

കേരളത്തിൽ

നവംബർ ൧൯൫൪



ഡാക്ടർ. എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ



ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

ഭാരതത്തിന്റെ അന്തരാത്മാവ്



ഗ്രന്ഥകർതാ:

ഡാക്ടർ എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ

വിവർത്തകൻ:

പി. എം. കുമാരൻ നായർ



പ്രസാധകന്മാർ:

പി. കെ. ബ്രദേർസ്, കോഴിക്കോട്.

വില: 3ക. 50നപ.

ഹൈന്ദവദാർശനികചിന്തയുടെ പ്രത്യേകതകളും ക്രൈസ്തവമാതൃമതമതങ്ങൾക്കു് അതിനോടുള്ള ബന്ധങ്ങളും ലളിതമായും സുഹൃദ്യമായും വിശകലനം ചെയ്തു് ഭാരതീയതത്വചിന്തയുടെ ആന്തരാത്മാവിൽ വെളിച്ചം വീശുന്ന ഒരുത്തമഗ്രന്ഥം.

ഉള്ളടക്കം



ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ അന്തരാത്മാവ്

ഹിന്ദുമതം

ഹിന്ദുമതവും ഇശ്വരാനന്ദം

ഇസ്ലാമും ഭാരതീയചിന്താഗതിയും

ഹിന്ദുമതവും ക്രിസ്തുമതവും

ബുദ്ധമതം

ഭാരതീയദർശനം

ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷം

ഈ ലേഖനത്തിൽ ഞാൻ ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ പ്രധാന ഭാഗങ്ങളെ മാത്രമേ സ്പർശിക്കുന്നുള്ളൂ. ഹിന്ദുക്കളുടെ വിവിധ ദാർശ്വിക സമ്പ്രദായങ്ങളുടേയും ധർമ്മികാര്യങ്ങളുടേയും ആചാരണശാസ്ത്രം വിശ്വാസപാരമ്പര്യം എന്നിവയുടേയും ഒരു സമഗ്രമായ ജ്ഞാനം വായനക്കാരിൽ ഉണ്ടാക്കിത്തീർക്കുക എന്നതാണ് എന്റെ ലക്ഷ്യം. അല്ലാതെ ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ വക്കായലത്ത് പിടിച്ചു അതാണ് ഏറ്റവും വിശിഷ്ടമായിട്ടുള്ളതെന്ന് സ്ഥാപിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയല്ല. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിൽ എനിക്ക് ഏതു താല്പര്യവുമില്ല.

ദാർശ്വികാവലംബം:— ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ഒരു സവിശേഷതയാണ് തർക്കപ്രേമം. നാലായിരമോ അയ്യായിരമോ കൊല്ലങ്ങളായി ഭാരതീയ വിഭാഗങ്ങൾ പരമമായ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണുവാൻ വേണ്ടി ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. പ്രതീക്ഷകളെ സ്വപ്നം കണ്ടുകൊണ്ടും വ്യവഹാരികമായ ആത്മവിസർജ്ജനത്തിൽ മുഴുകിയും സരളമെങ്കിലും ദുർഗ്രാഹ്യവും സമുന്നതവുമായ സങ്കല്പലോകത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചും സത്യം, ഭക്തി, യഥാർത്ഥ പ്രേമം എന്നിവയാൽ പ്രചോദിതചിത്തരായും ആണ് അവർ അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത്. ഇതിന് ബ്രാഹ്മണസംസ്കാരമെന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു. കാരണം ചില ബ്രാഹ്മണരായിരുന്നു ഇതിനെ നിയന്ത്രിച്ചിരുന്നത്. ഒരു കാര്യത്തിന്റെ തീരുമാന

മെടുക്കുന്ന അവസരത്തിൽ മനക്ഷോഭത്താൽ വിപലിത ചിത്തനാരായിത്തീരാത്തവരും യഥാർത്ഥമായ അനുഭൂതിയെ ആധാരശീലയാക്കി അതിന്മേൽ തങ്ങളുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങളെ കെട്ടിപ്പടുത്തിരുന്നവരും ആയിരുന്നു അവർ.

ഫിന്ദുദാർശനികന്മാരെ സത്യാനുഭവങ്ങളെപ്പറ്റി പൂർണ്ണമായി അറിയാതെ അനിത്യസ്വഭാവമെന്ന വിശേഷതയാണ്. അനസ്തുതമായ പരിവർത്തനങ്ങൾക്ക് വിധേയമായിക്കൊണ്ടാണ് ദൃശ്യലോകം നിലകൊള്ളുന്നതെന്ന് അവർ കണ്ടു. ഈ അനിത്യത അഥവാ വിനശപരത ആണോ പരമമായ സത്യം, ഈ വിനാശത്തിന് എവിടെയെങ്കിലും ഒരു അതിർത്തിയുണ്ടോ എന്നല്ലാതെ അവർ സ്വയം ചോദിച്ചു. അതിന് ഇങ്ങിനെ മറുപടി ലഭിച്ചു. ജഗത്തിൽ നിത്യമായ ഒരു വസ്തുവും കൂടിയുണ്ട്. അവിനാശിയും പരാപേക്ഷാരഹിതവുമായ പരബ്രഹ്മമാണത്. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ഈ അനന്തതയുടെ അനുഭൂതിയുണ്ടാകുന്ന ചില നിമിഷങ്ങൾ ഉണ്ട്. അപ്പോൾ മഹത്തായ പ്രസ്തുത രഹസ്യത്തിന്റെ ഒരു സൂചന നമുക്കു ലഭിക്കുന്നു. പരാമാത്മാവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യമനുഭവിക്കുകയാണെന്ന ബോധം നമ്മളിൽ നിലനില്ക്കുന്നേടത്തോളം സമയം ആ പരമാത്മാവ് തന്റെ മാഹാത്മ്യംകൊണ്ട് നമ്മെ ആലിംഗനം ചെയ്യുന്നു. നാം ഏകാകികളും ദീനന്മാരും അനാഥന്മാരും ആണെന്ന് തോന്നുന്ന ജീവിതത്തിലെ അത്യധികം ദുഃഖനിർഭരമായ സമയങ്ങളിൽപോലും ആ പരമാത്മാവ് നമ്മുടെ അന്തരംഗത്തിനുണ്ടാകുന്ന അനുഭവം

ശക്തി, സൗന്ദര്യം, പ്രേമം എന്നിവയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു മഹാനാടകത്തിന്റെ നിസ്സാരങ്ങളായ സംഭവങ്ങൾമാത്രമാണ് സാംസാരികമായ ദുഃഖങ്ങളും ഭീനതകളും എന്നതാണ്. ഉപനിഷത്തുകൾ ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു:— “ഈ ലോകത്തിൽ ആനന്ദമെന്ന ഒരു വസ്തു ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇവിടെ ഒരു ജീവിയും ജനിയ്ക്കുമായിരുന്നില്ല.” താത്പരമായ ദൃഷ്ടിയിൽ കൂടി നോക്കിയാൽ ദൃശ്യലോകം അവിഭക്തമായ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ നാനാരൂപങ്ങളിലുള്ള പ്രകാശനം മാത്രമാണ്. സൃഷ്ടിയുടെയെല്ലാം ആധാരവും പശ്ചാത്തലവുമായി വർത്തിയ്ക്കുന്നത് ബ്രഹ്മത്തിന്റെ പ്രകാശതയാകുന്നു. ധാർമികദൃഷ്ടിയിൽ കൂടി നോക്കിയാൽ അത് ഈശ്വരന്റെ ആത്മചൈതന്യമായിത്തീരുന്നതാണ് സൃഷ്ടിസ്ഥിതി സംഹാരക്രിയകൾ അടങ്ങിയെന്നാണത്. ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ സമ്പൂർണ്ണവും ഭീർഘവുമായ ജീവിതത്തിൽ ഏകേശ്വരവാദമാണ് അതിന്റെ പ്രധാനാദർശമായി വർത്തിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഋഗ്വേദം ആ ഒരു പരമാത്മാവിനേമാത്രം ഉൽഘോഷിച്ചു. ‘ഏകംസത്’ എന്ന ഋഗ്വേദമന്ത്രത്തേ പണ്ഡിതന്മാർ നാനാവിധത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രകാശനഭേദമനുസരിച്ച് റേബ്രഹ്മത്തന്നെ പലപേരുകളിലും ഗ്രഹിയ്ക്കപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് ഉപനിഷത്തുകളിൽ പറയുന്നു. മഹാകാവ്യങ്ങളുടെകാലംതൊട്ട് ത്രിമൂർത്തികളെപ്പറ്റിയുള്ള സങ്കല്പം ആവിർഭവിച്ചു. പുരാണങ്ങളുടെ കാലമായപ്പോഴേയ്ക്കും അതിന്ന് പ്രതിഷ്ഠലഭിച്ചു. മനുഷ്യാത്മാവിനേക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം, മനഃക്ഷോഭം, ചേഷ്ട എന്നിവയെ

വൃഷ്ടിപ്പിയ്ക്കുന്ന മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ സൂചിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണു് സത്ത്, ചിത്തം, ആനന്ദം എന്നീ ഗുണങ്ങളെ ഈശ്വരന്റെ പേരായി വെച്ചിട്ടുള്ളതു്. സത്ത് അഥവാ ജ്ഞാനജ്ഞാനംകൊണ്ടുണ്ടാവുന്ന പരിപകപത, രജസ്സ് അഥവാ ഉത്സാഹത്തിൽനിന്നുല്പന്നമാകുന്നു ശക്തി, തമസ്സ് അഥവാ ജ്ഞാനം സമയം എന്നിവയുടെ അഭാവത്താൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഭ്രമബുദ്ധ്യ ഈ മൂന്നു ഗുണങ്ങൾ സൃഷ്ടിയിൽ സർവ്വത്രകാണപ്പെടുന്നു. എല്ലാവസ്തുക്കളിലും വ്യാപ്തമായിട്ടുള്ള ഈ ഗുണങ്ങൾക്കു് അതീതനായി ഈശ്വരൻപോലും വർത്തിക്കുന്നില്ലെന്നു് പറയപ്പെടുന്നു. സൃഷ്ടി സ്ഥിതി സംഹാരം എന്നീ മൂന്നുകീഴകൾ രജസ്സ്, സത്ത്, തമസ്സ് എന്നിവ കാരണമായിട്ടാണു് ഉണ്ടാകുന്നതു്. വിശ്വരക്ഷകനായ വിഷ്ണുവിന്നു് സത്ത്പ്രധാനമായ രൂപം നൽകിയിരിയ്ക്കുന്നു. സൃഷ്ടികർത്താവായ ബ്രഹ്മാവു് രജോഗുണക്കാരനാണു്. സംഹാരകർത്താവായ ശിവനേ തമോഗുണപ്രധാനിയായിട്ടാണു് കല്പിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതു്. ഒരേ ഈശ്വരന്റെ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ വികസിപ്പിച്ചു് മൂന്നുവിഭിന്നവ്യക്തികളാക്കി മാറ്റിയിരിയ്ക്കുന്നു. അവരിൽ ഓരോരുത്തരും അവരുടെ സവിശേഷശക്തിയുപയോഗിച്ചു് പ്രവർത്തിയ്ക്കുന്നു. അതായതു് ബ്രഹ്മാവു്, വിഷ്ണു, ശിവൻ എന്നവർക്കു് സമാന്തരമായി സരസ്വതി, ലക്ഷ്മി, ഉമ എന്നീ മൂന്നു ദേവിമാരും അവരുടെ ശക്തികളും ഉള്ളതായി സങ്കല്പിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ മേൽപ്രസ്താവിച്ച എല്ലാഗുണങ്ങളും പ്രവർത്തികളും ഒരേ ഒരു ഈശ്വരനിൽ തുല്യനിലയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു് ഒരു ഗുണ

വ്യാജപത്രവനായി നിർമ്മിക്കുന്നതിനായി ഇതരപരനേ കണ്ടു കണ്ടുവന്നതാണ്.

‘രജോഗുണസ്തുതോബ്രഹ്മാ വിഷ്ണുസ്തുതഗുണാത്മകഃ
തമോഗുണസ്തുതാ രദ്രോ നിർമ്മലഃ പരമേശ്വരഃ’

സർവ്വവിഭിന്നം സർവ്വവ്യാപിയും സർവ്വശക്തനുമായ ആ ഏകേശ്വരൻ അജ്ഞേയനാണ്. നാനാജനങ്ങൾക്കും തോന്നുന്നത് നാനാവിധത്തിലാണ്. സാധകന്മാരുടെ സൗകര്യത്തെ മുൻനിർത്തിയാണ് നിരാകാരനായ ഇതരപരനേ സകാരനായി സങ്കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് ഒരു പഴമൊഴിയുണ്ട്.

ഭൗതിക മനോഭാവത്തിന്റെ സഹജമായ ഗുണം ഉദാരമതിതപമാണ്. അതിന്റെ പ്രേരണയുടെ ഫലമായിട്ടാണ് അനുയായികളുടെ സാധാരണമായ മനോവൃത്തികൾക്കനുസരിച്ച് യാമ്ബിക സമ്പ്രദായങ്ങൾ അനിവാര്യമാണെന്ന കാര്യത്തിൽ ഹിന്ദുക്കൾ വിശ്വസിക്കുന്നത്. യമം എന്നത് അവ്യക്തമായ സിലാന്തങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഒന്നല്ല. ഒരിയ്ക്കൽ അതിനെ സ്വീകരിക്കുകയും പിന്നീട് മനസ്സമാറിയാൽ തള്ളിക്കളയുകയും ചെയ്യാൻ പറ്റിയ ഒന്നല്ല അത്. മനുഷ്യന്റെ ആലോചനാത്മകമായ അനുഭവങ്ങളുടെ പ്രത്യക്ഷരൂപമാണത്. അവന്റെ സാമൂഹിക വികാസത്തിന്റെ ചരിത്രവും സമുദായവുമായി അഭേദബ്രഹ്മമുള്ളതാണ്. വിഭിന്ന ജനവിഭാഗങ്ങൾ വ്യത്യസ്ത യമ്ബാവലംബികളായിത്തീരുന്നത് കേവലം സ്വാഭാവികമാത്രമാണ്. സ്വാഭാവത്തിന്റെയും രചിയുടേയും പ്രശ്നമാണത്. ‘രചീനാം

വൈചിത്ര്യം എങ്ങനെയൊരു അഭിമതം. വിവിധ
 ദേവന്മാരെ ആരാധിച്ചുവന്ന ഇവിടുത്തെ പൂർണ്ണിവാസി
 കളുമായി അടുത്ത് ഇടപഴകിയ ആര്യന്മാർ ചെട്ടെന്ന്
 അവരുടെ മതങ്ങളെയെല്ലാം അടിച്ചമത്തുവാൻ തുനി
 ഞ്ഞില്ല. എല്ലാവരും ആ ഒരേപരമാത്മാവിനെയൊന്നാ
 ള്ളൊ അന്വേഷിക്കുന്നത്. ഒരു ഉപാസകൻ ഭഗവാന്റെ
 പരമശ്രേഷ്ഠമായ സ്വരൂപത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ
 പോലും അദ്ദേഹം ആയാളുടെ പ്രാർത്ഥനയെ നിരാകരി
 യ്ക്കുന്നില്ല എന്നാണ് ഭഗവൽ ഗീതയിൽ പറയുന്നത്.
 ഒരു മതത്തെ പരിശുദ്ധിച്ചു മറ്റൊന്നിനെ സ്വീകരി
 യ്ക്കുന്നതുകൊണ്ട് നാം ഭൂതകാലത്തിന്റെ അനുഭവങ്ങളിൽ
 നിന്ന് വളരെ വളരെ അകലത്തു ചെന്നുവീഴുന്നു. അങ്ങി
 നെ അവ്യവസ്ഥിതവും അലക്ഷിതവുമായ ഒരു സ്ഥിതി
 വിശേഷം ഉണ്ടായിത്തീരുന്നു. ലോകത്തിലുള്ള മഹാനാ
 രായ ഉപദേശകന്മാർ തങ്ങളെ അറിയാത്തവരോ ഇഷ്ട
 പ്പെടാത്തവരോ ആയ ഒരു ജനവിഭാഗത്തിന്റെമേൽ ത
 ങ്ങളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ അടിച്ചേല്പിക്കുകയും അങ്ങി
 നെ സ്വന്തം തലമുറയിലുള്ള ആളുകളെ ഉദ്ധരിക്കുകയും
 ചെയ്യുന്നതിനുവേണ്ടി പരിശ്രമിക്കുക പതിവില്ല. വി
 വാഹബന്ധമോചനത്തിന് സർവ്വോക്രമമായ ഒരാൾ
 മൂസ യഹൂദികളുടെ മുമ്പിൽ വെച്ചുകൊടുത്തു. എന്നാൽ
 അവർ അതിനെ വിധിയാവണ്ണം അനുഷ്ഠിക്കുകയുണ്ടാ
 യില്ല. എങ്കിലും അദ്ദേഹം അതുകൊണ്ട് സന്തുഷ്ടനാ
 യിത്തീർന്നു ക്രിസ്തുവന്നപ്പോലെ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാത്ത
 ഒരു ആചാരശാസ്ത്രജ്ഞൻപോലും അതിനെ സമർത്ഥി

യ്ക്കുകയുണ്ടായി. കാരണം ജനങ്ങളുടെ ഹൃദയം കഠിനവും പരിഷ്കരണത്തിന് എതിരമാണെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടു. മാക്സ് ലൂക്കിന്റെ അത്യകാംക്ഷയോടുകൂടിയ ദുഃഖവാക്യങ്ങളേയും പിന്നീട് മാതൃവിന്റെ ആരോപണങ്ങളേയും നോക്കിയാൽ ഇതു മനസ്സിലാകും. ഹിന്ദുക്കളായ ഭാഗ്നികന്മാർ പരമോച്ചങ്ങളായ ആദർശങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും സാധാരണ ജനങ്ങൾ അതിന് തയ്യാറായിട്ടില്ലെന്ന് അവർക്കറിയാമായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം വളരെ സൂക്ഷ്മതയോടുകൂടിയാണ് അവർ ജനങ്ങളെ ഉയർത്തിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നത്. അപരിഷ്കൃതമായ ബലപ്രയോഗം ഒരിയ്ക്കലും നടന്നിട്ടില്ല. അജ്ഞാനികളായവർ ഉപാസിച്ചിരുന്ന താഴ്ന്ന തരം ദേവന്മാരേപ്പോലും അവർ അംഗീകരിയ്ക്കുകയുണ്ടായി. അവരെല്ലാംതന്നെ ഒരേ പരമാത്മാവിന്റെ ശക്തിവിശേഷങ്ങളാണെന്നു പറയുക മാത്രമാണ് ചെയ്തത്. 'ചിലരുടെ ദേവന്മാർ വെള്ളത്തിലും ചിലരുടെ സ്വർഗ്ഗത്തിലും മറ്റു ചിലരുടെ ദേവന്മാർ സാംസാരിക വസ്തുക്കളിലും കാണപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ വിദ്വാന്മാരായവർ സർവ്വാനന്തരപ്രാമീയമായ പരമാത്മസ്വരൂപത്തെ സ്വന്തം ആത്മാവിൽ ദർശിയ്ക്കുന്നു'.

(അപ്സുദേവം മനുഷ്യാണാം ദിവീദേവം മനീഷിണാം ബാതാനാ കാഷ്ടലോഷ്ടേഷു ബുലാസ്തപാത്മനി ദേവതാ:)

മറ്റൊരു ശ്ലോകം കൂടിയുണ്ട്:—

അഗൌ കൃത്യവതോ ദേവോ ഹൃദിദേവോ മനീഷിണാം പ്രതിഭാ സ്വേപ്ലവബുദ്ധീനാം ജ്ഞാനീനാം സർവ്വത: ശിവ:

ഇത്തരം നിരവധി ഉൾരണങ്ങൾ ഭഗവൻഭാസിന്റെ വൈദികധർമ്മം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ശ്ലോകത്തിന്റെ അർത്ഥമിതാണ്. 'കർമ്മശീലനായ ഒരു വ്യക്തിയുടെ ഈശ്വരൻ അഗ്നിയിലും ഭാവ്യകന്റെ ഈശ്വരൻ റ്റുഭയത്തിലും മന്ദബുദ്ധിയുടെ ഈശ്വരൻ വിഗ്രഹത്തിലും ജ്ഞാനികളുടെ പരമാത്മാവ് സർവ്വ സ്ഥലങ്ങളിലും നിവസിയ്ക്കുന്നു'.

സദാ നിഷ്ക്രിയവും അതേഅവസരത്തിൽതന്നെ സദാ സക്രിയവും ആയി വർത്തിയ്ക്കുന്ന വിശ്വപുരുഷന്റെ സ്പർശമൂലവും ഗ്രാസമൂലമാണ് ഓരോരിയ്ക്കും ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്പഷ്ടിയും സംഹാരമെന്നും ഹിന്ദുമതവും ഭക്തന്മാരും വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ ഈശ്വരന്റെ പ്രത്യക്ഷസ്വരൂപമാണ്. സർവ്വ പദാർത്ഥങ്ങളും പരമാത്മാവിന്റെ ഭാവത്തിന്റെ ഉപായങ്ങളും മാത്രമാണെന്നു സായണൻ പറയുന്നു. (പരമാത്മനഃ സർവ്വേപി പദാർത്ഥാഃ ആവിർഭാവോപായേയാഃ) പ്രസ്തുത പദാർത്ഥങ്ങളെ വിഭിന്നങ്ങളായി വർഗ്ഗീകരണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതിനെക്കുറിച്ച് മന പറയുന്നു:— "ഇവയിൽ ശ്വസിയ്ക്കുന്നവ ശ്വേദങ്ങളാണ്. അതിൽ വെച്ചു മസ്തിഷ്കത്തിന്നു വികാസം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവർ കൂടുതൽ ശ്വേദന്മാരാണ്. അവരിൽവെച്ചു അറിവിനെ ഉപയോഗിയ്ക്കുന്നവരാണ് ശ്വേദന്മാർ. എന്നാൽ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളിലുമുള്ള ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ഏകതയെ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുള്ളവരാണ് സർവ്വ ശ്വേദന്മാർ" അങ്ങിനെ മെഴുകിയുമായി ഒരത്മാവുതന്നെയാണ്

നാനാ രൂപങ്ങളിലും അഭിയുക്തമായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നതു്.

മനുഷ്യഹൃദയത്തിലുള്ള അനന്തതയ്ക്കു് സാന്തമായ സംസാരത്തിന്റെ നശപരമായ രൂപംകൊണ്ടു് സതുഷ്ടി നേടുക സാധ്യമല്ല. സ്വന്തം ഹൃദയത്തിൽ ഈശ്വരഭക്തി സാധിയ്ക്കാത്തതുകൊണ്ടാണു് നമുക്കു് ദുഃഖങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നതു്. നമ്മളിലുള്ള സാന്തവും അനിത്യവുമായ വസ്തുതകളിൽനിന്നു് രക്ഷപ്പെടുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ നമുക്കു മോക്ഷം ലഭിയ്ക്കുന്നതാണു്. ജീവിതത്തിൽ നമുക്കു് നമ്മളിലുള്ള അനന്തതയേ എത്രകണ്ടു് അധികം പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുവാൻ കഴിയുമോ അത്രകണ്ടു് പദാർത്ഥവസ്തുതകളിൽ നമ്മുടെ സ്ഥാനം സമുന്നതമായി ഭവിയ്ക്കും. പ്രബലമായ പ്രതിഭാസങ്ങൾ അവതാരങ്ങളെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ഈശ്വരൻ അതുഭക്തകരവും ചമൽക്കാരപൂർണ്ണവുമായ രൂപത്തിൽ ലോകത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുക എന്നതല്ല അവതാരമെന്നതിന്റെ അർത്ഥം. മഹത്തായ പരമാത്മാവിന്റെ സമുന്നതമായ പ്രതിഭാസമാണതു്. സാധാരണ പ്രതിഭാസങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു് അതിന്നു് മേന്മയുണ്ടാകുമെന്നമാത്രം ഈശ്വരൻ സർവ്വപദാർത്ഥങ്ങളിലും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും മഹത്തായവസ്തുക്കളിൽ ഈശ്വരത്വം കൂടുതൽമാത്രയിൽ ഉണ്ടായിരിയ്ക്കും എന്ന് ഗീതയിൽ പറയുന്നു. ജ്ഞിമാരും ബുദ്ധന്മാരും ദേവദൂതന്മാരും ക്രിസ്തുമാരും എല്ലാം വിശ്വാസാത്മാവിന്റെ പ്രബലങ്ങളായ പ്രതിഭാസങ്ങൾ മാത്രമാണു്. ആവശ്യമനുസരിച്ചു് അവ

ആവിർവ്വിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമെന്നാണ് ഗീതയിൽ പറയുന്നത്. ജീവിതത്തെ അധഃപതനത്തിലേയ്ക്കു നയിയ്ക്കുന്ന ഭൌതികമനോഭാവം നമ്മുടെഇടയിൽ ശക്തിപ്പെടുവരുവാൻതുടങ്ങിയാൽ ഒരു രാമനോ കൃഷ്ണനോ ബുദ്ധനോ ക്രിസ്തുവോ ധർമ്മത്തെ പുനഃസ്ഥാപിയ്ക്കുന്നതിനായി സമുദായത്തിൽ ആവിർവ്വിയ്ക്കുന്നു. ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം ചെയ്തവരും സ്നേഹത്തെ സർവ്വത്ര പ്രചരിപ്പിയ്ക്കുന്നവരും സത്യത്തേയും ധർമ്മത്തേയുംകുറിച്ചുള്ള ബഹുമാനം നമ്മളിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നവരും ആയ പ്രസ്തുത മഹാപുരുഷന്മാരിൽ ഈശ്വരശക്തി ഘനീഭൂതമായിരിയ്ക്കുതീർക്കാവുന്നതാണ്. അവർ നമുക്ക് യഥാർത്ഥമാർഗ്ഗം കാണിച്ചുതരുന്നു. ജീവിതവും സത്യവും എന്തെന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. അന്ധമായി അവരെ ആരാധിയ്ക്കുവാൻ അവർ അനുവദിയ്ക്കാറില്ല. ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരത്തിന് അത് തടസ്ഥമായിത്തീരമെന്നുള്ളതാണ് അതിനുള്ള കാരണം. ശ്രീരാമൻ താനൊരു അസാധാരണ മനുഷ്യനാണെന്ന് ഒരിക്കലും പറഞ്ഞുനടന്നിട്ടില്ല. 'ആത്മാനന്ദം മാനുഷം മന്വേ രാമം ദശരഥാത്മജം' എന്നാണ് പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. ലോകക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിയ്ക്കുന്ന ഏവരേയും സ്വന്തം മതത്തേക്കുറിച്ച് അല്ല മെങ്കിലും അറിവുള്ള ഒരു ഹിന്ദു ബഹുമാനിയ്ക്കുന്നതായിരിയ്ക്കും. ക്രിസ്തുവിനേയും ബുദ്ധനേയുംപോലെ ഈശ്വരൻ എത്രരൂപത്തിലും അവതരിയ്ക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന വിശ്വാസമായിരിയ്ക്കും. ആയാൾക്കുണ്ടായിരിയ്ക്കുക ക്രിസ്തുവിന്റെ സഹായമില്ലാതെത്തന്നെ മനുഷ്യർക്ക് മുക്തി

യും ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരവും ലഭിക്കുമെന്ന് കൃഷ്ണാ
നികൾ സമ്മതിയ്ക്കുവാൻ തെയ്യാറാകുന്നപക്ഷം കൃഷ്ണമത
ത്തിലെ അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങൾ സ്വീകരിയ്ക്കുതിന്നു്
ഹിന്ദുക്കൾക്ക് യാതൊരു വൈമനസ്യവും ഉണ്ടാവുക
യില്ല ഈശ്വരപ്രതിഭാസം മനുഷ്യന്റെ വ്യക്തിത്വ
ത്തേ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്നില്ല. നേരെമറിച്ച് ആത്മപ്ര
കാശനത്തിന്റെ നൈസർ്ഗ്വീകവും സമുന്നതവുമായ രൂപ
മാണത്. എന്നെന്നാൽ മനുഷ്യന്റെ യഥാർത്ഥരൂപം അ
ലേശകീകമാണ്. മനുഷ്യന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ അന്ത
ർവിച്ചിട്ടുള്ള അനന്തതയുടെ ക്രമികമായ പ്രകാശനമാ
ണ് ജീവിതത്തിന്റെ പരമമായലക്ഷ്യം. നൈതിക
കാരണതപത്തിന്റെ അഥവാ കർമ്മവിപാകത്തിന്റെ
സീലാന്തത്തേ ആശ്രയിച്ചാണ് അതിന്റെ സാമാന്യ
മായ പുരോഗതി നിലകൊള്ളുന്നത്. ഒരു സിംഹാസന
ത്തിന്മേൽ ഇരുന്ന് ഓരോ വ്യക്തിയേയും പരിശോധി
യ്ക്കുകയും വിധി കല്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു പരമാത്മാ
വിൽ ഹിന്ദുമതം വിശ്വസിയ്ക്കുന്നില്ല. പരമാത്മാവ്
ദൂരെയിരുന്ന് തന്നിഷ്ടംപോലെ ചിലരുടെ ശിക്ഷ വർദ്ധി
പ്പിയ്ക്കുകയും ചിലരുടെ ശിക്ഷ കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന
തായി ഹിന്ദുമതം കരുതുന്നില്ല. ഈശ്വരൻ അങ്ങി
നെയൊരു നീതിന്ദ്വായക്രമം നടത്തുന്നില്ല. മനുഷ്യ
രിൽത്തന്നെയാണ് ഈശ്വരൻ എന്നുള്ളതുകൊണ്ട് കർമ്മ
വിപാകസിദ്ധാന്തം അദ്ദേഹത്തെ സംബന്ധിച്ച് തിക
ച്ചും സ്വാഭാവികമായിട്ടുള്ളതാണ്. ഓരോ നിമിഷത്തി
ലും മനുഷ്യൻ പരീക്ഷിയ്ക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നു അ

വന്റെ നിശ്ചലമായ ഓരോ പ്രവർത്തിയും അനന്തമായ പ്രയാണത്തെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. നാം സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്ന ഓരോ സ്വഭാവവും പരമാത്മാവുമായിതാദാത്മ്യം പ്രാപിയ്ക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന അനുഭൂതി ലഭിയ്ക്കുന്നതുവരെ നിലനില്ക്കുന്നു. ആയിരം കൊല്ലങ്ങൾ ഒരു ദിവസത്തിനു തുല്യമായ പരമാത്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണ് നമ്മൾ. അതിനാൽ ഒരു ജന്മത്തിൽ പൂർണ്ണത ലഭിച്ചില്ലെങ്കിൽപോലും നമുക്ക് നിരാശരാകേണ്ടതില്ല. മിന്ദുക്കളെല്ലാം പുനർജന്മത്തിൽ വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. ലോകം നിലനില്ക്കുന്നത് നാം ചെയ്യുന്ന തെറ്റുകൾ കാരണമായിട്ടാണ്. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിലെ നമ്മുടെ ജീവിതമാണ് സൃഷ്ടിമകുടം സഭാ ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നതിനു കാരണമായി ഭവിയ്ക്കുന്നത്. അങ്ങിനെ ഒരു പുനർജന്മം ആവശ്യമായി വരുന്നു. ഭൂതകാലത്തിൽ അസംഖ്യം പ്രാവശ്യം വിശ്വസൃഷ്ടിയും സംഹാരവും നടന്നു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഭാവിയിൽ അനന്തകാലത്തോളം സൃഷ്ടിസംഹാരക്രിയകൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും.

ധാർമ്മികാനുഭൂതി:— മനുഷ്യനിലുള്ള ദേവതാഭാവത്തെ അവന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ് ധർമ്മം പ്രവർത്തിയ്ക്കുന്നത്. അത് കേവലം ബൗദ്ധികമായ അറിവുകൾ നൽകിയിട്ടല്ല പ്രത്യേക പ്രസ്തുത ദേവതാവുമായി താദാത്മ്യം നേടുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന അനുഭൂതി വിശേഷത്തിൽകൂടിയാണ്. ഈ അനുഭൂതിയ്ക്ക് വിശിഷ്ടമായ ഒരു പ്രത്യേക മാർഗ്ഗത്തെ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

ശിഷ്യക സാലപ്രമല്ല. അനന്തസ്വഭാവയുക്തമായിട്ടുള്ളതാണ് മനുഷ്യാത്മാവ്. തന്നിമിത്തം അതിന് അനന്തമായ ശക്തിവിശേഷങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നുവെന്നു വരുന്നു. ആത്മാവിനാൽ അറിയപ്പെടുന്ന പരമാത്മാവിന്റെ സ്വഭാവവും അനന്തമായിട്ടുള്ളതാണ്. സീമിതമല്ലാത്ത ഒരു പരിതസ്ഥിതിയിൽ അനന്തമായ ആത്മാവിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന പ്രതിക്രിയകൾക്ക് പരിധി നിർണ്ണയിക്കുക സാലപ്രമല്ല. അനന്തരൂപിയായ ജീവന് ഒരു രൂപം നൽകി ബന്ധിച്ചു നിർത്തുക സാലപ്രമല്ലെന്ന് ഹിന്ദുഭാഗ്നികന്മാർ വിശ്വസിക്കുന്നു. സുപ്രസിദ്ധമായ ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:— “ആകാശത്തിൽ പറക്കുന്ന പക്ഷിയും സമുദ്രത്തിൽ നീന്തിക്കളിക്കുന്ന മത്സ്യവും തങ്ങളുടെ മാറ്റത്തിൽ യാതൊരു ചിഹ്നത്തേയും വിട്ടുപോകാത്തതുപോലെത്തന്നെയാണ് ഭഗവൽപ്രാപ്തിയുള്ള മാറ്റത്തിൽകൂടി ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവർ പുരോഗമിക്കുന്നത്”. ഉപനിഷത്തുകളിലെ ള്ഷിമാരും യഹൂദികളുടെവട്ടുതന്മാരും ധർമ്മസംസ്ഥാപകന്മാരും പരമാത്മാവിന്റെ നാമം ശ്രവിക്കുകയും പരമാത്മാവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തെ അനുഭവിച്ചറിയുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇതരപരൻ തന്റെ ഭക്തജനങ്ങളോട് സദാ ന്യായയുക്തവും പക്ഷപാതരഹിതവുമായിട്ടാണ് പെരുമാറുന്നത്. അവർക്ക് അദ്ദേഹത്തെ എന്തു പേരും വിളിക്കാം. ഏതു മാറ്റത്തിൽകൂടിയും ആരാധിക്കാം. ഗീതയിൽ ഭഗവാൻ പറയുന്നു:— “യാതൊരുവൻ ഏതു രൂപത്തിൽ

എന്നെ സമീപിയ്ക്കുന്നുവോ ഞാൻ അതേരൂപത്തിൽ അവൻ്റെ ദർശനം നല്കുന്നു”.

മനുഷ്യാത്മാവിൻ്റെ ത്രിവിധരൂപത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ജ്ഞാനമാർഗ്ഗം, ഭക്തിമാർഗ്ഗം, കർമ്മമാർഗ്ഗം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. ജ്ഞാനം, അനുഭൂതി, കർമ്മം എന്നിവ വിഭിന്നശക്തികളല്ല. ഒരേ അനുഭവത്തിൻ്റെ മൂന്നു വീക്ഷണങ്ങളാണ് അവ. ഓരോന്നും അതാതിൻ്റെ അംശങ്ങളെ പൂർണ്ണരൂപത്തിലേക്ക് സംഭാവന നൽകിക്കൊണ്ട് പരസ്പരാത്രിതത്തോടുകൂടി വർത്തിക്കുന്നു. സമ്യക്കായ ജ്ഞാനം, സമ്യക്കായ ഇച്ഛ, സമ്യക്കായ കർമ്മം, ഇവമൂന്നും ഒന്നിച്ചാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ആദ്യത്തേത് നമുക്ക് സത്യദർശനംനൽകുന്നു. രണ്ടാമത്തേത് അതിൽ നമുക്ക് അനുരാഗം ജനിപ്പിയ്ക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തേത് ജീവിതനിർമ്മാണത്തിൽ നമ്മേ വ്യാപൃതരാക്കിത്തീർക്കുന്നു. ഉഷ്ണമായ ഭാവനയുടെ അഭാവത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന അറിവ് ഹൃദയത്തേ മഞ്ഞുകട്ടയെപ്പോലെ മരവിപ്പിയ്ക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ജ്ഞാനത്താൽ പ്രകാശിതമല്ലാത്ത ഭാവുകതയും തനിമുമാണ്. ജ്ഞാനത്തിൻ്റെ മാർഗ്ഗദർശനവും സ്നേഹത്തിൻ്റെ സ്മൃതിയും ലഭിയ്ക്കാത്ത കർമ്മം നിരർത്ഥകമായ സംസ്കാരവിധിയും ഉന്മൂലമായ ചഞ്ചലതയും ആണെന്നു കരുതണം. സമ്പൂർണ്ണജീവിതത്തിൻ്റെ സംശ്ലീഷ്ടമായ അനുഭൂതിയിൽ മൂന്നും സമ്മേളിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിഭിന്നവ്യക്തികൾ വിഭിന്നാംഗങ്ങളെക്കേറിച്ച് പ്രത്യേകമായ സംസാരിയ്ക്കുകയും അങ്ങിനെ ജീവിതപ്രശ്നത്തേ വിവിധ

പ്രകാരത്തിൽ പരിഹരിക്കാവുന്ന അവർ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയപ്പോൾ പൂർണ്ണതയിലേയ്ക്ക് നമ്മെ നയിക്കുന്ന മരുന്നും തന്നെയല്ല. എന്നു ഗീതയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. യഥാർത്ഥ ജ്ഞാനിയായ സനാതനധർമ്മം ശുദ്ധമായ പാണ്ഡിത്യത്തോടുകൂടി പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന നാരദൻ തമ്മിലുണ്ടായ ഉപനിഷൽപ്രസിദ്ധമായ ശാസ്ത്രചർച്ചയിൽ പൊള്ള വാദമൊന്നുപറഞ്ഞത് തള്ളിക്കളഞ്ഞ വിവേചനമാണ് പ്രസ്തുത ജ്ഞാനം. ആത്മസ്വാതന്ത്ര്യവും ജ്ഞാനവുമാണ് മനുഷ്യന്റെ മുഖപ്രകൃതി. സ്വന്തം പരിച്ഛിന്നതകാരണമായി നാം സത്യസ്വരൂപത്തെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കുമ്പോൾ ഭ്രാന്തിയിൽ അകപ്പെടുവരുന്നതാണ്. തർക്കശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രധാനമായ പ്രവർത്തി മനുഷ്യൻ ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകേണ്ട ആവശ്യമെന്തെന്നും അത് എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത് എന്നും വിവരിക്കുകയല്ല. നേരേമറിച്ച് ജ്ഞാനാജ്ഞാനം ചെയ്യുന്നതിൽ മനുഷ്യൻ എന്തുകൊണ്ടാണ് പരാജയപ്പെടുന്നതെന്നും എങ്ങനെയാണ് പരാജയപ്പെടുന്നതെന്നും വിശദീകരിച്ചു കാണിക്കുകയാണ്. തെറ്റിദ്ധാരണയ്ക്ക് വശംവദരായ നമ്മുടെ ജ്ഞാനം സീമിതമാണ്. സത്യത്തോടു പ്രത്യക്ഷീകരിച്ച് പ്രസ്തുതസീമയെ അതിലംഘിക്കുന്ന പ്രവർത്തിയാണ് മാനസിക വികാസമെന്നു പറയുന്നത്. ഭാവസങ്കേതങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചുനില്ക്കുന്ന പ്രസ്തുതജ്ഞാനം അധിഷ്ഠിതമായിട്ടുള്ളത് സത്യത്തിലാണ്. ചിന്താശീലവും തർക്കമതിതപവും ജ്ഞാനപ്രാപ്തിയ്ക്ക് സഹായക

മായിത്തീരാവുന്നതാണ്. യുക്തിയുക്തമായ ആന്തരികബോധത്തേ പ്രകീർത്തിച്ചുകൊണ്ട് ഗീത 'ജ്ഞാനം വിജ്ഞാനസർവ്വം' എന്നു പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. ഖൈലിക പ്രവണമല്ലാത്ത നമ്മുടെ ആന്തരികവൃത്തി കേവലം വ്യക്തപരമായ ഭാവുകതയായി നിലകൊള്ളുക മാത്രമേ ചെയ്തുള്ളൂ. ഗീതാകാരന്റെ പ്രസ്തുതവാക്യത്തിൽ സത്യത്തിന്റെ പ്രത്യക്ഷാനുഭൂതിയിൽ സാർവ്വഭൗമികത്വമുണ്ടെന്ന് ധ്വനിയ്ക്കുന്നു. വിനമ്രമായ ഭാവനയിൽകൂടി മാത്രമേ പ്രത്യക്ഷാനുഭൂതി നമുക്കു ലഭിയ്ക്കുകയുള്ളൂ. ബുദ്ധിജന്യമായ അഹംഭാവത്തെ പരിത്യജിയ്ക്കുകയും ജിജ്ഞാസയേ സ്വായത്തമാക്കുകയും ചെയ്താൽ സ്വർഗ്ഗീയമായ പരിമളം നമുക്കു സാധിയ്ക്കുവാൻ കഴിയും. ആന്തരികമായ നിരവതയുടെ പ്രശാന്തഗംഭീരമായ ധ്വനിയെ നമുക്കു കേൾപ്പിച്ചുതരുന്നതിന് യോഗാഭ്യാസം മനസ്സിനേ യോഗ്യമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. അപ്പോൾ സ്വന്തം ആത്മാവായും വിശ്വാതമാവായും തദാത്മ്യം പ്രാപിയ്ക്കുന്ന അനുഭവം നമുക്കുണ്ടായിത്തീരുന്നു.

ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരത്തിന് ജ്ഞാനമാത്രം ക്ലേശഭ്രമിഷ്ടമായ ഒന്നാണ്. വളരെ സാവധാനത്തിൽ മാത്രമേ ആ വഴിയിൽകൂടി സഞ്ചരിയ്ക്കുവാൻ കഴിയൂ. ഈ വിശ്വത്തിന്റെയെല്ലാം രചയിതാവും പിതാവുമായ പരമപുരുഷനെ പ്രാപിയ്ക്കുക എന്നത് വളരെ പ്രയാസമേറിയ ഒരു കൃത്യമാണ്. അഥവാ പ്രാപിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ തന്നെ അത് മറ്റുള്ളവർക്കു പറഞ്ഞുകൊടുക്കുവാൻ സാധ്യമായ ഒന്നല്ല. നമ്മുടെ ആയുസ്സ് വളരെ ചുരുക്കം.

അന്വേഷണമാണെങ്കിൽ വളരെ മന്ദഗതയിൽ മാത്രമേ നടത്തുവാൻ കഴിയൂ വെറുതെയിരുന്ന പ്രതീക്ഷിച്ചതു കൊണ്ടായില്ലല്ലോ. അറിയുവാനുള്ള ഉൽക്കണ്ഠയുണ്ട് നമുക്ക്. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന് ഒരു താങ്ങായി വരികയും ചെയ്യുന്നതും സംശയ നിവൃത്തിയ്ക്കും ഉതകുന്നതും പ്രായോഗിക ജീവിതചര്യയ്ക്കും സഹായകമായിട്ടുള്ളതും ആയ ഒരു ധർമ്മത്തെ സ്വീകരിയ്ക്കുവാൻ നാം ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹം സാക്ഷാൽക്കാരത്തിനുവേണ്ടി വെമ്പുന്ന മനുഷ്യരെ തങ്ങളുടെ വലയിൽപ്പെടുത്തി അവർക്ക് മോക്ഷം നൽകാമെന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന ചില വൈദ്യന്മാരാണ്. അന്ധവിശ്വാസവും മാന്ത്രികവിധികളും ജനങ്ങളെ വശീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ബുദ്ധിശക്തിയെ പൂർണ്ണമായും പരിതപ്തിയ്ക്കണമെന്നു ബ്രാഹ്മണ വ്യവസ്ഥയിൽ ഓടത്തും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. സാംസാരിക ജീവിതത്തെ നിയന്ത്രിയ്ക്കുന്നത് സത്യത്തോടുള്ള അഭിനിവേശമാണ്. ഏറ്റവും സമുന്നതരായ ഭാഗ്നികന്മാർ സാധാരണക്കാരായ ജനങ്ങൾക്ക് സത്യത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നത് കഥാ രൂപത്തിലാണ്. അങ്ങിനെ ജീവിതത്തിലെ ദുർഗ്ഗമമായ മാർഗ്ഗങ്ങളെ സുഗമമായി തരണംചെയ്യുന്നതിനും ആനന്ദത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നതിനും സമ്യക്സായ ജ്ഞാനത്തെ ആജ്ഞിയ്ക്കുന്നതിനും സുഖസമ്പൂർണ്ണമായ ജീവിതം നയിയ്ക്കുന്നതിനും എല്ലാവർക്കും സാദ്ധ്യമാകുന്ന ഒരു സാഹചര്യം ഉണ്ടായിത്തീരുന്നു എന്നാണ് ഭാഗവത പുരാണത്തിൽ പറയുന്നത്. (സദ്യേഷ്വരമു ദുർഗ്ഗാണി സദ്യോഭദ്രാണി പ

ശ്യാമസർവ്വസ്വം ബുദ്ധിമാപ്രോതു സർവ്വസ്തുവ്യാത്ര നന്ദതു-8
 ഭോഗവതപുരാണം “പരമമായ സുഖം സാർവ്വജനീതമാ
 യിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് അത് എല്ലാവർക്കും തുല്യമായി ലഭി
 ക്കേണ്ടതാണ്” എന്ന സ്റ്റീനോസയുടെ വചനം ഇതിനോ
 ട് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നുവെന്ന് നോക്കുക) പുരാണ
 ഷാലിലെ ഇതിവൃത്തം മന്ദബുദ്ധികളായ മനുഷ്യർക്ക് പരമ
 മായ സുഖത്തേക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം നൽകുകയും അതിൽ
 അവർക്ക് താല്പര്യം വളർത്തുകയും അങ്ങിനെ ആത്മവികാ
 സത്തിനുള്ള അവസരം അവർക്ക് നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഇന്ന് നമ്മുടെ രാജ്യത്ത് കണ്ടുവരുന്ന എല്ലാ ഉ
 പാസനാക്രമങ്ങളേയും ഹിന്ദുഭാഗീനികന്മാർ അംഗീകരി
 യ്ക്കുകയും അവയെ ഈശ്വരാരാധനയ്ക്കുള്ള ശ്രേഷ്ഠമാർഗ്ഗ
 ഷളായിത്തീരുന്നതിനു തക്കവണ്ണം വ്യവസ്ഥപ്പെടുത്തുക
 യും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഈശ്വരസാന്നിദ്ധ്യത്തിന്റെ അർ
 ഭൂതി ലഭിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനമാർഗ്ഗങ്ങളായി അ
 വയെ അവർ രൂപാന്തരപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ശിവപുരാണ
 ത്തിൽ പറയുന്നു:-

ഉത്തമാസഹജാവസ്ഥാ ഭിതീയാ ധ്യാന ധാരണാ
 തൃതീയാ പ്രതിമാ പൂജാ ഹോമയാത്രാ ചതുർത്ഥിക
 (സഹജാവസ്ഥയാണ് ഉത്തമായിട്ടുള്ള അവസ്ഥ.
 രണ്ടാമത്തേത് ധ്യാനവും ധാരണയും മൂന്നാമത്തേത് തീ
 ര്മയാത്ര, ഹോമങ്ങൾ മുതലായവ നാലാമത്തെ അവസ്ഥ
 യാണ്.) ഋഗ്വേദത്തിൽ വിഗ്രഹാരാധനയേക്കുറിച്ച്
 യാതൊന്നും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. അതിനാൽ പിന്നീടാണ്

അതിന്റെ പ്രചാരമുണ്ടായതെന്ന് സിദ്ധമാകുന്നു. ബുദ്ധിവികാസം ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത മനുഷ്യർക്കുവേണ്ടിയാണ് ഇത് ആരംഭിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന് എല്ലാവരും സമ്മതിയ്ക്കുന്നു. ആദിമയുഗത്തിന്റെ അഥവാ നാഗരീകത്വം ഉണ്ടായതിനു മുൻപുള്ള കാലത്തിന്റെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ പലതും മനുഷ്യനിൽ ഇന്നും കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. വണ്ണശമ്പളിതമായ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ ഇതുശ്ചരസങ്കല്പം ചെയ്യുവാനാണ് മനുഷ്യൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. കലയിൽകൂടിയും സങ്കേതങ്ങളിൽകൂടിയും മാത്രമേ അവന്ന് തന്റെ മനോഭാവങ്ങളെ പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കുകയുള്ളൂ. അവ സത്യാവിഷ്കരണത്തിന് തികച്ചും അപരപ്രാപ്തമാ യേയ്ക്കാമെങ്കിലും ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരത്തിന് സഹായകമാണെന്ന് സിദ്ധമായിരിയ്ക്കുന്നേടത്തോളംകാലം മനുഷ്യൻ അവയെത്തന്നെ കൈകാര്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കും. ഒരു പ്രതീകം ശരിയായ വീക്ഷണത്തേ വ്യഞ്ജിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നേടത്തോളം കാലം അതിനേ രിയ്ക്കലും തിരസ്കരിച്ചുകൂടാത്തതാണ്. പ്രൊഫസർ ഗിൽബർട്ട് മൊറേ 'ഗ്രീക്കുധർമ്മത്തിന്റെ നാലുദശകൾ' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ടാപ്പർ നിവാസിയായ മേക്ഷിമസ്സിന്റെ ലേഖനം ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിഗ്രഹാരാധനയെ അതിൽ സുന്ദരമായി സമർത്ഥിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ആ ഉദ്ധരണത്തിൽ പ്രതികോപാസനയേ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഹൈന്ദവഭാവനയുടെ തത്വം കാണപ്പെടുന്നു... "സർവ്വവസ്തുക്കളുടെയും സ്രാഷ്ടാവും പിതാവും സൃഷ്ടചന്ദ്രന്മാർ, ആകാശം എന്നിവയേക്കാൾ പ്രാചീനതമുള്ളവനും കാലം, അന്ന

ന്നത, സമസ്തസത്താപ്രവാഹം എന്നിവയേക്കാൾ മഹ
 തപമുള്ളവനും ഏതൊരു ചണ്ഡീതനും വിവരിച്ചുവാൻക
 ഴിയാത്തവനും ആയ ആ ഈശ്വരനെ വാക്കുകളേക്കൊണ്ടു്
 വിവരിച്ചുവാനോ കണ്ണുകളേക്കൊണ്ടു് കാണുവാനോ സാ
 ധിച്ചുകഴിഞ്ഞു. "അതിനാൽ ഈശ്വരന്റെ ശരിയായ രൂ
 ണത്തെ അറിയുവാൻവേണ്ടി വെമ്പുന്ന നാം വാക്കുകളേ
 ക്കൊണ്ടും പേരുകളേക്കൊണ്ടും ആർക്കൊമ്പു്, വെള്ളി,
 സ്വർണം എന്നിവകൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ട പ്രതിമകളേക്കൊ
 ണ്ടും വൃക്ഷങ്ങൾ, നദികൾ, പർവ്വതങ്ങൾ, അരുവികൾ
 എന്നിവകളേക്കൊണ്ടും അതിനു പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരി
 ച്ചു. ഈശ്വരജ്ഞാനത്തിനുള്ള തീവ്രമായ ജിജ്ഞാ
 സ റഹസ്യത്തിൽ ചുമന്നുകൊണ്ടു് നാം ലോകം മുഴുവനും
 ചുറ്റുകയും സുന്ദരമായ ഏതു വസ്തുവേ കണ്ടാലും അതു്
 അദ്ദേഹത്തിന്റെ രൂപമാണെന്നു് പ്രചാരം ചെയ്യുകയും
 ചെയ്യുന്നു. ലൗകികപ്രേമികളും ഇതുതന്നെയാണു് ചെ
 യ്യുന്നതു്. പ്രേമിക്കുന്നവന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ലോകത്തിൽ
 വെച്ചു് ഏറ്റവും സുന്ദരമായ വസ്തു തന്റെ പ്രേമപാത്ര
 മാണു്. എന്നാൽ അവളെപ്പറ്റിയുള്ള സ്മരണയെ മന
 സ്സിൽ നിലനിർത്തുവാൻ സാധിച്ചുനതുകൊണ്ടു് വീണ,
 മാല, പരപുഷ്പം, ക്രീഡാസ്ഥലം എന്നിങ്ങനെയുള്ള മറ്റു
 സ്മൃതിചിഹ്നങ്ങൾ കാണുമ്പോഴും ആയാൾക്കു് അത്പ
 ധികം ആനന്ദമുണ്ടായിത്തീരുന്നില്ല. വിഗ്രഹങ്ങളുടെ കാ
 ര്യത്തിൽ കൂടുതലായി ചിന്തിച്ചുകയും ഒരു തീരുമാന
 മെടുക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുകയും ചെയ്യുന്നതു് നിരർത്ഥകമായ
 ഒരു പ്രവർത്തിയല്ലേ? ഈശ്വരസ്വരൂപത്തെപ്പറ്റിയുള്ള

അറിവ് മനുഷ്യൻ ഉണ്ടായിത്തീരണം എന്നുള്ളതു മാത്രമാണ് നമ്മുടെ ആവശ്യം. ഗ്രീക്കുകാർക്ക് ഫിഡിയസ്സിന്റെ കലയും ഈജിപ്തുകാർക്ക് ജന്തുവൃദ്ധിയും ചിലർക്ക് തിയ്യും മറ്റു ചിലർക്ക് നദിയും ആണ് ഈശ്വരനേക്കുറിച്ചുള്ള സ്മരണ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതെങ്കിൽ അവരുടെ വ്യത്യസ്തമാറ്റങ്ങളെ നാം എന്തിന് അപലപിക്കണം! അവർ ഈശ്വരനെ അറിയുകയും അദ്ദേഹത്തിൽ അനരക്തരായിത്തീരുകയും അദ്ദേഹത്തെ മറക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്നെ നമുക്കുള്ളു. യഥാർത്ഥത്തിൽ എത്രമാത്രം സത്യസന്ധവും ഉദാരവും കോമളവുമായ ഒരു ഭാവനയാണിത്! എന്നാൽ നിരാശയും ദുരാഗ്രവും സൃഷ്ടിക്കുന്നതും വർഗ്ഗീയവിഷം വമിയ്ക്കുന്നതുമായ വാക്കുകൾ കേട്ടു തഴ്ന്നിട്ടു നമ്മുടെ കണ്ണുങ്ങൾക്കുണ്ടോ ഇതു പറന്നു! വിഗ്രഹത്തിന്റെ ലാക്ഷണികതപത്തെ വിസ്മരിച്ച് രൂപകത്തെ യഥാർത്ഥമാണെന്ന് നാം വിശ്വസിക്കുകയാണെങ്കിൽ നമുക്ക് ഏതൊരു ഈശ്വരനേക്കുറിച്ചുള്ള ജിജ്ഞാസയാണോ ഉള്ളത് ആ ഈശ്വരന്റെ നേരെ വിപരീതമായ ഒരു രൂപമായിരിക്കും നമ്മുടെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുക. ചിന്താശീലനായ ഒരു ഭാരതീയൻ വിഗ്രഹാരാധന ഒരു മാറ്റം മാത്രമാണെന്നവസ്തുത ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കുന്നതല്ല. “ശിവമാത്മനിപശ്യന്തി പ്രതിമാസുന യോഗിനഃ”. (യോഗി ഭഗവാനേ ഭർഷിക്കുന്നത് ആത്മാവിലാണ്, വിഗ്രഹങ്ങളിലല്ല.)

താഴ്ന്നതരം ഉപാസനയുടെ ആവശ്യത്തെ ഫിത്തമതം അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് മുമ്പു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്

ല്ലോ. ശിശുക്കൾക്ക് വാലും മുതിർന്നവർക്ക് മാംസവും ആഹാരമായിനല്കുന്നു. ഭവനശക്തിനോക്കിട്ടാണ് അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത്. അപ്രകാരമതന്നെ ഹിന്ദുമതം ധാർമികമായ രെന്തരീക്ഷത്തെ വികസിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്. അതിൽ ഒരു ഭാഗത്ത് സർവ്വോച്ചമായ ഭാഗീനികജ്ഞാനം നേടുന്നതിനുള്ള സാധ്യതയുണ്ട്. മറ്റൊരു ഭാഗത്ത് പ്രതീകോപാസനാക്രമത്തെ കേന്ദ്രമാക്കിക്കൊണ്ട് മഹത്തരം കലാപൂർണ്ണമായ സൗന്ദര്യസൃഷ്ടി ചെയ്യപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു അങ്ങിനെ അതിൽ വിഭിന്ന സാംസ്കാരികവികാസം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവരും ധാർമികജ്ഞാനം നേടിയവരും ആയ ഏല്ലാ വിഭാഗത്തിലുംപ്പെട്ട മനുഷ്യർക്ക് സ്ഥാനമുണ്ട്. ഹിന്ദു ഗൃഹങ്ങളിൽ വിശുദ്ധോപാസനയോടൊപ്പമതന്നെ ബാലകന്മാർക്കായുള്ള ബാഹ്യസാധനാക്രമത്തിനും വ്യവസ്ഥ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രൊഡന്മാരായ നമുക്ക് കളിക്കോപ്പകൾ ആവശ്യമില്ലായിരിയ്ക്കാം. എന്നാൽ കുട്ടികളുടെ കളിക്കോപ്പകൾ തല്ലിത്തകത്ത് അവരെ വേദനിപ്പിയ്ക്കുന്നത് ബുദ്ധിപൂർവ്വകമായ ഒരു പ്രവർത്തിയല്ല.

ഭാവുകനായ ഒരാൾ ഈശ്വരനേ പൂർണ്ണസൗന്ദര്യമായോ പ്രേമസ്വരൂപമായോ കണക്കാക്കുന്നു, അതിന്റെ സാഹചര്യത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ആനന്ദത്തിൽ മഗ്നനായിത്തീരുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. പ്രേമസൗന്ദര്യങ്ങളുടെ മുത്തീകരണമായ ഭഗവാനാണ് കൃഷ്ണൻ. സഹൃദയരും ഭാവുകരും ആയ പുരുഷന്മാർക്ക് പ്രത്യേകിച്ചു സ്രീകൾക്കു അദ്ദേഹത്തോടു വളരെ ആകർഷണമാണ് -

ഏതെങ്കിലും ഒരു നാടോടിപ്പാട്ടിൽ ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു:- “അദ്ദേഹം ഓടക്കുഴൽ വിളിക്കുന്നു. ഞാൻ പോകട്ടെ കണ്ടുകാകീണ്ണവും ഒറ്റമവുമായ മാർഗ്ഗമാണെങ്കിൽപ്പോലും ഞാൻ പോകുകതന്നെ ചെയ്യും.” അന്നുലംഘ്യമായ ആജ്ഞ ലഭിക്കുമ്പോൾ സഹൃദനായ ഒരു വ്യക്തി അതിനെ എങ്ങിനെ നിരാകരിച്ചു! സൗന്ദര്യപ്രേമിയ്ക്ക് പ്രബലമായ ഭാവുകതയിൽനിന്നുതന്നെ അതിയായ ആനന്ദം ലഭിക്കുന്നു. സൗന്ദര്യത്തിന്റെ അസ്തിത്വമാണ് സൗന്ദര്യത്തേസമർത്ഥിയ്ക്കുന്നത്. ഭക്തൻ ഭഗവാന്റെ പാദരവിന്ദങ്ങളിൽ വീണുരുളുന്നു: സാംസാരികമായ ഒരു വസ്തുവിന്നും ആയാളെ അവിടെനിന്ന് ആകർഷിച്ചുകൊണ്ടുപോകുക സാധ്യമല്ല തുടർന്ന് പറയുന്നു:- “ഞാൻ അങ്ങയുടെ കാൽ പിടിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ഇനിഅത് ഒരിയ്ക്കലും വിടുന്നതല്ല. അങ്ങയെ ഞാൻ വിട്ടുപോകുകയില്ല. ഈ ലോകത്തെ മുഴുവൻ അങ്ങ് എന്നിയ്ക്ക് ദാനമായിത്തന്നാൽപ്പോലും ഞാൻ പോകുകയില്ല.” ചൈതന്യൻ പറയുന്നു:- “ഞാൻ ധനം ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല.” ജനത്തേയും ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. സുന്ദരികളായ സ്ത്രീകളും കവിത്വവും എന്നിയ്ക്കുവേണ്ട. അല്ലയോ ലോകനാഥ! ഓരോജന്മത്തിലും അങ്ങയുടെ ഭക്തനായി ജീവിയ്ക്കുവാൻ എന്നേ അനുവദിയ്ക്കേണമേ എന്ന ഒരു പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി എന്നിയ്ക്കുള്ളൂ.” ധർമ്മഭക്തിയുടെ ഭാരംനിമിത്തം സത്യപ്രേമവും നിർമ്മലമായ സ്വഭാവവും തെങ്ങിപ്പോകാതിരിയ്ക്കുവാൻ ഹിന്ദുദാർശനികന്മാർ അത്യന്തം ശ്രദ്ധപതിപ്പിച്ചിരുന്നു. നമ്മുടെ ഭാവനകൾ

ഐഹികജീവിതത്തേയും പാരത്രികജീവിത്തേയും ഒരു പോലെ ബാധിക്കുന്നതാണെന്ന് അവർക്ക് നല്ലപോലെ അറിയാം. വിട്ടുനിന്നുനോക്കുമ്പോൾ അവയ്ക്ക് നൈതികമായ മഹത്വമൊന്നും കാണുകയില്ല. ഏതൊരു ഭാവനയുടേയും മഹത്വം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് അതിന്റെ മെഴുകിടമായ പ്രേരണയിലാണ്. സമുന്നതമായ ആദ്ധ്യാത്മികഭക്തിയുടെ ഫലമാണോ അതോ നീചമായ വിഷയവാസനയുടെ പരിണാമമാണോ അതെന്ന് നാം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം. എല്ലാ ഭാവനകളും പരിശുദ്ധമായിരിക്കില്ലെന്നതാണ് നിബന്ധന. ഭക്തിമാറ്റത്തിനില്ല. വിവേകത്തിൽനിന്നല്ലുന്നതാകുന്ന വിനമൃതയാണ് യഥാർത്ഥധർമ്മികഭക്തി. എല്ലാം ഈശ്വരോപ്തമായിച്ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രമേ അതുണ്ടാവൂ. ജ്ഞാനയുക്തമായ ഈ ഭാവനയാൽ പ്രേരിതനാകുന്ന ഭക്തൻ മനുഷ്യസേവനത്തിനുവേണ്ടി ജീവിതത്തേ ബലിയർപ്പിക്കുന്നു. ഉപാസന, സംഗീതം, കല എന്നിവ ഭക്തിയെ വികസിപ്പിക്കുന്നവയാണ്.

കർമ്മയോഗി സ്വകർത്തവ്യാനുഷ്ഠാനവും യജ്ഞം അഥവാ സമുദായസേവനവും ചെയ്ത് മോക്ഷലാഭത്തിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യബോധമെന്നത് മനുഷ്യന്റെ സ്വാഭാവികമായ ഒരു ഗുണമാണ്. ആത്മജ്ഞാനത്തിന്റെ അവരുദ്ധതകൊണ്ടാണ് ബന്ധനം ഉണ്ടാകുന്നത്. നാം നമ്മുടെ ദാസത്വത്തേ സ്നേഹിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയാൽ അതിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു് നമ്മുടെ ദാസത്വം പരമകാഷ്ട്യയെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നാണ്.

ബാക്കി ലോകവുമായുള്ള ബന്ധത്തെ വേർപെടുത്തുന്ന സപാത്മഭിത്തിയെ നമുക്ക് തകർപ്പോൻ കഴിയുമെങ്കിൽ മഹത്തായ ആദർശങ്ങളെ സപായത്തമാക്കുവാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ ഭയം, വിഭോഷം, ക്രൂരത മുതലായ ഭോഷങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്ന പ്രേമത്തെ ക്രമീകരണമായി വികസിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവരുവാൻ നമുക്ക് കഴിയും. ഒരു യന്ത്രത്തേപ്പോലെ നീതിധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതുകൊണ്ട് നമുക്ക് നമ്മുടെ ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിച്ചേരുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഈശ്വരാനുഭൂതിയുടെ ഭക്ഷണം നല്ലി ആ നീതിയെ പഷ്ടവും സുശക്തമാക്കിത്തീർക്കണം. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് ഓരോ മനുഷ്യനിലും കേന്ദ്രസ്ഥിതനായ സൂര്യന്റെ അനുഗമനമായ കിരണകന്ദങ്ങളുടെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് നമുക്ക് അനുഭവമാകുന്നത്. നാം ഒരു വ്യക്തിയെ അതിയായി സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഈശ്വരന്റെ മുമ്പിൽ നാം ആയാളും ഒരുപോലെയാണെന്ന ഒരു ബോധം നമ്മളിൽ ഉണ്ടായിരിക്കും. . ആ ബോധത്തിന് ജീവിതത്തിൽ നാം ക്രിയാത്മകമായ രൂപം നൽകുന്നില്ലെന്നി നാം മിഥ്യമതത്തിന്റെ മറ്റൊരു വിശേഷതയായ നൈതികതപത്തിലേയ്ക്കാണ് പോകുന്നത്.

നൈതികതപം:— നൈതികാചരണത്തിന്റെ അഥവാ സിദ്ധാന്തത്തെ കാര്യാനുപരിതമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിന്റെ ഉദ്ദേശം സ്വന്തം ശക്തികളെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കുകയും ഭൂതകാലത്തെ ബന്ധനത്തിൽനിന്നും ഭാവിയിലെ ഭയത്തിൽനിന്നും മോചനം പ്രാപിച്ചു വിശ്വാസഭാവം പ്രകാശമാക്കി ജീവിക്കുകയും ചെയ്യലാണ്. ഐഹിക

കജീവിതത്തിലെ ഓരോ നിമിഷവും മധുരമായ പ്രേമഭാവനയിലും ഈശ്വരനുമായുള്ള ചിരസമ്പർക്കത്തിന്റെ ആനന്ദമായിനിയായ അനുഭൂതിയിലും കഴിച്ചുകൂട്ടുക എന്നതാണ് നൈതികമായ ആചരണം. ആദർശവാനായ ഒരു പുരുഷൻ സദാ സ്വർഗ്ഗീയമായ പ്രകാശത്തിൽ ജീവിയ്ക്കുന്നു. സത്യം, നൈമല്ലം, പ്രേമം, ആത്മസമർപ്പണം മുതലായ ഗുണങ്ങളുടെ മുത്തുമിമൽഭാവമായിരിയ്ക്കും ആയാൾ. പ്രകൃതിശക്തികളെ റൊഹ കീഴടക്കിട്ടുണ്ടോ എന്നു നോക്കിട്ടല്ല പ്രത്യുത വാസനകളെ നിരോധിയ്ക്കുവാൻ അയാൾക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു നോക്കിട്ടായിരിയ്ക്കണം ആയാളുടെ നൈതികമായ ഭക്തത്വത്തേ പരിശോധിയ്ക്കേണ്ടത്. ചീറിപ്പാഞ്ഞുവരുന്ന വെടിയുണ്ടകൾക്കു മുമ്പിലും സത്യംപറയുക, കുരിശിൽ കത്തികോത്താൽ പോലും പ്രതികാരവാഞ്ഛമില്ലാതിരിയ്ക്കുക, മനുഷ്യനേയും മൃഗത്തേയും ഒരുപോലെ ബഹുമാനിയ്ക്കുക, സർവ്വസ്വവും ദാനംചെയ്യുക, പരോപകാരാത്മം ജീവിയ്ക്കുക, അക്രമങ്ങളെ അവിചലിതഭാവത്തോടുകൂടി സഹിയ്ക്കുക മുതലായവയാണ് മനുഷ്യന്റെ പ്രധാന കർത്തവ്യങ്ങൾ. ഇന്നത്തേ പ്രായോഗിക വാദികളും പരിഷ്കൃതരണഭിമാനിയ്ക്കുന്നവരും ഇവയെ ഉയർന്നകാര്യങ്ങളാണെന്നു പറഞ്ഞു. തള്ളിക്കളയുമായിരിയ്ക്കാം. മനുഷ്യപ്രകൃതിയുടെ ദൈനംദിന ജീവിതത്തിന് പറ്റാത്തവയാണ് അവയെന്ന് അക്ഷേപിയ്ക്കുമായിരിയ്ക്കാം. ബുദ്ധിമുട്ടിയായ ഭാരതീയർക്കും ഗൈലീലിയയിലെ മീൻ പിടിക്കാർക്കും ഇത്തരം ആദർശങ്ങൾ പ്രശംസനീയമായി

ത്തോന്നിയേയ്ക്കാമെങ്കിലും അവയെ പ്രായോഗികമാക്കി
 തീർക്കുക സാധ്യമല്ല എന്ന് അവർ പറയും. സാധാര
 ണലോകവും നൈതികമായ ആദർശങ്ങളുംതമ്മിൽ വമ്പു
 ച്ച അന്തരമുണ്ടെന്ന് ഹിന്ദു ഭാഗീനികന്മാർക്കറിയാമായി
 രുന്നു. അതിനാൽ അവർ ശിക്ഷണവും പരിശീലനവും
 ചേർന്ന ഒരു പ്രത്യേക വ്യവസ്ഥ ഉണ്ടാക്കി മനുഷ്യനെ
 പ്രസ്തുത ലക്ഷ്യത്തിലേയ്ക്കുള്ള പ്രയാണത്തിൽ സഹാ
 യിച്ചു. ജനങ്ങളുടെ സദാചാര ബോധത്തേയും നൈതിക
 ബോധത്തേയും വികസിപ്പിയ്ക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും
 സംസ്കാരങ്ങളുടേയും ഒരു ജാലമാണ് ധർമ്മമെന്നു പറയുന്ന
 ത്. ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ഒരു വിശിഷ്ടാംഗമാണത്.
 നിബ്ബന്ധിച്ച മതത്തിൽപേർത്തുക എന്ന തത്വത്തോട്
 ഹിന്ദുമതം യോജിയ്ക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ഹിന്ദുക്കളെ
 ല്ലാംതന്നെ ധാർമിക വ്യവസ്ഥയനുസരിച്ച് ജീവിക്കണ
 മെന്നനുശാസിക്കുന്നുണ്ട്. അതൊരു ധർമ്മല്ല. സംസ്കാര
 മെന്നു പറയുന്നതായിരിയ്ക്കും കൂടുതൽ നന്നായിരിയ്ക്ക
 ക. ധർമ്മാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുന്നവർക്ക് സിദ്ധാന്തപരമായ
 അഥവാ യഥാർത്ഥമായ ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നതായിരിയ്
 ക്കുമെന്ന് അത് നിദ്ദേശിയ്ക്കുന്നു. ഓരോ വ്യക്തിയു
 ള്ളുടെ ഹൃദയത്തിൽ കെട്ടടങ്ങിക്കിടക്കുന്ന അഗ്നിയെ
 പ്രോജ്വലിപ്പിക്കാനുള്ള ശക്തി ഈ ധർമ്മത്തിന്നുണ്ട്.

ജനഹൃദയത്തിന്റെ അനുഭവദാനംനേടിയ ആചാര
 ശാസ്ത്രമല്ലാതെ മറ്റെന്തെല്ലാ ഈ മതം. ഒരു വ്യക്തി
 യുടെ മാനസികമായ സൃഷ്ടിയല്ല ഇത്. അതുകൊണ്ട്
 ഇതിനെ വൈയുക്തികമെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. നിയമങ്ങൾ

ഇതിനെ അനുസരിച്ചുണമെന്ന് നിർണ്ണയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ബാഹ്യമായതാണ് ഇതെന്നും പറഞ്ഞുകൊടുക്കാം. ഉപാകരണം അഥവാ സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു ആചാര വ്യവസ്ഥയാണിത്. ജർമ്മൻകാർ ഇതിനെ (Sittlichkeit) എന്നു പറയുന്നു. ഫിഷ്ററു അതിന് ഇപ്രകാരം ഒരു നിർവ്വചനം നൽകിയിരിക്കുന്നു:— “ജനങ്ങളുടെ പാരമ്പര്യ വ്യവഹാരത്തെ നിയന്ത്രിക്കുകയും നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ വർദ്ധനവിലും ഒരു ശീലം അഥവാ മറ്റൊരു പ്രകൃതി സൃഷ്ടിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാകുകൊണ്ട് ആചാരണസംബന്ധിയായ പ്രസ്തുത നിയമങ്ങൾ നമ്മുടെ അചേതന മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ ഒരു അംഗമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.” യഥാർത്ഥ ആരേയും സഭാചാര നിരതനാക്കിത്തീർക്കുവാൻ നിർണ്ണയിച്ചു ചെയ്യുന്നതാണിത്. സഭാചാരാനുഷ്ഠാനത്തിനുള്ള പരിശീലനം മാത്രമാണ് അത് നൽകുന്നത്. നിശ്ചലവും യാത്രയിലും ആയ നിയമ സംഗ്രഹമല്ല അത്. പ്രത്യേക ചലനാത്മകവും സമുദായത്തിന്റെ വികാസ ഗതിയനുസരിച്ച് പുരോഗമിക്കുന്നതും ആകുന്നു. ഭാരതത്തിൽ രാജ്യം പോലും യഥാർത്ഥം സേവിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥം അതിക്രമിച്ച് നടക്കുവാൻ അതിനു സാധ്യമല്ല. യഥാർത്ഥമാണിരിക്കുകയോ നിഷേധിക്കുകയോ ചെയ്യലല്ല പ്രത്യേക അതിന്റെ അനുഷ്ഠാനത്തിനുവേണ്ട വ്യവസ്ഥകൾ ഏറ്റെടുത്തുകൊണ്ടാണ് അതിന്റെ പ്രവർത്തി. രാജ്യം യഥാർത്ഥം ഏതുസന്ദർഭത്തിലും ജനങ്ങളുടെ ജീവിതചര്യയിൽ കയ്യടക്കിയിട്ടില്ല. നാലായിരത്തിലധികം കൊല്ലങ്ങളായി വിവി

ധ ധാർമിക സമ്പ്രദായങ്ങളും വർഗ്ഗീയതകളും തമ്മിൽ നടന്ന പാശ്ചാത്യ സംഘട്ടനങ്ങളെ അതിജീവിച്ചുകൊണ്ട് നമ്മുടെ ധർമ്മ അഥവാ സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥ അചലമായിത്തന്നെ നിലകൊള്ളുകയാണ്. ഭാരതീയ ജീവിതത്തിന്റെ ചേതനാപൂർണ്ണവും അനന്തസൂതവുമായ പ്രവാഹത്തെ നമുക്കു കാണണമെങ്കിൽ ഭാരതത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയചരിത്രമല്ല നോക്കേണ്ടത്. പ്രത്യുത സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ ചരിത്രമാണ്. പ്ലാസിയുലത്തിനു ശേഷമാണ് ഇവിടെ രാഷ്ട്രീയതപത്തിന്റെ രോഗം കടന്നുകൂടിച്ചേർത്തത്. ഇന്ന് ജീവിതമുഴുവൻ രാഷ്ട്രീയമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. രാഷ്ട്രം സമുദായത്തെ കടന്നുകൂട്ടിയുൾവാൻ തുടങ്ങി. രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോറിന്റെ ഭാഷയിൽ പറയുകയാണെങ്കിൽ രാഷ്ട്രമല്ലാത്ത ഭരണം ഇന്ന് അതിന്റെ എല്ലാ ഗുണഭോഷങ്ങളോടുകൂടി പാശ്ചാത്യപ്രാദർശ്വത്തിലുള്ള ഏകരാഷ്ട്രമായിത്തീരുവാൻ പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ധർമ്മത്തിന് രണ്ടുരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്. വൈയ്യക്തികവും സാമൂഹികവും. ഇവരണ്ടും പരസ്പരാശ്രിതമാണ്. വ്യക്തിയുടെ ധാർമികാഭിലാഷങ്ങൾക്ക് ഒരു മാർഗ്ഗദർശി വേണം. ആയാളുടെ ഉദ്ദേശമെന്തെന്നും ഇടിയ നിഗ്രമം ചെയ്ത് ആലോചനാത്മക ജീവിതത്തെ സ്വീകരിക്കണമെന്നും ആയാൾ എന്തെല്ലാം ചെയ്യണമെന്നും ആയാളെ പഠിപ്പിയ്ക്കേണ്ടതാണ്. അതേ അവസരത്തിൽത്തന്നെ സമുദായക്ഷേമത്തേപ്പറ്റിയും ചിന്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സർവ്വ ജീവികളേയും സമഞ്ജസമായ ഒരു

സൂത്രത്തിൽ ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന ശക്തിയേയാണ് യമമെന്നു പറയുന്നത്. (യാണാദേ യമമിത്യാഹ് : യമേണ വർതിതാഃ പ്രജാ) സമുദായക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി വ്യവസ്ഥകൾ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തിയാണ് ഏറ്റവും പുണ്യകരമായിട്ടുള്ളത്. അതിനു വിരുദ്ധമായ പ്രവർത്തികൾ പാപകരങ്ങളുമാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്ന് നാം ഏതുതരം പെരുമാറ്റത്തേയാണോ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് അതേവിധത്തിൽ അന്യരോട് നാം പെരുമാറുക എന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ പുണ്യകർമ്മമെന്നു സംശയാതീതമായി പറയാം. നിത്യകർമ്മങ്ങളിൽ സമുദായത്തോടും വ്യക്തിയോടും ഉള്ള കർത്തവ്യങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടുണ്ട്. താഴെ പറയുന്നവയാണ് നിത്യകർമ്മങ്ങൾ. ശൈശവം (ശ്രദ്ധ) ആചാരം (ശീഷ്യാചരണം) പഞ്ചമഹായജ്ഞം (സമുദായസേവനം) സന്ധ്യാവന്ദനം (സന്ധ്യാസമയങ്ങളിലുള്ള ഉപാസന) വ്യക്തിജീവിതത്തിന്റെ ഭഗോപരിണാമങ്ങളിലും വിഭിന്നവസ്തുക്കളുമായ സമുദായത്തിനു നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട വണ്ണശ്രമധർമ്മത്തിലും അപ്രയുക്ത പ്രാധാന്യം തികച്ചും കാണാവുന്നതാണ്. വ്യക്തിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം തന്റെ ഉദ്ദേശിയില്ലായുള്ള ആദർശപ്രാപ്തിയാണ് സാംസാരികമായ സുഖഭോഗങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽ അഭികാമ്യമായിട്ടുള്ളതു്. പ്രസ്തുത ശിക്ഷണംകൊണ്ടുമാത്രമാണ് വ്യക്തിയ്ക്ക് അതു ലഭിക്കുന്നതു്. അതിനു് വളരെ ക്ലേശിക്കണം. സംയമനത്തോടുകൂടിയ ജീവിതം നയിക്കുകയും ചെയ്യണം. ഓരോ മനുഷ്യന്റെ

യും ആയുസ്സിനെ നാലു ആശ്രമങ്ങളായി വിഭജിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ഒന്നാമത്തെ ആശ്രമം ബ്രഹ്മചര്യമാണ്. ഈ ആശ്രമത്തിൽ ധൈര്യം, ബ്രഹ്മചര്യം, ലോകസേവ തുടങ്ങിയ ആദർശങ്ങളെ ബാലകന്മാരിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നു. ഓരോ വ്യക്തിയും അപ്രകാരം നിയമാനുസൃതം ജീവിയ്ക്കേണ്ടതാണ്. ഏതു വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവനായാലും വേണ്ടില്ല. ധനികനെന്നോ ദരിദ്രനെന്നോ ഉള്ള വ്യത്യാസവും ഇക്കാര്യത്തിൽ പരിഗണിയ്ക്കുന്നില്ല. രണ്ടാമത്തെ ആശ്രമം ഗൃഹസ്ഥാശ്രമമാണ്. ഈ ആശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിയ്ക്കുന്നവർ ഗൃഹസ്ഥന്റെ ധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിയ്ക്കണം. പ്രസ്തുത വ്യക്തി ഏതെങ്കിലും ഒരു സാമൂഹ്യസ്ഥാപനത്തിൽ അംഗമായിത്തീരണം. ആ സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിയന്ത്രണത്തിൻ കീഴിൽ കർത്തവ്യം അനുഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്യുകയും ആയാൾ ജീവിയ്ക്കണം. സഹജീവികളുമായി പ്രത്യേക തരത്തിൽ ബന്ധപ്പെടേണ്ടി വരുന്നതുകൊണ്ട് മനുഷ്യപ്രകൃതിയിലെ ചില ശീലങ്ങളെല്ലാം മുദ്രലതരങ്ങളായിത്തീരണം. ആത്മവിശ്വാസം, മിതവ്യയശീലം, അതിഥി സല്ക്കാരപ്രിയത മുതലായ ഗുണങ്ങളെ പരിശീലിച്ചു വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരേണ്ടത് ഈ സന്ദർഭത്തിലാണ്. ഗൃഹസ്ഥൻ സർവ്വത ബഹുമാനിയ്ക്കപ്പെടുന്നു. കാരണം ആയാളാണ് മറ്റു മൂന്നാശ്രമങ്ങളുടേയും അവലംബമായി നിലകൊള്ളുന്നത്. വണ്ണവ്യവസ്ഥ ഈ ആശ്രമത്തിൽ സ്വീകാര്യമായിട്ടുള്ളതാണ്. മൂന്നാമത്തെ ആശ്രമത്തിന് വാനപ്രസ്ഥമെന്നു പറയുന്നു. ഇതിൽ പ്രവേശിച്ച മനുഷ്യൻ സാംസ്കാരിക

കുമാര സമ്പത്തുകളിൽ വിരക്തനായി ഭവിയ്ക്കുന്നു. ഗൃഹ സ്ഥലാർത്ഥാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടുണ്ടായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള ഗർവ്വ്, അഭിമാനം മുതലായവ അതായത് വംശാഭിമാനം, ധനം, ബുദ്ധി, സൗഭാഗ്യം എന്നിവകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ഗർവ്വ് മുതലായവ നിരോധനം ചെയ്യേണ്ടിവരുന്നത് ഈ സന്ദർഭത്തിലാണ്. സന്യാസവൃത്തി പരിശീലിയ്ക്കേണ്ടതും ഈ സമയത്താണ്. സമുന്നതമായ ജീവിതം നയിയ്ക്കുവാൻ സർവ്വമാ യോഗ്യനായിത്തീർന്നാൽ സന്യാസം സ്വീകരിയ്ക്കുന്നു. മനുഷ്യസമുദായത്തെ രാഗരഹിതനായി സേവിയ്ക്കുന്ന ആളാണ് സന്യാസി. ആത്മശക്തിയിലാണ് ആയാൾ ശാന്തിയെ തേടുന്നത്. അങ്ങിനെ അനന്തതയുമായി പൂർണ്ണമായ സമഞ്ജസാവസ്ഥ പ്രാപിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ മനുഷ്യൻ യാതൊന്നും പഠിയ്ക്കേണ്ടതില്ല.

സന്യാസിമാർ ലോകത്തെ ദുഃഖത്തിലും കഷ്ടപ്പാടിലും ഇട്ടേച്ചുകൊണ്ട് ഏകാന്തതയെ ശരണം പ്രാപിയ്ക്കുന്നില്ല. ബുദ്ധൻ, ശങ്കരൻ, രാമാനുജൻ, രാമാനന്ദൻ മുതലായ വിശിഷ്ടവ്യക്തികൾ രാഷ്ട്രത്തിനുവേണ്ടി സർവ്വസ്വവും ബലിയർപ്പിച്ചവരാണ്. രാഷ്ട്രധർമ്മം സ്ഥാപിച്ചത് അവരാണ്. ഇന്ന് അവരുടെ ഉപദേശങ്ങളെ നാം പൈതൃകസമ്പത്തായി കരുതുന്നു.

വ്യക്തികളുടെ സാമുദായികമായ കർത്തവ്യങ്ങളെ നിശ്ചേദിയ്ക്കുന്നതാണ് വണ്ണ വ്യവസ്ഥ. സമുദായ വ്യവസ്ഥയുടെ ഒരു ബിന്ദുവിനെ കേന്ദ്രമാക്കിക്കൊണ്ട് സമ്പൂർണ്ണമായ വ്യക്തിത്വത്തെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചെടുക്കിൽ മാത്രമേ

മനുഷ്യൻ വികസിയ്ക്കുവാൻ കഴിയും. മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതത്തിലെ മൂന്ന് അംഗങ്ങളിൽ പരമ പ്രധാനമായി കരുതുന്നത് ഒന്നിനെയാണ്. വിചാരപ്രധാനം, ഭാവപ്രധാനം, ക്രിയാപ്രധാനം എന്നിവയാണ് അവ മൂന്നെണ്ണം. യാതൊരു തുണവിശേഷവുമില്ലാത്തതാണ് ശുഭ്രതപം. നാലുവണ്ണങ്ങളെ ഇങ്ങിനെ ഉപമിയ്ക്കാം. പണ്ഡിതന്മാർ, സൈന്യങ്ങൾ, കൈത്തൊഴിലുകാർ, സാധാരണ ക്രമിക്കാർ. എല്ലാവരും ഒരേ പ്രസ്ഥാനത്തിലെ അംഗങ്ങളാണ്. ഋഗ്വേദം കാലത്തുതന്നെ പരസ്പരാത്രിതരപത്തേ കാണിയ്ക്കുന്നതിനായി തല, കയ്യ്, അര, കാല്, എന്നീ നാലെണ്ണത്തെ നാലുവണ്ണങ്ങളോടുപമിച്ചു സമുദായത്തിന്റെ ഐക്യഭാവത്തെ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ പ്രസ്തുത 'സന്ധ്യണ്ണ'ത്തിൽ ഓരോ വണ്ണത്തിന്റെയും ഉപയുക്തമായ സ്ഥാനം, അധികാരം, കർത്തവ്യം മുതലായവ നിദ്ദേശിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു. കർമ്മം ചെയ്യുന്നത് ബഹുമാന്യമായി കരുതപ്പെടുന്നു. തന്നിമിത്തം ജാതീയമായ അഹംഭാവത്തിനും ഉയർന്നവനെന്നും താഴ്ന്നവനെന്നുമുള്ള അഭിമാനത്തിനും പ്രോത്സാഹനം നൽകപ്പെട്ടിട്ടില്ല. വണ്ണം അവകാശത്തേയല്ല ഉത്തരവാദിത്വത്തേയാണ് സൂചിപ്പിയ്ക്കുന്നത്. ഓരോവ്യക്തിയിലും എല്ലാതുണങ്ങളും അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ വ്യത്യസ്ത വ്യക്തികളിൽ വ്യത്യസ്ത തുണങ്ങൾ കൂടുതലായ മാത്രയിൽ കാണുന്നു. സ്വകർത്തവ്യാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടു് നാം സമുദായത്തെ മുഴുവൻ സേവിയ്ക്കുക മാത്രമല്ല ചെയ്യുന്നത്. പ്രത്യുത ആത്മപ്രകാശനം ചെയ്യുകകൂടി ചെയ്യു

നാണ്. ഓരോവ്യക്തിയുടേയും വിശിഷ്ടമായ സ്വഭാവം വികസിതമായിത്തീരുന്നത് ആയാളുടെ കർമ്മത്തിൽ കൂടിയാണ്. ആ കർമ്മം പ്രത്യേകിച്ചും ആയാളുടെ ധർമ്മമാണ്, സ്വധർമ്മമാണ്. ഗ്രാമശാസനം, വ്യവസായ സംഘടന എന്നിവയിൽ വണ്ണ വ്യവസ്ഥയുള്ള സ്ഥാനമെന്തെന്ന് ഞാൻ ഇതിൽ വിവരിച്ചിട്ടില്ല. ഈ സമ്പ്രദായത്തിൽ ആധുനികകാലത്തു് വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള ഭക്ഷിച്ച പ്രവണതകളെപ്പറ്റിയും പറഞ്ഞിട്ടില്ല.

ഓരോവ്യക്തിയേയും ബ്രാഹ്മണനും ദൈവദൂതനുമായി കണക്കാക്കണമെന്നുള്ളതാണ് ഛിന്ദു മതത്തിന്റെ ആദർശം. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് ആയാൾക്ക് ആന്തരികമായ സ്വാതന്ത്ര്യവും ആലോചനാ സാഹചര്യത്തിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന ആനന്ദവും അനുഭവപ്പെടുന്നത്. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് ആയാൾ ഭക്തിമർമ്മങ്ങൾക്കു പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യുകയും പ്രതികാരവാങ്ങാൻ ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങിനെ അനിതരസാധാരണമായ ധൈര്യവും സ്നേഹസമ്പത്തും ലഭിക്കുന്ന അയാൾക്ക് അനൗപദ്രവിക്കുന്ന ആഘാതങ്ങളെ സഹിക്കുവാൻ തന്നെ കൊള്ളുചെയ്യാൻവേണ്ടി വരുന്നവർക്ക് തന്റെതായ സർവ്വസ്വവും ബലിയർപ്പിക്കുവാൻ ഉള്ള കെല്പുണ്ടായിരിയ്ക്കും. ആയാളുടെ ഹൃദയം സദാ ശാന്തിപൂർണ്ണമായിരിയ്ക്കും. അതായത് വിദ്വേഷഭാവം തീരെ ഉല്പന്നമാവുകയില്ല. യഥാർത്ഥബ്രാഹ്മണത്വം മാനുഷികശക്തിയുടെ പരമമായ വികാസത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്. ആലോചനാപരമായ മഹത്വത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് സമുദായ

ത്തിൽ വണ്ണവിവേചനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ചിറകി
 ല്ലാത്ത മനുഷ്യന് പഠനംചെയ്ത് ശിഖരത്തിൽപററുക
 സാദ്ധ്യമല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ട് കഷ്ടതകളും ക്ലേശങ്ങ
 ളും അനുഭവിച്ചുകൊണ്ട് സാവധാനത്തിൽ മേൽപ്പോട്ടു
 കയറിപ്പോകുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം അവൻ സന്തുഷ്ടനായി
 ത്തീരണം. ഹിന്ദുക്കളുടെ സമുദായ വ്യവസ്ഥയിൽ ഇ
 തരത്തിലുള്ള ക്രമീകമായ ഒരു പദ്ധതിയാണ് ആസൂത്ര
 ണം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതിനെ സമത്വിയുക്തവാൻ
 ഗോരക്ഷ, അഹിംസ എന്നീ രണ്ടു ഉദാഹരണങ്ങൾ എടു
 ക്കാം. യാതൊന്നിനേയും ഹിംസിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുന്നതാ
 ണ് ഏറ്റവും മഹത്തായതും മനുഷ്യന് യോഗ്യമായി
 ട്ടുള്ളതും ആയ ധർമ്മം. ഓരോ ബ്രാഹ്മണനും ഈ ധർമ്മ
 ത്തെ നിശ്ചയമായും പാലിയ്ക്കണം. യുദ്ധത്തിൽ ജനങ്ങളെ
 വധിയ്ക്കുന്നതും സ്വയം യുദ്ധംചെയ്തു മരിയ്ക്കുന്നതും സ്വധ
 മ്മമായി സ്വീകരിച്ചു ക്ഷത്രിയന്മാർക്ക് മറ്റൊന്നാണ്
 വിധിച്ചിട്ടുള്ളത്. പകരത്തിനുപകരം ചെയ്യുക എന്ന
 ത്ത് മനുഷ്യപ്രകൃതിയുടെ അചലമായ ഒരു സ്വഭാവമാ
 ണെന്ന് നീതിവിധായകന്മാർക്കറിയാം. അതിനെ പെ
 ട്ടെന്ന് നിരോധിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല അനാചാരത്തെ
 വകവെച്ചുകൊടുക്കുന്നത് അനുചിതവും സ്നേഹംവഴിയോ
 യി അതിനെ നിവാരണംചെയ്യുന്നത് അസാദ്ധ്യവും
 ആയ സന്ദർഭങ്ങളിൽ ശക്തിയുപയോഗിച്ച് അതിനെ
 എതിർക്കുന്നത് വിഹിതമാണെന്ന് പറയുന്നു. ശത്രുക്ക
 ളെ ദമനംചെയ്യുക എന്നതാണ് നിങ്ങളുടെ കർത്തവ്യമെ
 ന്ത് ക്ഷത്രിയന്മാരോട് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ

മനുഷ്യപ്രകൃതിയോട് ഭയകാണിക്കണമെന്നു പ്രത്യേകം നിദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാത്രമല്ല ബ്രാഹ്മണരുടെ സ്നേഹധർമ്മം അവരുടെ ഹിംസാധർമ്മത്തേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നു ക്ഷത്രിയന്മാരോട് പറയുന്നുമുണ്ട്. ക്ഷത്രിയന്മാർ വികാസം കുറഞ്ഞ വസ്ത്രത്തെ പ്രതിനിധീകരിയ്ക്കുന്നു. കാരണം അവർ മനുഷ്യനെ കേവലം മാംസപിണ്ഡമായി മാത്രമേ കരുതുന്നുള്ളൂ. മനുഷ്യനിലുള്ള ഇഴശ്ചരചൈതന്യത്തെ അവർ കാണുന്നില്ല. വെറുപ്പോ വിദ്വേഷമോ കൂടാതെ ഭ്രാന്തഭാവത്തോടുകൂടി കർത്തവ്യമാണെന്നു കരുതിവേണം യുദ്ധം ചെയ്യുക എന്ന് പ്രത്യേകം ആജ്ഞാപിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു പ്രതികാരവാഞ്ചര ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിരിയ്ക്കരുത്. നമ്മെ ഉപദ്രവിച്ചതിന്നുപകരം അങ്ങോട്ടും ഉപദ്രവിക്കണമെന്ന ഭാവന പാടില്ല. അങ്ങിനെ ക്ഷത്രിയന്മാർ മനുഷ്യക്ഷേമത്തെ മുൻനിർത്തി കർത്തവ്യാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് ആദ്ധ്യാത്മികമായ ഉന്നതിയുണ്ടാകും. മൃഗീയശക്തിയെ അധികം ആശ്രയിയ്ക്കാതെ, ലോകത്തിലുള്ള യാതൊരു ജീവിയേയും ഹിംസിയ്ക്കാതെ ഒടുവിൽ അവർ ബ്രാഹ്മണരായിത്തീരുന്നതാണ്. ഹിംസാപൂർണ്ണമായ യുദ്ധത്തിന് അനുമതി നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അതിൽനിന്ന് വിരമിയ്ക്കുക എന്നതാണ് പരമമായ ലക്ഷ്യം. പ്രകൃതിയുടെ ഒഴുക്കിനനുസരിച്ച് ഒഴുകിപ്പോകുന്നതിൽനിന്ന് മനുഷ്യൻ രക്ഷപ്രാപിയ്ക്കേണ്ടതാണ്.

അഹിംസാധർമ്മത്തിൽ മൃഗങ്ങൾ പക്ഷികൾ എന്നിവയെപ്പോലും ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. കാരണശാസ്ത്രം

ത്തിന്റെ തത്വമനുസരിച്ച് നോക്കിയാൽ മാംസാഹാരം പോലും വർജ്ജമാണെന്നാണ് ഇതിന്റെ അർത്ഥം പക്ഷിമൃഗാദികളെ സൃഷ്ടിച്ചത് ഇതുശ്ചരണാണ്. അതിനാൽ അവയോട് നാം ഭയമുള്ളവരായിരിയ്ക്കണം. മൃഗലോകത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് പശു. ധർമ്മനിരതരായ ഹിന്ദുക്കൾ ഗോക്കളേയും ബ്രാഹ്മണരേയും സദാ രക്ഷിയ്ക്കണമെന്ന് ഇതുശ്ചരണോട് പ്രാർത്ഥിയ്ക്കാറുണ്ട്. പശുവും ബ്രാഹ്മണരും മൃഗലോകത്തിലും മനുഷ്യലോകത്തിലും ശാരീരികമായും ആദ്ധ്യാത്മികമായും ഉയർച്ചയെ പ്രാപിച്ചവരാണ്. ഗാന്ധിജി ഇങ്ങിനെ എഴുതിയിരിയ്ക്കുന്നു:- “പശുവിന് ദേവത്വം കല്പിച്ചുകൊടുത്തതിന്റെ കാരണം വ്യക്തമാണ്. ഭാരതത്തിൽ മനുഷ്യന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സുഹൃത്തായിരുന്നു പശു. അത് സമൃദ്ധിയുടെ ഉറവിടമാണ്. പശു കരുണാമയമായ ഒരു കാവ്യമാണ്. കോടിക്കണക്കിലുള്ള ഭാരതീയരുടെ മാതാവാണ് അത്. ഗോരക്ഷ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം മിണ്ടാൻ വയ്ക്കാത്ത പ്രാണികളെ മുഴുവൻ രക്ഷിയ്ക്കുക എന്നതാണ്”. ഇന്ത്യയിൽ പശുക്കളോട് ലേശം പോലും ഭയകാണിയ്ക്കാത്ത ചിലരും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ സ്വഭാവത്തിന് ഒരു മാറ്റം വരുത്തേണ്ടതായി വന്നു. മാംസാഹാരം ചെയ്യാത്തവരും, വിനോദത്തിനോ ഭക്ഷണത്തിനോ വേണ്ടി മൃഗങ്ങളെ ഹിംസിയ്ക്കാത്തവരും ആയ ബ്രാഹ്മണരുടെ ആദർശം സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ സദാചാരബോധത്തെ ഉയർത്തുന്നതിന് വളരെയധികം സഹായകമായിട്ടുണ്ട്. ക്ഷത്രിയന്മാരും വൈശ്യന്മാരും

മിക്കവാറും നിരാമഷ ഭോജികളാണ്. പുണ്യദിനങ്ങളിൽ ശുഭ്രരും മാംസം ഭക്ഷിക്കാറില്ല. അങ്ങിനെ സസ്യ ഭക്ഷണസമ്പ്രദായം വളർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ചന്ദ്രക്കളിൽ അല്പംപോലും ദയ കാണിക്കാത്തവർ പഞ്ചമന്മാരാണ്. അവരിൽ ഫിന്ദുമത്തിന് ഒട്ടുംതന്നെ സഹായീനത ചെയ്യത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല.

പദ ഭവിതരായ വസ്ത്രക്കാരുടെ മാനസികവും സദാ ചാരപരവുമായ വികാസത്തിനുവേണ്ടി ഫിന്ദുമതം യാതൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്ന് ഒരു ഭുഷ്യരുണ്ട്. ഇതിന്റെ അർത്ഥം ഭാരതത്തിൽ ഫിന്ദുമതം ചെയ്തിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അങ്ങിനെ ആക്ഷേപിയ്ക്കുന്നവർക്ക് യാതൊന്നുംതന്നെ അറിയുകയില്ലെന്നാണ്. ബുദ്ധമതവും ക്രിസ്തു മതവും ഉണ്ടായിട്ട് ഇത്രയും കാലമായല്ലോ. എന്നാൽ ഇന്നും പരിഷ്കൃതരായ ഒരു ജനസമൂഹം അപരിഷ്കൃതരായി ഇടപെടുമ്പോൾ അപരിഷ്കൃതരുടെ മനോഭാവത്തെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ ശ്രമിയ്ക്കുന്നത് കാണുന്നില്ല. നേരെമറിച്ച് ക്രൂരമായ ഉപായങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ച് അവരെ കീഴടക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. തന്നിമിത്തം കരയുവാൻ കണ്ണുകളുണ്ടെങ്കിൽ പ്രസ്തുത അപരിഷ്കൃതന്മാർ രാവ്യം പകലും കരഞ്ഞു കരഞ്ഞു ഇരശ്ചരനെ ശപിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കും. പരിഷ്കൃതരെ തങ്ങളുടെ രാജ്യത്തേയ്ക്ക് അയച്ചുതെന്തിനാണെന്ന് അവർ ഇരശ്ചരനോട് ആവലാതിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിയ്ക്കും. ഭാരതത്തിലെ ആചാര്യന്മാർ ഇവിടുത്തെ പൂർവ്വനിവാസികളെ തങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽചേർത്തു. വൃത്തികെട്ട ജീവിതത്തെ

യും മദ്യപാനത്തേയും അവരിൽനിന്ന് അകറ്റുവാനും പരിശുദ്ധ ജീവിതം നയിക്കുവാനും ഇശശപരഭക്തിയുണ്ടാക്കുവാനും ആരംഭിച്ചു. വളരെയധികം പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവിടുത്തെ പൂർവ്വികന്മാർ നാഗങ്ങളെ പൂജിക്കുന്നതുകണ്ടിട്ട് ആരംഭിച്ചു അവരോട് നാഗഭവനാരെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠതമുള്ളത് നാഗേശപരനാണെന്നും ആ നാഗേശപരൻ കൃഷ്ണനാണെന്നും അദ്ദേഹം കാളിയന്റെ ഘണ്ടങ്ങളിൽകയറി നൃത്തം ചെയ്തു ആളാണെന്നും പറയുകയുണ്ടായി. സമുദായത്തെ സമുന്നതമായ ആചാരക്രമങ്ങളിലേയ്ക്ക് അതിവേഗം ആനയിക്കുക എന്നത് ആന്തരിക പ്രേരണകൂടാതെ അസംഭവ്യമായ ഒരു കാര്യമാണ്. അങ്ങിനെ ചെയ്തു അവർ ചരിത്രത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ കുറുകാരായിത്തീരണമെന്നു യാതൊരു പ്രവർത്തിയും ചെയ്തിട്ടില്ല. മുസൽമാന്മാർ ഇവിടെവരുന്നതിനു മുൻപുതന്നെ വണ്ണപ്രവൃത്തികളിൽകൂടി നാഗരീകതപം വികാസം പ്രാപിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയായിരുന്നു. യാത്രാസൗകര്യം പോലും ഇല്ലായിരുന്ന ഭാരതത്തെപ്പോലെ വിശാലമായ ഒരു രാജ്യത്തിൽ അവർക്കു ലഭിച്ച വിജയം തികച്ചും മഹത്തരമായിരുന്നു. ജെയിംസ് കന്നഡി ഇംപീരിയൽ ഗസ്റ്റിയർ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇങ്ങിനെ എഴുതുന്നു:— “പ്രസ്തുത ആഭിമന്ദിവാസികളെ അഥവാ അന്ത്യജന്മാരെ മതപരമായ ഭീഷണനൽകി ശുദ്ധീകരിച്ചു” എടുക്കേണ്ട ചുമതല നവീന ഹിന്ദുമതത്തിന് ഏറ്റെടുക്കേണ്ടിവന്നു. ക്രിസ്ത്യൻ ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടുമുതൽ 11-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മദ്ധ്യവരെ വേണ്ടിവന്നു ഇതു മുഴുമാക്കിയുണ്ടാക്കി. ഈ പ്രവർത്തി അത്യ

ന്നു കശല പൂർവ്വകമായിട്ടാണ് ചെയ്യപ്പെട്ടത്. ഇന്നു നാം ഉത്തരഭാരതത്തിൽ രക്താകൊണ്ടും സംസ്കാരകൊണ്ടും ധർമ്മകൊണ്ടും മിക്കവാറും ഒരേ തരത്തിൽപ്പെട്ട ആളുകളെയാണ് കാണുന്നത്. അതിർത്തിയുടപ്പറത്ത് നിവസിക്കുന്ന നീചവർഗ്ഗക്കാരിൽനിന്ന് ഇവരെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് യാതൊരു പ്രയാസവുമില്ല." ഹിന്ദുസമുദായത്തിൽ വിദേശീയർ ഇടയ്ക്കിടെ പ്രവേശിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഹിന്ദുമതം വിഭിന്ന സ്വഭാവക്കാരായ അവരേ ഉയർന്നതരം ജീവിതചര്യ അഭ്യസിച്ചിരുന്നുകാലത്തിൽ വിജയം നേടിക്കൊണ്ടുപോയിരുന്നു. ഈ സംസ്കാരകർമ്മം നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്ന് ഇന്ത്യയിൽ കാണുന്ന 5 കോടി അധികൃതരുടെ സ്ഥാനത്ത് 25 കോടി ഉണ്ടാകുമായിരുന്നു. ഹിന്ദുക്കൾക്കുനേരിട്ട രാഷ്ട്രീയമായ പരാധീനതയാണ് ഈ പ്രവർത്തിയെ കുറെ മന്ദഗതിയിലാക്കിത്തീർത്തത്. അന്നുതൊട്ട് ഹിന്ദുസമുദായം അന്നുദാരവും യഥാസ്ഥിതികവുമായിത്തീർന്നു ഭാരതീയരിൽ ഒരു വലിയ വിഭാഗം ഹിന്ദുമതത്തിന്നു പുറത്തായി മറ്റു മതസ്ഥർ ഈ ദൈവബുദ്ധ്യത്തിൽനിന്നു മുതലെടുത്ത് ഹിന്ദുമതത്തിന് വമ്പിച്ച ക്ഷതം ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു.

പാരമ്പര്യം:-- എല്ലാ ഹിന്ദുക്കളും വേദങ്ങളെ ഏറ്റവും വലിയ പ്രമാണഗ്രന്ഥങ്ങളായി കരുതുന്നു. ജീവിതത്തേയും വിശ്വപത്തേയും കുറിച്ചുള്ള താത്വികമായ നിരൂപണമാണ് അതിലുള്ളത്. വേദങ്ങളുടെ പ്രധാന അംഗങ്ങളാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ. സ്വപരമമായ ആദ്ധ്യാത്മിക പുരോഗതിയുടെ പരിണാമങ്ങളാണ് അവ.

വേദങ്ങളിലെ അപരിഷ്കൃതമായ ഭാഗങ്ങളെ അവ അജ്ഞാതരൂപേണ മുടിവെച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ഉപനിഷത്തുകളുടെ സുദൃഢമായ ആധാരശിലയിന്മേൽ കെട്ടിപ്പടുത്ത ഭവ്യ ഭവനത്തിന്റെ ചരിത്രമാണ് ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ യഥാർത്ഥചരിത്രം. ധർമ്മികചിന്തകൾ നിരവധി വിപ്ലവങ്ങൾ സൃഷ്ടിയ്ക്കുകയും മഹത്തായ നിരവധി വിജയങ്ങൾ നേടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽപോലും ഏതാണ്ട് അയ്യായിരം വർഷങ്ങളായി പ്രധാന തത്വങ്ങൾക്ക് യാതൊരു മാറ്റവും സംഭവിയ്ക്കാതെ അങ്ങിനെ നിലകൊണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. ഭൂഷിച്ച പ്രവണതകൾ വലിച്ചുവന്ന് പലപ്പോഴും മതത്തേ സങ്കീർണ്ണവും ഭോഷയുക്തവുമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ ശ്രമിയ്ക്കാറുണ്ടെങ്കിൽപോലും തത്സമയത്ത് യഥാർത്ഥ മഹാത്മാക്കൾ ജനമെടുക്കുകയും ആദ്ധ്യാത്മികമായ നവജാഗരണത്തിനു പററിയ ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്. ഉപനിഷത്തുകളുടെ പ്രവാഹം ഭോഷയുക്തമായ വാദപ്രതിവാദത്തിൽ ചെന്നുചാടുകയും ശുഷ്കമായ ശാസ്ത്രചർച്ചയാകുന്ന ജപരം ധർമ്മിക ചേതനയെ ബോധരഹിതമാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ ബുദ്ധഭഗവാൻ സത്യത്തിന്റെ സുഗമമായ മാർഗ്ഗത്തേക്കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയും വിശുദ്ധാചരണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി ഉപദേശം നൽകുകയും ചെയ്തു. ശാസ്ത്രീയമായ സംസ്കാരവും നിരർത്ഥകമായ പാണ്ഡിത്യവും ധർമ്മത്തെ മനുഷ്യക്ക് ഗ്രഹിയ്ക്കാൻ കഴിയാത്ത ശാസ്ത്രവാദമാക്കി മാറ്റുകയും തികച്ചും വ്യർത്ഥമായ ഈ പ്രവർത്തിയിൽ നിഷ്ഠാതരായ പണ്ഡിതന്മാർ പരിഹാസ്യമായ

അപകാരത്തോടുകൂടി ജീവിയ്ക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ രാജ്യത്തിന്റെ മറ്റൊരു ഭാഗത്തുനിന്നു ശീതാകന്താവ് പരിശുദ്ധാത്മാക്കളായ മനുഷ്യർ സ്വസ്ഥതയിൽ തുറന്നുകൊടുത്തു. ഭാരതീയധർമ്മത്തെ സംസ്കരിയ്ക്കുവാൻവേണ്ടി ശങ്കരൻ ചെയ്ത മഹത്തായ സേവനങ്ങൾ ഇന്നും ശക്തിഹീനമായിത്തീർന്നിട്ടില്ല. രാമാനുജനും മാധവനും കബീറും നാനക്കും ഹിന്ദുമതത്തിന്നു അമൂല്യമായ സംഭാവനകൾ സൽകിയവരാണ്. ഹിന്ദുമതം ഒരു പ്രണാളിയാണ്; പരിണാമമല്ല എന്നതു തീർച്ച. വർദ്ധനമായ ഒരു പരമ്പരയായ അത് അച്ഛമായ ഭിവപ്രകാശമല്ല. ഏതു ഭാഗത്തുനിന്നു വന്ന ജ്ഞാനത്തേയും അത് നിരാകരിച്ചിട്ടില്ല. എന്തെന്നാൽ ആത്മാവിന്റെ ദേശത്തിൽ എന്റെ, നിന്റെ എന്ന ഭേദബുദ്ധിയില്ലല്ലോ.

—:o:—

ഹിന്ദുമതം

ആദ്യവാർ ഇന്ത്യയിൽ പ്രവേശിച്ചതു മുതൽക്കു ഇന്നുവരെ ഇവിടെ ജാതീയവും ധാർമികവുമായ വമ്പിച്ച പരിവർത്തനങ്ങൾ നിരന്തരം ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ ഒരു ഭാഗ്യമോ നിർഭാഗ്യമോ ഇന്ത്യയ്ക്കുണ്ടായി. ഒരു വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ ഇന്ത്യ ലോകത്തിന്റെ ഒരു ചെറിയ പതിപ്പാണ്. ലോകപ്രശ്നങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ധാർമികവും ജാതീയവുമായ കാര്യങ്ങളെ കൂട്ടിയിണക്കുന്നതിനായി പരീക്ഷണങ്ങൾ ന

ടന്നുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ഒരു പര്യവേഷണശാലയാണിതെന്നുവേണം പറയുവാൻ. ഓരോ വർഷത്തിനും ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ടെന്നു പറയുന്നത് ശരിയാണെങ്കിൽ ഈ ശാലസാക്ഷാൽക്കാരത്തിന്നു അത് തനതായ ഒരു മാർഗ്ഗത്തേയാണ് നമ്മുടെ മുമ്പിൽ വെയ്ക്കുന്നത് എന്നുകാര്യം യഥാർത്ഥമാണെങ്കിൽ ധാർമ്മികവും വർഗ്ഗീയവുമായ സംഘടനകളെ സമാധാനപരമായി അവസാനിപ്പിയ്ക്കുവാൻ വേണ്ടി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഒരു രാജ്യമാണ് ഇന്ത്യ എന്നു പറയുന്നതിൽ യാതൊരു തെറ്റുമില്ല.

ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ആത്മീയവിഭവമായ തരഗങ്ങളുടെയും പ്രശാന്തമായ ജലപ്പരപ്പിന്റെയും ദീർഘമായ പരിത്രത്തിൽ പ്രസ്തുത കൊച്ചുരവിയുടെ വക്രമായ ഗതിയിലും വിസ്മയകരമായ മണൽത്തട്ടുകളിലും സാധാരണമായ ഒരു മനോവൃത്തിയെ, ആദ്ധ്യാത്മികമായ ഒരു ഉദ്ദേശത്തേ അനേകിച്ചാൽ കണ്ടുകിട്ടുന്നതാണ്. അത് അനവരതം പരിവർത്തന വിധേയമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന രൂപങ്ങളിൽ സദാ സുസ്ഥിരമായി വർത്തിയ്ക്കുന്നു. പ്രാചീന ഹിന്ദു ധർമ്മത്തിന്റെ മുഖ്യ സിലോന്തങ്ങൾ മൂതപ്രായങ്ങളല്ല, ജീവിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ശക്തികളാണ്. കഴിവും മിഴിവും ഉള്ളവയാണ് അവ. അങ്ങിനെ അല്ലെങ്കിൽകൂടി 20 കോടി ജനങ്ങൾ വിശ്വസിച്ചുവരുന്ന ആ ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ സിലോന്തങ്ങളെ അദ്ധ്യയനം ചെയ്യുക എന്നത് രസകരമായ ഒരു പ്രവർത്തിയായിരിയ്ക്കും.

ധർമ്മമെന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം അത്യന്തം ജടിച്ച

മായ ഒന്നാണ്. മനുഷ്യന്റെ വ്യക്തിപരവും സാമൂഹ്യവുമായ സഭാചാരനിയമയെ നിർമ്മിക്കുന്ന ആദർശങ്ങളേയും ഉദ്ദേശങ്ങളേയും പ്രോണകളേയും പ്രസ്ഥാനങ്ങളേയും എല്ലാം അത് സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. ഐഹികസുഖവും മോക്ഷവും ലഭിക്കുന്നതിന് അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്ന ആചാരശാസ്ത്രത്തിന്റെ പേരാണ്. പ്രസ്തുത ആചാരശാസ്ത്രവും ധർമ്മവും കൂട്ടായിനിൽക്കുന്നു. ധാർമിക നിയമങ്ങളാൽ ഹൈന്ദവജീവിതം പൂർണ്ണമായും നിയന്ത്രിക്കമാണ്. ഹിന്ദുക്കളുടെ ഉപവാസങ്ങൾ, ആഘോഷങ്ങൾ, കുടുംബപരവും സാമൂഹ്യവുമായ ബന്ധങ്ങൾ, രാജി, സ്വഭാവം എന്നിവയുടെയെല്ലാം മൂലധാരമായി വർത്തിക്കുന്നത് ധർമ്മമാണ്.

മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം മോക്ഷമാണ്. ആത്മാവിന്റെ കൊടുമുടിയിൽ കയറിയിരുന്ന അമരതപത്തേ പ്രാപിക്കുക എന്നതാണ് മനുഷ്യന് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. നാം ദേവസന്താനങ്ങളാണ്, അമരതപത്രന്മാരാണ്. ആത്മജ്ഞാനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ജീവന്റെ തീവ്രമായ ഉൽക്കണ്ഠയാകുന്ന മനുഷ്യഹൃദയത്തിന്റെ അമരമായ സ്വപ്നമാണ് ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ആധാരമായി വർത്തിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് അന്തിമമായ സത്യമാണെന്ന് അത് വിശ്വസിക്കുന്നു. ഹൃദയത്തിലെ എല്ലാ ആഗ്രഹങ്ങളും നീതിവാദങ്ങളും ആത്മാവിന്റെ അമരതപത്തിൽ വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടാണ് മുമ്പോട്ടുപോകുന്നത്. തർക്കംകൊണ്ട് തെളിയിക്കാവുന്ന ഒരു കാര്യമല്ല ഇത്. എന്നാൽ ഇതുകൂടാതെ പ്രമാണ

ഞാൻ ഉണ്ടാവുകതന്നെ സാധ്യമല്ല. വിശ്വാസത്തിന്റെ മാത്രമായ ഒരു പ്രശ്നമല്ല ഇത്. തർക്കത്തിന്റെ പോലും മൂലമായ ഒരു വിശ്വാസമാണത്. മനുഷ്യാത്മാവിനേ സംബന്ധിച്ചും സംശയം സംഭവ്യമാണെങ്കിൽ സംശയമെന്ന ഒരു വസ്തു ലോകത്തിൽനിന്ന് തിരോഭവിക്കും. എന്തെങ്കിലും ചിലതുണ്ടെങ്കിൽ ആത്മാവുമുണ്ട്. പരിവർത്തന വിധേയമല്ലാത്ത പരമമായ സത്യമാണത്. സമസ്ത ജീവിതത്തിന്റെയും തർക്കത്തിന്റെയും ആധാരമായ അതൃപ്തമായ യാഥാർത്ഥ്യമാണത്. അജ്ഞാതാവസ്ഥയിൽ വർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന സ്വയം പ്രകടമാകുന്ന ഒരു രഹസ്യമാണത്. നാം ഉണ്ട് എന്നുള്ളത് ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമാണ്. അതിനോടു തട്ടിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ ചിന്തകൾക്ക് യാതൊരു പ്രാധാന്യവുമില്ല. മനുഷ്യന്റെ ഗതിയ്ക്ക് തടസ്സമല്ലെന്ന ഭയം ഉണ്ടല്ലോ. ഇതാണ് അവനിൽ ഭയം സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. ആന്തരികപ്രകാശത്തെ മറച്ചുപിടിക്കുന്ന അന്ധകാരമാണത്. ജീവിതത്തിന്റെ ഏക ലക്ഷ്യമായ ആത്മാവിനെ നാം ശരണം പ്രാപിക്കുകയാണെങ്കിൽ സംസാരരൂപിയും അനന്തമായി തോന്നുന്നതുമായ മാറ്റത്തിൽ നാം തന്നെയല്ല സഞ്ചരിക്കുന്നതെന്ന്. അനുഭവപ്പെടുന്നതാണ് അങ്ങിനെ ലോകത്തെ കീഴടക്കുവാനും മരണത്തെ വെല്ലുവിളിക്കുവാനും നമുക്ക് കഴിയും. “ഈ ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാറ്റിനേക്കാളും വലുതായ ഒന്നാണ് നിങ്ങളുടെ അന്തർഭാഗത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്” എന്ന് ജോൺ പറയുന്നു.

മനുഷ്യന്റെ ആലോചനാത്മകമായ പൂർണ്ണതയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ളതാണ് എല്ലാപ്രവർത്തനങ്ങളും നടത്തപ്പെടുന്നതെങ്കിലും ഹിന്ദുമതം ഒരു പ്രത്യേക ധാർമികവിശ്വാസത്തെയോ ഉപാസനാക്രമത്തെയോ സ്വീകരിയ്ക്കണമെന്ന് നിബന്ധിയ്ക്കുന്നില്ല. ഭഗവൽ പ്രാർത്ഥന നടത്തുന്നതിനും അങ്ങിനെ സാക്ഷാൽക്കാരം ലഭിയ്ക്കുതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെ ആരായുന്നതിനും ജനങ്ങൾക്ക് പൂർണ്ണമായ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. ഹിന്ദു വിഭാഗങ്ങൾ നരവംശ ശാസ്ത്രത്തിലും ഭൗതികത്തിലും പ്രാവണവും നേടിയവരാണ്. അതിനാൽ ധർമ്മവിശ്വാസത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ അവർ ഒരിക്കലും നിബന്ധന ചെയ്യത്തുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചില്ല. ധർമ്മത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയായ മാനസിക ഭോഷങ്ങൾ ഉണ്ടായിത്തീരുന്നത് ഇഴശപരനെ കുറിച്ചുള്ള സ്വന്തം സങ്കല്പത്തിന് അമിതപ്രാധാന്യം നൽകുമ്പോഴാണ്. അതിനും പുറമേ ധർമ്മമെന്നത് സ്വാതന്ത്ര്യബോധത്തെ സമർത്ഥിയ്ക്കുന്ന ഒന്നാണ്. മനുഷ്യാവാംതെ കാര്യങ്ങളെ വിശ്വസിയ്ക്കണമെന്ന് മനുഷ്യനെ നിബന്ധിയ്ക്കുന്നതിനേക്കാൾ അക്രമപരമായി മറൊന്നുംതന്നെയില്ല. അതിനും പുറമേ വ്യക്തിയും ഇഴശപരനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധങ്ങളെ വ്യക്തികാരണംചെയ്യുക എന്നത് വളരെ വിഷമമേറിയ ഒരു കാര്യമാണ്. മനുഷ്യവൃദ്ധ്യം സ്വന്തം രക്തംകൊണ്ടാണ് അതിന്റെ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തെ ആവിഷ്കരിയ്ക്കുന്നത്. ഒരു സംസ്കൃതശ്ലോകത്തിൽ ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു:— ആകാശത്തിൽ പറക്കുന്നപക്ഷിയും വെള്ളത്തിൽ നീന്തുന്ന മത്സ്യവും അവയുടെ പിന്നിൽ യാതൊരു ചിഹ്നം

അളേയും വിട്ടുപോകാത്തതുപോലെയുള്ള ദശാവിശേഷ
 നമാണ് ഭഗവൽ ഭക്തന്റെത്." സീമിതമായ മാനവ
 ഹൃദയത്തിൽ ദിവ്യജീവിതരഹസ്യം പ്രകടിതമായി
 തീരമെന്ന് ക്രിസ്തു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. "കാറ" ഇഷ്ടമു
 ള്ളേടത്തെല്ലാം സഞ്ചരിയ്ക്കുന്നു. നമുക്കതിന്റെ ശബ്ദം
 കേൾക്കുവാൻ കഴിയുമെങ്കിലും അത് എവിടെനിന്ന് വ
 രുന്നുവെന്നോ എങ്ങോട്ടു പോകുന്നുവെന്നോ പറയുക സാ
 ല്യല്ല. ഇതേസ്ഥിതിയാണ് ഭഗവൽ ഭക്തന്മാരുടെത്."

ഇടിമിന്നലിന്റെ പ്രകാശത്തിലും ഹൃദയ സ്പന്ദനത്തിലും
 ഈശ്വരൻ സ്വയം അഭിവ്യക്തമായിത്തീരുന്നു. സ്വ
 ന്നം ധർമ്മത്തിന്റെ സാരാംശമെന്തെന്ന് മനസ്സിലാക്കീട്ടു
 ള്ള ഒരു ഹിന്ദു മറ്റു ധർമ്മങ്ങളെ ബഹുമാനിയ്ക്കുന്നതായി
 രിയ്ക്കും. ബോൽപ്പരിയിൽ രവീന്ദ്രനാഥന്റെ വിദ്യാല
 യത്തിൽ നിരാകാരനായ പരമാത്മാവിന്റെ ഉപാസന
 ചെയ്യപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ മറ്റു മതങ്ങളെ നിന്ദിയ്ക്കുന്ന
 ത് അവിടെ വിരോധിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു. മതത്തേസം
 ബന്ധിച്ചേടത്തോളം മഹാത്മാഗാന്ധി അത്യന്തം ഉദാര
 നാണ്. ദാർശ്നികരായ ബ്രാഹ്മണന്മാർ മറ്റു മതങ്ങളോ
 ട് എന്തു മനോഭാവമാണ് കൈക്കൊണ്ടിരുന്നതെന്ന് വി
 വരിച്ചുകൊണ്ട് വിൽസൻ എഴുതുന്നു:- "ഹിന്ദുക്കളുടെ
 ആചാരശാസ്ത്ര സംഹിതയ്ക്ക് രൂപം നൽകിയിരുന്ന പ
 ണ്ഡിതന്മാർ എല്ലാപ്രകാരത്തിലുള്ള ധാർമികരാധനാക്ര
 മങ്ങളും തുല്യ പ്രാധാന്യമുള്ളവയാണെന്ന ഭൂമികയോടു
 കൂടിയാണ് തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തി ആരംഭിച്ചത്. വാറൻ
 ഫേസ്ലീജ്സിന്റെ പ്രോത്സാഹനമുണ്ടായിരുന്നു അവർ

കു. വിരുദ്ധ വിശ്വാസങ്ങളും ധാർമിക സമ്പ്രദായങ്ങളും വിശ്വപ്രാപ്തമായ ഈ പലതിയുടെ അംഗങ്ങളാണെന്നു അവർ പറയുന്നു. ഒരു ചിത്രകാരൻ തന്റെ ചിത്രത്തേ സുന്ദരതരമാക്കിത്തീർന്നതിനുവേണ്ടി വിവിധ വണ്ണങ്ങളിലുള്ള ചായങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. നാനാ വണ്ണങ്ങളിലുള്ള പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടു തോട്ടത്തിന്നു മോടിപിടിപ്പിക്കുക എന്നതാണ് തോട്ടക്കാരന്റെ പ്രവർത്തി. അപ്രകാരമെന്ന ഈശ്വരൻ ഓരോ ജനവിഭാഗത്തിനും ഓരോ വിശിഷ്ടധർമ്മ മാർഗ്ഗത്തെ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഓരോ വ്യക്തിയ്ക്കും അവയെ അനുവർത്തിക്കാനും പ്രശംസിക്കാനുമുമാണ്. എല്ലാവരുടേയും ഉദ്ദേശം ഒന്നുതന്നെയാണ്. അതിനാൽ ഈശ്വരൻ എല്ലാം പ്രിയപ്പെട്ടവയാണ്.

ഇതിന്റെ അർത്ഥം മിന്നുദാർശനികന്മാർക്കു ഈശ്വരനെക്കുറിച്ച് സമ്യക്മായ ജ്ഞാനം ഇല്ലാ എന്നുള്ളതല്ല. എല്ലാ മതങ്ങളേയും അവർ ഒരുപോലെ അംഗീകരിയ്ക്കുന്നുണ്ട് എന്നുള്ളതല്ല, സർവ്വോച്ചവും യഥാർത്ഥവുമായ സത്യത്തിന്റെ അനുഭൂതി അവർക്കുണ്ട്. എന്നാൽ എല്ലാവർക്കും അതേപ്രകാരത്തിലുള്ള അനുഭൂതി ഉണ്ടാകണമെന്നു അവർ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നില്ല. സുസംസ്കൃതമായ ഒരു മസ്തിഷ്കത്തിൽ സത്യം സ്വയമേവ പ്രത്യക്ഷമായിക്കൊള്ളുമെന്നു അവർക്കറിയാം. ഓരോ ധർമ്മവും അതിന്റെ അനുയായികളുടെ സാമുദായികവും മനസികവുമായ വികാസത്തെയാണ് പ്രകാശിപ്പിയ്ക്കുന്നത്. അതിനാൽ നിലവിലുള്ള മതങ്ങൾക്കുപകരം പുതിയ

മതങ്ങൾ സ്ഥാപിയ്ക്കുന്നത് തികച്ചും ധാർമ്മ്യമാണ്. മേൽപറഞ്ഞ മനോഭാവം അത്യധികം വിവേകരഹിതമായിട്ടുള്ളതാണ്. മനുഷ്യന്റെ മാനസികവും സദാചാരപരവുമായ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കുവേണ്ടിയായിരിയ്ക്കും ഒരു യഥാർത്ഥ പരിഷ്കർത്താവ് ശ്രമിയ്ക്കുക. സത്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് ധാർമികവിശ്വാസംകൊണ്ടുണ്ടായിത്തീരുന്നതല്ല. ഗർഭീരമായ ചിന്തനംകൊണ്ടും നൈതികമായ ആചരണംകൊണ്ടും ലഭിക്കുന്ന ഒന്നാണത്. അതിനാൽ ഫിന്റാർനിക്നാർ സിലാന്തത്തെ അപേക്ഷിച്ച് ആ ചരണത്തിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു. ഫിന്റാർക്കളുടെ ധർമ്മത്തെ ധർമ്മശാസ്ത്രമെന്നു വിളിക്കുന്നതിനുപകരം ജീവിതപദ്ധതിയെന്നു വിളിയ്ക്കുന്നതായിരിയ്ക്കും കൂടുതൽ യുക്തമായിരിയ്ക്കുക. ഒരു സിലാന്തത്തെ മുറുകെ പിടിയ്ക്കുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നുനോക്കീട്ടല്ല ശരിയായ ഒരു ഫിന്റാർവിനേയോ അല്ലാത്തവനേയോ കണ്ടുപിടിയ്ക്കുന്നത്. ധർമ്മനുസരിച്ച് ജീവിയ്ക്കുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്ന് നോക്കിയാണ്.

ഇശ്വരപരാസ്ഥിതപ്രകൃതിയിൽ ദ്രവ്യവിശ്വാസം ഉണ്ടാവുന്നതിനാൽ ലഭ്യമാകുന്ന സ്വപനസിലമായ ആചരണത്തെയാണ് ജീവിതാദർശമായി കൈക്കൊള്ളുവാൻ ധർമ്മം ഉപദേശിയ്ക്കുന്നത്. മനുഷ്യഹൃദയത്തിൽ ഇശ്വരപരൻ നിവസിയ്ക്കുന്നുണ്ട് എന്നത് ഒരു സത്യമാണെങ്കിൽ പ്രസ്തുതവിശ്വാസത്തെ കാര്യാനുപിതമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുള്ള ആചരണമാണ് ആദർശയുക്തമായിട്ടുള്ളത്. നാതരം സർഗ്ഗങ്ങളും സത്യത്തിന്റെ വിവിധകാര

ണങ്ങളാണ് എന്ന് മഹാഭാരതത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. സത്യം, സൗന്ദര്യം, സചോവതൃണം എന്നിവ ആത്മത്വശാലിയായ ഒരു പുരുഷന്റെ ലക്ഷണമാണ്. ആയാൾക്ക് അവശ്യം വേണ്ടതായ ഗുണങ്ങളാണ് ആത്മത്വശാലി, വിനയം, സ്നേഹം, പരിശുദ്ധി മുതലായ സദ്ഗുണങ്ങളുടെ ഇരിപ്പിടമായിരിയ്ക്കും ആയാൾ. വാസനകളെ ആത്മാവിന് ജയിയ്ക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ വിദ്വേഷം ഭോഗാസക്തി തുടങ്ങിയ ദുർഗുണങ്ങൾ നശിയ്ക്കും. അങ്ങിനെ ഹൃദയം ശാന്തിയുടെ ആവാസസ്ഥാനമായിത്തീരും. അങ്ങിനെയുള്ള ഒരാൾ ക്ലേശങ്ങളെ കണ്ട് വിമലിതചിത്തനായിത്തീരുന്നില്ല. സാമൂഹ്യമോ വ്യക്തിപരമോ ആയ ആചാരങ്ങളെ ധൈര്യപൂർവ്വം നേരിടാൻ ആയാൾക്കു കഴിയും. ശാന്തചിത്തനും ദ്രവ്യനിശ്ചയം ചെയ്ത വന്നും ഉന്മാദരഹിതനും ആയ ആയാൾ സമയോചിതമായി പെരുമാറുന്നതായിരിയ്ക്കും. ആയാൾ ഒരു പ്രത്യേക രാജ്യത്തിലെ പെരുന്നല്ല, ലോകപെരുന്നാണ്. അധികാരപ്രമത്തതയും അഹങ്കാരവും സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്ന രജോഗുണത്തെയും ആലസ്യത്തെയും നിഷ്ക്രിയഭാവത്തെയും സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്ന തമോഗുണത്തെയും യഥാർത്ഥമായ ആനന്ദത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും പ്രതീകമായ സത്യഗുണം കീഴടക്കുന്നതായിരിയ്ക്കും. ധർമ്മം മഹാത്മാവിന് ആന്തരിക പ്രേരണ നൽകുന്നു. മറ്റുള്ളവരെ അത് ഖാലിയായി നിയന്ത്രിയ്ക്കുന്നു. സാമുദായികാചാരങ്ങളും ബഹുജനാഭിപ്രായവും പ്രസ്തുത നിയന്ത്രണത്തെ വകവെച്ചു കൊടുക്കുന്നുമുണ്ട്.

ക്രോധം, മോഹം എന്നിവകളെ ത്യജിപ്പാനും മനസാവാചാകർമ്മണാ പരിശുദ്ധനായി ജീവിയ്ക്കുവാനും നമ്മെ ഉപദേശിയ്ക്കുന്ന ആദർശത്തെ പാലിയ്ക്കുക എന്നത് പാപിയും ദുഃഖാർത്തനുമായ ഒരാളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം അസംഭവ്യമായ ഒരു കൃത്യമാണ്. ജീവിതത്തിന് നൽകുവാൻ കഴിയാത്ത ഒന്നിനെയാണ് ആയാൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. ജീവിതത്തിന്റെ മെഴുകി തത്വങ്ങളെയെല്ലാം ബലികഴിയ്ക്കുവാൻ ആയാൾ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. മോക്ഷം ലഭിയ്ക്കുവാൻ സർവ്വസ്വവും ത്യജിയ്ക്കണമെന്നുവന്നാൽ അങ്ങിനെയുള്ള ഒരു മോക്ഷത്തെ ആകാംക്ഷിയ്ക്കുന്നവർ ഉണ്ടാവുമോ എന്നുതന്നെ സംശയമാണ്. ആത്മപ്രാത്മിക ജീവിതാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുന്നവർ വളരെ വിരളമായിമാത്രമേ വിജയിയ്ക്കാറുള്ളൂ. ലോകത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന ഒരു പൊതു തത്വമാണത്. പദ്യത പ്രസംഗങ്ങൾ അപ്രായോഗികങ്ങളാണെന്നു പറഞ്ഞു തള്ളപ്പെട്ടത് എങ്ങിനെയാണെന്ന് നമ്മൾ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഒരു ചെള്ളയ്ക്ക് അടിയ്ക്കുന്നവന് മറ്റേ ചെള്ളയ്ക്കുകൂടി കാണിച്ചുകൊടുക്കുവാൻ നാം മിക്കപ്പോഴും തെയ്യുറാകാറില്ല. രണ്ടു ചെള്ളയ്ക്കും അടിയ്ക്കുവാനുള്ള ആഗ്രഹത്തിൽ പ്രബലമായ ആകർഷണമുണ്ടെന്ന് നമുക്ക് അനുഭവമാണ്. ക്ലേശങ്ങൾ അനുഭവിയ്ക്കുമ്പോൾ പോലും അത്മസംതുപ്തി നേടുക എന്നുള്ളത് ഒരു ദിവ്യഗുണമായിരിക്കണം. പക്ഷെ മനുഷ്യൻ ദുർബ്ബലനായ ഒരു ജീവിയാണ്. യേശുക്രിസ്തുപോലും ദുഃഖാർത്തനായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു കൃസ്തുപ്രാനികൾ സമാധാനിയ്ക്കാറുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഇങ്ങി

നെ പറഞ്ഞുവത്രെ:- “അല്ലയോ പിതാവെ വിഷം നിറച്ച ഈ ചപ്പകത്തെ കഴിയുമെങ്കിൽ അങ്ങ് ഭൂതങ്ങളുമാറിയാലും!” “ഇതശ്ചരാ, അങ്ങ് ഞങ്ങളുടെ ബോധത്തെ ഇങ്ങിനെ നിവ്വീര്യമാക്കിയത് എന്തിനാണ്?” അങ്ങിനെ ആചാരങ്ങളിൽ അഭിമാനിക്കുന്ന അവർ ആദ്യം അതിന്ന് സാധാരണ മനുഷ്യസ്വഭാവത്തിന്റെ രൂപം നൽകുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. പ്രഭൃതം, ലോഭം, വാസന, പാപം എന്നിവയുടെ അധീനത്തിൽ അതിനെ പിടിച്ചു നിർത്തുവാൻ അവർ പാടുപെടുന്നു. ആധുനികലോകത്തിലെ പരിഷ്കരണവാദികൾ പറയുന്നു:- “പ്രാചീനനാരായ ഉപദേശകന്മാർ ഹിംസചെയ്യരുതെന്ന് പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഭക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി ജീവികളെ ഹിംസിക്കുന്നതും പക്ഷികളെ നായാടുന്നതും യുദ്ധത്തിൽ മനുഷ്യരെ സംഹരിക്കുന്നതും ഹിംസയായി കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ‘അതഗ്രാഹ്യം അരുത’ എന്ന് അവർ ഉപദേശിച്ചിട്ടുണ്ടുണ്ട്. വന്ദിച്ചു വ്യവസായങ്ങൾ നടത്തി ലാഭമുണ്ടാക്കലും സാമ്രാജ്യത്തെ നിലനിർത്തലും അതഗ്രാഹ്യമായി കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ടാകാത്തതാണ്. ആരേയും വെറുക്കരുത് എന്ന് പ്രാചീനന്മാർ ഉപദേശിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ നീചജാതിക്കാരെയും ശത്രുക്കളെയും ദുർബ്ബലന്മാരെയും വെറുക്കുന്നതിൽ യാതൊരു തെറ്റുമില്ല.” അങ്ങിനെ തഗ്രാഹ്യമല്ലാത്ത ധാർമികജീവിതത്തെ കണ്ടു ഭയപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ പരിഷ്കരണക്കാർ. ശക്തികൊണ്ടും സമ്പത്തുകൊണ്ടുമല്ല പ്രത്യുതസ്സേഹം, ശാന്തി എന്നിവയിൽ കൂടിയാണ് യഥാർത്ഥമായ ആനന്ദം ലഭിക്കുന്നതെ

ന്ന് അത് സിലാന്തിയന്നു. ആധുനികനാരായ പുരോ
 ഗമനവാദികൾ പ്രസ്തുത ധർമ്മതപഃശരണാണ് റദ്ദ്യാ
 ച്ചാനം നൽകുന്നത്. അവർ അവയുടെ ആത്മാവിനെ
 ഹനിയ്ക്കുന്നു. അപ്രകാരം മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ പരമ
 വും അന്തിമവുമായ ലക്ഷ്യം മിസ്രയം ധനസമ്പാദന
 വും യുദ്ധസന്നാഹവും ആണെന്നുള്ള ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷം
 ആവിർഭവിയ്ക്കുന്നു. ജീവിതസന്ധാരണത്തിനുവേ
 ണ്ടി അനേകവർഷം പാട് പെട്ട് ധാന്യസംഭരണം ചെയ്യു
 ന്നതിനായി വലിയ വലിയ കൃഷിയിടങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച
 ആ മനുഷ്യന്റെ കഥയെ അവർ വിസ്മയിക്കുകയാണ്
 ചെയ്യുന്നത്. തന്റെ പലതികളെ കാലക്ഷമമാക്കിത്തീ
 രിക്കുന്നതിന് സാധിയ്ക്കാതെ അകാലമൃത്യുവടത്തെ ആ
 ധീരയോദ്ധാവിന്റെ കാലടിപ്പാടുകളെ പിൻതുടരവാൻ
 ആരുംതന്നെ തയ്യാറാവുന്നില്ലെന്നുള്ളത് എത്രമാത്രം
 ഹൃദയഭേദകമായ ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമാണ്!

മനുഷ്യന്റെ യഥാർത്ഥപ്രകൃതിയിൽ അടങ്ങിയി
 രിയ്ക്കുന്ന ദുഷിച്ച പ്രവണതകളും അസംഭവ്യങ്ങളെന്ന്
 തോന്നപ്പെടുന്ന ആദർശങ്ങളുംതമ്മിൽ വളരെ അന്തരമു
 ണ്ടെന്ന് ഹിന്ദുഭാഗ്ഗീനികന്മാർക്ക് നല്ലപോലെ അറിയാം.
 യാഥാർത്ഥ്യവും ആദർശവും തമ്മിലുള്ള വമ്പിച്ച വിടവി
 നെക്കുറിച്ചുള്ള അവരുടെ ബോധം ആദർശത്തേ തരം താ
 ൂന്നതിന് ഒരിയ്ക്കലും പ്രേരകമായി ഭവിയ്ക്കുന്നില്ല.
 അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത് സ്വന്തം ആത്മാവോടുചെയ്യുന്ന
 ഒരു കടുത്ത വഞ്ചനയാണെന്ന് അവർക്ക് തോന്നുന്നു.
 അതിനാൽ ബാഹ്യലോകത്തിന്റെ അത്യധികം വി

ഷമകരമായ ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിൽനിന്ന് അവർ
 അമൂല്യമായ ആദർശ സൃഷ്ടിയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രയത്നിയ്ക്കുന്നു.
 മനുഷ്യന്റെ സ്വഭാവവും നീതിബോധവും ക്രമേണ മാ
 റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി കാണാം. പൂർണ്ണതയെ പ്രാപി
 യ്ക്കുന്നതിന് നാം ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ വളരെ ധൈ
 ര്യത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിയ്ക്കേണ്ടതായിവരും. കർമ്മ വി
 പാകസിദ്ധാന്ത മനുസരിച്ച് നോക്കിയാൽ പൂർണ്ണത നേടു
 വാൻ ലക്ഷോപിലക്ഷം ജന്മമെടുക്കണം. ചിന്തകളെ
 ആദർശത്തിന്റെ മണ്ഡലത്തിലേയ്ക്കെത്തിയ്ക്കുവാൻ നിര
 വധി ക്ലേശങ്ങൾ സമീകേണ്ടതായിവരും. വമ്പിച്ച
 ചില പലതുകളും അതിനാവശ്യമാണ്. സ്വന്തം
 ഹൃദയത്തെ ആനന്ദ തുന്ദിലമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിന് മറ്റ
 നേകം ഹൃദയങ്ങളെ ദമനം ചെയ്യേണ്ടതായിവരുന്നു. പ
 റിശുദ്ധ ചിന്തകളുടെ ആവിർഭാവത്തിന് ത്യാഗപൂർണ്ണ
 മായ പ്രയത്നങ്ങൾ ചെയ്യണം. മിക്കവരും ആൽപ്രാത്മി
 കശിഖരത്തിന്മേൽ കയറുന്നത് പടിപടിയായിട്ടാണ്.
 ഒരൊറ്റചാട്ടത്തിന് ശിഖരത്തിൽ ചെന്നെത്തുന്നവർ
 വളരെ ചുരുക്കം. പടി പടിയായുള്ള വികാസത്തിന്
 ഫന്ദുക്കൾ അംഗീകരിച്ച മാർഗ്ഗമാണ് വണ്ണാശ്രമ ധർമ്മം.
 സാധാരണന്മാർക്കുപോലും മഹാത്മാക്കളും ഋഷികളും ആ
 യിത്തിരുന്നതിന് കഴിയണമെന്നുള്ളതാണ് അതിന്റെ
 ഉദ്ദേശം. അതിന്റെ നിയമങ്ങൾ ഭൗതികമല്ല, ആ
 ല്പ്രാത്മികമാണ്. ഒരു രാഷ്ട്രത്തിനുള്ളതല്ല അവ.
 സാമ്രാജ്യമിക മാതിരിയുള്ളതാണ്. ധർമ്മമെന്നത് നമ്മു
 ടെ ഹൃദയം അനുശാസിയ്ക്കുന്ന നിയമങ്ങളെ പാലിയ്ക്കു

ലല്ല. പ്രസ്തുത നിയമങ്ങളെ രാജകീയമായ നിബ്ബന്ധം ചെയ്യുന്നതിനു സാധിക്കില്ലല്ലോ മല്ല. ധർമ്മം ഇതിൽനിന്നൊന്നും വ്യത്യസ്തമാണ്. മനുഷ്യരുടെ എണ്ണമറ്റതലമുറകൾ ഹൃദയംഗമമായി അനുഭവിക്കപ്പെട്ടവരെന്ന ഒരു മാർഗ്ഗവും നമ്മുടെ ആത്മാവിൽ സത്യത്തെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്ന ഒന്നുമാണ് ധർമ്മം. രാഷ്ട്രീയ നിയമങ്ങൾക്കും വ്യക്തിപരമായ അഭിപ്രായങ്ങൾക്കും അതീതമായി വർത്തിക്കുന്നു അത്. അതുകൊണ്ടാണ് ഇന്ത്യയിലെ അഭ്യന്തര കലഹങ്ങൾക്കും സാമ്രാജ്യതന്ത്രത്തിന്റെ ആക്രമണങ്ങൾക്കും ഭാരതീയ ജീവിതത്തെ സ്റ്റർഡിയോൻ കഴിയാതെത്തുന്നത്. അത് അമ്പതു ശതാബ്ദങ്ങളായി അവികലമായിത്തന്നെ നിലനിന്നുവരികയാണ്. വിജയത്തിന്റെ കൊടുങ്കാറ്റ് അവിചലിതമായ ഭാരതീയ ജനസമുദായത്തിന്റെ മീതെ അടിക്കുന്നതു അങ്ങിനെ നാം കാണുന്നു.

മനുഷ്യ സമുദായം പ്രാപ്യസ്ഥാനമായി കരുതുന്നത് മോക്ഷമെന്ന ആദർശത്തെയാണ്. ഈ ആദർശത്തോട് സമസ്ത ജീവിതവും ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എല്ലാ മനുഷ്യരും സമന്മാരാണ്. പരമാത്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണ്. എന്നാൽ മനുഷ്യരുടെ ആദർശ നിഷ്ഠയായ ജീവിതത്തിൽ വ്യത്യസ്തത കാണാം. ചിലർ യോഗ്യന്മാരും ചിലർ അയോഗ്യന്മാരും ആയി കാണപ്പെടുന്നു. വ്യത്യസ്തത മനുസരിച്ച് മാലിന്യങ്ങളേയും അവിദ്വേഷത്തോടും മനുഷ്യർക്ക് ദൂരീകരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ജീവിതത്തെ പ്രകാശപൂർണ്ണവും സ്നേഹപൂരിതവും ആക്കിത്തീർക്കേണ്ടത് അവരുടെ പ്രവർത്തിയാണ്. അതിന്നു

യി ഓരോ വ്യക്തിയ്ക്കും ഉപയുക്തമായ തരത്തിൽ വ
ണ്ണാശ്രമ ധർമ്മ ശിക്ഷണം ഏല്പിടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
ഇതിൽ മനുഷ്യപ്രകൃതിയുടെ വിവിധ രൂപങ്ങളെയും പ
രിഗണിച്ചിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ അടി
സ്ഥാനം കർമ്മമാണ്. അഥവാ വിഷയാസക്തിയാണ്.
വിഷയാസക്തികളുടെ ഒരു സമ്മിലിത രൂപമാണ് മനു
ഷ്യൻ. മനു ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു:- “മനുഷ്യൻ കാമ
ത്തിന്റെ അഥവാ വിഷയാസക്തിയുടെ ഭാസനാവരൂപം.
എന്നാൽ വിഷയത്തിലുള്ള അനാസക്തി ലോകത്തിലെ
ഏതൊന്നേ കാണപ്പെടുന്നില്ല.” (മനുസ്മൃതി) നമ്മുടെ
എല്ലാപ്രവർത്തികളും വാസനാജന്യമായിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്
അവയെ സമുചിതമാവണം സംയമനം ചെയ്യുക എന്ന
ത് ധർമ്മത്തിന്റെ അനുപേക്ഷണീയമായ ഒരംഗമായി
രിയ്ക്കണം. തൽഫലമായി കാമത്തേയും ധർമ്മസംഗത
മായി കണക്കാക്കുന്നു. കാമം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം മൃ
ഗീയ വികാരങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ എന്നു മാത്രമല്ല.
ആത്മസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ പ്രകാശനമെന്നതാണ്. ഇ
ന്ദ്രിയങ്ങളുടെ അടിമത്വത്തിൽനിന്ന് മോചനം പ്രാപി
യ്ക്കുന്നതുവരെ ഇതു സാധ്യമല്ല. മനുഷ്യ ജീവിതം നാ
നാ പ്രകാരേണയുള്ള ഇന്ദ്രിയ സുഖാനുഭവങ്ങളിൽ മാത്രം
അവസാനിയ്ക്കുന്ന ഒന്നല്ല. പ്രത്യേക അശാശ്വത രൂപ
ങ്ങളിൽകൂടി വികാസം പ്രാപിച്ചു് ഒരു ശാശ്വത തത്വ
ത്തെ പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുന്ന ഒന്നാണത്. മനുഷ്യന്റെ ആ
ഗ്രഹങ്ങളെ കുടുംബജീവിതത്തിനും സാമൂഹികമായ ക
ർമ്മവൃത്തങ്ങൾക്കും നേരെ തിരിച്ചു വിടപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു.

ഭാവനാപരമൊ കലാത്മകമൊ ആയ ജീവിതംപോലും
 രമ്യം സുന്ദരവുമായ ജീവിതത്തിന്റെ അംഗമാണ്.
 എന്നാൽ സന്യാസ ജീവിതത്തിൽ കലയുടെ വികാസം
 സാധ്യമല്ല. അതിന് ധനം ആവശ്യമാണ്. മനു
 ഷ്യരുടെ സൃഷ്ടിപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സമുന്നതമാ
 യ സാംസ്കാരിക കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി വിനിയോഗിയ്ക്കു
 ന്നപക്ഷം സമുദായത്തിന്റെ സാമ്പത്തികമായ ആവശ്യ
 ങ്ങളെ നിറവേറ്റേണ്ടതായിവരും. അതിനാൽ വ്യക്തി
 യാൽ ആജ്ജിയ്ക്കപ്പെട്ട സമ്പത്ത് സമുദായ ക്ഷേമത്തിനു
 ഉതുകായിരിയ്ക്കണമെന്ന ഒരു നിയമം വെച്ചിരിയ്ക്കുന്നു.
 സമുദായത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾക്കനുസൃതമായി ഓരോ
 വ്യക്തിയുടെയും സഹായത്തോടു കൂടി നിയന്ത്രിച്ചിരിയ്ക്കു
 ന്നു. ധനം സമ്പാദിയ്ക്കുന്നതും ഉപഭോഗം ചെയ്യുന്നതും
 ആത്മത്യാഗത്തിൽ കൂടിയായിരിയ്ക്കണം. കാമത്തേയും
 അർത്ഥത്തേയും നിയന്ത്രിയ്ക്കുന്നത് ധർമ്മമായിരിയ്ക്കും.
 പ്രബലമായ ധർമ്മഭാവനയുള്ളവരെ സാത്വിക പ്രകൃതിയു
 ള്ളവർ എന്നു പറയുന്നു. അർത്ഥപ്രേമികളെ രാജസന്മാ
 രെന്നും വിഷയ ലോലുപന്മാരെ താമസന്മാരെന്നും വിളി
 യ്ക്കുന്നു. ധാർമിക നിയമങ്ങളെ അനുഷ്ഠിയ്ക്കുന്നവർക്ക്
 അനായാസേന മോക്ഷം ലഭിയ്ക്കും. അതിനാൽ ധർമ്മം,
 അർത്ഥം, കാമം, മോക്ഷം എന്നിവ ജീവിതത്തിന്റെ
 ലക്ഷ്യങ്ങളാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. (മനുസ്മൃതി)

ജീവന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും ഉല്പത്തിക്കുള്ള
 കാരണം എന്തുതന്നെ ആയിരുന്നാലും നൈതികമായ ചി
 ന്താഗതിയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ എല്ലാവരും അംഗീകരി

യുക്തങ്ങളുണ്ട്. ദിവ്യമായ ഒരു ഉദ്ദേശത്തിന്റെ പരിണാമമായിട്ടാണ് മനുഷ്യ ജന്മത്തെ ഹിന്ദുദർശനം കണക്കാക്കുന്നത്. കഴിഞ്ഞ ജന്മങ്ങളിലെ അസംതൃപ്തമായ വാസനകളാണ് ഈ ജന്മത്തിനു കാരണമായിത്തീർന്നത്. നമ്മുടെ ദൈവബുദ്ധ്യത്തെ ശക്തിയായി മാറുവാനും അജ്ഞാനത്തെ ജ്ഞാനമായി പരിണമിപ്പിക്കുവാനും ഉള്ള ഏക മാർഗ്ഗം തപസ്സാണ്. ജീവിതത്തിൽ നാം ചെയ്തിട്ടുള്ള പാപങ്ങളെ ക്ഷയിപ്പിക്കുവാൻ സുമയവും തപശ്ചര്യയും കൂടിയേ കഴിയൂ. 'ആശ്രമം' എന്ന പദത്തിന്റെ മുഖധാരാവിന്റെ അർത്ഥം ക്ലേശസഹനം എന്നാണ്. ക്ലേശങ്ങൾ സഹിച്ചാലല്ലാതെ ഒന്നതും പ്രാപിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. മരണംകൂടാതെ എങ്ങിനെ പുനർജന്മം ലഭിക്കും! ആരും മൃതത് അവസാനംവരെ നമ്മുടെ ജീവിതം ഒരു തരത്തിലുള്ള മരണമാണ്. ഇതിന്റെ അർത്ഥം കൂടുതൽ വിശാലമായ ജീവിതം എന്നാണ്. സ്വയം മരിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നോടത്തോളം ഈശ്വര സന്നിധിയിലേയ്ക്ക് നാം കൂടുതൽ അണയുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ജീവിതവും മരണവുംതമ്മിൽ അഭേദ്യമായ ബന്ധമുണ്ട്. പൂർണ്ണനാശത്തിന്റെ പരിണാമം പൂർണ്ണജീവിതമാണ്. ഓരോ ഹിന്ദുവും നാലു ആശ്രമങ്ങളേയും അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാണ്. ആദ്യത്തെ രണ്ടെണ്ണം ബ്രഹ്മചര്യവും ഗാർഹസ്ഥ്യവുമാണ്. അവസാനത്തെ രണ്ടെണ്ണം ലോകജീവിതത്തിൽനിന്ന് വിരമിയ്ക്കുന്നതിനും ഈശ്വരനേയും മനുഷ്യസമുദായത്തേയും സേവിയ്ക്കുന്നതിനുംവേണ്ടി നിദ്ദേശിയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. (മനുസ്മൃതി.)

യജ്ഞോപവീത കർമ്മത്തിൽനിന്നാണ് ആദ്യത്തെ ആശ്രമം ആരംഭിക്കുന്നത്. ആദ്ധ്യാത്മിക ജീവിതത്തിലെ ഭീക്ഷയെടുക്കലിനേയാണ് അത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. മനുഷ്യന്റെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ ശക്തിയെ സംഭരിക്കുവാൻ അതിന്റെ ഉദ്ദേശം. ശാരീരികമായ ആരോഗ്യവും മാനസിക വികാസവും നേടലാണ് ഇതിന്റെ പ്രാധാന്യലക്ഷ്യം. പരിശുദ്ധിയോടും ബ്രഹ്മചര്യനിയമങ്ങളോടും കൂടി ശിഷ്യാചാരങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ചും ആസ്തിക്യ ബോധത്തോടുകൂടിയും ജീവിക്കുന്നതിനുള്ള ശിക്ഷണം വിദ്യാർത്ഥിയ്ക്ക് നൽകപ്പെടുന്നു. രാജകുമാരനായാലും ശരി കർഷക ബാലനായാലും ശരി, എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളും ഒരിടം ജീവിതം നയിച്ച് സമുദായ സേവനം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള പരിശീലനം നേടണം. ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയ്ക്കും ജീവിത നിർവ്വഹണത്തിന് ഭിക്ഷയാചിക്കണം. അങ്ങിനെ ഒരിടമായ ജീവിതം നയിക്കുന്നതുകൊണ്ട് സന്യാസവൃത്തിയെ സ്വീകരിക്കുന്നവർക്ക് സമ്പത്തിന്റെ ആവശ്യമില്ലെന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് എല്ലാ സമാന്തരങ്ങളും നൽകപ്പെടുന്നില്ല. എന്നാൽ അവരേ വിവേകശൂന്യമായ മതഭ്രാന്തിന്റെ അധീനത്തിൽ പിടിച്ചു ബന്ധിക്കുന്നതുമില്ല. സ്വന്തം ഭാവനകൾക്കനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുവാനോ അന്ധവിശ്വാസികളും ഇടുങ്ങിയ വസ്ത്രീയവാദികളും ആയി ജീവിക്കുവാനോ അവർക്ക് അനുവാദമുണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. സത്യപ്രേമം, പാരമ്പര്യത്തിലുള്ള വിശ്വാസം

എന്നീകാര്യങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കഴിവിന്നും ആവശ്യത്തിന്നും അനുസരിച്ചാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള വ്യവസ്ഥചെയ്യുന്നത്. ഇന്നത്തേപ്പോലെയുള്ള യാതൊരു കഴിപ്പും അനുണ്ടായിരുന്നില്ല. കാരണം വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാവിജീവിതം ഇന്നതാണെന്ന് മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ധാർമിക ശിക്ഷണമായിരുന്നാലും ശരി സാധാരണ ശിക്ഷണമായിരുന്നാലും ശരി വിദ്യാഭ്യാസകാര്യത്തിൽ സ്രീ പുരുഷവൃതാസം അനുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ സഹവിദ്യാഭ്യാസത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നില്ല.

വിദ്യാഭ്യാസം കഴിഞ്ഞാൽ വിദ്യാർത്ഥി കുടുംബഭാരമേറ്റെടുക്കുവാൻ നിബ്ബന്ധിതനായിത്തീരുന്നു. പുരുഷൻ തനിയേ ആയിരിയ്ക്കുകയില്ല. ഭാരവാഹകളുടെ ഭാരവും അവനാണ് ചുമക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. (മനുസ്മൃതി). കുടുംബത്തെ സംരക്ഷിയ്ക്കുന്നതോടൊപ്പംതന്നെ സമുദായസേവനവും നിവൃത്തിയ്ക്കണം. കുടുംബജീവിതവും സാമുദായികമായ കർത്തവ്യങ്ങളും പരമമായ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിയ്ക്ക് സഹായകമായിത്തീരുന്നു. അതിന് ആത്മസംയമനം കൂടിയെ കഴിയും. ലോകക്ഷേമത്തെ മുൻനിർത്തിവേണം ഓരോ പുരുഷനും സ്വകർത്തവ്യാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുവാൻ. വ്യക്തിപരമായ സുഖങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ലോകക്ഷേമത്തെ ആരംഭിക്കുന്ന അവഗണിച്ചു കൂടാത്തതാണ്. (ഗീത). പരസ്വരസഹായം ചെയ്യാമെന്ന് നാം പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരായതുകൊണ്ട് നമ്മുടെ ജീവിതം എല്ലായ്പ്പോഴും

അനൗപദ വേണ്ടിയുള്ളതായിരിയ്ക്കണം. വ്യക്തികളും
 ബന്ധിന്റെയും കുടുംബം വ്യക്തിന്റെയും വ്യക്തം രാഷ്ട്ര
 ത്തിന്റെയും രാഷ്ട്രം ലോകത്തിന്റെയും ക്ഷേമത്തിന്നു
 വേണ്ടി പ്രവർത്തിയ്ക്കണം. ഗൃഹസ്ഥാശ്രമകാലത്ത് ആരും
 ഭിയ്ക്കുന്ന വണ്ണധർമ്മം മനുഷ്യന്മാർ തമ്മിലുള്ള ഐക്യ
 നേതയും പരസ്പരാശ്രിതബന്ധത്തെയും പരിഗണിച്ചുകൊ
 ണ്ടാണ് മുഖ്യോദ്യോഗം പോകുന്നത്. സമുദായത്തിന്റെയും
 വ്യക്തിയുടേയും ആവശ്യങ്ങളെ അത് ഒരേ പ്രകാര
 ത്തിൽ പരിഗണിയ്ക്കുന്നു. അത് വ്യക്തിത്വത്തെ ര
 ക്ഷിയ്ക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ ആ വ്യക്തിത്വം തന്നെ
 ക്കാൾ മഹത്തായ ഒന്നിനെ സേവിച്ച് സ്വയം വളർന്നുകൊ
 ണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ഒന്നാണ്. പരിതസ്ഥിയുടെ ഒരു പ്രത്യേ
 ക വശത്തെ സമ്പൂർണ്ണമായും കേന്ദ്രീകരിച്ചുകൊണ്ട് വിക
 സിയ്ക്കുവാൻ വേണ്ടി അത് പാടുപെടുന്നു. പരസ്പര
 വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ സമന്വയാത്മകമായ ഒരു മാതൃകയാ
 ണിത്. വൈയുക്തികവും സമുഹ്യവുമായ വീക്ഷണ
 ണ്ങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉണ്ടെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ഭിന്നിപ്പുകളെ
 ഇല്ലാതാക്കി പരസ്പരം യോജിപ്പിയ്ക്കുന്ന ഒരു വിചാര ധാ
 രയാണിത്. വണ്ണ വ്യവസ്ഥയുടെ മെഴലികാദർശം വ്യ
 ക്തിയുടെയോ സമുദായത്തിന്റെയോ മാത്രമായ ക്ഷേമ
 മല്ല. അതിനെക്കാൾ എത്രയോ മഹത്തായ ഒരു സങ്കല്പ
 മുണ്ട് അതിന്. നിത്യമായ ആത്മസംസ്കാരവും സമു
 ദായസേവനവുമാണ് അതിനെ ആജ്ജിയ്ക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗ
 ണ്ങ്ങൾ. മനുഷ്യ പ്രകൃതിയുടെ വൈവിധ്യങ്ങളെ പരി
 ഗണിച്ചുകൊണ്ട് അത് നിദ്രേശിയ്ക്കുന്ന മാർഗ്ഗങ്ങൾ

അതപ്രകാരം ശ്രദ്ധേയങ്ങളാണ്. അവയെ അനുവർത്തിക്കുന്നവ്യക്തികൾക്ക് പൂർണ്ണവികാസം പ്രാപിക്കുവാൻ കഴിയും. യഥാർത്ഥ വ്യക്ത്യാസങ്ങൾ എന്തെന്ന് കണ്ടറിഞ്ഞു ആദർശസമതപത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനാണ് അത് ശ്രമിക്കുന്നത്. പ്രകൃതിശക്തികളുമായി അത് സഹകരിക്കുന്നു. അവയെ അവഹേളിക്കുന്നില്ല. ആധുനികജ്ഞാനമണ്ഡലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ഈ വ്യവസ്ഥയെ അപലപിക്കുന്നവർ ഒരു കാര്യം വിസ്മരിക്കുന്നു. വിഭിന്നമനോഗതിയും സംസ്കാരവുമുള്ള ഇത്രയധികം പേർ ഒരേ സമുദായത്തിലെ അംഗങ്ങളാവുക എന്നത് ഏതൊരു ദേശത്തിലും ഇതുവരെ ഉണ്ടാവാത്ത ഒരു സംഭവമാണ്. വേദങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഭാരതത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ജനങ്ങൾ താഴ്ന്നതരം നാഗരീകതപവും സംസ്കാരവും ഉള്ളവരായിരുന്നു. അവരുമായി ആര്യന്മാർ കൂടിച്ചേർന്നു. ശുദ്ധിസംഭാവപ്രാപിതമായ ഒരു ജാതിയായി അവരെ തരംതിരിച്ചു. കാരണം മസ്തിഷ്കത്തിന്റെയും മനസ്സിന്റെയും വിശിഷ്ടമായ പ്രവർത്തനം അവരിൽ കാണപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ശുദ്ധിയോഗ്യമായ ജാതിയെ ബുദ്ധി, മനസ്സ്, പ്രവൃത്തി എന്നിവയനുസരിച്ച് മൂന്നു വിഭാഗമാക്കിത്തരിച്ചു. ബുദ്ധിപരമായ വൈശിഷ്ട്യമുള്ളവരെ ബ്രാഹ്മണരായും സ്നേഹം, വീരത മുതലായ ഗുണങ്ങൾ കൂടുതലുള്ളവരെ ക്ഷത്രിയരായും നിത്യജീവിതത്തിൽ കൂടുതൽ താല്പര്യം കാണിക്കുന്നവരെ വൈശ്യരായും ഭാഗിച്ചു. ഈ നാലു വർണ്ണങ്ങളും ക്രമേണ ബുദ്ധിജീവികളുടെയും സൈനികന്മാരുടെയും വ്യവസായി

കളുടെയും ശരീരാലോപനം ചെയ്യുന്നവരുടെയും പര്യായമായിത്തീർന്നു. എല്ലാവരും അവരവരുടെ കഴിവനുസരിച്ച് ലോകസേവനം ചെയ്തുവന്നു. ബ്രാഹ്മണൻ അലോചനമുണ്ടായിരിക്കാൻ കഴിയാതെ പരാക്രമം കൊണ്ടും വൈശ്യൻ പ്രായോഗിക ബുദ്ധിയിലും ശൂദ്രൻ കായ ക്ലേശം കൊണ്ടും സമുദായത്തെ സേവിച്ചു. (ശ്രീകൃഷ്ണീതി) സമുദായക്ഷേമം സ്വയംകേന്ദ്രമല്ലാതെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽ അഭികാമ്യമായിട്ടുള്ളതാണെന്ന് എല്ലാവരും വിശ്വസിച്ചുവന്നിരുന്നു. സ്വാർത്ഥത്തെയും സ്വയം വലുതാവാൻ ആഗ്രഹിച്ചതെയും ധർമ്മമായ അനുശാസനങ്ങളെ അനുവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് ഭഗവാനെ സേവിക്കണം. ഓരോ വർണ്ണവും സ്വയംകേന്ദ്രമല്ലാതെ സമുദായത്തിൽ മാത്രമേ സമുദായം നീതിയുക്തവും ധർമ്മനിഷ്ഠവുമായി നിലകൊള്ളുകയുള്ളൂ.

ശൂദ്രന്മാരുടെ യഥാർത്ഥക്ഷേമത്തെ ഒരിയ്ക്കലും അവഗണിച്ചിരുന്നില്ല. വൈശ്യന്മാർ വ്യാപാരം ചെയ്യുകയും ധനാർജ്ജനത്തിലും സുഖഭോഗങ്ങളിലും മുഴുകി ജീവിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ ലോകക്ഷേമത്തേ അവഗണിച്ച് യാതൊന്നും പ്രവർത്തിയ്ക്കുവാൻ അവർക്ക് അനുമതിയുണ്ടായിരുന്നില്ല. സമ്പത്തിനെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഒരു സംഘം മാത്രമായിരുന്നു പ്രസ്തുത വർണ്ണം. പക്ഷെ കച്ചവട മനസ്സമിതി അവരിൽ കുറവായിരുന്നു. കാരണം സുഖഭോഗങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നതിൽ അതിന് സ്നേഹസമ്പന്നമായ ഒരു ഹൃദയം ആവശ്യമാണ്. അഭ്യന്തരമായ കലാപങ്ങളിൽനിന്നും പുറമേനിന്നുള്ള

ആക്രമണങ്ങളിൽനിന്നും സമുദായത്തെ രക്ഷിക്കുക എന്നുള്ളതായിരുന്നു ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ കർത്തവ്യം. രാജ്യത്തിന്റെ സൈനിക ശക്തിയെ നിയന്ത്രിച്ചിരുന്നത് അവരാണ്. രാജനീതിയെ കൈകാര്യം ചെയ്തിരുന്നതും അവരാണ്. ആവശ്യമായിവന്നാൽ സമുദായത്തിലുള്ള ഏല്പാവരും സൈനിക സേവനം ചെയ്യണമെന്ന അഭിപ്രായത്തെ ഹിന്ദുമതം അംഗീകരിച്ചിരുന്നില്ല. ഓരോകാര്യത്തിലും പ്രത്യേകം പരിശീലനം നേടുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രമേ സമർത്ഥമായി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. യുദ്ധംചെയ്യലും അനൗപയങ്ങളെ ബലമുപയോഗിച്ച് അമർത്തലും ധർമ്മമായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളവരുടെ മനസ്ഥിതി അതിനു അനുസരിച്ചിട്ടുള്ളതായിരിക്കണം. അവർക്ക് അതിനുപറ്റിയ വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കുകയുംവേണം. ഭരണകലാ മർമ്മജ്ഞനായി ഒരാൾ മാത്രമായിരിക്കേണ്ടത്. രാജതന്ത്രത്തേ ഒരു വിനോദമായി മാത്രം എടുത്തവർ ജനങ്ങളുടെ കണ്ണിൽ പൊടിയട്ടിവാൻ മാത്രമേ ശ്രമിക്കുകയുള്ളൂ. വോട്ടർമാരെ വഞ്ചിക്കുന്ന അത്തരം ഭരണകർത്താക്കൾക്ക് വിജയകരമായി ഭരണം നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുക സാദ്ധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് ഒരു വർഗ്ഗത്തെ ഭരണാധികാരവും സൈന്യത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വവും ഏല്പിച്ചു. പ്രളയവും ഭരണാധികാരവും ശക്തിയും നേടുന്നതിനായി സമുദായത്തിലെ സമുജനങ്ങൾക്കും ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇന്ന് ഭരണം പിടിച്ചെടുക്കുന്നതിനും കമ്പോളങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിനുംവേണ്ടി സമുദ്ര ശ്രമങ്ങൾ നടക്കുന്നു. തന്നിമിത്തം

ലോകമഹായുദ്ധങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നു. ജനങ്ങളുടെ സദാചാരപരമായ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കും ക്ഷേമത്തിനും വേണ്ടിയല്ല ഇതെല്ലാം ഉണ്ടായിത്തീരുന്നത്. അധികാര ഭ്രമം കൊണ്ടുണ്ടായിത്തീരുന്ന ഈ അരാജകത്വം നമ്മെ എവിടെ എത്തിയ്ക്കുമെന്ന് പറയാക സാദ്ധ്യമല്ല. വ്യവസായികൾ ഭരണകർത്താക്കളായിത്തീർന്നാൽ നീതിയോടും നിസ്വർത്ഥതയോടുംകൂടി ഭരണം നടക്കുമെന്ന് നമുക്കെങ്ങിനെ പ്രതീക്ഷിയ്ക്കാം! എന്നാൽ മുൻകാലങ്ങളിൽ നൽകപ്പെട്ടിരുന്ന ശിക്ഷണം കർതവ്യാനുഷ്ഠാനത്തിന് തികച്ചും പര്യായമായിട്ടുള്ളതായിരുന്നു. മാത്രമല്ല ശാസകന്മാർക്ക് ധർമ്മത്തേ തിരസ്കരിയ്ക്കുവാനോ ഭേദഗതി ചെയ്യുവാനോ അനുമതിയുണ്ടായിരുന്നില്ല. ധർമ്മനിഷ്ഠരായി ജീവിയ്ക്കുക എന്നതു മാത്രമായിരുന്നു അവരുടെ കർതവ്യം. ബ്രാഹ്മണരായ വിദ്വാന്മാർക്കു മാത്രമേ ധർമ്മത്തേ ഭേദഗതി ചെയ്യുവാൻ അധികാരമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവർക്ക് സ്വന്തം താല്പര്യങ്ങളില്ല. ദാരിദ്ര്യത്തെ സ്വയംവരിച്ച് ആദ്ധ്യാത്മിക ജീവിതം നയിയ്ക്കുന്നവരായിരുന്നു അവർ. സന്ദേഹങ്ങളും ആപത്തുകളും ഉണ്ടായിത്തീർന്നാൽ ധാർമികകാര്യങ്ങളിൽ അവസാനത്തിരുമാനം ചെയ്തിരുന്നത് അവരായിരുന്നു.

ഉൽകൃഷ്ടമായ ജനാധിപത്യ മാതൃകയിലായിരുന്നു അവരുടെ സാമുദായിക ഘടന. നിയമനിർമ്മാണം ചെയ്തിരുന്നത് നിസ്സ്പർഹരായ ദാർശ്ണികന്മാരായിരുന്നു. യഹൂദികൾ, ഇറാനികൾ, കെൽട്ട് വർഗ്ഗക്കാർ എന്നിവരുടെ ഇടയിലും നിയമനിർമ്മാണം ചെയ്തിരുന്നത് പരോ

ഹിതന്മാരായിരുന്നു. ബ്രാഹ്മണർ ജ്ഞാനികളും ആത്മനിയന്ത്രണം സിദ്ധിച്ചവരും നിസ്വാർത്ഥ സ്നേഹസമ്പന്നന്മാരും ആയിരുന്നതുകൊണ്ട് സ്വാർത്ഥപങ്കിലമായ നിയമങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ജ്ഞാനാർജ്ജനത്തിലും ജീവിതോൽക്കർഷ്ണത്തിലും ഒത്തശ്രദ്ധരായിരുന്ന ബ്രാഹ്മണരുടെ പദവി ശാസകന്മാരേക്കാൾ ഉയർന്നതായിരുന്നു. ശാസകന്മാരേ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുവാൻ ബ്രാഹ്മണർ കടമപ്പെട്ടവരായിരുന്നില്ല. സാംസാരികമായ എല്ലാ ചിന്തകളിൽനിന്നും അവർ വിമുക്തരായിരുന്നു. ആ ഭൗതിക കാര്യങ്ങളിൽ ഭൗതികമായ നിയന്ത്രണത്തിന് അവർ വശംവദരായിരുന്നില്ല സർവ്വപ്രകാരേണയുള്ള നന്മകളും ഒരു വ്യക്തിയുടെ മധ്യസ്ഥിത്വത്തിൽനിന്ന് ഉണ്ടായിത്തീരുന്നവെന്നും സാധാരണ ജനങ്ങൾ അതിൽ നിന്നെല്ലാം വേർപെടുതില്ലെന്നവരാണെന്നും അവർ വിശ്വസിച്ചു. സമുദായ പരിഷ്കരണം സാധിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പ് ഭൂരിപക്ഷം ജനങ്ങളെയും വശീകരിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമം നടത്തുകയാണെങ്കിൽ അത് സമുദായത്തിന്റെ പുരോഗതിയ്ക്ക് വിഘാതമായിത്തീരുന്നതാണ്. സാംസ്കാരികമായ പുരോഗതി കൈവരണമെങ്കിൽ വിധിയാവണ്ണം ജീവിയ്ക്കുന്ന വിദ്വാന്മാരും സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിയ്ക്കുന്നവരും ആവശ്യമാണ്. 'സെൻചപറി' എന്ന പത്രികയിൽ ബർട്രാണ്ട് റസ്സൽ സുന്ദരമായ ഒരു ലേഖനം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ദീർഘദൂരമായ ഒരു മനുഷ്യൻ സ്വതന്ത്രനല്ലെങ്കിൽ സ്വാഭാവികമായി ദുർബ്ബലനായിത്തീരുന്നു എന്ന് അതിൽ അദ്ദേഹം പറയുന്നു. മനുവിന്റെ

അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു ശ്രേഷ്ഠനായ ജ്ഞാനിയുടെ അഭിപ്രായം ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള വിഷ്ണികളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളേക്കാൾ വിലയുള്ളതാണ്.

ആധാത്മിക വികാസത്തിന്റെ വിഭിന്ന ക്രമ മനുസരിച്ചാണ് ധാർമിക നിയമങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. വൈശ്വനാർ സുഖലോലുപതയെ കാമിച്ചുകൊണ്ട് മമതാപൂർണ്ണമായ ജീവിതത്തെ മുറുകെ പിടിച്ചു നിൽക്കുന്നു. ക്ഷത്രിയന്മാർ സംഘടിതവും സുവ്യവസ്ഥിതവുമായ സമുദായ ക്രമത്തിനുവേണ്ടി അതിനെ പരിത്യജിയ്ക്കുകയും അനാചാരങ്ങളെ ബലപ്രയോഗംകൊണ്ട് അമർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ബ്രാഹ്മണർ ദ്രവ്യനിശ്ചയത്തോടും അഭിമാനമായ ഉത്സാഹത്തോടും കൂടി അഹിംസാത്മകമായ ജീവിതം നയിക്കുന്നു. അവരുടെ അഹിംസയെപ്പറ്റി പലപ്പോഴും ഭീരുത്വമൊ അല്ല. ആത്മശക്തിയുടെയും ദിവ്യമായ സ്നേഹത്തിന്റെയും പ്രതീകമാണത്. അവർ ക്ഷത്രിയരുടെ അവസ്ഥയെ തരണം ചെയ്തിട്ടുള്ളവരാണ് യഥാർത്ഥഭക്തി ക്ഷത്രിയരിൽ ഉല്പാദിയ്ക്കുകയില്ലെന്നും അവർക്കറിയാം. നൂറ്റാണ്ടുകളായി പരമ്പരാഗതമായി ലഭിക്കുന്ന അഭിപ്രായവും സാഹചര്യത്തിന്റെ പ്രാഭാവവും കാരണമായി ഹിന്ദുക്കൾ വിനമ്രതയും നിഷ്ക്രിയതയും മനനശീലതയും ആയിത്തീരുന്നു. ബ്രാഹ്മണ്യത്തേയും സമ്പ്രദായത്തിനേയും അവർ മഹത്തായ അർപ്പണമായി കരുതുകയും ആരാധിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുവരുന്നു. ഗാന്ധിജിയെപ്പോലെ മഹാത്മാവായ ഒരു ദുർബ്ബലനെ അവർ, ആരാധിയ്ക്കുന്നതിന്റെ രഹസ്യമിതാണ്.

ബ്രാഹ്മണേതരവണ്ണങ്ങളുടെ വ്യവസ്ഥ ചെയ്തുകൊണ്ടും ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ കർത്തവ്യം യുദ്ധമാണെന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ടും ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ആധാരം അഹിംസയല്ലെന്ന് പലർക്കും ഒരു തെറ്റിദ്ധാരണ യുദ്ധമായിട്ടുണ്ട്. ഉയർന്നതലത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയാൽ താഴ്ന്ന പടികൾ കയറിയിട്ടുവേണമെന്ന സാധാരണമായ ഒരു വസ്തുതയെപ്പോലും അങ്ങിനെയുള്ളവർ വിസ്മയിക്കുന്നതിലാണ് ആശ്ചര്യം തോന്നുന്നത്. നാം എത്രകണ്ട് മുകളിലേയ്ക്കു കയറുന്നുവോ അത്രകണ്ട് നമ്മുടെ ജീവിതം ത്യാഗസന്ദരമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിനെ ചുമലിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ട് വിറ്റൊറിയ നദിക്കടന്ന ക്രിസ്റ്റോഫറിനെപ്പോലെയായാരിക്കുന്നു നമ്മൾ. ആഴത്തിലേയ്ക്കു പോകുന്നോരും ആയാളുടെ ഭാരം കൂടിക്കൂടി വന്നു. ശുഭ്രവംശത്തിൽ ജനിക്കുന്ന മനുഷ്യർ ക്രമേണ വാസനകളെയെല്ലാം ജയിച്ച് ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനം നേടി ഉയർന്നുവരികയും ബ്രാഹ്മണത്വം നേടുകയും ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും. ഉയർന്നുപോകുന്നോരും നമ്മുടെ ഭാരവും വർദ്ധിച്ചുവരും. അങ്ങിനെ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ഭാരത്തിന്റെ ക്രമമനുസരിച്ച് നമ്മുടെ ശക്തിയും വർദ്ധിക്കുന്നു. താഴ്ന്ന വണ്ണത്തിൽപ്പെട്ട ക്ഷത്രിയൻ വിവേകരഹിതനായി ബലപ്രയോഗം നടത്തുമെങ്കിലും ബ്രാഹ്മണൻ ശരിയ്ക്കലും ബലപ്രയോഗം നടത്തുകയോ വിദ്വേഷം വെച്ചുപുലർത്തുകയോ ചെയ്യുന്നതല്ല. വണ്ണങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്ന വ്യത്യസ്തമായ അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങൾ സമ്പൂർണ്ണമായ ആഭ്യന്തരത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ പരിശോധി

ച്ചാൽ നഗ്നായമായിട്ടുള്ളവയാണെന്നു കാണാം. ഇതിനോടു ഉദാഹരണം പറയാം. ആധുനിക പരിണാമവാദിസിലാന്തം മനുഷ്യരിലും മൃഗങ്ങളിലുമുള്ള ഏക ജീവപ്രവാഹത്തെ അംഗീകരിയ്ക്കുന്ന ഹിന്ദുമതത്തെ പരിപോഷിപ്പിയ്ക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഹിന്ദുമതം ജീവജാലങ്ങളെ ബഹുമാനിയ്ക്കുന്നു. അവയോട് സ്നേഹത്തോടും ഭയത്തോടും കൂടി പെരുമാറണമെന്ന് അനുശാസിയ്ക്കുന്നു. അഹിംസാനിയമം മൃഗങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ പോലും ബാധകമാക്കണമെന്ന് സിലാന്തിയ്ക്കുന്നു. മാംസഭക്ഷണം മനുഷ്യന്റെ മഹനീയ വികാരങ്ങളെ അപേതനമാക്കിത്തീർക്കുമെന്ന് അത് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. ശരീരത്തെ പുഷ്ടിപ്പെടുത്തുന്നതിലധികം അത് മനസ്സിനെ ഓർപ്പുലമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. ജന്തുക്കളെ വധിയ്ക്കരുതെന്ന് ക്രിസ്തു പറയുന്നു. കാരണം ഒരു ചെറിയ പക്ഷിയെ വധിയ്ക്കുന്നതുപോലും ഇഴശ്ചരന്ത് ഇഷ്ടമല്ല. എന്നാൽ ഭാരതവാസികൾ മാംസാഹാരം ചെയ്യുന്നവരായിരുന്നു. അതിനാൽ മാംസാഹാരം നാലാമത്തെ വണ്ണത്തിന് മാത്രം വിമിതമാക്കിക്കൊണ്ടും ബാക്കിയുള്ളവർക്കെല്ലാം നിഷിദ്ധമാക്കിക്കൊണ്ടും ഉള്ള വ്യവസ്ഥകൾ ചെയ്യപ്പെട്ടു. തൽഫലമായി ഹിന്ദുസമുദായം മാംസ ഭക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് അകന്നുകന്ന് വരുവാൻ തുടങ്ങി.

വണ്ണവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് സാമ്പത്തികമായ ഒരു പ്രാധാന്യം നൂറ്റാണ്ടുകൂടിയുണ്ട്. ഇന്നു കാണപ്പെടുന്ന ജാതികളിൽ വളരെയെണ്ണം വ്യവസായ സമൂഹങ്ങളാണ്. ഓരോരുത്തർക്കും എല്ലാ പ്രവർത്തികളും ചെയ്യുക സാദ്ധ്യമല്ലല്ലോ.

ഏതുവ്യവസായത്തെ ആർക്കാണ് ഫലപ്രദമായി കൊണ്ടുനടത്താൻ കഴിയുന്നത് എന്നു മനസ്സിലാക്കുകയും എടുപ്പുമായിരുന്നില്ല. ജോലിയന്വേഷിച്ചു തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരു പരിതസ്ഥിതിയും അനുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഓരോരുത്തരുടെയും പ്രവർത്തി ഇന്നതാണെന്ന് ആദ്യമെന്തിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. അഴിച്ചുവിടപ്പെട്ട കിടമത്സരങ്ങളേയും സ്വാതന്ത്ര്യപൂർണ്ണമായ വ്യക്തിപ്രധാനപ്രവർത്തനം അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. ഓരോ പ്രവർത്തിയ്ക്കും വ്യവസായത്തിനും ധാർമികമായ രൂപം നൽകപ്പെട്ടിരുന്നു. കൽപ്പണിക്കാരനും മരപ്പണിക്കാരനും കശവനും ഇടയനുമെല്ലാം താനാങ്ങളുടെ പ്രവർത്തിചെയ്തു് ഈശ്വരേച്ഛയെ നിറവേറുകയും സമുദായസേവനം ചെയ്യുകയും ആണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. വൻകിടവ്യവസായങ്ങളുടെയും ഫാക്ടറികളുടെയും ഈ യുഗത്തിൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് വേർപിരിഞ്ഞു് ഒരു വലിയ ഫാക്ടറിയിൽ യന്ത്രത്തെപ്പോലെ വേല ചെയ്യുന്ന ഒരു തൊഴിലാളിയ്ക്കു് തന്റെ പ്രവർത്തിയിൽ അശേഷം സുഖം ലഭിക്കുന്നില്ല എന്ന വസ്തുത നാം ആരുമെന്നെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നില്ല. ജാതിവ്യവസ്ഥയെ സംബന്ധിച്ചുടത്തോളം പഠനയുക്തയാണെങ്കിൽ ഒരേ വ്യവസായത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന എല്ലാ തൊഴിലാളികളും അവർക്കു് ഏറ്റവും ഹൃദ്യമായ ഒരു അന്തരീക്ഷത്തിലാണ് പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതെന്ന്. വീടുവിട്ടു് വളരെ ദൂരത്തുപോയി ചുരുങ്ങിയ കൂലിയ്ക്കു് അധികസമയം ക്ലേശിച്ചു് പ്രവർത്തിക്കേണ്ട ആവശ്യം അവർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. സൗ

ദർശനം, സ്നേഹം, സാമൂഹ്യമായ കർത്തവ്യഭാവം എന്നീ
 വയടങ്ങിയ സമ്പൂർണ്ണ ജാതിവ്യവസ്ഥ തൊഴിലാളികൾ
 ക്ക് സംരൂപി നൽകുവാൻ തികച്ചും പര്യാപ്തമാണുതാ
 ണ്. അവരുടെ കുടുംബാംഗങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കു സമാ
 യിയ്ക്കുകയും അങ്ങിനെ മധുരവും കോമളവുമായ ഒരു ജീ
 വിതം സൃഷ്ടിയ്ക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ചെറിയ കുട്ടിക
 ളും സ്ത്രീകളും പ്രവർത്തി ചെയ്യുന്നത് ആവശ്യമാണെന്നു
 തോന്നുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവരെ ഗൃഹാന്തരീക്ഷത്തിൽ പ്രവ
 ത്തിയ്ക്കുവാൻ അനുവദിയ്ക്കണം. അങ്ങിനെ അവരുടെ
 നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുൻതൂക്കം പ്രാപിയ്ക്കുന്നതു
 കാണുവാൻ അവർക്ക് സാധിയ്ക്കും. കിടമത്സരത്തിൽ
 ലഭിയ്ക്കുന്ന വിജയത്തെയോ ഗ്രാഹകന്മാരുടെ അഭിനന്ദന
 തെയോ അപേക്ഷിച്ചു കർത്തവ്യപാലനത്തിനുള്ള
 മഹത്തായ പ്രോണ കൂടുതലായി അവർക്ക് അവിടെ നി
 ന്നു ലഭിയ്ക്കുന്നു. ഒരേതൊഴിലിൽ പ്രവർത്തിയ്ക്കുന്നവരിലാ
 ണ് സമുദായത്തോടുള്ള സന്മനോഭാവവും വ്യവസായിക
 മായ മര്യാദയും കൂടുതലായി വളർന്നുവരിക. സാഹച
 ര്യത്തിന്റേ മഹത്തായ പ്രേരണകൊണ്ട് ചെറുകുട്ടികൾ
 ക്കുപോലും വികാസോന്മുഖമായ വ്യവസായ ശിക്ഷണം
 ലഭിയ്ക്കുന്നു. അങ്ങിനെ അജ്ഞാതമായി അവർ വ്യവ
 സായങ്ങളിൽ സമർത്ഥന്മാരായിത്തീരുന്നു. അപ്രകാരം
 അവനവന്റെ രഹിയനസരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ട്
 അവർ ആത്മസംരൂപി നേടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇന്നത്തെ
 പരിതസ്ഥിതി കുടിൽവ്യവസായങ്ങൾക്കും ചെറുകിട
 വ്യവസായങ്ങൾക്കും പറ്റിയതല്ലെന്നുള്ളത് ശരിതന്നെ

എന്നാൽ എല്ലാസ്ഥലങ്ങളിലും അങ്ങിനെയാല്ല. ലളിത കലകൾ, ആഡംബരവസ്തുനിർമ്മാണം, നൃത്തം, നെയ്ത്ത് മുതലായവ കൃഷിക്കാരുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ ഒരു ഉപവ്യവസായമെന്ന നിലയിൽ നടത്തപ്പെടാവുന്നതാണ്. വിദ്യകൾക്കുകൊണ്ടും ഓരോ എഞ്ചിൻ കൊണ്ടും നടത്തപ്പെടുന്ന ചെറുവ്യവസായ സ്ഥാപനങ്ങളും നിർമ്മിക്കാവുന്നതാണ്. വ്യവസായ സമുദായമെന്ന നിലയിൽ ഇന്ന് ജാതിവ്യവസ്ഥ നിരപയോഗമായിത്തീർന്നിട്ടില്ല. ജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭംതൊട്ടുതന്നെ നിശ്ചിതമായ ഒരു പദ്ധതിയനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കണമെന്നു പറയുന്നത് അനുചിതമല്ലെങ്കിലും ഒരു പദ്ധതിയ്ക്ക് സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠനൽകി അതിൽ വ്യക്തിയെക്കൊണ്ട് പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതായാൽ നൈസർഗ്ഗികമായ ആയാളുടെ വാസനയും വ്യക്തിത്വവും വളച്ച് മുട്ടിപ്പോകുന്നതായിരിക്കും അടിമത്വത്തിൽ വർത്തിക്കുന്ന ആയാൾക്ക് കഴിപ്പും പിടിച്ച ആധുനിക പരിതസ്ഥിതികളെ നേരിടുവാൻ കഴിവുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല.

അങ്ങിനെ ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജാതി നിർണ്ണയിക്കപ്പെടുന്നത് ആയാളുടെ ബുദ്ധിശക്തി, മനോഭാവം, പ്രവൃത്തി എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ അനുസരിച്ചാണ്. സത്വഗുണം, രജോഗുണം, തമോഗുണം എന്നീ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ വ്യഞ്ജിപ്പിക്കുന്നവയാണ് അവ ജാതി നിശ്ചയിക്കുന്ന മൂന്നു കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി മനു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. തപസ്സ് അല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തിപരമായ പ്രയത്നം, ശ്രമം അല്ലെങ്കിൽ സാംസ്കാരികമായ അന്തരീക്ഷം, യോനി

വിഭിന്ന ജാതീയസംസ്കാരങ്ങളാൽ യുക്തരായ മനുഷ്യർക്ക് സൗഹൃദത്തോടും സമാധാനപരമായ വണ്ണവ്യവസ്ഥയെ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ടും മാത്രമെ ജീവിയ്ക്കുവാൻ കഴിയൂ. ജനനം സാമുദായികമായ വിഭാഗീയത്വത്തെ കാണിയ്ക്കുന്ന സർവ്വോത്തമമായ ഒരു സൂചനയാണെങ്കിലും അതിന്റെ യഥാർത്ഥമായ അവലംബം ആലോചനാത്മകസംസ്കാരമായിരിയ്ക്കണമെന്ന് വണ്ണവ്യവസ്ഥയുടെ സംസ്ഥാപകന്മാർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. വിശുദ്ധരും സന്യാസവൃത്തിയിൽ ജീവിയ്ക്കുന്നവരുമായ മനുഷ്യർ പൈതൃകമായ സംസ്കാരങ്ങളെ ജയിയ്ക്കുവാൻ കഴിയുന്നവരാണെന്ന് മനു കരുതുന്നു. ശൂന്യതയെ കണക്കാക്കേണ്ടത് പരിശുദ്ധ സ്വഭാവത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്. ജാതിയേയൊ പാണ്ഡിത്യത്തേയൊ നോക്കിയിട്ടില്ല എന്നും മഹാഭാരതം പറയുന്നു. ജനനമൊഴിച്ചുള്ള മറ്റെല്ലാകാര്യങ്ങളേയും നാം പൂണ്ണമായും അവഗണിച്ചിരിയ്ക്കുകയാണ്. തൽഫലമായി അനലംഘ്യമായ ഒരു ചട്ടക്കൂട്ടിനുള്ളിൽ ജനങ്ങൾ ബന്ധിതരായിത്തീർന്നിരിയ്ക്കുന്നു. തുടർന്നുണ്ടാകുന്ന തലമുറകളും പ്രസ്തുത വ്യവസ്ഥയുടെ ഭാസന്മാരായിത്തീർന്നിരിയ്ക്കുകയാണ്. അങ്ങിനെ സമുദായത്തിന്റെ വികാസം ഗതിമുട്ടിയ നിലയിലായിത്തീർന്നിരിയ്ക്കുന്നു. പരിവർത്തന വിധേയമല്ലാത്തതും തടസ്സങ്ങൾ സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്നതുമായ പ്രസ്തുത വ്യവസ്ഥ ജീവിതത്തിന്റെ സ്വാഭാവികമായ പ്രവാഹത്തെ അവരുദ്ധമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. നമ്മുടെ സമുദായത്തിൽ വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള ഭേദ ബുദ്ധിയും അനൈക്യവും

വളരെ ബൃഹത്തരമായതാണ്. ജാതി വ്യത്യാസത്തെ വേണ്ടതുപോലെ കൈകാര്യം ചെയ്യാത്തതാണ് അതിന്നുകാരണം. ഈ സ്ഥിതിയെ മൂണ്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് മഹാഭാരതത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നത്:- “വിവാഹങ്ങളിൽ വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള സങ്കരതജാതീയമായ നിയമങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കിത്തീർത്തിട്ടുണ്ട്. സ്വഭാവത്തിന്നാണ് പ്രമുഖസ്ഥാനം നൽകേണ്ടതു്. സ്വഭാവത്തെ അവഗണിക്കുകയും ജാതിയെ സർവ്വസ്വമായി കരുതുകയും ചെയ്യുന്നത് തീരെ അർത്ഥമില്ലാത്ത ഒരു ഏല്പാടാണെന്നു് ആദ്യത്തെ മനു പറയുന്നു.”

വിദ്യാർത്ഥി ജീവിതത്തിലെ ശിക്ഷണവും പരിശീലനവും വണ്ണധർമ്മത്തിന്റെ വിഭിന്നസ്വഭാവ മനുസരിച്ചാണ്. തൽഫലമായി ജങ്ങളിൽ മിഥ്യാഭിമാനവും വിട്ടുനില്ക്കാനുള്ള മനസ്ഥിതിയും ഉണ്ടായിത്തീരുക സംഭവമാണ്. അതിനാൽ എല്ലാവരോടും ഒരേ പ്രകാരത്തിൽ പെരുമാറണമെന്നു് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അനൗദ്യോഗികം എപ്രകാരം പെരുമാറണമെന്നു് നാം ആശ്രയിക്കുന്നുവോ അതേപ്രകാരം നാം അനുഭവിക്കാനും പെരുമാറണമെന്ന തത്വത്തിന്നു് സർവ്വശ്രേഷ്ഠതം കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വിഷ്ണുപരാണത്തിൽ ഇങ്ങിനെ എഴുതിയിരിക്കുന്നു:- “നിങ്ങൾ എല്ലാവരോടും സമഭാവനയോടുകൂടി പെരുമാറണം. എന്തെന്നാൽ സമഭാവന എന്നതു് ഈ ശ്ലോകപാസനയാണ്.” മനുസ്മൃതിയിൽ പറയുന്നു:- “അഹിംസ, സത്യം, നിഷ്കളങ്കമായ പ്രവർത്തി, പരിശുദ്ധി, ആത്മനിയന്ത്രണം എന്നിവയെ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടു്

എല്ലാവരോടും സമഭാവനയോടുകൂടി പെരുമാറേണ്ടതു് സ
 ഉത്തരായനം കർത്തവ്യമാണു്.” വണ്ണവ്യത്യാസം നമ്മു
 ടെ അപൂർണ്ണതയെല്ലെ കാണിക്കുന്നതു്? അതിൽ അഭി
 മാന്യതയെല്ലെ എന്തൊന്നാണുള്ളതു്! ഇതരപരനിൽ
 വണ്ണവ്യത്യാസമില്ലല്ലോ. ജാതിവ്യത്യാസങ്ങൾ നി
 മ്നിയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു് ഗൃഹസ്ഥാനുകൂലവേണ്ടി മാത്ര
 മാണു്. മനുഷ്യത്വത്തിന്നാണു് അവിടെയും കൂടുതൽ
 സ്ഥാനം നൽകിയിട്ടുള്ളതു്. ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ മെഴുപി
 കസിലാത്തത്തെ നമുക്കു സ്വീകരിക്കാം. എന്നാൽ അ
 തേജസരത്ഥത്തിൽതന്നെ കൂടുതൽ മഹത്തായ ഒരു സാമു
 ദായികമനോഭാവത്തെ നാം വളർത്തിക്കൊണ്ടു വരണം.
 ജീവിതത്തിന്റെ നല്ലവശങ്ങളെ സങ്കല്പിതത്വത്തിന്റെ
 യും കഠോരമായ നിയമങ്ങളുടെയും ചങ്ങലകൊണ്ടു്
 ബന്ധിയ്ക്കരുതു്. മനുഷ്യത്വത്തിന്നും സൗഹൃദത്തി
 ന്നും ഏതിരാനതം. മനുഷ്യവയെ പ്രോത്സാഹിപ്പി
 ച്ചിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം പറയുന്നു:- “കുടുംബക്ഷേമമല്ല
 നായ ഒരു കൃഷിക്കാരൻ പാവപ്പെട്ട ഇടയൻ, ഭൃത്യൻ,
 ക്ഷുരകൻ എന്നിവർ ശ്രേഷ്ഠത്തോടുകൂടി നൽകുന്ന ഭക്ഷ
 ണംപോലും സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണു്;”

ഇന്ത്യയിൽ മുസൽമാൻമാരുടെ ആഗമനത്തിന്നു
 മുമ്പു് ജാതിവ്യത്യാസം ഇത്ര കർക്കശമായിരുന്നില്ല. സാ
 മൂദായിക നിയമങ്ങൾ കഠോരങ്ങളായി നിലകൊണ്ടിര
 ന്നില്ല. സമുദായത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കു് നിലവിലുള്ള നി
 യമങ്ങളെ ഭേദഗതി ചെയ്യാൻ സാധിയ്ക്കുമായിരുന്നു.
 താണജാതിയിൽപ്പെട്ടവർ ഉയർന്നവരായിത്തീരുന്ന എത്ര

യോ സംഭവങ്ങൾ പുരാണകഥകളിൽ കാണാവുന്നതാണ്. ഉയച്ചുയും താഴ്ന്നുയും ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുമെന്ന് മനവും പറയുന്നുണ്ട്. ക്രമപ്രകാരമുള്ള പുണ്യകർമ്മങ്ങളിൽ കൂടി വിശുദ്ധിനേടി വണ്ണപരിവർത്തനം തേടുന്നതിന് ചില നിയമങ്ങൾ ഉണ്ട്. പുണ്യം ചെയ്ത് താണപടിയിൽനിന്ന് ഉയരുവാൻ സാധിയ്ക്കുമായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ഹിന്ദുക്കളുടെ രാഷ്ട്രീയാധിപത്യം അവസാനിയ്ക്കുകയും പുതിയ ഭരണ കുത്താക്കുൾ ബലമുപയോഗിച്ച് മതപരിവർത്തനം ആരംഭിയ്ക്കുകയും ചെയ്തതോടുകൂടി സാമ്രാജ്യികമായ ഭാവന അസ്തമിതപ്രായമായിത്തീരുകയും ധാർമ്മികനിയമങ്ങൾ അന്ധവിശ്വാസങ്ങളായി മാറുകയും ചെയ്തു. അത് രാഷ്ട്രീയ ഘടനയ്ക്ക് ഭയങ്കരമായ ഒരാഘാതമായിരുന്നു. ധർമ്മത്തിന്റെ മൂലഭാവത്തെ വീണ്ടും ആജീവിയ്ക്കുവാൻ നമുക്കു കഴിയണം. അത് ശാശ്വതമായ ചിലരൂപങ്ങളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒന്നായിരുന്നില്ല. പഴയ നിയമങ്ങൾ മാറിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയും തൽസ്ഥാനത്തു പുതിയ നിയമങ്ങൾ വന്നുചേർന്നുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ചൈതന്യമുള്ള ഒരു വ്യവസ്ഥയായിരുന്നു അത്. രാഷ്ട്രീയവിപത്തുകൾ നേരിടുന്നസമയത്ത് ജാതി വ്യവസ്ഥയ്ക്കുണ്ടായിരുന്ന പ്രാധാന്യത്തിന്റെ ആവശ്യം അങ്ങിനെ ഇല്ലാതായി. ഭാവിയിൽ സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥകളെ ആശ്രയിച്ചുമാത്രമെ വണ്ണവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് നിലനില്പുണ്ടായിരിയ്ക്കുകയുള്ളൂ. ഒരേ സ്വഭാവക്കാരും ആചാരക്രമമുള്ളവരും തമ്മിൽ മാത്രമെ വിവാഹബന്ധങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നുള്ളൂ. ഒരേ വ്യവസായത്തിൽ ഏർപ്പെടുജീവിയ്ക്കു

ന്ന ജനങ്ങളിൽ സംസ്കാരികമായ വളർച്ച കൂടുതൽ സംഭാവ്യമാണ്. അതുകൊണ്ട് അവർതമ്മിൽ വിവാഹബന്ധം സ്ഥാപിക്കാവണമെന്ന നിയമം ഉണ്ടാകുന്നു. പ്രാചീനദാരതത്തിൽ സവണ്ണരും അല്ലാത്തവരും തമ്മിലുള്ള വിവാഹത്തെ നിഷേധിച്ചിരുന്നില്ല. പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നതുമില്ല. അനുലോമ പ്രതിലോമങ്ങളായ വിവാഹങ്ങൾ ചുരുക്കമായിരുന്നു എന്നാൽ ഫൈനവനിയമം അവയെ നിഷേധിച്ചിരുന്നില്ല. ജാതിയോടു ബന്ധപ്പെട്ട തൊഴിലിലും സാമുദായികവും ആദ്ധ്യാത്മികവുമായ ജീവിതത്തിലും അവ്യവസ്ഥയെ സൃഷ്ടിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് അവ ചുക്കമായിരുന്നതു്. ജാതിവ്യത്യാസം സാമൂഹ്യബന്ധത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് നിലകൊള്ളുന്നതെങ്കിൽ രാഷ്ട്രീയജീവിതത്തിന്റെ വിശാലമായ രംഗത്ത് അതിന് സ്ഥാനമുണ്ടായിരിയ്ക്കുകയില്ല. അശോകചക്രവർത്തി തന്റെ മന്ത്രിയായ ഒരു ഹിന്ദുവിനോട് ഇപ്രകാരം പറയുകയുണ്ടായി:— “വിവാഹം, ക്ഷണനം മുതലായ കാര്യങ്ങളിൽ വണ്ണത്തെ പരിഗണിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ ധർമ്മത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ അതു പാടില്ല. കാരണം സൽഗുണങ്ങളുമായിട്ടാണ് ധർമ്മത്തിനു ബന്ധമുള്ളതു്. വണ്ണവും സൽഗുണങ്ങളും തമ്മിൽ യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലതാനും.”

ഹിന്ദുക്കൾക്ക് സമുദായസേവനമറിഞ്ഞുകൂടണമെന്നതു് തികച്ചും അവാസ്തവമാണ്. അസ്പഷ്ടരൂപമേറിയ വലിയ ഒരു പ്ലാടുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതായി കേൾക്കാം. എന്നാൽ സ്വതന്ത്രദാരതം അധഃ

കൃതസമുദായത്തിനുവേണ്ടി ചെയ്തതുപോലെ ഏതൊരു രാജ്യവും അവിടെയുള്ള താണ ജാതിക്കാരുടെ ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടില്ലെന്ന് ആളുകൾ വിസ്മയിക്കുന്നു. പരിഷ്കൃതരാഷ്ട്രങ്ങളെന്നഭിമാനിക്കുന്ന ടാസ്‌മാനിയയും ആസ്ട്രേലിയയും അവിടുത്തെ ആദിമനിവാസികൾക്കുവേണ്ടി എന്തു ചെയ്തു? റെഡ് ഇന്ത്യാക്കാരെ സമുദ്ധരിയ്ക്കുവാൻ അമേരിക്ക ഇന്നുവരെ എന്തെല്ലാം ചെയ്തു? ഒന്നുകിൽ അവരെ സംസ്കരിച്ച് സംസ്കരിച്ച് ഇല്ലാതാക്കിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടായിരിയ്ക്കും. അല്ലെങ്കിൽ കുറ്റവാളികളാണെന്ന് മുദ്രയടിച്ചു ബന്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിയ്ക്കും. അങ്ങിനെ അപരിഷ്കൃതജീവിതത്തേക്കാൾ ഭയങ്കരമായ സ്ഥിതിവിശേഷം സൃഷ്ടിയ്ക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ രക്ഷയിൻകീഴിൽ അവിശ്വാസികളും ഡച്ചുകാരുടെകീഴിൽ ജാതിവാസികളുംനശിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽ, ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യാലേയും സ്റ്റേയ്റ്റ് സെറ്റിൽമെന്റിലേയും ജനങ്ങൾ ലുപ്തരായിത്തീർന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ, അതിനു കാരണം അവരുടെ യജമാനന്മാർക്ക് അനുകൂലമായ ഒരു കാലാവസ്ഥയിലല്ല അവർ ജനിച്ചിട്ടുള്ളതു് എന്നതാണ്. ഉഷ്ണപ്രദേശങ്ങളെ തങ്ങളുടെ നിവാസസ്ഥാനമാക്കുന്നതിന് യൂറോപ്യന്മാർക്ക് സാദ്ധ്യമല്ല. അവർക്കുവേണ്ടി ഭരിയ്ക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിലും സ്ഥിരതാമസം ചെയ്യുവാൻ കഴിയുകയില്ല. പ്രാകൃതികമായ പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഉഷ്ണമേഖലയുടെ ചരിത്രം മറ്റൊരു വിധത്തിലാകുമായിരുന്നു. ആദ്യന്മാർ അപരിഷ്കൃതജാതിയുമായി സമ്പർക്കം സ്ഥാപി

മുതു മുതൽക്ക് സാമുദായികവും ആജ്ഞാത്മികവുമായ അവരുടെ ഉയർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ചുവന്നിട്ടുണ്ട്. ആര്യന്മാർ കരുത്ത നിറമുള്ള അനാര്യന്മാരുടെ പ്രതിനിധിയായ കൃഷ്ണനെ അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തേക്കാണ് ഇഴശപരൻ ഏല്പാവരുടേയും പിതാവാണ് സഹോദരബുദ്ധിയോടുകൂടി സർവ്വം പെരുമാറേണ്ടതാണെന്നും പറയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൃഷ്ണന്റെ ആചരണം കാരണമായി സമുദായത്തിന് അപമാനബോധം നേരിട്ടു. ഇദ്ദേഹം, ബ്രഹ്മാവ് തുടങ്ങിയ ദേവന്മാർ കൂലരായി. പ്രസ്തുത ദേവന്മാരെ ഉപാസിക്കുന്നവർ ഇന്ന് കൃഷ്ണനെ ഇഴശപരന്റെ അവതാരമായി കരുതുന്നു. കൃഷ്ണൻ ആര്യപണ്ഡിതന്മാരെ ഞാലുമാനിച്ചിരുന്നു. യുധിഷ്ഠിരന്റെ രാജസൂയയജ്ഞത്തിൽ ബ്രാഹ്മണരായ അതിഥികളുടെ കാൽ കഴികിച്ചിരുന്നത് അദ്ദേഹമാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ആര്യന്മാർ അനാര്യന്മാരായ ദേവന്മാരോട് ഏറ്റവും ഉദാരമായിട്ടാണ് പെരുമാറിയിരുന്നത്. പലരേയും സംസ്കരിയ്ക്കുകയും ആര്യന്മാരായ ദേവന്മാരുടെ അധീനത്തിൽ വെയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. മഹിഷാസുരനെ ഉപാസിച്ചിരുന്നവരോട് ബ്രഹ്മം മഹിഷത്തേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമായതാണെന്ന് പറഞ്ഞു. നാഗങ്ങളെ ഉപാസന ചെയ്തിരുന്നവരോട് നാഗേശപരനായ കൃഷ്ണന്റെ മഹത്വത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു. നാഗരാജനായ കാളിയന്റെ ഫണങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം നൃത്തം ചെയ്യുകയുണ്ടായല്ലോ. താഴ്ന്ന വർഗ്ഗക്കാർ ക്രമേണ കണ്ടുപരിഷ്കൃതരായിത്തീർന്നതിന്റെ ചിഹ്നങ്ങൾ ഭാരത

ത്തിന്റെ സംസ്കാരചരിത്രത്തിൽ അങ്ങിങ്ങായി ചിന്നി ചിതറി കിടപ്പുണ്ട്. സമുദായം അധഃപതിയ്ക്കുകയും മനുഷ്യത്വത്തെ വെടിയുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ഒരു ശങ്കരനോ ബുദ്ധനോ അവതരിയ്ക്കുകയും ഉയന്നവരേയും താഴ്ന്നവരേയും ഒരുപോലെ ഭാവിയിലേയ്ക്കു നോക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. 2000നാഴിക നീളവും 1500നാഴിക വീതിയുള്ള ഒരു രാജ്യമാണ് നമ്മുടേത്. ഇന്നുള്ള യാത്രോപകരണങ്ങളൊന്നുംതന്നെ മുന്പുകാലത്തുണ്ടായിരുന്നില്ല. താണ ജാതിക്കാരെ പരിച്ഛേദിയ്ക്കുവാൻ ഹിന്ദുക്കൾ ഉത്സാഹത്തോടും കാര്യക്ഷമതയോടും കൂടി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അധഃക്രമരുടെ സംഖ്യ 5 കോടിയിൽനിന്ന് എത്രയോ അധികമാകുമായിരുന്നു. വിദേശീയരുടെ ആക്രമണമുണ്ടായപ്പോൾ ഹിന്ദുക്കൾ പരിഭ്രാന്തരായിത്തീരുകയും ആത്മരക്ഷാർത്ഥം അന്നത്തെ സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് സ്ഥായിഭാവം നല്കുകയും ചെയ്തു. തൽഫലമായി ചില ജാതികൾ വണ്ണവ്യവസ്ഥയ്ക്കു പുറമേയായിത്തീർന്നു. എന്നാൽ മനുപറയുന്നത് അഞ്ചാമതൊരു വണ്ണം ഇല്ലേ ഇല്ലെന്നാണ്. പക്ഷെ മതത്തിന്റെ പ്രേരകശക്തിയ്ക്ക് വിധേയമല്ലാത്ത ജാതികൾ സ്വാഭാവികമായി അഞ്ചാമത്തെ വണ്ണമായി മാറി. “കർത്തവ്യപഥഭ്രഷ്ടന്മാർ ക്രൂരന്മാർ നില്ക്കുന്ന അന്യരെ പീഡിപ്പിയ്ക്കുന്നവന്മാർ ക്രമിയും സംഹാരഭാവന വെച്ചു പുലർത്തുന്നവന്മാർ ആയ മനുഷ്യർ മൃഗങ്ങളാണ്” എന്ന് ശുക്രനീതിയിൽ പറയുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള വാരപ്പറി എത്ര വണ്ണിച്ചാലും അധികമാകുന്നതല്ല. നീചന്മാർ അന്യജാതിക്കാരന്മാർ ആണെ

ന്നു പറഞ്ഞു് ഏതൊരു വ്യക്തിയേയും തിരസ്കരിയ്ക്കുന്നതു് ഹിന്ദുമതത്തിന്നെതിരാണ്. ഏറ്റവും നീചനായ മനുഷ്യനിൽപോലും ആത്മാവ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും അതിനാൽ ആയാളെ സമുദ്ധരിയ്ക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ലെന്നു് കരുതരുതെന്നും സമാധാനം സ്ഥാപിതമായതോടുകൂടി ഹൈന്ദവനേതാക്കൾ ഉച്ചൈസ്കരം ഉൽഘോഷിയ്ക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

വാനപ്രസ്ഥം. സന്യാസം എന്നീ അവസാനത്തെ രണ്ടു ആശ്രമങ്ങളെ സൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി നമുക്ക് ഒന്നായി എടുക്കാം. ജീവിതമത്സരങ്ങളിൽ നിന്നു് മുക്തി നേടിയവർക്കുള്ളതാണ് അതു്. ഭാരതീയർ സർവ്വശ്രേഷ്ഠമായി കരുതുന്നതു് സന്യാസവൃത്തിയേയാണ്. ഭേദബുദ്ധി, വിഭേദം, വിഷയാസക്തി എന്നീ ഒട്ടുണങ്ങളെ പരിത്യജിച്ചു് നിസ്വാർത്ഥവാനും ആത്മത്യാഗനിയ്ക്കുന്നതായി മനുഷ്യൻ സമുന്നതമായ ഒരു പദവിയെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നതാണ് സന്യാസം. എല്ലാ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്ന ആയാൾ അങ്ങിനെ അവയുമായുള്ള ബന്ധം വേർപെടുത്തുന്നു. ഭാവുകമായ ആയാളുടെ ജീവിതം ഭഗവദ്ഭക്തിയിലും ഈശ്വരപ്രേമത്തിലും തന്മയമായിത്തീരുന്നു. ചൈശ്വചികമായ വിചാരങ്ങളോ വ്യക്തിപരമായ സുഖാനുഭവങ്ങൾക്കുള്ള ആശ്രമമോ ആയാൾക്കുണ്ടായിരിയ്ക്കുന്നതല്ല. മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ ഏകത്വത്തേയും സമ്പൂർണ്ണത്വത്തേയും ആയാൾ സാക്ഷാൽകരിയ്ക്കുന്നു. അങ്ങിനെ അന്ധവിശ്വാസങ്ങളേയും അതഗ്രാഹമേളേയും ആയാൾ പാടെ പരിത്യ

ജീവിക്കുന്നു. ആയാൾ തന്റെ ശക്തി മുഴുവൻ മനുഷ്യ സമുദായത്തിനുവേണ്ടി വിനിയോഗിക്കുന്നു. 'എല്ലാ മനുഷ്യരിലും ഈശ്വരൻ ഉണ്ട്', അതിനാൽ മനുഷ്യരെല്ലാം ഈശ്വരന്മാരാണ്" എന്ന വിശ്വാസമാണ് ആയാൾക്കുള്ളത്. (സർവ്വഭൂതമയം ഹരിഃ—വിഷ്ണുപുരാണം) അങ്ങിനെയുള്ള രൊൾ എല്ലാവരേയും ഒന്നായി കാണുന്നു. അഹം ബുദ്ധി ആയാൾക്ക് ഉണ്ടായിരിയ്ക്കുന്നതല്ല. പാപം ചെയ്യുവാൻ ആയാൾക്ക് സാധ്യമല്ല. ഭഗവൽഗീതയിൽ പറയുന്ന പുരുഷോത്തമനും ബൈബിൾ രുടെ ബുദ്ധനും ദാരിദ്ര്യത്തെ സ്വയം വരിച്ചു് അഭിമാനപൂർവ്വം ജീവിയ്ക്കുന്ന യഥാർത്ഥ ബ്രാഹ്മണനും ക്രൈസ്തവരും അനുഭവിയ്ക്കുമ്പോൾ പ്രസന്നഭാവം കൈക്കൊള്ളുന്നവനും ഹൃദയത്തിൽ ശാന്തിയേയും ആനന്ദത്തേയും പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് സ്ഥിരപ്രജ്ഞനായി ജീവിയ്ക്കുന്നവനും ആയാളല്ലാതെ മറ്റൊരുമല്ല. ആയാൾ മനുഷ്യരേയും മൃഗങ്ങളേയും പക്ഷികളേയും സ്നേഹിയ്ക്കുന്നു. അനപ്രായത്തിനു് പ്രതികാരം ചെയ്യുന്നില്ല. സ്നേഹംകൊണ്ടു് അതിനെ കീഴടക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതു്. ആയാളിൽ മനുഷ്യന്മാരിന്റെ ഉൽകൃഷ്ടരൂപം ദശിഷ്ടുവാൻ കഴിയും. ഉപനിഷൽകാലത്തെ ഗുണിമാരുടെ ജീവിതം മുതൽക്കു് ഭാരതീയസമുദായത്തെ സമ്പ്രദായത്തിൽ പ്രഭാവം തമാക്കിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ഈ ആദർശത്തെ പാലിയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടി രാജാവു് തന്റെ ചെങ്കോലും കിരീടവും വലിച്ചെറിഞ്ഞു് ദാരിദ്ര്യത്തെ സ്വയം വരിയ്ക്കുക പതിവാണ്. വിജയശ്രീലാളിതനായ യോദ്ധാവു്

തന്റെ ആയുധങ്ങളെയെല്ലാം വലിച്ചെറിയുക സർവ്വ സാധാരണമാണ്. കശലനായ വ്യാപാരിയും തൊഴിലാളിയും സർവ്വസ്വവും ഈശ്വരനിൽ അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കർത്തവ്യപാലനം ചെയ്യുക പതിവാണ്.

മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹകനും സഹായകനുമാണ് സനാത്നം. ശങ്കരൻ, രാമാനുജൻ, രാമാനുജൻ, കബീർ മുതലായവരെപ്പോലെയുള്ള ഉൽകൃഷ്ടപുരുഷന്മാർ വിഭിന്നജാതിക്കാരാണെങ്കിലും ധർമ്മത്തിന്റെ അസ്ഥിവാരികളായിട്ടുള്ളവരാണ്. മദ്ധ്യകാലത്ത് യൂറോപ്പിലുണ്ടായതുപോലെ ഇന്ത്യയിലും വളരെ അധികം സനാത്നസിമാർ സംസാരികമായ പ്രലോഭനങ്ങളിൽനിന്ന് അകന്നുനില്ക്കുവാൻവേണ്ടി വനത്തിലേയ്ക്കുപോയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു് യഥാർത്ഥമാണ്. അതൊരു തെറ്റാണെന്ന് പറയുകയും ചെയ്യാം. ആശ്രമങ്ങളിലെ ഇരുളടഞ്ഞ മുറികളിലും ഗിരി ഗർഭങ്ങളിലും ജീവിതംനയിച്ച അവർ അന്ധകാരത്തിൽകൂടി സഞ്ചരിക്കുന്ന മാറ്റുഭൃത്യരായ യാത്രക്കാരായിരുന്നു. പാപത്തെക്കുറിച്ച് നിരന്തരം ചിന്തിക്കുകയും സ്വന്തം ആത്മാവിന്റെ മുക്തിയ്ക്കുവേണ്ടി വെമ്പൽ കൊള്ളുകയും ചെയ്തിരുന്ന അവർക്ക് സർവ്വസ്വവും നഷ്ടപ്പെടുകയാണ് ചെയ്തതു്. മദ്ധ്യയുഗത്തിലെ യൂറോപ്പിൽ ആശ്രമജീവിതത്തിന് വമ്പിച്ച പ്രചാരമുണ്ടായിരുന്നു. ജനങ്ങളുടെ വിശ്വാസപാത്രങ്ങളായ സേവകന്മാരായി ജീവിയ്ക്കണമെന്ന ക്രിസ്തുവചനത്തെ തീരെ അവഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് അതു് മുന്യോട്ടുപോയതു്. സമുദായത്തിന്റെ ഒരു കാവൽഭടനായും വന്നിട്ടുള്ള ഉത്തരവാദി

തപം വഹിയ്ക്കുന്ന ഒരു ശാസകനായും സ്വന്തം പുത്രന് അതപ്രകാരം നിശ്ചിതമായി ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുന്ന ഒരു പിതാവായും ഒരു സന്യാസിജീവിതം നയിക്കുന്നു. ജീവിതസംഘടനയെ ഭയന്ന് ഒളിച്ചോടിപ്പോകുന്നവൻ ഒരു യഥാർത്ഥ സന്യാസിയല്ല. വിനമ്രഭാവത്തോടും ദുഃഖവിശ്വാസത്തോടും അചലമായ സ്നേഹത്തോടും കൂടിയ ലോകക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി എന്തുസഹിയ്ക്കുവാനും തയ്യാറായിട്ടുള്ള ഒരാളാണ് യഥാർത്ഥസന്യാസി.

ഔന്നത്യത്തിന്റെ കൊടുമുടി കയറുകയും ബ്രാഹ്മണനായിത്തീരുകയും ചെയ്യുന്നതിന് യത്നിയമങ്ങളെ അക്ഷരപ്രതി പാലിയ്ക്കണമെന്നില്ല. യത്നത്തിനെപ്പറ്റി ഉദിച്ചതായിട്ടുള്ള എത്രയോ ഉദാഹരണങ്ങൾ കാണാം. സാധാരണക്കാരായി കരുതപ്പെടുന്ന ജനങ്ങളിൽ ഉയർന്ന ആദ്ധ്യാത്മിക ജീവിതത്തോടുള്ള അഭിനിവേശവും ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ജനങ്ങളിൽ ആശ്ചര്യകരമായ സദാചാരബോധവും കാണാവുന്നതാണ്. ധാർമികനിയമങ്ങൾ ആദ്ധ്യാത്മികവികാസത്തിന്റെ പൊതുവായ ഒരു വിവരണം മാത്രമാണ്. തന്നെ ജാതിക്കാർ നിരന്തരവും ക്ലേശകരവുമായ നിയമങ്ങളെ പാലിയ്ക്കുകയും കർമ്മകാണ്ഡത്തെ അനുവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു കണ്ടാൽ ആത്മജ്ഞാനികൾ ചിരിയ്ക്കും. എല്ലാ വർണ്ണങ്ങളിൽപ്പെട്ട ആളുകൾക്കും സന്യാസാശ്രമത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ കഴിയും എന്നാൽ മൂന്നു കടങ്ങൾ വീട്ടാതെ മുക്തിയ്ക്കുവേണ്ടി ആരും ആഗ്രഹിക്കരുത്. സ്തുതി, പ്രാർത്ഥന എന്നിവ വഴിയായി ഭേദ

ജ്ഞത്തിൽ നിന്നും ഭാനം, സമുദായസേവനം, സന്താനോ
ല്ലാഭനം എന്നിവ വഴിയായി പിതൃജ്ഞത്തിൽനിന്നും
വിദ്യാഭ്യാസം വഴിയായി ഗൃഹീത ജ്ഞത്തിൽ നിന്നും മോ
ചനം പ്രാപിയ്ക്കാവുന്നതാണ്.

ജീവിതത്തോടു് വൈരാഗ്യം വന്നു കഴിഞ്ഞ
വയോവൃദ്ധന്മാർക്കും ലോകജീവിതത്തിൽ വിജയം നേട
വാൻ ഇച്ഛിയ്ക്കുന്ന യുവാക്കന്മാർക്കും ഹിന്ദുമതത്തിൽ
സ്ഥാനമുണ്ട്. ഹിന്ദുക്കളെ മാത്രം തരംതിരിച്ചു നില്ക്കു
ന്ന ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായ വിഭാഗങ്ങളല്ല നാലുവർണ്ണങ്ങൾ. ലോ
കത്തെ മുഴുവൻ അതിലൊതുക്കാവുന്നതാണ്. ബലപ്ര
യോഗമൊ മൂഷണമൊ നടത്താതെ ഏഷ്യയിലെ ഒരു
ഭാഗം ജനങ്ങളെ ഹിന്ദുമതം പരിഷ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. സാ
മ്രാജ്യവിസ്തൃതിയ്ക്കുവേണ്ടിയല്ല ഇതു ചെയ്തതു്. സാം
സ്കാരികമായ വിജയം ലഭിയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടി സ്വന്തം
ആദ്ധ്യാത്മികസത്തയുടെ പ്രഭാവത്താൽ ജനഹൃദയങ്ങ
ളെ സംസ്കരിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഇതു സാധിച്ചതു്. ഹിന്ദു
പ്രതിഭയുടെ രചനാത്മകത്വം മലേഷ്യയിലെ ബോ
ത്താൻ മുതൽ ഇന്ത്യയുടേയും ആസ്ട്രേലിയയുടേയും ഇട
യിൽ കിടക്കുന്ന ജവാദ്വീപുവരെ സർവ്വത്ര വ്യാപ്തമായി
ട്ടുണ്ട്. കലയിലും ജീവിതത്തിലും അതു് തെളിഞ്ഞു
കാണാവുന്നതാണ്. ക്രിസ്താബ്ദം രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ
ജാവ ഒരു ഹിന്ദുകോളനിയായിരുന്നു. അന്നുതൊട്ടു് ഹി
ന്ദുമതത്തിന്നും ബൌദ്ധമതത്തിന്നും ആയിരുന്നു അവിടെ
കരകാലത്തോളം പ്രാമാണ്യമുണ്ടായിരുന്നതു്. ഇന്നു്
ജാപ്പാൻ, ചൈന, ബർമ്മ മുതലായ രാജ്യങ്ങൾ ഇന്ത്യ

യെ തങ്ങളുടെ ആദ്ധ്യാത്മിക മാതൃഭൂമിയായി കരുതുന്നു. കൃസ്തുപ്രാണികൾ പാലസ്തൈനിയെ ഏല്പുകാരം കരുതുന്നുവോ അതേപോലെ. റഷ്യയെ താഴ്ന്ന ചൈനയെ, സമർകന്ദ്, തിബത്ത് മുതലായ ഏതുപ്രദേശത്ത് പോയാലും ശരി, ഹിന്ദുനാഗരീകത്വത്തിന്റെ പ്രഭാവം നമുക്കവിടെ കാണുവാൻ കഴിയും. ഭാരതീയനാഗരീകത്വത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങൾ പശ്ചിമേഷ്യയിൽ മെസപൊട്ടോമിയയിലെ സമതലപ്രദേശത്ത് കൂടി കാണുവാൻ കഴിയുമെന്ന വസ്തുതയെ ഓർമ്മുവേദം മേൽപ്പറഞ്ഞതിൽ അതുതപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞു. വോൾഗാ കോയിൽ കാണപ്പെട്ട ശിലാലിഖിതം പണ്ഡിതന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ക്രിസ്തുവിനു 1400 കൊല്ലം മുൻപുള്ളതാണ്. അവിടുത്തെ നിവാസികൾ ഹിന്ദുദേവന്മാരെ ആരാധിച്ചിരുന്നുവെന്ന് അത് വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. വളരെ പ്രാചീനതയുള്ള ഒരു മതമുള്ളതുകൊണ്ടോ വിശാലമായ ഒരു സാമ്രാജ്യമുള്ളതുകൊണ്ടോ അല്ല ഭാരതത്തിന് ഇത്രയും വലിയ പ്രശസ്തിയുണ്ടായത്. മാർകായുടേയും ഉപയോഗിച്ചതുകൊണ്ടും വമ്പിച്ച ബലപ്രയോഗം നടത്തിയതുകൊണ്ടും ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ഒരു പ്രശസ്തിയല്ല ഇത്. നാനാത്വത്തിൽ ഏകത്വത്തെ കണ്ടു പിടിക്കാനുള്ള ജ്ഞാനം ഉണ്ടായതാണ് അതിനു കാരണം. ഭാരതവാസികൾ ചെന്നേടത്തെല്ലാം എല്ലാവസ്തുക്കളിലും ഭഗവൽശക്തി ദർശിക്കുവാൻ അവർക്കു കഴിയുന്നു. ഭാരതത്തിലുണ്ടായ മഹത്തായ എല്ലാ ചിന്തകളും ഇപ്രകാരം സംശ്ലേഷണാത്മകമായവിധത്തിൽ കൂട്ടിച്ചിണക്കപ്പെട്ടു. എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളും നമ്മുടെ രാജ്യം സ്വാ

ഗതം ചെയ്തു. സമുന്നതമായ ആദ്ധ്യാത്മിക ശീഖരത്തിലേയ്ക്ക് വിവിധ കടവുകളിൽകൂടി മാറ്റങ്ങളുണ്ടെന്ന് അതു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ശീഖരത്തിലെ തീച്ചേരുവാൻ വിവിധമാറ്റങ്ങളുണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കാത്തവർ അലഞ്ഞുതിരിയുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അവരോട് ഭാരതം പറയുന്നതിപ്രകാരമാണ്:- “കണ്ണൂരുകക. മാറ്റങ്ങളാണ് നമ്മെ വേർതിരിച്ചിരിയ്ക്കുന്നത്. ശീഖരത്തിലെത്തിയാൽ നാമെല്ലാം ഒന്നായി. ചുവട്ടിൽ നീല്ക്കുന്നവർക്ക് മാറ്റങ്ങളുണ്ടെന്നത അത്ഥമുള്ള ഒന്നായിരിയ്ക്കാം. എന്നാൽ ഹിമാച്ഛാദിതമായ കൊടുമുടിയിൽ കയറി നോക്കിയാൽ അത് എത്രമാത്രം നിസ്സാരമായിട്ടുള്ളതാണെന്ന് നമുക്ക് ബോദ്ധ്യപ്പെടും. അപ്രകാരം നോക്കിയാൽ വിവിധ ധർമ്മങ്ങൾ പരമാത്മാവിങ്കൽ എത്തിച്ചേരുന്നതിനുള്ള വിവിധമാറ്റങ്ങളാണ്.” ഒരു പക്ഷേ സ്വന്തം സമന്വയശക്തിയുടെ പ്രഭാവത്താൽ ലോകത്തിലെ പ്രധാന ധാർമിക പ്രവാഹങ്ങളെ സമ്മേളിപ്പിയ്ക്കുവാൻ ഭാരതത്തിന് സാധിച്ചെന്നുവരാം. എന്തെന്നാൽ തന്റെ അന്തരാത്മാവിൽ അപ്രകാരമുള്ള ഒരു ഏകീകരണം അതിനു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഹിന്ദുമതവും ഇശ്വരാരണം

മനുഷ്യപ്രസ്ഥാനമായതുകൊണ്ട് ധർമ്മം ജീവനുള്ള ഒരു വസ്തുവെപ്പോലെയാണ്. മറ്റു ജീവികളിലെന്ന് പോലെ സമ്പൂർണ്ണതയും ആത്മവിലക്ഷണതയും അതിലുണ്ട്. അചലവും സുസ്ഥിരവുമായി നിലകൊള്ളാതെ

അത് സദാ ചലനാത്മകമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. കഴിഞ്ഞുപോയ ജീവിതത്തിൽനിന്നോ വർത്തമാനരൂപത്തിൽനിന്നോ അതിന്റെ തത്വം ഇന്നതെന്നു ഗ്രഹിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ധർമ്മത്തെ അതിന്റെ യഥാർത്ഥമായ അർത്ഥത്തിൽ, ലക്ഷ്യത്തെ മുഖിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് വേണം വ്യാഖ്യാനിക്കുവാൻ. അവ്യക്തവും അലംബ്യവുമായ രൂപത്തെ മുൻനിർത്തിയായിരിക്കുകയാണ്. എന്താദോക്സിസ്റ്റിനെ അരിസ്റ്റോട്ടൽ തന്റെ 'മെറ്റാഫിസിക്സ്' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിച്ചതുപോലെ. ഒരു ധർമ്മത്തിന്റെ ക്രമികമായ അവസ്ഥാഭേദങ്ങളുടെ ചരിത്രം അലംബ്യനം ചെയ്തു നോക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിൽ നവം നവങ്ങളായ രൂപങ്ങളിൽ അഭിവ്യക്തമായിത്തീർന്നുണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ഗൗരവമായ ഭൗതികതത്വം നിലകൊള്ളുന്നതായി കാണാം. എന്നാൽ അതിന് പൂർണ്ണമായി വ്യക്തമാകുവാൻ കഴിയുന്നതുമില്ല. വർത്തമാനമായ ഈ ആദർശമാണ്, ചലനാത്മകമായ ഈ സിലോത്തമാണ്. ഏതു വിശിഷ്ട പരിതസ്ഥിതിയിലും അപൂർണ്ണമായി പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അതിന്റെ യഥാർത്ഥതത്വം അതുതന്നെയാണ്. ചരിത്രപരമായ എല്ലാ പുരോഗതിയുടെയും സാരാംശമായി നിലകൊള്ളുന്നതു്.

ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ തത്വമെന്തെന്നറിയുന്നതിന് ആലോചനാത്മകമായ അനുഭൂതിയുടെ സത്യത്തെ മനസ്സിലാക്കണം. നാം നമ്മുടെ അന്തർഭാഗത്ത് സത്യത്തെ ദൃഢമായി ബന്ധിച്ചുനിർത്തിയിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ ചരിത്രത്തിൽ ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രസ്തുത

അദ്വൈതരാത്മകതപത്തേയും അതിന്റെ പ്രായോഗിക സപരൂപത്തേയും പററിയാണ് കൂടുതൽ പ്രധാനമായി വിവരിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഫിന്ദുക്കൾ വൈദിക കാലത്തെ ധർമ്മസംസ്ഥാപകന്മാരുടെ യുഗമെന്നു വിളിയ്ക്കുന്നണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ അർത്ഥം വൈദിക ഋഷികൾ പലപ്രദർശനാരം ആലോചനാത്മക ഭേദത്തിലേയ്ക്കുള്ള ആദ്യത്തെ യാത്രക്കാരും ആണെന്നുള്ളതാണ്. ഋഷി എന്ന വാക്ക് 'ദ്രശ' എന്ന ധാതുവിൽനിന്നാണ് ഉണ്ടായത്. അതിന്റെ അർത്ഥം ദർശിയ്ക്കൽ അഥവാ കാണൽ എന്നാണ്. ധർമ്മം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം ദൃഷ്ടിവിഷയം, ദർശനം, അനുഭൂതി എന്നെല്ലാമാണ്. ഋഷിമാർ ആവിഷ്കരിച്ച സത്യം തർക്കത്തിന്റെയോ നിയമിതമായ ദർശനത്തിന്റെയോ ഫലമല്ല. ആലോചനാത്മക ബോധത്തിന്റെ പരിണാമമാണ്. വേദങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള സത്യത്തിന്റെ രചയിതാക്കളായിട്ടല്ല, പ്രത്യേക, സ്വന്തം ആത്മാവിലൂടെ വിശ്വാസാത്മാവുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിച്ചു പ്രസ്തുത സത്യത്തെ കണ്ടറിഞ്ഞിട്ടുള്ളവരായിട്ടാണ് ഋഷിമാർ കരുതപ്പെടുന്നത്. വികാരാവേശപരമായ ബോധമല്ല ഹൃദയസ്ഥിതമായ ശക്തിയും ജീവിതത്തിലെ അനവരതമായ അനുഭവവും ആണ് അവരുടെ വചനങ്ങൾക്ക് ആധാരമായി വർത്തിക്കുന്നത്. യാഥാർത്ഥ്യമാണ് ഏറ്റവും വലിയ പ്രമാണം എന്ന തത്വത്തെ മുൻനിർത്തിയാണ് വേദത്തിലെ "സദാപശ്യന്തിസൂരയഃ" എന്ന വാക്യത്തിന് സർവ്വത്രേഷ്വതപം നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഈശ്വരൻ നമ്മെ സംബന്ധിച്ചേട

ത്തോളം പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു ആദർശമല്ല. പ്രത്യുത നമ്മുടെ അനുഭൂതിയ്ക്കു വിഷയമായ ഒരു സത്യമാണ്. ആലുഗ്രാത്മികാനുഭൂതി ഒരു സങ്കല്പമല്ല. സത്യത്തിന്റെ ഏറ്റവും അടുത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഓവസ്ഥാവിശേഷമാണ്.

ഭഗവൽ സാന്നിദ്ധ്യം ലഭിച്ച ഒരു മഹാത്മാവിന്റെ അതു സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരണം കേട്ടുകൊണ്ടു മാത്രം ഓരോക്കും തൃപ്തിപ്പെട്ടുകൊള്ളാത്തതാണ്. വിവരണം സംശയത്തെ ദൂരീകരിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായിരിക്കുകയില്ല. ആത്മാർത്ഥമായ ആഗ്രഹമാണ് സർവ്വപ്രധാനമായിട്ടുള്ളത്. അനൗപദർ പഠിക്കുകേട്ട് യമമജ്ഞാനം നേടുന്നവരും ധാർമികജീവിതമനുഷ്ഠിക്കുന്നതിന് ക്ലേശം സഹിക്കാത്തവരും ധാർമികവൃത്തിയിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന സുഖത്തെമാത്രം അനുഭവിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരും ചമൽക്കാരപുണ്ണങ്ങളായ കഥകളേയും കമ്മകാണ്ഡത്തേയും യമത്തിന്റെ മാറ്റുഭാഗിയായി അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ളവരും ആയ സാധാരണ മനുഷ്യരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം പ്രസ്തുത അനുഭൂതിയ്ക്കു ചിത്രാത്മകമായ രൂപം നൽകേണ്ടതാണ്. അതിന്നു പുറമെ സ്വന്തം അനുഭവത്തെ മറുവളവർക്ക് വ്യക്തമാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിന്നും അതിന്റെ രഹസ്യത്തെ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്നും എതിർവാദങ്ങളിൽനിന്നും അതിനെ രക്ഷിക്കുന്നതിന്നും ഉള്ള ഏകവസ്തു ഭാഷയും തക്കവുമാണ്. മിന്നമതത്തിൽ ഇഴശപരനെ വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു് എല്ലാതരം സംസ്കാരങ്ങൾക്കും അനുരൂപമായ വിധത്തിലാണ്. അത്യാ

നാം സ്വലരൂപത്തിലും വളരെ സൂക്ഷ്മമായ രൂപത്തിലും ഉള്ള വിവരണങ്ങൾ കാണാവുന്നതാണ്.

അന്തർജ്ഞാനയുക്തനായ മനുഷ്യൻ തന്റെ അനുഭവത്തെ സാധാരണ താക്കീകഭാഷയിൽ വിവരിയ്ക്കുവാൻ തെച്ചൊറാവുകയാണെങ്കിൽ അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത് സാഹാവികവും അനിവാര്യവും ദ്രവ്യമായ വിശ്വാസത്തോടുകൂടി പ്രസ്തുത അലൈകികമായ സത്യത്തെ വിശദീകരിയ്ക്കുകയാണ്. ഇന്ദ്രിയജഗത്തിൽനിന്നു വിഭിന്നമായ ഒരു ലോകത്തോടാണ് ആത്മാവിന്നു അടുത്തതും നേരിട്ടുള്ളതും നിബിതവുമായ ബന്ധമുള്ളതെന്നു ആയാദംകുറിയാം. അതു ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സാധാരണലോകത്തെ അപേക്ഷിച്ച് അത്യധികം തേജോപൂർണ്ണമാണ്. എന്നാൽ അതേഅവസരത്തിൽതന്നെ യാഥാർത്ഥ്യമാണ്. തക്കം, അന്തർജ്ഞാനം, അല്പാത്മികാനുഭൂതി എന്നിവയെല്ലാംതന്നെ ഒരു സ്ഥരത്തിൽ പ്രസ്തുത യാഥാർത്ഥ്യത്തിന്നു സാക്ഷ്യം വഹിയ്ക്കുന്നു. അതിന്റെ മൂലസ്വരൂപം ആല്പാത്മികമാണ്. അതു എല്ലാറ്റിന്റേയും ആധാരമായിട്ടുള്ളതാണ്. “അമരത്വവും മൃത്യുവും യാതൊന്നിന്റെ പ്രതിച്ഛായകളാണ്” (യസ്യമരായാമൃതം തസ്യമൃത്യുഃ-ഈശോപദം) ആല്പാത്മികാനുഭൂതിയുടെ മുഖ്യമായ ലക്ഷണം അതിന്റെ അനിച്ച്പനീയത്വമാണ്. അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞ സത്യത്തെ വിവരിയ്ക്കുന്നതിന്നു വാക്കുകളുടേയോ രൂപങ്ങളുടേയോ സഹായം നമുക്കു തേടേണ്ടിവരുന്നില്ല. എന്നാൽ സത്യത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ ഏറ്റവും വലിയ വാ

ക്കിനോ രൂപത്തിനോ സാധ്യമല്ലതാനും. ജ്ഞാനി കൾ ആലോചനാത്മകനടിയുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ സ്വീകരിയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ അതു് ഒരു സ്വതന്ത്രസത്തയുടെ ജ്ഞാപകമാണെന്നു് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നില്ല. ആലോചനാത്മകനടിയുടെ ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരം കൈവരുത്തുന്നതാണെന്ന അഭിപ്രായം അവരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം കേവലം അനുമാനമാണു്. പ്രത്യക്ഷജ്ഞാനമല്ല. ജ്ഞാനികൾ പ്രത്യക്ഷത്തെ ഉപേക്ഷിയ്ക്കുകയില്ല. സ്വലമായ വസ്തു ജഗത്തിൽ സൂക്ഷ്മമായ ഒരു ഭാവജഗത്തും പരിവ്യാപ്തമായിട്ടുണ്ടെന്നു് പറഞ്ഞു് സമുപ്ലി നേടുകയാണു് അവർ ചെയ്യുന്നതു്. ഉൽകൃഷ്ടനായ ഹിന്ദു ദർശനികനും ധർമ്മശാസ്ത്രകാരനുമായ ശങ്കരാചാര്യൻ പറയുന്നതു് രൂപങ്ങളിലെല്ലാം മായ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും സ്വതന്ത്രം അതിൽനിന്നു് ഭിന്നമാണെന്നും ആണു്. ഉപനിഷത്തുകളും ബുദ്ധനും ശങ്കരാചാര്യനും അനുയായികളും അനേക രൂപയുക്തവും അനിത്യവുമായ ഈ ജഗത്തിൽനിന്നു് വിഭിന്നമായി അവിഭക്തവും അഭൈതവും നിർമ്മലവുമായ ഒരു ആത്മസത്ത ജഗത്തിൽ മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടു് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നു പറയുന്നു. തേജോപുണ്ണമായ പ്രസ്തുത ആത്മാവിനേക്കുറിച്ചു് സമ്യക്മായ ജ്ഞാനം നേടുന്നതിനോ അതിനെ വർണ്ണിയ്ക്കുന്നതിനോ സാധ്യമല്ല. ഈശ്വരസത്ത അജ്ഞേയമാണെന്നു് നിഷേധിയ്ക്കുന്നവർക്കു് വേദം സമ്മതിക്കേണ്ടിവരുന്നു. മനസ്സിന്നും വാക്കുകൾക്കും അപ്പുറത്താണു് അതു്, സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. “അറിയ

പ്പെട്ടതിൽനിന്നും ഭിന്നവും അറിയപ്പെടാത്തതിൽവെച്ചു ശ്രേഷ്ഠവും ആണ് അതു” എന്ന് കേനോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നു. “കണ്ണുകൾകൊണ്ടു കാണുവാനോ വാക്കുകളേക്കൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും അറിയുവാനോ സാധ്യമായ ഒന്നല്ല അതു” എന്ന് ബൃഹദാരണ്യകോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നു. എന്നാൽ ബൈബിളിലും ആദ്ധ്യാത്മികവുമായ ഈ തല കനിയ്ക്കലിൽ ആപൽക്കരമായ ഒരു വസ്തുത അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ബ്രഹ്മത്തേപ്പറ്റി മൗനമവലംബിച്ച ബുദ്ധനെ നാസ്തികനാണെന്ന് ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരമമായ പ്രസ്തുത സത്യം സമ്യക്തം സംബന്ധരഹിതവും നിശ്ശബ്ദമാണെന്നു പറഞ്ഞു നാം അതിനെ സത്തയില്ലാത്ത ഒന്നാക്കിത്തീർത്തിട്ടുണ്ട്. അനുഭവമൂലകമായ ഗുണങ്ങളുടെ അഭാവത്തെ സത്തയുടെ അഭാവമാണെന്നുപറയുന്നത് കേവലംവിസ്ഥിതമാണെന്ന് ശങ്കരാചാര്യർ പറയുന്നു. ജീവൻ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ അലൗകികാനുഭവം നേടീട്ടുള്ളതിനെ വ്യക്തമാക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തിയാണ് നിഷേധാത്മകമായ വിവരണം. പൂർണ്ണമായും വിഭിന്നമായിട്ടുള്ള ബ്രഹ്മത്തെപ്പറ്റി പറയണമെങ്കിൽ നിഷേധാത്മകമായ വാക്യങ്ങളല്ലാതെ മറ്റെന്തെങ്കിലും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടാണ് അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത്.

ഹിന്ദു മതം നിഷേധാത്മകമായ വിവരണംകൊണ്ടു മാത്രം തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ല. ആദ്ധ്യാത്മികമായ അനുഭവത്തിൽ മൂന്നു മുഖ്യ ഗുണങ്ങളാണുള്ളതു്. സത്യം, ജ്ഞാനം, നിരപേക്ഷത എന്നിവയാണ് അവ. നമ്മുടെ

അനുഭൂതിയുടെ ചില ഭാഗങ്ങൾ മേൽപ്രസ്ഥാവിച്ച ഗുണങ്ങളാൽ യുക്തമാണ്. അതിനാൽ അനുഭൂതി വിശേഷത്തിന്റെ സ്വരൂപം മാത്രം ഇപ്രകാരമായിരിപ്പാനും വഴിയുണ്ട്. പ്രത്യക്ഷവും നിരപേക്ഷവുമായ അന്തർജ്ഞാനമുള്ള ചേതന ദിവ്യവും നമ്മുടെ ആദർശവുമാണ്. ബ്രഹ്മമയമായ പ്രസ്തുത സ്ഥിതിവിശേഷത്തിൽ യാഥാർത്ഥ്യം സ്വരൂപത്തെ കാണുകയും അറിയുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു പൂർണ്ണമായും സ്വതന്ത്രമായി വർത്തിയ്ക്കുന്നു. അങ്ങിനെയിരിയ്ക്കെ അത് സ്വന്തം രൂപത്തോടു താദാത്മ്യം പ്രാപിയ്ക്കാത്തതോ അഥവാ അതിനെപ്പറ്റി ബോധമില്ലാതിരിയ്ക്കുന്നതോ ആയ ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷം സംജാതമാകുന്നില്ല. അപ്രകാരം എല്ലാ ദണ്ഡങ്ങളും അവിടെവെച്ച് അവസാനിയ്ക്കുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള പൂർണ്ണസത്തയാണ്, പൂർണ്ണചേതനയാണ്, സർവ്വതന്ത്ര സ്വതന്ത്രസ്ഥിതിയായി കരുതപ്പെടുന്നത്. ഇതുതന്നെയാണ് സത്തും ചിത്തും ആനന്ദവും. വിചാരവും അതിന്റെ വിഭിന്നരൂപങ്ങളും, ഇച്ഛയും ക്രിയയും പ്രേമവും സമത്വവും എല്ലാം ഇതിനാധാരമായിട്ടാണ് വർത്തിയ്ക്കുന്നത്. മാനുഷികമായ പ്രസ്തുത അംശങ്ങൾ ക്ലേശം, ക്ഷോഭം, ദണ്ഡം എന്നിവ നിറഞ്ഞതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് മാനുഷികവും സാന്തവുമായ വസ്തുതകൾ അനന്തവും പൂർണ്ണവുമായ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ കാല്പത്തിൽ അപരപ്രാപ്തമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു്. പരമാത്മാവ് യാഥാർത്ഥ്യമാണ്, സത്യമല്ല; പൂർണ്ണമാണ്, പ്രശസ്തമല്ല; അതിന്റെ സ്വതന്ത്രമായ അസ്തിത്വമാണ് അതിന്റെ ജീവൻ അതുതന്നെയാണ് അതിന്റെ മൗലികമായ സ്വാഭാവികത്വം

ആലോചനാത്മകതയുടെ പ്രസ്തുത സമ്പന്നത സാംസാരികമായ പദാർത്ഥങ്ങളിൽ നിന്ന് വിഭിന്നമാണെങ്കിലും ഇവിടെ കാണപ്പെടുന്ന ശ്രേഷ്ഠതരമായ പ്രവർത്തികളോടു് അതിന് വളരെയധികം സാദൃശ്യമുണ്ട്. ബ്രഹ്മസപരൂപം മനുഷ്യാത്മാവിൽ നിന്ന് തികച്ചും വിഭിന്നമായിരുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്റെ അസ്സഷ്ടമായ ഒരു സൃഷ്ടനപോലും നമുക്കു ലഭിക്കുമായിരുന്നില്ല. ബ്രഹ്മം സർവ്വമാ ഭിന്നഗുണയുക്തമാണെന്നും പറയുക സാദ്ധ്യമല്ല. മനുഷ്യന്റെ ആത്മാവിൽ, അവന്റെ ഹൃദയാന്തരാളത്തിൽ, ബുദ്ധിയുക്തമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു തത്വമുണ്ട്. അത് ബ്രഹ്മത്തോടു് അത്യന്തം സാദൃശ്യമുള്ളതാണ്. മനുഷ്യഹൃദയത്തിൽ ആണ് ബ്രഹ്മാനുഭൂതിയുടെ ആധാരശീല സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ഈശ്വരഭക്തനും മനുഷ്യന്റെ ചിന്തനവും ഒരേവസ്തുവിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളാണ്. മനുഷ്യന്റെ ആത്മാവിലും ഈശ്വരനിലും സമാനദൃഷ്ടിപതിപ്പിച്ചിരിക്കുവാൻ കഴിയുക എന്നതാണ് ആലോചനാത്മകജ്ഞാനത്തിന്റെ ആധാരശീല. ഇതു് കേവലം ആനന്ദാനുഭവമായ ഒരു കാര്യമല്ല. ആലോചനാത്മകാനുഭൂതിയിൽ ആത്മാവും പരമാത്മാവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യസ്ഥഭാവം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. പരമാത്മാവിന്റെ അംശമാണ് നമ്മൾ, നമ്മളിൽ പ്രതിബിംബിയ്ക്കുന്നത് അതുതന്നെയാണ്. തത്വമസി (നീ അതുതന്നെയാണ്) എന്ന മഹാവാക്യം അനുഭൂതമായ ഒരു സത്യത്തിന്റെ വിവരണം മാത്രമാണ്. ബൈബിളിൽ പറയുന്നു:- “ഈശ്വരൻ മനുഷ്യനെ

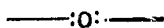
തന്റെ സ്വന്തം രൂപത്തിലാണ് സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളതു്. മനുഷ്യനു് ഈശ്വരസ്വരൂപം അദ്ദേഹം നൽകിയിട്ടുണ്ടു്.” “മനുഷ്യാത്മാവിൽ ഈശ്വരന്റെ ദീപം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു” എന്ന് മറ്റൊരുവാക്യം പറയുന്നു. പ്ലാറോവിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ മനുഷ്യനിൽ സൂക്ഷ്മരൂപത്തിലുള്ള അമരത്വശക്തി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടു്. ആശക്തിയുടെ യജമാനനായിത്തീരുന്നതിനു് അവൻ അനിത്യമായ സാംസാരികപദാർത്ഥങ്ങളിൽ നിന്നു് വിരക്തനായിഭവിയ്ക്കണം. ഇതേ ഗമനമായ സത്യത്തെ ക്രിസ്തു ഇഷ്ടിനെ വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കുന്നു. -“ഞാനും എന്റെ പിതാവും ഒന്നുതന്നെയാണു്.”

നമ്മുടെ അകത്തും പുറത്തുമുള്ള അനന്തമായ തത്വമാണു് ഈശ്വരൻ. നമ്മുടെ അന്തർഭാഗത്തു് പരമാത്മാവു് ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് അറിയണമെന്ന ആഗ്രഹം നമ്മിൽ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. ബാഹ്യഭാഗത്തു് ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ആരാധനാസമ്പ്രദായം ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. പരമാത്മാവു് മനുഷ്യന്റെ ആത്മാവിനേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠതയായതാണെന്നു് നാം പറയുമ്പോൾ നമ്മുടെ ധർമ്മം ഭക്തിപൂർണ്ണമായിത്തീരുന്നു. ഈശ്വരനെക്കുറിച്ചുള്ള നമ്മുടെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന അറിവുപോലും അപൂർണ്ണമായതാണു്. അജ്ഞാതവും അനുചൂരിതവുമായ ചിലതു് അവശേഷിയ്ക്കുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു. നമുക്കു് താദാത്മ്യം പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കാത്ത ആ ശ്രേഷ്ഠ തത്വവുമായി സമ്പർക്കം സാധിയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിയ്ക്കണമെന്നാണു് ധർമ്മത്തിന്റെ ചേതന നമ്മോടു് പറയുന്നതു്. ഭക്തൻ ഈശ്വരന്റെ അടുത്തു് അത്യന്തം

ദൈനന്ദനായി പോകുന്നു. മറ്റൊരാൾ തന്റെ പ്രിയതമനോട് നമ്ബസല്ലാപം ചെയ്യുവാനാണ് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. ഏറ്റവും നിഷ്ണാത ഒരു വാപിയ്ക്കുപോലും ഈശ്വരനെക്കുറിച്ച് സ്മരിക്കാം. നമുക്കുറിവുള്ള ഏറ്റവും മഹത്തായ ഒരു തത്വത്തെ ഈശ്വരനോട് ഉപമിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് സത്യാവസ്ഥയോട് അത്യധികം അടുത്തിരിയ്ക്കും, ലോകത്തിന്റെ പഥപ്രദർശനം ആദിയ്ക്കും അന്തത്തിനും കാരണഭൂതനും ആയിട്ടാണ് ഭക്തൻ ഈശ്വരൻ സാകാരരൂപം കല്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നത്. ബ്രഹ്മത്തെ നിരപേക്ഷമായ ഒരു തത്വമായി കരുതുന്നതും സശരീരനായ ഈശ്വരനായി കരുതുന്നതും തമ്മിൽ മെഴലികമായ അന്തരമില്ല. വീക്ഷണത്തിലുള്ള വ്യത്യാസം മാത്രമാണുള്ളത്. ഞ് ഈശ്വരന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപത്തെക്കുറിച്ചും മറ്റേത് നമ്മുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് ഗോചരമായി തോന്നുന്ന ഈശ്വരസ്വരൂപത്തെക്കുറിച്ചും അറിവുകൾനൽകുന്ന എന്ന അന്തരം മാത്രമാണുള്ളത്. ഈശ്വരന്റെ വ്യക്തിത്വം ഒരു സൂചനമാത്രമാണ്. പ്രസ്തുത പ്രതീകത്തെ നാം മറക്കുന്നപക്ഷം സത്യത്തിൽ നിന്ന് വളരെയധികം അകന്നുപോകുമെന്നതിന് സംശയമില്ല.

ഹിന്ദുമതം ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക ജ്ഞാനത്തെ നമുക്കു കാണിച്ചുതരുന്നു. ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ഏകത്വവും സമ്പൂർണ്ണത്വവുമാണ് അതിന്നാധാരമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. മനുഷ്യജീവിതം എല്ലായിടത്തും എല്ലായ്ക്കും ഈശ്വരാംശമാണെന്ന വിശ്വാസംവെച്ചു

പുലർത്തുന്ന ഹിന്ദുമതം ധാർമികമായി അതപ്രകാരം ഉഭയമായി ഒരു പരിശീലനമാണ് നേടീട്ടുള്ളത്. അനേകം പ്രകാരത്തിലുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാവാമെന്ന് അത് സിലാന്തിയക്കുന്നു. ഗ്രീഷ്മകാലത്തേ സന്ധ്യസമയത്ത് അസ്തമനസ്മരണങ്ങൾ സൂക്ഷ്മയെ നോക്കിനില്ക്കുന്ന എല്ലാവരുടേയും ഭാവനകൾ ഒരേ പ്രകാരത്തിലായിരിയ്ക്കുകയില്ല. അവരിൽ പലരും വ്യത്യസ്തരൂപത്തിൽ അതിനെ വർണ്ണിച്ചുവരുന്നു. എന്നാൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള വ്യത്യസ്തതകളെ കണ്ടിട്ട് നാം സംശയാലുക്കളോ നാസ്തികന്മാരോ ആയിത്തീരുകയാൽ പാടില്ലാത്തതാണ്.



ഇസ്ലാമും ഭാരതീയ ചിന്താഗതിയും.

ഈ യുഗത്തിൽ നിരവധി രംഗങ്ങളിൽ നാം നമ്മുടെ പുർവ്വജന്മാരെ അപേക്ഷിച്ച് സമുന്നതമായ ജ്ഞാനത്തേയും വിശാലമായ ഭർമനത്തേയുംപറ്റി പര്യവേഷണം നടത്തുവാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഈനില നമുക്കിതുവരെ വന്നുചേർന്നിട്ടില്ല. ഇന്ന് ധാർമികഭാവനകളുടെ പരമ്പരാഗതമായ ഘടനം പൊട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ചിന്താസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്ന ആധുനികമനുഷ്യൻ വർത്തമാനകാലത്തെ ആവശ്യങ്ങളേയും ആകാംക്ഷകളേയും പൂർത്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനു് നവീനരൂപത്തിൽ പരിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. ആധുനികത്വം പ്രഭാവീതമാക്കിത്തീർത്ത മനുഷ്യമസ്തിഷ്കം.

പ്രാചീനജ്ഞാനത്തിന്റെ അച്ചടക്കത്തേയും വീന
 മൂലമായ പ്രാചീന വിശ്വാസങ്ങളേയും അത്രകാര്യമായി
 എടുക്കുന്നില്ല. നവീനതപത്തിനാണ് ഇവിടെ പ്രാധാ
 ന്യം കാണപ്പെടുന്നത്. അസ്ഥിരമായ ഇന്നത്തേയുൾ
 പുരാതന ധർമ്മങ്ങളെ വെല്ലുവിളിയ്ക്കുകയാണ്. അവയുടെ
 ആവശ്യം അനിവാര്യമാണെങ്കിൽ അത് അവ തെളി
 യിയ്ക്കുകതന്നേവേണം. പുരോഗമനോന്മുഖരായ എല്ലാ
 ധാർമിക നേതാക്കളും ധർമ്മത്തിന്റെ ആലോചനകവും
 പരമ്പരാഗതവുമായ വിചാരങ്ങളേപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചുതുട
 ങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്നു. വർത്തമാനകാലത്തുണ്ടായ അനുഭവങ്ങളെ
 അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയുള്ള വിമർശനങ്ങളിൽനിന്ന്
 ധർമ്മത്തെ രക്ഷിയ്ക്കുവാൻവേണ്ടി അവർ പാടുപെടുകയാ
 ണ്. സർ അഹമ്മദ് ഹുസൈൻ എഴുതിയ ഒരു പുസ്തക
 തതയോണ് ഞാൻ താഴെ നിരൂപണം ചെയ്യുവാൻപോ
 കുന്നത്. മാനുഷനും ധർമ്മനിയ്ക്കനും ഉദാരമതിയും ആയ
 ഒരു ഇന്ത്യൻ മുസൽമാനാണ് അദ്ദേഹം. ഇസ്ലാമിനേ
 ആധുനിക പരിതസ്ഥിതികൾക്കനുസരിച്ച് വ്യാഖ്യാ
 നിയ്ക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകം വളരെ
 സഹായകരമായിത്തീരമെന്നതിന് സംശയമില്ല. ഇ
 സ്ലാമിനേ പുനർനിർമ്മാണം ചെയ്യുന്നതിന് ഇന്ത്യയ്ക്ക്
 എന്തു സംഭാവനയാണ് നൽകുവാൻ സാധിയ്ക്കുക എന്ന
 ക്കളതിനെപ്പറ്റി ചില സൂചനകൾ ഈ പുസ്തകത്തിൽ
 അടുങ്ങീട്ടുണ്ട്.

ഒരു മതം ഒരു രാജ്യത്തിൽ എന്തു രൂപമാണ്
 കൈക്കൊള്ളുക എന്നത് ആ രാജ്യത്തിന്റെ സാംസ്കാ

രികപാരമ്പര്യത്തേയും രാഷ്ട്രീയ പരിതസ്ഥിതിയേയും ആശ്രയിച്ചുനില്ക്കുന്ന ഒരു സംഗതിയാണ്. അറബിയയിൽ ഇസ്ലാംസമുദായം എന്നാൽ അത്യധികം ഈശ്വരവിശ്വാസനിയ്ക്കുവുമായ ഒരു ധർമ്മമായിരുന്നു. ഭാവിയിൽ സംഭവിയ്ക്കാവുന്ന മാറ്റങ്ങൾക്ക് അതിൽ സ്ഥാനമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പേർസ്യയിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടനെ സൈമിറിക്കു ഭാവന മിസ്സിക്കു (നിഗ്രശ്യാത്മകം) ഭാവനയുടെ മുമ്പിൽ തല കുനിച്ചു. ആദിമമായ അറബുപാരമ്പര്യത്തിന്റെ അനുപമസൗന്ദര്യത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു് ഗഹനമായ ദർശനവും ആകർഷകമായ ധർമ്മകഥകളും സ്ഥലം പിടിച്ചു. മുഹമ്മദ് നിഗ്രശ്യാത്മകനായ ഒരു വ്യക്തിയായി ചിത്രീകരിയ്ക്കപ്പെട്ടു. ഈ ലോകത്തിലോ സ്വർഗ്ഗത്തിലോ അദ്ദേഹത്തിനു് സ്ഥാനമെന്തു് നിണ്ണിയ്ക്കുക വിഷമമായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ 7 കോടിയോളം ആളുകൾ ഇസ്ലാംധർമ്മാവലംബികളാണ്. അവരിൽ മിക്കവരും ഹിന്ദുവംശജന്മാരാണ്. ഇന്ത്യയിലെ ഇസ്ലാമിനു് അതിന്റേതായ ചില പ്രത്യേകതകൾ ഉണ്ട്. അതു് തികച്ചും സ്വാഭാവികമാണുതാനും. വളരെ കാലത്തോളം ഭാരതീയരായ മുസൽമാന്മാർ ഇസ്ലാമിനെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരുന്നതു് വംശാനുഗതമായി തങ്ങൾക്കു ലഭിച്ചിരുന്ന ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിലായിരുന്നു. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതു് മാന്യതയാണെന്നു് അവർ കരുതുകയും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ സുശിക്ഷിതരായ ചില മുസൽമാൻ സമോദരന്മാരുടെ മനസ്സിൽ ഒരു ഭ്രാന്തി പിടിച്ചെടുത്തായി നമുക്കു

കാണാം. ഏയിനിലെ മുർവ്വർക്കാരായേയും ബാഗ്
ഭാദിലെ ഖലീഫന്മാരായേയും വംശജരാണ് അവരെന്ന
ഒരു ധാരണ അവരിൽ വേരൂന്നിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് സം
ശയിക്കുന്നു. സാംസ്കാരികവും സാമുദായികവും ആയ
കാര്യങ്ങളിൽ അവർ തങ്ങളുടെ ഹിന്ദുക്കളായ അയൽ
വക്കുകാരിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തരാണെന്ന് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു.
ധർമ്മവിശ്വാസവും ബൗദ്ധികപ്രേരണയും മാ
റുന്നതുകൊണ്ട് മാനസികസ്ഥിതിയ്ക്ക് മാറ്റം സംഭവിയ്ക്കുന്നില്ല.
ധർമ്മപരിവർത്തനമെന്നാൽ സ്വന്തം രാജ്യത്തിന്റെ
ചരിത്രത്തിൽനിന്നും ആദർശങ്ങളിൽനിന്നും വിട്ടുനില്ക്കുക
എന്നതല്ല അർത്ഥം. എന്നാൽ ഇന്ന് ഭാരതീയരായ
മുസ്ലീംനേതാക്കന്മാർ ഇന്ത്യയുടെ ആഭ്യന്തരികപാരമ്പര്യത്തിന്റെ
ഏകതന്ത്രേപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു് തുലോം
ആശാവഹമായ ഒരു സംഗതിയാണ്. കൃത്രിമസൃഷ്ടികളായ
വിഷമങ്ങളേയും ഭിന്നിപ്പുകളേയും അവർ സധൈര്യം നേരിടുന്നുമുണ്ട്.
കപടന്മാരായ പുരോഹിതന്മാരായേയും രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളായേയും
സൃഷ്ടിയാണ് അവയെന്ന് അവർക്കറിയാം. നമ്മുടെ മതമെന്നായിരുന്നാലും
ശരി ഒരു രക്തമാണ് നമ്മുടെയെല്ലാം സിരകളിൽ ഒഴുകുന്നത്.
നമ്മുടെ ആഭ്യന്തരികപാരമ്പര്യവും ഒന്നുതന്നെയാണ്; ഗ്രന്ഥകർത്താവ്
അയിർലാണ്ടിനേപ്പറ്റി പറയുന്നത് ഭാരതത്തെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളവും
തികച്ചും യഥാർത്ഥമായ ഒരു വസ്തുതയാണ്. ദേവന്മാരോടും ദിവ്യസംഭവങ്ങളോടും
ബന്ധപ്പെട്ട പരമ്പരയിലുള്ള ജാതിക

ഉൽപ്പെട്ട ഒരു ജാതിയാണ് നമ്മൾ. ഭാരതത്തിന്റെ ചരിത്രം ഭൂതകാലത്തിന്റെ മങ്ങിയ സ്മരണകൾവരെ പോകുന്നുണ്ട്. തന്നിമിത്തമാണ് നമ്മുടെ മിക്ക ആചാരങ്ങളും നമ്മെ പ്രഭാവിതരാക്കിത്തീർന്നത്. ചിലപ്പോൾ ഇല്ലയടക്കം പ്രതികൂലമായിട്ടുപോലും നമ്മുടെ അന്തരാത്മാവിൽനിന്ന് വിസ്മയജനകമായ ഒരു ആഘാതം നാം കേൾക്കുന്നു. അത് വിസ്മയമായ ഭൂതകാല സംഭവങ്ങളുടെ സ്മരണ നമ്മിൽ ഉണ്ടാക്കിത്തീർന്നു നിഷ്ക്രിയമായ നമ്മുടെ ചിന്തയെ അത് സക്രിയമാക്കിത്തീർന്നു. നമ്മേയെല്ലാം ഭാരതീയരാക്കിത്തീർന്ന ഒരു അതൃപ്തസത്യമാണ് ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മാവ്. ഇസ്ലാമിനെ വിശ്വസിച്ച ഒരു ആദ്ധ്യാത്മികാഭിസ്മാനത്തിൽ യഥാർത്ഥമായും സമുന്നതമായും സമൽകൃഷ്ടമായും വ്യവഹരിച്ചിട്ടുള്ളത് മുസൽമാന്മാരുടെ ചുമതലയാണ്. അശിക്ഷിതരും യഥാസ്ഥിതികരും കടിലരും ആയ രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളിൽനിന്നും അനുഭവരായ മുല്ലമാരിൽനിന്നും അതിനെ രക്ഷിക്കണം. ഭാരതത്തിലെ മുസൽമാന്മാർ തങ്ങളുടെ വൈകാരികമായ പാരമ്പര്യവും പുതുതായി സ്വീകരിച്ച ധർമ്മവും തമ്മിൽ സമന്വയപ്പെടുത്തുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ടു കിടക്കുന്ന ഇസ്ലാമിന്റെ നിരവധി ഭാഗങ്ങൾക്ക് ശക്തി ലഭിക്കുന്നതായിരിക്കും. മാത്രമല്ല യഥാർത്ഥ നാഗരീകത്വത്തേയും സംസ്കാരത്തേയും പുനരുദ്ധരിക്കുന്നതിലും മുതലായ ഒരു പ്രസ്ഥാനത്തെ പുനർജീവിപ്പിക്കുന്നതിലും തങ്ങൾ ഭാഗഭാഷകളായെന്ന് അവർഭിമാനി

യുക്തമായും ചെയ്യാം. അതിനും പുറമെ ചരിത്രപരമായ ചില സംഭവങ്ങൾ കാരണമായി ആവശ്യത്തിലധികം പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള നിസ്സാരമായ പല കാര്യങ്ങളേയും തിരസ്കരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ ആകമാനം മാറ്റിത്തീർത്ത വിശിഷ്ടമായ പ്രസ്തുത ധർമ്മത്തിന്റെ യാഥാസ്ഥിതികത്വത്തിന്റെ വലയത്തിൽനിന്നു് അവർക്കു് രക്ഷ നേടുവാൻ സാധിയ്ക്കുകയും അങ്ങിനെ മുഹമ്മദിന്റെ പ്രവചനങ്ങൾക്കു് ഉത്തമമായ വ്യാഖ്യാനം നൽകുവാൻ കഴിയുകയും ചെയ്യുമെന്നുള്ളതിന്നു് സംശയമില്ല. അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചല്ല കഴിപ്പുള്ളതു്. പിന്നീടുണ്ടായവർ നൽകിയിട്ടുള്ള വ്യാഖ്യാനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചാണ്. 'ഇസ്ലാമിന്റെ അന്താരാത്മാവു്' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ അമീർ ആലിയു് 'ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ചില ചിന്തകൾ' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ അഹമ്മദ് ഹുസൈനും ഭാരതത്തിന്റെ ഭാവി മണ്ണിൽ വിളയുന്ന മനോഹരമായ പുഷ്പങ്ങളുടെ ബീജാവാപാ ചെയ്തിട്ടുണ്ട് എന്നു കാണുന്നതിൽ നാം അതപ്രധികം സന്തോഷിയ്ക്കേണ്ടിയിരിയ്ക്കുന്നു.

മുഹമ്മദിന്റെ ജീവിതത്തിലുള്ള ഗഹനമായ ധർമ്മഭാവനയാണ് ഭാതീയരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ഏറ്റവും ആകർഷണീയമായിട്ടുള്ളതു്. സൃഷ്ടിരഹസ്യത്തെ ഉൽഘാടനം ചെയ്യുന്നതിന്നു വേണ്ടിയുള്ള പരിശ്രമത്തിൽ ഹിറാ പർവ്വതത്തിന്റെ ഒരു ഗുഹയിൽ പ്രാത്ഥനയും മനനവുമായി മുഹമ്മദു് വളരെ കാലത്തോളം കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നു. സത്യത്തെ അറിയലും ജീവിതത്തിൽ

അതിന്നു മൂർത്ത രൂപം നൽകലുമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ധർമ്മെന്നതിന്റെ താല്പര്യം. ധർമ്മിക വിശ്വാസങ്ങളേയും ആചാരങ്ങളേയും പ്രായോഗികമാക്കിയാൽ മാത്രമേ ധർമ്മവും ജീവിതവും പൂർണ്ണതയെ പ്രാപിയ്ക്കുകയുള്ളൂ. ജീവിതത്തിലെ സംഭവങ്ങളോട് പൊരുത്തപ്പെടുന്തില്ലാവാൻ കഴിയുന്നതുവരെ മാത്രമാണ് ധർമ്മവിശ്വാസങ്ങൾ ആദരണീയങ്ങളായിട്ടുള്ളതു്. ധർമ്മിക വിശ്വാസങ്ങളുടെ ഉരക്കല്ലാണ് അനുഭവം. അതിനാൽ അനുഭവങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ഓരോ യുഗത്തിലും ധർമ്മവിശ്വാസങ്ങൾക്കു് നൂതനവ്യാഖ്യാനങ്ങൾ നൽകപ്പെടേണ്ടതാണ്. സർ അഹമ്മദ് ഇസ്ലാമിനു് നൽകിയ പുതിയ വ്യാഖ്യാനം പൂർണ്ണമായും പ്രാചീനമായിട്ടുള്ളതാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. എന്നാൽ അതിന്നു വിരുദ്ധമല്ല. ഇതിന്റെ രണ്ടിന്റെയും മദ്ധ്യത്തിലായിട്ടുള്ള ഒന്നാണതു്. കറാനിലെ വാക്യങ്ങളിലെ ഓരോ വാക്കും ഈശ്വരഭക്തമാണെന്നു് വിശ്വസിക്കുവാൻ ഗ്രന്ഥകാരൻ തെയ്യാറാകുന്നില്ല. അത്തരം വാക്കുകളെ യുക്തിയുടേയും അനുഭവത്തിന്റെയും വെളിച്ചത്തിൽ സ്വതന്ത്രമായി വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കണമെന്ന അഭിപ്രായമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്നുള്ളതു്. എന്നാൽ യാഥാസ്ഥികരായ മുല്ലമാരും മെഴലവിമാരും ഈ സ്വതന്ത്രചിന്താഗതിയ്ക്കെതിരാണ്. യഥാർത്ഥത്തിൽ മുഹമ്മദിന്റെ ഉപദേശങ്ങളുടെ ജീവനും അതാണ്, ഭാവി മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ ആത്മാവിനെ ബന്ധനസ്ഥമാക്കിത്തീർന്നു യാതൊന്നുംതന്നെ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞിട്ടില്ല.

മനുഷ്യാത്മാവ് വഴിയായി മാത്രമേ ഈശ്വരജ്ഞാനം നേടുവാൻ കഴിയൂ. അങ്ങിനെയുള്ള ജ്ഞാനികളിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും വലിയ ബുദ്ധിമാന്മാർപോലും കാലത്തിന്റെ തെറ്റുകുറ്റങ്ങളിൽനിന്ന് മുക്തരായിത്തീരുന്നില്ല. കഠിനമായി അന്തരത്തിലുള്ള പ്രാദേശികവും താല്ക്കാലികവുമായ നിരവധി പദങ്ങളുണ്ട്. ധർമ്മത്തിന്റെ യഥാർത്ഥമായ വ്യാഖ്യാനത്തിന് അവയുടെ ആവശ്യമില്ല. എല്ലാമതങ്ങളുടെയും യഥാസ്ഥാനം അനുഭവമായ അനുഭവത്തിലൂടെ ധർമ്മത്തിന്റെ ശുഷ്കമായ അന്വേഷണം സാരമായിത്തീരുന്നതാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ജീവപ്രതിഷ്ഠയെന്ന ഭാവനയ്ക്കാണ് മഹത്വം നൽകേണ്ടത്. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ചില മതലവകൾ അന്യമായി പ്രതിപാദിക്കുന്ന മതവും ഇസ്ലാമും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം അറമ്മദ് ഇസ്ലാമിന്റെ മുഖ്യലക്ഷ്യങ്ങളിലൊന്നായിരിക്കുന്നു. മുഖ്യവുമായ അദ്ദേഹം പറയുന്നതിപ്രകാരമാണ്:- “ഞാൻ ഇസ്ലാമിനെ മുഹമ്മദീയമതത്തിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമായ ഒന്നായി കാണുന്നു. മുഹമ്മദീയമതം യഥാർത്ഥവും വിശുദ്ധവുമായ ഇസ്ലാമല്ല. ഇസ്ലാമിന്റെ ആത്മാവിനെ അത് വിസ്മയിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ നിയമം വലിയവില വാങ്ങുകയോ അല്ലെങ്കിൽ റൂട്ടിനാക്കുക മാത്രമാണ് അതു ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.”

ധർമ്മത്തിന്റെ അനുഭവത്തിലൂടെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചു നോക്കിയാൽ ഓരോ ധർമ്മത്തെയും യഥാർത്ഥമായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നവർ തമ്മിൽ അവർ വിചാരിക്കുന്നതിലധികം അടുപ്പമുണ്ടെന്ന് നമുക്കു കാണുവാൻ കഴിയും. ഫിദ്ദമ

തത്തിന്റെ ഉദാരമായ ആശയത്തോട് സർവ്വമാ യോജി
യ്ക്കുന്ന ഗ്രന്ഥകാരൻ എല്ലാ മതങ്ങളുടെയും മെഴലികത്വം
ഒന്നതന്നെയാണെന്ന് സമർത്ഥിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. തന്റെ
അഭിപ്രായത്തിന് ഉപോൽബലമായി അദ്ദേഹം ജലാലു
ദ്ദീൻ റുമിയുടെ “എല്ലാ മതങ്ങളിലും മെഴലികമായി ഏ
കത്വമുണ്ട്” എന്ന വാക്യത്തെ എടുത്തുദ്ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
ഭാരതീയരായ മുസൽമാൻമാരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോ
ളം വിശ്ലേഷണ മനസ്ഥിതി അവരിൽ ഉണ്ടാക്കിത്തീ
ർക്കുക എന്നത് അസംഭവ്യമായ ഒരു കാര്യമാണ്.
എന്നാൽ സെമിറ്റിക് മതങ്ങൾക്കുള്ള ഒരു പ്രത്യേകത
യാണത്. ചരിത്രത്തിന്റെ ആരംഭംതൊട്ടുതന്നെ ഭാര
തം മതപരമായ സുപാതന്ത്ര്യത്തിനും സൽഭാവത്തിനും
വേണ്ടി നിലകൊണ്ടിട്ടുള്ള ഒരു രാജ്യമാണ്. ഈ ഭാവ
നയാൽ പ്രേരിതനായിട്ടാണ് മഹാനായ അക്ബർ ചക്ര
വർത്തി ഭാരതീയരേ മുഴുവൻ ഒരേ ധർമ്മത്തിന്റെ ചരടിൽ
കോർത്തിണക്കി, ഹിന്ദുക്കളേയും മുസൽമാന്മാരേയും സഹ
കരണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ചു,
സുശക്തമായ ഒരു രാജ്യം കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻവേണ്ടി പ്രയ
ത്നിച്ചത്. എന്നാൽ പ്രതികൂലമായ സാഹചര്യങ്ങൾ
നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന് തന്റെ ഉദ്ദേശം നിറവേറു
വാൻ സാധിച്ചില്ല. ഉപനിഷത്തിലെ ആദർശങ്ങൾ
വിഗ്രഹരായനയ്ക്കും അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾക്കും എതിരായ
യതുതന്നെയാണ് ലോകത്തിലെ ഏതു മതസ്ഥർക്കും സ്വീകാ
ര്യങ്ങളാണ്. അക്ബറുടെ പെരുകനായ ഷിങ്കോ
‘മജ്മുവേബഹറിൻ’ (ഇസ്ലാം ഹിന്ദുധർമ്മസാഗരങ്ങളുടെ

സമ്മേളനം) എന്ന ഒരു പുസ്തകമെഴുതി. രണ്ടു മതങ്ങളും സമുന്നതമായ ജീവിതമാർഗ്ഗങ്ങളെ കാണിച്ചുതരുന്നുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം അതിൽ പറയുന്നു. വിഭിന്നമാർഗ്ഗങ്ങളെ അവലംബിച്ചുകൊണ്ട് നമുക്ക് മുക്തിപദം പ്രാപിക്കാമെന്ന് സർ അമ്മമ്മട് ഇസ്ലാമിനെ വിശ്വസിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ പുസ്തകത്തിൽ 24-ാമത്തെ പേജിൽ പറയുന്നു:- “മനുഷ്യർ വളരെയുണ്ടെന്നും അത്രതന്നെ മസ്തിഷ്കങ്ങളും ഉണ്ടെന്നും നാം വിസ്മയിക്കുകയുണ്ട്. അതിനാൽ ചിന്താശീലമുള്ള എത്ര മസ്തിഷ്കങ്ങൾ ഉണ്ടോ അത്രയും വിഭിന്ന ധർമ്മങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇശ്വരനെക്കുറിച്ചുള്ള വ്യത്യസ്തമതങ്ങളും വ്യത്യസ്തഗുണങ്ങളുടെ സങ്കല്പങ്ങളും സൃഷ്ടിയേയും നാശത്തേയും കുറിച്ചുള്ള വ്യത്യസ്ത ധാരണകളും നിലനില്ക്കുക എന്നത് തികച്ചും സ്വാഭാവികമായ ഒരു കാര്യമാകുന്നു.” മുമ്പാകെ നിൽക്കുന്നവർക്ക് മേൽ ചേർത്ത ഉദ്ധരണം കുറാനില്ലാത്ത തത്വമാണെന്ന് വിശ്വസിക്കാൻ സാധിച്ചുവരില്ല. എന്നാൽ യാഥാർത്ഥ്യം അതാണ്. ഇസ്ലാമിനെ ഒഴിച്ചു വേറെ യാഥാർത്ഥ്യമതങ്ങളൊന്നും തന്നെയില്ല എന്നവിശ്വാസം തികച്ചും തെറ്റാണെന്നു തന്നെയുണ്ടാകുന്നതും യാഥാർത്ഥ്യം തന്നെയും അസഹിഷ്ണുതയേയും ധർമ്മാന്തര്യേയും സൃഷ്ടിക്കുന്നതും ആണ്. കുറാൻ വിരുദ്ധമാണത്. ഗുണമകാരൻ പറയുന്നു:- “കുറാനിലെ രണ്ടാംഭാഗത്തിലെ ഒന്നാം അദ്ധ്യായം, മുഹമ്മദിന് ദർസിയായ കാര്യങ്ങളെ മാത്രമല്ല അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൂർവ്വികരായ മഹാപുരുഷ

ന്മാർക്ക് ദർശനീയമായ കാര്യങ്ങളെയും വിശ്വസിക്കണമെന്ന് പ്രത്യേകം അനുശാസിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ഇതിൽ നിന്ന് വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കേണ്ടതെന്തെന്നാൽ ഏതുകാലത്തും യഥാർത്ഥ ധർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുമെന്നാണ്. അതിൽ ഒന്നുമാത്രമാണ് ഇസ്ലാം.”

താഴ്ന്നതരം ആരാധനാക്രമങ്ങളോട് സഹാനുഭൂതി വളർത്തേണ്ടതിന്റേയും അവയുടെ ആത്മാർത്ഥതയിലുള്ള വിശ്വാസത്തിന്റേയും ആവശ്യകതയേ ജലാവ്യക്തിൻ രൂമിയുടെ താഴെപറയുന്ന വാക്യങ്ങൾ നമുക്ക് വ്യക്തമാക്കിത്തരുന്നുണ്ട്.

“ശ്രീഷ്ടകാലത്ത് വിക്ഷിപ്തനായ ഒരു ഇടയൻ ഈ ശ്വരനേ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ട് പ്രാർത്ഥന നടത്തുന്നതായി മൂസ കാണുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹം അമ്പരന്നു. ഇടയൻ ഇപ്രകാരമായിരുന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചിരുന്നത്—“പരമാർത്ഥവേ അങ്ങൻ എവിടെയാണെന്ന് എനിയ്ക്കറിവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ എത്ര നന്നായിരുന്നു! അങ്ങയേ ശുശ്രൂഷിയ്ക്കുവാൻ എനിയ്ക്കു കഴിയുമായിരുന്നു. അങ്ങയുടെ മുടി ചീകിത്തരുന്നതിനും ചെരപ്പിലെ പൊടിതൂടയ്ക്കുന്നതിനും അങ്ങയുടെ മുറി അടിച്ചുവാരുന്നതിനും ദിനംപ്രതി രാവിലെ അങ്ങയ്ക്ക് പാലും തേനും കൊണ്ടുവന്നുതരുന്നതിനും എനിയ്ക്കു കഴിയുമായിരുന്നു.” മൂസ പറഞ്ഞു—“എടാ അധർമ്മീ! സംസാരം നിതൃക്. നീ ആരോടാണ് സംസാരിയ്ക്കുന്നത്? സമുദ്രക്കരണം പരമേശ്വരനുമായ അല്ലാഹുവിനോടാണോ നീ സംസാരിയ്ക്കുന്നത്? വിഡ്ഢിയായ നിന്റെ ശുശ്രൂഷയെ അദ്ദേഹം കാംക്ഷി

യുക്തമെന്നാണോ നീ കരുതുന്നത്? എല്ലാപരിധികളേ
 യും ലാഘവ്യകയാണല്ലോ നീ ചെയ്യുന്നത്! നീചനായ
 നിനക്ക് നല്ലബുദ്ധിയുണ്ടാവട്ടെ. അല്ലെങ്കിൽ ഇടിത്തീ
 വീണ് എല്ലാവരും നശിച്ചുപോകും. സർവ്വശക്തനായ
 പരമാത്മാവ് കണ്ണുകളില്ലാതെ കാണുവാനും ചെവികളി
 ല്ലാതെ കേൾക്കുവാനും സാധിയ്ക്കുന്ന ആളാണ്. അദ്ദേ
 ഹത്തിന് ഭാരപ്രയോഗം പത്രന്മാരോ ഇല്ല. ദേശകാലങ്ങൾ
 ക്ക് അതീതനാണ് അദ്ദേഹം. പ്രകാശവും പ്രേമവുമാ
 ണ് അദ്ദേഹത്തോടു് അല്ലമെങ്കിലും സാദൃശ്യം വഹി
 യ്ക്കുന്നവസ്തുക്കൾ." ഇതുകേട്ടു് ലജ്ജിതനായ ഇടയൻ
 തന്റെ വസ്ത്രം വലിച്ചുകീറി. അവന്റെ ധർമ്മാവേശം
 നശിച്ചു. അവൻ ഒരു ഭീരുവായ് തീർന്നു. അപ്പോൾ
 ഇശ്വരൻ മൃസയോടു പറഞ്ഞു - എന്റെ മഹത്വത്തേ നീ
 ലനിത്തുവാൻ വേണ്ടിയാണെന്ന വ്യാജേന നീ എന്റെ
 ഒരു സേവകനേ വേദനിപ്പിച്ചു് ഓടിച്ചതെന്തിനാണു് ?
 എടോ അസമീപ്ത, ജനങ്ങളെ അകറ്റുവാൻ വേണ്ടിയല്ല
 അടുപ്പിയ്ക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണു് ഞാൻ നിന്നെ അയച്ചി
 ട്ടുള്ളതു്. വിമുഖതയേയും ഉപേക്ഷയേയുമാണു് ഞാൻ
 ഏറ്റുവുമധികം വെറുക്കുന്നത്. നിബൃന്ധമുപയോഗി
 ച്ചു് ഒരാളെ ഒരു മാറ്റുത്തിൽ കൂടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതാണു്
 ഏറ്റവും ചിത്തയായകാര്യം. വ്യക്തിപരമായ നേട്ട
 ങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയല്ല ഞാൻ സൃഷ്ടിച്ചെടുത്തുള്ളതു്. എ
 ന്നോടുകൂടി ചേരുന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തേപ്പറ്റി ജീ
 വികൾ മനസ്സിലാക്കണമെന്നതാണു് എന്റെ ഉദ്ദേശം.
 ബാലിശമായവിധത്തിൽ ആരെങ്കിലും സംസാരിയ്ക്കുന്നു

ദന്മാരേയും കൃസ്തുപ്രാനികളേയുംചോലെത്തന്നെ യഥാർത്ഥം മുസൽമാനും ഈശ്വരകൃപയ്ക്ക് അർഹനാണ്. അന്തിമ കാലത്ത് ഈശ്വരനിൽ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്ന ഏവരുടെയും പ്രവർത്തിശരിയായതായിരിക്കും. അങ്ങിനെയുള്ളവർക്ക് ഈശ്വരകൃപ ലഭിക്കുന്നതും ഭയരഹിതമായും യാതൊരു ഭവമില്ലാതെയും ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതുമാണ്.” നിർമ്മലമായ അന്തർദ്ദൃഷ്ടിയുള്ളതുകൊണ്ടാണ് മുഹമ്മദ് ആചാരത്തിന് വിചാരത്തേക്കാൾ മഹത്വംകല്പിച്ചുകൊടുത്തത്. നന്മയേവളുത്തുവാൻ സഹായിക്കുന്ന ഏതുമതവും, അതിന്റെ തത്വങ്ങൾ എന്തായിരുന്നാലുംശരി, സ്വീകാരയോഗ്യമാണ്. എന്തെന്നാൽ ഈശ്വരേറ്റുയരുന്നസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുവാൻ കഴിയുന്നവർക്ക് ധർമ്മീകതത്വങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാതെവരികയില്ല. കുറാനിൽപറയുന്നു— “ഒരോരുത്തർക്കും ഓരോ നിയമവും മാറ്റുവുമാണ് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഈശ്വരേറ്റുയരുന്നതിൽ എല്ലാവരും ഏകധർമ്മം വലംബിക്കുകയായി തീരുകയായിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം അങ്ങിനെയല്ലെങ്കിലുമുള്ളത്. ഓരോമാറ്റത്തേയും അവലംബിക്കുന്നവർ സ്വന്തംമാറ്റത്തിൽ എത്രമാത്രം നിഷ്ഠയുള്ളവരാണെന്ന് പരീക്ഷിക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്യുന്നത്. അതിനാൽ സൽകാര്യങ്ങളിലുള്ള നിഷ്ഠവളുത്തിക്കൊണ്ടുവരണം. ഈശ്വരസന്നിധിയിലേയ്ക്ക് നമുക്കെല്ലാവർക്കും മടങ്ങിപ്പോകേണ്ടതുണ്ട്. അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ ഇല്ലാതാവുന്നതിന് പരബ്രഹ്മമായ ജ്ഞാനം അപ്പോൾ അദ്ദേഹം നമുക്ക് നൽകിക്കൊള്ളും.” എന്നെതി

കുമാരൻ ആചാരങ്ങളിൽ വിശ്വസിക്കുകയും നിത്യജീവിതത്തിൽ അവയെ അനുഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരാണ് മുസൽമാന്മാർ എന്ന് കറാൻ പറയുന്നു. യഥാർത്ഥ മുസൽമാൻ ഈശ്വരവിശ്വാസിയും സൽപ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുന്നവനുമായിരിക്കണം. ഈ വീക്ഷണത്തിൽ കൂടി നോക്കിയിട്ടാണ് ഒരിക്കൽ ആഗാഖാൻ മഹാത്മാഗാസി ഒരു മുസൽമാനാണെന്ന് പറഞ്ഞത്. ഒരാളെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് ആയാൾവെച്ചുപുലർത്തുന്ന വിശ്വാസങ്ങളിൽ കൂടിയാണ്. എന്നല്ല ക്രിസ്തുപറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. നേരേമറിച്ച് ഒരാളുടെ പ്രവർത്തികൾ നോക്കിയാണ് ആയാളെ മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് എന്നാണ്. പീറ്റർ പറയുന്നു— “ഈശ്വരൻ ഒരു പ്രത്യേകവ്യക്തിയോട് മമതയുണ്ടാവുമെന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. ഓരോരാജ്യത്തിലും വർത്തിച്ചുള്ളവരിൽ അദ്ദേഹത്തേ മാനിക്കുന്നവരോടും വിശുദ്ധമായ ആചരണങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവരോടും അദ്ദേഹം കാരുണ്യം കാണിക്കുന്നു.”

ഇസ്ലാംമതമോ ക്രിസ്തുമതമോ മറ്റേതെങ്കിലും വിശുദ്ധമതങ്ങളോ യാതൊരു തരത്തിലുള്ള കഴിപ്പുകളും ഇല്ലാത്തതാണെന്ന് സർ അഹ്മദ് ഹുസൈൻ പറയുന്നു. എന്തെന്നാൽ നാമെല്ലാവരും ഈശ്വരന്റെ പുത്രന്മാരും സഹോദരന്മാരും ആണെന്നാണ് സർവ്വമതങ്ങളും ഉൽഘോഷിക്കുന്നത്. ആചരണങ്ങളിൽ മാത്രം വൈരുദ്ധ്യം കാണാം. ക്രിസ്തുമതവും ഇസ്ലാംമതവും തമ്മിൽ യാതൊരു തരവുമില്ല. എന്നാൽ ക്രിസ്തുവിനേ പ്രവാചകന്മാരിലും മനുഷ്യരിലും വെച്ച് ദിവ്യത്വമുള്ള ഒരാളായി

കരുതണം എന്ന് സെൻറ് പാൾ പറയുന്നതിനേ ചി
 ന്താശീലരായ എല്ലാ കൃസ്ത്യാനികളും അപ്പടി ശരിവെ
 യ്ക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നില്ല സെൻറ് പോളിന്റെ അഭി
 പ്രായമനുസരിച്ചുനോക്കിയാൽ ക്രിസ്തുമതം ഇസ്ലാംമത
 ത്തിന്നെന്നതിരാണ്. ക്രിസ്തുവിനെപ്പറ്റി പറയുന്ന അതേ
 വാക്യംതന്നെ മുഹമ്മദിനെപ്പറ്റിപറയണമെന്ന് മുസൽ
 മാനാക്ക് സ്വാഭാവികമായി ആഗ്രഹമുണ്ടാകുന്നു. ഇസ്ലാ
 മിൽ മുഹമ്മദിനേക്കുറിച്ച് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതിന്ന് കൂടു
 തൽ യുക്തിസംഗതം ഉണ്ടെന്ന് പറയാതിരിയ്ക്കുവാൻ
 നിവ്യാമമില്ല. അദ്ദേഹം ഈശോന്റെ ദൂതനാണെന്ന്
 അത് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ
 ഒരു വലിയ വിഭാഗം അനുഷ്ഠിയ്ക്കുന്ന ധർമ്മത്തെ അദ്ദേഹം
 പരിഷ്കരിച്ചു. എങ്കിലും മനുഷ്യരെപ്പോലെ അദ്ദേഹവും
 പാപം ചെയ്യുകയും ഈശോകാരണമുണ്ടായ തേടുകയും
 ചെയ്യുന്നു. “മുഹമ്മദ് ഈശോരേറേ ഈശോരന്തുല
 നോ ആണെന്ന് കരുതുന്നത് തനിഭോഷ്ടാണ്. അത്
 ഇസ്ലാംമതം ഇത്മാനോ അല്ല ചില മതലവികൾ ഇതു
 തെളിയിയ്ക്കുവാൻവേണ്ടി ശ്രമിയ്ക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.
 അഹമ്മദിന്റെ സ്വരൂപത്തിൽ അഹ്മദ് (ഏകം) സ്ഥി
 തിചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് അവർ മൂണ്ടിക്കാണിയ്ക്കുന്നു. എ
 ന്നാൽ നബി തന്നേക്കുറിച്ച് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതിൽ
 താൻ മനുഷ്യരിൽവെച്ച് അതീതനാണെന്ന് ഒരിയ്ക്കലും
 പറ്റാത്തതിട്ടില്ല”. മുഹമ്മദ് പറയുന്നു:- “ഈശോരൻ
 എന്നേ അയച്ചിട്ടുള്ളത് ദിവ്യപ്രഭാവം കാണിക്കുന്നതി
 നുവേണ്ടിയല്ല. നിങ്ങൾക്ക് ധർമ്മികശിക്ഷനൽകുന്ന

തിന്നുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ അയയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഈ ശപഥന്റെ ഉപഹാരങ്ങൾ ഞാൻ കൊണ്ടുചന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് ഒരിയ്ക്കലും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. രഥസ്യങ്ങളായ കാര്യങ്ങൾ എനിയ്ക്കറിഞ്ഞുകൂടതാനും ഞാൻ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ഒരു ദേവതയല്ല. ഈശ്വരേച്ഛയില്ലാതെ സ്വയം സഹായിക്കുവാനോ വിശ്വസിക്കുവാനോ കഴിവില്ലാത്ത ഒരു വ്യക്തിയാണ് ഞാൻ” പക്ഷെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്യകാലത്തെ അനുയായികൾ അത്യധികം ഉത്സാഹശീലരും ഭക്തപരവശര്യമായതുകൊണ്ട് മുഹമ്മദിനെ സംബന്ധിച്ച് അതുഭക്തകരങ്ങളായ പല ദിവ്യകഥകളും അവർ പ്രചരിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. മുഹമ്മദ് ജനിച്ച സമയത്ത് ഭൂകമ്പമുണ്ടായെന്നും തൽഫലമായി ക്രാസ്റോസ് കെട്ടിടം നിലം പതിച്ചുവെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. പാർസികളുടെ വിശുദ്ധാഗ്നി കെട്ടുപോയതായും ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ വിഗ്രഹങ്ങളും നിലംപതിച്ചതായും ഉള്ള കഥകൾ സർവ്വത്ര പ്രചരിക്കുകയുണ്ടായി. ഭാഗ്യവശാൽ ഇത്തരം കഥകൾ പരിശുദ്ധമായ ധർമ്മകഥകളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിട്ടില്ല. മുഹമ്മദിന്റെ അനുയായികൾ വളരെ വിവേകശാലികളും ചിന്താശീലന്മാരായതുകൊണ്ട് ഒരൊറ്റ രാത്രികൊണ്ട് മുഹമ്മദ് യശ്രൂൾമിലേക്കു യാത്രചെയ്തതും മക്കക്കടുത്തുവെച്ച് അദ്ദേഹത്തെ ദൈവഭൂതനെന്ന് സാബോധനചെയ്തതും മറ്റുമായ കഥകൾക്ക് ഇസ്ലാംമതത്തിൽ പ്രാധാന്യം നൽകുകയുണ്ടായില്ല. എന്നാൽ ക്രിസ്തുമതത്തിലാകട്ടെ ക്രിസ്തുവിന്റെ പുനർജന്മത്തിന്റെയും ആകാശമാർഗ്ഗത്തിൽകൂടിയുള്ള സഞ്ചാര

ത്തിന്റെയും കഥകൾക്ക് ധർമ്മികരൂപം നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മുഹമ്മദിന് ദൈവദൂതന്റെ (പ്രവാചകൻ) സ്ഥാനവും സഭാലഭിക്കുന്നില്ല. ഇതു സംബന്ധിച്ചുണ്ടായ വമാബി പ്രക്ഷോഭത്തെ നോക്കുക. ഇതൃശ്ശപരനമസ്കാരം ചെയ്യുന്നതുതന്നെ ഒരു വചിയ ഉപാസനയാണെന്ന് അവർ സിദ്ധാന്തിക്കുന്നു ഒരു മലുവത്തിയെ വിളിച്ചുകൊണ്ടു വരുന്നതും വിഗ്രഹാരാധനയും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമില്ലെന്നാണ് അവരുടെ അഭിപ്രായം. മുഹമ്മദിന്റെ ശവകുടീരവും ഇമാലുകളുടെ സ്താരകങ്ങളും നശിപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും പുണ്യകരമായ പ്രവർത്തി എന്നവർ പറയുന്നു.

മുഹമ്മദിനേപ്പോലെ ഒരു വിഭാഗം നിബുന്ധ മതപരിവർത്തനം ചെയ്യിക്കുന്നതിനുള്ള ആഹ്വാനം നൽകമെന്ന് വിശ്വസിക്കുക സാധ്യമല്ല. മനുഷ്യരായ നമ്മളെ ചിന്താപരിവർത്തനത്തിന് ഒരിക്കലും നിബുന്ധിക്കുവാൻ പാടില്ല. “മതത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ യാതൊരു നിബുന്ധവും ചെയ്യരുത്” എന്ന് കുറാൻ അനുശാസിക്കുന്നു. അമീർ ഞലിയുടെ ഇസ്ലാമിന്റെ ‘അന്തരാത്മാവു’ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ പറയുന്നു:- “ഇതൃശ്ശപരപ്രായാൽ ലഭിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ധർമ്മവിശ്വാസമെന്ന് അറിഞ്ഞിട്ടുപോലും അതിനെ നിബുന്ധിച്ചു മാറ്റിത്തീർക്കുവാൻ നിങ്ങൾ തയ്യാറാവുമോ”? അറബികൾക്കുപുറമെ മറ്റു രാജ്യക്കാരെയും ധർമ്മപരിവർത്തനം ചെയ്യിക്കുവാൻ മുഹമ്മദിന് ഉദ്ദേശമുണ്ടായിരുന്നു എന്നത് സന്ദേഹാസ്തമമായ ഒരു കാര്യമാണ്. മതത്തിന്റെ പേരിൽ നടത്ത

പ്പെടുന്ന അക്രമങ്ങളും നിബ്ബന്ധിച്ചു ഇസ്ലാമതം സ്വീകരിപ്പിക്കലും ഇസ്ലാമിന്റെ സിദ്ധാന്തങ്ങൾക്ക് നിരക്കാത്തവയാണ്. അങ്ങിനെയുള്ള പ്രവർത്തികൾകൊണ്ട് ഇസ്ലാമിന്റെ മഹത്തായ പ്രശസ്തിക്ക് കളങ്കം തട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഇസ്ലാമിനെ അക്രമിക്കുകയും എന്നാൽ പിന്നീട് ചിലിഫായിത്തീരുകയും ചെയ്ത ഉമർ മനപ്പൂർവ്വമല്ലാതെ ഇസ്ലാമിൽ വിശ്വസിക്കാത്തവരുടെ നേരെ യുദ്ധം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. മുഹമ്മദിന്റെ അനുയായികളിൽ ചിലർ ചെയ്ത ദുഷ്പ്രവൃത്തികളുടെ ഫലമായി മതത്തിനുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്ത മരിക്കുന്നവർ സമൂഹത്തരായ ധർമ്മഭടന്മാരെന്ന ഒരു തെറ്റിദ്ധാരണ സാധാരണക്കാരിൽ ഉണ്ടായി. ഭാരതീയരായ മുസൽമാന്മാർ ചിന്ദിക്കുകയുണ്ടാകട്ടെ സഹോദരന്മാരെപ്പോലെ ചിന്താസ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരാണ്. അടുത്തകാലത്ത് അബ്ദുറഹിം പറയുകയുണ്ടായി:- “ഇസ്ലാം നിബ്ബന്ധപരിവർത്തനത്തിന് ആഹ്വാനം നൽകുന്നുണ്ടെന്ന ധാരണ തികച്ചും തെറ്റായ ഒന്നാണ്”. ചിലാഫത്ത് പ്രക്ഷോഭത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയമായ പ്രാധാന്യം എന്തുതന്നെ ആയിരുന്നാലും ശരി, അത് മതസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ പ്രശ്നത്തെ വളരെയധികം സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. കത്-അൽ ഉമാറായുടെ അനുഭാവിയായ ചാർലസ് ടെൺഷെണ്ട് എഴുതുകയുണ്ടായി:- “ഇന്ത്യയിലെ ഫിന്റുകൾ ലോകത്തിൽ മുഴുവനുള്ള മതസ്വാതന്ത്ര്യപ്രശ്നത്തെ സ്വന്തം പ്രശ്നമായി അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്”. ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മാവ് ഇസ്ലാമിൽ കടുത്തുക്ടിയ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാത്ത മനോഭാവത്തെ

മാറിത്തീർക്കുവാൻവേണ്ടി പ്രേരണ ചെയ്യുന്നതിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഹിന്ദുമതവും ഇസ്ലാമതവും ഇന്ന് അന്യോന്യം സമ്പർക്കത്തിൽ പരസ്പരഭിദ്വന്ദ്യമായി വർത്തിക്കുകയാണ്. മതങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സമഭാവന ഉണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്നതിന് അത് വളരെയധികം സഹായകമാവുന്നുണ്ട്.

ഇസ്ലാമിൽ ഈശ്വരനെക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കല്പം ഹിന്ദുക്കളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമാണെന്നതാണ് ഇനി നമുക്ക് നോക്കേണ്ടത്. എല്ലാ മതങ്ങളും ഈശ്വരനിൽ വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ വ്യത്യസ്തമായ നിലയിലാണ് അവ ഓരോന്നും ഈശ്വരാരാധന നടത്തുന്നത്. തന്നിമിത്തമാണ് മതങ്ങൾ തമ്മിൽ വ്യത്യസ്തമാകുന്നത്. ഹിന്ദുക്കളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം പറയുകയാണെങ്കിൽ ഈശ്വരന്റെ നിശ്ചിതമായ സത്തയെ രണ്ടു വാക്കുകൊണ്ട് വ്യക്തമാക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ട്. ബുദ്ധിപരമായി ഈശ്വരനെ വ്യാഖ്യാനിക്കുക സാദ്ധ്യമാണ്. ആത്മാവുകൊണ്ട് അനുഭവിച്ചറിയാൻ മാത്രമേ സാധ്യമാണ്. വ്യാഖ്യാനം അനിവാര്യമാണെങ്കിൽ നമുക്ക് ലഘുമായ ഉപകരണങ്ങളെ അതിനുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുകതന്നെ വേണം. നമുക്കു ചേരുന്ന നാശകതിയെപ്പറ്റി നമുക്ക് അറിയാം. അതുകൊണ്ട് ഈശ്വരന്റെ പ്രവർത്തികൾ അതിനോടു താരതമ്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുവേണം വിവരിക്കുവാൻ. ദൈവീകമായ ഒരു സത്തയാണ് ഈശ്വരൻ. സത്യം, സ്നേഹം, സന്ധ്യ

ു൬താം അഥവാ ജ്ഞാനം സൗന്ദര്യം, ശക്തി എന്നീ
 വയുടെ മൂന്നു ഗുണങ്ങളും അതിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അതാ
 യത് ചേതനാജഗത്തിന്റെ ജ്ഞാനം, ഭാവന എന്നീ
 വയും കർമ്മത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ട നിസ്സീമത്വവും സൗന്ദര്യ
 രൂപ രാജസത്ത എന്നീ ഗുണങ്ങളും അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഫി
 ന്ദുക്കളുടെ തൃമുർത്തികളെക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കല്പം ഈശ്വരൻ
 ന്റെ പ്രസ്തുത മൂന്നു വിധം പ്രവർത്തികളെ വ്യക്തമാക്കു
 ന്നവയാണ്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ രൂപത്തിൽ ഈശ്വരൻ
 സൃഷ്ടി നടത്തുന്നു വിഷ്ണുവിന്റെ സ്വരൂപത്തിൽ രക്ഷ
 ചെയ്യുന്നു. ശിവന്റെ രൂപത്തിൽ നീതിനഗ്നായജ്ഞം
 ചെയ്യുന്നു. സൃഷ്ടി ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ ബ്രഹ്മാവ്
 ഈശ്വരന്റെ ആദർശസ്വരൂപങ്ങളുടെ സഹായം തേടുന്നു
 ഉണ്ടായിരുന്നതും ഉള്ളതും ഉണ്ടാവുന്നതുമായ അസീമ
 മായ പ്രപഞ്ചത്തിൽ സീമാതീതമായ ഈശ്വരന്റെ
 ബുദ്ധിശക്തിയെ സൃഷ്ടിയിൽകൂടി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
 അനന്തമായ ശക്തിയുടേയും വിശ്വപത്തെ മുഴുവൻ കീഴട
 ക്കാൻ ശക്തിയുള്ള സ്നേഹത്തിന്റേയും പ്രതീകമായി
 രിയ്ക്കുന്നത് വിഷ്ണുവാണ്. തിന്മകളോടു എതിരിട
 ന്നതിന് അത് നമ്മെ സഹായിക്കുകയും ഉയർച്ചയ്ക്കേ
 യ്ക്ക് നമ്മെ നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അസീമമായ
 ശക്തിയുള്ള ശിവൻ നഗ്നായാധിപനേപ്പോലെയാണ്.
 “ചെയ്യാവുന്നതും ചെയ്യാതെ വിട്ടുകളയുന്നതും ആയ സ
 മ്യ് പ്രവർത്തികളും എപ്രകാരം ചെയ്യണമോ അതിൽ
 നിന്ന് വിഭിന്നമായ രീതിയിൽ ചെയ്യാൻ കഴിയും.”
 ഫിനന്ദുക്കൾ ഈശ്വരനെ എന്തു പേര് വിളിച്ചാലും ശരി

ജ്ഞാനം, സ്നേഹം, ജീവൻ എന്നിവയുടെ സാമൂഹ്യമായ സങ്കല്പം അതിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. സർ അഹമ്മദ് ഊസ്തൻ എല്ലാ മതങ്ങളും ഒരേ സത്തയായാണ് വിശ്വസിക്കുന്നതെന്ന് പറയുന്നു:— “സീമാരഹിതനും സച്ചോച്ചനും അനാദിയും അനന്തനും പൂർണ്ണസ്വതന്ത്രനുമായ ഒരു ഇശ്വരൻ മാത്രമേയുള്ളൂ. സച്ചോപരിയായ ആ സത്തയെ ഇശ്വരൻ, അല്ലാഹ്, ഗോഡ്, യസ്ദ, ജഹോവ എന്നിങ്ങിനെയുള്ള വിവിധ നാമങ്ങളെക്കൊണ്ട് വിളിക്കുന്നു.”

ഇശ്വരന്റെ സച്ചോപരിയായ അവസ്ഥയേയാ സീമിതമായ മസ്തിഷ്കത്തിന് ആ അവസ്ഥയെ ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തതിനേയുംപറ്റി കുറാനിൽ പല ഭാഗത്തും പറയുന്നുണ്ട്. ഒന്നാമത്തെ ആയത്തിൽ പറയുന്നു.— “അല്ലാഹു മാത്രമാണ് അനാദിയായ ഇശ്വരൻ. അവനെ ആരും സൃഷ്ടിച്ചതല്ല. അവൻ ആരേയും സൃഷ്ടിക്കുന്നതുമില്ല. അവൻ തുല്യമായി ആരുംതന്നെയില്ല.” ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ വസ്തുക്കളും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും നശിച്ചുപോകുന്നതുമാണ്. ഇശ്വരന്മാരും ഇതു ബാധകമല്ല. കാലചക്രത്തിന്റെ തിരിച്ചിലിന്ന് അതീതനായി വർത്തിക്കുന്നത് ഇശ്വരൻ മാത്രമാണ്. ലോകത്തിലെ അന്ധകാരത്തേയും പാപങ്ങളേയും അനഗ്രായങ്ങളേയും ഇല്ലാതാക്കുവാനുള്ള ഒരേ ഒരു ആശാകേന്ദ്രമാണ് അദ്ദേഹം. എന്നാൽ ഭൗതികലോകത്തിൽ ഇശ്വരസത്തയെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന് പററിയ യാതൊന്നുംതന്നെയില്ല കുറാൻ ആറാഭാഗ

ത്തിൽ പറയുന്നു:— “മനുഷ്യപ്രദൃഷ്ടികൾക്ക് അവൻ ഗോചരമല്ല. എന്നാൽ അവന്ന് മനുഷ്യപ്രദൃഷ്ടികളെ നിരീക്ഷണം ചെയ്യാൻ കഴിയും. എന്തെന്നാൽ അവൻ രഹസ്യങ്ങളുടെ ജ്ഞാതാവും ജ്ഞാനിയുമാണ്.” ഹസരത്ത് അലി ഈശ്വരനെ ജീവികളോട് താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനെ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ട് പറയുന്നു:— “മനുഷ്യസങ്കല്പത്തിലുള്ള യാതൊരു വസ്തുവെപ്പോലെയുമല്ല ഈശ്വരൻ. മനുഷ്യൻ ഏതിമഃചാകത്തിൽ നിന്നു നേടിയ അനുഭവങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ഈശ്വരന്റെ ഗുണങ്ങളെപ്പറ്റി വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിൽപരം വിഡ്ഢിത്തം മരൊന്നില്ല. ധർമ്മത്തിന്റെ പൂർണ്ണതം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് ഈശ്വരനെ അറിയുന്നതുമാണ്. ജ്ഞാനത്തിന്റെ പൂർണ്ണതം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് ഈശ്വരന്റെ സത്യസ്ഥിതിയെ അംഗീകരിക്കുന്നതിലാണ്. സത്യത്തിന്റെ പൂർണ്ണതം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് അഞ്ചുവുമായി അതിന്റെ ഏകത്വത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നതിലാണ്. കാലദേശപരിണാമങ്ങളുമായി ഈശ്വരൻ യാതൊരു ബന്ധവുമില്ല” നിഷേധാത്മകമായ ഈ ആദർശം മനുഷ്യനെ രൂപപ്പെടുത്തുവാൻ വരാപുമാല്ല. അതിനാൽ അവൻ ഈശ്വരനെ മനുഷ്യന്റെ രൂപത്തിൽ കാണുവാനുള്ള ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. കുറാന്റെ ആദ്യത്തെ ഖണ്ഡികയിൽ പറയുന്നു:— “സമസ്തുലോകങ്ങളുടേയും രക്ഷകനും കാരണവാനും ഉദാരനും അവസാനമായി വിധി നിർണ്ണയം ചെയ്യുന്ന ന്യായാധിപനും ആയ ഈശ്വരനെ സ്മരിക്കുക.”

വൈഷ്ണവധർമ്മവും ക്രിസ്തുമതവും ഈശ്വരനെ പ്രേമസ്വരൂപനായിട്ടാണ് സങ്കല്പിക്കുന്നത്. എന്നാൽ യഹൂദ മതവും ഇസ്ലാംമതവും ഈശ്വരന്റെ ശക്തിസ്വരൂപത്തിനാണ് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകിയിട്ടുള്ളത്. ഈശ്വരൻ സർവ്വേശ്വരനായ ശക്തിയും എല്ലാ കാലത്തേയും ന്യായാധിശനുമാണ്. മുഹമ്മദ് അവസാന ദിവസത്തെ നീണ്ണയത്തെപ്പറ്റി പലപ്പോഴും പറയുന്നുണ്ട്. ആകാശവും ഭൂമിയും ഒന്നായിത്തീരുന്ന പ്രസ്തുത ഘട്ടത്തിൽ ഈശ്വരനെല്ലാതെ മറ്റൊരും നമ്മുടെ സമീപത്തുണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും പാപപുണ്യങ്ങളുടെ കണക്കുകൾ ഈശ്വരന്റെ മുഖിലുണ്ടായിരിക്കും. ഈശ്വരന്റെ മറ്റു തരത്തിലുള്ള പ്രത്യേകതകളെപ്പറ്റി ഒരീയൊരു അവഗണിച്ചിട്ടില്ല. ഈശ്വരൻ ന്യായാധിശൻ. മാത്രമല്ല പാപങ്ങളെ പൊടിക്കുന്നവനും പ്രായചിത്തത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നവനുംമാണ്. വഴിതെറ്റിപ്പോകുന്നവർക്ക് അവൻ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം ചെയ്യുന്നു എല്ലാ ഘട്ടങ്ങളിൽ. നിന്നും അവൻ നമ്മെ മോചിപ്പിക്കുന്നു. തള്ളപണികൾക്ക് അവയുടെ കണ്ഠങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹത്തേക്കാൾ പതിനടങ്ങ് കോമളമായതാണ് ഈശ്വരന്റെ സ്നേഹം. ഈശ്വരന്റെ സ്നേഹത്തെപ്പറ്റി വ്യക്തമാക്കുന്ന വാക്യങ്ങൾ പലസ്ഥലങ്ങളിലും കാണാവുന്നതാണ്. 22-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു— “അല്ലയോ ഈശ്വരൻ, എന്നിൽ ദയകാണിയ്ക്കുക. ദയാലുക്കളിൽവെച്ച് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠനായിട്ടുള്ളവൻ നീയല്ലാതെ മറ്റൊരുമില്ല.” ഇരുപത്തൊന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു— “ഓഖിതന്മാരുടെ

അപേക്ഷയേ സ്വീകരിയ്ക്കുന്നവനും അവരുടെ ഭുഖത്തെ
 ദൂരീകരിയ്ക്കുന്നവനും നിങ്ങളെ നിങ്ങളുടെ പൂർവ്വികന്മാരു
 ടെ അനുയായികളായിത്തീർന്നവനും അല്ലേ യഥാർത്ഥ
 ബഹുമാനത്തിന് അർഹനായിട്ടുള്ളവൻ? ” പതിനൊ
 ന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു— “ഇതശ്ചരണോടു മാ
 റ്റുപുലോഭിയ്ക്കുകയും അവനിൽ ആകൃഷ്ടചിത്തനായി ഭവിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുക. ഇതശ്ചരൻ യഥാർത്ഥത്തിൽ ദയാലു
 വും സ്നേഹശീലനമാണ്.” 39-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ
 പറയുന്നു— “എന്റെ അനുയായികളേ, നിങ്ങൾ നിയ
 മങ്ങളെ അനുസരിയ്ക്കാതെ നിങ്ങൾക്കുതന്നെയാണ് ഭോ
 ഷംചെയ്യുന്നത് എന്നും എന്നാൽ നിങ്ങൾ നിരാശപ്പെടേ
 ണ്ടതില്ല എന്നും ഇതശ്ചരൻ കൃപാലുവും ദയാലുവും ആയ
 തുകൊണ്ടു് എല്ലാപാപങ്ങളും പൊടിക്കുന്നവനാണെന്നും
 പറയുക.” കുറാന്റെ ഓരോ അദ്ധ്യായവും റഹ്മാൻ
 എന്ന പദംകൊണ്ടാണ് ആരംഭിയ്ക്കുന്നത്. ദൈവിക
 മായ സ്നേഹം ജഗത്തിനേമുഴുവൻ ആവരണംചെയ്തിട്ടു
 ണ്ടെന്നു സൂചനയാണ് അത് നൽകുന്നത്. മനുഷ്യ
 ഹൃദയത്തിന്റെ മുടുപടത്തേ അത് നീക്കുകയും ഇതശ്ചര
 നോടു് അവനേ അടുപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന് അത്
 പ്രേരണനൽകുന്നു. ഇതശ്ചരൻ ജഗത്തിന്റെ സ്രാഷ്ടാവും
 രക്ഷകനമാണ്. രാഗഭേഷരമിതനും വിദൂരവർത്തി
 യായ ദേവനേക്കാൾ കൂടുതൽ ചരിത്രത്തിലും പ്രകൃതിയി
 ലും വ്യാപിച്ചിട്ടുള്ള സത്തയുമാണ് അവൻ. ഇതശ്ചരൻ
 കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറും ഉണ്ടു്. അതിനാൽ നിങ്ങൾ
 ഏതുഭാഗത്തേയ്ക്കു തിരിഞ്ഞുനോക്കിയാലും ഇതശ്ചരസംപ്ര

പത്തേ കാണാതിരിയ്ക്കുകയില്ല. “അവൻ നിങ്ങളുടെ അന്തർഭാഗത്ത് സ്ഥാതിചെയ്തിട്ടുപോലും എന്തുകൊണ്ടാണ് കാണപ്പെടാതിരിയ്ക്കുന്നത്?” “സമസ്തസ്ഥലങ്ങളിലും ആത്മാക്കളിലും പ്രകാശയോരണിയേ ചരത്തി അതു യഥാർത്ഥമാണെന്ന ഒരു പ്രതീതിയുളവാക്കാൻ ശ്രമിയ്ക്കും” അങ്ങിനെ കർത്താവിന്റെയും രക്ഷകന്റെയും ന്യായാധിപന്റെയും ഗുണങ്ങളെ ഈശ്വരനിൽ ആരോപിയ്ക്കുന്നു. ഈശ്വരന്റെ ഏകത്വത്തേ അചഞ്ചലമായി നിലനിർത്തണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയാണ് ത്രിമൂർത്തികളുടെ രൂപങ്ങളുൾക്കൊള്ളാതിരുന്നത്.

ഈശ്വരൻ ജീവാത്മാവിന്റെ സ്രാഷ്ടാവാണ്. ജീവാത്മാവ് ഈശ്വരനുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിയ്ക്കുന്നതുവരെ വിശ്രമമെന്തെന്നറിയുന്നില്ല. ജടിലമായ പ്രകൃതിയെ ഈശ്വരങ്കൽ അർപ്പിയ്ക്കണം. എല്ലാവസ്തുക്കളിലും ഈശ്വരസത്ത് നിലനില്ക്കുന്നുണ്ടെന്ന അനുഭവം നമ്മൾക്കുണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്നവിധത്തിലായിരിയ്ക്കണം നാം നമ്മുടെ ബുദ്ധിയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നത്. പരമാത്മാവുണ്ടെന്ന ബോധം ഈശ്വരവിശ്വാസത്തിൽ സമാധാനവും നമ്മേ എത്തിയ്ക്കുന്നു. നാം ഈശ്വരപ്രാർത്ഥന നടത്തുകയും നമുഭാവത്തോടുകൂടി കൃതജ്ഞതയേ രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. എല്ലാപ്രാർത്ഥനകളുടേയും വ്യക്തിയുടെയും നിസ്സാരതയും ഈശ്വരന്റെ മഹത്തായ യശസ്സുമാണ് ഭക്തന്റെ ഏകമായ ആലംബം ഈശ്വരകൃപയാണ്. പ്രാർത്ഥനവഴിയായി നാം ഹൃദയംഗമമായ നന്ദിയെ പ്രകാശിപ്പിയ്ക്കുന്നു. ഭൂമിയുടെ ഏതുഭാഗത്തു

വെച്ചും അതു നമുക്കു നിവൃത്തിയുമാം. നിത്യജീവിതത്തിൽ ഇഴശ്ചരന്റെ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നാം അനുസരിച്ചു. ആദർശമനുസരിച്ച് ജീവിച്ചുവാൻ അത്യധികം മനസ്സുവെക്കുന്നു. ജ്ഞാനം, ഭക്തി, കർമ്മം എന്നീ ഏതുമൊറ്റത്തേ നാം അവലംബിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കിലും ഉദ്ദേശവും പരിണാമവും ഒന്നുതന്നെയാണ്.

ഇസ്ലാമിൽ നൈതികതയ്ക്കിടയിൽ സമുന്നതമായ സ്ഥാനമാണുള്ളത്. സമുന്നതനായ പിതാവിന്റെ യോഗ്യതയനുസരിച്ച് നമുക്ക് ജീവിക്കുന്നമേഖലിൽ ദൈവസൃഷ്ടിയിൽ മനുഷ്യന് അവിശ്വാസം തോന്നത്തക്കവിധത്തിലുള്ള യാതൊരു പ്രവർത്തിയും ചെയ്യരുത്. യഥാർത്ഥ ധർമ്മഭാവനയെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ് മുഹമ്മദ് ഉപവാസം, നമസ്കാരം, ദാനം, തീർത്ഥയാത്ര എന്നിവയെല്ലാം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്. വിശുദ്ധമായ ആചരണത്തിന് അതീവപ്രാധാന്യം നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ദാനം നൽകൽ സർവ്വകാര്യത്തിനുമുഖ്യമായ ഒന്നാണ്. അതിഥിസൽക്കാരം ധർമ്മത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായിത്തീർന്നു. വ്യഭിചരിക്കാതിരിക്കുന്നത് ഒരു പ്രത്യേക ഗുണമായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടു. മദ്യപാനം, മൂതകളി, മറ്റു ദുഷിച്ച പ്രവർത്തികൾ എന്നിവയെല്ലാം നിന്ദിതമായി കല്പിച്ചു. നൈതികമായ ആചരണമാണ് ധർമ്മത്തിന്റെ സത്ത. ഇരുപത്തിമൂന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു:— “ഭോഗ തൃപ്തിയിൽനിന്നും പുറംപുച്ചിൽനിന്നും വിമോചിതനായി ഭവിക്കുകയും ദാനം ചെയ്യുകയും പ്രാർത്ഥിക്കുകയും

താൻ ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞകളേയും തന്റെ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളേയും നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ ശാശ്വതസുഖത്തിനു് അർഹനായിത്തീരുന്നു്.” നഗ്നരായവർക്കു് വസ്ത്രം നൽകുന്ന മുസൽമാനെ ഇശ്ശാഖൻ സഹൃദത്തിൽ വെച്ചു് പച്ചപ്പട്ടു് ധരിപ്പിക്കുന്നതായിരിക്കും എന്നു ണു് ഇസ്ലാമിന്റെ അന്തരാരത്നാവു് എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ പറയുന്നതു്. ആദമിന്റെ പുത്രനായ ഇബ്രാഹിമിന്റെ കഥയെ അധികരിച്ചു് ലേഖനമുണ്ടു് എന്ന മാനുസ്ക്രിപ്റ്റ് ‘അബൂബിൻ ആദം’ എന്ന ഒരു കവിത എഴുതിയിട്ടുണ്ടു്. അതിൽ മനുഷ്യരുടെ ഹിതകാംക്ഷി ഇശ്ശാഖന്റെയും ഹിതകാംക്ഷിയായിരിക്കുമെന്നു് സമർത്ഥിച്ചിരിക്കുന്നു. സാധാരണക്കാരനായ ഒരു മുസൽമാൻ എന്തുതന്നെ പ്രവർത്തിച്ചാലും ഇസ്ലാമിനെ ജീവജാലങ്ങളെ അവഗണിച്ചിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു് ഒരു യഥാർത്ഥ മാത്രമാണു്. ജീവന്റെ പരിശുദ്ധിയെപ്പറ്റി അതു് ഉച്ചൈസ്തരും ലോകിക്കുകയാണു് ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്. ഇസ്ലാമിന്റെ അന്തരാരത്നാവു് എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ പറയുന്നു:— “ലോകത്തിലുള്ള സർവ്വപക്ഷി മൃഗാദികളും നമ്മെപ്പോലെത്തന്നെയാണു്. ഒടുവിൽ അവയു് ഇശ്ശാഖനിൽ ലയിക്കുന്നു.” മൃഗബലിയുടെ കാര്യത്തിൽ ഇന്ത്യയിലെ മുസൽമാന്മാർ കുറാനിലെ താഴെ പറയുന്ന വാക്യത്തെ ഓർക്കുന്നതു് നന്നായിരിക്കും. “നിങ്ങൾ ബലി കഴിക്കുന്ന ജീവിയുടെ മാംസംകൊണ്ടോ രക്തംകൊണ്ടോ ഇശ്ശാഖൻ സന്തുഷ്ടനായിത്തീരുന്നതല്ല. നിങ്ങളുടെ ധർമ്മനിയു മാത്രമാണു് ഇശ്ശാഖൻ സന്തുഷ്ടി നൽകുന്നതു്. മാപ്പു കൊടു

ക്ഷലം വെറുക്കാതിരിയ്ക്കലും ഇസ്ലാമിൽ ഇല്ലെന്നു പറയ
 പ്പെടാറുണ്ട്. എന്നാൽ കുറാനിലെ താഴെ പറയുന്ന
 വാക്യത്തെ ഓർമ്മവെക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും:— “തി
 നയ്ക്കു നന്മകൊണ്ട് പ്രതികാരം ചെയ്യുക.” സ്വർഗ്ഗത്തെ
 പറ്റി മുഹമ്മദ് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു:— “സമ്പൽസ്ഥി
 തിയിലും ദാദ്രാവസ്ഥയിലും ദാനം ചെയ്യുകയും ക്രോധ
 ത്തെ കീഴടക്കുകയും മനുഷ്യരോട് ക്ഷമാപൂർവ്വം പെരു
 മാറുകയും ചെയ്യുന്നവനുളതാണ് സ്വർഗ്ഗം, എന്തെ
 ന്നാൽ നന്മ ചെയ്യുന്നവരോടു മാത്രമേ ഇഹശരണം പ്രീ
 തിയുണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ.” ഭക്ഷണം, വിവാഹമോചനം
 തുടങ്ങിയ നിസ്സാരകാര്യങ്ങളുമായി ഇസ്ലാമിനു നേരി
 ട്ടുള്ള ബന്ധമുണ്ടെന്നു പറയുവാൻ വയ്യ. തന്റെ കാല
 ഘട്ടത്തെ മനസ്സിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് മുഹമ്മദ് അവയെ
 സംബന്ധിച്ചു ചില നിർദ്ദേശങ്ങളെല്ലാം നൽകിട്ടുണ്ടെ
 കിലും അവയിലൊന്നുംതന്നെ ധർമ്മത്തിന്റെ അംശം
 അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. അമീർ
 അലി പറയുന്നത് നോക്കുക:— “ഭക്ഷണകാര്യത്തിൽ
 ഇന്നത് വേണം ഇന്നത് വേണ്ട എന്നിങ്ങിനെയുള്ള നി
 ദ്ദേശങ്ങൾ മുഹമ്മദ് നബി നൽകിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അതു
 അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലഘട്ടത്തിലെ താൽക്കാലികസ്ഥി
 തിയെ പരിഗണിച്ചായിരുന്നു. ആ പരിതസ്ഥിതി
 ഇല്ലാതാവുമ്പോൾ പ്രസ്തുത നിദ്ദേശങ്ങൾക്കുള്ള പ്രാധാ
 ന്യവും സ്വാഭാവികമായി ഇല്ലാതായിത്തീരുന്നതാണ്.
 അതുകൊണ്ട് ഇസ്ലാമിലെ ഓരോ ഉപദേശവും ശാശ്വ
 തവും അപരിവർത്തനീയവുമാണെന്നു വിശ്വസിയ്ക്കുക

നാൽ മനുഷ്യബുദ്ധിയുടെ വികാസത്തോടും ചരിത്രത്തോടും ചെയ്യുന്ന വമ്പിച്ച അനീതിയാണ്." നബി തീരുമേനി മനുഷ്യബുദ്ധിയെ കണ്ണമുടി അനുസരിയ്ക്കുന്ന ഒരു ഉപകരണമായി വാതുവിടുന്നതിനുള്ള യാതൊരു നിർദ്ദേശവും നൽകിയിട്ടില്ല. സാധാരണക്കാരടെ ദൃഷ്ടിയിൽ എല്ലാ രംഗങ്ങളിലും പ്രഭാവീതമായിത്തീർന്ന ഒരു ധർമ്മ ആധുനികലോകത്തിൽ മാനുഷിക കൃത്യങ്ങളെ സമത്വിയ്ക്കുന്ന ഒന്നായിത്തീരുകയില്ലെന്നുള്ളത് വളരെ തീർച്ചയാണ്. ഇസ്ലാമിന്റെ ജീവിതാദർശം പാസ്റ്റർപ്രേമം, അക്രമത്തെ ശാന്തിയോടുകൂടി സഹിയ്ക്കൽ, ആരേയും വേദനിപ്പിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കൽ, ലോകശാന്തി, നന്മയെ വളർത്തൽ മുതലായവയാണെങ്കിൽ ഇന്ത്യയിലെ മുസൽമാൻ ആചാര്യന്മാർ ഇന്ന് ഏതെല്ലാം സമ്പ്രദായങ്ങളിലാണ് മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തേണ്ടതെന്ന് കാര്യമായി ചിന്തിയ്ക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

കറാന്റെ ശിക്ഷണങ്ങൾക്ക് വിരുദ്ധമായി ജീവിയ്ക്കുന്നവർ അന്തിമനിശ്ചയദിനത്തിൽ വളരെയധികം ക്ലേശങ്ങൾ അനുഭവിയ്ക്കുന്നതായിരിക്കും. എന്നാൽ കറാന്റെ ശിക്ഷണങ്ങളെ അനുവർത്തിക്കുന്നവരുകളെ ഇശ്ശാമനിൽ ലയിക്കുകയും ചെയ്യും സിമീതവും അസിമീതവുമായ സ്ഥിതിവിശേഷങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംയോഗത്തിന്റെ സംഭാവ്യതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതാണ് മുഹമ്മദിന്റെ സ 'ഗ്ലാമനവാദം. മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ ഉദ്ദേശം ഇശ്ശാമനമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുവാണെന്ന് സൂചിതം സിദ്ധാന്തിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം

ഭക്തൻ ചെയ്യുന്നവൻ ഈശ്വരനുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുമെന്നാണ് അവരുടെ വിശ്വാസം. ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരത്തിനുവേണ്ടി മനുഷ്യൻ കടന്നുപോകേണ്ടി വരുന്ന ഭഗവദീശേഷങ്ങളെപ്പറ്റി ജലാലദ്ദീൻ റൂമി ഇങ്ങിനെ എഴുതുന്നു:-

“നീജീവ വസ്തുവിൽനിന്ന് നാം ആദ്യമായി സസ്യജഗത്തിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു. അതിൽനിന്ന് ഉന്നതി പ്രാപിച്ചിട്ടാണ് ജീവധാരികളായിത്തീർന്നത്. വീണ്ടും ഒന്നതും നേടിയതിന്റെ ഫലമായി നാം മനുഷ്യരായിത്തീർന്നു. പിന്നെ മരണം നമ്മെ താഴ്ന്നു പടിയിലേക്കു തള്ളിവെച്ചതാണ് എന്തിനു ഭയപ്പെടണം? അടുത്തജന്മത്തിൽ നമുക്കു ദേവതാലഭിക്കും. പിന്നീട് നാമരഹിതനായ ഈശ്വരനുമായി നാം താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുന്നതായിരിക്കും. ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരത്തിനുവേണ്ടിയാണ് സർവ്വ സൃഷ്ടിവിശേഷങ്ങളും വെമ്പിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്”.

ജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം ഈശ്വരനുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കലല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമല്ല. അത് ഫജ് വീരി എന്നുപേരായ ഒരു സൂഫി പറയുന്നു:- ‘ഗുണാതീതനായ മനുഷ്യൻ പൂർണ്ണതയെ പ്രാപിക്കുന്നു. ആ സ്ഥിതിയിൽ അവൻ ദ്രാഗ്മനോ സമീപസ്ഥനോ അല്ല. ലിപ്തനോ വേർപെട്ടവനോ അല്ല; ഉന്മത്തനോ സുബോധാവസ്ഥയിലുള്ളവനോ അല്ല, ആത്മീയനോ അപരിചിതനോ അല്ല; അപ്പോൾ അവൻ പേരോ അടയാളമോ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല’. സൂഫികളെ സംബന്ധി

ചേർത്തോളം ജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ ഉദ്ദേശം ഈ ശപരണോട് ചേരലാണ്. എന്നാൽ കുറാൻ മുക്തനാരായിട്ടുള്ളവർക്ക് ലഭ്യമാകുന്ന ജീവിതത്തെ രോചകവും സാദാവികവുമായ രീതിയിൽ വർണ്ണിക്കുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. പ്രസ്തുത വർണ്ണന മിക്കവാറും യഥാർത്ഥമായിത്തോന്നും. അപ്പം ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ ആലങ്കാരികകമായും കാണാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാക്കുകളുടെ അർത്ഥംമാത്രമെടുത്ത് വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത് ശരിയായിരിക്കുകയില്ല ഒരു സ്ഥലത്ത് പറയുന്നു— “അല്ലയോ ശാന്തനായ ആത്മാവേ, നിന്റെ സ്വാമിയുടെ അടുക്കലേയ്ക്ക് മടങ്ങിപ്പോയി സന്തുഷ്ടിനേടുകയും അദ്ദേഹത്തേ സന്തുഷ്ടനാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യുക. ഏന്റെ സേവകന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ വന്നുചേർന്ന് ഇവിടുത്തെ ആനന്ദവനത്തിൽ യഥേഷ്ടം വിരമിച്ചാലും!” ഈ രണ്ടഭിപ്രായങ്ങൾ വേദാന്തത്തിലെ അദ്വൈതത്തിനും ആസ്തികരായ ഭാഷ്യകാരന്മാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾക്കും തുല്യമായിട്ടുള്ളതാണ്. വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ വികാസം പുണ്യതയെ പ്രാപിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെയും നിഷ്ക്രിയമായിത്തീരുന്നില്ല. ഭാവിചരിത്രത്തേ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിന് അത് അനവരതം പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.

നമ്മുടെ വർത്തമാനജീവിതത്തേ അവലംബിച്ചാണ് ഭാവി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ഭാവിയിൽ ഓരോജീവനും അതിന്റെ വർത്തമാനകാലത്തേ പ്രവർത്തികളുടെ ഫലം അനുഭവിയ്ക്കേണ്ടിവരുമെന്ന് പത്താം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു. സ്വർഗ്ഗവും നരകവും നമ്മുടെ കർമ്മങ്ങളുടെ ഫ

ലമായിട്ടാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഈശ്വരന്റെ അജ്ഞതയായ ഇല്ലായ്മയാണ് സർവ്വകും പ്രേരണ നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ട്. ഇസ്ലാമിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ഈശ്വരന്റെ സർവ്വോന്നതമായ സത്തയും മനുഷ്യന്റെ കർത്തവ്യവും തമ്മിലുള്ള സാമ്യതയേ വെളിവാക്കുവാൻ പരബ്രഹ്മമായ പലവസ്തുതകളും കാണാവുന്നതാണ്. “ഈശ്വരന്റെ നേപല്ലാപ്രേമതയേപ്പറ്റി പറയുന്ന ചിലഭാഗങ്ങൾ കുറാനിൽ ഉണ്ട് - “ഈശ്വരൻ സർവ്വഭടേയും നാഥനാണ്. അദ്ദേഹം തനിയ്ക്കിഷ്ടമുള്ളവക്ക് മാപ്പുനൽകുന്നു. ഇഷ്ടമില്ലാത്തവരേ ശിക്ഷിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രണ്ടു, മൂന്നു, അഞ്ചു. പതിമൂന്നു എന്നീ അല്പായങ്ങളിലും ഇതേപ്രകാരത്തിലുള്ള വാചകങ്ങൾ കാണാവുന്നതാണ്. “ഈശ്വരൻ തനിയ്ക്കുതോന്നുന്ന ചിലരെ മായാജാലത്തിൽ കുടുക്കുന്നു. ചിലരെക്കൊണ്ട് പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യിച്ചു തന്റെപേരിൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളാക്കിത്തീർക്കുന്നു.” (പതിമൂന്നാം അല്പായം) മനുഷ്യന്റെ കർത്തവ്യത്തെപ്പറ്റി ഉന്നിപറയുന്ന ചിലഭാഗങ്ങളുണ്ട്. രണ്ടാം അല്പായത്തിൽ പറയുന്നു:- “ഏതൊരുജീവിയും തന്നെഴുതിച്ചു മറൊക്കുവേണ്ടിയും പ്രവർത്തിയ്ക്കുകയോ മറ്റുള്ളവരുടെ ചുമതലകൾ സ്വയം ചുമക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല.” മറ്റൊരുസ്ഥലത്ത് പറയുന്നു:- “പാപത്തിന് പങ്കാളിയായിത്തീരുന്ന ഒരാൾ സ്വന്തം കുറ്റംകൊണ്ടുമാത്രമാണ് അങ്ങിനെയായിത്തീരുന്നത്.” പത്താം അല്പായത്തിൽ പറയുന്നു:- “വഴിപിഴച്ച ഒരാൾ സ്വന്തം പ്രവർത്തിഭോഷംകൊണ്ടാണ് വഴിപിഴച്ചിട്ടുള്ളത്.” ഭാ

ഗവുവം ഭാഗ്യദോഷവും ഇസ്സാമതത്തിന്റെ അംശമല്ലെന്ന് അമ്മമ്മമ്മ് ഹുസ്സൻ പറയുന്നു:— ഓരോരുത്തരും തന്റെ ശക്തിയ്ക്കൊത്തവണ്ണം പ്രവർത്തിക്കണമെന്നും ബാക്കി ദൈവത്തിന് വിട്ടുകൊടുക്കണമെന്നുമാണ് റസൂറു വ്യക്തമായി ഉപദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ ഉപദേശത്തിന്റെ പൂർവ്വാർത്ഥം നാം വിസ്മരിക്കുകയും ഉത്തരർത്ഥം സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. കാരണം അത് ഉണ്ണുമേഖലയിലെ ആലസ്യത്തിന് അനുയോജ്യമായിട്ടുള്ളതാണ്.” മനുഷ്യൻ വിധിയുടെ കളിപ്പാവയല്ല. ഉച്ഛിതമോ അനുചിതമോ ആയ മാറ്റത്തെ അവലംബിക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം അവനുണ്ട്, നന്മയോ തിന്മയോ ചെയ്യണമെന്ന് നമ്മേ ഈശ്വരൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നില്ല. അദ്ദേഹം സത്യത്തിന്റെ മാറ്റം നമ്മുടെ മുമ്പിൽ തുറന്നുവെച്ചിരിക്കുന്നു. നിയമാനുസൃതം ജീവിക്കുന്നതിന് നമുക്കുവേണ്ട സഹായങ്ങൾ നൽകുന്നു. എന്താൽ മാറ്റഭംഗം സംഭവിച്ചാൽ അതിനുള്ള ശിക്ഷ ലഭിക്കുമെന്നുള്ളതും തീർച്ചയാണ്. ഖലീഫ ആലി പറയുന്നു:— “അല്ലയോ ഈശ്വരദാസന്മാരേ! നിങ്ങൾക്ക് ഏല്പിക്കപ്പെട്ട കർത്തവ്യത്തെ നിങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുക. അല്ലാത്ത പക്ഷം നിങ്ങൾക്ക് അധഃപതനം നേരിടും. സദാചാരപരമായ ജീവിതം മാത്രമാണ് മുതലുമാറ്റത്തെ സുഗമതരമാക്കിത്തീർക്കുന്നത്. ഓരോ പാപവും നിങ്ങളുടെ കടത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും നിങ്ങളെ ബന്ധിച്ചപാശത്തെ സുദൃഢമാക്കിത്തീർക്കുകയും ആണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് ഓർമ്മയിരിക്കട്ടെ. കാരണപ്രതിന്റെ സന്ദേശം അതാ

മുമ്പിൽവർത്തിയെന്നു. സത്യത്തിന്റെറമാറ്റം സുവ്യക്തമായിട്ടുള്ളതാണ്. നിങ്ങളെ ഏല്പിച്ചുപ്രവർത്തി നിവൃത്തിയുടേയും പരിശുദ്ധിയോടുകൂടി ജീവിയുടേയും ധർമ്മനിയമമായി പ്രവർത്തിയുടേയും ഈശ്വരാരാധന ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക. അങ്ങിനെ ഈശ്വരൻ ഓരോകാര്യത്തിലും നിങ്ങളെ തുണയ്ക്കട്ടെ. ചെയ്തുപോയതെറ്റുകൾക്കെല്ലാം മാപ്പുനൽകട്ടെ. ഈശ്വരകല്പനകൾ എന്നാൽ ആലോചനാത്മികലോകത്തിന്റെ നിയമങ്ങൾ ആണ്. തന്നെപ്പോലെയെന്നവരേ ഈശ്വരൻ സഹായിയെന്നു. തെറ്റുകൾക്ക് പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യുകയും അലവിത്രമായ ആഗ്രഹങ്ങളിൽനിന്ന് ആത്മാവിനേ മുക്തമാക്കുവാൻ ശ്രമിയുടേയും ചെയ്യുന്നവരോട് ഈശ്വരൻ കാരുണ്യം കാണിയെന്നു. ഖലീഫ അലി പറയുന്നു:— “മനുഷ്യൻ സീമകല്പിയെന്നാൽ ഈശ്വരനോടുചെയ്യുന്ന ഒരു വന്ദിച്ച അനുഗ്രഹമായിരിയ്ക്കും. എന്നാൽ മനുഷ്യൻ സമുത്തര സപതര നാണേനും കരുതരുത്. ഈശ്വരന്റെ കാരുണ്യവും സഹായവുംകൊണ്ടാണ് നമുക്ക് സൽപ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുവാൻ പ്രേരണ ലഭിയ്ക്കുന്നതെന്ന് പറയുന്നതായിരിയ്ക്കും കൂടുതൽ ഉത്തമമായിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളെ അനുസരിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുമ്പോഴാണ് നാം തെറ്റുകൾ ചെയ്യുന്നത്.”

* നിഗ്രഹാത്മകതപോലേശംപോലുമില്ലാതെ ഒരു ധർമ്മമാണ് ഇസ്ലാം. അതീന്റെ നിരവധിബരതയിലാണ് ശക്തിയും സൗന്ദര്യവും കടികൊള്ളുന്നത്. മതപണ്ഡിതന്മാർക്ക് രചിക്കുന്നതരത്തിലുള്ള സവിശേഷതകളൊ

നം അതിലില്ല. ദേവതപത്തെ ദ്രോതിപ്പിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ അതിലില്ല. ആത്മീയമായ വമ്പുപറയലും ഇസ്ലാമിൽ കാണുകയില്ല. പ്രകൃതിയ്ക്കനുസൃതമായി നിലകൊള്ളുന്ന ഒരു ധർമ്മമാണ് അത്. സർവ്വവസ്തുക്കളേയും സൃഷ്ടിയ്ക്കുകയും രക്ഷിയ്ക്കുകയും നിയന്ത്രിയ്ക്കുകയും പൂർണ്ണമാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഇതരശക്തനാണ് എന്നതാണ്. അതിന്റെ മെഴലികസിലാണം. സമുന്നതമായ ഇതരശക്തവാദത്തെ സമർത്ഥിയ്ക്കുന്ന ആ ധർമ്മം സരളചിത്തന്മാരും നിഷ്പുപദ പ്രകൃതിക്കാരുമായ മനുഷ്യരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം വളരെ ഉപയുക്തമായ ഒന്നാണ്. ഇസ്ലാം പ്രായോഗികമായി യുക്തിയുക്തമായ ഒരു ധർമ്മമാണ്. ജാതിയോ പുരോഹിതനോ അതിലില്ല. ബലികളുടെ ആവശ്യം അതിനില്ല. ഒരു സവിശേഷ പദ്ധതിയെ അത് അംഗീകരിയ്ക്കുന്നില്ല. പരമ്പരാഗതമായ ഒരു ഉപാസനാ സമ്പ്രദായമനുവർത്തിച്ച് ഇതരശക്തനിൽ മനസ്സിനെ വ്യതിചലിപ്പിയ്ക്കുന്ന ഏല്പാടം അതിലില്ല. മക്കയിലേക്കും കാബയിലേയ്ക്കുമുള്ള തീർത്ഥയാത്രയെക്കുറിച്ചുമാത്രമാണ് മുഹമ്മദ് ബാഹ്യരൂപേണ ഉന്നിപ്പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. അതും ചില പ്രത്യേക സൗകര്യങ്ങളെ മുൻനിർത്തിയിട്ടാണ്. പ്രാർത്ഥനാ സമയത്ത് മുസൽമാന്മാർ മക്കയുടെനേർക്ക് തിരിഞ്ഞുനില്ക്കുന്നു. മുഹമ്മദ് തന്റെ ആശയങ്ങളെ ഒന്നാമതായി പ്രചരിപ്പിച്ച പരിശുദ്ധമായ സ്ഥലമാണത്. മുഹമ്മദ് ദൈവഭൂതനാണെന്ന് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നതിൽ ഏകാഭിപ്രായമുള്ള ഒരു ധർമ്മസ്ഥാപനത്തിലെ അംഗമാണ് താനെന്നും ആ

സ്ഥാപനത്തിലുള്ള സർവ്വ അംഗങ്ങളും ഒരേ ആകാംക്ഷയോടും വിശ്വാസത്തോടും ആദർശത്തോടുംകൂടിയുള്ളവരാണെന്നും ഉള്ള ബോധം മക്കയ്ക്ക് അഭിമുഖമായി തിരിഞ്ഞുനിന്ന് പ്രാർത്ഥന നടത്തുന്ന ഓരോ മുസൽമാനിലും സംജാതമാകുന്നു. പ്രായോഗികരംഗത്തിൽ ഇസ്ലാമിനുള്ള ഒരു സവിശേഷത അതിന്റെ ജനാധിപത്യപരമായ സമീപനമാണ്. ധർമ്മപരിവർത്തനം ചെയ്യിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അതിന് വിജയം ലഭിച്ചത് പ്രസ്തുത ജനാധിപത്യവാദത്തിൽ കൂടിയാണ്. വിശാലമായ അതിന്റെ അങ്കണത്തിൽ ഏവർക്കും സ്ഥാനമുണ്ട്. ജാതിയോ വർണ്ണമോ അവിടെ നോക്കാറില്ല. ഈശ്വരന്റെ സേവകന്മാരായിത്തീരുന്നതിന് എല്ലാവർക്കും കഴിവുണ്ടെന്ന് അത് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു.

‘ഇസ്ലാമിലെ സൂഫികളും പുരോഹിതന്മാരും’ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ക്ലാഡ്ഫീൽഡ് പറയുന്നു:- “ഒരോ മനുഷ്യന്റെയും ആത്മാവിൽ യേശു ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ ദ്രേഹത്തെ സ്നേഹിയ്ക്കുകയോ വെറുക്കുകയോ കഷ്ടപ്പെടുത്തുകയോ ഉപചരിക്കുകയോ ചെയ്തുകൊള്ളുക. ഒരു മനുഷ്യനെ ആവരണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന മുട്ടുപടത്തെ മാറിനോക്കിയാൽ അവിടെ നിങ്ങളുടെ യേശുവിനെ കാണാൻ കഴിയും.”

‘തത്ത്വമസി’ എന്ന ഉപനിഷദ് വാക്യത്തിന്റെ സാരാംശത്തെ മുസൽമാന്മാർക്ക് നിർദ്ദയം അംഗീകരിയ്ക്കുന്നതിന് മടിയില്ല. പള്ളിയിൽ മനുഷ്യർ തമ്മിൽ യാതൊരു തരത്തിലുള്ള വിവേചനവും കാണിയ്ക്കപ്പെടാ

ന്നില്ല. മനുഷ്യർ സമന്മാരെന്നു് ഉച്ചൈസ്സരം ഉൽഘോഷിക്കുന്ന ഹിന്ദുക്കളുടെയും ക്രിസ്ത്യാനികളുടെയും ദേവാലയങ്ങളിൽ ഇത്ര സമതപം കാണപ്പെടുന്നില്ല. നാം എല്ലാവരും ഇശ്ശാപരന്റെ സന്താനങ്ങളായതുകൊണ്ടു് സഹോദരന്മാരാണെന്ന സിദ്ധാന്തത്തെ മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ടാണു് ഇസ്ലാമിന്റെ സാമൂഹ്യ ശിക്ഷണം ലോകത്തിലെ അന്ധകാരജലമായ ബ്രഹ്മലോകങ്ങളിൽ നടന്നുവന്ന അപരിഷ്കൃതമായ പ്രവൃത്തികളെ നിരോധിക്കുകയും മനുഷ്യർക്കു് സമുന്നതമായ ഒരു ജീവിതചര്യയെ അംഗീകരിക്കുവാൻ പ്രേരണ നൽകുകയും ചെയ്യുന്നതിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിച്ചുപോന്നിട്ടുള്ളതു്. പതിതരായ ജാതിക്കാരെ വാസനാജന്യമായ അനേകേശ്വരവാദത്തിൽനിന്നും ചെകുത്താനെ ആരാധിക്കൽ, ബാലഹത്യ, നരബലി, മന്ത്രവാദം തുടങ്ങിയ ചൈതന്യശൂന്യ സമ്പ്രദായങ്ങളിൽനിന്നൊന്നും വേർപെടുത്തുവാൻ അത് പരിശ്രമിച്ചു. ആശാവഹമായ ഒരു ഭാവിയാണു് അതിനുള്ളതു്. ജീവിതത്തിന്റെ മൌലികസിദ്ധാന്തങ്ങളെ ആവരണിക്കുന്നതിനു് യോഗ്യമായ മനുഷ്യരെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വിഷമമായ സാഹചര്യത്തെ നിർമ്മൂലമായും യാതൊരു സങ്കോചവുമില്ലാതെയും അടിച്ചമത്തുവാൻ ഇസ്ലാം മടിക്കുകയുണ്ടായില്ല.

ഇസ്ലാമിന്റെ സമ്പർക്കത്തിൽനിന്നു് ഹിന്ദുമതം സമുചിതമായ നേട്ടങ്ങളൊന്നും നേടുകയുണ്ടായിട്ടില്ല. ചൈതന്യൻ കബീർ നാനകു് തുടങ്ങിയ യമംപരിഷ്കർത്താക്കൾ നയിച്ച പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്കു് ഇസ്ലാമിന്റെ അന്തരാരാധനാവിദ്യ

പ്രേരണ നൽകി എന്നുള്ളതു് ശരിതന്നെ ഹിന്ദു മതത്തിലെ അദ്വൈതസിദ്ധാന്തം ഇസ്ലാമിന്റെ ആഗമനത്തിന്നുശേഷം കൂടുതൽ പരിപുഷ്ടമായി എങ്കിലും വേറേയും പലകാര്യങ്ങളും ശിന്ദു മതത്തിന്നു് പഠിയ്ക്കുമായിരുന്നു. മറ്റുള്ളവരുടെ ധർമ്മത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അജ്ഞതയാണു് അനീതിയാ തെറ്റും പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന്നു് പ്രേരണനൽകുന്നതു്. തികച്ചും അപരിഷ്കൃതരായ മുസൽമാന്മാരുടെ പ്രവർത്തികൾ ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിൽ ഇസ്ലാമിന്റെ ആദർശങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള പ്രചോദനം നൽകുകയുണ്ടായില്ല. ഇസ്ലാമിനു് ഹിന്ദു മതത്തേയ്ക്കു് ഹിന്ദു മതത്തിന്നു് ഇസ്ലാമിനേയും സംബന്ധിച്ചു് വളരെ അധികം കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈശ്വരനെക്കുറിച്ചുള്ള അപൂർണ്ണമായ സങ്കല്പങ്ങളേയും താഴ്ന്നതരം ഉപാസനാ മാർഗ്ഗങ്ങളേയും പരിത്യജിക്കുവാൻ ഹിന്ദു മതത്തിന്നു് ഇസ്ലാം സഹായം നൽകുമായിരുന്നു. സത്യകാലക്രമത്തിൽ മാത്രമെ വെളിപ്പെടുകയുള്ളുവെന്നും അപ്പോൾ മാത്രമേ താഴ്ന്നതരം ശിക്ഷണസമ്പ്രദായങ്ങൾ അവസാനിക്കുകയുള്ളുവെന്നും ഹിന്ദു മതം തെറ്റിലിരിക്കുകയുണ്ടായി. സൂം പ്രകാശത്തിനുമുമ്പിൽ അന്ധകാരം അപ്രത്യക്ഷമായിത്തീരുന്നതുപോലെ സത്യത്തിനുമുമ്പിൽ അസത്യം അദൃശ്യമായിക്കൊള്ളുമെന്നതായിരുന്നു ഹിന്ദു മതത്തിന്റെ വിശ്വാസം ഇതു് കേവലം ഒരു പ്രതീക്ഷമാത്രമായി നിലകൊള്ളുകയാണു് ചെയ്തതു്. ഈശ്വരനെക്കുറിച്ചു് സമുന്നതമായി ചിന്തിക്കുന്നവർപോലും അപരിഷ്കൃതരായി പ്രവർത്തിച്ചു

വന്നു അമിതസെയ്പ്പറ്റി പ്രസംഗിച്ചിരുന്നവർ ബലി കളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. ഹിന്ദുമതത്തിന് അതിന്റെ ഉദാരത നഷ്ടപ്പെടുത്തേണ്ട ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. നന്മ തിന്മകളെ വ്യക്തമായി അറിയുകയും ഉത്തരോത്തരം അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുകയും മാത്രമേ ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നുള്ളൂ. ഹിന്ദുമതസ്ഥാപനങ്ങൾ കൂടുതൽ പ്രജാധിപത്യപരമാകേണ്ടിയിരിയ്ക്കുന്നു. പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വഴക്കുകളെ അവസാനിപ്പിച്ച് ദുരൂഹങ്ങളായ സിദ്ധാന്തങ്ങൾക്കും അനീതിനിറഞ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പൂർണ്ണവിരാമമിടേണ്ടതു് അത്യവശ്യമാണ്. മനുഷ്യാത്മാവ് ഇന്ന് ശ്യാസംമുട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതു്. ഈശ്വരനെ സത്യമായും പരിശുദ്ധിയോടുകൂടിയും സേവിയ്ക്കണമെന്നും ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആജ്ഞയെ പരിപാലിയ്ക്കണമെന്നും അതാണ് യഥാർത്ഥമായ ധർമ്മമെന്നും ആണ് ഹിന്ദുമതവും ഇസ്ലാമും അവയുടെ സമുന്നതമായ നിലപാടിൽ വിന്നുകൊണ്ട് നമ്മോട് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നതു്.

-----:0:-----

ഹിന്ദുമതവും ക്രിസ്തുമതവും

ഓക്സ്ഫോർഡ് സർവ്വകലാശാലയിൽ ശ്രീ: ഗ്രീവ്സ് ഹിന്ദുമതത്തെപ്പറ്റി എഴുതി വായിച്ച ലേഖനത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:— “ഹിന്ദുക്കൾ സുപ്രസി

ലാഭമായ തങ്ങളുടെ ധർമ്മതപങ്ങളെ അനുവർത്തിക്കുന്ന
 തീർ എത്രമാത്രം മുന്പോട്ടു പോയിട്ടുണ്ടോ അത്രതന്നെ
 കൃസ്ത്യാനികളെന്നു പറയപ്പെടുന്നവർ അവരുടെ ധർമ്മ
 തപങ്ങളെ അനുവർത്തിക്കുന്നതിൽ പിന്നോക്കംപോയി
 ട്ടുണ്ട് എന്ന് പൊതുവിൽ പറയാവുന്നതാണ്. ഹിന്ദു
 ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ ആചരണത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഈ അഭി
 പ്രായം അത്യന്തം ഉദാരമാണെങ്കിലും ഹിന്ദുധർമ്മസി
 ലാന്തങ്ങളെ എടുപ്പത്തിൽ അനുവർത്തിക്കാമെന്ന അ
 തീർ അന്തർവിച്ചിട്ടുള്ള സൂചന എത്രത്തോളം ശരിയാ
 ണെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി അഭിപ്രായവ്യത്യാസമുണ്ടാവാം.
 നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാത്തതെല്ലാം ചീത്ത
 യാണെന്നു മുദ്രയടിയ്ക്കാൻ നമ്മൾ തെയ്യാരാകുന്ന
 ഹിന്ദുമതത്തെ ദൂരത്തുനിന്നു നോക്കിക്കൊണ്ടു ഒരു തീരു
 മാനമെടുക്കുവാൻ വെമ്പുന്നവർ അതിന്റെ ഉത്തുൾ
 മായ സജീവതപത്തേക്കുറിച്ച് അല്പംപോലും അറിവി
 ല്ലാത്തവരാണ്. തികച്ചും സ്വാഭാവികമായ ധർമ്മബു
 ധി വേണം അതു മനസ്സിലാക്കുവാൻ. വളരെ ആളു
 കൾ ഹിന്ദുധർമ്മസിദ്ധാന്തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ജീവിയ്ക്കു
 കയും മരിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോഴും അങ്ങി
 നെ ചെയ്യുന്നവർ ധാരാളമുണ്ട്. ഈ ദ്രഷ്ടിയോടുകൂടി
 യാണ് നാം സർവ്വ ധർമ്മങ്ങളേയും നോക്കുന്നതെങ്കിൽ
 അവയിലെല്ലാമുള്ള ഒരേ പ്രകാരത്തിലുള്ള മെഴലികസി
 ലാന്തങ്ങൾക്കാണ് സർവ്വ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നതെന്ന്
 വ്യക്തമാവാം. അതായതു് ഈശ്വരൻ ഉണ്ടെന്നും മനു
 ഷ്യനുമായി ഈശ്വരൻ ബന്ധമുണ്ടെന്നും ഈശ്വരാനു

കൂലും നേടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ആളുകൾക്ക് ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിലുള്ള ഈശ്വരാനുഭൂതി ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും ഉള്ളതാണ് പ്രസ്തുത സിദ്ധാന്തങ്ങൾ. ലോകത്തിലെ പുരോഗനോന്മുഖവും സജീവവുമായ ധർമ്മജനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അന്തരം അവ ഓരോന്നും ഓരോ ആളർത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ് എന്നുള്ളതാണ്. ഇതിന്നു കാരണം ചരിത്രപരവും സാമൂഹ്യവുമായ സാഹചര്യങ്ങളുടെ വൈവിധ്യമാണ്. ഉദാഹരണമായി നീരുപനം, പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിലുള്ള അഗാധമായ പാണ്ഡിത്യം, അദ്ധ്യാത്മശാസ്ത്രം, ധർമ്മസമന്വയതത്വം എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവ്, ധർമ്മതത്ത്വത്തെ മനസ്സോടുകൂടിയായി അദ്ധ്യയനം ചെയ്യാനുള്ള ആ സൗകര്യം, രഹസ്യാനുഭൂതി എന്നിങ്ങനെയുള്ള വിശിഷ്ടഗുണങ്ങളാൽ യുക്തരായിട്ടുള്ള ക്രൈസ്തവപാണ്ഡിതന്മാർ ധർമ്മപുനർനിർമ്മാണത്തിൽ വ്യാപൃതരായതുകൊണ്ട് കൃത്യമതം ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ഏറ്റവും സമീപസ്ഥമായി നിലകൊള്ളുവാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട് എന്നുള്ളത് തികച്ചും ശുഭഭാഷകളായ ഒരു കാര്യമാണ്. മാത്രമല്ല കൃത്യമതവും മറ്റുമതങ്ങളുൾക്കൊള്ളാത്ത ഉണ്ടെന്നു പറയപ്പെടുന്ന അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ തന്നിമിത്തം തീരുവാൻ വഴിയുണ്ട്, ഈ ചെറിയലേഖനത്തിൽ ഹിന്ദുമതത്തിലെ ചില മൗലിക സിദ്ധാന്തങ്ങളെ സംക്ഷിപ്തമായി വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയൊരു കൃത്യമതവും ഹിന്ദുമതവും തമ്മിലുള്ള അടുപ്പത്തേക്കു കാണുവാൻ കഴിയും ഈശ്വരനേയും മനുഷ്യനേയും അവന്റെ ഭാവിയേയുംകുറിച്ച് വിഭിന്നരൂപങ്ങളെ

ഉിൽ മിന്ദമതത്തിന്റെ ദീർഘചരിത്രത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട സാമ്യമായ ചിന്താഗതികളെയാണ് ഇവിടെ മൗലിക തത്ത്വങ്ങളെന്ന് വിളിയ്ക്കുന്നത്.

മിന്ദമതത്തിൽ പ്രതിപാദിയ്ക്കുന്ന ഈശ്വരന്റെ രഥസ്വരൂപം അറിയുന്നതിന് മനുഷ്യബുദ്ധി അക്ഷമ കാണിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യബുദ്ധിക്ക് ഈശ്വരന്റെ സൂക്ഷ്മസ്വരൂപം ഗ്രഹിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ലെന്ന് അനേകം ശാസ്ത്രവചനങ്ങൾ സിദ്ധാന്തിയ്ക്കുന്നു. പരമാത്മാവ് അനന്തഗുണവാണം അനന്തസ്വരൂപിയുമാണ്. അവയെന്തെന്ന് മനുഷ്യർക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. എന്നാൽ നിഷേധാത്മകമായ ഈ നിലപാടിൽ മിന്ദമതം ആശയത്തെ സന്തുഷ്ടരല്ല. സ്വന്തം അറിവിന്നും ഭാവനയ്ക്കും ഇല്ലാതെ കർമ്മം അനുഗമനമായി അവൻ തന്റെ സ്വരൂപത്തെ ആധാരമാക്കിക്കൊണ്ട് ഈശ്വരനെ വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. ഈശ്വരനെ ശരീരയുക്തനായി, പുരുഷനായി, അവൻ കാണുന്നു. ചിന്താശക്തി, സ്നേഹം തുടങ്ങിയ ഗുണഗണങ്ങളെ അദ്ദേഹത്തിൽ നിഷേധിയ്ക്കുന്നു. ഈശ്വരസ്വരൂപമെന്നത് കേവലം ഒരു തിരശ്ശീലയാണെന്നും സമുന്നതമായ മറ്റൊരോരു ഒരു വസ്തുവിന്റെ പ്രകാശനമാണ് ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നതെന്നും അവന് നല്ലപോലെ ഗ്രഹിതമായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യന്റെ വ്യക്തിത്വത്തോടുള്ള ഈശ്വരന്റെ വ്യക്തിത്വവും സീമിതവും ബലവുമല്ല. എന്നാൽ നമ്മുടെ ചലനവും ജീവിതവുമെല്ലാം ഈശ്വരനിൽ കൂടി മാത്രമാണ് സംഭവ്യമായിട്ടുള്ളത്.

ഈശ്വരന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ ജ്ഞാനം, സ്നേഹം, മഹത്വം എന്നിവ സമന്വയാത്മകമായി സമ്മേളിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് വിശൈകമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർമ്മങ്ങൾ സൃഷ്ടി, സ്ഥിതി, നീതിനിർമ്മണം എന്നിവയാകുന്നു ബ്രഹ്മാവ് ഈശ്വരന്റെ ജ്ഞാനസരൂപത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്. അദ്ദേഹം സൃഷ്ടിയും നിർമ്മാണവും നടത്തുന്നു. ഈശ്വരന്റെ സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതീകമായ വിഷ്ണു നമ്മെ ഭരിയ്ക്കുകയും രക്ഷിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സർവ്വ ശക്തനും പരിപൂർണ്ണമായ ശിവൻ നീതിനിർമ്മാണം നടത്തുന്നു. വിശ്വവ്യവസ്ഥ ഈശ്വരന്റെ മസ്തിഷ്കത്തെയാണ് സൂചിപ്പിയ്ക്കുന്നത്. ഈശ്വരന്റെ ദൈവം ദിനചിന്തകൾ ഭേദകാലങ്ങളുടെ രൂപത്തിൽ അഭിവ്യക്തമായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നു. ഓരോ വസ്തുവും സ്വന്തം പൂർണ്ണതയെ ത്യജിച്ച് നിത്യമായ രൂപങ്ങളോട് രൂപ്യത നേടുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയാണ്. അതായത് ഈശ്വരന്റെ ഇച്ഛയെ നിറവേറ്റുവാൻ വേണ്ടി ശ്രമിയ്ക്കുകയാണ് സൃഷ്ടി നിരന്തരമായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന വികാസമാണ്. അതു വഴിയായി ഓരോ വസ്തുവും സമുന്നതമായ ഗുണങ്ങളെ ആർജ്ജിയ്ക്കുകയും പഴയവയെ പരിത്യജിയ്ക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നു. ഈശ്വരന്റെ അനന്തതയേയും നവം നവങ്ങളായ സൃഷ്ടികളിൽ വ്യക്തമായ സ്വഭാവവിശേഷത്തേയും ദ്യോതിപ്പിയ്ക്കുന്നതാണ് ബ്രഹ്മാവിനേക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കല്പം. ജീവി അതിന്റെ ദിവ്യമായ മൗലികത്വത്തേയും ദിവ്യമായ

പരിണാമങ്ങളേയും അഭിവൃക്തമാക്കണമെന്നുള്ളതാണ് ഇതരശാസ്ത്രങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം. ഇതരശാസ്ത്രങ്ങളിൽ മനുഷ്യൻ മാത്രമേ തന്റെ മെച്ചലിക്തപത്തെ പൂർണ്ണമായും പ്രകാശിപ്പിച്ചിട്ടുവാൻ കഴിയൂ. വസ്തുനിയമമായ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുവാൻ കഴിയുന്ന മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിച്ച ഇതരശാസ്ത്ര ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിയ്ക്കായി അവശ്യം അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതായ നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവും അവന്ന് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഭഗവൽഗീതയിൽ പറയുന്നു:— “ബ്രഹ്മാവ യജ്ഞസഫിതം പ്രജകളെ സൃഷ്ടിച്ചു.” പ്രസ്തുത യജ്ഞം ധാർമ്മികനിയമങ്ങളാണ്. ഇതരശാസ്ത്ര നിദ്ദേശിച്ച ആദർശത്തെ ആർജ്ജിച്ചു് ഇതരശാസ്ത്രദർശനത്തെ, ബ്രഹ്മസപരൂപത്തെ, അവകൊണ്ടു് നമുക്കു് നേടുവാൻ കഴിയും. എന്നാൽ നാം നമ്മുടെ മെച്ചലിക്തയേയും സൃഷ്ടിയിൽ നമുക്കുള്ള സ്ഥാനത്തേയും യജ്ഞനിയമങ്ങളേയും വിസ്തരിച്ചു് സ്വാർത്ഥസാധനയിൽ സ്വയം നശിപ്പിക്കപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അപ്പോഴാണ് ഇതരശാസ്ത്രൻ്റെ സ്നേഹം അഥവാ കാരണവും ആവശ്യമായി വരുന്നത്. ഏറ്റവും മഹാനായ സ്രഷ്ടാവാണ് ഏറ്റവുമധികം സ്നേഹിക്കുന്ന കർത്താവാകുന്നത്. ദേശകാലങ്ങൾക്കും ഭൗതികപ്രപഞ്ചത്തിനും പ്രാണിവർഗ്ഗത്തിനും ലാഭനവചരിത്രത്തിനും പശ്ചാത്തലമായി വർത്തിച്ചുകൊണ്ടു് കാരണപ്രത്യേകതയും സ്നേഹത്തേയും സർവ്വത്ര പരത്തി വിഷ്ണു മനുഷ്യൻ്റെ മഹാവിൻ്റെ അവിദ്വേഷത്തേയും പാപത്തേയും അഭിമുഖീകരിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള പ്രയോദനാകൽകുന്നു. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൻ്റെ

മൂലാധാരവും അതീവ പരിശുദ്ധമായതുകൊണ്ട് പാവ
 കർമ്മങ്ങളിൽനിന്ന് നമ്മേ വിരമിപ്പിക്കുന്ന നമ്മുടെ
 അന്തർജ്ഞാതിസ്സും ആണ് വിഷ്ണു ചിരന്തതപമുള്ള
 ആ വിഷ്ണുവിന് ക്ഷണഭംഗമായ വസ്തുക്കളിൽ അനുര
 ക്തിയില്ല. സ്നേഹശീലനായ അദ്ദേഹം ആരേയും ആ
 ത്മീയനായി കരുതുകയും ചെയ്തില്ല. ലോകം മംഗള
 മുത്സിയായ ശിവനിവേദം നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാ
 ണെന്നുള്ളതിനുള്ള ഒരു തെളിവാണ് വിഷ്ണുവിന്റെ
 കല്പാണസപരൂപം നമ്മുടെ ആഗ്രഹത്തിനു വിരുദ്ധ
 മാറി അദ്ദേഹം യാതൊന്നും ചെയ്യുകയില്ല. ബ്രഹ്മാ
 വിന്റെ സൃഷ്ടിവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് അനുക്രമമായവിധത്തി
 ലാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മംഗളകർമ്മങ്ങൾ സ്വന്തം
 സൃഷ്ടികളെ അവഹേളിച്ചുകൊണ്ട് തന്റെ മഹത്വത്തെ
 പ്രദർശിപ്പിക്കണമെന്ന് ഈശ്വരന് ആഗ്രഹമില്ല. വിഷ്ണു
 സർവ്വം നമ്മേസഹായിയ്ക്കുവാൻ ഒരുക്കമാണെങ്കിൽകൂടി
 നമ്മുടെ പാവങ്ങളും അജ്ഞാനവും അതിനു തടസ്ഥമു
 ണ്ടാക്കുന്നു. ഈശ്വരനിൽ വിശ്വസിച്ചു പ്രാർത്ഥനചെ
 യ്തുകമാത്രമാണ് നാം ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽകൂടി ക്ലേശങ്ങ
 ളിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം നമ്മേ രക്ഷിക്കുന്നു. കൃഷ്ണൻ ഗീത
 യിൽ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:... “ദശാചാരിയാ
 യ ഒരു മനുഷ്യൻപോലും ഏകഗ്രന്തയോടുകൂടി എന്നേ
 ഭജിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ അവനേ ഒരു സാധകനായി കരു
 തണം. എന്തെന്നാൽ അവന്റെ ഉപദേശം ശരിയായി
 ട്ടുള്ളതാണ്. അതിവേഗത്തിൽ അവൻ ധർമ്മന്മാരായി
 തീരുകയും പരമമായ ശാന്തിയെ പ്രാപിയ്ക്കുകയും

ചെയ്യും. എന്റെ ഭക്തന്മാർക്ക് ഒരിയ്ക്കലും നാശം സംഭവിയ്ക്കുകയില്ലെന്ന് ഉറപ്പായി വിശ്വസിയ്ക്കാം.” അതുകൊണ്ട് ഒരു വലിയ പാപിഷ്ഠനപ്പോലും നന്നായിത്തീരാനുള്ള സാധ്യതയുണ്ട്. ഈശ്വരൻ സത്യവും പ്രേമവും മാത്രമല്ല, ന്യായവുമാണ് ശക്തിയുടെയും പൂർണ്ണതയ്ക്കുമുള്ള സഹായകമാണ് അദ്ദേഹം. നന്മകളുടെ നിയമകനും കർമ്മത്തിന്റെ സ്വാമിയായ കർമ്മാലോചനമാണ് അദ്ദേഹം. പാപം ചെയ്യുന്ന നമ്മളേ നിയമകനായ ശിവൻ ശക്തിയുണ്ടാക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മാവ്, വിഷ്ണു, ശിവൻ എന്നിവർ മൂന്നു വിഭിന്നവ്യക്തികളല്ല. ഏകനും അഭിപ്രായമായ ഇശ്വരന്റെ വ്യക്തിത്വം കർമ്മങ്ങളുടെ രൂപങ്ങളാകമാണ്. ബ്രഹ്മാവ് ചിലശക്തികളോടുകൂടി നമ്മെ സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്നു. എതിർപ്പുകളെ തരണം ചെയ്യാനാണ് ഉത്തമശക്തികളെ പൂർണ്ണമായി വികസിപ്പിയ്ക്കുന്നതിന് വിഷ്ണു നമ്മെ സഹായിക്കുന്നു. ശ്രേഷ്ഠമായ വിജയമാകുന്ന ആത്മനിയമയുടെ പ്രതീകമാണ് ശിവൻ. തൈത്തരീയോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നു:— “സർവ്വപദാർത്ഥങ്ങളുടേയും സ്രഷ്ടാവും രക്ഷാകർത്താവും സംഹാരമുന്തിയും ആരതം ഏകശക്തിയാണ്” ഈശ്വരൻതന്നെയാണ് സത്യവും മാർഗ്ഗവും ജീവനും. അദ്ദേഹം ഏകനാണെങ്കിലും ത്രിമുന്തിയാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. സൃഷ്ടി, പാലനം, നീതിനിർവ്വഹണം എന്നിവ നിർമ്മാണാത്മകമായ പരിണാമത്തിന്റെ മൂന്നു രൂപങ്ങളാണ്.

സൃഷ്ടികർത്താവും രക്ഷാകർത്താവും ന്യായകർത്താവും ആയ പരമാത്മാവ് ഈശ്വരീയമായ ആത്മചൈതന്യ

അതിന്റെ മൂന്നു രൂപങ്ങളുടെ സമുച്ചയമാണെന്ന് നാം
 വിശ്വസിക്കുകയാണെങ്കിൽ മേൽപ്പറഞ്ഞ കർമ്മങ്ങളുമായി
 ബന്ധപ്പെട്ട വിശ്വാസം ഈശ്വരനുമായി അഭേദബന്ധ
 ത്തിൽ വർത്തിക്കുകയാണെന്ന് നമുക്ക് സമ്മതിയ്ക്കേണ്ടി
 വരും. ചില ഉപനിഷത്തുകളുടേയും ഭഗവൽഗീതയുടേ
 യും ആസ്തികവേദാന്തത്തിന്റേയും അഭിപ്രായത്തിൽ ഈ
 ലോകം ഈശ്വര ശരീരമാണ്. ഹിന്ദുശാസ്ത്രങ്ങൾ
 ഓരോവസ്തുവിലും ഈശ്വരസേത്തയേ ദർശിക്കുന്നു. ലോക
 ത്തിൽനിന്ന് വിട്ടകന്ന ഏകാന്തമൂകമായ ഒരു സ്ഥാന
 ത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു ഈശ്വരനെ അവ വിശ്വസി
 ക്കുന്നില്ല. ലോകത്തിന്റെ മഴുവൻ സൗകര്യവും സമ്പു
 ണ്ണയാമാർത്ഥ്യവും മംഗളസ്വരൂപനായ ഈശ്വരന്റെ
 വൈവിധ്യ സഹായത്തിലുള്ള രൂപങ്ങളുടെ പ്രകാശന
 ത്തിലാണ് നിലകൊള്ളുന്നതെന്ന് ഗീതയിൽ കൃഷ്ണൻ
 പറയുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്വത്തിന്റെ ആചര
 ണവും വാക്കുകളുടെ വ്യക്തമായ രൂപവും വിചാരങ്ങ
 ളുടെ ആകാരവുമാണ് പ്രകൃതി. തരംതാഴ്ന്ന നെല്ലു
 അത്. യാമാർത്ഥ്യവും ആദർശവുമാർത്ഥ്യവും ഉൽകൃഷ്ടവും
 നക്രഷ്ടവും തമ്മിലുള്ള ഭേദങ്ങളെ തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
 മനുഷ്യൻ അപേരുതപ്പെടാതെ പ്രാപിയ്ക്കണമെന്ന്
 ഹിന്ദുമതം അനുശാസിക്കുന്നു. പദാർത്ഥലോകത്തിനപ്പു
 റത്ത് ചിലതുണ്ടെന്നും അതിനെ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ മനു
 ഷ്യൻ നിരന്തരം പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കണമെന്നും ഉ
 ക്കതാണ് അതിന്റെ താല്പര്യം. മോചനം പ്രാപി
 യ്ക്കേണ്ട ചില കാര്യങ്ങളുണ്ട്. മുക്തി എന്നതിന്റെ

സാരം അതാണ്. എല്ലാം ബ്രഹ്മമാണെങ്കിൽ പിന്നേ
 മുക്തിയുടെ അഥവാ ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്തിന്റെ ആവ
 ശ്യമെന്താണ്? പ്രകൃതിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾമാത്രമല്ല
 ഈശ്വരൻ. അവയ്ക്ക് അതീതനായി, അവയുടെ സ്രാ
 ഷ്ടവും രക്ഷിതാവുമായി വർത്തിക്കുന്നതും ഈശ്വരനല്ലാതെ
 മറ്റൊരുമല്ല. ഹെഗൽ പറയുന്നതുപോലെ ലോകകാർ
 ണ്ണങ്ങളും പരമാത്മാവുതമ്മിലുള്ള ഏകഭാവത്തേ ഹിന്ദു
 മതം അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ ഈശ്വരൻ ലോകത്തിന്റെ
 മെഴലികസത്തയാണെങ്കിലും ലോകത്തിന്റെ നശ്വരസ്വ
 ഭാവത്തിൽനിന്ന് സ്വതന്ത്രനായി വർത്തിക്കുന്നു. അതിൽ
 നിന്ന് അതീതനാണ്. ഈശ്വരന്റെ ചലനം സർവ്വത്ര
 യുണ്ട്. എല്ലാവസ്തുക്കളിലും അദ്ദേഹം വ്യാപ്തനാണ്.
 എല്ലാറ്റിനേയും ഭരിക്കുന്നത് ഈശ്വരനാണ്. പക്ഷേ
 ഈശ്വരന് യാതൊന്നുമായും ബന്ധമില്ല. എല്ലാറ്റിൽ
 നിന്നും അദ്ദേഹം വിട്ടുനില്ക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

നദീജലം ഏറ്റവുമധികം നിമ്നലമായിരിക്കുക
 ഉൽഗമസ്ഥാനത്താണ് എന്ന ചൊല്ലി കൃസ്തുമതത്തേ സം
 ബന്ധിച്ചേടത്തോളം തികച്ചും ശരിയായിട്ടുള്ളതാകുന്നു.
 യേശുവിന്റെ ജീവിതത്തെയോ ശിക്ഷണങ്ങളേയും നാം
 ക്രമക്രമമായി പരിശോധിച്ചിൽ കൃസ്തുമത തത്ത്വങ്ങളെ
 പറ്റി വ്യക്തമായ ബോധം നമുക്കുണ്ടായിത്തീരും.
 'പ്രാചീനനയമഗ്രന്ഥ'ത്തിലെ ജഹോവ മുഖ്യമായും ജാ
 തീയ ദേവനാണ്, ഹോശാ, ഇശായാ തുടങ്ങിയ ചില
 മഹാത്മാക്കൾ ആ ദേവനെ വിശേഷം പരാണെന്ന് പറ
 ഞ്ഞിരുന്നു. എന്നാൽ അവരും ഇടുങ്ങിയ പ്രാദേശിക

ചിന്തകളിൽനിന്നു മുക്തരായിരുന്നില്ല. അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ പരമാത്മാവിന്റെ വിശിഷ്ടസന്താനങ്ങൾ യഹൂദികൾ മാത്രമായിരുന്നു. ജഹോവയുടെ മാഹാത്മ്യത്തേ അംഗീകരിയ്ക്കുകയും ജിയാനിൽവന്നു ഉപാസന നടത്തുകയും ചെയ്തിരുന്ന യഹൂദോല്പാത്ത ജാതിക്കാർ നീചന്മാരായ കരുതപ്പെട്ടു. യേശു ഈശ്വരനെ പരിച്ഛിന്നനായ ദർശിച്ചിട്ടില്ല. ഈശ്വരന്റെ നിരപേക്ഷിതമായ രൂപത്തേപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിന്നു അത്ര മതിപ്പുണ്ടായില്ല. മനുഷ്യരിൽനിന്നും ലോകത്തിൽനിന്നും വാങ്ങേണ്ടത ഈശ്വരസ രൂപത്തേയാണ് അദ്ദേഹം നമുക്കു കാണിച്ചു തന്നിട്ടുള്ളതു്. ഈശ്വരന്റെ അനാനം സ്നേഹം ശക്തി എന്നീ മൂന്നു രൂപങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും പരിത്യാമിതിയുടെ സമ്മർദ്ദമൂലം പ്രേമസ്വരൂപത്തിന്നാണ് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്. ശ്രേഷ്ഠരായ യഹൂദ ആചാര്യന്മാർ, ഈശ്വരന്റെ ക്രോധം, ന്യായം എന്നിവയ്ക്കു കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം കല്പിയ്ക്കുന്നതായികാണുന്നു. ഇശ്വരയപറയുന്നു:— “ഈശ്വരൻ ഭൂമിയെ ശക്തിയായി പിടിച്ചുകയ്യാക്കുവാൻ വേണ്ടി എഴുന്നേൽക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭയാനകമായ ആക്രോശം കേൾക്കുന്ന മനുഷ്യരെല്ലാം ഗൃഹങ്ങളിലും ബിലങ്ങളിലും ഓടിയൊളിങ്ങുന്നതായിരിയ്ക്കും.” ഇതിന്നു നേരെ വിപരീതമായി കൃസ്തു ഈശ്വരനേവാത്സല്യമന്വേണമെന്നായ ഒരു പിതാവിന്റെ രൂപത്തിലാണ് നമ്മുടെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതു്. ഈശ്വരൻ പ്രേമസ്വരൂപനും നമ്മുടെയെല്ലാം രക്ഷകനുമാണ് എന്നു

ദ്രോഹം പറയുന്നു. ഈശ്വരന്റെ മറ്റു രൂപങ്ങളെക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്. സുവ്യവസ്ഥിതമായ ലോകം ഈശ്വരന്റെ ജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്. ന്യായിയും അന്യായിയും യാതൊരു പക്ഷഭേദവും കൂടാതെ സൂര്യപ്രകാശം ലഭിയ്ക്കുന്നു. വർഷജലത്തിന്റെ കാര്യവും ഇപ്രകാരംതന്നെയാണ്. ഈശ്വരകൃതമായ വിശിഷ്ടവൈധാനികരീതിയെ യേശു വിശ്വസിയ്ക്കുന്നില്ല. പാപികൾക്ക് കഠിനശിക്ഷ നൽകുന്നതിനും പുണ്യാത്മാക്കൾക്ക് നന്മയെ കൈവരുത്തുന്നതിനും ഈശ്വരസ്വഭാവങ്ങളുടെ സ്വാഭാവികനിയമങ്ങളിൽ ഭേദഗതി ചെയ്യാമെന്ന സാർവ്വംപരവും സങ്കീർണ്ണമായ ഭാവനയെ അദ്ദേഹം കഠിനമായി എതിർക്കുന്നു. കല്പകളെ അപ്പങ്ങളാക്കി മാറുന്ന പ്രലോഭനത്തിൽ അദ്ദേഹം കുടുങ്ങിയില്ല. ശാരീരികമായ രോഗങ്ങളെ അദ്ദേഹം കൈകാര്യം ചെയ്ത് വിധം തികച്ചും നിയമവിധേയമായിരുന്നു വിശ്വാസത്തിന്റെ അഭാവമുള്ളേടത്ത് ആരോഗ്യത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞില്ല. അലഭ്യമായ സത്യമാണ് ഈശ്വരൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലോകം ഒരിയ്ക്കലും അരാജകമായിരിയ്ക്കുന്നതല്ല. ഈശ്വരൻ ന്യായാധിപൻകൂടിയാണ്. ഈശ്വരന്റെ ന്യായത്തേക്കറിച്ചാണ് ബൈബിളിൽ മുഖ്യമായി പ്രതിപാദിയ്ക്കുന്നത്. ആദമിന്റെയും ഹെതവ്യയുടേയും ശാപത്തിൽനിന്നും കേനിന്റെ പ്രത്യാഖ്യാനത്തിൽനിന്നും ആരംഭിച്ച് സെൻറ് ജോണിന്റെ സന്നിദ്ധപ്രമാണമായ 'ഭർത്താ' വരെ ഈശ്വരമഹിമ

യേയും ന്യായത്തേയും മുഖ്യമായി വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒടുവിൽ ഈശ്വരന്റെ ഉദ്ദേശംതന്നെ ഫലപ്രദമായി തീരുകയും ചെയ്യും. യഹൂദന്മാർക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥനയെപ്പോലെ തന്നെ ക്രിസ്തുപാതികളും കുറസമ്മതത്തേയും ഈശ്വര കാരുണ്യത്തേയും അപേക്ഷിച്ചു് പരമാത്മാവിന്റെ ന്യായത്തേയും ക്രോധത്തേയുമാണ് കൂടുതൽ പരിഗണിക്കുന്നതു്.

യേശുവിന്റെ അനുയാത്മികരും അദ്ദേഹത്തിനു് ഈശ്വരപദവി നൽകി. അപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവു്, വിഷ്ണു, ശിവൻ എന്നീ മൂന്നു ശക്തിവിശേഷങ്ങളുടേയും അനന്തത, കാരുണ്യം, പ്രഭുത്വം, ജ്ഞാനം, പ്രേമം എന്നീ ഗുണഗണങ്ങളുടേയും അധിഷ്ഠാനമുൾത്തിയായി അവർ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു. ഇബ്രാഹിമിനു് മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന ഈശ്വരജ്ഞാനവും ഈശ്വരവചനവുമായിരുന്നു അദ്ദേഹം. സ്നേഹസികതമായ തന്റെ റുദ്രയം ശുദ്ധത്വം മുഖിൽ പിളർന്നു കാണിച്ച അദ്ദേഹം എല്ലാവരുടേയും രക്ഷകനായിരുന്നു. തന്നെ കോപിപ്പിക്കുന്ന എല്ലാവരേയും ശിക്ഷിക്കുന്ന അദ്ദേഹം ന്യായകർത്താവായിരുന്നു. ജോൺ പറയുന്നു:— “എനിക്കു ശേഷമുണ്ടാകുന്ന യേശു ധ്യാനത്തെ മുറിയ്ക്കൽ ഭദ്രമായി അടുത്തു സൂക്ഷിക്കുമെങ്കിലും വൈക്കോൽ മുഴുവൻ കത്തിച്ചു ഭസ്മമാക്കും അവൻ ചെയ്യാനാർഹകളേയും കോലാർഹകളേയും തരം തിരിച്ചു നിർത്തുന്നതായിരിക്കും.”

ത്രിമൂർത്തിസിലാന്നം യേശുവിനു് ഈശ്വരത്വം നൽകുക മാത്രമല്ല ചെയ്തതു്. പ്രാചീനധർമ്മഗ്രന്ഥത്തിൽ

ഈശ്വരൻ നൽകപ്പെട്ട ഏകാംഗരൂപത്തെ പരിഷ്കരി
 ക്കുകയും കൂടി ചെയ്തു സ്വർഗ്ഗസ്ഥിതനും അനന്തശക്തി
 മാനായ പിതാവും മാത്രമല്ല ഈശ്വരൻ. പ്രേമസമ്പു
 ൂർന്നമായ ഹൃദയമുള്ള പുത്രനും വിശ്വവ്യാപ്തമായ ദിവ്യ
 തത്വമാകുന്ന പവിത്രമായ ആത്മാവുകൂടിയാണ്. ലോ
 കത്തിൽനിന്ന് വേർപെട്ടിരിക്കുന്ന ദിവ്യമായ ഒരു
 സത്തയൊന്നുമല്ല പരമാത്മാവ്. അനന്തമായ പ്രേമ
 മാണ് അത്. ലോകകല്യാണത്തിനുവേണ്ടി അത്
 അനവരതം പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു അവിലോഡ്യം
 അകപിനസ്സും ഒരു തരത്തിൽ ഇതേ സിദ്ധാന്തത്തേയാണ്
 സമർത്ഥിക്കുന്നത്. ന്യായനിരതനും വൃദ്ധനുമായ ജഹോ
 വശക്തിയുടെ കേന്ദ്രപിതാവായ ശിവനും പരിശുദ്ധാ
 ത്മാവ് വ്യാപകമായ പ്രേമമാകുന്ന വിഷ്ണുവുമാണ്.
 ഈ സിദ്ധാന്തമനുസരിച്ചു നോക്കിയാൽ പിതാവും പുത്ര
 നും പരിശുദ്ധാത്മാവും വേദാന്തത്തിലെ സത് ചിത്
 ആനന്ദസ്വരൂപമായ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ സത്യം, ജ്ഞാനം,
 ആനന്ദം എന്നീ മൂന്നു ഗുണങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണ്.
 ത്രിമൂർത്തിസിദ്ധാന്തം ഈശ്വരന്റെ ത്രിവിധിസ്വരൂപ
 ത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ശ്രമമാണ് എന്നുള്ള
 തിന്ന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ഈശ്വരന്റെ മൂന്നു
 രൂപങ്ങളേയും ഒന്നിപ്പിടിക്കണമെങ്കിൽ അവയ്ക്ക് മൂന്നു
 വ്യക്തമാക്കുന്നതിലുള്ള ക്രിയകളുടെ രൂപം നൽകപ്പെടണമെ
 ണ് ആധുനിക കൃഷ്ണീയ ധർമ്മശാസ്ത്രത്തിന് ബോധ്യം
 വന്നിരിക്കുന്നു. മൂന്നു വ്യത്യസ്ത വേതനാകേന്ദ്രങ്ങളായി
 അംഗീകരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതു സാധ്യമല്ല

ഫിസ്മതത്തിൽ ഈശ്വരന്റെ നീതിനിർമ്മണ
 തിന്നും കൃത്യമതത്തിൽ ഈശ്വരപ്രേമത്തിന്നും ആണ്
 മുഖ്യമായും പ്രാധാന്യം നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന് വെളി
 വിയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഇത് മുഴുവൻ ശരിയല്ല.
 ഈ വിഷയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള രണ്ടിപ്രായങ്ങളുൾക്കൊള്ളുന്ന
 വലിയ വ്യത്യാസമുണ്ട്. പ്രേമപ്രേമനായ വിഷ്ണു
 നമ്മേ സഹായിയ്ക്കുവാൻ സദാ സന്നദ്ധനായി നില്ക്കു
 ന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥനയെ പ്രതികരിച്ചുകൊണ്ടി
 രിയ്ക്കുക മാത്രമാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്യുന്നത്.
 നമ്മുടെ ആഗ്രഹത്തിനെതിരായി അദ്ദേഹം
 സമ്മേതിയ്ക്കുക സഹായിയ്ക്കുന്നതല്ല. നാം പാപം
 ചെയ്താൽപോലും പശ്ചാത്താപം പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുകയാ
 ണെങ്കിൽ അദ്ദേഹം നമ്മേ സഹായിയ്ക്കുന്നു. ഈശ്വരൻ
 നമുക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്യാനും സന്നദ്ധനാണ്. പക്ഷേ
 പാപപങ്കിലും സ്വാതന്ത്ര്യപരിതപ്യമായ ഒരു ജീവിതം
 നയിയ്ക്കുകയും ഈശ്വരനോടു ഭയഭക്തി ആവശ്യപ്പെ
 ടാതിരിക്കുകയുമാണ് നാം ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ ന്യായ
 മായ ശിക്ഷ നമുക്കു ലഭിയ്ക്കുകതന്നെ ചെയ്യും ഈശ്വരൻ
 സ്വയം അവഗണിയ്ക്കുക സാധ്യമല്ല. അദ്ദേഹം എല്ലാ
 വർഷം മരണനൽകുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ
 ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലും മരണനൽകപ്പെടാൻ
 കഴിയാത്ത ചില ഭക്തന്മാരുണ്ട്. ഈശ്വരപ്രേമം ഒരു
 നിശ്ചിത പദ്ധതിയ്ക്കനുസരിച്ചാണ് പ്രകാശിതമായി
 തീരുന്നത്. തന്നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വശ
 ക്തിതപത്തിന് സീമിതതപം സംഭവിയ്ക്കുന്നുണ്ടെന്ന്

പറയുന്നത് ശരിയായിരിയ്ക്കുകയില്ല. സമുദായത്തിൽ
 മെന്നത് വിവേകരാഹിതപ്രമല്ല ആലോചനാത്മക ലോക
 ത്തിന്നു ചില നിയമങ്ങളെല്ലാമുണ്ടെന്ന് യേശുവും അം
 ഗീകരിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. നിസ്സാരമായ പൂല്, കള്ളൻ, രഥ
 സ്വയം യനം, മുത്ത്, വഴിതെറ്റിയ ആട്, നാണയം,
 പത്തു യവതികൾ, വിവാഹവസ്ത്രം തുടങ്ങിയ ദ്രവ്യാന്ത
 കഥകൾ സ്വന്തം കർമ്മങ്ങൾ വഴിയായി മാത്രമേ നമുക്ക്
 മുക്തിനേടുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ എന്ന തത്വത്തോടാണ്
 സൂചിപ്പിയ്ക്കുന്നത്. മുദ്രകളായ അഞ്ചു യവതികൾ
 കിട്ടിയ സന്ദർഭത്തെ ഉപയോഗിയ്ക്കാതിരുന്നതുകൊണ്ട്
 അവർക്ക് പരാജയം നേരിട്ടു. ക്ഷമിയ്ക്കപ്പെടുവാൻ നാം
 ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ നമുക്കു സ്വയം ക്ഷമിയ്ക്കാനുള്ള
 കഴിവുണ്ടായിരിയ്ക്കണം. ജീവിയ്ക്കുവാൻ നമുക്കു സന്തോ
 ഷമാണെങ്കിൽ തപാസസന്നദ്ധരായിത്തീരണം. ആലോ
 ചനാത്മികലോകത്തിന്റെ നിയമങ്ങൾ ഇരുപ്രപഞ്ചത്തിനു
 പോലും അതിക്രമിയ്ക്കുവാൻ കഴിയാത്തത്ര ദൃഢമാണ്.
 മുക്തിയെ സ്വയം ആജ്ഞിയ്ക്കേണ്ടിവരും. ഇരുപ്രപഞ്ചം
 അത് നമ്മുടെമേൽ ചെയ്യുകയല്ലെന്നും ചെയ്തില്ല.
 മറുപടി വർ ചെയ്യുന്ന പാപങ്ങൾക്ക് സ്വയം ശിക്ഷ
 അനുഭവിയ്ക്കുക എന്ന തത്വം സൂചിപ്പിയ്ക്കുന്നത് ഇരുപ്ര
 പഞ്ചപ്രപഞ്ചസംഗതമായിട്ടുള്ളതാണെന്നാണ്. മാറ്റ
 നൽകുന്നതിനുവേണ്ടി ശിക്ഷയനുഭവിയ്ക്കുക എന്നത് അനി
 വാര്യമാണെന്ന് ഇതിൽനിന്ന് സിദ്ധമാകുന്നു.

പാശ്ചാത്യ ക്രിസ്തീയമതം നിരവധി പ്രയോജന
 ങ്ങളുടെ പരിണാമസ്വരൂപമാണ്. ഗ്രീക്കുവിരോധി

യായ യഹൂദന്മാർക്കിടയിൽനിന്നു തടവിച്ചു തന്നിരിക്കുന്നു. അതും ഈശ്വരൻ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു വേണ്ടി വിവേകപൂർവ്വമായി സജ്ജിച്ചിരിക്കുന്ന അനുഭവങ്ങൾക്കും യഹൂദന്മാർക്കും പ്രകൃതി നിരസവും ശുശ്രൂഷയുമായ ഒന്നാണ്. ഗ്രീക്കുകാർക്കും ഭാരതീയർക്കും അത് ജീവസ്സുള്ളതും വിവേകപൂർവ്വമായ ഒന്നാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇവർ ആദ്ധ്യാത്മികം ലഭിക്കുകയിൽ നിന്നും പ്രാകൃതികം പാരലൈക്കലിൽനിന്നും ആത്മാവ് ശരീരത്തിൽനിന്നും വളരെയധികം വ്യത്യസ്തമായിട്ടുള്ളതാണെന്ന് കരുതുന്നില്ല. പ്രകൃതിയുടെ താത്വികമായ ഏകതപത്തേപ്പറ്റി ഉന്നയിച്ചിരുന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞർക്കും മിസ്സർസർക്കുമാർക്കും അനുകൂലിക്കുകയാണു് ചെയ്യുന്നത്. സർവ്വവ്യാപിയും നിയമാനുശാസിച്ചതും ആയ അനവസ്ഥയേ മാറ്റിനിർത്തുന്നു. ലോകോത്തരമായ സത്ത ലോകവ്യവസ്ഥയിൽ തന്നെയാണു് കടികൊള്ളുന്നത്. അരിസ്റ്റോട്ടൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:— “പ്രകൃതിയുടെ ശരീരമാണു് ആത്മാവു്. ഈശ്വരൻ ലോകത്തിന്റെ പ്രാണനാണു്” ചരിത്രത്തിന്റെ അർത്ഥമോ അഥവാ അതിന്റെ വളർച്ചയുടെ സിദ്ധാന്തത്തേക്കുറിച്ചു അറിവോ കൂടുതലായി സമ്പാദിക്കുക എന്നതു് ധർമ്മിക ചൈതിന്യത്തിലും അതിന്റെ പുരോഗതിയുടെ ആനന്ദവും മനശ്ശാസ്ത്രപരവുമായ വിശ്ലേഷണത്തിലും സാധാരണമായ വിവേകപത്തേ ദർശിക്കലാണു് അസാധാരണമായ ഒരു നിലപാടു് അംഗീകരിയ്ക്കേണ്ടതു്. കശവൻ മൺകടം നിർമ്മിയ്ക്കുന്നതുപോലെ ഈശ്വരനെ സ്തുതിയുടെ കർത്താവായി സജ്ജിയ്ക്കുവാൻ തുടങ്ങിയതു് കൃത്യമതത്തിൽ കടന്നുകൂടിയതു് കൃത്യവിന്റെ അനന്തരഗാമികളായ

അഗസ്റ്റിൻ, ലൂതർ, കോറുവിൻ മുതലായവരുടെ കാലം
 ഞങ്ങളാണ്. യേശു തന്റെ ധാർമിക സാഹചര്യങ്ങളെ
 മറയ്ക്കി അന്ത്യധികം ഘനപ്പെടുത്തിയെന്നു എന്ന് മുൻ
 പറഞ്ഞ സങ്കല്പം ക്രമേണ ലുപ്തമായി തീരുകയും തൽ
 സ്ഥാനത്ത് കൂടുതൽ വ്യാപകമായ ഒരു സങ്കല്പം ഉടലെ
 ട്തുവരികയും ചെയ്യുന്നുണ്ട് ഇന്ന്. ഈശോരന്റെ സർവ്വ
 വ്യാപകതാസിദ്ധാന്തത്തെ പൂർണ്ണമായും അംഗീകരിയ്ക്കു
 ന്നതിന് സിദ്ധാന്തപരമായ പുനർനിർമ്മാണം പര്യവൃ
 മായ രീതിയിൽ ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു. അതിന്
 പ്രാചീന സങ്കല്പങ്ങൾ പരിശോധിച്ചുള്ള അനേകം ധാ
 മിക ഭാവനകളെ പരിശോധിക്കേണ്ടതായിട്ടും ഉണ്ട്.
 ഈശോരന്റെ സർവ്വവ്യാപകതയ്ക്കു അംഗീകര്യമുണ്ടാ
 ന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ അതുല്യസിദ്ധികളുള്ളവനാ
 വിശിഷ്ടനായ ക്രിസ്തുവിനെയും ഏക മദ്ധ്യസ്ഥനും ആയി
 കരുതുക സാദ്ധ്യമല്ല. മുക്തിയുടെ വികാസത്തിനുവേണ്ടി
 പ്രയത്നിയ്ക്കുന്നതിനു പകരം ഈശോരീയമായ കാരണ
 ണെ ആശ്രയിച്ചു നിൽക്കുകയും മരണാനന്തരം മിക്ക
 ചേരും നരകവാസം ചെയ്യുമെന്ന് സങ്കല്പിച്ചു കഴിച്ചു
 കൂട്ടുകയും ചെയ്യുക സാദ്ധ്യമല്ല. ഇന്ന് ക്രിസ്തീയമത
 ഷ്വരോഷിതന്മാർ വിവിധ മാതൃകകളിലൂടെ ഈശോരന്റെ
 സർവ്വവ്യാപകതാ സിദ്ധാന്തത്തെ അംഗീകരിച്ചുകൊ
 ണ്ടിരിക്കുകയാണ്. യഹൂദവംശപാരമ്പര്യം കാരണ
 മായി ക്രിസ്തുവിന്റെ മാതൃകയിൽ വളരെ തടസ്സങ്ങൾ
 ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും ഈശോരന്റെ സർവ്വവ്യാപകതാ
 സിദ്ധാന്തം അദ്ദേഹത്തിന് അദ്ധ്യക്ഷമായ വിശ്വാസമുണ്ടാ

യിരുന്നു. ഈശ്വരന്റെ സാമ്രാജ്യം നിങ്ങളുടെ റൂളെത്തിലാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെന്നു കൃസ്തുവചനം ഹിന്ദുധർമ്മ തത്വങ്ങൾക്ക് സർവ്വമാ അനുഗ്രഹമായിട്ടുള്ളതാണ്. ലോകത്തിൽ നിത്യം പ്രതിസംഭവിയ്ക്കുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പരിവർത്തനങ്ങൾ ഭൂസ്ഥിതനായിരിക്കുന്ന പരമാത്മാവിന്റെ ആകസ്മികമായ ഇടപെടൽകൊണ്ടല്ലെന്നും പ്രത്യേക നിയാമകമായ പ്ലാനോളിയുടെ ഫലമാണ് അവയെന്നും ഹിന്ദുധർമ്മത്തോളെത്തന്നെ യേശുവും വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ഈശ്വരനേയും മനുഷ്യനേയും വേർതിരിച്ചുനിർത്തുന്നത് നിമിത്തകവും അസംഗതവുമാക്കുന്ന തത്വമാണ് കൃസ്തുവിന്റെ ഉപദേശങ്ങളിൽനിന്ന് ഹിന്ദുക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ളത്. സ്വയം ഈശ്വരനായിത്തീർന്ന ഒരു മനുഷ്യന്റെ മാതൃകയാണ് കൃസ്തുവിൽ നാം ഭർഷിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനുഷ്യത്വം ഏവിയുടെയാണ് അവസാനിയ്ക്കുന്നതെന്നും ദേവത്വം ഏവിയുടെതന്നെ ആരംഭിയ്ക്കുന്നതെന്നും ആർക്കും പൂർണ്ണമായി പ്രതിവചിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ഈശ്വരനും മനുഷ്യനും ഒരേവസ്തുത്തിൽ പെട്ടവരാണ്. 'തത്വചിന്ത' നീ അതുതന്നെയാണ്.

ഈശ്വരന്റെ വ്യാപകത്വവും കാരോയുഗത്തിലും അതിന്റെ പ്രാദർഭാവവും ജീവിതത്തിലും ചരിത്രത്തിലും പരസ്പര വിരോധിയായ രണ്ടു സിദ്ധാന്തങ്ങളാണ്. മനുഷ്യന്റെ സമ്പൂർണ്ണമായ ആജ്ഞാത്മിക വികസനത്തിൽ ഈശ്വരന്റെ വ്യാപകത്വം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് ഹിന്ദുമതം വിശ്വസിക്കുന്നു. നീർന്തരമായ

പ്രസ്തുതവികാസത്തിന്റെ മഹത്തായ ചില രൂപങ്ങളെ ഈശ്വരാസ്തികൃത്തിന്റെ തെളിവായി അത് അംഗീകരിയ്ക്കുന്നു. ജീവിതത്തിലെ ഓരോ അവസ്ഥാവിശേഷത്തിലും വ്യാപ്തമായ ഈശ്വരൻ അതിനെ നിയന്ത്രിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും സമുന്നതവും ശ്രേഷ്ഠവും പ്രൗഢവുമായ രൂപങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങൾ ഈശ്വരന്റെ വ്യാപകതയ്ക്കായാണ് വ്യക്തമായി പ്രതിഫലിച്ചിരിക്കുന്നത്. സമുന്നതവും ശ്രേഷ്ഠവുമായ രൂപങ്ങളുടെ വികാസം സാധിതമായ പ്രസ്തുത അവസ്ഥകൾ ഈശ്വരന്റെ വ്യാപകതയ്ക്കായെ വ്യക്തമായി പ്രതിഫലിച്ചിരിക്കുന്നു. അത്തരം സന്ദർഭത്തിലാണ് മനുഷ്യപുത്രനായ അവതാരങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. മനുഷ്യസ്വഭാവത്തിൽ ശേഷം നൈതികതയുടെ പ്രശ്നം ആവിർഭവിയ്ക്കുന്നു. നൈതികമായ വ്യവസ്ഥയിൽ ക്ഷുബ്ധാവസ്ഥ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ ഈശ്വരന്റെ നിരന്തരമായ കരുണാവാഷ്പം കൂടുതൽ സൂചകമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. അപ്പോൾ നീതിയേ പുനസ്ഥാപിയ്ക്കുവാൻ വേണ്ടി അസാധാരണശക്തിയുള്ള പുരുഷന്മാരുടെ അവതാരം അത്യന്താപേക്ഷിതമായിത്തീരുന്നു. ധർമ്മത്തേയും നീതിയേയും അവിചലിതമായ ഭാവത്തോടുകൂടി സമർത്ഥിയ്ക്കുന്ന പ്രസ്തുതമാതാക്കൾ അനിത്യതയിൽ നിത്യതയേ, (വൈകോലിൽ അന്നത്തേ) മറുത്തുവരേ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽനന്നായി നമുക്കു കാണിച്ചുതരുവാൻ പ്രാപ്തിയുള്ളവരാണ്. ആദ്ധ്യാത്മിക മഹത്വത്തിന്റെ പ്രസ്തുത മുതുകിരണങ്ങളെ ഈശ്വരാവതാരമെന്നോ മനുഷ്യശക്തിയുടെ ചുണ്ണി

കാസാമനോ നമുക്കുവിളിക്കാം റേവന്യൂതയേ വ്യക്തമാക്കുന്ന രണ്ടു സമ്പ്രദായങ്ങൾ മാത്രമാണിവ. ഈശ്വര മഹാത്മ്യത്തിന്റെ ഞ്ഞനമായ അഭിവ്യക്തിയെന്നോ പരിപൂർണ്ണതംസിലിച്ച മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ ക്രമികമായ വികാസമെന്നോ അവരെ വിളിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിൽ തെറ്റില്ല. ധർമ്മവിശ്വാസികൾ ഈശ്വരേച്ഛകൊണ്ടാണ് അവർ ജന്മമെടുത്തിട്ടുള്ളതെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. ഈശ്വരൻ തന്റെ ദിവ്യജ്ഞാനം അവർക്കുതന്നെ കൈയ്യും തപാദം തന്റെ ഉദ്ദേശങ്ങളെ പൂർത്തീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നതാണ് ധർമ്മവിശ്വാസികളുടെ സങ്കല്പം. എന്നാൽ സമൂഹമായ ഭാരതീയഭർത്താ സഭാസമിതിയെന്നത് പരമാത്മാവ് സഭാ കർമ്മനിർവ്വഹണത്തിലേക്കു വെണുന്ന്. പ്രേമസ്വരൂപനാണ് അദ്ദേഹം. ആകസ്മികമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ഒരു അതുഭൂതവസ്തുവെന്നുമല്ല.

ഈശ്വരസ്വരൂപത്തിന്റെയും ശക്തിയുടെയും പ്രേമത്തിന്റെയും സത്യത്തിന്റെയും പ്രതിബിംബങ്ങളാണ് മനുഷ്യരെല്ലാം. മാത്രാഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാവുമെന്ന് മാത്രം എന്നാൽ അവതാരങ്ങൾ വലിയതോതിൽ ഈശ്വരസ്വരൂപത്തെ പ്രതിബിംബിക്കുന്നു. രാമനും കൃഷ്ണനും ബുദ്ധനുമെല്ലാം ഈ ഇനത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ്. കൃഷ്ണവ്യാവൈതാരമാണ്. കുരിശിൽതറച്ച സമയത്തുപോലും “പിതാവേ, അവർക്കുമാപ്പുനൽകണം; അവർ ചെയ്യുന്നതെന്തെന്ന് അവർക്കുതന്നെ അറിഞ്ഞുകൂടാ” എന്നാണ് അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥിച്ചത്. ഈ പ്രാർത്ഥന ഈശ്വരൻ തന്റെ സന്താനങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹത്തേയാണ് പ്രോതി-

പ്രിയങ്കനത്. എന്നാൽ മററാക്കും ലഭിയ്ക്കാൻ കഴിയാത്ത
 തായ കീഴെ ബന്ധം ഇഴശ്ചരണമായി അദ്ദേഹം സ്ഥാപി
 ച്ചിട്ടുണ്ടു് എന്നും അതിന്റെ സുചനയാണതെന്നും പറ
 യുകയാണെങ്കിൽ അതിന്നേ ഒരിയ്ക്കലും അനുകൂലിയ്ക്കുക
 സാദ്ധ്യമല്ല. സംക്ഷിപ്ത സുവിശേഷങ്ങളിൽ ഇതിന്നേ
 സമർത്ഥിയ്ക്കുന്ന യാതൊന്നും തന്നെയില്ലെന്ന് ഉറപ്പായി പ
 റയുവാൻ കഴിയും. കൃസ്തുവിന്നു് മുമ്പും പിമ്പും ഉണ്ടായി
 ട്ടുള്ള യുഗപുരുഷന്മാരേപ്പോലെത്തന്നെ അദ്ദേഹത്തെ കുറി
 ച്ചും ചില കഥകളെല്ലാം ഉണ്ടെന്നുള്ളതു് ശരിതന്നെ.
 പക്ഷേ അവ എത്രത്തോളം വിശ്വസിയ്ക്കാമെന്നാണു് ചി
 ന്തിപ്പാനുള്ളതു്. കൃസ്തുവിന്റെ പൂർവ്വപരിചയവും അദ്ദേ
 ഹം മനുഷ്യരൂപം കൈക്കൊണ്ടുവീടവും മറ്റും മനുഷ്യ
 ന്നും ഇഴശ്ചരണം തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസത്തേക്കുറിച്ചുള്ള
 അപ്രാമാണികളായ ചില സിദ്ധാന്തങ്ങളെ മാത്രമാണു്
 വെളിവാക്കുന്നതു്. യഹൂദന്മാരുടെ ദൈവത്വത്തെ അതു്
 അനുസ്മരിപ്പിയ്ക്കുന്നു. കൃസ്തു തന്റെ ജീവിതത്തേ പൂർണ്ണ
 മാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അപൈരുഷ്യങ്ങളായ ചില ഗു
 ണങ്ങളെ ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു എന്നു് പറയുകയാണെങ്കിൽ
 അതിന്റെ സാരം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം നമ്മേസം
 ബന്ധിച്ചേടത്തോളം അനുകരണയോഗ്യമല്ലാത്തതായി
 തീരുന്നു എന്നാണു്. ഇഴശ്ചരൻ എല്ലാവരുടേയും പി
 താവാനു് എന്നു് നാം ദ്രവ്യമായി വിശ്വസിയ്ക്കുന്നുണ്ടെ
 ങ്കിൽ കൃസ്തുവിന്നു് സാധിച്ച സർവ്വകാര്യങ്ങളും നമുക്കും
 സാധിയ്ക്കും എന്നു ശുഭപ്രദീക്ഷ നമ്മളിൽ സ്വയം ഉണ്ടാ
 യിത്തീരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്നു് ആജ്ജിയ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞ

ഈശ്വരശക്തി നമുക്കും ലഭിക്കുന്നതാണ്. പക്ഷേ അതിന് നാം അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പ്രയത്നശീലരായിരിക്കണമെന്നുമാത്രം. അന്യസ്ഥിതനായ പരമാത്മാവിനേ ദർശിക്കുന്നതിനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗം അതാണ്. ഈശ്വരീയമായ സർവ്വഗുണങ്ങളാലും യുക്തരാണ് നമ്മൾ. ഈശ്വരപ്രേമത്തോ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുവാൻ കൃസ്തുവിനോടൊപ്പം നമുക്കും സാധിക്കും. പക്ഷേ അതിന് അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ദൃഢമായ ഈശ്വരാനിയമങ്ങളെ വരായിരിക്കണമെന്നുമാത്രം കൃസ്തുവിന് ശ്രേഷ്ഠനായ ഒരു ഭ്രാന്തനോടൊപ്പം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുകയല്ല. ലോകത്തിലുള്ള മറ്റൊരു പരമാത്മാക്കളിൽ ഉള്ളതുപോലെത്തന്നെയാണ് കൃസ്തുവിൽ ഈശ്വരീയമായ ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമായി കാണപ്പെടുന്ന ദേവത്വത്തിന്റെ ബീജങ്ങൾ നമ്മളിൽ എല്ലാവരിലും ഉണ്ട്. കൃസ്തുവെഴിച്ച് മറ്റൊരാൾക്കു ഈശ്വരനുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിച്ചില്ലെന്നു ധരിക്കുന്നത് വെറും ഭ്രാന്തിമാരാണ്. സ്വയം മുക്തിനേടിയവരും 'താനും തന്റെ പിതാവു'മായിട്ടുള്ള ഏകഭാവത്തോടു അനുബന്ധിച്ചവരും ദിവ്യപ്രവർത്തനങ്ങളോടൊന്നും ഈശ്വരദർശനം ചെയ്യാതെ ഇടിയജഗത്തിന്റെ കട്ടിയേറിയ അന്ധകാരപടലത്തെ ശാശ്വതമായ ജ്യോതിർരേഖയെ ദർശിച്ച് ആനന്ദാഗ്നിയായിത്തീരുന്നവരും ആയ എത്രയോ സാധകന്മാരെ ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ നമുക്ക് കാണുവാൻ കഴിയും. നാം ഈശ്വരസന്നിധിയിലേക്ക് എത്രകണ്ട് അടുക്കുന്നുവോ അത്രയുമാണ് ഈശ്വരനും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള

ഏകരൂപത വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതാണ്. സദാബ്രഹ്മസ്ഥിതനായ ഒരു മനുഷ്യനാണ് "ഞാൻ അതുതന്നെയാണ്" എന്നു പറയുവാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യും. ഗ്രന്ഥികളും ഉപനിഷത്തുകളും ഉൽഭവാഷിച്ചിട്ടുള്ള സത്യത്തേ കൃസ്തുവും അപ്രകാരമുള്ള മറ്റു പ്രതിഭാസസ്ഥാനന്മാരും സ്വന്തം അനുഭവത്തിലൂടെ തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നു. ധർമ്മത്തിനുവേണ്ടി സ്വയം ബലിയർപ്പിച്ച അൽഹജാസ് പറയുന്നു:— "ഞാൻതന്നെയാണ് സത്യം. ഞാൻതന്നെയാണ് എന്റെ പ്രിയതമൻ. പ്രേമിയും ഞാൽതന്നെയാണ് ഒരേ ശരീരത്തിൽ നിവസിക്കുന്ന രണ്ടാത്മാക്കളാണ് ഞങ്ങൾ. നിങ്ങൾക്കു എന്നേകാണുവോൾ അതിനേയും കാണുന്നുണ്ട്. താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുവോൾ ഈശ്വരനും മനുഷ്യാത്മാവും തമ്മിൽ യാതൊരു ഭേദവുമില്ല. ജാമിപറയുന്നു:— ഞാനെന്നും നീയെന്നും പറഞ്ഞുകൂടതന്നേ. അത് മിഥ്യയും സാരഹീനവുമായ ഒരു സങ്കല്പം മാത്രമാണ്."

കൃസ്തുവിനോടുള്ള വിശ്വാസവും ഭക്തിയും നിമിത്തം നമുക്കിടയിനെ പറയാവുന്നതാണ്:— കൃസ്തുവിൽ ഈശ്വരൻ പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായിട്ടുണ്ട്. ചരിത്രത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള സ്ഥാനം അദിതീയമാണ്. വിലപ്പോൾ മറ്റു വില മഹാത്മാക്കളിലും ഈശ്വരജ്യോതിസ്സ് വിളങ്ങുന്നുണ്ടെന്ന് അനിച്ഛപൂർവ്വമായ ക്രൈസ്തവ സമ്മതിയേണ്ടിവരുന്നു. എന്നാൽ കൃസ്തുവിലുള്ള തേജസ്സ് ആരീലുമില്ല. ഇത് ഒരു പക്ഷെ ശരിയായിരിക്കാം. എന്നാൽ ബുദ്ധന്റെയും കൺഫ്യൂഷിയസ്സിന്റെയും അനുയായികൾ ഇതേ പ്രകാരത്തി

ലുള്ള സുവകാശവാദം പുറപ്പെടുവിയ്ക്കുയാണെങ്കിൽ അതിനെ നിഷേധിയ്ക്കുവാൻ നമുക്ക് ഒരിയ്ക്കലും അർത്ഥയില്ല. കൃസ്തുവിന്റെ ഈശ്വരത്വത്തേയും മാലമ്പ്രസ്ഥഭാവത്തേയും തെളിയിയ്ക്കുന്നതു് മഹത്തായ ഒരു ആലോചനാത്മകനടവുമാണെന്നു് പറയുകയാണെങ്കിൽ അത്തരം അനന്തരവിശേഷങ്ങൾ മനുഷ്യസേവനതല്പരരായ മറ്റൊരാൾക്കു മഹാനാരിയുമാകാണപ്പെടുന്നുണ്ടു് എന്നുള്ളതാണു് യാഥാർത്ഥ്യം. ഓരോ തുരുവും ഉദ്ധാരകനാണെന്നു് ഹിന്ദുക്കൾ വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. ശിഷ്യരിൽ അവർ ഐശ്വരജീവിതത്തിനുള്ള താല്പര്യം വളർത്തുന്നു. ഭാവിയിൽ വിജയപ്രദമായിത്തീരുന്ന ആലോചനാത്മക ബീജത്തെ അവരിൽ വികസിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യന്റെ ചരിപ്പിനവും ഈശ്വരന്റെ അചരിപ്പിനുമായ ഇടപെടലുകളെ കൂട്ടിയിണക്കാൻ കഴിയുന്ന ഏതു മനുഷ്യനും നമ്മുടെ ഉദ്ധാരകനാണു്. ശൈവസമ്പ്രദായത്തിലും മറ്റും തുരുവേ ഈശ്വരനായി കരുതുന്നു. മനുഷ്യനെ ഉന്നതിയുടെ മാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു് ആനയിക്കുന്നതിനു് ദയാപരസ്സരാ അവതരിയ്ക്കുന്നവരാണ് അവരെന്നു് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. കൃസ്തുവിന്റെ മാലമ്പ്രസ്ഥത്വത്തെ സ്വർഗ്ഗം പുകവാൻ സാധ്യമല്ലെന്നു് കരുതുന്നതു് തെറ്റാണു്. കൃസ്തുവിന്റെ ജനനത്തിനു് എത്രയോ മുമ്പു് ജീവിച്ചിരുന്ന ഇബ്രാഹിം സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചതായും കാണുന്നു.

സർവ്വ കാലത്തിന്നും ദേശത്തിന്നും അനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ പൂർണ്ണമായ മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ ഏല്പാ

വിയ ഗുണങ്ങളും ആദരങ്ങളും കൃസ്തുവിൽ നിക്ഷിപ്തമായിട്ടുണ്ടെന്നും അന്തിമാവതാരം അദ്ദേഹമാണെന്നും പറയുന്നത് എടുപ്പത്തിൽ വിശ്വസിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഭൂമിയിൽ പ്രകടമായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന എന്തിനേയും അന്തിമമായി കരുതുക സാധ്യമല്ല. ഈശ്വരൻ ഏതു വിഷയത്തിലും തന്റെ അന്തിമമായ തീരുമാനം ഒരിയ്ക്കലും പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടില്ല. നമുക്ക് താങ്ങാൻ സാധിയ്ക്കാത്ത വിധത്തിൽ അത്രയധികം കാര്യങ്ങൾ സഭാ അദ്ദേഹത്തിന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിയ്ക്കേണ്ടതുണ്ട്.

പാശ്ചാത്യ കൃസ്തീയ മതാചാര്യന്മാരിൽ കൂടുതൽ വിവേചനാത്മകമായ ഒരു വീക്ഷണം ഈശ്വരിയുടെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടുണ്ട്. കൃസ്തുവിന്റെ മനുഷ്യരൂപത്തേക്കുറിച്ച് അവർ കൂടുതൽ ചിന്തിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വജ്ഞതയേയും സൃഷ്ടനശക്തിയേയുംപറ്റി അധികമൊന്നും സംസാരിച്ചു കാണുന്നില്ല. മാത്രമല്ല 'അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജ്ഞാനം വലിച്ചു' 'ക്രൈസ്തങ്ങൾ സമിച്ചുകൊണ്ട് ഈശ്വരകല്പനയെ പാലിയ്ക്കുവാൻ അഭ്യസിച്ചു' 'കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ പൂണ്ണനായി ഭവിച്ചു' 'നമുക്കുള്ളതുപോലെത്തന്നെ അദ്ദേഹത്തിനും പ്രലോഭനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു' തുടങ്ങിയ വാക്യങ്ങളിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചുവരുന്ന വനജീവിതത്തിലെ ഭയങ്കരമായ കഷ്ടപ്പാടുകളാണ് അദ്ദേഹത്തെ നമ്മുടെ കൂട്ടുകാരനാക്കിത്തീർത്തത്. അദ്ദേഹം നമ്മേപ്പോലെത്തന്നെ ഈശ്വരസന്നിധിയിൽ തന്റെ ദൈനംദിനവസ്ഥയെ പ്രകടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് പറ

യുനം:— “എന്നെ നല്ലവനെന്ന് വിളിക്കുന്നതെന്തിന്? നല്ലവൻ ഈശ്വരൻ മാത്രമാണ്.” “എന്റെ പിതാവ് എന്നേക്കാൾ മഹാനാണ്.” കൃസ്തുവിന്റെ ദേവത്വത്തെ തെളിയിക്കുന്നതിന് അതുതകൃതപ്രങ്ങളെ എടുത്തു കാണിച്ചിട്ടില്ല. അത്തരം കൃതപ്രങ്ങളെ ശാസ്ത്രം ഒരിയ്ക്കലും വകവെച്ചുകൊടുക്കുന്നില്ല. മാനസികചികിത്സ ചിലതിനേയെല്ലാം വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. തന്റെ ദേവത്വത്തെ തെളിയിക്കുന്നതിനായി കൃസ്തു ഒരിയ്ക്കലും അതുതകൃതപ്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടില്ല. മറ്റുള്ളവർക്കും അത്തരം കൃതപ്രങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്ന് അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്. “ചെങ്കുത്താന്റെ സഹായത്താൽ പ്രേതബാധയേ ഞാൻ ഒഴിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് ഭാവിതലമുറകൾ അനുഭവിക്കുകയല്ലേ ചെയ്യുക?” പ്രത്യക്ഷവും ഭൗതികവും സത്വനീയ്യവും ധാർമികവുമായ കൃസ്തുവിന്റെ അനുഭൂതിവിശേഷങ്ങൾ എല്ലാം ഏകസ്വരത്തിൽ നമ്മോടു പറയുന്നത് മറ്റു ഈശ്വരഭക്തരായ സാധകന്മാരേപ്പോലെത്തന്നെ അദ്ദേഹത്തേയും കരുതണമെന്നും ഓരോ ദേശത്തും കാലത്തും ഈശ്വരൻ തന്റെ പ്രത്യക്ഷ രൂപങ്ങളെ അവതരിപ്പിയ്ക്കുന്നത് സാധാരണയാണെന്നും ആണ്.

ഈശ്വരൻ അനുരൂപനായിട്ടാണ് മനുഷ്യനേ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിനാൽ സ്വാഭാവികമായി അവൻ ഭൃഷ്ടനല്ല. അവന്റെ പുരോഗതിയേ നിരവധി തടസ്സങ്ങൾ വലയം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അവന്റെ ദൈവപ്രകൃതിയും സ്വാഭാവികങ്ങളല്ല. എന്നാൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തേ

ഭൂപയോഗപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഫലമാണ് അവ-
 മനുഷ്യൻ ഒന്നാമതായി പരമാത്മാവിന്റെ ആജ്ഞയേ
 ഉല്ലംഘിക്കുകയും ജ്ഞാനവൃക്ഷത്തിന്റെ ഫലത്തേ രുചി-
 ച്ചുനോക്കുകയും തൽഫലമായി ലോകത്തിൽ ക്രോധവും
 മരണവും ആവിർഭവിക്കുകയും ചെയ്തതെങ്ങിനെയാണെ-
 ന്ന് യഹൂദന്മാരുടെ ഒരു കഥയിൽ വിവരിയ്ക്കുന്നു. ഇത്
 അജ്ഞതകൊണ്ടും പാപാചാരണം കൊണ്ടു മുണ്ടായിത്തീ-
 രുന്ന വിഷമതകളും കഷ്ടപ്പാടുകളും മനുഷ്യന്റെ സ്വന്തം
 സൃഷ്ടിയാണെന്ന ഫിന്ദു മതതത്വത്തേ സാധൂകരിയ്ക്കുകയാ-
 ണ് ചെയ്യുന്നതു്. ഈശ്വരൻ നമുക്ക് സഹായരൂപം നൽ-
 കുന്നസമയത്ത് ഇവയെ എല്ലാം നമ്മുടെ മുമ്പിൽ വെച്ചി-
 ട്ടുണ്ട്. കശവന് മിണിനോടുള്ള അതേ ബന്ധമല്ല
 ഈശ്വരന് നമ്മോടുള്ളതു്. സന്തം വിധികർത്താവായി-
 ട്ടാണ് മനുഷ്യനേ അദ്ദേഹം സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അതി-
 ന്ന് അവൻ എല്ലാപ്രകാരത്തിലുമുള്ള സഹായരൂപം
 നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ മനുഷ്യൻ തന്റെ മിഥ്യ-
 യായ അനിതൃപ്രവൃത്തി ഇഷ്ടപ്പെടുകയും യഥാർത്ഥ രൂപ-
 ത്തേ ഈശ്വരനിൽനിന്ന് അകറ്റിക്കൊണ്ടുപോകയും
 ചെയ്യുന്നു. തൽഫലമായി പാപം ഉണ്ടായി. എങ്കിലും
 പ്രസ്തുത പാപാചാരണത്തിന് പരമ്പരാഗതമായ നമ്മു-
 ട്ടെ വ്യക്തിത്വത്തേ നശിപ്പിയ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല.
 അല്ലനേരത്തേയ്ക്ക് അകറ്റി നിർത്തുവാൻ മാത്രമേ സാധി-
 ച്ചിട്ടുള്ളൂ

മനുഷ്യൻ സാഭാവികമായി പാപനിയ്ക്കുന്നാണെന്ന
 സിദ്ധാന്തത്തേ റിയ്ക്കലും തെളിയിക്കുക സാധ്യമല്ലെ

നാനാശാസ്ത്രങ്ങളുടെ അഭാവം. ദൈവികമായ പ്രകൃതിയാണു് നമുക്കുള്ളതു്. ലോകത്തിൽ വരുന്ന ഓരോ മനുഷ്യനും ഈശ്വരജ്ഞാതീർയ്ക്കത്തന്നാണു് ഗൈറോ പറയുന്നതു്:— “ഞാൻ നിന്നിൽ ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ നിനക്കു് എന്നേ അന്വേഷിക്കുക സാധ്യമാകുമായിരുന്നില്ല. കണ്ണുകൾ സൂര്യനല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അവയ്ക്കു് സൂര്യപ്രകാശത്തേക്കുറിച്ച് അറിയുവാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. നമ്മുടെ ഹൃദയം ദിവ്യമായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ ദിവ്യവസ്തുക്കളിലേയ്ക്കു് അതിന്റെ ശ്രദ്ധ തിരിയുമായിരുന്നില്ല”.

അങ്ങിനെ നോക്കിയാൽ പാപത്തേ ത്യജിക്കുന്നതിന്റെ സാരം പുതിയ ഒരു പ്രവർത്തിയിലേയ്ക്കു് പ്രവേശിക്കുക എന്നുള്ളതു്. പൂർണ്ണജീവിതത്തോടു് അതിന്നു് ബന്ധമുണ്ടെങ്കിലും ആകസ്മികമായ ഒരു വ്യതിയാനമല്ല അതു്. തന്നിലുള്ള ദേവത്വത്തിന്റെ ക്രമാനുഗതമായ വികാസത്തിന്റെ പരിണാമമാണു് മുക്തി ഈശ്വരകാരണപ്രതിന്റെ ഫലമല്ല അതു്. മുക്തിയേക്കുറിച്ച് ആധുനിക മനസ്സാശ്രമം സിദ്ധാന്തിക്കുന്നതു് ആത്മവികാസം സാധിക്കുന്നതിന്നു് പരമാത്മാവിന്റെ സഹായം ലഭിക്കുന്നതു് ബാഹ്യമായിട്ടല്ല, ആന്തരികമായിട്ടാണു് എന്നാണു്. കാരണവും വികാസവും ഒരേ ക്രിയയുടെ രണ്ടു ഭേദങ്ങളാണു്. ആദൃപ്രേതത്തിൽ ആലോചനാത്മകമായ ഒരു വൈചിത്ര്യം അഥവാ ശാന്തി ലഭിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും രണ്ടാമത്തേതിൽ ഈശ്വരനും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള അവസ്ഥിതമായ ഐക്യത്തിന്റെ സൂചന അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ചൈതന്യമായ ദേവതപത്മേ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ മനുഷ്യൻ മൂന്നുപ്രകാരത്തിലുള്ള സാധനകൾ ചെയ്യണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ചേതനായുക്തമായ ജീവിതത്തിന്റെ മൂന്നംഗങ്ങളും അനുരൂപമായിട്ടുള്ളതാണ് അവ. ഉപനിഷൽകാലങ്ങളിൽ ഈശ്വരനേ നിത്യസത്യമായോ പ്രകാശമായോ കരുതിവന്നു. ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരത്തിന് ജ്ഞാനവും വിശ്വാസവും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്ന് മനുഷ്യരേ ധരിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഭഗവൽഗീതയുടെകാലത്ത് ഈശ്വരന്റെ പ്രേമസപരൂപത്തിനാണ് പ്രാബല്യം സിദ്ധിച്ചത്. - മുക്തിയ്ക്ക് ഭക്തി കൂടിയേകഴിയൂ എന്ന് നിർദ്ദേശിയ്ക്കപ്പെട്ടു. ബൗദ്ധന്മാരും ശൈവന്മാരും പ്രാചീനരായ യഹൂദന്മാരും റെപ്പോലെ ഈശ്വരനേ അനശ്വരനായ ന്യായാധിപനായി കരുതി. തപസ്സും നിരാധാര്യതയും ആത്മത്യാഗവും ജീവിതത്തിന്റെ പ്രമുഖമായ ഉദ്ദേശമായിത്തീർന്നു. ജ്ഞാനം, ഭക്തി, തപസ്സ് ഇവയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നുമതി നമ്മുടെ ജീവിതത്തേക്കുവേണ്ടി വിശുദ്ധമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ.

അങ്ങിനെ മനസ്സ്, ഹൃദയം, ഇച്ഛ എന്നിവയ്ക്ക് അപ്രത്യേകമായ നൂതനരൂപം നൽകുകയാണെങ്കിൽ, സ്വാർത്ഥഭാവനയേ പരിത്യജിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ, അദ്വൈതത്തിനും സാമ്യഭേദമില്ലാത്തതുമായ നന്മയുടെ പ്രതീകമായ ആത്മാവിനേ നമുക്ക് ദർശിയ്ക്കുവാൻ കഴിയും. ഇതുതന്നെയാണ് മുക്തനായിത്തീരൽ. ധർമ്മപരിവർത്തനംകൊണ്ടല്ല, ആത്മശുദ്ധിക്കൊണ്ടാണ് മുക്തിലഭിയ്ക്കുന്നത്.

സ്വർഗ്ഗമെന്നത് മനുഷ്യചീക്ഷണത്തിന്റെ പേരാണ്. ആത്മാവിനേ ദിവ്യഗുണങ്ങളാൽ പൂർണ്ണമാക്കുന്ന അടിസ്ഥാനപരമായ മാറ്റത്തിനാണ് മുകളിലെന്തപറയുന്നത്. അതിന്റെ യഥാർത്ഥരൂപത്തേ വാക്കുകളെക്കൊണ്ട് പരിഭാഷപ്പെടുത്തുക സാദ്ധ്യമല്ല. എന്തെന്നാൽ മാനുഷികമായ അനുഭൂതിയുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിമ്നീകപ്പെട്ടതാണ് അത്. ഭാവിശ്രേയസ്സിനേപ്പറ്റി നമുക്ക് പൂർണ്ണമായും അറിയുകസാദ്ധ്യമല്ല. അമരമായ പ്രസ്തുത ജീവിതസ്വരൂപത്തേ കാലത്തിന്റെയും ന്യായത്തിന്റെയും ഭാഷയിൽ വിവരിയ്ക്കേണ്ടിവരികയാണെങ്കിൽ ആത്മാവ് പരമാത്മാവിൽ പര്യവസാനിയ്ക്കലാണ് അതെന്ന് നമുക്കു പറയാവുന്നതാണ്. സ്ഥൂലരൂപത്തിൽ ബ്രഹ്മലോകത്തിലെ നാഗരീകതമാണത്. അവിടെനിന്ന് ഭൗതികലോകത്തിലേയ്ക്കുള്ള പതനം സംഭവ്യമല്ല. ബ്രഹ്മത്തോട് വ്യക്തിഗതമായ പ്രസ്തുത താദാത്മ്യത്തെ വാണിയ്ക്കുക എന്നത് അസംഭവ്യമാണെന്ന് ശങ്കരാചാര്യർ പറയുന്നു. അഥവാ അത് ആവശ്യമാണെങ്കിൽ ബ്രഹ്മനഗരത്തിൽ ജീവന്റെ നിവാസമാണത് എന്നുമാത്രം പറഞ്ഞാൽ മതിയെന്ന് അദ്ദേഹം പറയുന്നു. എന്നാൽ രാമാനുജന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ അതിനേക്കാൾ ഉയർന്നതാതാനന്തനേ ബുദ്ധിയ്ക്ക് ഗ്രഹിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കാത്തതാണെന്നാണ്.

സ്വർഗ്ഗസ്ഥിതനായ യേശുപറയുന്നു:— “ദേവമഭിരത്തിൽ ഞാനതിനേ ഒരു സ്തംഭമായി പ്രതിഷ്ഠിയ്ക്കുകയും അങ്ങിനെ അതിന്റെ പോക്കുവരവ് നിലയ്ക്കുകയും ചെയ്യും.” പ്രസ്തുത ‘പോക്കുവരവ് നിലയ്ക്കൽ’ ഹിന്ദുമത

ത്തിലെ 'മുക്താന്താവ' ലോകത്തിൽ ക്ലേശസഹനത്തിനായി വീണ്ടും വരികയില്ല' എന്ന സിലാന്തത്തോട് വളരെ അടുത്തതാണ്. മുക്താന്താവിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ ഹിന്ദു മതത്തിലും കൃസ്തുമതത്തിലും ഒരുപോലെയാണ്. ജ്ഞാനം, പ്രേമം, ആനന്ദം എന്നിവയാണ് മുക്തിയുടെ ഫലം. മുക്തപുരുഷൻ ലോകകലപ്രാണത്തിൽ ദ്രവവിശ്വാസം ഉണ്ടായിരിക്കും തന്നിമിത്തം ദുരാഗ്രഹങ്ങൾക്കും സിലാന്തങ്ങൾക്കും ആയാളെ വ്യതിചലിപ്പിച്ചിരിക്കുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. ശത്രുക്കൾക്ക് മാപ്പനൽകുവാനും മനുഷ്യതപത്തേ മുഴുവൻ സേവിക്കുവാനും കഴിയുന്ന യഥാർത്ഥസ്നേഹവും ഭ്രാന്തഭാവവും ഉള്ള ഒരു ഹൃദയം ആയാൾക്കുണ്ടായിരിക്കും സ്നേഹത്തിന്റെ മഹിമയേ വാഴ്ത്തിയതിനാൽ യാതൊരു ധാർമികനേതാവും ഇതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ഉപനിഷത്തുകളുടെ മുഖ്യതത്വം അഹിംസയാണ്. നിങ്ങളുടെ വരുകുന്നവരുടെ നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി നിങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കണം എന്ന ബുദ്ധൻ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു ബൈബിളിലെ 'ബഹിർഗ്ഗമന'ത്തിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നു:— "ശത്രുവിന്റെ കാളയേയോ കഴുതയേയോ നിങ്ങൾക്കു കിട്ടുകയാണെങ്കിൽ ഉടൻതന്നെ അതിനെ ഉടമസ്ഥൻ ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കണം." വംശവർണ്ണനയിലേ നാപ്പത്തഞ്ചാം അദ്ധ്യായത്തിൽനിന്ന് പ്രാർത്ഥനാർക്കു ഉദാരമതികളോടുള്ള അളവറ വിശ്വാസത്തെപ്പറ്റി നമുക്ക് അറിയുവാൻ കഴിയുന്നു. ജോസഫ് തന്റെ സഹോദരന്മാർക്ക് മാപ്പനൽകുന്ന പരമോൽകൃഷ്ടമായ ആ സന്ദർഭത്തെ നോക്കുക. റൊമാൻസിന് കത്തൈഴുതുവോൾ പോൾ നീതികഥകളുടെ പുസ്തകത്തേപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുന്നു. "നിന്റെ

ശരവീനം വിശപ്പുണ്ടെങ്കിൽ ഭക്ഷണം നൽകണം. ഭാവമുണ്ടെങ്കിൽ വെള്ളം കൊടുക്കണം.” കൃസ്തുവിനേപ്പറ്റി പറയുന്നു:— “ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തേ ശകാരിച്ചുവെങ്കിലും അദ്ദേഹം അവരേ ശകാരിച്ചില്ല അവർ അദ്ദേഹത്തെ ഉപദ്രവിച്ചു ഫക്ഷേ അദ്ദേഹം പകരംചെയ്തില്ല” മുക്തപുരുഷൻ ജ്ഞാനവും സ്നേഹവും മാത്രമല്ലുള്ളത്. മനുഷ്യരുടെയും സാമചര്യങ്ങളുടേയും സമ്മർദ്ദത്തിന് അതീതമായിനില്ക്കുന്ന മനുശാന്തിയും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഫിത്തൂക്കുൾ അതിനേക്കുറിച്ച് വണ്ണിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. “ഞാൻ എന്റെ ആനന്ദത്തേ നിങ്ങൾക്കു നൽകുന്നു. നിങ്ങളുടെ ആനന്ദത്തേ ആർക്കുതന്നെ നിങ്ങളിൽനിന്ന് അപഹരിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല.” എന്ന് കൃസ്തു പറഞ്ഞ അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹം സൂചിപ്പിച്ച ആനന്ദം മേൽപ്പറഞ്ഞ മനുജ്ഞാനിയല്ലാതെ മറ്റെന്തെങ്കിലും.

സ്വന്തം തപാഗത്താൽ അനൂപരുടെ പാപങ്ങൾക്ക് പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യാതെന്ന തത്വത്തേ നാം അംഗീകരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, കൃസ്തുവിന്റെ ആത്മബലികൊണ്ട് ഈശ്വരൻ മനുഷ്യരേ വീണ്ടും സ്വായത്തമാക്കി എന്ന വസ്തുതയേ നാം വിശ്വസിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഫിന്റമതത്തിലും കൃസ്തുമതത്തിലും മോക്ഷസംരൂപത്തിനും മാർഗ്ഗത്തിനുമുള്ള പ്രാധാന്യതയ്ക്ക് ഒരിയ്ക്കലും വ്യത്യാസമുണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. മറ്റു ആത്മജ്ഞാനികളേപ്പോലെത്തന്നെ കൃസ്തുവും നമ്മേ ഒരു പരിധിവരെ പാപകർമ്മങ്ങളിൽനിന്ന് വിരമിപ്പിച്ചു് ഈശ്വര സന്നിധിയീലേക്ക് നയിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ കൃസ്തുവിന്റെ

ആത്മബലി ജനങ്ങളുടെ പാപത്തിനുള്ള പ്രായശ്ചിത്തമാണെന്ന് കരുതുന്നത് ശരിയല്ല. കൃഷ്ണനമ്മേ ഉദ്ധരിക്കുന്ന ആളാണ്. സജീവിതത്തിൽനിന്ന് ഈശ്വരഭക്തിയെപ്പറ്റിയുള്ള പഠനങ്ങൾ അദ്ദേഹം നമുക്കു പഠിപ്പിച്ചുതരുന്നു. അത് സർവ്വവിധേനയുള്ള ക്ലേശങ്ങളേയും കഷ്ടപ്പാടുകളേയും നേരിടുവാൻ നമുക്ക് ഉത്തേജനം നൽകുന്നു. ലോകത്തേയും ശാരീരകമായ വാസനകളേയും ദ്രവ്യാസനകളേയും കീഴടക്കിയാൽ നമുക്ക് പൂർണ്ണതലഭിക്കുമെന്ന് അത് ഉറപ്പുനൽകുന്നു. റിറ്റ്ഷീ പറയുന്നത് യഥാർത്ഥമാണ്:— “നാം വ്യക്തമായി ഒഴിയുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ യഥാർത്ഥജീവിതസത്യം അദ്ദേഹം നിദ്ദേശിച്ച മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ ഉജ്ജ്വലമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നപക്ഷം അദ്ദേഹത്തേപ്പോലെത്തന്നെ ഈശ്വരനോടും ലോകത്തോടും ബന്ധപ്പെടുവാൻ നമുക്കും സാധിക്കുമെന്നുള്ളതാണ്.” (Justification and Reconciliation.)

ഹിന്ദുത്വത്തിന്റെ ഒരു പ്രത്യേകതയായ കർമ്മത്തേയും പുനർജന്മത്തേയും കുറിച്ചുള്ള സിദ്ധാന്തം മിക്ക ക്രിസ്തീയപണ്ഡിതന്മാർക്കും സ്വീകാര്യമല്ലാത്ത ഒന്നാണ്. എന്നാൽ അവർക്ക് ഈ വിഷയത്തിൽ എന്തോ ഒരു തെറ്റിദ്ധാരണ ഉള്ളവായിട്ടുണ്ട്. എന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. സങ്കീർണ്ണമായ വ്യക്തിത്വത്തോട് ഒട്ടിപ്പിടിച്ചു നില്ക്കുന്നോടത്തോളം കാലം മോക്ഷവും ഏകാഗ്രചിത്തതയും സാധ്യമല്ല. ഭേദബുദ്ധിയെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യാലല്ലാതെ ആത്മാവും ബ്രഹ്മവും തമ്മിലുള്ള ഐക്യത്തിന്റെ അനുഭൂതിയുണ്ടാകുന്നുതല്ല. സമയത്തി

നൊണ് ഉയന്നു പുണ്യതയെ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിയാതിരിയ്ക്കുന്നേടത്തോളം കാലം ജനന മരണങ്ങളുടെ വചയത്തിനുള്ളിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടണമതായി വരും. പൊതുവിൽ പറയപ്പെടുന്നതുപോലെ പരിമാസ്യമായ ഒരു ഭിപ്രായഗതിയല്ല ഇത്. മോക്ഷമെന്നത് സംസാരിക്കകാര്യങ്ങളിൽനിന്ന് അതീതമായ ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷമാണെങ്കിൽ സംസാരത്തോട് ഒട്ടിനില്ക്കുന്നേടത്തോളംകാലം, കാലപരിധിയിലുള്ളിൽ ജീവിക്കുന്നേടത്തോളംകാലം, പ്രസ്തുത അമരതയ്ക്കെ നമുക്ക് പ്രാപിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. വ്യക്തിനിയോഗ്യമായ വീക്ഷണത്തിൽനിന്നുയന്നു സാദ്ധ്യവൈകികവീക്ഷണത്തെ സമാജ്ജിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുന്നേടത്തോളം കാലം സത്യത്തെ പ്രാപിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല വ്യക്തിനിയോഗ്യമായ വീക്ഷണത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ട് സാദ്ധ്യവൈകികവീക്ഷണത്തെ സമാജ്ജിയ്ക്കുന്നതിന്നു വേണ്ടിയുള്ള പ്രയത്നങ്ങൾ ഒരിയ്ക്കലും വിജയപ്രദമായിത്തീരുകയില്ല. നൈതികമായ വികാസത്തിന്റെ ലക്ഷണമാണിത്. സ്വന്തം പദ്ധതികളും ഉദ്ദേശവും രാജിയുമുള്ള വ്യക്തിയാണ് അതിന്റെ ആധാരമായി വർത്തിക്കുന്നതു്. അപ്രകാരമുള്ള മറ്റു വ്യക്തികളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടവനുമാണ് അവൻ. നൈതികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽകൂടി വ്യക്തിയ്ക്ക് തന്റെ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ അടുത്തുവരെ ചെന്നെത്തുവാൻ കഴിയും. പക്ഷെ അതു നേടുക സാദ്ധ്യമല്ല. സംസാരം വ്യക്തിനിയോഗ്യമായ നൈതികതയുടെ ലോകമാണ്. അനന്തമായ വികാസമാണ് അതിന്റെ സിദ്ധാന്തം പുണ്യമായ വിജയത്തിന്റെ

യഥാർത്ഥമായ അനുഭൂതിയല്ല കാണ്ടിന്റെ നീതി ശാസ്ത്രത്തിൽ മഹത്തായ ഒരു ഉപമ നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യചക്രത്തിയുടെ ഭാവനാമൂലകമായ അംശത്തെ പൂണ്ണമായും നിരോധിക്കുവാനാണ് ധാർമിക നിയമങ്ങൾ അനുശാസിക്കുന്നത്. ആധുനികങ്ങളായ അനുഭവങ്ങൾ വെച്ച് നോക്കിയാൽ അത് അസംഭവപ്രമായ ഒരു കാര്യമാണ്. അതിനാൽ കാര്യസിലിയ്ക്ക് അനന്തമായ ഭാവിയെ സങ്കല്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ അസംഭാവപ്രത എത്രതന്നെ കാലം കഴിഞ്ഞാലും സംഭാവപ്രതയായിത്തീരുകയില്ല എന്ന വസ്തുതയെ കാണ്ട് വിസ്മയിക്കുന്നു. പരിച്ഛിന്നതയ്ക്ക് അപരിച്ഛിന്നമായ പൂണ്ണതയെ ഒരിക്കലും നേടുക സാദ്ധ്യമല്ല. എത്ര കാലമെങ്കിലും മരിക്കുകയും ജനിക്കുകയും ചെയ്തുകൊള്ളട്ടെ. കാണ്ടിന്റെ അനുഭവം അസംഗതമാണ്. പരിച്ഛിന്നതയെ അഥവാ സീമിതത്വത്തെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്ന ഒരു മാർഗ്ഗമുള്ള അപ്പോൾ മാത്രമേ യാതൊരു സംതുപ്പിയും ലഭിക്കാത്ത പരിച്ഛിന്നതയുടെ അനന്തമായ വികാസത്തിൽനിന്ന് സ്വയം രക്ഷപ്പെടുവാൻ കഴിയൂ. സാംസാരികമായ റൂഷിയെ പരിത്യജിക്കാതിരിന്നോടത്തോളം കാലം, ശ്രമംവലയെ ഭേദിച്ച് ഇന്ദ്രിയജഗത്തിൽനിന്ന് അതീതനായി വർത്തിക്കാതിരിയ്ക്കുന്നോടത്തോളം കാലം, ദേശകാലങ്ങളുടെ പരിധിയിൽനിന്ന് ഉയരാതിരിയ്ക്കുന്നോടത്തോളം കാലം മുക്തി ലഭിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. നൈതികതയുടെ ഭേദബുദ്ധിയ്ക്കു തീതരായി ധർമ്മക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ നമുക്ക് സാധിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഞൊടി

യിടകൊണ്ട് അനന്തമായ ജീവിതത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ കഴിയും.

സംസാരത്തിൽ സർവ്വത്ര കർമ്മവ്യവസ്ഥ കാണപ്പെടുന്നു. ധർമ്മത്തിന് ഒരിയ്ക്കലും നാശം വരുത്തിവെയ്ക്കാത്ത ഒരു വ്യവസ്ഥയാണത്. ബുദ്ധിമുട്ടും ക്ലേശങ്ങളും സഹിച്ചുകൊണ്ട് നാം കർമ്മം ചെയ്യുന്നു. അങ്ങിനെ നമുക്കു ലഭിയ്ക്കുന്ന എല്ലാ നേട്ടങ്ങളും സുരക്ഷിതമായി നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു. സദാചാരപരമായ ഒരു ജീവിതവ്യവസ്ഥയേ നാം കെട്ടിപ്പിടിക്കുന്നു. അപ്രകാരം പഴയ പന്ഥാവില്യുടെ നമുക്ക് സഞ്ചരിയ്ക്കേണ്ടതായി വരുന്നില്ല. ഉജ്ജ്വലമായി നാം മുന്നോട്ട് പ്രയാണം ചെയ്യുന്നു. നിശ്ചിത ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നതുവരെ ഓരോ വ്യക്തിയ്ക്കും തുല്യമായ അവസരത്തേ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ഒന്നാണ് കർമ്മനിയമം. ഈശ്വരപ്രേമമുള്ള ഏതൊരു വ്യക്തിയ്ക്കും സദാ പഥഭ്രഷ്ടനായി കഴിയേണ്ടി വരുന്നതല്ല. ഈശ്വരനാൽ നിദ്ദേശിയ്ക്കപ്പെട്ട ഉദ്ദേശം പൂർത്തിയാക്കപ്പെടുന്നതുവരെ കർമ്മത്തിന് ഈശ്വരസഹായം ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടിയിരിക്കും. മനുഷ്യൻ ചെയ്യുന്ന പാപങ്ങൾക്ക് അവന്റെ അമരതന്ത്രമേ മുടിവെയ്ക്കുവാൻ മന്ത്രമേ സാധിയ്ക്കൂ. നശിപ്പിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ഈശ്വരപ്രേമം ഏറ്റവും നീചമായ ഒരു പാപിയേപ്പോലും രക്ഷിയ്ക്കുന്നു. മരണത്തോടുകൂടി എല്ലാം അവസാനിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ യാതൊരുദ്ദേശത്തിനുവേണ്ടിയാണോ ഈശ്വരൻ നമ്മേ സൃഷ്ടിച്ചത് അത് വിഫലമായിത്തീരും. എന്തെന്നാൽ നമ്മളിൽ അധികപേരും പാപം ചെയ്തുകൊണ്ടും പശ്ചാ

അപം കൂടാതെയുമാണ് മരിച്ചുപോകുന്നത്. ഈശ്വരന്റെ ഉദ്ദേശം പരാജയപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് നാം വിശ്വസിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഈശ്വരന്റെ പരിച്ഛിന്ന സ്വഭാവത്തേയും അംഗീകരിക്കേണ്ടിവരും. അപ്പോൾ മരണാനന്തരം ഓരോ ആത്മാവിനും ആത്മവികാസത്തിനായി തന്നത്താൽ ഈശ്വരനേ അഭിവ്യക്തമാക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം ലഭിക്കേണ്ടതായി വരും. അധികം ജനങ്ങൾക്കും നരകത്തേ സൃഷ്ടിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്നതും ക്രൈസ്തവലോകത്തിൽ അത്യധികം ബഹുമാനം യാജ്ഞിച്ചതുമായ മറ്റേ സിദ്ധാന്തത്തേ അപേക്ഷിച്ച് ഈ അഭിപ്രായം ഈശ്വരന്റെ പ്രേമത്തിന്റെയും ന്യായത്തിന്റെയും വെളിച്ചത്തിൽ പരിശോധിക്കുന്നതായാൽ കൂടുതൽ സുസംഗതമായി തോന്നുന്നതാണ്. ഈശ്വരന്റെ പ്രേമസ്വരൂപത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ്യത്തേപ്പറ്റി കൂടുതൽ അനുഭവങ്ങൾ നേടുന്ന കൃത്യമായ വിഭാഗങ്ങൾ മരണാനന്തരമുണ്ടാകുന്ന വികാസത്തേ നിശ്ചയമായും അംഗീകരിക്കേണ്ടതായി വരും.

ദൈവചരിത്രകളായ തന്റെ പുത്രന്മാരേ ഈശ്വരൻ നശിപ്പിക്കുന്നു എന്ന വിശ്വാസം ഈശ്വരന്റെ പേരിലുള്ള അപരിഷ്കൃതമായ ഒരു കുറ്റാരോപണമാണ്. പരിഷ്കൃതരെന്നഭിമാനിക്കുന്നവർപോലും അതു ചെയ്യുന്നുണ്ട്. യേശു ചെയ്ത കൃതികളെ മടിയിലിരുത്തി ശ്രോതാക്കളോട് കൃതികളെപ്പോലെ നിഷ്കളങ്കരായിത്തീരണമെന്ന് ഉപദേശിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ യിരീശ്ലൈം സ്വർഗ്ഗീയരായിത്തീരേണ്ട നാഗരികന്മാരേ നരകത്തിൽ

ന്റെ തീച്ചുളയിലേയ്ക്ക് നാം വലിച്ചെറിയുന്നത് എത്ര മാത്രം പൈശാചികമായ ഒരു പ്രവർത്തിയാണ് !

സെയിന്റ് പാൾ പറയുന്നു:— “ദൈവപുത്രന്മാരുടെ ആഗമനത്തേയും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് സൃഷ്ടികളിലെല്ലാം പീഡാവിമുഖരായി, സന്തപ്തരായി, അശ്രുധാര പൊഴിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയാണ്.” ചിലർക്ക് ഇശ്ശരപുത്രനായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതിന് അവസരം സദാ നിഷേധിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കാം, ഇശ്ശരപുത്രൻ നിൽക്കാതെയുള്ള സംസാരത്തിന്റെ ആദർശത്തിന്റെ ഉപദേശമാണത്രേ. അനിശ്ചിതകാലത്തോളം നരകത്തിൽ കിടന്ന് ക്ലേശിക്കേണ്ടവരായി ആരുമൊന്നുമില്ല എന്ന് വിശ്വസിക്കുവാനാണ് ഇശ്ശരപുത്രന്റെ സർവ്വപ്രാപകതം നമ്മോട് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നത്. എത്ര ക്ലേശമനുഭവിക്കുന്നവനോടേവിലും സമുദാരിയ്ക്കപ്പെടും പാപിഷ്ഠനും വിഡ്ഢിയും സ്വാർത്ഥിയും ആയ ഒരാൾ തന്റെ ദേവതപത്തെ മുടിവെഴുതുമായിരിയ്ക്കാം. പക്ഷെ അതിനെ സർവ്വമാ ഭൂരികരിയ്ക്കുവാൻ ആയാൾക്ക് സാധ്യമല്ല. ഇശ്ശരസൃഷ്ടവും ദിവ്യവുമായ മനുഷ്യരൂപത്തെ ഒരിയ്ക്കലും നരകത്തിന്റെ തീച്ചുളയിലേയ്ക്ക് എറിയരുത്. അങ്ങിനെയല്ലാതെ വല്ലതുമുണ്ടെങ്കിൽ നരകത്തിലിടുകയും ചെയ്യാം. ജീവിതത്തിൽ എത്ര ഭയങ്കരമായ പാപകർമ്മം ചെയ്യുന്നവനും അവന്റെ അമരതം നഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല. ജുധാസിന്റെ വെറുക്കപ്പെട്ട രൂപത്തിനുള്ളിൽ കൃസ്തുവിന്റെ ദിവ്യമായ ശക്തിവിശേഷം ബീജരൂപത്തിൽ കുടികൊണ്ടിരുന്നു. സെയിന്റ് പാൾ പറയുന്നു:

യന്നു:— “ജനഹൃദയങ്ങളെ ഒരുമുടുപടം ആവരണം ചെയ്തിരിയ്ക്കുകയാണ്. എന്നാൽ ഈശ്വരനെ ലക്ഷ്യം വെച്ച് പോകുന്ന വ്യക്തിയുടെ ആവരണം അകറ്റപ്പെടുന്നു” ‘ഈശ്വരനെ ലക്ഷ്യംവെച്ചു പോകുന്ന വ്യക്തി’ എന്ന വാക്യം പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയർഹിയ്ക്കുന്നു. ഇഹത്തിലോ പരത്തിലോ ഏതെങ്കിലും സമയത്ത് ആത്മഗ്ലാനിയനുഭവിയ്ക്കുന്ന പ്രസ്തുത വ്യക്തിയ്ക്ക് സമുദ്ധരിയ്ക്കപ്പെടാനുള്ള അവസരം ലഭിയ്ക്കുന്നു. ‘ഡൈവ്സിറ്റി’ന്റെ കഥ ഹിന്ദുക്കളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം അത്യന്തം മൗഢഭേദകമായ ഒന്നാണ്. ആത്മഗ്ലാനിയനുഭവിയ്ക്കുന്ന ആയാൾ ഒരു ചെറിയ അനുഗ്രഹമതിനുവേണ്ടിയാലിയ്ക്കുന്നു അതും തനിയ്ക്കു വേണ്ടിയല്ല എന്നാൽ ഈശ്വരൻ ആയാളുടെ പ്രാർത്ഥന ചെയ്തിരിക്കാത്തതില്ല കാരണം നരകത്തിൽ കിടക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിയ്ക്ക് മകുതി ലഭിയ്ക്കുന്നതല്ല. മരണാനന്തരമാണ് മനുഷ്യന്റെ വിധി എന്നെന്നേയ്ക്കുമായി നിണ്ണയിയ്ക്കപ്പെടുക എന്നു കരുതേണ്ടിയിരിയ്ക്കുന്നു ഈശ്വരൻ പ്രേമസ്വരൂപനല്ലെന്നും കഠിന ഹൃദയനായ ന്യായകർത്താവായെന്നും അന്ത്യായത്തെ മുദ്രാമം ഒരിയ്ക്കലും ചൊറുക്കുകയില്ലെന്നും നാം വിശ്വസിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽപോലും ഡൈവ്സിറ്റിനോടു ചെയ്തത് ഒട്ടുംതന്നെ ന്യായസംഗതമായിട്ടുണ്ടെന്ന് പറയാൻ വയ്യ ഈ ജീവിതത്തിൽ ഒരാൾ തന്റെ തെറ്റുകൾക്കുവേണ്ടി പശ്ചാത്താപിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽതന്നെ ആയാളെ അന്വീശിതകാലത്തേയ്ക്ക് ശിക്ഷയ്ക്കുന്നത് വിഹിതമല്ല. പുരാതന ധർമ്മഗ്രന്ഥപോലും ഈശ്വരനെ

‘കേവലനഗ്നായസ്വരൂപ’ത്തിൽനിന്ന് കരകൂടി ഉയർന്നിലയിലാണ് കാണുന്നത്. ചില മഹാത്മാക്കളും ഭക്തകവികളും കൂടുതൽ വിശാലമായ ഒരു വീക്ഷണമാണ് കൈക്കൊണ്ടിട്ടുള്ളത്. അവർ പറയുന്നു:— “പരമാത്മാവ് യോഗ്യവും ക്ഷമാശീലനമാണ്. അദ്ദേഹം ഒർല്ല ഭോഗ്യേ കോപിക്കാറുള്ളു. എന്നാൽ മാപ്പനൽകുന്ന കാര്യത്തിൽ അത്യന്തം ഉദാരനാണ്.” അങ്ങിനെ മാപ്പനൽകുവാൻ സഭാസന്നദ്ധനും പാപികൾക്കുപോലും ആശ്രയനൽകുന്നവനുമായ ഈശ്വരനിൽനിന്ന് ഡൈവസ്സിന് നന്മ പ്രതീക്ഷിക്കാമായിരുന്നു. ഒർവൃത്തനായ പുത്രനേ സ്വാഗതം ചെയ്യുവാൻ ഒരുങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്ന പിതാവും മലകളിൽമേയുന്ന ആടുകളെ തിരഞ്ഞുനടക്കുന്ന ഇടയനും ആയ യേശുവിന്റെ ഈശ്വരനിൽനിന്ന് ആയാൾക്ക് വളരെയധികം ഗുണങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കാമായിരുന്നു. പാപികളെ തിരഞ്ഞുപിടിച്ചു അവരെ നേർമാറ്റത്തിലൂടെ നയിയ്ക്കുകയാണ് ഈശ്വരന്റെ പ്രവർത്തിച്ചെങ്കിൽ ഡൈവസ്സിന്റെ പശ്ചാത്താപം അദ്ദേഹത്തിന് അത്യന്തം സംതൃപ്തിനൽകുമായിരുന്നു. ഈശ്വരനിൽ അവർണ്ണനീയമായ ദയാവായുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ, നമ്മുടെ ചിന്തകൾക്കും ആഗ്രഹങ്ങൾക്കും അതീതമായ കാരണവും അദ്ദേഹത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ, ഡൈവസ്സിനേപ്പോലുള്ള ആത്മാക്കൾ ഒരു നല്ല ഭാവിയ്ക്കുവേണ്ടി ആശിയ്ക്കുന്നത് നിഷേധിയ്ക്കുവാൻ പാടുണ്ടോ? അതൊരു ദുരാശയാണെന്ന് കരുതുന്നതു ശരിയാണോ? പാപിയായാൽപോലും സ്വന്തംകട്ടികൾ

കുടുംബമേധിയായ സമാനങ്ങൾ നൽകുവാൻ നിങ്ങൾക്കറിയാമോ. അപ്പോൾ സ്വസ്ഥനായ പിതാവ് നിങ്ങൾക്കു ആവശ്യപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ എന്തുതന്നെ നൽകുവാൻ സന്നദ്ധനാവുകയില്ല! നമുക്ക് ലഭിച്ചുപോകട്ടെ. മാപ്പ് അന്യർക്ക് നൽകുവാൻ നാം തയ്യാറാവുകയില്ല എന്നത് ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമാണെങ്കിൽതന്നെ പരമാത്മാവ് പകർത്തിത്തന്ന പ്രവർത്തിയെന്നു ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി കരുതുന്നത് ശരിയാണോ? അനന്തമായഭാവി യാതൊരുതടസ്സവുമില്ലാതെ വികാസത്തിനനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഉദ്യമം, ശവങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു എന്നുമാണ് കൃത്യപറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. ഭാവിജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം യാതൊന്നും പ്രതിപാദിച്ചിട്ടില്ല. ചൈതന്യമുള്ളവർക്കും കോലാടകളെയുംപറ്റിയും ഡെഡ്സ്, ലാസറസ്സ് എന്നിവരേപ്പറ്റിയും മറ്റുമുള്ള ദൃഷ്ടാന്തകഥകളിൽ കാണപ്പെടുന്ന സൂചനകൾ അക്കാലത്തേ സ്വസ്ഥതയേയും നരകത്തേയും സംബന്ധിച്ചുള്ള ജനങ്ങളുടെ വിശ്വാസത്തേയാണ് കുറിക്കുന്നത്. സ്വസ്ഥത രക്ഷിക്കാൻ ആനന്ദമായും ദുഃഖമായും കരുതേണ്ടതാണ്. അതിനാൽ ആധുനിക പ്രശ്നങ്ങളുമായി പ്രസ്തുതകഥകളെ ഒരൊറ്റിച്ച് ഞെട്ടിപ്പോകുന്നതിനോടും മരണത്തിനും ന്യായനിർദ്ദേശത്തിനുമിടയിൽ കാലവിളംബമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ധനികനായ അതിഭക്തനും ലാസറസ്സിനും മരിച്ചുപോകുന്നതിനു ശിക്ഷലഭിച്ചു. പശ്ചാത്തപിച്ചു കഴിഞ്ഞു കൃത്യം ഒരൊറ്റിച്ച് വെച്ചിട്ടില്ല. “ഇന്ന് ഞങ്ങളെ

നീച്ചു് നിനക്കു് സ്വപ്നത്തിലേയ്ക്കുവരാം" എന്നു പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. മരണാനന്തരം മൃതപുരുഷൻ തന്റെ ഭൗതിക ശരീരത്തോടുകൂടി ന്യായാസനത്തിനു മുന്തിലേയ്ക്കു പോകുമെന്ന ശാസ്ത്രമതത്തേ കൃസ്തുവിന്റെ മേൽ ചേർത്തുവെന്നു ഒരിയ്ക്കലും സാധ്യകരിയ്ക്കുന്നില്ല. വർഗ്ഗീയമായ ഈ അഭിപ്രായത്തെ സ്വീകരിയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ മരണത്തിനുശേഷവും ന്യായനിർമ്മാണത്തിനുമുമ്പും അസംഖ്യം മൃതശരീരങ്ങൾക്കു് എന്തുസംഭവിയ്ക്കുമെന്ന് അറിയാതെ കഴിഞ്ഞുപോകുന്നു. കൃസ്തുവിന്റെ ജീവിതത്തിൽനിന്നും ഉപദേശങ്ങളിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു് സ്വപ്നനരകങ്ങളെ അല്ലെങ്കിലും വിഭാവനം ചെയ്തതു് മാനസികപരിവർത്തനത്തിന്റെ രൂപത്തിലാണെന്നാണു്. സ്വപ്നം ആത്മാവിന്റെ ഉയർച്ചയുടെ പ്രതീകമാണു്. നരകം അതിന്നു വിപരീതവും. സ്വപ്നത്തിൽ നരകത്തിലെന്നപോലെത്തന്നെ നിരവധിതലങ്ങളുണ്ടു്. ഭഗവാന്റെ രാജ്യത്തിൽ അനേകം കൊട്ടാരങ്ങളുണ്ടു്. ഓരോവ്യക്തിയും തന്റെ വിശ്വാസദാർശ്യത്തിന്നും സഞ്ചിതമായ പുണ്യങ്ങൾക്കും അനുഗുണമായ സ്ഥാനത്തേ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു. ഭഗവാൻ ന്യായനിർമ്മാണം നടത്തുന്ന പദ്ധതി ഇതുതന്നെയാണു്. കർമ്മനിയമസിലാസവും ഇതുതന്നെ. കിട്ടിയസന്ദർഭത്തെ ഒരു വ്യക്തി എപ്രകാരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുവോ തന്നെത്തന്നെയായിയ്ക്കും ആയാൾക്കുവേണ്ടിയ്ക്കുന്ന ഫലം. ഉപയോഗത്തിന്റെ തരത്തെയും വിസ്തൃതിയേയും ആസ്പദിച്ചാണു് ഭരണരൂപത്തിന്റെ ഏറ്റെടുപ്പിൽ ഉണ്ടാവുന്നതു്. ആലുപാത്മി

കജീവിതത്തിന്റെ അനശ്വരതയേയും മരണാനന്തരം പോലും നിലകൊള്ളുന്ന അതിന്റെ സത്തയേയും പററി കൃസ്തുവിന് ജ്ഞാനമുണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വചനങ്ങളിൽനിന്ന് സ്പഷ്ടമാകുന്നുണ്ട്. ന്യായ നിർവ്വഹണദിവസം അശ്രദ്ധയോടും അലംഭാവത്തോടും കൂടി പറഞ്ഞ എല്ലാവർക്കു കർക്കശം ജനങ്ങൾക്കു ഉത്തരം നൽകേണ്ടതായി വരമെന്ന് തീർച്ചയാണ്. സ്നേഹത്തോടും കാരണപ്രത്തോടുംകൂടിച്ചെയ്ത നിസ്സാര കർമ്മങ്ങൾക്കു പോലും മഹത്തായ പ്രതിഫലം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും. 'എനിയ്ക്കു വിശപ്പുള്ളപ്പോൾ നീങ്ങളെനിയ്ക്കുകേണമെന്നൽകി' എന്നവാക്യം നോക്കുക.

മനുഷ്യന്റെ വ്യക്തിത്വവികാസത്തെപ്പറ്റി അറിയാൻ കഴിഞ്ഞുടത്തോളം ഈ സിദ്ധാന്തം അതിനു കൂലമായിട്ടുള്ളതാണ്. പൂർണ്ണതയേയോ പരിശുദ്ധിയേയോ നേടുന്നത് ക്രമികമായ ഒരു നൈതിക ക്രിയയുടെ പരിണാമമായിട്ടാണ്. ആകസ്മികമായ ഒരു സംഭവമായിട്ടല്ല മിക്കവാറും ആത്മവികാസക്രിയ തുടർന്നുകൊണ്ടു ഇരിയ്ക്കുന്ന ഒന്നാണ്. എവിടെയാണ് അതിന്റെ പരിധിയെന്ന് സങ്കല്പിയ്ക്കുകപോലും സാധ്യമല്ല പരോഗതിയും വികാസവുമാണ് വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ നിയമം. ഇതിന് സമയവും സന്ദർഭവും ആവശ്യമാണെന്നും കർമ്മനിയമത്തിന്റെ രംഗം വിശാലമായതാണ്. അതിൽ ആത്മവികാസത്തിന് സർവ്വവിധസാധ്യതകളുണ്ട്.

നാം ചെയ്യുന്ന സമസ്ത കർമ്മങ്ങളും നമ്മുടെ ഭാവിയെ നിർണ്ണയിയ്ക്കുന്നു എന്നതത്പരത്തേ പ്രസ്തുതനിയമം തികച്ചും

ശരിവെക്കുന്നു. കൃസ്തുപ്രാനിയാക്കുന്ന കർമ്മം കഴിച്ചതു കൊണ്ടുമാത്രം മനുഷ്യന്റെ ഭാവിയെ നിർണ്ണയിക്കുക സാധ്യമല്ല. മറ്റുപരിതസ്ഥിതികളെല്ലാം ഒരുപോലെയാണെങ്കിൽ കൃസ്തുപ്രാനിയാക്കുന്ന കർമ്മം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ മരിച്ചുപോകുന്ന ഒരു ശിശുവും അതില്ലാതെ മരിക്കുന്ന ശിശുവും ഭാവിയെ സംബന്ധിച്ചുടഞ്ഞോളം സമാനമായിരിക്കാൻ. കൃസ്തുവിന്റെ പ്രേമസന്ദേശമനുസരിച്ച് വിശ്വാസത്തിൽ വരുന്ന അബദ്ധംകൊണ്ടോ മറ്റുമതക്കാരനായി ജനിച്ചു എന്ന തകരാറുകൊണ്ടോ വിചിത്രമായ ഒരു സംസ്കാരവിശേഷത്തിന്റെ അഭാവംകൊണ്ടോ ഒരാൾക്ക് അനന്തകാലത്തോളം നരകയാതന അനുഭവിയ്ക്കേണ്ടിവരുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം അറിയുകയാണെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന് വളരെയധികം മനോവേദന ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്. ആലുപാത്മിക വികാസത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള ഒരാളുടെ പ്രയത്നം വിജയത്തിലോ പരാജയത്തിലോ കലാശിക്കുന്നതിനെ ആസ്പദിച്ചാണ് ആയാളുടെ ഭാഗ്യവും നിർഭാഗ്യവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്.

അപേക്ഷിതമായ ഒരു യന്ത്രത്തോട് സാദൃശ്യമുള്ളതാണ് കർമ്മനിയമമെന്ന് ഒരാൾക്കുപമുണ്ട്. ഈശ്വരപ്രേമത്തോട് അതിന് കിടപിടിയ്ക്കുക സാധ്യമല്ലെന്നു പറയുന്നു. ഈശ്വരനെ നിരങ്കുശനായും ഇഷ്ടമുള്ളപ്പോഴെല്ലാം ചിലരെ പാപികളും മറ്റുചിലരെ ജ്ഞാനികളും ആക്കിത്തീർത്ത് നൈസർഗ്ഗിക നിയമങ്ങളിൽ കൈകടത്തുന്നവനായും സങ്കല്പിയ്ക്കുന്നതിനെ ഹിന്ദുശാസ്ത്രം അംഗീകരിയ്ക്കുന്നില്ല. നൈതികമായ ആചരണംകൊണ്ട് ഈശ്വരപ്രേമം വിശുദ്ധമാകുന്നില്ലെന്നു പറയു

നാൽ കോടവിന്റെ സിദ്ധാന്തത്തെ അംഗീകരിച്ചു
 ലാണ്. യാതൊരു വീണ്ടുവിചാരവുമില്ലാതെ തനിയ്ക്കു
 തോന്നിയ ധർമ്മതപങ്ങളെ ഉപദേശിച്ചിരുന്ന ഒരാളായി
 രുന്നു ആയാൾ. കൃഷ്ണവിന്റെ ഭക്തന്മാർ എന്തുതിന്മ
 ചെയ്താലും സൽഗതിയെ പ്രാപിയ്ക്കുമെന്നും അനൗർ
 എത്രനമയ്ക്കാലും നരകത്തിൽ പതിയ്ക്കുമെന്നും ആ
 യാൾ പറഞ്ഞു. ജനങ്ങളുടെ ആചരണങ്ങളെ അവഗ
 നിയ്ക്കുവാൻ ഈശ്വരൻ സാധ്യമല്ല. നേർമാറ്റത്തിൽ
 കൂടി ചരിയ്ക്കുന്നവനെ ഈശ്വരൻ നിശ്ചയമായും സഹാ
 യിയ്ക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുവിശാലമായ പ്രേമസാമ്രാജ്യം അ
 ദ്രേഹത്തിനുണ്ട്. പശ്യാത്താപമാണ് പാപങ്ങൾക്കുള്ള
 പ്രായശ്ചിത്തമെന്നും പൂണ്ണമായ ആത്മസമർപ്പണം സാ
 ധിച്ചവൻ ഈശ്വരകാരുണ്യം ലഭിയ്ക്കുമെന്നും ആലോ
 ക്തിക ജഗത്തിലെ നിയമങ്ങൾ അനുശാസിയ്ക്കുന്നു
 ഈശ്വരന്റെ പ്രാണനാണ് ധർമ്മനിയമങ്ങൾ. അതി
 നാൽ നമ്മുടെ ഭാവിയിലെ അനുഭവങ്ങൾ നമ്മുടെ കർമ്മ
 ങ്ങളുടെ നൈതികതപത്തേ ആസ്പദിച്ചിരിയ്ക്കേണ്ടവയാ
 ണ്. ഈശ്വരന്റെ സ്വൈര്യവും പ്രേമവും പരസ്പര
 വിരുദ്ധങ്ങളല്ല സർവ്വപ്രാപകതാ സിദ്ധാന്തത്തിൽനി
 ന്ന് മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു് ഈശ്വരന്റെ ന്യായനിർ
 ഘണം പുറമേനിന്നുള്ള പ്രേരണകൊണ്ട് നടത്തപ്പെടുന്ന
 നെല്ലു എന്നാണ്. ആന്തരിക പ്രേരണയാണതു്.
 സ്വന്തം കർമ്മങ്ങൾക്കനുസരിച്ചാണ് നാം ഉയരുന്നതും
 താഴുന്നതും. ഈശ്വരനിയമങ്ങളിൽനിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാ
 രുക സാധ്യമല്ല. ഈശ്വരൻ നമ്മോടു് സ്വന്തം

കൈകാലുകളേക്കാൾ അടുപ്പമുണ്ട് എല്ലാവരിന്റെയും മൂലവസ്തുവാണു് ഇശ്ശാകൻ. ഇശ്ശാകന്മാരുടെ നിയമങ്ങളെ ലംഘിക്കുന്നവർക്കു് നിശ്ചയമായും ദുഃഖമനുഭവിക്കേണ്ടിവരമെന്നും എന്നാൽ പശ്ചാത്താപംകൊണ്ടു് നന്നായിത്തീരുന്നവരുള്ള സാധുക്കൾ സമുദ്രങ്ങളെന്നും ആണു് കർമ്മനിയമത്തിന്റെ താല്പര്യം.

ഓരോ വ്യക്തിയ്ക്കും അവൻ ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങളുടെ ഫലം അനുഭവിക്കേണ്ടിവരമെന്നു് അനുശാസിക്കുന്ന ഫിത്തയുടെ കർമ്മനിയമം യാതൊരു കാരണവും വിശ്വസിച്ചു് അതിന്നേ നിന്ദിക്കുന്നവർ വിചിത്രമായ ഒരു രീതിയിൽ അതിന്നേക്കാൾ ചീത്തയായ 'ഒരാൾ പാപം ചെയ്യുന്നതിന്നു് മറ്റൊരാൾ പ്രതിശാന്തിയെക്കാൾ മതി' എന്ന സിദ്ധാന്തത്തെ അംഗീകരിക്കുന്നു. ശരിയായാലും തെറ്റായാലും ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ടു്. ഓരോ ചെയ്യുന്ന പാപത്തിന്നു് മറ്റൊരാൾ ശിക്ഷയനുഭവിക്കുക എന്ന ഒരു നിലവന്നാൽ ലോകത്തിൽ എന്തെല്ലാം സഭവിയ്ക്കും? പാപം ചെയ്യുന്നവർക്കു് തന്നിമിത്തം ഉത്തേജനം ലഭിക്കുകയല്ലേ ചെയ്യുന്നതു്? തന്നിയ്ക്കുന്നതും ചെയ്യാമെന്നും ശിക്ഷയനുഭവിക്കുന്നതു് അനൗചിതമാണെന്നും ഉള്ള വിചാരം ബുദ്ധിമുട്ടിനക്കു് ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞാൽ അതു് ആപൽകരമായ എന്തെല്ലാം പ്രത്യാഘാതങ്ങളാണു് സൃഷ്ടിയ്ക്കുക? അവർ എന്തു കഠിന കർമ്മവും ചെയ്യും. യാഥാസ്ഥിതികരായു് ക്രൈസ്തവന്മാർ ക്രിസ്തുവിന്റെ കഷ്ടപ്പാടുകളേയും മരണത്തേയും വീക്ഷിക്കുന്നതു് ഒരു പ്രത്യേകതരത്തിലാണു്. അവ

രുടെ അഭിപ്രായത്തെ ശരിവെയ്ക്കണമെങ്കിൽ ഈശ്വരനേ ഒരു തുലാസായി കരുതേണ്ടിവരും. ഹിന്ദുമതത്തിൽ ഈശ്വരഭക്തിയും മനുഷ്യപ്രയത്നവും ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ ആലോചനാത്മകമായ ഉയർച്ച കൈവരിക്കുവാനു സാധിക്കുന്നു.

കർമ്മനിയമം മനുഷ്യരുടെ വിഷമതകളെ വ്യക്തമാക്കുവാൻ വേണ്ടി ആവിഷ്കരിച്ചു കൊടുത്തതാണെന്നു പറയുന്നു. എല്ലാ മനുഷ്യരും ഒരുപോലെ ബുദ്ധിമാന്മാരും ബാഹ്യപരിതസ്ഥിതികളുള്ളവരും അല്ല എന്ന് അനുഭവത്തിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യാത്മാവിന്റെ നിർമ്മാണത്തിൽ വംശപാരമ്പര്യവും പരിതസ്ഥിതിയും പ്രേരണചെലുത്തുന്നുണ്ട്. കോർവിനേപ്പോലെ നമ്മളും സ്നേഹശീലനും ചിന്തകനും ആയ ഒരാളാണ് ലോകനിയന്താവെന്ന് വിശ്വസിക്കുകയാണെങ്കിൽ ലോകത്തിലുള്ള വിഷമതകൾ ആകസ്മികങ്ങളും സംഭവങ്ങളെ തുടർന്നുണ്ടാകുന്നവയും ആണെന്നു വിശ്വസിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഹിന്ദുക്കൾക്ക് അതറിയാം. എന്നാൽ ഈശ്വരന്റെ സ്വതന്ത്രമായ ആഗ്രഹമാണ് ചിലരേ സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കും ചിലരെ നരകത്തിലേയ്ക്കും അയയ്ക്കുന്നതെന്ന കോർവിന്റെ സിദ്ധാന്തത്തെ ഹിന്ദുക്കൾ സംശയാസ്പദമായ നിലയിൽ വീക്ഷിക്കുകയും കൂടുതൽ യുക്തിയുക്തമായ ഒരു വിശദീകരണം ലഭിക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്. ഈശ്വരനും മനുഷ്യനും തമ്മിൽ ഇത്തരമൊരു ജഡബന്ധമുണ്ടെന്നു സ്ഥാപിക്കേണ്ട യാതൊരവശ്യവുമില്ല. കർമ്മസിദ്ധി

ന്നം പറയുന്നത് ഗുണവൈചിത്ര്യങ്ങൾ പരമാത്മാ
 വിന്റെ നിയന്ത്രിതമായ ഇച്ഛയേ ആധാരമാക്കിയാണ്
 നിലകൊള്ളുന്നതെന്നാണ് ഈശ്വരസ്വരൂപത്തെ സംബ
 ന്ധിച്ചേടത്തോളം വിചാരശൂന്യമായ ഏതു തത്വത്തേ
 യും സ്വീകരിയ്ക്കുവാൻ ഹിന്ദുക്കൾ തയ്യാറില്ല. വർദ്ധി
 നമായ ഏക ഉദ്ദേശമാണ് വിശ്വവികാസത്തിൽ അഭി
 വ്യക്തമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് അവർ വിശ്വസിയ്ക്കു
 ന്നു. ചിലർ മറുത്തുവരെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽ
 സുഗമമായി ഈശ്വരസാമീപ്യം പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ കഴിയ
 ുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതിനു കാരണം കഴിഞ്ഞജന്മത്തിൽ
 അവർ ചെയ്ത കുറ്റപ്രയത്നമാണെന്നും ഹിന്ദുക്കൾ
 വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. സെയിൻറ് പാൾ പറയുന്നു:- “മനു
 ഷ്യൻ വിതയ്ക്കുന്നതെന്തോ അത് അവൻ കൊയ്തെടുക്കു
 കയും ചെയ്യും” കർമ്മനിയമം ഇതിനേ അനുക്രമിയ്ക്കുന്നു.
 മാത്രമല്ല അപ്പോക്രൈസി മുന്യാട്ടുപോകുന്നു:- “മനുഷ്യൻ
 എന്തു കൊയ്യുന്നുവോ അത് അവനാൽ വിതയ്ക്കപ്പെട്ട
 തായിരിയ്ക്കും.” കൃസ്തുവിന് വിപുലമായ ഇതിന്റെ
 സൂചനയേപ്പറ്റി അറിവുണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ് എന്റെ
 വിശ്വാസം. അദ്ദേഹം പറയുന്നു:- “പത്രോ, ധൈര്യമാ
 യിരിയ്ക്കൂ. നിന്റെ പാപങ്ങൾക്ക് മാപ്പുനൽകപ്പെ
 ടിയിരിക്കുന്നു.” ഇതു പറയുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേ
 ശം അവന്റെ കയ്യിൽപ്പാട്ട് മുന്യചെയ്ത പാപങ്ങളുടെ ഫല
 മാണെന്ന് എന്നായിരിയ്ക്കണം. പാപി അവയെ വിസ്മരി
 ച്ചിട്ടുണ്ടാകാം. എന്നാൽ ഈശ്വരൻ മറക്കുന്നതല്ല.
 അവന്റെ പാപഫലങ്ങൾ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഗാഢീ

രൂപത്തിൽ ഒരുങ്ങിനില്ക്കുകയായിരുന്നു. നമ്മുടെ പൂർവ്വകർമ്മങ്ങൾ അപേതന മനസ്സിൽ സംഗ്രഹിതമായിരിയ്ക്കുമെന്ന് ആധുനിക മനഃശാസ്ത്രം സിദ്ധാന്തിക്കുന്നു. കർമ്മനിയമസിദ്ധാന്തത്തേ മനസ്സിൽ വെച്ചുകൊണ്ടായിരിയ്ക്കണം കൃസ്തു രോഗിയോടു ഇപ്രകാരം പറയുന്നത്:- “ഇനി പാപം ചെയ്യരുത്. അല്ലാത്തപക്ഷം നിന്റെ സ്ഥിതി കൂടുതൽ വഷളായിത്തീരും.” നമുക്കുണ്ടാകുന്ന ആപത്തുകൾ ഒരു ന്യായധീശന്റെ സേപ്തപ്രമത്തമായ ആജ്ഞകൾ കൊണ്ടുണ്ടാവുന്നതല്ല. അധീയ്കാത്ത ഒന്നിനേ നമ്മുടെ മേൽ വെച്ചുകെട്ടലുമല്ല. നമ്മുടെ ഇച്ഛയ്ക്ക് വിരുദ്ധമായിട്ടും പല ആപത്തുകളും നമുക്ക് നേരിടാറുണ്ട്. അവയെല്ലാം പൂർവ്വകർമ്മങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളാണ്. അവയെപ്പറ്റി അഭിമാനംകൊള്ളുകയല്ല നാം ചെയ്യേണ്ടത്. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ നരകയാതന അനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് ലജ്ജിക്കത്തക്ക യാതൊന്നുംതന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ആപത്തുകൾ മനുഷ്യനേ പാപംചെയ്യാൻ പ്രേരിപ്പിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുകയും ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ചരിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കൃസ്തുവിനേ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം അവയ്ക്ക് അത്രമാത്രമേ പ്രാധാന്യമുള്ളൂതാനും.

കഷ്ടപ്പാടുകളെ സ്വയം വരിയ്ക്കുക എന്നത് മേൽ പ്രസ്തുതവിചിത്ര കരപ്രവൃത്തിയായി ബന്ധപ്പെടുന്നില്ല. അനശ്വരമായ ജീവിതത്തേ നേടുന്നതിന് ആവശ്യമായ ആത്മശുദ്ധി ലഭിക്കുന്നതുവരേ കഷ്ടപ്പാടുകൾ സഹിക്കുന്നു. നാം പൂർണ്ണരായിത്തീരുന്നവോൾ ഇഴശ്വരന്റെ നിരപേക്ഷമായ ഭാവങ്ങളുടെ സൃഷ്ടിയ്ക്കും രക്ഷയ്ക്കും നാം സഹായക

രായി ഭവിയ്ക്കുന്നു. പിന്നീട് കഷ്ടപ്പാടുകളെയെല്ലാം സ്പെഷ്യാലിറ്റി സഹിതമായി സഹിക്കുകയും സാധാരണ കഷ്ടതകളിൽനിന്നു വിഭിന്നമായിരിക്കും അവ. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കായി ശിവൻ വിഷപാനം ചെയ്തു. മഹായാനപഥതിയനുസരിച്ച് ബുദ്ധൻ മനുഷ്യരുടെ ക്ഷേമത്തിനായി നിർമ്മാണപരമായ ത്യാഗം ചെയ്തു. പൂർണ്ണപാപത്തിനുള്ള ശിക്ഷയും അപ്രകാരം തോന്നുന്നവർക്കു മഹാത്മാക്കൾ സ്വയം വരിയ്ക്കുന്നവരും ആയ കഷ്ടതകൾ ക്ഷേമപരമായ മരണാവസ്ഥയ്ക്കു കഷ്ടതയേപ്പറ്റിയും ഹിന്ദുമതം ഉൽപ്പോഷിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. തപമാണത്. മുക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടി സഞ്ചരിയ്ക്കുന്നവൻ ആത്മവികാസത്തിനോ വിശ്വകല്യാണത്തിനോ വേണ്ടി സ്വയം ഏറ്റെടുക്കുന്ന കഷ്ടതയേയാണ് തപമെന്നു പറയുന്നത്. വളരെ പ്രയാസമേറിയ ഒരു പ്രവർത്തിയാണത്. ലോകത്തിലുണ്ടായ ഏറ്റവും വലിയ മഹാത്മാക്കളെപ്പോലും പരിഭ്രാന്തരാക്കിയിട്ടുണ്ട് അത് ലോകകല്യാണത്തിനുവേണ്ടി കഷ്ടതയേ സ്വയം വരിയ്ക്കുക എന്നതാണ് മുക്തി ലഭിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ഏറ്റവും മഹത്തായ മാർഗ്ഗം. സന്യാസിമാരുടെ സാമ്രാട്ടായ ശിവൻ തന്റെ ഭക്തന്മാർ യഥാർത്ഥ സന്യാസിമാരും ആത്മത്യാഗികളും ആയിത്തീരുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. ബ്രഹ്മാവ് ശ്രദ്ധയേയും വിഷ്ണുഭക്തിയേയും ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നതുപോലെത്തന്നെ. ഒരാൾ പരമ മുക്തനും ഇരശ്വരപുത്രനും ആയിത്തീരുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ സ്നേഹപൂർണ്ണ ലോകക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിയ്ക്കുവാൻ തയ്യാറാകണം. കൃഷ്ണാ

നികരം സപസ്തികചിഹ്നത്തിന് വളരെ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഹിന്ദുക്കൾക്ക് ക്ഷോഭമില്ല. അവരെ അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിന് തടസ്സപ്പെടുത്തുന്നു മില്ല. യഥാർത്ഥ ഇശ്വരകാരണപ്രതിബിംബ പ്രതീകമാണത്. സ്റ്റേഫാത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം ആത്മബലിയാണെന്ന് അത് തെളിയിക്കുന്നു. ലോകക്ഷേമത്തിനു വേണ്ടി അത്യധികം കഷ്ടപ്പാടുകൾ സഹിച്ചവരും പരിശുദ്ധമായ തപോവൃത്തിയിൽ ഏറ്റെടുത്തവരും ആയ അനേകം ഋഷിമാരേയും ബൗദ്ധന്മാരേയും പററി ഹിന്ദു മതത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. അങ്ങിനെ സ്വയം വരിക്കപ്പെട്ട കഷ്ടപ്പാടുകൾ പൂർണ്ണപാപ ഫലങ്ങളല്ല.

അനന്തമായ ശിക്ഷാവിധിയുടെ പ്രശ്നത്തെ സംബന്ധിച്ചുടത്തോളം കൃസ്തീയ ധർമ്മചാരപ്രമാറിൽ വളരെ കാലത്തോളം ചിന്താകഴിപ്പം നേരിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഭാവിയിലെ നന്നാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുള്ള പല പദ്ധതികളും അവർ ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1429-ൽ ഫ്ലോറൻസിൽ ചേർന്ന സമ്മേളനത്തിൽവെച്ച് മരണാനന്തര ശുദ്ധീകരണസ്ഥാനത്തേപ്പറ്റി ഒരു തീരുമാനമുണ്ടായി. മരണാനന്തര ശുദ്ധീകരണസ്ഥാനം സ്വർഗ്ഗമോ നരകമോ അല്ല. ഫെറോർ എന്ന ആചാര്യൻ മദ്ധ്യസ്ഥിതമായ ഒരു പരീക്ഷണമാർഗ്ഗത്തെ നിശ്ചയിച്ചു. അതനുസരിച്ച് ജീവൻ പശ്ചാത്താപം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുന്നു. ചില ധർമ്മചാരപ്രമാർ പീറ്ററുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയായ ചില വചനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മരണത്തിന്റെയും അവസാനത്തേ ന്യായഭിവാസത്തിന്റെയും ഇടയിൽ

ഒരു മലപ്രസ്ഥിതി ഉണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. വർത്തമാനജീവിതവും ഭാവിജീവിതവും തമ്മിൽ അവിച്ഛിന്നമായ ബന്ധമുണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നവർ വളരെയുണ്ടെങ്കിലും പൂർണ്ണമതത്തെ സമർത്ഥിക്കുന്നവർ ഇല്ലെന്നു തന്നെ പറയാം. കേരള കാലത്തിനു ശേഷമെങ്കിലും പാശ്ചാത്യ വിഭാഗങ്ങൾ ഹിന്ദുമതത്തിലെ അനേകം പൗരാണിക കഥകളിൽ ഒളിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന അമൂല്യഭാഗത്തേ കണ്ടറിയുമെന്നു നമുക്കു പ്രതീക്ഷിക്കാം. ഹിന്ദുക്കളെ സംബന്ധിച്ചുടത്തോളം അതിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യത്തേക്കുറിച്ച് അല്ലെങ്കിലും സംശയമില്ല.

ഹിന്ദുക്കൾ ജീവിയ്ക്കുന്ന അന്തരീക്ഷത്തിൽ ജീവിയ്ക്കുകയും ഇന്ത്യയുടെ ഭൂതകാലത്തേക്കുറിച്ച് അറിവുസമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ള ഇന്ത്യയിലെ കൃസ്ത്യാനികൾ ഈശ്വരന്റെ സർവ്വപ്രാപകത്വ സിദ്ധാന്തത്തേ പരോക്ഷമായി ഉൾക്കൊള്ളുന്നവരാണ്. ഈശ്വരൻ കഠിനചിത്തനും തന്നെ അവഗണിയ്ക്കുന്നവരെ കഠിനമായി ശിക്ഷിയ്ക്കുവാനുള്ള കരുത്തുള്ളവനും മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ പാപശാന്തിയ്ക്കുവേണ്ടി കുരിശിന്മേൽ കയറിയ യേശുപരമാത്മാവിന്റെ പരമാത്മാവായവനും മരിച്ചിട്ടും ജീവിയ്ക്കുന്നേറാൻ അതുക്രമം ചെയ്യുന്നവനും മറ്റുമാണെന്നുള്ള സംശയാസ്സഭമായ സിദ്ധാന്തങ്ങളെ അംഗീകരിയ്ക്കുവാൻ അവർക്ക് വളരെ വിഷമമുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ചിന്താശീലരും പ്രത്യേകിച്ചു പുതിയ തലമുറക്കാരും ആയ ഇന്ത്യയിലെ കൃസ്ത്യാനികൾ ഈശ്വരൻ ഏല്പാ മനുഷ്യരിലും ഏല്പാ ലോകത്തിലും കുടികൊ

ഉള്ളുണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവരേ അപേക്ഷിച്ച് തന്നിൽ ഈശ്വരത്വം കൂടുതലുണ്ടെന്നു തെളിയിക്കുവാൻ പൂർണ്ണമായ യേശു നേടിയെടുത്തുവെങ്കിലും പുരാതന ധർമ്മഗ്രന്ഥത്തിൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ടതും ഇശായ തുടങ്ങിയ ചില ആചാര്യന്മാർ അനുവർത്തിച്ചിരുന്നതും ആധുനിക ലോകസ്ഥിതിയ്ക്ക് അത്യന്തം ഉപയോഗപ്രദമായിട്ടുള്ളതും ആയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം മഹത്തായ സ്നേഹസിലാന്തരേ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നെന്നാണെന്നു അവർ അഭിപ്രായപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

കൃത്യമതസമ്മതമായ സ്നേഹവും രക്ഷാബോധവും വളർത്തുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രമേ ഈ ലോകത്തിൽ സത്യവും ആവിർഭവിക്കുകയുള്ളൂവെന്നു അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു. പരമ്പരാഗതമായ ധർമ്മനിയമങ്ങളിൽ വന്നുചേരുന്ന ശൈഥില്യത്തേ അറിയുവാൻ കഴിയാത്ത വിദേശീയരായ അവരുടെ സഹയാത്രികർ ഹിന്ദുമതത്തിലെ അമൂല്യ സിലാന്തങ്ങളായ ഈശ്വരന്റെ സർവ്വപ്രാപകത്വം, അഹിംസ, കർമ്മം, പുനർജന്മം തുടങ്ങിയവയേ പരിഹസിക്കുകയും നിന്ദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അവർക്ക് പൊറുക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ല ഇന്ന് ഇന്ത്യയിലുള്ള കൃത്യമതം ഹിന്ദുമത സിലാന്തങ്ങളാൽ പ്രഭാവിയായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഹൈന്ദവസിലാന്തങ്ങളെ കേട്ടു മനസ്സിലാക്കി തിരസ്കരിച്ചുപോകുന്ന പ്രവർത്തികളോ അഥവാ കേട്ടില്ലെന്നു നടിച്ച് വിട്ടുനിൽക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനു അവർക്കു സഹായം വേണ്ടു. എന്നാൽ ശരിയായ മാർഗ്ഗമാണ് അവർ തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ളത് എന്നു കാണുന്നു. ഹിന്ദു

മതത്തിലെ ഉത്തമ സിലാന്തങ്ങളേയും കൃസ്തു മതത്തിലെ വിശിഷ്ട തത്വങ്ങളേയും കൂട്ടിയിണക്കിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതിനാണ് അവർ ശ്രമിയ്ക്കുന്നത്. അതിൽ അവർക്ക് വിജയം നേടുവാൻ കഴിയുകയാണെങ്കിൽ ഹൈന്ദവ സിലാന്തങ്ങളാൽ പ്രഭാവിതമായ പ്രസ്തുത ക്രൈസ്തവ ധർമ്മം ഇന്ത്യയ്ക്കു മാത്രമല്ല ലോകത്തിനാകമാനം സമൃദ്ധമായ ഔദ്യോഗിക ജീവിതത്തേ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിന്നു സമർത്ഥമായിത്തീരും.

-----:0:-----

ബുദ്ധമതം.

ബുദ്ധമതസ്ഥാപകനായ ഗൌതമബുദ്ധനെ ലോകത്തിലെ മഹാപുരുഷന്മാരിൽ ഒരാളായി എണ്ണുന്നു. അദ്ദേഹത്തേ സംബന്ധിച്ചു് സാധാരണപോലെ വളരെയധികം കെട്ടുകഥകൾ പ്രചരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജനനമുതൽ മരണം വരേയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചരിത്രം കേവലം സാങ്കല്പികമാണെന്ന് വാദിയ്ക്കുന്നവരും അപൂർവ്വമല്ല. എന്നാൽ ബുദ്ധൻ സുഖലോലുപതത്തിന്റെ മടിത്തട്ടിൽ ജനിച്ച ഒരു രാജകുമാരനായിരുന്നുവെന്നും യൗവ്വനാവസ്ഥയിൽതന്നെ ലോകസുഖമുപേക്ഷിച്ചു് ഏകാന്തവാസം സ്വീകരിയ്ക്കുകയും ധ്യാനം, ചിന്തനം എന്നിവയിൽ കൂടി ജ്ഞാനം നേടുവാൻ വേണ്ടി പ്രയത്നിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഒരാളായിരുന്നുവെന്നും സമ്മതിയ്ക്കാതിരിപ്പാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

ബുദ്ധിപരമായ വളച്ചുയുടെ കാലമായിരുന്നു അത്. ധർമ്മപ്രചാരകന്മാർ ബുദ്ധിയുക്തമല്ലാതെ ചിന്തിയ്ക്കുകയും പ്രവർത്തിയ്ക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി ഉണ്ടായ അനേകം സിദ്ധാന്തങ്ങളും സല്ലങ്ങളും അക്കാലത്ത് എങ്ങും നിലകൊണ്ടിരുന്നു. ചിലർ അവയെ അംഗീകരിച്ചു. മറുചിലർ എതിർത്തു സംഘർഷാത്മകമായ പ്രസ്തുത ഉത്സാഹത്തേയും പരസ്പരവിരുദ്ധമായ ഒർനങ്ങളേയും കണ്ട ബുദ്ധൻ ദാർശ്നികമായ ഗവേഷണം നടത്തുന്നത് വ്യക്തമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി. ആചരണരംഗത്തിൽ കർമ്മകാണ്ഡത്തിന്റെ സംസ്കാരപദ്ധതി നൈതികമായ കർമ്മവ്യപാലനത്തിന്റെ സ്ഥാനം ഏറ്റെടുത്തിട്ടുള്ളതായി അദ്ദേഹം കണ്ടു. ധർമ്മക്ഷേത്രത്തിലാകട്ടെ അപരിഷ്കൃതയുഗത്തിലെ അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ തലവൊക്കുകയും സ്വാർത്ഥപരായണരായ വ്യക്തികൾ സ്വന്തം താല്പര്യത്തിനുവേണ്ടി അവയെ ഉപയോഗിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. പുരോഹിതന്മാരുടെ ഇടപെടൽക്രമത്തേയും ഈശ്വരനെപ്പറ്റിയുള്ള വാദപ്രതിവാദം നടത്താനേയും മുക്തിപ്രാപിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കുമെന്ന് ബുദ്ധൻ കണ്ടു. ലോകകല്യാണത്തിന് വിശുദ്ധാചരണം ആവശ്യമാണ്. അതിൽനിന്ന് മുക്തിലഭിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. അനിശ്ചിത ഫലങ്ങളുണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്ന ദുരാഗ്രങ്ങൾ കൊണ്ടും ക്രമരായ ദേവന്മാരെ പ്രീതിപ്പെടുത്തുവാൻ വേണ്ടി നിഗ്രഹമായ ക്രിയകൾ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും അതു സാധ്യമല്ല. ദാർശ്നികചിന്തയിൽനിന്നുള്ള വിരക്തി, ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളിലുള്ള അനാസ്ഥ, നൈതികാചാരണത്തി

ലുള്ള അനുരക്തി എന്നിവയാണ് ബുദ്ധന്റെ ഉപദേശങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ.

ദർശനം:— നാലു ആംഗസതപ്രങ്ങളെപ്പറ്റി ബുദ്ധൻ പ്രതിപാതിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭ്രമം ഉണ്ട്, ഭവകാരണമുണ്ട്, ഭവത്തേനീരോധനംചെയ്യാം, ഭവനിവർത്തിയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗമുണ്ട് എന്നിവയാണ് അവ. ലോകം ക്ഷണഭംഗരമായതാണ് ഭവത്തിനുള്ള കാരണം. സർവ്വപദാർത്ഥങ്ങളും സ്വന്തം അഭിവ്യക്തിയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള ശ്രമത്തിൽ സദാ ഏർപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പ്രസ്തുത ഉല്പത്തിക്ഷയങ്ങൾക്കാണ് സംസാരമെന്ന പേർ പറയുന്നത്. ഒരു നിമഷത്തേയ്ക്കായാലും ശരി ആയിരംവർഷത്തേയ്ക്കായാലും ശരി പദാർത്ഥങ്ങൾ നിലനില്ക്കുന്ന ആ പ്രത്യേകസ്ഥിതിവിശേഷത്തിനാണ് ഉല്പത്തി എന്നുപറയുന്നത്. ബുദ്ധൻ മനോവ്യാപാരത്തെ ക്ഷണികമായും മനസ്സിൽ നിന്ന് ഭിന്നമായവസ്തു ജഗത്തിനെ അനിതപ്രമായും തരം തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ പിന്നീടുണ്ടായ ബൌദ്ധദാർശനികന്മാർ സൃഷ്ടിമുഴുവൻ ക്ഷണഭംഗരമാണെന്ന് സിദ്ധാന്തിയ്ക്കുന്നു. ഓരോ കർമ്മശ്രാവലയ്ക്കും ഒരു കണ്ണിയുണ്ട്. വികാസപ്രവാഹത്തിന് ക്ഷണികമായഭരണമുണ്ട്. അങ്ങിനെയുള്ള എല്ലാകണ്ണികളും ചേർന്നിട്ടാണ് ജഗത്ത് ഉണ്ടാകുന്നത്. വസ്തുക്കളും ആത്മാക്കളും പരിണാമവും പ്രവർത്തനവുമാണ്.

പ്രവർത്തനത്തിന്റെ അഥവാ വ്യാപാരത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് വസ്തുക്കളേയോ പദാർത്ഥങ്ങളേയോപറ്റി പറയുന്നതായാൽ അസ്തിത്വവിഹീനങ്ങളായ പദാർത്ഥങ്ങളെ

പറ്റിയുള്ള ചർച്ചയായിരിക്കും അത്. ഭവ്യം ഗുണം, സമ്പൂർണ്ണം, അവയവം, കാരണം പരിണാമം മുതലായ നൂറായ സംബന്ധങ്ങളെക്കൊണ്ടാണ് സ്ഥിരമെന്നു തോന്നപ്പെടുന്ന വിശ്വത്തെ സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്നത്. പ്രസ്തുത ബന്ധങ്ങൾ ചിന്താജഗത്തിനേ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം യഥാർത്ഥമാണ്. വസ്തു ജഗത്തിന്റെകാര്യത്തിൽ അങ്ങിനെയല്ലതാനും. സ-ഭാവികമായി വസ്തുക്കളുടെ ആധാരരൂപമായി ഒരു നിത്യഭവത്തെ നാം സങ്കല്പിയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ ആ നിത്യമായ ആധാരം കേവലം സങ്കല്പസൃഷ്ടിമാത്രമാണ്. മഴപെയ്യുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നുണ്ടെന്ന് നാം പറയാറുണ്ട്. പക്ഷേ മഴ എന്നവസ്തുവിന്റെ സത്ത എവിടെയാണ്? ചലനമല്ലാതെ മറ്റൊന്നുംതന്നെയില്ല. ക്രിയയുണ്ടെങ്കിലും കർത്താവ് എവിടെയുമില്ല. നിരന്തരമായ പ്രവാഹത്തെ വസ്തുക്കളുടെ പരിവർത്തനം ഛിതമായ ഏക രൂപതയാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ശിശു, ബാലകൻ, യുവാവ്, പ്രൗഢൻ, വൃദ്ധൻ എന്നിവരെല്ലാം ഒന്നുതന്നെയാണ്. ബീജവും വൃക്ഷവും ഏകമാണ്. ഒന്നിനുപിന്നിൽ മറ്റൊന്ന് അതിശീഘ്രം വന്നുചേരുന്നു. അതിന്റെ വേഗതനിമിത്തമാണ് അതിനെ അഖണ്ഡമായ ഏകതയാണെന്ന് നാം കരുതുന്നത്. കർത്തിച്ചപന്തത്തേ വട്ടത്തിൽവീശിയാൽ അഖണ്ഡമായ ഒരു ജോതിർവലയം നമുക്ക് അനുഭവപ്പെടുന്നതുപോലെയാണിത്. അതപ്രകാരം ഉപയോഗപ്രദമായ ഒരു സമ്പ്രദായത്തിന്റെ പ്രേരണയെന്നോണമാണ് വിഭിന്ന സമുദായങ്ങൾക്ക് വിശപ്പുനാമങ്ങൾ നൽകപ്പെട്ടി

രിയ്ക്കുന്നത്. പേരിന്റെ അഖണ്ഡതകാരണമായി പ്രസ്തുതപേർ നൽകപ്പെട്ട പദാർത്ഥം അഖണ്ഡവും ഏകവുമാണെന്ന് നാം കരുതുന്നു. അഥവാ അങ്ങിനെതെറ്റിയിരിക്കുന്നു.

ശാശ്വതമായ ദ്രവ്യത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ സംസാരത്തിന്റെ നിരന്തരതയേ സാർവ്വഭൗമികമായ കാരണവാദസിലാന്തത്തിൽ കൂടി വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വസ്തു എന്നത് ഒരു ധർമ്മവിശേഷത്തിന്റെ നാമമാണ്. ഒരു കാരണത്തിന്റെ അഥവാ ഭഗവതിശേഷത്തിന്റെ സംജ്ഞയാണ്. “അതിന്റെ ഉപസ്ഥിതിയിൽ ഇതുണ്ടാകുന്നു. അത് ഉണ്ടായതിനുശേഷമാണ് ഇതിന്റെ ഉല്പത്തി. അതിന്റെ അഭാവത്തിൽ ഇതുണ്ടാകുന്നില്ല. അതിന്റെ അന്ത്യം ഇതിന്റെയും അന്ത്യമാണ്”. (മത്സ്യമനികായ്) ‘പ്രതീത്യസമുല്പാദ’ത്തിന്റെ സിലാന്തമെന്നോ സാപേക്ഷമായ കാരണവാദമെന്നോ ഇതിനേ വിളിയ്ക്കാം. പരിവർത്തനയുക്തമായ ഒരു വസ്തു സത്താരഹിതമാണ്. പരിവർത്തനം മാത്രമാണ് സ്വയമേവ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. വിനാശവും പിന്നീട് തന്മന്തസ്സഷ്ടിയും സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ശൃംഖലയല്ല വിശ്വശൃംഖല. ഒരു ഭഗവതിശേഷം സ്വന്തം സൃജനാശക്തിയെ പിന്നീടുണ്ടാകുന്ന ഭഗവതിശേഷത്തിന് ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ടാണ് പോകുന്നത്. ഭൂതവും വർത്തമാനവും ഒരു സന്ധിയിൽ ആബദ്ധമാണ്. പ്രകൃതിയെ ബഹുഭാവമായി വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന നാം അതിന്റെ മുമ്പും പിന്നുമുള്ള വിഭിന്ന അവസ്ഥകളുടെ നിരന്തര പരമ്പരയുടെ നാമത്തിനാലാണ് അതിനേ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

പ്രാണനും ചലനവുമുള്ള ജീവലോകം ഒരു നിയമത്തിനധീനമായാണ് വർത്തിക്കുന്നത്. സാംസാരികകാര്യങ്ങളിൽ വിഷമതനേരിടുന്ന സമയത്ത് മനുഷ്യനേ ആശാനിർഭരനാക്കിത്തീർക്കുന്നത് പ്രസ്തുത നിയമമാണ്. സാംസാരിക കാര്യങ്ങളുടെ വിശിഷ്ടമായ രൂപമെന്തെന്നതിനേക്കുറിച്ച് പല അഭിപ്രായങ്ങളും ഉണ്ട്. മിക്ക ആളുകളും അതിന്റെ സത്തയേ നിഷേധിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും ഒരു ശക്തിയായിട്ടാണ് അതിനേ കരുതുന്നത്. വസ്തു ജഗത്ത് ചിത്തത്തിന്റെ വികാരം മാത്രമാണെന്ന് ദ്വൈതീകരായ സൂചനകളും ചിലപ്പോഴെല്ലാം കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. “ചേതന നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടാൽ ബാക്കിയുള്ള വിശ്വവും നശിയ്ക്കും” ഈ ജഗത്ത് അവിദ്യയിൽനിന്നുണ്ടായതാണ്. ജ്ഞാനികൾ അതിനൊരു സത്തയുണ്ടെന്ന് കരുതുന്നില്ല. സംസാരത്തിലെ നാനാപദാർത്ഥങ്ങളും നിർമ്മാണത്തിന്റെ അഭിവൃക്തിയായി പലപ്പോഴും കരുതപ്പെടാറുണ്ട്. യഥാർത്ഥജ്ഞാനം ഉള്ള നായാൽ സംശ്ലിഷ്ടപദാർത്ഥം ഇല്ലാതായിത്തീരുന്ന മുലതപം മാത്രം അവശേഷിയ്ക്കുന്നു. പ്രസ്തുത അഭിവൃക്തിയുടെ ലോകത്തേ വിദ്വേഷണം ചെയ്യുവാൻ ബുദ്ധൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അതിന്റെ വലയിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിന് സഹായം നൽകലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം. “ജപിയ്ക്കുന്ന തീച്ചിൽകിടന്ന് പൊരിയുന്നവർക്ക് തീച്ചിനേപ്പറ്റി ഒരു ഗവേഷണം നടത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ അതിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടുവാനാണ് അവർ ശ്രമിക്കേണ്ടതു്.”

ഓരോ ജീവിയും മിശ്രിതമായ ഒരു ദ്രവ്യമാണ്. അതിന്റെ അവയവങ്ങളും പേരും രൂപവും നിത്യം പ്രതിമാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വേദന, സൗജന്യം, സംസ്കാരം, വിജ്ഞാനം എന്നിവയാണ് മനസ്സിന്റെ അംശങ്ങൾ. രാഗാത്മകമായ അംശമാണ് വേദന. സൗജന്യവും ബുദ്ധിയും ജ്ഞാനത്തോട് ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. സംസ്കാരം ചേഷ്ടയോടും. ബുദ്ധി പലപ്പോഴും ജീവന്റെ പ്രവർത്തി ചെയ്യുന്നു. നിത്യമായ ജീവനോ ആത്മാവോ ഉണ്ടെന്നുള്ളതിന് യാതൊരു തെളിവുമില്ല. “ഒരു മനുഷ്യൻ ‘ഞാൻ’ എന്നു പറയുമ്പോൾ ആയാൾ അവയവസമഷ്ടിയേയോ അവയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിനേയോ ആണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. അങ്ങിനെ അതിനേ ‘ഞാനാണെന്നു ഭാവിച്ചു’ ആയാൾ തന്നത്താൻ വഞ്ചിക്കപ്പെടുന്നു.” (സംയുക്തനികായ) ബുദ്ധൻ വ്യവഹാരികമായ ആത്മാവിന്റെ അംഗോപാംഗങ്ങളെപ്പറ്റി മന്ത്രമേ പറയുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ നിത്യമായ ആത്മാവിനേ അദ്ദേഹം പരസ്യമായി നിഷേധിക്കുന്നില്ല. നാഗസേനൻ നിത്യമാവാൻ എന്നത് ന്യായവിരുദ്ധമായ ഒരു സങ്കല്പമാണെന്നും മനസ്സിന്റെ ഏകീകരണശക്തി വഴിയായിട്ടുള്ള സങ്കല്പവും ജടിലഭാവവും ആണ് മനുഷ്യന്മാർ എന്നും സിദ്ധാന്തിക്കുന്നു. അനേകം ഗുണങ്ങളുടെ സംഗ്രഹമാണ് ശരീരം. അപ്രകാരത്തന്നെ മനസ്സിന്റെ സമസ്ത ഭഗവദിശേഷങ്ങളുടെയും ഒരു സമുച്ചയമാണ് ആത്മാവ്.

ആത്മാവിനേക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കല്പം പുനർജന്മത്തേ സാർവ്വകമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിന് പര്യായമായിട്ടുള്ള

താണു്. അസംബലമായ സംഭവങ്ങളുടെ അവ്യവസ്ഥിതമായ ശ്രംഖലയല്ല വ്യക്തി. സജീവമായ ഒരു നിരന്തരതയാണു്. മരിച്ച മനുഷ്യനല്ല രണ്ടാമതും ജനിയ്ക്കുന്നത് പക്ഷേ മൃതനിൽനിന്നു് സർവ്വഥാ ഭിന്നനമല്ല ആയാൾ. പൂണ്ണമായും ഒന്നാണെന്നോ പൂണ്ണമായും ഭിന്നമാണെന്നോ പറഞ്ഞുകൂടാ. നിരന്തരതയും അതോടൊപ്പം തന്നെ നിത്യപരിവർത്തനവും നിലകൊള്ളുന്നുണ്ടു്. നമ്മുടെ ഓരോ അനുഭവവും മറ്റൊരു അനുഭവത്തിലേയ്ക്കു് നമ്മേനയിയ്ക്കുന്നു. അതിൽ പൂർവ്വാനുഭവം ലിപ്തമാകുന്നു. അങ്ങിനെ ഭൂതകാലം മുഴുവൻ വർത്തമാനത്തിൽ നിക്ഷിപ്തമായിരിയ്ക്കുന്നു.

ആചരണശാസ്ത്രവും ധർമ്മവും:— ജീവിതത്തിന്റെ റലക്ഷ്യം നിർദ്ദാണംപ്രാപിയ്ക്കലാണു്. ഇതിന്നു് സഹായകമാവുന്ന സർവ്വ കർമ്മങ്ങളും നല്ലതായി കരുതപ്പെടുന്നു. ബൌദ്ധന്മാരുടെ ആചരണ ശാസ്ത്രത്തിന്നു് ആര്യ അഷ്ടാംഗിക മാർഗ്ഗമെന്നാണു് പേർ. എട്ടാംഗങ്ങളും താഴെ പറയുന്നവയാണു് സമ്യക്സായ ഭ്രഷ്ടി, സമ്യക്സായ സങ്കല്പം, സമ്യക്സായ വചനം, സമ്യക്സായ കർമ്മം, സമ്യക്സായ ആജീവം, സമ്യക്സായ വ്യായാമം, സമ്യക്സായ സ്മൃതി, സമ്യക്സായ സമാധി. മദ്ധ്യമാർഗ്ഗീയ ധർമ്മമെന്നാണു് ഇതിനേ പറയാറുള്ളതു്. അതിയായ തപസ്സും അതിയായ ഭോഗവും ഇതിൽ നിഷേധിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു. രണ്ടിന്റെയും മദ്ധ്യത്തിലുള്ള മാർഗ്ഗത്തേയാണു് സപീകരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. മനുഷ്യന്റെ സമ്പൂണ്ണമായ മാനസിക ജീവിതത്തേ രൂപാന്തരപ്പെടുത്തലും

ബൗദ്ധികവും ഭാവാനുകൂല്യവും ക്രിയാത്മകവുമായ രംഗങ്ങളിൽ നവീനതപത്തേ പ്രദാനം ചെയ്യലാണ് ഇതിന്റെ ഉദ്ദേശം

ബുദ്ധന്റെ കാലത്ത് വണ്ണവ്യവസ്ഥയിൽ പലതകരാറുകളും വന്നുചേർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ബ്രാഹ്മണത്വം ജാതിയെ ആസ്പദിച്ചല്ല, പ്രത്യേക കർമ്മത്തേയോ ആചരണത്തേയോ ആസ്പദിച്ചാണ് നിലകൊള്ളുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. ഇത് വണ്ണവ്യവസ്ഥയെ വളരെ ഭംഗമാക്കിത്തീർത്തു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഒരു സമുദായ പരിഷ്കർത്താവായിരുന്നില്ല. ധർമ്മപ്രചരണമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖ്യോദ്ദേശം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മം സർവ്വർക്കും ആചരിയ്ക്കാവുന്ന ഒന്നായിരുന്നുവെങ്കിലും ഉച്ചവണ്ണക്കാരുടെ ഇടയിൽ മാത്രമായി അത് നിലകൊണ്ടു. ഗൃഹ്യസംസ്കാരപദ്ധതിയിൽ അദ്ദേഹം കൈകടത്തുകയുണ്ടായില്ല. വൈദിക സമ്പ്രദായമനുസരിച്ച് ജീവിച്ചുവരികയും ചെയ്തു. ആനന്ദോപലംബിയുടെ രഹസ്യത്തേ ഉൽഘാടനം ചെയ്യലായിരുന്നില്ല ബുദ്ധന്റെ പ്രവർത്തി. ജനങ്ങളെ പ്രസ്തുത അനുഭവത്തിലേയ്ക്ക് നയിയ്ക്കലായിരുന്നു. നിർദ്വാനമെന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം കെട്ടടങ്ങൽ അഥവാ ശാന്തമാവൽ എന്നാണ്. അതിനാൽ ഉണ്ണമുള്ള വാസനയുടെ കെട്ടടങ്ങൽ, വാസന, വിദ്വേഷം, അവിദ്വേബു എന്നീ അഗ്നിയുടെ ശാന്തമാവൽ ആണ് നിർദ്വാനപ്രാപ്തി. “നിർദ്വാനത്തെ ശാന്തമായ നിശാന്ധകാരമായി കരുതരുത്. ആത്മവിശ്വാസം, മനഃശാന്തി, ഉദ്വേഗഭാവം, ആനന്ദം, സുഖം, മുദുലത,

പരിശുദ്ധി, ഉത്സാഹം മുതലായ ഗുണങ്ങളാൽ പൂർണ്ണമായ നിത്യജീവിതത്തിന്റെ പേരാണ് അത്." നിവൃത്തിയെന്ന് വിനാശമാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് അധർമ്മമാണ് അതിന് പ്രതിവാദം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ജ്ഞാനാതീതനായതുമിമിത്തം നിർവ്വണ്ണസമാപ്തപര്യന്തരം വർണ്ണിക്കുന്ന സമയത്ത് നിഷേധവാക്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ബുദ്ധധർമ്മ തികച്ചും നവീനവും ഭൂതകാലത്തോട് ബന്ധമില്ലാത്തതും അടിസ്ഥാനരഹിതവും ആയിട്ടുള്ള ഒന്നാണെന്ന് നാം കരുതേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ആരംഭികോപനിഷത്തുകളിൽ പ്രതിപാദിതമായ ചിന്താഗതിയുടെ പിന്നീടുണ്ടായ രൂപമാണത്. പരമമായ സത്യത്തേയും മോക്ഷരൂപത്തേയും ആത്മാവിന്റെ നിത്യതയേയാപാദിച്ച് ബുദ്ധൻ ശരിയായവിധത്തിൽ നിരൂപണം ചെയ്തിട്ടില്ല അത്തരം വിഷയങ്ങളെ ഒഴിച്ചു നിർത്തിയിരിക്കുകയാണ്. അവയെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുവാൻ ബുദ്ധൻ അനുമതിനൽകിയിട്ടില്ല പ്രായോഗിക ജീവിതത്തിന് സഹായകരമല്ലാത്തപറഞ്ഞത് മാർദ്ദകപ്രകാശം ചോദ്യങ്ങളെ അദ്ദേഹം നിഷേധിക്കുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഭൗതികപ്രശ്നങ്ങൾ വരുമ്പോൾ അവയെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം മൗനം അവലംബിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. അതിന് പലപ്രകാരത്തിലുള്ള വ്യാഖ്യാനങ്ങളും നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രാചീനരും ആധുനിക വ്യാഖ്യാതാക്കളും ആയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചില അനുയായികൾ അതിനെ നിഷേധസൂചകമായി കണക്കാക്കുന്നു. ഭൗതിക

കമോ സമഷ്ടിവിഷയകമോ ആയ പരമമായ സത്തയുടെ അസ്തിത്വത്തേ ബുദ്ധൻ അംഗീകരിയ്ക്കുന്നില്ലെന്ന് അവർ പറയുന്നു ഈ ചിന്താഗതിയനുസരിച്ചു നോക്കിയാൽ നിർദ്വ്യാണമെന്നത് ശൂന്യതയാണ്, ജനങ്ങൾ ക്ഷോഭിച്ചേയ്ക്കുമോ എന്നു ഭയന്ന് മേൽചേർത്ത ചിന്താഗതിയുടെ വിശദരൂപം ബുദ്ധൻ അവരുടെമുമ്പിൽവെച്ചിട്ടില്ലെന്നും പറയപ്പെടുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഇങ്ങിനെ കരുതുന്നത് ബുദ്ധന്റെ ദർശനത്തെ അസംബദ്ധവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദർശനിയ്യയെ സംശയജനകവും ആയി വിചാരിക്കുന്നതിന് പ്രേരണനല്കുന്നു. ബുദ്ധന്റെ ആജ്ഞാരൂപത്തിലുള്ള ചില വചനങ്ങൾ നിഷേധാത്മകമായ പ്രസ്തുതബുദ്ധിവാദത്തോട് യോജിയ്ക്കുന്നതുമില്ല. ശുഷ്കമായയമത്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന ദേവോപാസകന്മാർ എങ്ങിനെ ഇഷ്ടപ്പെടും? മറ്റു ചിലർ പറയുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മൌനം സ്വന്തം അജ്ഞാനത്തെ മൂടിവെയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ആവരണമായിരുന്നു എന്നാണ്. വസ്തുക്കളുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തേപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിനറിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. തനിയ്ക്ക് സത്യത്തേപ്പറ്റി അറിവുണ്ടെന്നും അത് അനൗക്യമനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുവാൻ കഴിയുമെന്നും ബുദ്ധൻ ദൃഢവിശ്വാസമുള്ളതായി കാണുന്നു. അതിനാൽ ഇത് അസംഗതമായിത്തോന്നുന്നു. ബുദ്ധൻ അജ്ഞാനിയായിരുന്നുവെന്നും തന്റെ അനുയായികളെ അജ്ഞാനികളായി നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നുവെന്നും വിശ്വസിയ്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ചിന്താശീലനായ

ഏതുവ്യക്തിയും പരമമായ പ്രശ്നങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ഒരു നിഗമനത്തിൽ എത്തിച്ചേരാതിരിയ്ക്കുന്നതല്ല. ബുദ്ധൻ ഉപനിഷത്തുകളോട് സാദൃശ്യമുള്ള ഭാവാത്മകമായ റോൾത്തേ അംഗീകരിച്ചിരുന്നു എന്നു കരുതുന്നതായിരിയ്ക്കണം കൂടുതൽ യുക്തിയുക്തമായിരിയ്ക്കുക. എന്നാൽ ഓരോമനുഷ്യനും സ്വാനുഭവംകൊണ്ട് അതിനെ കണ്ടുപിടിയ്ക്കട്ടെ എന്നുകരുതീട്ടായിരിയ്ക്കണം അദ്ദേഹം അതിന്റെ പ്രചരണം ചെയ്യാതിരുന്നത്. ഭാഗ്നികപ്രശ്നങ്ങളെ അദ്ദേഹം താല്പര്യത്തോടുകൂടി നോക്കിയില്ല. അതിനുകാരണം ഭാഗ്നികമായ ഗവേഷണം ജീവിതത്തിന്റെ പ്രധാനലക്ഷ്യമായ നൈതികാചരണത്തിൽനിന്ന് നമ്മേ വഴിതെറ്റിപ്പോകുമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്നറിയാമായിരുന്നു പരിശുദ്ധിയെ ആജ്ജിയ്ക്കുകയായി അതിനു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്തെന്നാൽ പരിശുദ്ധിനയ്യായികമോ ബൈബിളികമോ അല്ല. ആദ്യന്തരികമാണ്. ഈ അഭിപ്രായത്തെ നാം അംഗീകരിച്ചില്ലെങ്കിൽ ബുദ്ധകൃതമായ നിർദ്ദാണത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഭാവാത്മകമായ വണ്ണനകൾ പരിണാമയുക്തമായ ജഗത്തിന്നുപുറത്തുള്ള നിത്യസത്തയുമായി അത്യന്തം സാദൃശ്യമുള്ളവയാണെന്ന നിഗമനത്തിൽ എന്നിച്ച്ചേരവാൻ നമുക്കു സാധിയ്ക്കുകയില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാശി ഉപദേശത്തിൽ നിരപേക്ഷമായ ഒരു സത്തയുണ്ടെന്ന വ്യക്തമായ സൂചനലഭിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഉപനിഷത്സമ്മതമായ മനുഷ്യമസ്തിഷ്കത്തിന്റെ പരിമിതമായ കഴിവിനെ മനസ്സിൽവെച്ചുകൊണ്ടാണ് ബുദ്ധൻ അതിനെ സ്പഷ്ടവും ഭാവാത്മകവുമായി വണ്ണിയ്ക്കാതിരുന്നത്. എന്നാൽ ഗ്രാമ

ത്തിന്റെ പരിധിയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം കഴിയുന്നേടത്തോളം പരമപക്വമായ തത്വത്തെ ധർമ്മമെന്നു വിളിച്ചു വിവരിയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉപനിഷത്തുകളിൽ ധർമ്മവും സത്യവും ഒന്നതന്നെയാണ്. നൈതികാചരണത്തെയാണ് ബുദ്ധൻ മുഖ്യമായി അംഗീകരിച്ചത്. അപ്രകാരം നിരപേക്ഷമായ സത്തയുടെ നൈതിക സ്വരൂപത്തിന് അദ്ദേഹം പ്രാമാണ്യം നൽകി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളിൽ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ സ്ഥാനം ഏറെറടുത്തത് ധർമ്മമായിരുന്നു.

—————:0:—————

“ഭാരതീയ ദർശനം.”

മനുഷ്യന്റെ കർമ്മക്ഷേത്രമായ ഈ സാമാന്യലോകത്തിന്നതീതമായി കൂടുതൽ യഥാർത്ഥവും അത്യന്തം സൂക്ഷ്മവും ആയ മറ്റൊരു ലോകം, ആത്മലോകം, ഉണ്ടെന്ന് ഭാരതീയർ ആരംഭികകാലംതൊട്ടുതന്നെ വിശ്വസിച്ചുവരുന്നതായി ചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിയ്ക്കുന്നു. ജീവിതപ്രശ്നത്തെ പരിഹരിയ്ക്കുന്നതിലും മൃഗീയതയിൽ നിന്നുയർന്ന് നൈതികവും ആദ്ധ്യാത്മികവുമായ ജീവിതചര്യയേ നേടുന്നതിലും മനുഷ്യൻ നിരന്തരം എങ്ങിനെയാണ് പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നതിനുള്ള സുന്ദരമായ മാതൃക ഭാരതീയർ നമുക്ക് കാണാവുന്നതാണ്. നാലാ

യിരം വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ്, പഞ്ചാബിലും സിന്ധിലും നടന്ന കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ നോക്കിയാൽ അതിനും ഏതായാലും മനുഷ്യപ്രയത്നത്തിന്റെ മഹിമ ഇവിടെ വ്യക്തമായി ദർശിക്കാവുന്നതാണ്. ലോകത്തേ ഭരിയ്ക്കുന്നത് സൂര്യനും ആകാശസ്ഥിതരായ മറ്റു ദേവന്മാരും ആണെന്നും മനുഷ്യൻ നന്മയോ തിന്മയോ ചെയ്യുന്നതെന്നറിവാൻ അച്ഛൻ അവിടെനിന്ന് നിരീക്ഷണം ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും മറ്റുമുള്ള ബാലിശവും നിസ്സാരവുമായ വിശ്വാസങ്ങളായിരുന്നു മുന്പുണ്ടായിരുന്നത്. മനുഷ്യന്റെ ആഗ്രഹങ്ങളേ സാധിപ്പിയ്ക്കുന്നതിന് പ്രാർത്ഥനകൊണ്ടോ യജ്ഞംകൊണ്ടോ നിബ്ബന്ധിതരായിത്തീരുന്ന ദേവന്മാർ ഒരേ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ നാനാ രൂപങ്ങളാണെന്നും വിശ്വസിയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. നിർവ്വീകാരനും നിത്യനും ശുദ്ധനും ആയ പരമാത്മാവും മനുഷ്യപ്രാണത്തിന്റെ അന്തർഭാഗത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ജീവാത്മാവും ഒന്നുതന്നെയാണെന്നും അതിനെ അറിയുന്നതുകൊണ്ടു മാത്രമേ മോക്ഷം ലഭിയ്ക്കുകയുള്ളുവെന്നും ഉള്ള സിദ്ധാന്തത്തേ പിന്നീട് അംഗീകരിയ്ക്കുകയുണ്ടായി. പിന്നീട് ജഡവാദം, നാസ്തിക ദർശനം, ഭാഗ്യവാദം മുതലായവ ആവിർഭവിച്ചു. അതിനുശേഷം ജൈനരുടേയും ബൌദ്ധരുടേയും നൈതിക ധർമ്മമാർഗ്ഗം പ്രചരിച്ചു. ഈശ്വരസത്തയേ അംഗീകരിച്ചാലും ശരി ഇല്ലെങ്കിലും ശരി, മനസാ വാചാ കർമ്മണാ വിശുദ്ധിയോടുകൂടി ജീവിച്ചാൽ നിർവാണപദം പ്രാപിയ്ക്കാമെന്നു് അത് സിദ്ധാന്തിച്ചു. ഭഗവൽഗീതയിലെ ഉദാ

രമായ ഇശ്ശപരവാദം ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ഭാഗ്നികമായ പൂർണ്ണതയേപ്പറ്റി പറയുന്നതോടൊന്നിച്ചുതന്നെ പൂർണ്ണമായ നൈതികാചരണത്തിനും സ്ഥാനം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ജേതയ ജഗത്തിലെ മുഖ്യ പദാർത്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് ശാസ്ത്രീയമായ വിവേചനത്തിൽകൂടി മാത്രമേ ഉണ്ടാവുകയുള്ളൂവെന്ന് സിലാന്തിക്കുന്ന നയ്യായികന്മാരുടെ തർക്കശാസ്ത്രത്തിന് ഇന്നും മാറ്റമൊന്നും വന്നിട്ടില്ല. വൈശേഷികത്തിലെ പ്രകൃതിവിവേചനവും സാംഖ്യത്തിലെ വിജ്ഞാനപരവും മനഃശാസ്ത്രപരവുമായ വിമർശനങ്ങളും യോഗത്തിലെ വിഭൂതി സമ്പാദന മാർഗ്ഗവും മീമാംസയിലെ നൈതികവും സാമുദായികവുമായ വിധിനിഷേധവും മറ്റും നോക്കുക. ശങ്കരൻ, രാമാനുജൻ, മാധവൻ, നിംബാർക്കൻ, വല്ലഭൻ, ഗോസപാമി തുടങ്ങിയവരുടെ ധർമ്മപ്രവചങ്ങളേയും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്. ഇവയെല്ലാംതന്നെ മാനവചരിത്രത്തിൽ ഭർഗ്ഗത്തിന്റെ വികാസം സാധിയ്ക്കുവാൻ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായ ഉപകരണങ്ങളാണ്. റെഭി പ്രായത്തിനുപിന്നിൽ മറ്റൊരു അഭിപ്രായവും ഒരു ധർമ്മ മാർഗ്ഗത്തേ തുടർന്ന് മറ്റൊരു ധർമ്മമാർഗ്ഗവും അങ്ങിനെ ക്രമാനുഗതമായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഭാരതീയ ജീവിതം നിരന്തരം ചലനാത്മകമായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അത് വികാസം പ്രാപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതോടൊപ്പം അതിന്റെ സ്വരൂപം ഭൗതികവും സാമുദായികവും സാംസ്കാരികവുമായ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് മാറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ആരംഭിക കാലങ്ങളിലുള്ള പ്രാചീന

ഭാരതീയർ ഓരോ രംഗത്തിലും ഒന്നാമതായി കഠിന പ്രയത്നം ചെയ്തിരുന്നവരായിരുന്നു. ഭൂതകാലം ആജ്ഞിച്ച ജ്ഞാനത്തിന്റെ സഹായം അവർക്ക് ഒട്ടുംതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇന്നു നമ്മുടെ മുഖിൽനിന്ന് തീരെ അപ്രത്യക്ഷമായിട്ടുള്ള പല വിഷമതകളേയും അവർക്ക് തരണം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടായിരുന്നു. എന്നിട്ടും ചിന്തയുടെയും ആചരണത്തിന്റെയും മണ്ഡലങ്ങളിൽ അവർക്ക് വളരെയധികം കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ അതുകൊണ്ടുമായില്ല. സംഭാവ്യമായ പലതും അപൂർണ്ണാവസ്ഥയിൽ നിലകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കപ്പെട്ടില്ല. അക്കാലത്ത് ദർശനം ശൈശവാവസ്ഥയിലായിരുന്നു.

മറ്റു ദർശനങ്ങളെപ്പോലെ ഭാരതീയ ദർശനവും വിശ്വപത്തിന്റെ രഹസ്യഗാമകതയേയും അനന്തതയേയും മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ള മനുഷ്യന്റെ ആഗ്രഹപൂർവ്വകമായ പ്രയത്നങ്ങളെയാണ് പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നത്. അനേകം തത്വദർശികളായ പണ്ഡിതന്മാർ മനുഷ്യന്റെ ജ്ഞാനക്ഷേത്രത്തിന്റെ പല ഭാഗത്തേയും സദാ അപൂർണ്ണമായി ക്ഷോഭിരുന്ന അറിവിന്റെ പല നൂതന ഖണ്ഡങ്ങളേയും നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ പൂർണ്ണമായും പ്രാപിയ്ക്കുവാനോ വിട്ടുകളയുവാനോ സാധിയ്ക്കാത്തതായ ആ മഹത്തായ ലക്ഷ്യംവരെ പ്രസ്തുത പരിശ്രമങ്ങൾക്ക് മുന്നോട്ടുപോകുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഭൂതകാലത്തിൽനിന്ന് പരമ്പരയായി ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മങ്ങിയ ജ്ഞാനജ്യോതിസ്സിനേക്കാൾ കൂടുതലായി നമ്മേ സംബന്ധി

ചേർത്തോളം അനുഭവവേദ്യമായിട്ടുള്ളത് നാലുപാടും
 പടൻപിടിച്ച ഘോരാനന്ധകാരത്തിന്റെ ഗാഢനതയാണ്
 ഭാർന്നികന്മാർ ഇത്രയെല്ലാം പ്രയത്നിച്ചിട്ടും പരമമായ
 ലക്ഷ്യത്തേ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം യുഗങ്ങൾക്കുമുമ്പ്
 നാം എത്ര ദൂരത്തായിരുന്നുവോ അത്രതന്നെ ദൂരതാണ്
 ഇന്നും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. മനുഷ്യരായി ജീവിയ്ക്കു
 ന്നേടത്തോളം കാലം ഇതായിരിയ്ക്കും നമ്മുടെ സ്ഥിതി.
 പ്രോമീതിയസ്സിനേപോലെ രഹസ്യപൂർവ്വതത്തോട് ശാ
 ന്തമായ മസ്തിഷ്കത്തിന്റെ ദ്രവമായ പാശത്തേ ബന്ധി
 ച്ചുകൊണ്ട് നാം സദാ ജീവിയ്ക്കുന്നതായിരിയ്ക്കും. ജെന്നോ
 ഫെനസ് പറയുന്നു:- “ദേവന്മാരേയും സാമ്രാജ്യകീക
 മെന്ന് നാം വിളിക്കുന്ന പ്രകൃതിയേയും പററി ആർക്കും
 തന്നെ സുനിശ്ചിതവും പൂർണ്ണവുമായ ഒരിവനേടവാൻ
 കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഭാവിയിലും അതു സാധ്യമാവുകയില്ല.
 സംഗതിവശാൽ ആക്കെങ്കിലും സത്യത്തിലെത്തിച്ചേര
 വാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽതന്നെ അത് എങ്ങിനെ സംഭവി
 ച്ചുവെന്ന് ആയാൾക്കറിയുവാൻ സാധിയ്ക്കയില്ല. എന്തെ
 ന്നാൽ മായയാൽ ആർക്കുമാറിതമാണ് സർവ്വസമാധ്യം.”
 (Gomperiz: Greek Thinkers) എന്നിരുന്നാലും ഭാർ
 ന്നികമായ മീമാംസ വ്യക്തമല്ല. അതിന്റെ സഹായ
 തോടുകൂടി നമുക്ക് നമ്മുടെ ബന്ധനങ്ങളെപ്പറ്റി അറി
 യുവാൻ കഴിയുന്നു. നമ്മേ ബന്ധിച്ചിട്ടുള്ള ചങ്ങലയുടെ
 കിലുക്കം കേൾക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കുന്നു. മനുഷ്യരുടെ ദൈ
 ബ്യലുങ്ങളെപ്പറ്റി വ്യക്തമായ അറിവുണ്ടാകുന്നു. അങ്ങി
 നെ സ്വന്തം പൂർണ്ണതയേ അനുഭവിച്ചറിയുവാൻ കഴിയുന്നു.

നശപരമായ ജീവിതത്തിന്റെ അപൂർണ്ണതം സർവ്വവിയേനയും സ്പഷ്ടമായിത്തീരുന്നു. ഈ ലോകം നാം ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നതുപോലെ നമ്മുടെ ബുദ്ധിയ്ക്ക് വ്യക്തവും സരളവുമല്ലെങ്കിൽ അതിൽ ഒട്ടുംതന്നെ ആശ്ചര്യപ്പെടേണ്ടതില്ല. ഭാഗ്നികന്മാർ ജ്ഞാനത്തേ പ്രേമിയ്ക്കുന്നവർ മാത്രമാണ്. അതിന്റെ നാഥന്മാരല്ല. യാത്രയുടെ അവസാനഭാഗം മാത്രം പ്രധാനപ്പെട്ടതൊന്നുമല്ല. യാത്രയ്ക്കാണ് പ്രാധാന്യം. യത്രചെയ്യുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന ആനന്ദം അതിന്റെ അവസാനത്തിൽ എങ്ങിനെയാണ് ലഭിയ്ക്കുക?

ചരിത്രജ്ഞാനം പഠിണമത്തെ, ഉന്നതിയേ, സമർത്ഥിയ്ക്കുവാൻ പര്യപ്തമായതാണോ. അല്ലയോ എന്ന ജിജ്ഞാസ നമ്മളിൽ ഉണ്ടാകാം. മനുഷ്യന്റെ ചിന്താപ്രവാഹം മുന്നോട്ട്, വികാസത്തിനുനേരയാണോ നീങ്ങുന്നത് അതോപിന്നോട്ടാണോ? പഠിണമോ ചഞ്ചലമോ നിരർത്ഥകമോ അല്ല. ഭാരതം പഠിണമത്തിൽ വിശ്വസിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. മുഖ്യാരികൾ പ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ വിഭിന്നയുഗങ്ങൾതമ്മിൽ നൈസർ്ഗ്ഗികബന്ധമുണ്ടെന്ന് നാം വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. അവിച്ഛിന്നതയുടെ അഭ്യന്തരികമായ തന്ത്രി ഒരിയ്ക്കലും പൊട്ടിപ്പോയിട്ടില്ല. ഭൂതകാലത്തുണ്ടായ മാർകമായ വിപ്ലവങ്ങൾപോലും സമുദായത്തിൽ പ്രാണപ്രതിഷ്ഠചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നീർമുഴികൾ പ്രവാഹഗതിയെ അവരുദ്ധമാക്കിത്തീർന്നില്ല. നേരെമറിച്ചു അതിന് കൂടുതൽ ശക്തിനൽകുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അധഃപതിച്ചുകാലമെന്ന് നാം പറയുന്നത് പുരാതനതലത്തിൽനിന്നു നവീനതയിലേയ്ക്കു പരിവ

ത്തന്നെ ചെയ്യുന്ന കാലഘട്ടത്തേയാണ്. അവനതീയുടെയും ഉന്നതിയുടേയും പ്രവാഹങ്ങൾ ഒന്നിൽതന്നെയാണ് പെന്തകോസ്തന്ത്. ചിലപ്പോൾ ഉന്നതിയിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്ന ശക്തികൾക്ക് തീവ്രതകൂടും. ചിലപ്പോൾ അനിശ്ചിതവും അവരുലവുമായിട്ടാണ് പരിണാമത്തെ നാം ദർശിക്കുന്നത്. മറ്റുചിലപ്പോൾ പരാവർത്തനത്തിന്റെ ശക്തികൾ പരിണാമത്തിന്റെ ശക്തികളെ പരാജയപ്പെടുത്തി പിന്നോട്ടു തള്ളുന്നതു കാണാം. എന്നാൽ പൊതുവിൽ പറഞ്ഞാൽ ഗതിമുഖോട്ടുതന്നെയാണ്. ഈപലതിയിൽ നാശം സംഭവിക്കുന്നില്ലെന്ന് പറയുന്നത് ശരിയല്ല. എന്നാൽ ഭൂതകാലചരിത്രം തിരഞ്ഞെടുത്ത മാറ്റത്തേ അപലപിക്കുന്നതും അതിനുവേണ്ടി കണ്ണീർപൊഴിക്കുന്നതും വെറുതെയാണ്. എന്തൊ സംഭവിച്ചുകൊള്ളട്ടെ ഭാവിയാണ് അത്പ്രകാരം പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ പൂർവ്വികന്മാരേക്കാൾ അധികം ദൂരത്തേയ്ക്ക് നമുക്കു നോക്കുവാൻ കഴിയും. അവരുടെ ചുമലിൽ കയറിനിൽക്കുവാൻ നമുക്ക് സാധിക്കുമെന്നുള്ളതാണ് അതിനു കാരണം. ഭൂതകാലത്ത് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ശ്രേഷ്ഠമായ അടിത്തറയെ കൊണ്ടുമാത്രം നാം തൃപ്തിപ്പെടുകൂടാ. അതിനേക്കാൾ ഉത്തമമായ പ്രാസാദത്തേയാണ് നമുക്ക് നിർമ്മിക്കുവാനുള്ളത്. ഭൂതകാലത്തെ പ്രയത്നങ്ങളേയും നവീനവീക്ഷണത്തേയും കൂട്ടിയിണക്കുന്ന ഒന്നായിരിക്കണം അത്.

സർവ്വദർശനസമന്വയം:— ഭാരതീയ ദാർശനികന്മാരുടെ എല്ലാപ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഒരുവിധത്തിലല്ലെ

ങ്കിൽ മരൊരാവിയത്തിൽ കാണപ്പെടുന്ന രണ്ടു കാര്യങ്ങളാണ് പരമ്പരാഗതമായ ഭക്തിയും സത്യപ്രേമവും. പൂർവ്വീകന്മാരുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങളാകുന്ന ആധാരശിലയിന്മേൽ ആണ് ആലോചനാത്മകമായ സത്യപ്രേമം നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന് ഓരോ ഭാഗികനും കരുതുന്നു. അവരെ നിന്ദിക്കുന്നത് സ്വയം നിന്ദിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ്. സ്വന്തമായി സമ്പന്നമായ ഒരു സംസ്കാരമുള്ള പുരോഗമനശീലരായ ഒരു ജാതിക്കാർ പ്രസ്തുത സംസ്കാരത്തെ അവമേളിക്കുകയില്ല. ആ സംസ്കാരത്തിൽ പ്രശംസനീയമല്ലാത്ത പലതും ഉണ്ടെങ്കിൽപോലും. പ്രാചീനസമ്പ്രദായത്തേ വേണ്ടതുപോലെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് ഇവിടുത്തെ ഭാഗികന്മാർ പാടുപെടുന്നത്. പ്രാചീനസാഹിത്യത്തിലെ ലക്ഷണികതയേ കണ്ടുപിടിച്ചു അതിനെ പരിവർത്തനവും പരിശോധിതവുമായ രൂപത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ ലോകഭാവനകളുടെ കേന്ദ്രമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട് അത്. പിന്നീടുണ്ടായ ഭാരതീയാചാര്യന്മാർ മുൻഗാമികളായ ഭാഗികന്മാരുടെ വിശ്വപരമ സംബന്ധിച്ച നിർണ്ണായകമായ സിദ്ധാന്തങ്ങളെ സമർത്ഥിക്കുകയും അവയെല്ലാംതന്നെ സത്യത്തേ സംബന്ധിച്ചേടുത്തോളം ഒരു പരിധിവരെ മാറ്റുഭക്തങ്ങളാണെന്ന് അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. വിഭിന്ന ധർമ്മസമ്പ്രദായങ്ങൾ അജ്ഞാതമായ ഒരു സ്ഥലത്തുനിന്ന് വന്നതാണെന്നോ മനുഷ്യമസ്തിഷ്കത്തിന്റെ അസംബന്ധമായ പ്രവർത്തിയുടെയോ ഭാഗികന്മാരുടെ വിചിത്രമായ കണ്ടുപിടുത്ത

ങ്ങളുടെയൊ ഫലമാണെന്നും കരുതപ്പെടുന്നില്ല. ഒരേ മസ്തിഷ്കത്തിൽനിന്നു വന്നവയാണ് അവയെല്ലാമെന്ന് വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. അങ്ങിനെ അനേകം ഭിത്തികളും വാതിലുകളും മാറ്റങ്ങളുമുള്ള ഒരു മന്ദിരമാണ് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്.

നഗ്നവും ശാസ്ത്രവുമില്ലാത്തതുമായിട്ട് ദർശനവും മതവും പ്രാകൃതികമായ ബന്ധങ്ങളുണ്ട്. സമുന്നതചിന്തയുടെ ഓരോ നവീനയുഗവും ആരംഭിയ്ക്കുന്നത് നഗ്നപരിഷ്കരണത്തിൽ നിന്നാണ്. ആസൂത്രണം അത്യധികം പ്രാധാന്യമർഹിയ്ക്കുന്നതാണ്. എന്തെന്നാൽ മനുഷ്യരുടെ വിചാരങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം അതിൽ അടങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്നു. തർക്കശാസ്ത്രത്തേ ആധാരമാക്കി നിർമ്മിക്കപ്പെടാത്തയാതൊരു ദർശനവും ചിരസ്ഥായിയായിരിയ്ക്കുകയില്ലെന്ന് നഗ്നദർശനം സിദ്ധാന്തിയ്ക്കുന്നു. ഭൗതിക പ്രകൃതിയുടെ രചനാപദ്ധതിയെക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം വിജയോന്മുഖമായ ഏതൊരു ദർശനത്തിനും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്ന് വൈശേഷികം പറയുന്നു. നമുക്ക് ആകാശക്കോട്ട കെട്ടുക സാധ്യമല്ല. ഒരിയ്ക്കലും നന്നായിത്തീരവാൻ കഴിയാത്ത രണ്ടു വിഭിന്ന ശാസ്ത്രങ്ങളാണ് ദർശനവും ഭൗതിക വിജ്ഞാനവും. എങ്കിലും ദാർശനികപദ്ധതിയ്ക്ക് പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ നിശ്ചിതങ്ങളുമായി സമഞ്ജസമായി വർത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പക്ഷേ ഭൗതികലോകത്തേ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം യഥാർത്ഥമായ കാര്യങ്ങളെ കൂടുതൽ വ്യാപകങ്ങളാണെന്നു കരുതി സമ്പൂർണ്ണ വിശ്വാസത്തിന് ബാധകമാക്കുകയാണെങ്കിൽ

ശാസ്ത്രീയ ദർശനത്തിന്റെ പ്രചാരകന്മാരാണ് നമ്മളെന്നു കററം ആരോപിക്കപ്പെടും. ഈ ആചരണത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാൻ സാമ്പ്രശാസ്ത്രം നമ്മോട് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ സർവ്വ കഴിവുകളും ഉപയോഗിച്ചാൽപോലും ചേതനയെ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും മനഃശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും ആയ ഒരാൾ നികന്മാരേപ്പോലെ പ്രകൃതിയേയും ചേതനയേയും അവയുടെ യഥാർത്ഥ രൂപങ്ങളിൽനിന്നു പരിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ നമുക്ക് സാദ്ധ്യമല്ല. സയിൻസിൽകൂടിയും മനുഷ്യജീവിതത്തിൽകൂടിയും സത്യത്തേ ദർശിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതല്ല. അതിന്നു ധാർമികാനുഭൂതി വേണം. പ്രസ്തുത അനുഭൂതി യോഗദർശനത്തിന്റെ വിഷയമാണ്. പൂർണ്ണമാനസയും വേദാന്തവും ആചരണത്തിന്റെയും ധർമ്മത്തിന്റെയും കാര്യത്തിലാണ് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കുന്നത്. ബാഹ്യപ്രകൃതിയും മാനവ മസ്തിഷ്കവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തേക്കുറിച്ചുള്ള അറിവാണ് വേദാന്തത്തിന്റെ പ്രധാന വിഷയം. ഋഷിമാർ ദൈവീകവും പരസ്പരം ഏതിക്കുന്നതല്ല. ദർശനങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലും ഇതു യഥാർത്ഥമാണ്. ന്യായവും വൈശേഷികവും യഥാർത്ഥപ്രവാദവും സാധ്യവും യോഗവും പൈതൃവാദവും ആണ്. വേദാന്തത്തിൽ അപൈതൃവാദമാണ്. ഇവതമ്മിൽ സത്യവും അസത്യവും തമ്മിലുള്ള അന്തരമല്ല, അല്ലസത്യവും അധിപത്യവും തമ്മിലുള്ള അന്തരമാണുള്ളത്. സർവ്വദർശനസംഗ്രഹത്തിലെ ഈ വചനം താഴെ പറയുന്ന കാലഘട്ടത്തിന്റെ വ്യക്തവുമായി തട്ടിച്ചു

നോക്കുക. “രണ്ടു വിഭാഗങ്ങളുടെ ചിന്തകളെ സമന്വയം ചെയ്ത് അതിൽ നാം സത്യത്തേ ദർശിക്കുമ്പോൾ മനുഷ്യബുദ്ധിയുടെ ഗൗരവപൂർണ്ണമായ പദവിയെ രക്ഷിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഒരാൾ മറ്റൊരാളുടെ അഭിപ്രായത്തെ ഘണിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും വിഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഉദിച്ചുണ്ടാകുന്ന യാഥാർത്ഥ്യത്തേ കണ്ടുപിടിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ലെന്നു കരുതുന്നത് ശരിയല്ല.” ഭാരതീയ ദർശനങ്ങൾ ക്രമാനുഗതമായി മനഃ മലശ്ചരണം ഉത്തമം ആയ അധികാരികൾക്കുവേണ്ടി നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഒരേ കല്ലിനെ മുറിച്ചിട്ടാണ് പലവിധത്തിലുള്ള നിർമ്മാണങ്ങളും നടത്തുന്നത്. ഏകവും അഭേദ്യവും പൂർണ്ണവും പരാപേക്ഷാരഹിതവും ആയ അടിത്തറയാണ് എല്ലാ റിനിയറുകളും. ന്യായത്തേയും ഭൗതിക ശാസ്ത്രത്തേയും മനഃശാസ്ത്രത്തേയും നീതിശാസ്ത്രത്തേയും ദർശനത്തേയും ധർമ്മത്തേയും പഠിപ്പിക്കാനായ അറിവുണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ വിശ്വസ്തത സംബന്ധിച്ച ഏതൊരു പൂർണ്ണതയേ പ്രാപിക്കുകയുള്ളൂ. ഭാരതത്തിൽ ഇതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ദാർശനിക സമ്പ്രദായങ്ങളിൽ ഓരോന്നിന്നും സ്വന്തം തത്വസംഹിതയും പ്രകൃതിയേയും ആത്മാവിനേയും കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായങ്ങളും ധർമ്മശാസ്ത്ര നിയമങ്ങളും ഉണ്ട്. പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ സംരക്ഷണയിൽ ജഗത്തിനേ സംബന്ധിച്ച നമ്മുടെ ജ്ഞാനം വളരെ ഉന്നത ഭാവ്യതയേ പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ ജീവിതത്തേ സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകാതെ ഇടുങ്ങിയ ഒരു ചിന്താഗതിയെ വെച്ചു പുലർത്തുവാൻ ഇന്നു നാം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല. ഭാരതത്തിൽ ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന ദാർശനിക പ്രയത്നങ്ങൾ മനഃശാസ്ത്രത്തിന്റെ

യും പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിന്റെയും നവീനങ്ങളായ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകൊണ്ട് വേണം മുന്നോട്ടു പോകുവാൻ.

ജീവിതവും ദർശനവും:— ജീവിതത്തെ വ്യവസ്ഥിതമാക്കുകയും അതിന് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുകയുമാണ് ദർശനത്തിന്റെ പ്രവർത്തി. ദർശനം ജീവിതത്തിന്റെ ഘനരൂപമേറെടുത്ത് ലോകത്തിലെ അനേകം പരിവർത്തനങ്ങളിൽകൂടിയും പരിതസ്ഥിതികളിൽകൂടിയും മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം ചെയ്യുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ജീവിച്ചിരിക്കുന്നേടത്തോളംകാലം ദർശനത്തിന് ലൗകികജീവിതത്തിൽനിന്ന് വിട്ടുനില്ക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. ദാർശനികന്മാരുടെ ചിന്താഗതികൾ വികസിക്കുന്നത് വ്യക്തിനിഷ്ഠമായ അവരുടെ ജീവിതചര്യകളിൽകൂടിയാണ്. കേവലം വിശ്വാസം മാത്രം ഉണ്ടായാൽ പോരാ, പ്രസ്തുത ഭാവനയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനും നാം ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. വസിയ്ക്കുന്ന വിശ്വാമിത്രനും യാജ്ഞവൽക്യനും ഗാർഗ്ഗിയും ബുദ്ധനും മഹാവീരനും ഗൌതമനും കണദനും കപിലനും പതഞ്ജലിയും വാടരായണനും ജൈമിനിയും ചരിത്രകാരന്മാർക്കു മാത്രമുള്ള വിഷയങ്ങളല്ല. വിഭിന്നരൂപത്തിലുള്ള വ്യക്തിത്വങ്ങളാണ് അവർക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതായിരുന്നത്. അവരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ദർശനമെന്നത് ചിന്തയുടേയും അനുഭവത്തിന്റെയും പശ്ചാത്തലത്തിലുള്ള ലൗകികമായ ഒരു വീക്ഷണമായിരുന്നു. വേണ്ടതുപോലെ മനനം ചെയ്യപ്പെട്ട വിചാരങ്ങൾ ജീവിതമാകുന്ന സമ്യക്തമായ പരീക്ഷയിൽ

പ്രയോഗിയ്ക്കപ്പെടുകയും മാറ്റമില്ലാത്ത നോക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ശേഷമാണ് യമങ്ങളായിത്തീരുന്നത്. ഒരനത്തെ അല്പയനം ചെയ്യുന്നത് യമോചരണത്തിന്റെ പൂർത്തിയ്ക്കു വേണ്ടിയുമാണ്.

ഒരനത്തിനു നേരിട്ട പതനം:— ഭാരതത്തിന്റെ മസ്തിഷ്കം ചിന്തിയ്ക്കുവാൻ ഭയപ്പെടുന്നുണ്ടെന്ന് തെളിയിക്കുന്ന യാതൊരു കാര്യവും ഇതുവരെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടില്ല. ആഭാസങ്ങളായ സഭകളിൽനിന്നും വിശ്ലിഷ്ടങ്ങളായ ദേവകഥകളിൽനിന്നും ഉയർന്നു നില്ക്കുന്ന ശക്തിയും തർക്കപ്രമയവും ഭാരതത്തിന്റെ മസ്തിഷ്കത്തിന് ലബ്ധമായിട്ടില്ല എന്നു പറയുക സാധ്യമല്ല. ഇതുവരെയുണ്ടായ എല്ലാ ചിന്താഗതികളുടെ വികാസത്തെ കണക്കിലെടുക്കേണ്ടതുണ്ട്. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞമൂന്നു നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ ഇവിടെ ഉണ്ടായ ഒരനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെ പരിശോധിച്ചാൽ നമ്മുടെ കൊള്ളരുതായ്മയ്ക്ക് സാക്ഷ്യം വഹിയ്ക്കുന്ന ചിലതു അതിൽ കാണാവുന്നതാണ്. ഏഷ്യയിൽ സർവ്വോന്നതമായ ജ്ഞാനത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടുക്കുന്ന യോഗ്യത ഇന്ന് ഭാരതത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രൊഫസർ ലാംഗ്ക്വയീയോ ചീനയോടു് ഭാരതത്തിനുള്ള കടപ്പാടുകളെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:— “ഭാരതം പൂർണ്ണസ്വതന്ത്ര്യമെന്തെന്ന് നമുക്ക് പഠിപ്പിച്ചുതന്നിട്ടുണ്ട് അടിസ്ഥാനപരമായ മാനസിക സ്വതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ആ പാഠത്തിന് പരമ്പരാഗതമായ നമ്മുടെ ചിന്താഗതിയേയും സ്വഭാവത്തേയും മാറ്റിത്തീർക്കുവാനും വർത്തമാന

കാലത്തെ സമ്പ്രദായങ്ങൾ ഇടുവിയ്ക്കു അടിമതപത്തിന്റെ ചങ്ങലയെ പൊട്ടിയ്ക്കുവാനും കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഭരണതികജീവിതത്തിലെ എല്ലാ ബന്ധനങ്ങളേയും മറിയ്ക്കുന്ന ആഖ്യാതമികമായ സപാതസ്ത്രമാണത്. ഭാരതം നമുക്ക് നിരപേക്ഷമായ പ്രേമമെന്തെന്നും പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജീവജാലങ്ങളോടുള്ള പവിത്രമായ സ്നേഹം ഇരപ്പു, ദേഷ്യം, വെറുപ്പ്, അധൈര്യം, മാത്സര്യം തുടങ്ങിയ നീചവൃത്തികളെ അകറ്റുകയും വിഷ്ണികളോടും ഭക്തന്മാരോടും പാപികളോടും കരുണയും സഹാനുഭൂതിയും ഉൽപ്പാദിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രാണിമാത്രങ്ങളോട് അദൈവതഭാവയെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നതിനാണ് പ്രസ്തുത നിരപേക്ഷമായ പ്രേമം പഠിപ്പിയ്ക്കുന്നത് ” പിന്നീട് അദ്ദേഹം ചൈനയിലെ സാമിതൃത്തിനും കലയ്ക്കും സംഗീതത്തിനും ശിഷ്യവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ചിത്രകലയ്ക്കും മുൻതികലയ്ക്കും നാടകത്തിനും കവിതയ്ക്കും ആഖ്യായികക്കും ജ്യോതിഷത്തിനും ആയുർവ്വേദശാസ്ത്രത്തിനും വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയ്ക്കും സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥയ്ക്കും ഭാരതത്തിൽനിന്ന് എന്തെല്ലാം സംഭാവനകളാണ് ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് പറയുന്നു. ബർമ്മയിലും സിലോണിലും ജപ്പാനിലും കൊറിയയിലും പ്രാചീനഭാരതത്തിൽനിന്ന് വന്വിച്ച സപാധീനത ചെയ്തതുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ ശതാബ്ദങ്ങളായി ചിന്താരൂപിയായ ജലത്താൽ പരിപൂരിതമായി പൂണ്ണവേഗതയോടുകൂടി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ജ്ഞാനസരീത്ത് അവരുലമായിത്തീരുകയും അതിലെ ജലം അശുലമായിത്തീരുകയും ചെയ്യുമോ

എന്ന് വളരെപേർക്ക് ആശങ്ക ഉണ്ടായിത്തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഭാഗ്നികന്മാർ അതായത് അവനതികാലത്തേ ദർശന ലേഖകന്മാർ സത്യത്തോട് ഭക്തിയുള്ളവരാണെന്ന് സ്വയം പ്രഖ്യാപിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും മിഥ്യയായ വാചാലതയും വിശിഷ്ടമായ പാരമ്പര്യത്തേ നശിപ്പിക്കാനുള്ള വാസനയും ആണ് അവരിൽ കണ്ടുവരുന്നത്. തർക്കവ്യവസായികളായ അവരുടെ വിശ്വാസം, മണലിലേക്കു വലിയുന്നതോ മഞ്ഞായി പരിണമിക്കുന്നതോ ആയ അവരുടെ മുന്തിലുള്ള ചെറുതോടാണ് ഭാരതീയ ദർശനത്തിന്റെ വിശാലമായ സരിത്ത് എന്നാണ്.

ഇങ്ങിനെയാരു ധാരണ ഉണ്ടായിത്തീരുകയാൽ പല കാരണങ്ങളുമുണ്ട്. മുസൽമാൻ സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിതമായതോടുകൂടി ഉണ്ടായ രാഷ്ട്രീയ പരിവർത്തനങ്ങൾ നീമിത്തം ജനങ്ങൾ കരെയെല്ലാം യാഥാസ്ഥിതികരും അനുഭാവരമായിത്തീർന്നു. അക്കാലത്ത് വ്യക്തിനിഷ്ഠമായ പ്രാഭവത്തിനും സിദ്ധാന്തങ്ങൾക്കും കൂടുതൽ പ്രചാരമുണ്ടായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം പ്രാചീന സമുദായ വ്യവസ്ഥയും സ്ഥായിയായ വിചാരധാരയും അരാജകമായിത്തീർന്നു. സമുദായവും പ്രാമുഖ്യവുമായ ഒരു നിയന്ത്രണത്തിന്റെ ആവശ്യം നേരിട്ടു. മുസൽമാന്മാരുടെ വിജയവും ഇസ്ലാം മതപ്രചരണവും പിന്നീടുണ്ടായ കൃസ്തു മതപ്രചരണവും ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ അടിച്ചടവുപോലും ഇളക്കിത്തീർത്തു. അവ്യവസ്ഥയുടെ പ്രസ്തുത പ്രേരകശക്തിയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ആ യുഗത്തിൽ സാമ്രാജികമായി നിയമകസന്തകൾ പരമ പ്രാധാന്യം ലഭിക്കും

കയും അത് സമുദായത്തെ രക്ഷിക്കുകയും സമുദായത്തിന്റെ ആചരണങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സാംസ്കാരികമായ ഈ സംഘടനാവസ്ഥയിൽ ഛിന്ദുക്കൾ യഥാസ്ഥിതികത്വത്തേ അഭയം പ്രാപിയ്ക്കുകയും അങ്ങിനെ ശക്തിയാർജ്ജിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന കടന്നുവന്നാശ്മിയ്ക്കുന്ന ചിന്താഗതികളെ അവർ അടുത്തേയ്ക്കുണയാൻ അനുവദിച്ചില്ല. അവരുടെ സമുദായം തർക്കത്തേയും വാദത്തേയും കയ്യൊഴിച്ച് പ്രസ്തുത നിയമകസന്തങ്ങളെ പൂർണ്ണമായും അടിവഴങ്ങി. സംശയത്തേ പാപമായി അത് കരുതി. അന്നുതൊട്ട് ആദർശത്തോടു് അതിന്നു് യഥാർത്ഥ ഭക്തിയില്ലാതായി. അതിൽ യഥാർത്ഥ ഭാഗ്നികന്മാർ ഇല്ലാതായി. നവീനത്വത്തേ അധികേഷപിയ്ക്കുകയും പഴമയെ പാടിപുകയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അപ്പം ചില പണ്ഡിതന്മാർ മാത്രം അവശേഷിച്ചു. കുറച്ചു ശതാബ്ദങ്ങളോളം സാങ്കല്പികമായ പ്രസ്തുത സിദ്ധാന്തത്തേ മുറുകെ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അവർ അവനവനേത്തന്നേ വഞ്ചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. രചനാത്മകമായ ശക്തിയ്ക്കു് ഗ്രാസം സംഭവിച്ചതോടുകൂടി ജനങ്ങൾ ഭഗ്നത്തിന്റെ ചരിത്രത്തേ ഭഗ്നമായി കരുതുവാൻ തുടങ്ങി. ഭാരതീയ ഭഗ്നം കർത്തവ്യ പരാജയമായി വഞ്ചനയിലകപ്പെട്ട സാധാരണ ജനങ്ങളുടെ വിചാരഗതിയെ നിയന്ത്രിക്കുകയും മാറ്റുഭഗ്നം നൽകുകയും ചെയ്യാതെ അത് ദൂരെ മാറി നിന്നു. അങ്ങിനെ സ്വയം നശിപ്പിയ്ക്കാൻ ശ്രമിയ്ക്കുകയാണു് അതു ചെയ്തത്. ഓരോ ജാതിക്കാരും അവരുടെ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിയ്ക്കായി ദീർഘകാലം പാടുചെട്ടത്

സഫലമായി എന്ന ഒരു വിശ്വാസം വളരെപേർക്ക് ഉണ്ടായി. അവർ അത്യന്തം ക്ഷീണിതരായി. വിശ്രമിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ആഗ്രഹം അവർക്കുണ്ടായി. ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നിട്ടില്ലെന്നും ഇനിയും വളരെയധികം മുമ്പോട്ടുപോകേണ്ടതുണ്ടെന്നും ബോധമുള്ളവർ പോലും അജ്ഞാതവും ക്ലേശങ്ങൾ നിറഞ്ഞതുമായ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ സഞ്ചരിയ്ക്കുവാൻ വളരെ ഭയപ്പെട്ടു. ഭൃംശുലരൂഢിയായ വ്യക്തികളുടെ മെഴനവും അനന്തതയേക്കുറിച്ചുള്ള സംശയവും ആപൽക്കരമായിരുന്നു. അനന്തതയേക്കുറിച്ചു ക്ലേശകരമായ ഗവേഷണം നടത്തുവാൻ ശക്തിസമ്പന്നരായ മഹാനാർപോലും ഒരുങ്ങിയില്ല. വമ്പിച്ച ശക്തിയുള്ള മനുഷ്യർപോലും പലപ്പോഴും നിരുത്സാഹരായിത്തീരാറുണ്ട്. അപ്രകാരമെന്നേയാണു് കഴിഞ്ഞ മൂന്നനാലു ശതാബ്ദങ്ങളിൽ ദാർശ്നിക പ്രേരണ നിരുത്സാഹിതവും അകർമ്മണ്യവുമായിത്തീർന്നത്.

വർത്തമാനസ്ഥിതി:— ഇന്നു് ലോകത്തിലെ മഹത്തായ ധർമ്മങ്ങളും ചിന്താഗതികളും ഭാരതത്തിൽ സമേച്ഛിച്ചിട്ടുണ്ട്. പാശ്ചാത്യചിന്താഗതിയുമായുള്ള സമ്പർക്കംകൊണ്ടു് കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ ആത്മസംതൃപ്തിയ്ക്കു് അല്പം ക്ഷോഭം നേരിട്ടിരുന്നു. വ്യത്യസ്തമായ ഒരു സംസ്കാരത്തെ അംഗീകരിച്ച ജനങ്ങൾ പരമമായ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു് അധികൃതമായ ഒരു പരിഹാരം ലഭിയ്ക്കുകയില്ലെന്നു് വിശ്വസിച്ചു. പരമ്പരാഗതമായ പരിഹാരപദ്ധതികളിൽ വിശ്വാസമില്ലാതായി. ഒരു പരിധിവരെ ചിന്തയിൽ കറെ കൂടുതൽ സ്വാതന്ത്ര്യവും പരി-

വർത്തനശീലതയും വന്നുവേണം. ആചാരങ്ങൾ അവ്യവസ്ഥിതമായിത്തീർന്നു ചിലർ പ്രാചീനതയുടെ അടിത്തറമേൽ പുനർനിർമ്മാണത്തിന്നു് ആഗ്രഹിച്ചു. എന്നാൽ മറ്റു ചിലർ ആ അടിത്തറയെ പിഴുതെറിയണമെന്ന അഭിപ്രായക്കാരായിരുന്നു. പരിവർത്തനയുക്തമായ ഈ കാലം അത്യന്തം സരസവും വിചാരോദ്ദീപകവുമാണ്.

സമീപഭൂതകാലത്തിൽ ഭാരതം ലോകത്തിലെ മുഖ്യ ചിന്താഗതികളിൽനിന്നു് വിട്ടുപോയി ഒരു മൂലയിൽ കിടക്കുകയായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇന്നു് ബാക്കിയുള്ള ലോകവുമായി ബന്ധപ്പെടാതെല്ല അതു ജീവിയ്ക്കുന്നതു്. മനന്തരോ നാന്തരോ കൊല്ലങ്ങൾക്കുശേഷം ഉണ്ടാകുന്ന ചരിത്രകാരന്മാർക്കു് ഇന്ത്യയും യൂറോപ്പുതമ്മിൽ നടന്ന കൊള്ളക്കൊടുക്കുകളെപ്പറ്റി വളരെയധികം എഴുതുവാനുണ്ടായിരിയ്ക്കും. എന്നാൽ ഇന്നാകട്ടെ അതെല്ലാം അപ്രത്യക്ഷമായി വർത്തിക്കുകയാണ്. ഭാരതത്തെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ജനങ്ങളുടെ അന്വേഷണത്തിന്റെ രംഗം വളരെ വിശാലമായിട്ടുള്ളതാണ്. അവരുടെ വിമർശനബുദ്ധി ഉണർന്നിട്ടുണ്ട്. സൈദ്ധാന്തികമായി മാത്രം ചിന്തിച്ചിരിയ്ക്കുവാൻ അവർ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല.

എന്നാൽ മറ്റൊരുവശംകൂടിയുണ്ടു് ഈ ചിത്രത്തിന്നു് പ്രവർത്തിയുടെതുപോലെത്തന്നെ. ചിന്തയുടെ മണ്ഡലത്തിലും അസഹായരൂപവും അവ്യവസ്ഥയും മനുഷ്യാത്മാവിനേ അധഃപതനത്തിലേയ്ക്കു നയിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. സം

സ്കാരശേഷയും നാഗരീകത്വത്തേയും സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം രണ്ടും ഒരുപോലെയാണ്. അരാജകത്വം ഒരേതികമായ ക്ലേശങ്ങളേയും ധനത്തിന്റെ ദുർവ്യയത്തേയും സാമൂഹ്യമായ ആപത്തിനേയും അസ്വാതന്ത്ര്യം ഒരേതിക സുഖത്തേയും സാമ്പത്തിക സ്ഥിരതയേയും സാമുദായികമായ സമാധാനത്തേയും സൃഷ്ടിക്കുമെന്നുള്ളത് ശരിതന്നെ. എന്നാൽ സാമ്പത്തിക ശക്തിയുടെയും സാമുദായികമായ സുവ്യവസ്ഥയുടെയും രക്ഷചെയ്യുന്നതാണ് സംസ്കാരമെന്നു കരുതുന്നത് വെറും വിഡിത്ത്മാണ്. വളരെ തലമുറകളായി സർവ്വത്ര കലഹവും വ്യക്തിപരമായ ക്ലേശങ്ങളും സമീച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ഭാരതം ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ആഗമനത്തേ സുവർണ്ണയുഗമാണെന്നു കരുതി സ്വാഗതം ചെയ്തതിൽ അതുകൂടെപ്പടവാണിട്ടു. ഇന്നത്തെ ഭാരതത്തിന്റെ ഭാവനകളേ മനസ്സിലാക്കുവാനും എളുപ്പമാണ്. മനുഷ്യാത്മാവ് സുഖത്തിനല്ല, ആനന്ദത്തിനാണ് വെമ്പുന്നത്. അതിന്ന് ശാന്തിയും സുവ്യവസ്ഥയുമല്ല ആവശ്യം. ജീവനും സ്വാതന്ത്ര്യവുമാണ്. സാമ്പത്തിക സ്ഥിരതയും ന്യായപൂർണ്ണമായ ശാസനവ്യവസ്ഥയും കൈവരുന്നതിന് അത് ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നില്ല. പ്രത്യേക അനേകം ക്ലേശങ്ങളും കഷ്ടപ്പാടുകളും അനുഭവിച്ചിട്ടുപോലും മുക്തിമാഗ്നതിലേക്ക് പ്രയാണം ചെയ്യുവാനാണ് ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നത്. രാഷ്ട്രീയ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ അരാഷ്ട്രീയമായ തുണക്കുറവുപോലും വികാസം പ്രാപിക്കുന്നില്ല. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഭരണം ഭാരതത്തിൽ ശാന്തിയും സുരക്ഷിതത്വവും

സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു ശരിതന്നെ എന്നാൽ പരമമായ ഒരു ലക്ഷ്യമല്ല അത്. വസ്തുനിഷ്ഠമായി ചിന്തിക്കുന്നപക്ഷം സാമ്പത്തിക സ്ഥിരതയും രാഷ്ട്രീയമായ ഭദ്രതയും ആവശ്യമുള്ളതാണെങ്കിൽപോലും അവ ആല്പാത്മികസ്വപാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റങ്ങൾ മാത്രമേ ആവുന്നുള്ളൂ. ആല്പാത്മികമായ ഉദ്ദേശത്തെപ്പറ്റി ഒട്ടുംതന്നെ ചിന്തിക്കാത്തവ സ്വേച്ഛാധിപത്യത്തിൻകീഴിൽ അത് എത്രതന്നെ ഉദാരമായിരുന്നാലുംശരി-വർത്തിയ്ക്കുന്ന രാജ്യങ്ങളിലെ ജനങ്ങളിൽ സ്ഫുർത്തിയെ സൃഷ്ടിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. അങ്ങിനെയുള്ള പ്രജകളിൽനിന്ന് ഒരു പ്രതികരണമുണ്ടാകുമെന്ന് വിചാരിയ്ക്കുവാനും വയ്യ. ജീവിതസ്രോതം വററിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, ശക്തിയുടെ സ്വതന്ത്രമായ ഉപയോഗം, പൂർണ്ണമായ മാനസികശാന്തി, സുഖം, വിനോദം, എന്നിവ നഷ്ടപ്രായമായിത്തീർന്നുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, തങ്ങളുടെ ഭാരം കൂടിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയാണെന്നും ലഘൂകരിക്കപ്പെടുകയല്ല ചെയ്യുന്നതെന്നും ഭാരതവാസികൾക്ക് തോന്നുകയാണെങ്കിൽ അതിലൊട്ടുംതന്നെ ആശ്ചര്യപ്പെടുവാനില്ല. ബ്രിട്ടന്റെ പ്രവർത്തികളെ പുകഴ്ത്തുന്നതുകൊണ്ട് യാതൊരു ഫലവുമില്ല. കാരണം അവയുടെ ആല്പാത്മികമായ മഹത്വത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ചരിത്രം സ്വന്തം വിധി രേഖപ്പെടുത്തീട്ടുണ്ട്. ആധുനിക നേതാക്കൾ ഭൂതകാലത്തിന്റെ പ്രതിധ്വനി മാത്രമായി നിലകൊണ്ട് സംതുഷ്ടരായിത്തീരുകയാണെങ്കിൽ, സ്വന്തമായി യാതൊന്നുംതന്നെ പറയുവാൻ കഴിവില്ലാത്തവരായിത്തീരുകയാണെങ്കിൽ, ബുദ്ധിപര

മായ നിഷ്പക്ഷത അംഗീകരിയ്ക്കുകയും മെഴലികമായി
 ഭാഗ്നികന്മാരല്ലാതായിത്തീരുകയും ചെയ്യാണെങ്കിൽ,
 നിഷ്പലവും വന്ധ്യവുമായ പ്രസ്തുത പരിതസ്ഥിതിയെ
 സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്നതിൽ പാശ്ചാത്യ നാഗരീകത്വത്തിന്
 നല്ല ഒരു പങ്കുണ്ടെന്ന് പറയാതിരിപ്പാൻ നിവൃത്തി
 യില്ല ഭാരതത്തിലുള്ള വർത്തമാനകാലത്തേ മനോഭാവ
 ങ്ങൾ, അദ്വൈതരക്ഷപ്പാമനോ വിദ്യാമമെന്നോ വെല്ല
 വിളിയെന്നോ അതിനെ എന്തു വിളിക്കാം എങ്ങിനെ
 സംജാതമായി എന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് നല്ലപോലെ
 അറിയാം. ഇംഗ്ലീഷുകർ സ്വഭാവവികമായി ഉയർന്ന
 തെന്ന് കരുതിവരുന്ന നാഗരീകത്വത്തേ ഭാരതീയരുടെ
 ഇടയിൽ പ്രചരിപ്പിയ്ക്കുവാൻ പ്രയത്നിക്കുകയുണ്ടായി.
 വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തിലും ജ്ഞാനപ്രചരണത്തിന്റെ
 രംഗത്തിലും ഇതു സാധിയ്ക്കുവാനാണ് അവർ ശ്രമി
 ച്ചത്. എന്നാൽ സാഹസികമായ പ്രസ്തുത ശാസന
 ത്തോട് ഭാരതത്തിന് സഹായഭൂതിയുണ്ടായില്ല. അതു
 പുണ്യശക്തിയോടുകൂടി പ്രാചീന സമ്പ്രദായങ്ങളോട്
 ഒട്ടിനില്ക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. തന്നിമിത്തം കാമക്രോ
 ധി ആവേശങ്ങളെ നിയന്ത്രിയ്ക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ
 അവർ കുറെയെല്ലാം വിജയിച്ചു. ഭാരതത്തിന്റെ ഭൂതകാ
 ലചരിത്രത്തേപ്പറ്റി അറിയുന്നവർക്കുമാത്രമേ ആദ്ധ്യാ
 ത്മികക്ഷേത്രത്തിൽ നിവസിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള അതിന്റെ
 അഭിനിവേശത്തേക്കുറിച്ച് അറിയുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.
 എന്തെന്നാൽ 'സമുപസേവ സേവഗൃഹേരാജാ' (എല്ലാവരും
 അവരവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിലെ നാഥന്മാരാണ്) എന്നാണ്

ഇവിടുത്തെ മദ്രാവാക്യം. ആദ്യന്തരീകമായ ഈ സ്വാതന്ത്ര്യത്തേ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്ന രാഷ്ട്രീയ അടിമത്തം ഭാരതത്തിന് അത്യന്തം അപമാനകരമായിട്ടാണ് തോന്നുന്നത്. സ്വരാജ്യത്തിനുള്ള ആവശ്യം ഈ ആദ്ധ്യാത്മിക രാജ്യത്തിന്റെ സുക്ഷേമപരറിയുള്ള ചിന്തയുടെ ബാഹ്യപ്രകാശമാണ്.

എന്നിരുന്നാലും ഭാവി ആശാവഹമാണ്. ഭാരതത്തിന് അന്തരീകമായ സ്വരാജ്യത്തേ ലഭിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ പാശ്ചാത്യ ചിന്താഗതിയുൾക്കൊള്ളുന്ന പരിഭ്രാന്തമായ മനസ്സിന് കരയൊക്കെ ആശ്വാസം ലഭിക്കുന്നതായിരിക്കും. ഭാരതീയ ശാസ്ത്രജ്ഞർ സംസ്കാരത്തേ സംബന്ധിച്ചേടുത്തോളം യാതൊരു 'മൺറോ' സിലാന്തരവും ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടില്ല സമുദായത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിന് മതിയായ ആദ്ധ്യാത്മിക ഭക്ഷണം തെയ്യറാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്ന പ്രാചീനകാലത്തുപോലും ഭാരതം മറ്റുള്ളവരിൽനിന്ന് സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വീകരിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങാതിരുന്നിട്ടില്ല. സമുദായമായ കാലത്തായിരുന്നു ഭാരതം ഏതൻസ് നിവാസികളുടെ ജ്ഞാനത്തേ അംഗീകരിച്ചിരുന്നത്. ചെരിക്രിയസ് അതിനേപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:- "അന്യരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ നാം അവധാനപൂർവ്വം കേൾക്കുന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ അഭിപ്രായത്തോടു വിരോധിക്കുന്നവരേ നാം ഒരിയ്ക്കലും അകറ്റുക പതിവില്ല" അത്മവിശ്വാസമുള്ളവരും ദ്രവ്യ ചിന്തരുമാണ് നാം. പുറമേനിന്നുള്ള കൈകടത്തലുകൾക്ക് നമ്മേ തകിടം മറയ്ക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന്

നാം വിശ്വസിക്കുന്നില്ല ഇന്ന് നമ്മുടെ മുഖത്ത് ശോകത്തിന്റെ നിഴൽപ്പാടുകളെന്നുള്ളതും വാൽകൃം നിമിത്തം തലങ്ങളും നരച്ചുപോയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതും ശരിതന്നെ. വിചാരശീലരായ നമ്മളിൽ ചിലർ ചിന്താഗ്രസ്തരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ചിലർ തീരെ നിരാശഭരിതരായിട്ടുണ്ട്. ചിന്താക്ഷേത്രത്തിൽ ഏകാന്തജീവിതം നയിക്കുന്ന സന്യാസിമാരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട് അവർ പാശ്ചാത്യസംസ്കാരവുമായി നടക്കുന്ന നീസ്സഹകരണം അസ്വാഭാവികമായ ചില പരിതസ്ഥിതികൾകൊണ്ട് ഉണ്ടായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതാണ്. അത് അധികസമയത്തേക്ക് നിലനില്ക്കുന്ന ഒന്നല്ല. അത് നിലവിൽ ഉണ്ടെങ്കിൽ പോലും പാശ്ചാത്യഭാവനയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും അതിനെ ബഹുമാനത്തോടുകൂടി വീക്ഷിക്കുന്നതിനുമുള്ള പ്രവണതകൾ എങ്ങും കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഭാരതം പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തിന്റെ ബഹുമുഖമായ അംശത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ മുന്പുചെയ്തിരുന്ന പ്രവർത്തികളുടെ ഒരാവർത്തനം മാത്രമായിരിയ്ക്കും അത്.

പാശ്ചാത്യപ്രഭാവം സ്വീകാര്യതയിൽ മിക്കവരും സ്വന്തം ബുദ്ധിശക്തിയിലും സ്വഭാവശുദ്ധിയിലും അഭിമാനമുള്ളവരും രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിൽ താല്പര്യം കാണിക്കാത്തവരും തികഞ്ഞ ശുഭപ്രതീക്ഷയില്ലാത്തവരും സംഭാവ്യതകളെ ആശ്രയിച്ച് ജീവിയ്ക്കുന്നവരും അനുഭാവശൂന്യപ്രകാരമായിരിയ്ക്കും. അവർ തങ്ങൾക്ക് യാതൊന്നുംതന്നെ പഠിയ്ക്കുവാനോ മറുപടിയോ ഇല്ലെന്ന് വിശ്വസിയ്ക്കുന്നു. ഭൂതകാലത്തെ ശാശ്വതധർമ്മം

ത്തിനനേരെ നോക്കിക്കൊണ്ട് സ്വകർത്തവ്യാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുന്നവരാണ് അവർ. മറ്റു ചില ശക്തികൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെന്നും അപരയെ തടയുവാനോ നിയന്ത്രിക്കുവാനോ തങ്ങൾക്ക് ശക്തിയില്ലെന്നും അവർ റിയാം. ജീവിതത്തിലെ ക്ലേശങ്ങളേയും തെറ്റിലാണകളേയും ശാന്തിയോടും ആത്മഗൌരവത്തോടുകൂടി അഭിമുഖീകരിയ്ക്കണമെന്ന കാര്യത്തിൽ അവരും യോജിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഈ വർഗ്ഗക്കാർ തങ്ങളുടെ നല്ല കാലത്ത് അത്യധികം ഉൾജ്ജ്വലനത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുകയും ബുദ്ധിവാദത്തേയും ധർമ്മത്തേയും കൂട്ടിയിണക്കുവാൻവേണ്ടി പ്രയത്നിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇവർ ധർമ്മത്തെ യുക്തിയുക്തമായി വ്യാഖ്യാനിച്ചു് നാസ്തികരുടെ ആക്രമണത്തെ തടയുകയും സ്വന്തം രൂപകപദ്ധതിയനുസരിച്ചു് ധർമ്മത്തിനു് വിശദീകരണം നൽകുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അവരെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം മനുഷ്യന്റെ സമ്പൂർണ്ണമായ പ്രകൃതിയാണ് ധർമ്മത്തിന്റെ വിഷയം. അതിൽ ബുദ്ധിയും മനുഷ്യന്റെ പ്രായോഗികവും രാഗാത്മകവുമായ വൃത്തികളും ഉൾപ്പെടുന്നു. പ്രാചീനമായ അറിവിന്റെ വർത്തമാനകാലത്തെ പ്രതിനിധികളിൽ ഭൂതകാലത്തിന്റേതായ സ്കൂൾത്തിലുംകൂടി ഉണ്ടായിരുന്നവെങ്കിൽ അന്യശക്തികളുമായി നിസ്സഹകരിയ്ക്കുന്നതിനുപകരം സ്വതന്ത്രമായും മൗലികമായും പ്രാചീനമായ അറിവിൽനിന്നു ലഭിയ്ക്കുന്ന ശക്തിവഴിയായി നവീനമായ ഒരു പദ്ധതിയെ സൃഷ്ടിയ്ക്കുകയായിരുന്നു. എന്നാൽ ചിന്തയുടേയും പ്രവർത്തിയു

ടേയും കാര്യത്തിൽ, ലൌകികവും ആലോചനാത്മകവുമായ കാര്യങ്ങളിൽ, പ്രമാണത്തിന്റേയും നിയമത്തിന്റേയും കാര്യത്തിൽ, അത്യധികം താല്പര്യമുള്ളവരായിരുന്നു അവർ. തന്നിമിത്തം പുരോഗതിയ്ക്കു തടസ്സവും മാനസികമായ അടിമത്തവും അവർ സൃഷ്ടിച്ചു. മുസൽമാന്മാരുടെ ആഗമനത്തിനുമുമ്പും നാം പ്രമാണങ്ങളെ വളരെയധികം വിലമതിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ബൗദ്ധികമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ബലികഴിച്ചിട്ടായിരുന്നില്ല അത് ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ കല്പനയെ പാലിയേണ്ട ആവശ്യകതയേ സമർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് ജനങ്ങൾ യുക്തിവാദങ്ങളെ സദാആശ്രയിച്ചിരുന്നു വേദമായാലും ശാസ്ത്രമമായാലും ശരി സ്വീകരിയ്ക്കേണ്ടത് സ്വീകരിയ്ക്കുകയും തള്ളിക്കളയേണ്ടത് തള്ളിക്കളയുകയും ഭാഗ്ഗനികമായ വിവേചനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശാസ്ത്രങ്ങൾ തക്കയുക്തങ്ങളാണെന്ന് സമർത്ഥിയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ ഇന്നത്തെ ശാസ്ത്രഭക്തിയാകട്ടെ മനുഷ്യാത്മാവിന് ഒരു കാരാഗൃഹമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ധർമ്മശാസ്ത്രത്തിലെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ഭാഗത്തിന്റേപ്പറ്റി സംശയം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത് പൂർണ്ണമായും ചെയ്യുന്ന രൂപരായമായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു. എല്ലാം കണ്ണടച്ച് സ്വീകരിയ്ക്കുന്നവർ മാത്രമേ യഥാർത്ഥ ഭക്തന്മാരാവുകയുള്ളൂ എന്ന ഒരു ധാരണയുണ്ട്. പ്രാചീന ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്ന് ഉദ്ധരണങ്ങൾ എടുത്തു കാണിച്ചു ജിജ്ഞാസയേയും സംശയത്തേയും അമർത്തിവെക്കുന്നു. ശാസ്ത്രീയസത്യങ്ങളെ നിന്ദയോടുകൂടി വീക്ഷിക്കുകയും

പരിണാമതത്വത്തെ അവഗണിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അകമർണ്യതയും എതിർപ്പില്ലായ്മയും ഭംഗത്തെ അനുകൂലിയ്ക്കുകയാണ് ബുദ്ധിപരമായ സദ്ഗുണങ്ങളായി കരുതപ്പെടുന്നത്. അതിനാൽ ഇന്നത്തെ ദാർശ്നികസാഹിത്യം പണ്ടത്തേതിനെ അപേക്ഷിച്ച് വളരെ താഴ്ന്ന നിലവാരത്തിലുള്ളതായിത്തീർന്നതിൽ ട്രുതന്നെ അത്ഭുതപ്പെടാനില്ല. സ്വതന്ത്രചിന്താഗതിയ്ക്ക് ഇത്ര അധികം തടസ്സം നേരിട്ടിട്ടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അത് കൂടുതൽ വിശദമായിരുന്നേനെ.

ബുദ്ധിയിൽ അഥവാ വിവേകത്തിൽ ഉള്ള താല്പര്യം ഭാരതീയ ദാർശ്നികന്മാരുടെ ചൈതുക സമ്പത്താണ്. പ്രാചീനരായ ഋഷിമാർ അനുകര്യ്യവാനല്ല സൃഷ്ടിയ്ക്കുവാനാണ് ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നത്. സത്യത്തേ മുൻനിർത്തി ദിനംപ്രതി നവം നവങ്ങളായ വിജയം വരിയ്ക്കുവാൻ അവർ ഉത്സുകരായിരുന്നു. സദാ പരിവർത്തനവിധേയവും നവീനവുമായ ജീവിത രഹസ്യങ്ങളെ കണ്ടുപിടിയ്ക്കുന്നതിൽ അവർ അത്യന്തം തല്പരന്മാരായിരുന്നു. പുരോഗമനാരിൽനിന്നു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള വിചാരസമ്പത്തിന്റെ വിപുലത മാനസികമായ അടിമത്വവുമായി അവരേ ബന്ധിച്ചില്ല. പഴയസമ്പ്രദായത്തിലുള്ള പ്രശ്നപരിഹാരപദ്ധതിയെ നമുക്ക് അപ്പടി അനുകര്യ്യക സാലുഗമല്ല. എന്തെന്നാൽ ചരിത്രം എന്നത് പുനരാവർത്തനമല്ല. പ്രാചീൻ അവരുടെ കാലത്ത് ചെയ്ത കാര്യങ്ങളെ അപ്പടി ആവർത്തിയ്ക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യമില്ല സ്വന്തം കണ്ണുകൾ തുറന്നുവെക്കുകയാണ് നാം ചെയ്യേണ്ടത്. അങ്ങിനെ പ്രശ്നങ്ങളെ സമീപിയ്ക്കുകയും പരിഹരിയ്ക്കുകയും

കയും ചെയ്യണം. ഭൂതകാലത്തിൽനിന്നും ഉത്തേജനവും പ്രേരണയും സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്. സത്യത്തേക്കറിപ്പുള്ള സങ്കല്പം ബാഹ്യരൂപത്തോടല്ല ബന്ധപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നത്. ബാഹ്യരൂപത്തേ മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയാണ് അത് ചെയ്യുന്നത്. പഴയ വാക്കുകളെ പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ പ്രയോഗിക്കേണ്ടതാണ്. ആധുനികദർശനം ആധുനികത്തിന് പറ്റുന്നതായിരിയ്ക്കണം. പ്രാചീനകാലത്തിന് യോജിച്ചതായിരിയ്ക്കരുത്. വീവിതത്തേ വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അത് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള നിലപാടിന്നനുസരിച്ചിരിയ്ക്കും അതിന്റെ മെഴലി കസപരൂപം. വർത്തമാനകാലവും ഭൂതകാലവും തമ്മിൽ ബന്ധപ്പെട്ടാണിരിയ്ക്കുന്നത്. അതിന് ഒരിയ്ക്കലും മാറ്റമുണ്ടാകുവാനും പാടില്ല.

സത്യത്തേ കാലത്തിന്റെ പ്രഭാവം തീണ്ടുന്നില്ല എന്ന് യാഥാസ്ഥിതികന്മാർ പറയാറുണ്ട്. അസ്തമനസ്യരൂപം മാത്രസ്തേഹത്തിന്നും പകരമായി എന്തൊന്നാണുള്ളത്? അപ്രകാരംതന്നെ സത്യത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് മറ്റൊരു വസ്തുവേ പ്രതിഷ്ഠിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. സത്യം ശാശ്വതമാണെന്നുള്ളതിന് സംശയമില്ല. എന്നാൽ അത് വിഭിന്ന സമ്പ്രദായത്തിലാണ് അഭി വ്യക്തമായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നത്. അതിനാൽ പരിവർത്തനം തികച്ചും സംഭവ്യമാണ്. ഭൂതകാലത്തിൽനിന്നും ആത്മാവിനേ നമുക്ക് സ്വീകരിക്കാം. ഇതുസംബന്ധിച്ചു് ആദ്യകാലത്തേ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ഇന്നും ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ ശരീരത്തേയും പ്രാണനേയും വർത്തമാ

നകാലത്തിൽനിന്നാണ് എടുക്കേണ്ടത്. ഇന്ന് നമ്മുടെ മുന്തിലുള്ള ധർമ്മം യുഗയുഗാന്തരങ്ങളായി സംഭവിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന പരിവർത്തനങ്ങളുടെ പരിണാമമാണ് എന്ന വസ്തുതയേ നാം വിസ്മരിക്കുന്നു. ഭാവിയ്ക്കൽ ആവശ്യമനുസരിച്ച് അതിന്റെ രൂപത്തിന് മാറ്റം സംഭവിക്കാതിരിക്കാൻ കാരണം കാണുന്നതുമാത്രം വാക്കുകളെ മാത്രം ആസ്പദിച്ച് നാം ജീവിക്കുകയാണെങ്കിൽ ധർമ്മത്തിന്റെ കാതലായ ഭാഗം നഷ്ടപ്പെടും. രണ്ടായിരം കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ജീവിച്ചിരുന്ന ഹിന്ദുനേതാക്കന്മാർ ഇന്നത്തേ വിഭവാനന്ദരേപ്പോലെ പാണ്ഡിത്യമുള്ളവരായില്ലെന്നുവരാം. പക്ഷേ ജ്ഞാനം കൂടുതലുണ്ട്. അവർ വീണ്ടും നമ്മുടെ ഇടയിൽ വരികയാണെങ്കിൽ അക്ഷരാർത്ഥങ്ങളിൽനിന്ന് അനുഭവപോലും വ്യതിചലിക്കാത്ത ആധുനിക പാണ്ഡിത്യമൊരതങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ കൂട്ടുകയില്ല. അരവിന്ദൻ പറയുന്നു:— “ഉപനിഷത്തിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങളോ മഹാകാവ്യകാലത്തേ പ്രാചീനരായ ഭാരതീയരോ ആധുനിക ഭാരതത്തിൽ വരികയാണെങ്കിൽ തങ്ങളുടെ അനന്തരവന്മാർ ഭൂതകാലത്തിന്റെ ബാഹ്യരൂപങ്ങളേയും തൊണ്ടുകളേയും കീറത്തുണികളേയും സമുപ്രധാനമായി കരുതി അക്കാലത്തേ സമുന്നതമായ ആദർശത്തിന്റെ 90 ശതമാനവും വിസ്മരിച്ചുകൊണ്ടാണ് ജീവിക്കുന്നതെന്ന് അവർക്ക് ബോദ്ധ്യപ്പെടുന്നതായിരിക്കും. നമ്മുടെ ബുദ്ധിപരമായ ദാരിദ്ര്യത്തേയും നിശ്ചലതത്തേയും പരിവർത്തനത്തിലുള്ള ആശങ്കയേയും ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഗതിമുട്ടിയ നിലയേയും കലയുടെ വന്ധ്യത്വ

ത്തേയും രചനാത്മകമായ സ്ഫൂർത്തിയുടെ ദൈർഘ്യപ്ര
 തേയും കാണുകയാണെങ്കിൽ അവർ അത്യധികം ആ
 ശ്യാംപ്രഭുരിതരായിത്തീരും." ആത്മസരിത്തിന്റെ സപത
 ന്രപ്രവാഹത്തേ തടയുന്ന വളരെ അധികം മണ്ണും കല്ലും
 ഇന്ന് ഒരുക്കുകൂട്ടിട്ടുണ്ട്. ജീവിതജലം വററിക്കൊണ്ടിരി
 ഴുകയാണ്. സത്യരഹിതവും നിജ്ജീവവുമായ യാഥാ
 സ്ഥികതപത്തേപ്പോലും അവ പഴയതും വിശ്വാസാസ്പദ
 വുമാണെന്ന കാരണത്തൽ നമുക്ക് ചോദ്യംചെയ്യാൻ
 പാടില്ലെങ്കിൽ ഭൂതകാലത്തേ വിഷബാധയേ എങ്ങിനെ
 ശാന്തമാക്കാൻ കഴിയും? മർദ്ദമയ്ക്കിക്കാർ പരിവർത്തന
 ത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ളവരായി മാറണം. മർദ്ദമയ്ക്കി
 കാർ ഉണ്ടായതുകൊണ്ടാണ് ദർശനത്തിന്റെ രംഗത്തിൽ
 പല കഴപ്പുകളും ഉണ്ടായിത്തീർന്നത്. തീക്ഷ്ണമായ
 പ്രതിഭയും താതപികമായ മനോഭാവവും നമുക്ക് നഷ്ട
 പ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. ചിന്താശീലരായ ഭാരതീയർ ഈ
 സ്ഥിതിയെ മാറ്റിത്തീർക്കാൻ സർവ്വ കഴിവുകളും ഉപ
 യോഗിക്കേണ്ടതാണ്. പ്രാചീനദർശനത്തെ വന്നുമുടിയ
 അഴുകുകയെ എങ്ങിനെ ദൂരീകരിയ്ക്കണമെന്നും മതത്തേയും
 സമീനസിനേയും പരസ്പര വിശ്വാസത്തിന്റെ അടി
 സ്ഥാനത്തിൽ എങ്ങിനെ കൂട്ടിച്ചിണക്കണമെന്നും സ്വഭാ
 വത്തിന്റെയും വ്യക്തിത്വത്തിന്റെയും അവകാശ
 ങ്ങളെ എങ്ങിനെ വിശദമാക്കണമെന്നും പ്രാചീനദർ
 ശ്നത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിഭിന്ന പ്രഭാവങ്ങളെ
 എങ്ങിനെ വ്യവസ്ഥപ്പെടുത്തണമെന്നും ചിന്തിയ്ക്കേ
 ണ്ടത് അത്യവശ്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ

നമ്മുടെ നിർദ്ദേശമെന്നു പറയട്ടെ, പ്രശ്നപരിഹാരങ്ങൾക്ക് സഹായകമായിത്തീരുന്നതിനു പകരം നിലവിലുള്ള ചില സ്ഥാപനങ്ങൾ യാഥാസ്ഥികരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ സമുദായത്തിന്റെ മേൽ വെച്ചുകെട്ടുന്നതിനുള്ള യുക്തികളെ ആരാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വിശേഷജ്ഞാരുടെ യുദ്ധകളുമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട് അവ രാജ്യത്തിലെ ധാർമികസംരക്ഷണത്തിനുള്ള പലതികൾ ഉദാഹരണമായിട്ടുള്ളവ ആസൂത്രണം ചെയ്യപ്പെടുന്നത്. നമ്മുടെ ആദ്ധ്യാത്മികമായ പൈതൃകസമ്പത്ത് ചിലർക്കുമാത്രം കയ്യാടുകിവെയ്ക്കാൻ ഉള്ളതാണോ എന്നാണ് സാധാരണക്കാരുടെ മുഖിൽ ആചിദ്വിച്ച പ്രശ്നം ചിന്താശക്തിയാണ്. ഇന്ന് വാർദ്ധക്യം പ്രാപിച്ച മരണമടയാളവാൻ പോകുന്ന ചിന്താശക്തിയെ രക്ഷിക്കുന്നതാണ് നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നതെങ്കിൽ അതിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകതന്നെ വേണം. ഉപനിഷത്തുകളും ഗീതയും ബുദ്ധന്റെ വചനങ്ങളും മനുഷ്യമസ്തിഷ്കത്തിൽ സമുന്നതമായ ആദർശങ്ങളാണ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ളത് അവർക്കിണമായിക്കൊണ്ടുവരിക എന്ന ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷം ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടാ. സമയം വൈകുന്നതിനുമുമ്പ് നാം നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ പുനർനിർമ്മാണം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ ഭാരതീയദർശനത്തിന്റെ ഭാവം ഉജ്ജ്വലമായിത്തീരും. ശക്തിയുക്തങ്ങളായ ദർശനവൃക്ഷങ്ങളിന്മേൽ പുഷ്പങ്ങളും ഫലങ്ങളും ഇനിയും ഉണ്ടാവുകതന്നെയില്ലെന്ന് ആർ കണ്ടു ?

പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തെ ദൂരെ അകറ്റി നിർത്തുകയും യാഥാസ്ഥികസമ്പ്രദായത്തിൽ ചിന്തിക്കുകയും

പ്രവർത്തിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു വിഭാഗത്തേപ്പറ്റി പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തിൽ ദീക്ഷിതരായ ചിലർ പ്രാകൃതിക ബുദ്ധിവാദത്തിന്റെ നിരാശാപൂർണ്ണമായ ദർശനത്തേ അംഗീകരിച്ചവരും ഭൂതകാലത്തിന്റെ ചുമട്ടുകൾ നമ്മുടെ തലയിൽനിന്ന് ഇറക്കിവെയ്ക്കുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നവരുമാണ്. ഇവർ തലമുറകളായി അസമീപിക്കുകയും ഭൂതകാലം നേടിയ ജ്ഞാനത്തേ ചോദ്യം ചെയ്യുന്നവരുമാണ്. “പുരോഗമനവാദി”കളുടെ പ്രസ്തുത മനോഭാവത്തെ എടുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാം. ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികമായ പൈതൃകമാണ് കവർച്ചക്കാരിൽനിന്നും ആക്രമണകാരികളിൽനിന്നും അതിനേ രക്ഷിക്കാതിരുന്നത്. അത് ഭാരതത്തേ വഞ്ചിക്കുകയും അടിമപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. എന്ന് അവർ പറയുന്നു. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളുടെ ഭൗതിക നേട്ടങ്ങളെ അനുകരിയ്ക്കുവാനാണ് പ്രസ്തുത ദേശഭക്തന്മാർ ഒരുമ്പെടുന്നത്. പ്രാചീനസംസ്കാരത്തേ വേരോടുകൂടി പഠിച്ചെറിഞ്ഞ് തൽസ്ഥാനത്ത് പാശ്ചാത്യദേശങ്ങളിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന നവീനതയേ പ്രതിഷ്ഠിക്കുവാൻ അവർ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. അടുത്ത കാലാവരെ ഇവിടുത്തെ സർവ്വകലാശാലകളിൽ ഭാരതീയദർശനം പാഠ്യവിഷയമായി വെച്ചിരുന്നില്ല. ഇന്നും ദർശനവിഷയത്തിൽ അതിന്റെ സ്ഥാനം വളരെ താഴ്ന്നതാണ്. നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായം പൂർണ്ണമായും ഭാരതീയസംസ്കാരത്തിന്റെ നിസ്സാരതയേ ദ്യോതിപ്പിയ്ക്കുന്നു. മൈക്കോളെ ആവിഷ്കരിച്ച നയത്തിന് സാംസ്കാരികമായ മൂല്യ

മുണ്ടായിരിയ്ക്കാമെങ്കിലും അത് ഏകപക്ഷീയമാണെന്നുള്ളതിന് സംശയമില്ല. പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തിന്റെ മഹത്വത്തേ പൊക്കിക്കാണിയ്ക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അത് സഭാ ജാഗരൂകമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതേ അവസരത്തിൽ ഭാരതീയ സംസ്കാരത്തോട് നമ്മളിൽ മമതയുണ്ടാക്കിത്തീർക്കുകയോ ആവശ്യത്തിനനുസരിച്ച് അതിനേ സംസ്കരിയ്ക്കുകയോ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടില്ല. മൈക്കോളെ പൂണ്ണമായും വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ചിലർ പറയുന്നു. വിദ്യാസമ്പന്നരായ ചില ഭാരതീയർ മൈക്കോളെ പറയുന്നതുപോലെ “ഇംഗ്ലീഷുകാരേക്കാൾ ഇംഗ്ലീഷുകാരായി”ത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ അവരിൽ ചിലർ ഭാരതീയദർശനത്തേ വിമർശിക്കുന്ന പാശ്ചാത്യദർശനചരിത്രകാരന്മാരെ അനുകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അത് തികച്ചും സ്വാഭാവികമാണെന്നും ഭാരതീയദർശനങ്ങളുടെ വളർച്ച വിസ്തൃതങ്ങളിൽ കൂടിയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെ കൂട്ടുപിടിച്ചും വിരോധാഭാസമായും ആണ് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതെന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഭാരതത്തിന് ആത്മീയമായി വികസിക്കണമെങ്കിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിനേ ‘ആദ്ധ്യാത്മികജനനി’യായും ഗ്രീസ്മിനേ ‘ആദ്ധ്യാത്മികമാതാമഹി’യായും അംഗീകരിക്കേണ്ടതാണെന്ന് അവരിൽ ഒരു മാന്യൻ അടുത്ത കാലത്ത് പറയുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന് മതത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ അത്രയൊന്നും വിശ്വാസമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഹിന്ദുമതത്തേ കൃസ്തുമതമാക്കി മാറ്റണമെന്ന് പറയുകയുണ്ടായില്ല. ഭാരതീയദർശനത്തോടു കൂറുപുല

ത്തന്നെ വ്യക്തമായ ആത്മാഭിമാനമാണെന്ന് പറയുവാൻ തെളിയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള രാഷ്ട്രീയപരിഷ്കരണയെ മുൻനിർത്തികൊണ്ടുള്ള സങ്കീർണ്ണമായ ഒരു വീക്ഷണമാണെന്നു സമ്മതിക്കണം എന്ന് വിശാലമനസ്ഥിതിക്കാരും നിഷ്പക്ഷതാവാദികളും ആണെന്നു അഭിമാനിക്കുന്ന അവർ പറയുന്നു.

പാശ്ചാത്യർ ഭാരതത്തെ പരിമെസിയ്യുന്നതും നിർത്തിയപ്പോഴാണ് ഭാരതസന്താനങ്ങളിൽ ചിലർ അതിന്നു പുറപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന് ഓർമ്മപ്പെടുത്താൻ അത്യധികം ആശ്ചര്യം തോന്നുന്നു. ഭാരതീയഭർത്താവിന്റെ വിശ്വസ്തിതങ്ങൾ നിറഞ്ഞതാണെന്നും കല കട്ടിക്കളിയാണെന്നും കാവ്യം പ്രതിഭാരഹിതമാണെന്നും ധർമ്മം പരിഹാസ്യമാണെന്നും ആചാരശാസ്ത്രം അപരിഷ്കൃതമാണെന്നും നമ്മെ ധരിപ്പിക്കുവാൻ പാശ്ചാത്യലോകം വളരെ പാടപെടുകയുണ്ടായി. ഇപ്പോൾ അവരുടെ അഭിപ്രായം മുഴുവനും ശരിയല്ലെന്ന് അവർക്കു തോന്നിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അപ്പോഴാണ് ചില ഭാരതീയർ അത് യഥാർത്ഥമാണെന്ന് അവരോടു പറയുന്നത്. സജീവമായി ചിന്തിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ഇക്കാലത്ത് സംസ്കാരത്തിന്റെ പുഷ്പകലപരിതലത്തിലേയ്ക്ക് ജനങ്ങളെ വലിച്ചിഴച്ചു കൊണ്ടുപോയി സംശയാസ്പദവും വിവാദഗ്രസ്തവുമായ ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷത്തിൽ വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. എന്നാൽ ആചാരത്തിനും ജീവിതത്തിനും നീതിയും ഒരു പുതിയ അടിസ്ഥാനം കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിനു പകരം പഴയ അടിസ്ഥാനത്തെ

അംഗീകരിയ്ക്കുന്നതാണ് കൂടുതൽ സൗകര്യപ്രദമായിട്ടുള്ളതു് എന്ന വസ്തുതയെ നാം വിസ്മരിച്ചുകൂടാ. നമ്മുടെ സ്വന്തം ജീവിതക്രമത്തിൽനിന്നു് തികച്ചും വിട്ടൊഴിയുവാൻ നമുക്കു സാധ്യമല്ല. ജീവിതസംഘർഷങ്ങളിൽനിന്നു് ഉടലെടുത്തതാണ് നമ്മുടെ ദാർശനികപലതുകൾ. രേഖാഗണിതത്തിന്റെ ചിത്രങ്ങളല്ല അവയ്ക്കൊപ്പമുണ്ടാകേണ്ടതല്ല. നമ്മുടെ ചരിത്രപാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഭക്ഷണത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു് ശൂന്യതയുടെ മരണത്തിന്റെ, വക്ത്രത്തിൽ ചെന്നുവീഴുന്നതെന്നിനാണു് ?

സങ്കീർണ്ണചിന്താമാതൃകയുടെ ദൃശ്യമായ അഭിപ്രായത്തിൽ നമ്മുടെ പ്രാചീനസംസ്കാരം മാത്രമാണു് മഹത്തായിട്ടുള്ളതു്. ആധുനികസംസ്കാരം ദൈവവിരോധമായിട്ടുള്ളതാണു്. പ്രക്ഷോഭകാരികളായ പരിവർത്തനവാദികൾ ദൃശ്യമായി വിശ്വസിയ്ക്കുന്നതു് പ്രാചീനസമ്പ്രദായം നിരർത്ഥകമാണെന്നും പ്രാകൃതികമായ ബുദ്ധിവാദമാണു് അത്യധികം പ്രയോജനകരമായിട്ടുള്ളതു് എന്നുമാണു്. ഈ അഭിപ്രായങ്ങളേയും സമർത്ഥിയ്ക്കുന്നതിനായി വമ്പിച്ച വാദകോലാഹലങ്ങൾ നടന്നിട്ടുണ്ടു്. എന്നാൽ ഭാരതീയദർശനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെ നാം വസ്തുനിഷ്ഠമായി പരിശോധിച്ചു നോക്കിയാൽ പ്രസ്തുത രണ്ടഭിപ്രായങ്ങളും ഒരുപോലെ ഭോഷയുക്തങ്ങളാണെന്നു് കാണുവാൻ കഴിയും. ഭാരതീയസംസ്കാരം നിരർത്ഥകമാണെന്നു് പറഞ്ഞു് നിന്ദിയ്ക്കുന്നവർക്കു് അതിനേപ്പറ്റി യാതൊന്നുംതന്നെ അറിഞ്ഞുകൂടാ. അതു മാത്രമേ പൂർണ്ണത പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ളു എന്നു പറഞ്ഞു് പ്രശംസിയ്ക്കുന്നവ

ക്കാകട്ടെ മറ്റു സംസ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവില്ല. നവീനമായ ആശയങ്ങളും പ്രാചീനജ്ഞാനത്തിന്റേയും പ്രതീകങ്ങളായ വിപ്ലവകാരികളും യാഥാസ്ഥിതികന്മാരും തമ്മിൽ അടുക്കുകയും പരസ്പരം മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യണം. വിമാനവും കപ്പലും തീവണ്ടിയും കമ്പിയില്ലാകമ്പിയും ഇന്ന് ലോകത്തെ മുഴുവൻ ഐക്യത്തിന്റെ ചരടിൽ കോത്തിണക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഈ ലോകത്തിൽ പരസ്പരം ബന്ധപ്പെടാതെ ഒറ്റപ്പെട്ടുകൊണ്ട് നമുക്ക് ജീവിക്കുക സാധ്യമല്ല. നമ്മുടെ ദാർശ്വനികചിന്തകൾ ലോകത്തിന്റെ പുരോഗതിയെ പ്രഭാവമർദ്ദിക്കുന്നതിനേക്കാൾ സാധ്യമല്ല. പൊട്ടപ്പൊട്ടങ്ങളിൽ ചണ്ടി വളരുന്നതുപോലെ ഭൂമിയിലെ ദാർശ്വനികസമ്പ്രദായങ്ങൾ വളരെ ഉണ്ടാവുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ അരുവികളാകട്ടെ നവം നവങ്ങളായ ജലപ്രവാഹങ്ങളെ ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് അവിഹിതമായി മുന്പോട്ട് ഒഴുകുന്നതായിരിയ്ക്കും. അനൗപമ സംസ്കാരത്തെ സാത്മീകരിയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ട് യാതൊരു ഭോഷവുമില്ല സ്വീകരിയ്ക്കാവുന്നതിനെ സംസ്കരിച്ച് സ്വന്തം സംസ്കാരത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിയ്ക്കണം. രാഷ്ട്രീയത്തിൽ കൂടി, ബാഹ്യമായി, ഐക്യം പ്രാപിയ്ക്കേണ്ടതെങ്ങിനെയാണെന്ന് മഹാത്മാഗാന്ധിയും അരവിന്ദനും രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോറും ഭഗവൻദാസും നമുക്കു പറഞ്ഞു തന്നു അവരിൽ ഉജ്ജ്വലമായ നമ്മുടെ ഭാവിയുടെ പ്രകാശം മുറുപ്പിയിരിക്കുന്നു. ശുഷ്കമായ പാണ്ഡിത്യത്തെ അവഗണിച്ചുവരും മഹത്തായ ഒരു സംസ്കാരത്തെ കണ്ടറിഞ്ഞുവരും

ആണ് അവർ. ഭാരതത്തിന്റെ ഭൂതകാലസമ്പത്തായ ലോകകലപ്രാണഭാവനയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന അവർ പാശ്ചാത്യചിന്താഗതിയെ നല്ലപോലെ മനസ്സിലാക്കുകയും സ്വീകരിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവരാണ്. പ്രാചീനമായ മൂലപ്രവാഹത്തെ വീണ്ടും കണ്ടുപിടിച്ചു വിശുദ്ധവും നിർമ്മലവുമായ ജലധാരകൊണ്ട് ഉണങ്ങി വരണ്ട ഭൂമിയെ നനയ്ക്കുവാനാണ് അവർ ശ്രമിയ്ക്കുന്നത്. എന്നാൽ നാം അത്യകാംക്ഷയോടുകൂടി പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന ആ ഭാവിയുടെ സത്ത എവിടേയും കാണപ്പെടുന്നില്ല. ഭാരതത്തിലെ അനേകം മഹാത്മാക്കളെ ഏകാഗ്രമായ പ്രവർത്തനത്തിൽ മുഴുകിച്ച ഹൃദയമായ ഉത്തേജനം കറെ ശാന്തമായിത്തീർന്നാൽ, സർവ്വകലാശാലകളിൽ ഭാരതീയചിന്താഗതിയെ പന: പ്രതിഷ്ഠിയ്ക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ, ഒരുപക്ഷേ നവഭാരതനിർമ്മാണം സാധിയ്ക്കേക്കാം. ഭാവിയേക്കാൾ കൂടുതലായി ഭൂതത്തേപ്പറ്റി ചിന്തിയ്ക്കുന്ന യാഥാസ്ഥിക പ്രവണതകൾക്ക് വരാൻ പോകുന്ന യുഗത്തിൽ പറയത്തക്ക യാതൊന്നുംതന്നെ ചെയ്യുവാൻ സാധിയ്ക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ഇന്ന് ഭാരതീയഭർത്തന്മാരുടെ മുമ്പിൽ അതിപ്രധാനമായ ഒരു പ്രശ്നമാണ് ആവിർഭവിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഭർത്തന്തേ വർത്തമാനജീവിതസാഹചര്യങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സീമിതവും ഏകാന്തവും അസംബന്ധവുമായ ഒരു ജീവിതപദ്ധതിയാക്കി മാറ്റണമോ അതോ അതിന് തന്റെ സ്വന്തം രൂപത്തേ പാപിക്കുവാൻ കഴിയുമോ? യഥാർത്ഥജീവിതസിലാന്തങ്ങളെക്കൊണ്ട് അ

തിനെ പരിപോഷിപ്പിക്കണമെന്നുമാണ് എന്ന് നാം തീരുമാനിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഭാരതത്തിന്റെ പ്രാചീനമായ ആദർശങ്ങളിൽ വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആധുനികശാസ്ത്രത്തെ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു മനുഷ്യന്റെ പുരോഗതിക്ക് മഹത്തായ ഒരു മാറ്റത്തെ ആവിഷ്കരിക്കണമെന്നുമാണ് എന്നും ആലോചിക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ഈ മാറ്റമാണ് ഭാവിയിൽ സ്വീകരിക്കപ്പെടുക എന്നതിന് വളരെ സുഖനകരനമുക്കു ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. പ്രാചീനദർശനികമാറ്റങ്ങളോടു നമുക്ക് അതിരറ്റ ബഹുമാനമുണ്ട്. വിശാലവും ഉദാരവുമായ ഒരു വീക്ഷണമാണ് നമുക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ടത് എന്ന് ദർശനം പറയുന്നു. ആധുനികയുഗത്തിൽ ഭാരതീയദർശനം സാർവ്വകമായിത്തീരണമെങ്കിൽ ജീവിതത്തേ സമുന്നതവും മഹത്തുമാണ് ആക്കിത്തീർക്കുവാൻവേണ്ടി അത്യന്തയത്നിയുണ്ടാകണം. ഭാരതീയദർശനവികാസത്തിന്റെ സ്വപ്നമായ അടിയൊഴുക്ക് നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ ശുഭപ്രവീക്ഷകളെ വളർത്തുന്നതാണ്. യാജ്ഞവൽക്യനും ഗാർഗ്ഗിയും ബുദ്ധനും, മഹാവീരനും, ഗൗതമനും, കപിലനും, ശങ്കരനും, രാമാനുജനും, മാധവനും, വല്ലഭനും അങ്ങിനെ മറ്റനേകം ദർശനികന്മാരും ഭാരതത്തിന്റെ അസ്ഥിത്വത്തെ നിലനിർത്തിവന്നു. അതിനെ ഉത്തമപ്രസംഗമായ ഒരു രാഷ്ട്രമാക്കിത്തീർത്തു. ഈ പാരമ്പര്യത്തെ അനുവർത്തിക്കേണ്ടതു നമ്മുടെ ഔദ്യോഗികമായ കടമയാണു്.

— സമാപ്തം —