

ധർമ്മം.



ശ്രീമദ് ആഗമാനന്ദ സ്വാമികൾ.



ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

# ധർമ്മം.

ധർമ്മം എന്നതു ഭാരതത്തിനു പുറത്തുള്ള ഭാഷകളിൽ ഇല്ലാത്തതും ആ ഭാഷകളിലേക്കു തർജ്ജിമചെയ്യാൻ കഴിയാത്തതും ആയ ഒരു പദമാണു്. Religion എന്ന ഇംഗ്ലീഷു് പദത്തെ ചിലപ്പോൾ ഹിന്ദിയിൽ ധർമ്മം എന്നു തർജ്ജിമചെയ്യാറുണ്ടു്. ധർമ്മം റിലീജിയൻ അല്ല. റിലീജിയൻ എന്ന ഇംഗ്ലീഷു പദത്തെ മതമെന്നു തർജ്ജിമ ചെയ്യുന്നതും ശരിയല്ല. റിലീജിയൻ വേറെ; മതം വേറെ; ധർമ്മം വേറെ. ധർമ്മം എന്നതിനു് "ഋഷിമാർ നിർവചനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്." "നഹി ലക്ഷണപ്രമാണാഭ്യാം വിനാ വസ്തുസിദ്ധിഃ" എന്നാണു് ഭാരതീയാഭിപ്രായം. പലപ്പോഴും ഇങ്ങിനെയുള്ള ലക്ഷണനിർദ്ദേശം ഇല്ലെങ്കിൽ തൊഴിലാളിക്കാൻ ഇടയുണ്ടു്. ഞാൻ കുട്ടിക്കാലത്തു് ഒരു പുസ്തകത്തിലൊരു കഥ വായിച്ചു. ഒരിക്കൽ ഒരു നന്യൂതിരിയും ഒരു പാദേശബ്രാഹ്മണനും കൂടി ഒരു വള്ളത്തിൽ യാത്ര ചെയ്യുകയായിരുന്നു. വള്ളത്തിന്റെ ചുവക്കുകളിൽ ഒരു പാമ്പിരിക്കുന്നതു നന്യൂതിരി കണ്ടു; പാദേശബ്രാഹ്മണനെ വിളിച്ചു് "ഇതാ ഒരു പാമ്പിനെ കണ്ടോ?" എന്നു ചോദിച്ചു. പാദേശബ്രാഹ്മണൻ വന്നു നോക്കി. "ആമാ" എന്നു പറഞ്ഞു. നന്യൂതിരി കോപിച്ചു. "ആ മയോ? പാമ്പല്ലേ?" എന്നായി. അതിനു പാദേശബ്രാഹ്മണൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു:—"ആമാ" എന്നു്. നന്യൂതിരിക്കു കോപം വർദ്ധിച്ചു. ഒടുവിൽ പാദേശബ്രാഹ്മണനെ ശകാരിച്ചിട്ടു വള്ളക്കാര

---

(ആലപ്പുഴ സനാതന വിദ്യാശാലയിൽവെച്ചു് നവരാത്രി സംബന്ധിച്ചു് 1952 സെപ്റ്റംബർ 23-ാംനു് വൈകുന്നേരം 6 മുതൽ 8-30 വരെ ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിന്റെ ചുരുക്കം.)

നെ വിളിച്ചു കഴക്കോൽകൊണ്ടു് പാമ്പിനെയെടുത്തു വെള്ളത്തി  
 ലെറിയിച്ചു. ഇവിടെയെന്നാണു് കഴപ്പം ഉണ്ടായതു്? “ആമാ”  
 എന്ന തമിഴുവാക്കിനു് “അതേ” എന്നാണർത്ഥമെന്നു് നമ്പൂതിരിയു  
 മനസ്സിലായില്ലെന്നുള്ളതാണു്. ഇതുപോലെ തമിഴിൽ നല്ലതായി  
 കരുതുന്ന ചില പദങ്ങൾ മലയാളിമാന്മാരുടെ മുമ്പിൽവെച്ചു  
 പറഞ്ഞാൽ തല്ലുകൊള്ളുന്നവയായുണ്ടു്. അതുപോലെ തെക്കൻ തിരു  
 വിതാംകൂറിലെ ചിലപദങ്ങൾ വടക്കൻഭിക്കിൽ ആദാസങ്ങളാണു്.  
 മലബാറിലെ ചിലപദങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂറിലും തിരുവിതാംകൂറി  
 ലെ ചിലപദങ്ങൾ മലബാറിലും അശ്ശിലങ്ങളാണു്. ഇതിനു കാരണ  
 മെന്തു്? ഓരോപദത്തിനു് ഓരോഭിക്കിൽ അർത്ഥം വെച്ചുവെറയാണു്.  
 ഇതുപോലെ സംസ്കൃതത്തിലും പലേ ആചാര്യന്മാർ ഒരേ പദത്തിനു്  
 പലേ അർത്ഥങ്ങളാണു് സങ്കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതു്. ഒരു പദംകൊണ്ടു് ഒരുവൻ  
 എന്താണു് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്നു തെറ്റിദ്ധാരണ വരാതിരിക്കാൻ,  
 ആചാര്യന്മാർ ലക്ഷണം കൊടുക്കുന്നു. ഭാവാത്മകങ്ങളും അർത്ഥ

ങ്ങളും ആയ ആശയങ്ങളെപ്പറ്റി പറയുമ്പോൾ ഇതു പ്രത്യേകിച്ചും  
 ആവശ്യമാണു്. ഉദാഹരണത്തിനു മതമെന്ന പദം തന്നെയെടുക്കുക.  
 മതം (റിലീജിയൻ) വേണ്ടായെന്നു് ചെറുപ്പക്കാർ പറയുന്നു. “മതം”  
 എന്ന പദം എന്തിനേയാണു് കുറിക്കുന്നതെന്നു് അർത്ഥമെന്ന നി  
 ശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നവെങ്കിൽ അവർ അങ്ങനെ പറയുകയില്ലായി  
 രുന്നു. “മതം” എന്ന പദത്തിനു് ഒരു ശരിയായ നിർവചനം അവി  
 ക്കില്ല, ഈ കഴപ്പം വരാതിരിക്കാനാണു് ലക്ഷണ നിർവചനം.

ധർമ്മത്തിനു് മുഖ്യമായി രണ്ടുചാര്യന്മാരാണു് ലക്ഷണം കൊ  
 ടുത്തിരിക്കുന്നതു്. റ്റേം കണാദൻ. മറ്റൊന്നു് ജൈമിനി ഈ  
 രണ്ടു ലക്ഷണങ്ങളും ഉപരിപ്പുവമായി നോക്കുമ്പോൾ പരസ്പരബ  
 ഡധമില്ലാത്തവയോലെ തോന്നാം. വാസ്തവത്തിൽ രണ്ടും ബന്ധു  
 ജ്ജതാണു്. കണാദൻ കൊടുക്കുന്ന ലക്ഷണം “യതോദ്യേപ്യയന്തിഃ  
 ശ്രേയസസിദ്ധിഃ സധന്ദഃ” (യാതൊന്നുകൊണ്ടു് മനുഷ്യനു് എ

ഹിക്ത്രേയസ്സും പാരലൈസകിക ത്രേയസ്സും മോക്ഷവും കിട്ടുമോ അതു ധർമ്മം).

ഇവിടെ ധർമ്മമെന്നത് വെറും പരബോകത്തേക്കുള്ള തല്ലെന്നും മോക്ഷത്തിനു മാത്രമുള്ള തല്ലെന്നും നാം ഓർക്കണം.

“പ്രഭവാത്മാവ ഭൂതാനാം ധർമ്മപ്രവചനം സൂതം  
യഃ സ്വാൽ പ്രഭവസംയുക്തഃ സധർമ്മ ഇതിനീത്വയഃ”

എന്നു വ്യാസൻ പറയുന്നു. മനുഷ്യർക്ക് മാത്രമല്ല സകല ജീവികൾക്കും നന്മയേയും പുഷ്ടിയേയും ഐശ്വര്യത്തേയും കൊടുക്കുന്നത് ധർമ്മമെന്നാണ് നീത്വം. ഇതിൽ നിന്ന് “നിങ്ങളുടെ മതഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഈ ലോകത്ത് പട്ടിണി കിടക്കുന്നവന്റെ വിശപ്പ് മാറുമോ? കിടപ്പിടം ഇല്ലാത്തവന് കിടപ്പിടം കൊടുക്കുമോ? ഉടുക്കാൻില്ലാത്തവന് വസ്ത്രം കൊടുക്കുമോ? അവയെപ്പറ്റി വല്ലതും പറയുന്നുവോ?” എന്ന ചോദ്യത്തിന് ധർമ്മപ്രകാരം ഉത്തരം ഉണ്ടെന്നുള്ളത് തീർച്ചയാണ്. പട്ടിണിക്കാരന്റെ പട്ടിണിതീർക്കാനും കിടപ്പിടമില്ലാത്തവന് കിടപ്പിടം കൊടുക്കുവാനും ഉടുപ്പാൻ ഇല്ലാത്തവന് ഉടുക്കാൻ കൊടുക്കാനും കഴിവില്ലെങ്കിൽ അതു ധർമ്മമല്ല. സകല വിഷമപ്രശ്നങ്ങൾക്കും പരിഹാരം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുവാൻ കഴിവുള്ളതാണ് ധർമ്മം. എന്നാൽ ഒന്ന് ഇവിടെ ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഉണ്ണാനും ഉടുക്കാനും കിടക്കാനും വേണ്ടതു കൊടുക്കുക മാത്രമല്ല ധർമ്മത്തിന്റെ ചുമതല. ചിലപ്പോൾ അധർമ്മത്തിനും ഇതെല്ലാം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുവാൻ സാധിച്ചേക്കാം. പിടിച്ചുപറിയും മോഷണവും ചിലപ്പോൾ ചിലർക്ക് ഇതെല്ലാം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കും. എന്നാൽ ധർമ്മമെന്നത് മനുഷ്യന് മരണാനന്തര ജീവിതത്തിന് വിരോധമില്ലാത്തവണ്ണം—അനന്തരപ്രത്യാഘാതം ഉണ്ടാകാത്തവണ്ണം—ഐഹികത്രേയസ്സിനെ കൊടുക്കുന്നതായിരിക്കണമെന്നുണ്ട്. അങ്ങനെ അനന്തരപ്രത്യാഘാതമുണ്ടാകാത്തതെല്ലാമെന്നെങ്ങനെയാണറിയുക?

മൂന്നുവിധ പ്രമാണങ്ങളാലാണ് നാം സാധാരണയായി ശരിയും തെറ്റും നിശ്ചയിക്കുന്നത്. അവയിൽ ഒന്നാമത്തേതു അനുഭവമാണ്; പ്രത്യക്ഷാനുഭവം. പ്രത്യക്ഷാനുഭവം ചിലപ്പോൾ, കള്ളുകുടിയന്മാരും പിടിച്ചു പറിക്കാതും, കള്ളയാധാരം നിർമ്മിക്കുന്നവരും, ഏതു കള്ളക്കേസും വക്കാലത്തു പിടിച്ചു നീതീകരിക്കുന്നവരും സുഖമായി ജീവിക്കുന്നതായും മരിക്കുന്നതായും നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതു ധർമ്മമാകുമോ? ഒരിക്കലുമല്ല! “മനസ്സാക്ഷിയനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നത് ധർമ്മം. മനസ്സാക്ഷിവിട്ടുപ്രവർത്തിക്കുന്നത് അധർമ്മം.” എന്നു ചിലർ പറയുന്നു. ഇതും ശരിയല്ല. മനുഷ്യമാംസം തിന്നു ജീവിക്കുന്ന കാമ്പിബോൾ ജാതിക്കാരുടെ ഇടയിൽ “മറവുവെട്ടിയുള്ള എല്ലാ മനുഷ്യരും തങ്ങൾക്കുമാറ്റത്തിനു വേണ്ടിയുള്ളവരാണ്” എന്നൊരു വിശ്വാസമുണ്ടു് അതുകൊണ്ടു് അന്യ മനുഷ്യരെ കൊന്നുതിന്നുന്നതിൽ അവരുടെ മനസ്സാക്ഷിക്കു യാതൊരു മുമ്പാകെയും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു് മറ്റു മനുഷ്യരെ കൊന്നുതിന്നുന്നത് ധർമ്മമാണെന്നു വരുമോ? മനുഷ്യനു വേണ്ടിയാണു മറ്റു സകല ജീവികളും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്നും അതിനാൽ അവയെ കൊന്നു തിന്നുന്നത് അധർമ്മമല്ലെന്നും കൃസ്തുപാനികളുടെ ഇടയിൽ ഒരു വിശ്വാസമുണ്ടു്. ബുദ്ധമതക്കാരുടെയും ജൈനമതക്കാരുടെയും ഇടയിൽ എലിയേയും മുട്ടയേയും കൊല്ലുന്നതു കൂടി പാപമാണെന്നാണു് വിശ്വാസം. ഓരോ വിശ്വാസത്തിലും വളർന്നു വന്നവരുടെ മനസ്സാക്ഷി ഓരോ വിധത്തിലാണിരിക്കുന്നതു്. ഇതുകൊണ്ടു് ജന്തുക്കളെ കൊന്നു തിന്നുന്നത് ധർമ്മമെന്നോ അധർമ്മമെന്നോ തീർച്ചയാക്കേണ്ടതു്? കേരളത്തിൽ തന്നെ ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് ഇഴുവർ, പുലയർ മുതലായ സമുദായങ്ങളിൽ ജനിച്ചവരെ സമീപിച്ചിട്ടു് കളിക്കാതെ വീട്ടിൽ കയറുന്നതും ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതും പാപമാണെന്നും അതിനാൽ അവരെ വഴി നടക്കാൻ അനുവദിക്കരുതെന്നും ഒരു വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. അന്നു് അങ്ങ

നെയുള്ളവരെ വഴി നടക്കാൻ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. വഴി നടക്കുന്നവരെ ഉപദ്രവിച്ചു മിരുന്നു. അതു അവരുടെ മനസ്സാക്ഷിപ്രകാരം തെറ്റായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് അതു ധർമ്മമോ അധർമ്മമോ? ഇന്ന് അവരെ വഴിയാട്ടിയോടിക്കുന്നത് അധർമ്മമായി കരുതപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് മുന്പ് അധർമ്മമായിരുന്നത് ഇന്നു ധർമ്മവും മുന്പ് ധർമ്മമായിരുന്നത് ഇന്നു അധർമ്മവും ആയോ? ഇങ്ങിനെ പല ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് മനസ്സാക്ഷിയും ധർമ്മാധർമ്മ നിർണ്ണയത്തിന് പ്രമാണമല്ല. നമ്മുടെ അനുഭവത്തിൽ ഇന്നു ശരിയെന്നു കാണുന്നത് നാളെ തെറ്റെന്നു കാണുന്നു. അതിനാൽ അനുഭവത്തെ നോക്കിയും ധർമ്മാധർമ്മനിർണ്ണയം ചെയ്യുന്നത് ശരിയല്ല.

യുക്തിയും അപ്രകാരംതന്നെ. അനുഭവത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് പ്രായേണ യുക്തിയുണ്ടാകുന്നത്. “ലാജിക്” എന്ന തർക്കശാസ്ത്ര അനുമാനം ഉണ്ടാക്കുന്നതെങ്ങിനെയാണു്? “ഈ കാക്ക കറുത്തതു്, ആ കാക്ക കറുത്തതു്; മറേറ കാക്ക കറുത്തതു്; അതിനാൽ എല്ലാ കാക്കയും കറുത്തതു്. “എ” ഒരു കാക്കയാകുന്നു. എല്ലാ കാക്കയും കറുത്തതാകയാൽ എ യും കറുത്തതാകുന്നു.”

ഇതാണ് തർക്കത്തിന്റെ അനുമാനത്തിന്റെ ഗതി. വെളുത്ത കാക്കയെന്നു പറഞ്ഞാൽ ഉടൻ ചിരിക്കുകയായി; കള്ളമായി. എന്തെന്നാൽ കാക്കയെന്നു പറഞ്ഞാൽ കറുത്തതെന്നാണ് തീർപ്പ്. ഈ അനുമാനമാരംഭിക്കുന്നത് അനുഭവത്തിൽ നിന്നാണ്. അനുഭവം ഇല്ലാത്തതും നമ്മുടെ നോട്ടം എത്താതുമായ വിഷയത്തിൽ തർക്കത്തിനെങ്ങിനെ പ്രവേശമുണ്ടാകും? അനുഭവം തന്നെ മാറി മാറിയിരിക്കെ യുക്തിയുടെ കഥ പറയാനുണ്ടോ? യുക്തി ശരിതന്നെ കാണിക്കുമെന്ന് ഒരിക്കലും പറയാൻ കഴിയുകയില്ല. പല വ്യഭിചാരികളും വ്യഭിചാരം ചെയ്യുന്നത് അവരുടെ യുക്തിക്ക് അതു ശരിയാണെന്ന് കരുതിയാണ്. ചില മദ്യപാനികൾ മദ്യ

പാനം ചെയ്യുന്നത് അവരുടെ യുക്തിപ്രകാരം ശരിയാണെന്നു കരുതിയാണു്. ഇനി ചേരൊരു ദൃഷ്ടാന്തം. ധാരാളം പണവും പഠിക്കുവാൻ ബുദ്ധിയും ഉണ്ടായിട്ടും ചീട്ടുകാർ പിന്നെയും പിന്നെയും സ്കൂളിൽ അയച്ചിട്ടും ചില കുട്ടികൾ പഠിക്കാതെ നടക്കുന്നത് അവരുടെ യുക്തിപ്രകാരം പഠിത്തം ആവശ്യമില്ലെന്ന് അപ്പോൾ തോന്നിയിട്ടാണു്. എന്നാൽ വളരെ കഴിഞ്ഞു് തങ്ങളുടെ അന്നത്തെ യുക്തിയുടെ പോക്കു തെറ്റിപ്പോയെന്നറിഞ്ഞു് പശ്ചാത്തപിക്കുന്ന എത്രയോ പേരുണ്ടു്? എന്തിനു്? മിക്കവാറും വിവാഹബന്ധത്തിലേപ്പെട്ടെന്നതു് താൻ വിവാഹം ചെയ്യുന്ന സ്ത്രീ സദ്ഗുണവതിയാണെന്നു തന്റെ യുക്തിപ്രകാരം ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടാണു്. അങ്ങനെ തന്റെ യുക്തിപ്രകാരം ഗുണവതിയെന്നുകണ്ടു് വിവാഹത്തിലേപ്പെട്ടശേഷം ആ സ്ത്രീ അങ്ങനെയല്ലെന്ന് പിന്നീടനുഭവം കൊണ്ടറിഞ്ഞു വിവാഹ മോചനത്തിലേപ്പെട്ടന്നവരും ഭാര്യയുമായി എന്നും കലഹത്തിൽ കഴിയുന്നവരും ഭാര്യ നിമിത്തം എന്നും ക്ലേശം അനുഭവിക്കുന്നവരും ആയി എത്രയോ പേരുണ്ടു്. പരമാർത്ഥത്തിൽ നടന്ന എത്രയോ കൊലക്കേസുകൾ ബുദ്ധിമാനായ വക്കീലിന്റെ യുക്തിബലം നിമിത്തം ഉണ്ടായതല്ലെന്നു നീതിമാനും ബുദ്ധിമാനുമായ ജഡ്ജിക്കുപോലും വിശ്വാസം വന്നിട്ടു് വെറുതെ വിട്ടുന്നതായി നാം കാണുന്നു. ഇതിൽ നിന്നു് നാം എത്ര പഠിക്കുന്നു? യുക്തി എപ്പോഴും സത്യത്തിലേക്കു് ശരിയിലേക്കു് ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളെ ശരിയായി തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിലേക്കു് നയിക്കണമെന്നില്ലെന്നു പഠിക്കുന്നു. യുക്തിതന്നെ നമ്മെപഠിപ്പിക്കുന്നത് യുക്തി എപ്പോഴും ശരിയിലേക്കു് നയിക്കണമെന്നില്ലെന്നാണു്. പിന്നെ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളെ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിനെന്നാണു് പ്രമാണമെന്നാണെങ്കിൽ “സൂക്ഷ്മവ്യവഹിതവിപ്രകൃഷ്ടജ്ഞാനം (സൂക്ഷ്മവും മറഞ്ഞതും ഞരയിരിക്കുന്നതുമായതിന്റെയറിവു്)” “അതീതാനാമതജ്ഞാനം” എന്നിവയുള്ളവരുടെ വാക്യമാണു് പ്രമാണമെന്നാണു് അങ്ങനെ



നെയുള്ളവരൊഴിച്ച് ജാതിമാർ എന്നു പറയുന്നത്. ജാതിമാരെ ന്നാൽ ആർക്കുവേണ്ടി പുരോഹിതന്മാരെന്നാണ് ഇന്നത്തെ കുട്ടികൾ ഇൻഡ്യാ ചരിത്രത്തിൽ പഠിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്. ഇത് അബദ്ധമാണ്. "ആർക്കുവേണ്ടി" എന്ന പദം ഒരു വർഗ്ഗത്തെ (Race) കുറിക്കുന്നതേയല്ല. ആർക്കുവേണ്ടി ജാതിമാർ-ആർക്കുവേണ്ടി കുടിയേറി പാർത്തവെന്നതിനു തെളിവുണ്ടെന്നുപറഞ്ഞു പ്രമാണമാക്കിയിരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ-മുപ്പത്തിയെട്ടു പ്രാവശ്യമേ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഇതിൽ ഒറ്റ ദിക്കിലെങ്കിലും ഒരു വർഗ്ഗത്തെ കുറിക്കുന്നതായി പ്രയോഗിച്ചിട്ടില്ല. ആർക്കുവേണ്ടി ശ്രേഷ്ഠൻ, നാഥൻ എന്നെല്ലാമാണത്. അതിന്റെ വിപരീതപദം "ദാസൻ" എന്നുമാണ്. ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കിയവൻ അല്ലെങ്കിൽ അടക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവൻ-ഇന്ദ്രിയനാഥൻ, സംസ്കാരസ്വന്തൻ ആർക്കുവേണ്ടി. ദാസനെന്ന് ഇന്ദ്രിയസംയമനമില്ലാത്തവൻ-ഇന്ദ്രിയ സംയമനത്തിനു ശ്രമിക്കാത്ത ഇന്ദ്രിയ ദാസൻ-സംസ്കാരഹീനൻ എന്നാണത്. ദ്രാവിഡ ശബ്ദം ജാതിമാർക്ക് ഒറ്റ ദിക്കിൽപോലും ഇല്ലാത്തതും

"വൃത്തേന ഹി ഭവത്യാർച്ചോ ന ധനേന ന വിദ്വയാ" എന്ന മഹാഭാരത വാക്യവും സ്മരണീയമാണ്. അതിനു പുറമേ എല്ലാ ജാതിമാരും പുരോഹിതന്മാരായിത്തന്നെമില്ല. ഉദാഹരണത്തിന് നാരദൻ, സനകൻ, വേദവ്യാസൻ മുതലായവരെ നോക്കുക! "ജാതിമാർ," "ജാതിയാർ" തന്നെയെന്നത്.

"പ്രശ്നീൻ ഹ വൈ തപസ്വമാനാൻ ബ്രഹ്മ സ്വയം-  
 ഭക്യാനഷ്ഠതദക്ഷീണാമുഷിതം വിജ്ഞായതേ"

തപസ്വികളായ അവരുടെ അടുക്കൽ സ്വയംഭൂ ആയ ബ്രഹ്മം അഭിമാനിച്ചു എന്നതു കണ്ടാണു് ജാതിമാർക്ക് ജാതിതപമുണ്ടായതു്. ജാതിയെന്നാൽ മന്ത്രദൃഷ്ടവു് "മനനാൽത്രായതേ" അഥവാ "മനനാൽത്രായതേ" ഇതിമന്ത്രം. "മനനം ചെയ്യുന്നവനെ രക്ഷിക്കുന്നത്" അഥവാ "മനനം നിമിത്തം രക്ഷിക്കുന്നത്" മന്ത്രം യാതൊന്നിനെ

മനനം ചെയ്യാൽ മനുഷ്യൻ സംസാര ഭുവത്തിൽനിന്ന് രക്ഷകിട്ടുമോ അതു മന്ത്രം. അതായതു പ്രവഞ്ചതത്വം അഥവാ പ്രവഞ്ചരഹസ്യം യാതൊന്നു പഠിപ്പിക്കുന്നുവോ അതു മന്ത്രം. അങ്ങിനെ തത്വസ്വരൂപം അറിഞ്ഞവർ, ഈശ്വരാനുഭൂതിലഭിച്ചവർ ആണ് മഹഷിമാർ.

“ദർശന വിശ്വദർശനം  
ഏതാ ജ്ഞാത മേ തിരഃ”  
“തദപിണ്ണോഃ പരമം പദം  
സദാ പശ്യന്തിസ്മരയഃ  
ഭിവിവ ചക്ഷുരാതതം”

(സകലരാലും കാണപ്പെടേണ്ടവനെ ഞാൻ കണ്ടു. എന്റെ ഈ വാക്കുകളെ അനുസരിക്കുവിൻ. കണ്ണു തുറന്ന് ആകാശത്തിലേക്കു നോക്കിയപ്പോഴെല്ലാമെങ്ങിനെയോ അന്തരീക്ഷം വിഷ്ണുവിന്റെ ആ പരമവദത്തെ സദാകാണുന്നു). എന്ന് ജ്യോതിഷത്തിൽ പറയുന്നു. “വേദാഹമേതം പുരുഷം മഹാനമാദിത്യവർണ്ണം താസഃ പരസ്ത്വൽ” എന്ന് യജുസ്സ്. ഇപ്രകാരം തത്വഘോഷമായി മന്ത്രഘോഷമായി ഈശ്വരാനുഭൂതി ലഭിച്ച ജ്ഞിമാരുടെ വാക്യമാണ് പ്രമാണം. അവരെ ആപ്തമാരെന്നും പറയുന്നു. ചരിത്രത്തിനു നോട്ടം എത്താത്ത പ്രാചീനകാലം മുതൽ ഭാരതത്തിൽ ജ്ഞിമാരുണ്ടായിരുന്നു. “അന്യഃ പൂർവ്വേഭിഃ ജ്ഞിരീശ്യോ നൃതനൈരുത” എന്ന ജ്യോതിഷമന്ത്രം അതിനും മുമ്പുള്ള ജ്ഞിമാരെ സ്മരിക്കുന്നു.

“ഇതി തുത്രമധിരാണാം യേ നസ്തുഭിചചക്ഷിരേ”

എന്ന് ഉപനിഷത്തുകളും പറയുന്നു. ആ ജ്ഞിമാർ ഈശ്വരഭേദം ലഭിച്ചു അന്തരീക്ഷമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയ തത്വങ്ങളെ നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥമാണ് വേദം. ത്രികാലജ്ഞനാഭം ശുദ്ധസത്വനാഭം അതിനാൽ കരണഭാഷം ഇല്ലാത്തവരും ആയിരുന്നു ജ്ഞിമാർ. അവർക്ക് ലോകാന്തരങ്ങളുണ്ടായിട്ടും അന്യേ

കായിരം വാങ്ങിത്തന്നുവെന്നു ലോകത്തു സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ജ്ഞാനമുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ വാക്കുകളാണ് ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളിൽ ശരിയായ പ്രമാണം. അതുകൊണ്ടാണ് കണാദൻ അടുത്ത സൂത്രത്തിൽ “തദ്വചനാദാത്മയസ്യ പ്രമാണ്യം” (ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളേപറ്റി പറയുന്നതുകൊണ്ടാണ് വേദത്തിനു പ്രമാണ്യം) എന്നു പ്രസ്താവിച്ചത്. ഇതിൽനിന്നു കണാദന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുടെ പ്രമാണം വേദമാണെന്നു കിട്ടുന്നു. ജൈമിനി ധർമ്മത്തെ നിർവ്വചിക്കുന്നത്, “ചോദനാലക്ഷണോത്ഥോ ധർമ്മഃ” (വേദത്താൽ അനുഷ്ഠേയമായി ആജ്ഞാപിക്കപ്പെടുന്നത് ധർമ്മം) എന്നാകുന്നു. “ധർമ്മം ജിജ്ഞാസമാനാനാം പ്രമാണം പരമം ശ്രുതിഃ ശ്രുതിസ്തു വേദോ വിജ്ഞേയഃ” എന്നു മനു പറയുന്നു. “വേദോഖിലോ ധർമ്മമൂലം സ്മൃതിശീലേ ച തദ്വിദാം” എന്നു മുണ്ടു മനുവിൽ. “ശ്രുതിസ്മൃതിവിഹിതോ ധർമ്മഃ” എന്നു വസിഷ്ഠസ്മൃതി. “വേദോ ധർമ്മമൂലം തദ്വിദാം ച സ്മൃതിശീലേ” എന്ന് ശതതമധർമ്മസൂത്രം. വേദമാണ് ധർമ്മത്തിൽ പരമപ്രമാണം. വേദത്തോടു യോജിക്കുന്ന സ്മൃതിയും ശിഷ്ടാചാരവും പ്രമാണമാണ്. ശിഷ്ടന്മാർ ആരു? “ശിഷ്ടഃ പുനരുകാമാത്മാ” എന്നാണ് വസിഷ്ഠസ്മൃതി. അതായതു മനസ്സിൽ കാമമില്ലാത്തവൻ.

“ശിഷ്ടാഃ വേദപ്രാമാണ്യാഭ്യുപഗന്താരഃ” (വേദപ്രാമാണ്യത്തെ അംഗീകരിക്കുന്നവർ ശിഷ്ടന്മാർ) എന്നും പക്ഷമുണ്ടു്. എത്രയാലും വേദമാണ് ധർമ്മത്തിൽ മുഖ്യ പ്രമാണം. ഋക്, യജുസ്സ്, സാമം അഥർവ്വം എന്നീ വേദങ്ങളാൽ വിധിക്കപ്പെടുന്നത് ധർമ്മം. സനാതനങ്ങളായ ധർമ്മതത്വങ്ങളെ ഈ വേദങ്ങൾ ഉപദേശിക്കുന്നു. ആ ധർമ്മതത്വങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ജീവിച്ച ആചാര്യന്മാരേയും അവരുടെ ഉപദേശങ്ങളേയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതുകൊണ്ടു് ഭാരതീയധർമ്മത്തിനു് സനാതനധർമ്മമെന്നു പേരുണ്ടായി.

ഇവിടെ ജക്, യജസ്സ്, സാമം, അഥർവ്വം എന്നിവയാൽ പ്രതിവാദിക്കപ്പെടുന്നത് ധർമ്മം എന്നു പറയുമ്പോൾ, “ബൈബിളിലും, ഖറാനിലും, പിടകങ്ങളിലും അനുരാഗിക്കുന്നതൊന്നും ധർമ്മമല്ലേ?” എന്നു ചോദ്യംവരാം. സനാതനധർമ്മ തത്വങ്ങൾ എന്നും സനാതനങ്ങൾ തന്നെ. എന്നാൽ അവയെ പലദേശത്തേക്കും പല കാലത്തേക്കും പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പലേതരം അധികാരികളെ ഉദ്ദേശിച്ചു് അതതു ദേശത്തു് ഓരോ കാലഘട്ടത്തിലുണ്ടായ ആചാര്യന്മാർ ഉപദേശിച്ചപ്പോൾ അതു പലേ മതങ്ങൾക്കും പലവിധ മതശാസ്ത്രങ്ങൾക്കും ഇടയുണ്ടാക്കി. ആയിരത്തികൊള്ളായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് പാലസ്തയനിൽ വന്നിട്ടു ജനങ്ങൾക്കു പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള സനാതനധർമ്മ തത്വങ്ങളെ കൃത്യ തന്നെ വിദ്യാവിഹീനരായ മുക്കുവ ശിഷ്യന്മാർക്കുപദേശിച്ചതു് കൃത്യമതത്തിനു കാരണമായി. പിന്നെയും അറബുവിൽപരം വർഷം കഴിഞ്ഞു് അറബുയിലെ ജനങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാകത്തക്കവണ്ണം മറ്റൊരു നബി ഉപദേശിച്ചപ്പോൾ അതു ഇസ്ലാം ആയി. ഇൻഡ്യയിൽതന്നെ രണ്ടായിരത്തി അഞ്ഞൂറു വർഷം മുമ്പു് മാതൃഭൂമിയിൽ പിടിച്ചു് ഹൃദയത്തിനു് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കാതെ ചന്ദ്രന്റെ വലുതാക്കി പശുരോഹിതത്തിനു് പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചു് ശാസ്ത്രങ്ങളെ സ്വപ്രകാരം സംരംഭം വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചിരുന്ന കാലത്തു് ആ തത്വങ്ങൾ അന്നത്തെ ജനങ്ങളെ ധർമ്മമാർഗ്ഗങ്ങളിലേക്കു് തിരിക്കത്തക്കവണ്ണം ശതമബുലൻ വ്യാഖ്യാനിച്ചപ്പോൾ അതു ബുദ്ധമതമായി. ഇങ്ങനെയെല്ലാ മതങ്ങളും, ചരിത്രദൃഷ്ടി നോക്കിയാലും വൈദിക ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രതിധ്വനികളാണെന്നു കാണാൻ കഴിയും. “ഞങ്ങളുടെ മതം എന്തു്?” “My religion is that of which Christianity is an off-shoot and Buddsim is a Rebel child.” എന്നു സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ മറുപടി പറഞ്ഞതു് ഇവിടെ ഓർക്കേണ്ടതാണു്. “I thank you in the name

of the mother of religions" (ഞാൻ നിങ്ങളോടു മതങ്ങളുടെ മാതാവിന്റെ പേരിൽ കൃതജ്ഞതപറയുന്നു) എന്നു സ്വാമിജി അമേരിക്കയിലെ മതമഹാസഭയിൽ നടത്തിയ ഒന്നാമത്തെ പ്രസംഗത്തിലും പ്രസ്താവിച്ചു.

ഈ ധർമ്മത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനാണ് ഈശ്വരൻ യുഗം തോറും അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

“യദാ യദാ ഹി ധർമ്മസ്യ ഗ്ലാനിർഭവതി ഭാരത!

അദ്വൈതാനമധർമ്മസ്യ തദാത്മാനഃ സൃജാമ്യഹം.

ധർമ്മസംസ്ഥാപനാർത്ഥം സംഭവോമി യതേ യതേ

“ധർമ്മം ക്ഷയിച്ചു” അധർമ്മം അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിക്കുന്ന കാലത്തു ധർമ്മം സ്ഥാപിക്കാനായിട്ടു ഭഗവാൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നു” എന്നു തീത പറയുന്നു. ഈശ്വരൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് നമ്മുടെ പുജവാങ്ങാനം, സ്തുതി കേൾക്കാനും, നാഗസ്വരം കേട്ടു രസിക്കുവാനും, വെടിക്കെട്ടു കാണാനുമല്ല; അധർമ്മികളായ ദുഷ്ടോധനാഭികൾ ഭഗവാനെ സല്ലരിക്കാൻ തയ്യാറായിരുന്നിട്ടും അവരുടെ പുജയെ ഭഗവാൻ സ്വീകരിച്ചില്ല. ഭഗവാൻ നമ്മോടാവശ്യപ്പെടുന്നത് ധർമ്മിക ജീവിതം നയിക്കാനാണ്. അതിനുശേഷമാണ് പുജയും പൂജാഞ്ജലിയുമെല്ലാം. ഭഗവാൻ ഈലോകത്തേക്കു തീരാദപാര ഭഗവാനേതരം നല്ലിയിരിക്കുന്നു. മറ്റു സന്ദേശം നാം സ്വീകരിക്കാതെ നമ്മുടെ സല്ലാരം ഭഗവാൻ സ്വീകരിക്കുകയില്ല. കൌരവ സഭയിൽ ഒഴുതനായി ചെന്ന കൃഷ്ണനോടു,

“കസ്താഭനാനി ചാനാനി വാസാംബിരയനാനിച  
തദർത്ഥമുപനീതാനി നാഗ്രഹ്ണീസ്വപം ജനാർദ്ദന !

.... ..

തത്ര കാരണമിഹാമി ശ്രോതും ചക്രതദാധര!

എന്നു ചോദിക്കുന്ന ദുഷ്ടോധനനോടു ശ്രീ കൃഷ്ണൻ പറയുന്ന മറുപടി ഇവിടെ ശ്രദ്ധേയമാണ്.

“കൃതാർത്ഥാ ഭുജതേ ഭൂതാഃ പുഷാം ഗൃഹ്ണന്തി ചൈവ ഹി കൃതാർത്ഥം മാം സഹാമാത്യം സമച്ഛിഷ്യസി ഭാരത”

(ഉദ്യോഗപർവ്വം 91-ാം അദ്ധ്യായം)

എന്നാണാമരപടി; ഭഗവാൻ യാതൊന്നിനുവേണ്ടി അവതരിപ്പിക്കുന്നുവോ അതിനെ വകവയ്ക്കതെ സ്തുതിക്കുന്നവൻ കപടഭക്തനാകുന്നു. ധാർമ്മികമായ ജീവതം നയിച്ചാൽ മാത്രമേ ഭഗവാൻ പ്രസന്നനാകൂ. രാമായതാരത്തിൽ, മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിന് എത്രയും അഭികാമ്യമായ രാജ്യധനാദിയെ ബാല്യത്തിൽതന്നെ ത്യജിച്ചതും തന്റെ നിത്യസഹചാരിണിയായിരുന്ന സകല ഭുവങ്ങളിലും പങ്കുകൊണ്ട ചാരിത്രമാതൃകയായ സീതയെ പൂർണ്ണതർജ്ജിനിയായിരിക്കെ വനത്തിലുപേക്ഷിച്ചതും ബാല്യം മുതൽ തന്നെ പിരിയാതെ തന്റെ സകല ശത്രുക്കളും ചെയ്യുകയും പതിനാലുവർഷം ഉറക്കമില്ലാതെ രാത്രി വില്ലമമ്പുമായി കാവൽനിന്നു തന്റെയും ഭാര്യയുടേയും ശരീരം രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത ലക്ഷ്മണനെ പരിത്യജിച്ചതും ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടിയാണ്. കൃഷ്ണാവതാരത്തിൽ കംസചാണൂരശിശുപാലാദികളെ വധിച്ചതും ഇഷ്ടിശാപം നിമിത്തമാക്കി തന്റെ പത്രന്മാരെ വധിപ്പിച്ചതും ധർമ്മസംസ്ഥാപനത്തിനാണ്.

“നാഹം കാമാനസംഭരണഭേദാണാസ്ഥിപ്രകാരണാൽ ന ഹേതുവാദാപ്ലോഭാദാ ധർമ്മം ജഹ്യാം കഥഞ്ചന”

(ഉദ്യോഗം 91)

എന്നു ഭഗവാൻ പറയുന്നതു നോക്കുക. യോഗിരാജനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പാലു മോഷ്ടിച്ചുവെന്നും തോപികളുടെ വസ്ത്രം അപഹരിച്ചുവെന്നും പതിനാറായിരം സ്ത്രീകളെ വിവാഹം ചെയ്തുവെന്നും പലരും കേട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ശരീരം ത്യജിച്ചതെങ്ങിനെയെന്ന് എത്രപേർ ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ട്?

“മന്വേവനേന്നനു തതോപ്യതം ഹി ഭാരം യദ്യാദവഃ കലമഹോ അവിഷഹ്യമാസ്തു

നെന്മാനാപതഃ പരിഭവോസ്വവിധായവേണ-

സ്തംബസ്വ വഹ്നിമിവ ശാന്തിമുഖൈമി ധാമ്"

(ഭാഗവതം ഏകാദശം)

എന്നാലോചിച്ചിട്ടാണ് ഭഗവാൻ ജ്ഞിമാരെക്കൊണ്ടു് യദു കലത്തെ ശപിപ്പിക്കുന്നത്. ആ ശാപം തട്ടക്കാൻ ഭഗവാനു കഴി വുണ്ടായിട്ടും അതു തട്ടത്തില്ല. ഇതു് ഉദ്ധവർ തന്നെ പറയുന്നു.

“ഭേദഭേദേശ യോശേശ പുണ്യശ്രവണകീർത്തന

സംഹൃതൈപ്രതൽകലം നൃനം ലോകം സന്തപ്തപുത്രൈ ഭവാൻ വിപ്രശാപം സമർത്ഥോപി പ്രത്യഹന്ന യദീശപഃ”

(ഭാഗവതം 11-6)

ഭഗവാൻ അതു സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

“യദാത്ഥ മാം മഹാഭാഗ തച്ചികീർത്തിതമേവ മേ

ബ്രഹ്മാ ഭവോ ലോകപാലാഃ സ്വർവാസം മേദികാംക്ഷിണഃ

മയാ നിഷ്യാദിതം ഹൃദ്രാ ഭേദകായ്മദശേഷതഃ

യദർത്ഥമവതീർണ്ണോഹമംശേന ബ്രഹ്മണാർത്ഥിതഃ

കലം വൈശാപനീർശ്ലംനംക്ഷ്യത്യന്യോന്യവിഗ്രഹാൽഃ

(ഭാഗവതം 11-7)

തന്റെ പുത്രന്മാരും, പൌത്രന്മാരും, സംബന്ധികളും പരസ്പരം അടിച്ചു മരിച്ചതു കണ്ട കൃഷ്ണനാകട്ടെ,

എവം സർവ്വേഷു നഷ്ടേഷു ക്ഷേഷു സ്പേഷു കേശവഃ

അവതാരിതോ ഭൂയോ ഭാര ഇതിമേനേ/വശേഷിതഃ

(ഇങ്ങിനെ തന്റെ കലാമല്ലാം നശിച്ചപ്പോൾ ശേഷിച്ച കേ

ശവൻ ഭ്രമിയുടെ ഭാരം ഒതുക്കിയല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ചു)

(ഭാഗവതം 11-30)

പിന്നീടു സുന്ദരസ്ത്രീതവക്ത്രാബ്ജനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ ജര എന്ന കാട്ടാളൻ അന്വെയ്യുന്നു. മാനെന്നു വിചാരിച്ചവെഴു ശേഷം അടുത്തു വന്നപ്പോൾ ഭഗവാനെനറീഞ്ഞു വൃസനിക്കുന്ന അയാളെ,

“കാമ ഏഷതൃതോ മമ

“യാഥി തപം മദനജ്ഞാതഃ

സ്വർഗം സൂക്തനിനാം പദം”

(എന്റെ ഇഷ്ടമാണ് നീ ഈ ചെയ്യൂ. എന്റെ ആജ്ഞപ്രകാരം പുണ്യവാനാകുളള സ്ഥാനമായ സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു പോയ്ക്കൊള്ളുക) എന്നനുഗ്രഹിച്ചു വിമാനത്തിൽ സ്വർഗ്ഗത്തേക്കയക്കുന്നു. അനന്തരം ഭഗവാൻ പിതാമഹനെ നോക്കി ഭൃതമാവിനെ ഭൃതമാവിൽ ചേർത്തു കണ്ണടയ്ക്കുന്നു. “പദമനേത്രേ നൃമീലയൽ” അനന്തരം,

ലോകാഭിരാമം സ്വതന്ത്രം ധാരണാധ്യാനമംഗളം

യോഗധാരണയാഗ്നേയോദശലോധാ ധാമ സ്വകം യയൈ

ആഗ്നേയിയായ യോഗധാരണകൊണ്ട് സ്വരശീരം ഭവിപ്പിച്ചിട്ട് സ്വധാമം പ്രാപിക്കുന്നു. ഇവിടെ പണ്ഡിതന്മാർ “ഭശലോ” എന്നും “അഭശലോ” എന്നും പദം മുറിച്ചു തക്കിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഇവിടെ “ഭശലോ” എന്നതാണ് ശരിയെന്നു ഭാഗവതത്തേക്കാളധികം ശ്രീ ശങ്കരാചാര്യർ പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചിട്ടുള്ള വിഷ്ണുപരാണം നോക്കിയാലറിയാം. മത്സ്യകർമ്മാദികളായ ഇതരായതാരങ്ങളും ധർമ്മസംസ്ഥാപനത്തിനാണ്. അതിനാൽ വിഷ്ണുവിലോ രാമകൃഷ്ണാഭ്യവതാരങ്ങളിലോ വിശ്വസിക്കുന്നവന്റെ മുഖ്യധർമ്മം ധർമ്മപരിപാലനമാണ്. ശൈവപക്ഷം നോക്കിയാലും ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വെളിപ്പെടും.

ശിവന്റെ വാചനം കാളയെന്നു പുരാണങ്ങളിൽ പറയുന്നു. ശിവക്ഷേത്രങ്ങളിലെല്ലാം കാളയെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം. ഈ കാള ഒരു പത്തു പ്രസവിച്ച മാംസമയക്കാളയല്ല. അതു ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്.

“തൃശസം ഫടികസങ്കാരോ ധർമ്മരൂപോ വൃഷഃ സ്മൃതഃ”

എന്നു ശൈവാഗമങ്ങളിലുണ്ട്.



“വന്ദേ യാമഹുഷം വൃഷധപജരഥം തീർത്ഥാത്രിതാംസംസദാ”

എന്നു ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണത്തിൽ പറയുന്നു.

“തസ്മാൽമഃ സദാശംഭോർവൃഷരൂപേണ വാഹനം”

എന്നു സ്തോത്രപുരാണം.

“വർഷാൽ സർവ്വകാമാനാം വൃഷഭഃ; ധർമ്മരൂപതയാ സർവ്വകാമപ്രദതാൽ” എന്നു ശിവതത്വപരമസ്യത്തിൽ അപ്പയ്യഭീക്ഷിതർ പറയുന്നു. ഈ ധർമ്മമാകുന്ന കുളയുടെ പുറത്താണ് ശിവൻ എല്ലായിടത്തും പോകുന്നത്. അതായത് ധർമ്മമുള്ളിടത്തേ ശിവൻ വസിക്കുവെന്നർത്ഥം. “യതോധർമ്മസ്തതഃ കൃഷ്ണഃ” എന്നു ഭാരതത്തിൽ ചുരുക്കം. ധർമ്മമുള്ളിടത്തേ ഈശ്വരശക്തി വിളങ്ങും; ഈശ്വരൻ ശ്രദ്ധമുണ്ടാകും. ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം സ്പഷ്ടമാണ്.

ഇനിയൊന്നുകൂടി പറയാം. തീരയുടെ സന്ദേശം ഭക്തിയാണെന്നും, ജ്ഞാനമാണെന്നും, കർമ്മമാണെന്നും, യോഗമാണെന്നും ആളുകൾ വാദിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാമാണെന്നുള്ളതാണ് സത്യം. തീരപരിഷ്കരണതു സ്വധർമ്മനിഷ്ഠയാണ്. ഭഗവാന്റെ അവതാരം ഭക്തം ധർമ്മസംസ്ഥാപനമാണെന്നു ഭഗവാൻ തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അർജ്ജുനൻചെന്ന ഭഗവാനെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നത്, ‘പൃഥ്വീതി തപഃ ധർമ്മസംമൂലചേതഃ’ എന്നു പറഞ്ഞാണ്.

(ധർമ്മമെന്തെന്നറിയാതെ ഞാൻ അങ്ങയോടു ചോദിക്കുന്നു)

- “സ്വധർമ്മേ നിധനം ശ്രേയഃ പരധർമ്മോ ഭയാവഹഃ”
- “സ്വധർമ്മമവിചാഭേക്ഷ്യ ന വികമ്പിതുമഹർസി”
- “ധർമ്മപ്രാപിയുദ്ധായേ മഹായോനൃൽ ക്ഷത്രിയസ്യ ന വിദ്വതഃ”
- “സൈന്ധവകർമ്മണുജിരതഃ സംസിദ്ധിം ലഭതേ നരഃ”
- “സ്വകർമ്മണാ തമദ്വർച്ച സിദ്ധിം വിദതി മാനവഃ”

എന്നെല്ലാം അടിയ്ക്കുക പറയുന്നു. അർജ്ജുനനും ഒടുവിൽ പരത്തവസാനിഷ്കരണതു,”

“നഷ്ടോമോഹഃ സ്മൃതിർല്ലബ്ധാ തപൽപ്രസാദാനന്യാചപൃത!  
സ്ഥിതോസ്തി യതസന്ദേഹഃ കരിഷ്യേ വചനം തവ”

(ഞാൻ അങ്ങയുടെ കൃപയാൽ അജ്ഞാനം നീങ്ങി ഓർമ്മവര കനിമിത്തം അങ്ങയുടെ വാക്കനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാം) എന്നാണ്. അതായത് സ്വധർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കാമെന്നർത്ഥം. ക്ഷത്രിയനായതു കൊണ്ടും യുദ്ധങ്ങളിൽ തയ്യാറായിവന്നു നില്ക്കുകൊണ്ടും സ്വധർമ്മം ഇവിടെ യുദ്ധമാണ്. അതു ചെയ്യാമെന്നർത്ഥം. ഇങ്ങനെ തീര്യം ധർമ്മത്തിന്റെ സന്ദേശമാണ് നൽകുന്നത്. “ധർമ്മോ രക്ഷതി രക്ഷിതഃ” എന്നു ഭാരതത്തിൽ പലപ്രാവശ്യം ആവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

പുരുഷാർത്ഥങ്ങളിൽവെച്ചു സർവ്വപ്രാധാന്യവും ധർമ്മത്തിനാണ്.

“ന ജാതു കാമാന ഭയാന്ന ലോഭാൽ  
ധർമ്മം ത്യജേജ്ജീവിതസ്യാപിമേതോഃ  
ധർമ്മോ നിത്യഃ സുഖഭുജേ തപനിത്യേ  
ജീവോ നിത്യോ മേതുരസ്യ തപനിത്യഃ”

എന്ന ഭാരതസാവിത്രിപദ്യത്തിൽ ധർമ്മത്തേയാണ് വലുതായി പ്രശംസിച്ചിട്ടുള്ളത്.

“ഉഴർദ്ധവ്യാഹ്ലർവിരൈമേഷ  
ന ച കശ്ചിച്ഛരണോതി മേ  
ധർമ്മാർത്ഥശ്ച കാമശ്ച  
സ കിമർത്ഥം ന സേവ്യതേ ?”

“കൈരണ്ടും പൊക്കിപ്പിടിച്ചു ഞാൻ ഉറച്ചു വിളിച്ചു പറയുന്നു; എന്നിട്ടും ആരും കേൾക്കുന്നില്ല. ധർമ്മത്തിൽനിന്നാണ് അർത്ഥവും കാമവും ഉണ്ടാകുന്നത്. അതിനെ എന്തുകൊണ്ടു സേവിയ്ക്കുന്നില്ല?” എന്നു വ്യാസൻ ചോദിയ്ക്കുന്നു.

“യത്രവിപ്രതിപത്തിഃ സ്വാധർമ്മസാസ്ത്രാർത്ഥസാസ്ത്രയോഃ  
അർത്ഥസാസ്ത്രോക്തമുൽസൃജ്യ ധർമ്മസാസ്ത്രോക്തമാചരേൽ”

അതായത് “അർത്ഥശാസ്ത്രോപദേശവും, ധർമ്മശാസ്ത്രോപദേശവും തമ്മിൽ വൈരുദ്ധ്യം കാണുന്നിടത്തു അർത്ഥശാസ്ത്രോപദേശത്തെ ത്യജിച്ചു ധർമ്മശാസ്ത്രോപദേശത്തെ സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണം” എന്നു നാരദീയമനുസംഹിതയിൽ പറയുന്നു. ധർമ്മമുണ്ടെങ്കിൽ അർത്ഥവും കാര്യവും (സുഖവും) സിദ്ധിക്കുമെന്നു വ്യാസൻ പറയുന്നതിൽ നിന്നു ധർമ്മാർത്ഥകാമങ്ങളിൽവെച്ചു ധർമ്മത്തിനാണ് പ്രാധാന്യമെന്നു സ്പഷ്ടമല്ലേ ?

“ധർമ്മാവിരുദ്ധോ ഭൂതേഷു കാമോഽസ്തി ഭരതർഷഭ”

എന്നു ഭഗവാനും തീതയിൽ പ്രസ്താവിച്ചു. ഇനി മോക്ഷമെടുക്കാം. മോക്ഷമാണു പരമപുരുഷാർത്ഥമെന്നതു ശരിതന്നെ. എന്നാലും അതിനാവശ്യമായ ജ്ഞാനമോ ഭക്തിയോ ചിത്തശുദ്ധി കൂടാതെയുണ്ടാകയില്ല. ചിത്തശുദ്ധിയാകട്ടെ സ്വധർമ്മരൂപമായ കർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കാതെ ലഭ്യമല്ല. അതുകൊണ്ടാണ്,

“യോഗീനഃ കർമ്മ കർവന്തി സംതം ത്യക്തപാതന്തുലയേ”

“ന കർമ്മണാമനാരംഭാണൈഷ്ഠ്യർത്ഥം പുരുഷോൽനതേ”

എന്നു തീത.

“ജ്ഞാനേന കർമ്മണാ യോഗഃ കഥം സിദ്ധ്യതിഭവേരിണാ സഹയോഗോ ന ഘടതേ യഥാ തിമിരതേജസോഃ”

“ജ്ഞാനകർമ്മർണോർവിരോധം പർവതവദകമ്പ്യം ന സ്മരസി കിം?” ജ്ഞാനവും കർമ്മവും തമ്മിൽ ഇരുട്ടും വെളിച്ചവും പോലെ ഒരിക്കലും നേരിച്ചു ചേർന്നിരിക്കയില്ല” എന്നു നിർബുന്ധമായീ പറയുന്ന ശങ്കരൻ തന്നെ ഈ ജന്മത്തോ പുർവ്വജന്മങ്ങളിലോ കർമ്മം ചെയ്യാതെ ഒരിക്കലും നൈഷ്ഠ്യർത്ഥം സിദ്ധിക്കയില്ലെന്നു തീതാഭാഷ്യത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ കർമ്മം സ്വധർമ്മാനുഷ്ഠാനമാണ്. അതിനാൽ പുരുഷാർത്ഥങ്ങളുടെയെല്ലാം ചുവടു ധർമ്മമാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

ഇനി ഇത്രമഹിമയേറിയ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്വരൂപവും അതു എങ്ങനെ ഇന്നത്തേ പ്രധാനപ്രസ്തുതങ്ങൾക്കു പരിമാരം നൽകുമെന്നു നോക്കാം.

ധർമ്മത്തെ ഒരു കാളയായിട്ടാണ് ജ്ഞിമാർ ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നു പറഞ്ഞല്ലോ. അതിനു നാലു കാലുണ്ട്. ഈ നാലു കാലുകൾ തപസ്സ്, ശൈലം, ദയാ, സത്യം എന്നിവയാണ്.

“തപഃ ശൈലം ദയാ സത്യമിതി പാദാഃ പ്രകീർത്തിതാഃ”

(ഭാഗവതം 1-17)

കൃത പ്രവർത്തതെ ധർമ്മതുഷ്ഠാത്തജ്ഞൈർഗൃതഃ  
സത്യം ദയാ തപോ ഭാനമിതിപാദാ വിഭോർഗൃപ!

(ഭാഗവതം XII 2-18)

ഈ നാലിനും ഇന്നു കേട്ടവന്നിരിക്കുകയാണ്. ഭാഗവതത്തിലെ ഒന്നാം സ്കന്ധം പതിനേഴാമദ്ധ്യായത്തിൽ പരീക്ഷിതനു വൃഷരൂപിയായ ധർമ്മത്തെ രാജവേഷധാരിയായ ഒരു തുളുൻ അടിയ്ക്കുന്നതായും ആ കാളയുടെ പാദങ്ങൾക്കെല്ലാം കേട്ടവന്നിരിക്കുന്നതായും കണ്ടതായി പറയുന്നുണ്ട്. അതു ശരിയാണ്. ധർമ്മക്ഷയമാണ് ഇന്നത്തെ ആപത്തിനെല്ലാം കാരണം. ഇന്ന് അസ്ഥികാമങ്ങൾ മാത്രം പുരുഷാസ്ഥിളായി ജനങ്ങൾ കല്പിച്ചുവരുന്നു. “പണം” “പണം” എന്ന ചിന്തയല്ലാതെ ഇന്നു ജനങ്ങൾക്കില്ല.

“യസ്യാസ്തി വിത്തം സ നദഃ കലീനഃ  
സ പണ്ഡിതഃ സ ശ്രുതവാൻ ഗുണജ്ഞഃ  
സ ഏവ വക്താ സ ച ദർശനീയഃ  
സർവ്വേ ഗുണാഃ കാഞ്ചനമാത്രയന്തെ”

എന്ന ധനവന്മാരാത്മ്യവർണ്ണന ഇന്ന് അക്ഷരംപ്രതി ശരിയായിട്ടുണ്ട്. എങ്ങനെയാവാലും പണമുണ്ടാക്കണമെന്ന ഏകചിന്തയെ ജനങ്ങൾക്കുള്ള പണമെന്തിന്? -ഭോഗങ്ങൾക്കായിട്ട് അതായതു കാമത്തിന്. അതിന്റെ ഫലമെന്തു?

“വാസോന്നപാനരയനചുവായസ്സാനഭ്രഷണൈഃ  
മീനാഃ പിശാചസന്ദർശ ഭവിഷ്യന്തി കലേശ പ്രജാഃ”

(ഭാഗവതം XII 3-40)

എന്നു പറഞ്ഞതു് അക്ഷരപ്രതി ശരിയായി വരുന്നു. ആളു കർഷകക്കാരൻ മുണ്ടില്ല. ഉണ്ണാനും കുടിയ്ക്കാനുമില്ല. കയറിക്കിടക്കാനും സ്ഥലമില്ല. വൃത്തിയായി കളിക്കണമെന്നില്ല. കുടിയ്ക്കാനും കുളിയ്ക്കാനും വേണ്ടത്ര വെള്ളമില്ല. ആഭരണമില്ല; സ്വർണ്ണമുണ്ടെങ്കിലല്ലെ ഉണ്ടാകൂ? കാഴ്ചയിൽ പിശാചുക്കളേപ്പോലെ ഇരിക്കും എത്ര ശരിയായിരിക്കുന്നു ഇതു്.

ഈ പാദങ്ങൾ വീണ്ടും പുനഃസ്ഥാപിക്കാമെങ്കിൽ മാത്രമേ ഭൂമി ഐശ്വര്യവതിയാകയുള്ളൂ. വൃഥാ പ്രസംഗംകൊണ്ടു ഫലമില്ല. ഒന്നാമതു തപസ്സു്. തപസ്സെന്നാൽ പട്ടിണിയെന്നല്ല അർത്ഥം.

“നിവൃത്തരാഗസ്വ ഗൃഹം തപോവനം  
ഗൃഹേഷു പഞ്ചൈന്ദ്രിയനിഗ്രഹസ്തുപഃ”

ആയിരം വർഷം റോക്കോലിൽനിന്നു വായു ഭക്ഷിച്ചും മരം ചെയ്തതായി പുരാണങ്ങളിൽ പറയപ്പെടുന്ന തപസ്സു് അതിശയോക്തിയാണെന്നാണു് എനിയ്ക്കു തോന്നുന്നതു്. ആകട്ടെ, അല്ലാതിരിയ്ക്കട്ടെ. അതു് ഇന്നത്തേക്കു പാറിയതല്ല. “കലൗ അന്നഗതപ്രാണഃ” എന്നുണ്ടു്. ഇന്നു് ആരോഗ്യം ആഹാരത്തെ ആശ്രയിച്ചാണിരിക്കുന്നതു്. ആരോഗ്യമുണ്ടെങ്കിലല്ലെ ഈശ്വരനെ ഭജിയ്ക്കാൻ സാധിക്കു? അതുകൊണ്ടായിരിക്കണം കലിയുഗത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ ഈശ്വരൻ ശ്രീകൃഷ്ണനായവതരിച്ചു് തീതാവഴി ഈ യുഗത്തിലേക്കു വേണ്ട തപസ്സുതന്നെ വ്യാഖ്യാനിച്ചതു്. തീതയിൽ തപസ്സിനെ ശാരീരം, വാചികം, മാനസം എന്നു മൂന്നായി തരം തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ദേവദീപഗുരുപ്രാജ്ഞപുഷ്പനം ശൈലമാർജ്ജവം  
ബ്രഹ്മചര്യമഹിംസാ ച ശാരീരം തപ ഉച്യതേ  
അനുഭോഗകരം വാക്യം സത്യം പ്രിയഹിതം ച യൽ  
സ്വാധ്യായാഭ്യസനം ചൈവ വാങ്മയം തപ ഉച്യതേ  
മനുപ്രസാദഃ സൌമ്യതം സൈമന്യമാത്മവിനിഗ്രഹഃ  
ഭാവസംശുദ്ധിരിത്യേതൽ തപോ മാനസമുച്യതേ”

ദേവന്മാർ, വേദനീഷുന്മാർ, ഗുരുക്കന്മാർ, ജ്ഞാനികൾ എന്നിവരെ പൂജിക്കുന്നതും തുച്ഛതയും ക്ഷീലതയില്ലായ്മയും ബ്രഹ്മമയ്യും അഹിംസയുമാണു ശാരീരതപസ്സ്. സത്യവും പ്രിയവും ഹിതവും ആർക്കും പീഡയുണ്ടാക്കാത്തതുമായ വാക്ക് പറയുന്നതും മതഗ്രന്ഥപാരായണമുമാണു വാക്കുകൊണ്ടുള്ള തപസ്സ്. മനഃപ്രസാദം, സൗമ്യത, സ്ഥിരത, മനസ്സിനെ അടക്കുക, ഭാവതുലി എന്നിവയാണു മനസ്സുകൊണ്ടുള്ള തപസ്സ്. ഇവ അനുഷ്ഠിക്കാൻ കാട്ടിൽ പോകേണ്ടതില്ല. വീടുപേക്ഷിക്കേണ്ടതില്ല. ഗീതയിൽ സത്യവും കൂടി തപസ്സിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്നു മാത്രം. ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കുന്നതാണു ഏതായാലും തപസ്സിന്റെ പ്രധാന അംശം. മുൻപറഞ്ഞ ഏതനുഷ്ഠിക്കാനും ഇന്ദ്രിയസംയമനം കൂടിയേ കഴിയവല്ലോ. ഇന്ദ്രിയങ്ങളിൽവെച്ചു് അടക്കാൻ പ്രയാസമുള്ളതു് നാക്കും ഉപസ്ഥവുമാണു്.

“പൃഥിവ്യം യാനി ഭൂതാനി ജിഹ്വോപസ്ഥനിമിത്തകം ജിഹ്വോപസ്ഥപരിത്യഗ്തൈ പൃഥിവ്യം കിം പ്രയോജനംഃ” എന്നാണു് മഹാത്മാർ ചോദിക്കുന്നതു്. ആഹാരനിയന്ത്രണവും ഉപസ്ഥനിയന്ത്രണവും തപസ്സിന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാനാംശങ്ങളാണു്. ഇന്നു് ഭയവൻ നാലുപേരട തീർന്നിന്നും. എത്ര പ്രാവശ്യമാണു് ഇന്നു് മനുഷ്യർ ആഹാരം കഴിക്കുന്നതു്! ഏഴും എട്ടും പ്രാവശ്യം. ശാസ്ത്രങ്ങൾ രണ്ടനേരത്തെ ആഹാരമാണു് വിധിച്ചിട്ടുള്ളതു്. കലിയുഗത്തിൽ,

“ഹ്രസ്വകായാ മഹാഹാരാ ഭൃത്യപത്യാ തതഹ്രിയഃ” എന്നു ഭാരതത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതത്ര ശരിയായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ഇപ്പോൾ അമ്പത്തിയാറു കൊല്ലം ഭൂമിയിൽ ജീവിച്ചു. ആരോഴു വയസ്സു മുതൽ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ നിരീക്ഷിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. മുമ്പു ബ്രാഹ്മണർ രണ്ടുപ്രാവശ്യവും മറ്റുള്ളവർ മൂന്നു നേരവും മാത്രമാണു് ആഹാരം കഴിച്ചു് ജീവിച്ചു വന്നതു്.

അവർക്കു് ആരോഗ്യത്തിനു് യാതൊരു കുറവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്റെ വൃദ്ധനായ മാതൃലൻ മരിക്കുമ്പോൾ എഴുപതു വയസ്സുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവു മരിക്കുമ്പോൾ അവർക്കു് എഴുപത്തിയഞ്ചു വയസ്സുണ്ടായിരുന്നു. ആ അമ്മ, മരണത്തിനു് ഒരു മാസം മുമ്പുവരെ കുടുംബത്തിലെ ജോലികൾ ചെയ്തിരുന്നു. അമ്മാവൻ മരിക്കുന്നതിനു് ഒരുമാസം മുമ്പുകൂടിയും ചില ദിവസം പത്തൊമ്പതു് ഇരുപതു് ഞെമൽ നടന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹം അങ്ങിനെ യാത്രചെയ്യുമ്പോഴും രണ്ടുനേരമേ ഭക്ഷണം കഴിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. മുതുകും ചില ദിവസങ്ങളിൽ ഒടുവിലായപ്പോൾ പകലേ കാപ്പി കുടിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. അവരായം ബെഡു് കാമി കുടിച്ചിരുന്നില്ല. പത്തു മണിക്കുമുമ്പു് ആഹാരം കഴിച്ചിരുന്നില്ല. ഇന്നു് കുട്ടികൾക്കു് ബെഡു് കാമിയില്ലാതെ വയ്യ. പിന്നൊരു കാപ്പിയും പലമാറവും പിന്നൊരു കാപ്പി, പിന്നൊരു ഉഴൺ, പിന്നൊരു കാപ്പി, പത്തുകുളി കഴിഞ്ഞതു് പിന്നൊരു കാപ്പി, പിന്നൊരു ഉഴൺ, പിന്നൊരു കാപ്പി, ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു് സ്നേഹിതന്മാരെ കാണുമ്പോഴെല്ലാം കാമി. ഇതിനു പുറമെ ധൂമപാനവും ദിവസം മുപ്പതു് നാളതുപ്രാവശ്യം. ഇവരാണത്രെ പുരോഗമിച്ചവർ; പരിഷ്കൃതന്മാർ! ഭോഗസാമഗ്രികളുടേയും പരിവാരങ്ങളുടേയും എണ്ണം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിലാണു് സുഖം ഇരിക്കുന്നതെന്നു് വെറുതെ ധരിക്കുകയാണു്.

“യുവത: കരുതേ ജന്തു: സംബന്ധാൻ മനസ: പ്രിയൻ താവന്തോസ്യ നിഹന്വന്തേ ഹൃദയൈ രോകരകവഃ”

എന്നു് പ്രാറ്റാദൻ പറയുന്നതു് എത്ര സത്യമാണു്. ഒരു പുത്രനുളളവനെക്കാൾ രണ്ടു പുത്രനുളളവനു് ഒഴുവംകൂടും. രണ്ടുളളവനെക്കാൾ മൂന്നുളളവനു്. പത്തു പറയുളളവനെക്കാളധികം ഒഴുവം നൂറു പറയുളളവനു്. രണ്ടു മൂന്നുളളവനെക്കാളധികം നാലു മൂന്നുളളവനു്. “രണ്ടുട്ടപ്പും രണ്ടുമുണ്ടും നിങ്ങൾ കരുതരുതു്” എന്നു് കൃഷ്ണപാഠത്തെതു് വെറുതെച്ചല്ല. മുമ്പൊക്കെ എനിക്കു കുളിക്കാൻ മൂടുവെള്ളം വേണ

മായിരുന്നു. അന്ന് എനിക്ക് എന്തു ഭാസ്യമായിരുന്നെന്നോ? കുളിക്കാൻ മറുവളവരുടെ സൗകര്യം നോക്കണം; സഹായം വേണം. ഇന്ന് അതുവേണ്ട. എപ്പോൾ എവിടെ വേണമെങ്കിലും, വഴിയത്രയ്ക്കിൽ വഴിമധ്യേ പോലും കളമോ കിണറോ കണ്ടാൽ കുളിക്കാം. എന്തു സ്വാതന്ത്ര്യം! എന്തു സുഖം!

“സർവ്വം പരവശം ഭുജം സർവ്വം ആത്മവശം സുഖം”

നമ്മുടെ പൂർവ്വികന്മാർ യഥാർത്ഥ സ്വാതന്ത്ര്യം അനുഭവിച്ചിരുന്നു. അവർ പറയുന്നു:—

“സുരമന്ദിരതരുമൂലനിവാസഃ  
ശയ്യ ഭൂതലമജിനം വാസഃ  
സർവ്വപരിഗ്രഹഭോഗത്വം  
കന്യ സുഖം ന കരോതി വിരാഗഃ”  
“ചിന്താതുന്യമദൈന്യമഭക്ഷ്യമരണം  
പാനം സരിഭാരിഷ്യ  
സ്വാതന്ത്ര്യേണ നിരങ്കശാ സ്ഥിതിരഭീ-  
ന്നിദ്രാ ശുശാന്ത വന  
വസ്ത്രം ക്ഷാളനശോഷണാദിരഹിതം  
ഭിക്ഷാസ്തു ശയ്യ മഹി  
സഞ്ചാരോ നിശമാന്തവീഥിഷ്യ വിഭാം  
ക്രീഡാ പരേ ബ്രഹ്മണി”

എന്ന്. “പുത്രാഭവിധനഭാജം ഭീതിഃ”  
“സർവ്വം വസ്തു യോനപിതം ഭൂവി ഗുണാം  
വൈരാഗ്യമേവ ഭവേം”

ആവശ്യങ്ങൾ എത്രച്ചുരുക്കമാണോ അത്രയും ചുരുക്കിയവരാണ് സ്വാതന്ത്ര്യന്മാർ; അവരാണ് സുഖികൾ. ഇതു ഇന്നത്തെ ചെറുപ്പക്കാർ അറിയുന്നില്ല. ഒരുവൻ നാലുപേരുടെ തീർത്ഥാടകനാൽ ഭക്ഷണക്ഷാമം എങ്ങിനെ നീങ്ങും? ഭൂമിയിൽ എത്ര ഉല്ലാഭിഷ്ഠിച്ചാലും



അതിന്നുരതിരില്ലേ? തപസ്സിൽവെച്ചു ഏറ്റവും പ്രധാനം ഉപ  
സ്ഥേദ്രിയനിഗ്രഹരൂപമായ ബ്രഹ്മചര്യത്തിനാണ്. “ബ്രഹ്മചര്യം  
പരം പ്രാഹ്ലസ്ഥപസാം തപ ഉത്തമം” എന്നുണ്ട്.

“ആജനമരണാദ്യസ്തു ബ്രഹ്മചാരീ ഭവേദിഹ

ന തസ്സുകിഞ്ചിദപ്രാപ്യമിതി വിശി നരാധിപ!”

എന്നാണ് ബ്രഹ്മചര്യമാത്രകയായ ഷീഷ്മചിതാമഹൻ പറ  
യുന്നത്. ജനനം മുതൽ മരണം വരെ ബ്രഹ്മചാരിയായി ജീവി  
ക്കുന്നവൻ ഈ ലോകത്തു്. അസാധ്യമായൊന്നാണില്ല എന്നർത്ഥം.

“ബ്രഹ്മചര്യേണ തപസാ ദേവാ മുതപ്തപാപ്ലത”

“ബ്രഹ്മചര്യരൂപമായ തപസ്സുകൊണ്ടു്. ദേവന്മാർ മുതപ്തപി  
നെ ഇല്ലാതാക്കി” എന്ന് അഥർവ്വണവേദത്തിൽ പറയുന്നു. ബ്രഹ്മ  
ചര്യമാണ് ഇൻഡ്രയുടെ ജീവൻ. ബ്രഹ്മചര്യം പരിശീലിപ്പി  
ക്കാൻ ഒരു ആശ്രമം തന്നെയുണ്ടു്. അതിൽ കച്ചകെട്ടാത്തവരാണ്  
തുദ്രരായി തള്ളപ്പെട്ടിരുന്നതു്. നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണക്കേന്ദ്രകൊണ്ടാ  
ണ് മേന്മ കല്പിച്ചിരുന്നതെന്ന് ചോദിച്ചേക്കാം. ഒരു കാലത്തു് മു  
പ്പത്തിയാറു വർഷം തുരകലത്തിൽ വസിച്ചു് അവർ ബ്രഹ്മചര്യം  
അനുഷ്ഠിച്ചവന്നു.

“ഷട്ത്രിംശദാബ്ദികം ചര്യം തുര ശൈത്രവേദികം സൂതം”

എന്ന് മനു പറയുന്നു.

“അഷ്ടാചതാരിശദാഷ്ഠാണി പരോണം വേദബ്രഹ്മചര്യം”

എന്ന് ഹാരീതസ്മൃതി. അതായതു് നാല്പത്തിയെട്ടു വർഷം  
തുരകലവാസത്തോടുകൂടിയ ബ്രഹ്മചര്യം. എന്നു മുതൽ? എട്ടാം  
വയസ്സു മുതൽ. പിന്നീടേ വിവാഹം വിധിച്ചിരുന്നാളു്. ഇതു  
കേട്ടാൽ നിങ്ങൾ ചിരിച്ചേക്കാം. നാല്പത്തിനാലാമത്തെ വയസ്സി  
ലും അമ്പത്തി ആറാമത്തെ വയസ്സിലുമാണോ വിവാഹമെന്ന് ചോ  
ദിച്ചേക്കാം. അതെ! തുറന്നി ഇരുപതു വർഷത്തെ ആയുസ്സിനെ ബാ  
ല്യം, യൗവനം വാർദ്ധക്യം എന്നു മൂന്നായി തിരിച്ചാൽ നാല്പത്തി

നാലാം വയസ്സ്, യശ്വനാരംഭവും അമ്പത്തിയാറാം വയസ്സ് യശ്വന മദ്ധ്യനാരംഭവുമല്ലേ? അന്ന് അവാർ മനസ്സിനെ അടക്കാൻ ശീലിച്ചിരുന്നു. ത്യാഗമായിരുന്നു അവരുടെ ആദർശം.

“വശീകൃതേന്ദ്രിയഗ്രാമം സംയമ്യ ച മനസ്സഥാ സർവ്വാനർസംസാധയേദത്ഥാനക്ഷിണപർ യ്യാതതസ്തനം (മനു) ബ്രഹ്മമണ്യം വെറുതെ നടന്നുണ്ണാനുള്ള ഒരു അവകാശമായിരുന്നില്ല, മനസ്സിനേയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും സമ്പൂർണ്ണം അടക്കിയ ഒരു ജീവിതമായിരുന്നു അത്.

“വേദമേവ സദാഭ്യസ്യേത്തപസ്തപ്യൻ ദ്വിജോത്തമഃ” ബ്രഹ്മചര്യക്കാലത്ത് അതികഠിനങ്ങളായ നിയമങ്ങൾ പാലിക്കേണ്ടിയിരുന്നു.

“വജ്ജയേനധുമാംസം ച തന്ധം മാലുപസാൻസ്രിയഃ അഭ്യംഗമഞ്ജനഞ്ചാക്ഷണോരുപാനമരത്രധാരണം കാമം ക്രോധഞ്ച ലോഭഞ്ച നന്തനം തീതവാദനം ദൃതം ച ജനവാദം ച പരിവാദം തഥാഹൃതം സ്രീണാഞ്ച പ്രേക്ഷണാലംഭോപവാതം പരസ്യ ച” മധു, മാംസം, സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ, മാല, നർക്കിനു ഭ്രമമുണ്ടാക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ, തേച്ചുകുളി, കണ്ണിൽ മഷി എഴുതുക, ചെരിപ്പിടുക, കുകുലം പാടിടുക, കാമം, ക്രോധം, ലോഭം, നൃത്തം, കൊട്ട്, പാട്ട്, മുതലുള്ളി, (ചീട്ടു മുതലായവയെല്ലാം) വാക്കലഹരം, അമ്പലം ദോഷം പറയുക, അന്യൻ്റെ അപകാരം ചെയ്യുക എന്നിവയെല്ലാം ബ്രഹ്മചാരി ത്വജിക്കണം.

“ഭൈക്ഷേണ വർത്തയേന്നിത്യം നൈകാനാദീ ഭവേദിഹ” (ഭിക്ഷയെടുത്ത് ഉപജീവിക്കണം. എന്നാൽ ഭരതന്റെ വീട്ടിൽനിന്നു മാത്രമായി ഉണ്ണരുത്) മധുമാംസാഞ്ജനം ശ്രാദ്ധം തീതന്ത്ര്യം വിവജ്ജയേൽ ഹിംസാം പരാപവാദഞ്ച സ്രീലീലാം ച വിശേഷതഃ

അധഃശായി ഭവേന്നിതം ബ്രഹ്മചാരി സമാഹിതഃ”

എന്നു ശംഖസൂതി.

“നാക്ഷിപ്തോപി വിരജ്യേത നോ പ്രജേതോഡിതോപി വാ  
തൈശ്ചത്രികാന്തതോന്മാദപരിവാദാനലംക്രിയാം  
അഞ്ജനോദപന്തനാദർശസ്മഗ്നിലേപനയോഷിതഃ  
വൃഥാടനമസന്തോഷം ബ്രഹ്മചാരി വിവർജ്യേത”

എന്നു വ്യാസസൂതി.

മധു, മാംസം, അഞ്ജനം, ശ്രാദ്ധം, പാട്ടു്, നൃത്തം, ഹിംസ, പര  
ഭുഷണം, പ്രത്യേകിച്ചും സ്ത്രീകളുടെ കളി എന്നിവ വർജിക്കണം.  
ബ്രഹ്മചാരി മനസ്സിനെ അടക്കി ധ്യാനനിയന്ത്രണമായി തറയിൽ കിട  
ന്നുറങ്ങണം എന്ന് ശംഖൻ. മരൊരാളാക്ഷേപിച്ചാലും സ്വ  
കർത്തവ്യത്തിൽനിന്നും പിന്മാറരുതു്. ഗൃഹ തല്പ്രയാലും പാിക്കാ  
തെ ഭാടിക്കളയരുതു്. നൃത്തം, പാട്ടു്, കൊട്ടു്, കളവു പറയുക,  
ചാപലയു് കാട്ടുക, പരഭുഷണം പറയുക, അലങ്കാരങ്ങൾ ധരിക്കുക,  
അഞ്ജനം, ദോഹത്തു് എണ്ണതേച്ചു് തിരുമ്മിക്കളിക്കുക, കണ്ണാടി  
നോക്കുക, മാല മുടുക, കുറിക്കുട്ടു് ധരിക്കുക, സ്ത്രീകളുമായി സഹ  
വസിക്കുക, വെറുതെ നടക്കുക, സന്തുഷ്ടിയില്ലായ്മ, എന്നിവ ബ്രഹ്മ  
ചാരി വർജിക്കണം” എന്നു വ്യാസൻ.

ചൈതന്യമിട്ടു്, സൈന്ദവം പുരട്ടി, നടക്കുമ്പോഴും ഇരിക്ക  
മ്പോഴും എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴും ഉണ്ണാൻ പോകുമ്പോഴും, ഉഴന്നു കഴി  
ഞ്ഞും, കളിക്കാൻ പോകുമ്പോഴും, കളി കഴിഞ്ഞും തലയുടെ സൗ  
ന്ദര്യം നോക്കി പാക്കറ്റിൽ ചീപ്പും കണ്ണാടിയുമായി, സിനിമ  
കണ്ടും, സിനിമപ്പാട്ടു പാടിയും നടക്കുന്ന ഇന്നത്തെ രസികന്മാര  
യ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇതേപ്പറ്റി എന്തു പറയുന്നു? ഇതു പഴഞ്ച  
നാണെന്നു്. അല്ലേ? അതെ! പഴഞ്ചൻ തന്നെ. പക്ഷെ അവർക്കി  
ങ്ങായിരുന്ന ത്യാഗത്തെപ്പറ്റിയും ക്ലേശസഹനസന്നദ്ധതയെപ്പറ്റി  
യും എന്തു പറയുന്നു? അതു നിങ്ങൾക്കു സമ്മതിക്കാതെ തരമുണ്ടോ?

ഇങ്ങനെ ജീവിയവനാണ് ബ്രാഹ്മണൻ. വയറു പിഴുപ്പിനുവേണ്ടി കള്ളശ്ലോകമുണ്ടാക്കിയവനല്ല.

യോഗസ്തുപോ ദമോ ദാനം സത്യം ശഠചം ദയാ ശ്രുതം  
വിദ്യാവിജ്ഞാനമാസ്തികൃമേതദ് ബ്രാഹ്മണലക്ഷണം.

എന്നു വസിഷ്ഠനൂതി.

അന്നത്തെ ബ്രാഹ്മചാരികൾ ഭിക്ഷ എടുത്തു് രുചി നോക്കാതെയാണ് ഭക്ഷിച്ചിരുന്നതു്. ഇതു് മറ്റു സമുദായക്കാരുടെ പണം എങ്ങിനെയാകിലും തങ്ങളുടെ കൈവശം വരട്ടെ എന്നു വെച്ചല്ല.

“ഭിജാതിഷ്ടചരേൽഭിക്ഷാം ഭിക്ഷാകാലേ സമാതതേ”

“നിവേദ്യ തുവേസ്തിയാത് സമ്മതോ തുരണാ വ്രതീ”

ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവൈശ്യരുടെ അടുക്കൽനിന്നു മാത്രമേ ഭിക്ഷ വാങ്ങാവൂ. അതും കീട്ടിയാലുടൻ വായിലിടുകയല്ല; തുരവിനു സമപ്പിച്ചിട്ടു് തുരവിന്റെ അനുചാരത്തോടുകൂടി വേണം ഭക്ഷിക്കാൻ.

ഇന്നു് പപ്പടവും, ഉപ്പേരിയും, അവിയലുമെല്ലാം ഇലയിൽ വിളമ്പിയിട്ടു് അടുത്തവന്റെ ഇലയിലേക്കു വിളമ്പുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ, ആറുമാസം പട്ടിണി കിടന്നവനേപ്പോലെ, അതെല്ലാം ഒന്നോടെ എടുത്തു് തിന്നുന്ന എത്രമാന്യന്മാരെ നാം ഭോജനശാലയിൽ കാണുന്നുണ്ടു്. മുമ്പു് പൂർണ്ണമായി ആത്മസംയമനവും നിഃസ്വാർത്ഥതയും അടുത്തുള്ളവനെപ്പറ്റി നോക്കലും ബാല്യം പ്രഭൃതി പാഠിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് അന്നു് അവർ മാന്യന്മാരായിരുന്നതു്. അങ്ങിനെയുള്ളവരെ മാതൃകയാക്കി രാജ്യം നടക്കാൻ ശ്രമിച്ചതുകൊണ്ടാണ് അന്നു് പട്ടിണിയില്ലാതിരുന്നതു്.

ഇങ്ങിനെയുള്ള ജീവിതത്തിനു ശേഷമാണ് ചന്ദ്രനുവേണ്ടി ഗൃഹസ്ഥശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ ശാസ്ത്രം വിധിച്ചതു്.

അവില്ലതബ്രഹ്മചര്യോ ഗൃഹസ്ഥശ്രമമവിശേത .”

ബ്രഹ്മചര്യത്തിന്നുമാത്രംപോലും ചങ്ങനം വരുത്താതെ പിന്നിട്ട ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിക്കാം.

“ഗൃഹസ്ഥോ വിനീതക്രോധഃശോഭാശുഭാശാന്തഃസ്തോതപാ അസ്മാനാഷാമസ്പൃഷ്ടമൈമുനാം യവീയസീം സദസീം ഭായുഃ വിന്ദേത.” എന്നു വസിഷ്ടസൂതി.

ക്രോധഃശോഭാശുഭാശാന്തഃ എന്നു വിവാഹത്തിലേപ്പെടാൻ. ഇന്നു പതിനാലു വയസ്സുകമ്പോഴേക്കു ഗൃഹസ്ഥനായി; കട്ടികളു മുണ്ടു്. ഇപ്പോൾ രണ്ടു സിനിമാ ഒന്നിച്ചു വന്നിട്ടുണ്ടു്. രണ്ടിന്റേയും പരസ്യം മിക്കവാറും ഒന്നിച്ചു ഒരേ ഭിത്തിയിൽ കാണാം. ഞാൻ കഥ കണ്ടില്ല; എങ്കിലും അതു പഠിപ്പിക്കുന്നതു ശരിയാണു്. “വിശപ്പിന്റെ വിളി” “കല്യാണം ചെയ്തു പാൽ” “വിശപ്പിന്റെ വിളി എങ്ങിനെ ഇരിക്കും?” എന്നു ചോദ്യം. “കല്യാണം ചെയ്തു പാൽ” എന്നു ഉത്തരം. ബ്രഹ്മചര്യമാണു് പ്രാചീനന്മാർ സ്വന്തം മോക്ഷത്തിനും രാജ്യത്തെ ദാരിദ്ര്യനിവാരണത്തിനും ഉപായമായി കണ്ടെത്തിയതു്. ഇന്നു് കാളേജിൽ പഠിക്കാൻ പണമില്ലാഞ്ഞിട്ടു കല്യാണം കഴിക്കുന്നവരെത്ര; സ്ത്രീധനം വാങ്ങി കച്ചവടമോ ബിസ്സിനസ്സോ നടത്താമെന്നു കരുതി കല്യാണം കഴിക്കുന്നവരെത്ര? ഈ ഭായുദാസന്മാരെപ്പറ്റി അംതിരസൂതി പറയുന്നു.

“സ്ത്രീധനാനി ച യേ മോഹാടുപജീവന്തി ഞാസ്യവാഃ നാരീയാണാനി വസ്രാണി തേ പാപാ യാന്ത്യധോതതിം” എന്നു്,  
“നാസ്തന്തി പിതൃണേ ദേവോ നാസ്തന്ത്യന്യതവാദിനഃ ഭാര്യാജിതസ്യ നാസ്തന്തി യസ്യ ചോപപതിർഗൃഹേ.”

ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ അവിടേയും സ്വച്ഛന്ദ സഞ്ചാരം ശാസ്ത്രം അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. അവിടെ ഗൃഹസ്ഥധർമ്മം പാലിക്കേണ്ടതായുണ്ടു്. എന്താണു് ഗൃഹസ്ഥധർമ്മം? അവിടേയും ബ്രഹ്മചര്യം.

“ഹോമകാലേ യഥാ വഹ്നിഃ കാലേ ഹോമം പ്രതീക്ഷതേ  
ഈതുകാലേ തഥാധാനം പിതരൗ പ്രതീക്ഷതേ  
നാനുഭവം ഗമരതേ യസ്തു ബ്രഹ്മചാരി സ ഉച്യതേ”

എന്നു മഹാഭാരതം.

“സന്താനാർത്ഥം ച മൈഥുനം (ഭാരതം)

“ഈതുകാലേ തു സംപ്രദേഷ്ഠ പത്രാർത്ഥി സംവിശേഷേണ  
ജാതേ പത്രേ തഥാ കർമ്മാദേം ന്യായേയം ഗൃഹേ വസൻ  
പത്രേജാതേ/ഗൃഹേ ഗമൻ സംപ്രദേഷ്യേത്സദാ ഗൃഹീ ”  
ഈതുകാലത്തു പത്രാർത്ഥിയാവിട്ടു മാത്രമേ ഭാർയ്യയെ പ്രവേശി  
ക്കാവൂ. അല്ലാതെ ചെയ്യുന്നവൻ പതിതനാണ്.”

“ആയുഷാ അവസാ യുക്തഃ സ്വാധ്യായേജ്യാപരായണഃ  
പ്രജാമുൽപാദയേദ്യുക്തഃ സ്വേ സ്വേ വർണ്ണേ ജിതേന്ദ്രിയഃ  
എന്നു ബൈശയാനസ്മൃതി.

ഭീഷ്മതപസ്സോടുകൂടി സ്വാധ്യായത്തിലും യജ്ഞത്തിലും നി  
ഷ്ഠയുള്ളവനായിട്ട് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയിച്ച് -കാമവശേനാകാരതെ-  
മനസ്സിനെ സമാധിയിലുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവേണം പത്രനെ ഉൽപാ  
ദിപ്പിക്കാൻ എന്നർത്ഥം. ഇതേപ്പറ്റി പരിഷ്കാരികളെന്തു പ  
റയുന്നു ?

“ആത്മവ്യാജം യാജ്ഞം പ്രാജ്ഞം വാപ്യുജ്ഞം വാ  
ഉപവിശ്യ സ്രിയം പശ്യൻ ഹസ്തമാധാര മസ്തകേ  
വാമേന പാണിനാലിങ്ഗ്യ സ്ഥാനേ സ്ഥാനേ മനം ജപേൽ  
ശീഷ്ഠ് കാമം ശതം ജപ്തവാ ചിബുകേ വാഗ്ഭവം ശതം  
കണ്ഠേ രഥം വിശതീയാ സ്തനദാനദ പതം ശതം  
ഹൃദയേ ദശധാ മായാമ നാളേ താം പഞ്ചവിംശതിം  
ജപ്തവാ യോനൈ കരം ദതവാ കാമേന സഹ വാഗ്ഭവം  
ശതമഷ്ടോത്തരം ജപ്തവാ ലിങ്ഗേതേപ്യേവം സമാചരേൽ  
വികാശ്യ മായയാ യോനിം സ്രിയം ശമേൽ സുതാപ്തയേ

രേതഃസമ്പാതസമയേ യാതാ വിശക്തം പതിഃ  
 നാഭേരധസ്താൽചിൽകണ്ഠേ രക്തികായാം പ്രപാതയേൽ  
 ശുക്രസേകാന്തരേ വിദ്വാനിമം മന്ത്രാഭീരയേൽ  
 യഥാഗ്നിനാ സതർഭാഭൂർദ്വൈശ്വമോ വജ്രധാരിണാ  
 വായുനാ ദിഗ്ഗർവതീ തഥാ ശർവതീ ഭവ”

മഹാനിർവാണതന്ത്രം.

ഇതാണു് ശർവാനവിധി. ഇതിൽ കാമത്തിനു സ്ഥാനമെവിടെ?

“സാകാഹമുകൃതം താപേഹ വിവഹാവഹൈര. പ്രജാം പ്രജനയാവഹൈ” എന്നാണു് വിവാഹസമയത്തു ഭായ്യാഭിർതാക്കന്മാർ ചെയ്യുന്ന പ്രതിജ്ഞ. വന്ധ്യകളുമായുള്ള സംസർഗ്ഗത്തെ ശാസ്ത്രം ശക്തിയായി നിഷേധിക്കുന്നു.

“ശുക്രക്ഷയകരീ വന്ധ്യാ ത്യാജ്യേതി പരികീർത്തിതാ  
 തസ്യാസ്തു യോ ഭവേൽ ഭർത്താ തം തു വിദ്വാദജാവികം  
 അജാവകും മരഹിഃശ്വ തഥാ ച പൃഷ്ഠലീപതിം  
 തുണാഗ്രേണാപി സംസ്പൃഷ്ട്യാ സവാസാ ജലമാവിശേൽ.”

എന്നു ബ്രഹ്മദ്വൈതം. വന്ധ്യയുമായി സമ്പർക്കം ചെയ്യുന്നവനെ പല്ലിന്റെ അറ്റംകൊണ്ടു് തൊട്ടാൽപോലും അടിച്ചു നനച്ചു കളിക്കണം! അത്ര കർശനമാണു് ബ്രഹ്മചര്യ നിയമം. ഇന്നത്തെ ജനനനിയന്ത്രണക്കാർ എന്തു പറയുന്നു? ഇതെല്ലാം പഴഞ്ചെൻ-മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ ശക്തിയില്ലാതെ വന്ദകളെപ്പോലെ ഇന്ദ്രിയശരമന്മാരായി മനോദാസന്മാരായി വിഷയവൃക്ഷശാഖകളിൽ ചാടി ചാടി കളിക്കുന്നവർക്കു് ഇതെല്ലാം പഴഞ്ചെനാണു്. ഈ ബ്രഹ്മചര്യമാണു് ഇൻഡ്യയിൽ പണ്ടു് ഭാജസ്സു വീര്യവും ദീപ്തായസ്സും മനോധൈര്യവും നില നിറത്തിയിരുന്നതു്. പൂർവ്വികന്മാർ ഇതനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടാണു് ഇൻഡ്യ, ഗ്രീസ് റോം മുതലായ സാമ്രാജ്യങ്ങളെപ്പോലെ നശിക്കാതെ നിലനിന്നതു്.

ബ്രഹ്മചര്യം ഇഹലോകപരലോകങ്ങൾക്കുള്ള രസായനം എന്നു അഷ്ടാംഗഹൃദയം പറയുന്നു.

“ധർമ്മം യശസ്വമായുഷ്വം ലോകദയരണായനം  
അനുഭോഗമഥോ ബ്രഹ്മചര്യമേകാന്തനിർമ്മലം”

ബ്രഹ്മചര്യംകൊണ്ട്, രോഗാണുക്കൾ അകത്തു പ്രവേശിച്ചാൽ അവിടെ വളരാൻ അനുവദിക്കാതിരിക്കത്തക്ക Vitality (വീര്യം) ലഭിക്കുന്നു. ഒരു ബ്രഹ്മചാരിയ്ക്കു ബ്രഹ്മചര്യമില്ലാത്ത നാലുപേർ ചെയ്യുന്ന ജോലി ചെയ്യാൻ കഴിയും. ഇന്നെന്തുകൊണ്ട് പല പലിയ പഠിത്തക്കാർക്കും അരമണിയിൽ ജോലി ചെയ്യുമ്പോൾ തളർച്ച വരുന്നു? പ്രസംഗിക്കുമ്പോൾ കൂടെക്കൂടെ തൊണ്ട നനയ്ക്കേണ്ടി വരുന്നു? ഒരു മണിയിൽ തികച്ചു് ഒരു പുസ്തകം തുടർച്ചയായി ഇരുന്നു വായിക്കാനുള്ള ക്ഷമയില്ലാതായിരിക്കുന്നു? അരമണിയിൽ റേഡിയോയിൽ വെച്ചു നട്ടെല്ലു കഴിയുന്നു? ബ്രഹ്മചര്യമില്ലാത്തവർക്കൊണ്. പത്രങ്ങളെക്കൊല്ലം അവിമലിനബ്രഹ്മചര്യമനുഷ്ഠിക്കുന്നവന് 'മേധ' എന്നൊരു നാഡിയുണ്ടാകുമെന്നു ഭഗവാൻ ശ്രീരാമകൃഷ്ണൻ പറയുന്നു. ബ്രഹ്മചാരിയുടെ സ്മൃതിശക്തി വർദ്ധിക്കുന്നു; ദീർഘായുസ്സുണ്ടാകുന്നു; എന്നു വേണ്ട; സകലതും സിദ്ധിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മചര്യമാണ് ഇൻഡ്യയുടെ ഭക്ഷണ ക്ഷാമത്തിനുള്ള പരിഹാരം. മുപ്പതു നാലതു വയസ്സു പരെ യുവാക്കന്മാർ അവിവാഹിതരായി ജീവിക്കണം. വിവാഹശേഷവും ഒന്നോ രണ്ടോ പുത്രന്മാരുണ്ടായാൽ പിന്നെ ഭാര്യയെ സഹോദരിയായി കരുതി ജീവിക്കണം. ഇതു് അസാധ്യമല്ല. മഹാത്മജി, മാളവ്യജി മുതലായവരുടെ ജീവിതം ഇതു് സാധ്യമെന്നു നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെ നമുക്കു ജനസംഖ്യപ്പെരുപ്പം തടയാം. അമിതാഹാരവർജ്ജനവും ബ്രഹ്മചര്യത്തിൽ പെടുന്നു; ഉല്ലാഭനം വർദ്ധിപ്പിക്കാനും ജോലി കൂടുതൽ ചെയ്യാനുമുള്ള ശക്തിയും വേലക്കാരനു കിട്ടുന്നു.

കാളിദാസൻ മുതലായവർ പഴഞ്ചന്മാരാണെന്നും അവർ പട്ടിണിക്കാരെപ്പറ്റി ഒന്നും പറഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നും ഇന്നത്തെ പുതുകവികൾ



പറയുന്നു. കുളിദാസൻ പട്ടിണിക്കാരെപ്പറ്റി ഒന്നും പറഞ്ഞി  
ല്ലെന്നതു സത്യംതന്നെ. എന്നാൽ പട്ടിണിയില്ലാതിരിക്കാനുള്ള  
വഴി പറഞ്ഞു.

‘ശ്രോഗായ സംഭൃതാർത്ഥനാം പ്രജായൈ ഗ്രാമേധീനാം’—

എന്നു രണ്ടു വരിയിൽ പട്ടിണിയില്ലാതിരിക്കാനുള്ള വഴി അ  
ദ്ദേഹം നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗ്രാമസ്ഥന്മാർ സ്വയംതന്നെ അനുഷ്ഠിച്ചാൽ  
അന്നു രാജ്യത്തുനിന്നു പട്ടിണി മറയും. എല്ലാവർക്കും ഉടുക്കാൻ  
മുണ്ടും കയറിക്കിടക്കാൻ വീടും ഉണ്ടാകും.

ഏകവാരം ഗ്രാമീ നിത്യമണ്ണിയാദുരന്തം ഹിതൽ  
ദിവാദം വാക്ഷമോണ്ണിയാദു ചാത്രംശാദുഗ്രാസമനഹം  
കഷ്ടാസ്യപ്രമാണേന ന ഹൃഷ്ടോ ന വിഷാദവാനൻ

ഗ്രാമസ്ഥൻ ഒരു നേരമേ ഉണ്ണാവൂ. തീരെ നിവൃത്തിയില്ലെ  
ങ്കിൽ രണ്ടുനേരം. എന്നാൽ, ഒരു നേരം അഞ്ചിടങ്ങഴിയാക്കാമെന്നു  
വെച്ചാൽ അതും അനുവദിച്ചിട്ടില്ല. മൂപ്പത്തിരണ്ടുതളയേ ഉണ്ണാവൂ.  
എന്നാൽ ഭാരം ഉരുള ആനത്തലയോളമായിക്കൊള്ളട്ടെ എന്നാ  
ണെങ്കിൽ അതിനും അനുവാദമില്ല. “കഷ്ടാസ്യപ്രമാണേന” എ  
ന്നാണു് വിധി. കോഴിമുട്ടയുടെ വലിപ്പത്തിലുള്ള മൂപ്പത്തിരണ്ടുത  
ളയേപാടുള്ളു. ഇതാണു് ഗ്രാമസ്ഥൻ. ഇതനുസരിച്ചു ഇന്നു്  
ജീവിക്കുന്ന ഏഴുപതു വയസ്സായിട്ടും ബ്രഹ്മമുഹൂർത്തത്തിലേഴുന്നേറു  
പച്ചവെള്ളത്തിൽ കുളിച്ചു ജപധ്യാനാദികൾകൊണ്ടു മദ്ധ്യാഹ്നസ്താ  
നംവരെ നിരാഹാരനായി കഴിച്ചു് ഉച്ചയ്ക്കും പിന്നീടു് രാത്രിയിലും  
മാത്രം ആഹാരം കഴിച്ചു് ആരോഗ്യവാന്മാരായി ജീവിക്കുന്ന ഏതാ  
നും ചില മലയാള ബ്രാഹ്മണരെ എനിക്കറിയാം. അതിൽ നിന്നു  
ഈ ശാസ്ത്രവാക്യങ്ങൾ കവികല്പനയല്ലെന്നു നിങ്ങൾക്കു കാണാം.  
ഇവരെപ്പറ്റി ഇന്നത്തെ ബൈഡു്കാമിക്കാർ എന്തു പറയുന്നു?  
എന്നാൽ നവലോകസന്താനങ്ങളാകട്ടെ, ദിവാസവും ദിവാസവും സ  
ന്താനങ്ങളെ ജനിപ്പിക്കയും നാലുപേർക്കുള്ളതു തിന്നുകയും ചെയ്യു



എന്തെന്നു തനിയ്ക്കു നിശ്ചയമില്ലാത്തവരാണ് അങ്ങനെയുള്ള അതിമിയെ പൂജിക്കാതെ ഉത്തമ കഴിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവനിൽ പാപം വന്നു പ്രവേശിക്കുന്നു. അയാൾ വേദം പഠിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നും അയാളുടെ കലവും ഗോത്രവും ചരണവും എന്തെന്നും ചോദിക്കാതെ വൈശ്വദേവം കഴിയുമ്പോൾ യദൃച്ഛയാ വന്ന ചേരനവനെ ഹിരണ്യഗർഭനെന്ന് ബുദ്ധിയോടുകൂടി കരുതണം. അതിമി പൂജ ചെയ്യാതെ ഉത്തമ കഴിക്കുന്നവൻ തിന്നുന്നതു വെറും പാപത്തെയാണ്.

ഗൃഹസ്ഥൻ ഉത്തമ കഴിക്കുന്നതു വേലക്കാക്കെല്ലാം തൃപ്തിയായി ആഹാരം കൊടുത്തിട്ടുവേണമെന്നും ധർമ്മശാസ്ത്രം പറയുന്നു.

ഭക്തവത്സലമ വിപ്രേഷ്യ സേപഷ്യ ഭൃത്യേഷ്യ ചൈവ ഹി  
 ഭുജീയതാം തതഃ പശ്യാദവശിഷ്ഠം തു ദമ്പതി  
 അദത്വാ തു യ ഏതേഭ്യഃ പൂർവം ഭുക്തവ്വിചക്ഷണഃ  
 സ ഭുജാനോ ന ജാനാതി രാഗ്രഹൈശ്ചർഷഭിമാത്മനഃ”

“അതിമികളായി വന്ന ബ്രാഹ്മണരും തന്റെ ഭൃത്യന്മാരും ഉത്തമകഴിച്ചശേഷം ബാക്കിയുള്ളതുവേണം ഗൃഹനായകനും പത്നിയും ഭക്ഷിക്കുവാൻ. ഇവർക്കു കൊടുക്കാതെ മുമ്പെ ഉണ്ണുന്ന ബുദ്ധിശൂന്യനായിരുന്നില്ല (മരണാനന്തരം) പട്ടികളും കഴുകനും അവനെ കഴിച്ചു തിന്നുമെന്ന്” എന്നു മനു പറയുന്നു.

അതിമികളെ ഇതരപരനായി വിചാരിക്കണമെന്നാണ് വേദശാസനം. “അതിമിദേവോ ദേവ” അതിമിയാര്യ? ഇംഗ്ലീഷിലെ “ഗസ്റ്റ്” അല്ല. “ന തിഷ്ഠതി ഇത്യതിമിഃ” അവിചാരിതമായി വന്ന കയറുന്ന വഴിയാത്രക്കാരൻ, ബ്രഹ്മചാരി, സന്ന്യാസി മുതലായവരാണ് അതിമികൾ. സ്ഥലത്തെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി കാതും കാണാൻ സദ്യ കൊടുക്കുന്നതു് അതിമിപൂജയല്ല. മനു പറഞ്ഞ തത്വം ഇന്നത്തെ വ്യാവസായികരംഗത്തുവെച്ചു നോക്കുമ്പോൾ ഹാക്സികളിലേയും മറ്റും വേലക്കാർക്കു ന്യായമായി ആദായം വീതിച്ചുകൊടുത്തശേഷം ബാക്കികൊണ്ടുവേണം ഗൃഹസ്ഥൻ

ജീവിക്കാനെന്നു കിട്ടുന്നു. അങ്ങനെയായാൽ പിന്നെ വേലക്കാർക്കു പട്ടിണിയെങ്ങനെ വരും? സാമാനങ്ങൾക്കു ധിലയിടിവു വന്നാൽ വേലക്കാരനും യജമാനനും ഒരുമിച്ചു പട്ടിണിയനുഭവിയ്ക്കുകയേ ഉള്ളൂ. ധനം ഒരിടത്തു കൂട്ടിവെച്ചുകൊണ്ടു് മറ്റുള്ളവരെ പട്ടിണിയിടാൻ അനുവദിക്കുന്ന സാമ്പത്തികസ്ഥിതി ധർമ്മം ഒരിക്കലും അനുവദിയ്ക്കുന്നില്ല.

“ദേയം ദീനകന്യായ മ വിതതം” എന്നാണു ശ്രീശങ്കരൻ പറയുന്നതു്. പണത്തിന്റെ പ്രയോജനം പാവങ്ങൾക്കു കൊടുക്കലാണു്. ധർമ്മാനുസരണം ജീവിക്കാത്തതാണു് ഇന്നത്തെ സാമ്പത്തികക്കുഴപ്പത്തിനും സീടൈക്കിനും എല്ലാം കാരണം.

മറ്റൊന്നു് ഇന്നില്ലാത്തതു സത്യമാണു്. കളവു പറയാൻ ആർക്കും മടിയില്ലാതായിട്ടുണ്ടു്. “സത്യേനോത്തംഭിതാ ഭൂമിഃ” (ഋഗ്വേദം X—85) സത്യമാകുന്ന തൂണിന്മേലാണു് ഭൂമി നില്ക്കുതെന്നു ശ്രുതിപറയുന്നു. ഇന്നു് അമ്മനോടു അസത്യം പറയാൻ മക്കൾക്കു് മടിയില്ല. മക്കളോടു കളവു പറയാൻ അമ്മൻ മടിയില്ല. ഭരണീയരോടു കളവു പറയാൻ ഭരണാധികാരികൾക്കു മടിയില്ല. ഭരണാധികാരികളെ കളവുപറഞ്ഞു ധരിപ്പിക്കാൻ ഭരണിയർക്കു മടിയില്ല. പത്രങ്ങളിൽ കളവു എടുതിവിടാൻ പൊതുജനങ്ങളെ കാര്യം പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കാൻ ചുമതലപ്പെട്ട പത്രക്കാർക്കു മടിയില്ല. കളവു പ്രസംഗിക്കാൻ പ്രാസംഗികന്മാർക്കു മടിയില്ല. ആർക്കും ആരെയും വിശ്വസിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതായിട്ടുണ്ടു്. ഭായ്യക്കു ഭർത്താവു നേയും ഭർത്താവിനു ഭായ്യയേയും വിശ്വാസമില്ല. ഈ സ്ഥിതിക്കു ശാന്തിയും ഐശ്വര്യവും സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തിയും എങ്ങനെയുണ്ടാകും? പരസ്പരവിശ്വാസമാണല്ലോ സംഘടനയുടെ ജീവൻ. ഇങ്ങനെയായാൽ ഈ നേഷൻ എത്രകാലം നിലനില്ക്കും? ആർക്കു കിടപ്പും മനഃസുഖമുണ്ടാകുമോ? തന്നെ സമീപിക്കുന്ന ഓരോരുവനും തന്റെ ചുറ്റും നില്ക്കുന്ന ഓരോരുവനും തന്നെ കളിപ്പിക്കാനാണു് വന്നിരിക്കുന്നതെന്നു കരുതുന്നവനു സുഖമെവിടെ? ശാന്തിയെവിടെ?

ശ്രദ്ധിതം നമ്മിൽനിന്നു വളരെ അകന്നിരിക്കുന്നു. ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസസ്വന്തന്ത്രമാരുടെ ഇടയിലാണ് എറ്റവും അധികം പൃത്തികേട്. ദയയുടെ കഥയും അതുതന്നെ. ലോകത്തു് ഒരു കാലത്തും കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത വിധത്തിലുള്ള മൃതീയവധങ്ങളുടെ കഥ നാം ഇന്നു പ്രതിഭിനം കേൾക്കുന്നില്ലേ? വിദ്യാസ്വന്തന്ത്രനായ ഒരു ഭരണാധികാരിയുടെ കീഴിൽ പാകിസ്ഥാനിൽ എന്തെല്ലാമണ് നടന്നതു്? കാശ്മീരിൽ എന്തെല്ലാമണ് നടത്തിയതു്? ഇന്നും നടക്കുന്നതു്? എറ്റവും നീചമായ പരദാരാപഥരണം, ബാലഹത്യ, ഭ്രൂണഹത്യ, ഇവയെല്ലാം പ്രതിഭിനം നടക്കുന്നതായി നാം പത്രങ്ങളിൽ വായിക്കുന്നില്ലേ? ഇവയെല്ലാം നിയമംകൊണ്ടു പരിഹാരമുണ്ടാക്കാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ? പ്രത്യേകിച്ചും ജയിലുകളെ നന്ദനോദ്യാനങ്ങളാക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടു് ധർമ്മവിശ്വാസം മരണാനന്തര വിശ്വാസം പുണ്യപാപസ്വർഗ്ഗനരകവിശ്വാസം പുനഃ സ്ഥാപിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റു പോംവഴിയില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ത്രികാലജ്ഞന്മാരായ മോഷ്ടികൾ, ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങൾ നിമ്മിച്ചതും ധർമ്മത്തിനു പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം പ്രചരിപ്പിച്ചതും. അവർ സ്വാർത്ഥികളായിരുന്നുവേലയെടുക്കാതെ ഉണ്ണാൻ ആഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ല.

സുരമന്ദിരതമുലനിവാസഃ ശയ്യം ഭൂതലമജിനം വാസഃ  
 സർവപരിഗ്രഹഭോതത്യാഗഃ കന്യ സുഖം ന കരോതി വിരാഗഃ"  
 എന്നു ചോദിച്ചു അവർ സ്വാർത്ഥികളായിരുന്നില്ല.

"സമ്മാനാൽ ബ്രഹ്മണോ നിത്യം ഉചിജേത വിഷാദിവ  
 അമൃതസ്യേവ ചാകാംക്ഷേദവമാനസ്യ സർവദാ" (മനു)  
 എന്നു ബ്രഹ്മണധർമ്മം വിധിച്ചു അവർ മറ്റുള്ളവരുടെ ബഹുമാനം കൊതിച്ചവരല്ല.

"പൂർവജന്മനി ബ്രഹ്മണോത്തമഃ പ്രതിഗ്രഹൈർവയോനിന്ദേ  
 ന ദാനാദ്വൈഃ സുകർമ്മഭിഃ അതോ ദാരിദ്ര്യമാപന്നഃ  
 പുത്രസ്തേ ദചിജദമിനി! തദ്ദോഷപരിഹാരാർത്ഥം  
 ശരണം യാതു ശങ്കരം"

എന്നു പുരാണം പറയുന്നു. അതായത് "ചൂർവജന്മത്തു ബ്രഹ്മണനായിരുന്ന നിന്റെ പത്രൻ ദാനാദിപണ്ഡിതന്മാർ ചെയ്യുന്നതിനുപകരം പ്രതിഗ്രഹം വാങ്ങി കാലയാപനം ചെയ്യരുതെന്നാണ് ഈ ജന്മത്തു ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിക്കുന്നത്". അതിന്റെ ദോഷനിവൃത്തിക്കായി ശങ്കരനെ ശരണം പ്രാപിക്കുക എന്നു ജ്ഞി ഉപദേശിക്കുന്നു. പ്രതിഗ്രഹം വാങ്ങുന്നതു മഹാപാപമായിട്ടാണ് ശാസ്ത്രം വിധിക്കുന്നത്.

"യേനകേനചിദാമണോ യേനകേനചിദാശിതഃ  
യത്രകപചനശായി സ്യാത്തം ദേവാ ബ്രഹ്മണം വിദ്ദഃ"  
എന്നാണ് മഹാഭാരതം.

"ജീവപാ ദശലാ പരദന്നേന ഹസ്തേ ദശലേപ പ്രതിഗ്രഹാൽ  
പരസ്രീഭിർമനോ ദശലം കഥം സിദ്ധിർവരാനനേ!"

എന്നു മന്ത്രസിദ്ധിയുണ്ടാകാത്തതിന്റെ മുഖ്യകാരണം ദാനം വാങ്ങലും ബ്രഹ്മചര്യമില്ലായ്മയുമാണെന്നു തന്ത്രശാസ്ത്രം തെളിച്ചു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഒരിക്കൽ രേടത്തു ചെന്നു ദാനം വാങ്ങിയതിനു എന്റെ മാതൃലൻ എന്നെക്കൊണ്ടു ക്ഷിച്ചു സഹസ്രാവൃത്തി കഴിപ്പിച്ചതു ഇന്നും എനിയ്ക്കോർമ്മയുണ്ടു്. ഒരാളോടു പത്രദാനം വാങ്ങിയ ഒരു ബ്രഹ്മണനെ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നാലൊരിക്കലും കൂടെയിരുത്തി മാതൃലൻ ചോദകൊടുത്തിരുന്നില്ല. അന്യന്മാരുടെ യാതൊരു സാധനവും സൗജന്യമായി സ്വീകരിക്കാൻ അദ്ദേഹം എന്നെ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. അപരിഗ്രഹമായിരുന്ന ബ്രഹ്മണരുടെ പൂതമെന്ന് അതിനാലെനിക്കറിയാം.

രാജപ്രതിഗ്രഹാൽ സർവ്വം ബ്രഹ്മവർണ്ണസമേവ ച  
നശ്ചതീതി ന സന്ദേഹ ഇത്യാഹ ഭഗവാൻ യമഃ  
രാജ്ഞാംപ്രതിഗ്രഹസ്ത്യാജോ ലോകത്രയജിതീഷ്യഭിഃ  
രാജ്ഞാം പ്രതിഗ്രഹാച്ചൈവ ബ്രഹ്മണാം ഹി വില്പപ്യതേ  
സ്മിവിനശ്ചതീ തർവ്വേണ ബ്രഹ്മണോ രാജസേവയാ  
എന്നു യമസ്മൃതി.

ആ ബ്രാഹ്മണൻ ആയിരത്തിൽപരം വർഷമായി ക്രമേണ ടു ഷിച്ചു. ഇന്നു സമ്പൂർണ്ണം ടുഷിച്ചിരിക്കുന്നു. "ബ്രാഹ്മണതപസ്വ ഹി രക്ഷണേന രക്ഷിതഃ സ്വപദൈഃപ്രീകോ ധർമ്മഃ" എന്നു ശ്രീ ശങ്കരൻ പറയുന്നു. ബ്രാഹ്മണൻ ടുഷിച്ചതോടുകൂടി ലോകത്തിന് ഒരാദർശമില്ലാതായി.

"ധർമ്മോ രക്ഷതി രക്ഷിതഃ" എന്നതു് എന്നും ശരിയാണ്. ധർമ്മത്തിന് പലവിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. പിതൃധർമ്മം, പത്നധർമ്മം, ഭായുധർമ്മം, മർത്തൃധർമ്മം, തുരുധർമ്മം, ശിഷ്യധർമ്മം, രാജധർമ്മം, പ്രജാധർമ്മം, വർണ്ണധർമ്മം, ആശ്രമധർമ്മം ഇവയെല്ലാം ശരിയായി അനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടാൽ ലോകശാന്തിയുണ്ടാകും, രാജ്യക്ഷേമമുണ്ടാകും. ഇവ ക്ഷയാനും ആർക്കും ആരെയും കീഴടക്കാനോ കളിപ്പിക്കാനോ എഴുതിയതല്ല.

"പ്രാപണാൽ സർവകാമാ നാം പരിത്യാഗോ വിശിഷ്യതെ" നന്ദത്തുടേ സ്വാഭാത്മോപി ന പരദ്രോഹകർമ്മധീഃ യയാസ്യോദപിജതേ വാചാ നാലോക്യാം താമദീരയേൽ ഉപാസതേ യേ ഗൃഹസ്ഥാഃ പരപാകമബുജയഃ തേന തേ പ്രേത്യ പത്തുതാം പ്രജന്യന്നാദിഭായിനാം (മനു)

(സകല കാമങ്ങളും സാധിക്കുന്നതിനേക്കാൾ അവയെ ത്യജിക്കുന്നതാണ് ശ്രേഷ്ഠം. തന്നെ വീഡിപ്പിച്ചാലും മരണാവസ്ഥ മർമ്മവേദനയുണ്ടാക്കരുതു്. മരിക്കലും പരദ്രോഹകർമ്മത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ടരുതു്. യാതൊരുവാക്കു് സ്വർഗ്ഗാദികളെ പ്രതിബന്ധിക്കുമോ അതു മരിക്കലും ഉച്ചരിക്കരുതു്. വേലയെടുക്കതെ അന്യന്റെ ചോരണ്ണുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടെ ഗൃഹസ്ഥന്മാർ മരിച്ചിട്ടു് ആ ചോര കൊടുക്കുന്നവരുടെ വീട്ടിലെ വളർത്തുമൃഗമായിത്തീരുന്നു.)

അനന്തേന ബ്രാഹ്മണസ്യേഷ യചിത്തനിയയോ മഹാൻ എന്നുഴതിയവർ മടിയായിരുന്നു ഉണ്ണാൻ ശാസ്ത്രമുണ്ടാക്കിയവരല്ല.

ധർമ്മനിഷ്ഠയുള്ള രാജാക്കന്മാർ ഭരിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് ഇൻഡ്യയിൽ ക്ഷാമം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല; കള്ളന്മാർ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. മാക്സ് മുളുർ എഴുതിയ "What can India teach us?" എന്ന പുസ്തകം വായിക്കുക. മുൻകാലത്ത് ഇൻഡ്യ സന്ദർശിച്ച ഗ്രീക്കുകാരും ചീനക്കാരും മുസൽമാൻമാരും വെള്ളക്കാരും അന്നത്തെ ഇൻഡ്യയെപ്പറ്റി എഴുതിയിട്ടുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾ അതിൽ കാണാം. ആ അഭിപ്രായങ്ങൾ നമ്മെ സ്തുതിച്ചു പണമുണ്ടാക്കാന്യെഴുതിയിട്ടുള്ളവയല്ല. വനപർവ്വത്തിൽ നാരദൻ ധർമ്മപുത്രന്മാർക്ക് ചോദിക്കുന്നു:—

“ഷഡനന്ദാ മഹാരാജ! കച്ചിത്തേ പുഷ്പതഃ കൃതാഃ  
നിദ്രാലസ്യം ഭയം ക്രോധോ മാദ്ദവം ഭീർഘസ്യക്രതാ”

പകലറക്കം, മടി, ഭയം, കോപം ശിക്ഷിക്കേണ്ടവരോടു മുഴുതപം, നീട്ടിവയ്ക്ക് എന്നീ ആനന്ദങ്ങൾ ഒഴിക്കണം ഭാണാധികാരി.

“കച്ചിദാത്മാനഃമവാഗ്രേ വിജിത്യ വിജിതേന്ദ്രിയഃ  
പരാൻ ജിതീഷസേ പാത്ഥ! പ്രമത്താനജിതേന്ദ്രിയാൻ?”

കച്ചിന്ന ഭക്തം ബീജം ച കർഷകസ്യാവസീദവി?

കച്ചിന്ന ചോരൈർലുണ്ണൈർവാ കുമാരൈഃ സ്രീഹലേന വാ  
തപയാ വാ പീഡ്യതേ രാഷ്ട്രം കച്ചിത്തുഷ്ടാഃ കൃഷി വലാഃ  
കച്ചിദ്രാഷ്ട്രേ തഡാതാനി പൂർണ്ണാനിച ബൃഹന്തിച  
ഭാതസോ വിനിവിഷ്ടാനി ന കൃഷിദ്വേവമാതൃകാ ?

കച്ചിദഗ്നിയോച്ചൈവ രാഷ്ട്രം സ്വപം പരിരക്ഷസി  
കച്ചിദന്ധാംശ്ച മൂകാംശ്ച പന്ദ്രൂൻ വ്യംതാനന്ധാസവാൻ  
പിതേവ പാസി ധർമ്മജ്ഞ! തഥാ പ്രവൃജിതാനപി!

കച്ചിത്സപനുഷ്ഠിതാ താത വാർത്താ തേ സാധുഭിജ്ജ്ഞൈഃ  
വാർത്തായാം സംഗ്രഹിതസ്താത ലോകോയം സുഖമേധതേ

“അഞ്ച് ആലപ്യ അങ്ങയെത്തന്നെ ജയിച്ചിട്ട്, ജിതേന്ദ്രിയനായിട്ടാണോ ഇന്ദ്രിയനിയന്ത്രണമില്ലാത്ത കമാർഗ്ഗസഞ്ചാരികളായ അന്യന്മാരെ ജയിക്കാനാഗ്രഹിക്കുന്നത്? കൃഷിക്കാരൻ ശാപ്പാടിനും വിത്തനും മുട്ടുവരാതിരിക്കുന്നില്ലേ? കള്ളന്മാർ, ലുണ്ണന്മാർ,



കുമാരന്മാർ, സ്ത്രീകളുടെ ബലം എന്നിവരാലോ അങ്ങയാലോ രാജ്യം പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നുവോ? കൃഷിക്കാരെല്ലാം സത്തുഷ്ടന്മാരായിരിക്കുന്നുവോ? രാജ്യത്തു തടാകങ്ങളെല്ലാം വലുതായും വെള്ളം നിറഞ്ഞും ഇരിക്കുന്നുണ്ടോ? അവ അതതു വേണ്ടസ്ഥാനങ്ങളിൽ തന്നെ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ? കൃഷി വെറും മഴയെമാത്രം ആശ്രയിച്ചല്ലല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്? തീഭയം, കാട്ടുജന്തുഭയം, രോഗഭയം, ട്രഷ്ടപീഡ എന്നിവയിൽനിന്നും അങ്ങു സ്വരാജ്യത്തെ പരിരക്ഷിക്കുന്നുവോ? അങ്ങയുടെ രാജ്യത്തു കച്ചവടം സജ്ജനങ്ങളാൽ വേണ്ടവണ്ണം നടത്തപ്പെടുന്നുണ്ടോ? കച്ചവടത്തെ ആശ്രയിച്ചാണ് ഇല്ലോകത്തു ജനങ്ങളുടെ സുഖവർദ്ധനയിരിക്കുന്നത്. കുരുന്മാർ, മുകന്മാർ, മുടന്തന്മാർ, അംഗമീനന്മാർ, അനാഥന്മാർ എന്നിവരെയും അതുപോലെതന്നെ സന്നദ്ധസ്ഥിമാരെയും ഹേഡർമ്മജ്ഞ! അങ്ങു അഹൻ കട്ടികളെയെന്നപോലെ രക്ഷിക്കുന്നുണ്ടോ?" എന്തു ചോദ്യങ്ങൾ! ഇങ്ങനെ ഭരണാധികാരികൾ ഭരിയ്ക്കുന്ന ഒരു രാജ്യത്തെ നമുക്കു എന്നു എവിടെ കാണാൻ കഴിയും? ഇങ്ങനെ ഭരിച്ചാൽ അതുപി എങ്ങനെ യുണ്ടാകും?

ഉന്മത്താനസമത്വംശ്ച ബാലാംശ്ച മൃതന്മാസയാൻ  
ജപരാഭിഭൂതാൻ വൃദ്ധാംശ്ച രക്ഷയേൽ പിത്രവൻഗൃചഃ"

ഭ്രാന്തന്മാർ, പണിയെടുക്കാൻ കഴിവില്ലാത്തവർ, അനാഥ ബാലന്മാർ, രോഗികൾ, വൃദ്ധന്മാരെണിവരെ രാജാവു സ്വന്തം പത്രന്മാരെപ്പോലെ രക്ഷിക്കണമെന്നു മഹാനിർവാണതന്ത്രം പറയുന്നു. രാജാവെന്നവെച്ചാൽ ഭരണാധികാരിയെന്നർത്ഥം. ഭരണാധികാരികൾ ഇന്ന് ഇങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ റോഡിലും തെരുവിലും ഒഴയിനിലുമെല്ലാം ഭിക്ഷക്കാർ നിറയുമായിരുന്നോ ?

“പ്രജാനാമേവ ഭൂതപത്വം സ താദ്യോ ബലിമഗ്രഹീൽ  
സഹസ്രഗുണമുൽസൃഷ്ടമാദത്തെ ഹി രസം രവിഃ”

എന്നു കാളിദാസൻ മാതൃകാരാജാവിനെ മൂണ്ടികാണിക്കുന്നു. കരം പിരിക്കുന്നതു ജനങ്ങൾക്കു ഗുണം ചെയ്യാൻവേണ്ടി മാത്രമായി

രിക്കണം. ഇങ്ങനെയെല്ലാമാണ് ധാർമികമായ രാജ്യഭരണം. കാളിദാസാദികൾ രാജസേവകന്മാരായിരുന്നെന്നും പാവങ്ങളെപ്പറ്റിയൊന്നും പറഞ്ഞില്ലെന്നും ഏഷ്യാതിന്തി പ്രചരിപ്പിക്കുന്നവരുണ്ട്. കാളിദാസൻ ഏതു രാജാവിനെ സ്തുതിച്ചാണ് പുസ്തകമെഴുതിയതു്? തന്റെ, സമകാലീനനായ ഏതെങ്കിലും രാജാവിനെ സ്തുതിച്ചുണ്ടെങ്കിലുമെഴുതിട്ടുണ്ടോ? അദ്ദേഹത്തിന് വളരെ വളരെ മുമ്പു ജീവിച്ചിരുന്ന സൂര്യവംശരാജാക്കന്മാരെയും ചന്ദ്രവംശരാജാക്കന്മാരെയും പററി പ്രശംസിച്ചെങ്കിൽ അതിനു് ഒരു പ്രതിഫലം കൊടുക്കാനാണ്? അസംബന്ധം പറഞ്ഞാൽ അതിനെന്തറിവു വേണ്ട? രാജസേവകന്മാരായ ചില കവികൾ ഇൻഡ്യയുടെ അധഃപതനകാലത്തുണ്ടായില്ലെന്നു ഞാൻ പറയുന്നില്ല. അതു കാളിദാസാദികളല്ലെന്നമാത്രം.

അതുപോലെ ഗുരുധർമ്മുണ്ട്. അദ്ധ്യാപകന്മാർ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഗുണത്തിനുവേണ്ടിയായിരിക്കണം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. വിദ്യാർത്ഥികൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം ചരീക്ഷാവിജയവും ധനസമ്പാദനവുമാക്കരുത്. ഇന്ന് പരീക്ഷ ജയിക്കാൻ കാപ്പിയടിച്ചാലും മതിയെന്നായിട്ടുണ്ട്. അഥവാ അവർക്കു ജയിക്കണമെന്നു തന്നെയില്ല. പിന്നെ വീട്ടുകാരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ മാത്രം ജയിക്കണമെന്നാഗ്രഹിക്കുന്നവരാണധികവും. ഒരു കാലത്തു പരീക്ഷ ജയിച്ചാൽ ഉദ്യോഗവും അതുവഴി പണവും കിട്ടുമെന്നു ധാരാളമായിരുന്നു. ഇന്ന് അതു രണ്ടുമില്ല. പരീക്ഷ ജയിച്ചിട്ട് ഉദ്യോഗമില്ലാതെ എത്രപേർ തെണ്ടുന്ന്? ഉദ്യോഗം കിട്ടിയാലോ? ഒരു ക്ഷേത്രക്കാരൻ ഒരു മാസം കിട്ടുന്നത് ഒരു ബി. എ. ക്കാരൻ കിട്ടുന്നില്ല. മന്ത്രിയോ ഭരണാധികാരിയോ ആയി ബഹുജനബഹുമാതി വാങ്ങാനും പഠിക്കണമെന്നില്ല. പിന്നെ എന്തിനു പഠിക്കണം? അതാണ് ചോദ്യം. അതുകൊണ്ടാണ് വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്കൂളുകളിലും കാളേജുകളിലും, ഒന്നും പഠിക്കാതെ ബഹുജനങ്ങളോടൊന്നും നേതാക്കന്മാരായാകാനും നടക്കുന്നത്. പഠിച്ചവരും പഠിക്കാത്തവരും തമ്മിൽ സ്വഭാവത്തിലും വ്യത്യാസം കാണുന്നില്ല. സ്വഭാവത്തുചിന്തയുടെകീൽ

തന്നെ അതു ആർക്കുവേണം? സ്വഭാവതുച്ഛിയുള്ളവനെ ഇന്ന് ആരു ആദരിക്കുന്നു? പ്രസംഗപാടവം, ഉന്നതാദർശങ്ങൾ പറഞ്ഞും മിഥ്യാപ്രതിജ്ഞകൾ ചെയ്തും ജനങ്ങളെ വഞ്ചിക്കാനുള്ള സാമർത്ഥ്യം ഇവ ആർക്കുണ്ടോ അവർ വലിയവനായി കരുതപ്പെടുന്നു. ജനങ്ങളുടെ ഈ മനഃസ്ഥിതി ചോകണം. അല്ലെങ്കിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ നേരെയൊക്കുകയില്ല; രാജ്യം അധഃപതിക്കും. ഒന്നിനും കൊള്ളരുതാത്തവരുടെ കയ്യിൽ ഭരണം കിട്ടുന്ന രാജ്യത്തിന്റെ ഭാവി എന്തായിരിക്കുമെന്നു ശ്രീകൃഷ്ണചരിത്രവും റോമൻചരിത്രവും നോക്കി പഠിക്കുക. ഈ രണ്ടു സാമ്രാജ്യങ്ങൾ അധഃപതിച്ചതെങ്ങനെ? ഇങ്ങിനിയവരാതെവണ്ണം നശിച്ചതെങ്ങനെ?

അതുപോലെ അഭയാപകന്മാരും കച്ചവടത്തിനു വരരുത്. അങ്ങനെയല്ലാത്ത ഒരു പ്രഹസരുടെ കീഴിൽ പഠിക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം എന്നിങ്ങ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. പതിനഞ്ചിലധികം വയ്ക്കുമായി ആണെഴുതിയ സിന്ധു ഭാഷാവിജ്ഞാനീയം പഠിപ്പിക്കുന്ന ആളായിരുന്നു അദ്ദേഹം. എന്നിട്ടും അദ്ദേഹം ആണ്ടുതോറും പുത്തനായി നോട്ടെഴുതി തയ്യാറാക്കിയിട്ടേ ക്ലാസ്സിൽ വന്നിരുന്നുള്ളൂ. പഠിപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞു പോയാൽ പിന്നെ പിറ്റേന്ന് ക്ലാസ്സിൽ വന്നു തലേ ദിവസം താൻ പഠിപ്പിച്ചപ്പോൾ പറഞ്ഞ ചില വാചകങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു വിശദമായില്ലെന്നുള്ള ശങ്ക നിമിത്തം രണ്ടാമതും ഉന്നയിച്ചു വ്യാഖ്യാനിക്കും. രാത്രി വീട്ടിൽപോയാൽ താൻ പഠിപ്പിച്ചതു കുട്ടികൾക്കു മനസ്സിലായോ, കുട്ടികൾ തെറ്റിദ്ധരിച്ചോ എന്നു ചിന്തിക്കും. താൻ പഠിപ്പിച്ച രീതിയെപ്പറ്റിയും താൻ പറഞ്ഞ വാചകങ്ങളെപ്പറ്റിയും ആലോചിക്കും. എങ്ങനെയായാൽ കുട്ടികൾ അറിവുള്ളവരായിത്തീരുന്നെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏകചിന്ത.

മീതയിൽ ഒരേ ആശയം രണ്ടുപ്രാവശ്യം ആവർത്തിക്കാനുള്ള കാരണത്തെ നീതീകരിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീ ശങ്കരൻ പറയുന്നു: “ന ഏതേഷാം ശ്ലോകാനാം പൌനരക്രമം ചോദനീയം.....”

ദർബ്ബോധനാൽ ആത്മവസ്തുനഃ പുനഃ പുനഃ പ്രസങ്ഗം ആപാദ്യ  
ശബ്ദാന്തരേണ തൽ എവ വസ്തു നിരൂപയതി ഭേദവാൻ വാസുദേവഃ  
കഥം ന നാമ സംസാരിണാം അവ്യക്തം തത്വം ബുദ്ധിരോചര  
താം ആപന്നം സൽ സംസാരനിവൃത്തയെ സ്വാൽ ഇതി”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ അതുദേഹിച്ചാണോ പറഞ്ഞതെന്നു നിശ്ചയമില്ല.  
എന്നാൽ ശങ്കരൻ പഠിപ്പിച്ചപ്പോഴെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്ത  
അതായിരുന്നെന്നു തീർച്ച. അദ്ധ്യാപകന്റെ ഏകചിന്ത ശിഷ്യൻ  
എങ്ങനെ തന്റെ വിഷയത്തിൽ പണ്ഡിതനായിത്തീരമെന്നായി  
രിക്കണം.

ഇന്നു വീട്ടിൽവെച്ചു പിട്രെ ദിവസത്തെ പാഠംപോലും നോ  
ക്കാതെ സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രരാണെന്ന ഭാവത്തിൽ, നടന്മാർ സ്റ്റേ  
ജിൽ വരുന്നതുപോലെ, ക്ലാസ്സിലെ അദ്ധ്യാപകപീഠത്തിലേക്കു്  
വന്നിരുന്ന “ഇന്ന് എവിടെയാണ് പാഠം തുടങ്ങേണ്ടതു്?” എന്നു  
ചോദിക്കുന്ന, സ്വധർമ്മനിഷ്ഠയില്ലാത്ത വളരെ അദ്ധ്യാപകന്മാരു  
ണ്ടു്. അവർ രാജ്യദ്രോഹികളാണ്. വിദ്യാവിക്രയികളായ അവരെ  
പാപികളെന്നു ശാസ്ത്രം പറയുന്നു. അവരാണ് ഇരുതംകെട്ട വി  
ദ്യാർത്ഥികളെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതു്.

അതുപോലെതന്നെ വിദ്യാർത്ഥികളും അദ്ധ്യാപകന്മാരെ കൂ  
ലിക്കാരായി വിചാരിക്കരുതു്.

ഡാക്ടർമാരും ജഡ്ജിമാരും തൊഴിലാളികളും മുതലാളികളും  
എല്ലാം സ്വധർമ്മത്തിനുവേണ്ടി ജീവിക്കുന്നവരാകണം. ധർമ്മസ്വരൂപ  
നാണീശ്വരൻ. “ഈശ്വരരാഷ്ട്രണബുദ്ധ്യന്ദ്രഷ്ടിയമാനം കർമ്മ സത്വ  
ശുദ്ധയെ ഭവതി ഫലാഭിസന്ധിവർജിതം” എന്നു ശങ്കരൻ പറ  
യുന്നു. ശുദ്ധമായ മനസ്സാണ് ഈശ്വരനെ കാണാനുള്ള കരണം.  
ഈശ്വരനുണ്ടെന്നുള്ളതിനു തെളിവു് ഈശ്വരനെ കാണാമെന്നുള്ള  
താണ്. ഈശ്വരശാസ്ത്രവും വോട്ടിന്റെ വിഷയമല്ല. ആയിരം പൊ  
ട്ടക്കണ്ണന്മാർകൂടി വോട്ടെടുത്തപ്പോൾ സൂര്യനിലെന്നു കിട്ടിയതുകൊ  
ണ്ടു് സൂര്യനിലെന്നു വരുമോ? കണ്ണുള്ള ഒരുവന്റെ അഭിപ്രായ

മാണ് കണ്ണില്ലാത്ത ആയിരംപേരുടെതിനേക്കാൾ സത്യം. പൊട്ട കണ്ണനും ചെകിടനുംകൂടി ഉത്സാഹം കാണാൻ പോയകഥ നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടില്ലെ? പൊട്ടകണ്ണൻ പറഞ്ഞു ഇന്നു ചെണ്ടയും ചെണ്ടക്കാരനുമില്ലാത്ത കൊട്ടാണെന്നു. ചെകിടൻ പറഞ്ഞു, “ഇന്നു കൊട്ടില്ല. എല്ലാം ഓങ്ങിവയ്ക്കലാണ്” എന്നു. രാഗഭേഷാദിവിട്ട ശുദ്ധാന്തകാരണന്മാരുടെ അനുഭവമാണ് ഈശ്വരസ്തികൃത്തിൽ പ്രമാണം. യുക്തിയുമല്ല. സയിൻസുമല്ല.

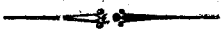
യുക്തികൊണ്ട് നിങ്ങൾക്കൊക്കെങ്കിലും പാണ്ഡിത്യം മധുരിക്കുമെന്നു തെളിയിക്കാമോ? ഇല്ലെന്നുള്ളതിനു ഞാൻ ഒരു വാദം കൊണ്ടുവരാം.

“കമ്മായം വെളുത്തതാണ്; അതിനു മധുരമില്ല. മുല്ലപ്പു വെളുത്തതാണ്. അതിനു മധുരമില്ല. വെള്ളയുലുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മുണ്ടു വെളുത്തതാണ്; അതിനു മധുരമില്ല. ഇതിൽനിന്നു വെളുത്തതിനൊന്നും മധുരമില്ലെന്നു ഒരു തീർച്ചപാടില്ലേ? അതായതു് “എവിടെയെവിടെ വെളുപ്പുണ്ടോ അവിടെവിടെ മധുരമില്ല. പാണ്ഡിത്യവും വെളുത്തതാണ്. അതുകൊണ്ടു് അതിനു മധുരമില്ല” ഈ വാദത്തിനു് നിങ്ങൾ വിപരീതദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നേക്കാം. എന്നാലെന്നു? സൽപ്രതിപക്ഷഫേതപാദാസമാണതു്. നിങ്ങൾക്കു് കഴിയുമെങ്കിൽ യുക്തികൊണ്ടു പാണ്ഡിത്യം മധുരിക്കുമെന്നു തെളിയിക്കുക. ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു സമ്മാനം തരാം. ആരൊങ്കിലും മുന്നോട്ടു വരുക. സയിൻസുകൊണ്ടു പാണ്ഡിത്യം മധുരിക്കുമെന്നു തെളിയിക്കാമോ? സാജ്യമല്ല. സയിൻസുകൊണ്ടും യുക്തികൊണ്ടുമല്ല പാണ്ഡിത്യം മാധുര്യമുണ്ടെന്നു നാം അറിയുന്നതു്. കരണഭേഷമില്ലാത്തവൻ ഭക്ഷിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ പാണ്ഡിത്യമുണ്ടെന്നു മാധുര്യം അറിയുന്നു. അതുപോലെ തന്നെയാണ് ഈശ്വരകാര്യവും. ഈ യുഗത്തു ശ്രീരാമകൃഷ്ണൻ ഈശ്വരനെ കണ്ടിരിക്കുന്നു. “മഹാശയ! അങ്ങു് ഈശ്വരനെ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?” എന്നു ചോദിക്കുന്ന യുക്തിവാദിയും

പ്രത്യക്ഷമാത്രവിശ്വാസിയുമായ നരേന്ദ്രനോടു "ഉണ്ണു കഞ്ഞി ഉണ്ണു. നിന്നെക്കുറഞ്ഞതിനേക്കാൾ നിബിഡമായി ഞാൻ ഈ രോഗനെ കാണുന്നു" എന്നു ശ്രീരാമകൃഷ്ണൻ മാപടി പറയുന്നു. അതാണത്തരം. അതാണ ഈ രോഗത്തെപ്പറ്റിയുള്ള തിന്മ തെളിവി. ഈ രോഗനെ കണ്ടാൽ എന്തു കിട്ടും? നിത്യാനന്ദം, അമൃതതപം. അതിനുള്ള വഴി സ്വധർമ്മാനുഷ്ഠാനമാണ്.

എല്ലായിടത്തും ധർമ്മബോധം മൂന്നിട്ടു നില്ക്കണം, അവകാശവാദം മൂന്നിടരുത്. തപാശയായിരിക്കണം ലക്ഷ്യം. തപാശംകൊണ്ടേ നശിക്കാതിരിയൂ. "തപാശംകൊണ്ടേ അമൃതതപമാനന്ദം"

ധർമ്മത്തിന്റെ ഇച്ഛാശക്തി ഈ ഭയങ്കരമായ അധഃപതനത്തെ തടയേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യത്തേയും അതിനുള്ള വഴിയേയും വെളിപ്പെടുത്താനാണ് ഈ യുഗത്തിൽ ശ്രീരാമകൃഷ്ണൻ ആവിർഭവിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യനായ സ്വാമി വർദ്ധകാന്തൻ ധർമ്മരഹിതനെ കാലദേശാവസ്ഥാനുസരണം വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നു. ശ്രീരാമകൃഷ്ണന്റെ ചരിതവും ഉപദേശങ്ങളും ശ്രീവിവേകാനന്ദസ്വാമികളുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും വായിച്ചാൽ ധർമ്മത്തിന്റെ നാനാവശങ്ങളും അനുഷ്ഠാനരീതിയും നിങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാകും. "My heart bleeds for the poor." "He whose heart bleeds for the poor, the down-trodden and the depressed, him I call a Mahatman; everyone else is a duratman" എന്നു പറഞ്ഞ സ്വാമിജിയുടെ ആശയങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചു ലോകം മുഴുവൻ വ്യാപിപ്പിക്കുവാൻ സ്വാമിജി പാവപ്പെട്ടു പട്ടിണിതീർക്കാനുള്ള വഴിയും ഈ രോഗസാക്ഷാൽകാരോപായവും ഒന്നിച്ചറിഞ്ഞയാളാണ്. സ്വാമിജി കാണിച്ച വഴിയെ അനുസരിക്കുവാൻ! ലോകശാന്തി വരും. സർവ്വത്ര സമൃദ്ധി കളിയാടും. ലോകം നിത്യാനന്ദം അനുഭവിക്കും. ഭഗവാൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ!



II

\* ധർമ്മാനുഷ്ഠാനം.

“ധരതി ലോകാൻ ഗ്രിയതേ പുണ്യാത്മഭിരിതിവാ”  
എന്നാണ് ശബ്ദകല്പദ്രുമത്തിൽ ധർമ്മപദത്തിന്നർത്ഥം കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

“ധാരണാർദ്ധമിത്യാഹർധന്മേണ വിഗൃതാഃ പ്രജാഃ  
യഃ സ്വാഭാരണസംയുക്തഃ സ ധർമ്മ ഇതി നിശ്ചയഃ”  
എന്നു മഹാഭാരതത്തിലും കാണുന്നു. ലോകത്തിന്റെ ക്ഷേമത്തോടുകൂടിയ നിലനില്പിന്നാവശ്യമായതു ധർമ്മമെന്നർത്ഥം. “യതോഽഭ്യുദയനിയത്രേയസസിദ്ധിഃ സ ധർമ്മഃ” എന്നാണ് കണാദമഹർഷി ധർമ്മത്തെ നിർവചിക്കുന്നത്. യാതൊന്നുകൊണ്ടു മനുഷ്യന് ഇഹലോകത്തും പരലോകത്തും ശ്രേയസ്സുണ്ടാകുമോ, യാതൊന്നു നിത്യാനന്ദം നല്കുമോ അതു ധർമ്മം എന്നാണിതിന്റെ താല്പര്യം.

ബ്രഹ്മചര്യേണ സത്യേന തപസാ ച പ്രവർത്തതേ  
ദാനേന നിയമേനാപി ക്ഷമാശൈലധേന വല്ലഭീ  
അഹിംസയാ സുശാന്താ ച അസ്തേയനാപി വർത്തതേ  
എതൈർദ്ദുരഭിരങ്ങ് ഞൈസ്തു ധർമ്മവേ പ്രസൂചയേൽ.  
എന്നു പാത്മഭൂമിഖണ്ഡത്തിലും,

അദ്രോഹത്വാപ്യലോഭശ്ച ദമോ ഭൂതദയാ തപഃ  
ബ്രഹ്മചര്യം തതഃ സത്യമനുക്രോശഃ ക്ഷമാ ഗൃതിഃ  
സനാതനസ്യ ധർമ്മസ്യ മുഖമേതദ്ദി രാസദം.

എന്നു മത്സ്യപുരാണത്തിലും പാഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

“യശഃ സത്യം ദമഃ ശൈലചമോജ്ജ്വലം ശ്രീരചാപലം  
ദാനം തപോ ബ്രഹ്മചര്യമിത്യേതാസ്തന്നവോ മമ  
അഹിംസാ സമതാ ശാന്തിസ്തപഃ ശൈലമമത്സരഃ  
ദധാരാണ്യതാനി മേ വിദ്ധി പ്രിയോഽഹ്യസി സുതോ മമ.

\* ഖലരധപനി 1944-ലെ വിശേഷാൽ പ്രതിയിൽ നിന്ന്

എന്ന യക്ഷരൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ധർമ്മത്തെ യുധി  
ഷ്ഠിരനോടു പറയുന്നതായി മഹാഭാരതത്തിൽ കാണുന്നു.

ധർമ്മം കേവലം പരലോകത്തിനുവേണ്ടി മാത്രമുള്ളതല്ലെന്ന  
ധർമ്മത്തേപ്പറ്റി കണാദൻ കൊടുക്കുന്ന ലക്ഷണത്തിൽ നിന്നുതന്നെ  
സ്സ്പഷ്ടമാണ്. ധർമ്മം ഇഹലോകത്തിനും പരലോകത്തിനും ഹിതമാ  
യിട്ടുള്ളതാണ്.

“Seek ye the Kingdom of God and everything  
else will be added unto you” എന്ന ബൈബിളിൽ പറയുന്നു.  
ഇതപരസാമ്രാജ്യത്തെ അന്വേഷിച്ചാൽ മറ്റെല്ലാതെല്ലാം തനിയെ  
വരുമെന്നർത്ഥം. ഇതപരസാമ്രാജ്യത്തെ അന്വേഷിക്കുന്ന മാർഗ്ഗമാ  
ണ് ധർമ്മം. “ധർമ്മോ രക്ഷതി രക്ഷിതഃ” എന്നു മഹാഭാരതം. ധ  
ർമ്മത്തെ ലംഘിച്ചാൽ അതു നമ്മുടെ ഐഹികശ്രേയസ്സിനെ ത  
ന്നെയും നശിപ്പിക്കും. “ധർമ്മം ഏവ ഹതോ ഹന്തി” എന്നാണ് ആ  
ഷ്ടവചനം.

“ന ധർമ്മോ/സ്തീതി മനോനഃ ശുചീനവഹസന്തി യേ  
അശ്രദധാനാ ധർമ്മസ്യ തേ നശ്യന്തി ന സംശയഃ”

ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രമാണം വേദങ്ങൾ, ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങൾ, ശി  
ഷ്ടാചാരം എന്നിവയാണ്. ശിഷ്ടന്മാർ ആരു? :

- ന്യായോപേതാ തുണോപേതാഃ സർവലോകഹിതൈഷിണഃ
- സന്തഃ സ്വർഗ്ഗജിതഃ ശക്ത്യാ സന്നിവിഷ്ണുത്വ സൽപഥേ
- ദാതാരഃ സംവിഭക്താരോ ഭീനാനുഗ്രഹകാരിണഃ
- സർവചുജ്യാഃ ശ്രുതധനാസ്സഥൈവ ച തപഃസിനഃ
- സർവഭൂതദയാവന്തസ്തേ ശിഷ്ടാഃ ശിഷ്ടസംതഃ

ന്യായം, തുണം എന്നിവയുള്ളവരും സകലലോകത്തിനും  
നന്മയെ കാംക്ഷിക്കുന്നവരും സന്മാർഗ്ഗനിഷ്ഠരും യഥാശക്തി പരലോ  
കമുണ്ടെന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവരും ദാനശീ  
ലരും തനിയ്ക്കു കിട്ടിയതു് അന്യന്മാർക്കുകൂടി കൊടുക്കുന്നവരും ഭീന



ന്മാരെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നവരും എല്ലാവരും പൂജിക്കുന്നവരും തപസ്വികളും ജ്ഞാനമാകുന്ന ധനമുള്ളവരും സകല ജീവികളിലും ദയയുള്ളവരുമാണ് ശിഷ്യന്മാർ.

ധർമ്മത്തിന്റെ പ്രധാനം അഹിംസയാകുന്നുവെന്നു ജ്ഞിമാർ പറയുന്നു.

അദ്ദേഹം: സർവഭൂതേഷു കർമ്മണാ മനസാ തീരാ

അനുഗ്രഹഞ്ചേ ദാനം ച സതാം ധർമ്മ: സനാതന:

(സാവിത്രീപുരാഖ്യായം.)

അഹിംസാത്മയ ഭൂതാനാം ധർമ്മപ്രവചനം കൃതം

യഃ സ്വാദമിംസംസംയുക്ത: സ ധർമ്മ ഇതി നിശ്ചയ:

(മഹാഭാരതം)

ധർമ്മാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടു് എന്തുകിട്ടുമെന്നു ചിലർ ചോദിക്കുന്നു. മാർക്കണ്ഡേയമുനി ദീർഘായുഷ്മാനായതും വ്യാസൻ, വസിഷ്ഠൻ, മൈത്രേയൻ, നാരദൻ, ലോമശൻ, ശുകൻ എന്നീ മുനിമാർ നിഗ്രഹാനുഗ്രഹശക്തന്മാരായതും ധർമ്മാനുഷ്ഠാനം കൊണ്ടാണെന്നു പറയാം പറയുന്നു.

അഹിംസാപ്രതിഷ്ഠായാം തത്സന്നിധൗ വൈരക്യം:

അഹിംസയിൽ സിദ്ധനായാൽ അയാളുടെ സന്നിധിയിൽ ഭയമില്ലാത്തവരും വൈരം ത്യജിക്കുന്നു.

സത്യപ്രതിഷ്ഠായാം ക്രിയഫലാന്ത്രയത്വം

സത്യത്തിൽ സിദ്ധനായാൽ അയാൾ എന്തുപറയുന്നുവോ അതു ഫലിയും.

ബ്രഹ്മചർ്യപ്രതിഷ്ഠായാം വീര്യലഭഃ

ബ്രഹ്മചർ്യത്തിൽ സിദ്ധനായാൽ എത്രും സഹിക്കുന്നതിനും എത്ര വിപത്തുകളേയും തരണം ചെയ്യുന്നതിനും ആവശ്യമായ മനോവീര്യവും ദേഹബലവും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങനെ അനേകം സി

ലിക്മുണ്ടു്. ഇതെല്ലാം ധർമ്മത്തിൽനിന്നു സിദ്ധിക്കുന്നതാണു്, ഇതിനെല്ലാറ്റിനും മീതെ ചാരിത്രബലം കിട്ടുന്നു.

രബ്ബേ സ്തർ രസേ രൂപേ തഥാ ഗന്ധേ ച ഭാരത!

പുഷ്ടതാം ലഭതേ ജന്തുർദ്ധർമ്മസൈത്യതൽ ഫലം വിദുഃ

രബ്ബേസ്തർരസരൂപഗന്ധങ്ങളിലുള്ള ഭ്രമമാണു് മനുഷ്യനു് അസ്വസ്ഥതയ്ക്കും നാനാവിധാനർത്ഥങ്ങൾക്കും കാരണമുണ്ടാക്കുന്നതു്. ഇവയിലുള്ള ഭ്രമത്തെ ജയിച്ചാൽ മനുഷ്യനു് എത്ര ശാന്തനായും സുഖവും അനുഭവിക്കാമെന്നു് അനുഭവിച്ചുവെക്കു് അറിയാൻ കഴിയും. ഇത്ര മഹത്തായ ഒരു ഫലം ഈലോകത്തു്, ഈ ശരീരത്തിൽ വച്ചുതന്നെ, ധർമ്മഫലമായി ലഭിക്കുന്നു. കോടികോടി പവൻകൊണ്ടു് ലഭിക്കാത്ത മനഃശാന്തി ധർമ്മനിഷ്ഠനനുഭവമാകുന്നു. ഇതിലധികമെന്താണു് വേണ്ടതു്? ധർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതു പണത്തിനുവേണ്ടിയല്ല. പണക്കാരെല്ലാം മനഃശാന്തയനുഭവിക്കുന്നില്ലെന്നുള്ളതു് പ്രത്യക്ഷമാണല്ലോ.

ധനിക്കു ശത്രുക്കളസംഖ്യമുഹൂഃഃ  
മനക്കരുണിൽ ഭയമേറുമുണ്ടാം  
തനിയ്ക്കു ലംഭോചവുമില്ല പിന്നെ  
കനക്കവേ കൈതവമേറാണ്ടാം.

എന്നു കണ്യാൻനമ്പ്യാർ ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളത്തിൽ പറയുന്നു. നിത്യമനഃശാന്തി വേണമെങ്കിൽ “നിനക്കുള്ളതു വിറ്റൊപാവങ്ങൾക്കു കൊടുത്തിട്ടു് എന്നെ അനുസരിക്കുക” എന്നുകൂടി കൈസ്സു് പറയുന്നു.

“സുഖയതി ധനമേവേത്യന്തരാംശാപിശാചുച  
ദൃശ്യതരമുപഗ്രസോ മൂഢലോകോ ജഡാന്താ  
നിവസതി തദുപാന്തേ സന്തതം പ്രേക്ഷമാണോ  
പ്രജതി തദപി പശ്യാൽ പ്രാണമേതസ്യ ഏതാ  
സവന്നോഽസ്വവദേവ കിഞ്ചിദപരം നോ വീക്ഷതേചക്ഷുഷാ

സദ്ഭിദ്യജ്ജിതമാദ്യഃ ചരതിപ്രോത്സാരിതോ ബാഖിശൈഃ  
 തന്മിന്നേവ മന്ദുഃസ്ഖലൻ പ്രതിവദം ഗതാസക്തപേ വത-  
 ത്വസ്യാസ്വതപനിവന്തകൈഷധമിദം ദേരിദ്രമേവാഞ്ജനം  
 ലോഭഃ ക്രോധശ്ച ഡംഭശ്ച മദോ മത്സര ഏവച  
 വർദ്ധതേ വിത്തസംപ്രാപ്ത്വാ കഥം തച്ഛിത്തരോധനം  
 തസ്മാദനത്ഥസ്യ നിദാനമത്ഥം പുമത്ഥസിദ്ധിൻഭവത്യനേന”  
 എന്നു ശ്രീരങ്കരാചാര്യർ പറയുന്നു. അതിനാൽ പണത്തേ  
 ഞാൻ വെച്ചതായെന്നുണ്ടു്. അതു ധർമ്മംകൊണ്ടു കിട്ടുന്നു; ധർമ്മം  
 കൊണ്ടു കിട്ടുകയുള്ളു. ധർമ്മം ഉപേക്ഷിച്ചു പണത്തിന്റെ പാ  
 കെ ഭാഗ്യനാവാൻ മായനാകുന്നു. എന്തെന്നാൽ

“യോഹി ധർമ്മം പരിത്യജ്യ ഭവത്യത്ഥപരോനരഃ

സോ/സ്താച്ച മീയതേ ലോകാൽ ക്ഷുദ്രഭാവം ച ഗമരതി.

എന്നു ജ്ഞിമാർ ഉപദേശിക്കുന്നു. ഒരു കാരണവശാലും ധർ  
 മം ത്യജിക്കരുതെന്നാണു് ജ്ഞിമാരുടെ ആജ്ഞ.

“ന ജാതു കാമാന ഭയാന ലോഭാ-

ദ്ധർമ്മജഹദ്വാജ്ജീവിതസ്യാപി ഹേതോഃ

നിത്യോ ധർമ്മഃ സുഖദഃഖേ തപന്ത്യേ

ജീവോ നിത്യോ ധാതുരസ്യ തപനിത്യഃ”

കാമംകൊണ്ടോ, ഭയംകൊണ്ടോ, ലോഭംകൊണ്ടോ ഒരിക്കലും  
 ധർമ്മം ത്യജിക്കരുതു്, മരണത്തെ ഭയന്നുപോലും ത്യജിക്കരുതു്.  
 ധർമ്മം നിത്യമാണു്. സുഖദഃഖങ്ങൾ അനിത്യങ്ങളാണു്. ജീവൻ  
 നിത്യം. ശരീരം അനിത്യം. അതിനാൽ അനിത്യത്തെ അച്ഛേദം  
 നശായി തള്ളിയിട്ടും നിത്യത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠ സമ്പാദിക്കണം. ഇതാ  
 ണു് ത്രികാലജ്ഞാനവും വിവേകികളുമായ ജ്ഞിമാർ പറയുന്നതു്.

ധർമ്മം കച്ചവടത്തിനുള്ളതല്ല.

ധർമ്മവാണിജ്യകോ ഹീനോ ജഹന്യോ ധർമ്മവാദിനഃ

ന ധർമ്മഫലമാപ്നോതി യോ ധർമ്മം ഭോഷ്യേ മിഹമതീ

ധർമ്മം ദൈവികമായ പ്രതിഫലത്തിനുവേണ്ടി അനുഷ്ഠിക്കുകയോ പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നവൻ ധർമ്മക്കു പൂർവ്വകാരനാണ്. അവൻ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിന്റെ ശരിയായ ഫലം കിട്ടുന്നില്ല എന്നർത്ഥം. എന്നു മാത്രമല്ല ധർമ്മത്തെ പണത്തിനുവേണ്ടി വ്യാപാരം നടത്തുന്ന ജനങ്ങൾ എവിടെ താമസിക്കുന്നുവോ അവിടം സജ്ജനങ്ങൾക്കു വാസയോഗ്യമല്ലെന്നുകൂടിയാണ് ഭാരതീയസിദ്ധാന്തം.

ധർമ്മമർത്ഥനിമിത്തം ച മരേയ്യുത്ര മാനവാഃ

ന താനനുവസേജ്ജാതു തേ ഹി പാപകൃതോ ജനാഃ

എന്തൊരു ദേശത്തെ ജനങ്ങളാണോ ധർമ്മത്തെ പണത്തിനുവേണ്ടി അനുഷ്ഠിക്കുന്നത് അവരോടു ഒന്നിച്ചു വസിക്കരുത്. ആ ആളുകൾ പാപികളാണ് എന്നർത്ഥം. അതിനാൽ ധർമ്മം പണമുണ്ടാക്കാനുള്ളതല്ല. മനുഷ്യനിൽ അന്യായമായുണ്ടാകുന്ന അർത്ഥകാംക്ഷയേയും ദോഷമേയേയും തടയുകയാണ് ധർമ്മത്തിന്റെ വേല.

ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കാണ് രാജാവു സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

“ധർമ്മായ രാജാ ഭവതി രാജാ ലോകസ്യ രക്ഷിതാ”

എന്ന് ആർഷവചനം.

ഉഭയേ ലോകാവഭിപ്രേക്ഷ്യ രാജാനമസൃജംസൃഭാ

മുനയോ/സ്യ മഹദ്ഭൂതമയം ധർമ്മോ ഭവിഷ്യതി,

എന്നു മഹാഭാരതം പറയുന്നു.

യസ്മിൻധർമ്മോ വിരാജേത തം രാജാനം പ്ര ചക്ഷതേ.

യാതൊരുവനിൽ ധർമ്മം പ്രകാശിക്കുന്നുവോ അദ്ദേഹത്തെ രാജാവെന്നു പറയുന്നു.

ധർമ്മേ വർദ്ധതി വർദ്ധന്തി സർവ്വതാനി സർവ്വഭാ

തസ്മിൻ ഹ്രസതി ഹീയന്തേ തസ്മാലു+മ്മം വിവർദ്ധയേൽ.

ധർമ്മം വർദ്ധിച്ചാൽ സകലജീവികളും വർദ്ധിക്കുന്നു. ധർമ്മം ക്ഷയിച്ചാൽ എല്ലാ ജീവികളും ക്ഷയിക്കുന്നു.

സ രാജാ യഃ പ്രജാഃ ശാസ്ത്രി സാധുക്രമ്യ രക്ഷയ്ക്കേ!

കാമക്രോധാവനാദൃത്യ ധർമ്മമോഹാൻപാലയൻ.

പ്രജകൾ ധർമ്മംവിട്ടു നടന്നാൽ അത വൃഷ്ടി അനാവൃഷ്ടി മുതലായവ രാജ്യത്തുണ്ടാകുമെന്നും ശാസ്ത്രങ്ങൾ പറയുന്നു. ഇതു യുക്തിയുക്തമാണ്. അന്തരീക്ഷത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിനും മനസ്സിൽ കഴിയും. സൂക്ഷ്മമായ മനസ്സ് എങ്ങനെ ഒരു സ്ഥൂലശരീരത്തെ നിയന്ത്രിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ അനേകജനങ്ങളുടെ മനസ്സു പ്രകൃതിയിലും മാറ്റം വരുത്തുന്നു. പ്രകൃതിയിലെ മാറ്റങ്ങളാണല്ലോ അതിവൃഷ്ടിപാദികൾക്കു കാരണം. അതുകൊണ്ടാണ് 'രാജാ കാലസ്വകാരണം' എന്ന് പറയുന്നത്.

കൃതം ശ്രേതാ ദപാപരഞ്ച കലിന്ദു ഭരതയ്ക്കേ!

രാജവൃത്താനി സർവ്വാനി രാജൈവ യുഗമുച്യതേ

എന്നും ആചാര്യന്മാർ പറയുന്നു.

ധർമ്മസംസ്ഥാപനത്തിനാണ് ഇശ്വരൻ അവതരിക്കുന്നതും യാതൊന്നിനുചേണ്ടി രാജാക്കന്മാർ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടുവോ യാതൊന്നു സ്ഥാപിക്കുവാൻ ഇശ്വരൻ അവതരിക്കുന്നുവോ യാതൊന്നാണോ സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും ആശ്രയമായിരിക്കുന്നത് യാതൊന്നുകൊണ്ടാണോ മനുഷ്യർക്ക് അപേക്ഷയുമു നിശ്ശേഷസംസാരം സിദ്ധിക്കുന്നത്, യാതൊന്നു ലംഘിക്കുകയാൽ ലോകം ഇന്നു കഷ്ടപ്പെടുന്നുവോ, ആ ധർമ്മം, "ധർമ്മോസ്തു കലദൈവതം" എന്ന മുദ്രാവാക്യത്തോടു കൂടിയ ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ വംശപരമ്പരയാ രേഖിച്ചുവരുന്ന ഈ ധർമ്മരാജ്യത്ത് എന്നും നിലനില്ക്കട്ടെ!

## പ്രബുലകേരളം.

നിമ്നതപന്തേയും, നിരീശ്വരവാദത്തേയും ഉച്ചാടനം ചെയ്തു സർവ്വമതങ്ങളും ഒരേലക്ഷ്യത്തിലേക്കുള്ള വഴികളെന്നു പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന ശ്രീരാമ കൃഷ്ണവിവേകാനന്ദാദർശങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു മൂപ്പത്തിയാരും വഷ്മായി നിലനിന്നുപോരുന്ന കേരളത്തിലെ ഏകമതവിഷയമാസിക.

വരിക്കാരായി ഉടൻ ചേരൂവിൻ !

വരിസംഖ്യ ഒരാണ്ടത്തേക്കു് 5 ക.

മാനേജർ, പ്രബുലകേരളം.

KALADY, P. O.

Travancore-Cochin State.