



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപെട്ടുകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഉഹാദ്ദീഗ്രനമ്മങ്ങൾ, അവയുടെ മുലുവും വ്യക്തതയും ഒടുവാക്കാതെന്നെന്ന, നുതന സാങ്കേതികവിഭാഗങ്ങളിൽ പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സഉജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷൻറെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥാലകളുടെയും ആദ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണകൾിലിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിൻ്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

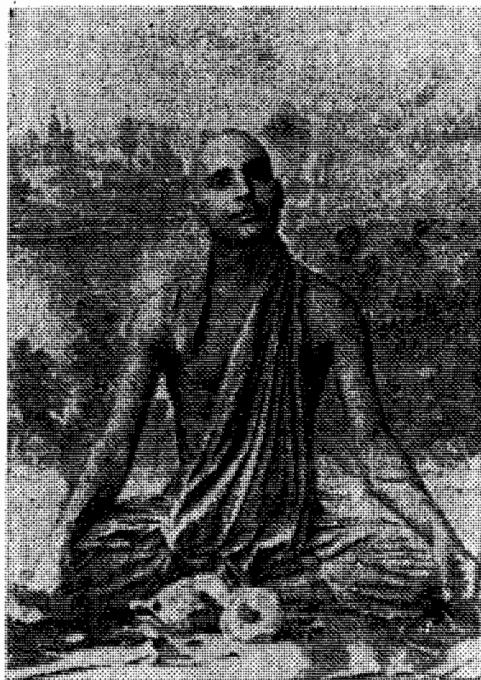
ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സഉജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഈവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുബദ്ധനിയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കുട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ചെയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ കുടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പകാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

ശ്രീ രാതീര്മ പുതിയപനികൾ

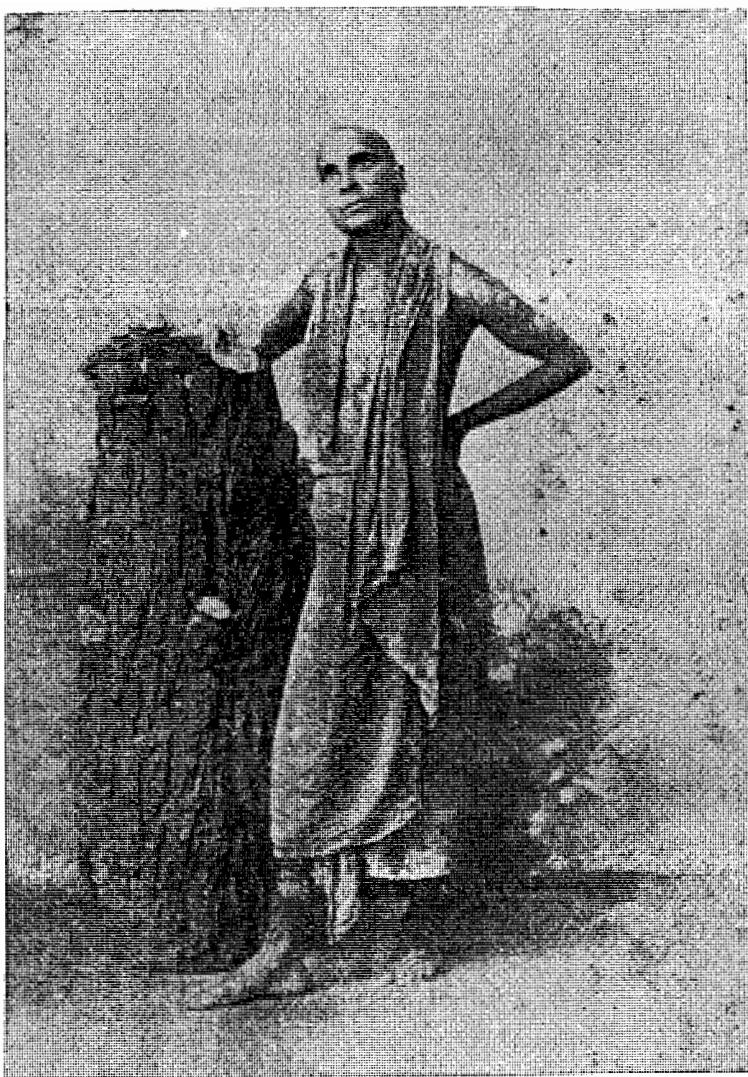
തരംഗം ഒന്ന് — മാതൃക്കു ഭാരതം.



വിവർക്കൾ,

ററി. ആർ. നാരായണൻനബ്യാർ

ബി. എ., ബി. എൽ.



Swami Rama Thirtha.

പരമത്വിന മദ്യ് 1905-ൽ ചെയ്തുപെട്ട

സ്വാമി റാമൻറ പതി അദ്ദ

തനിച്ചേങ്ങോ, അനേകക്കും വ്യക്തികു
ളിൽക്കുടെങ്ങോ, ഭവലചെയ്തുകൊണ്ട് പത്ര
വാസ്തവിനക്കും ഇന്നുഡ്യൂസിൽ പരമാത്മ
ജീവൻ അടിച്ചുകയറകയുാ, അന്യകാര
വും, ബഹുമാനത്തയും അവിടെനിന്നു തട്ടി
നീക്കേകയും ചെയ്തുമെന്ന രാമൻ സശ്രദ്ധര
വാം വാദം ഏതുചെയ്യുന്നു. ഇതുപത്രാധികാരം
ബ്രഹ്മിന്നും ചുവർഖം ശത്രീനാളിൽ മുച്ചു
ഡ്യൂ അതിനും ആദിമപ്രഭാവത്തെക്കാരി
ഉന്നതമായ നിലയിലെയ്ക്കും ഉദ്ദരിക്കപ്പെട്ടു.
ഈ വാക്കെക്കാം രേഖപ്പെട്ടിരുപ്പെട്ടേ.

സ്വാമി റാമകുർഡ പരമ്പരാ.

—۷۰—

ଅନୁ ବ ଶ୍ରୀ ମଣିଷ

പരിഷുദ്ധതാക്കാളി,
 ഇതന്മാരെ പരിഷുദ്ധിക്കണമ്പരായല്ലോ,
 എന്നാൽ തന്നത്താൽ പരിഷുദ്ധിക്കണമ്പരാ!
 സർവ്വകലാര്യംഖായിരുന്നു നേടിയവരുണ്ടല്ലോ,
 പിന്നും, അങ്ങളിടെ സ്വപ്നം മുഴുംശിക്കാതെ
 യായ അവന്മെൻ്റുമേൽ വിജയം നേടിയവരെ,!
 വയസ്സ് — ശ്രീമൃഗാഭരതിണ്ഠൻ യുവതുപറി!
 ദൈഹം — മരംപരാത്പരം!
 ഉടഞ്ഞ ആധിപത്മിക്കാക്ക!
 യാചിക്കാ ചുത്തമനകൾ കുടാതെ,
 എന്നാൽ, ബ്രഹ്മാണ്ഡകാഘത്താണ്ഠര ഡയരങ്കു
 രായ നീങ്ങളിടെ സ്വപ്നം അത്ഥമാവോട്ടു്,
 അതജ്ഞാപിക്കണ്ടു് ദുഃഖനീശ്വരന്തോടെ!
 അപോക്രൂഷിക്കാക്ക!

କୋ! କୋ! କୋ! କୋ!

അഴിപ്രായങ്ങൾ

(മഹാത്മാഗാന്ധി)

സ്വാമിരാമൻറെ ശാസനങ്ങളെ നിയുക്തമായും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഇൻഡ്യാധികാരിക്കുന്ന മാതൃമല്ലാ, മോക്ഷത്തിലെമ്പാത്തിലുമുള്ള റഹരാ ദുർവാസ വലിയ മഹാത്മാക്കളിൽ ഒന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹം. എങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദിഭർത്താ ആരാധികനാണ്.

(പ്രഖ്യാത മദനമേരുഹനമാളിവും)

എൻ്റെ ഏഴുവർഷിനെന്ന ആദിഭർത്താരുമ്പാരുമുണ്ടുമെന്നു തുടർന്നു സ്വാമി സാമുഖ്യത്തിൽനിന്നും മുന്നോട്ടുവരുന്നു. ഇതേവരെ അത്യും സംക്ഷോധിക്കാൻ സിലിച്ചിത്തുംബരിൽ ഇതു വലിയുംനായ ഒരു മിന്ദ് തൊവിഞ്ചാ തൊണ്ടുകണ്ടിട്ടില്ല.

ആത്മഹത്യാക്രാന്തിനേതരും, ആത്മാനന്ത്രത്തിനേയും പരാമർശിക്കുന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പും രാജുത്തിന്റെ ഓട്ടത്ത തലമുറയ്ക്കു വലിയ ഒരു അനുഭവം ആയിരിക്കും.

(സർ അജിബ്ബുഹാര സഭ)

തൊണ്ടു തുടങ്ങിയാൽ അനുഭവിച്ചുവരുന്ന സ്വാമിരാമതീതിൽനിന്നും പ്രസംഗം കുറിക്കുന്ന തുട്ടിപ്പു നാലുതുവാഴിട്ടുവും നാട്ടിന്റെ ആ യൂട്ടാത്മികപരമാണുംബന്നതാൽ എറിവും ശക്തിമത്തായ ഒരു സ്വാദകൂദായിരുന്നു ആദ്ദേഹം എന്നും, ആദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രൗഢ്യാവിശ്വാസം മുഴുപ്പിലും നിലനില്ലെന്നവെന്നും ഉള്ളതിനും ധാതനാങ്ങൾക്കും മുള്ളും.

(ഡംക് ടർ എസ്. റംഡാക്ക്ലൈൻ)

ഓവിയിൽ ബഹുകാലത്തെയ്ക്കു സ്വാമിരാമതീതിൽനിന്നും ജീവിതവും പ്രവൃത്തികളും, ഗമമങ്ങളും നന്ദി പ്രചോദിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു തുടങ്ങുന്നതാണ്.

(ഫോക് മഹാജ്ഞ അബോദ്ധുര കാഷ്ട്രി)

വെളുപ്പം വിജ്ഞേഷവും മരണശുംഖരും മനസ്സുക്കുള്ള ഭരിക്കുന്ന മാനസികശാഖയാണ് തുടി രാമതീതിൽനിന്നും സംഭവിച്ചു മരാറാറിക്കലും ആത്മയും ആശംഗ്രാമായിയന്നിട്ടില്ല. സൈഖണ്ഡാഞ്ചും സംഘരണപ്പേ

മവും ആകന്ന ശാസ്ത്രബന്ധങ്ങളിൽകൂടി. മനസ്സുവച്ചും സഖവി ക്ഷേമത്താണ്. എത്തുമതത്തിലും വിശ്വാസപ്രാഥാത്തിലും ഒരു അതുകൂടിയിച്ചിരുന്നാലും സകലമനസ്ത്വങ്ങങ്ങളും ജീവിതലക്ഷ്യം നേരതബന്ധാണ്, സംഘട്ടനങ്ങളിൽ ശഭ്ദകളിൽ നുടാതെ കഴിക്കാനും തന്നെപ്പോലെ മഞ്ചപ്രാന്തനെപ്പണ്ടിൽ പുരോഗമിക്കാനും ഉതകന്മാർഗ്ഗം തുറി രാമതീതിനേപ്പുംപുളി മഹർഷിമാർ നമ്മൾക്കാണിച്ചതനിട്ടണ്ട്.

(ശ്രീരാമ രാഹ്ലാസനാടകം^{ജീ})

പുജ്യപാദനായ സ്വാമിജിയുമായിട്ട് വ്യക്തിപദമായി പരിവര്യപ്പെട്ടവാനാളും മാനൃതയോ ഭാഗ്യവിശേഷങ്ങൾമും ഏറ്റിക്കണ്ണഡായിട്ടില്ല. എന്നാൽ എനിക്കും അഭ്യോഗത്തിനാം തമിൽ ഒരു ബന്ധം മാത്രമണ്ട്. എങ്കിൽ രണ്ടാളം ലാർഹർ, പ്രോത്സാഹ തുല്പും കോ ഇജിൽനിന്നും പുറത്തുവന്നവരാണ്. എനാൻ ഫൺപ്രൈ കോളജിൽ ചേന്നേപ്പും സ്വാമിജിയുടെ പ്രേരണ സകലങ്ങളും ജിഹ്വപരുത്തിയിൽ മുക്കന്നുണ്ടോ. അഭ്യോഗം മാത്രമാറിട്ടു് ലക്ഷ്മാരാം അരയി കുന്നവനു എനാൻ വിശ്വപ്രസിദ്ധനാം. എന്നാൽ സ്വപ്നസമയംനേപ്പോൾ അഭ്യോഗം ലൈക്കിക്കജിവിതം പാരിതുജിച്ചു് വംശിൽ വിട്ടിക്കൊ. എന്നാൽ പ്രിൻസിപ്പും പ്രഫസ്സറമാരും, പ്രംബംങ്കീസ് വീഡ്യാത്മികളിൽ, പുതുപരിതാക്കളിൽ അറിവിനും മുണ്ടാക്കുന്നുണ്ടു്, അഭ്യോഗം എത്താജ വ്യക്തിവിശേഷമായിതന്നവെന്ന തിളങ്കുന്ന ഭാഷയിൽ വർഗ്ഗിച്ചിരുന്നു. അഭ്യോഗം നമ്മുടെകുട്ടാജീവിക്കാൻ ഇടയാക്കാതെ, തന്നെറ ശൈക്തികളിലും പരമകാർണ്ണയിൽ എഞ്ചിനീയരാണു് സകലജന്മാനിയിലും, മതത്തിലും വർദ്ധനയിലും ഉംഗ്രഹപ്പെട്ട ജനങ്ങൾ വാദം മാനമായി സംബന്ധകളിൽ അഭ്യോഗത്താൽ അതുപൂരിച്ചാക്കാണു് എന്ന സമയത്തു് അതുപെട്ടതുനാം അഭ്യോഗം പരിപ്രേക്ഷാക്രാന്തിയും അതുപെട്ടതനായതു് ഒരവലിയ ദേശീയവിപ്രത്യാംശം. രാഷ്ട്രം മഹാന്തായ കഷ്ടരകളിൽ, സക്കടങ്ങളിൽ, വേദനകളിൽ അംഗവീചിത്വവന്നു മുക്കാലത്തു് ഭേദമവും മനസ്ത്വനമയും തുള്ളുന്ന അഭ്യോഗത്തിന്നെറ ഉൽക്കൂട്ടിസന്ദേശം അനന്തരാം ചലമായിരുന്നേനെനു. എന്നാൽ മരിച്ചവരായാലും, ജീവിക്കുന്നവരായാലും, എപ്പുമധിനാത്മകളിൽ അവക്കും സമകാലികമാണെങ്കിൽ അവക്കും ശാസനങ്ങൾം കൊടുത്തു അനന്തരമിക്കണാണു്, ആ സഭാവാദങ്ങളിലും ശാസനങ്ങളിലും നമ്മുടെ പ്രതിഭിന്നപ്രാണങ്ങളിൽ നമേം നയിക്കുന്ന ദിവസവരായാലും അവഗണ്യിക്കുന്നുണ്ടു് മാരവായി തന്മാനിരിക്കുന്ന എഡ്യംവഹിക്കുന്ന കാരാഗത്തിനും കുലഭയം തന്നെന്നും തന്നെപ്പോലെ നയിക്കുന്ന സഭയും

ததிலேயூடு அதுகங்கிள்ளை, ஸ்பாமினி நாமைவைஸுா டிரான்னல்லூ
மாயி கூஸ்ளிடு விழிடிட்டுத் தூ ஸாப்ஜக்கின்மூடுத்திள்ளி நாம
நாமாய் ஹரவயிற்கிளை ஸ்பெஷல்டு; ஸமாய்ந்தான் அதுஸ்பா
கூஸ்ள் தொன் அப்புரை அதுவட்டாங்கைச்சூடு செய்து.

(എ. ബി. ജി. വേർ-കൊംപാനി)

വിസ്തുവകരവം, ഉജ്ജപ്പള്ളിപ്പെട്ടു എന്നിൽനാ സ്വാമിരാമതീ ത്വർന്നു ജീവിതത്തിൽനിന്ന് പല പാരഞ്ഞുള്ള പരിക്കാരങ്ങളും, മീ ദുക്കളുടെ മഹാപരമായ ശ്രദ്ധപരമായ അനുഭവം അനുഭവാ സന്ന്യാസം അനുസ്ഥിതസ്ഥാനം വഹിക്കുന്നു. അതു ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ വിവരംചൂടുള്ളവിധി സാത്യികമായിരിക്കും. തന്റെ മുത്രേക ശരേഖിയൽ സ്വാമിരാമതീത്മൻ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള നന്ദി വി ലഘുവിയ അനംബവാദഭൂതനിന്ന് പരിനുമാറ്റാലിൽ്ലായ ഒരു മുഴക്കാ വിന്ന വള്ളരയയികും ഫലം ലഭിക്കാനണ്ടും. സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിലെ പഴയകാർ സന്ധ്യനായ പ്രാണവ്യത്യിന്നു മുണ്ണണിലെ ഉപേക്ഷി ക്കയില്ലെന്നും, ഓരോ മനസ്സും പ്രയാണംചെയ്യുണ്ട് നിർബന്ധസ്ഥിത നായിരിക്കുന്ന വലിയ ആത്മീയത്തിന്മാനത്തിൽ വിവിധതരത്തിലു തു അസംസ്കൃത പരിക്കാരങ്ങൾക്കുവേണ നാട്ടിനു വലിച്ചിശ്യുഡി മല്ലേനും എന്നും പ്രത്യാഗ്രിക്കുന്നു.

(ത്രീ: എസ്. എ. കെമ്പൽവാരി)

ହୁଣ୍ଡିଯୁଙ୍ଗର ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧିର ଶୋଭିକଣ ସ୍ଵାଧୀନ ରାମତୀର୍ଥରେ, ଉପକରଣରେ ମହିମାଜୀରିକର ସବିଶେଷମାତ୍ର ଦେବଗଂଠନରେ, ପ୍ରମେତାଗଂଠନରେ କହାନ୍ତରଙ୍ଗାନମାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୁଗରୁଦ୍‌ ଯୀମ୍ବାର୍ଦୀ ଜୀବିତପିଲିକରେ,

(யാക്കുന്ന ഗ്രന്ഥപ്രസാദമുകൾജി)

സംമിരാമതീയ്മൻറു ശാസനങ്ങളെ ചെവതന്നുവും കൂടുതലും കൈഞ്ഞതാണ്.

(അംഗി: ജയംബോസ് പ്രൈവറ്റ്)

ఇంద్రయుగులక లుణవెతె అన్నవశ్రేతతిసీలీర వచ్చిత్తుతుటిప్పిల్ల
సముద్రమిహంమిలీర సాంగైశవెతె వృంబుంగిషాం; తంత్రిత్రయం
బెలుహిగెండుం ఆన్యవారిప్పి ఆన్యమాగ్రుయిచెప్పతాన్యవెతె మోహి
ప్పుత్తుకొణట్ట ఆన్యవార అంగంస్యుంమాయిం, నిసిస్పాత్మమాయిం ఉని
మానిషింగానుతిప్పి లుఱశ్చంగెనయిం సత్తవెతెనయిం నముక్కణ సొమస్య
చుంరికొం.

പരിഭ്രാന്തകർത്താവിന്റെ അവതാരിക

“സ്പാമിലെത്തുടർന്ന് വിവിധവിക്ഷണങ്ങളിൽ” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മുഖ്യവായിൽ ഞാൻ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതിലേക്ക് പരിവർത്തനംചെയ്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള പ്രസ്താവനയാണെന്ന് അതുവരെന്ന “തുംഗ”മാണോ ഇല്ല പ്രസിദ്ധീകരണം. സ്പാമിജിയുടെ നിയുംബന്നുന്ന എത്രും, വാഴുത്തുകളിലും അമേരിക്കയിലും ഇന്ത്യയിലും മറ്റൊരുവേശപൂർവ്വം നടത്തിയ അന്വേഷണങ്ങളിൽ ഫലമായിട്ടു കിട്ടിയ പ്രസംഗങ്ങളും ലേവന്നങ്ങളും ചേത്തരു “In Woods of God—Realization” എന്ന പേരിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ പ്രസിദ്ധീപ്പിക്കപ്പെട്ടതിൽ ഗ്രന്ഥ പരിവോഗയ അസ്വാത്മാക്രിയാണോ എന്നും താഴ്വിമതടങ്കകയും പൂർത്തി കരിക്കയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതു. ഇംഗ്ലീഷു റിക്കഡാന്റ ഇൻഡ്രിയും, ഡിവിവിലും സ്ഥാനിജി ഇൻഡ്രിയും പിലാ പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു കൂടുന്ന ലക്ഷ്മാഖാലിവിലെ The Rama Tirtha Publication League എന്ന സ്ഥാപനം സഹിച്ചിട്ടു് പരിസ്വാമാക്രിയിട്ടണ്ടു് അതുകൊണ്ടു തന്റെക്കൂടും ഏതാർ സ്വന്തിച്ചിട്ടില്ല. സമയത്തും സൗകര്യത്വം ലഭിക്കുന്നവകിൽ, മേലാൽ വരുന്ന “തരംഗ”ങ്ങളിൽ അവകുടെ ഭാഷാ ഗതരശ്മപൂർത്തി ചേക്കാമെന്നാദ്ദേശിക്കുന്നു.

സ്പാമിയുടെ കൂടികൾ ധാരാനാംതുക്കൻ അഭ്യന്തരം വീണ്ടും വായിക്കാതോ, പരിശോധിക്കാതോ ചെയ്യുവാനിന്നും വിജയിച്ചില്ലെന്നുംതു, ഇംഗ്ലീഷുപ്രസ്താവങ്ങളുടെ അവന്നാരികകളിൽ പ്രസ്താവിക്കണ്ടാൽ പോലെ, സംഗ്രഹിതിനും സംസ്ഥാപനത്തിനും കൂടിനാമായിട്ടുണ്ടു്. പ്രസംഗവേദികളിൽനിന്നും അപ്പുഴപ്പോരം വന്നവർക്കും പ്രഭാവണം ചെയ്യുന്നകാണ്ടു്, പ്രസംഗസമയത്തെ കേൾക്കണ്ടിരുന്നു, വികാരങ്ങളും, തീക്കൂമ്പുമയ ചെവതന്നുവും പോകാതെ വംകളകളിൽ പ്രതിനിധി ബിംബിച്ചുകാണാതു് വായനക്കാർക്ക് എത്രയോളംതുജക്കവും ത്രഞ്ഞാജനകരമുണ്ടാം: ചില പ്രസംഗങ്ങൾ വായിക്കാണ്ടും ദമ്പക്കുന്ന വഹിക്കുന്നതും കാണാനുഭാവിക്കുന്നതും ഒരു വിശ്വരാജാനും സംഗ്രഹിക്കുന്നതും അവരുമായിരിക്കാവുന്ന ചാർത്തിച്ചവും, പഞ്ചങ്ങളുടെ പ്രയോഗവും, ശാന്തരൂപമല്ലെന്ന ഭാഗാംബന്ന ഉപാടികളും, നേരംനേരം കളിച്ച മറ്റൊരു അച്ചടിച്ചു പ്രസ്താവങ്ങളിൽ വായിക്കാണ്ടും സ്പാമി

അംഗങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാവുന്ന വല്ലമീ സ്വർ സ്വല്പിതങ്ങളിൽ അസപാരസ്യങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതായും വരാം. പ്രസംഗകർത്താവിന്റെ സ്വന്തപരിശോഭന്മുക്ക് സ്ത്രിക്കുന്നതിനും ഇടയായിരുന്നവുകും, ഇന്തവക ചുണ്ണാംഡി പരിഹരിക്കുമോ എന്നുണ്ടു. അതിനിടയാകുതെ ആ മഹാത്മാവു മരിച്ചപോയപ്പോൾ എന്നാണ് “നമ്മുടെ സന്താപത്തിന്” കുറഞ്ഞു. വായനക്കാരം വിമർശകമായം എത്രാധാരം പ്രസ്തുത പരമാത്മം ഗുരുത്വംകൊണ്ട് “ഈ ഗുഡണകൾ വായിക്കാണും വിമർശിക്കാണും തടങ്കുന്നത്” വഴിരു ഉപിത്തമായിരിക്കും.

ഇംഗ്ലീഷിൽ വിഷയങ്ങൾ തിരിച്ചു “ഓരോന്നിലും ഓരോ ഫ്രാന്റിലും വിഷയങ്ങൾ ഉള്ളതിനും സ്വാമിജിയുടെ പ്രസംഗങ്ങളെ ഉംപെട്ടതിനും വാലും ഒരു ദാവിദത്തെ പതിപ്പിൽ രാമതീതിപ്പാവും ഇക്കേഷ്ഠവീതു” അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുതികളെ അച്ചൂടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതു. പല കാരണങ്ങളാലും ആ നീതീയ അംഗകൾ കണ്ണതു നന്നായിരിക്കുമെന്നു എന്നിക്കും തോന്ത്രിക്കാണും. എന്നാൽ ഒരു ദേശമാത്രം ചെയ്യുന്നതു ഉപിത്തമായിരിക്കുമെന്നു പല സുഹൃത്തുകളും അഭിലഹിക്കുന്നതിനാൽ തൊന്ത്രും അംഗികരിച്ചു. അതായതു, അദ്ദേഹവാലുന്നിൻ “‘പ്രധാനക്ഷത്രം അക്കരു’” എന്ന പേരം കൊടുത്തു” തബാറുപമായ ആത്മാധിവിഷയപ്രസംഗങ്ങളെ ഉംപെട്ടതിനും ലിത്രകാർ ഇംഗ്ലീഷിൽ പ്രസിദ്ധികരിച്ചിരിക്കുമെന്നു, തൊൻ ഇംഗ്ലീഷിലെ ദാവാലുമായ മാത്രമുണ്ടായാണു. എന്ന പേരിലുള്ള പ്രസ്തുതത്തിലെ സ്വപ്നങ്ങളേപ്പറമ്പാനും കുതികളുണ്ടും ഇവിടെ ആദ്യ “തരംഗം”മായി ഇപ്പോറി പ്രസിദ്ധികരിക്കുന്നതു. ഇൻഡ്യാനുടെയും, കേരളത്തിന്റെയും ഇന്നുണ്ടാവുമെന്നും കിക്കുകൾ ഇതാണു” ആദ്യത്തെ ആവശ്യരൂമനുള്ള അഭിപ്രായം തീരുമാനം ആവശ്യമുണ്ടുന്നെന്. എതിരിപ്പിലും വൈക്കാമരംകും തൊന്ത്രവേദം മാപ്പുചേരിച്ചുകൊള്ളുന്നു. പക്ഷേ, സ്വാമിജിയുടെ ദേശീയവാദത്തിലും അല്ലെങ്കിൽ കുതപ്പാക്കി സ്വപ്രധാനമാനമുള്ളതു കൊണ്ടും, അടാതെ, വേദാന്തതപ്പാളികളിൽ, മതതപ്പാജ്ഞാനസിദ്ധാന്തങ്ങളിൽ സ്വവിശ്വാസം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ, പാത്രങ്ങളിൽ ലേഖനങ്ങളിൽ ഇതിൽ ചേര്ത്തിട്ടുള്ളതിനാലും തൊൻ ചെയ്യുന്നതിനും ഒരു വിഴുവാണുകും, അതിനു വഴിരു ശക്തിക്കും വന്നിട്ടിണ്ടു വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഈനി അജ്ഞിമയപ്പറിയാണു “രണ്ട് വാക്കു പറയാനുള്ളതു”. സ്വാംമി രാമതീതിമന്നുപുണ്ടുള്ളതു ഒരു പണ്ഡിതന്റെ വേദാന്തരും

തത്പരതാന്വേചനം ആധുനികസ്ഥാപനം എല്ലാം ഉംഗപ്പട്ടനാ പ്രസംഗങ്ങൾ വേണ്ടതുപോലെ പരിഭ്രാഷ്ടപ്പെട്ടതാൽ വേണ്ട കൈപ്പുകൾ എന്നിക്കില്ലെന്ന ബോദ്ധനമാണ്⁹. ഭാഷയിലും, സാഹിത്യത്തിലും, തത്പരതാന്വേചനത്തിലും, സ്ഥാപനിലും എന്നിക്കു വേണ്ടതു ചാണകിയിരുമില്ല. മലയാളത്തിലേയും തജ്ജിമചെയ്യാൻമുള്ള വിഷമതകൾ സ്വവിശ്വിതവുമാണ്¹⁰. ഈ സ്ഥിതിക്കു അനുമതിയിലോ, ഭാഷയിലോ മറ്റൊരുവിധത്തിലോ എന്നിക്കു വന്നുചേന്നിട്ടുള്ള സ്വവലിതങ്ങൾ— അവയും താൻമാത്രമാണുത്തരവാദി— സംശയം പൊറുക്കണമെന്നു ഞാൻ വിനീതനായി അപേക്ഷിക്കുന്നു. പെട്ടെന്നു ഉണ്ടായാൽ കുകൾക്കും കൊണ്ടുമാത്രം ഞാനിതിനു പുരപ്പട്ടതാണ്¹¹.

ഈ മുതികളെ ഭാഷാന്വരംചെയ്യാൻ എന്നിക്കു ഉംഗമായി അനുവാദംതന്നു രാമതീക്ഷ്മപബ്ലീക്രണിഷൻ ലീഡിനോടും, ഈതൊക്കെ അനുച്ഛടിക്കാൻ സംശയം സമമതിച്ചിട്ടുള്ള തോരാമവിലാസം മുസ്കാരോടും എന്നിക്കുള്ള ഗാഥമായ മുതിജ്ഞന്തരയെ ഇവിടെ രേഖപ്പെട്ടത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ഈ ഗ്രന്ഥപരമ്പരയെ പൊതുജനസമക്ഷം സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ളിട്ടുകൊള്ളുന്നു.

ഭാഷാന്തരിക്കത്താവും,

ററി. ആർ. നാരായണൻനമ്പ്പുരാം ബി. എ, ബി. എൽ.

வி ஷ ய ஸ் டி

		காலை	
1	ஸ்ராமி ராமச்சந் புதிஜ்ஞ	1
2	ஸ்ராமி ராமச்சந் பரஸ்யஂ	11
3	ஏங்காஷாஹாஸ்யி முதல்வேதகநாட் ஜானிப்ராயக்ஞான்	111
4	பாரிதாஸ்கந்நர் அவதாரிக	1
5	ஒரீயயம்ம்	1
6	ஊத்தினி ஸ்ரீ எழுத்தக்காலாபாராஞ்ஞானி	3
7	ஊத்தினி ஸ்ரீ ஞாவி	14
8	ஊத்தபுரையான்	24
9	ஊத்தினி ஸ்ரீ புதாதாநாய்யாத்திக்தபா	41
10	பாராஸ்துதலோகந்திள ஹஸ்யூத்தோஞ்ஞி	
	அத்யூத்திக கடப்பாடு	56
11	ஹஸ்யூஜூவெளியூத்தி ஸாமேரிக்காரோஞ்ஞி காலைமா	77
12	ஹஸ்யூத்தைக்கரிஞ்ஞி வஸ்தகஞ்ஞி ஸமஷ்டிகஞ்ஞி	120
13	ஹஸ்யூத் வாரிதகால	124
14	ஊஞ்ஞாலிலவை ஸஂவெயி ஞு	125
15	பிலு கறுக்கால	"
	(1) சாக்காடு	128
	(2) ஹஸ்புஷ்செதந வாஸ்தாமலா	131
	(3) ஸுஞ்சுக ஸங்கஞ்ஞி ஞு	132
	(4) வஸிஞ்ஞாகுமா	143
	(5) “வெங்கா” ஸ்ரீ ரீவாங் (வஸிஞ்ஞாகுமா)	146
	(6) ‘ஏகாணஹ’ செமதாநா	148
	(7) வஞ்சல்	149
	(8) ‘ஸங்காத்தலு’ த்திலை ஸங்காநா	151
	(9) ஹிமாலயாவாக்ஞாலித்தினின கா வேவாநா	156
	(10) ராயிஸாஞ்சௌவை செவைஜ் காமிரை	161
	(11) கியாக்ஸ்	164
	(12) ஸ்ராமி ரீவழங்காவாராஞ்ஞ	"
	(13) ஹுஜலாத்தோஸ்பாமிக்ஸ	166
	(14) பஸ்மித் ராமயன்ஸாகோஞ்ஞி	167

(15)	தியங்கூ	168
(16)	ஸ்பாமி வீவறைபாருக்கல்	"
(17)	தியங்கூ'	169
(18)	"	172
(19)	"	"
(20)	ஸ்ரூபாநாடன் (விழை"ஸ் எவ்வள்ளா)	174
	பூரண்ஸின்சிரை"	
(21)	ஸ்பாமி உமாந் ஸ்ரூபாநாட நாயகி 20 ஏஜிட்டுக்ரஸ்	177
(22)	ம'ஸ்ரைஸ் போரென்றாரா மாநாயகி 5 குறுதுக்ரஸ்	202
(23)	அமேம்ரிக்கையிட் நின் ரண்டு குறுதுக்ரஸ்	213
(24)	ஹார்யூஸ்ஸம்தலங்களிட்டினினர் ரண்டு குறுதுக்ரஸ்	215
16	நாக்ஷ்திரங்கள் (கவித)	217
17	வேறீயங்கா	218

സ്വാമി യമതീതം പുതി ധനിക ദി

തരംഗം I

ഡാനോഡോ—ഭാരതം

എ. ഫേറീ യ യ മണി

വർദ്ധഭേദമരിരറു ജാതിമതങ്ങളിലും ബഹുവിധിയം; പച്ച
മാർമ്മങ്ങിനെ ചുണ്ടാച്ചുവരിയിടരിപ്പിണ്ടതു കഴയുന്നതേ
ഉർത്തിക്കെടിയില്ലാണ്ടലോകമിതിനോ നിന്നും ഒരു പ്രവാതത്തിൽനി-
ന്നത്രാഹിക്കമനകവത്രണ്ടു കണ്ണമൊന്നുകൂട്ടുന്നോപമം.

സുത്രാസ്സുമനമായിരിക്കുന്നു. ഗംഗാദവിവശ്വാസഭായ സ്വപ്നങ്ങൾ
ഈതു ഞാൻ താഴെപ്പറയുന്ന മന്ത്രം ജപിക്കയും, അശുച്ഛാശഭാ-
ഷായ ക്ഷുദ്രക്ഷോട്ടക്രടി അംഗത്വത്തുകയുംവെച്ചുനു.

മുന്നു ഞാൻ കണ്ണഭന്നാങ്ങല്ലോ, പലപ്പോഴി—
മഹിലായതു വീണ്ടും കാണുന്നതുണ്ടതാണു;
കവക്കാനാണിവനുന്ന ചെണ്ടുനു ലോകർ,
താഴപാരമാത്മമതുകൊണ്ടിരിക്കിവില്ല;
എക്കില്ലും സാധാരണത്തിൽ സുത്രാസ്സുമിക്കുന്നോ—
ഭേദംക്ഷുദ്രഭണ്ടമതുപൂജ്യമായ് തീനിട്ടിനു
അങ്ങരിക്കുന്നിതപ്പോൾ പഴയദംനവും,
തങ്കളുക്കാവാമിന്നിയുറ്റമാതാവും കാണാക്കും.

* * * *

പകലല്ലാല്ലുമായി മറവാൻതുടങ്ങുന്നു,
സകലപ്രാണാഭാതാ തന്നെലുട്ടങ്ങളും,
അകലെപ്പുട്ടിഞ്ഞാറുന്നിനു നാൽത്തിരമാലം—
ശകലജ്ഞാലുമാണിനെയട്ടക്കുന്നു.

അംഗൂഢമനാക്കണ്ടതണ്ണൻ ശ്രോണിരംഗൈകൾക്കുംകൊണ്ടു
വിസ്തൃതമായ ദ്രോവും, മേഖജാലവും നൃഖാര
ഉത്തരംഗാങ്ങളിൽ ആട്ടവും സകലതു—
മൊത്തത്തുകന്ന സ്ത്രീസ്വർഗ്ഗമാക്കിട്ടുണ്ട്.

* * *

ഇല്ലപ്പാമാധാത്യും എതാനാസപബിഷ്ടന്നുംകുംഭാരം—
യല്ലമണ്ണിനെന്നിനു കാഴ്ചകൾമാറ്റഞ്ഞപ്പോൾ
എപ്പുംശോ ചെരുപ്പുതിൽ പാശിക്കണ്ണാണിക്കായും
ഒപ്പുതന്നെത്തപ്പറ്റി സൃംഗായിംഡായുണ്ടുണ്ട്.
എരിഞ്ഞണ്ണംകുംഭാരം സുത്തുനെന്നോക്കിക്കൊണ്ടു,
ചെരുപെപ്പതലായും, നല്ലയശവനയുക്കുതനായി,
ഇരുന്നകാലമോരേം്തൻ; എന്നയത്തിലേക്കു കഴും !
പേരിയവിഷാദവും ക്ഷീണാവും നിരത്തുന്തേ

* * *

കഴിഞ്ഞെകാലമെന്നിരായാത്മസീമനി മിന്നി,
കഴിഞ്ഞുപോയക്കുട്ടരെന്തുവിൽ വീണ്ടുംവനു;
അഴകിലവക്കാത്മജീവപ്പുകൾക്കുംകണ്ടു,
ചുഴിറിയുണ്ട് പ്രംബംവന്നുണ്ടുണ്ടുണ്ടു.
അവൻശ്രദ്ധമേം കുറ്റാമുതമംയുംവുംപ്രാഥം
ചെവിയിൽക്കുംകൊടുംയിപ്പാവുമാണുംപോലെ,
അവൻ ദ്രോത്താംബുദ്ധന്നും ക്ഷീംക്ഷോഭത്തുല്ലും
സവിശ്വസ്യുത്തുംതന്നു എന്നക്കിനേംകുംഭാരം.

* * *

അംഗിനശ്രേഷ്ഠപ്രായീ കാലമാട്ടനവയി
കടകൾ പാലോവിയമക്കും വത്സരങ്ങരിൽ
ക്ഷീതിയിലവണ്ണംട്ടിഞ്ഞാട്ടും തിരഞ്ഞെന്നിട്ടു
മതിയിൽ സ്വവന്മായിലില്ലാണ്ടു രജപാർശ്വം
എന്തുനാൽ സിംഗംഡാന്തിൽസുത്തുന്നുമിക്കനോഡി
മണം ! ക്ഷീംക്കൾ ദിവ്യത്വത്തിനും; ദശാവും
പിന്തയിൽക്കാണാക്കണ്ണ, കണ്ണമുഖപിൽ വന്നീട്ടുണ്ണു
സന്താനവാടി നല്ല ഓരതമാത്രംജ്ഞം;

* അംഗൂഢമിക്കാണ്ടപോക്കന്ന ദൃഢഗിഹവാനേ !

അംഗിനാ ഇംഗ്യുത്യിലാണോ ഇടിക്കാണ്ടപോക്കന്തും ഇംഗ്രാമം രാമ
ശ്രീ സാരദേശം അന്നലുംഭൂമിയായ ഇംഗ്യുതയെ അറിയിക്കുമോ ?
എന്തുനാൽക്കാണാമുഖം ക്ഷീംക്കുമാരജ്ഞിക്കും ഇംഗ്യുതയിലെ

നിലംപുരയിടങ്ങളിൽ മത്തുതുള്ളിയായിപ്പുതിക്കെട്ട്! ഒരു രഖവുമുണ്ടായാൽ ശിവനെന്നും, വൈഷ്ണവൻ വിശ്വവിനെന്നും, ബൗദ്ധനും ശ്രീബുദ്ധനെന്നും, കൂപ്പുന്നനും യേതുകൂടിസ്ഥാപിക്കേണ്ടും, മുസലിമനും അധികാരിക്കേണ്ടും എങ്കിനെ ആരാധിക്കുമോ അതുപോലെ “ഉച്ചപ്രാഭാണ്ഡ” എന്നതനേന്നാൽ തീക്ഷ്മായ വിന്ദിക്കുമ്പോൾ അതുകൂടി ശശ്വതന്നീരും, വൈഷ്ണവന്നീരും, കൂപ്പുന്നനീരും, ബൗദ്ധവന്നീരും, മുസലിമന്നീരും, പാഴ്സിയുടെയും, സികിന്നീരും, സന്ദുസിയുടെയും, പറയൻ്നീരും മറ്റൊന്നും സകല ക്രാന്തിക്കുടെയും ആപ്പത്തിൽ. ഭാരതമാതാവിനെ ഞാൻ ദർക്കെയും ആരാധിക്കെയും ചെയ്യും. മേ! ഭാരതാംബേ! എൻ്റെ ഗഹാഭഗവതി! എൻ്റെ കാളിയമേ! എൻ്റെ ഇപ്പുംബവതേ! എൻ്റെ സാള പ്രാമമേ! ഒപ്പെ തിരുന്നുടയാളം സകല ത്രപ്പാജേയം ഞാൻ നമസ്കരിക്കുന്നു. ആരാധ നന്ദയും പറയുന്നും, ഇന്ദ്യാധാരവും മന്ത്രതന്നു ഭക്തി പൂർണ്ണ തൃപ്പിപ്പുടുന്ന ഇംഗ്രേസ് (ക്രിസ്തൻ) പറയുന്നു: “അപ്പത്ര ക്ഷേദവേദവത്തു ത്രാംസിക്കുക വഴിവിവരം പ്രധാനമാണ്”; ഏ ക്രാന്തനും ശർഷ്യാരിക്കുകൾ അസ്ത്രാജ്ഞനും ഇ ശ്രദ്ധനിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗം ഭർബന്ധമാണോ.” അതോടു ശരിതനും, അസ്ത്രയോ മാഡും ചന്ദനയോ മുഖ്യം! ഏതൊരു പ്രത്യക്ഷവേദനെന്നും ഇംഗ്ലീഷ് — കാംഗ്രസ്സ് പ്രായംവിധം വന്നിട്ടിരിക്കുന്നതോ, അഭ്യർഹത്തിനു വന്നിട്ടും ഒരു ശ്രദ്ധത്തിൽ ഞാൻ പ്രാദേശികക്കെട്ട്!

“ആരാലേവർത്തിക്കുന്ന കൂട്ടംമുസലൈസ്റ്റുംകൂട്ടി ഒരു കഴിവുകളിൽ
ഈയും, ഒരു കഷണം കൂട്ടിലും, ഒരു പഴയ വൈദിക്കും, ചരംവലിം
സംസ്കാരങ്ങളിലും ശൈഖരിക ഒരു കമ്പിലവും മാത്രമാണ്.”

(ଅଧିକାନ୍ତେଶ୍ୱର)

இடம் மயில்தூண்டிக் கல்லீக்கவேப்புக் கல்வாயேவாக அளவா? கனிகல்பம் அல்ல ஒரிட்டுக்கொண்டு விரேங்கிடக்கின்ற மூலம் பூர்க்கவற்று— ஹரதீயன்-ஜீவநிதி காலாய்களை— அதுவா? ஹதி காற் பிவக்குக்கல்லீக்கவேப்புக்கால்களை ஏதான் கணிக்கின. ஹதாகை சென்ற மதுங் கூறுதாந்தக்காலீ? அவதாக ஸ்வாயம்வும், பெய்து மாற்றுவும், அரயோரக்கும்மாய வேங்கால்வும், திவுபூரும்வும் எழுபூ ஹதுதாந்தாய்யிரிக்களோ, கேவுலம் விகாரமின்காய அங்கிளங் நமோ, ஸமங்கமோ தீவாபோல! கேள்வியைக்குத்திருக்கின்றாலும்கே ரிய வெங்கால் புவரிஷ்டிக்கவாதின் ஹங்கீயுடைய ஓரேந்தோடு தொய்க்காலிலும்கினி. என்ன அதுவாறு வேப்புக்காலும் உர்தூவாறு பூர்மாய, அதுதாறுத்துத்திலும்து, ஸஹக்கொம்பதை. சை காங்கிரஸ் கொல் ரைப்பு கட்சிகளைத் தூப்புக்கிடக்கவேப்பு. ஓரே மளப்பு

ഞ്ചറയും സകല നാശികളും, "സിരകുളം ഭാരത ദേശീകരയ്ക്കുന്തെ നിർബന്ധത്വിന്റെ തുടിക്കാർത്തിന്റെയും, അവിലാണ്യനായ ഇംഗ്രേസിന്റെ സായുജ്യം അവനു പ്രാപിക്കാവത്തു. ഇൻഡ്യാം മുഴുവൻ അവിടെയുള്ള ഓരോ കണ്ണതിലും അന്തർഭൗദികനേണ്ടവനു മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടു", ഭാരതിയർക്കമാനം ആ ഇൻഡ്യയെ മുഴുവൻ മുത്രുഷിക്കാൻ കൃത്യക്കുടുടെ! ഭാരതത്തിൽ ഓരോ നഗരവും, ഓരോ നദിയും, ഓരോ വൃക്ഷവും, ഓരോ ശിലയും, ഓരോ മുഹമ്മദാം, ഇംഗ്രേസിനും സകലിനേതാട്ട ആരാധിക്കാനുപുട്ടകയും വൻഡിക്കപ്പേട്ടകയും ചെയ്തു നാ. മാത്രമുണ്ടിയെ നനാകെ ഒരു മുത്തിയായി യുനിക്കാൻമുള്ള സമയം അതികുമിച്ചിപ്പുയോ? ഓരോ പ്രദേശക്കുറ്റാർക്കുളം സകലത്തെ മും നനാകെ പൂജിപ്പാൻ നമ്മു പ്രേരിപ്പിക്കുടെ! ദ്രോഭഗവതിയുടെ വിഗ്രഹത്തിൽ പ്രാണപുതിപ്പാകമ്മങ്കാണ്ടു" ഹിന്ദുകൾ മാംസരകതാദികളെ സ്ഥാപിക്കുന്നു. - ഭാരതമാനാവാക്കന്ന ജീവത്തായായ — എന്നുവെന്നു അധികം ജീവിക്കുള്ളൂ — ദ്രോഭഗവതിൽ ചെച്ചതനുവും ലാജസ്സും ഉച്ചത്തി അന്തർഭൗദിനമായ മാധ്യമനും പ്രസ്തുഷിക്കാൻ തുടി ക്കന്നതു വേണ്ടതല്ലയോ? അവോ! നമ്മുടെ നമ്മുടെ ഏതയാണെങ്കിലും ചേരുവും തലത്തോടു കൈകുളം പ്രത്യും, സ്വമേധയാ യോജിച്ചുകൊള്ളും.

ഡേക്കത്തിലെ എക്സാർട്ടി ബീഫ്റ്റഡാഡിയായ ത്രീത്രുപ്പൻ പറയുന്നു: — “യോ യാ ത്രുഖി സ എവ സി” (മനസ്സും എന്നാൽ അവൻറെ വീശ്വാസം — ത്രുഖി — ഇന്ത്യാം അഭ്യർത്ഥി നേരിച്ചുചേരും. അപ്പോൾ തലത്തോടു കൈകുളം പ്രത്യും, സ്വമേധയാ യോജിച്ചുകൊള്ളും.)

ഭാരതത്രുമിയിലെ എന്നെന്നു എന്നുവും പ്രിയപ്പെട്ട യാമാസ്മിതികരേ! നമ്മുടെ ശാസ്ത്രങ്ങളെ നിങ്ങൾ പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന വരത്തുവിൻ! കക്കമായ ജാതിനിയമങ്ങളെ കരെ അയച്ചവിട്ടുകയും വർദ്ധിപ്പുത്താസവിചാരങ്ങളെ ദേശീകരയ്ക്കുവിന്തയും വികാരന്തിനം കീഴുച്ചെടുത്തുകയും ചെയ്തുമെന്നാണു” രാജുത്തിന്നെൻ ആപത്തിയമ്മം നിജാദ്ദേശവാദ്യപ്പെട്ടുന്നതു. നിങ്ങൾക്കു കണ്ടക്കുടയോ? സകല തെണ്ണിക്കളും, അഭ്യന്തരം ത്രുക്കളും, അഭ്യമികളും സ്വഭാവം സർക്കരിച്ചു, നാനാവർദ്ധക്കാരരായും രാജുങ്ങളും പോരിപ്പുലത്തിവന്നിതന്നു നമ്മുടെ ഇൻഡ്യയും “ഇപ്പോൾ അവളുടെ അങ്ങനെക്കാലം അഉം കണ്ണികൊടുക്കാവാൻ — സ്വന്തസന്താനങ്ങളെ പുലത്തുവാൻ — അസാല്പമായിതിക്കുന്നു. ഓരോത്തത്തിനും നാവനു വൻ്നെ സ്ഥാനത്തുത്തവാൻ തലുസ്പാതംത്രുമണ്ഡായിരിക്കുടെ. നിങ്ങളുടെ ഇപ്പോൾ തല എത്രയെങ്കിലും ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊള്ളുവിൻ! പക്ഷേ നിങ്ങളുടെ കാലുകൾ സ്ഥാ സമനിലത്രു” ഉറച്ചിനിക്കുടെ! മരീറായവൻ കുഞ്ഞിനോ, കീഴുച്ചെന്നുവനോ ആയാളും

അവവൻറെ തോളിഭു കൃത്യതിഥും നിങ്ങളുടെ പാശം ദരിക്കലും കിന്ന രിവർക്കയ്ക്കൽ.

പരിഷ്കാരപ്രിയന്മാരായ യുവാക്കളെ! ഇൻഡ്യൻസ്റ്റ്രേറ്റേച്ചർസ് ആ ചാരണങ്ങളും, ആത്മവിക്രമപത്രതയും നിങ്ങൾ നിന്തിക്കുന്നതു്. പുതിയ ശ്രേഷ്ഠം സ്പീഷ്ടിക്കേന്നതുകൊണ്ടു് ഇൻഡ്യൻജനേഴ്സ്റ്റീൽ എക്ക് മരും കൈവയ്ക്കാവത്തല്ല. ഇൻഡ്യൻസ്റ്റ്രേറ്റേച്ചർസ് സാമ്പത്തികാധികാരിക്കുന്നതു് അവിട്ടുതെ മതമോ, ആല്പ്പാത്മികതപ്രകോം കാരണമല്ല. മുള്ളുവേലികളും കയ്യാലകളും പോരേയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ടു് തോട്ടത്തിൽ കുവരുന്നതുപോലെനോയുള്ളൂ. ആ വേലികൾ ഇന്തിയും ഉണ്ടാക്കുവിന്നു! പരിഷ്കാരത്തിനേറിയും പുരോഗമനത്തിനേറിയും വിളികൾ വിളിച്ചുകൊണ്ടു് തോട്ടത്തിനേറി നടക്കു നില്കുന്ന ഫോസ്റ്റപ്പോസ്റ്റും വിവിധപ്രലാജകളും പരിചുകളിയാൻ തക്കവേദ്യും നിങ്ങൾ പരിഞ്ഞാതുകയുള്ളൂ. അപ്പുങ്കയാ! അരബ്യുഗ്രിന്റെള്ളായ — മുള്ളും കാട്ടും നിറ എത്ത വേലികളേ! നിങ്ങളുണ്ടാം ഇൻഡ്യയെ കാത്തരുക്കുവിക്കുന്ന ഉന്ന തജ്ജീവിതതപ്പാം. നിങ്ങളെല്ലാണിപ്പോരും ഭാരതത്തിനാവശ്യം.

ഞാൻ ഗ്രൂപ്പേറ്റ — വേദക്കാരാട — അഫ്സപ്പാനത്തിനാളും മഹത്പാം ഗാനംചെത്തുന്നും തമോഗ്രാഹനത്തിനെ സത്പരജോഗ്രാഹനാശിടുടെ മുകളിൽ കയറിവയ്ക്കുകയും ചെത്തുന്നതു്. ഞാനിതുമാത്രമേ പരിയുന്നതു്. റാമാഗ്രാഹനത്തിനെ നാം ഇൻഡ്യൻിൽ ധാരാളം നിന്നിച്ചുകഴിഞ്ഞുണ്ടോ്. ഇങ്ങനെ അതിനെ ഭർത്താക്കായും, ഒരതിക്കരിയും ഏറ്റുകൊണ്ടുതന്നു — അക്കാരാഹനത്താൽത്തന്നു — അതിനെ നുമുക്കെടുക്കാൻ ഭയക്കരമായാണ് വലിപ്പിച്ചുപോയി. ഇക്കാലത്തു് നുമക്കെടുനെ വേദിക്കുപോലെ പ്രയോജനപ്പെട്ടതാണോ അങ്ങനെ മഹത്പാം പ്രാഹിക്കാനോ ആരംഭിക്കാം.

വുത്തികേടു തോന്തിക്കുന്ന വള്ളവും ഉരവും മുരൈയെറിഞ്ഞാൽ — അതു വേണ്ടതുപോലെ ഉപയോഗിക്കാതിരുന്നും — നമ്മുടെ കൂടി ചെന്താൻ ചെലുപ്പുമായിരത്തിരും?

തമരസ്സുനു പറയുന്നതു കർക്കരിയും, അതു ക്രിക്കറ്റുകളു് നമുക്കശരിയും ആവിയും (രജോഗ്രാഹം) വെളിച്ചവും (സതപ്രഗ്രാഹം) ഉണ്ടാക്കാൻ തന്മീലുംതുമുക്കാൻ.

പുതു രാജ്യത്തായാലും പ്രസ്ഥാനങ്ങൾം ഭംഗിയായിപരിഞ്ഞിക്കാമെങ്കിൽ രജസ്സാക്കന്ന അശനിയും, സതപമാക്കന്ന വെളിച്ചവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നും. ഇവ രണ്ടും തമസ്സിനേറി മുട്ടത്താൽക്കവസ്സാണ് ആ ഏറ്റവിധി കരഞ്ഞുമരിക്കുന്നും. ഇന്ന് അഭിപ്രായം ആയുന്നിക്കും പരത്ത മസ്തിഷ്കശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റിക്കും യോജിച്ചുത്തുമാണോ. ഉൽക്കുഞ്ചമായ കാജസ്സുനീറം, ചാരിത്രശക്തിക്കും, മനസ്സുനീറം മുഹിയശക്തി

கரு— அந்தாயறு தமோதுள்ளங்களிக்கரு— வெலுவத்தூயிரிக்கொடை யாம்சிகமானஸீகங்களிக்கரு போஸ்பிட்டிக்கைதூதுகாளிமா அது மதியாகவாதலே.

இக்காலைமுதலமாஸூ⁹ ஏரிசுக்கரு திருமஹாபேவாலைவாகை—
• திரைபாமேபேராகை— தமோதுள்ளத்தின்றி நாயகராம அயிப்பதி யுமாகி வழிநிதில்கண்ணது.

ாரதசாரித்துதிலை தீர்யாதாவதுக்கூலிலாஸூ¹⁰ நாம ஜனிதூ போயதெகித்துதின் புதேயுகம் துதஜநாயித்துக்களூ, எடுதை நாத ஸத்தாயபேவாக்கத்தின் பாரியை ஸடங்குங்கர நடிக்கி யா ராஹு கிடிக்கைஸூ. அந்திநாத நமதுதெ ஜோலி அந்திக்கும் விஶீ ஸ்தமாயு, உறஜ்சிதமாயு, வூபகமாயு ஹரிக்களும் “நாஸ்வலூப் உரண்ணாவந் நலூவலூப் உள்ளங்கூ ஏதுள்ளாவ்வாதிலுஸூ¹¹.” ஹங் யூரூப் “அந்திதிர்நிலமாய தெரக்கமாயிதங். தந்துலம் அந்வதை உள்ளப்—அமாவா உள்ளப்” — அந்திலம் விதிதூதமாயுட்டுக்காங்கர போக்கா. தொர்தைஜநாத்துதில் நாமகிழூபாரம் உள்ளாதெலுது “ப ரஸூரதுபள்ளத்தின் பக்கரம் பரஸ்ராமபுத்துதையு, ஸாமோதாந்து விதைக்கும், ஸாவெங்குப்பாவர்த், ஸக்கு துஷுத்திக்குதையு ஸாயோத்துதயு, அந்துப்பாத்தின்றி மேறையு”காஸூ.

அந்வோ! த்தமித் தமித் கிருவாதயாத்தின் நாவிலதை எடுதுமாதுர நிழூமிலக்கத்துயாஸூ¹² நாம சூபாத்துக்காகை தெய்யுயும் செய்யபோக நாடு¹³ ஸாத்துதமாலிப்புத் தெவுக்குதூதுங்களும் கூடுதுபா கிதூப். அந்வதை புவுலதூதுதை புவுலப்பாக்களூ¹⁴ அதுஞ்சுஸமாஜ த்தின் ஸ்பாயினாதூதுக்கும் ஸாநாதநாயமத்தின் கீழ்ப்பாத்திர் க்கியும் செய்யுள் ஜானார்த் உஸூப், பூமதுமாலாத்தாந்தமாதும் அது காப்பிக்கைதூதுங்கா மிரு சிலாஸூ¹⁵, ஹமைந்தைகை வெப்பூவுமதம், செலவுமதம். முதலாயறு லினாலிகா வூக்கிக்கை அதுகாப்பிக்களை. எடுதை விரோபாஸதை ஸ்பிக்கித்துபாலுக்கான ஶக்தியுட் அதுக எழுப் அதுஸபலிக்கால் திருக்கலாதை ஜானாலக்கி கூரியப்பாதுவான் எடு நிவைக்கைவகாஶா? அவுந் வதுள்ளகித் துாடு! அவுந் ஹாலி க்கையோ, போக்குவரை வெற்றுகொதிடுடு! காலைநாம் ஸ்பாயினா காத் தொபாயேழு, ஒதிடு! ஸாந்துபயங்கர அந்வேஸ்ரி ஸ்பாயத்துமாக்கார் எடுவிகோ நினைப்புக்கை புதேயுக்காவுக்குவரேமுச் சுதங்குக்கையே எடு வெக்கிமுமளோ? நினைக்க ஸம்பாயனேவுடன் வெற்றுள்ளங்கை மாதுமே உட்டு. தொந் தாவுரையைக்கையுட் முதுஞ்சிக்கு, ஸே வீ விசைங்காவாறுயு, பேஷ்டிக்காவுத்தெலைக்கைத் தெவுநிதையு, நையீ ப்ரிசரிக்கதென் செய்யு, காந்துகைதூது கூரியூடு கூத்துக்கையு

ഇത്വയെയ്യാണോ അമ്മമാർ അധികം സ്കൂൾക്കുന്നതു്. നിങ്ങളിൽ
നിന്നു ഭിന്നമായ അഭിരൂപാധിക്കുന്നവരെക്കു തെരുവകാരാണോ? അപ്പേക്ഷിക്കി, രാജ്യത്തിനോ അവരെയും ആവശ്യമുണ്ടപ്പോ. വലഞ്ഞ
കാലുകൈണട്ടമാത്രം തെളിച്ചുവാൻ ഗ്രൗണ്ടുകളിൽ കമ്പ
വളർച്ച ദിവേകരംതന്നെയാണോ. സകല സംഗ്രഹിക്കുന്നും ഇംഗ്ലീഷ്
രദ്ധപൂർണ്ണം കാണംവാൻ പറിക്കുന്നതാണോ യഥാർത്ഥമായ വിദ്യാഭ്യാസം.

ഇംഗ്ലീഷ്! ദഹവാനോ! എൻ്റെരുദ്ധാണങ്ങളെ
ശാഖപ്രതലംവാനാക്കു കാണാതെത്തീരിക്കുന്നോ?
നിന്റെപേരോനിന്നുംവോർഡ് സമാഖ്യംപോലും
എൻ്റോറ്റീ! നിന്നുക്കുപോരും തുപ്പയുണ്ടാകമെങ്കിൽ
നിന്നുക്കുപോരും തുപ്പയുണ്ടാകമെങ്കിൽ
ടെന്നായോ പശിത്തുംനാക്കുവാൻ സംഭവിച്ചീരും.

* * * *

യമുനാജലവിന്ത പാവനം മഹത്തും,
സമലംവഴീക്കിഴി തന്നീലെവീഡിക്കുള്ളും,
എക്കിളുമിവേചന്നു ഗംഗാരേതായത്തിൽവീണാൽ
പജനാണേനം പാരിത്തുംതായോ തീർന്നീടുണ്ട്.

* * * *

കേഷത്തിലുള്ളവിശ്വമിരിന്നിനിന്നാണുമെക്കു,
നിർക്കിയം ജയ്യമിരിശ്വയുള്ളകുത്തിപ്പേരാനോ,
എന്നാലുമിരിശ്വ ജാലവിദ്യുത്യക്കുണ്ടോ
മിന്നാനകനകമായുംവിച്ചു കാണിനില്ലോ?
ഇംഗ്ലീഷ്! ദഹവാനോ!.....

നമ്മുടെ വ്യക്തിപരമോ, പ്രാദേശികമോ ആയ ധർമ്മത്തിനു
ദേശീയമാർത്ഥക്കാർ പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൂടാം. സകലതും തു
മമായസ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രതിസ്ഥിക്കുന്നതാണോ സൗഖ്യാദ്ധ്യകരമായിട്ടും
ഈതു്. ജനസമുദായത്തിന്റെ നീനുകൾ — ഒറ്റാള്ളും ഭാദ്യി
പ്രിക്കാൻ എന്നെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതു് ദേവന്മാരെയും ഇംഗ്ലീഷെന്നും
സകല ലോകഗണത്തിക്കുജൈയും നേരംപോലെ സേവിക്കുന്നതാണോ, ഓരോ
തമാതാവാകന പരബ്രഹ്മതയും ഇംഗ്ലീഷും സേവനം — ത്രാം —
യജ്ഞം — ആണോ സമൃദ്ധിക്കുന്നതു്.

മനക്കാലജ്ഞത്തിൽ ആ മാതാപി യജ്ഞത്തുമാണോ താഴെക്കാണാനാ
റിതാദ്ദേശം പരാമർശിക്കുന്നതു്: —

“മാതാപിശ്വാരുന്നേരിൽ സംഭവിച്ചുവരുന്നതു് സംശ്ലിഷ്ടിക്കിയിട്ടുണ്ടോ?
ശ്വാസത തേ തപാലം പാശ്ചാത്യ ആ പച്ചത്യാത്മകാഞ്ഞാൻ”

ഇംഗ്ലേഷ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട തത്ത്വത്തിൽ⁹ ആ സന്ന്യാസവെച്ച നൃ—സ്വന്തമാർത്ഥ തിരിച്ചെതിരുളിച്ചു¹⁰ ഭാരതമർത്ഥവാക്കന അതു വലിയ അത്മാവിൻ്റെ നാജ്ഞക ചെറിയ അത്മാക്കണ്ണമുള്ള—സത്തക്കബ്ദി—സന്ധുദ്വാതായി ലയിപ്പിക്കുന്ന അതു സന്ന്യാസവെച്ചതനും—അർജ്ജനം¹¹ അതുരാമ്രൂം. ഒരുവർദ്ധനാനേതിനിന്റെ, പരമാനന്ദാനന്തരിക്ഷംവേണ്ടി, ദേശിനേയുംപത്രത്തെ മുന്നനിന്റെ സകല വിചേരങ്ങളിൽ സമപ്പിക്കുന്ന അതു ഗ്രൂവമണംവെച്ചതനുമണ്ണാക്കണം. അതുനുംസന്ന്യാസിക്കും, ഏതുക്ഷണത്തിൽ വേണ്ടമക്കിലും, മാത്രമുള്ളവേണ്ടി സ്വപ്പപജീവിതം—ജീവനെ—ബഹികൊടുപ്പാണ് തയ്യാരായിരിക്കുന്ന ആ ക്ഷത്രിയവെച്ചതനും ഉണ്ടായാറിക്കണം. ഇംഗ്ലേഷാക്ഷായ്ക്കാര തനിനും, സകല വസ്തുവകകളിൽ ഇൻഡ്യാ രാജ്യത്തിനീറു ചോതുസ്വപ്പത്താണെന്ന പരിഗണിക്കുന്ന ആ ധ്യാത്മവെവരുവെച്ചതനുവും ആത്മവെല്ലുമണം¹². എന്നാൽ ഇമലോകത്തിലോ, പരലോകത്തിലോ, പരമാനന്ദസിലിയോ രാമപ്രാണ്ടിയോ വരണ്മൈക്കിൽ—നിംബളം സങ്കല്പപമത്തിൽഉള്ള ദേശിയയമ്മന്നിനു ജീവത്തായി പ്രവൃത്തിപ്പാത്തിൽ ഒരു ധ്യാത്മത്തു വരണ്മൈക്കിൽ—ആ സന്ന്യാസവെച്ചതനുവും, ഗ്രൂവമണ ക്ഷത്രിയ വെവരുവെച്ചതനും ഇൻഡ്യാ നിംബളം കരവരണാദികൾ വഴിക്കു—പരിഗ്രാമ ശ്രൂക്ക് പണ്ട്¹³ വേർത്തിരിച്ചുവെച്ചിരുന്ന വഴിക്കു—അധ്യാത്മത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട തേണ്ടതെത്തെ. സന്ന്യാസവെച്ചതനും പറയൻ്നു കൈകളിലുമായി സംയോജിക്കണം. ഇപ്പോൾ ആ ഒരു മാർജ്ജാല്പൂതെ വേറൊന്നില്ല. ഉണ്ടാവിന്നു! ഉണ്ടാവിന്നു!!

ബോക്കത്തിലെ ഒരുക്കന്മാവമണാരാജ്യമായ നമ്മടക ഇൻഡ്യയെ വിഭേദരാജ്യങ്ങൾപോലും ഇപ്പോൾ ദ്രോഗാന്തം കാണിച്ചു പിന്തു കണ്ണതു് ഇന്ത ധമ്മംതന്നൊന്നാണു്.

തന്നെ അമ്മയെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട അത്യന്താപേക്ഷിതമായ അവശ്യമുള്ളതിനാൽ തനിക്കു പട്ടാളത്തിൽ ചേരാൻ സൗകര്യമില്ലെന്നു് ഒരു ജാപ്പനിന്നുണ്ടാവു പറയുന്നോരും—അതായതു ഗാർഹികയമ്മംമുലം ദേശിയകത്തവ്യം നിംബിക്കണം. നിറുത്തിയില്ലെന്നു് അവൻ പറയുന്നോരും—ആ അമ്മ ഉടനെ അത്മഹത്യ ചെയ്ത ദേശിയമത്തെ ആരായിക്കുന്നു.

രുദ്ര ശോവിസസിംഹൻ എന്ന—ഉത്തമാദശംന്തനാവ—ആ മഹാലോകഗുരു ദേശിയയമ്മത്തെ പാലപ്പോാം വ്യക്തിപഠാവും, ഗാർഹികവും, സാമുദായികവും ആയ എന്നെല്ലാം ധർമ്മങ്ങളും¹⁴ ബഹികഴിച്ചതു്? അങ്ങേമത്തിനീറു ആ ധീരുത്യാദശങ്കു സമാന മായിട്ടുനാശിക്കു¹⁵?

ଜଗାଙ୍କରି ଅର୍ଥିକାରତିରେଣ୍ଟ — ଅର୍ଥିକାରିକଳ୍ପିତ — ଯା ଲିଖିତୁଣ୍ଡି ନକ୍ଷକଣ. ରାଜ୍ସୁରତିରେଣ୍ଟ ଅରୁଣକଳାଙ୍କ ଅନ୍ତରୁମାହିତୀ ନିଜାଙ୍କରି ଚେରି ଅରୁଣାଵୁ “ ପୁଣ୍ୟମାଯି ସଂଯୋଜିକଳେବାରି ନିଜାଙ୍କରିକଣଙ୍କାକଣ ଅର୍ଥାରିମେଯମାଯ ଶକ୍ତି — ଅର୍ଥିକାରି — ଏହି ନାଯିରିକଣମେଣର ନିଜାଙ୍କରି ଅରୁଣାଵୁ ? ଅବଶ୍ୟାନକାଯିଟୁ ” ଲୁଗ୍ପାଂମରସମାପକନାଯ ଲୋକରୁତ୍ୱବିରେଣ୍ଟ ଭାଗୀଯେରି ଯାକୃଣି ହୈକଣଳିଥି ହୁଅ ଚେପତର୍ବୁଦ୍ଧ ଉତ୍ସବର୍ତ୍ତନକାଳି : —

“ଗୁରୁଙ୍କ ଏଣେଣ୍ଟ ଯଥରୁତ୍ୱବଶର୍ତ୍ତରୁ, ଚାରୁଙ୍କ ଏଣେଣ୍ଟ ହୁଟରୁ ଯଥର୍ତ୍ତରୁ ଯଥର୍ତ୍ତରୁ ଯଥର୍ତ୍ତରୁ ଆଶିନ୍ଦାନିକଣ୍ଠୀରୁ ” ଏଣେକଲ୍ପିତ୍ୟାବୁ ତୋରି ଆଶିନ୍ଦାନିକଣ୍ଠୀରୁ ” . ହା ! ହା !!

ହୁଣି ମୋଣିପ୍ରୁଣିଯକିକଳେଣ୍ଟିପୁଣ୍ୟ-
ଭାରତନାଟ୍ରିତ ନମ୍ବକଣ୍ଠିଅଭିରିତିର୍ମାଳ,
ବଦତ୍ୟାନ୍ତରେ କୋରିଛୁଂକଳେଣ୍ଟିପୁଣ୍ୟ-
ଭାରତକ୍ରେବିଳକମାପରିତ୍ୱରସିତ୍ତିର୍ମାଳ,
ଚିଂଜିବିରାଂଶୁମାରାଯିକଣ୍ଠିତ୍ତିର୍ମାଳ,
ଭାରତନାଟ୍ରିତ ତାଣ ଜୀବନରୁଜୀତ୍ତିର୍ମାଳ,
ଶ୍ରୁତିତିତ୍ତିର୍ମାଳରୀଂ ମୁରିତ୍ତିର୍ମାଳରୀଂ,
କଲାଂଚାରମାଯି ସାନ୍ତୋଷିପୁରାଣିରୀଂ,
ପଦିବାତିଲ୍ଲୁତ୍ତରୋତ୍ତରୁମିଟିଯୁଂତକୁଳୁକଳୁତ୍ତିର୍ମାଳ,
କେନ୍ଦ୍ରତାମାନାଂତରିନ୍ତ ମିଳରକଳ୍ପିତ୍ୟାବୀକଳାଂ,
ସଂକଳନସଙ୍ଗରେପାଟିତ୍ତିର୍ମାଳରେତିର୍ମାଳ,
ଏତୁ କମାମାତମାବୋନ୍ତ ସଂଗମମୟିତ୍ତିର୍ମାଳ,
ନମ୍ବନେତରୁବାବ ବିଷୟଙ୍କୁତ୍ତିର୍ମାଳରେତିର୍ମାଳ,
କନୁଷ୍ଣାତ୍ମିତିର୍ମାଳ ତାଲୁଯୁଂତିର୍ମାଳିତ୍ତିର୍ମାଳ.

୧. ଭାରତରୀର୍ବିଳାର ଏତୁତରୁକଳାଲାଭର୍ତ୍ତନେ

[ମୟୁରାଶିଶ ଶାନ୍ତିକାନ୍ତରୁମାଳ, ପରାମର୍ଶ ଶିଖିଲୁଗ୍ର ଯୁଦ୍ଧମାଳ କାହିଁରେମାଳ
ଶିଖିଲୁଗ୍ର ମାନ୍ଦ୍ରାସିପ୍ରିଂଗ୍ରେସିନ୍ଡିନାମ୍ବୁତ୍ତ ଏବଂ କରୁଣାମ୍ବୁତ୍ତ .]

... ... ରାମରେଣ୍ଟ ମୁହତିଲେଲ ଜନଲୁକଳ୍ପିତ ପୁରମେ ମନୋ
ମରମାଯ ହାମକଟକରୁ ଶେକ୍ତିଯାଯୁଂ, ଏଣେଣାତ୍ତ ମନସ୍ତରମାଯୁଂ
ପତିତ୍ତିର୍ମାଳକଣଙ୍କିରିକଣ. ମଲମୁଖରୀଂ “ଶାନ୍ତ୍ରୀ” — ପ୍ରଣୟବାକି
ରେଣ୍ଟ ଅନ୍ତରୁତମମରଣରୀତ୍ତିର୍ମାଳ “ପରିତ୍ରଳମାଳ” — ଅରୁଣି ତେଜିତେଜି
ଶାନ୍ତ୍ରୀମାଯି ଶୋଭିକଣ. କ୍ରାନ୍ତିବାତରତମ୍ଭାରି ଏତୁରେବୁଂ ନ
ବୀକମାଯ ଏବଂ ବୁକ୍କ ମୁହୂର୍ତ୍ତିର୍ମାଳ କରନ୍ତି ତାମରେବୁତ୍ତିର୍ମାଳ.

ପୁରୀରେ, କୀତିମୁଣ୍ଡଳ, ପ୍ରମାଣୀଯିଂ ଅନ୍ଧକାଳିତାରୁତି କୋଣ୍ଡ ଜଗଞ୍ଜଳି ପଲଞ୍ଜୁଆଫ୍ ସତ୍ୟତତିଳେର ମାର୍ଗ୍ୟତତିଳେର କେତେବେଳେ ହେଲାକଣ୍ଠାରେ ଆଏ ବିଦ୍ୟା ମୋହନଙ୍କଳି ମାର୍ଗ୍ୟତତିଳେର ତଥା କେତେ ବିଦ୍ୟାରେ ବିଦ୍ୟା—ସଙ୍କଟକହେବାକୁ ଦ୍ୱାରାମାତ୍ର କିଶୋର୍କ୍ଷା, ଆଏ କମାଲରେବେଳେ ମେଘତତିଳେର ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବରେ କାଳିତତିଲେ ତଥ୍ବାଲାବର୍ଣ୍ଣଙ୍କରେ କୌଣ୍ଡ ପରିଭୋଯିକଙ୍କ. କା ମେହି କାଳିନା ? ତରେ ପାବନାକ୍ରମିତିର କୌଣ୍ଡତାମଣିକଙ୍କ ଜଗଞ୍ଜଳିରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ଅନ୍ତମର ସଂବନ୍ଧରେ ପୁରୀ ତାର ଗଣିକହାତରୁକୁଳିକଙ୍କ, ପରିତାପକରମାଯ ରେବ ସମ ନାହିଁ କାଳିନା. ଅନ୍ୟାନ୍ୟରଙ୍ଗର ଦ୍ୱେଷକିଳାରତ କଣ ଦୟାନୀଯ ସମିତିରୁକୁଳିତିରୁ. ମିତପକଷରୂପାତମ, ମନେଷ୍ୱରର ପୁରାଷତ୍ପରତ ମରିଛୁଯାଏ, ଶେରୀଯମାତ୍ର ରହିକୁରତର ଆଶ୍ରମୀକରିକାଯାଏଯୁଧ.

രാവിൽ പ്രചരിക്കപ്പെട്ടു അനധിവിപ്രാസംഗളിടുക പുണ്ണംബുദ്ധക്കേവരിക്കയും ചെയ്യുന്നതാണു് ഇതിനു പ്രത്യക്ഷമായ ഫേറ്റ-അംഗങ്ങളും, പ്രമാണം അടമാവാ അധികാരം എന്നതിൻ്റെ ചെല്ലു് തിരിക്കില്ലെന്ന എന്ന നാട്ടത്തിൽ അഭ്യർത്ഥിക്കമായി ആത്മഹത്യ തു ചെയ്യുന്നതെന്നെന്നു.

രോഗാഖശക്കലൈഫ്‌പ്രൂഡീഷ്ടു ഇം അഭിപ്രായങ്ങൾെല്ലാം നശിപ്പിക്കുന്നതിനു വീശാലവവില്ലാത്തുണ്ടും, അവജ്ഞാലജിതാനം, പരിക്ഷാസു ഹിതമായഗവേഷണം, ശാസ്ത്രീയവിജ്ഞാനത്തിൻ്റെ മുദ്രായ ടാറിപ്പു് എന്നീ² തുലികരണക്രമങ്ങളിലെ കാണല്ലാതെ സാധ്യമല്ല. ഇപ്പോൾ ശത്രു ശാസ്ത്രീയ (Scientific) പത്രവേക്ഷണമാശാളിടുന്ന അതിരോഗം പ്രൂഢമായ മാനസികരണമുണ്ടെല്ലാം ഗ്രഹിക്കാതെ, ഒരു വർദ്ധനയിൽ മന്ത്രത്തിനും തബ്ദിലും ഭോഗമാരായ അരാധകന്മാരെ ദിനംവി കാനവകൾക്കുംലില്ല. ഭ്രകുചത്തെ മതസിലുംനാജിലും അചാരനാട പട്ടികളും, അധികവും അക്കാദമിയും അനുഭാവത്തിനും ചെയ്തു പാടിക്കുന്നും അഭിപ്രായപ്രെട്ടുണ്ടും. എന്നാൽ നിയതിയുടെ ഗതിക്കാശരംപു് ഇവയെ അപ്പും കൂക്കശമായ ദിനപ്പും, പിന്നീട് കലാലായ അനുസ്ഥാനവും കൊണ്ടാണു് ജനങ്ങൾ സ്പാദതംചെയ്യും. ഘലമാ ഇവയെ പ്രസംഗിച്ചു സ്വന്തമാരായും യുജനവകയും അമ്മരൈ വാഗ്മിക്കയും, കാത്തിരണ എടുക്കുന്നതിനോടുകൂടി തള്ളയെ കൊല്ലുകയുമാണുണ്ടായതു്. പാരാജയം-ആരുമേണ വെറുംവിപ്രോസത്തിനേയേൽ പ്രതീക്ഷാപ്രാശാപ്പെട്ടും, തൈ-മണിപ്പുന്നാശരം, താഴു എന്നാരിയും മുഖേ ഒരു ബാലുന്നതിനും ഒരു കുഞ്ഞുപാനിയോ മല്ലീമോ മിനുവോ ആശാനന്ന ഗ്രഹിക്കാൻവി ക്കാക്കി മതപരമത്വിയിൽ ദേക്ക നീലച്ചു. അനധികാരികളിടുക അഭ്യർത്ഥ്യവും മരദാരയും മുഖം, മതസിലുംനാജിലും അചാരാജീവ്യക്കരിക്കുന്നതും പ്രമാണഗവേഷണങ്ങളും പ്രൂഢിക്കുന്നതും മഹാശിമാഖം അരയി സി കീരിക്കാനുപുട്ട വർക്ക പരിപ്പുത്രം പരിശോധിച്ചുത്രും അരയ അഭ്യർത്ഥനയുമാണുണ്ടോ പ്രതിനിധിയമങ്ങളും ഇം അഭിയാസികൾ സ്വയം ദാപ്പേശണം ചെയ്ത പിന്തിച്ചുപറിച്ചിരുന്നും, ആരുമേണ ആസുപിരിക്കുന്ന പെരുത ആശംഗക്കുമോ വെവികയാശം (കമ്പ്യൂപ്ലിക്ക്) നിശ്ചയിക്കുന്ന അറാദേശങ്ങളും തത്പരാജേ ജീവിതപ്രമത്തിൽനിന്നും വികാശം ഉപേക്ഷിച്ചു, എന്നിട്ടു് അവയുടെ സ്ഥാനത്തു നീരത്മകരും പെശുള്ളയുമായ ചീപ് സുങ്ഗങ്ങളോട് ബന്ധമന്തിക്കാണിച്ചു തടഞ്ഞി മുഖാമടത്തെ ശ്രേണിക്കുന്നതു—ബോത്തിനെ—സജീക്കാണ് വേണ്ടി ജീവിക്കുന്ന തല്ലിപ്പുത്രത്വാക്കു്. ഇങ്ങനെന്ന കുഞ്ഞു, മുഹമ്മദ്, മുഹമ്മദ്, രൂപാ സംഖ്യ, ശൈലി എന്നും മരിയും ഇണ്ട്രായിനന്ന പ്രശ്നം, പ്രവർത്തകരു

ലോകത്തക്കണ്ണാരാക്കിവെച്ചുകൊണ്ട് അവശേഷാന്യമായിട്ടാണെങ്കിലും അവരെ “സ്വർഗ്ഗത്തെ പാവനാഗി” മോഴിച്ചുവരുന്നതിൽനിന്നും. അവൻ പ്രതിക്രിയക്കന്ന ആദിമഗ്രന്ഥത്തെ മറമായും അപൂർവ്വമായും പരിച്ചുവരയിരുന്നു. അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളെല്ലാം ആദിമഗ്രന്ഥമായി ചേർത്തുവെച്ച് “അപമാനിച്ചു”.

ട്രിലോകത്തിലെ വിവിധ ജീവികൾപലതികളിൽ ഈ പാല തു പണ്ടുളിത്തന് മരാൻപൂന്തികൾക്കാണ്ട് . ഒപ്പയോഗവുമിണ്ണായിരുന്നില്ലെന്ന് രാമൻ പറയുന്നില്ല. തീച്ചുവായും അവ പ്രയോജനക്രാന്തായിരുന്നു. വിത്രുകളുടെ പുറമേ കാണുന്ന ഉമിപോലെ കരു കാലത്തേൽപ്പുകൾ ആ വിത്രുകൾ സംശയിക്കാറും വളരുത്താറും അവ ഉപയോഗബന്ധുകൾ കരുക്കാലം കഴിഞ്ഞതാൽ ആ ഉമി പോകാതുപയക്ഷം കിളിച്ചുന്നു വിത്തിരാ അതു ശപാസം മട്ടിക്കൊണ്ട് വിന്നുവരുമായിരിക്കും വിത്തേരാ ഉമിരൈക്കാൽ വിലയേറിയതുമാണെല്ലാ.

പ്രതിപാദാരാളെ ഈ വിശ്രാംഹാസ്ത്രാരിതനിന്ന് മുമ്പാണ്ടീകരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം വിട്ടിട്ടും മുഴുമുള്ളുകൊണ്ടുണ്ടും ഉമി കുരുക്കളും—എന്തുമായ്ക്കാരുടെ ശക്തികൾ നമുക്കും അവകാശം ദിവ്യാവുന്നതും കേവലം ലോകാനീതമല്ലാത്തതും ആണെന്നുണ്ട് ടാറോ മരംപ്പുറം ആലോച്ചിക്കുട്ട്.

ഒരു കെട്ടിടങ്കെട്ടി മുമ്പിൽക്കാണാതെ അതിന്റെ പൂനം മാതൃകയും ഭയിക്കാൻ ശക്തിയില്ലാത്ത പിലതാണ്. അതുപോലെ കഴിഞ്ഞതോ ഓപ്പുലിറിക്കുന്നതോ ആയ രിതികക്രൂവിട്ട് ലൈഡിമുണ്ടു് ചിന്തിക്കാനോ കാണാനോ കഴിയാത്തവർ പലരം ഉണ്ടു്. ഇക്കുത്തുടെ സംഖ്യ ഇൻഡ്യയിൽ പ്രതിക്രിയാം കഠിനത്വങ്ങനുണ്ടു്. ജനങ്ങളും മനസ്സാഖുല്പത്തിൽനിന്നുണ്ടായത്തി ഉല്ലരിച്ചു്, അവൻ കാണുന്ന സകലതുമായിട്ടുവക്കുകയും ഏകുദ്ധും, ബന്ധവും, അവരുടെ പ്രതിജ്ഞനുമായ മാഹാത്മ്യവും ആസപദിപ്പിക്കാൻ—പ്രതിജ്ഞി ശശ്രം സ്ഥായകരവുമായ ഭിന്നതകളും ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടു് തന്നെ സ്വഭാവമായ എക്കാത്മകതപാം ഗ്രഹിപ്പിക്കാൻ— ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതാണു് രാമൻ ചിന്താപന്മാവിലും പ്രാണ്യാഗികവുംബന്നും. ഈ വേണ്ടതും എവിടെ അവശ്യമില്ല? എന്നാൽ ഇൻഡ്യാനും മരു എററവും അത്രാവശ്യമായിരുന്നു.

ഒരുത്താനിന്റെ ആധിനികകാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി, ട്രക്കാഗ്രേഡം പ്രേമവും പ്രവര്ത്തിക്കാൻതക്കുതായും “ജീവന്മാപനം” (Life Institution)എന്ന ഫോറിൽ നോംബ്ലിക്കാൻ രാമൻ നിങ്കേശിക്കുന്നു.

സാമാന്യത്രപഠണം

1. ധാർമ്മികതതപ്രശ്നങ്ങൾ:—മരണദിഷ്ടം തത്പര്യാനുഖം താരതമ്യദിഷ്ടിര പറിക്കുന്നതും ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ പ്രധാനക ത്വർജ്ജനായിരിക്കും. പറ്റുമാറ്റം മതാരിക്കുന്ന പ്രശ്നതന്നെല്ലാം അധികാരി നബന്ധം സകല മതത്തപ്രശ്നാനുഖം പലഹാരിക്കുന്നതും നിവീകാരമായിരും, നിപ്പിക്കുന്നതും, യുക്തിയുക്തമായിരും, കേവലം സാവധാനം തന്നെ സാക്ഷിയെപ്പോലെ പറിക്കാൻ വില്പാത്തികളും ഈ സ്ഥാപനം സഹായിക്കും. ആതവശ്രേഷ്ഠമേഖലാർ മുണ്ടോഹം പറഞ്ഞതുകൊടുത്തു സഹായിക്കുന്ന അധ്യാപകരാൽക്കുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അശ്വസ രിച്ച് വില്പാത്തികൾ അവരുടെ കൈല്ലിൻ " തന്തവിധാ മതത്തപ്രശ്നാനുഖ്യക്കുങ്കാരം സ്വയം പറിക്കാം. പക്ഷത്തിനും അവർ പരിച്ഛുവാക്കുന്നതു വെവകിട്ടു പൊതുസമേളനങ്ങളിൽ തങ്ങളിടെ അഡിപ്രായങ്ങൾസഹിതം അവർ പ്രതിപാദിക്കുന്നു. സ്ഥാപനത്തിലെ വിവിധാംഗങ്ങൾ പരിച്ഛുവാക്കുന്ന വിഷയങ്ങൾ അനായോജിപ്പിക്കുന്നതിനും രാമാൻ മധ്യസ്ഥരായിൽ രാത്രിയിൽ അവർ വിമർശന പരമായി—എന്നാൽ ബഹുമാനപ്പരസ്യരം—അവരെപ്പറ്റി മഹത്താർ ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെ ബാജാരങ്ങൾക്കും അവരവർ തുമെഴുക്കു സന്നാളിച്ചു ഫലജാലൈ എല്ലാവക്കുമായി വിത്തിച്ചുകൊടുത്തു പരസ്യരയോജിപ്പാ, അന്നോന്നര്യാംഖായും, ഫ്രേമാർ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തുന്നതും.

ഇല്ലകാരം കലാനാത്രപരവും, ബുദ്ധിപരവും, സാമുദായികവും ആര്യ സമകരണാർക്കാണ്ടി മാനസികപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ശക്തിയും, ധർമ്മത്തിന്റെ ഉൽക്കുപരവും ഉൽക്കുപരവും പ്രാപിക്കും.

2. സയൻസ്:—മതത്തിലും തത്പരജ്ഞാനത്തിലുംകൂടി ഇങ്ങനെ സമകരണപദ്ധതിപ്രകാരം ചാരിചയും സന്നാഴിച്ചതിനശേഷം—ഹതിപ്പോർ ഇൻഡ്യയിൽ നേരിട്ടും അതുന്നാപേക്ഷിതമായും ആവശ്യമാണ്—ചുരിയ കട്ടികളും സബ്പ്രാന്തും, മുഗ്ഗാന്തും, ആതലക്കിരാന്തും, ഭ്രാംംശാന്തും, സംസാരവില്യും, ജ്യോതിര്മാനങ്ങളും മുതലായ വിജ്ഞാനരംഘകൾ പരിപ്പിക്കാൻതുടങ്കും. ഇവ പരിപ്പിക്കാറുതെക്കന്ന പ്രസ്തുക്കൾ, പരിശീലനമന്ത്രം, പരുവക്കുണ്ടായാൽ മുതലായതു റീപ്രീസ്യായും ഉണ്ടാക്കുയും പോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

3. വ്യാവസായികകലകൾ:—സ്ഥാപനത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ കുമേശ മുന്നാമതൊരു തുറയിലേക്കു വ്യാപിപ്പിക്കുന്നു. അതായതു വ്യാവസായികകലകൾ. ഇവ ഇപ്പോൾ ഏതുമാത്രം ഇൻഡ്യയിൽ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നവുന്ന ഇവിടെ പരയേണ്ടതില്ല.

അമേരിക്കായിലും യൂറോപ്പിലുമുള്ള യേൽ, ഹാർബർഡ്, സ്റ്റ്രോൺസ് ഫോർഡ്, പിക്കാഗ്രോ ഭൂതലായ വലിക സവകലാശം പ്രകടിച്ചുള്ള ഫേഖലം അനുശ്രേംഗികമായി, സക്കാരിൻറെ ഒരു ഭിമവ്യമോ ഭാണമോ ഇല്ലാതെ നടത്തപ്പെട്ടുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളോ എം. ഭാരതീയജനത്കൾ ഇപ്പോഴിനും പില്ലാഭ്രാസപ്രവാരത്തിലും തങ്ങളുടെ സ്വന്നം ആവശ്യങ്ങൾക്കു കാണാതെ ദവഞ്ഞുവിരിഞ്ഞെങ്കിൽ മാത്രക്കളെ സദാ നോക്കിയിരിക്കുന്നതു് ബഹുകംജ്ഞമാണോ.

രാമൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന “ജീവസ്ഥാപന” തത്ത്വം യാമാ സ്ഥിരിക്കുന്നതോടൊപ്പും നിർശ്വരപതപ്പാവും വിഷ്ടുവകരുത്തുമായ പുസ്തകങ്ങളിലും സ്വാഹതും ചെയ്യപ്പെട്ടും. ശാസ്ത്രീയമായ മനസ്സുമാ ഡാനാചൈതന്നുത്തോടുകൂടിക്കാതുണ്ടെന്ന് (Scientific spirit) ഇരു സ്ഥാപനങ്ങളിൽ അടിവാം മഠത്തിൻറെ ആവശ്യം മഠത്തിൻറെ ആവശ്യങ്ങളുടെ “സത്യം, നാശ്വരിയാശ്വരം, സത്യംവിട്ട യാത്താനം ആയതു്” എന്നായിരിക്കും.

ഓം! ഓം!! ഓം!!!

നം. ഭാരത റാബിജൻറ ഭാവി.

(ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിൻറെ സഖവത്താരികയായിട്ടുള്ളതിയതു്)

രാമൻ ഇന്തി ഇൻഡസ്ട്രിസ് ഭാവിയെപ്പറ്റി കരുച്ചു പറയാം. അംഗീര ആശാവഹവും പ്രകാശമാനവും ആകുന്നു.

ഈ ലോകത്തിൽ സകലതും ഒരു നിശ്ചിത താളുക്കുമമരണ നിച്ചു ചെലാക്കേണും. സകല സംഭവങ്ങളിലും കാലാനന്തരമനും ക്ഷയീനാഭംജാണോ. വെളിശ്വാത്രംനും—അഥവാ അല്ലെങ്കിലാം—ഈ ചട്ടത്തിന്നാണവരിച്ചു് ചരിക്കേണും. അതാന്തരാഭിനന്ത്യം സവാ താണ്ടിയും സുന്നും ഇൻഡ്യയിൽ ഉച്ചസ്ഥാനത്തു് ദയകാലം നിന്നിരുന്നു. ചരിത്രപ്രസ്തും നോക്കിവേണ്ടി കാണുന്നതുപോലെ, ഈ ജ്ഞാതികർമ്മം മററുമ്പണ്ണാളിപ്പോലെ കുമേണ പടിഞ്ഞാട്ട് പടി ഞ്ഞാട്ട് നിഃജാം തുടങ്ങി. അതു പേംഗ്രാ, അസ്സിറിയാ, വീണക്കം പടിഞ്ഞാട്ടുള്ള രാജ്യങ്ങൾ ഇവയെ കടക്കും. അതു് ഇരജിപ്പറ്റി നിന്നുമുകളിൽ പ്രകാശിക്കുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്. ഇനി ഗ്രീസിൻറെ മുൻ വന്നു. തന്നെന്നതാം ദോധാ തേജസ്സിൻറെ മധ്യംനാകാലം ആ സ്വപിച്ചു. ജമ്മൻ, പ്രാണിസ്, ബൈഡിൻ എന്നിവ മറപ്പുകാരം ഈ വെളിച്ചുമുള്ള ഉണ്ണൻ.

അവസാനം ഈ ബഹുപ്രത്യുഷത്തിന്റെ പ്രഭാഗ്രാണിയെ ഇംഗ്ലീഷ് എല്ലാൻ തുടങ്ങി. അതാ! ഇന്നിയും പടിഞ്ഞാട്ട് സ്വന്തം സഖവികസം. അമേരിക്കായിൽ സംബന്ധിച്ചിന്നു ഉച്ചസമേരിക്കം വന്നാലേക്കും; അതു ബഹുക്കൂനാട്ടകളിൽ കിഴക്കറം സ്വയാക്ഷി" മത്തൽ ഈ പ്രഭാകരൻ മുന്നായി പടിഞ്ഞാട്ടത്തെന്ന സഖവിച്ചു" പടിഞ്ഞാററം കാലിഫോർണിയായിൽ എത്തി. ഇൻഡ്യായിൽ പകലായിരുന്നുപൂർണ്ണം അങ്ങം അമേരിക്കാ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അമേരിക്കായിൽ പകലുള്ള ഇപ്പോൾ ഇൻഡ്യായിൽ ദാരിദ്ര്യത്തി നിന്നും വേദനയുടെയും രാത്രി ഇരുട്ടുകയുണ്ട്. എന്നാൽ ഇല്ല! സ്വന്തം പാസിഫിക്ക് (ശാന്തി)സമീറ്റം തരണംവെയ്യു ഹോക്കാനതാ യിന്തോനിയം. ജപ്പാൻ ലോകത്തിലെ ഒരു നോംകിട ശക്തി യായിരുന്നുമെന്ന് വീംവാക്കാര്. പ്രകൃതിനിന്ത്യമണ്ണം വിശദാന്തിരിയാക്കം അതണ്ണക്കിൽ, അതാന്തരിക്കിലും ബഹുപ്രത്യുത്തി നിന്നും സ്വന്തം തന്നെ പ്രക്ഷിണം പൂരത്തിയാക്കി വീംബം പ്രിന്റ് സീഡിവിച്ച പ്രഭാവത്തോട്ടകുട്ടി ഇൻഡ്യായിൽ പരിശോഭിക്കം. തമാസ്സ!

ഈരാലജ്ജണ്ണിലെന്നപോലെതന്നെ, ഇൻഡ്യായുടെയും അധകാരാന്തരിയാട എല്ലാത്തന്നെന്ന സ്വന്തമ്പരമായ ശീതരു നില്ലത്ത് (Exclusivism) നയമായിരുന്നവും അതിന്റെ ഭൂത കാലചരിത്രം പാരിശോധിച്ചാൽ കാണാവുന്നതാണ്. "ഹാ! ഇൻഡ്യായാക്കന്ന ഈ മുന്നിയിലെ വിശാലമായ ദിനപ്രകാശം എല്ലു മനോഹരം! ഇതെന്നും സ്വന്തം മാത്രം. എന്നേന്നിൽമാത്രം. അതെന്നിക്കമാത്രം ഇരിക്കെട്ട്" എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞു "നാം സൗക്രാന്തികം (രാജാ) എല്ലാം താഴീക്കിട്ടു കവാടങ്ങളിൽ ജാലകങ്ങളിൽ എല്ലാം തട്ടിയ ചുകളുണ്ടു. ഇൻഡ്യായിലെ വെളിച്ചമെല്ലം കമ്പമാക്കി ചെറി കാൻ ശ്രമിച്ചതോട്ടകുട്ടി നാം അസ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചു. ഇന്റൊരു പക്ഷംബന്ധിലും മനസ്സിലും സമാന്തരം ഒരു നാടിനു കത്തകയുമല്ല. "തത്തപമസ്!" എന്ന ബഹുക്കുമ്പോയം— ഒരേ വികവിചാരം— നാം—നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ അംഗീകരിക്കണ്ട് മ നാം, നമ്മൾ ഭിന്നിച്ചു. നാം കുറിഞ്ഞിക്കയും ചെയ്തു. സമിദായ നേതാക്കണാർ ചെയ്തു വലിയ അപരാധം അവൻ തങ്ങളുടെ സ്വന്തമ്പരമായ അവകാശങ്ങളെ ഉറപ്പുകയും, താഴീനാ വർദ്ധക്കാരായ അവക്കുടെ കട്ടികളേം സ്വന്തമ്പരമായപരമായ തങ്ങളുടെ കടക്കൾ വിശാലിക്കയും ചെയ്താണ്. "അതെങ്ങിനെയും ഇരിക്കെട്ട്. സ്ഥാ തിരാതികളുടെ നിശ്ചിതപ്രഘലമായിട്ടു" സംഗതികൾ അന്ത്യംശാവഹ മംഗാവഴിക്കു തിരിയുന്നു. നല്ലവർന്നും ഉറങ്ങുന്നവർ നല്ലവർന്നും ഉണ്ടാണു. ഇൻഡ്യാ (Digitized by srujanika@gmail.com) അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ടു.

സപാമി രാമചീത്മപ്രതിയപനികൾ

കിലും, നിശ്ചിതമായിട്ടും, മറ്റത തകരുന്നണണ്ടും, പത്രക്ക്ഷേപ്തുരുക്കെ യൈകിച്ചും വളരെ ദിശമായിട്ടും, തീർച്ചയായിട്ടും, യാമണ്ഡിതി കുപ്പം ഭിന്നപരിശൃംഖിതികൾക്കുന്നതു ചുമായി വിശ്വാലവള്ളു തപ്പം കാണിച്ചുതുടങ്ങിയിരിട്ടുണ്ട്.

പരോഗമനത്തപ്പതിൽ ഓബിഡൽ¹ അപദേശങ്ങൾക്കും കമ്മ്സേ ഇടുകയും ചെവവിധ്യവും, ചെവതന്നുത്തിന്ത്യൻരായും, വികാരത്തിന്ത്യൻരായും മക്കപ്പവും അരംബം². മറ്റൊക്കെഴുടുക വള്ളംഗ്രേമപല്ലതി നാം വില്ലമായ തൊഴിൽവിജ്ഞനങ്കുമത്തെ സുഖരമായി ആവധിക്കുന്ന ദേഹിയാണിപ്പുലിയുടെയും ചെയതന്നുവികാരങ്ങെഴുടുക എടുക്കുത്തി ന്ത്യൻരായും ഫലമായിട്ടണണ്ടായരാണോ “അതു”³. എന്നാൽ കാലങ്ങുമെന്ന ജീവൻറെ മുകളിൽ ചടങ്ങുകളുടുക ഭാരം കയററിവെച്ചു കൊണ്ട ദ്രീകമായ ക്രമത്തിനെ തകിടം മറിച്ചു. പരിശാമരതി ചെന്നാം നന്നയായി മാറി. അവിടെ പ്രേമത്തിന്ത്യൻ—ചെവതന്നുത്തി ന്ത്യൻ—വിജ്ഞവും, തൊഴിലിന്ത്യൻ സൗഖ്യലവന്നും വന്നാണവൻ ഒരു ജാതിക്കാർ ഇതരജാതിക്കാരുടുക തൊഴിൽ സ്വീകരിച്ചു. എന്നിട്ടും പഴയ ജാതിവിചാരങ്ങൾ കളയാതെ ഏതെങ്ങനെ കുട്ടത്തു ഭിന്നിച്ചു നിന്നിരുന്നു. ജാതിപ്പൂർണ്ണാക്രമണങ്ങളായ തുരിമഖാവും കൂടിക്കണ്ണൂറായ നാമങ്ങപ്പങ്ങളിലും ന്ത്യന്ത്രണങ്ങളിലും യഥാത്മാത്മാ വാനെ—ഇഷ്ടപരബന്നെ—കഴിച്ചുമുടി. സന്നാതനബ്രഹ്മത്തെ സംഖ്യ സിച്ചു ശ്രൂതി (വേദം) കേവലം നിഷ്ഠപ്രഭേദമായി. പുരാതനാവാരങ്ങളും മാടുലുകളും സംഖ്യയിച്ചു നിയമങ്ങൾ—സൂത്രികൾ—കാലപൂശംപോലെ പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടു. ഈ നിയമങ്ങൾ ജീവനെ ദണ്ഡിപ്പിച്ചു. “വ്യാകരണം ഭാഷയുടെ ശവക്ക്ഷേപിയാണോ” എന്നാരെ പറഞ്ഞു. ശരിയാണോ! വ്യാകരണത്തെ സംരക്ഷിച്ചു⁴ അതു നിഷ്ഠപൂർന്നിയമമാക്കി വെക്കുക. അപ്പോൾ ഭാഷ നശിക്കുന്നതായിക്കാണും. അതുപോലെ നിയമങ്ങളും, മാടുലുകളെയും കമ്മകാണ്ഡംതെയും ക്കണ്ണമുണ്ടാക്കാനി ടയോഗാച്ചുവരുത്തുതു ഒരു രാഷ്ട്രത്തിന്ത്യൻ ഒജ്ഞപ്പു വരവാപ്പോക്കന്നതാണോ⁵ വിത്തിനെ കുഞ്ഞാക്കാനോ സ്വീകും നുക്കും കണ്ണാക്കാനോ⁶ ഉതകന്ന അതിന്ത്യൻ തോട്ടപോലെ, കുറേ കാലതേനയും ചട്ടങ്ങളിലും നിബന്ധനകളിലും പ്രയോജനകരങ്ങളാണോ⁷. എന്നാൽ കരെ കഴിയുമ്പോൾ അവ ഭേദപ്പെട്ടതാത്തപക്ഷം, വയർച്ച തീരെ തട്ടക്കന്ന വീഴ്ച മുട്ടക്കന്ന കാരാധരമായാട്ടവ പരിശമിക്കുന്നു. പ്രയജനങ്ങളേ! നാജുപരം ലാക്ഷിവാൻ! ഈ നിയമങ്ങളിലും സൂത്രികളും നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയാണോ⁸; നിങ്ങൾ സൗമ്യതാക്രംകൾം നിയമങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയുള്ളതുവരല്ല. സന്നാതനമായ ശ്രൂതിശാഖ നാജുപരം ലോകം മുച്ചക്കു മുച്ചരിറ്റിക്കയും, അതാതുകാലത്തെ അനാശീലപോലെ സൗമ്യത്തിനുകൂടുതുകയും ചെയ്യാണീ! സൗ

തികളുടെ പാർവ്വത്യം നിജീൽക്കണികക്കെട്ട്. എന്നാൽ ആ പാർവ്വത്യത്തിനു നിങ്ങൾ അടക്കപെടുത്തു്. ഇൻഡ്യായിലെ നബികൾ അവയുടെ വഴികൾ മാറിക്കഴിഞ്ഞു. ഹിമമേഖലകൾ വൃത്താസ പ്രേപ്പി; വനങ്ങൾ തുഷിസമലജ്ജായി; ക്രമം മാറിക്കഴിഞ്ഞു; സ ക്കാർ മാറിവന്നു; ഭാഷ വേറൊരായി; ജനങ്ങളുടെ നിറം ഭേദിച്ചു; എന്നിട്ടും, അസ്ഥിരമായ ഇത് ലോകത്തിൽ. കഴിഞ്ഞപോയ കാലത്തെ മാർഗ്ഗകളും വ്യവസ്ഥകളും നിലനിൽക്കാൻ നിജീൽ പരിത്ര മിക്കുണ്ടു്. മിഥ്യാട്ട പോക്കണമെന്നു പിച്ചാരീക്കുന്ന ദയവൻ സദാ പാശ്വം നോക്കിക്കലാണ് മിക്കുന്നതു് തീർച്ചയായും പരിതാപകരമാണു്. അങ്ങാൽ പ്രതിപദം ഉത്തരവിഴിഞ്ഞു.

പാർവ്വത്യം (Heredity) ‘അനാരംജനം (Adaptation) എന്നീ തത്പര്യങ്ങളും ആത്മയാച്ചു’ ജീവിതം പുരോഗമാക്കുണ്ടു്. താഴുന്നതരം ജീവികളിൽ പാർവ്വത്യമണ്ണം പ്രായാന്തരവഹിച്ചു് ശക്തിപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അനാരംജനം—അന്തമായ വിഭ്രാംഭാസം എന്ന തത്പരമാണു് മനസ്സുനേരം സംസ്കൃതഗളോക്കണ്ണളിഞ്ഞിനു വിശ്വാസിപ്പിച്ചു നിത്തുന്നതു്. ഒരു സുദാരമനഷ്യശരീരതു ഏകദേശം ഒരു പട്ടികം നേതിനെന്നപ്പോലെ ബുദ്ധിയില്ലാത്തവനും, നില്ക്കാൻ ആശാം. മാത്രമല്ലോ, പലപ്പോഴും പട്ടികൾത്തു് ‘ചെറിയ ആശാ’ മിനെക്കാരം കൂടുതൽ ബുദ്ധിമത്താണു്. വൃത്താസം കിടക്കുന്നതു ഇതിലാണു്. പട്ടികൾത്തിനോ തത്തയേറ്റാ ജനനത്തോടുകൂടി ലഭിക്കുന്ന പാർവ്വത്യശക്തികൾ അതിന്റെ പൂർണ്ണതയും മുക്കാലും മതിയാക്കുന്നു; എന്നാൽ മനസ്സുശ്രൂതവാനും അനാരംജനവും വിഭ്രാംഭാസവുമുള്ള ലോകം മഴവനും അതിന്റെ പിടിയാൽ വരുത്തുവാൻ കഴിയുന്നതും, അഞ്ചിനെ വരുത്തിക്കാണിക്കുന്നതുമാണു്.

ഈഞ്ഞർ പ്രിയപ്പെട്ട ഹിന്ദുക്കളേ! ഭാരതിക്കരേ! മാറാഞ്ഞെല്ലാം അനാരംജനതത്പര്യങ്ങളും വെള്ളത്രക്കാണ്ടു് പാർവ്വത്യത്തിനും കീഴുന്നടപ്പുകൾക്കും അകുമമായ ഉന്നന്തരക്കാട്ടതു്, നിജങ്ങളും മനസ്സുനിലയിൽനിന്നു താഴുക്കുകയാതെയിരിക്കാൻ ദയവുണ്ടാക്കുമോ?

നിജീൽ കാലത്തിലും സ്ഥലത്തിലുമായിട്ടാണു് ജീവിക്കുന്നതു്. നിജീൽ ഭാരതത്തിലെ പുരാതനമഹർഷിമാരുടെ സന്നാനങ്ങൾ തന്നെയാണു്. എന്നാൽ നിജീലിപ്പാർഡ് അവയുടെ കാലത്തല്ലോ ജീവിക്കുന്നതു്. ആശോ? ആവിയറുങ്ങാറും, ആവിക്കപ്പെട്ടും, കമ്പിത്തപാൽ മുതലായതു് നിജങ്ങളും ആകുമിക്കുന്നു. നിജീൽക്കണികയും നിജീൽ പ്രോംഭം ഇതപ്പാരം താണ്ടാം ശാസ്ത്രമാരോടും, ശില്പികളോടും, വെലക്കാരോടും മതശ്രീ

കേരളത്തിലെ വികസനം. നിങ്ങൾക്കിൽനിന്നും ശഴിയാൻ സാധ്യമല്ല നിങ്ങൾ സുക്ഷിച്ചുനോക്കിയാൽ, ഇക്കാലത്തെ ഭിന്നസാഹചര്യങ്ങൾ ഇത് ജീവിക്കാൻ നിങ്ങൾ അനുഭവായിത്തീരാത്തപക്ഷം നിങ്ങൾ നാമാവശ്രൂഷരായിത്തീരെന്നും മനസ്സിലാക്കാം. നിങ്ങളുടെ സ്പന്നനും ട്രൈലെ പഴയപഴയ പ്രകാശംതന്നെയായി ഇപ്പോഴുംതെന്നും പുതിയ പ്രകാശം അംഗീകരിച്ചു "സപായത്തെക്കാൻ നിങ്ങൾ സന്നാലും സത്രം അടിസ്ഥാനിൽ നിങ്ങൾ പിതാമഹമാരോട്ടുട്ടെ ജീവിക്കാൻ! ഹവിടെ എന്തിനും തുറിക്കണം! വദനം!

നിങ്ങൾ ദേശീയതപ്രധീനരാക്കണമെന്ന രാമൻ വിവക്ഷിച്ചു നില്ക്കു. ഒരു ചെടി പുറമേന്നിനു വായു, ജലം, വാതം, മല്ലു¹ ഇതെ പ്രാംമുഖത്തു² തന്നോടു ചേർക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇതുകൊണ്ടു³ അതു വായുവോ, ജലമോ, മല്ലു അതയി ഭവിക്കുന്നില്ല. ദിക്കലും ഇപ്പു. അതുപോലെ, നിങ്ങളിൽ ബാഹ്യപാത്മങ്ങളെ ആകർഷിച്ചു ദയി പൂച്ചി ദേശിപ്പിക്കുവേം, മുതിരു സന്നാതന്നേരിലും ഏതുവരെ തുടിക്കവേതനാ, പുരാഗമിച്ചു പ്രകാശിക്കുവും ചെയ്യണം.

നാട്ടിലെ സകലവിഭവങ്ങളിൽ വേണ്ടതുപോലെ പ്രയോജന ചെപ്പട്ടഞ്ചാൽ സഹായിക്കുന്നതാക്കാം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഭ്രമിയെ അധികം ഫലവത്താക്കാണും, വനികക്കു കുടുതൽ ധനപു ദമാക്കാണും, വാണിജ്യം അധികം ശക്തിപ്പെടുത്താണും, ശരീരം കുടുതൽ കുമ്മംകാണും, എത്യും അധികം സന്ധ്യനാക്കാണും, മനസ്സും കുടുതൽ പരംഗ്രാമമാക്കാണും⁴ വ്യവസായങ്ങളെ കുടുതൽ വിവിധികൾക്കു ആസ്തീപ്പെടുത്താണും, രാജ്യം അധികം ഏകകമത്രമട യാണും ജനങ്ങളെ പ്രാഘ്യരക്കുന്നതാണും⁵ അമാത്മവിദ്യാഭ്യാസം. നമ്മുടെ പാണ്ഡിത്യം പ്രകടപ്പെടുക്കാൻ നീം നീം പ്രമാണങ്ങൾ ചെംപ്പാറാളുള്ള കെല്ലോ, പുരാതനവേദഗ്രന്ഥങ്ങളിലെ ദ്രോക്കണ്ഠരം കുളി അതുമാം തെക്കിക്കുണ്ടാണും അസംഖ്യമായി താക്കിക കയ്യു കതികൾമുളം അവയെ തറിച്ചുമറിച്ചു നോക്കുന്നതോ, ലോകജീവി തത്തിൽ നിഷ്പത്രയോജനമായ വിഷയങ്ങളെ പഠിക്കുന്നതോ വിജ്ഞാനമല്ല. പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്താൻ സാധിക്കാതെ വിജ്ഞാനം സന്ധ്യാക്കന്തു⁶ അല്ലെങ്കിൽക്കൂടു മലബന്ധമോ, മാനസികമായ അസന്നിദ്ധ്യമോ ആണും.

പുന്നാൽ ചില്ലറ ബംധുത്വക്കൂദാശയെ വകവയ്ക്കുതെ, കരിന ദം, എന്നാൽ ജീവനില്ലാത്തതുംബന്ന എതിപ്പിനെ കുട്ടാക്കാതെ, മുട്ടക്കൾ കുമമായും അസംഖ്യമായും അമാത്മവിദ്യാഭ്യാസം സ്പീകർക്കയും, അവഗ്രഹമായ അന്നാരജ്ജകമന്നുണ്ടി അംഗീകരി

ക്കയും, ചെറുവയന്നതു് തൃപ്പികരമാണോ. ടുരാതനസ്യമുണ്ടായിക്കിയമെങ്കിലും അവയിൽത്തുടക്കാണി. ജാതിവ്യത്യാസം അതിന്റെ കാരിന്നതെന്ന ഉപേക്ഷിച്ചു് മുക്തിയുള്ളതുപരമായി വന്നതുടക്കാണി. പാശ്വാന്തരം സംബന്ധിക്കുന്ന ഭയാപ്പടക്കതു ഇന്നാത്തെ ഏർപ്പിക്കാൻ അവരുടെ ഗ്രൂഹവിഭ്രംഗത്തിന്മുകളോപ്പം അതിനെ ഒരുത്തമബന്ധവായി സ്പാഷ്ടം ചെയ്യുന്നണിക്കും.

മെഹദവവിവാഹസ്വരൂപങ്ങളുടെ ഭേദം വന്നിട്ടുണ്ടോ. ഓരോ ജാതികളിലും അവരുടെ ധാരാധാരിത്തിനും പുരോഹിതനും സംബന്ധം നേരുത്പത്തിൽ വിവാഹപ്രായം ഉയർത്തുന്നതിനു നിയമം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടോ. അവിടവിടെ യോഗ്യമായ സങ്കരവിവാഹങ്ങളിലും നടക്കുന്നുണ്ടോ.

ഹിന്ദുക്കളുടെ ഔടയിൽ ക്ഷേമപ്രധിം അനന്തരമായ സ്ഥാനം കയ്യലുകൾക്കിയതായി കാണുന്നുണ്ടോ. നമ്മുടെ ധമ്മത്തിനു് “അനുക്ഷേമതം” എന്നു് ഒരു നിലവാനാമധ്യേയം ചിലർക്കു കൊഞ്ചത്തിട്ടുണ്ടോ. ഈ പൊഹിമാക്കണംഡായിട്ടും, ഈ കാര്യത്തെക്കുറിച്ചു് ശക്തി അനുഭവാനായാളുടെ ചെലവാക്കി നൃഷ്ടപ്പെട്ടതുന്നുണ്ടോ. എത്രയും തിന്നണം എങ്കിലെന്ന തിന്നണാമന്നം നാം ശാസ്ത്രീയമായി ഇതുവരെ പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ടുണ്ടോ. നിങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തികളിലും വിചാരണകളിലും നിങ്ങളുടെ തീരീറിയെ ആരുളിച്ചിരിക്കും. ഒരു യന്ത്രത്തിലേയുള്ള നാമ്പുരാതെ അഭിഭിന്നിനു പുറത്തെല്ലാം പരകയില്ല. മാംസപ്പെരിക്കിക്കും മസ്തിഷ്കത്തിനും ആവശ്യമില്ലതു് തിന്നാതവരിയ്ക്കിനും ശാരിരികമായും, ബുദ്ധിപരമായും ഉള്ള വേല പ്രതീക്ഷിക്കുന്നാണു് ഭോഷ്യത്തമാണു്. മഹത്തും മാനസികരാർത്ഥിക്കുമ്പോൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണു് ചൈനക്കോറു്സും, ഫ്രോസ് ഫ്രോറു്സും അമാവശ്യം ലാഭിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണു് നമ്മുടെ സസ്യജീവിലും, ധാന്യങ്ങളിലും, പഴവർഗ്ഗങ്ങളിലുംനിന്നു ക്ഷേമസ്വാധാരജൈ വേണ്ടതുമേംബും തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ പ്രയാസമില്ല. ബുദ്ധിയേറും, ശരീരത്തിനോ ലവിലേം പോഷണം കൊടുക്കാതെ നെന്തിനും നാം വലിയ വിലവെച്ചിരിക്കുന്നതും, വിഭ്രാത്മകരാക്കിച്ചു് ഉത്തമാധാരമായ യവം (Barley) നിന്നിക്കുപ്പെട്ടുന്നതും പരിതാപകരമാണു്. മുളകു്, മസാലകൾ, മരനാകൾ — ഇവ ശരീരാലടനു ഉറുലുന്നാണെന്നുണ്ടോ, നമ്മുടെ പ്രസൂതികമായ ഒവിക്കളും താരമാരാക്കി സവർഖിയമുള്ള കുമ്പിനാവും, രോഗവും, മരണാവും തുണിക്കിന്നിക്കുന്നുണ്ടോ. വെള്ളം, ദാഖലാഡാ, മാവു മുതലായി തുംഗാലവവണ്ണം (Carrbonates) അംബണിയും, പഞ്ചാട്ടണം ശ്രോസകോഡരാങ്കരം വിരക്കാക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ ഉള്ളൂ. അവ തലച്ചോറിനോ, മാംസപ്പെരിക്കിക്കുംകൊ പോഷണം കൊടുക്കുകയില്ല. അതുകൂലെ നാം കുമതിലില്ലിക്കും മാന്ത്രികനും. ഫലമോടു

മടിയും, ഉറക്കക്കുണ്ടും, ആലസ്യവും ശക്തിയായിച്ചേരുവിക്കുന്നു. അണാനും (സയൻസ്, അറിവ്) നമ്മുടെ തീരിറിക്കു (അണാത്തത്) നിയന്ത്രിച്ചു നയിക്കുന്നു.

ഈംഗ്ലീഷിലെ സംസ്കാരാസിമാർ അവിട്ടേതെ, അനന്ത സാധാരണമായ ഒരു പ്രത്യേകതയാണ്. കെട്ടിനിള്ളുന്ന ജലവി ഭാഗങ്ങളുടെ മുകൾഭാഗത്തു് പച്ചപ്പും വെളിക്കുന്നതുപോലെ ഇംഗ്ലീഷിൽ സന്ധാസിവർദ്ധണം അടിക്കിക്കുന്നു. അതോ, തികച്ചു് ഇപ്പോഴേയും അവവത്തിനാലുക്കുംപോൾ! അവരിൽ ചിലർ കൂത്തിലെ മാഹാത്മയേറിയ മനോധരസൗഹ്യികങ്ങളാണ്. എന്നാൽ ബഹുമുന്നിപ്പക്ഷം അന്നാരോഗ്രകരമായ മുത്തി കേടാണു്. ‘വേജിം ദുകിത്തുടങ്ങിയുൽ — ജനസമുദായത്തിൽ ജീവൻ ഒടിത്തുടങ്ങിയുൽ — ഇംഗ്ലീഷ്ടിക്കേട്ട പന്പക്കക്ഷം. ഭാരത പരിത്തിലെ ഇങ്ങുള്ളതു കഴിത്തുകൂലത്തിലെ, പ്രതിസന്ധാരയി ദീവിച്ചു സന്താനങ്ങളാണു് ഈ സംഖ്യകൾ. ഇക്കാലത്തു് പരിജ്ഞാനത്തിനവേണ്ടി പൊതുവെ കാണ്ടുട്ടുന്ന റാജസ്സു് മുഹമ്മദാം സമാനുമികളുടെ വികാരങ്ങളും അപികളും മാറ്റന്നതുമും ആതു് സന്ധാസിവർദ്ധത്തെയും ബാധിച്ചിട്ടുണ്ട്’ മരീംനമില്ലേജിലും, രാഷ്ട്രമാക്കന്ന മുക്കുത്തിലെ തേരേജാനാശകരമായ ഇത്തിക്കളിൽ ആയിരിക്കാതെ, തങ്ങളുടെ ശരീരവും മനസ്സും അതിനു് എല്ലിയ നിലയിൽ വളമാക്കിത്തീക്കാൻ മോഹിക്കുന്ന ഒപ്പ് സന്ധാസിമാർ ഇപ്പോൾ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്’. ശ്രീതൃഷ്ണൻ്റെ രാജത്തു് ശ്രീതാപാരാധ സംക്ഷാർ ലക്ഷ്യപ്പെടുക്കും ഉത്തരവാക്കുന്ന ചൊല്ലിയിരുന്ന നിഷ്ടാമ കമ്മ്യോഗയമ്മാം — പ്രസ്തുതിമാഹാത്മ്യവോധം—അവസാനം ഏക രേഖരെ പ്രയോഗത്തിൽ പ്രാപ്തമായിവരുന്നു.

“കമ്മം ചെയ്യുകൊണ്ടു ജീവിക്കുക; പാണിവയ്ക്കുക്കുക. നിന്നുറ പ്രസ്തുതികൾ നിന്നുറ ശക്തിയാക്കിച്ചെടുത്തു. അമഹാരാഘവരുമുണ്ടും തുജിക്കുക. ലാഡിം, റംപൂം മുതലായവയെല്ലാം നിന്നേയിക്കുക; നന്തിനുകളിൽ സമഖ്യാലിയായിരിക്കുക; സമഖ്യാലിപ്പമാണു് ദോഗം, ഭക്തി, അമ്മവാ ആരാധനാ.”

സന്ധാസിമാരിലും, സാധാരണക്കാരിലും പ്രശ്നങ്ങൾിലും, പ്രഖ്യാതിയിലും, പ്രഖ്യാതിയാക്കാനും പ്രഖ്യാതിയാക്കുവെന്നും. ഭാരതത്തിന്നുറ ബാധിവും, ആളുന്നരവും, പുരാതനവും, ആധുനികവും സ്ത്രയ സ്ഥിതികൾ ശരിയായി പറിച്ചു പരിചയിക്കുന്നവർക്കു്, പഠിച്ചു് ഇംഗ്ലീഷാക്കായെടുവായിരുന്നു—മതം—‘പ്രായോഗികവേദം’ അടവാ ‘കമ്മത്തിൽ—ഭക്തിമുഖേന — പ്രൂഢമുഖേന — സന്ധാസം’ ആയിരിക്കുമെന്ന നിഷ്ടയാസം കാണും.

യമാത്മകമാം യമാത്മലേപമന്തിലോ, യമാത്മജണാന തനിലോന്നിന് ദിനമല്ല. രഞ്ചതയമ്പമായ പ്രായോഗികവേദാന്തം നമ്മുടെ സകല ക്രിയകളിൽ, വികാരങ്ങളിൽ, ചിന്തകളിൽ എന്നും യജ്ഞത്വമാക്കി, പൊന്മാക്കി വഴിപാടാക്കിത്തീർക്കിനു.

വേദാന്തഭാഷയിൽ ‘ദേവൻ’ അല്ലെങ്കിൽ ‘ദേവത’ എന്നതു “ജ്ഞാനേന്നും യദിരാക്ഷ” എന്നോന്നിലും ശക്തി കൊടുക്കുന്ന ഓജസ്സും പ്രകാശവും ആണോ. വരിച്ചിയത്തിന്റെ അമബാ ഖോധത്തി നീറ ദേവൻ അല്ലെങ്കിൽ ദേവത ആ ഇന്ത്യിയത്തിന്റെയും മേഖല തനിന്റെയും ഗ്രൂഹാണ്ഡിപരമായ ശക്തിയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. (കുല്യാത്മകം, ആധികാരവികം—ഈതുകളെ താരതമ്യപ്പെട്ടതിനോക്കുക.) ചക്ഷുസ്സിന്റെ അമബാ കാഴ്ചയുടെ വേദതയായ ആദിത്രുൻ എല്ലാ സ്വഷ്ടിയുടെയും കാഴ്ചയുടു് അധിപതിയാണോ. പ്രത്യക്ഷസ്വത്തും അമബാ ലോകചക്ഷുസ്സു് അതിന്റെ കേവലം ഒരു പ്രതിമയാണോ. സകല കൈകളിലുമുള്ള ഓജസ്സു് കൈകളിൽ ദേവതയും, അതിനു് ഇന്ത്യൻ എന്ന പേരു് പറയുന്നതുമാത്രം. സകല കാലുകളിലുമുള്ള ശക്തിവിശേഷം വിളിക്കുപ്പെട്ടുന്നു, പാദങ്ങളിൽ ദേവതയാണോ. ഇങ്ങിനെ യമാത്മ യജ്ഞം-ബഹി, എന്നാൽ, അതായു് ഗ്രൂഹാണ്ഡിക്കുവേദതകൾക്കു് എന്നോ യത്രാം അവവരുടെ പ്രത്യേക കഴിവുകളിൽ, ഖോധങ്ങളിൽ ആരു തികൊടുക്കുവേഗന്താണോ. ഇന്ത്യൻ യാഗംചെയ്യുവെന്നാൽ നാട്ടി ലെ സകല കൈകൾക്കും മുണ്ടംചെയ്യാൻ പ്രവർത്തിക്കുക എന്നും നാത്മം. സകല ക്രൂരകളിലും ഇംഗ്രേസണാനില്ലും അന്നഭവദ്ധപ്പെട്ട തുന്നതും, എല്ലാ ക്രൂരകളെയും ആരാധിക്കാനും, ബഹുമാനിക്കാനും ആയുകതമായ പ്രവൃത്തികൊണ്ട് യാതൊരു ക്രൂരകളെയും ദ്രോഹിക്കാനും, നിങ്ങളിലേക്കു തിരിയുന്ന എല്ലാ ക്രൂരിനും മറ്റ സ്ഥിരം, ആദിത്യം, സ്നേഹം, ഭയവു് ഇതുകൾ സംഭാവനചെയ്യാം, നിങ്ങളിലേക്കു ആഭിമാനവും അഹങ്കാരവുംകൂടാതെ കൈതിപ്പുത്തം അവിലചക്ഷുസ്സിനായി സമർപ്പിക്കാനും തയ്യാറായിരിക്കുന്നതും ആദിത്രുന്ന ക്ഷാടകാനും യജ്ഞത്വമാണോ. ആ അവിലചക്ഷുസ്സു് അപ്പോൾ നിങ്ങളിടെ നേതൃജ്ഞാനിൽകൂടി തിരുക്കുന്നു. എന്നെന്ന ബുദ്ധിയും ചിന്തകളിൽ നാട്ടിക്കു സകല ബുദ്ധികർക്കും മുണ്ടത്തിനുംവേണ്ടി സമർപ്പിക്കുകയും, ഞീൻ എന്നെന്നു നാട്ടകാരിൽ നിന്നും ഭിന്നനബ്ലൂപ്പുമുള്ള ഖോധത്തോടുകൂടി രാജ്യത്തിന്റെ നടപ്പായി ചിന്തിക്കുയും, എന്നെന്നു താല്പര്യങ്ങൾ അനുസ്ഥിതായതാലുമ്പും അഭിഭൂത ലയിപ്പിച്ചു് ആനന്ദത്തിൽ മതിമരക്കുയും ചെയ്യുന്ന താണു് ബുദ്ധസ്തികളും യജ്ഞതം.

ചുത്തക്കിള്ളപ്പറമ്പാൽ “എരുൾറ അധ്യാത്മകാരൻ ശ്രദ്ധാർത്ഥനാ” എന്നും, “ശ്രദ്ധാ സാവിത്തിനോടും എക്കന്നായി യോജിപ്പ് ചെയ്തതാൽ തന്നെ” യെന്നും മനസ്സിലാക്കി “എരുൾറ ഫ്രസ്പഷ്ടത്തുമഖവിനെ എല്ലാത്തിനേറ്റും ആത്മാവിൽ ലഭിപ്പിച്ചു”, അതുമായി യോജിപ്പിക്കുന്നു” തിലും, ഈ തത്പര യമാത്മപ്രയോഗപരമത്തിൽ അന്നും വഹ്നീക്കൃതത്തുനാതിലും അരുണം “യജമാം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു”. ഇതാണും സപ്താത്മതെന്തെന്തും കരിശാത്രതരയുന്നതും, സാവാത്മാവിനേറ ഉയരത്തുനേരും, ഇതിനേരും ദയപാഡി സാധ്യാരണമായി ഭക്തിയെന്നും മരിറാനും അഞ്ചാനമെന്നും പറയുപ്പെട്ടുണ്ട്.

ഹോ! സമ്പ്രസ്പദേ! (ഈം!)

സമ്പ്രദേ! മമ ജീവനക്കും ദിനത്താലും; അന്തിമം മനനിയേയെങ്ങുംപ്രാണമായാംതീരനട
എൻകരണേളുരണ്ടുമന്ത്രങ്ങളുടെ; അവ
നികലേഖനവയ്ക്കിപ്പണിചെയ്യുടേ നിത്യം.
എൻചിത്രമെഴുത്താലും; അന്തിമവമേ! സ്ത്രീരും
നിന്തുചെയ്താന്നാകൊണ്ടു പൂണ്ടുമായാംനിരയട്ട.
കണ്ണകലുനിത്രനിന്നുമെഴുത്തുകനാപാ!
നിന്നാലുംവമദോശത്തമായാംതീനിന്നീടുടെ,
എന്നമെഴുത്താലുമരംയത്രുനിന്നക്കൊര
ഒന്നുക്കേശത്രമായാംതന്നെ ശ്രോഡിച്ചീടുടെ സദാ!

ഈ സമ്പ്രസ്ഥാം സമ്പൂർണ്ണമായി സാധിക്കുന്നും “തത്പരമസി” (അന്തിമാണം) എന്ന മരബാക്കൃതത്തിനേരും പരമാനന്ദകരമായ വിശ്രിത്യുത രഥാംകൾ അന്നുംപ്രസ്തുതാണ്.

നിഃബന്ധക്കൂദ്ധര ദേഹാഭിമാനിയാകാൻ മോഹമുണ്ടോ? നിഃബ
ദ്ധര നാട്ടിനോടും ജനത്തയുംം ദ്രോഗത്തിൽ ഒരുക്കുംപ്രാപിക്കുക.
അഭ്യവുമായി നിഃബന്ധരും ഏകക്രിഡാവം അന്നഭവപ്പെട്ടതുകൂടുക.
നിഃബന്ധരും നിഃബന്ധരും ജനതയ്ക്കും ഭടയിൽ നിഃബന്ധരും സപ്താം
ചെറുപ്പുകതിപ്രമാകന നിശ്ചൽ ലോഹമായ ഒരു സ്വപ്നടിക്കർണ്ണപാ
ലുമായി ഭവിക്കാതെയിരിക്കുന്നു. നാട്ടിനേരും താല്പര്യംഡിക്കുവേണ്ടി
നിഃബന്ധരും ജീവൻ ബലിക്കൊടുക്കുവാൻ ഒരു യമാത്മർ ആളുപ്പാത്മിക
ഭാഗായിത്തീരുക. ആ ചെറിയ സപ്താം സത്തരെയ — സപ്താം ആ
ആവിനെ — മല്ലായാംമചെയ്യു, നിഃബന്ധ രാജ്യമുഴുവനമായിത്തീന്നു
ഒരുന്നെങ്കിലും ചിന്തിച്ചുാൽ, നിഃബന്ധാട്ട് തന്റെ രാജ്യം അശേഷവും
ചിന്തിക്കും. മഹാശ്വചെയ്യുക, നിഃബന്ധരും രാജ്യാക്കുക എത്തും.
അരുംഭോഗ്യം ധ്യാനിച്ചുനുള്ളുവെച്ചുത്തുക; നിഃബന്ധരും ജിനിക്കി
അരും

റിക്കളായി ഭാവിക്കും. നീങ്ങളുടെ രാജ്യപു് അവക്കുടെ അടക്കിക്കും, “തൊൻ ഇൻഡ്യൂ—മുഖവൻ ഇൻഡ്യൂ—ആണോ” എന്നു യാനിക്കുക. ഇൻഡ്യൂരാജ്യം എസ്വാം എന്റെ സ്പന്ദനരീംകമാണോ. കൂട്ടാകമാരി എന്റെ പാദങ്ങൾ; വിമാലയപവർത്തം എന്റെ ശരി ല്ലു; എന്റെ ജീകളിൽനിന്നു ഗംഗ പ്രവഹിക്കുന്നു; എന്റെ തല കിൽനിന്നു ഗ്രൂപ്പപത്രായും, സിസ്യുഫും ഉത്ഭവിക്കുന്നു; വിസ്യൂവല ഒപ്പം എന്റെ അരയും ചുറും ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; മലബാർ എന്റെ ഇടത്തെ കാലും, കൊരോമാൻഡല് (കീഴുക്കുതക്കു വണ്ണു) എന്റെ വലത്തെ കാലുമാണോ; തൊൻ ഭാരതം മുഴുവൻ അരത്തേ; അതിന്റെ കീഴുക്കു പട്ടിനെതാരം ഭാഗങ്ങൾ എന്റെ ഏകകൂദതേ; മലപ്പുറമ്പുള്ളത്തെ ആൽഡിംഗനംചെയ്യുന്ന തൊനെ എന്റെ കൈകൾ നീട്ടി നിവർത്തിപ്പുകിഴുരിക്കുന്നു; തൊൻ പ്രേമ തൊൽ സ്വഭ്യവിയാണോ; ഹാ! എന്റെ ശരീരം ആ നിലയില തേ! അതു നിവർത്തന്നിനും അപരിമേയമായ ആകാശത്തെ വീക്ഷിക്കുന്നു. എന്നാൽ എന്റെ ആളുള്ളത്തെചത്തും സ്വത്തിന്റെയും ആത്മാവാണോ. തൊൻ നടക്കണ്ണോടു ഇൻഡ്യൂ നടക്കന്നായി കാണുന്ന തൊൻ സംസാരിക്കണ്ണോടു ഇൻഡ്യൂയാണോ സംസാരിക്കുന്ന തന്നെതൊന്നും. തൊൻ ശ്രേസിക്കണ്ണോടു ഭാരതം ശ്രേസിക്കുന്നതായി കണാനും. തൊൻ ഇൻഡ്യൂയാണോ; തൊൻ ശക്രൻ ആണോ; തൊൻ ശിവനെതു. ഇതാണോ ശേഖാഭിമാനത്തിന്റെ സവീച്ചയായ അനുഭവം; ഇതാണോ പ്രായോഗികവേദാന്തം.

ശാന്തിയെന്നിലേയ്ക്കിൽ! പുഴപ്പാലുഴക്കുന്നു;
ശാന്തി വാരിയിപ്പോലെയെന്നിലേയ്ക്കീരക്കുന്നു;
ശാന്തി ശാഖയേപ്പുാലെ ദ്രവ്യമിക്കുന്നു മമ;
ശാന്തിയെന്നും ശാമംങ്ങൾ, വിരഞ്ഞകൾ മേ,
നെന്നറിയാമലം തുകവാടത്തിക്കൽക്കിട്ടു—
ചുറവിലും ചാട്ടുനു തൊൻ; സ്പൂനമാം സപ്രസീമീനു
സുഖമായിയൊരുക്കാണ്ടുക്കപ്പുകാരെത്തിൽ
നിവിലം നയിക്കാണു സവാരിചെയ്യുന്ന തൊൻ
എന്നുവിട്ടാക്കിം ക്രിരോപ്പുകവാനു താൽ—
വെള്ളു തൊൻ സകലതുംനിയന്ത്രിക്കുന്ന നിത്യം
ക്ഷീതിമണ്ണംഉത്തിലോ, വാനവർലോകത്തിലോ
സ്വത്രാം മനഷ്യവർദ്ധനത്തിനെയൊന്നാക്കം
സാമ്മാധ്യാദ്ദേശിക്കാനുണ്ടുംക്കൂട്ടുമത്രേ
പ്രേശവമോജമായോരി വിവാഹമെന്തും കീഴ്ത്തം
വന്നുനടയാളിംഗനം എത്രയോ പ്രേമാധിം

സൂര്യരത്നം നിത്യം പരമാനദിപ്രാം,
സൗംഗ്രാമവേണ്ടി ത്രക്ഷവീക്ഷണങ്ങളും സ്വന്ദ്ര-
ശ്രദ്ധാർഥപോലെ, പുഷ്ടിസഖയായത്തിന്റെ ഉത്തരിൽ
ഞാനങ്കു തുള്ളേൻ വിഹരിക്കുന്നു; പിന്നെ
മാനസമാരിപ്പുണ്ട്‌വാളും ശോഭയേറും
വൈഴളിഗ്രാമ കരജബൈള്ലുപൂര്മ്മ, തുള്ളുന്ന ഞാനി-
ഞാളുവാരിയിഡൈപ്പും പാണ്ടിശാലയുംചെരുത്
മിന്നലേ! പ്രകാശമേ! പാഞ്ചതാടിജ്പലിക്കുന്ന
തൊന്നാലേ! വന്നീടുവിൻ! മഹാരിച്ചുടാം വരിൻ!
ഒട്ടക! പറക്കുക! കാണട്ട! നിജേഡിക്കാക്കിം
ആടവരന്നതതാനാകാ നമ്മുടെകാലോടൊപ്പു,
ത്രിലോകങ്ങളേ! സമുദ്രങ്ങളേ! പ്രത്യൂഹരേ!
ചേലാന സസ്യജ്ഞിതവർഗ്ഗാഭിച്ചതികളേ!

വെന്നും അ, അതിരുക്കിം — സപ്തവൃം തകരുതാനായു
വെന്നും വന്ന പാടിൻ! “മോസനാ; മോസനേ” തി.

ഓം! ലാം!! ലാം!!!

ര'. ഭാരതപ്രശ്നം.

[ലാഗ്രൂറിലെ ‘യുവജനഭാരതസഭാ’ വാദപ്പിക്കുന്നാലും വാ-
യിപ്പാൻ ലാലാറ്റദയലാൽ എറം. ഏ. യുടെപേരും സ്പാമിരാമൻ
അയച്ചുകൊടുത്ത ഒരു ലേവനും. ഉദയഭാരതത്തിനു ഒരു പൊതു
സന്ദേശമായി East and West എന്ന പത്രത്തിൽ പിന്നീടു പ്രസി
ഡീകരിയ്ക്കപ്പെട്ടതു്.]

ഒക്കും! ഒക്കും! ഒക്കുത്തിന്റെ ആവശ്യം എല്ലാവയം
കാണുന്നു. അസംഖ്യം ശക്തികൾ പാസ്സും നശിപ്പിക്കുന്നു.
ഹലഭായകമായ അനീമശക്തിയെംട്ടിപ്പുതാനും. കോടാനകോടി
മസ്തിശ്ചങ്ങളും, കൈകളും ആലത്തുതിരിയുന്നു. എങ്ങോട്ടു്? ആ
ക്കപ്പയാം? അന്നേകാഡിം വർദ്ധങ്ങളും, സംഘങ്ങളും അവരവ
ഒട്ട സെപ്പട്ടാൺസർഡാം അവരുടെ പ്രത്യേകവഴിക്ക കൂപ്പുൽ തുഴ
ഞതുകൊണ്ടുപോകാൻ ത്രുമിക്കുന്നു. മതിയായ അമരംപിടിത്ത
മില്ല. തുഴ—നയം—പ്രസ്താം അതായും സ്ഥാനത്തിരിക്കുന്നു. നി
ങ്ങൾ നിജേള്ളുടെ സ്ഥാനത്തിരിപ്പിൻ! ഇളക്കരുതു്. എന്നാൽ ഒരു
വരദനേതയുള്ളതനെ തുഴുവിൻ! അതായും യോജിപ്പു്—പ്രത്യേകത
കളിൽക്കുടെയുള്ള ഒക്കും—ഇതാണു് അഭിവൃദ്ധിയെ ഉപ്പീക്ക

നന്നത്. അങ്ങളിനെ നിങ്ങൾക്ക് അവവരുടെ സഹായത്തിൽനാംകൊണ്ട് പാട്ടുപാടി പുരാഡമിക്കവില്ല! നമ്മുടെ ഫേശിയതാല്ലെല്ലാം അതാണോ ആവശ്യമെല്ലാംനന്നത്. സമർപ്പിയുടെ മഴവും താല്ലുത്തിലിലാണോ ഓരോ വൃഷ്ടിയുടെയും മുത്രേകതാല്ലെല്ലാം ലാക്കച്ചുകാടുകളാണു.

ഇല്ലാംനെ പറയുന്നതു വിഷമമല്ലാത്ത പ്രഭാഷണമാണോ. എന്നാൽ ഇൻധ്യായിൽ ഇത്തവള്ളെടുക്കാലമായിട്ടും ഈ യോജിപ്പും എറുകുവും ഉണ്ടാക്കണാ ചെവതന്നും ഇത്തീരുന്നെന്നില്ലാതെ വരാൻ കാരണമെന്നും?

മുധ്യാനകാരണങ്ങൾ: — ഒന്ന്, പ്രാഞ്ചാഗികജ്ഞാനവിഹീനത; രണ്ട്, ജനസംഖ്യാപ്പൂര്യപ്പും. നടക്കിവരെ അനാശ്രൂമം ഒന്ന് ചിന്തിക്കാം.

(i) പ്രാഞ്ചാഗികജ്ഞാനവിഹീനത: — ഇൻധ്യായിലെ മഹാമഹിയഭാരണകാലത്തിന്നുംവും വരാസംഖ്യാജ്ഞക്കാരനായ. അഞ്ചുവരുണ്ട് ഇന്നു സ്വഭാവം ഇന്നാട്ടിൽ സംശയിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹം സംസ്കാരത്തോടുകൂടായ ഒരു തത്പര്യാനുജ്ഞത്തിനും, നൂദ്വീണം പഠിച്ച ഒരു പാണ്ഡിതനും ആയിരുന്നു. ഷൈറോ, അരിങ്ങുട്ടിൽ എന്നീ ശ്രീക്ഷൃംഖിലംബാടുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളെപ്പാലെ, അതു ത്രഖയോടു കൂട്ടാനിയോടും അഭ്രേഹം സംസ്കൃതവും നമ്മുടെ ആതിസ്ഥാനത്തിനുള്ളിട്ടും പഠിച്ചിരുന്നു. അഭ്രേഹം ഇൻധ്യാ കണക്കുപോലെ വണ്ണിച്ചെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. മിറേക്കളിൽ തത്പരജ്ഞാനം, കവിത, ജ്യോതിഷം—ഇവയെല്ലാം അഭ്രേഹം വലിയ ഭക്തിയോടും ആരംഭവോടും കൂടി പ്രതിപാദിക്കുന്നു. അഭ്രേഹം കണക്കത്തിയ വിദ്യപരമുക്കേണ്ടി കൂടി പാണ്ഡിത്രൂപം പ്രതിഭാവിലുംസവും അഭ്രേഹത്തിന്റെ പ്രധാനസ്വയാജ്ഞിച്ചിരും. പക്ഷേ സാധാരണജനങ്ങളുടെയും, സ്ത്രീജനങ്ങളുടെയും സ്ഥിതി വളരെവളരെ പരിശാപകരമായിരുന്നവും ഒന്ന് അഭ്രേഹം വിവരിക്കുന്നു. ധാരാരികമായും, ധിഷണംപരമായും സ്പാദാവത്തിലും, ആത്മക്കാരിയമായും അവർ തീരെ അധികപരിച്ചു കിട്ടുന്നും, അവരെല്ലാം സാമ്പാദികവും ധാർമ്മികവുംആര്യി ഭിന്നിക്കുപ്പും, ഉപേക്ഷകിക്കുപ്പുട്ടിരുന്നവും അഭ്രേഹം വിശ്വിഷ്ടപരായുണ്ട്. മന്ത്രക്രതിയും ബുദ്ധിശക്തിയും തീരെ ക്ഷയിച്ചു, ശരീരവും താദമാരായി, ജനസംഖ്യക്കണക്കിനും അവർ വ്യവസ്ഥയും ക്രമവും ഇല്ലാത, ചൊടിപ്പടങ്ങാംപോലെ പറഞ്ഞും, മുസ്ലിംആക്കുമാക്കാരികളുടെ മുസ്ലിം—ഇവിടെയും മരദമായി ഗസനിമുഹമ്മദിന്റെ കീഴിൽ വന്നവരുടെനേരങ്ങൾ—പീണപോലും! അതിന്റെഹേഠം ഇൻധ്യാനിവാസികൾ യാത്രായും സാമർപ്പിച്ചുവും കെല്ലും ചുണയും ഇല്ലാതെ വ്യവസായങ്ങളിലോ, കലാവില്ലക്കളിലോ

പ്രായോഗികമായിട്ട് യാത്രാനം ഗ്രഹിക്കാതെ കൊത്തുപണി, ശൈലീ വിദ്യ, തോട്ടങ്ങൾ, തോട്ടകൾ— ഇങ്ങോണാറ്റം ബൊനിതനാം മുതലായ യാത്രാനം സ്കൂളാതെ, ബോബെതെ കിടന്നിയന്നവെന്ന ഭേദവർപ്പ പരാതിപ്പൂട്ടിരിക്കുന്നു. സെസ്പരമായി പാസ്സും ചെങ്കമാറാൻ പോലും അവബർ ഓപ്പുചൂടുയിൽനാവെന്നും അദ്ദേഹം പൂർണ്ണിക്കുന്നു. വൃക്കതിപ്പുമായ പ്രത്യേകതകളോ അതിശയോക്തികളോ മറ്റൊരു എന്നെങ്കിലും ഈ പ്രസ്താവനയിൽ ഉണ്ടെങ്കിൽ, അതുകൂടു നീക്കിയാൽപ്പോലും ഈ പ്രസ്താവന—അമേരിക്കയും— ശരിയാണെന്നു നമ്മകൾക്കാണും. ഇൻഡ്യാധ്യാട താഴീയും വീഴ്യും കാരണമായിയെന്നതു പ്രായോഗികജ്ഞതാനത്തിന്റെ അംഭാവമണ്ഠതു.

ഈ ബൈജോഗികചരിത്രകാരന്മാരുടെ പ്രഖ്യാപനങ്ങളെ യുക്തിവാദംകൊണ്ട് സ്വില്ലംപരമായി തകക്കാൻ, മറ്റാരയും പോലെ, രാമാം കഴിയാതെത്തല്ല. എന്നാൽ എന്നെന്നും ഇംഗ്രേഷ്! അവർ ഉത്തമവിശ്രാബമായി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള വൃക്കത്തായ വസ്തുകളും, ഉറച്ച പരമാത്മാജൈളം ആകയാൽ അവരെ എന്തിനും നിശ്ചയിക്കുന്നു? സപ്തം പ്രത്യേകമായ ഒരുവികളും ഏറിക്കുക്കും എന്നിക്കേ അഭിനന്ദ പ്രതിശ്വയിക്കാം? കൈകൊഞ്ചുകൊണ്ട് പണിക്കയ്ക്കുന്ന തിനെ നിന്നും കുറിക്കുന്ന ആതിമതാദിഭിന്നരകളും ആസ്പദമാക്കി തുതിമവ്യത്യാസങ്ങളും, അവാന്തരവിഭാഗങ്ങളും, സ്കൂളിക്കുക; വിഭാഗങ്ങൾവും തിനെ വെറ്റുന്ന് അശുദ്ധകളിക്കുക, ശിത്രവിവാഹവ്യവസ്ഥ നടപ്പിൽ വരുത്തുക, ബുദ്ധിപരവും, ശാരീരികവുമായ ആരധ്യത സാധാരണത്തോന്തര ശ്രൂട്ടികളിൽ അടിച്ചുകയറുക—എന്നിങ്ങനെയുള്ള സകല സാമൂഹ്യനാശങ്ങളെയും മേൽസുചിപ്പിച്ച പ്രായോഗിക അഞ്ചാനരാഹിത്യും വിചുലമായിട്ടുണ്ടാകുന്നു. ഈ സാമൂഹായിക വിഷയം നീക്കുക കുറെ വിഷമമാണും. “പരിജ്ഞാം എന്നതു” നമ്മുടെ തുഴും തുഴും കുറെ ആകലപത്രും നിന്തേതും ഒരു സാധ നമാണും”എന്ന് എധാമണ്ഡലവുകൾ പറഞ്ഞതും വളരും അംഗിയായി. മാരുലിന്റെ മാർജ്ജാളിത്തനിനു മാറുന്നതും തീച്ചുംബാധം കരിനവേലയാണും. ഭവിച്ചാരങ്ങളും തെററിലുണ്ടാകളും അഭന്നെ കൂടും ഉണ്ടാക്കുന്നതുക്കവിയം സമൃദ്ധായം പ്രവർത്തകമാരാട്ടം, പ്രവർത്തകമാർ സമുദ്ധായതേതാട്ടം പിണ്ണങ്ങി പരസ്പരം മുഹിംസും കരി രൂപരൂപത്ര കലാഫുഡാക്കുന്നതാണും” ഈ പണി. അഭന്നെക്കും ചീക്കാൻവേണ്ടി സംഗ്രഹിക്കു എങ്ങനെന്നും കിടന്ന നശിക്കുട്ടു മുന്നുവെച്ചും” നമ്മുടെ സപ്തം ജോലികൾമാത്രം നോക്കി തെളിഞ്ഞുനടന്നുതുക്കാൽ മതിയേം? നമ്മുടെ രക്ഷമാത്രംനോക്കി സമുദ്ധായ ഒന്തെ വെറുതെ വിക്കുളിയുന്നോ? കൂടും! ഇതു ശാഖുമാണോ?

മുങ്ഗിച്ചുകന്ന സമൂഹായം നിങ്ങൾക്കു—നമ്മെള്ളു—വട്ടകളുമോ? അതു മഞ്ചേന്നോടു കൂടു നമ്മുള്ളു മുങ്ഗിപ്പോകും; അതു പൊങ്ചേന്നോടു കൂടു നമ്മുള്ളു ചൊണ്ടിം. അപ്പുള്ളുമായ ഒരു ജനസമൂഹായത്തിൽ പുള്ളുന്നായ ഒരു വ്യക്തിയുംിരിക്കാമെന്നു വിസ്പമിക്കുന്നതു് പെരിയ വസ്തുതപ്രമാണു്. ഒക്കെ ശ്രീരംതിരുത്തിനിനു മുൻഡു മാറ്റി പ്രത്യേകം നിന്തി അതിനു ബലത്തിനെന്ന് പുള്ളുത സംഭാവിക്കാൻ കഴിയുമോ? എന്നാൽ ഇതും കഴിയും!

ഭോഗാനവിജ്ഞലമായ ഇന്ത്യ പിന്തു വാളുകൾക്കാലം ഇന്ത്യാധികിൽ പോഷിപ്പിക്കാനുപട്ടവനു. ഫലം ജനസമൂഹത്തിൽ ദയനീയമായ ചട്ടിനാണ്ടിനുകരം അന്തി ഉദിച്ചു. ഉൾക്കൊള്ളം പ്രാപിയേണ്ടവരായ യുഖക്കളേ! ഇന്ത്യാധികാരിക്കുന്ന ഭാവി നിങ്ങളുടെ ഭാവിയാണു്. നിങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദികളുമാണു്. “ആപ്പേക്ഷ” ചിന്തയാകന്ന ചെപ്പടിവിജ്ഞയുടെ അനധികാരിപ്പാംശങ്ങൾ ഭീതക്കലേളുമാതുമേ നയിക്കാനുള്ളി. അമാത്മജിവാന്തരായ അതുമാവു് ജനങ്ങളുടെ ഏതെങ്ങനെയും വിചാരണക്കൂട്ടും ഭർക്കന്നതാണു്. നാമമാത്രനായ ബുദ്ധമുദ്രാരൂപക്കത്താവു് അതും അതിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്കും സവർക്കലാഡകളിൽനിന്നു ബി. എ., എ.ഒ. എ—യിറ്റികരിക്കിട്ടുന്ന. എന്നാൽ ഭീഷണപ്രമോ. വിഹതപ്രമോ. നിങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന സംഗതിയാണു്. നിങ്ങൾ എത്താണു് വരിക്കുന്നതെന്നു പറയുവിന്നു? വെറും ക്ഷുദ്രമായ അട്ടിമതപ്രമോ, അംഗീരാ ജീവിക്കുന്ന രാജത്പ്രമോ? ശക്തിമന്ത്രം പരിത്രാശയുമായ ജീവിതമാണു് ചുണ്ണാത്തു ഉയര്ത്തുന്ന യത്രം. ചലിക്കുന്ന ഒരു പദാർത്ഥത്തിനേൽക്കു പ്രയോഗിക്കുപ്പെട്ടിരുന്ന ശക്തി അതിനെന്ന് ചലനത്തിൽ ഒരു ദേഹം ഉണ്ടാക്കുമെന്നാണു് ഒരു കുടുംബം “ചലനനിയമ” എന്നിൽ രണ്ടാമതേതതു്. ബഹുശ്രദ്ധാഭ്യൂഹയിട്ടു് പ്രത്യേകി പ്രതികുലമായ അനഭാവരാധിത്രുവം ക്രുട്ടതൽ ഭൂപ്രമായ ദേശവിചാരവും മാതൃലിനെന്നും അഭിഭാവിപ്പാംശങ്ങളും വഴികളിൽക്കൂടി നമ്മുടെ നട്ടിൽ അനന്തമായി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. സംസ്കാരവും ചാരിത്ര്യവും തികഞ്ഞ യുവാക്കളേ! ഇപ്പോൾ തീരെ അവും ശ്രമിപ്പാത്രം, ചട്ടിനാണ്ടിനുമായി നശിച്ചുപോകുന്ന, ശക്തിക്കുളം വേണ്ടവിയം ഫലപ്രദമായി സംയോജിപ്പിക്കാനുള്ള ജീവച്ഛൂക്തി നിങ്ങൾക്കുണ്ടു്. പഴയ മന്ത്രകളും ജയിക്കുക! അമാവശ്യം ഫലിക്കുന്ന ഭാരവും വലിപ്പിക്കുക! പണിയെഴുപ്പിനു! ക്ലൗഡും അമിച്ചിനു! മുതകാലത്തിനു ആപദ്ദേശം കൊടുത്തു് വത്തമാനത്തിനു അന്തരുപമാക്കുവിൻു! ശ്രൂശവും ബലിപ്പുവുമായ നിങ്ങളുടെ വത്തമാനത്തെ യീരുമാൻ

ഭാവിയിലേയ്ക്കു തള്ളുക. പുവികനാരിൽനിന്നു കിട്ടിയ സന്ധാദ്യം മുംബതെ നമുക്കു നിവൃത്തിയില്ല; അതില്ലാത്ത സമുദായം ചുറമേ നിന്നു നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ആ സന്ധാദ്യം മുമതിൽ അധികമായാൽ, കുട്ടത്തൽ വിഷമമാണ്. അതിലോരു ആയിക്കും സമുദായ അതിനെ അകത്തുനിന്നു നശിപ്പിക്കും. നിങ്ങൾ സത്യസന്ധായി ജീവിച്ചാൽ, വഴക്കം പ്രിഞ്ചവും അഞ്ചെന്നകുവും ജനസമുദായ തതിൽനിന്നു പറഞ്ഞാകയില്ലോ? നിങ്ങൾ മരിച്ച വിചാരിക്കണാം? എക്കന്നായാലും സ്ഥിരതയോടെ നില്ക്കുക; പിന്നൊന്നുതു്. ഇതാണോ പെട്ടതുണ്ടം. ഒഴുകു നിങ്ങൾക്കുലമാണോ. ഓളം നിങ്ങും കൂടുന്ന ഭാഗംതാണോ. അവർ ഭൂതകാലത്തെ താങ്കിനില്ക്കുതു്. ഭാവി മുഴുവൻ നിങ്ങളുടെതാണോ. സത്യപ്രമാണിൽനിന്നു നിങ്ങൾ വൃതി വലിക്കാതിരിക്കുവാൻ! ധമ്മന്റെയാദാംക്ക വിഹാർിതമായുള്ള ഏറ്റുകും സമുദായത്തെ രക്ഷിക്കുമോ? ഇതുടത്തു നിത്തിക്കൊണ്ടു് ജനങ്ങളെ നിങ്ങൾക്കു ദയാജീപ്പിക്കാമോ? അബൈദ്യങ്ങളെല്ലായും അനുഭവിപ്പാസാദങ്ങളും പൂജിച്ചുകൊണ്ടു് ഒഴിവെയുകും സന്ധാരിക്കാനും കൊക്കുമോ? നാവികനാക്കു പണി കൂപ്പുലിനെ രഘവരാത്രേയ്ക്കു നയിക്കാനുണ്ടും, ആ വർം ശ്രൂന്മാധിതനാൽ —അഭിവൃദ്ധിക്കുത്താതിരിക്കുന്നാൽ —സത്യത്തിനു നേരുക്കുവും അതു് അതു് അരുംബുമാകുമോ? അജ്ഞിനെയുള്ളിട്ടാൽ കുപ്പു എന്നെതക്കിലും ഒരു പാരിയിൽ തട്ടിത്തക്കാൻപോകും. എന്നാൽ ക്ഷണം അഞ്ചിനെ തകയ്ക്കാതാണോ ദേഹം. സ്വപ്നത്രമാതുമേ ദോജിപ്പിസാധ്യമാണു! പരിത്രാലിയിലും, സത്യത്തിലും ഒരുക്കും മാതുമേ പ്രായോഗികമാകയുള്ളൂ. ഒഴിവെയുകുത്തിനു മോഹിക്കുവരേ! മനഷ്യത്വവിൽലുമായ അനവധി തെരുക്കളിൽനിന്നു സമുദായത്തെ, ആലോ ശ്രൂന്മാധികരിക്കുവിൻ! ആ മനഷ്യത്പത്രത്തിനും സത്യത്തിനും, ഏതുപെത്തുന്നതിനുംവേണ്ടി, ചിലപ്പോടും ജനങ്ങൾക്കു ഉപദ്രവമോ, പ്രവർത്തകനും വല്ല ഭ്രാഹമോ സംഭവിച്ചും, രാജും അധ്യാത്മികമായി ജീവിക്കുന്നവേണ്ടം, ശ്രദ്ധാസ്വം ഉദ്ദീപ്പം സവും ശരിയായി നടക്കുന്നവേണ്ടം പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നവേണ്ടും ഉള്ളൂ.

അതുകൂംജീവിതത്തിൽ വേദന എന്നും ശനിയും. അതു ചുറം പ്രേമവും പ്രകാശവും പരത്തിക്കൊണ്ടു ശേഖിക്കുന്ന തനി ശാന്തിയാണോ എന്നാൽ പ്രകാശത്തിനോരു ചുറപ്പുകും മേമണ്ണും പോലെ കുറയുന്ന ഒരു ജനമണ്ണലത്തിൽ വേദനാരഹിതമായ ശാന്തിയും, ഉണ്ടാവുന്ന പ്രകാശവും നന്നിച്ചു് എങ്ങിനെ ജീവിക്കുയും ചലിക്കുയുംവെങ്കും? അതിനാൽ സ്ഥിതിഗതിക്കരുമുലും നിങ്ങൾക്കും ആക്കാം സാദ്ധ്യമല്ലാതെവന്നാലും

നീജങ്ങളുടെ ജീവിതം പാരമാർത്ഥികമെക്കിലും അത്യിരിക്കുന്നു. അതാണ് വേണ്ടതും അതുവാദമുണ്ടും. മുസ്ലിംകൾക്കും ക്രിസ്ത്യൻകൾക്കും മഹാമാരകക്കാരം മഹത്തചിന്തകൾ അടങ്കിയ ചെറിയ മനഷ്യർന്നാണ് ഒരു രാജ്യത്തിനു ബലംകൊടുക്കണമെന്നു്: ശാന്തിയോ? മുൻപി ധമായ മടി ശാന്തികരമാണോ? ശവക്ക്ഷേത്ര ശാന്തിപ്രഭാബന്നോ? എന്നാൽ നമുക്ക് ജീവത്തായ ശാന്തിയാണോ, മുതമായ സ്നാനം വേണ്ടതും. ജീവജീവി മുത്തുത്തും ഉത്തണ്ണവീഴുവോരും നീജങ്ങൾക്കു പ്രകാശം ലഭിച്ചവേണ്ടാണു്, ആ വെളിച്ചും നീജങ്ങൾക്കില്ലാതിരിക്കണമെന്നും കൂടുതരമാണോ. അങ്ങിനെയുള്ള പ്രമയത്തും മഹാ ജീച്ചുക്കൊണ്ടു തന്റെ പക്ഷഭൂതി സമാധകരമായ വാഴു് ലഭിച്ച വെച്ചു് ബാടിക്കുള്ളുന്നവൻ വലിയൊരു കറവാളിന്നുണ്ടാണോ.

2. നമുക്കിനി ജനസംഖ്യാപ്രശ്നന്തിലേക്കെ കടക്കാം:—
മാത്രത്തുണ്ടും മറ്റും രാഷ്ട്രീയയന്ത്രപ്രശ്നാന്തരം ആശുപിത വിഷയത്തെപ്പറ്റി പറയുന്നതും നമുക്കിവിടെ അതുലോചിക്കേണ്ട തില്ല. സസ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിധിയെ മാത്രത്തുണ്ടും പ്രതിജ്ഞപ്പനി പ്രീക്കമാത്രമേ വെള്ളുമ്പുള്ളെണ്ടും. പ്രാകൃതികശാസ്ത്രം എല്ലാ പറയുന്ന എന്നും നോക്കാം. മനഷ്യർക്ക് മുടപെടാത്ത വന്നതിൽനിന്നും ഒരു ദൈനന്ദിനം തോട്ടുന്നിനോടു് മഹാസിലി ജനസമൂഡായതെത്തു ഉച്ചമിക്കണും. സാമൂഹായികക്രാന്തി (Social Evolution) മുതിനെ അദ്ദേഹം ചാരിത്രികപ്രാപ്തിക്ക് (Ethical Process) എന്നാംകൂടി വിജിക്കണം. ഒരു കാണ്ഠികപാലതിയോടു് അദ്ദേഹം താരതമ്യംചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ മുത്തു രണ്ടം യഥാത്മപ്രാകൃതികമാക്കുന്നതിനു് (Naturalistic process)—മുാവാബാഡികപ്രാകൃതികമാക്കുന്നതിനു്—നേരെ പ്രതികടമാണു്. പ്രാകൃതികമാക്കുന്നതിൽ അസ്തീതപ്രതിനിശ്ചേണ്ടി—അതായതും ജീവിച്ചിരിക്കണംവേണ്ടി—ശക്തിമത്തും, അനന്തവുമായ ഒരു മതാം സ്വീകാര്യിക്കുന്നുണ്ടു്. കാർഷികമോ, ചാരിത്രപരമോ അതു മാർഗ്ഗത്തിൽ ആ മതാരത്തിനെ—അന്താവാ ആ മതാരത്തിനു് മുടം കൊടുക്കുന്ന പരിഥിസ്ഥിതിക്കുള്ള—മല്ലായുമചെയ്യാൻ ഒരു ശ്രമം നടക്കാം. മും രണ്ടു പലതികളും നോബന്നോക്കാണിപ്പാൻ മെൻറി മുഖം ദാരിദ്രപ്രയതിം വെള്ളുന്നണ്ടു്. എന്നാൽ അദ്ദേഹ തനിന്റെ രഘൂബ്രഹ്മായ പ്രഭർന്നനകാണു് ഡാർഖിക്കുന്നും ഹസ്തിലിയുടെയും സിലിംഗജാഖിതനിനു് ദരിഞ്ഞുപോലും മുന്നോട്ടേ പോയിട്ടില്ല. സോധമുള്ള മനഷ്യർക്കു നീജേജീകരാൻ നീബുദ്ധത്തി യില്ലാതെ പാരമാത്മജാഖു അദ്ദേഹത്തിനു് എതിക്കാൻ സാധിക്കുമില്ല. തോട്ടക്കാരൻ യഥാവിധി ക്രമാനുകൂലമായി കൂടുകും പറി ചുക്കുണ്ടും മറ്റും അന്നാവയ്ക്കുചെട്ടിക്കുള്ള നീഡാത്തയിങ്ങനാൽ

ഹിക്ക മാത്രമാണ്. എത്തെങ്കിലും ഒരു ദശയിൽ ഒരു കൂദാശയിൽ സ്വന്തന്മായി ചലിക്കാൻ തക്കവേദ്യം കണക്കിലുള്ള അകലം പരസ്യം ലഭിക്കാതിയാണ്, അതിന്റെ ആളുക്കാരാംഗമാനാബന്ധ ചാലിക്കാഡ്ഫീനത്തെല്ലാം മുഴുവാനും വിദ്യാത്മികൾ അണിയുന്നു. ആകട്ട! ഇൻഡ്യായിലെ സ്ഥിരി എന്നാണോ? ഇതരംരാജാക്കന്മാരും ചെയ്യുതെ കാരാം വ്യക്തി കൂടം ദിംഗിയായി ചലിക്കാൻ സാധിക്കുന്നോ? സ്വന്തന്മായം സമജമായും ചലിക്കാൻ അവക്ക സൗകര്യമുണ്ടോ? ദയത്തിൽ തിന്നുന്നോ പരത്തപേര് പട്ടിഞ്ഞിക്കണ്ണമെന്നാബന്ധ അഭ്യർത്ഥിയ സാമ്പാദനമായ പാലിപ്പും ഉടനെ വേണ്ട എപ്പറ്റിക്കരിക്കുന്ന ചെയ്യ എം. അല്ലാത്തപക്ഷം നിഷ്ഠാം രല്ലതിയുടെ കക്ഷമായ ആലിംഗനം മാത്രമേ ഇൻഡ്യയ്ക്കു രക്ഷയുള്ളൂ. അതോടെ നമ്മുടെ പ്രോ അക്കാദിമിയിൽ വാസിച്ചുമരണ്ടി പരന്തിട്ടും വസന്തകൾ, ചീഞ്ഞികൾ, നാരകരമായ യുദ്ധം, ക്രൂരം, ജലപുള്ളം മുതലായതാണോ? ഇതെല്ലാം മതി. ആകട്ട! പരിഹാരമെന്നു; അതും ബഹുമാനിക്കാം?

(A) ഭാരതത്തിനു പുരത്തുപോയായാൽ സ്വപ്രത്യീക്കാൻ ദ്വാരം അംഗത്വപേരുക്കുമ്പോൾ മും—ചീഡിവിശ്വപുസ്സം—നാട്ടിയന്നിനാ തീച്യായും പോകട്ടു! ഇവിടെപ്പുക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലൂതെ ഏല്ലാ ഇന്ദ്യൻ ക്ഷണിക്കുന്നതം ഉടനെ നാട്വിട്ടു. ആകട്ട! പുരപ്പേട്ടവിന് അനുന്നുംകൂടുള്ളിൽ മുപുകവിന്: കമ്മ്യൂണിലു കിണറുത്തവള്ളിയെല്ലാ എലു അക്കന്നിക്കിൽ എറു സ്റ്റേറ്റാഷ്ട്രിക്കാൻ പോകുന്നു? സ്വന്തരമായ ഭാരതത്തിനെ നിങ്ങൾ ഒരു “(കരക്കത്തായിലെ) ഇന്ത്ര” യാക്കായാണുന്നതില്ലോ?

(B) മാരാളം സന്താനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതു് വദിയ ഒരു ഗ്രാമമായിരിക്കുന്നതുക്കവിധം ആഞ്ഞൾ കടിയേറിപ്പുപ്പുകൾക്കും ഒരു കാലാവധിം ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നും അക്കാദംമെല്ലും പോയിമറഞ്ഞു. ആശം മാരി മറഞ്ഞു. ജനസംഖ്യയുംവലിപ്പുമുളം വദിയ കുടംബങ്ങൾ ശാഖക്കായി പറിഞ്ഞിപ്പുവിക്കുന്നു. സ്വപ്രഭൂപ്രാണി തന്റെ സ്വന്താനങ്ങളെ ആത്മയിച്ചിരിക്കുന്നവെന്നുപറയുന്ന ബാലി ശമയാളിലുന്നു മുകൈപ്പുട്ടിക്കണ്ണ ചിന്താവിഹിനനായമരാഷ്ട്രം കൂട്ടുതുരന്നുനേരുക്കുണ്ട്. ആധുനികഭാരതത്താൽ സന്താനവല്ല അവു് കുടംബത്തിനിടയിലെ മരണത്തിനുമുമ്പേതന്നു നുകമാക്കിത്തിന്തിനു നാവുന്നു. അവൻ കണ്ണട! സ്വപ്രഭൂത്തിലേക്കുവരുന്ന ദ്വാരം മറ്റൊരു സംഖ്യാരാഖ്യാനം ഇംഗ്ലീഷ് യില്ലെന്നു ആജ്ഞാനും ഉന്നായിരുത്തിനെ മനസ്സിൽവരുത്തുകയുണ്ട് ദേഹം തീരുമ്പണി ശേഖരിക്കുന്നു.

நீதிகளிட ஸப்ரஸ்துவங்களிட மோஹிசனங்கால. அதேஶ்வரி தீவிரி கண்ணால் (ஈசுவராயஃ II, லூப: 42—45), ஹஸ் லூபங்கள் என்கிள வாய்ந்து “அவ்விலை ஸபாத்திருஷெவதனும் உருகெஞ்சுநானு” என்கொல்க்க வாய்தானால்: “குறுங்கூ கஶிதீ”, அங்கெந்தெந்தில் ஸுநாஞ்சாந்துஷ்வந்தெவதே, “ஷ்வாஷு”, பஞ்சத்திருந்திற் கிடெங்காந்தகிழு மரிகள்கால், ஏனாது கடிலத்தைப் பைந் தீநி ஆகை ஸ்திரங்காலம் காட்டித்துள் வோய முடியாத! நாம் சிலபேரும் நம்முடை பாஞ்சாந்திக்கூ முஹ மலீயங்கள்தாக்கைதூ கருப்பூடு தந்தை; மரூ சிலபேரும் ஹீட்சிசுபாவம்மங்கினை கருப்பூர் ஜுங்; பிளை சிலபேரும் ஹந்தியாயிலை மதங்கெங்கூ சூப்பும் பாஞ்சா; வீஷங் சிலபேரும் நம்முடை விதாந்தாஸபலதீய அருகேப்பாக்கான. ஹஸ் விமர்ணங்களிலெழுப்பால் கரையைக்க ஸ்தாபன காணலா. ஏனாத் லோகத்திலோ ஏழுரைவும் வரிபாவந வெளியாய—ஏழு ஹந்தியாக்காரையும் ஜனிப்பிக்கான அங்கே வெளியாய—நமை ஹஸ் வியத்திலாக்கின்தீட்ட—விவாஹபை ஸ்வத்த தீஷிதிப்பிக்கான அஞ்சுலியாஸ் அமாத்மீகர்கள். ஸ்வ- பூர்யாநவும், ஏழுரைவும் வரிபாவநவுமாய ஹஸ் ‘ஸ்மாப்ளா’—வி வாஹபையும்—ஏழுரைவும் அாலக்ஷ்மாயும், அாஶாந்தியமாயும், அந்தாந்த பாஜ்ஞாவரமாயும் அலகேங்கல்பூடுத்தீவகங்கள். காங்கி தூடை ஜாதகபவரிலோயங்கும், புதிய வெப்பிக்கலும், முறைநாள்கா க்கிக்கலும், மறுங் ஜபிக்கலும், மரிந்துபியி புளைக்கம்பைம் தெறுப்பும் ஏழுமுளைக்கிலும், ஹந்தியாயிலை விவாஹபை அாஸ் மத்துதும், தீஷிதித்தத்திலும் அங்கையாநத்தும், “தீர அஞ்சுலியமாயும் அஞ்சோ” நகக்கானது. பூர்யமாகாந்த கலெத்துங்கைத்தீவும் விவாஹபையுதின்து முக்கினிக்கீடால் புரதேப்புக்கான தீஷ்வரமாக்கை நேக்கு நவாருமாகால தண்ட்டுக் கலூரக்கத்திக்கர வர்த்தி நோக்கி நிலைநாட்டி. மநஷ்புத்தாவியிடிக்காய—முஹங்கர்க்கைபோலும் யோ ஜிக்காந்த—ஹஸ் காட்சிக்கூடு செத்தி பரிமீதீ” ஹஸ் முஹங்கர தண்ட்டுக் கலைங்களிடான் காட்சித்தீவுக்கூடியும்! ஸபங் கால யாப்பாநவைறுங் கெல்லிப்புத்தை ஹஸ் தாய்திக்கை வெளிக்கான ஹஸ் தீஷ்விவாஹபைதூ அாங்குறுமிக்காதிக் காக்கல், வேநுமாறுங்கர ஸகலாரக்கத்திக்கூடு நாயிதீ” அது க்கிளாந்தித்த லை முஒக்கையும் மலவிடிமாயிடிக்கான. “எனினால் கொலைக்கயில்லாத”, அால கதாய, பாரைப்புக்காரிக்கூய ஸநாங்கைதூ காட்டித் தெய் கவிட்டு, ஹஸ் பாப்புந்துவிக்கைதூ விவாஹபையுதின் குடு க்காக கம்பாலுக்கை அஞ்சுலமாந்தூநூயத்தில் ஏது புதியங்கர மது ஸ்வாஹங்கர வரி புதுக்கைரிக்கால்?

യുവാക്കളേ! ശ്രദ്ധ നിൽക്കാൻ! മലിന്തു
യുട ഓപിച്ചമതല വഹിക്കുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ ചെറുപ്പക്കാണ് ശ്രദ്ധ
നിൽക്കാൻ! ചുവരിത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധ ഭാരതത്തിന്റെ ദാ-
രിൽ—വാങ്ങിക്കാഡോ താഴു—നിങ്ങളുടെ പ്രിയന്മാരുകൾക്കു
വാദി—ഈ നാവിഭവക്കുള്ളിലും, നീറുവീഖരിത്തിലും അണ്ണ
പും ആയ വിഭാഗങ്ങളും വിന്നത്തിൽ നാട്ടാം സാമ്പിക്കാനും കാരം
അതു് ജനങ്ങളെ മുഖ്യക്രമങ്ങളും അന്താക്കരിക്കുന്നതു്
കുറു ചാരിപരിക്കയും ചെയ്യു.

ഈ നിശ്ചിരണം പ്രകൃതാപ്രതികുലമാണന്നിൽക്കൊട്ട,
കക്കരക്ഷാമവും, ഒരുക്കയാതനയുള്ള കാരണമായ മരണവും കൂടാതെ
കഴിക്കാൻനിങ്ങളീ ശാസനുംബേജു നടപ്പിൽവരുത്തുകഴിക്കാനും
ഇതിൽ ലാഭാദാരം അഥവായോക്കിയില്ല. ഈ വാക്കകളിൽ
ഉൾപ്പെടെ ഒരുവേദം പ്രകൃതിപ്രതികടമായ സംഭവങ്ങളുണ്ടയോ
ഈ ചെംരവവിഭാഗങ്ങളും കന്തുകാലവെച്ചവുംബുള്ളം? ആശ്രിതു
ശാഖകിഴിൽ എത്തു പ്രവിഷ്ട താലുക്കായതോടും ചോദിച്ചുനോക്കു
നിങ്ങളിൽ മരണപ്പെട്ടതിന്റെ കണ്ണികപോലും ഉണ്ടാ? ഉണ്ടാ
കുറും മരണപ്പെട്ടതാർന്നുമായ, പ്രകൃതിവിരോധമായ, ആവാർ
ജോരു തന്നുണ്ടാ നിജമാം ഏറ്റവും കുറതിയിരിക്കും?
വെഡയും ദിവിച്ച ശിഗ്രക്കുളെ ലളിതകരപ്പള്ളവാം രക്ഷാജ്ഞ
ബുദ്ധി അവിയാഥത്തെന്ന നീണ്ടനിവത്തും; നീണ്ടാളിട കാശം
മധ്യവിശ്വാസിന്നെന്ന ആവശ്യങ്ങളുകും കൂടുംപ്രശ്നങ്ങളുടെ മുഖാഭിനിശ്ചിൽ
ശീവനോടകൂടിയ ഈ “നാട്ടി”കൾ ഇംഗ്ലീഷ്യായി ദഹിക്കും;
നീണ്ടാളിട “രക്ഷിക്കേണോ!” എന്ന കെബിക്കണ്ണു കേഴുണു.
അവബന്ധം നീണ്ട തിരിയാതെ കുറയുന്ന കുള്ളുകുറുമ്പിലേക്ക് ഇംഗ്ലീ
സം ഉള്ളിരിതു നോക്കും. മുരിവിലുകൊന്ന “ഭവാനിയിൽനിരുന്ന നി
ങ്ങമാം എത്തുനേരം ചെറിയെന്തുനില്ലോ? അവളിടെ ദയനിയമായ വിശ്വി
കളു മേലാൽ നിജമാം ചെഡിക്കുകയുള്ളതെന്നിങ്ങനും അവൾ
രക്തഭാഹിനിയും, പ്രതിനുിയാസസ്തയമായ ദയകളുംഡിയും
തനിരിയും. അവളു കാണുന്നോരി ഭ്രമിപോലും കുവിക്കയും
ചലിക്കും ചെയ്യുന്നു. അവൻ “ശാന്തി! ശാന്തി!!” എന്നു
പറയുന്നു. സ്പായം ക്ഷണിച്ചുവുംതന്ത്രിയ ഭവിയിയിരിക്കുന്നോരം
നാട്ടിൽ എജേനെ ശാന്തിയണ്ടാകും? യുറോപ്പിൽ താഴുന്ന
പടിയിലുള്ള ജനങ്ങൾ ചെറുപ്പുകാലത്തു വിവാഹം ചെയ്യുന്നു.
എന്നാൽ മിറുസ്യമാനിക്കുളെ (ഇൻഡ്യാക്കാരം)ഫോലെ അവരിൽ
പുറരുവും താഴുന്നവർപ്പോലും അതു ചെറുപ്പതന്ത്രിൽ കല്പാനംകഴി
ക്കുന്നില്ല. മേൽപ്പറിയിലുള്ളവർ രക്കുളും മധുതിനമുന്പു വിവാ

மட வெழுயிலு. குருதி—ஏனுடை கொத்தாவான—ஸந்தானமு
ளாகளைமானாளிடின்ற தத்பா.

உண்டு மானஸிகவழிப்பேரைக்குடி கேசுதுறை (மணின்ற
முளை) குருத்துபோகமென் ஸஸ்யஶாஸ்திரமங்களில் வெற்றுவர்
தூஸ்பீல்ஸ்ஸ்பாய்ன. ஒரீயமாய மஹாத்தாதை விலமதிச்சுகொ
ஷ்டு ஏற்றுக்காலம் நாம் அரயிச்சுதான்தின்ற அதுமதிதிற் கிடெஷன்? அவு
முவமங்குத்தின்ற அத்துத்தறைஞ்சை பிருதித்திசு க்ஷீணிக்கொ
தத நமதெலோஸ்ஸ்ஸை அளவிடுதி, பரித்துலியிலப்பூத, அது
தையமோ, ஶார்விகமோ அருய வெலம் உள்ளக்காதலை. வெலங்கிக
வழிபாரங்களில் பிருதிமலிக்கொ—வெலங்கிக்காத்தியாகொ—
மாங்குஶக்தி ரெயியாயி தக்கது நியநுதித்தித்தியாது அது
அபாரீமயமாய அதுதீயாக்கதி—ஈஜஸ்—அதுயாடு பார்ஸம
க்கொ.

வெலங்கிகபூரைக்கூறி நினைவு நியநுதைதிற்கொஷ்டு
வரலை. ஒரீயவிகாரங்கள்து—அங்களின்றதாதை பிருதியாவல்
அதில் புயாவென்றுமாயி கல்லிக்கொ மானான் அது தாபத்துவைய
அதில் தன்ற கூதா—அவர்கூர் ஈஜஸ் புதாநாவெழுன் வெழு
தாக்கதா—யமாத்துமாயி ரூமா விதரிக்கூறுக்குயுக்கொன். “பூ
ங்கிகெங்காங்கு தெய்மானங்கிரிக்கொ யாமாளை” எனு விவ
ரெங்கோலை, பூ கடாவிள்ளிந்துலால் ஹூ பாவுங்கதி டிம்ப்ஸ்ட்டூ
தாது திரித்துவிட்டாதாளை” விகாரங்கள்ரங்க ஆரியன் எனு
விட்டங்களை—நிதித்துதைய ஆபுவிடிக்கொன. விவேக்க்கிண்மாய
ஸந்தானங்கூட்டாக்குதியக்கொக்காஷ்டு தீர்ஜ்ஜை நியுவகாயும் நிதித்
ஷ்டுங்கூறு வியஸ்ஸிக்கூடுமாகொ. அவுயை நாபடியிற—நிடை
தோனிக்கொ தீவிழுவேந்துக்குடிய—தமதிதி. தமதிதி ஶஸ்தியை
கார்ணாமாய—ஸபாவாம் க்ளாக்கிலூத்தை ஹூ ஸந்தானங்கூடுதிய
ளை. எனுநால் முறையிலானங்கோல் வெந்த ஸவாநாவுதைக்கிறமாதாம்
வேலாலி ஹனாப்பெரைமாமா—தீர்வு விசுர்விக்கொனிலு. மாண்புத்து
விகாரங்களை பூலிசுக் கீஷ்ட்பூத்துதான். கெப்புத்துவாக்காகதாது
ஒல்லாங்கிறுக்கொரு உல்துதுநாயி ரெள்க்கதீட்டுக்கொ. விவேங்காங்கி
நமாய ஸந்தானங்கூடுதைக்காஶோ. அங்காவந்துவும் அந்துலியல்வும்
நாய ஸுவாநாவுதைதிற் மதிமினாம் போக்காதுகொஷ்டு. நிதித்து
ஜ்ஞாகூலைக்காடு. நீபுமாயி ஜிபுக்கொ மாங்கூஸ் பிருது அருமா
பாதாவும் க்ஷிதுதையும் வூந்தாக்கொ?

பார்த்துலுப்புவித்துலிபி தோக்கினிலுக்குதைதிற் நினைவு பாரி
தூலி ஸபாவுதாக்கொ; நினைவு பார்த்துலுப்போக்காதாது. க்ஷம் பாரி

எனாமுறைகளை நிர்ணயித்து சுருக்கி விடுவதை தாலை வெறித்து பொட்டத் தூண்கூடியும், இன் பறித்துல்லியித் தாழைகளை நினைவுக்கூடிய அரை கிடக்கினாலும், மலமுடனுடைய ஹட்டித், அருட்டத் தூண்கூடிய பறித்துல்லமாய் பேசுமாருஷங்கூடு பிறவுபெட்டுத்திய பறிளைமலதியைப்போல, இன் கச்சவேளைகளித், நினைவுக்கூடிய பறித்துல்லமநூல், பாவநஜிவிதவும் அருட்டாபேக்குத்தமாயி தீவிரிக்கன். மே! ஓரத்திவாஸிகளே! அது குடாதெ நினைவுக்கூடிய ஜீவிக்கான் தமிழ். அது ஸுஹமா, புராஸமா அடுக்கிக்கொடு. இந்யூற்றுவெளியும், நினைத்தெ ஶரிரத்தின வெளியும், நினைத்தெ தலைத்தூரினவெளியும், மத்தினவே ஸ்தியும், ஹவலோகத்தினோ பறலேகத்தினோ வெளியும் நினை ஒடு ஸ்தவாதிக்களோ. நினைம் பறிபுத்துப்பறித்துல்லியதுவராயி ரிக்களோ. பறித்துல்லியதுவத விருத்தமில்ல; பறித்துல்லிகுதாதெ எடுத்துக்கில்ல; பறித்துல்லியில்லாதெ ஸமாயாகமில்ல.

(ii) വില്പാല്പാസം:— നമ്മുടെ സർക്കാരാലുകളിലെ സാധാരണ അഭിവൃദ്ധാവധിവേദനക്കൈക്കാൾ, ഇംഗ്ലണ്ടിലും അമേരിക്കായിലും ചാരംബാലുക്കൈക്കാൾ, കണ്ണടിക്കുപ്പാത്തവർപ്പോലും തുട്ടതൽ പുലിമാറ്റാണോടു തുലനയ്ക്കുന്നു? എവ്വരുടെ സംസ്ഥാരത്തിന്റെ പ്രധാന ഫോറു, വിലക്കരണത് പ്രതിലിനപ്പുസില്പിക്കരണംആള്ളാണ്.—പത്ര സിന്ഹാശാരി: ഇംഗ്ലണ്ടിലും, ജപ്പാനിലും, അമേരിക്കക്കായിലും കൊള്ക്കുകളുടെ വിജ്ഞാനവിത്താം ചെയ്യുന്നതു് വുത്താതച്ചതും ആണോ? നമ്മുടെ നാട്ടിൽ അല്ലോ വില്പാല്പാസം പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന ഗവർമ്മണഡിനോടും മറ്റു് സ്ഥാപനങ്ങളോടും നാം നാഡിപറയുന്നു. ഏറ്റാൽ മുത്തു് യാതൊന്നുമാകന്നില്ല. ബഹുജനങ്ങളുടെ അഭിവൃദ്ധി, സ്കീജനങ്ങളുടെ മുതലുടെ ദയക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഉത്തരവാദികൾ അധികാരിക്കുന്നതും അല്ലോ? അധികാരിക്കുന്ന ദിവ്യാദ്വാനിക ശില്പം, പ്രവൃത്തിമെന്തിന്തയിലും തോന്തിയവാസമായി ഇഷ്ടപ്പെടാം. നിലപ്പിക്കുന്നപുട്ടന്നു ജീവധൂക്കരിക്കുണ്ടോ സ്കീക്കുള ഉയർത്തകയും, സാമന്നജനങ്ങളു പരിപ്പീക്കയും, തന്നെത്തന്നു ഉയർത്തകയും, രാജ്യത്തെ അഭിവൃദ്ധിപ്പുട്ടതുകയും ചെയ്യാൻ ആമിക്കണം. മുൻവയ്ക്കിലെ പ്രസില്പിക്കരണവുമാപനങ്ങളുടെ നില നന്നാക്കുകയാണോ ഇതിലേയും ഏററവും എഴുപ്പുവും നേരിട്ടുള്ളതും ആയ മാർക്കറ്റ്. സ്കീക്കുളെടുത്തായി, പത്രങ്ങൾ മാത്രംബന്ധപ്പിൽ, വാസ്തവത്തിൽ പ്രധാനജീവകർജ്ജിച്ചായി, പത്രങ്ങൾ മാത്രംബന്ധപ്പിൽ, മുഖ്യവന്നു ഉള്ള വരെ ഒന്നാശകയും ചെയ്യും. കിന്നരണ്ടു ഗ്രംബാം പ്രക്ഷേ തുടിയാമുഖം സ്കീക്കുളംോ? എന്നാൽ അവും സ്കീക്കുളം

മുഖ്യപാതയിൽ നിന്നുണ്ടാവില്ലെന്ന് അനുഭവം തൊടുന്നതു് നിങ്ങളുണ്ടാവുന്ന പ്രായണ്ണ നടക്കുമ്പോൾ തിരുക്കാരാണു്. നിങ്ങൾ മാത്രം സ്ഥാനം വാഗ്മിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. “ഭാരതയുവജനസമർജ്ജ” കണ്ണൻ പ്രഥമത്വം, ഉദ്ദേശ്യം, ഗുണം ആയ മിഞ്ചിയിലോ അംഗവാ, ഹൈസീലിപ്പിയിലൂടെ പബ്ലിക്കിയിലോ ഒരു പത്രം തുടങ്ങുന്നു. പേരും സ്വന്തം മാരാട്ടം ചെയ്യുന്നതും ഉപയോഗിക്കുന്നതു്. നിങ്ങൾക്ക് വീടിൽ പരിചയമില്ലാത്ത തുതാമഞ്ചലവല്ലം പ്രയോഗിക്കുന്നതു്. നിങ്ങൾ പിന്തുക്കണ്ണതുപോലെ ആരുത്തരും മുപ്പാ അറബക്കിക്കാതെ — മുക്കുട്ടാ വരുന്നതുപോലെ എഴുതുക. കൂക്കാളിമുള്ളവിദ്യാത്മീകരം ചെറിയ ലേവന്റെ ഡാക്ടർ. നിങ്ങളുടെ പാഠംജാളിൽ കണ്ണത്തുനാ ഗുജറാത്തമായ അംഗി പ്രായങ്ങളിൽ സംസ്കാരമായ ചിറക്കുളം നിങ്ങളുടെ മാതൃഭാഷ യിൽ പ്രകടിപ്പിക്കാൻ അസ്ത്രപ്പോറം ശ്രമിക്കണം. അതു നിങ്ങളുടെ കൂട്ടാർ വായനക്കാർക്ക് പ്രയോജനകരമാക്കുന്ന അനുവദാർ വിചരിച്ചുള്ളൂ, വാസ്തവത്തിൽ വായനക്കാരുക്കാർ നിങ്ങൾക്കാണു് അതു അധികം പ്രയോജനപ്പെടുന്നതു്. ഈ ജോലിക്ക് വേണ്ട അഭ്യർഥിക്കുളം സ്നാമഗ്രികളും മറ്റു മുഹൂര്യ പിംഗൾ നിങ്ങളുടെ അഭ്യർഥക്കയ്യോ മുഖ്യപ്രിക്കയേ ചെയ്യുന്നതിനുകൂടെ. അപ്പുലക്കന്നുനാ വീണ്ടും അക്ഷരമാലകളും പരിപിത്തമെല്ലാം ഉണ്ടാക്കാൻഒരു തുടക്കം ആശിഖരിക്കുക. നാട്ടിലെ പാതയിൽനിന്നും, ചെറു ആളത്തിനും കാത്തുത്തും വഹിക്കുന്നു, അനഘ്രാഹിതരായ, കോരള്ളുവിച്ചുത്തിനുകൂടി അവരുടെ സഹോദരിമർക്ക്, അമമമാർ, അപ്പുലക്കന്നു, പത്രികകൾ, മറ്റു സ്കൂളുകളുമെല്ലാം എന്നിവരും വായിക്കാനുള്ളൂ കൂത്താണം സ്കീലിപ്പുക്കിക്കാണു്. നാട്ടിലെ പാതയിൽനിന്നും, ചെറു ആളത്തിനും കാത്തുത്തും വഹിക്കുന്നു, അനഘ്രാഹിതരായ, കോരള്ളുവിച്ചുത്തിനുകൂടി അവരുടെ സഹോദരിമർക്ക്, അമമമാർ, അപ്പുലക്കന്നു, പത്രികകൾ, മറ്റു സ്കൂളുകളുമെല്ലാം എന്നിവരും വായിക്കാനുള്ളൂ കൂത്താണം സ്കീലിപ്പുക്കിക്കാണു്. നാട്ടിലെ പാതയിൽനിന്നും, ചെറു ആളത്തിനുകൂടി മുമലിലുണ്ടിക്കുന്നതു്. ഇൻഡ്യാ ശ്രീവിക്കരണമുക്കിൽ കുറഞ്ഞുവരുന്നു അക്ഷരങ്ങൾ അഭ്യർഥിയാൽ എല്ലു? സംഖ്യാന്തരിൽ നിരക്കൾക്കുമുകളായ സ്കൂളോ, ചരിത്രോ മുഹൂര്യതയിൽക്കാണു് നോക്കുക. നാട്ടിനും അവത്തുനിന്നും അജ്ഞാനാന്തരിക്കുന്ന കരിമായിച്ചു കൂളുകു, സമാപ്തത്തു തുപ്പകാരിയെ പരിപ്പുക്കാണു് നിങ്ങൾക്ക് ലജ്ജയോ ദ്രോന്നനോ? എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ നീതിയും; നടത്തയും നശിച്ചപോകുന്നു! മന്ത്രസമാനമായ സ്നേഹം തോന്തം, അനഘ്രാഹിതരും ചരിത്രം അറിവിലുണ്ടായവരും ആയവും ഒരു സ്ഥിപിച്ചു? അവരു പരിപ്പുക്കുക. എന്നൊരു പുണ്ണപ്പും സീസാന്തികു? ആമേരി “ഭാരതയുവജനസമാജം” പ്രാദമികലുള്ള

ഡാസും, മാനസികരാസും മതപാഠത്ത് സ്വകാര്യം ലളിതവുമായ പിഡാ ശശ്രദ്ധാലും പരിപ്പിക്കണം. പരമഖ്യപ്രതിക്രിയ തിരുത്തണം. ഹിന്ദിലിപികളാണ് റാമൻ സംഭാഷണങ്ങൾ ആ പാശേ ചെയ്യുന്നത്. എത്തന്നാൽ താമസിയാൽ ഇൻഡ്യൻവും റാഷ്ട്രാധി ഹിന്ദി ആയിരാറിലൊന്തിയുണ്ട്. സ്കീകളെയും, ടാംഗ് റാഡി വിദ്യ. അഞ്ചുണിപ്പിക്കണം നിങ്ങളുടെ അതുന്നമക്കട്ടുണ്ട്. ഈ കടമ യഥാവിധി നിംഫിലും സിംഹാശുത്രത്തിനു ഒരു വളരെ ഉയരത്തിൽ. പ്രക്ഷേ നിങ്ങൾക്കു ശ്രദ്ധത്തിലുണ്ടോ, അതുവാദ്യരും ആയ വേരെ ഒരു തൊഴിലുണ്ട്. അതു ശ്രദ്ധത്തിലേണ്ടപ്പറ്റി നേടിയ രജുംബളിത്തിനിടം കൂടിരിതികളും വ്യവസ്ഥയും പാരിചെയ്യും ആ ട്രയോജനകരമായ അർത്ഥം “ബാംഗ്ലാദുഷ്ടാനിൽ പ്രവർത്തിക്കയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

(ര) മഹം—ഈ ലേവനം നിങ്ങളുടെ ക്ഷമയെ ചൗഡാ പാരിക്കിക്കണംണോ? നിങ്ങൾക്കിൽ കേടുകൊട്ടു മുപ്പിണ്ടോ? മുപ്പിണ്ടും ഇപ്പോൾും ഇനിയും കേരംകുക. റാമൻ തന്നിൽക്കൂടിയാ കൂനാ ടോ പരിഞ്ഞുതുതാൽ വിട്ടുകയില്ല. എോ! വിഞ്ഞനക്കാരും! ശ്രദ്ധത്തിലും ട്രയാനമായ തുമർലകൾ നിങ്ങളെ വിശ്വിക്കണംണോ? ഉണ്ടായിരിക്കാർ; എന്നാൽ ഈ “അന്താണാഥവികൻ” /Anteorient Mariner/ നിങ്ങളെ സ്വാഭാവം വിട്ടുകയില്ല. താൻ പരിയാൻ ജനിച്ചു ആ ഒരു കാലും റാമൻ പരിയാൽ വിട്ടുകയില്ല. റാമൻറെ സ്വർഗ്ഗം കേയുകഴാതിനെക്കാം റിട്ടക്കമാത്രം ഒരു കടമ നിങ്ങൾ ക്കണിക്കായിരക്കാവത്തല്ല.

സാർവ്വികവും, സാമുദായികവും, രാജീവ്യവുമായ ചുമതലകൾ നിങ്ങളുടെ കുമ്ഹകാണ്ഡം ആണോ”; എന്നാൽ ത്രേശുമായ യാ താങ്ക കുംഘവം ഇരുട്ടിൽ ചെയ്യാവുന്നതല്ല. അനുകാരത്തിലേറി കമ്മുസ്സേ ഇരുട്ടു ചെയ്യാൻ കുറയില്ല. ഭക്തിരൂപകളാകന ദീപം ജീവത്തായി ജ്പലിക്കയും, നിങ്ങളുടെ എത്തലത്തിൽ അഞ്ചാ നാശി കത്രുകയും ചെയ്യാതെ നിങ്ങൾക്ക് നേരം സാധിക്കാൻ ആ. പുതിയില്ല; നിങ്ങൾക്ക് ഒട്ടി പുരോഗമിക്കാവത്തല്ല. പ്രതിജ്ഞിവസം നിങ്ങൾക്ക് കിട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഉപഭേദങ്ങളും ഗ്രന്ഥങ്ങളും നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലേറി ശരീരം മാത്രമാക്കുന്നതേ ഉള്ളൂ. എന്നാൽ ജീവനില്ലാത്ത ശരീരം നിലനില്ലയില്ല. വിജയകരമായ സകല ട്രൂപ്പമാനത്തിനേറിയും ചെത്തന്നും ജീവത്തായ ശുദ്ധയും, ജ്പലിക്കുന്ന അഞ്ചാവും ആണോ. എത്തിക്കവാം, സംരയവാം, നാമുയവാം, നാർശപ്രദാവാം, അജഞ്ചയാനവാം എന്നിതുകളുടെ ഉപജ്ഞാനമുഖ്യനാർപ്പാലും അവത്താട.വിജയത്തിനും അവരിലുള്ള

ரிஷුමාය මතභේදනයෙන් තෙත — අතහැරියාගැස්තිවය — ඇත්තේ
නොරියාගෙනයෙන් ඇතුළු අනුගෝනීක්ෂණයෙන් නොවෙයි. ඩිල ප්‍රෝටොන් ලිඛිත,
මතපුරාපත්තා ගක්කාගෙනුව රෙකාර්ඩ් — මතරිකිස්කමාරෙකාර්ය
— නොවත් කුඩාතර යම්පරමායි සිංහිත්තියෙන්. නොගෙකායිලද
තෙව් විභ්‍යාත්‍යවක්ෂ ප්‍රාග්‍රෑහිකාද්‍යාස රෙක්ප්‍රෙක්තු නොකළයි.
වෙශ්‍යාච්‍යාවාගේ නොවෙයි. ආලිවුලිපූද්‍රති, රාජ්‍යාච්‍යාවෙනු
වලිපූද්‍රිත්, පරිප්‍රේරාණාංශීලිකවේ ප්‍රෙශ්‍යාච්‍යාවෙනු
කුපුරුක්කය ගිකාක් යාරුහු වෙළඳු අනුජායෙනු කොන්ත්‍රු, රෙක්ප්‍රෙක්ති ප්‍රාග්‍රෑහි
කාරෙයු, ගෝප්‍රායාමීස්ක්‍රිං මධ්‍ය ගෝප්‍රායිත්තුවනි, නොවත් ඩිල
ඇයික්සන්. සෙ. රෙසංගුරුප්‍රයායා (Chemical Equation),
අනුමත්‍යාච්‍යාව, ආප්‍රේරාක්සනය තෙ ප්‍රෙයාගේ නොගෙන උත්ස්‍යම
ජාංකිරමාය මෘදාය ගෙවුම් තෙතු නොගෙන උත්ස්‍යම
ඇතුළුණාත් ගිණුවෙන ප්‍රාග්‍රෑහිත රාම්ප්‍රායුරු, ගාර්ඩිකවු, සැමුඩායි
කටු, රාජ්‍යාච්‍යාව අනුය ප්‍රායාමාණයෙන් ස. මත්‍රාතුවුර විභ්‍යාච්‍යාව
යුතු මුළුක්කාමෙකිත, ගිණුවෙන අභ්‍යන්තුවෙන් — උත්ස්‍ය
තික්ෂානාත — මෙකාවිතු — අනුයුත්තික්කාභාතුම් අභ්‍යන්තු
ගිණුවෙන අනුමාවිත තෙ ගෙවුප්‍රායිපූද්‍රව අභ්‍යන්තු ප්‍රෙයාගේ
භාෂ්‍යපූද්‍රව ගාර්ඩික්සන්. “අනු මහත්තුම, ගැජ්‍යා ගෙවුණාතුම
නොවත්” ප්‍රාග්‍රෑහිකාරෙලෙහි ප්‍රායුණු. තෙ තෙව් තිත්තාක්ස් රෙ
පිරිප්‍රාග්‍රෑහුවායා” නොගෙන්ත පරිග්‍රෑහිත මුද්‍රාපූද්‍රිතු,
මායාත්‍රාවුරු, ගෙවුතුවුරු, ආලුප්‍රයාවුරු කොන්ක්‍රිං. ගෙ
ඇඟෝප්‍රාග්‍රෑහුණයෙන්! — අනු පුක්මඟප්‍රායුරු මහමඟ්‍රාභ්‍යි! — ගෙ
තෙ ගෙඳඳාභ්‍යකාවල! කෙතුම් නැඟුහුමායි තොකීයිනා ම
සාම්ප්‍රදායිත තෙ පොකුත්තු තෙ රුෂීපූද්‍රව් ගෙයෙහි තිශ්‍රුත
ති විශ්‍රාතුවාපාලයික්කාංශුදෙනු නොවත්? නොකළයි! මෙත්ත්
වේඩ්කිත්තාක්සනා බෙඩිමිත්තායිත්තියි! යෙතුහි ඇත්ත මෙත්ත්තා
ස්ථාවර අනුකාලයනුවෙන් නො ජුවත් ප්‍රතුක්ෂපූද්‍ර! “නොතුම
ස්ථාවරක්වේ!” නුග්‍රෑප්‍රාග්‍රෑහුතේ වෙබාගාස මහත්තු,
යමට තුමන්තාම මුකමාය මුළුගැහැයායාකුත්තින්ගාංශුවෙත ඇතුරු
සුදුක්කාංශු, ගැජ්‍යා මායි මායි මායි මායි මායි මායි මායි මායි
යොමු ඇතුළුමායි ඇති ඇංඩ්‍රියා සිංහිත්තිකාංශු නැඟුහුවෙන් යෙම්
විශ්‍රාතුවාපාලයික්කාංශු කුතුහු ප්‍රාග්‍රෑහුයා වෙයුණුවෙන් යෙම්
විශ්‍රාතුවාපාලයික්කාංශු මුළුගැහැයා නොවනුවෙතියි. ප්‍රතාව්
ගැඹුවා සිංහිත්තිකාංශු නැඟුහුවෙන්, නිශ්චිවරු, මුරඟී මුළුගැහැ

“മലിക്കരണ ആനാധികാരം” എന്ന വിക്രിക്കറ്റുടെ തന്മാർഗ്ഗം അനുസരിച്ചുനോക്കാതീരും “മൊറിഞ്ഞുടിരു” സാന്നിദ്ധ്യവേംഡും, മാറ്റി

யுடை மஸ்திஷ்கப்பற்றவேகச்சுள்ளத்தைப்பாரி பரியுள்ளது கோக்கக்— “நம்முடை சிரிதாவோயாய்த்திலென்ற ஶரீரம் விகாரணைகளோ” . எவ்வளி வென்ன கால விடேஷிப்பிழை பரியுள்ளது வெங்கு அப்பமாதுமாளோ . ஸாயாநன் கால ராணிக்காத்த—முன்னிலென்பூரிலி விமர்க்கிண் வோர் விடுக்கல்லூரு—புராநாலோ விகாரமாளோ . விகாரணைப் பயக்கானால், ‘எவ்வளி திடுநால் அதுளோ’ .” விடேபாஸ்த்திலென்றும், உத்தத்திலென்றும் ஹரிப்பிரவு, ஸாயாநனாலூப்பியில் ஏதுவெமாறா பராய்வெப்புநின்ற அதுய விகாரணைப் பெந்தால் புருஞிக்கூற முபோவிப்பிக்கூறு, கும்ஞாப்பாவெய்யுள் வூலா கொடுக்கலூப்பெய் ஆறுந் . ஸ்பூந்ஸுக் குடங்கா:— “யஜமாநால் (ஏதுவெய்) நானாகாதெ திடுந் (தல, எவ்வளி) நானாகாநாதுகொள்ளு” அரயிக்குமொனால் வெய்யுங்காக்காவிழு.” தழுவாலுத்த ஏழாவூர் ஸம்த்திமாய மகிளைஞுஞ்சைந்—பும்பூர் ஜெயிஸு”—புவுப்பால் வெயூ வியிக்கூடு” அது நிர்வைப்பாலிப்புமாளூயுடை நீங்மாநால் ஏது முதுா புஸ்வுமாயி யோஜிக்கூலி “நேரிட்டுத் தூதுக்காந கூவைப் படுதுக்கள்கூடு வேற்யூ கை வசத்துநாவயாளோ, சராபர மாய அநாவெவைப்பால் அநுஞ்சு வேங்காடுக்காவயாளோ . அக்கிரி அக்கிரி தக்கவைமூலம் நமாபிக்குப்பெற்றா பலவெட்டுக்கால ஸ்தமாஞ்சுமாயி ஹா மதாராவைக்கூடு . அரயிக்கு கீங்காயும்புக்கூடு உளோ.” ஸாயாநனாலுப்பவுதால்— ஸாமாஞ்சுப்பிக்கிணால் . நீண்ட, நீண்டங்கூட புதுதியை அநாய தலங்கூற ஜீவிப்பு, நீண்டங்கூட ஜீவிதத்திலென்ற ரவாநாக்கூற அதோனோ . நீண்டங்கூட அங்காத்துப் புதுதியை அதுபெற்பிழு அநாநூலுப்புத்தியை . வூநாலுப்புத்தியை அநாநாதமாய்தானாய, நீண்டங்கூட அநாநாதநாவாலும் நீண்டங்கூட தெவிக்களால் நீண்டங்கூட “தத்தப்பமெனி”பாக்குத்திலென்ற அவதார மூத்திக்கலூயி தெவிக்களால் . ஹாளால் காற்று .

ஹத்தாங் ஜீவிந், ஹத்தநாய்களாமாத்தப்பா,
ஹத்தாங் ஜீவிக்களா, வெய்யுநாது. சுரிக்காறு.
ஹத்தாங் கைதி, ஸபுதாக்குரியோஜூஜெஸ்தூர்
ஹதுரிக்குப்பானைகளுத்தக்காங் கட்டுக்கூடும்

* * * *

ஹத்திக்குவெள்ளாலோகர, மாரிகிளாட்டும் நீநா,
காகோஜப்பலாங் கேத்தோலூரோ. சுதோங் வசத்தோச
ஸத்துநாட்டுக்குட்டாங் ராகெத்தாலுக்குட்டாங் குப்பால்,
ஒத்துமேப்பாலும் முவித் தூநாநாதநாலும் வீநோ.

പാർത്തങ്ങളേ! ഗൗനിച്ചിരിച്ചുവീൻ! വന്നീക്കാല്യം
ഗർജ്ഞോക്കൽമാർത്തിൽ എന്നുവിൽ ദരിക്കലും,
വന്നാകിൽ എല്ലം നാഡിബന്ധനയും നിഖിലവും
ദിനമായു് തക്കന്നപോം, യുള്ളിയു് പോകം സ്വം.

ന

പ്രേരിവിരുദ്ധരാഡേ! സേനാനാധകമാരേ!

സപർശി മര കളിക്കൊപ്പുകൾ നിഃബന്ധല്ലും;

ഇന്നിതാ! വരുന്നംട്ട് വരുനിതൻപ്രളയങ്ങൾ

നിന്മാലുംഭേദമാറി പ്രിയദാലകമാരേ!

ര

വിഡിക്കളും ഭേദമാരെയും മുടി മര

രമ്പതിൽചേത്തുകെട്ടി, സ്ത്രീക്കി ഉപകാരത്താൽ

പാരക്കലേശക്കുഭാക്കേ വിരുദ്ധംട്ടിൽ ഷോരം

ര

പാണ്ഡ്യംചെയ്യുട്ടു താനരിനെ ത്രിശ്ശൂലം.

കടത്തുകളുംവിൻ മംയയെ കൂറത്തുള്ളു്!

പ്രിഞ്ചതജാഴുനേല്ലീൻ! പോകടു സ്വപ്നപ്പംസ്വം;

വിട്ടത്തുവന്നിട്ടു; സ്വാതന്ത്ര്യപുലരുടു;

വിട്ടതൽ! സർത്തിനും വിട്ടതൽ കൈവരംട്ടു !

ന

അപ്പരിമെയശക്തി യാത്രാനീഡിനും ഒരു ഉപാധിമാത്ര
മാനോ, അതു ഔദ്യാനത്തിനും വേദരാജപാഡി അളവററ, അനന
നമായ ശാന്തിയാണു്.

അസൃതശാന്തി മഴത്തുള്ളിക്കളുന്നപോലെ

അംഗിരം പതിക്കുന്ന, ഗാനസുദാക്കായി

അസൃതവുംപും പരമാനന്ദപും,

വിമലം മനോഹരം, സത്തരം മനോഹരം.

മ

എന്നടെ വിഭ്രതികൾ മേഖജാലങ്ങൾപോലെ

മരമായു്, സുവാഡിക്കവാത്രതുചെയ്യീടുന്നു

അവയിൽനിന്നു വൈശ്വല്ലൈക്കരംപോലെയിതാ!

വിവിധലോകങ്ങാലം ചിത്രരിപ്പതിക്കുന്നു.

പ

നൂലുമേളിജോട്ടുക്കിയെൻ നിയമം ഹാ!

കേളിചെയ്യുന്ന മരമാരത്തിൽ വീശൽപോലെ,

ഇലകൾ, പുഷ്പവലിപ്പിലഭാരം — ഇവപോലെ

ബലകത്തിവീഴുന്ന രജുങ്ങൾ പലവിധം.

ന

സൂര്യാനിയമമാം തന്നാൽ — എൻസംഗനിക്ക്

മത്യാളിശ്ശപാസോദ്ധപാസം മെല്ലുയാദകിക്കുന്നു,

പിലതൊക്കെയും മരക്കാമുകൾപോലെയാടി-

പ്രലിച്ചീനു; മന്ത്രിപ്പാരമ്പര്യം മുളി—

ര

മെന്നപോയ്ക്ക് കീഴേണ്ടേക്കു നിഃവിക്ഷണതു; കൊള്ളിൽ
നന്നിതു കണ്ണിട്ടവിൻ! പുരുഷമാനങ്ങളില്ലെന്ന!
അതുലക്കോമലമെന്നും പ്രഭാജാലം വെള്ളി—
യല്ലയാഴിയെപ്പോലെ; നല്ലപാർക്കുകയുംപോലെ,
ഈളക്കിക്കളിക്കുന്നു; മദ്ദമന്മായുമുള്ളി—
പോരുണ്ണാരംകൂട്ടിത്തല്ലി അഗ്രിയായും ചിത്രസ്ഥം
പാതയും നായുംനായും അംഗസമ്പ്രൂഢി ജീവജീവം
സത്തരംഭവിക്കുന്നു; ശാന്തമായുമുള്ളിനിട്ടുണ്ട്.
താരസംഖ്യാജ്ഞാനും താനിതം! വർഷിക്കുന്നു
തിരുമാലകൾ നാക്കേണ്ണാക്കംവിധം.

(3)
(3)
(3)

ഓം! ഓം!! ഓം!!!

ഭ. ഭാരതരാതിന്റെ പാരാതനായാത്മികതപഠനം

(മഹംഗം ജീവായാവവാനായിലെ ഒരു പ്രാഥിനിംഗം)

മഹാജീമഹാഘാതം സപ്രത്യുതരിച്ഛാത്തി പ്രാണപ്രിയനായകാ,

ഞാനാല്യും അമേരിക്കായിൽ ഫെറിയ സിഡാറിൽ എന്ന
സമല്പന്നാണ്. അല്ലെന്നത്രിക്കാവാം (Spiritualists) അണും
എന്നു അല്ലെന്ന സ്ഥിരിച്ചതു. ഈ അംഗാലുഹിതനാട്ടിലേക്കു
എന്നു അല്ലെന്ന സ്ഥാപനതംബരയുള്ളതു അവരാണു. അവരുടെ ഈ
യിലാണു മഹനിക്കു മുറുവും പ്രിയപ്പെട്ട ഉത്തമംസ്യമിതരിൽ
ചീലൻ ഉണ്ടായതു. ലാറിഗണാൽ പോർട്ടുലണ്ടാൽ അല്ലെന്നതു
വാലിക്കൂണാം എന്നു പ്രസംഗങ്ങൾ എപ്പുംചെയ്യുതു. ഒരുക്കേ
അമേരിക്കായിലും, ഞാനാഭിക്രമത്തിലേക്കു നല്ല അള്ളകൾ അല്ലെന്ന
ത്രിക്കവാദികളിലാണു കാണപ്പെട്ടതു. എന്നു അഭിപ്രായത്തിൽ
അമേരിക്കായിലെ അല്ലെന്നതുവാദികൾ വളരെ വിശ്വാസവും വിശ്വാസം
വിസുത്തസംസ്കൃതയും, സാനാദംവയം, സഞ്ചാരം, അമാത്മി
തുസ്മൂരതചൈതന്യംലികളുമാണു. എന്നു സപ്രകാശത്തു
ഇടയിൽത്തന്നെ രഹിക്കുന്നതി ഇവിടെ വരാൻ എഴുക്കു വളരെ
അല്ലോദ്ധൂഢാണു. ഞാനിപ്പോറു അമേരിക്ക വിച്ചക്കാണു. ഈ
നാട്ടിലേക്കേന്നു സപാഹതംചെയ്യുവരെ കൗൺട്ടി ഇവിടെവെച്ചു
സംഭവായനംചെയ്യാൻ എനിക്കു സന്ദർഭംകിട്ടി.

പ്രിയപ്പെട്ട മഹാവിരോധികളേ! (Heathens), നാമിവിടെ
സംഭവാഭാരംബാരാണു. Heathen എന്നാൽ heath (ഒരവക്ക്

காட்சியூர்) கொள்ளுவதையிட வீசு
நெறு தாமஸிதூ^३, அதுகூ
கீசின், மூண்டைக்கெடு^४ என்று தலைவரம் ஹராக்கா
திஙால் வரிக்கெஞ்சுடி, மேல் உணவுப்படை! நாமெழுா போன்றை
(மதங்கள்) அங்கு. ஏதுவாகீர் Heathen ஸவோப்பாக
பூஸாரிக்கான் எடுக்கி விளைங்க வேண்டுமென்றால் “ங்
தெதினில்லை எல்லாம்பொதுமிக்கபை” என்பது பாரதத்திட்ட வே
ரொடு விஷயத்திலேயே கூக்காம்

ஹ்ரியூயுடைய பூஸாளமாய அறுயூதமிக்கபை ஹ்ராட்டிலே
ஸாவடி ராய்ராதமிக்கஸாங்வாலைப்பூதெல்வையாளா அபூர்வமான
ஏக்கிழு பூஸாளமாலையீல் ஸ்ரீலிக்கெழு அாத்தாகுயக
கெழு குரிசூதை பாமர்ஜ்ஜது ஸ்ரீமாக்கது நழக யாராது
வாயிக்காம்.

திவுப்பிழூதி எடுப்ப மஹாதோத்தித்து பாரதை பூகாலைப்பாள
ததினில்லை ரக்கதைகொள்ளலை ஏதாந் பெளாயுத்திக்காலு^५ வர்யி
க்கெயு, ஏதுக்கெயு, பாரதது^६ ஏதுக்கெயு ஏதுக்கெயு செய்யாத
ஞாமதலைவார்த்தையைப்பூரா நாக்கம் வழங்காய்வூ^७ கேட்டிடுவதே
போ. அது ஸ்ரீ எந்தை ஏதுக்கெயு வெளித் தீர்த்த
தாளை^८. கொவத்தித்துவாக அதுக்கெயு தாளை ஸ்ரீ வெளித்த
கேட்டிடுவார். ஏதுத்தாளை ஏப்பித் தோவதற்கார். உபதேவரிக்கை
பூதைப்பூர், பூஷ, யுலாமுமியித்தினை வெளித் தீர்த்த அகலை, ஸ்ரீ
யீரி வத்தித்தித்தித்தை. யுலகைத்தித்தித்தை உடேலே ஹ்ராட்டு
கெமது அகலைத்தாளை^९ அது வாய ஹ்ராட்டு^{१०}, அதினால் அறுயா
தீட தூத அறுயாமக ஹ்ர திவுப்பிழூதியை ரக்கதைகாட்டு யுலமுமியித்
நக்கா ஸ்ரீ எந்தை ஏதுக்கெயு அதுயால் வெப்பித்தை^{११}, ஏது சூத்தினித்தை
வத்தித்துப்பாலை சேக்கப்பூத்துக்கெயு வத்து ஹ்ராட்டித் Medicament
(முயவத்திக்கர்) ஏதுவாயித்துப்பாலை ஸ்ரீ வத்துக்கர் பாகெயு புவு
தீட செய்யு, ஏதுக்கெயு மரிடு செய்யு தீட நினைம் சைக்க
மதை. அது துறையாறு வுமாதூரி வாஸமை— ஏதுவார் அந்திபு:
யத்தின், கீலர்க்கத்தித் தபிக்கப்பூத்து புஷ்கான்தீர் ஏதுவார் அது
துறையுத்துக்கரமாய வாஸமை கீலர்க்குலாவாஸி புஷ்கான்தீர். அது புஷ்கா
நைக்க தீழுமாயும் ஹ்ரால்பாலை கூம்பிக்குலை ஏதுவாக
காம். வாப்பி ஸ்ரீ வாயிலையை ஹ்ரால்பாலை ஸ்ரீ வாயிலையை செக்கப்பாதை அது
ரைமா ஏதுக்கெயு வாயித்துக்கீர்த்தித்தை. அந்தித்தை ஹ்ரால்பாலை
வேங்காயாவித்து ஹ்ரால்பாலை அமீதிர்த்திக்கீர் ஏதுவால்பூத்துக்குலை
காம். வமாந்தைத்தின் ஸ்ரீ வாயிலையை காமாத்தை அந்தை

വത്സരണ്ടാഴെ മുഖേ വാല്ലീകി എഴുതിയതാണു് രാമാധൻാം എന്ന പറയുന്ന, ഇൻഡ്യായിലെ മഹത്ത്രമുണ്ടാളിൽ വേരെയോ നു്. ഇൻഡ്യായിൽ ഗ്രന്ഥമെഴുത്തുകാരെ ചിലരെപ്പറ്റിപ്പറഞ്ഞി കൂടുതു് ഇം വിഡത്തിലാണു്.

വീണ്ടും, ലോകത്തിലെ ഒററവും വലിയ ഗ്രന്ഥമായ മഹാഭാരതം നോക്കുക! നാതുരാധിരു് ഫ്രോക്കഡിജാബാതിൽ ഉള്ളതു്. അതീസുദാഹായ ഒരു ദിജക്കമാരനെ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ണു പ്രൂഢാവി സ്ഥിരയായ ഒരു രാജതിരുപ്പററി അതിൽ പറയുന്നു. അദ്ദേഹത്രും ദാഖായിരുന്ന പ്രേമപാഠവല്ലും ആരു രാജതിരുപ്പിനിലായി വീണു. തന്നെ അപ്പും സകലവിധ ബോക്സുകൾമാരായും ചികിത്സകമാരയും വരുത്തിച്ചുണ്ടാക്കി. ഒരു ഫലവും ഉണ്ടായില്ല. കടൻ ആരു രാജതിരുപ്പട ഭീനു് അനുഗ്രഹിതപ്രൂഢിനമാണെന്നും ആരോ കണ്ണുചിത്രം. രാജുടുത്ത മന്ത്രിസ്വത്തമൻ വന്ന രക്തത്തു കിഴു പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടു്, സമർപ്പായ ഒരു പിതൃമെഴുത്തുകാരിയെ വരുത്തിച്ചു്, ഇൻഡ്യായിലെ സൗംഘ്രഥ്യാലികളായ രംജാക്കമുാദൈ. പടകമെഴുതി രാജതിരുപ്പാടാക്കിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. ആരു പിതൃകലാക്ഷയാലുംഗാഹിനി. വളരെ സമർപ്പായിരുത്തുന്നു. ഇൻഡ്യായിലെ ഗ്രൗണ്ട്ജാബുടു ശേഷിയും, അവൻ സമുദ്ധായമായുത്തിൽ അവധിമുള്ളിരുന്നു നിലയും ഇതിന്റെനിനു എതാണ്ടു ഗ്രഹിക്കാം ഇല്ല. പിതൃകരി വന്നു് തീരതിയിലെ ബോക്സുകൾ അങ്ങാലുതു് ഇൻഡ്യായിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു ഓരോ രാജാക്കമുാദൈക്കും പടക കൊണ്ടായി. എഴുതി. രാജകമാരിയുടെ രക്തസ്താനം മന്ത്രി പാരിശോധിച്ചുകൊണ്ടുമിരുതു. പിതൃകാരി മന്ത്രിക്കുണ്ടു പടക മുതി, രാജകമാരിയുടെ ധമനികളിൽ രക്തം വേഗത്തിൽ അടിച്ചുത്താണി; മന്ത്രിയുടെ തുള്ളിയായില്ല അവർക്ക് സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ട മനസ്സും അഞ്ചേമുമായിരിക്കാമെന്നു ആരും വിചാരിച്ചിരുതു. ഏന്നാൽ രക്തത്താരിപ്പേണ പത്രാളുമായില്ല. വീണ്ടും പടകമെഴുതാൻ പിതൃകാരിണിയേംഗിക്കെപ്പെട്ടു. തുല്യം എഴുതിയസന്താനത്തിന്റെ പടകം ആവാദ എഴുതി. ഉണ്ടെ, ആരതാ! അവളുടെ രക്തര മാതൃമണ്ഡി, രക്തദാനം മുഴുവനം ആരുത്തരു് ഭ്രമി മുഴുവൻ സ്വർണ്ണിക്കുമെന്ന വിധമായി. മന്ത്രി തീരതാനിച്ചു് — “ഈവളുടെ ഭീനു് മാറ്റവും നീതു കാമകൾ അഞ്ചേമുമാണു്.” ഇതു വെറുക്കുമ്പെയ്യുള്ളൂ, ആമ്പര്യമുണ്ടായി നടന്ന സംഭവമാണെന്നും തുജുടു വിശ്രദിപ്പിക്കുന്നു.

ഈ പിതൃകാരിയുപററി എത്തുചെരുക്കാം? നാട്ടിലെ എപ്പും മാജാക്കമുശ്ശരയും, രാജകമാരമുാദയും അവരും കണ്ടിരുന്നോ? ഇപ്പും അവളും പിരുപ്പുള്ളിയുടെ എല്ലാക്കാണു് നാനാ പിരുവ്വുമാണുമുക്കു

ତେବେଳିରେ ଯେବେଳିକାରୀଙ୍କ ମହାତ୍ମାର ସ୍ଵଭାବତିଳିରେ ଶକ୍ତି ଯାଏ — ଲୁଣାରେକା ପଦମେଧାରୀଙ୍କ ତାଙ୍କୁ । ଅନୁତାଯାକଙ୍କ ପୂଜ୍ୟକଂ ଅବସରିଷ୍ଟଙ୍କ ଅରଣ୍ୟତିରଙ୍ଗିଲ୍ଲାପି । ଲୋପୁଥାଂ ଅବସରିଷ୍ଟ ଲୁଣାରୀଙ୍କ ଅବସରିଷ୍ଟଙ୍କ ରଙ୍ଗିକଣ । ଏହାରୀକଣିବିଯଧିତ୍ତର ପ୍ରତ୍ୟାନେଜାରି ଏହାରୀକଣିକାଣିକାରିଙ୍କ ପରିଯାବର । ତାଙ୍କୁ ସଂକଳନରେ ଏହାରୀକଣିକାରି କରିବାର ଜୀବନରେ ନିଃନୀତିକାରୀଙ୍କ କରନ୍ତିର କରିବାର କାରାଗାର । ଏହାରୀକଣିକାରି କରିବାର କାରାଗାର ।

ஒரு வகையில் கொட்டாற்றியில் அதற்குத் தக மொழியியும் படமெழுதிக்கல் நியூயிருவெளி பரியப்புதிரி க்கோ. ஹதின்⁹ எனிரவும் ஸமத்தாய பிறகுகலாஸிலியை திரு வெந்தங்கொல்வேளி வழிர பிறகுமெழுத்துக்கார வசதியிலை. அஜாவு¹⁰ அவரை பறிச்சிக்கல் நியூயிரு. கௌரைதிக்கர ஏ ரெராங்காயி ரெஷ் சுப்பகரம் உள்ளாயிலை ஹஸ் டித்திக்கலில் படமெழுத்தால் ஸமத்தாய ரெஷ்பேலை நியோகிரு. கூடுதல் வேல மரிவன் காஸ்பதை மயுத்தில் கை திரண்ணுரளிக்காணி மரிழ்விலை. ஜோலி பூத்திச்சாகல் அவுக்கு அங்கும் ரெஷ் வால்தை அப்பியியும் கொட்டுத். ஒரு பிறகுகால் டித்தியில் மஹாலாற்றத்திலே ஸகல ஸஂவேஷங்கும் வரவு¹¹ அதற்குமுறையும் ஏற்றுக் கொண்டு வருகிறார். மரியாதை ஏற்றுக்கொண்டு வெழுதென்ற ராமனிபூர் பரியானில். ரங்காழிக்குளத்து; ரா ஜாவும் பறிவாலைக்கும் வெளி; அதுபூமிறகுகாற்றெல் வேல காங்கா காயி திரண்ணுரளி நிச்சி; சுவரில் அரைகூம் படக்கல்லி காளை பூட்டு. ஸோகிவிவசைப்பூர் அதற்குத்தாபு உதற்றாயி நினை அவு ரெக்கை அதுமுறைப்பூட்டு வழிர அதிஶயிருப்போயி. ஏற்ற ம கோவாமாய பளி! காட்டுக்காலைப்பூர் பார்த்து:—“ஹருமாசி ஸ மாங்க கொட்டக்களை; அவுட்டேதையூத் வெழுஷீக எடுரவும் உருமா ஜோலியூத்தூதை ஏற்பூட்டுத்தெளை. ஹறுமாஸை” அயிருது. அவு வாய் மாநிக்களை.” தப்பாற்றம் மரை பிறகுகாற்றெல் பாளி காளமால் முடிப்பகம் நிச்சன்திரை ராஜாவு குலிரு. எனு மர நீ

ക്കിയപ്പോൾ കാഴ്ക്കാരായ ജനങ്ങൾ രേഖാസംഗ്രഹിതിൽ, വായ്മത്രം നാം, അത്രത്തെപ്പോരായി, കമ്മ്യൂണിറ്റിച്ചിൽ, അനധികാരി നിന്നും പോയി! അവക്കാംം മിശൻസ് കൈതിരുവാക്കായില്ല. അവർത്തനാ വിസ്തയുടും ആനന്ദരംകൊണ്ട് ചിത്രത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടവരുമ്പോലെ നിന്നുപോയി, ‘എത്രകാരണം? ഈ രണ്ടാംചിത്രകാരൻ എന്നാണാംചെയ്തതു്? ആല്പചിത്രകാരൻറെ ഭിത്തിയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പട്ടമെല്ലാം രണ്ടാമൻറെ ഭിത്തിയിലും എഴുതപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒരു ദേശം മാത്രം കണ്ടി. ആല്പചിത്രകാരൻറെ പട്ടങ്ങൾ പരയപ്പെയ്തു്, പൊണ്ടിയും താണ്ടം, മുത്തികേടായ ഭിത്തിയിൽ ആയിരിക്കും, രണ്ടാമൻറെ ചിത്രങ്ങൾ വളരുന്ന മിനിസ്റ്റും, വൃഷ്ടിയും, തംഗിയും സ്ക്രീഞ്ചർക്കുള്ളം, അന്തുനീരും മുളവും മനോമരദം അന്തിക്കുന്നു. ഒരു ഇലപ്പോലും ആ ചുവരിൽ പോയിരുന്നാൽ വഴ്തി വീണ്ടപോക്കുമായിരുന്നു. അവൻറെ പണി അത്യും സുന്ദരമാക്കിരുന്നു, എന്ന മാത്രമല്ല, രണ്ടാമത്തെ ചിത്രകാരൻറെ പട്ടങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേകതരത്തിൽക്കൂടി ഭംഗിയുള്ളതും, ഭിത്തിയിൽനിന്നും മുന്നുവാര പിരകിൽ എഴുതിയതുപോലെ കാണപ്പെട്ടതും ആയിരുന്നു. അവനുണ്ടായിരുന്ന ഇല പണിക്കെയ്തു്? ഇല രണ്ടാമൻ തന്റെ ചുവർ തേച്ചുടെച്ചു ശ്രദ്ധിക്കിയിട്ടും മിനിസ്റ്റുക്കും കമ്മ്യൂണിറ്റിപോലെയാക്കി എത്ര സാധന ദിം പ്രതിബിംബിക്കാതെക്കാഡിയം അന്തുസ്ഥാപകിക്കരുമാക്കിയിരുന്നു. ഒരു കമ്മ്യൂണിറ്റിപോലെ അതു് ആല്പചിത്രകാരൻറെ പട്ടങ്ങളുടെയും കൈ അതിനുള്ളിൽ പ്രതിബിംബിപ്പിച്ചു കാണിച്ചു്. കമ്മ്യൂണിറ്റിയിൽനിന്നും പാഠാത്മാദിൽ എത്ര അക്കലെ തുരിക്കുന്നവും അതുയക്കലെ ഉള്ളിലായി അതുകൂടം പ്രതിബിംബിക്കപ്പെട്ടുണ്ടു് എന്ന നിങ്ങൾക്കിരിയാമെല്ലോ.

ഈഞ്ചിനീയർ അതാനുസ്ഥാപനത്തിനു രണ്ടുമാത്രങ്ങൾ ഉണ്ടു് എന്നു്, പുതിയ ചിത്രമെഴുത്തു്—ഭാരം ചിത്രങ്ങളിൽ ദൗണാന്നായി സംഗ്രഹിച്ചു് ഭാരം ഭാവനയും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം എടുത്തു് സകലവിധ ചിന്തകളും, തത്പരങ്ങളും മസ്തിഞ്ഞത്തിലേയുള്ള തള്ളിക്കയ രൂപതു്— ഇതാണു്, ഭ്രാംഗാസ്തും, ജോതിഷം, ധർമ്മാസ്തും, ഭാഷാശാസ്ത്രം മുണ്ടനെയുള്ള ശാസ്ത്രാല്പാസങ്ങളുള്ളും—അപാര്യാ ഗിക്കുമായ സംഖ്യാസംഖ്യാജ്ഞാക്കുകയും ഉണ്ടാക്കുകയും താണ്ടിയും. ഇതാണു് അറിവുണ്ടാക്കാൻമുള്ള ഒരു വഴി. ഇങ്ങനെ അറിവുണ്ടാക്കാൻപാട്ടില്ലെന്നു് ഇവിടെ വിവക്ഷിക്കുന്നില്ല. ആല്പചിത്രകാരൻ ദേശപ്പോലെ, പുരുഷേ ചായങ്ങൾക്കുതേച്ചു ഭിത്തിയിൽ എഴുതി ചിത്രങ്ങൾക്കു വരയ്ക്കുവുന്നതു് പോലെ, നിങ്ങൾക്കു അതാനും സമ്പാദിക്കാം. എന്നാൽ അംഗമല്ലതീരെ! ലോകത്തിലെ സകല അതാനുവും സകൽമായി പരിക്കാരം വേരൊരു മാർഗ്ഗവും ഉണ്ടു്. അതോടു ശ്രദ്ധിക്കാം.

ബലിക്കണമാർദ്ദമാണ്. അതു അക്കദേശങ്ങളിക്കണ്ണറന്ന തല്ല; പുരത്തെഴുകു പ്രസരിക്കണാതും, അവശ്യത്തിനു തക്ക വിചാജണിക്കു ഉപയോഗിക്കണമുായ മാർദ്ദമാണ്. അതു നിങ്ങളുടെ ഏദിന തനിനെന്ന സകലത്തോടും അനുയോജ്ഞമായി സ്ഥാപിപ്പിക്കുന്നു. ഈ മേഖം ചുംബൻ പറയുംപോബലു,

“നി നാടെപ്പറയും പ്രത്യേകിപ്പെട്ടതും
നൗംപ്രവർത്തിക്കണ്ണോടും നാവും തെളിയുന്ന;
കിഴക്കേയററംതൊട്ട് പദ്ധമിമാറ്റത്തിലോളം
അംഗകിൽ സകലതും വ്യക്തമായും ഭവിക്കുന്നു.”

സഖ്യേന്താട്ടം എന്നിക്കു സാമ്പ്രദായക്കാരംചെയ്യുന്നതിനും ശാജക്കണ്ണയായ മാർദ്ദമണ്ഡ്. വാരിട്ടുവിറ്റുമാൻ പറയുന്നു:— “നിങ്ങൾ എല്ലാം നൗകെ യൂണിഡിലും നിങ്ങൾക്കു നൂറ്റിനും അധികയാണ് നാവുത്തിയില്ല.” എല്ലാം കണ്ണബന്നും ധ്യാനിക്കുന്നിട്ടും ഇത് വഴി.

മന്ദാനുംക്കളും, അതുപുരവത്തകൾ—വലിയ മേഡാവികൾ— അവക്കുവരുന്ന അവവും എവിടെന്നീന്നുട്ടി? നമ്മൾക്കുപോരും ഡമം ശാഖുപ്പമുറ്റുമായും, ഇണ്ട്രഷിംതാനുഡേമ്പുത്തുറുമായും, ദിവ്യത്രിമാനുഡും, പ്രദിവശിപ്പേരുപ്പട്ടമായും എല്ലാമണ്ഡ്. അവർ വലിയ ഗൃഹമാഡുവും നീരയുത്തക്കാവുണ്ട് ഉള്ള ചുണ്ണുക തും പരിക്കാൻ ജീവിതക്കല്ലും അഭ്യരിഞ്ഞം ചെലുപ്പാക്കുന്നു. എന്നിടും, മനോഹര നായ യേതുകുറിപ്പിരുന്നു. അംഗവഹിക്ക്കപ്പെട്ട ചുണ്ണകളിൽനിന്ന് പറപ്പുട ചെറിയ, മധ്യരല്ലാംഖണങ്ങളുപോരും ലൈംഗികാംഗങ്ങൾ സംഭരണ ആദിം സ്വയത്മായാണ് അഭ്യരായും പുറപ്പെട്ടവികരാത്തതെന്തു? നമ്മുടെ പുള്ളവയും കേവകമായും പ്രസംഗക്കരായും ഉണ്ട്; പര്മ്മ, പ്രിയ, ജനങ്ങളേ! അമേരിക്കക്കായിലെ പ്രസംഗങ്ങളിലെവാനിലും വരും പാലക്കാണ്ടുള്ള ഇം പ്രസംഗപോരും ശക്താമരത്തായ ഒരു പ്രാണി സാമ്പോദനി പോരായില്ല. ഇം പ്രാണിക്കും നിന്നുംഡാക്കരിയാമല്ലോ:— “എന്നിക്കും സ്വാന്തര്യം, തയക്ക, ആരാക്കുതിൽ എന്നാക്കു ഉരണ്ണാതുകും നൃക്കവിവയായി ശാന്തിത്വംസ്വല്ലഭവയുായും, തത്പരതാനു വിവക്ഷണയായും ഉണ്ടാണ്ണു; എന്നാൽ സ്വാന്തര്യം Principle എന്ന ചെറിയ പ്രക്രമനംപോരും, നൗംഭവക്കാം അക്കുക്കിഞ്ചിട്ടുണ്ടോ? അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ ഇം അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ ഇം അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ കിട്ടിയ ശാന്തിത്വംസ്വല്ലഭവയുായും വരും വാന്നാമയും കൂടായും അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ മോക്കതോള്ളും പാശ്ചാത്യം. വലിയ കൈ സ്വാന്തര്യത്തിനില്ലാതും അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ അഭ്യരംഞ്ഞതിനിൽ

ந. கூறியுக்களில் ஈகல ஸுவ்குலாராவுக்குளி வு. வடிவத்திற்கு கூறியினால் பூஸுக்கணம் பரிசீலனை. இந் பாவஜூப்பு ஒரு ஏது குலாராவுக்கு வேணு. விரிக்கயாரிக்கயிதுளினு.

“ പ്രകല്പാഖാലകളിൽനിന്നും ജയിച്ച ഒരത്തവത്തെമ്പിൽ
സകലരം സാ...സൗഖ്യങ്ങൾ എസ്ക്രിപ്റ്റിലും പറിക്കണ
മെന്നാണ്” വന്നിരിക്കുന്നതു. ഇന്നത്തെ വലിയ സംശയങ്ങൾക്കു
ജ്ഞനായ ഫോബസ്കുൾസർ ഒരു യൂണിവേഴ്സിററിയിലെയും
ബിരുദയാരിയല്ല: “നിങ്ങൾ ഒരു വല്ലാത്ത വായനക്കാരനാണോ? ”
എന്നാരോ അഭ്യന്തരോടു ചോദിച്ചു. “അസ്സു, സർ! താൻ ഇതാം
നാരപ്പുാലെ വലിയ വായനക്കാഞ്ചയിരുന്നുവെങ്കിൽ അവരു
പ്പോലെ അജ്ഞനായിരുന്നേനോ! ” എന്നോ അഭ്യന്തരം പ്രതിവചിച്ചു.
ഈ ആര്യമപ്പെട്ടക്കമാരു, സ്വയംസ്വിശ്വർ ഘൃഗ്രഹത്തിൽപ്പരിത
പ്രസ്തുതിയായിരുന്നു. അവക്കു മുഖിയന്നിരുന്നാവൻ എഴുതിയ അനുഭവങ്ങൾ
ഭീതിനിന്നല്ലോ. അവക്കു ചിന്തകളിൽ, വിചാരങ്ങളിൽ സ്വന്ധിച്ചുതുണ്ട്. അതുകൊള്ളാതെ അവൻ മറ്റൊരു പ്രസ്തുതാഭിരുചിനിനും എടുത്തിരുന്നവേ
കിൽ അവൻ ആര്യമാരാക്കുമായിരുന്നില്ല. അഭ്യന്തരാംഗിവിടെ
ചോദ്യം വരുന്നതു:— ഈ ആര്യജ്ഞനാം എവിടെനിന്നുവരുന്നോ?
ഈ ജിന്നാനും ആര്യമായിട്ടും എത്ര സ്ഥാനത്തുമിക്കുണ്ടോ?

ଆମରୁହିତିରୀଯ ପ୍ରିୟଜଗନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଦେସ୍ତାହିତିମାର! ଶୁଣି
କବିଙ୍କିରୀ' ଆମରୀତେତୀ ଓରିଯାତେଯେ ଅଶ୍ଵ ବାହିକରେ ଅତେ
କଂ ଫ୍ରେଶିକରକୁ ଆକର୍ତ୍ତ୍ରତ୍ତ ସପର୍କ୍ରୁଷ୍ଟିମାନଙ୍କ ପାଠାପ୍ରେକ୍ଟିନ
ବେଳୋଳି'—ଖକଲ ଆମରାଜ୍ଞୀବିଶ୍ୱରାଯଂ ଉତ୍ତରବରେତୀଥି'—ଆକ
ତତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷକ ପ୍ରକାରେତୀଶ୍ୱରାଯଂ ଉତ୍ତରତିଥିମାନରେତୀଥି' କାହା
ଯିତ୍ରେହିଙ୍କୁ ସମ୍ପଦ ଯେବେଳିକାମିତାଣିରୁ. ଆପିରେ, ଅବିକେତ୍ସନ
ଖରବସମ୍ଭାବ. ଏହିଥୁ ବେଳିତ୍ରିତିଶୀଳରୀଯାର, ଏହିଥୁବେଚେତନୀ
ତତ୍ତ୍ଵଶୀଳରୀଯଂ ଉତ୍ତରବଂ—ସପର୍କ୍ରୁଷ୍ଟିକର ସପର୍କ୍ରୁଷ୍ଟିକ ଯ
ପାଠାରିବାକାରୀଯି—ପାଠାରିବାକାରୀଯି—ଅତିଶୀଳ'. ଏହିଥୁ ଜୀବିନୀ—
ସକଳ ମନସ୍ତୁରେତ୍ୟାଂ ଆମରାଜ୍ଞୀବିଶ୍ୱରାଯଂ ନାକଲ ପ୍ରକାରରୀଯଂ
ଛୁଟୁଥିଲାବୁଣ୍ଡି' ହେବା ବିଶ୍ୱାସରେତୀଥିକୁଟି ନାମିକେବାର କହ
ବେଳୋଳି ମେତ୍ରତତ୍ତ୍ଵିଲିରିକାମା.

இங்குமிகு பூர்வைகளைத் தொடர்ந்திலே மஹாபி மான் ஸ்பிகரிது மாந்திரத்தைகளிடினி எதான் அதில் பரயா. ஹலியூஸ்யிர், வேலைசெல்லும் புரவுத்துவிட்டு ஹங்கார்ள் தனை—மஹாபிமாந்ததனை—அதுள்ளை பூரியதூத்தன. இங் வேலையை ஏழாதிய மஹாத்தகரி தலைத்துக்கூட செய்திவோயு— கூவக்கார்வரமாய் ‘தொன்று’ என்ற வேலையு—வருக்கிவிப்பாக்கை

ബോധം—തീരെ ഉപേക്ഷപ്രചീണന സമയമാണോ വേദങ്ങൾ എഴു തിയതെന്ന മാത്രമാണിതിന്റെ താല്പര്യം. അതിനാൽ ഈ വേദങ്ങൾ ആര്ത്തിക്കുട്ടി പുരശ്ചൈത്യവോ അവശ്യമാണ് “അഷ്ടമാർഗ്ഗം പരഞ്ഞാൽ”. എന്നാൽ അവശ്യം അവധുക്കെട കത്താക്കമാർ. “അഷ്ടി” എന്ന പദംകൊണ്ട് ‘പിബുജ്ജൂതിസ്യം’—ഭിവ്യസത്യം—കണ്ഠവൻ, എന്ന ആത്മാമാത്രമേ വിവക്ഷിക്കുന്നതു. വിശ്വാഥം, “ഹാ! ഹാ!! ഹാ!!!” എന്ന ബീജത്തിൽനിന്നു ചാടിപ്പുറപ്പെട്ട മുക്ഷമാണ് വേദണം എന്ന ഹിന്ദുക്കളുടെ ചൈവബിംബം—എന്ന് ഒരു ദിവ്യവേദഗ്രന്ഥമാണിൽ മറ്റൊരു ചിലടക്കു പറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. ദോഷങ്ങൾ മുക്കുന്ന മുക്ഷം പുരശ്ചൈത്യ ബീജം—വിത്രു—ആണിതെന്നു പാഠ പ്രപൂഢന. വേദങ്ങൾ അവ ചുരുക്കിയായിരുന്നു മുത്തുവും അംവാരോസാപ്രജ്ഞതിൽനിന്നു സൗഖ്യം ഉണ്ടാക്കും; ലൈപ്പത്തിൽനിന്നു പ്രകാരം സ്വപ്നം പുരശ്ചൈത്യകളും ചെയ്യുന്നതുപോലെ ഉണ്ടായതാണെന്നും ഇളം അണിപ്പായവും ഇതും തമ്മിൽ എങ്ങിനെ യോജിപ്പിക്കാം? അതിനേന്നുണ്ടാണോ:—ഉന്നതമഹാലുപ്രചോദനം ആവശ്യപ്പെട്ട ദന്തം—ഇംഗ്രേസ്റ്റി സന്ധാരിക്കണമില്ലിക്കുന്ന—മരംപുരുഷം അധികാരം പരമായ, വൃക്തിപരമായ, ശ്രൂപമായ, പരിമാരമായ, ‘തൊൻ’, എന്ന പ്രത്യേകഭോധത്തിൽനിന്നു— ഉയരംനുമുമ്പ് മോഹിക്കുന്ന വർ. ആ ശ്രൂപചേദനവും പ്രകാശവും “ഹാ! ഹാ!!” എന്ന മന്ത്രം ജപിക്കുന്നതുകൊണ്ട് സന്ധാരിച്ചുവെന്ന പറയണം.

എന്നാലിതു വെറും വാക്കാണ്ട് ജപിച്ചാൽ മാത്രമായില്ല. വേറും സ്നാനത്തിനു വേണം ബാഹ്യമായിട്ടു് താണ്ടഡ്യും ചുണ്ടുകളിൽ ഇതു് ജപിക്കുവേണ്ടി, എഴുപ്പം ബുദ്ധിപരമായിട്ടും, ഉൽക്കുള്ളാവഞ്ചിലുംവേഗ വികർണ്ണങ്ങളിൽ ഇതു് ജപിക്കുവേണ്ടി. ഇങ്ങിനെ മുന്താകാരത്തിൽ ഇം പാരിപ്പാവനയാഗത്തും ജപിക്കുവേണ്ടി, സർവസപ്രതാടം പ്രകാശത്തോടും ഇളം ഒരുക്കരുവും സാത്യവും നിങ്ങൾക്കുണ്ടാകും. ഇതാണവർ പ്രയോഗിച്ചു മാർക്കു. ‘ഹാ’ എന്ന മന്ത്രത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും താല്പര്യവും നിങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞതുതന്നേരുള്ളതു് അപ്പോൾ ആവശ്യമാണില്ലോ. തൊന്ത്ര വേദരാത്രി ഭിവസം ചെയ്യാം. എന്നാൽ ‘ഹാ’ മന്ത്രത്തിന്റെ ശ്രൂപ്യതയും അത്മവും വിവരിക്കുന്നതിനുമുമ്പു, ഇം കൊച്ചുശ്രൂപ്യത്തിൽനിന്നു ഇം മന്ത്രത്തിനു് എങ്കിനെ മഹാലുപ്രചോദനവും ഇംഗ്രേസ്റ്റിപോധനയും കൊടുക്കാൻ കൈല്ലു് ഉണ്ടാകുന്നവെന്ന തൊൻ പറയാം.

ഇംഗ്രേസ്റ്റി വാക്കക്കുള്ള ബഹുമംഗിക്കന്നവന്നാണോ? ഇതാണില്ലോവക്കം തോന്ത്ര വിചാരം. ഇം ‘ഹാ’ ശബ്ദം എറററവും പ്രതിസിലവും, വിശ്രൂതിശ്രമ്മിച്ചിൽ വീശ്രൂതിശ്രമ്മിച്ചിൽ അഥവാത്മ നാമ

வும், ஸகலத்தில்லையும் ஸமஷ்டியாய பேரை அதுவென்ற எதான் கா ஸிக்காங். ஹவுதாயறுதேகு கொஷ்டியகமானும் வகுயாய செய் போலூ, விழிக்கலி அது ஸபிகவிதூவென்றவேது “அது ஸங்கூததொகூத்துக்களுமானுமானால்தான்தமில்லை. அது புதுதியூடக போலை”; புதுதியூடக வாக்காளர்”; புதுதியூடக ஸஸ்யவும் மறுவும் அதுவை. அது ஹின்து கலை ஸங்கூததொக்காவுடான்து “பிலக்கத்தினை வஜ்ஜிக்கலை மொழிமையும்”. ‘‘எதான் வரிகளைத்தாக்க யாமாஸமிதிக்கபோ, நினைவுதேதொன்ற யாமாஸமிதிக்கபோ.” (Orthodoxy and Heterodoxy) என்ற பராய்க்குறு” நினைவுகளியாமலோ. தன்ற ஸப்பும் ஒழுக்கிளத்தெவுடைவென்றையூாம் ரூஜிக்களைமென்ற யா மாஸமிதிக்கக்கூட போகின்து. ஸங்கூததொகூத்துக்குடி உள்ள யதாளைவைது “நினைவுதீதை தழைக்கத்தில்லை. ஸங்கூதத்திற்கு இது பாத்திரம் மரை ஸகல வாச்சிக்குதில் ஈங்கோலை தூப்போலை தூப்போலை ஈங்கோலை, பூதோரல்கோல்கோலை, வூரக்களைக்கியமண்ணலோ கொள்கூத்து வெயினாம் யாதொன்றுமில்லை. அதிகாரம் அது கேவலம் செய் ஸங்கூததொகூத்துப்படம் அறவு. அது ஸப்பும் புதுதியூடக படமாய செய் யமாக்கம் ஸஸ்யமாளை. ஹின்துகள் அது “எடுத்துவாவே உத்து. எடுத்து ஶித்துக்கலை ஹூ ஸஸ்யதொட்டுக்கி ஜகிக்கான். செய் கிளது “அதும் உத்துக்களை ஸஸ்யம் ஏதுவாளர்”? ‘‘அம், உம், கம் அவைக்கிற மு’’ என்னாள்கள். ‘‘ா, அது, உம்’’—எடுத்து பூமமிக்கஸஸ்யங்களில் ‘‘ாம்’’ உத்து பிரதுபாப்பயிற்கு ‘‘ா அ’’—எடுத்து ஸஸ்யங்களில் கௌஷு சேங்கவோர் அது ரஷ்டுக்குடி ‘‘அது’’—எடுத்து யிதேஷ்வரன். அது போலை, ஸங்கூதத்திற்கு ஸஸ்யங்களில் கௌஷு சேங்கவோர் அவை ஸங்கோசிக்கான். அதாக்கின ‘‘அம், உம், மு’’—ஸஸ்யங்களில்கின்ற ‘‘ாம்’’ உங்காரி. ஹதறலோகத்திற்கின்ற ஹூ லோகத்திலேயூடு ஜகிக்கான், ஹெஸ்பாராஜுங்கிலேயூடு, எடுத்து ஶித்துக்கலை, ஜகிக்கானதோடு குடி ஹூ ஸஸ்யங்களைக்காள்கூத்துக்கான். பிரெஞ்சு, செய் மநாஷ்புள் ரோஹி யாயிக்கொட்ட அவைகள் ஏதுத்து ஸஸ்யங்களைக்காள்கான் அல்லது அதுபோல் ஸங்கோக்கானது? ‘‘உம், உம், உம்’’—எடுத்து வாட்டு பராய்க்கான். அதுகூ ஸியாப்பக்காம்பாஸம் கெக்கவுடன். அரஸ்வர்வேதம் அரஸ்வதிக்கான செய் ரோஹிக் ஹூ ‘‘ாம்’’ உத்துரைக்காள்கூடு அல்லப்புவழக்காக்கான். ஹூ லோகத்திற்குக்கூடி அதுவர்தான்திரேக்ககொள்கூடு எடுத்து கொள்கூடு வெளியிட வேண்டுமென்றும் அவக்கிக்கவோர் அவர்தான் ஹூ ‘‘ாம்’’ ஸஸ்யம் புதியப் பிரதுபிக்கான்; அவிகெயுமுள்ளது. ஹூ செரிய, பூர்வேஶிக்கமாய, அவைக்காமாய, வாக்கிப்பாமாய, அதாக்குத்து வெட்டவோயத்திற்கு கின்னாக்காம்யாக் கிழிட்டு அது மநாஸமிதியை ஓய்திப்பிக்கான தாள்கீ உத்துரையா. யாதொய பூர்வேஶிக்கவோயாக்காள்கானோ

നിങ്ങൾ അരഞ്ഞേയാ ആരോ അടി പൊക്കന്തിനാളിൽ പുരിമിത ഷ്ടൈ^२, വടക്കറം ഹാഗേരാ, തക്കപ്പാവോ ചിലപ്പോൾ ധരിച്ചുകൊണ്ടം, തെക്കറം ചൈജോഡി ചെയ്യപ്പുള്ള ഇട്ടുകൊണ്ടം, താഴെ ഇരിക്കണമ്പെന്നു നിങ്ങൾക്ക് തോന്നുന്നതു^३, ആ ചെറിയ ബോധാഭ്യസ അതിനു മുകളിൽ നിങ്ങൾ ദ്രവ്യത്തോടുകൂടിയും നിങ്ങളിൽന്നുടി ‘ഹാ’ മന്ത്രത്തിന്റെ നിസർദ്ദേശമായ ശബ്ദം പ്രസരിക്കുന്നു. സകലാഭാഷ കളിലും ഇരു ‘ഹാ’ ശബ്ദം പ്രാധാന്യവഹിക്കുന്നു. Omniscent (സവിജ്ഞത) എന്ന പദം ‘ഹാ’ കൊണ്ടു തുടങ്ങി അനന്തരാസിക അതിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. Omnipresent, Omnipresent (സവിജ്ഞപ്തി, സവശക്തി) എന്ന മധുരതമവും, മഹത്തമവും ആയ പദങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷിനാമങ്ങൾ ആണുണ്ട്. Omniscent, Omnipotent, Omnipresent, ഇരു വാക്കുകൾ പ്രകൃതൃപ്പം ഇംഗ്ലീഷിനാമമായ ‘ഹാ’ കൊണ്ടാണിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ പ്രാതമ്പിക്കബോൾ, അവസാനം ശബ്ദങ്ങളെല്ലാം തീരുക്കുവാൻ, നിങ്ങൾ “ആരമെൻ” എന്നപറായുണ്ട്. അറബിയിൽ “ആരമെൻ”, പേരുച്ചുനിൽ “ആരമെൻ”, മിറ്റുമാനിലും, ഇംഗ്ലീഷിലും “ആരമെൻ”, അടവാ “ആരമെൻ” എന്നാണെന്നും. പരിപ്പു തരംജീവിലെ പ്രധാന ക്രഷകളിൽ എല്ലാം പ്രാതമ്പനാവസ്ഥനുള്ളിൽ ഇരു ഉച്ചാരണമുണ്ട്^४. ആ അനാറുമുകളുടെ മെഖനത്തിലേയും നിങ്ങൾ പ്രവേശിക്കബോൾ — ദ്വാരകകൾ അവസാനിക്കുന്ന ഗമഗനതു^५ — മെഖനം നിങ്ങളോടു സംസാരിച്ചു തുടങ്ങബോർഡം ഇരു ശബ്ദം ഉത്തരവിക്കുന്നു. മിറ്റുകൾ “‘യൈതാ വാചോ നിവത്തനേ അല്ലാപ്പു മനസാ സഹ’”(പ്രാപിക്കാതകണ്ഠമന്ത്രപ്പിണ്ഡിനാട്ടുട്ടിട്ടുള്ള വാക്കുകൾ എവിടെ നിവത്തിക്കുന്നു) എന്നപറയുന്ന നിലയാണെന്നു.

പരിഭ്രാംപ്പെട്ടത്തിയാൽ ഇതിന്റെ അത്മം ഇല്ലകാരമാണു്: — “എതാങ്ക നിലയിൽനിന്നു എല്ലാ ഭാഷണവും എല്ലാ വിഹരവും ഒരു പരമ്പരയോലെ — തിന്തിയിൽ എറിന്തെ ഒരു പരമ്പരയോലെ — പുരകോട്ട പാട്ടനാഭോ ആ നില.” നിങ്ങൾ ആ നമി തിയിൽ എല്ലത്തോടു “ആരമെൻ” എന്ന പദമാണു് നിങ്ങളെ ആഖിലാലോകത്തിലേയും പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നതു^६: “ഹാ, ഹാ, ഹാ?” — എന്ന പദത്തിന്റെ ഒരു വികുതസ്പത്രപമാണു് “ആരമെൻ.” അതിനാൽ “ഹാ” — ഇതുപരംന്തെ പ്രകൃതിനിർബന്ധമന്നുമാം — പാരി പ്രാഥം പരിപ്പുണ്ടെന്ന് എററവും പ്രകൃതൃഷ്ടിപ്പു പേര് — ആണു്.

ആക്കട്ട; നിങ്ങൾ ഫ്രാഡോഫ്രാസും ചെയ്യുന്നുവും ആ വാ യുവിന്റെ സഹവാരിയായ ശബ്ദം നിങ്ങൾ പാരിക്കുചുട്ടുന്നോ?

எழகிழேப்பார் அத்தையை பறிமேலிக்கலா. அது “ஸோ-அங்கி ஸோ-அங்கம்” என்னால். தனித்தினால் உடது ராஸால்கிடை ஸங்கெவதை கொச்சுக். அதிகள்கூட வெப்பம் “ஸோ-அங்கம்” என்ன சொன்ன நிலையில் கூள்ள. ஸங்கெதத்தில் “ஸோ-அங்கம்” என்ன வாகிக்க அரத்தம் உள்ளது. ஏற்கால் ஸங்கெதத்தில் அதிகாரத்திற் வெங்கில் ஹங்கிஷ்டையை அதிகென ஸ்பிக்கிள்களைமேனோம்பிரக்க. ஹங்கிஷ், பிரஞ், ஜூன்யீன்வையென்று, வெப்புந், கிரிம், செ. க்ஷீர் என்னி தொகைப்பு ஏஜிலிங் ஸங்கெததொகையுடை புதுக்கா. சொன்ன தொகையாகூ. (Phileology) எத்தியிகிகள். அதிகார அளவுமைத்தை! ஸங்கெதம் நினைவிக்கிள்ள அமுமயா னை. அதமுமாக்குத்தாள்களில் மக்கர் ஏற்றுகொண்டு அரத்தா கொடிரிகளை? ஹங்கிகென ஸங்கெதத்தில் “ஸோ-அங்கம்” தான் வரத்துமெடு. “ஸோ” ஏற்கால் அது “ஏற்கால் ‘அங்கம்’ ஏற்கால் “தொன் அத்துக்கா” ஏற்கால் அதுவை “அரத்தம். “தொன் அது” அது கார்.” ஹது ஸங்கெயிஷ் கை புதுக்காரம் ரெபாஸோத்துபாஸ மெடு. “ஸோ-அங்கம்” ஏற்காலில்—அதாயது, நினைவிக்கெத ரெபாஸாலேபாஸவெப்பத்தில்—ஒந்து வுள்ளங்களைத் தொக்கி ஸப்த ரெபாரத்தெழுமான்”, ஸு-ஏற்கால் அதுவுமெஜ்காவு, சூ-ஏற்கால ரெபாரவுஞ்சுக்காவு குழுத்தொக்க ரெபார்சிக்காது” கொ-ஏற்காலான். மறைப்புகள்கீர்த ரெபாஸ, கைத்தெழுகில், அவர்கள்கீர்த கைத்து ஜீவிக்க நைது ரெந்து ஸப்தத்துறைப்புகள்கீர்த உருபத்துக்குறு, மறைத்துவ அதுக்கை சிறுதுயித்து நை அதுவுமெஜ்காவு. பாராதுயியை வுமெஜ்காட்டுய நினைவிக்கெத ரெபாஸக்கா ஸப்தத்தெஜிவான்—அது அமாவு—நினைவிக்கெத ரெபாஸத்திலுத்து ‘கொ-அதுவை’. ஹங்கிகென நினைவிக்கெத ரெபாஸஜீவான் ‘கொ’ அதுவை. நினைவிக்கெத ரெபாஸத்தில் அதுதுவாயு “கொ-ஏற்கால ரெபாஸமான்”. “உத்திரவு ஸப்த்து ஜீ” தானில்ல ஏற்காலவும் புதுதிலையுமாய பேராளை “அபேப்பார் அது”. ஹங்காரன்—அதுவுமெஜ்காலை—தொத்தாதமாவு—ஏஜில் அதுதமாக்கைத்தெயும் புகாஞ்சிப்பிகளை பறமாதமாவு, ஏஜில் அதுதமாக்கைத்தெயும் அதுதமாவு—ஏஜில் ஜீவிகள்கீர்த ஜீவிகாயது” ஹங்காலை அதுவை.

‘கொ’ ஏற்கால கத்து ஜீவிகளைத்துக்கொண்டு கைகளை உத்து ஜீகிலரையும், மற்றதைய ஸுங்கான்த்துயும்பாரி ஸாஸ்தீயைக்குதி கட்டுக்கொண்டு ஹங்கியும் நினைவிக்கெத வத்துத்துத்தையும் ராமன் கடியும்.

ரெப்புகள்கீர்த ரெத்துத்தைகளை நினைவிக்கரியான். வூர்களை தானில அவர்யை “ஸுஷ்டி” மென்ன, “அங்குஷ்டம்” ஏற்கால பேருப்பர யுன். ஸங்கெதத்தில் “ஸுஷ்டி” மென்னத்து “அக்ஷரமாலயாக்கா விபிக்குதில் காளிக்காவுக்காது, “அங்குஷ்டம்” அமவா ஒக்கங்கு—

എന്നതു "അമൃതകാരം ലിപികളിൽ പ്രകാശിപ്പിക്കാൻ ചാടക്കില്ലതെ തുമാണോ". വള്ളുംബേഘം, വിവർജ്ജിഖഭേഘം, അമവാ അക്ഷാംശഭേഘം. അനക്ഷാംശഭേഘം—എന്ന രണ്ടുവിധങ്ങളുണ്ടാണെനിവ. അക്ഷാംശഭേഘം അഭ്യൂതകിൽ സ്ഫൂര്ത്തഭേഘം തലച്ചേരാറിണ്ട് അറിവിനെക്കണക്കിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്ന ശബ്ദവും, അനക്ഷാംശഭേഘം അമവാ അസ്ഫൂര്ത്തഭേഘം ഇപ്പോഴത്തെ മന്ദശാസ്ത്രകാരന്മാർ അവരുടെ ഭാഷയിൽ പറയുന്ന ഉപഭോഗമന്നു" അമവാ വൈദായം—വികാരങ്ങൾ—എന്നതിന്റെ ശബ്ദവും അണും. ഒരു പരിമിതവർത്തനയിൽ സ്ഫൂര്ത്തഭേഘം രാത്രിമുണ്ടാകുമെന്നു നമകൾ കാണും. ഞാനി ഷ്ടോറം ഇംഗ്ലീഷുലാഷയിൽ നിങ്ങളോടൊക്കെ സംഭാഷണംചെയ്യുന്നു. ഇംഗ്ലീഷറിഞ്ചുകൂതാനാവക്ക്" ഇതു "ഗ്രീക്ക്" (അജ്ഞതാരംഭാഷ) അന്തി രിക്കം. ഒരു പ്രത്യേകഭാഷ പഠിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ റം പരിചയിക്കുന്ന കൂത്തിക്കാർത്തികൾ ശ്രീലിത്രവക്ക് ഞാനിംഗ്ലീഷിൽ പറഞ്ഞാൽ ഗ്രാമിക്കാം. പിന്നുയാക്കം ഗ്രാമിക്കാൻ താമസിലുണ്ട്. പേംപ്പുനിലോ, റഷ്യനിലോ, സംസ്കൃതത്തിലോ പറയുന്നവൻ നിങ്ങളോടൊക്കെ ആ ഭാഷയിൽ സംസാരിക്കുന്നതായാൽ നിങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാകയില്ല. അവാ നിംഗ്ലീഷിൽ പരിചയമില്ല. അവൻ കരയുന്നവെന്ന ഉഫമിക്കുക. നിങ്ങൾക്കവുണ്ട് ഇപ്പ ഭാഷ ഉടൻ മനസ്സിലാകുന്നു. അവെന്നെന്നോ ആവശ്യം ഉണ്ടെന്നോ, സകടകിണെങ്ങോ നിങ്ങൾ അരിയുന്നു. ഒരു ആരംഭവന്മാർ സംസ്കൃതത്തിലോ, പേംപ്പുനിലോ, ജാപ്പനിസ്സിലോ നിങ്ങളോടൊക്കെ എന്നെങ്കിലും പ്രിഞ്ചതാൽ നിങ്ങൾക്കരിയാൻ പാടില്ല. അവൻ ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നും അതുടൻ നിങ്ങൾക്കരിയാം. ഇതു കരച്ചിലും, ചിരിയും അസ്ഫൂര്ത്തഭേഘമേം, സ്ഫൂര്ത്തമായ അക്ഷാംശഭേഘമോ? അതു ആക്ഷാംശഭേഘമല്ല. അനക്ഷാംശഭേഘമായ അസ്ഫൂര്ത്തഭേഘമാണോ". അതു " അതിന്റെ ജോലിചെയ്യുന്നു ഒരു കുന്തിനു നിങ്ങളുടെ ഭാഷയിൽ പറയാൻ അറിവുള്ളതുകാ; എന്നാൽ പ്രേമത്തിന്റെ ഭാഷ എല്ലായിടത്തും അറിയുമെപ്പുള്ളന്തായി പറയബ്ദീം. ഇവിടെ ഒരു പുച്ചവരും; നിങ്ങൾക്കതിനെ ഓടിക്കുന്നു. പേംപ്പുനിലോ സംസ്കൃതത്തിലോ അറിഞ്ഞിലോ, ഇംഗ്ലീഷിലോ നിങ്ങൾ അതിനോട് സംസാരിച്ചാൽ അതിനും അറിയാൻപാടില്ല. എന്നാൽ കൈകൊട്ടിയാൽതുടൻ അതു " ഓടിക്കുയും. ഇതും അസ്ഫൂര്ത്തഭേഘമാണോ; അക്ഷാംശഭേഘമല്ല. ആ ശബ്ദം ഉടൻഹലിക്കം. ഇങ്ങിനെയുള്ള അസ്ഫൂര്ത്തഭാഷ സാർത്തലൈക്കിക്കുമാണെന്നും തലചെയ—ബുല്ലിയെക്കാർഡ്—അതു" അഥവായതയിലേയുള്ള ചുഴി തെരുവേപാകന മാർത്തിന്റെ ഭാഷയാണെന്നും നിങ്ങൾ ഗ്രാമിക്കും പതിനേണ്ടം പത്തതാവുത്തും ശതാബ്ദ്യങ്ങളിലെ തത്പരിയാനാക്കി മറഞ്ഞുന്നു ഭരണക്കേരുസ്മാൻ തലച്ചേരിലെങ്ങോ സ്ഥാപി

ക്കാൻ തുമിച്ചിങ്ങം, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഈ തത്പര്യാസ്ത്വം നാട്ടുന്ന തത്ത്വദാക്ഷിപ്പിക്കണമ്പെട്ടുവിരിക്കുന്നു. എല്ലാത്തിലെ വികാരക്കേന്നും മാനസികമാനും അഭ്യന്തരം ഒരു പ്രാഥമിക സ്വഭാവമാണ്. അഭ്യന്തരം തലമുള്ളാറിന്ന് ബുദ്ധിയും കീഴിയും എല്ലാ കെന്ദ്രം അഭ്യന്തരത്തിന്നും “ഉള്ളവിക്കണ്ണവെന്നു നാം പറയുന്നു. “നിങ്ങളുടെ പഞ്ചികളിൽവെച്ചു എന്നോട് പ്രസംഗിക്കുന്നതു”; എന്നാൽ അവിക്കെവെച്ചു” എന്നോടുണ്ടാവുമെന്നുകു്” എന്ന ഒരു സ്ത്രീ പറയുന്നതു് എന്നു കേട്ടിട്ടുണ്ടു്. പഞ്ചികളിലെ പ്രസംഗങ്ങൾ കൈകാരം സംഗീതം ആസ്പദമാനാനും നിങ്ങളെല്ലാം സമ്മതിക്കാം മല്ലോ. അതെത്തുക്കാണാണോ? നിങ്ങൾ ഭാവിതരായിരിക്കുന്നു; ആരോ പിയാനോ വായിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു; സ്വന്നനങ്ങൾ ശരിയായ താളുലയാംമോട്ടുടക്കി പ്രവർദ്ധിക്കുന്നു; നിങ്ങൾക്കുടെനു ആരംപര്യം തോന്നും. East Aurora എന്ന സ്ഥലത്തു് എന്നിക്കൊള്ളേണ്ടവിതുണ്ടു്. അഭ്യന്തരത്തിന്നും ജോലിസ്ഥലങ്ങളിൽ വേലക്കാർ കൂട്ടിണിച്ചു മുഖിക്കുന്നതു് പരസ്പരം ഡോജിപ്പും രജനയമില്ലാതെ കഴയുന്നതുകുംഡാഡുന്നു അഭ്യന്തരം വേലക്കിൽക്കുന്നുവെങ്കാണെങ്കിലും പിയാനോ വായിപ്പിച്ചു അഭ്യന്തരിക്കുന്നു സുകലക്കില്ലപ്പോൾ തീക്കുന്നു. സംഗീതത്തിനു് ജനങ്ങളിലും പ്രേരണാവെല്ലം—സ്വാധീനശക്തി—എന്നു കാണുന്നു—എത്രമാത്രമെന്നു നിങ്ങൾ അറിയുന്നു. മ്രുങ്ഗ രഷ്യൻ യുദ്ധത്തിൽ വില മ്രുങ്ഗക്കാർ തെരിവിയുംഗ്രീതം പാടിക്കേണ്ടാലും ക്കെപ്പുകു്. അവരെല്ലാം മടിയുമായി വീട്ടിൽപ്പോകണമെന്നു് ആവശ്യപ്പെട്ടു്; ഓരോട്ടുണ്ടു് അവയിക്കപ്പേക്കുംചുത്രക്കാം. വീട്ടിൽപ്പോകാനുള്ളാതെ അവക്കാക്കം പോൻവെച്ചും വയ്ക്കിയുന്നു. സംഗീതം യുദ്ധത്തിൽ ജനങ്ങളെ എഞ്ചനെ ഇളക്കുന്നവും നിങ്ങൾക്കരിയാമല്ലോ. അപ്പോളും—എന്നമഹാശ്രീ സംഗീതത്തിൽ ഭാവി എന്ന നാന്ദാ പുരത്തു് പുരപ്പെട്ടു് വന്നതായി നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുണ്ടോ. അഭ്യന്തരത്തിന്നും ഗാന്ധത്തിന്നും ഫലമായി നാന്ദാ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു് പോതു്! ഒരു സമുദ്രപീപിൽ പാത്രക്കാണു്” മനോഹരാസംഗീതമുണ്ടോ, യാതുക്കാരായ നാവികന്മാരെ വഴികരിച്ചാക്കപ്പെട്ടു്, ആകുംപ്രസ്തിൽ യാതുക്കാർ ചെല്ലുന്നും അവരെ സ്വീകരിച്ചു് മുന്ന വിവസന്നെൽക്കും അവക്കാരിയി സുകല കുംഡികളിലും ഏപ്പെട്ടു് വിഹിക്കുന്നു, പിന്നീട് അവരെ വെട്ടിക്കുണ്ടിച്ചു് കെക്കിക്കുണ്ണു ചെയ്യിക്കുണ്ണു എങ്കുകു അപ്പുറപ്പുകിളിപ്പുറിയുള്ള കടമകരം നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടില്ലയേ? യാതുക്കാക്കിത്തല്ലാമറിയാമായിരുന്നുകിലും, അവക്കം സംഗീതത്തിന്നും വഴിക്കരണം തടക്കാർ കെല്ലിപ്പാതിരുന്നുപോലും! സംഗീതം അണ്ണനെന്നയുള്ളതുണ്ണു്.

லோகத்திலே மாயிகவிழுக்கூற ஹரு⁹ எதழியிக்கண. ஹூ அருகங்களைப் பூவுலபூஷ்டங்கொரி; ஜங்கெரி மூளை விவசநே வூடு¹⁰ குழித்துப்பகுக்கிணு, பின்றி சேஷிக்கபூஷ்டக்குண வெறுள வெனா அவர் அரியுள். ஏன்றிடு, அவுக்கெதிக்கால் ஶக்தியில். *Orpheus* பாடியபூட்டும் தோண்டலம், பழகிய அவைகிக்கும் ஹனே எரிரம் ஒருங்கிப்பாலும் நினை பாட்டுக்கேட்டுக்கொள்கிணவை என பரயபூட்டுகிறீக்கண. தை வரைது ஸிரெவு, மதவரைத்துப் பூவு; கைவரைத்து அருந், ஏதிர் வரைத்து சென்னாலு; — ஏன்றிடு அது ராங்கலயம்கூட்டு ஏற்பூம் தன்னதால் மருள நினைபோயிடு செவழுத்தை திருமியிலேயூடு; அருகங்குத்துக்கொள்கூவுள் அது வித்துல ஸெஸிலியாயைக்குத் தின்கெரியாமலூர். அலவதூரையுக் காஞ்சிவர்த்தி பிசூருக்குனியோடு ஸஂயோஜித்துப் பூர்வகர்ப்புரி; *Alexander's Feast* ஏற்காதித்து நினைம் கேட்டிரிக்கண. அஞ்சேஷம் பாரதது: — “ராயகள் ஒத்துவாய்ச்சுறையுமானங்களை அருகாமைத்திலே யூனியத்தி; அவர்ம (வித்துலஸ் ஸெஸிலியா) செவழுத்தை திருமியிலேயூடு தாதுதைக்கொள்கூவுள்.”¹¹

நான்கள் வித்துலஸ் ஸெஸிலியாயைக்கூத்து மருத்து என்கிணன. ஸஂயிதர் சுநிலைளூ¹² அது அங்கூரமானங்களுமே, அநை கூரலைப்பூர்வமா? அது புதுக்கூரித் தாங்குஷ்டங்களும்—அநைக்கூர்மையூர்—அதுளோ¹³, அதிரைகளைத் திட்டத்தைக்கு கருவொன! விரே ப்பிரைப்பூர்க்கால்க்க ஸவினேஷப்பிலமுத்துநாயி ஶாஸ்திரின தெழியி கூல்க்குமியு. ஏன்னாத, ராஸ்திரில்¹⁴ அது, ஸாயிக்காதித்தொல்புர், அதுவெந்துக்கருமாய எம்பக்காட்டுக்கால் அநைக்கும்மாய அங்குஷ்டங்களுத்தின குபிவுள்ளுமாது பரமாத்மாயிட்டிரிக்கண. நினைத்தை மகந்தியுதி எத்தொடு பரமாத்மாயிரிக்கண.

அதுகாங்கு¹⁵ ராமன் பரயுளா: — “ஹா” — ஏனாமாறுத்தையை¹⁶ சே ஸவீரேஷமாய உத்தாரங்காக்குவிடுக்கு¹⁷; அதிலை¹⁸ அதுவுத்தித கும்மாய துள்ளுவெள்ளோ, அது நினைத் தெருத்துவிகை, ஸகல துதிரெயும் அதுதூவாய பாமாதுமாவுடோடு வெடுக்கூடுத்தைால் குதிருத்துவெள்ளும் அநைவெங் தெழியிக்கண. அதீவொத அதுதுதைக்குவிடுக்கு¹⁹. ஸயன்ஸிலை²⁰— ராஸ்திரை²¹— அதிலேபூட்டும் தெழியிக்கூர் குதிரியிலைக்கித் தொஸும் குரைக்குவத வழாடு. கரை சூக்கிசுசிரித்தால் அதிரிதுதெழியிக்கால் பூஷ்டியுள்ளங்க. ஹ தினிடியித் திட்டும் ஸத்துமானிரிக்கண. ஹூங்கள் அரங்கக்கால தெத அநைவெங் அதுக்கான அர்க்கியங்கொளை²²— வழக்கிக்குத்தை பரிசுவயங்கொள்கு²³— வேதத்துப்பாஸ்துதைசெய ஹூ அமோவுற்றா மாய ஹூ தத்துப் பொல் நினைத் தெழியிலைக்கண.

ഹാസ്തിനൈയാണോ ഹിന്ദുക്കൾ ഉത്തമദാഷ്ടിയായ ദിവ്യദാഷ്ടി—ആര്യ രികമായ ആരല്പ്പാത്മികപ്രകാരം കരണ്യമാക്കിയതു്.

“ശാന്തിയൈനിലേഡൈജ്ഞാനനിഷ്ഠപോലെഴുക്കനു്”

ശാന്തിയൈനിലേഡൈജ്ഞാനനിഷ്ഠപോലെഴുക്കനു,

ശാന്തിയൈനിലേഡൈജ്ഞാനനിഷ്ഠപോലെഴുക്കനു,

ശാന്തിഗാംഗയൈപ്പോലെ പ്രവർഷിക്കുന്നു, മദ

കാൽ,വിരൽ,ഭോമണ്ഡളിൽനിന്നു ശ്രൂവിക്കുന്നു

(A)

ബേശമൻ വിവാഹാനിന്നമന്ത്രകോടിവസ്തുങ്ങൾ

ബുക്കൾ സ്വപ്നപ്രഭാവുരജംഡംകൊണ്ണാലും,

പത്രക്കു മുട്ടപ്പറവന്നായിവിരിച്ചുാലും,

ചതുചുജ്ഞാംബം ഓദ്ധൂര സ്വന്തന്ത്രമാളുക്കെട!

(B)

സംഗ്രഹിച്ചതുകളേ! പ്രവർഷിക്കു സ്വന്തം;

സ്ത്രീനെന്നായാണം; മലയാനിലൻ പാട്ടിക്കെട;

ജീവൻനീരാളുതമേ; മായികമകരം—

വർഷമേ! നിരച്ചുാലും എൻമനോദേഹങ്ങളിൽ

(C)

വരക മത്സ്യങ്ങളേ! വരക പട്ടികളേ!

വരവിനിപ്പിച്ചംപോലെ പ്രത്യുതിരുക്കതികളേ!

പക്ഷികൾ മുഹാജ്രമല്ലായാണവന്ന സ്വന്തം

ക്ഷേമിച്ചിട്ടെ മമ മാംസങ്ങൾ സുഖംപോലെ

(D)

എന്നീര രക്തവുനിരച്ചാണപ്പിക്കെട! വരിൻ!

എന്നീര കല്പാണ്ണസ്സുല്ലരയ്യുണ്ടായം വന്നിടവിൻ!

നന്തനന്നംചെയ്യുന്ന തൊൻ സുപ്രമോഡാവിച്ചുന്നായ

സത്പരം താരജാലേ, സ്വപ്തന്ത്രസമ്പ്രദാനിൽ,

(E)

ചാലുക്കരിച്ചും, സുംഗമണ്ണലുജ്ജിത്, മേഘ—

വുന്നത്തിൽ, കാറുകളിൽ, തൊൻ ഗ്രന്ഥംചെയ്യീച്ചനു,

പ്രായപഴനു, ബുല്ലിതണ്ണിർമാണിലാസ്മീനി, പിന്നെ

കെല്ലാളം വികാരങ്ങൾതന്നിലും തുള്ളുന്ന തൊൻ,

(F)

പാട്ടും, പാട്ടും തൊൻ, താളിവും സ്വന്തവും തൊൻ.

കടലുണ്ണ തൊൻ, ഗ്രൂതിതന്നരക്കെയെക്കൂരും തൊൻ താൻ

കാൺനു ദേഖിയോ, കാണുപ്പെട്ടുനു ദർന്നുചൂഢ,

ചെണ്ണററതരംഗങ്ങൾപെട്ടുവായുണ്ടെന്നും

(G)

എന്നിലീലോകമല്ലും കേവലവും കമിളുകൾ

തന്നെയാം, റസർ, റസം, ടാങ്കാം പരിച്ചുംഡം.

(H)

ഓ! ഓ! ഓ!!!

ന്ന. പരിഷ്കൃതലോകത്തിന് ഇൻഡ്യയുടെ ഒരു അനുഭവം രമാകുക സ്ഥാപിക്കുന്നത്.

(മന്ദിർ ജൂലൈ റം-ബംഗ-സിലെ പ്രസംഗം)
1904 29

ഇന്നുകാലത്തു് വിഭ്രംത്തികളോട് സംസാരിച്ചപ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷിൽ മലഞ്ഞ ചണ്ണകളിൽനിന്ന് ഇങ്ങനെന്നു പ്രസ്തുതിയായി:— “താൻ ജനിച്ചുവെന്ന എന്നിക്കൊമ്മയില്ല; തീച്ചയായും താൻ ജനിച്ചിട്ടില്ല. എന്നിക്കെ മരണമുണ്ടാണോ എന്നെന്ന ബോധുപ്പെട്ടതാൻ ഇംഗ്ലോക്കത്തിൽ ഒരു ശക്തിയും ഇല്ല.” ഇൻഡ്യായിൽവെച്ചു് ഒരു വലിയ സഭ്യീൽ പ്രസംഗിച്ചപ്പോൾ രാജ്യതന്ത്രപരമെന്ന ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഒരു വിഷയത്തെപ്പറ്റി രാമൻ ചിലതു പറഞ്ഞു. സിസ്റ്ററിൽ ജഡ്യാജിമാൻ, വക്കീലമാരം, ഗവണ്മെണ്ടിൽനിന്ന് കീഴിൽ വലിയ ഉദ്ഘാടനങ്ങൾ വഹിച്ചിരിക്കുന്നവരും ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്രസംഗം നന്നരും അവർ എൻഡർ ആട്ടക്കരി വന്നു് എന്നിക്കൊയെ തന്ത്തിൽ തന്നു:— “സപ്താമി! ഇന്നി ഇങ്ങനെ ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നതു്. അംഗങ്ങളെപ്പിടിച്ചു് തന്ത്രികയേ, തുക്കിക്കൊല്ലുകയേ ചെയ്യുന്ന ഇടവക്കത്താണോ എങ്ങുംകൂടി തയ്യാറാണു്.” രാമൻറെ ഉറന്നരും ഇങ്ങനെയായിരുന്നു:— “അനുമൂലമുഹമുദ്ദീൻ! എന്നിക്കു മുപ്പുതു വെള്ളിക്കു സത്രമാക്കുന്ന യേതുകുന്നിനുവിനെ പിടിച്ചു് വിഛുന്ന യുദ്ധാം ഇന്നുംവരിറിൻറെ ഭാഗം അഭിനയിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. എൻ്റെ അത്മാവിനെ—എന്നു—വാണികക്കാൻ മുച്ചുള്ളിൽ ഒരു ധാരണ, മരണമില്ലാത്ത എന്നു മറിപ്പെട്ടതാണ് ശക്തിയുള്ള രാധ യോഗ ഇംഗ്ലോക്കത്തില്ല. താൻ ജനിച്ചിട്ടും ഇല്ല. എന്നിക്കു മരണവും അസാധ്യമാണു്. താൻ അണും, ഇന്നും, എന്നും ഒരുപോലെയുള്ളവനാണു്. താൻ അത്തരക്കാരനാണു്. താനെന്നിനു സത്രത്തെ മരിച്ചു് രാജിക്കു നോക്കിനും?”

എൻ്റെ ഇംഗ്ലീഷുവന്നകരും നിങ്ങൾ ഇതുവരെ കേളു പരിചയിച്ചിട്ടുള്ളവിധി അത്യിരിക്കുന്നു. അവ പക്ഷേ നിങ്ങൾക്കുള്ള തമായിത്തോന്നും. എന്നാൽ സത്രത്താളുള്ള കടമക്കാണ്ടു താനി തുക്കെ പ്രഖ്യാപിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഇൻഡ്യാവയ്ക്കറിച്ചു് ഇന്നാട്ടിൽ പല കൂടകളും നടപ്പുണ്ടു്. ഇന്നാബോക്കിപ്പുസം മിന്നിയാപ്പുലിസിൽവെച്ചു് ഒരു പ്രസംഗത്തിനശേഷം ഒരു സ്കൂളി രാമനോട് ചോദിച്ചു:— “മിസ്റ്റർ സപ്താമി! ഇപ്പോഴും, ഗംഗാനദിയിലെ ചീകളുള്ളിക്കംകൂടി തിന്നാൻ അവിട്ടതെന്നും കണ്ണുഞ്ഞെല്ലാം നിന്നില്ല എന്നില്ലെങ്കാം?” രാമൻ പ്രതി

വമ്പിച്ചു:— “അറദാഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട ഇംഗ്ലീഷ് പരമൈ! എന്നൊക്കും ഗംഗാ നദിയിൽ എറിഞ്ഞതാണ്”. എന്നാൽ നിങ്ങളിടെ പുരാണകമായിലെ ജോനായെപ്പുാലെ തൊൻ നീന്തിക്കരയ്ക്കയറിയതാണ്.” തൊൻ വാസ്തവത്തിൽ ശംഗാന്തിരം ഉത്തരവന്നുംതൽ അതുസമർപ്പിച്ചും പ്രവേശിക്കുന്നതുവരെ കാൽനടയായി നടന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നോടുകൂടി നടക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ട നിങ്ങളിൽ പലക്ഷം ഈ വെറുഡശ്ശീം ദിവസം നാലുതുമെൽക്ക നടക്കവാൻ കെള്ളപ്പള്ളത്തെന്നാനീവുണ്ടല്ലോ. ശംഗയുടെ രണ്ടുംതൽ മരേശശരിരവരെ കരയിൽകൂടി സംശയിച്ചിട്ടുള്ളതു തൊൻ പറയുന്നു:— ആ ദിവ്യനാൾ വളരെസ്പീഷ്യൽ, തുല്യവും, ശക്തിയായി— അതിശക്തിയായി— ഗതിവേഗമുള്ളതും അതാണ്. അതിൽ ചീക്കുന്നിയോ, മുതലയോ ജീവിക്കുന്ന സ്ഥലം സാധാരണമായി തൊൻ പ്രവൃത്തിക്കുന്നു. കലാജി, ഗതിവേഗം കുറത്തുള്ള തൊട്ടകളിലേ ചീക്കുന്നിയും മുതലയും ജീവിക്കുന്നുള്ളൂ. ഗംഗാന്തിരിൽ ഒരു ചീക്കുന്നിയെയും കാണിക്കാൻസാധ്യമല്ലോ. കൂടുക്കപ്പെടാനിമാണക്കാരുടെ മുഹൂർത്തഭാഗങ്ങൾ അനുഗ്രഹിക്കപ്പെടുന്നു! ഇന്ദ്യയായെപ്പുറി ഇംഗ്ലീഷുരുതു” പ്രചർക്കുന്ന കടകൾ ഇപ്പുകാരമാണോ”.

വേരാര ദിവസം സീഡിലിംഗിനിന്നൊരു കത്തു” എനിക്കുവാഴിംഗ് “ബനിൽ വന്നിരുന്നു ഒരു വിശ്വേഷപ്പെട്ട കേസ്റ്റിൽ കൂടണ്ണിയും ഒരു മിറ്റവിന്നീരുന്നു എഴുത്തായിരുന്നു അതു”. ഒരുംഗ്രീ ഒരു അല്പാത്മാസംശാഖപ്രീസ്റ്റിൽനിന്നു അയാൾ താരികെ പോകയായിരുന്നു. അയാളോരു മോട്ടാർക്കാറിൽ കയറി. ഒരു പെൺകുട്ടിയും ആ കാറിൽ കയറിയിരുന്നു. അവർ നോച്ചുസംശയിച്ചു. അവരും കാറിൽനിന്നിരിഞ്ഞിപ്പോയപ്പോരും അയാളിൽ ഇരഞ്ഞിപ്പോയി. അയാൾ അവരുടെ അടുത്താണോ” താമസിച്ചിരുന്നതു. ഒരമണിക്കൂറിനുംശേഷം ഒരു പോലീസുകാരൻ വന്നു ഇംഗ്ലീഷ് തമിൽയെ അരംബിച്ചുവരുന്നു “അയാൾ ആറുമണിക്കൂറുണ്ടോ അരുടുന്നേരം ജയിലിൽ പാസ്ത്രിച്ചു. അടുത്തവിസം അയാളുടെ കേസ്റ്റ് വിസ്തൃതിച്ചു. ആ പെൺകുട്ടി അയാളുടെപോരിൽ ആരോപിച്ചു കിറം “അയാൾ കുമ്മയേറിയ, കുറത്ത്, അല്പാത്മകപ്രസ്തുക്കരിക്കാണോ” എന്നു തുരിച്ചുനോക്കി; തൊൻ മിറ്റിസ്കൈഫറിൽ പെട്ടതുപോലെ എനിക്കു തോന്തി. തൊൻ വളരെ ദയപ്പെട്ടപോയി” എന്നായിരുന്നു. എൻ്റെ പേരവുമേ! അമേരിക്കായിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു” ഇംഗ്ലീഷുരുതു മിറ്റുകൾ അവരുടെ കൂളിക്കുള്ള എവിടെവെച്ചുവെച്ചുവരും? ഇംഗ്ലീഷിലെ ചിലയിടങ്ങളിൽ മിറ്റുക്കുള്ള— ഇന്ദ്യയാക്കാരു— കാറിച്ചുജീവിച്ചാരും ഇങ്ങനെയെല്ലാമാണോ”.

வெட்ட நபூ வரணாக்ஷேபுரி மாதும் பரக்குவனக்கிற, புற தகவல்தாத்தின்றி வலிய ஏழைப்பட்டுவதை ஸங்஖ீயித்து பட வஸுதகத்தும் ரம்ம பரயாம். ஹஸ்யூயில் கெட்டிக்கூர்க்க ஸ்பிள்ளம் கொள்ளு தனவுக்கும் வெதுதிகொள்ளும் உள்ளக்கைப்பட்டிழங்கவை நாது விவரங்களும் யூரோப்பில் ஏடுத்தியிருக்கன. ஹுத் வள்ளுக்கும் கேட்டுக்கேட்டு யூரோப்புக்காக்க சுமம் நாலிக்கையும், ஏஜன்களைய கிடிதும் ஹஸ்யூயுடை ஸங்கூத்து கருமமாக்களுமென்ற அவச்சீ மோவாஜனிக்கையும் வெய்து. டோர்டம் பூாபிக்காங்காயி யூரோப்பிலின்றி எடுப்பாலூமால்லும்கிணர் ஜாத்தரி பாபெப்பாக். பில்கு வடக்கிப்படி ணதாவில் வசிக்க திரிதுது⁴ ஹஸ்யூயில்க் கெள்ளத்தி. ஹஸ்யூயிலேயூ ஒரு புதிய மாத்தும் காட்டிப்பிக்காங்கவேள்ளி அதுதும் ஞமம் வெய்து நினைவுதை கொல்லவென்று⁵ யாடுத்திக்கமுயிகை பெய்து அமையுதின்யிற வாங்கயன். ஹஸ்யூயுடை யாவிக்கை அல்லக்கைக்கிடிதும் கைக்காப்பட்டு⁶ வசிய அதுக்கந்தெள்ளும் உரிமையினரா. டோர்தியகேக்குருக்கைப்பட்டின்றி பேர்ப்புக்கால் ரீக்கா ருமாத்தாவைக் குடித்தியிக்குத்து வருள்ளுக்கரமாக்குமதும் வாயித்துமதும் திற கேட்டு திறித் பதிகாவில் பரிசொக்குமாக் உள்ளாயினரா; மேல்தது வசுத்தும் சுப்புக்கல்கத்தும் பதித்துதாயிருக்கன. ஹஸ்யூயுடை உள்ளதைப்பற்றி ஸமிதியியக்கைவித்து ஹஸ்யூயுடைக்கும் கொடு யிக்கான். பரிதுறவுக்கரம் வேள்வகைக்கிற, வாளிம் மேஜூதியிட்டு சீபிண்ணையும், கைத்துப்பட்டிவிடங்கூறுவாரின் ஏயுமாதுவச்சு⁷ வெய்துக்குத்து ப்ரஸாரங்களும் வாயித்துக்கொள்வாரின்.

வரி வொழியென்றிக்கேடு; ஸாமல் பதிமுறைவரியுடை ரால்ஸ் கட்டிடத்தை அல்லோமத்தை வரி பரிசுத்தகூட்டுச் சும் ஹண்டென் கொலைக்குத்தையும். பின்னிட ஏஸ்பாவைச் சுமாகுமா அவர் வைக்க பதின்னாலில் வேரெ கொலை வரிக்கி வொழுக்கயுணி ஹண்டென் யாதொல் குமரும் முருங் ஹப்புதென் கொலைக்குத்தையும் அவர் வைக்க கவிதக்கி ஹா அருள்ளால் ஸாமுவினென் சொழிகேருப்பிடிது. பதிமுறைவரிக்கி உள்ள நூபரித்தினை நால்லி கீர்க் கூற பதிமுறைவரிக்கி தூரித் தூவுஸாகிடு உடன் அது மனப்புக் கூற வரிதது; “ஹே! மிழூக்! கிணாக்கிடெ பதின்னாலில் வரிதிக்கும்” ஏன்னிடு அது பதின்னாலிரு வரிக்கி மாண்புக்காக்கி யுமாகுமா அாட்கி அதுபூவுஸாகப்பட்டுள்ளது அருளுமோ முருங் வொழிகேருப்பிடிது. கெல்கிருத்திருவெள்ளு உள்ளாயிருங்கிலு ஹண்டென் ஏஸ்பாவைக்கூறு கவிதக்கி அருளுமோ யுமாகுமா பூதனியு க்கிடு தீரியென் ஹாழிகேருத்து.

மஹாராஜாவேஷ்ணவேஷ்புரி வேளுமைக்கிண் சிலது பரியார். ஹன்யூயில் காளாக்டூத் கை ஸ்தூபஸிஸ்பாமி அல்லது கிளிக்குவரை சோலாக்டுதை ஸமிதியில் ஹாக்குமையின்னை. ஏன்னால் கைக்கு விமாவுயின்கீல் கூட பல ஸ்தூபஸிமாக்கு அது மாஸக்காலத்தேஜூங் புதுக்குப்பிடித் தாநிதுபுதுப்பாலை கூட்களைச் செல்கிறது ராயின்னை அதுவுமாஸக்காலத்தை மற்றுள்ளிருஶேஷா முதல் இதுவரத்துப்பேர்லூப்புள்ளிடும் ஹதிகெலாக் ஸாமுவினென் கைபெட்டி கிடல்கி மஹித் கஷிதிடு; அதுவுமாஸக்காலத்து “அாட்கி கொத்து கூடிசெலுத்துத்தெரைக்கி; முஙேராகென் அருளுமோ பரிசுத்தகைக்குத்தையினை பில புதிவியிக்கி அாந்தைரிசுத்து துகியக்கி ரெலித்தித் தெய்யுப்போர் அருளுமோ வீஸ்டு ஜீவிது” உள்ளும். ஹதொன் பிரித்திக்கெவிக்கி அங்குறுத்திக்கூடுவரே! துமரிதுவெ ஸுதோனி மூன்திவரால் கஷிதிடு “லைல் ஜீவிதுள்ளும். மூன்திவ ஸுதோகங் உயித்துப்பேரெட ஏன்ன கால்ளாக்காங்கி யூரோப்புமுச் சுல் அது குறிக்கீர்க்கி வூக்கிதபதேதாக்குத் தீவிரப்பாஸங்கூக்காங்கி, போரிகோட்டுத் தெழுமாகாகொள்ளும் உரபூக்கைப்பூட்டிக்கொன! புது க்கும்போதுதினு “அதுவுமாஸக்காலை ஹன்யூயாயில் மனப்புக் கீஸ்டும் உதுதெத்துப்பேர்லூப்புள்ளு; அது கூர சுளிக்கொள்ளும். ஹதொன்மா அதுபூதாத்துக்கைப்பெலை ஏன்றாலெப்பு விட்டியும். மக்ராஜூதீயாஜூஸ்வும் அதுள்ளு. கேவலம் ஶாஸ்திரமாய் எது பத்திரிகைமாறு. ஹபூபுாலெது மஹாராஜாவுக்கைமாற் ஹதிகெப்புரி அலித்திடுக்கெப்புக்கி கிண் அவர் ஶாஸ்திரில்

ஹனியும் ஞானத்தில் நவேஷணம் செய்துபளிக்கவே நூக்கிடு விலு மதிழு ஸ்பிகரிக்கொ.

ஹபிகெ ஹனியும் தொன் ஹை பழுத்தின்றி உத்திரபக்கம் அதிலேயூடு புவேசிக்கும் முனை ஏற்றுக்கூட சில பூப்பக்குணங்களை பூரித் தெய்க்கொன்று தோன்றார். அத்திலேங்கள் ஹதாஸா*:— ஹனா ஹதாச மாநாயும் வாங்பாரதத்து:— “ஸ்வாமி! நினைத்தெ மதவும் தத்துரைப்பூவும் கொள்ளுவார் தொன்றை உய்வுவிக்குதலு.” அது வழிரை பால்வைக்கவே?” ஹா! ஸ்ரூப் பால்வைக்காகங்கோலை! ஸ்ரூப் மாரவும் மரிவும் உத்திரத்தென்னபோலை! தொன் அராணும் தேதாட மாப்பிபாலத்து:— “ஸ்வேஷால்ல! நினைத்தெ ஏற்றுவது தகிளா, அரமேரிக்காயுக்கூயும், யூரோப்பின்றியும் புரோகமந்திரி நூல் ஏற்றுக்கார்ணமென்ற நினைப்பிக்கவியாமே?” தெனைத்தெ மதம் பால்வைக்காவான்னார் அதுவும் பராங்கத்துழுலமானார் ராமனி புதிவோ பூம் சோஷித்து. தெனைத்தெ மதம் ஜிவத்தாஸா; அது ஜிவி காரா. தெனைத்தெ மதம் உத்திரபக்கம் உரூப்பிக்கனா. நினைத்தெ மதம் பூப்பக்கும் உத்தானாதேஉலூது ஏற்கென்றே? “நினைப் பால் செய்யு து” ஏற்றுவைக்கொன * “அராணுஹீதனை! அரமேரிக்காயுக்கெற்றுப் புத்திரிக் காலாங் ஏற்கென்றால் அரமேரிக்காயுக்கெற்றுமென்றென்றால் கோக்கத்.” அராணுஹத்தின்றி மதம் கை ரக்குயருப்போலை கழுத்தித்த கெட்டித்துக்கூறாத்து மாருமாவென்றார் ராமன் பராங்கத். கை வூலால் கை ரக்குயகவும் கழுத்தித்த கெட்டிக்கூடுக்கவேயும், தால்கை ஜயவும், முழுவால் கவுப்பதின்றி பூஞ்சாவும் கொள்ளுவோ நூல், தொல்சிக்கூடியூபும் தால்கை பரிதுறுக்கவேயூழுலமாவென்றால் விரபேஸிக்கவேயும் செய்து. ஹதுபோலை, அராணுஹத்தனே! நினைத்தெ ஏற்றுப்புத்தின்றி யமாட்டுவேதுவும், நினைப் பால்வைக்காவானா களை பரிஜூரத்தின்றி மூலவும் வேரை ஏற்றாவெலாங்கானார், அது குஸ்தமதமோ, தொன் விழுக்கங்கோலை பத்திமதமோ அல்ல. நூக்கிடு பாரிதுபேச்சுபா பால்ஹோயிக்கொ. நாம் பரிதும் பரிக்களை. குஸ்தமதமென்றா, பத்திமதமென்றா பரியதைப்படிக்கும். யூரோப்பித் தேத்தியதின்றியு, அரபுக்கூக்குயூரோப்பின்றியும் அரமேரிக்காயுக்கூயும் பரிஜூரத்தின்றி டெந் தாலையப்புத்தும், கை பகேகை ஏற்றுவும் கால்தொலும் அத்தினோடு துலுமென்ற ராணி கூவுங்களும் அதிகாரம் கை பரிஜூரத்தும் ஏற்றுப்புத்தும் திகங்குத ஜங்கமுடுயாயுக்கூரம் உள்ளதின்காலாயிக்கொன்றா. ஹாஜிபீ “ரிரிஸ்

* காண்துகாரங்களைக் கிடைக்கின்றதை ‘ஹது செய்துக்’ ‘அது செய்துக்’ என்கின்றை வெல்ல விழிவினிச்சுயன்து மாறு புவுப்பிக்கொ மரத்தினை ஸ்வாமி பராமர்க்கொ.

ஒன் ஸ்ரீதா பறிஜூரமுள்ளையினா. வெவ்வாயூா ஒன் ஸ்ரீதா பறிஜூரமுள்ளையினா. புராதந ஹாஜிபாஂரிலென்றால், புராதந செவ்வாயூங்கேயும் கலகஹோலூ, சில வரணி ஹித் ஹாங்கதை யூரோப்பால் கலங்விடு எடுத்தியிடிலூ. பேஷ்வா, ரீஸு², ரோமா ஹதுகரம்க்கல் அவங்கெ பறிஜூரமுள்ளையினா. ஹாஸ்யரேங்கும் ஹப்பால் ஹப்போர் ஸௌ பராயுளிலூ. ஹா ராஜாக்ஸ்ராவுலூலூ உத் தூஷ்பதிஜூரம் பூபித்தினா; ஹவகைஜூரம் அங்கெஞ்சுவாங்க மாயினா. குரூமதவாங், செந்திகஸ்வாத்துரம், பறிஜூரவூரம் எடுப்பால் ஸ்ரீதுவகமாயினாவகாக்க, குரூமதம் ஜாக்கங் முனை ஹா ராஜாக்ஸ்ரித் பறிஜூரவாம் ஏப்பாட்டுரவும் எடுக்கின உள்ளையிறாங் சுவுசெப்பூ பரவின்ட! எடுக்கின? பின்னாலும், ஒன் காலத்து³ லோகத்திலேயூ எடுரவும் மதத்தாயினா ரோமால் ராஜூ—எடுப்பாட்டுங்கிழல்லியித் கலியாகிக்கலிதுமின்தினா ரோமா—அநு⁴ அய்ச்சுதித்துப்போயி. ரோமால் ஸ்வாஜுத்தின்கிள்ள அயிப்பதாக்கின் எடுக்காயினா கார்ணா? குரூமதத்தின்கிள்ள புவேரவும் உடயவும் அதுயினா அநு⁵. ஹதினெப்புரி ரிஸ்துன் பரவதிட்டுக்குத் வாயித்துக்கொசுக்க. புதுத் காஞ்செப்புரி ஏதுதாக மாங்காரிதகாரனம் விவரிதிட்டுக்குத் து பறிஶோயிக்கக். குரூமதத்தின்கிள்ள அதுவிக்காவத்தினாடுவு' ரீஸு⁶ வழார அலிவுல்வும், ஸ்ரீஷ்வும் அதுயினா. அது படிய நல்காலதை அங்கெஞ்சுவர்க்கிஸு, ஹாங்கதை கெஞ்சுவர்க்கிஸும் தமித் தாநத முப்புடித்தி பாக்ஷிக்கக். வீஸ்தாங், ஸாங் பராயுளஃ—“வகக; பாரிதா பரிக்கக.” ஸிளாத்துக் களாக்கக்கும் வஸ்தகக்கும் (Facts and Figures) எடுக்கினயினாலும், அரமேரிக்காயுக்கெயும் யூரோப்பின்கியங் அாலுபியத்தின்காரனா குரூமதமோ, பதுமிதமோ அதுவெனா சூஷ்டிக்கால்களிக்காக்க கைநக்கக்கி செல் அாவாக்காமலூ. யூரோப்பித் குரூமதம் அவங்காரப்பட்டுத்தினங்கேப்பால், அதுயாரம் வங்கி தின்மேக்க யூரோப்பு' ‘அனாயுமா’ எடுங் விதிக்கைப்புட்டுன—அது வாய்ப்புமாய தூங்கதயும் அனாயகாரவும் நிரவத— அனாயவிரப்பாஸ் வும் அாங்கதையும் நகமாடியினா—லோகத்திலேயூ எடுரவும் ஹாங்க— நிதிலித் துங்கிக்கைக்காயினா. குரூமதம் யூரோப்பித் துவரித்தின்கிள்ள மலம் அதாயினா.

பில அதுக்கம் பராயுள்—“கோக்கக். குரூமதம் எடுக்கான” செய்திட்டில்லாத்தத்து⁷? லோகத்திலேயூ எடுரவும் பறிஜூரகாரக்கமாய வலிய நிவாங் குரூமதமானா!” குரமாய மத பாக்கக்கம் (Inquisitions), மற்றுவாலிக்கலூ தீநிட்டு சுட்க,

സയൻസകാരം ഉപദ്രവിക്കെക്ക—ഇതൊക്കെ ചെയ്യുന്നതാണ് പരിജ്ഞാനിഭാഗം! ശാസ്ത്രത്തിനു പുരോഗതിവരാൻ തുടങ്ങിയ പ്രോഫസ്സുാ ക്രിസ്തമതവന്നു് അതിനെ തെക്കിലോന്നാ സ്ഥാൻ തുടങ്ങി. സയൻസസമ്ബന്ധിച്ചു മനോഹരതി ഉണ്ടായാണു നാണു് ആണു ജീവനോടുകൂടി ദമ്പിച്ചിക്കുപ്പുട്ടു്. ബൈൻ ജോൺസൺ, കാർബലേൽ എന്നിവരോടു ക്രിസ്തമതം ഏഴുവിനെ ചെത്തമാറിയെന്നു നിജേങ്ങൾക്കരിയാം. അമേരിക്കായും യൂറോപ്പിനും എത്രപെട്ടും കൊടുത്ത യഥാർത്ഥക്കളുടെ നടപ്പിലും പരിശോധിക്കാം.

അംഗ്രേഷിതരേ! പ്രഥമികളുടുക്കു പ്രസംഗിക്കുപ്പുട്ടു നരകഃഗി യും നിങ്ങളെല്ലാ ഉയർത്തിയതു്. അതവിയത്രും, വിലുപ്പക്കി, അനുഭവിയ അനുഭവം — ഇവയിൽനിന്നു ചുരുക്കുന്ന അഭ്യാസം — ക്ഷേമം, റഡിയോ വേംസംഖിയാനുഭവം — ഇവയുണ്ടു് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളം ഒരുത്തിക്കാത്തുയുള്ളിനും കാരണമായതു്. ഇംഗ്ലീഷിലെ ഡോക്ടർ ജോൺസൺ ടായുണ്ടു് — “ഉം ജനലിൽകൂട്ടി നോക്കിയിരുവെച്ചു് താൻ നോക്കിയതു് ആ ജനലിൽകൂട്ടാടകയാണെന്നു്” ഒരു ബാലവൻ കൂട്ടിൽ പറകയാണെങ്കിൽ അവരെ ചാട്ടകൊണ്ടു് അടക്കിക്കാം.” അതുപോലെ രാമൻ ടായുണ്ടു് — “വെരാനിനു കൊടുക്കുണ്ടു് മാനൃത ഇരിന്ന നികുൽ കൊടക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ എത്രാണു് അപ്പിക്കുന്നതു്?” നിങ്ങളുടെ ഒരുത്തിക്കോര്മ്മകൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു് കാണാം വാസ്തവത്തിൽ താൻ പറുത്താണു് — ശാസ്ത്രീയക്കണ്ടപിടിച്ചത്തണ്ണേളം, സയൻസുമാവേശംഘടിപ്പിച്ചേളം ആണു്. ഇതുകൂലിലെഡാം ഒരു ‘വാത്രലഭിവ്യുപണിതി’നോ, ‘പ്രഥമികാസി’യോ ആരും കണ്ടപിടിച്ചതുള്ളു, ഒരുംസിംഗുവാടു്, ജോർജ്ജുപ്പിൻസൺ, ബജുമിൻ പ്രാസ്തുറിനു്, തോമസു് എഡിസൺ മുതലായ മുട്ടരിൽ ആരെങ്കിലും ഒരവൻ ഒരു ദിവ്യമതലുംവോ, മിഷ്യനർഡിയോ, സുവിശേഷപ്രസംഗക്കനോ ആയിരുന്നോ? ഇവരാരെ കിലും സ്വംഖ്യപരമായാണെങ്കിൽ പക്ഷേ നിങ്ങളുടെ ഒരുത്തിക്കെക്കപ്പെടുത്താം ചെവബിറം കാരണമാണെന്നു പറയാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു മതപരമായിത്തന്നെ കണ്ടപിടിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ദിവസംസാഹതി വെടിമയന്നാണെന്നു നിങ്ങൾക്കരിയാമെല്ലോ! ചെവബിറം പാർശ്വ പ്രസംഗചുവന്ന പ്രമാരകമായും അംഗ്രേഷിക്കൂട്ടുകരണം തലമുഖംപോലോ നിന്നെങ്ങായ എക്കാംഗവും പാർശ്വത്തിൽ വെടിമയന്നാതു!

നിങ്ങളുടെ ഒരുത്തപ്പെട്ടിന്തിനും മേരു ക്രിസ്തമതമേ, ക്രിസ്ത ദത്തതിൽ അന്തരാഖ്യിക്കനാ സിലുംതങ്ങളും അശ്ലീലാ നിങ്ങളാണ്

ஈளனா. தீஷ்யாயும் ஈழதெனா; அமேரிக்காயுடைய, ஒரோ பிரிவிலிருந்தும் உலூக்கியதின் காரணம் அவிட்டதை ஈராக்கியிடம் ரசப்புாதிரிக்கண்டுபோலே, ஹாஸ்யாயுடை வெற்றிக்காயிப்பத நடத்தின் மிகுந்தவும் காரணமில்லை. நினைவுடையும் மரைத்தால் வாழ்ந்தினில்லை என்றேப்பற்றின்று அமாத்மாய காரணம் வாழ்ந்து வாழ்வதை அதல்புரத்திக்கப்பதமானால் ராமன் புவுப்பிக்கவன். ஹா வாழ்ந்து வாழ்வதை அதல்புரத்திக்கப்பதம் அதின்றி வேண்டும் வாழ்ந்து அது குப்பாதே, ஸிலங்கானாலோ, விரைவானாலோ, வூரைவ கணக்கோ அபை ஏனால், ஒபோஷாங் அல்லது ஹா வூரையாயவைச் செல்ல கூனின் பிளமானானாகுடி ராமன் ஈமத்திக்கவன். அதின் கால் அமேரிக்காயுடை உலூக்கியதின்று அமாத்மாய காரணம் வாழ்ந்து வாழ்வதை அதல்புரத்திக்கப்பதம் அதுவென்றால், பத்திருப்பாலங்களும் அவுடையூடிப்பிழப் பாடபடிக்கூடி எடுத்துங்கொள்ளு” ஹா அதல்புரத்திக்கப்பதம் வழங்குவதானால் ராமன் பரியுன.

“நீண்ட ஹாற வெறுவென்”, “நீண்ட ஹாற வெறுவது” — என்னின்னென வெரும் கல்லுக்கல் படிப்படைவிக்கன நினைவுடை புவுாபாங்காலூலை நினைவுடை வழங்கிய தக்குஷேஷ்டாத்துக்கு வழங்குத அதல்புரம்புரோஹதிக்கு ஸமாகிஷ்ணிலூ; ஸமாகிஷ்ணிடு விடு. வூரகரைத்திலே ‘மலூம்புசுப்புரோஹதித்’, கல்லுக்கெங்கின புகாரத்திற், உதை ஹா வியிக்கேயானாலே “புதே கக்குங்கவங்கூர்” (Categorical Imperatives) என்ற கால்லூ ஏடு ஜம்நாபஸிரால் விழுக்கவன். ஹா கல்லுக்கெலூலை நினைவுடை ஸபாத்தருத்தை கெஜிக்கவன்; நினைவுடை ஸபாத்தருத்தை வரை மனிக்கவன்.

ஹா அமாத்மாத்மீயத்தும் எவிகெனினால்து? ஹா அமாத்மாத்மீயத்தைப், மேகாவரிதும் நோக்கியால், எவிகெனினால்து? அதுவென்னிக்க நினைவுடை பாரையெல்லாம். அமாத்மா அதுத்மீயத்துமாலோ தெண்டும் வேதானமென்ற பரவுவது. வோக்திலே ஒபை மத்தைக்கும் ஓரோ புதேகவுக்குதிக்கூட அதனுத்து நிலைநூற்று நிலைநூற்று. குளிமுதாம் குளிமுவான்ற காமத்திறால், சுபுலமதம் சுபுலவென்ற காமத்திறால், பாஷ்டிமத் தாஸாத்துமாம் கத்திறால், முதமமாதுமின்ற காமத்திறால் பூரிம் கரிமிகெல்லான்றி கிக்கவன். சேவாநமென்ற அன்றிமரைநூற்றும் அதுதநால்வின்ற ஶாஸ்திரம் எடுக்கவென்றும். ராதாதநாஸாஸ்துமாம் பரிக்கொள்ள அந்தக்கண்டுபோலே — அது செவதநூற்றைக்குக்கீட்டு பரிசுக்கண்ணிர்க்கியுள்ளக்குதொடர்ந்துடி — வேள்ள வழநான்

വേഖാനത്തോട് സമീപിക്കണം. ലവാനിയേ, ബോയിൽ, റെയി നോർഡുസ്, ഫേറി മുതലായ റസത്തരുജ്ഞങ്ങളുടെ പ്രാഥാ സ്നികതയെ അതുതുയിച്ചുമാത്രം നിങ്ങൾ റസയനഗ്രാഫും പഠി ശ്രദ്ധിപ്പി. ഒരു റസത്തറുച്ചുകും വായിച്ചും നിങ്ങൾ നേരിട്ട് സ്വയം അതു പ്രയോഗിച്ചുനോക്കണം. അബ്ദിജനകവും അളുജനകവും (Hydrogen and Oxygen) ചേര്മ്മാണം ആലുമണ്ണിക്കും കന്നത്തനു താൻ എന്നും സ്പന്നപരിക്ഷണങ്ങളുടെ പ്രമാണത്തെ അതുതുയിച്ചുപ്പൂര്വം, മരറാരാറി പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് താൻ വിശദ സിക്കയില്ല. ആലത്തിനെ വിദ്യുല്പുരുഷേഭാവം (Electrolysis) ചെയ്യാൽ എന്നിക്കും അതു കാണാം. ഇതുപോലെ, കേവലം അനുഭവ പ്രമാണിപ്പാതിൽ സ്ഥാപിക്കേണ്ടപ്പട്ട മതം ഒരു മഴു, നിങ്ങൾ അഞ്ചുസിച്ചു ബോല്യുവൈഡും ഒരു സഹാതിമാത്ര മാണം സത്രും. ഈ വ്യവസ്ഥയേണ്ടക്കുടി വിവാദവിഷയത്തെക്കും വിച്ഛും, നിങ്ങൾ വായിച്ചു, അപഗ്രാമിച്ചു, ചവുംണംചെയ്യു, ദഹി പ്പിച്ചു, സ്പായതുമാക്കാനുള്ളി. വില ചുസ്തുക്കണം താൻ നിങ്ങൾക്ക് ചൂണ്ടിത്തരാം. വേഖാനം ഇപ്രകാരമുള്ള ചെവൽനു തോട്ടക്കുടി നിങ്ങൾ പറിക്കണം. നിങ്ങൾ വേഖാനത്തിൽ നിങ്ങളുടെ വിശദാസം ഉറപ്പുകണ്ണമെന്നു താൻ പറിച്ചുണ്ടില്ല, എന്നി കാരേയും മതപരിവർത്തനം ചെയ്യേണ്ടതില്ല. വേഖാനപരിവർത്തനും അതുമുണ്ടാക്കാനു വിശദമാക്കിയിരിലാണേം, വേഖാനം അധിവാ യടാത്മാത്മാതുപരം, ലോകത്തിലേയും അതുകൂടുതലുംപെട്ടെന്നു ഓയിലിപ്പുഹിമാലയജീവിക്കിനും, പുറപ്പെട്ടതാണെന്നും രാമൻ പറയുന്നു. ആ ഉന്നതസ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നു മനോഹരനാികളും, ഭാഗിയേറിയ അരബികളും, വഹ്മണിക്കും കന്നത്തുപോലെ, പരമാത്മായ അഥഭ്യാത്മികതപരം ആവിടെ നിന്നും—ഇന്ത്യായിൽനിന്നു—തൃതൈവിക്കുന്ന നിങ്ങളുടെ ഒരു രോപ്പരായ പെന്നായും ജണ്ഠാനപണിതന്നും പറയുന്നതു കുറിപ്പിനു നാലുഡിരം വഹ്മണം മുന്നാണും പ്രസ്തുത വിഷയത്തെപ്പറിയുള്ളതു ഗുമാജിരം എഴുത്തെപ്പെട്ടതെന്നാണും. എന്നാൽ ഈ കുട്ടി കുറിപ്പിനും നാലുഡിരംകൊള്ളം മുന്നമാത്രമാണും” ലോകം സ്വീക്കാപ്പെട്ടതെന്ന അനധിവിശദാസത്തിൽ കുട്ടിക്കിടന്നുകൊണ്ടാണും” ഈ ഗുമാജിരം മുന്നായും ചെയ്യുന്ന ഒഴികെ പഴക്കം കണ്ടുപിടിക്കാൻ പറിത്രമി ത്രാതും. എന്നാൽ, വേഖാല്യയന്നമുണ്ടും ഒരു ദിവസിനും കണ്ണാടിക്കുന്നതു അബ്ദിജനകവും സ്ഥാപിക്കാനുള്ളിട്ടുണ്ടും അതുന്നതരത്തെളിവുകൾ രാമൻ തയന്നതാണും. രാമൻ ഒരു സർപ്പകലാരാലയിൽ ഉന്നത ഗണിത ശാസ്ത്രപ്രസ്തുതായിരുന്നു. പലന്നരും രാപഗ്രാമനജലശക്തി

രാസ്യം, ഗണിതരാസ്യം, ഭിജ്ഞാമെടി മനസംയരു പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. വേദങ്ങൾ വായിച്ചുപ്പോറം, അശാഖാവരണ അനുകാലിനകിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾ, ഗ്രഹങ്ങൾ മുതലായവയെപ്പറ്റാറിയുള്ള പല സൂചനകളിം വേദങ്ങളിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടും, രാമാൻഡാക്ഷണ്യം, രാമൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. കാർത്തിക (Kartik) മുതലായ ദാതാങ്ങളിടുക്കേണ്ടി, താരസമുറംങ്ങളിടുക്കേണ്ടി, യും വേദകാലഗമനങ്ങൾബേം അവധിയിൽവേദപ്പേരിട്ടതിലുണ്ട്. ഗണി തന്ത്രിയ ചെയ്യേണക്കിയാൽ — അപ്രകാരം ചെയ്യേണക്കിയശൈലിയാൽ കണ്ണ തെളിവിൽ പാഠഭോധിച്ചാൽ — ശാസ്ത്രിയമായാം ഗണി രഹം മായം ഉള്ളിൽ അനുഭവരാത്രീബുദ്ധിലും — വാദി പാഠിൽ ഒരു ഘോഷണയിൽ — അവധിയിൽ ചിലവരകിട്ടും — ക്രിസ്തുവിശുദ്ധി എന്നും വിശദമായും ഉഥായതാഭാഗം സ്വീകരിക്കാണും ഒരു താനി ക്ഷേമണ്ണത്തിലെ തെളിവു വിശദപരമിക്കാണുമോ, നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ഗണി തസ്തുതങ്ങളിൽ അനുകാന അക്ഷാംശങ്ങൾധൗര്യവും മണ്ഡപമാണ് കൊടുത്തത് തന്ന തെളിച്ചി വിശദപരമിക്കാണുമോ? ഇതായ വലിയ വിഷയ മാണം; എന്നാൽ ഈ ചെറിയ സമാഖ്യകാശി ഇം മഴവൻ സ്കീമിന്റെയും പ്രധാനമാനങ്ങളിൽ ചിലതു് — സർവ്വപ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ — നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കാൻ നോക്കാം.

(6)

ചെറണികയവനമാർ (ഗ്രീക്കകാർ) ഇൻഡ്യാവയക്കരിച്ചു് നാളകിയിട്ടുള്ള വിവരങ്ങൾ നിജാദ്ധാരങ്കിലും വായിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ആ സ്ഥാവിന നാന്നു, പ്രഭാവര ഭൂമേ ഗ്രീക്കകാർ ഇൻഡ്യായിൽ പോകാൻ തുടങ്ങി. ചരിത്രാ ഇതു തെളിയിക്കാം. ഈ ഗ്രീക്കകാർ അവരുടെ സദർശനക്കിപ്പുകൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്; തൊൻ ചിലതു വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അക്കാദമാരു ജീവിച്ചിരുന്ന ഭാരതീയർ ആരിൽ മനസ്ത്രായിരുന്നവനു ആ കരിപ്പുകളിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കാം. മിശ്രകരി രഹികലും ദരശകളുംപോലും പറയുമായിരുന്നില്ലെന്ന ഗ്രീക്കകാർ പറഞ്ഞതാരിക്കാം! സ്കീകരംക പുഞ്ചനാരോടു തുല്യം സാമൂഹ്യസ്വപനത്തുമാണായിരുന്നു; അവർ ആശ്രാഹോടു സമ മായി ജീവിച്ചിരുന്നു; നാട്ടിലാകമാനും, മലകളിലും വന്നാത്തരങ്ങളിലും മായി, ഭ്രൂഞ്ഞും അതുവെച്ചുകരവും അതു സവർക്കലാരാലുകൾ സ്ഥാ പിക്കേട്ടുട്ടിരുന്നു. നാട്ടിലെ ഒഴിവികവിഭാഗങ്ങളും ഗ്രീക്കകാർ കേമമായി വളർന്നിരുന്നിരിക്കാം. അവിശ്പാസ്യതയും, കളകവും ആ നാട്ടിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നില്ലെന്നും അവർ പറയുന്നു. ജനങ്ങളുടെ തത്പരതാനപലതിനെക്കരിച്ചും ചിലതു് നമ്മുടെ ഗ്രീക്കകാർ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. അവർക്ക് വളരെ അനുകംശം ഇതിനോട് തോന്നിയിരുന്നു. പുരാതന ഭാരതീയമഹർണ്ണനാശിൽ ചിലതു് സ്കീകരിച്ചതിനാലും ഇന്നും നടക്കു കാണാം. ഇൻഡ്യായിൽ

വെച്ചു് അക്കാദിത്രു നടന്ന വലിയ മറ്റ് (യമ്മ)മഹാസമേളനങ്ങൾ ഇതു സീരിൽ ലോകത്തിലെ അതുതന്മതപ്രശ്നങ്ങളും അന്തരാഷ്ട്രസ്ഥാനം വഹിച്ചതു് ഒരു ഭാരതീയത്വിലൂടെനിയായിരുന്നു. ഇൻഡ്യൻ സ്റ്റൈൽത്താങ്ങളിൽ അന്തരാഷ്ട്രവാദികൾ അനുഗ്രഹിതരുടെയാളിൽനിന്നുണ്ടോ” അതിന്തുരുജ്ജവം മഹത്തെ മദ്ദം, അതുംഘുഞ്ചകരവും ആയ സ്നേഹമന്ത്രങ്ങളും ഭിന്നതു് ഉണ്ടായതു്. “സത്യം സ്റ്റോറേജ്ട്തിലാണോ” ആലോറും ഉണ്ടായതു്” എന്ന കവി വാർട്ട് ധിരുവാൻ പറയുന്നോടു രാമൻ സ്വാത്മനാ യോജി ക്കുന്നു.

ഇൻഡ്യയിലെ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കും അധികാരിക്കും അധികാരിക്കും ഏതൊണ്ടിയോ? ഇൻഡ്യായിൽ വിനൃഹാരാധന കൊണ്ടുവന്ന തന്നോണ്ടി? വിനൃഹാരാധന ഇൻഡ്യയുടെ സമജസ്പൂജ്യിയല്ല, ഭാരതീയജനത് വിനൃഹാരാധനക്കാരാണെന്നു ഇന്ന് ക്രിസ്തുവാനികൾ ആക്ഷേപിച്ചു നിങ്ങളോട് പറയുന്നു. എന്നാൽ ഉത്തമവേദഗു നമങ്ങളിലോ, കവിത, വ്യാകരണം, ഗണിതശാസ്ത്രം, ശ്ലോഡാസ്ത്രം, സംഗീതശാസ്ത്രം ഇവയെ സംബന്ധിച്ചു ഗുമഞ്ചും ലോ—ഇവയിൽ സീരിയം—വിനൃഹാരാധനയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പരാമർശന നേരോ, അടയാളങ്ങളോ തൊൻ കാണണില്ല. എവിടെനിന്നോ? അപേക്ഷാർ വിനൃഹാപൂജ ഇൻഡ്യായിൽ വന്നതു്? ഭാരതയമ്മതി സീരി രംഗമായിട്ടു് അതു കാണാപ്പെടുമ്പോൾ. ഇത് വിനൃഹാരാധന ക്രിസ്തുവാനികളിൽ ചിലതെങ്കുടെ ഇൻഡ്യായിൽ വന്നതാണോ?; ചിത്രത്തിസീരി ആ അധ്യാരം—ഇതുവരെ ജനങ്ങൾ തുനിട്ടില്ല; മുതിനെന്നംബന്ധിച്ചുള്ള രാമസീരി ഗവേഷണഫലം പസ്തകത്തു തനിൽ വരും ബാഹ്യരംഗം ആളുന്നരവും ആയ തെളിവുകൊണ്ടു് ക്രിസ്തുവും നാലും അഞ്ചും ശതാബ്ദങ്ങളിൽ—ഇവയുടെ മുടക്കിൽ— ചില രോമൻകത്തോലിക്കാക്രിസ്തുവാനികരം ഇൻഡ്യായിൽ വന്നിരന്നവും, ഈ ക്രിസ്തുവാനികരും ഇപ്പോഴും ഇൻഡ്യായിൽ ഉണ്ടിനും തൊൻ സ്ഥാപകരം. ഇൻഡ്യായുടെ തെക്കെജിറററുള്ളു് പാശ്ചാത്യ “വിനൃഹിലു തോമാസുക്രിസ്തുവാനികൾ” അതാണവർ. ഇവരണ്ടു് പാശ്ചാത്യഹാരാധനാസ്വന്ധനങ്ങൾ ഇൻഡ്യായിൽ അവതരിപ്പിച്ചതു്. വിനൃഹാരാധനയുടെ ഏററെവും വലിയ പക്ഷപാതിയായിരുന്ന രാമാനജാചാത്രർ ഈ വിനൃഹിലു തോമാസുക്രിസ്തുവാനികളിൽ ഒരവൻറെ ശിഷ്യത്തോം സ്കീകരിച്ചിരുന്നവും ആളുന്നരത്തെഴുവുകൊണ്ടു സീരി സുപ്രധാനക്കാം. ഇത് മനസ്സു നമസ്കരിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന അല്ലപ്പരിമിയും ഒരു പെത്രസ്ത്രപ്രത്യും ഇപ്പോൾ ഒന്നാബുരു എന്നിക്കു അവിയാം. അനുഗ്രഹിക്കുപ്പെട്ടവരേ! വിനൃഹാരാധനയുടെ ഉത്തരവും ഇങ്ങനെ നിങ്ങൾ ക്രിസ്തുമതമന്നു വി-

ഉച്ചാരിത്തിനിസ്വാസങ്ങൾ തെളിയുന്നു. നിങ്ങൾ അവധിട കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ മിശനറിമാർ ഇപ്പോൾ വിഗ്രഹം നാലു പിശുക്കാണ്ട് "ഇൻഡിയൻ വന്മാ" എന്ന കൈകൊണ്ട് അതിനെ തക്കാൻ ശ്രമിക്കും, മറ്റര കൈകൊണ്ട്" പ്രതിമകൾ ഉണ്ടാക്കി അവിടെ വരുന്ന പണമുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെയാണ് "ജീവജീവനു മതപരിവർത്തനയെച്ചുന്നതു". നിങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി വീണ്ടുണ്ട് പ്രതിമകൾക്കു ബൈബിളിനെക്കാം സ്കൂളുകൾ ശൈത്യഭാഷ കുമോ? ഇതു നിങ്ങൾ തീച്ചുപ്പുക്കേതെങ്കിടതാണോ.

ଯୁଦୋପ୍ରାଣଲୋକଙ୍କ ଅନ୍ତିମରେ ପରିଷ୍ଵାରତିଳାଂ ଅନୁତମିଯ ତପତିଳାଂ ଶ୍ରୀସିଂହାଙ୍କ କଟପ୍ରକାରିକଣାବେଗାତ୍ମତ୍ତୁ⁴ ବୋଯମୁହୁତ ବର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନିର୍ମ୍ମାଣୀକାରୀଙ୍କିଟି. ଏହିଥାତ୍ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀତିରେ! ଶ୍ରୀକିଂକା-

கிணங்கூட புதிய நியமத்தை ‘புதிய நியம’ எனில்லை விஶேഷிப்பிக்கவேண்டும் என்றாலோ? “தொலை ஏற்றுர் பிரதாங்கம் கொளோ” “தென்ற ஜீவிக்கவேண்டும், சலிக்கவேண்டும், ஏற்றுர் ஜீவந் வழிக்கவேண்டும் அவனுமத்திலுளோ”, “அறுபிறித் வசனம் உள்ளதினால், வசனம் ஹஸ்ராந்திருக்கிறதையினால், வசனம் ஹஸ்ரைப்பார்வையினால்.” “புதுதொகண்டிட்டுவிட பிரதாவிக்கையும் கண்டிட்டுவிடு”, “பூர்ணாஜம் நின்ற அரக்கத்தோலோ”; “நினைக்கூட அரயங்க்காரரை நினைத்திஷ்டுபூலை எழுவிக்கக்” — ஹஸமானிரி புவுப்பான்று அறோ அறை. விண்டு குஸ்தி பாயுநா:— “ஏற்றுர் மாண்பு கெஷ்டிக்கியும், ஏற்றுர் கக்கும் பாராங்கெழுயும் செய்யு; ஏற்றுர் மாண்பு கெஷ்டிக்காதெயும், கக்கும் கட்டிக்காதெயும் நினக்க கெஷ்டுவாக்கியிடு.” ஹஸ புவுப்பானதை ஜங்கூட்டு தெரிவிலுறிச்சிரிக்கவேண்டுமக்கை! மாண்புவும் கக்குவும் பாராங்கெழும் அவங்ஸாபிப்பிக்கவேண்டும் பக்கம் அவர்களைய அண்பாவுமையும் — கீரது அதையிலிக்கும். ஒத்தான்தூரமாயும்,

தக்ஞானமுடியிலும், யுகதிகொள்ளும் ஹதனினாலோ? ஸாயா ரெக்காக்ரியா, வேதானதருமானால் வாயிழுஙோகவியாத ஹந் அவ்யாபநானாஸ்தியாம் அவசியித் காளங்காங்கு ஏற்கு மந்திரி லாக்கா, அதுக்கணோ ஹந்யூயியித் தாங்காகவிருங்கங்கை முன்வள்ளாய்து". குரீவிளெந் உயன்சுஙேஷ்டும், பூஸங் கெதிடம் ரெட்டங் செங்கவஷ்டும், வேதானதப்பாலாவிக்கும் அதாலோ, நிகெலாலாஸ் கொட்டாவியூச் ஏந்கொடை ரஷ்டர் அதுகும் அவசியித் ஏஷ்டி ஹந்லீபியித் விவர்த்தனங்கெழுஷூடு "யேதுவிளெந் அரிய பூஷ்டிக்கிடூதம் ஜீவிதகாலம்" ஏற்கு புதூக்கத்தை எான்பாட முன்சிக்கானிக்கூடும்.

ரிவெர்விலை ஸந்தாஸிமங்கலீத்தினா கஶநாக்கதூடு காருசுத்துப்பந்தான்முக்கூ அதுகுப்பூடுத்தியானி புதூகம் ஏற்குத பூடுது". ராமகாரன் ஹந் ஸமங்கு போயிட்டின்கு. புதூகம் வாயிழுதாத அதிலை பூஷாவங்காஞ்செ யாமாத்மும் நிஃப்பங்க ஸோயுமாகாத தாங்கிழு. வெவெவிலீன் யாதொன்ம ரூப்ரி காதத—கிரீவிலீஸ் ஏற்குத்துத் தூதுதுவார வகையூக்காந்துவரை யுத்த—யேதுவிளெந் ஜீவிதகமதயகங்குதான்து பூதிபால்கை நாடு". ஹகாலமதுயும் யேதுகுதிரை ஹந்யூயியித் ஜீவிதிக்கான தாயி பரித்திரிக்கூன். ஹந் வஷுத்தகர் ஶரியோ தொரோ அறியிலிக்கெடு; ஏந்கால்தா அதொனம் பூகாராநதரோ யாலைலே மிகு ஏற்றுதிபூந்திரிக்காமாயிக்கூ. ஏற்காதாயாலும் அந்தே திதிலெந் அராங்காங்காலும், ஶாஸங்காங்கு ஹந்யூயுந் தத்பஜநா கமாக்கா வேதாநத்திலெந் சூதாவெள்ளாய மாமாரெர்க்கி மாறுமா ஸொந்து; ஸதூங் சேஷிக்கூன். "நிஃப்பங்கெ அரவத்காந்தை நிஃப்பங்கலை ஸூப்பிக்கக்" ஏந்கொடை கல்பு நிஃப்பங்கெ செந்விலீத் உள்ளது". ஏந்காக் அவரிலெந் கார்க்காமோ. யுகதி யோ அதித் கொட்டத்திட்டிலு. அரங்கால்ஹித்தாய வெற்றெவர்டு" ஸூப்பங்கு பரிசூங்போலை நாமெங்க கடியோடு வெடுதை "ஹந் அதெயுங்" ஏந்கு பரிசூங்கால, மங்கிழூஜ்யுவாய மாங்கு ஸெந் உத்தமப்புத்தியை நாம் அந்திமதூர்த்துக்கானா. மாங்குந் பூல்மராநாய செ ஜூதுவானாலூ. நம்முடை அயிக்காரதை அதுபூமாகி கடியோடு" நாம் அதுஶ்வதைப்பாத நாம் அதிலெந் மந்திரிஸ்ர—அதுதாவிகை—நழக்கிமதூர்த்தான். நிஃப்பங்க செ கடியைக்காங்க வெறுப்பிக்கெள்ளு" அவசெந் ஸ்பானம் அயிக்காரதையித் வெறுப்பிக்கூன். "அந்து" அம்பவா "அங்கெ வையு" ஏந்காபரிசூங் க்கெள்ளதை நிஃப்பங்க அதிலெந் மாங்கு கெ வெலேந அடிமதூர்த்தான—அதுதாங்காதை க்கார்

പ്രേരിക്കൽ ഒരു ക്രതിനിന്നോട് അഭിഭാർ പേരെന്നു നിന്നും അനുഭാവ ചോദിച്ചുപോരാം അതു പറയുന്നതു “ഹ്രനിക്കി യാൻ പാടിലു; എന്നാൽ എൻ്റെ അമ്മ എന്ന വിളിക്കുന്നതു” “ഡാബ്” (“അരയതു്”) എന്നാണോ? — ഇങ്ങനെന്നായിരുന്നു. “നീ നിഞ്ഞെൻ്റെ അയയ്ക്കാരനെന്ന നിന്നൊപ്പോലെ സ്ഥേഘിക്കുക” എന്ന നിജീടം എന്നോട് പറയുംവോരാം അതു എങ്ങനെയുണ്ടോ? എന്നാണോ? എന്നുകുട്ടി നിജീടം പറയേണ്ടതെന്തു. മതപുരോഹിത മൂന്നം, സ്വവിശ്വശപ്രഭാഷകമായം എന്നതിനെന്തെന്നു അടിത്തട്ടിൽ നിന്നു എന്നു ചേപ്പിക്കുന്നോരും — മിന്ദുക്കൾ വെരുക്കുന്നോരും — എന്നുനെന്നു അയയ്ക്കാരനെ എന്നുവെന്നു സ്ഥേഘിക്കും? ഇത് ആ മഹാത്മാഭൂതി എന്നും ഏഴും ഒരു ദിവസം അയയ്ക്കാരനു സ്ഥേഘിക്കുന്ന പ്രാപ്തിയും? ഇത് കളിനാസ്തൃം എത്രയോകാലമായി ലോകത്തിൽ വീണ്ടും വീണ്ടും പ്രസംഗിക്കുപ്പെട്ടു. എന്നാം ലോകം ഇന്നം അനുന്നതെപ്പോലെതന്നെ ഇരിക്കുന്നതെല്ലാം കോണ്ഠ് പ്രചൂഷ്യമുണ്ടു്, സൗരാഷ്ട്രം, തൃശ്ശൂർ ഭരണരാജ്യം പ്രവൃംപിച്ചു. എന്നാം മേഖല ഇന്നം ഒരു പ്രകാലമായിട്ടുണ്ടോ? ലോകം നായുടെ ധാരുപോലെ ധാരണനാരോ പറഞ്ഞു. നാജുടെ വംശം ഒരു മുക്കണ്ണിയിൽ കയറ്റി പാത്രം വരുമ്പാലുംവെള്ളുവും? സ്വന്തമായിട്ടുണ്ടോ? സ്വന്തമായിട്ടുണ്ടോ? പാണ്ഡിത്യാലൈ പീണാന്തം വള്ളംതിരിക്കും! ഇത് പ്രജ്ഞാനം ലോക തന്മീം യോജാക്കും. അതിനെ നോരോധാക്കാൻ യത്രിക്കുക; വാട്ട് ബോം അതു വീണ്ടും പാണ്ഡിത്യാലൈ പ്രവർത്തിക്കും. എന്നിക്കി പ്രേരാം ഒരു കൂടം മാമ്പംവരുന്നു: ക്രതിന്റെ ഒരു കൂളിയുന്നുണ്ടാണി യോടു ഒരു യുവതായെ സ്പാധിനപ്പെട്ടുതന്നുള്ള ഉപദേശം ആവിശ്യംപെട്ടു. സന്തുഷ്ടി പറയുന്നു: — “ഭാഗാനുത മന്ത്രം ചാംസ്തിത രാം. അതു ഇടവിടാതെ നീ ജപിച്ചാരു് അതു സ്രൂട്ടുന്നുക്കും യശം എന്നുണ്ടു്. ഒരുക്കായ്ക്കും മന്ത്രമേഉണ്ടു്. കുരങ്ങിബന്നപുറി നീ രാക്കി ആം സ്രൂരിക്കുതു്.” ഇത് മന്ത്രപ്പാലുംവെള്ളി മന്ത്രം ജപിച്ചുതുടങ്കി. എന്നാൽ കുറുമേ! അവൻ കൂദ്യപ്പാലിന്തക്കാണ്ടു കുരങ്ങിബന്നപുറി വിശ്വാസി സംശയിച്ചുവെക്കിയിൽ ഒരു നൂൽവിക്കുപ്പും സംശയിനെ ചെംശിക്കി ചിപ്പായിരുന്നു. അണ്ണാലുംവിക്കുപ്പുംവെള്ളി. അരയതു്, “അരയതു്,” “അരക്കം” എന്നാം കുരങ്ങായ്ക്കും അരജിതക്കും. ഇവിം ഇംഗ്രേസ് പ്രക്രിയയുണ്ടു്; അതുവോഡാ മുഹമ്മദാം പ്രക്രിയയുണ്ടു്; അണ്ണാലുംവിക്കുപ്പുംവെള്ളി.

രഭ്രഹ്മപൂരംജ്ഞാഖിലെ അതന്ത്വിയാവിജ്ഞാനിന്റെ വസിയാണും വാനരത്തെപ്പറ്റി തൊൻ പറഞ്ഞെല്ലോ. ഇന്തി അല്ലോ കുട്ടി മുന്നോട്ടുകടക്കാം. ഒമ്പോഡില്ലിൽക്കുടിവന്നതായ ഇംഗ്ലീഷ് മഹത്ത്വമുണ്ട്. ശാസ്യകംഖ്യയാനതിൽ (Dark Ages) യുദ്ധങ്ങളും നൃസി ചെയ്തു. ലോകത്തിനു പുതിയ ദാരംബരം വേണ്ടിവന്നു. അസ്ഥികാരയും ദാരത്തിനു കുട്ടിക്കിയിരുന്നു. എവിടെന്നിനും ഉണ്ടായി? പിന്നീടിണ്ടായ മധ്യയുഗത്തെയും ഏതുരൂപത്തിനീടിനും അംഗീകൃതക്രിസ്തവത്തെത്തു കുറിച്ചിട്ടെന്നും, അതിനെന്തിരഞ്ഞി

அனுபவாராயுமின்றையி. சுரிது கோகிலிட்டுவெங்கில், ஹஸ் அனுபவாராயுமின்றை, மயூராவும், பாளையிதுத்திரீந் புதைல்லாற் ஸமாய புதாஜ்ஞானம் (Renaissance) பூனாரியபூதானாதித் திருக்கெயாஸ்^१ அடிசூத்திக்கெபூத்தெதான் எதான் பரியுனத்தோக நினைவு யோசிக்கல். அஒசெகுஷ்வரிஸு (—) ரீஸுரோமா ரோமா ராஜ்ஞாலிலே ஸாரிதாப்பாத்தித்தின்றைய அருவேராந்துமிளமா ஸ் ஹஸ் புதாஜ்ஞானாஸ்தவித்து. அனுபவாரமலும்யூர்ஜாவை நாரிப்பித்து. ஹஸ் அஒசெகுஷ்வராயாங்கித்துமாஸ். ஹது—ஹஸ் ஸா மிதிபு—ஹஸ்யூரித்தான் உதவுவித்துமாஸ். வினாக்கல் லோக தத்தினை துல்லிகாக்கலாற்று பேரான ஹஸ்யூரியித் தினாதகவித்து. ஹகி ழுமனைப்பத்திரீந் சுருடு நிகாப்பாதாத்தியலேயூ, எதான் கடக்கவே.

‘എഴുവെടുത്തും! ഇവിടെ അമേരിക്കായിലെ നവീനചിന്താസംബിൾ (New Thought) എന്നാണോ? ക്രിസ്ത്യവശാസ്ത്രം (Christian Science), മുഹമ്മദില്ലാ, അദ്ദേഹിക്കാത്മകമതം (Spiritualism) എന്നാണോ അമേരിക്കായിൽ ഉള്ളതു് എന്നാണോ? ശരീരത്തൊടുക്കേണ്ട അസ്ഥാത്മയോവന്ന വൈദികവാചാൽക്കാരിൽകൂടുടെയോ, ഷോപ്പനർ എന്ന പണ്ഡിതന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽകൂടി നേരിട്ടുപുതെയോ, അമര വാ അമേരിക്കായിലെ നവീനചിന്താഗതിൽകൂടി നേരിട്ടോ വന്നാലും അതും ഇന്ത്യയിൽനിന്നുണ്ടോ വന്നതു്. ലോകത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയചര്ചാത്തിലും അധ്യാത്മനമായ പ്രാഥമിക ജനാധിപത്യം (Radical Democracy) അമൃതം സ്ഥിരിപ്പിച്ചതുപോലെ പോലും അഭിനിശ്ചി സാമൂഹികസ്പദാവംകൊണ്ടു് ദ്വേഷാന്തര സംബന്ധാഖ്യാനം തൊൻ സ്ഥാപിക്കാം. “സ്ഥിരിപ്പിച്ചതുപോലും വേദാന്തവും” എന്ന ഒരു ഉപനിഷാദവും, “രാഷ്ട്രങ്ങളിടെയുള്ളയുള്ള രാജി, യും” എന്നു് ഒരു ഗ്രന്ഥവും രാമൻ എഴുതിയാട്ടണണ്ടു് അതുകളിൽ തൊന്ത്രിവാട പറയുന്ന പ്രതിജ്ഞകൾക്കും അതുവാലുമുള്ള ഏഴുള്ളിവും വസ്തുതകളും പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

அாலைக்காயில் ஹஸ் சிர்காப்பல்தியூட் சுபிடாவு”, எம்
வா பிரூர்கள், ஹமேஷ் “ஸ்ளீஸ்ரூஸ்”. அரசேநா ஸ்ரூபு— அதுஹூபு
தமிக்கப்பா— ஹர்பீஸ்தி. ஏனால் பள்ளத்தின்வேள்ளி அரசேநா
அதுஹூபுதமிக்கப்பா பிரேயெரிடிட்டு. ஸ்ரூபுதினை அரசேநா ஜி
எஸாமஹூததில் பிரைஸ்தி. பகேஜ், ஹமேஷ் “ஸ்ளீஸ் அதுஹூபு
தமிக்கப்பிராவு, அலைக்காயில் பிரேயெர்கள் மொரி யீ.
தோடு அறியுகினா. தோடு ஹமேஷ் “ஸ்ளீஸ்கால் ரெகார்க்கி உதித
வகாயிதா. ஹமேஷ் “ஸ்ளீஸ் வேரோய் பிரேயெர்கள் தோமா

ஸ் கார்லெல்த் அன்றே. ஹா மஹத்துக்கரி—கார்லெல்த் ஹாம் டீஸ்ட், தோந், வார்ட்டு விரைவான்—ஹவக்ஸ் ஹா செப்தெந்டூர்டி விடெக்னிக் கிட்டி? அது பலேவசிக்குத்தாங்குத் தாவக்ஸ் வாஸ்வேர்ஸ். காந்தார், ஹோஸ்ட் கோர் வாவக்ஸ் தாங்குத் துமத்தைக் கார்ட்தி அமான் ஏறுவாக்னிக் கிட்டி, வேபான்ஸாவித்து நேரிட்ட பாரிசு திரிகால்யூதை வேரொயவசிக்கமூழ். காந்தார், ஹோஸ்ட் கோர், மீஜீ ஏற்கித்தப்பாரையுச்சுதைவாய்க் குமத்தைக்குத்தெளிக்கான் கார்லெல்விளிக், ரஸ்டிக், அவுக் லோக்கிடில் ஸங்காவாகவையூக்கி தீ புதைய உங்கவிஸ்வேஸ் வெத்தார் லடித்து ராந் தொந் தெலுயிக்காா. காந்தார், ஹோஸ்ட் கோர், மீஜீ, கூரைஒ ஸ்டீல் க்லைஷ் ஏற்குவியைக் காஜீஸ் நேரிட்ட மீரிட்டாப்புச்சுதைக்குத்தெளித் கின்ச் வாக்ராய்குத்தொகாந்தி ஹாஞ்சாந்திலை காவிட வினாபுல்தி; ஹன்ஸுயாயித்தெளிக் காந்தா வாக்ராக்கைநா தொந் பயமாபிக்காா. “லோகம் ஹப்பாகேதியூ தத்பவும் அதுள்ளு” (The World is will and Idea) எடுத்த தெள்ள புண்கரதில் ஹோஸ்ட் ரேஸ் பரவுகூ:—“லோகத்தைத் தெருங்குத்தொக்கு வேபான்ததித் (உபகினாக்குத்தெலு) ஹாஞ்சித் தெதாலும் அதூத்துக்கூற்றுவும், ஹல்மாரகவும் அதுமதமோ, தத்புத்தை நமோ வேரையைச்சும் ஹப்பு. ஹா வேபான்த (உபகினாக்குத்தொக்கு) எடுத்த ஜிவித்தெள்ள அருங்கப்பாஸம் அதுயித்துகூ. அதூத் எடுத்த மரங்காதிதெள்ள அதுஶப்பாஸவும் அதுயிரிக்காா? வேபான்ததப்பாரையு தெளிக் ஹதிகைகாரம் உயர்த் தை புரைங்கு லடிக்காங்கோ? அதே மத்தெள்ள ஹதாபுண்காக்குத்தெலும் வேதந்ததப்புத்தைந்தெயூம் ஸாமி ஸுதெத்தெயூப்பரிதி யாராலும் பரமாந்தரமீதுதெல்லை. பிரெக்கால், ப்ரான்ஸிலெட்ததப்பாரையு வரித்தொங்க் விகிட்டி காஸில் பாரிய கூ:—“அடாத்தெவதெத்தெக்காதி” புராக்காந்திக்கரி அரித்தெத்தெவகாந்தெலுத்திகை நினேஷ்யிக்காந் கிழுத்தையிட்டு. அவு அடக் தத்புத்தைநாவும் ஸில்லாந்தாக்கும் வழைத் துறையூவும், துறுவும், ஸதைவும், லோகோல்யாகவும் அதுள்ளு. அதிகால் அவுயைத் தூபி து யூரோப்புதை குமத்தைக் காங்காவும், யாத்தாவ ஸுமுகுமிலூதை நட்சத்துவும் புதிக்காங்கு ஸுந்துவெர்த் தூபித், ஸப்ர்த்துதாகை ப்ரூமிமியூ ஸுமோஞ்சிதூத்துக்காங்குவா வெடுதிஹாஸிகாாரியைப்போலை நிலைநிலவிக்கைா.” வேரொரிடத்து அதேயெங் பரவுகூ:—

“பேஷாஸ்ட்டாஞ்கக்குத்தெலு காவுப்பாவும், தாப்பாவும், அதுய ஸுந்துமாங்காந்தெலுத்துவுமையாக்குத்தெலு காங் பரிக்காந்தெலும்—புதைகி ஆது, ஹப்பாலும் யூரோப்பித் துறையையும் ஹன்ஸுந் ஸங்கூா குமத்தைக் கொக்கியைத்—கிழுத்தையில்லை காங் காங்கு

ലഭിക്കുന്നതോപാലെ, സ്വയം കണ്ണുപിടിക്കണം കഴിയുമെന്നുള്ളതു ന്യായമാണ്. “സൗത്രം കീഴിൽ പുത്രനായിട്ട് അവന്തനാ മീസു.” അതു ഇൻഡ്യാനിൽനിന്നു വരുന്നവെന്ന ചരിത്രം കാണിക്കണം.

യമാത്മ സമർജ്ജിവാദത്തപാദം—പരമാത്മമായ സ്ഥിതി സമത്പരസ്വരായം—ഹിമാലയത്തിലെ സന്ധാസിമാങ്ങങ്ങൾ ഇടയ്ക്കും ഇന്ന് വാസ്തവത്തിൽ നടപ്പിലിരിപ്പുമ്പോൾ, ഇന്ദ്രജിലെ ഘണ്ടപർബ്ബ കാർഖ്പൻറിക്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥിരത്സമതപാദം സിട്ടിയതു ഹിന്ദുക്കളിൽനിന്നാണ്. അതിനാൽ നിങ്ങളുടെ നവീനചിത്കരിക്കുള്ളം ഹിന്ദുക്കളുടെ പഴയ, പഴയ, പഴങ്ങൾവിന്തകളാണ്. യമാത്മക്കുറ്റസ്ഥാനം—ചുണ്ണമായ സത്രം—ചുരിയ ചിറ്റ ചുണ്ണതയിൽ—കിട്ടണമെങ്കിൽ അന്നമുഹമീരരേ നിങ്ങൾക്കു ലഭിക്കണമെങ്കിൽ—കാരേക്കുടി നിഃഈം താമസിക്കണം. നിഃഈം ഇൻഡ്യാനിൽനിന്നു ആട്ടത്തൽ ഇംഗ്ലാനും സവാലിക്കണം. എന്നെന്ന നാൽ അവിട്ടുതെ ആയുധ്യുകർമ്മായ ഉത്തമമന്മാദം മിക്കൽം നിങ്ങളുടെ ഭാഷയിൽ തജ്ജമാപയുപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അമേരിക്കാവുടെ പുതിയ ചിന്തകൾ എല്ലാം പ്രതിപാദിക്കണാ യോഗവാസിപ്പും തട്ടിയ പുസ്തകങ്ങൾ ഇന്നിയും വിവരത്താം ചയ്യേണ്ടിയിരിക്കണ. ഇൽ ഗമം സ്വീക്ഷ്മായും, വ്യാപ്തമായും, വ്യക്തമായും, വ്യക്തിജീവനായും, യമാത്മകവിലും എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കണ. അഞ്ചെന്ന യാണും തൊഴ്ജ്ഞരുടെ ശാന്തിരാജ്യതന്മാദം എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും. മിക്ക വില്യാത്മകരുകൾ അരേരാച്ചകമാകന്നതിനുപകരം ശാന്തിരാജ്യം ആസ്ഥാനകർമ്മക്കിരുണ്ടാണും അവിടെ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കണാതും.

ഈ ലോകത്തിൽ നിങ്ങളുടെ ജോലി സംഗ്രഹിയോടുകൂടി ചെയ്യണം. റോസ്മീൽ ക്രഷ്ണൻ പിസ്കികൾ ഇടക്കാനായി പ്രവബ്ദ്ധപ്പെട്ട കുലിക്കാർ പാറ ചൊട്ടിക്കൊ പാനിയിലേപ്പുട്ടിരുന്ന തൈപുരയിട ത്തിന്റെകാഞ്ചു എന്നിക്കും ലാംബവരുന്നു. അവർ എന്നെന്നാംകൊണ്ടു കൂട്ടപ്പെട്ടുനുവരും, എപ്പോഴും പാനിചെയ്യു കുപ്പിനിക്കുന്നവരും ആയിരുന്നു. ഇവർ വേലാച്ചയ്യുകാണ്ടിരുന്ന പുഞ്ചിത്തിൽ, ഒരു മെത്താന്തരിൽ, രാജക്കർമ്മാർക്ക് തെന്നിസു കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇവരുടെ ജോലി ആനന്ദത്തിനായിരുന്നു. ആ ആനന്ദത്തിൽ ഇവർ കുലിക്കാർക്കാഡി അരുതുയിക്കും വിയത്രം പ്രധാനപ്പെട്ടിരുന്നു. രാജക്കർമ്മാർക്ക് ടെന്നിസു കളിക്കരുവോടു ഉണ്ടാക്കുന്ന മറോഡാവംപോലെ വേലാച്ചയ്യോടു നിഃഈംകൊ അതുണ്ടാക്കട്ട. ശ്രവഞ്ചെ പണി ആസ്ഥാനക്കുമാണും. നിഃഈം പണിയും ആമുഖം ഉപേക്ഷിക്കുന്നമന്നല്ല, പിന്നുയോ, ആ പ

സിയിലം ശ്രദ്ധിച്ചു നിങ്ങൾക്കു ചെവൽന്നുവോ ഉത്സാഹവും ഏറിവരണും എന്നാണ്. നിങ്ങൾ സദാ ആളുടാദിമന്ത്രിയും വേലചെയ്യുന്നും. നിങ്ങളുടെ ഇഷ്ടപ്രാർത്ഥനിൽ കേരളീകരിച്ചു കിടക്കുന്ന വേരൊന്നു പരമാനന്ദ നിങ്ങളിൽ നിരുത്തുണ്ടോകം. നിങ്ങളുടെ ദിവ്യപ്രതിയാക്കന്ന ഉന്നതസൂദാര്ഘ്യക്ഷതിന്റെ അനുത്തിൽ നിങ്ങൾ ഇരിക്കുവോരും ആ മനോഹരം ആലപ്പാത്രികപ്പിന്തയാക്കന്ന ദിവ്യസാനില്പുത്തിൽ നിങ്ങൾ സ്ഥിരിച്ചെല്ലുണ്ടോ — നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽനിന്നു വൈശ്വരണിയീതിയും അനുത്തുന്നുകയും ജോലിയും താനേ വന്നുപാതിക്കുന്നു.- സാമ്പത്തികാധിക പ്രൈഡ് വലിക്കപ്പെട്ടു യാത്രണം ബലവാൽക്കയില്ല. ആളിത്രുന്നതിനിന്നു ഒഴുകിയുമും പുരപ്പട്ടനാളുപാലു, രോസാച്ചുജ്ഞ തതിൽനിന്നു സൗഖ്യാഭാസി പ്രസരിക്കുന്നതുപോലെ, ഹിന്ദുത്വ മായി ഓഗിനിരിഞ്ഞു പാർത്തസംസ്ക്രീഡം, അരയും കളിപ്പിലും ഉറവകളിലുംനിന്നു ശേര്ത്തും ഉത്തരിക്കുന്നതുംപോലെ, ശാന്തിയും ആന ദയവും, പ്രേമവും, പ്രകാശവും നിങ്ങളിൽനിന്നു്—പ്രകാശത്തിന്റെ പ്രകാശമായവരും! —നിങ്ങളിൽനിന്നു് പുരപ്പട്ടടെ! ഓ! നിങ്ങൾ കൂടും ശാന്തി ഉണ്ടാക്കു!

ഓ! ഓ! ഓ!!!

6 ഇൻഡ്യാസ്റ്റ്രീ അമേരിക്കന്റെ കളി

3 റി ട്രി റൂമു ന

1953

24

(മുൻംനു ജനവരി ട്രു-ാന്റ് സാൻഡ്രാൺസിന്റോഡിലെ ശോർഡഡാറ്റും ഫോളിൽ ചെയ്ത പ്രസംഗം. ഇതു് പിന്നീട് ആച്ചടിപ്പിച്ചു വിതരണം ചെയ്തപ്പട്ടിക്കുന്നു. ഇൻഡ്യൻരാജ്ഞിയും സ്ഥിതി വളരെ മാറിയതിനാൽ സ്പാമിയുടെ പ്രസ്താവനകൾ പലതും ഇപ്പോൾ ശരിയല്ല.)

ഈ സ്വാധീനത്തിലെ പ്രകാശബന്ധവിഷയം “അമേരിക്ക റോട്ടൂള ഒരു അഭ്യർത്ഥന” എന്നതാണ്. വളരെ കരുച്ചു് അമേരിക്കൻ മാത്രം ഇന്നാവിടെ വരാൻ കാരണം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, ഇരിക്കുന്നതു. ആട്ടക്കാനില്ല, വന്നിട്ടുള്ളവർത്തനെ, രാമൻറു നോട്ടത്തിൽ അംഗമരിക്കായെ മാത്രമല്ല, യുറോപ്പിനെയും, ലോകം മുഴുവനെയും പ്രതിനിധികരിക്കുന്നും. ഇതു രാത്രി രാമൻ പരിഞ്ഞവാശകൾം

இல்ல செய்தியிட்டு விடுவதை நூல்களிலே படித்துவதும், இல்ல யாக கஷ்டம் நினைவிட்டு விடுவதை நூல்களிலே படித்துவதும், நினைவிட்டு அடிவேலை, அடிவோலை, ஏழையோலை என்று கூறுவதை நூல்களிலே படித்துவதும், இல்ல வாய்ப்புகளை கேட்டுக்கொண்டு விடுவதும், இல்ல ஒரு நீண்ட நேர விஜயம் அடைவதும் ராமன் பறித்துக்கொண்டு.

ராமன் உத்திரவு நூல்பேரங்காடு அறஞர்தமிகளை, நினைவிடக் கூக்குறுத்து அப்பார்மேயதெடுத்து அறஞர்தமிகளை. ஆக்குறுத்து காங்கிரஸ்—அறஞர் தெரிய மின்சூர்த்து அறஞர்தமிகளை. ஆக்குறுத்து மாதும் மதி—அறஞர்த்து அறஞர்தமிகளை அறஞர்தமிகளை பூவத்திக்கொண்டு ராமன் நினைவிடுவது. பயவுசெய்து நினைவு யமாற்றமாறுவிட்டுவே, அப்பறிமிதத்தில்லையோ இவிட்டு வழியிப்பக்குப்பாதமென்று மரபிடிக்கிறது. கை மனிக்குற் கோருத்தையீட்டுகிலும், கை விழேசு யுடை பூஸ்ரா ஸப்பாந்த கீர்த்தனை ஜனங்களை அறஞவலிக்காதது, வழிநூல்துறையிலேபாஸ்ரேஷன் அதுக்கு மரக்கூற தக்கின்னான் நிறுத்துக்கொடுக்குடு!

இல்லயுாயுடு டிள்காலதை பூருத்தி

தொர்த்தியல்தான்ஸ்டிடிடிலே: மௌவிக்கிரதைக்கூறிடுத் தூக்குமீலம் ரத்துமாஸ்ஜஹூயி ராமன் நினைவோந் ஸமஸ்யாத்துவ நூல்; இல்லயுா வேஷாந்திலே ஹாஜ்சுபுதமாய் க்ஷீரதையும், போ ஸ்தாக்கமாய் அறஞர்தமையும் நினைக்க தாங்கவதை. அறஞர்தமை ரத்துக்கூறுத்து கையா வகிக்கூறுத்து, அது ஈக்கூறிடும் பக்காந்தங்காப்பது விடுவதை கரித்து, ஏதாநாடு பிலது பரியான் ராமன் இனா அறஞ விக்கான்; ஸதுரதை அறஞர்தமையிலிருந்து நாட்கிரைப்புரி—லோக திரிய் அதில்லை மதங்கூற கொட்டுத் தாஜ்சுதைக்கூடுது—பிலது பரியான் ராமன் இனா மோவிக்கான். அதே! லோகத்திற்கு புதுக்குமானோ, பரோக்குமானோ ஏதுபொறுத்து கொட்டுத்து இல்லயுாயாஸ். அமேரிக்காயிலும் யூரோப்பிலும் புதிலிவஸ் பெங்கிப்புரபூதுக்கா நினைவுடுத் புதிய புதிய மதங்களும்; விபோ ஸ்தாத்து இப்போது நினைப்பகு தாங்காங்கிரிக்கா நாட்கிரைக்க வித்து ராமன் கரித்து பிலது பரியான் போகான். நினைவுடுத் தவிக்கப்பிடு(New Thought), மூவமவிலூ(Theosophy), அதுயுாது கமதை (Spiritualism), செஞ்சிவாஸ்ரூ(Christian Science) மாநிலிக்கிடிஸ் (Mental Healing)—இல்லக்கூறுத்து—நினைவு இனா ஏதுகிரைக்கிறது வழிர அலிமானிக்காவோ அவையை பூலா—ஷிவப்பிலூதை, நேரிடோ அல்லாதையோ, இல்லயுாயிடு ஜங

மெட்டுத்துவயாளூ⁹. ஹங்பூஷா, கழித்தகாலத்தோ, லோகத்தின் ஸக்காரிய தத்தப்பாறையூஸ்ருபாயங்கள் கொட்டுத் தாஜுத்தத்திலீரி ராமன் பரிசுங். பேரேரா, ஸௌக்ரீஸு¹⁰, பிதாரனஸு¹¹, ஷோஷுகி நல்லூ¹² முதலாயு குசிச்சுத்தப்பள்ளிக்கரக்க அவ்வதைச் செவ்வனும் லக்கித்து¹³ கிழக்கை ஹங்கயா (பொர 10)யில் நிர்காளூ¹⁴. தத்தப்பாறை ஸ்ரூபாயிதும் ஹதுதெஜியிக்கனா. சூப்பு¹⁵நோற்; ஷுக்ரை, ஷப்பின் ஗¹⁶, எஃப். களிம் முதலாயவயக்ஷ் அவ்வதைச் சாஜஸ்குடியிது¹⁷ கிழக்கை ஹங்கால்யாயின் நிர்காளைங்—வேங்கான்திலும் ஸுவர்ணத்திலும், உபநிஃப்பத்துக்குள்ளும், ஹவத்திரயிலும்நிர்காளைங்—அவர் ஸம்மதிக்கனா. அநாமிக்காயிலேயே, ஹங்குங்கி லேயே ஜம்நியிலேயே அதுயாலும், நினாங்கை அதுயுகிகாபேபத வாலம் கிழக்கை ஹங்கயாயிலே புகாலைக்காண்டி பரிசோஷிக்கனா. தீதுங்களிலீயும், தீஶக்காலிலீயும் நாடு¹⁸—நினாங்கை வந்துரை ஹமேஶைங்கன், வார்த்து¹⁹ விரங்கமான், ஸந் ஏந்யபின் அத்தோல் யூ²⁰, மாத்து²¹-முத்து²²—ஏந்நிவரை உத்துவாமவாணுகை செவ்வனுவா நாலம் அதுகிய உந்தாலையாகத்தும் உத்துப்புவின்கைக்குள் புஸ்வாது நாடு²³—உத்துப்புவின்கைக்குள் மதுர்த்தப்பண்டும் முதுமஸு, உயன் தத்தப்பாறை ஸுவர்காவுருங்குள், மாதுமஸு; தீடு தாழ்க்குடா தெ றீரிரங்கதிலீயும், வீராவாகுமங்குங்குடி உர்பத்து²⁴ நாடு²⁵—ஒ மன் அதிகாரியில் பரியார். றீரிரங்கதிலீயும் பராகுமநும் ஏந்ந வாக்கர்கள் கேரங்கவேங்கால் நினாங்கால் பகேஷ் அத்தத்தைப்படுத்து. ஹங் காலத்துபோலும் ஹுத்திஷு²⁶ வாவாம்ணகில்லா ஸவாயத்தினால் ஸஂக்கணான்கிளால் உதக்கா ஜங்கை²⁷ அதுரைளோ? கிழக்கை ஹங்க ஸ்ரூபாயிலீல், ஸிச்சகாலம், புக்காக்குள், மஹாஞ்சிநாகை, ராஜபுத நாலம் அதுளை²⁸. ஸுக்ஷகார் அவ்வதைச் சூரியரவும் கக்கலேஶ்ராக்கை ஜோடி-பொத்துவேங்கால் ஏந்துபால்திலும் புரியான்தால் தாஞ்சுகாது²⁹ ஹங்கயாயிலே டெங்காலை³⁰. செக்காலம் ஏந்தரவும் ஸவாயமாயின நா ஹங்கயாயைப்படுரி ராமன் பரிசுங். ஹங்கயாயை உபஜிவி ஆ³¹ ராஞ்சுங்கம் புரமே ராஞ்சுங்கம் ஸவாயங்குலாயித்தினா. ஏந்தரவும் அதுக்க்கண்புமாயினா ஹங்கயாயைப்படு³² அமைவிக்கால் காஷ்டிப்பிகி உத்து³³. அமைவிக்காலீக்கவேங்காயினா கொலைபெற்று³⁴ அமைவிக்கால் காஷ்டிப்பிகி உத்து³⁵. அமைவிக்காலீக்கவேங்காயினா அதுபும் ஹங்கயாயைப்படு³⁶ பேறி தடு³⁷. செக்காலம் ஜாங்காயலத்தில்லா ற்றங்காயினா ராஜுத்தத்தைப்படுரி ராமன் பரிசுங். அது லோகத்திலேயூடும் அதுநூனதால் அதிமதநியிலும் அதுயி, புஷமங்காவாயங்கைக்குள், மலாஞ்சியி யூணாய நிலங்குபுரயிடக்கைக்காண்டி ஸம்வாத்தமாயி, றைதினி ரெஞ்ச விமாலயங்கோடோக்குடியினா. பகேஷ் ராமன் ராத்தூர்

விவக்ஷிக்குமானால்; அது ஸமூலமாயி மாறுமலை, யிரப்புள்ளப்பம் யூங், சுரிதுப்பாறமாயும், அதுயூற்றுக்கமாயும் லோகஸிரண்டிருப்பதையாகினார். ஹாஸ் அது நாடு லோகத்தின்றி பால்ஜெழூயிற்றினில் கிணங்! அதுபோலே! அதுமேவிக்கலே! நினைவுபோல் தீவிரமாக்கின்ற தலையாஸ், ஹாஸ் மரேஞ்சரிடா—அதுமாத்து பால்ஜெழூ. ராம சொன் அதூத்தும்நெங்காஷ்டுவதன். ஹே! தலே! ரீரண்டு! நினைவு வெலுவத்தும், அதுவைதும் அதுயிடிரிக்கணமெக்கிற, நீ நின்ற பால்ஜெழூக்குடுக்கி கூறிக்கணம். காலுக்கரசு கேடோ ஒரி வோ பாரியால் ஏலாகுடி காலுரைப்படுகவிவரம். காலுடிகரசு வேவெனவுனால்—பால்ஜெஷ் நோவுஞ்சோர்—அது உலவை நஶி பூக்குவிட்டுவோ? ஹே! ரீரண்டு! நின்ற ஏதிர்வருத்தக்காலத்திற்கும் நினைவு நூத்துமிக்கன். தலை தாத்துறையும், குவி நூத்துமகாஷ்டம், தலை உத்துஞ்சுவிதாக்கால் மறங்குதுமகாஷ்டம் தேவோகம் முழுங்கும் ரீரிவுபோரிவாயிகள் அமு—துமிழுடன் அது அமு—லோகத்தின்றி பால்ஜெஷ் எங்கெங்குமாத்துமியிலை அமு—ஹா ரோமாறாற்றுவதையிரிக்கன். நினைவுக்கு அது பூதுக்குத்துமிக்கன். நினைவுக்கு அது மூலமானால். மூத்த ஜூஷுத்தி—அதுநூக்கால்வத்திலே மூத்துப்போவோ பதி—ஹா சீட்டுவாயிரிக்கன். நினைவுக்கு தூதுஷுக்குத்துமியிலை? ஸமுலியுடன் பழு சீட்டுவாயிரிக்கன். அது சுத்திடிலை; அதி ந ரோமா வொயித்திரிக்கன். நினைக்குத்தினை ஸமா யிக்கான். அவுதே சிகித்திடு கேலதைப்படுத்துதான். ஹாஸ் ஜூ துறிந கூவிரும்—போஷ்ணகரமாய கூஷனம்—வாஜ்ஜுபுக்காட்க்கண டோனிக்கு—வெவராந்துப்பமாய இதைந் கொட்டுத்துக்காஷித்தன. அது ஹாஸ்—தன் பாருவுக்கெனபோல்—ஹபோர் தூதுஷு அதுவரைப்படுத்தன. ஹா பழு பட்டினிகிடக்கணம்; பாவாடு விஶைப்பு கூகாஷ்டம் ஹபோர் நகிக்கணம்; நினைவுத்தினால் வலை பட்டும் வகையோ டும் கொட்டுத்தால் மாறுமதி. அது லோகத்தின நல்லபால்—போஷ்ணகரமாய கூஷனம் கொட்டுத்துவன. அவுமக்கு விலக்கி எது பட்டுமாதும்—ஶரிரவும் அதுநூமாவும் கெநிச்சு நித்தாந்தக்குற வழியும்—கொட்டுத்தால்மதி. மாட்டிரத்தின்றை ஹாஸ்தூ, மாங்ஸ தின்றை யுரோபும் பரியும்—“எதுமெல்லாம் பழுவிதை தீரெல் ஸி அதுவரையிலை; தைங்கும் அதினை கொறாரினால்.” ஶரி! நினைக்குத்தும்வோலை செய்யும்; ஏட்கால் தன் காற்று நினைக்கு காம்மிக்கணம்; நினைப்பக்குத்தினைக்கொன்னதின்றானால் ஹாஸ்தூமென்றும், நினைவுத்தின்றி அதுவரையுத்தை ஸங்கூபிக்கணம். ரோமாவி டிசு பழுவித்தினை கிடின மாங்ஸ தின்றால் நினைவுக்கு அதுவை சூரும் நல்குக்கும்; நினைப்பக்கு கேட்டதூ.

ഹേ! ഇപ്പറ്റേം! അപ്പേയോ! എന്തോപ്പരക്കിക്കളേ! നിങ്ങൾ മരിയാനമില്ലെങ്കിലും, അവളുടെ ആരാധ്യം പരിപാലിക്കണം.

അമേരിക്കായിൽനിന്നുള്ള പ്രതിക്ഷേപം.

ഈനാത്തെ വീണ്മാരയ അമേരിക്കരോട്—മഹാത്മാഗാന്ധിയ — സത്യത്തിനവേണ്ടിയും, ഗവേഷണകാർത്താരക്കായും, ശരീരം കീറി മരിക്കാൻ ജീവിതം ബലിക്കൊടുക്കണമെന്ന ആളുകളെ കൊടുക്കുന്ന — അമേരിക്കരോട് ആശം ഇൻഡ്യായുടെവേണ്ടി രാമൻ തും അക്കുത്തു പുറപ്പെട്ടവിക്കുന്നതും. സത്യത്തിനവേണ്ടി, തന്റെ ജീവനെ പ്രണയംവെച്ചു്, ശരീരം ദോഷരോ ഇന്നാൽ ഒരു ഉന്നതമായ അമേരിക്കൻ എല്ലിട്ടുംബാധി. സയൻസിനവേണ്ടി രക്തസാക്ഷികളാകന്ന അമേരിക്കരോട് രാമൻ അപേക്ഷിക്കുന്നു. അപ്പേയോ! അമേരിക്കരോ! നിങ്ങൾ ചെവിക്കൊള്ളുകയില്ലയോ? അമേരിക്കൻ ട്രാംടേ! നിങ്ങൾ ഉത്തരംപരകയില്ലയോ? രാമൻ ശരീരം വിട്ടുകയും; രാമനെ പൊടിയാക്കുക; രാമൻ ശരീരം ക്ഷയണംകഴിഞ്ഞായിപ്പോകട്ട; അതിനെ കീറിമരിച്ചു വീതുക; നിംബളി ശരീരത്തെ എത്തുവേണമെങ്കിലും ചെയ്തുകൊള്ളുക; എന്നാൽ ഇൻഡ്യൻ പ്രശ്നം—സത്യത്തിന്റെ പ്രശ്നം—നിങ്ങൾ കൈവരിച്ചേരുക്കുകയാണെന്നും. അടിമത്തം ഇല്ലായുമെപ്പറ്റു അമേരിക്കരോട്

ഈ നാട്ടിൽ വണ്ണംമെല്ലാത്തയാക്കാൻ പാടപെട്ടുന്ന അമേരിക്കരോട്—അാരാധ്യമിരായ ആത്തരം അമേരിക്കരോട് “ആദിക്കണ്ണേ!” എന്ന ഇൻഡ്യൻ മുറിപ്പിക്കുന്നു.

ഇൻഡ്യാ വളരു വീതയാണെന്ന വരട്ടു; ഇൻഡ്യാ ലോകത്തിന്നും യാതൊരു ത്രണവും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്ന വരട്ടു; ഹിന്ദുക്കളും ലോകത്തിലേയുള്ള എറവും നിത്യജീവാജ്ഞാനം പരിശോഭിക്കാമെന്നു സമർത്ഥിക്കാം; എന്നാൽ അപ്പോഴാണോ “നിങ്ങൾ അവശ്യക്കിച്ചു” മുട്ടത്തു ത്രാംപിക്കേണ്ടതും; അതാണോ “നിങ്ങൾ ഇൻഡ്യയെ തുടർന്നുവരിച്ചിക്കാണെങ്കിൽ എറവും ബലവരത്തായകാണും.

ഒരുദിവാസിയായിരുന്നാൽ, അവനോ തന്നാത്താനേ ഉപദ്രവമണ്ണനമാതമല്ലോ, അവൻ ലോകത്തിൽ മുഴവനും തന്റെ രോഗം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നു. രോഗക്കണ്ണലോഷമുണ്ടായാൽ ആതു മാറ്റു കൂടിവരിച്ചു പക്കുന്നു. ഇൻഡ്യായുടെ ജലദോഷമുണ്ടായാൽ അതു മാറ്റു കൂടിവരിച്ചു പക്കുന്നു. അവൻ വാങ്കാലജലദോഷംകൊണ്ടു കൂട്ടിപ്പുട്ടു കയല്ലോ! പാരിപ്രാം, പട്ടിനി, ഇല്ലായുമുള്ളുകൾ ആകന്ന ജലദോഷംകാണുന്നതായാണോ. ഇതുകൊണ്ടു ഇൻഡ്യാ കൂട്ടിപ്പുട്ടു വിന്നുന്നു. ഒരുദിവാസിയായാൽ ആ രോഗം പക്കുമെ

നൂ നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ. ഒരു മന്ദിരം കോളറാക്കാണ്ട് നൂ കിക്കവേശം അംവൻ്റെ രോഗം ഇത്തരമാരിലും സംകുമിക്കണം. ഒരവൻ മനുഷിക്കാണ്ടിവലയുമോടും ആ രോഗം മരദുഷിവരിലും ചെന്നപറ്റുന്നു. രോഗിയും വേണ്ടിമാത്രമായിട്ടുള്ളജിലും ലോകത്തിനു മഴുവനുംവേണ്ടി, രോഗിക്കെല്ല സഹായിക്കേണ്ടതു് എല്ലാ മന്ദിരം ആടുമാണോ. നിങ്ങൾ രോഗിക്കെല്ല ഉപേക്ഷിച്ചാൽ രോഗമാക്കുന്ന ഉപഭ്രാന്തം ക്ഷീണത — ഭ്രമിയിൽ മഴുവനും വ്യാപിക്കാൻ ഇടക്കയാകും. പ്രാക്കത്തിനു മഴുവനുംവേണ്ടി ഭാരതത്തിന്റെരകാൽത്തു് നിങ്ങൾ എൻ്റെരുട്ടുക്കണ്ണമൊന്നു രാമൻ അട്ടക്കുമ്പിക്കണം; സഞ്ചാരിന്റെ മുഖം നൃായന്തിന്റെയുംപോരിൽ, ഇൻഡ്യാധൂജകകാൽത്തു് ഉത്സവമുണ്ടായും നിങ്ങൾ കയ്യേൽക്കണ്ണമൊന്നു രാമൻ അപേക്ഷിക്കണം.

“ഇൻഡ്യാധൂജു എന്തു കഴുപ്പുമാണോ? എന്തുബുല്ലിട്ടുണ്ടോ?” എന്നു നിങ്ങൾ ചോദിച്ചേയ്യും. ഇൻഡ്യാധൂജുടെ ശീനം രാഷ്ട്രീയ മുഖം, സംമൂലാധികവും മതപരവും അതിനു്.

ഇൻഡ്യാധൂജുടെ രാഷ്ട്രീയസ്ഥിതി

അനുസ്ഥിതാവും തമായ ആ രാജ്യത്തിലെ രാഷ്ട്രീയനിലയെപ്പു ദർശി രാമൻ അധികമൊന്നും പറയുന്നില്ല. അനേകക്കുക്കും ജനങ്ങൾ ക്ഷാമരും ഭർത്തിക്കുതയുംകൊണ്ട് മരി കുന്നു — ലളിതകോമഴി ബാഡി കൂബാലമുഖം വിശ്രദ്ധും, ദിവിത്രായംകൊണ്ട് സവ്യാതിതമായി ദർശിക്കുന്നു — അവശ്യക്കേണ്ടം ദാനിപ്രദാനും, പ്രേരം ചെറുപ്പുത്തിലേ നൂളിക്കെല്ലയുന്ന — നിരാഹാരായ മാതാ പാർശ്വ ക്ഷത്രജ്ഞഭേദ മുലകടിപ്പിക്കാൻ ദയളളിപ്പാലില്ലാത്തതിനാൽ വരണ്ട ചുണ്ടുകൾ വിഭിന്നിക്കാണ്ട് ചെറുശ്രദ്ധകൾം നില വിളിക്കുന്ന — തന്റെ അന്തരൂന്താപേക്ഷിതജീവിതകാൽത്തുക്കാൾ വഹിക്കാൻ വകുപ്പുവർ ഇല്ലാതെ — അന്നനും പാട്ടപെട്ട കിട്ടുന്നതു കൊണ്ട് അരിസ്തിച്ച കാലംകഴിക്കുന്ന മന്ദിരം വാഴിയ കേര നേനും നടക്കാനിടയാക്കുന്ന — രാജാക്കരിമാം പ്രതിക്കണ്ണാംപോലും, അപൂർവ്വമല്ലാതെ, ദയനീയമായ ഔദിബാധ്യതകളിൽ അക്കദ്ദേശ്വരി മലനും — എഞ്ചെല്ലാം കാജ്ഞിതകളിം സക്കടങ്ങളിം ഉണ്ടായിരുന്നാലും, വളരെ ഭക്തിയും, ക്ഷമയും, വാദപാസവും വധകിനും ജനങ്ങൾ പാർക്കുന്ന — ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു നാട്ടിൻ — ഭയക്കരക്ഷാമം നടമാടുന്ന രാജ്യത്തു് ഒരു കൗൺസിലാനുലയമായ (?) സർക്കാർ — തേജോനാശക്കാജ്ഞായ നാഡിക്കാരികൾക്കുമുമുച്ചുപുരാമേ — കുട്ടപിടിച്ച രണ്ടുവും, വരണ്ട തപസ്സം, ഉരുക്കുക്കാണ്ടി, മുപ്പാശംവലിക്കുന്ന തൊഴിലാളികളിൽനിന്നും ആടി കോടാരിഡ്കുടി ഭോഗം കൈക്കുറ്റം തെക്കില്ലിശിഞ്ചെന്തെട്ടക്കുന്നതു് അന്തരൂവശ്രൂമൊന്നുകയ്ക്കുന്ന.....

കൈക്കൊമരും, കരാളവുമായ ഈ നോമ്പോക്കിനും, കളിക്കം അറബ് വസ്യമായി അനേകായിരം ചില്ലറമട്ടിലുള്ള ചെലവേറിയ യുദ്ധത്തിൽ കുമ്പിവേണ്ടി, രാജുവെന്നത് തൃത്വവാദകയും, അതിന്റെ ജീവിവരം കൂടാം മഞ്ചയും ഉററിവെച്ചകയും ചെയ്യുപ്പെട്ടു. വലിയ ശൈലി ഇലക്കി ഉല്ലോഗങ്ങളെല്ലാം ബ്രിട്ടിഷ്കാര്യത്തെ സ്പന്നം കാതകയാണ്. മുപ്പത്തേക്കാടിയുള്ളത്—പെത്തത്ത് ജനസംഖ്യ ഉമ്പിപ്പെട്ട—ജനങ്ങളിൽ നിന്നും പാർലമെന്റിലെഡിവിൽ ഒരു ദരെ പ്രതിനിധിപോലുമില്ല. നാട്ടിലെ പ്രത്തിനിസ്ഥജമായ ശാഴിലുകൾ എല്ലാം ബ്രിട്ടിഷ്കാർഡിനില്ലെന്നു.....

നാട്ടിലെ സ്പജന്റങ്ങളായ കൈതന്താഴിലുകളിൽ, വുവസായങ്ങളിൽ, താഴിലുകളിൽ ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾക്കനുഭവിക്കാവുന്ന ഒരു സ്പാതലരും—അവരുടെ ആരോഗ്യവും, ധനവും, സഭാധാരവും പിഴ്ങ്ങി അവക്ക് സംസം കൊടുക്കാനു തുറിക്കുമായ ഏകസ്പാതലരും—ഇംഗ്ലീഷ്ടിന്നിന്നയുള്ളൂന്ന ശക്തിയേറിയ പീതത്തും, നാംകരമല്ല ജീഴിം നാഡ്യുന്ന കളിസ്പാതലരുംതുണ്ടും രാഷ്ട്രസീയചെതനയും മാത്രമാണ്. ഇളകളിൽ ഉപഭോഗം, പ്രത്തും മല്ലപാനികളും പ്രാത്യാഹിക്കുപ്പെട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ വിത്തും, മല്ലവും ഇംഗ്ലീഷ്കാർ ഇരക്കുമതിചെയ്യുന്നതാണ്. ഇതുംകൊണ്ട് ഇൻഡ്യായുടെ രാഷ്ട്രീയനിലവയുടുരിയിൽനിന്നും നാംകരമല്ല എത്താണ്ടു സുചിപ്പിക്കുന്നു.

ഇൻഡ്യാക്കാക്ക് ആഭ്യർത്ഥനരമായിട്ടുള്ള—അവർ അനബ്വിക്കുന്ന—സങ്കരണങ്ങളുണ്ടോള്ളുന്നതിനുള്ള യടാക്കവും, ആഭ്യർത്ഥനരവുംഅനുഭവും കാരണം—അവരുടെ കുഴുപ്പാടുകൾക്കിടയിൽ കൂടുതലായുള്ള കൈദ്രൂമായിരിക്കുന്ന നിംബാ—എന്തി ഇതിന്നിന്നും വെളിവാക്കുന്ന പ്രസ്തുത സംഗതിയെസംബന്ധിച്ചു് വളരെയൊക്കെ പറയാം. എന്നാൽ എല്ലാം വിസ്തൃതിപ്പെട്ടുകൊണ്ട് തക്ക സമയം ജനങ്ങൾക്കു കിട്ടുകയില്ല. അതിനാൽ രാമൻ ഇവയെ ചാക്കി—രണ്ടു ആരക്കമാക്കി—കുറെ പറയാം.

ഇൻഡ്യായുടെ അധികാരത്തിന്റെയും, അധ്യാർത്ഥത്തിന്റെയും, അധ്യാർത്ഥത്തിന്റെയും രേഖയും വേദാശത്തെപ്പറ്റം സൗഖ്യമായി തെളിയിക്കുന്നു. അതുകൂടം കമ്മറതിയുടെ ഫലമാണ്. നമ്മുടെ സ്പന്നം പ്രസ്തികളിൽ ഫലമായി സംബന്ധിക്കുന്നതാണ് കമ്മറലം. ‘കമ്മ’മെന്ന പദ്ധതിന്റെ വാഹനമാണ് ‘പ്രസ്തി’—നമ്മുടെ ‘കുറയകൾ’—എന്നു

ഈ . മുന്നൊരിക്കൽ നാംതന്നെ വിത്തച്ചതിന്റെ ഫലമാണ് നാമകിഴ്ച്ചാർ കൊള്ളുന്നതു്. ഇൻഡ്യായിലെ കാട്ടജാതിക്കാരായ പുർബ്ബവിഭാഗങ്ങളും ഉപദ്രവിച്ചതിനാൽ, അവയുടെ മുറ വന്നേഴ്ച്ചാർ വിജയിക്കുന്നു ആകുമകാരികൾ അവരെ ഉപദ്രവിക്കുന്നു. ദിനംപിടിപെട്ടവരുടെ രോഗത്തിനും അവർത്തനു ഉത്തരവാദിത്തപ്രകാരം ചെയ്യേണ്ടതുപോലെ, അജഞ്ജതയും, അതിക്ക്ഷേമം, അരുരോഗ്രനിയമങ്ങളിടുടങ്ങിയ ലംഘനവും രോഗമുണ്ടാക്കുന്നതുപോലെ — ഇൻഡ്യാക്കാരിയം അവരുടെ അറിവില്ലാത്ത മുപ്പുത്തികളും രോഗം വരുത്തി കുഴുതയുന്നവിക്കുന്നതാണു്.

എന്നാൽ, രോഗം എപ്പുകാരം വന്നാതായാലും, ഡോക്ടർ രോഗിയുടെ അടക്കൽ പോകുന്നതു് അയാളെ കരിപ്പുചുത്താനാണു്; ഡോക്ടർ രോഗിയെ ആനന്ദിപ്പിച്ചു് ഉത്സാഹിപ്പിച്ചു് രോഗം ദേഹ ചുപ്പുചുത്താണു്. രോഗിയെ കരിപ്പാരുതു് ശകാരിക്കാതുകൊണ്ടു് രോഗം വലിക്കുന്നും, ഉപദ്രവം മുട്ടകയുംമാത്രമെ ചെയ്യുകയുള്ളൂ. അവരുടെ അർക്കമണ്ണഭോധ്യം ദരാച്ചാരങ്ങളോധ്യം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു കരിപ്പുചുത്താനാളും കാലമായില്ല. അവരുടെ ധാതനകളിൽനിന്നും അവരെ കരകയറാൻ ശ്രമിക്കാതാണു് നിങ്ങളാണ് — നമ്മുടെ — കർത്തവ്യം.

ഇൻഡ്യൻ ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ ഉത്തരവം.

തൊഴിൽവിഭജനത്തെപ്പറ്റി രാഷ്ട്രീയനശാസ്ത്രം പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ഒരു മിലിലോ, തൊഴിൽശാലയിലോ എല്ലാ ജോലിയും ഒംഗരിയായി ആഭിവലിപ്പിക്കുന്നതിനു് ജോലികൾ വീതിക്കേണ്ടതുണ്ടു്. നിങ്ങളുടെ ശ്രീംതതിൽപ്പോലും ജോലി വീതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കൂദാകൾ കാണുന്നതെ ഉള്ളി; കേരംക്കുന്നില്ല. ശ്രോതരങ്ങൾ കേരംക്കുന്നു; കൂദാകളുടെ തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നില്ല; കരജും കരം കൂദാകൾ ജോലി നിൽക്കുമെന്നില്ല; കാലുകൾ അവയുടെ സ്വപ്നത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നും. കൈകരം അവയും പ്രത്യേകം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ക്രിയകൾ ചെയ്യുന്നും. കൂദാകൊണ്ടു കേരംക്കുകയും, മുക്കുകൊണ്ടു നടക്കുകയും, കൈകരംകൊണ്ടു മണക്കുകയും, ചെവികൊണ്ടു തിന്നുകയും ചെയ്യുന്നമെങ്കിൽ അതാശാസ്യമാണോ? അല്ല. അതു നമ്മുടെ ജീവചാരിണാമണ്ണളുടെ ഏറ്റവും പുരാതനനനിലയിലുള്ള അണാജയ്യവിന്റെ സ്ഥിതിയിലേക്കു പിൻവലിച്ചുകളായും; ഒരു വയസ്മാതുംകൊണ്ടു കൂട്ടിണ്ടിരുന്നും, ചെവിയുടെയും, മുക്കിണ്ടിരുന്നും, പാമത്തിണ്ടിരുന്നും സകല ധമ്മങ്ങളും ചെയ്യുന്ന — ഒരു വയസ്മാതു ദിഷ്ട — എക്കാണാവൻറ്റത്തിലേയും നമ്മുടെ താഴീകളായും. അതിനു

நாம் அதுறுமிக்கனிலூ. குரியாவிஜ்ஞங் நிறமானபூரவு, அதுவ ஶருமாளா. ஹியூஜிவித் தெகுாலத்து¹ ஹூ தொசில்விஜ்ஞங் தத்பஂ அதுபூதபூத்து ஜாதியுவுவங்மையை அம்பூத்திஸ்மாபி ஷினா. அந்த² வெரா தொசில்விஜ்ஞங்மாதுவு, மரிராங்ம ஸ்தாத்து அறியினா. கை மனஷ்டாந் பூரோமித்தன்ற ஜோலி சாங் வேராவாவன் கை படகயாழியுடை பளிக்கும் போனி. ஹூ ரண்டாமன் தநீர் மூரிசு உறக்கத்திலூ, யுலஸ்வீற்றுவூங்கொள்ளு³ அதிலே சூச யோற்றுமாயினா. காநுஷயங்கு பூரோயித்து கூடுக்கூறு தக்காந்தமாது⁴ யோர்க்காயினா அவ்வா, மதபூஸங்காவை ஆணா பட்டினத் ஜோலிசு வற்றான் ஸாலஸ்மஸ். ஹது குரியாவிஜ்ஞங் மாதுமாயினா. காநுபாக முறலாய, ரெடித்து கட்டியினா சென்றுள்ளது தூங்கு வெற்றான்மாது யோர்த்தயுத்து மரை சிலர் உள்ளாயினா. அவ்வக்கி மதகுரியக்கூறு மரோ செ ஸ்தாங் புஷ்டியிஸ்தாதிச்சாதிகாத் அவ்வக் வாளிஜூதிதியு பூவுரிசு. பரிபூஂ ஏங்கூரவு லகிக்காதவர்—ஹது மிக்க வாரும் மலதுக்காராய பூர்த்தாவத்துக்காலயினா—தங்களுடை செல வைவு, செந்தப்புகால்வும் வெந்த கஷ்டித்துக்காங்களுடன் வர்—ஹவ்க்கிபெஞ்சாயித்துமோ, யுலஸயம்மொ யாதொங்ம வமி கண்ட காஷிவிலூதினா. அவ்வக் குரியோ, பட்டாந்துரயோ அவி தெருக்காயினாதிகாத் எவ்வரகொள்ளு யுலத்தினா உபயேஶமு ண்டாயினாலூ. அவ்வக் வாளிஜூதிஜோலிக்கர்மகா காஷிவிலூதினா. காநுபாக சென்று மகிழித் தூதேக்கஸுமத்துவு, அவி வும் வேளும்லூ. அவ்வகிராயத்துவர் ஸாயாரளாகுலிக்காரவன்ற யு, திருப்புகாரவன்ற யு, ரெங்குக்கித் தூப்புபாடிக்காங்கவன்ற யு ஜோலிக்கபோயி. ஹன்னெ ஹியூஜிவித் பளிக்கும் விஜேஷித்து மூலம் கால்வத்துங்கள்ம் உள்ளாயி. பெறுவோவிதூதொசிலியுகார மூவமளவைங்ம, யுலஸ்வீங்காதக காந்தித் தூவுரித்துவர க்குரியதைங்ம, வாளிஜூதிலும் பூப்புஜோலியிலும் தூவுரித்து வர செவசுரதாங்; ஸாயாரளாமையுஜோலிக்கார தூக்கைங்ம ஹியூஜிவித் விலித்துவா. கைத்தா⁵ ஹூத்துத்து தொசித் தூபிக ரிக்காதினென தக்கும் வற்றான் கால்காரியமமோ தூதிரோயமோ உள்ளாயினாலூ. ஹூ தொசில்விஜ்ஞங் ஏடுப்பாயித்து⁶ காள பூத்துக்காலூ? அது அமைவிக்காயித் போலும் ஹூயோ? அமை ரிக்காயிலும் ஹூ வக்குங்கு ஏடுப்பாங்கூ⁷, ஹங்குள்ளிலும்கூ⁸, ஏடுப்பா ஸமலத்துக்கூ⁹. அமைவிக்காலூ அதினீர் ஸபநம் ஜாதியுவ ஸமயிலூ? அமைவிக்கா அவ்வகை உயர்ப்புத்தபவு, ஸாயார ள ஜங்கும்வும் ஹூயோ? ஏடுப்பாயித்து¹⁰ புதுதிஸ்விலமாய்

ഈ വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്, അപ്പോൾ. ഇൻഡ്യായിലെ ജാതിവ്രൂദ്ധം എന്നും എന്നാണ് തകരാറു്?

ക്രിസ്ത്യാദി നിയമസംബന്ധമായി ഈൻഡ്യായിൽ നന്ദി എന്നായ ഗ്രന്ഥം എഴുതപ്പെട്ടിട്ടിട്ടു്. അക്കാലത്തു് ആ ഗ്രന്ഥം എല്ലാവർദ്ധകാർഷം സഹായമായിത്തോം. ബാരോജാനിക്കാർഷം തൊഴിൽ സംബന്ധമായി അതു പ്രത്യേകനിശ്ചയങ്ങളും, റിതികളും, പ്രമാണങ്ങളും കൊടുത്തിട്ടിട്ടു്. ബ്രാഹ്മിനക്കിൽ സ്വന്തമന്മായ ഒഴികളും, മാർദ്ദാഖളികളും. വിധിച്ചിട്ടിട്ടു്. ക്ഷത്രിയർ അവരുടെ ജോലി എങ്ങിനെ ചെയ്യണമെന്നും അതിൽ നിഷ്പന്തിച്ചിട്ടു്. അക്കാല തിങ്കിനെ ഓരോ ജാതിയെയും അതു സഹായിച്ചു. കാലങ്ങളും ഇന്ന പുന്നകം തെററിവായിക്കാം, അബ്യാസമായി വ്യാവ്യാമിക്കാം മുട്ടി. എങ്ങനെയെല്ലാമോ സകലതും കീഴുമേൽ മരിച്ചു; എല്ലാം തകരാറിലാക്കി, ഇന്ന ജാതിവ്യവസ്ഥയും, തൊഴിൽ പിഞ്ചനർത്തിയും കരിനമായി, സമിരമായി, യാത്രാരയും വഴക്കും കൂട്ടാത്തവിധി തിരിൽ പിടിച്ചുറപ്പിച്ചു. അവരുടീനു കക്ഷരേതപംഖാട്ടതു്. പാറപോലെ—തട്ടപോലെ—പ്രസംഗകൾ. അന്തോട്ടക്കുടി രാജ്ഞത്തിന്റെ ജീവനം തകർ. സകലതും യാത്രകരും തുതിമരുമായി. ജനങ്ങളെ സേവിക്കുന്നതിനുപകരം മനസ്സുള്ളതി ഭരഘകാരിയായ ഒരു കാലനേത്രും ദിവ്യായി ജനങ്ങളെ മാറ്റിച്ചുവന്നു.

ഭാരതജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ അധ്യാഗതി.

ഒരു സവകലാശാലയിൽ സാധാരണ നാലുതരം സ്ത്രീസ്കർഡു്. ഇന്ന സ്ത്രീസ്കർഡും ഒഴിവയാണു്. ഇന്ന സ്ത്രീസ്കർഡും എന്നും കണ്ണെടുത്തിൽ ഇരിക്കുന്നുമോ, താഴെത്തെ സ്ത്രീസ്കർഡും വില്പിച്ചിട്ടും പരിച്ചു മിട്ടക്കരായി അടുത്ത സ്ത്രീസ്കർഡും പോകുന്നതെന്നും പ്രമാണിക്കുന്നും ആത്രഹിക്കുന്നും. സ്ത്രീസ്കർഡും എല്ലാം നീലതും ആവശ്യവും അണിം. ഇന്ന വിജ്ഞനം ഉത്തരവും അണു. എന്നാൽ തെററിവിടെയെല്ലാം, ഇൻഡ്യായിടെ അധിപതന്ത്രത്തിനും ഇന്ന കാഴ്ചമായിരിക്കുന്ന ഭയക്കുന്നതും ഇൻഡ്യായിൽ സംഖ്യിച്ചതും ഇങ്ങിനെയാണു്. ഇന്ന വിജ്ഞനത്തെ നിജങ്ങിവുമാക്കി സ്ഥാപിച്ചും; അനുകാംപാടിപ്പുത്തുന്നതു യന്ത്രത്തിനും സമാനമാക്കി ഉറപ്പിച്ചു കൂടുതൽ. ഇങ്ങിനെ അതുചൂമ്പാപാമായി ഇന്നത്തെ ജാതിവ്യവസ്ഥ ഉണ്ടായതാണു്, ഉപരിഷദ്ഗതുകളിലും, വേദാന്തത്തിലും ആവാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അന്തഃപരസ്ത്രത്തോടും ശ്രദ്ധയോടും കാണിക്കേണ്ടിയുന്ന വ്യാഖ്യാനവും ആരാധ്യം മുഴുവൻ ഏതുതു്, കാലങ്ങളും, അതുകൂടുതലും താഴ്വാലിക സംഗതികളും സംബന്ധിച്ചും അണിം.

സിച്ചും, അക്കാലത്തെ പ്രത്യേകകാൽപ്പന്നമിതിയെ അനുസ്മരിക്കാൻ കാണുന്നതു ഒരു ശ്രദ്ധിച്ചു. നിയമങ്ങളിൽ ഒഴികളിലും മറ്റൊക്കെന്നുള്ള സംഗതി മറ്റാംവെച്ചു് ജനങ്ങൾ ഇന്ന് നിയമങ്ങൾക്കും ചട്ടങ്ങൾക്കും വീബാനി ജീവിച്ചുതുടങ്ങി. മുതമായ ഭ്രതകാലത്തെ പ്രഥാണ് തനിനു കണക്കില്ലോതെ വിലക്കാട്ടത്രു് ഉള്ളിലെ ഇംഗ്രേസനായ ജീവാന്തമഭവൻറെ കല്പനകളിടെ മുകളിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. മന ഷ്യർ രക്തവും മാസവും മാതൃംകാണ്ട് സ്പൂഷിക്കുപ്പുട് മുംബി സാനും, ക്ഷത്രിയരം മറുമായി. ശാശ്വതത്തപ്രമായ അമാത്മാ ത്വാവിനെ തീരെ വിശ്വിച്ചുകളിഞ്ഞു. ജാതിവ്യവസ്ഥകളിടെ ഒരംകാണ്ടം, ഘൃംഘാരകരാളിലെപ്പുംജാളികളിടെ ദേശങ്കാണ്ടം മന ഷ്യർ ഇതരമനഷ്യവർന്നുണ്ടാക്കിയ സാന്ന്യചിന്തയെ നിമിഷം പോലും ഓമ്മിക്കാതെയായി. അതായതു് മനഷ്യത്പരവിധാനം ഒരു ദയത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ തന്നുംവാതകവെള്ളും മുംബിമന്തപം, അമാവാ ക്ഷത്രിയത്പം എന്ന വിചാരം ഒപ്പേനു സഭാ അടിച്ചുക യാറിവന്നിരുന്നു.

മനവിന്നർ കാലഘോഷം ഭ്രമം പാലതവണ മാറി ചിരിക്കുന്നു. നബികൾ അവയുടെ ഗതിമാർജ്ജങ്ങൾ ഭേദപ്പെട്ടതികഴിഞ്ഞു; ഔദ്യാവനങ്ങൾ വെച്ചിത്തലിച്ചു് ദംഭപ്പുരിക്കുപ്പും; നാട്ടിലെ മുഗം സസ്യാഭികൾ മാറികഴിഞ്ഞു; ക്ഷത്രിയർ, അതായതു് രണവിഭജ്യ വർദ്ധം ഇൻഡ്യായിൽനിന്നു ക്രമീയത്തിൽ തീരെ നിഷ്ടാസനം ചെയ്തിപ്പുട്ടു; രജൂത്തിലെ ഭേദം അവിടെനിന്നും പുറത്തിപ്പുട്ടു; ഇലാ നീന്തണമിടുക്കൾക്കും ആ ഭേദം ലത്തിനോ, ശ്രീകോ പോലെ ആ ജഥാതവം അനുഭൂതം അനുയിരിക്കുന്നു. എന്നിട്ടും ഇൻഡ്യായിലെ അതഭ്യാത്മകിസ്റ്റപ്രായം മാതകർ — ആത്മീയാത്മവർാചരാധാരണ നാർ — ഇന്നും ജാതിമുറകൾക്കിടം, ക്രിയകൾക്കിടം, അക്കാലത്തെ ജനത്തും ഭേദിക്കുപ്പെട്ടിരുന്ന മനസ്ത്വിനിബന്ധനകൾക്കിടം, തീരെ അടിമപ്പെട്ടകീടക്കുന്ന സപ്തശത്രുപാഠ പാശ്ചാദ്യ തയാബനാനും മാതൃമല്ലാ, രോഗാപരാധ്യമായി ഗണകിപ്പെട്ടപോയി. മുതാശയിന്ന് കൂടി വരുന്നതെല്ലാം പാവനമായിത്തീർന്ന്. മരിച്ചപോായവരുടെ ജലപ്പനങ്ങളിലും, നേരംബുക്കകളിലും, കിരുക്കകളിലും അടിമത്തമന്നേണ്ടുകൂടി സൗതികമാതിരിക്കാൻ പരാടില്ലാത്തവിധിം നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി മനിച്ചപോയാൽ നിങ്ങൾ എന്നേയും നശിച്ചവരായ്. എസ്വാ വരും നിങ്ങൾക്കുണ്ടാക്കാനും, പുതിയ വീണ്ടും പഴയ കൂട്ടുകിളിൽ അടക്കേണ്ടതായി വന്നു് എപ്പോ പണിയും ശ്രദ്ധയും, പാവനവും ആയിരിക്കുമ്പേ, ജാതിവൈത്തന്നുത്തിണ്ടു കൊന്തേടു വന്നും ബാധ്യത്താഴീഭുകൾക്കും അപമാനവും ആമുഖയും അതഭോഗിച്ചു

ക്കുണ്ടാണ്. ചെറുപ്പുകാലത്തു് വിശ്വാദ്രാസംഖയും നന്നാകാത്തവർ ആവാക്ക പഴയ മട്ടിലും, പ്രിനീടു കൈകൊളുക്കാൻകാണ്ടു കരിങ്ങോളി വെച്ചേണ്ടിവരും. ആലുകാലത്തെ അലസത്തുലും അവൻ അവരുടെ നന്ദി വിയത്രു കാലം കഴിക്കേണ്ടിവരും. നിങ്ങൾ കൊ എന്നിയേറ്റും അവരുടെ ജോലിയെ നിച്ചെമൊരു വിളിക്കാൻ ശുദ്ധതുടെ യമ്മതെ നിന്നിക്കാൻ നാമാരാണോ? പെണ്ണോമിത്രും, യുലകമ്മം, വണിക്കിയമ്മം എന്നിവയെപ്പോലെ അത്തരം തൊഴിലും അത്രാവശ്യമല്ലയോ? ബുധവാനർ, ക്ഷത്രിയർ, വൈദ്യർ എന്നിങ്ങനെയുള്ളതു് — ഉൽക്കുള്ളജാതികൾ എന്ന ഗണിക്കപ്പെട്ടുനാവർ — നടക്കണ രാജുകളിൽപ്പോലും താഴുനാജംതിക്കാരെന്ന വിശ്വിക്കപ്പെട്ടുനാവക്ക് നടക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധി തുന്ന സഹതികൾ വന്നുചേര്ന്നിരിക്കുന്നു. മാനിക്കപ്പെട്ടുനാ മേൽജാതിക്കാർ പാശ്ചാന ഗ്രാമങ്ങളിലും നഗരങ്ങളിലുംനിന്ന് മുംബാറി പുതികെട്ടുകടക്കുള്ളിൽ അവൻ ജീവിക്കുന്നു. താഴുനാ ജാതിക്കാരരാഞ്ഞിനി നിശ്ചൽപ്പോലും വീണുപോയാൽ, മേൽജാതിക്കാർ ഉടൻ കൂളിക്കാരെ താഴുലനാക്കില്ല. താഴുനാ ജാതിക്കാരെ തൊട്ടുപോയ സാധനം ഉടനെ അഭ്യർത്ഥവും നിന്തുള്ളവും ആയിപ്പോകം; അതു് മേൽജാതിക്കാരെന്ന പ്രിനെ കൊള്ളുകയില്ല. കീഴും ജാതിക്കാരെ ചെറുന്ന കരിന്നും നിന്തുവും ആയ ജോലിക്കു പ്രതിഫലമായി മേൽജാതിക്കർ കൊടുക്കുന്ന എഴുളിലും, മിച്ചവുംകൊണ്ടു് അവൻ ജീവനുന്നയാരെന്ന ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു. (നിങ്ങൾ ഒക്ടുബർലിക്കാത്ത വല്ല വാഴക്കളും, സത്രാവന്നു വെളിപ്പെട്ടതാണ്ടുവേണ്ടി രാമൻ പ്രയോഗിച്ചപോകുന്നുകോൽ നിങ്ങൾ രാമനോടു ക്ഷമിക്കുന്നു) ഈ അധികൃതജാതിക്കാരായ പാവപ്പെട്ട ശുദ്ധർ—പരായർ—തെരുവുകളിൽ തുക്കകയും, പുതികെട്ടു ലാടകൾ കൈകൊണ്ടു കുഴക്കി തേച്ചു പുതിയാകകയും, തോട്ടിവേലചെയ്യും എല്ലാം വേണും; അവക്ക് കിട്ടുന്ന പ്രതിഫലമോ വല്ല പഴക്കുന്നതിന്റെ, എഴുളിലോ വസ്ത്രത്താംതും. അവക്ക് ധനികരാകാൻ നിവൃത്തിയില്ല; അവൻ തീരെ ദർശകരാക്കാനില്ല. ഈ സ്ഥിതി വിചാരിക്കപ്പോരാ രാമൻറെ റൂപം വേദനിക്കുന്നു. മേൽജാതിക്കാരുടുകൂടി പരിക്കുന്ന രൂപംകളിൽ കീഴും ജാതിക്കാരരാഞ്ഞിക്ക് പ്രവേശിക്കാൻപാടില്ല; എന്നെന്നാൽ അവൻ അവിടെപ്പോയാൽ, മേൽജാതിക്കാർ അഭ്യർത്ഥവുപ്പോകാം! ഈ മാത്രിതമന്നപ്പുക്ക് വിശ്വാദ്രാസം എങ്ങനെ കിട്ടും? അവൻ അന്നനു വേലചെയ്തു നിന്തുക്കഴിക്കുന്നു; അവൻ പ്രതിഭിന്നം മരിക്കയാണോ". പ്പോളും, കോഞ്ച മുതലായ സാങ്കുമികരോഗങ്ങൾക്കല്ലോം ഇൻഡ്യൂം നല്ലൊരു സമേചനരംഗമാണോ. പുതികെട്ടു സമലജ്ജാിൽ പാശ്ചാന ഈ സാധ്യവസ്ത്രങ്ങൾ ഈമാ

திரி ஸகல பக்துவேண்டுமேயும் மொயக்கேயும் கெதமூவும் கூணிப்புவக்குறை. தனதுக்கே ஶலீரங்குலேக்க கோட்டுரையும், பேரும், கணமாவும் ஹவர் கணங்குப்புவக்கு மானிக்கன். பாவ ஷூடு அயுத்துவந்தால் ஜனஸமுகாயத்தின்ற ஒழுவனம் பாத ஷூடு, அடிஸமாவும், தாஷும் அதுயில் ஏதேப்பும் ஹவிக்கும் தாஷுமா வந்தால்கூட வகுப்புயை தெக்கிள்ளத்தக்கன் உடல்களா குர வகூரியாயை ஜனஸமுகாயும் பாவஷூடு, விவரமிழுதா பாபிக்கூட விழுஞ்சுஸம்வெறுக்கூடத, அவரோட்கூராயமாயி பெறுமாடுமா செ ஜனஸமுகாயும் தலைர் ஸபநம் பான்கூடு முரி ஆக்குள்ளதும் உருளை தாசீவிளை பொகிள்ளுபோகு.

இந் அயுத்துவந்தால் பூரையும் ஹியூஜாயிலை அதுவிம நிவாஸிகரு அதுயிதான். ஹேப்பும் ஹிருக்கநூலான நிஃள்ள பரங்கு அத்துங்கார் வாஸு, ஹந் குடுரை ஜயிதூ கீழ்ப்பூட்டுத்தி, ஹங்கென நிதுஷூவும், நிலுஷுங்காந்து ஸமிதியில்பூட்டுத்தியிட்டுதான். அவர் அவரை நின்றாக்கக்கூடியில் - தாத்தீக்கூட்டுத்து, அவரங்கென வ்லியையும் பாபங்கூடு; அவர் வித ஆது அவரிஹேப்பும் கொடுக்காதும் செறுத்தும் ஹியூஜாயிலை அதுஞ்சுரியாக்கூட்டுத் தெருமாரியத்தில் ஹிருக்கரு அமவா அத்துங்கார் விதது வித்துக்கூட மலமாஸு "அவரிஹேப்பும் மும மல்தியவெறுமைக்கூலும், ஹேப்பும் ஹந்து ஹிருக்கை ஹங்கீஷுகாந்தெ மன்கூட்டுத்திலங்களும்" கொடுத்தானு. ஹதானு காமம் அமவா புதிகுரியாகியம்.

ராமன் நின்றோடு பரங்குது செ ஹிருவாயிடோ, ஹந்து காயிடோ, ஏதுரக்கிலேயும் கை ராஜ்ஞத்திலையே வந்துத்திலையோ அதுங்காயிடோ, அப்பு. ராமன் "ஸர்த்தித் - பூந்தீஸ்துத்தித் ஸதுமஸுநெ வேராங்கமஸுநெ ஸதுத்தித்" உரத்துங்கொள்கூட பரங்குதான். ராமன்ற ஶாஸும் ஹந்துயூயிலை ஏதுரவும் உயர்த்தென பரயஷூட்டு ஜாதியில்பெட்டதான். லோகத்தி லேஜு ஏதுரவு அயுக்கிரிக்கைத்தூடுவக்குவேளி ராமன் அதுத்துமி ககூங்கமான". ஸதுத்தினேரியும் நிதியுகையும்பேரித் - யமா த்மாதங்கவின்ற காமத்தித் - ஹந்துயூயுடைய பரயத்தெ அதுதமா வும் அதுதெளாயான - வந்துவந்துங்கைத்தூடுதேயும் கேடுக்காடுதேயும் மிருகர்ததத்துக்கிமிக்கைத்தூடுது ஹந்துயூயிலை கஷ்டூட்டு ஜா கெரிக்கவேளி வேளாது கடேஷ்க்கவின!

ஜாதியேப்பண்டும், மிருஷுவிஜைவும் ராஜ்ஞத்தின்ற அயோ ரதி ஏற்புகாரமான வகுத்திகைளிரிக்கைதானா ஸோக்க.

അത്ഭുക്കാലത്ത് തൊഴിൽവിജ്ഞനവും, സ്നേഹസംഖ്യാപനവും ചെയ്യുവാൻ ജാതിപ്പവസ്ഥകൾ ഉള്ളശിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ, ഇൻഡ്യൻജാതിപ്പവസ്ഥയിൽ ഒരു കീഴുമേൽ മറിവു വന്നാകെടി. കതിരില്ലെങ്കിലും വണ്ണി നിത്തിക്ക്രമത്തു. ഇക്കാലത്തവിടെ സ്നേഹവാദം ചെയ്യുവും വിജ്ഞിക്കയും, പുരാതനധനങ്ങളും ഭിന്നതകളും സംഖ്യാപിക്കയുംതന്നെ ചെയ്യപ്പെടുന്നതു⁹. ഇതു മരിച്ചവരോടു താഴിയാണ്. വളരെ വഹ്നിയിൽക്കൂടുന്നു¹⁰ ഒരു കുടംബാംഗത്തിന്റെ യോജിച്ചിരുന്ന ഉട്ടപ്പുകൾ — അധ്യാത്മിക മാനസപ്രേരികളും അംഗമികളും വളരുന്ന വല്ലിച്ചതിനറേഖാ അധ്യാത്മിക ബഹുന്മാരുമായിക്കപ്പെടുന്നു. ചെചനാനൃത്തികളുടെ കാഡകൾപോലെ, ഇങ്ങനെ മിന്നകളുടെ പുംബി തെക്കിനെത്തരകൾ ടെച്ചുമടക്കൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു മിന്നവിന്റെ ധാർമ്മസ്ഥിതിക്കപ്പെട്ടം — ധാർമ്മസ്ഥിതിക്കപ്പെട്ടം — വിഭ്യാസവാദനം — രണ്ട് ഭിന്നതകളുടെ ഇടയ്ക്ക്¹¹ നാടന്നതുപോലെ ആയിരത്തിനും.

രണ്ട് ഭിന്നങ്ങൾക്കാണെങ്കും ഒരാൾ വിഷമിച്ചിരുന്നാണ് — ഒന്ന് വയറുവേദനയും, മറ്റരു ക്രിസ്ത്യാദിവം അഞ്ചിത്തനും. അധ്യാർഹ ഒരു യോക്ഷരക്കണ്ണട വിവരംപറഞ്ഞു. ഡോക്ടർ അധ്യാർഹ രണ്ട് മരന്നും കൊടുത്തു; ഓരോ ക്രിസ്തീനും, മറ്റരു വയറിനും. എന്നാൽ അധ്യാർഹ മാറിക്കൊള്ളുന്നു. വയറിനിലേക്കുള്ള മരന്നിൽ നല്ലമുള്ളു¹², ഇപ്പു മുതലായി എഴുകുള്ള പരംത്മാരായ ചേര്ത്തിരുന്നു; ക്രിസ്തിലേയ്ക്കുള്ള മരന്നിൽ ആറൻറിമണി, ഇന്നയും മുതലായതും. ഉണ്ടായിരുന്നു. ആറൻറിമണി ഉള്ളിൽചെഹനാൽ വിഷമാണെന്നും. ദുക്ക മുതലായതു¹³ വയറിനിലേയ്ക്കു നല്ലതാണെന്നും, എന്നാൽ അംഗക്രിസ്തിലേയ്ക്കു പോഷകരാമാണെന്നും നന്ദകരിയാമല്ലോ. ഇംഗ്ലീഷ് മരന്നുകൾ മരിച്ചു മരിച്ച പ്രയോഗിച്ചു; വയറിനിലേയ്ക്കുള്ളതു ക്രിസ്തീനും, ക്രിസ്തീനുള്ളതു വയറിനും; ഫലമോ? ക്രിസ്തീനും വയറിനും ഒരപോലെ ഉപാട്രവും വല്ലിച്ചു. ഇതാണും ഇൻഡ്യായിൽ ഉണ്ടായതു¹⁴. തൊഴിൽ വിത്തിക്കു, എന്നാൽ ആത്മാവാദം ചെവതന്നുത്തിലും ചെയ്യുകുടം യോജിപ്പും ഉണ്ടായിരിക്കുക — ഇതാണും വേണ്ടിയിരുന്നതു¹⁵. എന്നാൽ ചിങ്ഗൾവരാലോ, അജ്ഞാനം കൊണ്ടോ, സ്നേഹവും ജീവനും വിജ്ഞിക്കയും, ബാഹ്യതെന്തായിച്ചുകൊള്ളു ഉറപ്പിച്ചുസംക്ഷിക്കയും ചെയ്യപ്പെടുന്നു.

എൻ്റുചുരുമാകന്ന രാക്ഷസിയക്കീഴുന്നടപ്പാകന്ന, ദേഹംപിശാചുവന്നും ജനങ്ങളുടെ ലാജസ്സും ചെവതന്നുവും നശിപ്പിച്ചു¹⁶ അവരെ നിശ്ചിവമാകിയിരിക്കുന്നു. മതപ്രതിപത്തിയും, നിഷ്പയും, മാതൃലിനെ കംക്ഷണാളം, വ്യത്രാശംഖരം തിലനിത്രനാളം. ആയിരിനും മുഖ്യാഗിക്കാണിച്ചിരിത്തിൽ മേരാജാതിക്കാരും വന്നും അമാ

தமாதவின்ற—உத்திலெ ஸபந்தைவின்ற—மாஹாதநுஷ், ரேஷ்டரயு, பரிபாவனதயு, மரஸ் அதுமாவின்றயு, வேதாததின்றயு மேற் சுவிட்டித்தங்கி. லெஞ்கிக்கிலுயு, மாந்தயு, அநந்தஸு, வூக்கிபரமாய ஸவாஸ்தாஸு அவர் கூரத்தினங், அலிமிமாநத்தினங், விஷ்ணுத்தத்தினங் நிதாந மாயி. ஹுகி கொரைத்தத்தினங் தங்கிற தங்கிற வூத்தமாநது, உயத்துயு, பரிபாலிக்களம்பா ஒசு வூமோகா வாஸித்து. ஸபாத்தபரமாய ரேஷ்டஸு, ஸவாஸ்தாஸு, ஸாமத்துருயு ஸுக்ஷி களம்பாம், கோகளம்பா ஒசு மதோகாதியு ஸஂவித்து. மேல் ஜாதிக்காரன்ற “ஏடுஜூதேவாநாறு” காஸரக்கயு, “தேங்காஷோய் நாறு” காஸாதிரிக்கயு செறுபா ஹா நய, காலத்துமேள, அர வங்கிற அரயப்பத்தாநத்தினங் ஸபுத்தாஶத்தினங் காஸமாயதி நஷ்டமே, தங்கிற அஜதாநத்தினங் அநஷ்காத்தினங் ஸநா யித்து” தனை பொகின்யு, புக தீத்து, தாண்கியு வகுத்தா கீ சுஜாதிக்காரன்ற நாஶத்தினங்குடி வசிதெல்லித்து.

நழுக்கிகேட்டுவினா தீக்காஂத் தூதுபோடு ஹுது கக்கரமாயி பெதமாரிய யின்க்கெலுயு அதுந்துமாரெயு தகத்துக்குலத்து நழு கவின நாமாவஶேஹமாகிக்கெலுயாமோ? ஹுதுகாஷு தூஸுமிளீகு மோ? ஹலூ, விக்கலும் ஹலூ. ஒசு பாட்டுக்காரனை பரமமாயி ரீ கஷிக்கென்று அவங்கிற ஏ.ர.ஏ. ரித்தாமி அவுகை நாாக்கிக்காடு தாலாா. ஒசு மஹாபாபியெயை, க்ரவுஷ்ணியெயை பாம மாயி ஶிக்ஷிக்கென்று” அவுகை விழுஞ்சுஸித்தித்து அவுகை அவுகை அவுகை நீக்கியு வேங்குதாலா” அவுகை பாபியை நஷ்டித்துக்கென்று” அது மஹஷுஸை ஹலூயு” மதையூலை; அவுகை தீடு பாப்பி அவுகை அவுகை விழுஞ்சுஸங்கெயூத்தித்து சுக்க; அவுகை விவுமித்துயு” ம நீக்கை. ஹுண்டுகா காஞ்சு நி செய்க விரிப்புத்தத்தை. அவுகை அவுகை அவுகை அவுகை அவுகை நஷ்டித்துக்கென்று” ஶரியாய மார்த்து.

அதுந்துமாயு யின்க்கெலு யாராலும் கஷ்டாநாலும் அவுகை காஞ்சுதா. பூராதநாஜாதிக்கார சூதமாயி தோஷித்து திரை அவு ரோடு பக்கரங்கோடிக்காநோ, அவுரை பேப்பிக்காநோ, அமோகி க்கையிர்க்கினோ, யூரோப்பித்தினோ நினைவு அங்கோடு போகே எத்தித்து. அவுர் தித்துப்பு யாராலும் தீஜித்துக்கிடைத்து. நூர்க்கு வ யாண்துயித்துவர் அடிமத்தாகத்தின்ற ஓரம் நாங்கிக்கெல்லது. அவேர்காநிசுமான் ஜநாநம் அவுரை அதுநுமித்து கிடிக்கி; ரீ ஸித்தினோ மங்குருஷோயி அவுரை அயித்து தேளைங்கத்தி; கூடு

ഷ്ടൂപ്പവർദ്ധകാർ കയറി അവരെ ഭയപ്പെട്ടതി ദിച്ചു; അവരുടെ പീഴ്കരംക്ക അവർ ധാരാളം പകരം വാങ്ങിച്ചു. നിജാദ്വിപ്പോൾ അവിടെപ്പോയി അവരെ ആഗ്രഹിപ്പിക്കണം; അവരെ ശ്രൂതിയാഗ്രഹിപ്പിക്കണം; ജാതിവ്യത്യാനങ്ങളെ താലേഖിച്ചുണ്ടോ എന്ന വേണ്ടവിശ്ലേഷണം അജ്ഞതാനം നശിപ്പിച്ചു” അവരെ നന്നാ കണണം.

ഈ ജാതിഭേദവിചാരംകൊണ്ട് അവരുടെ എത്തുമാത്രം ഒക്കികളിൽ കൂടിവുകളുമാണുവർ സകടകരമായും കൂടിമായും നശിപ്പിച്ചു? എന്തിക്കുമായും, ആത്മയുമായും, രാജുരാത്രുപരമായും, സാമൂഹ്യമായും ഉള്ള സകല വ്യാപാരങ്ങളിൽ, കക്ഷിമത്സരം, അനന്തനാശം, പരസ്യാദ്ദേപാശബ്ദി എന്നീ ഇന്ത്യൻ ജാതിഭേദസന്നാഹം ആശം ആകുമ്പെട്ടു ദിഷ്ടിപ്പിച്ചു നശിപ്പിച്ചുകഴിത്തു. തത്പരാന്ത മോ മനോത്തസ്ഥാനം ഒരു പരിക്കാൻ ഭാവിക്കുന്നോടു അവൻറെ ഏദായം പരാദകയാണെങ്കിൽ അവന്റെ പരിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. എന്തെങ്കിലും നമ്മകൾ പരിക്കാനെങ്കിൽ, നമ്മുടെ മനസ്സു സമാധാനമായിട്ടിരിക്കണം. മനസ്സുരുടെ മനസ്സുമാധാനം നശിപ്പിക്കുന്നതെന്നാണോ? അവരെ മുളകിമരിയുന്നുനെന്നതെന്നാണോ? ദേഹ വിചാരംാണതു. സമാഖ്യതന്നുണ്ടാക്കിക്കുന്നോടു നിജങ്ങൾക്കു വേദതിരിപ്പുന്ന് വിചാരണകളില്ല; നിജങ്ങൾക്കു മതശാമേ, ഏതിരോഹിയും; നിജങ്ങൾക്കു വിജയകരമായി വായിക്കാം; എന്നാൽ, പ്രതികുലക്കെതികൾ നിജങ്ങളും ആവശ്യങ്ങൾക്കും വായിക്കാം; എതിരെക്കെതികൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നോടു, നിജങ്ങൾക്കാണും ചെയ്യാനോക്കയില്ല; നിജങ്ങൾക്കു പരിക്കാൻ പറ്റുകൂടില്ല; നോക്കു! എൻ്റെ കൂട്ടബോധം ആണു — സഹോദരരാജും, സഹോദരികൾ, മരി ബന്ധുക്കൾ — എൻ്റെ ചുറുക്കമണിക്കായിരുന്നു; എനിക്കു വായിക്കാൻ തക്കയുമില്ല; എൻ്റെ മനസ്സുനിന്നുക്കമെല്ലു. എൻ്റെ മനസ്സുനെ ബാധിക്കുന്ന — അനുമനം ശാന്തികാശപ്പെട്ടനു — വിരോധിയെന്ന എല്ലാപ്പെട്ടനു ഈ തരശക്തികൾ മനസ്സുനെ ആകുമിച്ചുനില്ക്കുന്നോടു, എൻ്റെ മനസ്സുമാധാനം അനുമാധാനം തക്കാണു. ചുറുപാടുകൾ അനന്തരവിക്രാന്തിമായിത്തന്നീരുകളും — അങ്ങിനെയാക്കുകളും — ഇന്നൊന്നുംജാതിവ്യവസ്ഥ സ്വല്പിശക്തികളെ നശിപ്പിക്കുന്നു; മനസ്സിൽ അസമാധാനം വല്ലിക്കുന്നു; പരിസ്രഷ്ടാം അശ്വേഷം വൈദാശികവും, വിരോധവും, അന്തരും ആത്മാനന്തര വിപ്രഹാസം നിരുത്തുന്നു; അതോടുകൂടി മാത്സ്യവും, അസ്യായയും, ശ്രേണ്യും ഉണ്ടാകുന്നു. നാലുവർഗ്ഗം ജാതികളിൽക്കൂടി അവാന്തരജാതികളിൽ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇവയുടെ എല്ലാം സാമ്പൂതിത്തക്കാരിയായി അതിരുത്തുമന്ത്രത്തോന്നും ഇതിനുംബന്ധം ഇല്ലാംതം വേരായ

ജാതിയേ വർദ്ധമാശ്രൂൾു്. കുസ്തമതം വളർച്ചവതന വേരാൽ ജാതിയായി. ഗ്രൂപ്പവില്ലോ, ആര്യസമാജം എന്നിങ്ങനെന അഭ്യന്തരായിരിക്കുന്ന പുതിയ പുതിയ കൂൺക്കണ്ണതികളിലും മതങ്ങളിലും ഉണ്ടായിരുന്നു സ്ഥിരിക്കുന്നു. ഒരേന്നിനും വലിയ പേരുകളിലും ഭാഷാകളിലും പ്രചരിക്കുന്നു. ഒരു മുഹമ്മദിന്ദിനാലുനെ കാണണ്ടോരു ഒരു ഹിന്ദുത്തിലും സമാധാനങ്ങലും വന്നുകഴിയുന്നു; ഒരു തൃപ്തപ്രാന്തി വന്നു കയറിയാലുകൾ ഹിന്ദുവിശ്വാസി മനസ്സിലുകുന്നു; വേരാജാതി ഹിന്ദു പുന്നകാണ്ടോരു, ധനമാസ്മിതികരായ ഹിന്ദുവില്ലാത്തികൾക്കും മനമരിച്ചില്ലായി ദ്രാന്ത വലിക്കുന്നു.

ഈ ജാതിഗ്രേജണരം ഇൻഡ്യായിൽ അഴിവുകവിത്തു പ്രചരിച്ചുകാണ്ടു ആവിട്ടതെന്തെ ജനങ്ങളുടെ ബുദ്ധിശക്തികളും ഒരു വളരുന്ന അനുവദിക്കുന്നില്ലെന്ന നിജേഴ്സ്ഥലും കാണുന്നില്ലോ? അതുവരുതു വില്ലാഭ്യാസം ശരിക്കേ കാണണ്ടപോകുന്നില്ല. അതിനാൽ നമ്മുടെ വില്ലാഭ്യാസപഖളത്തി ഇൻഡ്യായിൽ വേണ്ടതുപോലെ ഒരു ദോഗ്രിക്കുന്നതിനു് അവരുടെ മനസ്സിനു ശാന്തിയും സമിരിയും ഉണ്ടാകുന്നു ചുരുപാടുകൾ ഉണ്ടാക്കിരുന്നുകുന്നു. ഇതു ജാതിഭിന്നതാബേദനും നിന്മിക്കുന്നും, അപുതുതിജന്മമായ ഭിന്നതാവിഹാരങ്ങളും നീക്കിക്കുന്നുയാണോ; അപ്പുതെ തരമില്ല.

അമേരിക്കായു നിങ്ങളുടെയിടയിൽ ജാതിഗ്രേജണരം റീററിലെപ്പോരു രാമൻ പറയുന്നില്ലോ; നിങ്ങൾക്കും അതുകൂടും ഉണ്ടോ, തുല്യപ്രായ നിങ്ങൾക്കും ഒരു ഹിന്ദുവിനെന്നേ, ബുദ്ധമതസ്ഥനെന്നേ കണ്ണക്കുടെങ്കിൽ അതും റാഷ്ട്രീയമായ ഒരു ജാതിവിചാരമാണോ. നിങ്ങൾക്കും വെള്ളക്കാരായിരിക്കു, നിങ്ങളുടെ മുരിയിൽ ഒരു നീറു—കാപ്പിരി—ജാതിക്കാണ്ടു കയറിയാൽ, അവനെവച്ചുകൊണ്ടു പണിയേട്ടുകൊണ്ടാലുമല്ലെങ്കിൽ, അതും സാമൂഹ്യമായ ഒരു ജാതി മതസ്ഥിതാചാരാണോ. നിങ്ങളുടെ ശായത്തകാരനെന്നേ, എതിരാളിയെന്നേ നിങ്ങൾക്കും കണ്ണക്കുടെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ജാതിമതസ്ഥത്തിൽനിന്നും സ്വന്തമായിരും എത്രകാരണത്താലുണ്ടാകും? അതു ജാതിയിൽനിന്നു—ജാതിയിൽനിന്നുമാതും— ഉണ്ടാകുന്നതാണോ. നിങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽവച്ചു് ഒരു കുട്ടകാരനെന്ന അശ്വരകിലും പ്രശ്നാപിക്കുന്നതു കേട്ട സഹിക്കാൻ പാടില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്കും ഒരു ജാതിആളു എന്ന പീഠം ബാധിച്ചിട്ടുണ്ടോ. അമേരിക്കൻ ജാതിവിഭാഗം, പ്രധാനമായിട്ടു്, ‘സവർക്കേതമായ ദോഷർ’ (പണം) സ്വീകരിക്കുന്നതാണോ. അമേരിക്കയിൽ സാമൂഹായിക ദോഷങ്ങൾം അസ്വീകരിക്കുന്നതുണ്ടോ. അമേരിക്കകാരൻറെ “കൂറ്റിലെ കൂപ്” വലിച്ചുരിക്കുന്നുണ്ടോ. അമേരിക്കയും പരിജ്ഞാരം വരേണ്ട

தானா". அமேரிக்கன் ஸாமுதாயிகவுவஸம் பறிபூஜைகளிலோ ஷமஸ்தனை. வேடாந்தைச் செத்தாம் அமேரிக்காயை. அதற்குதா வசூமது. ஏனால், ஹஸ்பூயுடைய ஸமிதி ரீதை கூட்டுறவு என். அமேரிக்காயிலே ஜாரிதினாத சவைவும், ஒத்துவும், அரசுமிருவும் அல்லோ". லோகத்திற் ஸக்கறும் அண்டின் ஹரி கேள்க்கும் அாது. பக்ஷி, ஹஸ்பூயிலே ஜாஸ்முதாயம் கேட்ட வளை எல் பாய நாசிகமளிபோலெல்லாம்"; உத்து", ஹூகாத, ஜீவனிலூதை, நிழைவுக்குமாயி, வெடும் அங்கைபூர்வாரோலை, அமேரிக்கன் பட்டங்களிலே சூத்தித் ஸாமாநக்கலவரக்குலிலே மெழுகு புதிமக்கரபோலை அல்லோ" ஹா ஸநுதாயம் ஹரிக்க என்று".

பாரிசுறும் (Heredity), அனாரங்கம் (Adaptation) அம வா விழுாதூஸம் ஏடு ரெட்டு தத்பண்ணிலாலோ" ஜீவனிர பாரி ஸாமத்தி ஸமாப்பிக்கைபூத்திரிக்கனாது". தாஷ நா வத்துக்கலைத் தொகையுற்றுக்களி—நியமங்குமானபூத்திரிக்கனா. மனஸ்வரம் அவ என்ற ஶநிரங்கதிகரிக்கல் அவாயவாகமுகங் பூநை பாரிய ஆத்தபம் அதுகுறுமது. ஏடுநால் அவான் பூயாநை அவ ரஜங்கங்களியும் விழுாதூஸரும்வேக முறைக்குக்கணம் ஏடுரவும் ஸங்குத்தாயி வழிலோ" அறநூற்றுமஸமாநம் பூபிக்கனா. இட விரித்திரூபாக்கன செரிய கோசிக்குத்துனைக்கு அவாயக மு தாபிதாகவைக்குத்திடுத்தொலூ—ஷுல்பிக்குத்துஞ்சுக்கு". பில பக்ஷி கரு ஜாக்கேயாஷித்தாரா அவாயுக முள்ளமிக்கலூபூலே ஹாஷு முற்றாயதினை கொட்டித்தினான். அவ மாதாபி தாக்கைவாயக ஶக்திகரி கட்டுக்கலாலும் பாரியுற்றதாத ஸஹாபி க்கன; பூநையிக்குமாயிடு" அவாயுக வத்துஷும் அங்கிவுல்பியும் அவாயிட அவாஸாக்கிக்கனா. நேரேமாலூ"; மனஸ்வர் விழுாதூ ஸங்கு, அவாயோஜங்காப்புத்தியுக்கொட்டு பூயாநமாயி உயர்கள். கோமலங்காய செரிய மனஸ்வக்கு ஏடுக்கேலோ கை பட்டிக்களினி கொபூலை தனை விவரமிலூத்தவாலோ"; மாதுமஸு, சில பூத்துங்கண்ணிற் பட்டிக்களினிகேக்காலி அது"—'கொத்துக்குலா"— ஷுல்பியின்காலோ". மனஸ்வரம் முரண்துத் தமிலுக்கு வசிய அங்கால கை காற்றுத்திலுக்கு. அதாயது", முரண்து பரிச்சுதாயா லதிது அரிவுகைங்குமாது அவாயுக. குதியூபிடுத்தொலூ— பூத்து பூத்துக்களா; மனஸ்வராக்கடு விழுாதூஸ்வும் ஸங்காபங்களா விக்குத்துக்கொட்டு" பாரிய ஸிலாத்தாய் கசிவுக்குத் தேவைக்குத்துக்குத்துக்கு பரிசுத்து லோகம் முழுவால் தக்கால் அயிக்குத்துக்குத்துக்கு வட துறை மீன்களிங்கவேணு வலிய கெரை" விழுாதூஸ்தாதின்கூலூ,

അന്നയോജനശക്തിയുടെയും സഹായം യടാക്കിയിൽ നിന്നേ ഡിക്ഷി, പാരമ്പര്യത്തെപാറ ഹിന്ദുസ്ഥാനത്തിൽ കുമതിലഡിക്കം തജ്ജികയെറി മനസ്സിലെ വൃക്ഷങ്ങളുടെയും മുഗ്ഗങ്ങളുടെയും നിലയി ലേജ്ഞു വല്ലച്ചതാ ത്തീക്കാളുകയും ചെയ്താണ്. ആത്മാവിശ്വർ അം നന്തരയെ കൈലുകളെ അന്നസ്വാന്തപ്രാഠത്തിൽ അവർ പിശ്രേണിക്ക നില്ല. ഒരു ശ്രൂത്രനെ പാർപ്പിച്ചു മൂവമണ്ണത്പാവരെ ഉയർത്താമെ നീ അവർ സ്നേഹിതനാബു; ശ്രൂത്രനീരു മകനെ കേവലം ശ്രൂതനായും, ഏവശ്യാന്വേദമകനെ വെറുംവെശ്യനായും, അവർ കുരിക്കളുയുണ്ട്. കാരണം പരിയന്നതു് പാളിമരം പഴിക്കാവും, പട്ടി പട്ടികശത്രിനെ യും മാത്രമേ ഉല്പാദിപ്പിക്കണാളുവെന്നാണ്. എന്നും സ്വപ്നമായി, തെളിവായിക്കാണുന്ന സഹാസരുംഭേദവകവെയ്യുംതെ, മെഞ്ഞിയ്ക്കാ തൊക്കണ്ണാബൻ. ഇങ്ങിനെ പരക്കയും സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കും ചെയ്യുന്നതു്. ഒക്കാലു് ഏററവും പരിസ്ഥിതിക്കേന്തമമായം, വദ്ധമഹിലിമായം അത്യുത്തുത്തപ്രജനാനികളിം, ത്രേശ്വരായം അതിനാവരും അതു്? അതു നികാംഗ്രേഖ്യം, മിക്കുംഭാപ്പുമായം — താരതമ്രന മലമുടമായം, കാട്ടജീതക്കായം, അപരിഷ്ടുതയം ആര്യിക്കനാവയുടെ സന്തരണങ്ങളാണും — വിത്രാള്യാസത്തിനീരും, സപ്തന്ത്രവും കറിനവും ആയ വേലയുടെയും മുണ്ണംകൊണ്ടുയും ശാരീരികമായും, ബുദ്ധി പരമായും, രാജ്ഞിക്രമായും വലിയ ശക്തിമാനാശയിൽനിന്നിട്ടിട്ടില്ലേ? ഇംഗ്രേസൻ ജാതിയോ, അന്തര്ദ്ദ്രോഹം ബഹുമാനമോ നോക്കുവന്നു. വേലവെയ്യുന്നവൻ വിജയിക്കുന്നു. തന്നാത്താൻ വിത്രാള്യാസംചെയ്യു അഞ്ചാനം സന്ദുഭിക്കുന്നവൻ ജയംപ്രാപിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി ജാതിചിന്തയിൽനിന്ന് സപ്തന്ത്രരാജേന്ദ്രനു റഹം പരിയുന്നില്ല. എന്നാൽ ഇൻഡ്യാക്കാൻ നിങ്ങളെല്ലക്കാം അതു ഡിക്ഷി ജാതിചിന്തകൾക്കുലുക്കുപുട്ടുന്നുണ്ട്. മിക്ക ഇന്ത്യാക്കാരെയും കാരം നിങ്ങൾക്കു് ജാതിസ്ഥലിനിൽനിന്നിട്ടിട്ടില്ലേ? ഇന്ത്യപുരാണം ജാതിസ്ഥലിനിൽനിന്ന് മാറിനില്ലാൻ കഴിയും. പലപ്രകാരത്തിലും നിങ്ങൾ ഇന്ത്യക്കാരെക്കാം രാമനോട് അടച്ചതു കിട്ടുന്നവരാണു്. ഇയ സപ്തന്ത്രവേതനങ്ങും പ്രബലപ്പെട്ടതിനി, വിശേഖംപ്രിച്ചു് വിശേഖംവീണു് വ്യാപാരപരിപ്പിച്ചു്, വ്യാപാപ്പിച്ചു് ഇ സ്വരക്കാരിഭും അതുപരിപ്പിച്ചു് നിങ്ങളെക്കാരുന്നുവും അപ്പൂരാദവും അവക്കൊണ്ടി നിങ്ങൾ വിത്രാണം മെയ്യുണ്ണമെന്നാണു് രാമൻ സ്ത്രാ ധിക്കുന്നതു്. ഇപ്രകാരം ഓഷ്ഠത്തിനീരു മുലതെന്ന നമ്മക്ക രക്ഷിണം. ഇ നിന്നവിച്ചാരക്കാണ്ടു്, വേദാന്തവിജ്ഞാലംമായ ലൈപ്പത്തിചെവ

ന്നുമുഖ്യവേദ വേദാന്തത്തിന്റെ എതിർ യൂദ്ധാധ പലപ്രതമനോടു വും കൊണ്ടു, അനജേദരം ശാരീരികവും, മാനസികവും, ആല്ലുംതമിക വും ആയി ആത്മഹത തുച്ഛമാണ്.

രോഗത്തിനെപ്പറ്റി ചിലവാക്ഷകൾക്കുടി. എററവും ഉയൻ ബ്രഹ്മണഞ്ചാതികാർ ദേഹംകൊണ്ട പണിയെടുക്കുന്നതു കരുത്ത് ലാ സൗന്ദര്യം പരിശീലനിക്കുന്നു. അവക്കുടെ ജാതിഗ്രേഗ്രൂപ്പുകളും, സാന്നിദ്ധ്യവും, മാനസികവും, ആവാരവും റിഡിയും, അവക്കുടെ പണികൾ ചെയ്യാൻ മേൽജാതികാർ അവക്കുടെ കരുതുന്നക്കയില്ല ഒഴുംതത്തിന്, ബ്രഹ്മണക്കുത്തിരിയെവശ്രൂക്കലജ്ഞ കാഖാർ — മുന്നയന്നജാതികാർ — ചെങ്കു കര്ത്തി, കൈഷ്യരകാശൻ, നാവികൻ, ചിത്രകാർ, കൊല്ലൻ, ചായവേലകാർ, തൃനാൽകാർ, കല്ലാശാരി, മരായാശാരി, നെയിത്രകാർ, കലാലൻ, കുലിവേലക്കാർ — രോച്ചിഭേദവേലക്കാർ നീറ കാൽപ്പം പറക്കയേവേണി! — ഈ തൊഴിലുക്കാരുടെ പണി നീ കല്പം ചെയ്യില്ല. ഈ മാതിരിവേല ചെയ്യുന്നതിനെക്കാം മരണമാണവക്കില്ലോ. അവർ തുകലോ, ഉണ്ണിട്ടു തുകലോ, കൊണ്ടു വേലചെയ്യില്ല. സ്പല്പം മൂലധനം മിടക്കാൻ കൈല്ലുള്ള ഈ മേൽജാതികാർ ഈ തൊഴിലുക്കംകൂടം പോകാതിരുന്നാൽ — പണമി പ്രാത്ര താഴുന്നവർക്കാക്കംമാതുമേ ഇതെല്ലാംചെയ്യാൻ എന്ന ചെച്ചയാൽ — മുൻഡ്യായിലെ കയ്യ് തൊഴിലിലും വ്യവസായവും എങ്ങിനെ വലിക്കം? പ്രയോജനകരമായ കലാജോലികൾ എങ്ങിനെ പ്ര രോഗമിക്കം? അമേരിക്കാ വ്യവസായംകൊണ്ടാണു ധനസ്വന്തതു ണാക്കിയതു. മൂലധനം മിടക്കാൻ കൈല്ലുള്ളകുട്ടർ വ്യവസായങ്ങളിലും, വ്യാപാരങ്ങളിലും ഏപ്പെട്ടുകൂട്ടുകൊണ്ടാണു ഇംഗ്ലീഷ് മുതലായ യൂറോപ്പുംഡാജുകൾ വ്യവസായങ്കൊണ്ടു സ്വന്നനാരായതു. മുക്കാൽ പ്രകാജനങ്ങൾ വ്യവസായങ്ങളെ നിന്നിക്കുയും, ഗ്രേഗ്രൂപ്പുണ്ടിക്കുള്ള ഭർത്തിക്കുയും ചെയ്യുന്ന ഒരു നാട്ടിൽ — മികവോറും ജനങ്ങൾ കഴി തന്ത്രപോയ ഒരു കാലത്തെ തൊഴിലുകളിടുകയും, മാർക്കൾ ധനത്തി നീറയും മുതമായ ശരീരത്തിലെ പുഴുക്കരംപോലെ കിടക്കുന്ന ഒരു നാട്ടിൽ — അവക്ക് എത്രും ആര്യയാണുള്ളതു?

ഇങ്ങനെ കഴിഞ്ഞകാലത്തോട് ബലേന്ന അടിമപ്പെട്ടു; മരിച്ചുവരുന്ന കണ്ണിൽക്കൂടിയല്ലോതെ നേരിട്ടുനോക്കകയില്ലെന്ന ശരിച്ചു കൊണ്ടു, കിടക്കുന്നതിന്റെ സഹജപരലമായി മററവെയി സാമ്പാഡായികവിപ്പത്രകളിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു. അതുകൊണ്ടും ഇപ്പോൾ വിസ്തുരിക്കുന്നില്ല. അവയും മുൻഡ്യായിൽ ശക്തിമത്തായി കാണാണ്ടുന്നു. തലവിൽ ഇതു ഘനമുള്ള പുരാതനമാരുളകളിടെ ഓരോ താണിക്കൊണ്ടു കഴിയുന്നവിൽനിന്നും എറിതാനും പ്രതീക്ഷിക്കാം!

ప్రవీన్‌కుమారాడ కంటికికల్చిటపెళ్ళు—అనుభవానికి వెద్దం నామతని గానికిమధ్యాట్లు—తమితిలేతాడుతికిల్కాలను, అనుభవానికి తొల్లిట కయగినిష్టాను, మో! అందుమనికిలో! అనుభవాని సహాతిషాఖింది! అనుభవాని మహానీయమాయ పాఠాపుత్రుజ్ఞానాన్ని స్పాయినమాస్కారాని స్వస్థికిల్కాలం అనుభవాని సజ్జికరిషాఖింది! అతు పాఠాపుత్రుజ్ఞాని అనుభవాని సపాయినిష్టప్పటిత్తుతిరికిట్టు. అనుభవాని పాఠాపుత్రుసాంపూత్రం అనుభవానియుం, అనుభవాని పాఠాపుత్రుత్తతినిస్తున్న అంతికికళ్లుస్వాతంత్రం యుం దివికిష్టు. అనుభవాని స్థామితాయికాచూసాంశులుం, గాంగిక నంకపడికల్చిల్లం స్వీకృతమాయ న్యాస ప్రతి రాజుత్తిం; మరొకరమాయ వశజుత్తం చిలిరుత్తిం; ఎట్లాంత అంజలిత్తుం, అంసుయుం అతుయి పశయ నంకప్పిగెనయుం, మాముచుకులైయుం, అనుభవాని అంగంవాంతికిగెనాని నొఱల న్యాసత్రపోటుం రసవీగెవుం నింజుల్చివివుం అతుకితరికింగా. అందుమనికిస్తు లెట్రోక్రూన్యాంకుల్చిలెవ డ్రువాస్ జి నసువ్య ఇంక ల్లూట్రో యాయ పాతిగెనయుకోటి ల్లూస్‌బ్యగ్‌గ్లౌస్‌కుల్చిలె ఉన రోమానాని న్యాపోటుం స్పాంతం పోరెణ్టుతాను అనిటెన్తుస్కుంకా. ల్లూ ట్రెసమితి ఎట్లు న్యాపుత్తుమాయ ఆసాయిశ్చాసవుం డయవుం అతుసుం అంచుని తలమ్మార్యుత్త కొండుకిల్కాతట్టు?

உபகிணவுக்குத்திடையும், உஜ்ஜவலவேள்ளத்தினால்லது அல்லது நான்கூட்டுரையில் குறைவிடைத்துவது, திரிவியையும் திரிவிடி நான் வசிக்குத்தை பரவியுத்து டாக்டராய், ஒரு வகு அடிக்குத்தம் ஸமாபிக்கவேபூட்டிரிக்கோ. ஹஸ்யூங்கூர் காட்டுறவு ஹஸ்பார் ஸமஸ்திக்கைத் தீட்டு குஷய்பூதை ஸமஸ்திக்குத்துக்கொண்ட பஷியவுங் குதென்கிவென்யாக்குதை யிறுபோலை பரிசு குறுத்துக்கொண்ட மாறும் உதக்கு அதைப்பரிசுமாறும் யாமாஸ்மிதிக்கரை ஏடுவதும் நன்றாக பள்ளித்துறைக்குபோலும் ஹஸ்பார்க்கு. ஸப்ரதை விடுக்குக்கொரையும் யூக்டிவீலிக்குத்தையும்காரம் மாமாதநூர் புராதன ஸாரூப்யமானங்கள் என்று “உயிர்டினங்கொக்கு ஹஸ்பார் ஸக்கிழுப்புக்குள்ளது”. நினைவுக்கொண்ட அரையையிக்குதை புதுதூர் துள்ளுமாய நேரவேங்களினாயிடு வேவாக்குங்கை டெசுவுத்து தெர க்கிக்கொல்லுமெக்கிண் நினைவுக்கொய மஹாபள்ளித்துப்புவராக்கி! “காரு ஸங்கூபுவடக்கைத்துக்கிற ஏடு முவசூர் குலுக்கொசிய ஸா—கொப்பிழிக்களை” ஏடுநாம் மிருங்குதை டீந்துக்குறை “நைக்கை (?) கார்த்து வாபுருதிவால்செழு” ஏடு வூவாக்கொண்ட மாநாலி குக்கைதிக்குலாஸ் சுமினாலினமாயி நைக்கைத்துபோக்குங்குறு? ஏடுவதும் நினைவுமாய காந்துகைத்துக்கொடில்லர், நிறந்துகைத்துக்கொடில்லர், விக்காரணக்கைத் வேகாரியுங்கள் கேட்குவதைக்கொல்லும்

അജങ്ങലാജടിലമായ പക്ഷപാരഃബുദ്ധിയെ അഹായമായി ലയിപ്പിച്ചു്, മുസ്കളായ വർദ്ധിയമേഖലകളിൽ അടങ്കിവര്യാത്മിച്ച അങ്ഗിയിരിക്കാൻ; വെറും അധികാരപ്രമാണങ്ങളിൽ അതിരുറ വിശ്വാസം സ്ഥാപിക്കാണം ഇടവനിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ജനസാമാന്യത്തിന്റെ ഏറ്റവും പാവനവും പ്രധാനവും ആയ അംഗം ഇപ്പോൾ പത്രവിനോട് അങ്ങങ്ങൾറുതെ ഭക്തിയും, ബഹുമാനവും കാണിക്കുന്നതായിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുത്തതാലെ ചാല വർദ്ധിക്കാനുമാത്രം ഉത്തരങ്ങളിലും ഇപ്പോൾ അകലിച്ചുണ്ടു്. എന്നാൽ ഈ വർദ്ധിക്കുന്നവും ഒപ്പോലെ പത്രവിനോട് അംഗം മാനുക്കാനി കാണുന്നു. പത്രവിന്റെ ശ്രീരംതേങ്കാച്ചുള്ള പരിത്രാലു കേതി ഹിന്ദുകൾക്കു പൊതുവെ ഏറ്റവും പ്രധികരവും, അടുത്തതും ആയ ഒരു ദാമനക്കിട്ടുക്കാണു്. ഈ കേന്ദ്രവിന്ദുപ്പിൽ തൊട്ടാൽ ഇടനെ ഹിന്ദുവിന്റെ അനുഗ്രായമായ ക്രഷ്ണവും, അടങ്കാതെ കോപവും ഒരുപ്പെടുന്നതുകാണും. ഈ തീപിടിപ്പിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും പ്രതിഭിന്നം അവിടെ അംഗുംബും ശബ്ദകളും, കലാപങ്ങളും നടക്കുന്നു. മുമ്പേ—ലെ വിപ്പുവം—ശിപ്പായിലും—ഈ പത്രവിന്റെ പേരിൽ ഉത്തരവിച്ചു്. ഹിന്ദുകളുടെ ഈ ദാമനക്കിട്ടുക്കാനെ ആത്മാചൂഢ്യാണു് അതുപെടെ മുഹമ്മദൻ ആത്മക്രമം സാധിച്ചുവെന്ന പരിപ്പുട്ടിരിക്കുന്നു. മുഹമ്മദന്നേയോടി ആഡ്യം ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ചപ്പോൾ ധീരമാരായ ഹിന്ദുരാജപ്രതിനാം അധാരെ താഴേക്കാട്ടിച്ചേരുക്കി. ഈ സമയം ദൈവങ്ങളുടെയെൽക്കിനു ചുറ്റവും അടുത്തുള്ള പ്രിയാപ്രിയചിന്തകളെ നല്കുവുന്നും ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടാണു് അധാരം വന്നതു്. തന്റെ സൈന്യങ്ങളുടെ ചുറ്റും കരിപ്പിൽ പത്രക്കു ഒരു നിരതിനിന്തി ഒരു ഭേദവിനോടെ സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാണു് ഈ പ്രാവശ്യം അധാരം പോവതെന്നും പരിപ്പുട്ടിരിക്കുന്നു: എന്നൊരായുമ്പുകരായ കോട്ടേ? ഹിന്ദുകൾക്കു എതിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല! പരിത്രാലഗ്രാകളുടെ മുന്പിൽ ആയുധങ്ങളുമെട്ടതു് എങ്ങും പോൻവെയ്യും? ക്രാനാമസ്യം ദൈവങ്ങളുടെയെല്ലാം സംശയത്തിലും, പ്രതിത്രഥിയും നിരതി പത്രക്കളുക്കുണ്ടു്, നിരസ്യാഭയയ്ക്കു രാധി വീണപോയിപ്പോലും! പത്രക്കളെ രക്ഷിക്കുയും രാജ്യം വിട്ടുകൊടുക്കുയും ആയിരുന്നു ഘടിപ്പംപോലും! എറഞ്ഞുവെൻ്നുള്ളായി — എന്നമാത്രമല്ല — ഇപ്പോഴം എറുടുക്കണക്കിനു്, അപ്പോൾ, ആയി രക്ഷണക്കിനു്, അതുമല്ലോ, കോടിക്കണക്കിനു് — പത്രക്കളെ നിൽക്കുവരു അതുക്രമംകുറിക്കാക്കുകയും കുറഞ്ഞതിനും അനവിച്ചുകഴിഞ്ഞു! ഇപ്പോഴം സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുയും ചെയ്യുണ്ടു്! ഈ പരിത്ര കട, പക്ഷേ, യഥാർത്ഥമല്ലെന്നു വരും; എന്നാൽ ഇപ്പോഴം ഇന്ത്യാ

எங்கவாசல் அவிசெ உள்ளகானிடயுள்ளு⁹. புதுதநமதத்தின்றி காமயையுடைய ஹதநம் படுவிழித்தம் திக்கந்த அப்புவைக் காட்பூலிரிட்டுள்ளு¹⁰. ஹதின்றி அப்புவைப்புத்தம் நோக்கக். ஏழர் வூம் பறிபாவுக்காய் வேங்காலித்தோலூம்—வாய்மாய் உபநிஷத் துறக்குத்தோலூம்—மாட்டிரித்தியை தகயுக்கிலைஞா மாதும்பூ, பல ஜோஷம் ரோய்ஜித்தம்—பாதுமேயயார்ம்—தனை வியித்திட்டுத்தா யிக்காளாம். ஒது உதாரணம் பரியாம். யஜுவேதத்திற்கு—ஒது பாம்பூவும்ளாத்திற்கு—ஸ்வாமாரங்கோபாநிஷத்திற்கு ஸ்வாமால்பாயாம்ர்தாமது ஸ்வாமளாம்பு—மாதும்பூ தேநோக்கத்திற்கு ஹதினை பாரியுமா:

“ஈதத்திற்கு ஏழர்வூம் வாலிய பள்ளித்தம், புஶ்சூஞம், ஜா ஸ்பாயிக்கத்துவ்தம், பொதுக்காஞ்சிபுஸ்கத்தம், வாஸ்மியும் ஏது கை புதுத்துக்களாம்தம் காங்கஷிக்கங்கவகித்து—அவ்வால்வூம் வேங் கைக்கூத்துபூம் அங்கியுள்ளாக்கியை, பூஞ்சாய்யுஸ்ஸாங்கேவிக்கையை வேங்காமகித்து—வாவிழூம் தறுாராக்கி மாட்டிரித்தியை கொட்டும் சேந்து¹¹ தெர்தாவும் தொழுதுங்குட்டி அந்து கெங்கிள்ளை; ஸங்காநோலூபாத்தின்து தறுாராயிட்டு அந்து கெங்கிள்ளை. மாங்ஸம் உக்காளாத்தின்றியேரை, ஆஷங்கென்றியே—அந்தாயும், மூரிக்கிடாவின்றியே, பூயமான காநியுடையே—மாங்ஸமாயிரிக்கைாம்.”

மா! நமதை பாரிப்புலாப்பினக்கை பாதுக்கூத்துக்கையை, ஏழர் வூக்குத்துக்கையை மரணத்துக்கையை வெரும் கேவத்திற்கு செல்வதுவையும், தெ, கோரேமரித்து “‘ஏழர்ந்தார்த்தி’” என்ற பாஞ்சு செந்தார்த்தி, தெமாதும்பூ, அப்பும், அமைவும், முத்தப்பும், துதக்கைமாற், வெங்குக்கை என்ற விழிக்கைப்பூட்டுங்கவுடை கேவத்தின்போலூம், அந்தாம்மாய் வூநாமாங்காத்தும்¹² காள்களிலயிகங் ஸ்நூஷி க்கால் ஹங்காந்தகை க்கீள்க்கமாய் மாயாபடலத்திற்கிணங்கமை உலலரிக்கவும்தகவியை, துதித்துங்கைவால் உபங்கேரித்து வேலானத்தின்றி புவெலபுதியூமாய் கைத்திரையிடை; ஸக்கு ஸ்நூந்துமாரேயை நாஶத்திலேயூக் ஏரின்தாக்குத்துக்கைத்தாலும், லக்ஷ்மாபு பக்கம் லோகங்கையில் திருந்துதயிலேயூக்குத்தக்கைத்தியபூட்டுங்கை, அதை தாவிடு—டிஷ்டாவிடு—க்கூள்ளேந்தபோலூம் சாஞ்சுவும்ளாக்கா திரிக்கதைக்கவியை அதுயூக் கமாத்மாவிக்கை—அந்தாந்தப்பமாய பாமாத்மதப்பத்திக்கை—பாரி வேங்யுவக்குத்துங்க ஸெங்கா கூக்கமாய் வேங்காம் அதுவர்த்துத்தென.

அவர் பூலிரக்கத்தெக்காள்ளு வெல்லாலிக்குலாளும்¹³; கூரிரக்கத்திற்கு வெலியூநாலாளும்¹⁴; அதுல்பாத்திரிக்கங்கியிலும் அவர் பூஙு

லறைராஸ்”; ஏனோத் ஜவஸமஹந்திரையுதித் (Hydrostatics) நினேர் வாயிசுக்குறோபோல மலபுமதை ஸமந்தமென, நிவி லஸமந்தமென (Resultant Pressure & Total Pressure) என்ற வியபுரையோரும் உள்ளது. ஒது ஸாயந்தித் துபையிக்கையைப் படிந்த நிவிலஸமந்தம் வழிரை வழிடு, அதுதைத்துக்கருவு, தீவிவும் அதுதைக்கூ; ஏனோத் தலபுமதை ஸமந்தாகிறையுமோ துபையை மோ அதுதைப்பால். ஹால்வூத்துத் துக்காவுத்து ஜாவலிக்கரம் புரைப்படுவிக்கூ அதிரேஹாரமதை சக்திக்கரம் ஸாயைஜிக்கையை, ஸாவகரிக்கையை வெறுத்த பறைப்பும் மின். லினமாக்கூ. ஒது ஶக்தி மின்றாக ஶக்திக்கைதிராயி துபைத்திக்கை தன்னுலம் மலத்தித் தாஜியசக்தி துபைத்துப்பூன். சுதங்குக் கூலிலும் பொறுத்துப்பண்ணிலும் பேருமதை கேட்டுக்கிணக்கூ அங்குலம் விசூபாஸம்—அதையின்திரண்ணிலும் புரைப்பாரிரண்ணிலும் விகார கூஞை அங்குலமாயி துபையிக்கை நடந்து—காணப்பூத்து தெல்லாம் ஸத்துமாக்கூனம், பறிதங்குமிக்கரம் ராப்பதமாக்கூனம் விசூப்பிக்கை அங்குலத்தைப்பாரமு—ஹதுகரம் வாஸ், வாங்குவி பேருப்பும், வந்தைப்பக்குப்பாதம், கக்ஷிமதைம், ஜாதிநிதி முதலும் துது உள்ளக்கியிரிக்கை. தன்னுலம் ஜானேராக்கு அவுதை ஹதுக்கூ கூலேயும் மனிஶக்திக்கூலேயும் ஸாயைஜிப்பூக்கைால் குதிவிலூ. கக்ஷன் புலாக்குக்கைதூய பொறுத்துப்பூது வகுவெண்ணதை ஏன்பிலும் அங்குலம் அங்குலத்துக்கை ஏடுத்து—அங்கினத் துபையிக்கமாயி அங்குலத்துப்பைத்துத்தியாத் தை ராஜ்ததின்கூகாவுகூ அந்துத்துத் துபையைக்குத் துபையையித்—ஹால்வூக்கூலூ. கார தத்திரை ஸாமாநாஜின்கூத்துத், துபைதமைய ஹா வேங்காம் ஹாலூ தத்தினாத் பறைப்புமதை குதுக்குத்துக்கை அங்குண்ணில்லை தை கூடும்போலை, அது ராஜ்கு வெறித்திரிக்கை. ஹா அங்குங்குத் தமதித்துமதிலுத்து வென்று விமிலனே ஹாஸ்.

ஹதாஸ்” ஓரத்தத்தில்லை நான். ஹுட்டுஷுபவமெங்கூ ஹா மதுமைக்குத் தை தேவாஸுவமிப்புக்கையைக்கொண்டுத் தைத்தும் ராமன் மாலையும்நிலூ. ‘கிணிப்பித்து ஜயிக்கை’ ஏனா தெள்ளாயிப் பூதை நாயம் அங்குடை மாநிக்குத்துக்கையும், முஸ்தமாநாத்துக்கையும் ஹாலைத் துக்குல விப்புல்கிணக்கை; அதுபோலை லினஸமாலு அதூய மாநிக்குத்துக்கை. ஹாலைத்; அதுத்தையுமாயை, ராஜ்தையுமாயை, ஸாந்துமாயை, மரேந்துத்தையை ஹால்வூயை கக்ஷிக்கொமை நாள்கூத்துத், எது மகிழும் மதுமதும் ஹுட்டுப்பொக்கை—ஜாதி

ശ്രദ്ധ സംസ്കാരവിശേഷങ്കാണക്കളുംതെ സാമ്പത്തികൾ. ഇൻഡ്യാ എഴുന്നേറ്റ മറ്റ് രാജ്യങ്ങൾക്കുംവീൽ തലപ്പൊക്കി അഭിമാനം മേതം നില്ക്കുന്നും, അങ്ങനെ അമേരിക്കായും ഇംഗ്ലണ്ടിനും, ലോകത്തിനുമുഖ്യവനും അംഗലുഹങ്കളിട്ടും ഉല്പത്തിസ്ഥാനമായി ഭവിക്കണമെന്നും നാം ആത്മരഹിക്കന്നവെങ്കിൽ ഇതു സ്വഭാവം, അപ്പു യും, മതശാഖം അവിടെന്നും ബഹിഷ്ഠരിക്കണും. ഒരു മഹാ ചുറ്റ് രോഗിയായിരുന്നാൽ അവൻറെ ആന്തരപ്രതിഭയും സഹായിക്കുന്ന മരംകർമ്മ കൊടുത്താലെ അവൻ ഭേദമുണ്ടാക്കും. പറക്കാത്മക്കിൽ കൂടും അനുകൂലങ്ങളില്ലാണ് ദോഹരാത്രം ഫനിക്കുന്നതും; മരംകർമ്മ വാഹ്യസഹായംമാത്രമാണും. മരംകർമ്മ പ്രതിഭയും സഹായിക്കും; പ്രതിഭ രോഗനിവാരണംചെയ്യും. അതുപോലെ, ഇൻഡ്യായെ പുനരുത്ഥാന്തരിക്കാനുമെങ്കിൽ, അവളിടെ ആത്മത്രാജീവനത്തു തുടുപാം ശക്തിമത്തായിവരാം വച്ചതും കൊടുക്കണാം; അതുകൊണ്ടും അന്തരപ്രതിഭയും ഉത്തേജിപ്പിക്കയും പുഷ്ടിപ്പെടുത്തുകയുംവേണാം.

ஸிலமானதாகத்தும் நிவாயங்களைக்காணி கேட்கப்பட தீக்கா
மென லோகத்தும், மிகவும் உருசால்தும், நிறவுயிரி நூற்றுக்கணக்கால் யமை
த்தும்மாயிருமாகவாக்கப்படுகிறது. என்னால் அது ஏரிக்கலுமில்லை! ஏரிக்கலு
மில்லை!! தீந்தியானால்ஏரிக்கலுமில்லை!!! தப்பணத்தும், முடித்துறையில்லை அ
மாண்பத்தும், அரங்கான்திரங்கது துறும்பியம்பத்தும், புதுத்திப்புதி
குலமாய் நிதித்தப்பத்தும் ஏரிக்கலும். கேட்கப்பட்டில்லை. அதேயோ
ம்பிக்கீ, “நீ அங்குவென செய்துக்கொடு; நீயில்லாரென செய்துகொடு”
என்றுமிருந்துதான் அறுப்பத்தைப் பாதுகாப்பாகவும் வழந்துக்
யில்லை. ஹை ஶாஸ்திரத்தும் ஸார்ஷாப்பாராஜத்தும் ஸங்கதிக்கலை
ஶரியூத்தும்மாயிருந்தார்களில், வாயாநாந்தெய்துப்பட்டு ஸப்ர்ணி
ரங்கும் எடுதொழுவே ஸமாபிக்கப்பட்டுக்கொன! — லோகம் ஸப்ர்ணி
மாயிருப்பிதேவை; ஹானதை லோகம் ஹதுபோலை ஹாக்கலில்லை
யிருந்தார். ஹானாநாம் காற்றும் ஶரியூத்து அதுநில்லை. நினைத்துக்
ஶரிக்கூத்தும், நினைத்துக் ஜயிலுக்கத்தும், ராணாக்கத்தும் யாதொன்று திருவுப்பு
செய்தில்லை. ஹானாநாக்கிற நாலூயகில்லை, ஹை ஜயிலுக்கத்
கேட்டும் தேங்கப்பட்டுக்கூத்துக்கேட்டும் திருவுமோ, ஶக்தியொக்காக்கிடு ஸங்கடி
நானாக்காமொருநிதி வரிசோநாம் — வழாமோஹம் — பாமாநாமுலமா
கெள்ள திருவோகநதிரோ வேஷால்லுவாய்க். திருக்குத்துறைம், ஶரிக்கூ

രുംകൊണ്ട പാപത്തെ ഭജിക്കാനും തകയാൻ കുറക്കില്ല. കാഞ്ചു ക്ഷമമായ ദോഷപരിഹാരത്തിൽ” അറിവും, സംസ്കാരവും ജീവ തതായ അഥാനവും ജനങ്ങളിൽ അടിച്ചുകയറ്റുന്നും. അപ്പാതെ നിവൃത്തിയില്ല. ഭംഗിയുള്ള തതപ്രാഭും, കയുകതികളും നേരം കൊണ്ടുവന്നു് ഉപദ്രവിക്കുതെന്നു അളക്കുന്ന പറയും. ഈ സി ലിംഗം മാത്രം കൊണ്ടുവരുത്തു്.

ഹെ! മഹാശ്ശൈ! നിങ്ങളെ ഭരിക്കുന്നതെന്നാണു്? അതു് അതുശ്യാഖാം അതുശ്യാഖാം — അതുശ്യാഖാംമാത്രം — നിങ്ങളിടെ അതുശ്യാഖാംപ്രകാശം — നിങ്ങളിടെ അവരിപ്രകാശം — . അഥാനു; മരീഡാനമല്ല നിങ്ങളെ നയിക്കുന്നതു്. ജയിലുകളും, തകക്കളുകളും ഒക്കെപ്പുട്ടത്രനാത്രാനപകരം, കററശംരെ പരിപ്പിച്ചു വിവരവും വിവേകവും ഉണ്ടാക്കി ലോകത്തെ ഭരിക്കുന്ന ഇംഗ്രേസിയമണ്ഡലേ അവക്ഷേഖണ്ട മനസ്സിലുംകിടക്കാട്ടുക്കുന്നും. “അശ്വിനു നമ്മ യാണു്” എന്ന പറയപ്പെട്ടുന്നു. എത്ര ശ്രീ! ഇതാ! ഒരു കണ്ണതു് ഇരിക്കുന്നു. അതു തീരുതി തൊട്ടു കൈ പോള്ളുമെന്നു് അതിനരിവി പ്രാതത്തുകൊണ്ടു്. തീ പോള്ളുമെന്നു് അതിനെ അറിയിക്കുക; അതു പിന്നു തീരുതി തൊട്ടുകയില്ല അതുപ്പാത്തികനിയമങ്ങളേ ജനങ്ങളേ പരിപ്പിക്കുക; മഹാശ്ശവംശത്തിനു വെളിച്ചുംകൊടുക്കുക. ഇതാണു് ചികിത്സ. ഈ മാർഗ്ഗം കരെ സാവധാനമായുക്കാം; തീരെ മന്മാധേയക്കാം; എന്നാൽ ഈതു് സുക്ഷ്മവും, തുട്ടവും അണിം. ഇതു വളരെ പതിനേത്തതും സാവധാനവും ഏതുണ്ടിനെന്നു നജ്ദിവ മായ അഥാനും നേരമാത്രമാണൊവല്ലോ.

വേദാങ്ക മാർഗ്ഗവില്ല. ഇങ്ങനെ തുള്ളീകരിതിരാന്തും കൊണ്ടു്, ശിക്ഷകളും, ചട്ടങ്ങളും, നിഃവ്യന്യനകളുംകൊണ്ടു്, ഇൻ റ്റായെ ഉയര്ത്താൻ സാധിക്കുന്നില്ല. സത്യത്തിനേരു നജ്ദിവ മായ അഥാനും നേരമാത്രമാണൊവല്ലോ.

അഭ്യേതിക്കുകൾ ഇംഗ്ലീഷ്കുകൾം ഭാംഗിയേറിയ കെട്ടിടങ്ങളിലും; ഭാരതീയകൾും ചെറരക്കുലുകളും മാടങ്ങളുമേ ഉള്ളു. ഈതു് സത്യവാദനെ. എന്നാൽ ഒപ്പു സുന്ദരമനോഹരങ്ങളുായ കൊട്ടാരങ്ങൾ മുൻഡ്യായിൽ പണികഴിപ്പിച്ചു് ഭാരതീയരു യുദ്ധാപ്രവാഹര പ്രോലൈ, ‘ചുട്ടുമാളുചുട്ടി’കളാക്കിതീക്കിട്ടുതുകൊണ്ടു് ഫലമില്ല. കൊട്ടാരങ്ങളും, കൊവിലക്കങ്ങളുംപോലെയുള്ള രമ്പമംഗളങ്ങളിൽ താമസിക്കുന്നവക്കു് മുക്കാലും സംതൃപ്തിയില്ല. പുഴകളും, കുമികളും, ഇഴയുന്ന പാന്തുകളും പലപ്പോഴാം ഭാഗിയേറിയ കല്ലറകളിൽ വസി

കഴന്. സാധാരണ ഇങ്ങനെയപ്പായിരിക്കാം. എന്നാലും, ബാഹ്യം ലക്ഷാദശളിം മോട്ടികളിം ആനന്ദംകൊടുക്കാതിരിക്കുന്ന അനേകം തത്ത്വവകരി ഉണ്ട്. ഇത് പരമാത്മാശാം. ലോകത്തിനു ഇത് ഭോധ്യവാദനില്ലെങ്കിൽ, അതു ലോകത്തിന്റെ കരിമാശാം. ധനംകൂടാക്കാം, സംഗതി നന്നാക്കില്ല. രാമനിവിശ്വ വേദാന്തം കൂണ്ടുവന്നു എപ്പോഴുമെന്നും ആറുവർഷത്തിക്കു വിചാരിതമായി വസ്തും പരിഞ്ഞാവെക്കിൽ — എപ്പോഴുമും ഒരപോലെ രസിക്കാത്തതു പ്രസ്താവിക്കാംവെക്കിൽ — അതിനെ ശബ്ദമാക്കുന്നതില്ല. എന്നാൽ, ധനം യഥാത്മമായ ആനന്ദപ്രാണിക്കുത്തുക്കരിഞ്ഞു തിരുത്ത് പരമാത്മാശാം. ധനത്തിന്റെ പുരകേ യുറോപ്പും അദ്ദേഹിക്കാണും പരമാത്മാശാം, ധനം ആനന്ദത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമാ ണ്ണനു സങ്കർത്ത്വിക്കാംവെക്കിൽ, യുറോപ്പും അമേരിക്കായും വിധിമിത്തം കാണിക്കാം. അമേരിക്കായുമെന്നും, യുറോപ്പും നിന്നെങ്കിലും തെരഞ്ഞെടുവക്കാനും ഇൻഡ്യ പുരാഗമിക്കണമെന്നും രാമൻ മഹാപാർശവചരുന്നില്ല. ഭാഗതികൈപ്പെപ്പുത്തിനും വേണ്ടിമാത്രമുള്ള പരിത്രണങ്ങൾ ആരാധ്യം വിജയിയാക്കിയിട്ടില്ല. ലോകത്തിലെ സകല സ്വഭാവകളിം കരസ്ഥമാക്കണമെന്നും ഏതു വ്യക്തിയും രാഷ്ട്രവും ആശാം മോഹിക്കാത്തതു? എന്നിട്ടും, എത്രവാ ഇര കുറച്ചപേഖക്കിച്ചും ഇത് സാധിക്കണമോ? വെലയിലും, സ്നേഹത്തിലിംനിന്നും അമ്പവാം, സ്നേഹപ്രാപ്തത്തിയിൽനിന്നും, നിര നീരം ചെറുപറ്റും ഉത്തരവിക്കാം, പ്രായോഗികവേദാന്തവെത്തവും — വിജയത്തിന്റെ വിലയേറിയ ഇം താക്കോൽ — അറിഞ്ഞൊരു അറിയാതെയോ കാശധമാക്കുന്ന രാഷ്ട്രങ്ങൾ മാത്രമേ പുരാഗമിക്കുന്നുണ്ട്. അജത്തമാരായ ഭോഷ്യനാൽ മുക്കണം നടാതെ അതിന്റെ പഴങ്ങൾ പരിച്ചതിനാൽ കൊരിക്കുന്നു. മോചനത്തിന്റെജും, ആപുമാനിന്റെജും ചെവഞ്ഞമാകുന്ന — ശക്തിയുടെ മനലിക്കമായ താക്കോൽ കൈകലൊക്കാശോ രാഷ്ട്രീയമായ സമുന്നമനും സാധിക്കാമെന്നും രാജ്യത്താന്തരാഭാസങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. സപ്താത്താരും സ്നായം, സ്നേഹം ഇതുകളിടെ ചെവഞ്ഞും ആയ, അനുഭവഘുഖ്യവേദാ നീമാശാം എപ്പോന്നാടുകളിടുന്നും ജീവിതസ്ഥാനങ്ങൾം. ഇതു ഇതര നാടുകളിൽ യഥാമതി അറിയപ്പെടുന്നല്ല; ഇൻഡ്യയിൽ ഇതു രണ്ടിക്കാറിയപ്പെടുന്നും. ഇൻഡ്യയും ഇത് ആനന്ദപ്രകൃതി ബലിപ്പു മാക്കുന്നും. ശാർഖികവും, സാമുഹ്യവും, രാഷ്ട്രീയവും, ധാർഷികവും ആയ മോക്ഷത്തിനും എപ്പോന്നാടുകളിച്ചും ഇം വേദാന്തം നടപ്പിലാ ക്കൊള്ളാണും.

ഇൻഡ്യയും ഒരു പ്രത്യേക വിശ്വേഷതയുണ്ട്. മതത്തിന്റെ ധനാത്മമായ അത്മത്തിൽ ഹിന്ദുകൾ അതിമതനിജുജ്ഞാശ്വരൻ

അംഗശ്ശൈക്കിലും, മതത്തിനോട് “ബഹുമാനവും, ഉത്സാഹവും അവിടെ ആരതിശക്തിമത്താണ്”. അതുകൊണ്ട് സാമുദ്ദേശമോ, രാജ്യരാജ്യപരമോ എത്തുതരഞ്ഞിലളിത്തേരു, ആയ എന്നെങ്കിലും നോ് അവിടെ പ്രചരിക്കണമെക്കിൽ, അതു് മതത്തിൻ്റെ പേരുപറഞ്ഞതായിരിക്കണം. സാമുദായികമോ, ഭാണപാമോ ആയ പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കുള്ള ഉള്ളശില്പു് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഇൻഡ്യൻനാശനങ്ങളും കോൺഗ്രസ്സും, വേറു അഭ്യർഹക്കിലുമോ സ്ഥാപനമോ സാധാരണജനങ്ങളും പുർണ്ണിക്കണില്ല. മതത്തിൻ്റെ മാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂട്ടി വരാത്തുകൊണ്ട് “അതുകുള്ളാണം ജനങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽ കൂടുന്നില്ല. ഈ സ്ഥിതിയിൽ ഇൻഡ്യയിൽ വരുത്തേണ്ട പരിഷ്കാരങ്ങൾ പ്രായോഗികവേണ്ടം പരിപൂര്വ്വകൊണ്ടെത്തന്നെവേണ്ടം. അപ്പോൾ ഫലപ്രദമായ വേറു മാർഗ്ഗമില്ല. പ്രായോഗികവേണ്ടം രാഷ്ട്രീയവും, ശാർഹികവും, ബുദ്ധിപരവും, നീതിപരവും ആയ എല്ലാ സപാതത്രുതിയിൽനിന്നും ശ്രദ്ധമതയിൽനിന്നും സ്ഥാനംകൊടുക്കണം. അതു് അതുത്രുതുക്കരമായി സപാതത്രുവും, സ്ഥാനാനവും, കാജസ്സും, ശാരിയും, ചെയ്യുവും മതത്തിൻ്റെ നാമദയയങ്ങളിൽ സംശയാജിപ്പിക്കുന്നു. ഹിന്ദുവിൻ്റെ എഴുയന്തിനു് എററുവും അടുത്തിരിക്കുന്ന ശ്രദ്ധിച്ചുതുക്കുകൾ ഇവയുടെ നാമദയയങ്ങളിൽ ഹിന്ദുക്കൾക്കു് അഭിവൃദ്ധിമമായ വേദങ്ങളുടെപേരിൽ—യാതനാനിന്നവേണ്ടി ഹിന്ദുക്കൾ മടക്കുന്ന പെട്ടെന്ന് ജീവൻകളുയാണ് തയ്യാറാണോ ആ വേദങ്ങളുടെപേരിൽ ഇതു് സംശയിക്കുന്നു. എന്നാൽ സപാതത്രുപ്രമാണങ്ങളുടെ ചെവര സ്വീകരിക്കുന്ന വൈദികവൈദികരുമായി പരിശീലനം ചെയ്യുന്നതിൽ പിഴി ചെത്താണും എടുക്കാനില്ല. അതു് എററുവും ലഹിതമായം വ്യക്തമായും അംഗങ്ങിനെ അവയിൽ കാണാന്തുട്ടുണ്ട്. തങ്ങളുടെ ചെവുഖിളിലെ ശാസ്കങ്ങൾം അതുണ്ണല്ലോ എന്നമാതും കത്തി സാധാരണ അനഞ്ചും, വേദാന്തത്തിൻ്റെയും സത്യത്തിൻ്റെയും സ്ഥാപനങ്ങളും അഭിപ്രാധിക്കം എല്ലാ സാധാരണികക്കുന്നതുകൊണ്ടും, വേദാന്തത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ചുന്ന അഭ്യർഹന്തര മതത്തെ താണ്ടാതെ സ്വാത്തപ്രകാശം കണ്ടിട്ടുള്ള ധാരായെ തന്ത്രജ്ഞത്വാനപല്ലതിയും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അഭ്യസ്തവില്ലരാൽ ഹിന്ദുക്കളും, വേദാന്തത്താൽ ആകർഷിക്കപ്പെട്ടുണ്ട്.

സുപ്രസിദ്ധിപ്പാർഹം ദാൻഡലസ് “എന്നതുപോലെ തങ്ങളുടെ വേദങ്ങളിൽക്കൂട്ടി അഭ്യാസത്തമായി ഒഴുകിക്കുണ്ടിരിക്കുന്ന വേദാന്തമാകന്ന അമൃതം ഉണ്ടായിട്ടും, ഇൻഡ്യാക്കാർ കൂളിക്കേപ്പുന്നതു് അതുതാംതന്നെ. അവൻ ഒരു അമൃതം ഇജിക്കുന്നില്ല. ലോകത്തിലോയും അവക്കു് എററുവും പ്രത്യേകം വെബ്ബവിലിനെക്കരിച്ചു്

ഉള്ള ദേങ്കരമായ അജഞ്ചത്തമുലം രോമൻക്രേതാലിക്കണ്ണാർ വള്ളര ക്കാലം കൃഷ്ണപ്പട്ടതുപോലെ, വേദാന്തം വുത്തിയായി അറിയാ വുന്നക്രേപ്പുൾ—അധികമെന്നുമില്ലെങ്കിലും—ഇൻഡ്യയിൽ ഉണ്ട്. എന്നാൽ അവത്തെ അറിവു് അനുശ്ചാനപരമല്ല; വെറും ആത്മം പ്രംഥാതുമണം. ഗ്രാമിക്കാനം മഹിക്കാനം മനസ്സിൽ സ്വവമായി പരിച്ചിക്കയും, എന്നാൽ ഒരു കണക്കെങ്കിലും ആ പരിപ്പുപരയോ ഗിച്ചു് കുഡാക്കുന്നതിൽക്കയും ചെയ്യുന്ന ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയെ ഘോഷി, അവർ ഇരിക്കുന്ന. ദൈരീ പരിക്കണ്ണംപോലും ചെ ഇംഗ്രേതെ കെമിസ്റ്റ്—സിംഗായനവിദ്യ—എൻഡോ ഒരു വിഭ്രാംഡി ചെയ്യോലെ, പണിയിരാന്നാർ മിക്കവയം വേദാന്തം ഉയക്കഴിച്ചുപി രിക്കുന്ന. സന്ധാസിമാരിൽ ഭ്രിപ്പക്ഷംപോൾ യഥാർത്ഥമസ്പാമി മാർ—യജമാനമനാർ ആകന്നാർജിനപകരം ജാതിയുടെ അടിമകളും ദാ സമാം ആയിരിക്കുന്നു. ഇൻഡ്യയിൽ പ്രേരാന്തല്ലെന്നുറുന്നാൽ നി അടിക്കു് ധാരാളം കാണാം. എന്നാൽ വിമാനം ഉയരകു, കൃഷ്ണ സഖയിരിക്കുക, നീതുക മുതലായ Hydro dynamics (ജലശക്തിശാ സ്രൂ)പരിപ്പിക്കാമെങ്കിലും, ധാതാരു പരീക്ഷിച്ചുംചെയ്തു പരിവയി ക്കാതെ ഒരു സവകലാരാലുപ്പമസരേപ്പോലെ ആണം് അവർ മുക്കാലും; അമേരിക്കയിലെ പ്രജകളാൽ നിങ്ങൾ ഇലരക്കതിന്റെ പ്രമുഖരാണുഡ്യായിരിക്കും; എന്നാൽ ആ ശാസ്ത്രത്തിലെ ഉയന്നത ത്രപ്പം പരിച്ചിട്ടുണ്ടോ അഫക്ഷിക്കുന്നു ചെത്തുണ്ടുകയോ ചൊ ഇംഗ്രേതെ ആ ശാസ്ത്രത്തപ്പേരെ തെരിയായിട്ടു് വാസ്തവത്തിൽ അറി യാതെന്നും പ്രാചീനതന്നു പരീക്ഷിക്കുന്നതുണ്ടതിൽ, പണ്ണി പ്രാ യോഗികമായിനടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്ന ഒരു വാളുക്കാരനെപ്പോലെ, നിങ്ങൾ സംഗതികൾ നിപ്പിക്കുന്നു. ഹോ! അമേരിക്കരോ! ഇൻ ഡ്യായുടുക കാഞ്ഞം നന്നാക്കുന്നാണിരുന്നു—അശാഖിനെ ലോകത്തി നെല്ലും നന്നകെവരുത്തുവാൻ—നിങ്ങളുടെ പ്രായോഗികക്കേട്ടി കുഴു വേദാന്തത്തിനെൻ്റെ ആധ്യാത്മികോജന്മായി സംബന്ധിപ്പിച്ചു സന്തോഷമായ ഒരു സംഖ്യാരാഖിശേഷം ഇൻഡ്യായിൽ നടപ്പാക്കരു നോം ഇന്ത്യയിലെ, സ്വാമിമാരും പണിയിരുന്നതം ഇന്ത്യയിൽ വംശാന്തിനെൻ്റെ പശ്ചിയ തന്ത്രിപ്രധാനമായ ഉറക്കം നീണ്ടനിത്താൻ പ്രസ്തുവിയും താരംട്ടം പാടിക്കുണ്ടിക്കുന്നതോ ഉള്ളൂ.

വുവശായകോശജ്ഞകളിലും സ്ഥാപനങ്ങളിലും ത്രണിക്കിയാൽ കാഞ്ഞം കേരം പുംപ്പും ഭാഗിയുകമെന്നു പറയപ്പെട്ടുണ്ട്. അതു ശരിയാ ണോ? അല്ല, അത്തരം സ്ഥാപനങ്ങൾ പാക്കേഴ്സ് ക്കണ്ണികമായ കുറെയും സഹായമായുംകാണാം. എന്നാൽ ഇൻഡ്യയിൽ വുവശായപാഠാലുകൾ പ്രസാധിക്കുന്നതുമാത്രം അവിടുത്ത

പ്രധാനക്കഴുപ്പാം, വലിയ വേദനയും, യഥാത്മായ കൂട്ടപ്പൂർവ്വം നീക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ഇപ്പോൾ ഇൻഡ്യായിൽ കുലിവേലക്കാക്കി എത്തു ശൈലിക്കിട്ടുന്നു? ഒരു മൺപ്പണിക്കാരനെ — കലാലഗനം എത്തുതന്നോക്കുക. അവൻ പ്രതിഭിവസം ഇതുപറ്റുക്കുമോ, പിതറാനുമോ ഉണ്ടാക്കാൻ, വളരെനേരും വേലചെയ്യുന്നു; ഇതുപറ്റുക്കുമെന്തിനിന്നും ഒരു ചില വേലക്കാക്കി ഒരു സെൻഡ് അവനു വിലക്കിട്ടുന്നു! ഇതുപറ്റുക്കുമെന്തിനും ഒരു ചില വേലക്കാക്കി ഒരു സെൻഡ് അവനു വിലക്കിട്ടുന്നു! കോളിജീക്കുളം സർക്കലുശാലക്കുളം പറിച്ചു് ഡിഗ്രിക്കുളം ബിരുദങ്ങളും നേടി എറം. ഓ. കൊയം, ബി. ഓ. കൊയമായി നിറംപകർ വസ്തു അനുമായി മേരിജാതിക്കാർ ചിലർ പുത്രവരും. അവക്കു മാസംപുതി എത്തുശൈലം കിട്ടുന്നു? സാധാരണ പ്രതിമാഖം അഡപത്രപാ—മാസം ഇതുപറ്റുമ്പോളും—തെരിവിവസം മുന്നായിരം ദേശാദ്ധ്യാത്മക അരതായതു് എക്കപേശേം അഡപത്രാദബ്ലിഉമാതു്. ഒരു സാധാരണ എറം. ഓ-ക്കാരൻ ഇതുപോബും കിട്ടുന്നില്ല; അവക്കു ദിവസം നാലുത്തമ്പും സെൻഡ് കിട്ടുന്നു. ഇതാണു് ഇൻഡ്യായിലെ സ്ഥിതി. അമേരിക്കായിൽ നിങ്ങളുടെ സംഘാരണവേലക്കാരു് എത്തുകിട്ടുന്നു? ദിവസം രണ്ടുഡേശാദ്ധ്യാത്മകം. ഇൻഡ്യായിൽ ശൈലം ഇതുകാരാൻ എന്നാണു് കാരണം? അവർ നിന്മാധവസ്തുങ്ങൾ ധരിച്ചും; നിന്മാധവക്ഷണങ്ങൾക്കിടക്കും; അവക്കു വീടുകൾ പാവപ്പെട്ടതാണു്; അവരുടെ സുവർത്തിനും മാതൃകതന്നു വളരെ താഴുന്നതാണു്. അതെത്തുംകാണു്? റാജുത്തിൽ മുലധനം റൈം കരം വാഹം. നിങ്ങൾ കാണാനിശ്ചേ? മുലധനം മുഴവാം തുതവാറി പുറമേ കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടുകയാണു്. അങ്ങേംവികാൻമുൻ ഡ്രൂക്ക കാർബലൈൻ ഇൻഡ്യാറൂട്ടും, നീറേറും വിലുക്കാക്കുന്നു രാസുക്കി സീഇഇൻസ്റ്റുറൂട്ടും ഇന്റാട്ടിൽ ഉച്ചതുപോലെ, വൃവസാധകോളജീ കുറ ഇൻഡ്യായിൽ സ്ഥാപിച്ചാൽ അതു തിച്ചയായും കരെ ഗ്രാനും ചെയ്യും. അതു ജനങ്ങളെ തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നും, പ്രസിദ്ധയെടുക്കാനും പറിപ്പിക്കും. പക്ഷേ, അതു അതുകൂടു് എത്തുപറ്റുത്തിനാണു്? ആതുകൂടു മുണ്ടായിരിക്കുന്നതു്? ദയവുചെയ്തു പറിവിനു് ഇൻഡ്യാരാഷ്ട്രക്കൂട്ടും; ഇംഡ്യാബിലെ മതഭാഗികളുടെ കീറേബ്പ് പ്രകാരാണു് പ്രധാനമായിട്ടു്. ഇൻഡ്യായിലെ പ്രധാനതൊഴിലെല്ലാം ഇംഗ്ലീഷ്വാപാരികളുടെ കരുിലാണു്. ഇൻഡ്യൻവുംപാരികൾ നാമമാത്രമുതലാജീകരിക്കുതു. യൂറോപ്പും, അമേരിക്കൻമായ ധനപ്രക്കണമാർ അവരും വിഴുങ്ങിക്കൊള്ളുന്നു. വൃവസാധകോളജീ പരിശീലനവും കൊണ്ടു ഇൻഡ്യായും എത്തുകിട്ടുന്നു? ജനങ്ങൾക്കു മുമ്പുനിക്കുമോ?

അവർ പഴയതുപോലെ കൂളിപ്പുടണം. അതുകൊണ്ട് അവരുടെ പട്ടിണിയും ക്ഷാമരും പരിഹരിക്കാവത്തു. വൃഥാസാധകാളിൽ കരിക്കൊണ്ടിരാപ്പെട്ടമായ മുണ്ണം വരകയില്ല. പിന്നു നമ്മൾ ക്കുറഞ്ഞാം” അവരും? നമ്മകൾ വളരെ കാഞ്ഞങ്ങൾ വേണ്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ വേണ്ടത്—അതുവരുമായി വേണ്ടത്—മെത്തജാതി ക്കാശായും കീഴുജാതിക്കാശായും വേണ്ടുപോലെ പരിപ്പിച്ച സപ്താതഗ്രാമേചതന്നുവും സത്യതിന്റെ നില്പപാതയുമായ ശക്തിയും അവരുൽ നിരച്ച ജാജീര്ണം പൗത്രാവും വലിപ്പിക്കണം. അതാണാവരും. ഈ സന്ദേശംസംക്ഷിപ്തം സാമന്ധാർക്കവില്ല യേയും ഉറക്കാളിക്കാം. അപ്പാതെ വൃഥാസാധകാംമാതുപോരാ. അവ പ്രാദമികാവരുണ്ടുണ്ട്. അതിനെക്കാൾ ഉയർത്തു എന്നാണാവരും.

ആരംഭിക്കുമ്പോൾ ശരിയായ മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്തുടി എൻ്റെരുക്കരു പ്രവർത്തിക്കണ ചില ശക്തികൾ മുഖേതന്നെ ഇൻഡ്യായിൽ ഉണ്ട്” അവരുടെ പ്രസ്തുതിയെപ്പറ്റി അല്ലോ ചിന്തിക്കാം. കൂളിപ്പു മിഷ നിരമാർ ചുറ്റുന്നിനു അബിടക്കേപ്പോയി കരിനമായി വേലവു തുറാ. അവർ ജാതിഭേദം ഇപ്പോയുമുചെയ്യാൻ പണിയെടുക്കണ താഴി അവർ അവകാശവാദം ചെയ്യുന്നു. അവർ ജനങ്ങൾക്കു വില്ലാള്ളാണും കൊടുക്കാം, പരിയരു സഹായിക്കാം ചെയ്യാൻ ഉത്സാഹിക്കണ. എന്നാൽ അവരുടെ അവകാശവാദംരം എത്ര കണ്ണി ശരിയാണെന്നോക്കാം. എററവും താഴുന്ന ജാതികൾക്കു വേണ്ടി എത്രഭാണ്ടി ചെയ്യുന്നതിനും ഇൻഡ്യാ അവരുടു തുത്തജന യാണോ. മറ്റൊരു കൂളിപ്പുകളിൽ കോളിപ്പുകളിൽ മെത്തജാതിക്കാക്കം വില്ലാള്ളാണും കൊടുക്കണണ്ടുണ്ട്. ഇൻഡ്യാക്കാക്കം വില്ലാള്ളാണും കൊടുക്കാൻ വളരെ ചെയ്യുകഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള അമേരിക്കൻ മിഷൻകാരാട്ട് തുംബം വളരെ നടപ്പിയുള്ളൂണ്ടോ. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഇരുണ്ട തെ വശമുള്ളതു് വിട്ടുകളിയാൻ പാടില്ല. ഇൻഡ്യായിൽപ്പോക്കാണ ഈ കൂളിപ്പു മിഷനിമാർ മാസംപ്രതി 300 ത്രപ്പാ—300 ഇൻഡ്യൻ ഡോക്ടർ—ശൈക്ഷിക്കാം വാങ്ങുന്നു. അവർ രാജകീയപ്രതാപ ത്തിലും, നവാദിന്റെ പ്രസംഗിയിലും ജീവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ജനങ്ങളുടെക്കുമെതൽ കരിക്കുവരുന്നു; മിറ്റേക്കടംബുജുളിൽ ശബ്ദങ്ങളും വഴിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്നു; മുഖേതന്നെ ജാതിസമൂഹങ്ങകാണ്ടി വലയുന്ന ഇൻഡ്യാ യിൽ വിണ്ണും തെ ജാതിക്കു സ്ഥാപിക്കാം. മതപരിവർത്തനം ചെയ്ത കൂളിപ്പുക്കാനിക്കൂട്ടുണ്ട് ഇൻഡ്യാക്കാർ സാധാരണമായി മറ്റു

ഹിന്ദുക്കളോട് വിഭാഗിക്കുയിൽക്കുന്നു. അവങ്ങ് മരം ഹിന്ദുക്കൾ ഒറ്റ തമിൽ അന്നേന്നും സമേച്ചിക്കുന്നു. അവർ തമിൽ ശ്വസം ശ്രീമിലമാക്കുന്നു. അവർ തമിൽ തീരെ ശത്രുക്കുള്ളി അകന്നപോകുന്നു. ദിവസംപുതി അവിടെ ഇതിലും കഷ്ടത്തായ ശത്രുവും പിണക്കുവും വല്ലിപ്പിക്കുന്നു. പെണ്ണർക്കുട്ടികളെ മാതാ പിതാക്കന്നുരിൽനിന്നും, ഭാത്യമാരെ തീരുക്കന്നുരിൽനിന്നും അവർ അകരുന്നു. അനന്ത്രസ്ഥവില്ലരായ ഹിന്ദുജനത്തുവെച്ചു മതാപിശ്ചാന ഒരു ഉടച്ചു¹ അവയെക്കാരം എറുത്തോ ഫോറമായ പദ്ധതിമത്തെ ത്വന്നും അവർ ദ്രാവിഡപിശ്ചാനും, കുസ്തുന്നശബ്ദംയും, കട്ടികൾ കുറാഡാപണംകൊണ്ടും, ധനപ്രാഡിക്കാണ്ടും, കട്ടികൾ അധീനമമമാരിന്നുനിന്നു വേർപ്പെട്ടതി അവയുടെ ലഭിതന്നുന്നുണ്ടും പഴ്ചിമത്തെ എൻ അന്നുവിശ്വസണ്ടാകുന്ന ഒക്കെയററി വെക്കുന്നു. ഹിന്ദുക്കളുടെ ഏതുവരുത്തിൽ ജാതിപ്പുഖ്യം, വിഭാഗവും കക്ഷിമത്സ്യവും നശിപ്പിച്ചിരിഞ്ഞേണ്ടും എരാത്തക്കിലും സഹാസ്ത്ര തിയോ, സ്നേഹമേ ശേഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, ഈ പാരിത്യസ്ഥിതിക ഓരു നിജീളത സഭ്യത്വം നിന്നുണ്ടെ തുല്യമതം അതു സകലതും തല്ലിവിരട്ടി ഉണ്ടാക്കിക്കുള്ളുന്നു. ഇതാണോ² ഇതുള്ളടക്കത്താണോ. ഇങ്ങിനെ ഇതുകൊണ്ടും കാത്യമാക്കുന്ന പ്രസാദവയങ്ങും. ദന്താംശം സഭ്യത്വം സഭ്യത്വം സഭ്യത്വം അമേരിക്കൻ കോടാരകോടിപ്പിണ്ടും ചെലവു ചെയ്യുന്നതിനു ഒരു തീരുത്തായും നാശിയുള്ളവരാണോ³. എന്നാൽ ഉച്ചരിക്കുമ്പുട്ടുണ്ട് പരിഹാരമാർഹം കാത്യസാധ്യത്തിനു പറിഞ്ഞ തല്ലുന്നും, മുട്ടത്തു കഴുപ്പും ഉങ്ങാക്കുന്നതുള്ളവും റാമൻ നിജീളത ശ്രദ്ധയിൽ കൊണ്ടുവരാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

പല മേരുക്കളാണും തെങ്ങാം ഇന്ത്യീഷ്യൻവർമ്മണിനോടു തുല്യതരാണോ⁴. ഇൻഡ്യാക്കിലെ ആദ്യകാലവന്തെ ജാതിവ്യവസ്ഥ ഉടയ്ക്കാനും ഗ്രീക്കീഷ്യവർമ്മണി വളരെഭയാക്കുന്ന ത്രമിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഗ്രീക്കീഷ്യവർമ്മണി ഇൻഡ്യാക്കിൽ വില്പാല്പാശം എതാണ്ടു മേലും ത്വാഹിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവവിടെ കോളജീകളും, സർക്കലുംശാല കളിം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു; അവയുടെ പുരാതനപ്രാഭൃതി പറി കാണ്ടുപോയും ക്രമാശാലമായകഴിവു ഹിന്ദുക്കൾക്കും കൂടുതു വിട്ടു ഗ്രീക്കീഷ്യവർമ്മണിക്കാണും. ഇതുവുമെല്ലാം തെളിഞ്ഞ വരുത്തേന്തയ്ക്കു പറയാൻണ്ടു്. ഇന്ത്യാക്കാവശ്യം ദോക്കാം. ഗ്രീക്കീ ഷ്യവർമ്മണി ഇൻഡ്യാക്കിൽനിന്നും സകലതും തുരുവാരിക്കുണ്ടു് പൊയ്ക്കളുണ്ടതു. ഗ്രീക്കീഷ്യസ്കാർ ഇൻഡ്യാക്കാക്കും നിങ്ങപ്പയോ ശവും നില്പാരും ആയ വില്പാല്പാശമാത്രമേ അല്ലാലും കൊട്ട മുട്ടും. എന്നാൽ സകല മാർഗ്ഗങ്ങളിലുംനടി ഇൻഡ്യാരെ ദാഖി

കരിച്ചുകൂടിയാണ്. റവന്മെന്ററിന്റെ ഒന്നാവശ്യതികൾ തേരേപ്പുള്ള ഗ്രൂക്കയോ തടയുകയോ ചെയ്യാത്തപക്ഷം സ്വപ്പുകാലത്തിന്കം മിഞ്ചക്കൈയെ ദാരിദ്ര്യവും ട്രിക്കുകൾക്കും വിഴുങ്ങി ലോകത്തിൽനിന്നും നിജ്ഞാസനംചെള്ളു പോകത്തക്കവെള്ളിം ഉള്ള ഭിന്നമിതിയിൽ അതു ഇൻഡ്യായെ താഴ്ത്തിക്കൊള്ളിയതു. ഇൻഡ്യൻരാജാക്കന്മാരം പ്രീക്ക നായം അവാതരെ അനന്തരാവുംരഹിക്കും ശക്തികൂലപോയി, വെളും പൊരുത്തിസ്ഥാനമാനക്കാശഭൂം, കാലിനാമധേയങ്ങളാംകാണ്ടു ചിത്രമെഴുതിയ പാവകളെപ്പുംലെയായിരിക്കുന്നു. ഇൻഡ്യായിൽ നൽകപ്പേട്ടു വിദ്യാഭ്യാസത്തെപ്പാറി സ്വപ്പംതുടി. അക്കാദംഗരു” ബീട്ടിഷ്യറവെമ്മൻറു ജനങ്ങളിടെ ഖുല്പിപരമായ വളർച്ചയോടു അനുയപ്പേക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. രാമൻ ഇൻഡ്യായിൽ ഇതനു പ്രോഡ സാമാന്യങ്ങളെക്കും തുടയിൽ ഉന്നതിവിദ്യാഭ്യാസം രീതേ തടയാൻ നടപടികൾ നടത്തപ്പേട്ടിരുന്നു. അടുട! ഇത് സ്വർക്കലാ ശാലകളിൽ എത്തുചരിക്കാം? മരിച്ചപോയ ഭാഷകൾ, കേവലം ചിന്തയോഗ്യമായ തത്പര്യത്താനും, ശാന്തിശാസ്ത്രം, ചുംബനവ നിതം, അപ്രാധോഗികരണത്താനും മുതലായവയും. ഒരു കുലാശാലയിലും, ഒരു കോളേജിലും ഇംഗ്ലീഷ്യലൂതെ, വേരൊരു ഉച്ചഭ്യാഗമന്മായ ഭാഷയും പരിപ്പുക്കൊണ്ടു. ഇംഗ്ലീഷ്യലോഗ്യമന്മാരുടെ കീഴിൽ പണിയെടുക്കണമെന്നാകയൽ ജനങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷ്യപരിപ്പി തുവയന്നതാണ്. ഇംഗ്ലീഷ്യകാക്കി ജനങ്ങളിടെ ഭാഷ പരിക്കണ്ട് ബാലപ്രാഥകഴിക്കില്ല. അവരെ സേവിക്കണ്ട് അവരുടെ ഭാഷ നാട്കാർ പരിക്കണമെന്നാണ്” അവർ ആവശ്യപ്പേട്ടുന്നതു”. ശാന്തിശാസ്ത്രം പരിപ്പുക്കപ്പേട്ടുന്നണ്ട്; എന്നാൽ അവിടെത്തു കലാരംാശകളിലെ ശാന്തിശാസ്ത്രപാഠങ്ങളുടെ മുംഖ്യാർഥം— തോതു— “അമേരിക്കയിലെക്കാരം തുലോം അധികം ഉയർത്താണ്”. അഭ്യർത്ഥിക്കരാസ്ത്രം, ചിന്തപ്രധാനമായ തത്പര്യത്താനും മുതലായ അതഭർപ്പധാനങ്ങളായ സങ്കരണകൾ പരിപ്പുക്കപ്പേട്ടു. എന്നാൽ ആടുട്ടുന്നകോളേജുകൾ (കലാപാംശാലകൾ) എന്ന വിളി ക്കപ്പേട്ടുന്നവയിൽപ്പോലും, പ്രാഥ്യാഗികസ്ഥാപനങ്ങൾ, പ്രധാനക്കരമായ കലക്കളോ പരിപ്പുക്കപ്പേട്ടുന്നില്ല. പ്രാഥ്യാഗികസ്ഥാപനത്താനും പരിപ്പുക്കയില്ല. നേരിയത്രും, വന്നവില്ലയും സർക്കലാശാലകളിലില്ല; ചിത്രമെഴുത്തു, കലാലവില്ല, ധാന്തികൾില്ലവില്ല (Mechanical Engineering) ഹതുകൾ പരിപ്പുക്കാറില്ല. ഉപയോഗമന്മായ കലക്കളോ പരിപ്പുക്കപ്പേട്ടുന്നില്ല. ശാന്തിശാസ്ത്രം മാറിവെച്ചിരിക്കുന്നു; സൈനികവിദ്യാഭ്യാസത്തെപ്പറ്റി പറയാനമില്ല. ജനങ്ങൾ അവരുടെ വീട്ടിൽപ്പോലും ആയുധങ്ങൾവെച്ചുകൂട്ടും. വീട്ടിൽപ്പോലും ഒരു വലിയകത്തി അവർ വെച്ചാണപ്പറ്റില്ല. വലിയകത്തി

സുക്ഷമിച്ചവെക്കുന്നവരെ പിടിച്ചു തടവിൽപ്പാപ്പിക്കം. അതും യരകക കവാത്രുമെയ്യുക മതലായതു അനുവദിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ട്. ഇൻഡ്യൻകോളേജുകളിലെ ആസൂന്നരാമായ ഫൈസുകോട്ടക്കാർ തക്കവകയുള്ള കുറച്ചു ധനികൾക്കുകൂടം മുഹമ്മദിയും പോലും ലഭിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നിസ്സാരസപഭാവം ഇതിൽ നിന്നും നിങ്ങൾക്കരിയാമല്ലോ.

മനോഹരമായി അധ്യാത്മികരണ പരിഷ്കാരവോമ്പത്തുകളും പതിയ ചില ഉൽക്കുപ്പുകൾക്കുകൂടി ഇപ്പോൾ ഇൻഡ്യായിൽ ഉണ്ട്. എന്നാൽ, മുഖ്യതന്നെ അംഗങ്ങളുമായി ഉച്ചിട്ടുള്ള വീരാരാധനയുടെ യോ, അധികാരവുണ്ടാക്കുന്നതിന്റെയും മുട്ടരെഹതന്നുകൊണ്ട്, തങ്ങളുടെ നേതാക്കമാരിൽനിന്നും വരുന്നത്തും തന്ത്രാദി ധനികൾ ക്കുത്താനും ജനങ്ങൾം മക്കടമുഴുപിപിക്കുന്നു. ദാരോ വർദ്ധം, അധ്യാത്മാശം ചില പ്രേക്ഷകരും, വ്യക്തികളും കൊണ്ടി സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. മരിച്ചപോയ നേതാക്കമാരുടെ പ്രഭുത്വത്തിലും പ്രാഥമികളും മുഖ്യകളും തുടങ്ങി മുഖ്യപ്രോക്കന്തനം പകരം, അവരെ കടക്കാനും മുഖ്യപ്രോക്കന്തനും താമസില്ലാത്തവിധിയം അവരെ അതിങ്കളും, കോട്ടകളും തിരിതികളും ആക്കാനിന്നിത്തുനാ ഇങ്ങനെ ഇൻഡ്യായിൽ സ്വത്താൽ പരിജ്ഞാപ്രസ്ഥാനങ്ങൾം വലുതെ മരിച്ചു മുണ്ടുന്നിനാലേപ്പാക്കാം.

ഇൻഡ്യായുടെ രോഗത്തിന്റെ പ്രത്യും, ഏതുമാർത്തിൽ കൂടി അതിനെ നീക്കാമെന്നും നിങ്ങളുടെ മുഖ്യിൽ പ്രസ്താവിച്ചും വെച്ചു “രാമൻ നിങ്ങളോടത്തിക്കുന്നതു”, ഇൻഡ്യായുടുമ്പേണ്ടി അന്നം വാഹ്യപ്പും പിന്തിക്കാനാണും; അതാണാവശ്യമായ മുംബുകി കാര്യം. നിങ്ങൾ ഇൻഡ്യായുടുമ്പേണ്ടി സഹാനൗളിയോടുകൂടി ചിന്തിക്കയും, അത്തുംമായി പ്രവർത്തിക്കാനാണലിക്കയും ചെയ്യുന്നപെ ക്കും മുപ്പും സുലഭസുദര്മായി ചെയ്യുന്നിക്കാം. “മനസ്സുബന്ധിനുവാനിടിത്തം, മാർദ്ദവം മുന്നിൽ വനിഞ്ഞു.” ഇൻഡ്യായുടുമ്പേണ്ടി വലുതും ചെയ്യാൻ മനസ്സുബന്ധിക്കുടെ മനസ്സുബന്ധിക്കുടെ നന്ദയെ പുറേ ഗമിച്ചിപ്പാൻ ഇൻഡ്യായുടുമ്പേണ്ടി വലുതും ചെയ്യാൻ നിങ്ങൾക്കില്ല മുണ്ടോ? നിങ്ങൾ സമൃദ്ധിപ്പും ചെയ്യുന്നതോടുകൂടി ഇൻഡ്യായെ സ്വീകരിക്കുമോ? അധികാരിക്കപ്പെട്ട ജനവംശത്തിനു വേണ്ടി നിങ്ങൾ ജീവി ന്ത് വലിക്കുടക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടമോ? നിങ്ങൾ ഇൻഡ്യായുടുമ്പേണ്ടി സമയവും ജീവനും സമർപ്പിക്കാൻ തയ്യാറാണോ? മുപ്പുതുകോടി ഒന്നാണും ലോകത്തിലെ മൊത്ത ജനസാഖ്യവും ഒരു സ്വപ്യാനഭാഗമാണോ. മുപ്പുതുകോടിക്കിട്ടുണ്ടാണും വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നും, അവരുടെ ശക്തികളെ കനാത്തമായി

പ്രവർത്തിപ്പിക്കാം. ഈ മുപ്പത്തുകൊടി . ജനങ്ങൾ നിങ്ങളോടുകൂടി പണിയെടുക്കാൻ തുക്കിയാൽ — നിങ്ങൾപ്പോലെ അവരും ഒരു രഫിൽ, ലഭിക്കിൽ ചിന്തിക്കാൻ തുക്കമേഖല — നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന തുപോലെ അവരും അവരുടെ തലച്ചേരുംകൂടി വ്യാപരപ്പിക്കാൻ ശുചിച്ചാൽ — നിങ്ങൾക്കും സഹായരൂപം ഉപകാരവും ആക്കയില്ല? ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയൽ കൈക്കളിലും മസ്തിഷ്കങ്ങളിലും നിസ്സാർഗ്ഗങ്ങളിലും കാഴ്തകളിലും ചരിന്തിനമായിപ്പോകാതെ അവരെ രഹിച്ചു് ഉന്നതചിന്തകൾക്കും ഉൽക്കുള്ളവിചാരങ്ങൾക്കും ആയി അവരെ പ്രയോഗിച്ചാൽ ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയലെ അവധിയിൽ ജനങ്ങളിൽനിന്നു അനേകം മ്രാന്തികൾമാരു, എല്ലിസണ്മാരു, നമ്മക്കണബാക്കൾക്കും. ഈ ദാനിനെ ഭാരതത്തിന്റെ ബാജാറ്റുപയോഗിച്ചു് ലോകം മുഴുവൻ സ്ഥാലുമാക്കവാൻ നിങ്ങളുടെ സമജീവികകളെ സഹായിപ്പാൻ — നിങ്ങൾ സ്വയം സ ധായിപ്പാൻവേണ്ടി ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയൽ സഹഭാവം തോന്നട്ടു! നിങ്ങളുടെ നിരപ്പാർ ആവശ്യ ഉയർത്തി ഏതുവരി അതാണു് ചെയ്യേണ്ടതു്.

ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയ ഉയർത്തുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ

ഈപ്പോൾ അതെങ്ങിനെ നിര്ത്തിക്കാം. റാമൻ റണ്ട് നിർദ്ദേശങ്ങൾ സമപ്പിക്കുന്നു. നൂ് പുന്നർമാധ ആത്മാത്വത്തും, ഉത്സാഹവും ഉള്ള അമേരിക്കരു — സ്വത്തുതനിന്നവേണ്ടി ബലിക്കാട്ടക്കാൻ താഴുരുളി അമേരിക്കരു — ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയലേക്കു അയയ്ക്കുവാണു്. അമേരിക്കായിലെ പുതികെട്ട ശൃംഖലകൾ ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയലേക്കയെയ്യുന്നതു്. അമേരിക്കായിൽ തൊഴിലില്ലാതെ കിടക്കണമെരു ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയൽ കയററിഞ്ഞയ്യുന്നതു്. സമുദ്ദായത്തിലെ അന്തരുതമപ്പാദനാരു, അമേരിക്കായിലെ രണ്ടപരിപ്പു ഉത്തമമാരു ഇൻഡ്യൂസ്റ്റ്രിയലേക്കയെയ്യുന്നു; അതാണവിടെ ആവശ്യം. എററവും താഴുനാജാതിക്കാരായ പറയക്കുന്ന ഇടയിൽചെന്ന നല്ല ജോലിചെയ്യുന്നവരു, പ്രതിഫലമോ, നടപ്പോലുമോ പ്രതിക്കൂടിക്കാരു, അവിടെ ആവശ്യമുണ്ടു്. ഈ കുട്ടർ നാജുക്കു സമമാനമെന്നും തങ്കയില്ല. അവർ നിങ്ങളോട് കൂടാക്കാതെ താഴജീവനത്തുണ്ടി വരായിപ്പോലും ഇരക്കുകയില്ല; എന്നെന്നും, അവർ തീരെ ദാരിദ്ര്യം നിരക്കിക്കുകയില്ലം അജജീവനത്തിലെന്നും ആവശ്യം. അവക്കുവേണ്ടി ചെയ്യുന്നതിനു പകരം, പ്രത്യുപക്ഷജമായി അവർ അന്വാദപ്പോലും നിങ്ങൾക്കുതങ്കയില്ല. എത്തുകൊണ്ടു് അവക്കുപ്പോലും ഉള്ളാണു ഉടക്കാനും ധാരാനും ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടു്. പട്ടിണിക്കിടന്നക്കാണ്ടു് ഈ പാവച്ചുട്ടുവൻ സഹായിക്കാൻ ശുചിച്ചു്.

രാജ്യാധികർ— അവരുടെ ഖടയിൽപ്പോയി പണിവെടുക്കാൻ മടങ്ങി സ്ഥാനത് — ശത്രുക്കെഴുഡാണുവിടെ എന്നാലും അമേരിക്കായിൽ നിന്നും അതുകൊണ്ടുപോയി ഇന്ന് ജോലി ചെയ്യുമെല്ലോ? അവർ, ഉള്ളതു സ്ഥാരായ അമേരിക്കാൻ, ത്രാഗസന്നാല്പരാവ അമേരിക്കായിൽനിന്നും നിന്നും. ഈ കൂടുതു കയ്യേൽക്കാൻ തയ്യാറാക്കുന്ന ഒരു കൂട്ടം മഹാന്മാരും, പല്ലം യോഗ്യരൂമാരും, രാമൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. ഇൻഡ്യാന്റെ പോയി, മനുഷ്യരായ ബന്ധുവുകളിൽ പാത്രം¹ ആന്റെ ദാനകൾ കുറഞ്ഞിക്കുന്ന ഭരംക്കണ്ടിരക്കുട്ടിയ വണ്ടികളിൽ അനുനദിച്ചു സംശയിക്കുന്നു, ലൈംഗിക ബഹുമതികളിലും, അംഗംവൈരാജ്യിലും അംഗങ്കൾക്കുന്നു, മിഷ്നറിമാത്രെ മാതൃകയിൽ ഉള്ളവരും രാമാനും അംഗങ്കൾക്കുന്നു, മിഷ്നറിക്കാർമ്മ ഇൻഡ്യയെ ഉയർത്താനോ രക്ഷിക്കാനോ സാധിക്കുന്നു. സത്യത്വിനാവേണ്ടി രക്ഷാസാക്ഷികളായിരുന്നു, പരമാത്മവേലപെയ്യു്, പരായരോധക്കുടി തരയിൽത്തന്നു കിടക്കാൻ, അവരുടെ കുറത്തിനികർക്കാതനു ഉടക്കാൻ, അവരോധക്കുടിപ്പട്ടി സീകിടക്കാൻ, സ്നാനക്കുടി കിട്ടുന്ന എച്ചിലും തവിട്ടും എപ്പോം പജിട്ടു കൈവിഹം സന്നോഷമായി ക്രഷിക്കാനുംതക്കവെള്ളും തുജ്രക്കൂത്തിക്കളായ അതുകൂലാം² എന്നാലുമുള്ളതു്. വിഷയാനാവേണ്ടംവും ഒരു ഉപേക്ഷിച്ചു്, സ്വന്തമുപരമായ സ്വികരണങ്ങളും സന്നദ്ധിച്ചു്, പണിവെടുക്കാവുന്ന ഇത്തരംകാരാധാരാം³ അവിടെ വേഗിച്ചതു്.

നിങ്ങൾ പക്ഷേ പറയും: — “ഈ വിഷമമുള്ള ജോലിയാണു്”, ഇതു നടത്താൻ വളരെ പ്രധാനമുണ്ടോ്.” ഇതു് ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നു, നന്ദിയില്ലാത്ത വേദയാണോരു പരായാതിരിക്കുവിൻ! അതിനാവേണ്ടിനേതുള്ളം ഫലമുണ്ടോ്. നാം വേദാതത്തനു ഉയർത്താൻ ശുമിച്ചാൽ, ആ അനുസ്രവിക്കുന്ന ഉയർന്നാലും ഇല്ലപ്പോലും, നാം സ്വപ്നം ഉയരം നാശിപ്പിക്കുന്നതു് തീച്ചയാണോ് എന്നു നമ്മുടെ വ്യക്തിപരമായ അംഗം ഭവംകൊണ്ടോ് അറിയാം. ക്രിയ്യം പ്രതിക്രിയയും (Action and Reaction) രഹവിധം സമവും, പരസ്യവിക്രിയവും അണും. അന്തു കുംക്കു മുണ്ടപ്പെടുമെന്ന വിചാരിച്ചു് എന്തെങ്കിലും പ്രവൃത്തിവെയ്യുന്നതു് ഇന്നും ഗീരിക്കുമ്പുക്കബുദ്ധിയും ഒരു വിരോധാംശംവും അണും. മേ! അമേരിക്കരേ! രാമൻറെ പ്രഭാഷണങ്ങൾക്കൊണ്ടു നിങ്ങൾക്കു മുമ്പുണ്ടായെന്നും ഇല്ലെന്നും വരും; എന്നും രാമൻ⁴ അവകൊണ്ടു തീച്ചയാണും മുണ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ്; അതു ധാരാളം പ്രതിഫലവുമായിട്ടുണ്ടോ്; ആരക്കേട്ടും അംഗവെയം അംഗവിന്നതെന്നും അണും. ഫലേപ്പയോധക്കാതെ ഇന്ന് ഭാരം കയ്യേൽക്കുക. നിങ്ങളുടെ പണിതന്നെ അതിനെന്നും പ്രതിഫലമാകും. നിഃസ്പാർത്ഥമജോലിക്കൊണ്ടോ് ഇന്ന് ശ്രദ്ധ കടക്കുന്നകാരനായിത്തീങ്ങം.

ହୁଅପେଣ୍ଠ ପାଲିଶଙ୍କୃତ ନିଷେଧରଙ୍ଗ କଂଠ ତିରିକେତାଜୁକୁଣ୍ଡ ଛବ୍ବୁଳି
ଆମେରିକରେ! ହୁନ୍ଦିଯୁଗାଯିତ୍ର ପୋକବିଳି! ଆବିରିକପୋଯି
ଅରୁଥାଜିତାନ୍, ଅରୁଥାଗ୍ରୁହ, ଅରୁଥାଭିମାନ୍, ଅପରାଧ ରାଜାନାମ
ତୁଳନା ପ୍ରଚରିଷ୍ଟିକବିଳି! “ଯିଜ୍ଞାତିକିଳିର ରହଣସ୍ଵର୍ଗ” ଏହାର
ରାମକୁ ହୁନ୍ଦାର କଣ୍ଠିବସଂ ପ୍ରସଂଗିତ୍ୱ ନିଷେଧ କେନ୍ଦ୍ରଜ୍ଞୋ.
ପ୍ରାୟେଶିକବେଳାନାମାତ୍ରମେ ବିଜ୍ଞାନରହଣସ୍ଵର୍ଗ ଅର୍ଥାତ୍କଳ୍ପି ଏହାର
ଅନ୍ତରୀତ ତେବୈଯିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରକୁ! ଭ୍ରମିତିର ବେଳାତ ବିଜ୍ଞାନରହଣସ୍ଵର୍ଗ
ହୁଲ୍ଲି; ବେଳାନଂ ବିଜ୍ଞାନରହଣସ୍ଵର୍ଗ. ଆତମାତ୍ରମାଣର ଜ୍ୟନ୍ତିକିଳିର
ସ୍ଵର୍ଗଂ. ଅରୁ ବେଳାନଂ ଆଶବ୍ରତାପୂର୍ବତ୍ତକ, ଅରୁ ନିଷେଧ ତଥ
ତତ୍ତ୍ଵର ଶିଳିକକ, ଅନ୍ତିମର ଜୀବିତତତ୍ତ୍ଵର ନନ୍ଦିକକ, ହୁନ୍ଦିଯୁଗ
ଯିତ୍ର ପୋକକ! ନିଷେଧର ମିଳିତିଯିବ୍ଲେଗାବରାଂ, ଏହାର ନିଷେଧକର
ବେଳାର ନନ୍ଦତ, ନିଷେଧକର ଭାବଂ, ନିଷେଧକର ପେତମାନର ମାତ୍ରର
କୋଣ୍ଠ ଆବର ବିଭିନ୍ନକିମଙ୍କ.

ஹியூவை ஸார்டிக்கனாவர் அவுடுதெற ஜனங்களில், அவர்கள் துவயிறு பதிஷ்டிக்கான் யோழுமாய ஏரிரவும் முயா நமது கடம், அவரிற் கை ஸாமானிக்கெவத்தூம் உல்லாக்கி உர ஷ்டிக்கொள்⁹. அது பாவபேட்டுவர் வழியினால் லோகத்தில்லை ஜீவிக்கொடு¹⁰; அவர் அவர்கள் ஸ்பாய் நிம்தனையாய, ஸ்பஸ கூத்துப்பூத்துண்ணாய, ஸ்பந்தமாய, செடு செடு பாவபேட்டு லோகங்களில் ஜீவிக்கொடு¹¹. ஹியூயிற்கினால் புரத்துபோகாள் தக்குமாயினிடிட்டு நை ஜாதிவிப்புவங்மாகும் அருவரை வங்கிக்கொ. விழெறைஜுண்டர் காலாக்கையோ கூட்டுத்தக்குத் தூங்குவரிக்கையோ செய்து நீடு¹² நிவசு¹³ துஞ்சுமாய யாமாஸமிதிக்கட்டுதிர விளோயுமாள்¹⁴. ஹப்பார், ஹியூயிற்கைலை யானிக்கை ஹின்கலர் கரை செய்துவும் “முதலேபாஷ”¹⁵ வும் கையூட்டு யாமாஸமிதிக்கரை முப்பிபூஷு¹⁶ முயா நமது ஹங்குள்ளிடும், ஹதறைஜுண்டுதிலும்போயி விழுங்குரூஸால் குதித்து¹⁷ அஙேகாயிரும் வோஜுக் அவுடுதெற்களில் செலவுசெய்து¹⁸, ‘விழுத்து கொள்ளுதின்து’ வொரின்பூர்மாகும், வக்கில்வூகும் மரு மாயி திரிகெவதக்கும், நேரிடே அழூதெதையோ வழவுவரை வல்பிப்பிக்கையும், ஸாயுக்கூடு குங்கரை—கக்குக்கை—தெக்கி பூஷில்து¹⁹ பள்ளுங்கள்களி அதுகொள்ளு கண்ணம் பொடில்துபோகா கான ஸ்பாடிக்கூமாருக்குத், குதுகிக்குத், பாவதாகிக்குத், ஹங்கு ஷுப்புக்கண்டு²⁰—போரைக்கிற், காரைக்கரமாய ஹங்குப்புமத்துண்டு²¹ லம் ரிஸாயாண்டுக்குடி வாணி நாலைக்கையும்செய்துள். பாரிப்புரும் படி ளியுந்துலம் அாடியூட்டி தேஷவும், ஶண்மூலைவும் வல்பிப்பிக்கொ பாவபேட்டு வெல்க்காட்டின்கூன் அருமையில்கொறுப்புக்குள் யானத்தின்கீ

അങ്ങൻവും പ്രത്യേകനവീനവും അതു വിനിയോഗം എല്ലാം നാമനു നോക്കുക!

ഇൻഡ്യൂഷ്യാരാധ സാധിക്കാരിയിൽ ജപ്പാൻകാരംട ദിരി സംബന്ധിച്ചെത്തന്നും (Enterprising Spirit) അവവർഗ്ഗിപ്പിക്കേണ്ട അത്യുദ്ധരൂപങ്ങളും⁴. ജാപ്പനീസ് "ബാലമാർ, ശൈക്കാർ നിപുത്തി യില്ലാതെ, കപ്പൽക്കുലിക്ക മാതൃമാളി ഇക എത്തുതുംകൊണ്ടു" അഞ്ചു രിക്കാറിൽ എത്തന്നു; അവർ അവിടെ മാന്യമായെടു മുരംഞ്ഞിൽ ജോലിചെയ്യും, "ബഹുവിധി സ്റ്റേഴ്ക്കളിൽപ്പോയി വിഭൂ കമ്പനി മാക്കേക്കയും ചെയ്യും; ഇങ്ങിനെ അമേരിക്കായിൽ കുറെ വിശ്വാസം ചെലവാക്കായിംവെച്ചു", അവത്തെ കീരക്കളിൽ ധാരാളം പണവും, തലമുഖാടകളിൽ അത്യുധികം അറിവുംകൊണ്ടു⁵ അവർ ജപ്പാനി ലേഡു മടങ്ങിപ്പോകുന്നു. അക്കുമിയിൽ, ജനിച്ച മുന്നിൽത്തന്നെ കിടക്കണമെന്നുള്ള ആര്ത്തിയവില്ലെന്നിരുസ്സം നശിപ്പിക്കേണ്ടത്തും വരുമാണു⁶. ജാതിചിന്തകാണ്ടു⁷ അവർ മുന്നിന്നു അടിമകളാ യിട്ടണ്ടു⁸. തങ്ങളിടെ പുത്രീകരണായെടു നാട്വിട്ടുന്നതു⁹ മതദ്രാഹ മാണിനു അവർ പരിഗണിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ അവർ മുന്നിന്നു ദാസനാരാധിക്കുന്നു. കാലാന്ത്രപമായി ജീവിക്കുന്നതിനു¹⁰ അവർ നാട്വിട്ടു പുതെത്തിരണ്ടാമനു¹¹ അവരെ പഠിപ്പിക്കുന്നും. മുന്നോ പുത്രനീസ് ജനങ്ങൾ പുത്രത്വാടി, ഇവിടെ അമേരിക്കായിൽ വന്നു, അമേരിക്കാരെ ഉയർത്തി; ഇതാ; ഇപ്പോൾ മുന്നോ പ്രോഫീഷണൽക്കുന്നു. ഭാരതയർ പുത്രപോയി, അമേരിക്കായിലും ഇതരഭാംകളിലും ചെലുന്നപക്ഷം, ഇൻഡ്യായിൽ നീറിപ്പോരും നുകളം ജനസംഖ്യ കരയും; അവിടെ ശേഷിക്കുന്നവക്ക് ക്രുട്ടകൾ നന്ന യുണ്ടാകും; ഒരത്തുപോകുന്നവയും അഭിവൃദ്ധിപ്പെടും. നമ്മുടെ ശരീരംകുന്ന അരാഗാമാധിക്കണമെങ്കിൽ കുറെ സ്പതാത്രമായി സമ്മൂഹിക്കുന്നും. അതുപോലെ, ലോകത്തിലും അരാഗാളം വരുന്ന മെങ്കിൽ, എത്തെങ്കിലും രജുത്തിനും അരാഗാളുമാഡക്കണമെങ്കിൽ, ജനങ്ങൾ വലിച്ചുകൊണ്ടു¹², സംബന്ധിച്ചുകൊണ്ടു¹³, അന്ത്യംന്നും സമേരുച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും; അപ്പാതിക്കനാൽ നീട്ടത്തു നന്നിച്ചു ചേരും കെട്ടിനിന്നാപോകും; മരിച്ചപോകും. ഇംഗ്ലീഷിലും അഞ്ചു രിക്കായിലുണ്ടായിട്ടുംപോയി യിട്ടുക്കുള്ള പഠിപ്പിക്കാൻ നാം എത്തുക്കണ്ണാമ്പാരുംലും, അധികംസ്വന്പാത ത്രുത്തിക്കുന്നു. ജീവൻ അവിടെ ഉല്പാദിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. സാക്ഷ്യ ചുരുപ്പാടുകളും, പൊതുപരിശുദ്ധാടുകളും അവിടെ ജീവജീവിപ്പിച്ചിക്കുണ്ടും. എപ്പാവശ്യത്തിനായി ഉള്ള സൂചന കുറെ അവരെ കുറിഞ്ഞതയിലേയും അകൂപ്പിക്കുന്നു. ഇതു കുറിഞ്ഞവി ചൂം ഏവകിയണമെങ്കിൽ, അവർ രജുത്തവിട്ടു പുത്രപോകുണ്ടാം.

பார்த்துக்கொண்டு உடன் நாட்களில் அவர்ஸ ஸாஸ்திகங்களிற், அவர்களிடே பூஷைகளேலோ தொழிலே சௌம் பறித்திலீக்கியின் சொல்லும், விழெகிக்கிடைய பறிஜூரிக்கிட்டுமாயி ஹடபெட்டுக்காட்டு மாதும் அவர், அரியைத்தென்; ஹஸ்தாயாலும் அவைக்கிலூரெ, ஸ்பாத்ருபைத்தூம் ஸ்பாசிக்கும்; அவர்கள் வகுவாலும் வாப்பிக்கும்; அவர்கள் லோகா-விஜ ஒலிது விழூரமாகும்; அவர்கள் சிரக்கரி விகஸிக்கும். ஹதுதென் விழுஞ்சுபாஸமானா. அன்றாஜ்ஜெபர் காளங்குத்தென் விழுஞ்சுபாஸமானா”.

ஹங்காயிற் கை விழுவே, இறைமுகஙே, ஸாயாரங்காட்காரல், ஹங்கிப்புகாரையை அமைத்திக்கரையை ஸமிபிக்கால் செய்துபூட்டுகிறே; அவன் வெத்தக்கைங்களை தெய்தூட்டி ஹதுப்புற ஹதுத்துக்கீர்த்தி அக்கல நிலைந்; யூரோப்புஸ்வெப்பிவும் மாரடும் காளை மோர் அவன் நட்சத்திக்குத் திருவூத்துக்கூடும். செதூம். கை நயிற் வள்ளியிறி கை யூரோப்புஸ் ஹதிக்கையாளைகிற், கை நாட்காரை கை அயுத்தமாயிடக்காரித்திருப்பால் வழங்க பூத்துக்குமாயே அரிவை கிக்காலத்தி. தீவளி ஸ்பூஷ்ன்ஸிற் ஹங்கிப்புகாரல் நாட்காரை தொழிது புரதாக்காமுற ராமன் காளிக்கூடு. கை நாட்காரை தெள்ள மெங்குவிலேக்க வகுங்குத்தக்களால், கை யூரோப்புஸ் செல் க்கொரை அயத்து” அவர்கள் கூடிக்கைத், தொழிது தழிப் புரதாக்கால் க்கும் செதூம். ஹஜிகென விழெகிக்கரி ஹங்காக்காரை தெப்பு குத்தி மெலமரிக்குதிலேயூ, அவர்கள் தழிவிடுக்கால். விண்ணம், அவர்கள் ஸ்பாத்ராட்டிக்கல ஸ்போக்கால் அங்குய, கோபம், தேங்குமானம் — ஹவதுலும் அவர்கள் அயுகரிக்கான. “அவன் ஹங்கால் ஹங்கால்; எனால் வேரை ஹங்கால்; அவன் ஏற்கால் விரையி, ஏற்கிறாலி; மரவன் ஏற்கால் ஹங்கால்” ஏற்காறுப்பு சிற்குக்கரி உள்ளக்கான. பிளை, ரவுங்கால்காரி ஸ்பூக்குக்கிற், அவளிகாமுமாய உதோக்காலம் ஜாதிமிதவரையுறுதுப்பால்களை அதிர்ப்புக்கானி வித ரெம் செப்புதூட்டுக்காமுக்கூது”, கக்கிமிதங்காரவும் கலாபவும் உள்ள க்கள்: காலோத்துக்காலம் அதவாக்கால் ஸ்போக்கால் ராதுவும் மெல செவரியும் அதுவெள்ளும் ஸ்பூக்கால்கள் ஹது ஹக்காக்கால். ஹதேபு சுத்தத் தாத்தியவும் ஸ்பாத்ருவுக்காலம் நிலை ஹங்காயிற் ஜக கூர்மக்க ஸ்பாத்ருக்குதிலே ஹங்காக்காலத்தை. “விழுஞ்சுபாஸம் ஏற்கால் ஏற்கிறு?” விழுஞ்சுபாஸ்திள்ளி லக்ஷ்மி ஸ்பாத்ரும் அங்குவதை கரைவாக்கமல்ல. விழு ஏற்காக்க ஸ்பாத்ருவும் மொக்குவும் தால்கிலைக்கிற் அது நாலேக்கெடு; அதக்கல போக்கெடு, ஏற்கிழுதாவதற்குமிழு. விழுஞ்சுபாஸம் ஏற்கால மெலக்காக்காலவை

കിൽ എന്നിക്കളുകൊണ്ടുപയോഗമെല്ലാം. ഇങ്ങിനെ അവക്ക് യമാ ത്വില്ലോള്ളാണും അമ്പവാ സ്പാതരുത്രും ജനിക്കണമെന്നവരുകിൽ അവരുടെ ചുറ്റുപാടുകൾ മാറ്റാൻ അവവരെ സഹായിക്കണം. ഇത്തോടിനെ സാധിക്കാം? അവിടെപോയി അവരെ പരിപ്പീക്കണാ താണ്ടാൽ മാർബ്ബം.

അതുവശ്രൂവും അതുന്നൊപ്പമുഖിതവുംആരുയ പരിഹാരം.

ഇതിനെക്കാൾ കുട്ടത്ത് അതുന്നാപേക്ഷിതവും തിട്ടക്കവും ആരുയ ഒരു വഴിയുണ്ട്. അല്ലയോ! അമേരിക്കരേ! സത്യത്തിനും നീതിക്കംഡവേണ്ടി, മതത്തിനും, തത്പരാസ്ത്രത്തിനുംവേണ്ടി, സയൻസിന്നുണ്ടായും കചയ്യുന്നും പേരിൽ, ഇൻഡ്യൻ സവകലശാലക ഭിക്ഷനിനും കരു ബിക്കദയാരികളെ അമേരിക്കായിൽ കൊണ്ടുവരാം, നിങ്ങളുടെ വ്യാവസായികവും, ധാന്തികവും, മറ്റു പ്രയോജനകരവും ആരുയ സ്ഥാപനങ്ങളിലും, നിങ്ങളുടെ കലാലയങ്ങളിലും നിങ്ങളുടെ ആയുധരാലു മുതലായ ഇതരസ്വലഘ്നങ്ങളിലും അവരെ മുഖ്യമായി പരിപ്പിച്ചു പരിപ്പിക്കാൻ അതുവശ്രൂമുള്ള പണം നിങ്ങൾക്കുണ്ടാക്കിക്കുടൈയോ? അവരെ വില്ലോള്ളാണും ചെയ്യിക്കുക; നെയിത്രും, വനനവിലും മുതലായ പ്രയോജനകരമായ തൊഴിലുകൾ അവരെ പരിപ്പീക്കുക. ഇതും ഇൻഡ്യയെ ഉല്ലാസിക്കാനുള്ള ഏററവും മുത്രുക്കൾമായും. ഇവിടെ പണം പിരിക്കണം; ഇൻഡ്യാക്കാരെ ഇതു നാട്ടിലേഴ്ത്തു കൊണ്ടുവരണം. ഇവിടെ, അമേരിക്കായിൽ ആള്ളാണും പുത്രതിയാക്കി ആരു ഭാരവിന്തു ഇൻഡ്യായിൽ തിരിയെ പോയി വ്യവസായസ്വകലാരാലുകൾ സ്ഥാപിക്കണം. ദാഖലായ സാമാന്യജനങ്ങളുടെ പോക്കു അവക്കിയാം. ഇൻഡ്യാക്കാരുടെ ഭാഷയും സ്പാദാവവും, ആരുചാരങ്ങളും അവക്കു നിശ്ചയമുണ്ട്. അമേരിക്കരെക്കാം, തന്നുലും, അവക്ക് ഇൻഡ്യായിൽ പ്രഫസ്സറക്കാരായി കുട്ടത്ത് നല്ല വേലചെയ്യാം. അമേരിക്കൻ പ്രഫസ്സറക്കാരുടെ മേൽജാതിക്കാരെ, ഇംഗ്ലീഷറിയാവുണ്ടാ സന്നാരെ, മാത്രമേ പരിപ്പിക്കാൻ പറഞ്ഞുള്ളൂ. താഴെന്ന്വർദ്ധക്കാർ ഇംഗ്ലീഷ് പരിച്ചിട്ടിട്ടില്ല. അതിനാൽ അവരെ പരിപ്പീക്കാൻ, അവരുടെ ഭാഷയും പെത്തമാറ്റവും അറിയുന്നവർ വേണം. ഇൻഡ്യാക്കാരെ ഉല്ലാസിക്കാനതിനും ഇതും ഏററവും പ്രയാഗക്കുമവും ശരിയും ആരു പലഭതിയാണും.

ഇൻഡ്യാക്കാർ അമേരിക്കായുടെ സ്പതാനുനാടകളിൽ ഇരണ്ടി, വൈദ്യുതിക്കാരായ മഹാനീമഹാന്മാരായി സ്നേഹപൂർവ്വം കൈകൊടുത്തു സമന്വാരപ്പോലെ പെത്തമാറിത്രടക്കാനേം, അവരുടെ നിയങ്ങളെല്ലാം തീരും; വൈദ്യുതിക്കാരാൻ അവരുടെ യമക്കണ്ണല്ലാതാ

கூ; அதற்குப் போல புரையுவதிலைப்பூட்டும்; மாயாகிளை, ரினி நீக்கைப்பூட்டும்; ஸபாத்தறு செத்தறு காலுமாயு ஸபாசி கைப்பூட்டும்; அமேரிக்காயிற் பரிஶீலிக்கைப்பூட் ஹந்துவிட சியாதிக்கு திரியை எடுத்து மிஷ்டுநரிமாரைப்பூலை, அது அதுவே செய்வும், வேலாயும் ஸபாத்தறுவும் மாறுதுமியிற் புவரிப்பு கூடுது. ஸயங்கிலெல்லாவும் கலாவிழுக்கலையும் ஸுவிழேஷன்— ஸங்கஸம்—அவைக் ஹந்துயாயிற் புஸங்கிக்கூடு. புரையாலிக் வெளானம் ஹந்துயாங்கங்களும் அவைக்கூட ஸ்டாலுஜுத்திற் புவரிப்புக்கூடு ஹந்துகூட முவிவுலேசுமாகவோம், அதுதின்றி பாடக்கும் தானை பொயிற்குத்தும். ஜான்பர்க்கு ஶநிக்குத்து விழுாஞ்சு ஸங் லாக்கைவோம் மருக்குப்புண்ணைப்பூட்டும் ஹந்துமாரிக்கையும். கூரை ஹந்துயாக் ராயு”வேஒக்கைது ஹவிடெ கொஞ்சுவாரு” விழுாஞ்சு தொழிலும் பரிப்புது பரிஶீலிப்புது ரங்கா மூன்றா வங்கத்திற் கேள்வும் திரியை அயுத்துயும், அவைக் கூடகை ஹந்துயாயிற் திரிச்சுவோயி பரளிதுக்கூடி அவக்கிம் கரிஞ்சுகங்களும் புரையாலிக்கும் கரமாய தொழிலுக்கும் அருங்கிக்கையும் வெணுளித்தாக்கன.

அமேரிக்காயிலை கை யாபுத்துவிளங்போலும் ஹந் மற்று புவுள்ளி வெணும். ஹந்துயாக் ஸப்கலாரைக்கலீலை ராயைப் பூக்கைது பரிப்புக்கூட் பத்துலக்கும் யோாஞ்சு செலவுவெணுங்கோ போக்குவென அயுர்மக் கூடுதென்றாக்கும் புவுாபிக்கூா. நினைவுத்து அதுக்கைப்பும் கொடி ஹந் சுமதல, ஜோலி பூரைடுக்குமை கிறது, ஹநாத்தென லக்கும் யோாஞ்சு அதுதிலேயூக் கீக்கிவெக்காமை கிறது, கரிஞ்சுகாரதியிலை அமேரிக்காயிற் வத்துதி விழு அனுஞ்சி பூக்கைப் பாருமாய ஸ்டூல்ஹிப்பிப்புக்கும் எடுப்புத்தொா. ராமன் அமேரிக்காவ் பத்துப்புத்தகரோடு, அமேரிக்காவோடு கொரோனா தொரோடு ஏடுப்பும் மொத்தமாயிட்டுத்திரிக்கூர். நினைவுத்து அதுக்கைப்பும் கொடி மோக்குவெனும் ஹந் கடக கையுத்துக்குமைகிறது, நினைவுத்து லோக்குத்து அதுபைக்கும் ஸப்பாயிக்கையாயிற்கூா செய்யுந்து”. ஹவிடெ ஹரிக்கைவரித் தூதம் அதுமை அனுஞ்சு, யாகிக்கலைக்குத்து, நினைக்கிஸிஸங்குதி நினைவுத்து யாக்கையூநித்துக்கையும், ஸபாங்கு ராய அயுத்துக்கையுத்தும் தூதமையிற் கொஞ்சுவரததோ? நினைவுத்து முதலாநியூநித்துக்கை ராமன்றி அதுக்கைவேயூக் கூருத்துயையூக் குதோ? நினைவுத்து அதுதிரக்கைக்கூர் கைஞ்சுக்கைப் பகுதிலையூக்குத்து யட்டாக்குத்து கொஞ்சுக்கைமலை. அதைக்குத்து நினைவுத்து செய்யுந்து. ராமன் திங்காங் யாத்தொாம் கொஞ்சுக்கைமங்கா, உடுக்கைப் பாஸும் வெள்ளமங்கா அதுவரைத்து. ஸபாங்குவரதுத்திரவேஷி எடுரை

ക്കിച്ചു യാചിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഈ ചുണ്ടുകൾ നശിക്കേട്ട! ഈ കാല്യം രാമൻറെതുപോലെതന്നെ, നിജങ്ങളേതുമാണ്. രാമൻ ഒരു ഭാരതീയനായിരിക്കുന്നിടത്തോളം ഒരു അമേരിക്കൻമാണ്. പ്രാഘിയേറിയ ലോകം അഭ്യർഥിയം രാമൻറെ വീഴ്ച, നന്മ ചെയ്യുന്നതു് രാമൻറെ മതവും എത്രാണ്. രാമൻ യൈഗ്രഹിക്കു ത്രീതിഷ്ണുനോളം എഴുതാതിനട്ടുതു് പ്രായപ്പെട്ടു് ഇരിക്കും. രാമൻ അബ്ദുല്ലൻ ശങ്കരന്നപ്പോലെതന്നെ വലിയവന്നാണ്. രാമൻ ഈ സംഘാത്തി ലോ, ആ കക്ഷിയിലോ ചേന്ന് വന്നു രാമൻ നിജങ്ങളുടെ ആക്കന്നു. സത്യം നിജങ്ങളുടെ ആക്കന്നു. സത്യത്തിന്റെപേരിൽ, ന്യൂ യൂട്ടിലിറ്റിന്റെപേരിൽ, മരംപുത്രത്തിന്റെപേരിൽ, അമേരിക്കൻ സപാതത്ര പ്രതിനിംബപേരിൽ, മുഖോച്ചവരാം നിജേരം കുഞ്ഞിക്കു പ്പെട്ടുന്നു. ഇൻഡ്യയ്ക്കുവേണ്ടി സഹാവാദം മനസ്സിൽ തോന്നുന്നു. നിജങ്ങൾക്ക് എത്രുചെയ്യുന്നാണ് ഈപ്പോൾ? ചിലക്ക് പേന്നാകൊണ്ടു സഹായിക്കാം ചിലക്ക് നാവുകൊണ്ടു സഹായിക്കാം, സ്കൂൾത്തെ നാരോടു സംബന്ധിക്കാം, പ്രസംഗിയ്ക്കാം. ചിലക്ക് ശ്രീരംപ്രയത്നം ചെയ്യും, ചിലക്ക് പണംകൊടുത്തുമുണ്ടും സഹകരിക്കാം. യേ! അമേരിക്കൻറെ! പരയുവിൻ! ഓരോരുത്തരും, എല്ലാവരും പരയുവിൻ. എ അനേന്ദ്രജിത്യാണ് നിജേരം ഈ വിഷയത്തിൽ സഹായിക്കാൻ ഈപ്പു പ്പെട്ടുന്നതു്? നിജേരം എങ്ങനെ സേവിക്കം? പണംകൊണ്ടു കൊടുക്കണം. ഡിറക്ടുർ ഇൻഡ്യസ്റ്റ്രിയലു് ഉപാല്പ്രാധികാരാഭ്യരിപ്പും ഡി സാമാന്യജീവജീവന്തിക്കാരായും പരയ അട, ഇടയ്ക്കു ഭവലചെയ്യണം. വാസനയുള്ള സംഭാഷണവത്ര നാൻ ഇതിന്റെബന്ധി അവകാശ സ്വന്നന്നരായ സ്കൂൾത്തെരെ ഉള്ള ബോധിപ്പിക്കണം. പത്രങ്ങൾ പേന്നാകൊണ്ടു ഇക്കാല്യത്തിൽ സഹായിക്കണം. ഇതിൽ സഹകരിക്കാൻ തയ്യാറാക്കി, ആത്മാത്മ തയ്യാറുത്സാഹവാദം നിരിഞ്ഞാവാക്കു, എല്ലാം, സത്യത്തെ വളർത്തുവാൻ തന്നതാൽ സ്കൂൾക്കുകൊണ്ടു, രാമൻറെ അടക്കാളം വന്നു് അവകാശ പോങ്ങം മേൽവിലാസവും കൊടുക്കുന്നു, എത്രുവിധം അവർ സേവനം അംഗീക്കിക്കുന്നവനും അഭിയിക്കുന്നു. അവർ പണം കൊടുക്കണം വെക്കിൽ, നിജങ്ങളുടെ സ്വന്നതു അമേരിക്കൻറെന്നിനു കരെ സ്കൂളികൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പു്, പണം അവരും എല്ലിക്കു. അമേരിക്കൻതെന്നു പുന്നാക്കിക്കുന്നു, അമേരിക്കൻ അഭ്യർത്ഥിച്ചു—കൈ വൃക്കിയെന്നില്ലതിൽ അല്ലാനേന്ദ്രജിത്യാണ് ഈ അഭ്യർത്ഥന ചെയ്യു.

നീത്. രാമൻ സപ്പന്തമായി ഈ ശിൽ ഒരു കാൽവുമില്ല. രാമൻ എവിടെയാൽനാലും സപ്പത്രതനാണ്, രാമൻ ദയവക ബന്ധങ്ങൾ ഇമില്ല. ലോകങ്ങൾ എല്ലാം രാമൻറെയാണ്, രാമൻ എവിടെയും താമസിക്കാം. എന്നാൽ നിങ്ങൾ നോക്കുവിൻ! ഇൻഡ്യാ നിങ്ങളുടെ പാദങ്ങളാണ്, നിങ്ങൾ ശിരസ്സാണ്. പാദങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതേ! പാദങ്ങൾ പ്രണസ്തപ്പെട്ടു വേദനിക്കുവേം തലയ്ക്ക് കുർക്കിവാനും താഴീവില്ലിം. ഇൻഡ്യാക്കാരുടെ ഫോജുളിൽക്കൂട്ടി ഇംഗ്ലീഷ് ശബ്ദവാനം കൊണ്ടുവരുന്നതുവരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു ഭക്ഷണം കൊണ്ടുവരുന്നവിന്! മിന്റുകളുടെ ശരീരങ്ങളിൽക്കൂട്ടി ഇംഗ്ലീഷ് പരിശീലനം നിന്നും അടിത്തവരുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തെ മണ്ണക്കുപ്പിക്കുവിൻ! ഇംഗ്ലീഷുടെ ഗുപ്തത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വലത്തു, നിങ്ങളുടെ മുഖിൽ വരുന്നു. നിങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ മുത്രുചിപ്പിൻ! നിങ്ങളുടെ ധനം, സ്നേഹം മുതലായ സർത്താങ്കൾക്കും നിങ്ങൾക്കും അംഗരവം ലഭിക്കുന്നതിനുണ്ടെങ്കി, ഇംഗ്ലീഷ് അധികാരിയിട്ടിരുന്നു കൂപ്പെട്ടുകയാണ്. നിങ്ങൾക്കു രക്ഷകിട്ടാൻവേണ്ടി അംഗൾ അധികാരിപ്പിച്ചുകൂടിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ ഉത്തരവുംബുളം, ഉന്നത്രുമാണും പ്രയോജനപ്പെട്ടുതന്നും സന്ദർഭം കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടു നിങ്ങളുടെ ജീവനക്കുത്തരംകോണ്ട് നിങ്ങൾ കൂതാൽരായിരിപ്പിൻ! ഇംഗ്ലീഷ് സന്ദർഭം പാശാക്കാതെ പ്രയോജനപ്പെട്ടതുവിൻ! സന്ദേശമായി അതുമുാംപുരുഷം, നിങ്ങളുടെ സഹായമന്നുംബുളം പ്രഥാനം ചെയ്യുവിൻ!

അമേരിക്കൻ ചെഹനാക്കാരെയും ആപ്പാൻകാരായും, ചുവന്ന ഇൻഡ്യാക്കാരെയും, (Red Indians), നീറുരാക്കാളിയും വില്യാല്യാസും ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നു. മുഹാജീരിക്കളുടുക്കി ക്രൂരവായ തടയന്നും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന അമേരിക്കൻ കൂപ്പെട്ടുപിടിച്ച പലതും ചെയ്തുനാണെന്ന്. അപ്പുണ്ടു! അമേരിക്കൻകേ! നിങ്ങളുടെ സപ്പന്തം മാംസവും, കൈതുവരുതുവും അരു മിന്റുകൾ ഇതാ!; അതുനും വളരുന്ന നടപിണ്ഡത്തുവർ, സ്നേഹമാലികർ, വിരോധികൾ! അവരോ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതേ!

നോട്ട്: — ഈ തരത്തിൽ ക്രൂരതയും അറിയണമെന്നാണുള്ളവർ താഴേക്കാണുന്ന വിലാസത്തിൽ എഴുതുക: — രാമസ്പാമി, O റ ഡീ. ആത്മബന്ധകും ഹില്പർ, എ. ഡി, ഫാ/ഫ്ര സത്തർവ്വത്തുവു്, സാൻ പ്രാൻസിസ്കോ California U. S.

‘നോട്ട്’—ഈ പ്രസംഗം അതുപേരും അമേരിക്കായിൽ അംഗീകാരപ്പെട്ടു. ഫർഡിനാം കെക്കാം കുർക്കത്താം Indra Mirror പ്രത്യേകിന്ത്യൻ പ്രസിദ്ധിക്കപ്പെട്ടു. ഫർഡിനാം കുപ്പിപ്പിന് സുതുക്കു, ഏസ്പർഡു “അസ്സിന്നനീസം ഒരു വല്ലഭവാന്തരവിൽ പൂർപ്പിച്ചവിശ്വാസമുണ്ട്.

വ. ഇൻഡ്യാനൈക്കരിച്ചത്ത് വസ്തുതകളിൽ സംഖ്യകളിൽ

ഇൻഡ്യാനൈക്കരിച്ചത് ഭൂമിവിസ്തീര്ണം എക്കരേം ഇങ്പത്തുലക്ഷം ചതുരഞ്ചമെത്തണം"; അതായതു", ഓലാസ്സായും, ലാറ്റോൺ, കാലിഫോർണിയായും നീകി ശേഷമുള്ള ഏകുന്നടക്കരേം.

ജനസംഖ്യ ദിസ്ട്രിക്കേറി, അതായതു", ലോകത്തിലെ മനഷ്യ വശത്തിനെ സുമാർ അബ്ദിലേണ്ടം. പത്രത്തണ്ണേളം. മന്ദാലാരംബണി, കാട്ടകളിൽ ഉംഗപ്പുടെ ഇൻഡ്യാനാസ്സാജ്ഞം മഴവന്നം മൊത്തമായി നോകിയാൽ ഒരു ചതുരഞ്ചമെതലിനു മന്നു 'ജനങ്ങൾവിനം ശരംശരിവയം. ഏകുന്നടക്കളിൽ (അമേരിക്കായിൽ). ഇതു ട്രിപ്പർ ആണും. ബംഗാൾ സംസ്ഥാനത്തുടെ ചതുരഞ്ചമെതലിനു ഒപ്പു ജനങ്ങൾവിന്റെണ്ടി, ലോകത്തിൽ മരിഡാനസ്ഥലത്തും ഇല്ലാത്തതു ജനസംഖ്യ ഇൻഡ്യായിലെ വില ഭാഗംഉള്ളണ്ടി.

ഇൻഡ്യാനിൽ എപ്പോവിധ ശിതോഷ്ണാവസ്ഥകളിലുണ്ട്. അവിടെ ദിനിടത്തു ലോകത്തിലേയും എററവും വലിയ വഷ്പംതാളുണ്ട്; വേറു അന്നേക്കലക്ഷം ചതുരഞ്ചമെതൽ സമചതുരം ഒരു ദിവസം പെയ്യാതെയും കാണപ്പെടുന്നു.

118

ഇൻഡ്യാനിൽ മഹവു പ്രത്യേകഭാഷകൾ സംസാരിക്കപ്പെട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ അവ്യാത്തായതു ഭാഷകൾ വാരോന്നം ലക്ഷംപേരിലായികം ജനങ്ങൾ സംസാരിക്കാവയാണും.

ഇങ്പത്തുലക്ഷത്തിലധികം കൃഷ്ണനികർ അവിടെയുണ്ട്. ഇതിൽ പത്തുലക്ഷത്തിലധികം രോമൻക്രിസ്ത്യാദിക്ക്രിയം, റബ്ബീ, ഓർമ്മ, ബുദ്ധി, ഇംഗ്ലീഷ് ക്രിസ്ത്യാദിക്ക്രിയം (Orthodox) റീംഗ്രേജ് ക്രിസ്ത്യാദിക്ക്രിയം, റഹം, പുരാണ ബാഹുറിസ്മിക്രിയം, മരിഉ, റബ്ബീ ദൂതാശാസ്ത്രക്രിയം, റബ്ബീ, പുരാണ ബാഹുറിസ്മിക്രിയം, മരിഉ, പുരാണ പലവക്കാഞ്ചമാണും. 20 ലക്ഷത്തിൽക്കൂടി ഒരു മൂന്നു ക്രിസ്ത്യാനികൾ വിഭാഗികളിൽ, മുട്ടീഷ്വരസന്നിക്രിയം, വിഭാഗമിഷ്വരസന്നിമാനം മരിഉ, ഉംഗപ്പെട്ടവരാണും. നാട്കാരിൽ നിന്നു ക്രിസ്ത്യത്തിൽവേണ്ടി ഇങ്ങിനെ വളരെ വലിയ സംഖ്യയിൽ. ഇൻഡ്യാനിൽ ക്രിസ്ത്യമതത്തിലേയും പരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ടവർ എററിടും താഴുന്നാജാതികളിൽ ഉംഗപ്പെടുന്നു; പരിവർത്തനം മെരജാതിക്കാരെ തീരെ സ്ഥാപിച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട്. ക്രിസ്ത്യമതപ്രവർത്തനത്തിനായി മുട്ടീഷ്വരവെമ്പണ്ട ഇൻഡ്യൻ വജനാവുകളിൽ നിന്നു രൂപം പൂരിച്ചപ്പെട്ടു ചെലവുചെയ്യുന്നു.

கഴிவிடத் ஸென்ஸஸ்டீல் (கா:ங்ஷமாநிகளைகளில்) னின் சிற்று, வட்டு, நினைவு எடுக்கல் ஸமலங்— ஹது வழிரை— துஷி ஸமலங் அடுளையை, காரோடுத்தக்கல் மறைவை உண்டேலா ரண்டுக்கல் துஷி ஸமலங்மென்டும், ஹதித் தீட்டு, 000,000 எடுக்கல் ஸமலங் ஹத்துவா ஸென்ற காளையா. மூட்டு, மூ, 000 எடுப்பு வலித்துவு, ஜாத்துல் முதிவாற் துஷிவெதுஶித்துமாறு உழைவராளர்". ஏது, ரூப, 00 ஜா ணெர்டு காங்காலிவெலுத்தலிலும், மர, கூ, 000 கெசுளைப்பாளிய ணெர்டு உள்ளக்கென்டிலும் எடுப்புக்கிரிக்கை. மூ, வட்டு, 000 பேர் விடுத்துவாதம் மர, கூ, மூ, 000 பேர் ஸ் டடிக்கம், மஹூ, கலூ" ஹது வெலக்குலில் கூப்புவதம், கூ, வட்டு, 00 பேர் துக்கத்துவாயில்பெடுவதம், (ஹவைஜீயாம் முஸ்தமாந்மாராளர்") ஏ, வட்டு, 000 பேர் மா, சூரத், பாயு" (எஸ்டீம் முஹம்மதிற்கு) எடுப்பு வூவாஸாயத்தில் பெடுவதம் அடுளை. ஸென்ஸஸ்டீல் வாக்கைலுள்ளப்பள்ளத்து அறைக்கலக்கம் ரிட்டுக்கரி "மாநமீடுத்துவாசிடுக்குலி" பெடுவுக் (Disreputable Occupations) யாளையை புவர்த்திக்காதெயிலி க்கைவர்ட்—அடுளை. அவுடைக்கமுந்தாமிகரி செய்தினா பளிவெ யூந் ஸர்யிக்காத்தபக்கம் அவர் யாதையை செய்துகை ஹது.

அறுகெஸ்வர்யாய மர், ஏ, கூ, பூ, கூ, கூ, ஜூலைக்குலி, ஹன்யூயில் எடுத்தாற் வாயிக்காறை அநியாவுநாவர் திற்கு, திற்கு பேர் மாதுமாளை" — அதுவிற்குதில் ஸென்டு கரூ". ஏத்து, ஏத்து, மூ, பூ, பூ, பூ, அறுகை ஜாஸ்வர்யாய ஏ, 00 கோ டியில் "நிரக்காக்காக்கி" எடுப்பு ரேவபெடுத்தபெடுக்கிரிக்கைது".

149. 54
துஷிஸ்டூப்பும் மாஸ்டு ஏ, 00, 000 ஜாங்கார் கஷாமஸு யித்தாயி. யந்துவார் கட்டுத்து அஞ்சிலி ஏ, 00, 000 ஜாங்கார்பாப்டி ஸிகொஸ்டு மறித்து. புதுப்பும் ஜீவிதமத்தும் குடிக்குட்டி வகுக்காளை" குலிக்குடுமினிர் பக்கம் கரூதுக்காளை". வூவாஸாயசு: ரி வல்க்கையும், திவாஸ்திப்பாதகரி நிதிக்கூது, யாவும் தொழிலும்வலி க்காறுத்து மரை எடுப்புத்தகரி பெட்டுளை" அயிக்கெடுத்தகூதும் செய்தி கூ, குலி கரூதுக்காளை" திவாஸ்துதி அங்குஸ்தெரித்துக்கரைத் து வரைகொள்ளி ஏ, 00, 000, 000 அதுத்துக்கரி ஹன்யூயில் நிதுதக்காக்கை நூ. மா, 00, 000, 000 பேர் திவாஸ் மூன்ஸ்தெரித்து கரைத் து வரைகொள்ளி அடுளை" காலமேக்கப் பெற்றுள்ளது". ஏ, 00, 000 பேர்க்கு அயிக்காலிக்கு புதிதிகாம் தை ஸென்டுத் து வருத்த வகுமா நமே உத்தி. மாநாயுதரீத்திகாம்" அறத்துவத்துமாய போய்சொ கொட்டுக்கான், அவுடை ஜீவிதக்காலத்தில் தை வங்குத்தையூ, மதி

യാകന ആഹാരം, മുഴവൻ ജനസംഖ്യയിൽ മുന്നിൽ രണ്ടുപക്കിന് പോലും ലഭിക്കുന്നില്ല. നാട്ടിക്കുന്ന പല ഭാഗത്തും, ശ്രദ്ധരി, കാര്യ ഏകൾ ഭ്രമിക്കൊണ്ടു കുടുംബങ്ങൾ കാലാക്ഷേപം കഴിക്കാനും അനേകലക്ഷം പോർ അംഗീക്കരിക്കൊണ്ടു നിന്തുതു കഴിക്കാനും നിന്തുവുണ്ടിത്തരാണോ”.

പ്രത്യേകിച്ചുപറിസ്ഥിതി വേലചെയ്യുന്ന ഇൻഡ്യൻ സ്കൂളുകളിൽ പ്രതിമാസം നെന്നരദേശാളവിൽ അധികം ശമ്പള മില്ല്. ഒരു ക്ഷേഗരത്തിനോ ഒരു സെൻഡു കൊട്ടക്കണം. ദവ എംബുരു നീത്യമിച്ചിട്ടുള്ള പ്രോസൈറ്റുമാൻ — എഴുത്തു കൊട്ടക്കണ വൻ മംസംമുഖ ആചായതു് എക്കുദേശം മുന്ന ഡോളർ ശമ്പള ഇം പരിപുന്ന. ദുഃഖരിരിക്കും, സമർത്ഥകമുഖ്യാലികളുമായ ഫുറുഫുപ്പി കാർ, ശ്രീലിക്കർ, അമ്മാരിമാർ, കുക്കാളിമാർ ഇവർക്ക് മാസംതോറും രണ്ടോ മുന്നോ ഡോളർ ഡോളറിൽ അധികം ശമ്പളമില്ല. കണക്കുള്ളതു് കാർ, സ്റ്റോക്കുമാർ മുതലായവർക്ക് മാസം രൂ മുതൽ രൂ വരെ ഡോളർ ശമ്പളമേ ഉള്ളൂ. ഇൻഡ്യായിലെ ശമ്പളക്കാർക്ക് മുഴവൻ ഒരു മാസ തേരിയും കിട്ടുന്ന പ്രതിഫലം എത്രകുന്നടക്കളിൽ അവരുടെ അട്ടകാർക്ക് ഒരിവസം കിട്ടുന്നിടങ്ങളാളുംതന്നെയേ വരു.

എക്കുദേശം മുഴവൻ ജനസംഖ്യയിൽ മുന്നിൽ രണ്ടുപക്കിന് അവരുടെ സകല ഏഞ്ചപ്പത്തിന്നും, നിന്തുവുന്നതിക്കുതന്നെന്നും അതുകൊണ്ടു വശപാതമാണോ. ഒരു ഉണ്ണാട്ട് വന്നുകും, ഒരു ക്ഷാമ വും ഉണ്ണാകും. പട്ടിണികുടാതെ കഴിക്കാൻമാത്രം ആഹാരം സംഭരിക്കാൻ അവരുടെ വകുപ്പില്ല. കെഷണപദ്ധതിക്കുടുക്കാണല്ലോ, പണമില്ലാത്തതുകൊണ്ടാണോ ക്ഷാമകാലത്തു കുഴുതെ വരുന്നതു്. എന്നെന്നും സാധാരണ ഇൻഡ്യായിടെ ഒരു ഭാഗത്തു ക്ഷാമമുഖ്യാഭാ ക്ഷേമാർ അനുഭവാണ്ടും സുഖിക്കുമായി കെഷണപ്രവൃത്തിയും ഉല്ലാശിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോ.

റയിൽവേഡിപ്പുന്നടക്കമെന്നിരുന്നിനു ബ്രിട്ടീഷ് ഗവർണ്ണർ പ്രതിവാരം സംബന്ധിക്കുന്ന നികർല്ലാഡിം, അറററലുഡിം, റെന്റം, 1,00,000 ഡോളർ അബ്രു. (മനംപുരം, മാത്രം മുതൽ കൊണ്ടുവസ്തും തുവാരം) ഇം ലാറ്റം മുടിക്രൂടി വരുകയാണോ.

15

ഇൻഡ്യായിലെ സക്കാർ ഉദ്ദോഷങ്ങൾക്കാരിൽ നീരു ശതമാനം നാട്ടകാണ്ഡാണോ. എന്നാൽ മൊത്തം ഗവർണ്ണർ ശമ്പളത്തുകയുടെ ഏതു ശതമാനമാത്രമേ ഇവർക്ക് കിട്ടുന്നുള്ളൂ. ശേഷമുള്ള നീരു ശതമാനം ശമ്പളവും ബാക്കി അഞ്ചുശതമാനംവരെ ഇംഗ്ലീഷ്സ്ലോറ സ്ഥാനങ്ങൾ — വെള്ളക്കാർ — “അഞ്ചാണോ” കിട്ടുന്നതു്.

1903

சு. 27 மிக்குமிகுவனிஸங்கங்களை மன்றங்களே வரவு எடுவது, என்கிற யோழிகளினால் ஹத மிகவொடும் ஹின்஦ுயாயில் தனை செலவாக்கப்பட்டு.

10,000 பவள் மூலயான ஏடுத்து¹ மற்றும் ஹத ஹின்஦ுயாயில் ஹந்திஸ்தியாகவனி ஸமாபித்துதோட்டுக்குடி ஹுட்டீஸ்துதலாலும் பூதபால் அவரிட ஏற்றங்கிட்டு. குட்டியிலை வாபால் மாஷங்க-த் தொவையானிலிட்டுத்துத்தத் மாஷ்டிரு-வரை கவனி ஹின்஦ுயாயிட உரளாக்கந்தாவாயிடாம். மாஷ்டிரு-த் ஹின்஦ுயாயிலை வத்தின் ரேஷம் கவனி நித்தலாக்கப்பட்டு. ஏற்கால் கவனியிட நயம் பிற்குடன். கவனியிட மூலயான கடவாஜி திரியை கொடு கூடியும், ஹங் கடம் ஹின்஦ுயாயிட கடமாயி களைக்கெட்டதி ஹின்஦ுயாயிலை நிக்கிதியிட்டினால் அதினால் பலிஶகோட்டுத்துவங்கடியும் செய்யும். ஹின்஦ுஸ்தானாஜுதெத் ஹந்திஸ்தியாகவனியிட்டினால் ஹுட்டீஸ்தாஜாவ விலயைவாஜி. ஏற்கால் வில கொடுத்து² ஹின்஦ுயாயிலை ஜங்கூஶாஸி³! மாஷ்டிரு-த் மூ.100,000 பவள் அதிகாரம் ஹின்஦ு ஜூன்வையுத. மாஷ்டிரு-லே அது⁴ கூ.100,000 பவகாயி தீடுயள்! ஹதிரையேஷமத்து நாஸ்து ஸமாயானவங்களில் ஹங் கடம் துடற்றுயாயி அயிகப்பட்டுவான். டாந்தம்-த் ஹது⁵ எ.100,000,000 பவகாயி உதைகடியும், ஹதிரையேஷமத்து ஹின்஦ுயாயிலை ஜங்கூஶாஸி புதிவங்கூ நீல சூதல் ரீரா வரை லக்ஷம் பவள் (அந்தஸ்திரி⁶ முதல் முதல் ரீர் வரை செலவக்ஷம் யோழும்) பலிஶயாயி ஹுட்டீஸ் கொடுக்கேள்ளிவைக்கடியும் செய்து. அதாயது⁷ புதிரை பலிஶ கொடுக்கேள்ளித்தாய மூ.100 கோடி யோழிலின்கூடு கடத்தோடு துலுமாய கடமாளினு⁸. லோகத்திலை ஏடு ரஜை அதினால் ஹதபோலுத்து டாரம் தாண்டர் கஷியும்? ஹின்஦ுயாயிட வாங்பிகாபாயத்திட்டினால் அந்தத்தோடு ஸப்ரதாஶுலவின (Home Charges) ஹுட்டீஸிலேயூக் அயியேல்லையும் மூ.100,000 பவகாயி வால்திரிச்சுகளால் உயன் ஸ்க்காந்துபோராண்டுடன் ... தழுத்து ஹுட்டீஸ்காக்க அவாயை அவாலுவக்கியூக் அடு... கடகோடி பவள் (அதாயது⁹, எ.100,000 யோழும்) கொடுக்கூரு டாந்து¹⁰.

44

ஹின்஦ுயாயிட மொத்தவாயை ரூ.100,000 பவகாயிட புதி வங்கம் கொபக்கதி ஹின்஦ுயாயிட்டினால் புதுதேக்க டாக்கிகை ணக்கிரிகளா.

(ஸ்ரீ ரமேஶவருடத்து¹¹ ஸி-ஷெ-ஹங்-யை “ஹுட்டீஸ்”-ஹின்஦ுயாயிட ஸாங்கதிகாவரிடு¹²” ஏற்கால் ஹந்தீஸில் புஸில்கரி

துடிடுக்கூடுதலானால்" மேற்பாளத ஸங்வூக்கரி உலகில் துடிடுக்கூடு".)

மாண்பத்து ஹந்யூயில் டி,ஏஃப்,ஏஎர் வியங்கரம் உள்ளதினால் வெங்கார்ப்பான்து" என்க,ந்தா வொலுவிய வகுக்கு உடை".

ந். ஹந்யூயில் வாரிதகப்பு

..... கை ஹந்யூயில்பட்டு தீங்க பூலிலுடைக்கியினாலும் லங்காநிர்வைத்து கை ஹந்யூயிலுகாலி செழுதும் அது கை பூஸ்ரா தமிழை பில ஈலங்கை ராமால் ஹவிடை வாயிக்கால். ஹந்யூயில ஜிவிதர்த்தீக்கைப்பூரி ஹா காட்டித் தூஷிலீக்கைப்பூர்க்கா வூஜப்பூர்வங்காதும் தெரிவில்லார்ளாகதும் ஏற்றுமாறுமென்ன கி ணாலை அநியிக்காங்கால்" ராமால் ஹா பூஸ்ராத்தின்கிளை வாயி க்கானது". ஹந்யூயில் ஸங்கரிக்கைங்காவச்சு அவ்விடை யாதொலை ஜோ லியும் செதூால் ஸங்கரிக்கையிலெப்புங் பிலக்கையை யார்ளாய்க்கூடு". யாதொலை அநேமேரிக்கைங் ஹந்யூயில்ஜகங்கைத்துமாயி பெறமாரால் தெமிழ்ப்பாதிரிக்கைத்தகவியல் அவ்விடை ஜாதிகைக்கு அது கரிகமா ளைக்காலை யார்ளாய்முக்கூடு". ஹந்யூயில்கார்த்தமாயி பாரிசயப்பூ கார்த் பலதாம் தூஷிலீக்கைங் பல அந்திருாய்க்கூடும் அதுவியல் காளைப்பூந்காலை".

நாம் ஸ்தூபிக்கைங்காவச்சுவேஶலி மரிக்கைந்து ஏதுவதொலை மறை பிழாற்றுமாலை"? ஏது வலிய அதுநாமமாலை"?.

ஸ்தூபத்தினால் விசயமாய்த்தினால்" — பேருமத்தினால் பாருமாய் கொனால் — வேஶலி ஜிவிதம் ஸமஷ்டிக்கைங் தழுவத்திலுவரை யமாத்து மாயி ஸ்தூபத்தினாலை. ஜிவிக்கைங்கால், வலிய ஸேவகங்கை செ யூங்கால் கைவகை பேரிலீக்கைந்து" அதைங் பேருமத்து. சூ வியல் ஸ்தூபமாலை" ஹந்யூயில்ஜகங்காவரையும். ஸ்தூபத்துக்கைங்கினால், அது — தாங் ஸ்தூபத்துக்காலை", அவ்விடைவகை", செதுப்பூந்காலை ஜோலியாலை ஹந்யூயில்ஜகங்காலை".

ஹந்யூயில்ஜகங்காலை, ஏந்தால் ஹந்யூயில ஜிவிதர்த்திக்கரம் காளைதிரிக்கையும் செதூங் ஜகங்கை பாத்துங் அநேகம் குடிக்கமத்து உடை". கை பூஸ்கங்கூடுது" ஏதெந்து ணியித் தூத்தியாயி பொதித்து" வெதுத்தித்து முகவியாத் பூஸ்கத்தினால்" ஏதூவாதாதும் வெதுத்திக்கைங்காலை, அதிலேயூத் வெதுத்து".

ചെല്ലുത്തത്രപേശലെ; ചില ആളുകൾ ഇൻഡ്യായിൽ താമസിച്ചു മും, അവിടെത്തെ ജനങ്ങളുമായി ഇടപഴിക്കാതെത്തുകൊണ്ട്, അവരുമായി സാമ്പൂർണ്ണ ഭാവനക്കേയും ശക്തരല്ല. ഇതാ! ഈ സ്കീ ഇൻഡ്യായിൽ താമസിച്ചു; ഇൻഡ്യായിലെ നീതിയിൽ ജീവിച്ചു; അവർ സാക്ഷ്യവഹിക്കുന്നു. ഈ സ്കീയേപ്പാലെ അമേരിക്ക ഡിക്കന്റിനു ആളുകൾ ഇൻഡ്യാ സദ്ഗർഖിക്കുന്നുണ്ടോ? രാമൻ ആറുമിക്കുന്നതു*. യമാത്മലുവർത്തകരായി ചെല്ലുനപക്ഷം, നി ഓർജ്ജ നിഃബന്ധം കീഴയിൽനിന്നു സ്വന്തപണം ചെലവു ചെയ്യു ണ്ടുകൊണ്ടിട്ടില്ല. അവിടെത്തെ ജനങ്ങൾ ലക്ഷ്യപലക്ഷം ആളുകളെ കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവിടെത്തെ ജനങ്ങൾ വരെ ദരിദ്രാശണ കിട്ടു, അവർ അരുന്ധതം ഉഭാരംഗിചരാണോ?

ഭാരതീയസന്ധാനിമാർക്ക് അവരുടെ പക്ഷത്ത് ഏണും ഉണ്ടായി കൊതായി രാമൻ ദരിക്കലും കണ്ടിട്ടില്ല. അവർ തെരവുകളിൽ ചെല്ലുനേഥരാ വിശദപ്രകാശവേണ്ടി ഭിക്ഷയ്ക്കിട്ടാണെവർ വരുന്നതെന്നു എപ്പോഴും ആളുകൾക്കറിയാം. വീട്ടിനു സമീപം വരുന്ന വർ വിശദപ്രകാശോ, മറിവശ്രദ്ധകാശോ വരുന്നതാണെന്നും, അവരുടെ വിഷമതകളെ പരിഹരിക്കുന്നതു* ഇംഗ്രേസ് തങ്ങളെ എല്ലിച്ചിട്ടുള്ള കടമയാണെന്നും ഇൻഡ്യായിൽ ലാറോ സ്കീകളിൽ പരിഗണിക്കുന്നു. വിശകളും ഭക്ഷണംകൊടുക്കാൻ വീട്ടിൽ യാതൊന്നുമില്ലാത്ത ഒരു സ്കീയുടെ ഗ്രഹണത്തിനു* സമീപം ഒരു സന്ധാനി ചെല്ലുനപക്ഷം എന്നുണ്ടും സംബന്ധിക്കുന്നതെന്നും രാമൻ അറിയുന്നു. സാധ്യസന്ധാനിക്കു ഭക്ഷണം കൊടുക്കാൻ വകയിപ്പുകും സ്കീകളുടെ കണ്ണീരിൽനിന്നു ഭയന്നിയമായി കണ്ണുനീർ വഷ്ടിക്കുന്നു. വിശദപ്രകാശോ മറേറാ സങ്കരപ്പെട്ട സാധ്യവായി വരുന്നവരല്ലോ സന്ധാനിമാരാണെന്നോ? ആണോ? ശാന്തിക്കപ്പെടുന്നതു*. സന്ധാനി ദേന്നാൽ സ്പാമിയല്ലോ; നിഃബന്ധം ഇൻഡ്യായിൽപ്പോയി, നിഃബന്ധക്കു വിശദപ്പണ്ഡാക്കുന്നപക്ഷം നിഃബന്ധം ഒരു സന്ധാനിയായി വെള്ളമാണിക്കും. പണമോ, തുണിയോ ഇല്ലാത്തവനും സന്ധാനിതന്നെ.

എ. ഭാര്യാനിലവരയസംബന്ധിച്ച്

ഇൻഡ്യായിൽ ഭാര്യമാർ മാനിക്കപ്പെട്ടുകയോ, സ്നേഹിക്കപ്പെട്ടുകയോ ചെയ്യുന്നില്ലെന്നു ഇംഗ്രേസിലും, അമേരിക്കയിലും പൊതുവെ അതിസാമാന്യമായി പ്രസ്താവിക്കപ്പെടുന്നു. ഇതു തീരെ കഴിവായ ഒരു പ്രസ്താവനയാണോ? എന്തെന്നാൽ ഈ 'നാട്ടിലെക്കുറി

ഇൻഡ്യായിൽ ഭാര്യമാർ അധികം സ്നേഹികളെപ്പറ്റുകയും, ബഹുമാനിക്കേപ്പറ്റുകയും ആണോ” ചെയ്യുന്നത്. ഈ നാട്ടിൽ പരസ്യമായി ഭാര്യ സ്നേഹികളെപ്പറ്റുകയും ചുംബക്കേപ്പറ്റുകയും, താലോലിക്കേപ്പറ്റുകയും ചെയ്യുന്നവകിലും, മലുവറായി ഭാര്യ വിഹാരിക്കേപ്പറ്റുന്നു. ശാഖത്തിൽ ദത്താവ പരസ്യമായി ഭാര്യയോട് വലം സ്നേഹമോ ബഹുമതിയോ കാട്ടനിശ്ചകിലും, അധാരിക്കുന്ന ഏദയത്തിന്നും അശായതയിൽ ആധാരം അവക്കു ആരാധിക്കുന്നു.

ഈനാട്ടിൽ ഭാര്യയോട് പബ്ലിക്കണ്ടറി പെയമാരുന്നതാണോ” മലുവറി നടപടിക്കുള്ളാണ്. കൂടുതൽ അധികം; എന്നാൽ ഇൻഡ്യായിൽ അങ്ങാംനെന്നും. ദത്താവ അവിടെ പബ്ലിക്കണ്ടറി ഭാര്യയോട് ഗ്രൂപ്പ് മലുവറി നടപടിയിൽ സകലതും ത്രാംബഹേയ്യാൻ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു. അവളുടെ സൗഖ്യം വല്ലിപ്പിക്കാൻവേണ്ടി അവൻ എത്തുകുഴച്ചുപൂട്ടം സഹിക്കുന്നു. പക്ഷേ, ഒരു വ്യത്യാസമുണ്ട്. അതുമാത്രം. ഇൻഡ്യായിൽ സ്കൂളിൽ പുത്രാഷ്ട്രാജാളോളം വിഭ്രാം്യാസം ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ. ആതെ! ഇവിടെ സ്കൂളികളും പുത്രാഷ്ട്രാജാളോളം പറിച്ചുവരാണോ? ഇവിടെത്തെ പുത്രാഷ്ട്രാജാളോളപ്പോലെ അവിടെത്തെ പുത്രാഷ്ട്രാജാൾ അതുജും പറിച്ചുവരുണ്ട്; അതുപോലെ സ്കൂളികളിലും.

ഇൻഡ്യായിലെ വിവരഘട്ടനാണോ” സകല സ്കൂളത്തുകൂടിക്കും കാരണമെന്നു ഇപ്പോൾ പറയുപ്പെട്ടുന്നു, എന്നാൽ മഹാശരിയല്ല. ഇതു ധ്യാനത്തിലോപിച്ചപരിഭ്രാന്തമല്ല.

ഇൻഡ്യായിൽ ദത്തത്തിന് തന്നെ ഭാര്യയെ “എൻറെഭാര്യ” എന്ന വിളിക്കേണ്ടു, “എൻറെഭാര്യ” എന്നപറഞ്ഞു ഭാര്യയെ പരാമർശിക്കേണ്ടു, പതിവില്ല. അംഗത്വം പദ്ധതി അസാമ്പര്യിക്കുമെന്നോ, മതവിജയമെന്നോ, ലഭ്യാക്കരക്കുമെന്നോ പരിഗണിക്കേപ്പെട്ടുന്നു. ഇൻഡ്യായിൽ ഒരു പുത്രാഷ്ട്രാജാളും പ്രധാനിക്കുമ്പോൾ, അധികാരിയിലും, അധികാരിയിലും പറയുന്നതുവരെ പരായാജീവനം അഭ്യര്ഥിയാണോ “എൻറെ മകൻറെ അമ്മ” എന്ന പറയുന്നു. “എൻറെ തുംബൻറെ അമ്മ”, “എൻറെ രാമൻറെഅമ്മ” എന്നിങ്ങനെ.

ഒരു ബാലൻ സ്നേഹിരോഗം ബാധിച്ചിടന്നിങ്ങനു ഒരു കട്ടിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

സ്നേഹിരോഗം കൈവൻറെ അടക്കത്തു അവൻറെ കുട്ടി ബാധിരോഗം ആരുംപോകാൻ അനുവദിക്കുന്നതുനാം ഇൻഡ്യായിൽ നിന്നും കൊണ്ടുവരുന്നു.

അതുള്ളൂഷ്വന്തിരം—കട്ടിയുടെ അമ്മ—പ്പേരുണ്ടാറിയായ ബാലൻറ കട്ടിലിൽ എത്തി. ഏതുതന്ത്രിലോ അവർം അക്കംതുപ്രവേശിച്ചു. അവർ അവിക്കുന്നും പ്പേരുകാണ്ട് മഹിക്കാൻപോകുന്ന കട്ടിയെ പരിവർക്കാൻവേണ്ടി രോഗബാധയെ അവർം സ്പയം ദേഹപ്രകാരതയിരുന്നു. കടൻി അതുള്ളമെയെ അക്കത്തിരിക്കാൻ അധികാരികൾ അനന്വചിച്ചു. കട്ടി അമ്മയുടെ മട്ടിയിൽ തലയുംവെച്ചു” കിടന്ന. അയാൾ അവിടെ കിടന്നമരിച്ചു. മിന്നുമത്രാസനപ്രകാരം ആവിധമുള്ള മരണം പരിപാവനന്മല തതിൽവെച്ചുള്ള മരണമാണോ”; ദേഹക്കാണ്ട് മരിക്കുന്ന ഒരു കൂപ്പുംനിന്നും മരണംപോലുള്ള മരണമാണോ. ഒരു മുൻധ്യമണ്ഡലം തണ്ടൻ അമ്മയുടെ മട്ടിയിൽ തലവെച്ചു മരിക്കുന്നതു വളരെ പരിപാവനപ്പെട്ടണ്ടുമായി ഗണിക്കുന്നു.

ഈ നാട്ടിൽ നിങ്ങൾ മുഴുപ്പരനെ “പിതാവേ!” എന്ന പറ എത്തു് ആരാധിക്കുന്നു. “സപ്രൂരാജുതിരിക്കുന്ന എൻ്റെ പിതാവു്” എന്നണംപേജ്പും മുൻധ്യായിൽ ഭേദവത്തിനെ വരുത്തിക്കുന്നതു് പിതാവുമാത്രമായിട്ടും, എന്നാൽ മത്താവുകൂടി ആയിട്ടാണോ. ഭാരതീയ ഭാഷകളിൽ “അമ്മ”യെന്നാശ്ശേം എററവും പ്രിയതമം—അമ്മുന്നും പ്രിയപ്പെട്ടതു്—ആണോ. ‘മാതാജീ’—അംഗീരപ്പീതിഭേദവും; എറ്റവും ആയത്തെപ്പറ്റി ഭേദവാം.

ങ്ങൾ മിന്നവിനു കീനംപിടിച്ചു് അസമ്പ്രഭായ വേദന അംഗീരപ്പെട്ടുനോറി—കർന്നനോവു് ഉണ്ടാക്കുന്നോരി—അതു നിമിശ തതിൽ അവനിൽനിന്നു ചുറ്റപ്പെട്ടുന്ന വാഴക്കർം സാധാരണ “എൻ്റെ മുഖംപരാ!” എന്നാലും, വരിക്കലും അല്ല. പിന്നെയോ, “മാ, മാ”—അമ്മവാ, “അമ്മാ അമ്മാ” എന്നാണോ. മുതാണോ അവൻറെ ചുണ്ടകളിൽനിന്നു ചുറ്റപ്പെട്ടുന്ന ശഭ്യും. ഒരു മിന്നവി ഞ്ചുറ എഴുത്തിൽ—അതിഞ്ചുറ അടിത്തടിൽനിന്നാതുവിക്കുന്ന ശശ്യും മുതാണോ. ഒരു മിന്നവിഞ്ചുറ ആമുഖവിൽനിന്നു എററവും അശായമായി വികാരങ്ങളെന്നോ, കേഷാഭ്രതയെന്നോ ഉല്ലാശപ്പീകരണ ശശ്യും ‘മാതുംശശ്യുമാണോ’.

(സൊടു:—‘മാ, ‘അമ്മ’—മുതലായ ശശ്യങ്ങൾക്കു പ്രണവവുമായിട്ടുള്ള സംബന്ധം മിന്നിക്കുക—പരിശോധകൾ)

മു. റില കര്ത്തകൻ

No. I

ഗംഗാദ്രി, 1951
സെപ്റ്റംബർ, മന്ദിരം

ഗംഗാദ്രി

പവിത്രഗംഗയുടെ രാമൻറെ വിഭ്യാഗം സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞി
സ്പി. ഒരു മാസത്തിൽ അല്ലോ കവിതയെക്കാലത്തോളമില്ലെങ്കിൽ അഡാവ
ത്രിനശേഷം അവർം രാമനെ തന്നിലേക്കെ വരൈകരിക്കുന്നതിൽ
വിജയിനിയായി. അവളുടെ അഥാനമുള്ളാമിക്കനിട്ടും, അവർം
രാമനെ കണ്ടപ്പേരും, ആനന്ദമധുരമായ ഖാപ്പുങ്ങൾ വഹിക്കാൻ
ആരംഭിച്ചു. ഗംഗാദ്രിയിലെ ട്രിയപ്പുട്ട് ഗംഗയുടെ നവൃത്യം എന്നും,
അഡാവലോലാലതകളും വല്ലീകാനാക്കുന്ന സാധിക്കും? അവളുടെ
കൂടുതലുടെ കൂടുതലുടെ വൈദികത പഠിച്ചുതുടങ്കുന്നു, നിശ്ചാരികളും
ദേവാഞ്ചലക്ഷ്മികളും ഉത്കളുണ്ടാവും ബഹുപ്രശ്നംസാർ
മാത്രം. ഈ പുക്കൾക്കും അഡാവുടെ ഉന്നതമേരിയിൽക്കാണ്ട് പേശ്യും
കവിയുടെ പ്രണയിനിയോട് മത്സ്യിക്കുന്നു, കാണിക്കുന്നു ഉന്നമില്ലാ
ക്കയും ചെരുതുണ്ട്.

“ഈഗ്രപരം കൂട്ടിൽ ഉറങ്കുന്ന, ചെടിയിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന, മുഹ
ത്രിൽ സഖ്യരിക്കുന്ന, മരാശ്ശുനിൽ മോധമായിട്ടണാതുന്നു” എന്ന
തും ഇവിടെ എത്ര ഭാഗിയായിട്ട് ദയവന്നുകാണും!

യമനോദ്ദേശി വിട്ടംവെച്ചു റീതിടംടനക്കാൻ ഗംഗാദ്രിയിൽ
പുതിയേച്ചുന്നതു “സാധാരണ പത്തിൽക്കരിയാത്ത ദിവസങ്ങൾക്കു
ണിംബാ”. രാമൻ, യമനോദ്ദേശിവിട്ടു മുന്നിവിസംകൊണ്ട് ഗംഗാദ്രി
യിൽ ദ്വാതാനി. സമതലപ്രദേശങ്ങളിലെ മരാശ്ശുരാജം ഇതേവരെ
പവിട്ടിക്കിട്ടില്ലെന്ന് ഒരു മാസത്തിൽക്കുടക്കുന്നുണ്ട് രാമൻ വന്നതു”.
പഠിച്ചുതാരോഹകൾ ഇതിനെ “ക്രായൻമാസ്റ്റ്” എന്ന റിളിക്കുന്നു.
തുടരു മുന്നരാത്രി വിജനമായ കാട്ടുമാടകളിൽ കഴിച്ചു. ധാതായ
കടിലും മാടവും വഴിയിൽ കാണപ്പെട്ടില്ല. ആ ധാതായിലെങ്ങും
പചിപ്പിത്തുകളുണ്ടു് (മൺഷ്വരെ) കണ്ണില്ല.

“ക്രായൻമാസ്റ്റ്” എന്ന പേരുവന്നതു് മിക്കവാറും വർഷം
മുഴുവൻ അതു ‘ക്രായ’ (തന്നെ)കൊണ്ട് മുടിക്കിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടുണ്ടു്. മരഞ്ഞാലുന്ന തോൻ പറഞ്ഞേന്നു? ഇല്ല; ഒട്ടമീലു. അതുപോ
ലെയുള്ള, തലത്തിരിപ്പുക്കുന്ന ഉച്ചസ്ഥാനങ്ങളിൽ, അതു ശ്രീതമായ
സ്ഥലത്തു് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന പുക്കൾക്കുണ്ടു് മാണിക്കുന്നതു്?
അവഴി മുക്കാൽപ്പാടും മേലജാലും അവുതമാണു്. യമനോദ്ദേശി

യുടെയും, റാഡ്യോറീഡ്യുടെയും സമീപങ്ങളിലുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിലെ അടച്ചി
യൈന്നർ അടച്ചിൻപററങ്ങളെ മേച്ചുകൊണ്ട് അരുൺഭിൽ രണ്ട് മുന്ന്
മാസം വന്നശൈലിൽ കഴിക്കുവാണ്¹. അതു സ്വീപ്പസില്ലകളായ നബിസ്
ഫോറികളിടെ (ഗാൾ, യമുനാ) ഉത്തരവസ്ഥമാണെങ്കിൽ തമഖിൽ സം
ഖ്യാപിപ്പിക്കുന്ന ‘ബാദർച്ചഹാബ്’, ‘മഹമാൻമുഹുബിൾ’, എന്ന വിളിക്കു
പ്പെട്ടുന്ന വിമാനുതമായ കൊട്ടടക്കികളിൽ അബർ സമേരളിക്കാറു
ണ്ട്. അരാബിനെന്നാണിനിമാർഹും കണ്ണുപിടിക്കുപ്പെട്ടതും. അതിനു
മുല്ലമായ കസുമാസവയും ഏകദേശം ഇന്നവഴി മുഴുവൻ കനകവ
സ്രൂം ധാടമാത്തിൽ വിഹിത ഭ്രംബനംപോലെ പ്രകാശിപ്പിച്ചു.
മന്ത്രയും, നീലയും, തവിട്ടുനിറവും കലന്ത് വിവിധചുപ്പങ്ങൾ അവവി
ടെ അവാപിഷ്ഠമായി സ്വയം വളർന്ന് കാണുപ്പെട്ടുന്ന വെള്ളത്തും,
വയലറുന്നിറമുള്ളതും, പലവിധം മറുനിറം കലന്തുമായി ധാരാളം
ഇതരപുഷ്പങ്ങളിം അവിടെയുണ്ട്. മുളകൾ, ധൂപ്, മിംബന്തലിഖാ,
സാലബുമിസ്രി, തുടങ്ങിയ ശൗചയവച്ചടക്കികളിടെ നാനാവർഗ്ഗങ്ങിൽ
അഭ്യാസ മനോഹരപ്പരാഭ്യം കാണുന്നുണ്ട്². മണ്ണാജ്ഞത്തിനും
ഇംഗ്ലീഷ് ചെടികളിൽ അവിടെ സ്വലഭമായി കാണാം. ഭേദഗഭ്യാ,
പ്രക്രിപ്പംപേരുന്ന ബ്രഹ്മക്കമ്പാൽ, എന്നിവയുടെക്കങ്ങളിൽ മന്ത്ര
നിറവെള്ളു³ സൂര്യഹത്യക്കാശഭ്യാസി വിലബന്നം. ക്രമിയുടെയും, സ്വർം
അതിനിന്നും നായകരും അനാത്രപമായ. ഒരു കേളിപ്പുന്നേതാട്ടമായി
ടു ഇതുക്കൊള്ളും ഇരു ദർവ്വജങ്ങളെ അലക്കരിച്ച നിലനിന്ത്രന്.

കീറ്റേ! പലവിധം കീറ്റേ! മുമത്തിന്റെ

നിരുദ്ധം പരമസ്ത്രസ്വത്തേ! നിനക്കളെ

സാർവ്വലൈറ്റകിക്കാഷ സമസ്യമനോജ്ഞത്തിൽ

സർവ്വസാരത്തെയും ക്ഷോണിക്കുമ്പോൾ വർത്തിക്കുന്നു?

നിന്നും കേവലത്തോടു മതിൽക്കു പുക്കതിയും,

തന്റെക്കരയററ പ്രമാനണം ഭേദഗതി

നിങ്ങളിലൂപ്പിക്കാനായിട്ടിരുന്ന് പ്രയോഗിക്കണ

മൊഴിക്കാൻകാര്യപം കയ്യുണ്ടതിവ്വയല്ലാം.

കാർട്ടി സകലയിടത്തും പൊട്ടിപ്പുറമ്പുകൊണ്ടിരിക്കും.

చుదం కాణటప్పకొనతిగాయిలూ సప్తరమాయి చుంబిచ్చంకా
ణ్ణ మాయతినీ కల్పియాడునీ; ప్రత్యేకమాయిక్కువఁ వివియవృథంకిత
మాయ ప్రశ్నజాలఁనెత చుంబికణు. ల్లహకికళ్ళికణు మంచాత
తితల వంంపోయింకాణిరికణు బెసరాల్పుష్టఁనెందుం మధు
రసంగీతంపోలె పిలు గ్యమలణుత్తిత రామగణ అతుకపీకణు.
ఖుపిలే గ్యమవుహాణోళ్తితమాయ మధురమైచివాసగా ఆంతియారాజు

മായി സന്നിധിയാണ് ചെയ്യും. ഗാഡലുണ്ണയവല്ലരായ യുവാക്കൾ കണ്ണടക്കമുന്നേഖാളുതെ മദ്ദസ്തോറപോലെ മധുരവും, അവർ പിരിത്തുപോക്കേണ്ടിള്ളു കൂട്ടുന്നിൽപ്പോലെ മുഖവും ശരണിതു്. ആ രാക്ഷശ സ്വിച്ചപ്പുട്ടെന്നാക്കളിലെ വിസ്താരമേറിയ ഭ്രതലങ്ങൾ അലംതുത പുരവതാനിക്കുപോലെ നീണ്ടുകീക്കുന്നു. ദേവമാക്കിവ ക്ഷേഗണ മേരക്കോഞ്ചു, മുത്തശാലക്കോപാലെ പ്രയോജനപ്പെടുന്നവോ? ഈ അപ്പുങ്ങളാവിത്തമായ കാഴ്ചകളിൽ മുഖമുകളും ചെരുന്നബികളിൽ, കിഴ കണ്ണത്തുക്കളും മറിഞ്ഞു ഗജികളും വലിയ നബികളിൽ ഇല്ലായ്ക്കിപ്പു. ചില കൊട്ടക്കുടികളിൽ കാഴ്ച ഉണ്ടു് സ്വപ്നപരാത്രമാണു്. തട സ്ഥൂമില്ലാതെ നാലുവരെവും നീണ്ടുന്നിണ്ടു് ശാംഖാം. മലകൾ നെം വിശ്വാസകുണ്ടു്. കോപിശ്വരയും മേലംഞ്ചേരിയും മുട്ടയും ചാടിത്തട യുനിപ്പു. ഗംഗിരാജായ ചില ഭ്രാഹ്മിന്റുകൾ അതുകൊണ്ടു പി ഇക്കാം, മേലുമണ്ണാലും ഭേദിക്കാൻമാറ്റു ഉത്തരക്കണ്ണുകാണ്ടു് അതു നാത സപ്രദേശഭൂതലേയും ഉതകിലക്കിവാൻ തയ്യാറാകാതെ, തീരു മരന്നുന്നുപോകുന്നതായി തോന്നും.

ഗാർഡിഷ്വാജായ ധാരാനീയാജാളിടു, ഭ്രാവഹമായ മഹത്തട ഭത്തപ്പുറി വണ്ണിക്കണാതിനിടയിൽ, ഈ മാർദ്ദത്തിന്റെ ആക്കൾ കത്പരതെ അവവിരുദ്ധമായി വശിഷ്ടിക്കുന്ന പ്രഭാതത്തിലെ മത്തരുതു ഇന്തുകളിടു തന്ത്സമാനമായി ചലിക്കുന്ന ശോഭയെ നമുക്കു അവഗണിക്കുന്നതല്ല. താമരയിലകളിൽ വര്ത്തിക്കുന്ന ക്ഷണിക്കങ്ങളായ ചെ ദഹിമബിന്ദുകൾ മനസ്സുവ്രദ്ധയത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങളായി എത്ര ഭാഗിയേണ്ടകുടുംബ പ്രകാശിക്കുന്നു? ചെരുതു! വെറും ക്ഷണിക്കങ്ങൾ! ഹാ! എന്നിട്ടും എത്ര പരിത്രാദിവും, പ്രാജപത്രതും! അതിന്റെ ഉള്ളിൽ അപരിമേയപ്രകാശാത്മവന്നായ ധർമ്മാദിത്തുനെ പുതി ബന്ധംപഠിച്ചുകൊണ്ടു! മേ! മാനഷ്യാ! നീയിൽചെവിയ ബിന്ദുവോ? അതോ, അളവുററ സൃഷ്ടിനോ? സംഗ്രഹയിത്തമായിട്ട് പ്രകാശങ്ങളിടു പ്രകാശം നീഡാം; ലാളവായ ഒരു തുള്ളിയല്ല, നിന്നും പ്രാഹിന്നുമായ മഹത്പരമാണു് അതെന്നും ഏത്യാവജ്ജകമായ ഭ്രമിയും ജീവനം, താളക്കവും പ്രകാശംചെയ്യുന്നതു്. എന്നു് തെറിലു നിക്കുന്നിടക്കുന്നില്ലെന്ന ശക്തിയുടുക്കി, . സകല വേദങ്ങളിൽ രാമാനം പരിസ്വരചെയ്യുന്നു. ഉയരംയും കീഴിയും സ്വർത്ത നീന്നും പ്രഭാവദ്വീതകമായ സാന്നിധ്യമാണു് പ്രകാരീക്കുന്നതു് “അളവിനെ മനീക്കബത്തതും, സകലത്തിനെയും, അതിന്റെ അംഗങ്ങളെയും തു പ്രഭാവങ്ങളുകിത്തിക്കുന്നതു്” അയ ആ ശക്തി നീഡാം. പ്രഭാതത്തിനും അതിന്റെ മദ്ദസ്തോറവും, രോസാഫുവിനു് അതിന്റെ വികാസവും വീതിപുകെടുക്കുന്നതു് നീതന്നെന്നയാണു്.

അല്ലെങ്കിൽക്കാണം ഗ്രഹത്തിന്റെപ്പോലീയും,
അതുശ്ശുംലേ വിമവിന്ദുകൾ തിള്ളുവും,
എല്ലാംവൈവിഭാഗവും സമയും,
ഇത്തവ്യപ്രതിബിംബവംതന്നെന്നാണവിഭ്രം.
രാത്രിയിൽ താരാഗണമാനിതൻ നിശ്ചകരം,
വ്യക്തമല്ലാത്ത സന്ധ്യാകാലത്തെ വെളിച്ചുവും,
മനത്തുള്ളികൾപോന്ന് പ്രാതികാലവും നിന്നും
മന്ത്രജ്ഞവസ്തുകൾപോന്ന്; നിന്മടക്കരണംതാൻ
കാണിയുംപ്രകാശവും ഉള്ളതാക്കായും എന്നം
സന്ധിപ്പിച്ചുലക്ഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.
നിന്മധനപ്രമാണംരോ മണ്ഡലപരിക്കും,
“ചിന്യനിതാ!”യെന്ന ചൊല്ലുന്ന സകലതും.

ഗോപികമായക്കെട വെള്ളമോസ്തിച്ചു തനിക്ക തൃപ്പിയാക്കുന്നിട
ആതാളം ക്രഷിച്ചുവിന്നാശും, ഉണ്ടായിരുന്ന ബാക്കികൊണ്ടു കാണ
കട്ടുകളിടുന്നും, അടുകളിടുന്നും എന്നതു തലോടുന്ന പ്രദേശക ശീലം
ബാലഗോപാലനാഭായിരുന്നു. അജ്ഞതാരാധിക്കും മുഹമ്മദായിക
മാർ സാധുമാണുണ്ടു തല്ലുകയും, ശൈക്ഷികയും ചെയ്തിരുന്നു. പ്രി
യപ്പേട്ട ചെരിയ നിരപരാധിയായ “ചോരൻ സ്വതന്ത്രനായി ചടാടി
ക്കളിന്തിരുന്നു. നിവിലാത്മാക്കളിടുന്നും അതുമാവാണം” തന്റെ
ഖല്ലുംപോലെ സകല കുർജ്ജാളിം നടത്തുന്നതു്. പരമാത്മത്തിൽ
ഖല്ലുംപോലെ സകല കുർജ്ജാളിം സംഭവിപ്പിക്കും. എന്നാൽ
അവന്നും വിചാരസ്യപ്പോലെ മായയിൽകൂടി, ചുമതലകളിൽ വാ
ണക്കിട്ടുന്ന ധ്യാജാഹജ്ജാരാ അവന്നാഭാക്കും. ആ ചെറുതീരിഡി
ശാരനായ തുണ്ണുനെ നിരപരാധിയെന്നോ, ഭ്രാഹ്മിയെന്നോ എന്തെ
കിലും വിളിക്കുക. നീ—ഹാ! വായനക്കാരാ! —അവൻ തന്നെ
യാണു് ചെപ്പട്ടിക്കളിക്കാനായാലും, ഭഗവാന്മാരിക്കനായാലും
രാമൻ നിഃജിടുന്ന സ്വന്തം ആത്മാവാണു്. എന്തല്ലും ജീവിക്കു
നാവോ, അതെല്ലാം നിഃജിൽക്കിട്ടിയിട്ടുണ്ടു്. നിഃജിരം ചാരേരുന്നും
സത്യവും വഹിക്കും. ഒരു ചെരുശരീരമാകും, വേർത്തിരിക്കപ്പേട്ടു,
വിളിയ. പീപിൽ തകവിൽബുദ്ധിക്കുപ്പേട്ടവന്നു നിഃജം. കുറി
വാഴ്ചയായ, ചതിയനായ, അമുകാരമല്ലു് നിഃജിടുന്ന ആത്മാ. നി
ഃജം പാവപ്പേട്ടു, ക്ഷാദ്രമായ ബിന്ദുവല്ലും; പ്രബലസമുദ്രമതു.

II

ഖല്ലുംപോലെ വംസസ്ഥലം

(ബാഹ്യാന്വേഷണതാര അക്കർഷിക്കപ്പേട്ട ക്ലീനിൽകൂടുന്നേ
ക്കിയും) രാമൻ ഖല്ലുംപോലെ വാസസ്ഥലം, പ്രഥമങ്ങളിൽ

നാടകശാലയിൽ, ഒരു പൂർവ്വത്തു് തൃജിയ ഒരു സുദാമായ കടി ലാഡാം^१. ഏകാന്തവും, പ്രകൃതിരഹ്യവുമായ ഒരു തോട്ടതിൽ നാ ഭവശ്രദ്ധം പച്ചുള്ളെന്നിയാൽ ചുറവെപ്പുട ദിക്കിലാണു്; ഗംഗാനദിയു ഒരു ശംഖിരമായ ഒരു കുഴുയെ അത്യവിശ്വാരിക്കുന്നതാണു്. നാരാധാരം തുലാരാമസം വേണാരിട്ടു് താമസിക്കുന്നു. രാമത്രി ഇവിടെ നിവിഡമായി വള്ളുന്നു. പകലെല്ലും കയവികളും, മറ്റൊരു പക്ഷി കുഴും എല്ലുമായി ചിലച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ശീതോഷ്ണാവസ്ഥ ഉ തേരജകമാണു്. സർവ്വാ ഗംഗയുടെ ശാന്തവും പക്ഷികളുടെ ശ്രൂതി യും ചേന്നു് ഒരു ദിവ്യമഫ്മാതസവം നിലനിത്രുന്നു. ഇവിടെ ഗംഗാ താഴ്വാം ബഹുവിസ്തുതമാണു്. ഗംഗി ഒരു വലിയ മെത്താന തതിലെന്നാത്രപോലെ, പ്രവർദ്ധിക്കുന്നു. എഴുക എന്നാണിനേരോ ആതി ശക്തിമത്താണു്. എന്നിട്ടും രാമൻ പലതവണയും അതു നീനി കടന്നിട്ടിട്ടു്. കേരാരവും, ബുദ്ധരിയും പലപ്പോഴും അതിവപ്രേമ പൂർണ്ണം രാമവകുവത്തിനെ ക്ഷണിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രിയപ്പേരു ഗംഗി രാമൻറെ വിയോഗത്തപ്പോറി ചിന്തിച്ചുനോടു വളരെ കറിന സകകാവസ്ഥയിൽ മന്ത്രവീക്കനു. രാമവാളു മുണ്ടപ്പീക്കാ നോ, അവളുടെ മനഃക്ഷയം കാണുന്നോ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല.

III

സുമേത ഓ ദംശ്രൂ

രാമൻ യമുനാദ്വിഹമയിൽ പാക്കംനോടു രാമൻറു പ്ര തിലിനൈക്കുണ്ടാം ഇങ്ങപത്തിനാലുമണിക്രൂരിൽ ഏകഭാരം മഹ്യായും ഉത്തരകിഴക്കും ആരയിരുന്നു. ഇതുകാരണം ദഹനക്രൈസ്തവായി. തുട ഒരു മുന്ന ദിവസം തുടിക്കിനം എഴുപ്പുവശ്യം വയറിലുക്കാ വനു. ദോഹത്തിനേരും നാലുാംഡിവസം പ്രഭാതത്തിൽ ഉജ്ജ്വലത്തി റു, ഉറവകളിൽ, കളികഴിച്ചുശേഷം സുമേതവിലേയ്ക്കു രാമൻ തിരി ചു. വസ്തുമേനും ധരിച്ചിരുന്നില്ല. അരയുടുകൂടും കീറിപ്പുവിനേരു ഒരു കൈപ്പീനം മാത്രം; ചെത്തപ്പീഡ്യാ, തലപ്പീഡ്യാ, കടക്കില്ല; ഉജ്ജ്വലസ്തംഭരിച്ച അഞ്ചുവെലിഞ്ചുകായമാരായ പത്രതനിവാസി കൾ രാമനെ അനുഗമിച്ചു. നാരാധാരാം തുലാരാമനോയും താഴെ എൻസാലിയിലേയ്ക്കുയുള്ളിനു.

ആരാംത്തിൽത്തന്നെ ഏകാദശിക്ക മുന്നൊല്പത്വണ ശിശ്രൂ മുനയെ തരണംചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നു. പുനിനിട് യമുനാതാഴ്വാം ഉള്ളേം നാലുഞ്ഞഞ്ചുവാര പോക്കുന്നിൽ നേരുപയർപ്പോം^२ നീരു തനിൽ, ഒരു തീമഹിമമണ്ണിലും തുലാരാമനോരും പത്രതനിവാസി കൾ രാമനെ അനുഗമിച്ചു. നാരാധാരാം തുലാരാമനോയും താഴെ എൻസാലിയിലേയ്ക്കുയുള്ളിനു.

കയറേണ്ടിയിരുന്നു. ഭ്രമി മുക്കാലും വഴുക്കുന്നതും എററുന്നതുമായിരുന്നു. എന്നാൽ, മുഴുവൻ ദർശനത്തിനുശ്രദ്ധ ആക്ഷംക്രമാക്കാൻ ചുറവോടുകളിലെപ്പും ഗംഗിരമായ കാഴ്കളിലും, റാഞ്ചാവപ്പേജ്‌ക്രമായ എല്ലാം മുഹമ്മദം, അള്ളവററ പത്രാവലികളിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ത്യാധിലെ കമ്പനിത്തോടുകൂടി അലങ്കരിക്കാൻ, മുത്രോപാലൈഡുളും സ്ഥലങ്ങൾ ഇരുന്നു, പുഞ്ചത്രട്ടികളിലും കാമ്പേറുകി ക്കൊണ്ടുപോയി നട്ടിട്ടുണ്ട് സാധാരണ യുറോപ്പൻ തോട്ടക്കാർ സസ്യങ്ങളിലും പുഞ്ചങ്ങളിലും ഉണ്ടാകുന്നതു്. എന്നാൽ വിവരമില്ലാത്ത, ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുന്ന യുവാക്കമനാർ ഇവരെ ഇംഗ്ലീഷുകൾക്കുമാണു് എന്നവിലുണ്ടാണ്. പക്ഷേ ഈ പുഞ്ചങ്ങളിലും പ്രസ്താവ്യമായ ഒരു പ്രത്യേകത, മരംസ്ഥലം അള്ളിൽ വള്ളത്തിനാൽ അവയ്ക്ക് അല്പത്തെ നിറവും ശോഭയും ഉണ്ടാക്കുമെങ്കിലും, അല്ലെങ്കിലും അവയ്ക്കുമല്ലതു് വളിപ്പാലം തന്നേപ്പോലെ അവയ്ക്ക് വാസ്തവ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലെന്നതാണോ.

ഒരുരോപ്പവില്ലാഭ്യാസംകൊണ്ടു് അഹങ്കാരികളിലും ഉല്ലതമാണു് ആയിരത്തിനും യുവാക്കമനാർ, യുറോപ്പൻ പ്രഫസ്സറമാരുടെ ഗ്രന്ഥാശഭിംഗ്രൂട്ടി വേഭാഗത്തിന്റെ പ്രതിയപനികർ വായിക്കുന്നോടും, പാശ്ചാത്യചിന്തയും അവർ വ്യാജമായി പരിഗണിക്കുന്ന അതിന്റെ ഭക്തിയേറിയ ആരാധകന്മാരാലിഭിക്കുന്നു. അവക്കു സംകൊട്ടത്തു് ആനന്ദപ്പിളിക്കുന്ന ഇം ചിന്തപ്രസൂതനങ്ങൾ അവരുടെ മാരുത്രമീയിൽനിന്നും പരിച്ഛന്നുതു്—കൊണ്ടുപോയതു്—അതുണ്ടെന്നും അവരും തീരെ അറിയുന്നില്ല. മാത്രമല്ല, ഇം യുറോപ്പൻ മുരക്കമനാരുടെ കരും ഇം അത്രുതപുഞ്ചങ്ങളുടെ വൈരാഗ്യമാകുന്നു—ത്രാഹമാകും—സ്ലമ്യാരസംഭാരം നാഷ്പ്രേക്കിരിക്കുന്നവനു പ്രതിപാദിച്ചുമായ ഒരു ഭേദവുമെന്തു്. യുറോപ്പർ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വ്യോമാനന്തരതിൽ തുപജണ്ണാനതിന്റെ നിറവും, ആപും കൂണാച്ചു ഭേദങ്ങളും, എന്നാൽ സാക്ഷാത്കാരത്തിന്റെ—അബ്രത്തിയുടെ—ആസപ്പെട്ടവും, മനോഹരവും ആയ സൗംഖ്യം അതിൽ നാശപ്പെട്ട പോകുന്നു.

അരക്കു മുത്തു റംഗാബേദ മുത്തകാ,
വാ ലേക്കിൻ ബു നാടി.

(രോസാജുടെ നിറം ക്ലീനിൽക്കാണാമെങ്കിലും വാസനീഡില്ല).

ശ്രീ റംപിടിച്ചുക്കിടന്ന രാമക്കാർ. ആക്കരാഖ്യവസ്ഥ എങ്ങനെ കും? ആ ദിവസം സകലതും സുഖമായി. ലീനമീല്ല, ക്ഷീണമീല്ല, തെതരം പരാതിയമീല്ല. പാവത്വാസികർക്കാക്കം രാമക്കാർ മുഹി റീ കടക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. എല്ലാവക്കം, വളരെ വിക്രൈനുവരെ

ഞങ്ങൾ മുകളിലേയ്ക്ക്, മുകളിലേയ്ക്ക് കയറി. ഇപ്പോഴേയും നി കല്ലും മഴ പെയ്യാത്തതും, എന്നാൽ ഭാഗിയെറിയിയാം ധാരാളമായി മരത്തുവീഴ്ക്കാതും ആയ ഒരു സ്ഥലത്തു ഞങ്ങൾ അചന്നേപെന്ന്.

ഈ മൊട്ട്, കഹണിപോലെയുള്ളി, മത്രമിയായ ഉയർത്തിൽ, സസ്യവർദ്ധനയിൽനിന്ന് നന്നിശ്വാസധികം പൊടിപോലും ഉണ്ണായിരുന്നില്ല. ഞങ്ങളുടെ വഖ്യാന മുമ്പ് പുതിയ മഞ്ചവീഴ്ക്കുണ്ടായിരുന്നു. രാമൻ ഒരു പരവതാനിപോലെ; ഒരു വലിയ കർത്തളിരത്തിൽ ഒരു ചുവന്ന പുത്രപ്പും വിത്രിക്കപ്പെട്ടു. തലേരാത്തി വേപിക്കപ്പെട്ടു മുതുക്കിഴിങ്ങു അയാൾക്ക് തിന്നാൻ. നൽകപ്പെട്ടു. ആട്ടക്കാർ അവരുടെ ലാളിവായ സാധാരണ ഭക്ഷണം വളരെ തൃത്തജ്ഞതാപൂർവ്വം കാണിച്ചു

എന്ന കിരാത, ശ്രോംയെറിയ മരത്തുകട്ടികൾ, ഉണ്ണായിരുന്ന (ഘന) അലമായും, അസുലഭമായ ഒരു ആയഡബ്ലൂമായും ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടു. ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ വിശ്വാസം എഴുന്നേറ്റു സാമ്യം റൂട്ടാണ്. മുഖ്യാട്ടം, മുകളിലേയ്ക്കുമായി കുമേഖം ഞങ്ങൾ പണിപ്പെട്ടു കയറി. ശ്രദ്ധക്കോണങ്ങളും, അവധിയുണ്ടെങ്കിൽ മുഖ്യാട്ടു കൊണ്ടിരുന്നുപോകാൻ ആട്ടക്കാർക്ക് മുട്ടാക്കായ്ക്കാൽ ഒരു ചെറുമനഷ്യൻ കുഴിഞ്ഞിച്ചു വീണു. അംഗാൾക്ക് തലച്ചുററ്റു ഉണ്ണായി എന്ന അയാൾ പറ ദിനു. അവരുടെ അപ്പോരം അവിടെ തനിയേബിട്ടു. കിരുച്ചുടിരുപ്പിനും പോയപ്പോരു വേരൊരു ആട്ടക്കാർ ബോധാമിരുന്നു നിലനംപതിച്ചു. “എൻ്റെ തല കർജ്ജിക്കരണിതിരിയുന്നു” എന്ന അംഗൻ പറഞ്ഞു. അവനും തൽക്കാലം അവിടെത്തെ നേര വിട്ടു. ശേഷമെല്ലാം പുരോഗമിച്ചു. കിരുക്കുടി കഴിഞ്ഞ പ്രോഡം മുന്നാമത്തെത്തന്നു നിലവിന്തുവീണു. അവൻ മുക്കിൽ കുടി മോശ പുറപ്പെട്ടു. രംഗപേരേണ്ടകുടി റാമൻ ഇപ്പോൾ ധാരാ ചെയ്യുന്നു. രമണീയങ്ങളായ മുന്ന മലയാട്ടകൾ അണിവേഗംതിൽ പാതരു കടന്നപോകി. നാലുകൾത്തെ ആട്ടക്കാർ പുരകിലായി; കടലി മാരതുകൊണ്ടു നിരഞ്ഞ ഒരു കൂളിൽ അവൻ കിടപ്പായി. ചുററിലെങ്ങും ത്രാവകത്രുപ്പതിൽ ജലമിപ്പായിരുന്നു. എന്നാൽ ആ മരംഷ്യൻ കിടന്നതിന്റെ കീഴിൽ അഗാധതയിൽ ജലം കല്പിക്കുന്ന ശബ്ദം കേരാക്കാമായിരുന്നു. ഒരു പ്രേമക്കു ഇനിയും രാമൻ ആട്ടക്കുളം. മുന്നരഞ്ഞ ചുവന്ന കംബളം, ഒരു ഒലപ്പോലെയും (മുരിഞ്ഞിക്കുന്നതി), പച്ച മുക്കുള്ളാടി, ഒരു കുന്താലി ഇതരജും അയാൾ ഏറ്റെത്തിരുന്നു. ശ്രദ്ധക്കാണ് പരാത്തവിധം വായു അതുള്ള ഏനു കിരാതുവനു. അതുകൂടിത്തമായി രണ്ട് ദയവാലർ (പത്രം കൂടം) ഇവിടെ ഞങ്ങളുടെ തലയ്ക്ക് മുകളിൽ പറന്നു. പഴയ പഴയ,

കുറ്റതു നീലന്തിരമുള്ള മൺതു നിരത്തെ ഒരു പ്രധാനമേരിയ കയർ റോട് കടക്കേണ്ടിയിരുന്നു. തെങ്ങളുടെ പാദം ചവിട്ടാൻ മാത്രം, തെററു നാ മൺതിൽ, പട്ടിവെച്ചിയുണ്ടാക്കാൻ കുട്ടകാരൻ ആരംഭിച്ചു. എന്നാൽ സ്വയുവിൻറെ കുന്നാലി ടെക്കിരതുപോകത്തക്കവണ്ണം ഈ പുരാണപരിമിസംഹിതി അതു കൂട്ടശ്രമായിരുന്നു. അപ്പോൾതന്നെ അവിടെ വലിയ ഒരു ഹിമപാതം തുണ്ടാക്കു ആരകുമിച്ചു. ഹിമവ പ്രംബകാണ്ടി സമൃദ്ധിജനനായ ഖണ്ഡപരൻ പോഷിത്തെക്കാളിയികം മുണ്ടംചെയ്യാൻ അതുഗ്രഹിക്കണമെന്നുള്ള ഉറപ്പുകൊടുത്തു് രാമൻ കുട്ടകാരൻറെ എഴുയണാരു തീരുത്തശാഹിപ്പിച്ചു. അംഗിനൈ അതു തെളിയിക്കയുംചെയ്യു. എന്നെന്നനാൽ, ദേഹപ്പെടുത്തിക്കണംവിജന ഹിമവപ്പം തുണ്ടാക്കെ പാദചൂഢത്തിനു ഒരു സുഗമതയും ലാഘവപ വും ഉണ്ടാക്കിതന്നു. കുത്തുള്ള വലിയ കമ്പുകളുടെ സഹായത്താൽ തുണ്ടാരു വളുത്തെ കയറിനു കയറി. അതാം! തുണ്ടാക്കെ മുഖ്യിൽ, വളരെ മെത്ത വീതിയിൽ മിന്നനു ഹിമം നിരത്തു, ഓറിയുള്ള സമർലമംയ, വിസ്താരമേറിയ വനപ്രദേശംറു കാണ്ണാറായിരിക്കുന്നു! സൗഖ്യാംഗികാണ്ടിരിക്കുന്ന രജതാഭ്യൂഞ്ജ ഭ്രമി ശ്രോംഭായ മാനമായിക്കാണുന്നു. അനുനം! അനുനം!! “അതു” അതുവായുള്ളുകര മായ, വിസ്താരകരമംയ, ഔപലിച്ചു പ്രകാശിക്കുന്ന, സാര്വാർത്ഥക്കുമായ ഒരു ക്ഷേമിണംഗാർഡം അല്ലെയാ? രാമൻറെ അതുറ്റാഭത്തിനു് അതി തണ്ടായിപ്പു. ഈ സമയം തന്നെ പുള്ളവേഗതയിൽ രാമൻ ഹിമ ശ്രൂതിയിൽ താടി. ചുമലിൽ ചുകന്നചകലാസും, കാല്പിൽ കാണ്വാ സുചേരിപ്പും ഇട്ടിരുന്നു.

തന്നെ കുട്ടത്തിൽ ഇപ്പോൾ മറ്റാണും ഇല്ല. ഉദ്ദേശം മുന്നു മെല്ലാളം മണ്ണത്തിന്റെ പുത്രതു രാമൻ നടന്നു. വിലാപ്പോരു കാലുകൾ തീരെ മണ്ണതിൽ മുണ്ണിപ്പോയിരുന്നു. പ്രധാനമുന്നുകാതെ അവ വലിച്ചുരിയുട്ടുകാണ്ടു സാധിച്ചിരുത്തിപ്പു. അവശ്യാനം ഒരു ഹിമാല്പുതമായ കന്നിൽ ചുവന്ന ചുവകളാം വിരിച്ചു് രാമൻ അതി റു മുരിക്കുന്നു. ലോകത്തിലെ ബഹുമാനംകൊണ്ടു, ലഹരികൾക്കൊണ്ടു എല്ലാം മകളിൽ, പുള്ളമായ എക്കാന്തതയിൽ തന്നിയേ, ജനസംഘ അഭൂത അനുമഞ്ചാംകൾ, കലാപണംകൾ എല്ലാം അപ്പുറതു്; സമുദ്രംനിറുമ്പുത ഇവിടെ വിജയിക്കുന്നു. എന്നൊരു ശാന്തത കളിയാട്ടം! “അനുനംഘാനഹോരം” (ആനുനംഘാഹം) അല്ലാതെ പേരൊരുവക ശമ്പുവും കേരംകാനിപ്പു. എററവും അന്ത്രഹീനമായ, ഗംഭീരമായ, എക്കാന്തത!

മേഘങ്ങളുടെ മുട്ടപടം കരെ മലനു കണ്ണതു കാണ്ണാറായി. കട്ടികരണതെ മേഘങ്ങളുടെ അരിപ്പുള്ളതു സുത്തുകിരണ്ണം

காட்டியிற் பதித்து. பெத்தன வெழித்து புகாரிசுக்கு மிமேவை ரம் குகவுள்ளுமாயி மாரி. ஹா ஸமலத்திற் ஸுமேய அமவா குக்காடு ஏன் பேரிடத் தாடுநீர் உவிர்மாய்க்கூடு.

ஹே! லோகவாஸிஜனங்கே! குலிக்கிக்! ஸுவர்மாதைக் குபோலங்குலை காலதிகொடு பெலமிலூ; புகாரமானங்குலாய ரதை ண்ணலூ, விஶேஷபூடு குவினங்கே ஸாரமிலூ. ஹா ஸுமேயவி கீல்ர அலெமமாய வறுத்தூங், அருவுஜக்குப்பும் நினைக்குதை உள்ள தமங்காவரண்குலாய செய்யவிஶேஷங்குலை லவலேமே குளைபூடு டுனிலூ. நினைக் நினைக்குதை உத்திலை யடுமத்துப்புதையை ஸாக்ஷா குக்கலிசுால் ஹதுபோலை ஸஂபுத்திரைக்குலாய ஸுமேயக்கெலூ நினைர் காலை; புதுதியெலூம் நினைக்குதை நம்பூதிக்கூல! “மேலும் துக்கி மேலுவரை, நிலுகாசரங்குத்துக்கி பழுதுதுபவரை, கடுக்குப்பக்கிமுதல் மாக்கவரை ஸக்கலஜிவிக்குதை உருபூடு” என்று. ஒரு வெவ்வும் அவர்ஸரிக்காதிரிக்கொல் யெற்பூடுக்கயிலூ!

ஹே! வேறுமமே! கொலியுக. ஹன்யூயுக மேல் தூடிக்கீலூ கா அறுதைங்கொலைக்கை! மாரிக்கிலூஇ! ஹா அங்குவீதாஜை தாக்கில்ர மிகக்குன் மேலாது நினைர் சுரிக்கரண்டு நிச்சிற் பதா பூக்கைது”. ஹே! மிமாலயங்கு மிமைக்கே! நினைக்குதை பாரித்து லியிடும், ஸது(புகார)தேநாட்டுத் தெக்கியிலூ உருத்துக்கீலூவால் நினைக்குதை காமங்கு அறுதைங்காபிசுங்க, செப்பத்தோவும் ஗ாத்தித் வதா சுக்கா ஜுவைக்கை நினைர் ஸமதலபுதேரங்கிலேயூக அாய்யுக ஜதே!

மேலுவைக்கை சிரிநிலிங்கமாயி. மிமைக்கை கைக்கை அாய்கி வள்ளுக்கல்வர் குளைபூட்டுங். பாஞ்சுதைக்கூடும் ஸங்காஸம் கை வதித்துவோ? அவைக்கூடும் ராமக்கில் வருபுயாரைக்கிதி தீந்துயா யும் ஸ்விக்கித்திரிக்கொ! ஏற்கெங்கு ஸஂவெர! ராமக்கில் ஸங்கைவுக்கொடு டாடுவால் வினயபுறையும் ஹாசுபூடு பாவ்தமியி மண்டி ராமக்கில்கெர கொக்கான.

ஓங்

ஹா! ஹா! ஹா! ரஸா! ரஸா! ஹா! ஹா! ஹா! ரஸா! ரஸா!
மோவாகமதுகாளமானக்கை மஹிதலம்,
மஹாமதித் துக்கொள்பதுபவிருக்கிறி!;
மஹாஷிவிரைங்காக்கமதிக்கொல் ஹாதயத்திற்
நக்கால ஜோலிக்கருக்கிறமாமாரியிக்கொல்
மிடக்கிலூதெதோத்துவிசுபாடுங்கொவாகிலூ.

പ്രതി ദ്വാരയത്തിൽ റൂഡണന്നേന്നാട്ടാളം
തകരാതൊരുമിച്ചുവേറ്റിക്കട്ടേ; അപ്പോൾ
കിഴക്കേതാട്ട പട്ടണത്താരോളം സമസ്യവും
വഴിയേ സൗഖ്യമായും സുദിഷ്ടം ഭർത്തിച്ചീടാം.

രംഗമരിക്കണ്ണ പണ്യിതൻപറവുന്നു: — “ഈ! പ്രതി ഒരു ചി
ന്നയുടെ അവഹാരുത്തിയാണ്. മണ്ണുക്കട്ടി വെള്ളമായും അവി
(വാതക)യായും തിരിയുന്നതുപോലെ അതു ചിന്തയിലേയ്ക്ക് തിരിയു
ന്ന. ലോകമെല്ലാം ഘനിശ്ചിച്ച ചിന്ത—മനസ്സ്—ആണും. വാ
തക്കീഡിക്കുന്ന സ്വരാംഗരും സ്വദാ സ്വപത്രത്വചിന്താവസ്ഥയിലേയ്ക്ക്
വീണ്ടും നിഷ്ടുന്നതിക്കുന്നു. തന്മുലമാണും ചാഞ്ചലായാലും അവരു
ങൈളായാലും പ്രതിവസ്തുകൾ മനസ്സുണ്ടെങ്കിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന
ബഹം മധുരമായ നന്ദയായും എറിയുന്നു തന്മൈയായും പാഠിക്കി
ക്കുന്നതും. ബലംനായ മനസ്സും—എന്നിത്രതനായ മനസ്സും—സ
സ്വത്രതനായ മനസ്സും,—അകൂത്തിമാനായ മനസ്സുണ്ടാട്ട് സംഭാഷി
ണും—ചെയ്യുന്നു!”

ചോദ്യം: — ലോകം എന്നും സ്വന്തം ഭാവന, സങ്കല്പം (എ
ന്നിത്രതമനസ്സ്) ആണെങ്കിൽ, എത്തുകൊണ്ട് എന്നും ഇഷ്ടജ്ഞന്നു
പമായി ബാധ്യവസ്തുകൾ ഭേദഗുപ്തിക്കാണ്ടാണ്?

ഉത്തരം: — ലൈഡപാദാചാലുക് പറയുന്നു: — “സ്വപ്നംജ്ഞ
തനിലെ വെറു ചിന്ത ഒരു പുത്രത്വം ബാധ്യവസ്തുക്കളായും, മറ്റൊ
ശത്രുവും ആളുന്നതവികാരങ്ങൾ, കാമജോഡി മുതലായവയായും സ്വപ്നം
രണ്ടായി തിരിയുന്നു. മാതൃമല്ലാ, അതു അവസ്ഥയിലെ ആന്തരാചിന്ത
ങ്ങവരെൻ്റെ സ്വപ്നംനിയന്ത്രണത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതായും, മാറ്റതക്ക
തായും, താരതമ്യേന അയാമാത്മായും തോന്നുപെടുന്നു. എന്നാൽ
(രണ്ടായിരിലുന്നതുപോലെ) ബാധ്യവസ്തുകൾ താരതമ്യേന നീ
യന്ത്രണാതീതവും, സ്ഥിരവും ആയി അവയുടെ സ്വപ്നസത്രം ഉപി
ക്കാത്തുന്നതായി കാണാറുമ്പുട്ടുകാണും ചെയ്യുന്നും.”

ഇവിടെ വാസ്തവത്തിൽ ജാഗ്രാവസ്ഥയിൽ ഇരിക്കുന്ന മനസ്സ്
കുറുന്നുത്തിൽ, സ്വപ്നംതിലെ യഥാത്മവും അവസ്ഥാത്മവും,
ബാധ്യവും ആളുന്നതവിധി അതു ഉപാധികരിക്കുന്നതു, വെറു തനിവി
നമാത്മാണും. എന്നമാത്മമല്ലാ, അതുകുറിച്ചു കുറഞ്ഞു, വെറു തനിവി
വന്നയും, സ്വപ്നസ്ഥിയും ആക്കുന്നു. വീണ്ടും, ജാഗ്രാവസ്ഥയിൽ
ജനങ്ങൾ സ്ഥിരവും, സ്ഥിരവും ആയ ബാധ്യപാത്മങ്ങൾ എന്ന
പറയപ്പെടുന്നവയും, യഥാത്മമഥ്യാത്മ ആളുന്നതചിന്ത എന്ന
പറയപ്പെടുന്നതിനെന്നയും വേർത്തിരിച്ചുവിയുന്നു. എന്നാൽ ആന്തരാചിന്ത

க்ஷாங்களால் ஸில்பிதழுமனையுடைய ஸமூலதெஷ்டிக் பாத்மாஜம், செந்த குரைதெ மாநூற்றுக்கணக்கும் காலத்துமேள வெந்த ஸப்ளீங்போ வெ அரங்குதிதப்பாயி—ஹஸ்தத்தாயி—விக்கார. அவருடை காட்டி நிலங்கிலூநிடதேங்கும்காலம் அவர் அவர்கள் ஸப்பாமெ னாதுபோலை அவர்கள் வூயிக்கார. ஹஸ்தங்போலை அவருடை மா- ராங் அவர்களிலீவிலூக்கிலூ, ஏராக்கிடும், அதுகரி அவர்களின்பட- எத்துக்கூடியும் மாதுமாஸ்¹. நினைக்குடை ரோவதூத்துயையோ, முவ- காந்தியையோ பாரி தெஜியிக்கால் ஸப்லீயூ புராநமாளாகி உம் ரோவதும், முவகங்கியும் நினைக்குடை ஸப்பாமாளாகா பலிகளிலீக்கார. அதுபோலைத்தனா ஒது ஜிவங்கால் ஸப்பா ஸகக்குத்தி கீர்த்தும் ஸத்த—நிலங்கிலூ²—தனித்தனா கண்ணகாளக்³ ஏக்ஷா வங்குவும் தனிர் ஸப்பாமெளா ராளிக்கார. அவர் ஸந்தோஷமா ஸா⁴. அவர்க் கூமாந்தும் ஏகும் மாதுமாளாநா, ளோமாதாயி தொங்கிலூநாம் உத்திவோயா, காலத்துமேள யம்தம்மாயும் தா தபிகமாயும் உத்தி காட்டி—உள்ளங்குத் தோங்கி—ஹதிகெபூாலும் கால்பூக்கார.

20 மு

ஹாஸ்தாயிலை விலாஹங்கித் “ஜபால்” (மஹாராஜை) ஏராந்துபால்யான தீடுகளில்லாத செந்த அளவாயாளாமல்லை. குத்தி கொள்கிறிக்கார அஸ்தி விலபூர்ப் பூத்தாகாரத்திலுத்து ஒது தீ ஜபாலயைும், விலபூர்ப் துரியாத்த நெந்தாலூத்திலுத்து ஒது ரீக்க றபு போலையூ, மரு விலபூர்ப் அளவைத்தியித் தீளெல்லுதை மாயும் ரீக்கக்கூடும் அது முக்குமூ, கிழெயும் திறித்தூம், மரித்தூம் வத்து ரைக்கரமாய காட்டுக்கும் ஸ்தங்கவண்ணத்துமாயி மாநுக்கூடும் செத்து எம். ஹா புதேக்குத்தகரி ஏராபூர் தீநூத்திநூத்தாளோ? அவர் பட்ட திலோ தீபத்திலோ நிளங்களாகாந்தாளோ? மஹாராஜும்ராஜூங் சுரிகொள்கிறிக்காரத்தியாது ஹா மாராசாரி அாவித்துக்காளா மோ? அவர் மரு ஸமலதேந்தூபோகமோ? ஹா சோஞ்சுதிகெபூாங் நிஷேயத்திலே உத்தார் பரவுாக்கு: “அாஸ்து, ஹஸ்” ஏராமாதும். பட்டம் கரக்குங்காவலாத்தித் தேரையும், பூத்தாகாரத்திலும் காளா பெட்டுள்ள. வலங்க நிலூபோர், பட்டத்தித் தீதைத்தாங்கும்கரி லேப்புவும் உள்ளாகாங்கிலூ. அதிவேற்றத்தித் தல்விக்கோடும், பூத்த கூர்பாக்கூபூகமக்கிலூ அவர் செந்த யம்தம்மாயு.

ஹதுபோலை ஹுஸ்வோயாயா—செத்தாங்—வெந்தெ ஹுரிக்க ன தீப்புங்காங்போலை வெஹுவி யாமாதுப்பண்டு (ஸாங்வீகாலோ க்கு) வாவிக்காங்கிலூ. ஹா னாமாதுப்பண்ணது வெவியும் ஸப்பிக்கி

ക്ഷേമം തന്നെ അവ, മഹാരാഷ്ട്രത്തിലും കരംപോലെ കേവലം മായികണ്ണഭരണം ചെവതന്നും (ചിത്രം) ദരിക്കലും ഗുഡിക്കലുപ്പട്ടകയോ, കളിക്കലുപ്പട്ടകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. ഏകവും, അവാഭാജ്ഞവും അതയ തീർജ്ജാതില്ലോ, പ്രകാശം സുകല സംഭവങ്ങൾിലും ചലനങ്ങൾിലും സന്നിഹിതമാണ്. എന്നാൽ അതുകൊം അതിൽ ദരിക്കലും ഇരിക്കുന്നില്ല. അതുപോലെ തന്നെ എല്ലാനുമത്രപദ്ധതിലും രാമൻ പ്രകടിതമുറം — ബുദ്ധമുകാശം — അരുണം. എന്നാൽ രാമനിൽനാമത്രപദ്ധതിലും ക്ഷൗണികചഞ്ചലങ്ങളുണ്ട്. മഹാരാഷ്ട്രത്തിലും രാമൻ പ്രകടിതമുറം — ബുദ്ധമുകാശം — അരുണം. മഹാരാഷ്ട്രത്തിലും രാമനിൽനാമത്രപദ്ധതിലും ക്ഷൗണികചഞ്ചലങ്ങളുണ്ട്. മഹാരാഷ്ട്രത്തിലും രാമനിൽനാമത്രപദ്ധതിലും, അവയുടെ തോന്നപ്പെട്ടിനാ അസ്തിപ്പത്തിന് (ഉണ്മയ്ക്ക്) ചെവതന്നുത്തിന്റെ മാധ്യരേക്കുന്നെയെ ആരുഗ്രയിക്കുന്നു.

ഇന്ത്രാ മായംിഷി ടുത്രുപ ഇംഗ്രേ.

ശക്തി അടവാ റാജില്ലും സ്വയം അസ്തിപ്പത്തുള്ളതല്ല. അതു പ്രകാശപിതാമോ, അപുകാരിതാമോ അഞ്ചിത്തിക്കാം! അതിനു പ്രത്യേക സ്വന്തയില്ല. പ്രക്തിയിലേ ഈ മാധ്യരക്ഷാനി, അവധിതിന്റെ — അടവാ ചെവതന്നുത്തിന്റെ — ചലനമോ, സ്ത്രിയോ അതയ മനസ്സും അരും പ്രകടിതമാകുന്നു. ചലനത്തിൽ പ്രകടിതമാകുന്ന മനസ്സും, സ്വംഭവികലോകവും ദിനങ്ങൾ സംഭവത്തിന്റെ, ഒരു പുറവും, മറ്റുപുറവുംപോലെയുള്ളതും, ശാഖവശങ്ങളുണ്ടോ. രേഖമായിരിക്കുന്ന മനസ്സും ചെവതന്നുംതന്നെയാണോ. കാമജാം, സക്തി എന്നീ പുതികേട്ടകൾനിന്നും തൃഖലമാക്കപ്പെട്ടു, അന്നാപോക്കൾക്കികമനസ്സും (ബുദ്ധം) ചാപല്ലുംവിതമായി നിംഫാനി സ്ഥിരമായി ചുകരംതന്നെയാണോ. ഈ സാക്ഷാത്കാരങ്ങുകാണ്ടും മായ ജയിക്കപ്പെട്ടുന്നു; ലോകം ഒരു എന്നിന്നേതാട്ടമായി — സ്വർഘമായി — പെട്ടെന്നു ആപാനം പ്രാപിക്കുന്നു; നാളുപ്പട്ടപ്പരിസ്ഥാ വീണ്ടുംപബ്ലൂമായുംനിങ്ങും; സകലയിടത്തും സംശയത്തും പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടുന്നു. വിശ്വാസവോധനയം — പ്രത്യേകതാഭോധനയം — ഭിന്നതാഭോധനയം തീരു നശിക്കപ്പെട്ടു കുകയാൽ ഉൽക്കാശികളും, കഷ്ണതകളും, വ്യാകലതകളും സമസ്തം പരമത്രാജ്ഞമായ സത്തിലും, പിത്തിലും, ആനന്ദത്തിലും (സത്തിലോ നന്ദത്തിൽ) ആരു എന്നെന്നെയ്ക്കും ലയിക്കുന്നു.

രാമന്റെ മഹിൽചെവച്ചു് ഒരു യുവാവു് മനസ്സന്നതിനാവേണ്ടി ഒരു സുന്ദരമായ രോണാപ്പുച്ചരിച്ചു. അവന്തു് മുക്കിനാസമിപ്പം വെച്ചു ഉടനെ, പെട്ടെന്നാൽ തേനീച്ചു മുക്കിന്റെ അരംത്രതു ഒരു കൊടുക്കു — കുത്രു — കൊടുത്തു. അയാൾ വെലനക്കാണ്ടു നിലവിലി ക്കുയും, പൂവു് കയ്യിൽനിന്നു താഴേവിഴുകയുംവരും. എല്ലാബോന്നു

പലജോളിലും റാറേ തേനീച്ചു ഇരിപ്പുണ്ടോ? വിഷയസ്വഭാക്തന് ആനന്ദത്തിൽ—റോസായിൽ—ദ്രാഹമാകന്ന തേനീച്ചുപിള്ളാതെ തീച്ചുയായും കാൻപേപ്പട്ടകയില്ല. അനീയന്ത്രിതമായ ആരകൾ സുനിശ്ചിതമായ വേദനകൊണ്ടിട്ടുണ്ടോ.

യൈകരമായ വിസ്മയാത്തിൽ—മരവിയിൽ—അടിശ്ച പടവരെ! നിങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥതയെ മറക്കുതു്. ആധിംബരകാഴ്ത്തനു റോസാ പറിക്കുതു്. ഷുഖ്യവികസിതമായ റോസാ ഇരിക്കുന്നിടത്തെപ്പും നിങ്ങളുടെ സ്പെത്തമാണോ. രാജാവു്—അദ്ദേഹത്തിൻറെ വിലാസം നിങ്ങളുടെ താണോ; സെഡഡൽം—അതിൻറെ വശ്യതകൾ നിങ്ങളുടെതാണോ; വഞ്ചം അമുഖം സപ്രീം—അതിൻറെ ഉജ്ജവലപ്രകാശം നിങ്ങളുടെ താണോ. വൃത്തമായ കാമശശ്രൂ എന്തിനവധിക്കും? എന്തുകൊണ്ടു്? സ്വർഗ്ഗപ്രവുമായി നിങ്ങൾക്കുള്ള സാത്തും അനുഭവപ്പെട്ടു തുടക. ഇംഗ്രേസ്റ്റനമായി ഏകപ്രസ്താവനം ചെയ്യുക. ഒരു സമയം അന്നേക്കശ്ശേരം ഗോപിമാരുടെ ഓരോയുദ്ധകയും കയ്യപിടിച്ചു് റൂതംചെയ്യു ആ ദിവ്യഗ്രീതിപ്പുണ്ട് നിങ്ങളുംകൂനു. സമുദ്രത്തിലും റാജശശ്യയുദ്ധത്തിലും, ഉള്ളാത്തതിലും മണലാരണ്ടതിലും, യുദ്ധക്കൂട്ടിലും താണോ! രഹസ്യമുറിയിലും, നിങ്ങൾ കയ്യപോലെ സദാ സന്നിഹിതനാണോ.

ഉന്നതതമപ്പെട്ടങ്ങളുടെ അതുചുന്നധാന്തത്തിനു രാമൻ വിളിച്ചുവരയുണ്ടോ—“ക്ഷിണിതയെന്നും ഭാരിപ്രമേന്നും പറിത്തുപറിപ്പിക്കുന്ന ജനങ്ങളുണ്ടോ! നിങ്ങളെല്ലപ്പും സവർഖക്കന്നാണോ”; തീച്ചുയായും ശേക്കിക്കേറുമാണോ; നിങ്ങൾ രാമൻഭന്നായാണോ! നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ വിനിയോഗി സ്വന്നബുദ്ധിതരാക്കുതു്. ജാഗ്രത! ജാഗ്രത! നിങ്ങളുടെ ഉറക്കം പരിത്യജിക്കുക! ഇം പ്രപഞ്ചസ്ത്രിം കടക്കുന്നതിലും സമസ്യവുമല്ലാതെ വേറൊന്നില്ലാത്തേപ്പാർഡ്, എന്തിനും തേരുംതുണ്ടു് നിസ്സുഹായതയിലും കിടന്ന നാട്കിക്കുണ്ടോ? ഹു! സ്വന്നചെവതന്നു തനിലേയുള്ള ഉണങ്ക! സകലസ്വകാണ്ഡിം മാഞ്ഞപോങ്കം; നിങ്ങൾ സകല ആനന്ദത്തിൻറെയും സാരവും ആത്മാവുമാണോ. ധാതൊനും നിങ്ങളെ ദ്രാഹമിക്കുണ്ടു്. രാമനാവേണി നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിനെ അരിയുക. എന്തിനും അമാന്തിക്കുണ്ടോ? അതിനെപ്പറ്റിക്കുണ്ടോ; അറിയുക! രാപകൽ നിത്യാനന്ത ഉത്സാമപ്രകർഷത്തോടും, കരയാതെ പരിഗ്രാമങ്ങളോടും നിങ്ങൾ ആനന്ദം അനേപ്പബിക്കുന്നില്ലോ? തോന്തവിയല്ലാതെ ഫലമുണ്ടാക്കുന്നണോ? നിങ്ങളെ സ്വയം ഭോഷണാക്കാതു്. ഇതും അനീയവിഷയങ്ങളിൽ ആനന്ദം തോട്ടതു്. ഇങ്ങി

— യാദിളവുടെ കൂളിപ്പാട്ടങ്ങൾ! വൃത്തമായ ബാല്യാനേപ്പശണം നിത്രം
ക! അമരപരവമുള്ള നിജങ്ങടക തജ്ജിലണ്ണു്. സ്വർഗ്ഗരാജ്യം നിജേ
ശ്രിലഭാഷ്ടു്. നിജം അറൈതങ്ങളുടെ അരുതമാണോ. ഇംഗ്ലീഷിലേ
തന്റെതിരെ മനസ്സും ലോകവും അലിഞ്ഞുചേരുടെ! നിജങ്ങളുടെ ചെ
റുംതെരെ ദിവ്യഭാഗിലേയ്ക്കുപേക്ഷിക്കുക. ഹേ! പ്രിയപ്പട്ടവ
രേ! മരിക്കുന്ന ശരിരമാകന്ന രോഗബാധിരസമലാത്ര എന്തിനു
ആലുവെക്കുന്നോ? ഇംഗ്ലീഷാവിനു എഴുതു സംഭവിക്കുന്നവുംതു
ററിച്ചിന്തപ്പോൾും ഉള്ളിൽവെക്കണ്ണതു്. ബന്ധുതപ്പങ്ങളുടെ അന്ന
വിശ്വാസം തുള്ളുകയുക! ഇംഗ്ലീഷനെ കാണാതെ കണ്ണുകൾ നശി
ക്കുടെ! കാമജ്ഞോകന രോഗങ്ങൾ താലോലിക്കുന്ന ഏലയും നശി
ക്കുടെ! അന്നിന്റെപ്പരപ്പമെല്ലാം തുരത്തുകയുക. നിജങ്ങളുടെ യഥാത്മ
നിലയോട്—പബ്ലിയേഴ്സ്—ചേരൻനില്ലുക. അവിടെ പ്രശ്നങ്ങൾ
യോ, വിമർശനങ്ങൾ എന്നുനില്ല. താപമേം നിസ്സാരസനേതാവാ
മോ നിജങ്ങളെ ഉപദ്രവിക്കയില്ല. കൂപ്പലിലേയ്ക്കു ഇംഗ്ലീഷപ്പെരപ്പം സ്വീ
കരിക്കുക. പിന്നൊന്നുകളായും ഫോക്കുടെ! കരയും ചെറിയ സ
തയയും കൂപ്പരപ്പായും എല്ലാം ഫോക്കുടെ. അവരുടെ വെവരാശ്യം
(ഇംഗ്ലീഷപ്രേമം) ആകന്ന കാരഡാഡു് പാവപ്പെട്ടു, നിസ്സാരമാഡ,
കുറുത, പണ്ടിപ്പായാകന്ന ഭർമ്മുലമന്നശ്ശുനേരുകയുടെ കാരഡപാ
രയ ആവേശിക്കയും, ഇംഗ്ലീഷപ്പെച്ചതന്നുമായ സമീക്രതിലേയ്ക്കു
നേരു ഉള്ളിഞ്ചിക്കയും ചെയ്യുടെ! ദിവ്യസ്വർദ്ധീയലഹരിയിൽ
മുണ്ടിച്ചുകൊണ്ട് ഭാഗ്രവാനാണോ! ദിവ്യഭാഗിയുടെ കടിച്ചുപാകുന്ന
വൻ അംഗീരക്ഷപ്പെട്ടവൻ! അഹായമായ ആത്മാനവർത്തിയു്—
പരമാനന്ദത്തിരു—നിമശാനായി ലോകത്തിനു നഷ്ടപ്പെടുന്നവൻ
—ആരാധനയീയന്നതു.

ഓ! ഓ! ഓ!

നീതനേനവർത്തമാനവിഷ്യുൽത്തങ്ങളും—

അമെതാഡപാത്രിഡങ്ങൾക്കുംകൈയുമേകം മുലാ,

നീതനേന മാതാ, പിതാ നീതനേന പ്രഥമപ്പും,

നീതനേന വനിതാപ്പും. ലോകത്തിൻബീജം മാഹാ!

സ്പാദതാ! വസ്ത്രക്കംതിനുകൈമുരുമേ! ദിവ്യസംഖ്യാ—
യോഗമുലമാർക്കം നേനനീ മാഹാ വാനു!

നീതനേനസമസ്യവമുള്ളബിഷ്ടിച്ചീടനു,

നീതനേനയല്ലാനാഡ സവർഘാസമഗ്രമായു്,

നീതനേന സംസ്കാരത്തിനുപകാശപ്രവരകൾ,

നീതനേന പ്രകാശത്താൽ സംസ്കാരമായതെല്ലാം,

നീതിനേപ്പുതുക്കാദം, മുഴുമുപ്പുതുക്കാദം,
നിതരാം നാൻഡോദയാൽ ഭാസിച്ചീട്ടുനു സർവ്വം.

ഈ! ഈ! ഈ!

IV

ചനിശ്ചംഗ്രഹം

ഈം വൈക്കേരം മഴറിനു. സകലവിധിചിത്രാക്രമികളിൽ
തിനാഴിനാഭാരങ്ങളം വഹിച്ചിരുന്നമേഖലകൾ പലഭാഗങ്ങളിലേയും
മിക്കവാറും മാറ്റി. അവയിൽകുടെയും, പ്രതിബിംബിച്ചും, കാണാനു
കാണി മുഴുവൻ കാഴ്ചയും പ്രോജപ്പാല്പാപ്പുന്നുമാക്കുന്നു. സപ്പേ
ദ്ധിതിലെ കളിക്കളികൾ അവിടെ വിവിധവർഗ്ഗങ്ങൾ ധരിച്ചി
രിക്കുന്ന എത്രം ചിത്രകാരനു് ഇതിനെറ്റെ ചിത്രമെഴുതാം?
മാറിമാറിക്കാണിരുക്കുന്ന ബഹുവിധനിരങ്ങളം, ചരയകളിൽ
നോട്ടക്കാരനു് സുക്ഷിച്ചുനോക്കാൻകഴിയുന്നു? നീങ്ങെളവിടെ നോ
ക്കിയാലും, നാഞ്ചാനിരം, ചുവപ്പുനിരം, വയലറുനിരം, ദോസ്യാ
പ്പുനിരം ഇതു കളിൽ, ഇവയുടെ അവശ്യനിയവൈവിധ്യങ്ങളുംകൊ
ണ്ട കളിക്കളെ ആകർഷിക്കുന്നു. ഇവയുടെ ഇടയ്ക്കു സർവ്വജാ
സപാഗതാർധമായ നീലക്കുറപ്പായ പ്രയോത്തവാം അവിടവിടെ
പിന്തുവരുത്തുണ്ടുതാനും. പ്രചീപ്പമാനമായ ഇം പ്രഭാപ്പൂർണ്ണാം ആന
ദഹാരവർഗ്ഗം ഉണ്ടാക്കുന്നു. രാമൻറെ കളികളിൽ ആനദിവാം
പ്പും പ്രതുക്കശമാകുന്നു. മേഘങ്ങൾം മരയുന്നു. എന്നാൽ ഒരു സു
സ്ഥിരസ്വദേശം അവ പിന്നിൽ തന്നുംവെച്ചുണ്ടു് പോകുന്നതു്.
അവ ഒന്നാമതെന്നും പ്രകാരമുള്ളു് അനുതംകൊണ്ടുവന്നു
തന്നുംവെച്ചു് അന്തേയതികലേക്കു മടങ്ങിപ്പുയതാണു്. വാസ്തവി
ന്തിൽ ആകർഷകവസ്തുക്കളില്ലോം അപ്രകാരമുള്ളവയുണ്ടു്. അവ
പ്രതുക്കശമായിട്ടു്, ഒരു ക്ഷുണ്ണനേരത്തേക്കു രാമൻറെ മാധ്യത്രും പ്ര
തിബിംബിച്ചു കാണിച്ചുംവെച്ചു് മരത്തുകളിയുന്നു. മാറ്റുന്ന മേഘങ്ങു
ക്കോട്ടുള്ള പ്രേമന്തിൽ പതിക്കുന്നവൻ നീത്യുമായും ഭാന്തനാണു്.
എന്നിട്ടു്, കാണിപ്പുട്ടുന്ന വസ്തുക്കളിലായ അസ്ഥിരമേഖലകളോടും ജന
ങ്ങൾ പറിപ്പുടിച്ചു പ്രണയിക്കാൻ ശ്രമിക്കും, അതുകൂടി മരത്തു
പോകുന്നും, കണ്ണതുണ്ടെള്ളപ്പോലെ നീലവാളിക്കയും ചെയ്യുന്നു.
എന്നൊരു നേരനേപ്പുക്കും? മാ! എന്നിക്കുണ്ടെങ്കിൽ അടക്കാൻ തര
മില്ല.

മരവപലതം വനു് മേഘങ്ങളിടെ ചപലങ്ങളും മാറ്റങ്ങളി
ലെ (ലോകസംഭവങ്ങളിൽ) എറുവും ചെരിയചെറിയ അംശങ്ങൾ
digitized by www.sreyas.in

വരെ കേളിഗ്രൂപ്പുവും വിശകലനംചെയ്യുകറിച്ചുവെച്ച തൃത്യമായി നിരീക്ഷിച്ചും പരീക്ഷിച്ചും അവരുടെ സമയമെല്ലാം മുമ്പ് തലയ്ക്കുണ്ടോ. എന്നേ കഴുമേ! ഈ സ്വീകരിക്കേണ്ടിലും — ഈ മറ്റൊര് എന്നും? അവർഷ്ടിവിടം ഒരു മഹിമാതിശയപ്രളഭയെന്നെന്നുണ്ട്; എന്നിട്ടും പ്രകാശത്തിനാവേണ്ടിയുള്ള അവരുടെ ദീപ്പവിപാസ ഗമിപ്പിക്കാൻ അവർ ക്രട്ടാക്കേണ്ടില്ല. ഇവരാണോ സയൻസുകാംഞം, തത്പര്യങ്ങാനിക്കുള്ളൂം, പരിപ്രേക്ഷനുവർ രോമങ്കിറാൻ ചെന്നി പ്രേട്ട് വലിയ പരിഗ്രാമത്തിൽ എപ്പറ്റിക്കും ബഹുമാനിൽ, ആ രോമത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥനായ പ്രിയപ്രേക്ഷവൻ്റെ മാധ്യമത്രസ്തോമമായ തലയെ അവർ ശാന്തിക്കേണ്ടില്ല. ഹാ! എനിക്കേ ചിരി അടക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല! നാമങ്ങളും ഗ്രൗണ്ടും അതു മേഖല ഓർഡറു യാതൊരുവെന്നും ട്രേനേംസെത്തു തന്ത്രജ്ഞനില്ലെന്നു, ആകർഷിക്കുന്ന പ്രകാശത്തെ അതിന്റെ ജന്മസ്ഥാനത്തു്—അതുതന്മാവിൽ—സദാ ചെന്നുനോക്കിക്കാണുന്നതാരോ, സമുദ്രത്തിൽ എത്രതുമുന്നു് ഉണ്ണാണി പ്രോക്കന നബിക്കുള്ളഫോലെ, വഴിയിൽ നൂറ്റുപ്പുംാതെ യാതൊരു വെന്നും സ്നേഹങ്ങൾ ലക്ഷ്യസ്ഥാനമായ ജഗന്നാട്ടനിൽ എത്രതുനു വോ, അവൻ ഭാഗ്യവാൻതന്നെ. ഫ്രീണിസ്റ്റിക്കാൻവരുന്ന ബന്ധ ഓർഡറുക്കണം. അവ പോസ്റ്ററുഡിപാരിമാരുള്ളുംാലെ മാത്ര മാണു്. അവൻ നിങ്ങൾക്കു കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള ലോകനായക നീൻ പ്രണയലേവനം കൈവിട്ടുകളിയത്തു്. തിപ്പുട്ടിക്കോൽ പെട്ടെന്ന കത്തിയെരിത്തു താഴേപ്രോക്കനാം. എന്നാൽ അതുകൊണ്ടു സ്വിറ്റരമായി കത്താൻമുള്ള വിളക്ക് കൊള്ളത്തിയവൻ അണ്ണുമോ തന്നെ അതു! ആവിയും സ്നേഹകിലുള്ള ഭക്ഷ്യപദാർത്ഥങ്ങളും ക്ഷീണം അവസ്ഥനിക്കണം; എന്നാൽ അപാരകരമായ നാശത്തിനുമുണ്ടുമുംവരുത്തു്—സപ്തമവിട്ടിൽ—എത്തിച്ചേരുന്ന കൂപ്പുൽ വൃഥ്ഥി പുണ്ണം ഉംക്കാണാംതത്തെ. എതൊരു പദാർത്ഥമായാലും അതിനെ ഇംഗ്ലീഷ് പരിപ്രേക്ഷാക്കണം എന്നും അവസന്നിക്കണം; എന്നും അവിലുത്താരണ്ടും, പാവത്തും, നബികളും, രാജാക്കന്നാഡം, സയൻസുകാദം മറും ഉംക്കപ്പുട്ടു ഇംഗ്ലീഷ് സ്വീകരിപ്പുട്ടതാണോ. നിസ്സുക്കം അങ്ങിനെ യാണു്. തൊന്തും നിങ്ങളും സത്യം പരിയുന്നു.

മുഖിപ്പിക്കുന്ന, രോഗമുണ്ടാക്കുന്ന, യുമാവുതമായ നഗരത്തെ തയ്യാറാക്കുന്നും, വിമർശനങ്ങളാലും പ്രശ്നസ്ഥാനങ്ങളാലും ഭ്രാഹ്മിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളും അപേക്ഷിച്ചു്, നവജീവൻ പ്രഭാനംചെയ്യുന്ന വർക്കിനുശേഷത്തിക്കും വഹിക്കുന്ന ഭ്രാഹ്മിക്കും ഭ്രാഹ്മാജ്ഞാനിക്കും മനഷ്യ

നിൽ പരിമിതപ്രവോധം—സക്ഷിപ്തലാഖം—ഉള്ളിപ്പിള്ളിക്കാതി റിക്കനും. അവ മനഷ്യനെ അവൻറെ ഒരു കോൺഡിലേയ്ക്ക് (ശരീര വോധനക്കിലേയ്ക്ക്) ഓടിച്ചു ക്ലിപ്പിക്കണ്ടിപ്പു, അവയുടെ സ്വന്നില്ല തനിൽ മനഷ്യനു് ഒരു സാക്കിയുടെ—സാക്ഷിപ്പുകാർത്തിന്റെ—സ്ഥാനം വഹിക്കും. സസ്യലോകത്തിനു് പരിശുദ്ധതസ്യഭായങ്ങളെ ക്കാൾ ക്രൂട്ടരലാഡ്യം, സമമായോ, അനുഭൂതിയിൽസ്ഥാപിച്ചു, എതിപ്പും, അംഗത്വത്തിലും കരും നേരിടാണണ്ട്. എന്നാൽ തന്നാത്മക്ക്ഷാഖാഭിരൂപം മധ്യത്തിൽ തുടിക്കുന്ന ഒരു അളക്കുന്നതും, താൻ അളക്കുന്നിൽ നോം ബന്ധനത്തിലും വിചാരിക്കുന്നതും, അവയെ കാണാകയും, എന്നാൽ ഏ ദം സാക്ഷിയായി നിശ്ചയിക്കാണി നിശ്ചയകയും ചെയ്യാവുന്നതുകൊണ്ട്, അവയുടെ മാസരാജ്ഞിയിൽ കൂട്ടിപ്പുട്ടുകളിലുംപോലും അവനു് വി നോടകരമായി ഭവിക്കും. വനങ്ങളിൽ സഖവർക്കന്നതപോലെ ആരുരുക്കിലും അരുംാന്തിരകളിൽ തൈവുകളിൽ ജീവിക്കുന്നും, സ്പാതമാ വിനെ നിസ്ത്രുന്നായി സാക്ഷിപ്പുകാശംപോലെ ഭാവനാവയ്ക്കും, സസ്യങ്ങളുടെ ഇടയിലുള്ള ഒരു സംസ്ഥാനപോലെ, സ്പരശിച്ചതെന്ന നോട്ട് എക്കുകമായി ഗൾവിക്കാതിരിക്കുന്നും ചെയ്യുന്നവൻ ഇന്വിയ മുള്ള ഒക്കെന്നു് പ്രപഞ്ചമെല്ലാം ഒരു ഏംബ്രേതാട്ടം—സപ്രംഭാജീവം ആരംബന്നാൽത്തു് ആക്കം നിശ്ചയിക്കാൻകഴിയും? ഇംഗ്ലോജീവിതം നയിക്കുന്ന ആത്മരം ജനങ്ങൾ ലോകത്തിന്റെ വെളിച്ചുമാണു്. താല്പര്യവും മമതപ്രാം യാതൊന്നമില്ലാതെ ഒരു സാക്ഷിയായി കാണ പ്രസ്തുന വെളിച്ചും, അതു ടർക്കീക്കുന്ന സകലത്തിന്റെയും ജീവൻത നേരയാണു്

ജീവനാകന വാഹിനി ഷുകിക്കാണ്ടിരിക്കും. ഇംഗ്ലന്റ പ്ലാതെ മറ്റു യാതൊന്നും—യാതൊരുവും സ്ഥിരിചെയ്യുന്നില്ല. തൊന്നാരു ദയപ്പെട്ടുനും? ആരുരുക്കിലും ലഭ്യിക്കുനും? ജീവനംപ്ലാം എൻ്റെ (ഇംഗ്ലോജീവിനു്) ജീവനാണു്; വേറാനമല്ല. തൊന്നം അ വരം അവൻറെനേയുണ്ടു്; പ്രപഞ്ചം സമസ്യവും എൻ്റെ സ്പരശം മഹിമാലയവനങ്ങളുണ്ടു്. പ്രകാശം ഉളിക്കുന്നോരും, പ്ലിംഗും മദ്ദഹസിക്കാം തുടങ്ങുനു. പക്ഷികൾ പാടാംതുടങ്ങും, നബികൾ ആനന്ദത്തംചെയ്യുണ്ടു്, ഹാ! പ്രകാശാഭളിടുടെ ആ പ്രകാശം!—പ്രകാശസമുദ്രം—അതു പ്രവഹിക്കുന്ന! ആനന്ദമാത്രതാൻ വി ശ്രൂനും! ഇതു മനോജ്ഞത്തോന്ന വന്നതിൽ തൊൻ വിരിക്കും, പാടുണ്ടു്; ചെക്കുക്കാടുനു, തുടങ്ങംചെയ്യുണ്ടു്. അവൻ ക്ലിയാക്കുന്നവോ? അതു് കാറിൻറെ ഉണ്ടതുശ്രദ്ധുമാണു്. അവൻ ആക്കേപ്പിക്കും വോ? അതു ഇലകളുടെ മമ്മശ്രദ്ധുമതെ, എൻ്റെ സ്പരശജീവൻ നടികളിലും, മുക്കുംബിലും, പക്ഷികളിലും, കാറാകളിലും സ്ക്രാംക നാളുക്കാണു് തൊൻ മരിയുംപുട്ടു—മിടപുട്ടു—പോകമോ?

ഞാൻ തുളിക്കൈക്കെന്നു, ഞാൻ തുളിക്കൈക്കെന്നു,
ഞാൻ തുലോം ചിരിക്കെന്നു, ഞാൻ തുളിക്കൈക്കെന്നു.
ഗ്രതതത്തിൽനിന്നൊപ്പാങ്ങിയുത്തമിക്കുന്ന പുളി—
യോത്തനക്ഷത്രങ്ങൾെല്ല ഞാനയത്തിനിത്തനു; *

പ്ലബ്യില്ലി,പ്ലാഭയം, പ്രിയത്തിൽപ്രിയതമ-
മത്രഞ്ഞാൻ, എനിക്കില്ലാ പാപവും, സകടവും,
ത്രവുമില്ല, നാളൈയെന്ന ഭാവിയുമില്ലോ,
പ്രതിയോധിയില്ലമേ, നുക്കിലെപ്പതിരെന്നും,
ദ്രോഹമില്ലുതും, പരിതാപവുമെന്നിക്കില്ലാ,
ദ്രോധിപ്പുതന്നിക്കുങ്കം യാതൊന്നും നാല്ലി, നാല്ലി.
എനിക്ക ഭീതിചേപ്പുംനു യാതൊന്നും ശക്തമില്ലോ,
തനിയേ സവ്വത്തിനുമാത്രാവുതന്നെയും,
പ്ലബ്യമാമുതന്തിനുവംശവും, മധുരമാം
സത്തയും ഞാനാക്കുന്ന സവ്വദാ മനോഹരം
ശരിതാൻ! ആരോഗ്യമെന്നഉള്ളതും നിവിലവും,
രാജാം പാടിപ്പുണ്ടുമായികളിക്കും ഞാനോ.
ശതസ്താഖ്യസ്താഖ്യാംശാന്നാൻ, കൂളിമ്മക്കാട്ടക്കുന്ന
സൗല്ലിശ്വരത്തെല്ലാംജീഴി. സുഗമ്യത്തുണ്ടാം,
രാഖണ്ണൻ, റാമൻ പ്ലില്ലാം ഞാനല്ലുംതെ വേറല്ലോ
പ്രവിത്രൻ,ശാന്തൻ റാമൻ, ഞാംതനുന്ന റാമൻ, റാമൻ
സപർദ്ദാംശർ, നക്കാരജും, അടച്ചതുമകലത്തും
നില്ലുന്ന മേരകജ്ഞാലം— ഇതുകൂടം സമസ്യവും
ഞാൻ പാടിനിന്നിന്നീട്ടന ഗാനത്താന്നംഭാഗങ്ങളിൽ
സന്തൃപ്തി സംബന്ധമായ്'നില്ലുന്ന താംജിതനാങ്ങി.

V

വസുന്ധരം റിവരം—(വസിപ്പുംതമാ)

വസുന്ധരം പ്രകാശിച്ചു് റജതഫുവിനിരഞ്ഞ ശാശ്വതസ്ഥലം പ്രസ
രിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. റാമാൻ വയ്യേംഞ്ഞമത്തയിൽ ചാല
പ്രകിട്ടുപുന്നുംഡായി പതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇം ചപ്പതരംജനിൽ
സപ്തത്രുമായും, നീംഗ്രാമായും തനിയേ വഴുങ്ങുന്ന അസുഖാരണ
പോക്കുമുകളും വൈഴളുതെ റോസാള്ലപ്പുകളുടെ നിശ്ചൽ ചൗം കാശിത
മായ മെത്രനെയു കുമേശാ മറയുക്കയും ലീംബാലോലമായി ആരുക്കയും
ചെയ്യുന്ന റാമാൻ മുന്നിൽ സെസ്പരരോന്തമായിട്ടുക്കുന്ന സമാ

മാനപ്പുള്ളിമായ ജ്യോതിംഗികയുടെ ഭംഗിയേറിയ ചെരുസ്പർശം അദിപോലെയാണിതു്.

താലോലം ചൈതലേ! നീയെയാന്നരഞ്ഞക!

താലോലമോമനേ! നീയുരഞ്ഞ;

ലോലുപന്നിനീർസുമമയസ്പർശ-

ഉലേ കരച്ചിങ്ങ പുണ്ണിരിക്കു!

യമനോട്ടി, ഗംഗാട്ടി, സുമേരു, കേരാരം, ബഹി—എന്നീ ഹിമകുടങ്ങിൽ കൈത്തന കൈ നീട്ടിയാംതു തൊടാമെന്ന തോന്നതെ കവിയാം അതു അട്ടത്തുനിഴ്ന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ഒരു രഥവ്യം പാരിയുടെ തലപ്പാവുപോലെ, വൈരംനിറഞ്ഞ പ്രകാശപ്രകാശം അള്ളായ മഹിയാരിവരഞ്ഞിടെ ഒരു അശ്വസ്താത്തി ഈ വൻഡി പ്രാത്രമത്തെ അലക്കരിക്കുന്നു. അവയുടെ മിമാസുതമായ കൊട്ട മട്ടികൾ ചട്ടിക്കാക്കിരിഞ്ഞിട്ടുതിൽ സന്ധുള്ളും അരാട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവയുടെ അലായമായ ‘സോധം’പോസ്താന്തരി ശീതവം തണ്ണിടെ ത്രപ്പത്തിൽ അനന്വരതരം ഇവിടെ എന്നീക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഈ പാർത്തതിലെ മഞ്ഞല്ലാം ഉരകിപ്പുാജ്ഞിനത്തു. ഈ സമാഖകാഞ്ഞ ഈ റിവുർത്തിനേൻ്നു സമീപമുള്ള തുന്ന വിസ്തൃതമായ ഭാഗം ആരഞ്ഞേഷ്ഠം നീലയും, ദോസും, മഞ്ഞലും, വെള്ളപ്പും നിറങ്ങൾ കലനാ ചുമ്പുഞ്ഞാൽ സകലവും മുടപ്പുട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ കുസുമങ്ങൾ പച്ചത്രം വളരെ സുംഭവിക്കുന്നും; ജനങ്ങൾക്കീവിടെ വരാൻം ഭയമാണു്. ഏതുന്നാൽ ഈ സ്ഥലം അപോസ്റ്റലസുകളുടെ ഉദ്യാനംആണെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെട്ടുനു. പ്രക്തതിയുടെ സ്ഥലങ്ങളിൽ ദുരന്ത ധന്തം പാപികൾ വന്നകയറി വേദനാജിടെ ആനന്ദാഭ്യാനമായ ഇതിനെ നാലിപ്പുക്കാതിരിക്കാൻ ഈ വാദപ്പോലെ സം പ്രയോജനപ്പെട്ടുനു. രാമൻ വളരെ കാതലോടെ ബഹുസാവധാനമായി ഈ പ്രജ്ഞാനിയിൽ തന്നെന്നു പാണങ്ങരം വെക്കുന്നു. എന്നെന്നാൽ കക്കാരമായ ആത്മപെഖ്യമാറംകൊഞ്ഞ മുടിലുമന്ത്രങ്ങൾ മുഖ്യപരാതെ ഇർക്കുന്നുമെന്നു വിശ്വാസിച്ചു്.

കയിപ്പുകളും, പ്രാവുകളും, മരന്നവയി പ്രക്ഷിയാർകളായ പാട്ടകാരം രാമരെ പ്രാതത്തിൽ ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നു. ചിലപ്പോറി സവിലെ ഒരു തകിച്ചുപെട്ടവും തുമ്പ്യുടെ മുകൾത്തുവരെ വന്നു തന്നെ വിചിത്രമാംവ പേരിഷ്ടുന്നവകുംപോലുള്ള സംഗീതങ്ങൾക്കൊഞ്ഞ രാമനെ സംസ്ഥിക്കുന്നു. രാജകീയഗത്യാന്വാദായ പരമ്പരയുടെ ഓരു തുതിയിൽ പറഞ്ഞു ഉച്ചസമയം കൂടുതൽ മേഖലക്കും സ്ഥാപിക്കുന്നു.

ഈവ വിഫ്ലൂവിനെ പറത്തു വഹിക്കുന്ന ഗതിശിഖാരല്ലോ? ഒരു റാഗി കൈ വ്യംഗ്യം രാമനെ കടന്ന ചാടിപ്പോയി.

ആ പവർത്തപ്പൊഴുയുടെ ചുറവും വികസിക്കുന്ന വനരകഷണ മാത്രം (പുക്ഷജേഥരം) എന്തൊരു മനോഹരാമമാണോതു! എ സ്തനായ ബന്ധമാണവരെ ദോജിപ്പിക്കുന്നതു? അതു പരസ്യമായി ബന്ധമാണമല്ല; വ്യക്തിപരമായ സംബന്ധമാണമല്ലെങ്കിലും, അവക്കു കൈ സാമുഖ്യികസ്ഥാപനംപോലെ കൊണ്ടു; അവയെല്ലാം ഒങ്ങ് തീടു ഓരുക്കും പൊയ്യുകയേല്ലോ നീട്ടുന്നവെന്നുള്ളേതെങ്കിലും. രേഖാലത്തിനോടുള്ള പ്രേമം അവരെ കുന്നിച്ചു നീത്തുനും. നമുക്കു രേഖാസ്ത്രത്തിനുള്ള ഭക്തിമുലം അതിൽ സദ്ദേശവികാം; — സർജ്ജത്തിന് — ദ്രോഗത്തിന് — രാമന്റെ — സദ്ദേശവികാം.

VI

‘ജഗദേവി’മെത്താനാ

ബസുന്ധപർവ്വതത്തിന്റെ ശിരസ്സിൽ നാമീപ്രദൃഷ്ടി തുഹകൾ എല്ലാം മഴയോട് ഇടപെട്ടു തിരക്കിൽ ഇരുന്നാതിനാൽ, രാമൻ മുകൾഭാഗത്തുള്ള അസ്ത്രരാല്പന്നത്തിൽനിന്നും വിച്ഛമാരേഖിവനും. മനോജ്ഞവും, ശ്രേഷ്ഠവും, സമന്വിപ്പുള്ളിയും ആയ കൈ മെത്താന ത്തിൽ, സം കാരം വീശിക്കുളിക്കുന്നിട്ടു് രാമൻ ഇരഞ്ഞിവനു. വെള്ളയും മഞ്ഞയും നിറുമുള്ള Jasmin പുഞ്ചാഡം മറുവിധ കസു മസഹോദരിമാരേട്ടുട്ടി ഇവിടെ പ്രത്യുഥം വച്ചുനും. ബഹുവിധനിലുള്ള ഫലവെച്ചടികളും ഇവിടെ സൂലമുഖി ഉണ്ടാകും. പുതനായി തയ്യാർചെയ്യുപ്പെട്ട കടിലിന്റെ കൈവശത്രു വുത്തിയായ ഒരു പച്ചത്തക്കിടി ബുദ്ധുരം വിസ്താരായിക്കിടക്കും, ക്രമേണ രണ്ടു കതിച്ചപായുന്ന നബികളുടെ ഇടയിലുള്ള കുയറ്റത്തിലേല്ലോ; ആരോധണം ചെയ്യുന്നു. മുൻവശത്രു ഘൃജയാവജ്ജകമായ ഒരു കാഴ്ചയാണുള്ളതു്: ശുകന ജലങ്ങൾ, പുതിയ ഇലകൾ ചെകാണ്ടി ദീട് പെട്ടു കന്നകൾ, തിരിത്തും മറിത്തും പോകുന്ന കാടുകളും വയലുകളും. രാമൻറെ രാജകീയമേശകളും ക്ഷേരകളും മെത്താനത്തിലെ മിനസമേറിയ, പരിത്രാലുമായ കർത്തളിരങ്ങളാണു്. തന്നെ വേണമെക്കിൽ നീണ്ടുപോകുന്ന തോട്ടങ്ങൾ ആയ ശിഖപ്രതിമായ സെഞ്ചക്കും തങ്ങൾ.

VII

வாஸ்தா

காட்டிலே அநுத்தியமாக் முன்மளிக்ருஞ்சேரங்கூளுக்கு ராமன் குடும்பம் உள்ளாகவிட்டன. அவைக்கு குடிவதிடதேயோலும் அந்தினை ஹோஷ்வராதை வெலுமாயி கெட்டியிட்டன. ஒன்று அந்திகரிமாய் சோலாமாரி பெற்று. முழுமூன்றிமிஹஸ்ரேஷி ஹடிவுரம் மின்சிறு சங்கி. ஹடி உருளைச்சுப்பினை செல்ஜிது. பற்றுத்தண்ட விரது ஹூகிவரையி. முன்மளிக்ருஞ்சேரங்கூளுக்கு ஹடுவஜார் (ஹடிவரம்) ஹன்தினை துக்தியாயிடுக்கிது; வெங்கும் ஹாறுபிடித்துபோலை ஏதுகி. பாவதூப்புடு மாங்க போன்றதுக்கு. வர்ஷாத்தை தந்தை நாக்கு அந்தினென்ற ஶக்தி தீவை கூறுவிக்கையாக, புன்றுக்குப்புரை நான் யுந்திரிக்கொள் முக்குறிஞ் ஸபா குடும்ப கட நிவித்துப்பிடித்துக்கூள்கிரி கேள்க்குதாயி வான். துள்ளியெங்கை நான்தாது. நிலத்து படிப் பிரித்தினையாதினாக வெளி கெட்டியிழு. ஏன்னிடும் முக்குறிஞ் நினைவினை ஜலம் நிலம் யாராஜம் கூடிது. ராமன் அறமாயுகையும், மத்துத்தினென்றாலும் ஜீவிதம் ஏழுகுபோல அனுபவிக்கொள் துட்கு. நானு ஹன்தினை ஜலவாஸம் பர்மவுத்துறுக்காளுக்கு அந்தினென்ற புதேருக்குலம் அரூரவெடிது. “நினைத்துக் கீவிதகாலத்தினென்ற ஒருஷாஸ்நிதித்தின்தினை குடும்ப ராது காற்று கள்கூக்கி செந்து உங் ஸாந்திரிக்கை.” ஜானாயக்கென்ற ஸப்பாற்றுத்தினை நாமை ஸுக்கி ஆகித்தான் சோலாவுங்கும் அாங்குறவிக்கைதூத்தனை.

“ஹே! பற்றுத்தெந்த ஹூக்காங்காவனே! ஏதுவிலயூாயாலும் எதான் நிறை கைவெடியுக்குமிழு, அதுயிரத்தினமிழு, ஹே! ஹேவு சுஞ்சுக! பதினாற்யிரத்தினமிழு, அந்தினென்ற நூரிட்டியூாமிழு. ஹே! மாணாத்தீதமாய டைப்புத்தினென்ற நாயகா!”

(ஐ—பா—மனபல். VIII)

விளைஞ்:—“ஹே! சங்க! (ஸவ்சேக்தா) நீ முரையாயாலும் (சுஞ்சுக்கான மேஷங்குறித்) அமாவா, ஹே! ரூதாரே! (ஸங்காயத்தை சேலிக்காங்காவனை!) நீ ஸலீபாத்தாயாலும் (அந்திக்கான கார்த்தி) ஹவிதெ ஸப்ர்றுத்தின் சுஞ்சித்தாகயான ராக்குப்புரை (குடிசுக்கய ராந் புங்கும்காக்க) ஜாக்கிளை கதிரக்கலைப்பூலை நினிலேயூாய யூங்க; (ஸவாறியூாயி) நினக்கவேள்கி ஹாபிசித்தவெந்திரி க்காங் கைவானிலேயூாக்க க்காங் வாயக! வாயக! ஏந்தெந்த வாய துதித் வானிலிக்கை! ஏந்தெந்த ஜீவாழுத்ததை பக்கிடு ஜிக்கை.”

(தி—ஈமக்கா வூவாயாங்)

கிடிக்ருதியலைக்கிடிலும், குடிதலூக்கலைக்கிடிலும், தன்ற ஸமயமெழுங் வெவுவுவெற்றுாலோ மறைஷுகளைக்கொட்டுக்கொண்டு. “ஒத்தாகென்னிடை ஜீவிக்கூன் ஏ! கட்டி! ஏனிகைத்து ஸங்கவிக்கூன்” இத்தால் மூச்சமாய அப்பாவுமையா! மத்துப்போக்கு, பக்ஷிக்கர்க்கு, வூக்ஷிஞ்சுக்கூபோலும் உழிடதேதாலுமெக்கிடு, ஸ்பாத்துக்கிமான் அப்பாவுள்ளாயிரிகளை. அதற்குத்தொடர்பாக வர்ணபாதாகொளோ, கொட்டுக்கார்ந்தகொளோ ஸுந்தரப்பாக்கொளோ முடிவுக்களிடு; ஏனால் புகுதியுமாயி ரம்புப்புக் கோஜித்துஜிவிக்களை. ஏன்ற அருதா—தொந்தாக்காயாளு—பெற்று மா, தொந் மின்னுக் கூத்து மின்னை, தொந் மேல்கிற்கோலாப்பத்திற் காஜங்கங்கெற்றுன. தொந்தை ஸுந்தரம், இயக்காலம், புவுலரைமாளு! ஏன்றுத்திற் கினா “ஸிவோரூ” (தொந் ஸிவங்காளு) மாங்காலி காதித்து மாந்தா.

அருமேவலம் ஸஞ்சுரதாங் ஏகாங்காங்
மாயாமயை ஸாங்கதாங் நிஷேஷவு
உபேஜிதா வூஜிதிராதுயனே
ஞூங்காளி யஸ்தாதபவனி ஸில்லா
ஓங்கிரீஸ்கிர்தையர்க்கராளாங்
வொய்ம் மஹு கவுதிவேவாங்க
ஙப்பாயுதந்பிழூழுகெயை கிராவதை
அருவேவுதே திளாகிவாயிப்புவெவை

காலிவாங்க்குப்பாத்துமிழுங்கு ஒரு ராத்ரியோ, பக்கலூ போய்க் கீ. மேல்பூரதை காலிலாஸ்டூராக்கண்ணிலை அதற்குபோக்குத்திற்கு வழிநிக்கைப்பூத்துபோலை, ராமால் பிவியஸ்புதி மலகாலித் தயங் கோரல். பலபூாங் மாவுண பிகிக்காலாங்கு” ஏனால் ஸமிப தெத்தை முகைக்கு மத்துத்தறுகொள்கு”, மேல்கைதூத்துக்கான கட யாயி ஸக்கித்து மா தன்றதெனா குத்தி அத்தை அருஸ்பதி திடுக்கீது.

மேல் ரவளாங்கூரதை வித்திகரிக்கத்தூத்து வூக்ஷிஞ்சும் ஓருவாழுக்கலைது. அவு தலைத்து விரத்துக்களியுக்காலைகிடு, சாலாநாத்தியுடை ஸ்ரீராஜவாகிஷேகத்தினா” அவு பலபூாங் தங்க ஒரு ஶாநிர்ஜெரல் லக்ஷ்மாக்கூக்காளை.

ஏ! நம்முடை அனங்குத்துப்பா” இயக்கமுயி வேவாவ்திதா செல்லுத்தையும், வர்ண்விக்களை ஓங்கிரையும் நேர்காங்கு ஆகாயமய!

VIII

‘സഹസ്രതതല’ റവിലെ സദർന്നം

ജീവേ-മന്ദം.

“സപ്തർഷിമഹസ്യാവവിതാവദേശം—
സ്ന്യോ വിവസ്പാൻ പരിവർത്തമാനഃ
പത്മാനി അസ്യാഗ്രസഭായമാനി
പ്രബോധയത്രുംപ്രമാഭവമന്യുവൈ?”

അംഗം:—

അത്രുന്നതമാധാത്മ്യമാഴം ധിമവാൻ-
യത്യുറപാർപ്പണാളിൽ പ്രശാന്തങ്ങളായു്
പ്രത്യുല്ലസികരം ചെറുതടക്കങ്ങളിൽ
മെത്തമേലെന്നപോത താങ്ങിയുറങ്കുന
എല്ലപ്രത്മണാഭൈക്കണ്ണസപ്തർഷികൾ,
ഉത്തരാധനാർ ഉന്നന്നസ്ഥാനസ്ഥിതർ,
മെത്തരംകാരതിചെരുന്നസ്ഥാഭൈ—
പ്രാഞ്ചപരിചുപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെ.
മാന്ത്രാണ്യദിവൻ പ്രഭാതകംഖ്യത്രം-
ചെരുത്രാം താഴത്രം ഭാണ്പയ്ക്കലുക്കാണ്
ചേരുത്രജാപ്ലാൻ കിരണ്ണങ്ങളെ പത്മാളി-
വകുറങ്ങാളിവൻ ചുണ്ണവനംചെയ്യാര
പേരുത്രമവൻറ പ്രണയിനീവിർള്ളാണം
നേരുത്രണനേന്നത്രാം നവ്യകാന്തിലുജം.

വള്ളാര താഴെ ഉത്തമമുക്കണ്ണളിൽ സക്കിഞ്ഞമായ വനപ്രദേ
ശങ്കരം മുരുളുന്ന പിസ്താരമാണ് ആട്ടി. സംകുമിക്കണ്ണതുകണ്ണകൊണ്ട്
മെരിക്കണ്ണകിനു അംബുരച്ചപബികകളായ പാർത്തനിരകളിൽ സഖ്യ
രിക്കണ്ണത്രം, പാഞ്ചസൗല്യങ്ങളായ കീഴുക്കണ്ണതുക്കുൾ വലത്രുവശത്രും
ഇടത്രുവശത്രും കിടക്കണ്ണതുകണ്ട സിക്കണ്ണത്രം, ദ്രോമാക്കലരായ
കസുമതല്ലജങ്ങൾ കാലിയുട്ടി കാൽവിഡ്യുകളിൽ മഞ്ചാവിസ്ത്രാവിപ്പി
ടിക്കണ, മുട്ടവായ എട്ടുത്രണങ്ങൾക്കാണ്ണഞ്ചുടിയ, വിസ്താരമെന്തിയ,
ശ്രദ്ധാജ്ഞാനിൽ നശപാദണയി നടക്കണ്ണത്രം, വിസ്താരമെന്തിയ
കൈലാസത്തിവരണ്ണാണിൽ ചുട്ടന്ന ജലപാതങ്ങളുടെ വൃഷ്ടിക്കാഴ്ച
കൾ ആസ്പദക്കണ്ണത്രം, നിന്നാഛവേഗത്തിൽ താങ്ങളിടുക മുഖ്യത്തിന്റെ
ചൊടിപ്പോകന സമത്വദായ ചെറുകമ്പുരിമുഖങ്ങളെ പത്രാലോകനം
ചെയ്യണത്രം,— (ഇതു ഒറിയിക്കു ലാടക്കാഞ്ചെപ്പറ്റതു ചാറ്റണ സ്വാ
മായി സ്വാനിചെയ്യാം) — ഏകിക്കൽ ഒരു പുത്രത്രം, ഉടനെ മരവശ

ത്രംഞ്ചയി, ചായംതേരു വലിയ പക്ഷപടങ്ങൾ വിശ്വത്തിൽപ്പാർപ്പിക്കാണ്ട് ഗദയിനാർ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു പ്രത്യക്ഷമാക്കേണ്ടി നട്ടണി ദ്രോക്കന്നതും, തങ്ങളിടെ കാതിമോഹനമായ താഴീകളിൽ കനക വണ്ണവും സൈരലൈറ്റ് കനിച്ചുവേശക്കന്ന (ബുഹകമലങ്ങളായ) കൈ ലാസപത്രങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടെ പറിക്കാൻ കനിയുന്നതും, എഴയാവ അജകമായ സ്വലഭതപ്രതിൽ ഇവിടെ ലഭിക്കേണ്ണ മാരി, ലസാർ, ഇല്ലാൾ മുതലായ ഭിന്നവർത്തിൽപ്പെട്ട സ്വരസ്യാദ്വയങ്ങൾ കഴിച്ചെഴു ദക്കാൻ കുലിക്കാൻ പരസ്യാ മതബിച്ച തോല്പീക്കേണ്ണതു കാണുന്ന തിൽ സഭനാഷിക്കുന്നതും, ദ്രോഗങ്ങളിൽ, ചൊക്കാരമന്നറുവും പാട്ടന തുംകാണ്ട് തങ്ങൾ സമയം വിനിയോഗിച്ചുവന്നു. ലോകജീവിത ത്രിത്രിനിന്ന് മുംകുംം അക്കലെ, ബഹരിങ്ങളിലും, ലഹരികളിലുംനിന്നു ഉയരെ, നിംഫലവും സപ്താഗ്രവമായ ഒക്കലാസവായും കീ ശിൽ അഗ്രാധിവും വിശാലവുമായ നീലപ്പൂഞ്ഞുകൾ അവയ്ക്കു അപ്പു സൗഹ്യകിസമാനമായ വിസ്താരത്തിൽ തുച്ഛികളിച്ചുകൊണ്ടും, പ്രകാശമേന്നും, മുഖിയാഭരിച്ചുമായ സൃഷ്ടിവത്രുതനെ കുറ്റാടിയെടുത്തു പിടിക്കുന്നതും ലൈഡുളുക്കു മാലിന്യരഹിതവും, നവീനവുമായ ഫീമ മണ്ണലങ്ങളാൽ ചുറവെപ്പുട്ടും ഇരിക്കുന്ന സ്ഥലത്രും — അത്തരം ഉള്ള ക്രൂളുമായ ഏകാന്തതയിൽ ശൈത്യാംശികമായിനിന്നും അതിന്തുറി തന്നെ വർഷിക്കണമുള്ളവും ആസ്പദിക്കണാം. ആ ഉന്നതികളിൽ കടികളും, കടിലുകളും ധാന്യാംശികമായി തന്നെ അഭിവൃദ്ധി കുറക്കുന്നതുമല്ല. കാരംകൾ ഉറങ്ങുന്ന മുഹകളിൽ രാത്രികൾ നയിക്കപ്പെട്ടവനും.

ഹാ! പൊത്തിക്കുന്ന ശ്രീരംഭോധമാകുന്ന അംസികസമതല മുമിക്കുളു പിന്നിലാക്കി തുജിച്ചുകൊണ്ട് ഉയരംതിൽ കടക്കുന്നതി ആളുള്ളും! ഹാ! സൃഷ്ടിനോടും തന്മാലുകളോടും സമേച്ചിക്കുന്ന തിച്ചത്തു ആഹാരം! അമേം! സപർശീയമായ അളവിലുംതു വന്ന എന്നാണ്ടും, “എക്കെവോഘ്രിതീയിംഗ്രതിന്നും (രണ്ടാമതൊന്നിലും തു എക്കത്തിന്നും) അഗ്രാധതകളിൽ അലഞ്ഞുനടക്കുന്നതിലുംതു ആമോഡപ്പാരമ്പും!

സ്ഥാനമാനസവാക്കരേ! അഭ്യന്തരാഭ്യന്തരേ! സമാധാനി ആശാരികളേ! പ്രിയപ്പെട്ടവേലക്കാരേ! കൊള്ളുതാം! നന്നായി! ഇലപ്പെരും (രാമൻ) നിങ്ങളും അന്നഗ്രഹകളും! മാധ്യമവാന്നാരോ! തുടർപ്പം പണിയെടുത്തു മുഖേച്ചുകയറുവിൻ! ചെല്ലുവിൻ! നിങ്ങളിടെ സ്വന്ത പ്രത്യേകചുമതലകളും ആത്മശയാടം, ചുണാശയാടം ചെയ്തിരുത്തു കൊണ്ടു പിന്തുടരവിൻ! നിങ്ങളിടെ പ്രയതിണ്ടം അന്ത്യിക്കം വിജയപ്രാംഭമായി ഭവിക്കുടെ! നിങ്ങളിടെ പ്രത്യേകലക്ഷ്യസ്ഥാനങ്ങളും നിങ്ങൾ ഭംഗിയായും സുരക്ഷിതമായും പ്രാപിക്കുടെ! ഓരോ ദ്രോഹനി

ഥം നിങ്ങളെ സണ്ടാഷം സ്പാദതം ചെയ്യുന്നു! ഏന്നാൽ രാമനെ
കശിപ്പെട്ടുപറയാം? രാമൻ ഒരു പ്രത്യേക റിക്കററാഡ് വാസി
യിട്ടുള്ളതു്. അവൻ“ യാത്രമുടക്കി, ഏതെങ്കിലും വഴിമധ്യസ്ഥാന
തു്” എഴുരെ താമസിക്കാനിടയില്ല. വാനം! വേറും! ഓമനക്കളു്
മോ! അന്തിമസ്ഥലം! അവസാനലക്ഷ്യം! റിക്കഹും അവസാനി
ക്കാത്ത അന്തിമലക്ഷ്യം! ഓം! ഓം!!

ത്രംകൾ, സപർജ്ജനൾ, പക്ഷികൾ, ജന്മകൾ,
ആമിവ സ്പൃഷ്ടിച്ചീവസ്തുക്കളിൽ
ജീവസമാത്മാവുമായി പ്രവേശിച്ച
കേവലമഞ്ചിന്നുയാരിയ്ക്കു,
അവചിത്തങ്ങളും തോടിനുകരത്തിനു
സ്നേഹജ്ഞതാനങ്ങൾ തല്ലിക്കാണ്ണ
എത്താങ്ങവസ്തു എറ്റേത്തല്ലെവാട്ടിനു
ആതക്കംകുടാതെ മെല്ലുമെല്ലു,
അപഞ്ചൾ, നാമങ്ങൾ — എപ്പാത്തിലുമായി
പ്രാപ്തിച്ചു മുടിയാണുക്കില്ലില്ലം,
സത്താകമായതു നീതനെ, നീതനെ,
സത്യമായായതു നീതാംതനെ.

I

...
പന്മാവിൽനിന്നു തിരിഞ്ഞതാട്ടമരപ്പെത്തെ
നാംതല്ലി നേർവ്വഴിക്കാക്കണംപോലെ,
ഹളിയഗോചരവസ്തുക്കളിൽനിന്നു
ചിന്തകളു മാറി നീത്തിന്ത്തി,
താനേനിയത്രിച്ചു കൈവശംകൊണ്ടാക്കി
ജഥാനമായീടു് കടിഞ്ഞാൻകൊണ്ടു്,
ജഥാനികളായുള്ളാരായവയാക്കയും
ഉന്നമരോക്കാരേ കൊണ്ടുനിത്രും
ബംഗാരമായോരുപ്പതനും നീതനെ,—
യക്കരിച്ചിട്ടെങ്കാം രക്കാലേരം.

II

എന്നമില്ലാത്തുക്ക മാറിങ്ങൾ —— ആരോഗ്യം,
ജീന്നീതാ, രോഗങ്ങൾ, നീത്രാ, ജാഗ്രത,

വെണ്ണലേഡം, കെട്ടമാറം, ലാഡിവും, നൃസ്ത്രിയും-
പാശത്തിൽവെന്നിച്ചു പുജ്ഞങ്ങൾ താൻ,
മാറമില്ലാതെക്കണ്ണള്ളാത്തിലുമൊന്നായു്
ചുറുന ത്രഞ്ചമാമന്നരുത്തെന്ന
കെട്ടരോരാത്മാവു്, നീതെന്നെന്നാമതു്,
പുഷ്ടമായു് നീയതു കാഞ്ഞ! കാഞ്ഞ!

III

...

സുത്തുനിൽ ശോഭിക്ഷിം ജീവി തൊന്ത്രാതെ—
യാദമപ്പു, നിലേ ജീവിതെന്ന
സുത്തുനിൽ മിന്നനു നിസ്തുക്കം, വേദങ്ങൾ
നേരിതു ഖോഷിപ്പു സൃഷ്ടണ്ണംഹാത്.

ജ്യോതിഷ്ഠാം ജ്യോതില്ലുഡായു്, സവാല്ലുകഷാത്മാവായു്
ശ്രോതിക്കമല്ലുതു നീജങ്ങൾംതെന്ന.

സന്ദേശമം തോന്നേണ്ണാ നീതെന്ന, നീതെന്ന,
നബിച്ചു സുക്ഷിച്ചു നോങ്കു! നീതാൻ.

IV

...

തക്കങ്ങൾ, കംഖ്യങ്ങൾ, ഭീതികൾ, സംദേശം,
ചർച്ചഡം, ക്ഷീണവും, താഴു, വീഴു
ആപത്രു്, കാമങ്ങൾ, മോഹങ്ങൾ, ക്രൂയങ്ങൾ,
കാപട്ടും ക്രൂപഭാവം—എല്ലാം
ആയിരംകാലുതെത്തയ്ക്കാരംപോലെ
പോയിരിയും പ്രകാശംപന്നാൽ.

സക്കം പാപവുമെല്ലാമോടി സവാൻ
തങ്കലേശവചതന്നുമുറപ്പുകാശം.

ചെവതന്നുകായയുമാത്മാവും നീതെന്ന,
നീതെന്ന, നീയുധ്യംതെന്ന, നീതാൻ.

V

...

നിന്മംകുട ക്രൂകൾ, നിന്മംകുട കൈകകളിം,
നിന്മേന്തു ശക്തി ചലിപ്പിക്കണ്ട
നിന്മരിക്കത്രുള്ളതാണ്ടു്, സവാ
നിന്മരിക്കണ്ടതു നിന്മിടന്തു.

ഉള്ളിലേയേകംതാൻ വാഹ്യത്തിലോകണ്ണം,
ഉള്ളതായു് തോന്നേന്നതെല്ലാമേകം.

അസ്ത്രമാംരകതിയും, ശ്രദ്ധയും, വിനോദം
നിന്നനികത്തിക്കൽ നില്ലുന്നില്ലോ.

നിന്മവികത്തുള്ളതാക്കെങ്കിലും നീതനെ
സഭദമമക്കില്ലയേ! നീതാൻ, നീതാൻ.

VI

ഈശപ്രവേചതന്നുത്തിന്റെ — പരമാത്മാവിന്റെ — ദ്രോഹിയി
ൽനിന്ന് നോക്കിയാൽ, സമസ്യപ്രഖ്യാവും സൗഖ്യത്തിന്റെ
ധോരണിയും, സന്നേഹത്തിന്റെ പ്രകാശനവും, ആനദ്ദത്തിന്റെ
വർഷപ്രവാഹവും അഭ്ര. വീക്ഷണത്തിന്റെ പരിമിതികൾ നീ
ക്കിയാൽ, നമ്മക്ക് കത്തുപമായോ, വിത്തുപമായോ യാത്താനും ശ്രേഷ്ഠ
ക്കുന്നില്ല. സകലതും തനാൻ-ശനായായാൽ, മാലുമ്പുരാജാസാരമല്ലോ
തെ വേറെയൊന്നു് എങ്കിനെയുണ്ടാകും? ആത്മാ ആനദ്ദമാണോ;
അഭിനാൾ ആത്മസാക്ഷാത്കാരമന്നാതു് പ്രപഖ്യമശേഷം ഏന്നി
വീചിച്ച് ആനദ്ദമാബന്നാളുള്ള സാക്ഷാത്കാരംമാത്രമാണെന്ന്. അഥ
വാ, പ്രത്തിയുടെ ശക്തികളെപ്പിലും എൻ്റെ സ്പന്തം കൈകാല്പകൾ
ആണെന്നു് കാണാനാതു്, സവിലോക്കവും എൻ്റെ മലുമായ ആ
ത്മാവു് മുത്തിഭവിച്ചതാണെന്നു് ഭാവനവെയ്യുന്നതുമാണോ.

ഹാ! ആനദ്ദു! വേറെയാതൊന്നുമില്ല!

“ജ്ഞാനികയൈകത്താക്കിനടയിൽനിന്ന് സൃഷ്ടി-
പ്രാന്നായത്തെന്നുമാകാ, സകലത്തിനാംമീതേ
സൃംഗനുത്തപ്പോലെ, യായവൻ്നിന്നംകൊണ്ടി—
ട്ടാംഗശാഖയോ കൊട്ടാരത്തെയും ജയിച്ചുവൻ
ശിത്തികരിവഴിയായി നിതരാംപുരപ്പെട്ടു
ശക്തിയായു് പ്രകാരിക്കണം സവിത്ര മഹാശയൻ”.
വ്യൂമമമനാപോതു് അവൻ കാത്തുമേധുന്നു മേലു—
സ്ന്മാമമാക്കെങ്കിലും മുരുപ്പായു് മരണത്തിട്ടവർ,
എന്നിടം പ്രശാന്തഹംഭിരമായു് പ്രശാഖിച്ചു—
നിന്നിടം നഘിക്കാത്ത പകലുക്കെങ്കിലും സദാ,
അവകൾ പോയിടിലും; പോകാതയിരിക്കില്ലും
അവനില്ലെങ്കിലേം, ഒപ്പോരു പ്രകാരിക്കണം.

ഹേ! ഇശപ്രവേഹ! ആതു് ലോകംഭരിക്കുന്നു? ഇശപ്രംബന്നിലൂടെ
ആക്കമല്ലോ. ഇശപ്രഹിയമങ്ങാർക്കു പ്രതികുലമായിട്ടെന്തുകിലും ഒരു
ക്കമോ? തീക്കലുമില്ലും. തീക്കലുമില്ലും. സകലതും ഭൂമാണോ. ലോ
കം യഥാത്മമാണെന്നു് കാണാനാവൻ നയങ്ങളിലും പൂഞ്ഞകളിലും തയ്യാർ

ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കും! ഇഷ്ടപ്രസർ ഉള്ളൂ; ഇഷ്ടപ്രസരന്നൂട്ടാതെ മറ്റു ചാത്താണോ വത്തിക്കുന്നില്ല. മഹത്പാ! മഹത്പാ!

രക്ഷയേണമെന്ന ചീറ്റ ഒരു ദൈ സൈക്കണ്ഡിലുംനും അതിൽ നി ക്ലീനബേക്കിൽ, ഇം ശ്രീരഘൂ, മന്ദ്യും നബിക്കും! എൻ്റെ ശ്രീര ഷാരി ഷാരി കോടിക്കണക്കിനാണ്ടു; എൻ്റെ അത്തമാം ഇഷ്ടപ്രസരനാണു, അതിനു രക്ഷ ആവശ്യമില്ല.

പാരകർ തകക്കാൻ അവയ്യുപരിത്രു് യാത്താണമില്ല. തൊൻ മാതുമാണു് ഒരു പാര—പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ പാര. നേതുരോഗങ്ങാ ഡിതരായ ജനങ്ങളിടെ ചപാലങ്ങളായ മുഴുമണിതാരങ്ങൾ ലവ ലേശും നമ്മുടെ ത്രാംരെ വൃതിചലിച്ചുചു ഹിത്തിക്കാൻ ഒരി ക്കുള്ളു അനാവാടിക്കുത്രു്.

ചെത്തുനും സപ്രഭൂക്കണ്ഠിതു ഭയപ്രഭം,
കരയാൻതുടങ്ങിനാരെയൽവാസികർ! നോക്കു!
കേടുപറ്റിവരുവാൻ കരഞ്ഞാനവർക്കുടെ,
പാടില്ലു പിരിയെനിക്കുമുഖമൊടക്കവാൻ!

തന്റെ എദ്ദെയത്തിന്റെ എദ്ദെയത്തിൽനിന്നു—എദ്ദെയത്തും യിൽനിന്നു—സകല ജീവികക്കും തന്റെ സപ്രത്യേകതയേപ്പോ ലെ ഏമിക്കുന്ന ഒരു മാശ്യൻ എപ്പോഴുകിലും ഉണ്ണായിട്ടുണ്ടു കുതു, അതു രാമനാണു. എൻ്റെ കുട്ടികൾ എന്നു അറിഞ്ഞി ക്കുന്നവരാം. എന്നും തൊൻ എന്നിട്ടും അവക്കു സപ്രത്യേകം—പ്രഭാന്തനം, ഗംഭീരനം, പ്രേമിയും, അനാറുഹിക്കുന്ന ആ തന്മാവും ആയ രാമന്റെനു.

IX

ഹിമംലയാവനങ്ങളിൽനിന്നു് ഒരു ഫേബ്രൂറം

1905
ധാരംജിലിംഗം, കുമ്മ, മന്ദംബി.

പകൽ രാത്രിയിലേയ്ക്കു തിരിയും; രാത്രി പകലിലേയ്ക്കു പ കയനു; നിശ്ചാളം രാമൻ ഇതാ! ഇവിടെ യാത്താണുംചെയ്യും സ മയമില്ലുതിരിക്കുന്നു; വളരെ വളരെ ജോലിയായിരിക്കുന്നു; യാത്താ നുംചെയ്യുതെ വെള്ളതിട്ടക്കത്തിലിരിക്കുന്നു. കമ്മനിൽ പെജി സെരുകൊണ്ടു എററുവും അധികം വഹ്നുള്ള ഇം ഡിസ്കൂടിക്കിലെ തുടർച്ചയായ മശ്യോടു നല്കുവുള്ളും മത്സരിക്കുന്നു; രോമാഞ്ചമുണ്ടാകു സു; മുവിലുള്ള വസ്തുക്കുമുഖ യുത്തോരും കുഞ്ഞാതെതനു കമ്മനികൾ

വിശാലമായി തുന്നിതിക്കണ്ണ സംഭാഷണമെല്ലാം അടങ്കാം; പണി ചെല്ലാം നിന്നോ; നിംഖുവശാൽ (?), അസ്ത്ര, ഏററവും നല്ല ഭാഗ്യവശാൽ, നിന്നോ. മോ! എന്നെ വൈദാതവിട്ടുക!

അവാദ്ദോചരമായ ആനന്ദപാതവശ്രൂത്തിൻറെ അനബ്ധിതമായ ഈ തരംഗണങ്ങൾ! പുരകേ പുരകേ. ഹാ പ്രേമമേ! അത്താം എന നടക്കട്ടു! മഹാ! ഏററവും ആസ്പദമായ വേദന—നോവു്!

ചെല്ലുട്ടുത്താംനെ! ചെല്ലുട്ടു! ഹാഹാത!

നല്ലതചികളി പേരുക്കാ!

മുരുത്തുപോകട്ടുതനജ്ഞാലിയും!

ത്രിപ്രസംഗങ്ങൾക്കാക്ഷതാഹവും!

പേരുപെരുമയും, കീത്തിയുംപോകട്ടു!

മുരുതുതുതു പ്രത്യേകാട്ടു!

സ്ഥാനമാനങ്ങൾ! ഹാ! ഭായുകബൂക്കാക്കയും!

മാനത്തിൻഹാനിയുമത്തുമീനം!

ഇക്കാളിപ്പാട്ടങ്ങൾ ജീവിതപക്ഷ്യമോ?

തക്കവുംഗാനുവും എന്തെന്തെങ്ങു?

ക്ഷുദ്രങ്ങൾ! മാർക്കുത്തിൽ ഓരോഽപ്പാവഞ്ഞൾ!

നേരത്തെനാനോക്കട്ടു! എക്കട്ടാസ്യു!

ശ്രൂദ്ധലുവാഹം കിനാവുകളിലെഡാനു

ബലംവേഹമൊഴുകിക്കാണിൻകരുന്നു,

ജാഗ്രത്തിലായതു വല്ലിച്ചുവല്ലിച്ചു-

ഭഗ്രപ്രഭാവം പ്രകടമായുംനീതിനു.

കാലേനശിക്കണ്ണ ദേഹങ്കുട്ടത്തിൻറെ

കുലച്ചമിസ്ത്രിയകുലഭേദങ്ങളിൽ

എല്ലാംകവിത്തു വിലപ്പേംഉത്തരജ്ഞിതാൽ

വസ്ത്രാതശശക്തിയിൽ കത്തിയൊലിക്കുന്നു.

ലോകത്തിലെംകുപ്പാനുപാദ്ധനാതു

പ്രാതൃതശാന്തിയിൽ കാണു പ്രളയമായും

സൗത്രിതിനായി നിത്യമിക്കുന്നു,

കാഞ്ചമിതിനു ശ്രവംബന്ധം ചുരുഞ്ഞപോയും

സവ്വജനനവും, സവ്വമരണവും

സവ്വപ്രധാനമിതിനതാൻവേണിയാം.

ഇങ്ങനെങ്ങത്തുനു പൊങ്ങുന വിസ്താരം,

അഞ്ചുമിഞ്ചുകളിച്ചീടുകമാനദവും

ഇങ്ങവക്കന്നനൽ പൊട്ടിച്ചിരിയും

തുംഗമുദ്ധരം തരംഗമാംമെണ്ണനർപ്പം.

பூஷையாரிகவேவானம் ஏற்று^{கி}

நிலைம்மன்னாவஸ்ஸுடி கெவிடி
 திகவிஞ்சிக்கி முனேவிப்புளிக்கியு,
 உருக்களைகொட்ட வலாத்து முஷ்சிஞ்சிழ-
 சுதாச்சாங்கமங்கோது வேலாவெழிடீகாத
 ஸெலவுமாங்காம்^{கி}உபமோத்துப்புயதிதீ^{கி}
 எழுத்துக்களமலாநாஷபூரமலிக்கையு,
 தக்கவும் சக்கியும் வங்கரள்கொ-
 ணக்களர்காஶமாய்^{கி}போகாநயஜீதை
 நிலை^{கி}ம் மக்குமாயாநவும் ராந்தியு
 நிலையுமாயிடுத்து^{கி}ஆவெக்கியு,
 ஹித்ரீகரணபுத்தியை யப்பளிதீ
 தெடுமாய்^{கி}ஶக்திக்கர் கேஞ்சிக்கர்க்கையு,
 அந்தமில்லாத்த யாமஃப்பாதிகக்கும்
 யுகதமாய்^{கி}மாரித்துப்பிய^{கி}துதிசெழியு
 வுத்தமயுத்து^{கி}திர்வித்தித்து^{கி}-
 மாந்தாவுகவிகாரணம் செக்களைப்பக்கியு,
 நீர்த்துப்பேயைக்குமன்றும் ஸபை-
 விதுவேலைவூதுமாநித்து^{கி}நிலைதை
 நேஞ்சு யமாத்மவஸ்துக்கர்த்தங்கரவு-
 ஸதாதையத்து^{கி}தீ^{கி}பைக்கையு,
 சுத்துநாயிதேஷு^{கி} ராமகர்த்தாக்கமித-
 ஸக்திகாஷாநம் புமாளமாக்கீகாதை
 தத்தால்ஸமயம் பெக்கன்ஸங்கவ-
 யுகதிஸூரத்தினெயங்கீகரிக்கையு,
 அந்தமாற்காபுமாளோல்பாரளைவிடி,
 நித்துஜீவத்ஸத்த ஸாக்ஷாத்கரிக்கையு
 ஹுதுயங்வேஷனிடத்து பூஷையாரிக-
 எழுவேவானம் லஸிக்களை அங்கியிரு.

ஹதாஸ்^{கி} பூஷையாரிகவேவானம்.

‘அநமங் பூஷமாஸ்து^{கி}நாள் மஹாவாகூரதை யூநிதீ^{கி} கேஞ்சி
 கரிக்கையு,^{கி} புத்தவுக்களிதப்பண்ணிலூ^{கி} கக்ஷிலின்தக்கதிலூ^{கி} மனஸ்
 நித்தி ஶக்திமித்ரவு,^{கி} கஷ்டவு^{கி} உலகோகாதை ஸுக்ஷிக்கையு^{கி} செ
 யுந்தாதாயாத,^{கி} அது புத்து^{கி} ஸபயம் ஶக்தியாயு^{கி} ஸபாத்து^{கி}
 மாயு,^{கி} ஹுமமாயு^{கி} பதிளமிக்கன.^{கி} ஶேரித்தின்ற சூரை ஒரும்

അള്ളിലും സ്വന്തിക്കുന്ന ഈ അപരിമേയമായ ഇംഗ്രേസ്റ്റ്, ഈ മാംസപേരിപ്പരമായ അബൈപ്പതം, ഈ പ്രവൃത്തിക്കുമെന്ന ദൈത്യിഭവലം, ഈ ജ്പലിക്കുന്ന പ്രകാശംആൺസ് ശാസ്ത്രങ്ങൾ ഫോഷിക്കുന്ന അണ്ട്‌വലിതമായ ബുദ്ധിമരം (തെററപ്പറരാത്ത ബുദ്ധമാന്ത്രം.)

അല്ലെന്നോ! ഏതുക്കളിക്കുന്നു, ചപ്പലമായ, സംശയാഭക്ഷണായ എല്ലാം! മനോസ്ഥിരമായയാട്ടാംഗിതികപ്പറ്റം, ഉൽപ്പൂതിക്കുസ്ഥപ്പറ്റം മതിയാക്കുക! സകല സംശയങ്ങളിൽ ശക്കകളിൽ കത്തിച്ചുകളുകു! സകല ‘doscott’ (സിലിന്റെങ്ങളിൽ) നിങ്ങളിടെ സ്വാധീനത്തേ. സുത്രൻ റബംകൊണ്ട നിന്തിതമായ ഒരു വാണയാബന്നാം കാണി ക്കപ്പേട്ടേണ്ടില്ലോ; മുമി അംഗീപുത്രതാകാരമായ ഒരു ഗോളമാബന്നാം തെളിയിക്കുപ്പേട്ടേണ്ടില്ലോ; വേദാംഗങ്ങളാം ഇംഗ്രേസ്റ്റുചോദിതങ്ങൾ അബ്ദി പ്രദർശിക്കപ്പേട്ടേണ്ടില്ലോ; എന്നാലും നിങ്ങൾ ഇംഗ്രേസ്റ്റു തൊ മരീറാനാമല്ലോ. മരീറാനാംആക്കാൻ തര മല്ലോ. നിങ്ങളുടെ ഇംഗ്രേസ്റ്റുപ്രതിഭനിന്ന് പുരുഷുക്കന്ന ഒരു കുറിപ്പ് തുണതിന്റെ നാമ്പുകളിൽ, മന്ദിരങ്ങൾ തത്കളിൽ, പൊടിയുടെ ശകളങ്ങളിൽ, കാറിന്റെ ഉംഗ്രതകളിൽ, മഴയുടെ തുള്ളികളിൽ, പക്ഷികളിൽ, മുഹമ്മദിൽ, ദേവന്മാരം, മഹാശ്വരം സപീകരിക്കുന്ന നേന്—അണ്ണസാരിക്കുതനേന്—വേണം. ഇധകളിലും, കാടുകളിലും അതു മുടിനാംപോലെ പ്രതിയപനിക്കുന്നും. വീടുകളിലും കടിലുകളിലും അതു മാരീറാലിക്കുപ്പുള്ളിനും. തെരുവുകളിലും, പട്ടണങ്ങളിലും അതു മുഴങ്ങുന്നും. നഗരങ്ങളിൽനിന്ന് നഗരങ്ങളിലിവര്യുക്കു അതു സംകുമിക്കുന്നും; പ്രപഞ്ചം മഴവന്നും അതുനിരന്തര ആവേശ മേരാനും. എം! സ്പാതര്യും! മുക്കി!

ഒരു നടിയുടെ ജീവന്മാനമായ മലയുറവകളിൽ കൂകമയ മായ ചിമസംഹനിയുടെ വലിയ നിഡികൾ നിരച്ചുവെക്കുക; അതാണ് ശാഖകളിൽ, അക്കവികളിൽ, കൈവഴികളിൽ, തോട്ടകളിൽ എല്ലാം നിരത്തു്, സകല നിലവംപുറയിക്കുങ്ങളിൽ സ്പതന്ത്രമായി സേചനം ചെയ്യാനുള്ള ജലം സുലഭമായിത്തീരുന്നു. ജീവൻറെ ഉത്തവന്മാനം, പ്രേമത്തിന്റെ ജീവന്മാനം, ആരുന്നുതനിന്റെയും പ്രകാശത്തിന്റെയും ഉറവസ്ഥാനം, അള്ളവററ ശക്തിയും പവിത്രതയും, ഇംഗ്രേസ്റ്റുപ്പറ്റു ചെറിയ സത്തവൈ—വ്യക്തിയെ ആലിംഗനം ചെയ്തു മാറിനിത്തത്തു! വികാരങ്ങളിൽ ലയിക്കുട്ടു! മനസ്സിനെ നിരയ്ക്കുട്ടു! അപ്പേരം ആവശ്യമായിത്തനേന്—നിശ്ചയമായിത്തനേന്—കൈകളിൽ, പാദങ്ങളിൽ, കഴുകളിൽ, ശരിംഖടനയുടെ എല്ലാ നന്ദപും, പരി, തിംഗ്മിതികൾപോലും ഒരു മൃതാസ്പർശ്യം—അണ്ണഞ്ചനാഭിവം—സ്വാധീനങ്ങൾ പ്രവാഹം പ്രസരിക്കുവും ചെയ്യുന്നും.

സാജസിംഹമാശനത്തിൽ റാജാവു സന്നിഹിതനാക്കേണ്ടത് എന്ന ബർബാറിൽ എഴും ഒരുക്കുമമായ വ്യവസ്ഥ ഉണ്ടായിക്കൊള്ളും. അതുപോലെ, ഒരു മരംഷ്ട്രിയും അവൻറെ ഇംഗ്ലേഷ്ട്രേറ്റിൽ (സ്പ്രാജ്യത്തിൽ) ശാന്തനായി വിത്രുമിക്കവോമും, വംശമുഖ്യങ്ങൾ എം—പ്രൂത്വമുഖ്യവും—കുമവും ജീവനും സംബന്ധാപിക്കാതെപ്പറ്റി.

“ഹോ! അല്ലവിപ്പോസിക്കേണ്ടുണ്ടെന്നുവിണ്ട്! നിങ്ങളുടെ പരിപാവനമായ ഷന്മാരുത്തിലേയും ഉണ്ടായിരുണ്ട്! നിങ്ങളുടെ റാജകീയമായ ഉണ്മാനിന്ത്യത്തിനിന്നും ഒരു നോട്ടോ, നിങ്ങളുടെ ദിവ്യമായ സ്ഥാഫസിക്കപ്പത്തിന്റെ — പുത്രിന്റെ — ഒരു പുരംതന്നും അതിനേക്കരക്കുംബേഞ്ചും എല്ലാവാഞ്ചുപ്രസ്ത്രങ്ങളും മാറിതന്നുവാൻ പാർപ്പിയുമാണോ.”

“വീട്ടിലേയ്ക്കു വരകു! വീട്ടിലേയ്ക്കു വരകു! ഹോ! ചുറിത്തിനിയുന്നവരേ വീട്ടും! ഓം! ഓം!”

“ഹോ! കാരംകൗണ്ടുണ്ടേ! നിങ്ങൾ വിത്രുകു! ഹോ! പ്രാണങ്ങളുണ്ടേ! നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശംതന്നെന്നായ ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടിയ മുഖ വാക്കുള്ളായി സഭ്യേഖിക്കുവിണ്ട്! മഹാ! ചിരി! മഹാ! ചിരി! അന്നപേരംായ ആനന്ദവും ചിരിയും!

“പ്രീതിയുംകാലങ്ങൾക്കും, പൊതുവും വീണ്ടിം പിടിച്ചേട്ടതും” നിംബതും എന്നാൽ അതവശ്യവുമായ വിഹാരത്തിനുംശേഷം—കാട്ടകളിലെ മയിലിന്റെ വിളിയ്ക്കുന്നതിനും പോയ സത്തകളുടെ കൂതമായ ചുള്ളികളുടെ മയ്യത്തിനിന്നും ഉതിയന്നു പന്നകളുടെ സൃഷ്ടിമേത്താടുകൂടി എഴുണ്ടെന്നുകൈക്കുക. അതുപരാതിയ്ക്കുംശേഷം കാമുകിക്കാമുകമാർ കാണണ്ടാൽപോലെ, സുത്രം ലോകത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നതു ക്രാട്ടകോണ്ടും, സകലതും മാറിയും, പ്രകാശിക്കപ്പെട്ടും എറിവും ചെറിയ വസ്തുവും സെഡനത്തുംകാണ്ടി തുടികവേപുശയ കാഴ്ചയെല്ലാം ചുത്തായി, സമസ്തവും ഇംഗ്ലേഷ്ട്രേറ്റിൽ സജീവമാക്കപ്പെട്ടും, സ്ഥാനം ചെയ്യപ്പെട്ടും ഇരിക്കുന്നതു കാണുക!”

“ബുദ്ധിയെല്ലാം, പരിഷ്കാരങ്ങളെല്ലാംപരി വേണ്ട പാഠം പാറിച്ചുകൊണ്ടും അതിന്റെ ഫലങ്ങളും ഭജിപ്പിച്ചു തന്നോടുവേംകൂടും, വീണ്ടിം യഥാകുമം വിസംജ്ഞിക്കുയും ചെയ്യുകൊണ്ടും, മുഗ്ധങ്ങളുംടും, പുഷ്പങ്ങളുംടും നക്ഷത്രങ്ങളുംടും ചോറും, ദരിക്കൾക്കുടി റാജപാതയിൽ കടന്ന തിരിയെ പോരാൻ സഖ്യവിച്ഛുകൊണ്ടും തിരികൈകുകും, സകല അകാരംബികളിലും (നിഘണ്ഡുകളിലും) ചെട്ടപെണ്ണുവാജാളിയും സ്പർശപോലും കാണാത്ത മറു റാത്രികളിലേയും ദിവസങ്ങളിലേയും തിരിയുണ്ട്”

യേ! സുന്ധൻറെയും കാരഡകളുടെയും പുംബന്നങ്ങളേ!

യേ! മക്കാത്മാവിന്റെ അനുനാസമേ! (സാധിതോദ്ദേശവും കീഴിനടപ്പ് നശിപ്പിക്കുമ്പോൾ),

എല്ലാ വസ്തുക്കളെയും എറിത്ത്! മുളവായ പാദചാരങ്ങൾ വെച്ച്, ജീവനെ കയ്യിന്റെ ഉള്ളിൽ നിന്തി!

അവസാനത്തിൽ അലബത്തു തിരിയുന്നവൻ വിട്ടിലെത്തി. അവനെ വെറ്റെത താമസിപ്പിക്കാൻ അമിച്ച ആ സമയും വസ്തുക്കൾ ഒന്ന്—അവയെല്ലാണിനാംവേണ്ടി വലത്തും ഇടത്തും നോക്കാതെ അവൻ വരുമ്പോരു—അവയാൽ മേഘവിപ്പിക്കപ്പെടാതെ, എന്നാൽ അവയെ എല്ലാം യഥാസ്ഥാനത്തു അതുപോലെ നിന്തിക്കൊണ്ട് അവയെ വിടാറാം, കടന്നപോകുന്നും നിംഭയും നിയുക്കിച്ചുകൊണ്ട്, അവൻ വരുന്നു. അപ്പോരി എഴുന്നേറ്റു അവനെ പിത്രക്ക. മുമ്പിൽ മുള്ളുകളും മുർച്ചുടികളും അയിരുന്നവകിലും—അവന്റെ വഴിയിൽ —അവ ഇപ്പോരി ഫലജ്ഞളും, പുഷ്പങ്ങളും, പുഷ്പങ്ങളും വായിൽക്കുന്നു.

അവൻ അവനിൽനിന്നു അവയെ താഴെ വെക്കുന്നതുവരെ, അവയിലുള്ള ട്രേമത്തെയും ഭക്തിയെയും അവൻ അരിയുന്നില്ല.

അവ എന്നാണെന്നും ഭക്തിയുള്ളതും, എന്നാൽ അധികം അവന്റെ ട്രേമമാകന്നു. ഈ ലോകം പരബ്രഹ്മസായും സപർഭവം—ആകന്നു!!!

X

(ബാധിസാഹേബ്[°] ബൈജിനംപ്രസാദ്യു [‡] ലറ്റർ)

^{27, 1906}
വ.സി.പു.സ്കൂൾ, മാച്ച് റേ, മന്ദി.

എറവും അന്നറഹിതമായ ഇന്റപ്പരന്തപരമേ!

ശാന്തിയെന്നിലേയ്ക്കിതാ! നബിപോലെഖുകനു,
ശാന്തി വാതാജ്ഞാപോലെയെന്നിലേയുക്കുതീടിനു,
ശാന്തിഗംഗയെപ്പോലെ പ്രധാനിക്കുന്നു; പര-
മൻതലരോമപാദങ്ങളിൽനിന്നുംവായുണ്ടു.

ഉന്നതാഴും ശാന്തിസമിദ്ധതരംഗങ്ങൾ
നിശ്ചതം ശീരോഹ്യപാദങ്ങളെ വിട്ടപോട്ടു.
ബാങ്കാരം സഭാനദം, ബാങ്കാരം സഭാമോദം,
ബാങ്കാരം സഭാശാന്തി, ബാങ്കാരം മന്ദിരാന്തി;

ഈ അനുഗ്രഹം ഹിമമേഖലയുടെ രാഖ്യാശം⁹. വസിഷ്ഠർ എന്നപറയപ്പെട്ടുന്ന ഒരു സുദിനമായ ചെഴുന്തി രാമൻറെ ഇരുജ്ജ കീഴിൽത്തുട്ടി ഫോന്. ഈ നടപ്പിൽ അഭ്യേശം¹⁰ അനുറോ ജലപ്പ തമണം¹¹. ഈ നബ്രിതാശ്ശാരതത്തിൽ നിന്മധ്യജമായ ജലാശയങ്ങൾ ശീവൻറെ കൈകളാൽ കുന്നമൊരു പാറകളിൽ വെട്ടിത്തയ്ക്കാക്കപ്പെട്ടുകളുായിട്ടാണു¹²; ഈ മുള്ളേശം ഇരുപത്ര മണം മരംസരസ്യകൾ ചും മേതുവുണ്ടും. മലകൾ ആരു ധമാത്മപ്രകാശപ്രമികളാണ് ബലിഷ്വവന്മുരുക്കവരാക്കുന്നുണ്ടാൽ മുടപ്പെട്ടവയാണും. അവയും ചുറ്റം ആറടിജില്ലന്തത്തിൽ മീമര അടിഞ്ഞുകൂടിയാണും ഈ മുക്കും അഡിം പച്ചകളും പുഞ്ചകന്തലും. അവ തീച്ചയായും ആ മഹാ തമാവായ വനമാലിയുടെ മേഖലത്തിനും കായണ്ണുന്തിനും അംഗം ആളുണ്ടും.

“അഥിം പുരി പശ്ചസി ദേവദാനം
പുത്രിക്രാന്തോസ്യ പുഷ്ടയപ്രജേന ”

ഈ ഉചക്ഷ എന്നയുടെ ഹിതസ്ത്രിസ്യങ്ങളിൽ കല്പം മഹാദേവയിലുകൾമാത്രമാണും രാമൻറെ സ്വന്തത്തുകൾം. രണ്ടുവപ്പത്തിനും എക്കിലും അക്കത്തു തിരിയെവന്ന രാമനെ കാണായതെന്ന താങ്കിൽ കൊടുത്തു” നാശാധാസപാമിപ്പോലും താഴെ സമതലങ്ങളിലേപ്പെട്ടു ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒരു യുവാവു പ്രതിഭിനംവയകയും, ഭക്ഷണമുണ്ടും കിത്തയകയും, എത്തക്കിലും സമീപത്തിലുള്ള ഗ്രാമത്തിൽപ്പോയി സാത്രി കഴിച്ചുക്കുവാൻ വെക്കുന്നും പോകയും, ചെയ്തിരുന്നു. ഏററെവും അട്ടത്തരാമം മുന്നമെല്ലാം മുരത്തായിരുന്നു. അര മെമ്പരുമേലോടു സഖവരിച്ചാൽ വസ്തുന്നുപാപ്തത്തിനും ഉച്ചത്തിൽ എത്താം. കേക്കം, ബുദ്ധി, സുമേരു, ഗംഗോദ്ധീ, കൈലാസം എന്നീ പവിത്രമിശ്രിവംഞം ഇവിടെയിരുന്നാൽ കാണാം.

കേരാംവണിയത്തിൽ ഈ സ്ഥലം സാവിസ്തൃത വർദ്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടും. യോഗവാസിജ്ഞകർത്താവും¹³ അത്തരം സ്ഥലമാണും അനുഗ്രഹ പദ്ധതിനു തിരിഞ്ഞെതിട്ടുള്ളിട്ടും¹⁴. ഓഗ്രൂഡാൽ ഇവിടെ പട്ടണമോ, റോപ്പേഡും നെറും ഇരുവേണ്ട അട്ടത്തില്ല. രാമൻറെ അരുന്ദ പാരവശ്യത്തെപ്പറ്റാറി ചേരിക്കണ്ടു¹⁵, കരകവിശൈലാംഘകനും, സഭാ പൊംട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടുന്ന ശാന്തി! രാമൻറെ പ്രധാനകൂട്ടി ചിലകൊല്ലുങ്ങൾക്കും പ്രസിദ്ധിക്കണ്ടതിനായി സമതലങ്ങളിലേപ്പെട്ടവയോഡാ, പ്രത്യുക്കുപ്പെട്ടുന്നതാണും. ദയവുചെയ്യും, അനുവരെ അരങ്ങം രാമനെ സംഭരിക്കാതിരിക്കണ്ട്...ഈ ശ്രേണി മാത്രമേ എക്കപ്പെട്ട ത്രംമായിട്ടുള്ളൂ.

(മുന്ന്: ഇതു തുടങ്ങുവാൻ അനു പരിശോഭപ്പെട്ടതിയാണ് ഇതിലും
അതുകൊം)

രാത്രികാലത്തിലെബന്ന് നാമദാക്ഷണ്ഡികാസ്തിൽ
നേതൃത്വില്ല പ്രകാശംകൊണ്ടെത്തുള്ള ഫലം മഹി
മുതനാശവൻ ശ്വകല്ലൂറതന്നിൽ വാഴം
ചിത്രയിൽ നടപ്പെത്തുള്ള മേ നിരത്തുകം.
നല്ലതാകിലും ചീതയാകിച്ചു ലേഖകവരനെ—
ചെണ്ടുന്ന മുത്താന്തങ്ങൾ നിശ്ചലം സാരാധിനം.
ഞാനെന്നെന്നു ദേഹത്തിൽനിന്നുന്നകയുടെവേണ്ട
മാനിക്കില്ല ഞാൻ ഒഴും സൈജഞ്ചീഷണികൾ.
അാവനിൽകേരിച്ചെല്ലാംതു സോപാനത്തിനെന്നു
വിവിധപടികൾതാൻ പുണ്യപാപങ്ങളും.
ഇപ്പോളും സോപാനത്തെത്തുട്ടുതുള്ളുക, യിനി—
കീഴുപ്പോളുമാക്കവാൻ എന്നിക്കില്ലാണ് ചെറും.
അനന്നചിന്തയല്ലാതെയീശവനവിട്ടു വേരെ—
യെന്തിനെന്നയുംകിലും പ്രേമികയില്ലോ,—മുത്താം
‘മെക്കായി’തവേരാനീനെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിടാനജീളം—
രാഗ്രഹം വരുടികില്ലോ; മരുരാജോട്ടു മമ
ഭക്തിവിശ്രദ്ധാസങ്ങൾ തെല്ലുംചാലിച്ചെല്ലാംവാൻ
പാത്രംാലെത്തുള്ള കാഞ്ഞും? ലവലേശവുമില്ലോ.
ലോകമേ! നിന്നേരതൊക്കെന്നത്തിൽത്ത് ഞാനിനി
ശ്വേതക്ക, വേണ്ടാ നിന്നെ, നിന്നെന്നു നാഡിയുംവേണ്ടാ.
ഞാനീശനോട്ടേചേരും നത്തനംചെയ്തീടുന്ന,
നാണവുമടക്കവും യാതൊന്നും വേണ്ടാ മമ.
ഇഡപ്പറലയംവിട്ടു ജീവിതമെല്ലാം വൃത്തം,
ഉറുവക്കഴിപ്പുഴുവായി നീക്കിരിക്കുണ്ടോ,
ഇന്തനാരവത്തിനെന്ന കല്പനയത്രെ,ചെറു—
വൃത്തില്ലെത്തയോ വെറുമന്യവിശ്രദ്ധാസമല്ലോ,
അരവയെത്തകത്തണ്ണെ പൊടിച്ചുനീക്കിത്തുളി—
സുവിശ്രദ്ധത്തിൽ പരതീടുക, യാചിക്കുന്നും.

നിങ്ങളിട്ടും“പ്രയാഗകം”പ്രസംഗം നല്ലസമത്തംമായി. റാമൻ
ഓതിനെന്നു ഒരു പ്രതി എന്തു മഹാരാജാവിനു സമ്മാനിച്ചു. പ്രിയ
ചീപ്പടവനേ ആശിരുള്ളുക! വേദാന്തം വെറും ജല്ലുനമല്ലു. ഈ ലോകം
അമാത്മനത്തിൽ ഇല്ലേ. അതു സത്യമാണെന്ന ഗണിക്കുന്നവൻ തുല
യുന്ന. ഇംഗ്രേസ്മാനമാണോ” കേവലസത്യം. അതെ! അതെ!
അരതേ! അരതേ! എം!

രാമദം—

XI

രാധിവൈഹാസ്ത്ര വൈജ്ഞാനിക്ക്

வஸி முத்துக்கும், 190
ஈளி அவசியமான பீர்மை.

.....யാത്രക്കെള്ളയും, വിജയത്തെയും സംബന്ധിച്ചുള്ള
ആദ്യാത്മികനിയമം—വേദം എറു മനോഹരമായിട്ടിനെ വിവ
രിക്കുന്നു?—“മുഹമ തം പരാഭാദ്രോ / ഗ്രൗതാത്മനോ മുഹമ വേദ”
തന്റെ എഴുപ്പത്തിനീറി അണ്ടാഗ്രത്ത് എൻ്റെക്കിലും കന്ന യഥാത്മ
മാഖണ്ണം ദൈവത്ത് വിശ്വപിക്കുക്കേട്—അതായതുവിശ്വപാസനത്തിനാപം
ത്രമാഖണ്ണം ദൈവൻ ശബ്ദിക്കുക്കേട്; അപ്പോൾ സുനിശ്ചിതമായും
ആ വസ്തു അവനെ പരിത്യജിക്കുയോ ചതിക്കുയോ ചെയ്യണം. ആ
ക്ഷണനിയമത്തെ (Law of Gravitation)ക്കാളം കക്ഷരഹംമാ
ണം ഈ നിയമം. എക്കുമായ സത്യം—ആത്മാ മരദളിൽപ്പെട്ടാം
സത്യംപോലെ കാണുന്നതിലുള്ള വഞ്ചന നമേം ഭോഖ്യപ്പെട്ടി
ത്രന്നു.....എത്തവിധം കാമവും ദൈവത്തോട് പാറിപ്പുട്ടിച്ചിരി
ക്കുന്ന കംലത്തൊളം അവന്നു “ശിവോഹം”—ആനദം—സാ
ക്ഷാത്കരിക്കാവത്സ്യം. എന്നാൽ,

യണ സാവ് മുമ്പുന്തേ കാമാ യേ/സ്യ ഹളിത്രിതാഃ
അമ മർത്യോ/മുന്തേ വോത്യതു മ്പുഹ സമശീനതേ-
(ആര്യി)

XII

କୁଳ୍ପରହଁ ସଂଖୀରେ ଯତ୍ନାମହାତ୍ମା

1902
ଜୁଲାଇ, ମୁଖ୍ୟୋଦ୍ୱାରା

ക്രാറ്റായൻ

கேசளா ஏடுத் அறுப்பால்ரும் ஸுவகரவுடோ அறுயினாலும், நம்முடை பியண்டூமிதனும், வெனுக்கொலும் கெக்கிகளால் நமை ஏடுத் மாறுத் திருப்புவென்று, உத்திரில்திருப்பு விழைத் தொன்னுத்தப்பகும் என்று கேசளா காலித்துக்கொண் வெவ்விருநால் பரவுனா. நினைம் ஏடுத்தியிட்டுத்தொகையும் ஏறிதனாயாலா. தொந்தென புரைத் துவங்கால், ஏடுக்கிக்கூட நினைத்துக்கொயும், குத்திட்டுவரவுமென்றைத் திருப்புவாயும், ஏடுக்கிக்கூட நினைத்துக்கொயும் ஸ்ரூப்புத் துறைப்புக்களால், நினைத்துக்கொயும் பூலி பூலித்துமாய உபாவேஷங்களால் பூலமுன்னாக்களால் உத்த வழை நிலை ஸ்ரூப்பு ஒள்ளுக்கூட நினைத்துக்கொயும் அதுதாரிக்கண்டும், ‘ஹா

അം കരുകഴിയട്ട് എന്ന കല്പിച്ചുകൊണ്ട്, എനിക്കേ പൂർണ്ണമായ, പ്രാണ്ടിവന്നവേദനവോറം മുതൽക്കാർം അധികികം നല്ല സ്വന്തങ്ങളാൽ പോലും ഉണ്ടാക്കുമെന്ന് മന്നറിവുത്തരാണ്. മുതിൽ മുവിലുണ്ടായ എൻ്റെ തോൺവികൾ—അവ തോൺവികളാണെന്നുപറയാമെ കിൽ—അവകൊണ്ട് അശേഷം അവയെത്തുപ്പെട്ടാൽ എൻ്റെ ഓ വിജിവിതത്തിൽ വളരെയധികം വിജയമുണ്ടാക്കുമെന്ന തൊൻ സ്വർം ശകളം വഹിക്കുന്ന തുണ്ണുഗമനത്തിൽവച്ചു^{“സ്നേഹപൂർമ്മായി ആലോ ചിച്ചു നമ്മുടെ ചിന്തയുടെ ഫലം എന്നതായിരിക്കുമെന്നോ, അതു എന്നാണോ”} തൊനിവിടെ ചെയ്യുന്നതു^{“.}. സൗഖ്യത്തുപരമായ സന്ദ ത്തണ്ണെല്ലു വിനിയോഗിക്കാൻ നാം സദാ ജാഗ്രതയോടിരിക്കുമെന്നു തിരു^{“നിസ്സുംശ്രദ്ധ ശരിയാണോ”}. എന്നാൽ, നാം അക്ഷമരായിരി ക്കയുമത്തു^{“.}. അക്കെക്കുട്ടിവേണ്ടതു^{“പ്രയതിമാണോ”}. നമ്മുടെ രാജു വാസികൾക്കു പ്രസ്തിശക്തിയും, ജാഗ്രൂ പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നതിനു തൊൻ ശക്തനായി ഭവിക്കുമെങ്കിൽ, തൊൻ തന്നെ സംഭരിക്കു പ്രസ്തു ജാഗ്രൂണ്ടെന്റെ വലിയ ഒരു കല്പവരയായിത്തീന്തിന്തുവേണ്ടും ചു രപ്പെട്ടാണ്. സമയം വരുട്ടു! നിങ്ങൾ നീംവയമായും എൻ്റെ ആടിയിരിക്കും.

നിസ്സുംശ്രദ്ധതിക്കുളക്കുറിച്ചു ബഹുംശ്രദ്ധിക്കൊണ്ട് തൊൻ നടക്കാതിരിക്കുമെങ്കിൽ, എന്നാൽ മാത്രമുണ്ടാക്കുവേണ്ടി യടാ ത്തമ്പും നിലനില്ക്കുന്നതമായ വല്ലംസേവനവും ചെയ്യുന്നുമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ, നമ്മുടെ നാട്ടിനു തൊൻ വാസ്തവത്തിൽ ഉപകാരകാരിയായി ഭവിക്കുമെങ്കിൽ, ആ മഹത്തരമായ പ്രയതിത്തിനുതക്കു പ്രസ്തു തൊൻ തല്ലാംവായിത്തീന്താതിനു കരുക്കുട്ടി ദയങ്ങൾടത്താണുന്നു തൊൻ വിചാരിക്കുന്നു.

തൊനിവിടെ ശാസ്ത്രങ്ങളും കുലക്കൂഷമായി പറിക്കായും അരത്തു നാതപാദ്യാത്മചിന്തകളെ പൂർണ്ണമായി കമ്പ്യൂണിലാസാൻ ആമി ക്കയും, അന്തേസമയം എൻ്റെ സ്വപ്തന്ത്രപരിശോധനകളിലും ഗവേഷണങ്ങളിലും നടത്തുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എൻ്റെ ജീവിതം മുഴുവനം ഇരു ജോലിക്കുചെലവാക്കാനുണ്ട്. അന്നുംപുതമായ കരിന്നപ്രയതിംകൊണ്ട് തൊൻ സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനു മനസ്സുവംഗത്തിന്റെ പ്രദയങ്ങളിലും വ്യാപാരങ്ങളിലും കടത്തിവിംഗാം പ്രയോഗിക്കാനും തൊൻ താമസിയാതെ ആരംഭിക്കും. വേണ്ടമുണ്ടെങ്കിൽ ഇതിനു മുന്നോതനെ നാട്ടിൽ ഒരു വലിയ ഇടുക്കുമുണ്ടാക്കുവേണ്ടും എൻ്റെ എനിക്കു പൂർണ്ണവോധ്യമുണ്ടു്. എന്നാൽ എനിക്കൊരു മന്ദിരംകൊണ്ടുണ്ടു്. തൊൻ സാക്ഷാത്കരിച്ചു സത്രമാണെന്നു ഉറപ്പിക്കാത്തതിനെ വ്യക്തിപരമാ

ശംസദയാ, ലാഭരം, ദേഹാദ്ധോ, പെട്ടുന്നിള്ളി ആപ്പത്തോ, മിണ്ണ അയംതന്നൊയ്യോ കയറി എനിക്കു പ്രസംഗിക്കാവുന്നു.

സത്യതനിന്ന് വല്ലക്കെതിയുമ്പെങ്കിൽ — നിഖയമായും അതിന് അപരിമേയരക്തിയുണ്ട്— രാജാക്കന്നൂരും സാധുസ്വന്നാണി മായം, ശ്രേഷ്ഠജാതിക്കാരം, ദശാധാരണാജന്നാഡിം എപ്പോം രാമതീര്ത്ഥസ്വാമി ഉത്തരിപ്പിടിക്കുന്ന ധമ്പദതാക്കയ്ക്ക് മുമ്പിൽ അന്തിമമായി നമ്മുഖിക്കയും വന്നാൽക്കയും ചെയ്യുന്നതായിരുന്നു, എനിക്കിനീതാഴിലിന് ഒരു വാസനാശം—. പരിഞ്ഞേം, ക്ഷമകേടുകൊണ്ട് ഇത്തന്നുകൾ കിരണ്ടജോലിക്കു താൻ പുരപ്പുട്ടകയാണെങ്കിൽ എന്നേന്ന് ശക്തിക്കു താൻ വ്യത്യമായി ചാതറിക്കുകയായിരിക്കും ചെയ്യുന്നതു.

എനിക്കു പ്രസംഗിക്കണംപിണിക്കുന്ന, അഛ്വാസിക്കിൽ ശൈലേ വകാലമുതൽ താനെന്നിരു് ആ മോഹം വാതസല്പ്പൂർപ്പം പുംബത്തി വന്നു് എനിക്കു പ്രസംഗിക്കണിയിരിക്കുന്ന; അഛ്വാസിക്കിൽ താൻ എന്നേന്ന് മാതാപിതാക്കന്നുരെയും, ഓൺ യെയും, കട്ടിക്കുള്ളയും, ലെഡ കിക്കുമാനങ്ങളെയും ആശാവധമായിരുന്ന ഭൂവിരെയും ബൈരത എന്തിനുപേക്ഷിച്ചു്? ദിവ്യമായ അഗ്നിനിരംതരു് എനിക്കു പ്രസംഗിക്കണാണു്—അതാണു് താന്നാവിടെ സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നതു്; ദെയ്തുമായും നിംഖുമായും സക്കവിഡ്രോഹങ്ങൾക്കും എനിക്കു സം മുന്മുഖപോലും പ്രസംഗിക്കാനാണു്.

പണം ഭാവിളപയോഗത്തിന് സുക്ഷിക്കണമെന്ന ഉപദേശം തുഞ്ഞുതാപൂർപ്പം സ്വീകരിക്കുന്നു.

മറയ്ക്ക വ്യാധാമംചെയ്തു. നല്ല ആരാഗ്രം. ശീതാള്ളാവന്മ ബഹുമനോഹരം

നിഃബന്ധം ബാഖുസുഹേഖ്യിനും ശാന്തി! ശാന്തി!! ശാന്തി!!!
ആരഘിച്ചുകൊണ്ടു,

രാമതീര്ത്ഥസ്വാമി.

XIII

ബ്രജലംത്രഗാനപ്രാമണ്യം

(ശമ്പളം ഭാഗിനേയൻ)

1902

ടെല്ലി, മരം.

പ്രിയപ്പെതലേ,

നീനുക്കു ജോലിക്കിട്ടിക്കുന്ന അറിയുന്നതിൽ സന്ദേശാഖിക്കുന്ന സഭാ സത്യസന്ധ്യാനയും, മുഖംചുവരിതുന്നയും ഇരിക്കു. നീഞ്ഞു

ஹமதலகங்கூரா கேதிபூர்ணித்திக்கங்க. விவஸங்குதி நின்ற டுமயன்கள் ஏடுபாரா கூவத்தீரை, யோகவாஸிஷ்வும் டா ராயனா சென்று விளியோகிக்கக். ‘ஓம்’ நிகலூம் உபேக்ஷி கூறுது’. ஓம்!

நின்ற நடத்தகாணி நின்ற வலிய குடும்பத்தின் நீ அவானஞ்சூப்பாளையா தெழுவியிக்கக். இருக்கஞ்சுள்ளாகி கூசி வாசி பூட்டுத்.

மறைவானிக்க ஓம் அருநான்!

எனது நிலதிலும் அளவாவவும் ஸத்யவும் உபேக்ஷிக்கூறுது’.

XIV

பாயித் ராமயஸ்ஸாஷாபைப்பி ம்,

(அளவிழைஷாஸ்ஸாரித்தமன்ற அநாபீஷை)

ஒக்டோபுர், கொயியா,
மாண்ட.

1902

ஏராவதம் பிரிஷைப்புத் ராமா,

ராம மூய்ஶா (வகுவத்தி) ஹபூர்த்தகை யுனோடி, சங்஗ோடு, கேலாந், வெர்ஸி ஏடுநீ மிமாருதபவர்த்தாஞ்ஜிடை ஏராவதம் விசித்தாமாய காதூதை பூநாநாம்பத்துநா கை உயன் பாத் தலைவர்த்தித் ஜீஷிக்கா. ஏடுஷ்ட்ரைமன்ற அக்கங்காரிய கிடக்கன சங்கியை ஹவிடெ நினால் காளா. யுரெஷன் ரயித்வேஸ்ஸு ஷகித்தினினாம் கெறுகியிலேயூத்தை ரோய்யுஷி ரஷ்ட்ரிவ்ஸாம் ஸவு ரிகங்கோரி ஹா பரிபூர்ணமங்காஜ்ஞமாய, அறுஷாபலுப்பமாய, பூர்ணங்கூறு மாஷ்க்க வாங்கேரா.

பூர்மத்தினாயிட் ஸகலதும் அநாப்பிக்கக்.

பூர்மத்தினாயிடப்பிக்காக்கலூா—எம்மாமங்கைப்பித்துப்புலா.

ஹஷ்மாரையும்புங்கலையூ—ஷஷ்க்கித்தியூ, நார்க்கால், ஸமாநமாநவும் மாநாதக்கால—பூரா வாக்கின்றகேவியூ, ஹே!நகிவேளா! ஸரையாவேளா—பூர்மத்தினாயினார்க்கக்.

ஏடுப்பித் தலைத்தித் ராயிசெவஜ்காடு விளது ஹவிடெ வாங்கை—

மேற்விலாஸா:

ராமவூய்ஶாம், யார்வாந், கெட்யீகமல்,
P. O. எஞ்சி காவாரா.

XV

ഓ!

പണ്യസിതരാമലഗാനംഹോഡിന്

ശാസ്ത്രംസ് പ്രിംഗ്‌സ്, കാലിഃ ധാർണ്ണിയാ,
ശ്രിലൈ സ്ന, ഫെംബ.

പ്രിയപ്പേട്ട അനന്തരാധിതാത്മാവേ! 9, 1903

നിങ്ങളുടെ കര്ത്തു കരംഘമമായി. സത്യം, സത്യമാതുമാണു ഒരുത്തെന്നു യഥാർത്ഥ സ്ഥാപിതനം, ബന്ധവും; മാതുമല്ലും, ആത്മാ വും; സത്യത്തെ അനുഭാവിക്കുക. ധർമ്മന്തികളുടെ മാനുഷ്യത്തിൽവേ റിക്ഷക്ക്. നിംബൻ ശർബത്തിലെ ദാരോ ദോത്തിനുപോലും, ഭംഗം വരുകില്ല. വിശ്വാസവിശ്വാസം ഭഗവത്തിന്തയും യോഗവാസിയ്ക്കും വായിക്കുക.

ആത്മാവിൽ, നിംബൻ രാമസ്പാമി (So am I)

XVI

സ്വാമി റിവച്ചനാചാര്യക്ക്

ശാന്തിജ്ഞത്വമം, മധു.

എറിവും അനന്തരാധിതാത്മാവേ!

എ. മിസ്റ്റർ എ എൻ-സാഫ്റ്റിന്റെ ഒരു ലററ്റ് ഇത്തസ്ഥിതം ചേക്കിനു. അദ്ദേഹം ചരക്കു നേരിട്ട് നിങ്ങൾക്കുള്ളിൽ; അദ്ദേഹം അഖണ്ഠം ബേക്കലേ വിട്ട് പോകുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ വിലാസം അനിയുംതമാണു.

റ. മിസ്റ്റർ ഇയവാ എ വെയ്മാൻ കെ ടോബർ റൂ-ൽ സെബീറിയാ എന്ന കപ്പലിൽ അമേരിക്കാവിട്ട്.

.....അവർ ഈ എഴുത്തു നിങ്ങൾക്ക് കിട്ടുമ്പോൾ, ആത്മുമ അനിൽ എത്തിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ, നിങ്ങൾ സംശയം അവക്കി സ്വന്താരം പറിത്തു ഉടനെ കമ്പിയടക്കയോ, എഴുതുകയോ ചെയ്യുക. അവക്കി ആത്മുമത്തിൽ വരാൻ ആരുഗ്രഹമുണ്ട്.....

നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം ആത്മാ-ശാമസ്പാമി.

(ഉള്ളടക്കം)

ബേക്കലേ, കംപിഫോർണ്ണിയാ,
എ. എൻ-സാഫ്റ്റിന്റനിനു,
രംസ്വാമിക്ക,

സഹോദരനും സ്ഥാപിതനം ആയവനേ,

നിങ്ങളുടെ വളരെ സ്വന്തതാർഹവും, ദയാസ്തവ്വും ആയ ഒരു വിലെ കത്തുകിട്ടി. “The Sermon on the Hill” എന്ന ലഭ

“A word of welcome” முதலாய்விகள். ஹெல்பூர் ராமன் அவைப்பேஸ். ‘ஸா யார்ஸ யம்ஸால்’ நினோவில்லூலான் போகுறவுகள் அதற்குமிகு உரப்புதோன்று. அது அங்கிலை நிலூல்கள். அங்கிலை பிழூர் அறுயூரியில்லை காரணத்திற்கு ஹவயாஸ்:— கூடு, அதில் சில ஸிலுான்தீர்க்கு ஸத்துத்தில்லை பிர்வெலமுள்ளது; ரஷ்டு, அறுயூகிக்கப்படித்தங்கமிதி கல்லூரி, பூஞ்சாரிக்கமாய வகையில் வேகச் செய்ய தொல்லை ராஜகீல் பாத்தயானாலு; மூன், ஜநாஸரி அரிசேந்து, அரியாதையே அதற்கில்லை காற்றுத்தில்லைத்தனை ஸாக்ஷாத்கர்த்துக்களுக்கு மாழ்த்தில்லை அறங்கமானாதனால்திடு கிடையும். டி-முதல் வு-வரே ‘ஸாயார்ஸ யம்ஸாலைக்க’, ஸிலாங் எதுவும் ஏழூர் அறுயூரியில்லை வழக்கத்திற்குக்கொண்டு அரங்குலத்தால் மாயில் ஸுரிக்கள். ஸஂஷவத்தைப்பூரிதி குட்டலாயிட்டிரியான் அங்கே மாண்புமிக்கன். ‘ஸாயார்ஸ யம்ஸால்’, ‘பரமாத்மை’ ஏழூர் பர எத்தால் ஏதெல்லூமானால் அத்த்தெமங்கு ராமன் ஸதயா அறுயூரியினு விவரித்துக்கொட்டுக்கொள்ளு? ஸஂஷவத்தையும் அது பரிபூரிக்கன் தத்து ஜ்ஞானத்தை வூப்பிரிதி குட்டத்து அரியுங்கள்திற்கு ஹாஸ்யாயிலே ஸாவோத்தமாக்குத்து அவையூர்க்கு அறுயூரியின் கெட்டுக்காங்கே என்ன. பாகேஸ், குமேஸ் சித்தியிலும், பூஞ்சித்திலும் அங்கேயும் ஒது ஸாவேயாக்குவதிற்கு கொட்டுக்கொண்டு.

XVII

സ്വാദി തിവ്യതാപാരമാം

ଶୋଭୁବନ୍ଦୁ "ପ୍ରିଯା" ଓ,
କଂଲିଜମାର୍ଗୀତ୍ୟା

പാരിസ്ഥിതികവും!

పురోగమనకీయమతికింది వెళ్లిచ్చతిల్ల భారతరూపాన తెలు పరిష్కారిచ్చునోకియాడు సంఘటనయివెచ్చం, రాష్ట్రం అనిశ్చా లొం యోజిప్పికణణితిగానీయం అన్నావాయశ్రకత పరితాపపూసం సూక్ష్మార్థకావిష్ణుం. అనుమతించే చురిగితిరియ్యను శక్తికరు కుమి కాలికిలెచ్చుండాం

හා! නුත්තුයිලේ විභින්නසමාජයනුදී, සෙක්සිං, කෙසි කෙසි ගැනීමුකි ගැනුවු පරුපුරුණාගායු වුක්තමායි සමා පික්කාතිග රාමස් ඩූටමාත්ම අගුරිකෙයුද, මොඩිකෙයුද, ගෙ

நூல் திட்ட்யக்ஷீலவெழுநா! 'ஸாயாரளையம்ம' அமைவு 'பொறுப்பாவு' என்னிடிற ராமன் ஸ்ரூபார்வைதூண் தாசீபூராஜன தடப்பேசை நினைவு ஸபயங் பற்றுவோவிசைக, நினைவு ஸபயங் விளிக்கிணதிற புரை, ஹந்துயிலெ வின்துரில்வாய் ஜங்கைய் சுக அவு அயத்துக்காட்டுத் அவுக்கட அங்கிப்புராய் அநின்து', பாய I முதல் VIII வரை ஸிலங்காஷ்திடக்குடை அவு ப்ரஸில்லி காக்கையை, அமைவா ஸபாமிராமகிற்கின ஒன் புறேக்கத்தாயி பாஸுபவெழு யே வெழுமோ? யமாஸநக்ஞம் அந்துவெழுக.

ஸாயாரளையம்மஸையுட (Common Path Movement) நடப்பிலிசிக்கை ஸிலங்காஷ்தாரரா:—

I. புபவைத்தினை குமாவுவுப்புமயிற் ஸாஞ்சித்துக்காள்கீடு அதிலீர நூமாகிக்காரளைமாயிரிக்கொது' ஸவ்வர்க்கத்தாய் பர மாற்றாவாளா'. (புமாற்றாவென்று' விதைப்புற்புக்காய் அருப்பு ரக்கதியாளா'). வூவமாரிக்காஞ்சுமிசு வைவாக்கவேளைமெனா வெஷு அத்தாக்கமென கத்தி ஏடுரவுங் நூதாய ஹு வாக்க ஸ்ரீகிரித்தாளா').

II. ஈடுபூர்காயினினக்காள்கீடு', அவன் ஸகல வுக்கிக் கூடக்யூ, வங்கைத்திடக்யூ, ராஜ்ஞாத்திடக்யூ புதுத்தைத்தி கூத்து, போசுக்கூது ருக்கிக்கையும் அவுக்கெல்லூபும்—அவுக்கெல்லூபும்— யமாஷுக்கதம் ஸங்கோஷம், ஸந்தாபம், உநமங்கம், அயகிப்பதங்கம் ஹுவ கொத்துத்துவக்கையும் வெழுநா.

III. குமாஸ்ரதமாயிட்டு ஸாந்திக்கவும், ஶாந்திக்கவும், அது யூதுகிக்கவும் அது கைத்திக்கை போசுபித்துபும், அவுக்கை யமா யோஹு ஹபயைகித்தும், அவுக்கை காஷ்பூராஜ்ஞாயி புயைகித்துக்கொள்கீடு, கைத்தார பாமாற்றாவிகை புஷ்பிக்கொ.

IV. மேல்நாற ஸிலங்காஷ்தை விழப்புக்கையும் ஸாயாரளையம்மஸையிலெ அரங்காஷ்தாக்காங்.

V. ஸபயங் புயைகிக்மாயி புரோக்கைதிற பரிஞ்சு மிகவே, அதாயது, தலை ஸப்பதம் ஶாந்திக்கவும், கெள்கீக வும், அதுயூதுகிக்கவும் அது கைத்திக்கை போசுபித்துக்கையென் ஶாந்தியாயி புயைகிக்கையை புயத்திக்கவேற்கொ, கொரை அரங்காஷ்பு தலை காஷ்புவும், வங்கைவும், நிழேஷ்புபுவுவும் அங்கிபுஷ்டிக்கைதிற பரிஞ்சுமிக்கையை; ஹு—ஹு பார்த்தும்—யமாத்மபு அப்பாத்மவும் (புயதாட) புரோப்பகாரவும் (அங்குறாக்க நைவெழு)

அதுகையை கத்தான் அமுக்கையை.

VI. கொரை மெங்பெரும் ஸாமாந்தாஞ்சுவுல்வை யம்மத்தி லேஜூ (முதன்திலேஜூ) திவித்துவிட்கையும் தினானின்ஸங்வுஜாஷி

ലും പരസ്യരമതാരങ്ങളും, വ്യത്യാസങ്ങളും, വിരോധങ്ങളും കുറയാൻ ശ്രദ്ധക്കയും, കജമയും സഹനമീലവും ഉപഭോക്കയും ചെയ്യണം.

VII. “സാധാരണയമ്മം” മുതലായി മതത്തെയും നീതിയുംകൂടിചുള്ള ഗമ്പങ്ങൾ പറികയും, അവയിലുള്ള നിഞ്ഞൾ അക്കുളം എത്തൊത്തമായും, ഉത്സാഹപൂർവ്വം അനുസ്ഥിക്കയും, ഒരപ്പ് കാരം ചെയ്യാൻ അനുഗ്രഹം ഫ്രൈഡ്വിക്കയും ചെയ്യണം.

VIII. ധർമ്മപ്രവാരണംചെയ്യുന്ന നാശ സാധുസന്നാസിമാരായും, മരിയോഗ്രതയുള്ള പരായും എഴുപാ മെമ്പൻമാരായും വട്ടാശക്തി സഹായിക്കണം.

ക്രിടതൻ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ

I. “സാധാരണയമ്മം” —പൊതുമാർഗ്ഗം—എന്നതിൽ സയൻസിന്റെ തത്പര്യങ്ങളും, അമാത്മവേദാനവിധികളും, അനന്തത അവയ്യുങ്ങളും അനുസ്ഥരിച്ചുള്ള ഏവരാൺപലതി ഉംപെട്ടുന്നു. പുരാഹമിക്കനു സയൻസുകൾക്കു ഒപ്പും ചരികയും, വത്തമാനകാലമൊത്തു ചലിക്കയും ചെയ്യുന്നതിനാൽ അതു ക്രിയാപരവും, നീഡ്“ക്രിയാത്മകതപ്രതിനിധി എത്തിങ്കും ആകുന്നു.

II. “സാധാരണയമ്മം” എത്തു വിശപാസപ്രമാണക്കാക്ഷിം, വിശപാസപ്രമാണരഹിതമാക്ഷിം ദയഹോലെ സ്വീകാർത്തമായി രിക്ഷം. സാധാരണയമ്മം സ്വീകരിച്ചുവെന്നതുകൊണ്ട് ആരായ അവത്രം സ്വന്തവർഷപാസങ്ങളെ പരിത്രജിക്കണമെന്നോ, നീഡേയിക്കണമെന്നോ ഇല്ല.

III. ഇൻഡ്യായിലേയും ക്രമണ ലോകത്തിലേയും, പ്രത്യേക മതവിർപ്പാസങ്ങളും, വർദ്ധങ്ങളും കൂക്കരുപമാക്കി സ്ഥാപിക്കണമെന്നാലും; പിന്നെയോ, വൈവിധ്യത്തിൽ എക്കപ്പെടു സ്ഥാപിക്കണമെന്നാലത്താണ് “സാധാരണയമ്മം” തത്തിന്റെലക്ഷ്യം. നാശോ വർക്കാരം പരസ്യരം കഴിവുള്ളതുവേജിക്കുന്നതിനും, ക്രിടതൽ സഹകാണം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും, വ്യക്തിപരസ്യല്ലിയും, വർദ്ധസ്ഥല്ലിയും, രാഷ്ട്രീയ മതാർവ്വം കരയുള്ളന്തിനും, നാശോരോ വ്യക്തിയും, സംഘവും, രാഷ്ട്രവും അതാരിക്കുന്ന പ്രത്യേകജോലിയിൽ കെഞ്ചല്ലുംനേകാൻ പരിത്രമിക്കയുംഅനുണ്ട് അതിക്കുന്ന ഉദ്ദേശം.

IV. “സാധാരണയമ്മം” മിഷനറിമാർമ്മവേന പരസ്യരാബവ ക്രിഡപാലന്തിക്കണാക്കും, ഇൻഡ്യായ്ക്കും, ലോകത്തിലെ ഇതരാജ്യങ്ങൾക്കിം തമിൽ സംജീവിസ്ഥേഘവും, ബന്ധുതപവും കൈവരിത്താൻ ഇം പൊതുമാർഗ്ഗം ഉദ്ദേശിക്കുന്നു.

V പ്രാംബം, ആധ്യാത്മികധ്യാനവുംപോലെ ശ്രീരഘ്യാഖാമവും സംസ്കാരവും എന്നോ “സാധാരണന്യമം സംഭാമനവും തല്ലു പ്രധാനമാണ്”.

VI. നാട്ടിലെ ഗവേഷണങ്ങൾസർവ്വകലാശാലകളിലെ പ്രവൃത്തികളെ കുറെഴും പൂർത്തീകരിക്കാം, വിജ്ഞാത്വമികളായിവരുന്ന വകുപ്പ് ചാരിത്രപ്രേജ്ഞൻപാമായ വിഭ്യാഭ്യാസം കെട്ടുക്കാം “സാധാരണന്യമം” ഉദ്ദേശിക്കുന്നു. എംബാതനവും, അധികാതനവുംആരുയ തത്പര്യത്വാനം സംഖ്യാപിത്തം മുൻപുകാശിക്കു പ്രസംഗങ്ങൾം ഒരുപ്പാടുവെച്ചുന്നതിനുപരി, മുഹമ്മദുമാറ്റും മുതലായ പരിക്ഷ സാമ്പാദനകളിൽ ഗവേഷണപ്രയത്നങ്ങളും അതു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാതാണ്. സയൻസ് പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും സപ്തത്രം നൈയ ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്നതിനുംവോടി എത്തു കൂട്ടുതയും സഹിക്കുന്നതാണ്.

XVIII

ഓമ്യോപാദ്ധ്യോഗം “ആദ്യമീസു”
വകുപ്പനാ.

1902

മന്ദിര ആഗസ്റ്റു ടെംബർ-ഫൂട്ടിടയ്ക്ക് ജപ്പാനിലേക്കുള്ള കൂപ്പുകൾക്കുത്താ വിട്ടുന്നു. രാമൻ എന്ന ഇന്ത്യാധികാരിയും മന്ദിരിലേക്കുവരുന്നു. എവിടെ മുരാജിവരുമെന്നും മുൻകൂട്ടി പറയാവത്തില്ല. സർവ്വഭാ നിന്മോട്ടുകൂട്ടി, ഓ! രാമൻ.

XIX

ഓ!

“ആഗസ്റ്റു ഫെം-ഫെംബർ [നക്ഷത്രപ്രാണിപ്പുമായ അക്കാശമേൽക്കെട്ടിയുടെ കീഴിൽ, പ്രത്യേകത്താ വിട്ടുന്നു. രാമൻ ഇന്ത്യാധികാരിയും മന്ദിരിലേക്കുവരുന്നു. എവിടെ മുരാജിവരുമെന്നും മുൻകൂട്ടി പറയാവത്തില്ല.] പ്രിയപ്പെട്ട അന്നത്രഹീതാത്മാവേ!

മർഡർ അടി പൊക്കമുള്ള ശാസ്ത്രാചംഗുളുത്തിന്റെ മുകളി ലേയുള്ള അന്ത്യാധിഷ്ഠാഭക്രമായ ഒരു യംതുകഴിഞ്ഞു മനസ്സിലെ പ്രോം വേരെ ചില കത്തുകളോട്ടുകൂട്ടി നിഃബന്ധിച്ചു എഴുത്തും കിട്ടി.

പ്രിയപ്പെട്ടവനേ! നിങ്ങൾ തീരെ യാതനാനും ചെയ്യേണ്ണെ തില്ല. നിങ്ങളുടെ വീടിനു ശരിപ്പെട്ടതിവെയ്ക്കുക; കുത്തകെല്ലാം തുറക്കുക; അതുകൂടം പ്രവേശിക്കുത്തശ്വിയം അതുകുളി തുറന്നവെക്കുക

അന്വേഷണം:—“മാധ്യരാജ്യം സഭയപ്പുറാഡി കുട്ടക്ക വിവരങ്ങൾ വകുപ്പനാ, രാമതീര്ഥമുസിലിക്കണമെന്നും ആര്യാദാന്തം” digilibium.iitk.ac.in

നിന്നും നിയികൾ — എററവം ഒരിത്രയാവൻ അതുകൂടു എഴുത്തു കൊണ്ടെട്ട്! പാനീട് നീ ചുറ്റപ്പെട്ടു ഞാൻ നിന്നു കാത്തനിഷ്ടനാം തന്ത്യും വരകു.

സ്വാതന്ത്ര്യമായി പറത്തുവോക്കക. മഹ! ആനദേശ! സ്വപത ഗ്രഹായി ഒഴുകക! സമർപ്പണമുള്ളതിൽ നീതുക; വരൈററ കുച്ചീ ലംഖ പൊട്ടക്കുക — സകല കെട്ടുകളും, ചുമതലകളും തക്കത്തറിയുക; നിന്നും ഇംഗ്ലേഷ്യപത്രപത്രിൽ ശോഭിച്ചുവെകാണ്ട നില്ക്കുക.

പോർട്ടുലണ്ടിലെ (ഹരിഗോണ്) ജനങ്ങൾം രാമന ഒരു ദിനംപെട്ടും എഴുതുന്നു. അതിൽ ചില ഭാഗം താഴെ കാണിക്കാം:—

എററംപ്രിയപ്പെട്ട പക്ഷജപ്പണ്ണമേ!
മരംതണ്ണപ്പുജ്ജി പച്ചിലകൾ
മധുത്തിൽനന്നുള്ളവള്ളിക്കടിലിന്നു
മേധ്യമാം ശരൂയിൽ മോദംപുണ്ട
മേംകംന്നിതനു കാണുവാൻ സെത്തിഡാഹു—
മാളിനക്കുറ്റകൾക്കല്ലോതാകാ.
പുഞ്ചിരിച്ചുംകൊണ്ടു, വിത്രുമിച്ചുംകൊണ്ടു,
സഞ്ചാരായും താലോലമാൻംകൊണ്ടു,
മദസമീരണൻ പ്രേമിച്ചുണ്ടയവേ,
നിന്നുടെതാരാദനേന്തുജാലൈ
ദിവ്യാനദിത്തിന്നു പുണ്ണിതകോലുനോ—
രവ്യാമതേനാളും പൊക്കിനിത്തി,
മെണ്ണമായ “ശാന്തമായ”, വിസ്തൃയകാരിയായ”,
ആനദമദബന്ധുരംഞ്ചിതനായ”
നീയല്ലസിക്കുന്നതു, ലോകം സമസ്യും
നീയല്ലാത്തപ്പുന്നം നിന്നും ദുഷ്ട്യാ.
പുഞ്ചംപരംപുഞ്ചിരിക്കൊണ്ടു എൽസനേരാഷ—
മുപ്പാൽ തലയാട്ടിനിന്നിട്ടുന്നതു,
ദോഗത്തിൽ, വേഗത്തിൽ നീയിങ്ങവനിടം
സ്വാഗതംചെയ്യാൻ പ്രിയനാം നിന്നു,
വാരിജാലജാരം മത്തുനീറിബാജ്ഞാരം
തോരാതെവഷ്ടിച്ചുനിന്നിട്ടുന്നതു,
കുററിതാ! നിന്നുട സന്ദേശമുതുനു,
തരിറന്നാശമുമെവിടെനിന്നു?

മുന്നിലും, പിന്നിലും, മേലിലും, കീഴിലും—
നിന്നിതാ! കേരംക്കുന്ന ശബ്ദമത്രഃ:—

“തൊന്തിതാ! തൊന്തിതാ! തൊന്തിതാ! കണ്ണാലും
തൊന്തിതാ! കണ്ണാലും! വന്നിട്ടും”

ഈനി രാമൻ ക്രതുകൾ അയയ്യേണ്ട. രാമനിഷ്ഠമുണ്ടുകൂടിൽ
ചേന്നാ രണ്ടോ വരി എഴുതിഇട്ടും. എന്നാൽ രാമനയയ്യേന്നു എഴു
ത്രുകൾ രാമൻ കിട്ടുന്നതല്ല.

അക്കത്തെയ്ക്കു നോക്കുക! ഉള്ളിൽ അനേപ്പിക്കുക! എഴു
യ്യോളിം നാഞ്ചിക്കു മറ്റപട്ടിക്കിട്ടും; നാഞ്ചിംതനെന്നയാണോ രാമൻ.

എഴുവാഭാഗത്രനിന്നും ക്ഷണം വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

തൊഴിൽപ്പുരാ (Business Page)

എ. ഇന്നാം...ൻറെ ഒരു പുരം അയച്ചു. അതു പ്രസിദ്ധ
പ്രേരിതാർ ബാബു ഹർലാലിനും ഇഷ്ടമുണ്ടുകൂടിൽ വളരെ നന്നാ
യി. അല്ലാത്തപക്ഷം അത്യാളിക്ക് അനുമതിയോട്ടുകൂടി നിങ്ങളുമുണ്ടു്
അതുടിപ്പിക്കുന്നും.

ഒ. ബാബുരാമനാരാധാരമായി നിങ്ങൾ എഴുത്രുക്കരു
ചെയ്യുക,

C/o റായി ചെമ്മാൻ
ഡബ്ല്യൂട്ടിക്കലഫ്സ് മംജിസ്പേസ്, ആരും.

അവർ അച്ചടിച്ചേക്കിൽ, ‘രാമവംശം’ മുതലായ ഉർഭപ്രസം
ഗങ്ങളെപ്പറ്റി ഗ്രഹിക്കുക.

നു. എഴുപേജു ഇംഗ്ലീഷുകവിത ഇതോടയയ്യുന്നു.

ഒ. ഒരു വ്യക്തിപരമായ അഭിമുഖനാട്ടംനതിൽ, രാമൻ
ചെക്കുന്നട്ടിലെ പ്രസിദ്ധിക്കും “അഞ്ചുത്തംനാ” “ഇന്നിധ്യായ്യുംവേ
ണ്ണി അമേരിക്കരോടുള്ള ചെങ്ഗുത്തംനാ” ഒരുപുതം കൊടുത്തു. സാൻ
ആൻസിന്നേക്കാഡിലെ പ്രഭക്കുമാരുടെ ഒരു കമ്മിററിയുടെ പക്കൽ
തിരുവാലത്തെയ്ക്കു സകലതും എഴുപ്പിച്ചിക്കുന്നു.

ഓ. സാൻഥ്രാൻസിന്നേക്കാഡിനെയുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ നാ
ഥാം ഇൻഡ്യാനിൽ പുന്നപ്രസിദ്ധിചെയ്യുന്നതുണ്ടോ?

ഔ. ഓം! ഓം!! പണ്ണിത്ത് ഇഴയച്ചുന്നും മറ്റൊരുമല്ലോ.

ഓം! ഓം!! ഓം!!!

[விலைஸ் வயத்தின் (பூத்தாண்டி) போன்ற காலத்தில், புரோஸ்ஸிளிங் அயைத் தக்குங், ஸபாமிராகங் அமைச்சரிக்காலிலும் ஹாப்பியரிலுமானால் வெந்தானதை மாக்குக்கிலே காலனைத்தும் எடுக்கியிருக்கின்றன.]

வா! வா!! வா!!!

ஜனவரி, பிர்டானியன்துக்கும் ஹாப்பியரிகள், ஹாஸ்'ஸ்டூஷன்ஸ், காபியோக்ஸிலும்.

புரைப்பூட்டு, ஏரிரவும் அருளமுறைகளாய் புரைள்!

மா! நினைத்தெ உருளி ஏரிக்கை கைவச்சுத்தீய அதாவதோ வரவும்! நம்முடைய ராமன்ற பரித்துல்லசெத்தாறு அது ஏழீதிலும் ஏரிக்கை அதுதாவிலும்புரைப்பிசூவென்றோனி; அமைவா அதுஶன்றின நெயோ? தீம்புமாயும் அதுதுதாவிலும்புரைத்தென்றால் சுரை ஒத்து ஒடுக்கொடுப்பாதது: — “அருமது! ராமன் ஸபா நினோாத்துக்கியு ணது.” அதுதாவிலும் அதுதித்திக்கலிலும்; அதுகொதும் அதே! ராமன் புரைக்கை உள்ளென் ஏரிக்கை நியையமான். ஹா சி காம் ஏற்கு பவித்ரவும் கால்திமதியவும்! நினைம் பூத்திக்கண்டு போலே, நினைத்தெ புரைப்பூட்டு கத்திலுத்து அது மதவெதுத்தாறு ஹதித்து ஸங்குமிதங்கள்திடாத்து முனோடி! ராமன் ஏரிக்கையைத் தீஷு ஒத்துக்கலீவீல் பில லாஸ்டீம், அந்தேவத்தின்ற வாக்கக்கலீம் பூத்து ததிக்கலீஸ்ஸுவைப்பிசூ ஏற்கென்ற பில ஸ்ரீராமக்கலீம் தொன் அதை ஜீலாம். தெண்டுத்து ஏரிரவும் செரியை அதுக்கொடும் ஸபா அவை கதிப்பாமாய் ஜீலாரவும் ஞாலயும் அதுவதிச்சுக்காண்டு, ஹா மஹா மஹாஷி, சித்துஸ்துரமாய் ஸெஷமுதயேந்துக்குடி, நம்முடைய ஹாஸ்பெஸ் நாய— நம்முடைய ஸப்பாம் பிவ்பாதமாவிலேயீல் தெண்டுத்தெ ஏற்கை அதீங்கும் மாஸ்ஸுக்கலீம் உயத்திக்கொடும் நயிசூ. மா! அதுயுகிகமாற ஃபிடுதேவுக்காய் ராமனித்துக்குடை புகாஸ்க்கை அது மதவெதுத்தாறு ததிக்கை மாயுத்துவும், ஸெஷாஸ்வுவும் ஹாஸ்பெஸ் தெண்டுத்தெக்குடியை கிடைக்காது; தெண்டுத்து பிலர் அந்தெத்திக்கைத்தெல்லூபு. ஏற்கொடும் ஹாஸ்பெஸ் தெண்டுத்தெக்குடையானா. அருளமுறைக்கிடைமான் பலபேபு சிஂபரவனதிக்கைத்துபோலே “மரளாமிலூபு”; காளான் கிடீக்கலீம், கேப்பாக்கான் செவிக்கலீம் உத்திவக்கு அந்தேவூம் ஸ்ரீராமமூலை, தொனி மஹாதமாவிகை அதூரும் ஸப்பரிசூத்தும் மார்த்தும் சூத்தும் மாதமானா. அந்தேவூம் ஸாங்க்ராஸ்ஸிஸ்ரீவூத்தில் புஸங்காரர் செய்துகொள்ளி கை; மாஸ்ஸுபிலூமாக்காலையூத்தெ தொன் புஸங்காரர் கேட்டாக்காலை பேசுவதை; ஏற்கானது அந்தேவத்தின்ற காணாரயப்பனிலூலம் ஏற்கென்ற மாஸ்ஸு உயத்ததூபு; தொன் முடிவு அந்தேவிச்சுட்டிலூத்து கை அதுக எங்கொண்டு ஏற்கென்ற ஜீவன் முடிவன் ஸ்ரீவீசூ; கை ஸப்ரத்தியமாய, அதுகாலையுமாய கால்தி ஏற்கொடும் புகானிசூ.

அ.திருவேஷம் அடுதூ அடுது ஸபதஞ்சமாயி காங்கெயூ ஜீவத்துக்களை அதுபொரிக்கொண்டது வேரொரு ஸபாந்து விட்டிருப்பு. ஹந்யூயில்போயி, அவாட்டதை கட்டுவதைத் தின்தன்ற செல்ல மாயி ஜீவித்து”, கார்த்தியஜங்காலை ஸஹாயிக்களைமொன் அடுதூ அடுதூ அமைவிக்கரோடு தன் அம்முத்தமாயும் வெற்று. தனிக் கோகால் தழுவாலைகளை வசூலாலேபூர் பாரத்தினின்ற, பாகேசு அவாவாயை போயிட்டு. கைவெஸம் தொங் அடுதூ அடுதூ தேநாட்டுப்பாரதது: — “ஸ்பா மிராமா! அவாடிட்டு ஏகிக்கூவ வழி ஸஹாயத்தினாவேள்ளி, அதிகார பக்கமாயி, ஏகிக்கூ அவாடிட்டதை ஜநத்தூது ஒட்டுவெற்றுங் காஷி யுங்?” அடுதூ அடுதூ பாரதது: — “கிண்ணகவிட்டுமுள்ளங்கீங் வழங் யயிகாம் வெற்றுங்காஷி யுங், ஏகாங்கி ஹந்யூயில்போகாத!” “தொங் போகாத்” ஏகாங்கி புதிவாயித்து. ஏகாங்கி நெழுநி தந் தகவுக்கூடு, கழியாக்கபோலும் வெற்று. திரிவெ வராங் பளமிழுநாதத்தினால் புதேக்கிழும் தொங் போகாங்கினைப்பூரித் திரிக்கொடை குருவாளையை விலாப் பாரதது. ஏகாங்கி ராமங் அதைகிடைத்து: — “கிண்ணர வாணுவத்திற் வேலாந்த அரியை வெகித்த, கிண்ணர யெப்புடக்குது”, ஏகாங்காத். அமைவிக்காயி லெபேபூலை ஹந்யூயில்பூ நின்றும் ஹங்கபாராக காலை.” அது தின்புகாரங்களை, ஏகாங்கி புதியதூப்புடு கெரைவுவங்கோல்கீஸ் மோாரமாக்கட—அரதே, ஏகாங்கி காந்துஞ்சால்கட, காஞ்சாபூமும் யமாய வாஸலும்வேந, ஜீவாங்கி ஜீவுஷேராநாதத்தபாய வெவை தங்கீர நிவிலங்காரக்காங்கி தெக்கியித்து. ஏகாங்கி அங்குமூடித்தாமங்காட்டுத் தூக்கால் வார்தாநாம் நிரவேரிராங் அது எழுமாஸம் தாமஸித்து; தொங் அடுதூ அடுதூ தெருவத்திலீர் நாட்டிலேயூது கூப்புத்தகயரி. தனியேதென! அது குரைாட்டிலை யாத்தாராதூயும் அரியாதெ, ஏக்கிலும் ராமன்பரிபூரித்துப்போலை “அராபரிமேய திரிக்கீர கைவாரணூத்திற் தாண்டிநிட விஶ்ராஸங்காந” தொங் திரித்து. காலிமோங்கியாயித்து ராண்பூஸுப்பிள்ளையித்த தொங் அடுதூ அடுதூ வெற்றதை அவாஸாக்காயி ஸபாந்தித்து. ஸாங்குறாங்கினேஷு யூ, தொங் திரித்து திவாங்கி ஏரெப்புடங்கிடை” ஸபாலும் மனிக்ருத் மாதுமே உள்ளாயிதானாலேது. தாண்துகட தலயூத்திலை, மிமாநுமாய ராண்பூஶிவால் உயர்ந்தின அது மலகாலித் தொங் நின்பேபூஶத்தை அது ஜீவாஸ் ரெக்கலும் ஏகிக்கூ விழுவிக்காவத்தூ. அதுபோலை, தொங் அமைவிக்காலூது மக்காந காலத்து”, அது மஹாத்மாவி கோடு யாதுபருத்தை விடவாஸாங் மிமாலயங்காலூதுடே “வாஸங் நிடு”யுடை ஸத்திப்புற்றுபோகாங், ரங்கவங்க்குத்தினாலேஷம், பல வி

மாய அடு யாதுபரிதீல் விழுநிக்கானோ, கரிக்கானோ எனிக்க மக்குமதி. அவன்ஸாங் கருமாஸங்கர் கஷிட்டு¹, ஹஜ் மஹாத்மா ராம் பரிதூஜிது.

தொன் ஜன்யூஜீ கஸ்த்ரைடூமூபு² அராறுமித்தம் கால்கின் ஏனிக்க வூட்டுலவரங்கள் கிட்டி. அதுமே அரபேப்பா காஸிற்ஸ் பிளாஸிலோ (Castle Springs), ஃாஸ்டா ஸ்பிளாஸிலோ அதிர்ச்சன் அதுமே ஏழாறுங்கள்:—

காங்கிரஸ் ஸ்பிளாஸ்,
கால்கினாக்ஸியர்
ஜிஸ் மத மாண்பு

ஏனென் ஏரியை பியதூட்ட அத்தாவே!

ஏனென்கீழும் ஏழாறுக்கனே, பரியுக்கனே, சென்னை அவுவ ஜூஞனோ? ராமன் ஏழாற் அராய்கள். அதாயது³, நினேப் பா ஏழாற் அராய்கள். ஏனால், ஏனிட்டு, ஹவிச அடித்தகாலத்துள்ளாய் சில கால்தாம் ராமன் நினேலோட்டுப்பார்யா? அவ ராமன் வூட்டுஸ் நோச்சுப்புமாயிகள். ஸக்குதாம் ராமன் அதான் கூடுவதான்.

மெய் தான். நினிதிரித்து⁴ ஹத்தா கை கற்றத்திருத்திருத்த ராமன் நினேக்கிவிப்பிக்கிச்செய்யார், ஸியாரிலித்தின் கை ஸை மிதன் அபுதிக்கிச்சித்தமயிடு அவத்துநூல், ஹவிட்ததை யோ கூட்டு மிழுங்கள் மாநேஜர்கொள்கிவான்தும் அது வழிர மனோமர மாய கை உங்கதாத்தகட்டித (Hammock) ராமன்பக்கத் தென்தி. அது⁵ உடன் வாயுவிற் பொக்கத்திற் ராட்ச மரணத்திலாயி கெட்டி திடுக்கி. திடுயூட்டு மோதனேதாடு கரகவின்த பிரீயோட்டங்குகி, ராமன் ஹஜ் துடுக்கன மெத்தயிற் தானத்தான் சுங்காக்கிடன். ஸு ராஸ்வாமியாய மனானிலான் ராமன். அங்காடுமினோட்டு அதுடி திடுக்கி. நலி அதிர்ச்சி கொங்காங் முருயூ தூஷிக்கொள்கியிகள். ராமன் விளைங் விளைங் பொட்டுமுள்ளது. நினைவு கேட்டுவோ? ரா மன் அவனைத் தூஞ்கிக்கொள்கியிகளேப்பார், பிலயூட்டு கை பக்கி தலயூட்டுக்கல்லிலிகள் ஸுக்கிட்டுக்கொச்சுக்கயாயிகள். பக்கை அது ராமனாட் அரபுநாலுவாயிரிக்காங். அதானோ? அலை. அதாயி ரிக்காவதைப்பு; ராலை கரிகிலும், கயிலும், மராபக்கிக்கல் ராமன் அவயுடைப்புமானோ அராய்கள். அதான்தாயாலும் அங்கி யான்துமாய அலையுடன்தான்தும் பிரக்கிப்பிக்கவாங்கவேண்டி ராமன் ஏழாறேநால் அலையேநால் துத்திக்கல்லிக்கயு, ருத்தாங்கயூயும் செயூ ஹேப்பார், அது உங்கதாலித் தூஞ்கியிகள் கொட்டவாங்குத் தயுள்ள எதின் அது கெற்றுக்கறுப்புமாய பக்கி தட்டியெட்டுத். பரவு! ராமன்கு

ചെറുപക്ഷികളിൽ, പുജ്ഞങ്ങളിൽ ലീലാലോലങ്ങളിൽ, സണ്ടോഷപ്പട്ടിന് അള്ളിൽ, സ്വപ്തന്ത്രങ്ങളുമ്പോൾ?

മെയ് 20—മധ്യാഹ്നം ഒറ്റക്കുനാട്ടകളിടെ പ്രസിദ്ധശിഖ്, ഉത്തരാഭ്യർഷത്തുള്ള യാത്രയിൽ, സ്വപ്തന്ത്രം സ്വപ്രിയർഗ്ഗസിൽ നിന്നും, സ്വപ്രിയർഗ്ഗസിക്കവനിയുടെ പ്രതിനിധിയായ സ്രീരംഭം അംഗ്രേഷ്യത്തിനു ഒരു കുടനിരച്ച് ഉത്തമപ്രശ്നങ്ങൾ കാഴ്ചവെച്ചു. അതു സ്വീകരിച്ചതിനശേഷം, ഉടൻ അഭ്രേഹം വളരെ ഫൈഫമായും, യോഹൃമായും, അനുനാഡകരമായും രാമനോട് “ഹന്തുയ്ക്കുവേണ്ടി യിൽ ഒരു അഭ്രത്മനാ” സ്വീകരിച്ചു. അഭ്രേഹം അതു പ്രസ്തുക്കം അപ്പോൾപ്പും തന്റെ വലത്തുകയ്ക്കി വച്ചിരുന്നു. മനസ്സ് സംബന്ധങ്ങളിടെ വാദനങ്ങൾക്കു വലത്തുകയെപാക്കി അഭ്രേഹം അംഗീകാരം പ്രകടിപ്പിച്ചപ്പോൾ പ്രസ്തുക്കം പ്രത്തു സ്വപ്തനേയയാ കുറ എന്തൊക്കും അരുപ്പാവയ്ക്കുംകിലും അഭ്രേഹത്തിന്റെ നന്ദിവരെ ഇരുന്നു. തീവണ്ടി പറപ്പെട്ടപ്പോൾ അഭ്രേഹം തന്റെ വണ്ണിയിൽ ഇരുന്ന ത്രാലുംപും പ്രസ്തുക്കം വായിക്കുന്നതായി കാണപ്പെട്ടു. ഒരിക്കൽക്കുടി, പറപ്പെട്ടുന്ന വണ്ണിയിൽ ഇരുന്നു; അഭ്രേഹം രാമനോട് കയ്യുട്ടി തുതജ്ഞതെ പ്രകടിപ്പിച്ചു.

എന്നാൽ, നോക്കുക! സ്വപ്രഭമായ ഉശനതാലിൽ ഇരുന്നു ഒരു അതുപുതിയ അനുസ്പദിക്കണമെന്നുള്ള അരുധാംബവരത്തിലേയും രാമൻ പ്രസിദ്ധശിഖിനെ കുറഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്തുകൊണ്ടില്ലെന്നും നിങ്ങൾക്കുള്ളിക്കാമോ? സംഭയം ഉണ്ടിച്ചേനോക്കു! ശരി, നിങ്ങൾപ്പറായാത്തതുകൊണ്ടു നാമാശം പറയാം. കാരണം വെളിവാണു. സ്വപ്തന്ത്രരണ്ണ വിളിക്കപ്പെട്ടുന്ന അഭ്രേഹരിക്കവുടെ പ്രസിദ്ധശിഖ രാമൻറെ പ്രതിയപക്ഷികളിടെയും, തന്നുലിന്റെയും അത്യിരതിലൊരംഭംപെട്ടും സ്വപ്തന്ത്രന്നുണ്ട്.

പ്രസിദ്ധശിഖിനെ ശൈനിക്കേണ്ടു. നിങ്ങൾക്കു സ്വപ്തന്ത്രമായിരിക്കാം. രാമനെപ്പോലെ സ്വപ്തന്ത്രമായിരിക്കാം. വായുവും വെളിച്ചവും നിങ്ങളിടെ വിശ്രപ്പേട്ടതുരാകാം. രാമനാക്കുക! രാമൻ നിങ്ങൾക്കു സകലതും തരം. സൂത്രമാർ, താരങ്ങൾ, വായു, സമുദ്രം, മേഘങ്ങൾ, വനങ്ങൾ, പാവത്തങ്ങൾ മരവെന്നും, എല്ലാം തരം. എല്ലാം നിങ്ങളിടെതായിരിക്കം. അരതായ മനോഹരാഭമല്ലോ? അപ്പുങ്കോ? പ്രതിയപ്പെട്ടതേ! സംഭയം സകലാലും ലഭിക്കുക!

പ്രഭാതത്തിൽ ഓലുമണിക്കു, പ്രാതികാലത്തിന്റെ ചുംബനാശില്ലും ഉണ്ടാൽ ഉണ്ടാൽ പ്രഭാതപ്പെട്ടു, മാമായതനാൽ തലേടിച്ചിരിപ്പിക്കപ്പെട്ടു, ജനഃഭത്തുതിരിയുന്ന പക്ഷികളിടെ മധ്യരംഗങ്ങളാൽ സ്വപ്തനത്വം ഇപ്പെട്ടു, രാമൻ പര്വതാനുഭവിച്ചും, നദീതീരങ്ങളിലും നടക്കാൻ പുരിപ്പെട്ടുന്നും.

വഅ! നമക്കാനിശ്ച ചിരിക്കാം. കിൻ! കിൻ! കിൻ! എൻ്റെ
മുംബത! യേ! ആത്മത്യാ! വഅ! നിങ്ങയായി പുഞ്ചിരിക്കുന്ന രാമ
ഞ്ഞർ കല്ലുകളിൽ നോക്കുക! പ്രത്യേകിക്കുന്ന രാമനും സമീപം ശീവി
ക്കുക! പരമാനന്ദതന്നെന്നയാണ്” എന്നീ!

നിങ്ങളുടെ ആത്മാ,
രാമൻ

(2)

ഒസ്ത്രം സ്പ്രിംഗ്‌സ്, കംബിനേഷൻസിയാ
ആൺഡ് ഫ്ലൈ, ഫ്ലാൻ

പ്രധിപ്പൂട്ട് അനന്തരമിതാത്മാവേ,

നിങ്ങളുടെ കത്തകിട്ടി, സത്യം—സത്യം മാത്രം അനുശാര ഒരു
വൻ്റെ ധമാത്മദേശ്വരമിത്രനും ബന്ധുവും; പോരാ, ആത്മാവുത
നെന്നയിം.

സത്യത്വിനോട് യോജിച്ചുനില്കൂക്ക, ചാരിത്രത്തിന്റെ പാത
യിൽ ചാവിട്ടി സംശയരിക്കുക. അപ്പോറ്റം നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിലെ
വയ രോമംപോലും ഓജീക്കപ്പെട്ടുകയില്ല.

യോഗവാസിപ്പുവും ഭ്രാവത്തിനീതയും വിശ്വം വിശ്വം പറി
കളും അനുത്മാവിൽ നിങ്ങളുടെ രാമൻ (So am I)

(3)

ഒസ്ത്രം സ്പ്രിംഗ്‌സ്, കംബിനേഷൻസിയാ,
കെഴുപ്പ് ഫ്ലൈ, ഫ്ലാൻ

എററവും അനന്തരമിക്കപ്പെട്ട വിവ്രമാതാവേ,

.....നിങ്ങളുടെ വാദേ നിമിഷനേരവും രാമൻ സന്ധുന്നീഹം
വിലമതിക്കുന്നു. തെററില്ലരിക്കാൻതക്കവണ്ണം രാമൻ സപാത്മപ
രാധാനാന്ന്. ഇൻഡ്യാഡ്യൂം, സത്യത്തിനും, നരകിക്കുന്ന മരശ്ശ
ജാതിക്കാംവേണ്ടിയുള്ള പ്രേമത്തിൽ രാമനായി ഭവിച്ചിട്ടുള്ള രംഗി
നെ എപ്പോഴുക്കിലും മരക്കവാനുള്ള സംഭവ്യതയും ഇല്ലതനെ.
സൃംഗാന്വേഷനെന്നാൽ അതിന്ത്രനാണ്; രാമനും അഭിനന്ദനനെ. (സപാമി
എന്നാക്ക സൃംഗാന്വേഷനെപോൾ വിളിച്ചിരുന്ന്) “തിന്മെയ എതി
ക്കണ്ണതു്” എന്നതിന്റെ അത്മം വെറും ഉദാശിനിമായ നിജിവ
തപം സ്പീകർക്കണമെന്നാലും; അഭിനന്ദനയ്ക്കു; തെള്ളമല്ല; ശരീരത്തി
ന്റെ ക്രിയകളെ ഇല പ്രസ്തുവന സ്വർക്കിക്കുന്നു ഇല്ല. അതു മന
സ്ഥിരതന—മനസ്ഥിരനമാത്രം—സ്വർക്കിക്കുന്ന ഒരു കല്പനയാണ്. മനഃ
ശാശ്വതി പാലിക്കണമെന്നാണത്തുവും. മാനസികമായ നീങ്ങയാവും,
എത്തല്ലും, വൈദ്യുതം സദാ ശ്രേണ്യം, മുഴിപ്പും, അഞ്ചെന്നകുറം, ഭംഗ

വും ഉണ്ടാക്കിം. ചുരുക്കിയെടുക്കുകയും, തന്മൂലം സ്വയം നിങ്ങൾ അബദ്ധമാവന്നുമായിൽ ആകയും ചെയ്യുന്നതിനു പോകരു. തിന്മെന്നു തേരുന്നുള്ളടക്കന്തിനെ ഫ്രെമം (തൃശ്ശൂ; കാന്ന) കൊണ്ടു ജയിച്ചു അടക്കുക. അതിനെക്കാൾ ഉന്നതരമായ ശക്തിയില്ല.

“തിന്മെയെ എത്തിക്കാതിരിക്കുക”യും, ഒരു ദാതാവിൻ്റെ ഘടന എല്ലായധികാരത്തിനു സംഭവാണെങ്കിൽ സ്വപ്നതാമുഖം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുണ്ടാം. മഹാത്മാകാർണ്ണ അവരുടെ എല്ലാവന്നുമുഖം നഷ്ടപ്പെട്ടതുനില്ല. നമ്മുടെ മനസ്സുപാസ്ത്രം പാലിച്ചുകൊണ്ടു്, നമ്മുടെ സംഭാവനയും ചെറിച്ചുപടികളാക്കാം. ഏകിക്കും, ഏകിക്കും നിസ്സംഗ്രഹിച്ചപെട്ടെന്നുള്ളിൽക്കൂട്ടി കടക്കാതിരിക്കുന്നു,

ഇൻഡ്യാന്റുമായിൽ ചെന്നാൽ പഠാവിൽ എവിടെയെങ്കിലും കാണപ്പെടുന്നവുന്ന പുരാണിൻ്റെ വാസനയിലെത്തപ്പുറി ഏററെട്ടും ക്ഷണത്തിൽ നിങ്ങൾ അനേകം അനേപാഷിക്കേണ്ടതാണെന്നുള്ള വിചാരം എന്നിക്കിപ്പോരിക്കുന്നു.

“ഗജിക്കുന്ന പ്രഭാതം” എന്ന പത്രികയുടെ അധിപത്യാംശം അല്ലെങ്കിൽ അധികാരിയാം അധികാരിക്കുന്നതുകൂടി നേരിട്ടും വേണ്ടിവരുകയില്ല.

കൂപ്പുലിൽ സ്ഥാനംകുടിയാലുടൻ രാമൻ എഴുതിഅംഗീക്കേരുമെന്നു് ആശിച്ചുകൊണ്ടു്, നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം പരിഗ്രാമം, യീരാത്മാവു് രാമസ്വനി

(എൻ്റെ ഉള്ളിഷ്ടാരതയാത്രയെപ്പുറി എനിക്കു വളരെ മനോവേദന സംഭവിച്ചപ്പോൾ എനിക്കു രാമൻ എഴുതിയതാണിതു് തൊൻ പോകുന്നതിനെ വളരെ എത്തിത്തിരുന്നുവു് ഉണ്ടു്)

(*)

ഈസ്റ്റ് സൗംഗ്ലിയും, കാലിഫോർണിയാ, കേരളം ദാം, ദാംസ്
ഓ!

പ്രിയമാതാവേ!

പേപ്പുറം മുടംസമിതം നിങ്ങളുയച്ച കത്തകിട്ടി. സഹാര ദിവസമുള്ളതു ആ മഞ്ചിൽ കാൽക്കരുത്തുബോഡം നിങ്ങൾക്കു എല്ലായംഗം മായ സ്വപ്നതാമുഖം ലഭിക്കും. തൊൻ മുഖേതന്നു ഇൻഡ്യാന്റുമായിലേയ്ക്കു എഴുതിയിട്ടിട്ടും. നിങ്ങളുടെ പോകുന്നരവകിൽ, നിങ്ങളുടെ പേരു നിങ്ങൾക്കു മറ്റൊരുക്കന്നരവന്തായി നിങ്ങൾക്കു കാണാം. യാതു എവിടെവിടെ നിങ്ങൾക്കു മുടക്കണമോ, അവിടെവിടെയെല്ലാം നിങ്ങൾക്കു സ്വപ്നതാമുഖം ലഭിക്കും. (ഒരു മോബൈൽത്തിന്റെത്തരമായി അടുത്തു പറയുന്ന) :— “വെറും ധൂത്തിനും, തോന്ത്രിയവാസത്തി

നൂ, അവക്കാരത്തിനും, തമാരയ്ക്കും ആയി നാം അപ്പുക്കേപ്പുട്ട് പോയാൽ, അപ്പുമായ ഒരു പ്രതിനിധിയമം അനുസരിച്ച്¹⁸, നമ്മുള്ള അടിച്ചുത്താളുള്ള ഒരു പ്രത്യാഖ്യാതം നമ്മക്ക് സഹിക്കേണ്ടതായി വരും. ബുദ്ധിയുള്ള മനസ്സും സദാ തന്റെ എല്ലായം സ്വന്തമുഹം തന്ത്രികയും—സ്വന്തതന്ത്രികയും—തന്നെ നിത്രക്കയും, കേവലപരമായാൽ യിൽമാത്രം തല്പനായിരിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യുന്ന.

ലെറകികകാർത്തുങ്ങലൈ, ഒരു ശോഭയും ദിവസായ രജകിവലും താവിനെപ്പോലെ, ഉണ്ടാവിനാവും, അക്കേഷാല്പവും, നിന്ത്രികാവും, സ്വന്തമന്തനിയന്ത്രിതവും ആയ ഒരു മനോഭാവത്തിൽ, അവൻ ശുഭിക്കുന്നു.

എപ്പോൾ ത്രിയാത്മകപ്രവൃത്തിയിലും ഇരു ഉന്നതനില പാലിക്കുമ്പുട്ടനും. കേവലം അനാഭവാത്മകവും നിഷ്പാത്രിയാത്മകവും ആയ സംഭവങ്ങളിൽ, ഒരു മുക്തപ്രത്യാശൻ അസ്ഥിപ്പാളും, അമബ്യുലഗംം ആയിട്ടും, തന്റെ നിസർഗ്ഗജമഹത്പത്രത്തെപ്പറ്റി സദാ ദാമിച്ച കൊണ്ടും, ആതുറ്റാപചുരൂപ്പും അവയെ അനാഭവിക്കുന്നു. “തന്മാർ എക്കന്നാണോ”, രണ്ടാമത്തൊന്നില്ലാത്ത എക്കന്നാണോ. സുത്രം എൻ്റെ ചിഹ്നമാണോ.” നിങ്ങളുടെ സ്വന്തവും യഥാത്മവും ആയ സൂര്യ സ്വപ്നാവത്തെപ്പറ്റി അന്താരം ധ്യാനിക്കുമ്പോൾ, ജീവിതത്തിലെ പ്രതിഭിന്നസംഗതികളിൽ ആ പ്രത്തം പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യാൽ, നിങ്ങളുടെ സംഭവപരമായ ചെവതനും പ്രേമത്തിന്റെയും, പ്രകാശത്തിന്റെയും, ജീവന്റെയും അർത്തിക്കുന്നതായ പ്രകടനമായിത്തീർന്നും. നിങ്ങൾ കൂപ്പുകയറ്റുമ്പും രാമനെഴുതണും. ജപ്പാനിലും, ഹോക്കേജോൾഡും എത്രത്തേവോഴിം എഴുതണും. ഇൻഡ്യായിൽ നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എത്രമെച്ചയുണ്ടുമെന്നു രാമൻ സദാ സംഝൂഷണാണോ”.

നിങ്ങളുടെ ഉർക്കുപ്പുസ്വദരംതും,
രാമൻ.

(ഒ)

ഓ!

ഈപ്പും സംപ്രിംഗ്‌സു്, കാലിഡോൺനിഡാ,
ടക്കോ: മന, മനംനം

എററവും അനാഭവീതമഹിസുത്തംനും,

ഇന്നമുയ്യും” നിങ്ങളുടെ കത്രകൾ രണ്ടും ഒന്നിച്ചു രാമൻറെ കൈവശം എത്തി. എപ്പോൾ നന്നായി! തുപ്പികരമായി. നിങ്ങൾപാ ഒരു നീണ്ടിയാത്രയ്ക്ക് ഘറപ്പേടുന്നതിനാൽ, മനഃപ്രപത്രത്തെപ്പറ്റി നിങ്ങൾക്കുള്ള അവിവാദപ്പുട്ടിക്കുമ്പോൾ, നിങ്ങളുടെ മനസ്സിനെ പൂത്തി ധാരി സംഗ്രഹിച്ചു നിയന്ത്രണത്തിലും, ഗാംഡിരുത്തിലും, സദാ ആ തിന്റെ സ്വന്തത്തിലും സ്വയം നിഞ്ഞുകാണ്ടിന്റെ പ്രാധാന്യം

മാത്രമേപാകാത്തവിധി എല്ലാത്തിൽ ഉറപ്പീക്കുകയുംവെച്ചുന്നതു പ്രധാനകരമായിരിക്കും. അമാനത്തെള്ളം, എതിപ്പുകളും ആവി അവിഭവിക്കുന്നതെല്ലാം നിങ്ങളുടെ അനുശോഷകതിയും പരിത്രാലിയും വലിപ്പിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടതാണ്. മതഃരജാളും എതിപ്പും ഇപ്പാതിക്കുന്നാൽ പരിശാമഗതിയോ, പുരാഗമനമോ ഉണ്ടാക്കാം ദീനം പ്രാത്യക്രാന്തിക്കരാനുജ്ഞാതനമാർ (Naturalists)വണിതമാവി തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രാഖേവേർട്ട് ബുഡില്ലരും, എട്ടുകാലിയുടെയും കിംഗർഹ ലാക്സുനോ? “ഈരോ മഹനീയമായ കണ്ണപിടിത്തജോളം തുടരുക്കണക്കിനും, ആയിരക്കണക്കിനുംളുള്ള തോർവികർം കഴഞ്ഞുവരുമ്പോൾ ഇത്തുണ്ടായോ? പ്രഭാതത്തിൽ നേരത്തെ അരമൺക്രോളാളം മുള്ളും ജപിച്ചുകൊണ്ട് ചെലവുചെച്ചുന്നതു” ഫലപ്രഭമാണ്. (മനും വട്ടിരിക്കുന്ന.) അതിനെ ജപിക്കുന്നോടു, അതിൽ അണ്ട ത്വിക്കുന്ന സത്രത്തെ നിങ്ങളുടെ സ്പന്നർക്കുതിയില്ലെങ്കും ബലേന്ന അടിച്ചുറപ്പിക്കുക. മുഖരം ഇടവിടാതെയുള്ള സ്പന്ന നാംസ്റ്റേം (Autor suggestion)നിങ്ങളെ ഒരു പുണ്ണംസന്ധാസിനി (സപാമി)യാക്കും. നിങ്ങളുടെ ധനത്തും എന്തെല്ലം എപ്പുംഡാഡുന്നു ഇടനെ എഴുതി അയയ്ക്കുന്നു. അംഗാധന്യുമാത്രതാഴും, ആത്മാത്മബഹുമാനത്താഴും, നിങ്ങളുടെ സ്പന്നാതമാ,

രാമസപാമി.

(ണ)

ഓം!

ഈസ്താ സ്പുരിംഗ് സ്റ്റോ, കാലിച്ചോർബിലും,
കെട്ടോ: ഒഫ്, ഫീംസ്

എറവും അന്നറഹിക്കപ്പെട്ട ഭിവ്യസ്ഥാനദ,

ഇന്നലെത്തെ കത്തു ഇപ്പോരാകിട്ടി. ഹാ! സന്തോഷവാത്ത്! ഇൻഡ്യായ്ക്കു കൂപ്പുകയരുന്നു! ഫോജോകോംഗിൽ, (മലിനമാളികയും സമീപം) വാസ്തീയമാൽ അംഗീകാരം ഗ്രഹത്തിൽ നിങ്ങൾ ചെന്നും, രാമത്തീത്മംസപാമിയുടെ സൗഖ്യാവന്ധനയും, നിംബുകു എ സ്പന്നം ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്നെന്നും പററി അവിട്ടെത്ത മിന്നവു സിക്കക്കുള്ള ധരിപ്പിച്ചാൽ അവക്കളുവളരെ കെണ്ണതുക്കരമാകും

പ്രാഭേദികകാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചു വേണ്ടിവിവരമെല്ലാം, ഞാൻ മുഖേപത്തെ തന്നിട്ടുള്ള എഴുത്തുകൾ കാണിക്കുന്ന മേൽവിലാസ കാണുന്നത്തിനും കാണിക്കുന്ന പരാതത്തുൽക്കാം. നിങ്ങൾ പുറപ്പെട്ടു രം മാത്രമാതി, പിന്നീട് സകലതും ഉണ്ടായി സുഗമമായി നടന്ന കൊള്ളും. തെക്കാന്തും ശൈത്യനിച്ചുകൊള്ളുക, നിങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും കക്ഷിക്കാം കാണാനിടയാക്കുന്നപ്രക്ഷാം, നിങ്ങൾ രാക്കില്ലും, രാക്കി

ഒം, ഒരിക്കലും മറ്റ കക്ഷികളെക്കരിച്ച് അവർ കററപ്പറയുന്നതും വിമർശിക്കുന്നതും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു, സുക്ഷിക്കുന്നു, ഓഷ്ഠക്കുന്നു എന്നും വ്യഞ്ജിക്കുന്നു. എവിടെയും ഒരു ഭക്തിവൈത്തന്മേം, ദിവ്യപ്രേമമേം, വരദായ്മമേം, ആധ്യാത്മികജ്ഞാനമേം കാണാനും ക്ഷിം, അതു സ്പീകിൾക്കും, ഗ്രഹിക്കും, സ്പന്നതമാക്കുകയും ആരക്കും സ്ഥാപിക്കുമെല്ലാം സമയം എടുക്കാതീരീക്കും ചെയ്യും. അവരുടെ പോരായ്മകളിൽ, ബലഹർിന്തകളിൽ ഗണനിക്കുന്നതും.

കർക്കട്ടായിൽ സേട്ട് സീതാരാമിനെ കാണാൻ മറക്കുന്നതും. കർക്കട്ടായിൽ മുരിക്കുന്നും The Dawn എന്ന പത്രത്തിന്റെ പാശ്ചാത്യം, വിനയവാം, പരിശുദ്ധാശം, സ്പാത്മപരിത്യാഗിയും, ഭക്തിമാനം, യാമാസ്തിതികാം, വേദാന്തിയും ആയ പത്രം ഡിപ്പോരങ്കൂടി സ്വഭാവികമാം. അദ്ദേഹം ഒരു വിശ്വാസ്യാഖപരവും ഒക്ഷണംകൊടുക്കിന്നുമായ സ്ഥാപനവും വിജയപൂർവ്വം നടത്തുന്നുണ്ട്. കർക്കട്ടായിൽ നിഃഖാരങ്ങൾ സങ്കീർത്തനം—ഭക്തിപരമായ ഒരു രൂപം—ആസ്പർഖിക്കാം.

വർഷങ്ങളും പേരുപ്പിരിഞ്ഞിരുന്ന തിരിച്ചയ ചരിത്രം ഒരു ചുതുവശലും അമു സ്പീകിൾക്കുന്നതുപോലെ ഭാരതമാരുവും നിഃഖാരം സദാ സ്പീകിൾക്കും. തഞ്ചകാലം വരുന്നു! രാമൻ സദാ നിഃഖാരം കുടുക്കുണ്ട്.

ഭാരതത്തിലേയ്ക്കുമാർപ്പം! മാ! നമക്കിനി കാത്തിരിക്കാവത്രും! മോ! ആത്മാദേവ! നാമം ക്രമ്പിക്കയുന്നു.

നിഃഖാരിലേയ്ക്കു, നാമം നിലയില്ലാത്ത കടലിൽകൂടി എറപ്പു ഭാരം! നിർദ്ദിശം അജ്ഞാതകാകളിലേയ്ക്കു! ആനന്ദപാശവശ്യതരം ഗജങ്ങളിൽ ക്രമ്പി ധാരുചെയ്യുന്നു!

ആടിഉത്തരവാ കാരഡക്കളിൽ സ്പതാനുമായി ആട്ടിക്കൊണ്ടു നമ്മുടെ ഇംഗ്രേഷ്യാനംപാടിക്കൊണ്ട്!

ഒരു ദാഡിയുടുക്കാമായ, ആശപ്പെടിപ്പിക്കുന്ന ഒങ്ങാംമന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ട്. ഭാരതത്തിലേയ്ക്കു മാർപ്പം!

ഈ കടലകളിൽ സവാരിചെയ്യും, മലകളിൽ നാമുരിച്ചും, രാത്രി ഉറക്കമീഴച്ചും, ചിന്തകൾ സമയത്തിന്റെയും, സ്ഥലത്തിനെയും, മുത്തുവിന്റെയും, ശാന്തവിന്റെകൾ ജലങ്ങൾപാപ്പോലെ ചുക്കിക്കൊണ്ടും, അനന്തമായ ആകാശവീഥികളിൽകൂടി, അവയുടെ വായു ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടും, അവയുടെ കല്പാലങ്ങളിൽ തൊൻ അരാ ടിക്കൊണ്ടും, നിന്നിലെ ഇംഗ്രേഷ്യകയുന്ന എന്നു നിശ്ചയമായും താങ്കുക! നിന്നെന്ന തെട്ടുന്ന, ഏവന്നും എൻ്റെ ആത്മാവിനെ ഇം നിന്നു തോന്നും ഭാരതമാതാവിലേയ്ക്കു മാർപ്പം!

ഹാ! ആത്മാവേ! മുൻകുട്ടിക്കണക്കാവെള്ളു്, നീ സമയംപൂഢി കണ്ണോടു, കുലൈല്ലും കടന്ന, കഷ്ടപ്പൂട്ടുകൾ തരണംചെയ്യു് യാതു സമാപ്പിപ്പിക്കണ്ണോ, ഇംഗ്രേറനിലേയ്ക്കു സ്വാപ്പണംചെയ്യുണ്ടും, കണക്കുടക്കും, അഭിമുഖിവിക്കും, ഉദ്ദേശം സാധിച്ചു്, കീഴു്വഴങ്ങുന്നും.

ബൈധമാർക്കുകൊണ്ടുനിരത്തു് പ്രേമനിരത്തു്, പ്രശ്നനായ ജ്യേജ്ഞാതാവിനെ നോക്കി, അനംജൻ ആലിംഗനത്തിൽ, കൈക തിൽ സ്വല്പിഞ്ഞുപതിക്കും; ഭാരതത്തിലേയ്ക്കു മാർപ്പം!

അംതരം മുറയ്ക്കിയ പറക്കാൻ നിന്നും ചിരക്കകൾ ദ്രവമായി പണിതിട്ടുണ്ടോ?

ഹാ! ആത്മാവേ! ഇംഗ്രീഡിയം സഖ്യാരണജ്ഞിൽ നീ സന്തുരി കണ്ണോ? ദുഃഖതവം, വേദണം ഒരു അടിയിൽ തേടിനോക്കുന്നോ?

എന്നാൽ, നിന്നും വാസന സൂചിക്കാക്കും.

നിങ്ങളിടുടെ കരകളിലും, പഴകമേറിയ, ഭയക്കരമായ, ഭർഷഡ അഭിലുംനിന്നു നിങ്ങളിടുടെ സ്വയം നാമത്പരത്തിലേയ്ക്കു മാർപ്പം! കഴുപ്പുപ്പരുംനാശി—തെക്കിക്കണ്ണാലുണ്ടും ശോന്തംഛു വിട്ടു മാത്രാംതത്തിലേയ്ക്കു മാർപ്പം! മേ! ഭ്രമിയുണ്ടയും ആകാശത്തിന്നും ധമണ്ണമേ! മേ! സമുദ്രജലങ്ങളും! നിങ്ങളിടുടെയും; മേ! മുറുന്ന കടവിട്ടക്കാളും! ഗംഗയും! നിങ്ങളിടുടെയും; മേ! വനങ്ങളും! ഭ്രതലങ്ങളും! നിങ്ങളിടുടെയും! മേ! സൂച്ചുവരുന്നാരോ! സകലതാരണങ്ങളും! വൃഷ്ടിക്കുന്നാരോ!

മാർപ്പം, ഉടനടിമാർപ്പം! (നിങ്ങൾക്കുമാർപ്പം)
ക്രം എന്നും ധമനികളിൽ ജ്പലിക്കും!

മേ! ആത്മാവേ! മുരു! നാശംഉയയത്തുക! പൊടനയത്തുക!

ക്രക്കല്ലുംപൊട്ടിക്കക! പാമരംഉയത്തുക! പായല്ലുംകടത്തുപര

(തത്ക!

ഭ്രമിയിൽ മുക്കണ്ണംപോലെ നാമിവിടെ വേണ്ടിനിലകും നി—
(നിലേ?)

മുണ്ണോട്ടിംഗാവിക്കക, അശായജലങ്ങളിലേയ്ക്കുമാത്രം പറക്കക!

കപ്പൽസന്ധാരി ഇതേവരെ സാഹസപ്പെട്ട പോകാത്തിന്ത്രും നാം

(പോകാൻതുടങ്ങുന്നും

നാം കൂപ്പുലും, നമ്മതന്നെന്നയും, സവർഘംജതുപത്തിനവിധേയമാക്കിം മേ! ധീരാത്മാവേ! മേ! പിതാവേ! പിതാവേ! പുരപ്പട്ടക!

ഹാ! സാഹസികാനന്ദം! എന്നാൽ സൂക്ഷിത്തമായി പുരപ്പട്ടക!

മേ! പിതാജവ! പിതാവേ! നിന്നും യട്ടാത്മവിട്ടിലേയ്ക്കിരിക്കക!

രാമൻ.

(2)

ഓ!

ഓ!

ഓ!

മിക്കദാം, ഇലിനെയിസ്
മെമ്പ്രേവറി 15, 1904

എററവും അനന്തരമിക്കളുടെ അത്തമാവേ!

നിങ്ങളിടെ അംഗംവും എഴിൽത്തുകളിം, കമ്പിയും എല്ലാം മറിയും രാമചന്ദ്രപ്പാളിൽ എത്തി. ഒരോപാമാത്വവും മാത്രമുള്ള ഫേപ്പാർഡ്, അരുട്ട്, അരുന്നോട് നദിപറവുന്നു? രാമൻ അരുന്നോടുള്ളിനാണ്, രാമൻ പുള്ളാനന്ദമാണ്, എല്ലാസ്ഥാനയും രാമൻ സഹിഷ്ണാന്തിയാണ്. രാമന്റിൽനിന്നു പണി ഫേകുന്ന, രാമൻ പണിക്കുന്ന സംബന്ധത്തിലും. നി സുരാഖിലും പതിനീറ്റുപ്പശ്ചം അക്കക്ക, മധുശ്രീശരാജ്യം സ്വപ്നം നിന്നിൽനിന്നു പ്രസാരിച്ച നാഭപാട്ടം ഒരു കം. എന്നിൽനിന്നു! എന്നിൽ!

മുഖ്യപുള്ളംമായി നിങ്ങൾ ഒരു ഹിന്ദുവാന്നെന്നു ബോധിക്കുന്നോ? ഹിന്ദുക്കളിടെ തെരുവകളിം, അംഗ്യതകളിം നിങ്ങളിടെ സ്വപ്നം മാഞ്ചേരം സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നോ? സ്വപ്നസമേഖനിസഹാദരമാ രഹപ്പാലെ നിങ്ങളുവരെ വിശ്വപണിക്കുന്നോ! രാമൻ പലപ്പോഴും സ്വപ്നം ഒരു കംംചായയംപും മതലാന്തനായ തുസ്തിപ്രാംഖ്യങ്ങൾക്കും ബോധിക്കംപോലെ, നിങ്ങൾ നിങ്ങളിടെ അഭ്യേശവിക്രാഞ്ചമം മറിഞ്ഞു ജീവനാം ഹിന്ദുവായി പരിവർത്തനാം ചെയ്യപ്പെട്ടതുപോലെ നിങ്ങൾ സ്വപ്നം കാണുന്നോ? അഞ്ചിനെയുണ്ടക്കിൽ, അത്തുകരമായ വേല നിങ്ങളിൽനിന്നു സ്വന്നേയരുംപെട്ടിപ്പറപ്പെട്ടു.

നിങ്ങൾ അരുട്ട്? നബ്ദപ്പെട്ടവരെ രക്ഷിക്കാൻ പൂർപ്പുടിനു നിങ്ങൾ അരുട്ട്? നിങ്ങൾക്കുതന്നെ രക്ഷിതയ്യുന്നോ?

“തക്കൻ ജീവനെ രക്ഷിക്കണമെന്നാണിക്കുന്നവർ, അതിനെ നബ്ദപ്പെട്ടവരെ” എന്നതു “നിങ്ങൾക്കരിയാമോ? നിങ്ങൾ അഞ്ചി ഒന്നുബെഡ്ദപ്പെട്ടവരിൽ ഒന്നാണോ? നിങ്ങൾക്കപ്പുകാരമാകാൻ കഴിയുമോ, ഇഞ്ചുമണ്ണോ? എന്നാൽ എന്നേല്ലും; ഒരു രക്ഷിതാവാക്കക! ഒരു പാപിയാക്ക — അവനുമായി ഒരുക്കും സാക്ഷാത്കരിക്കുക; അവനെ നിങ്ങൾക്ക് രക്ഷിക്കാൻ കഴിയും, സുകലതും ജയിക്കാൻ, പ്രേമത്തിന്റെ ഇം ഒരു മാർഗ്ഗമല്ലാതെ, വേരെ മാർഗ്ഗമില്ല.

ഓ! ഓ!

സ്വാമിരാമന്നേപ്പാലെ

നിങ്ങളിടെ സ്വന്നത്തുമാ.

(2)

၁၀၁

കിനിയാപോലിസ്, M. N., U. S. A.

ଓଡ଼ିଆ ୩, ୧୯୦୪-

ଏହିରାଜ୍ୟମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକତାମାତ୍ରେ,

നിങ്ങളെല്ലവിട്ടെന്നും? മധ്യായിൽനിന്ന് എഴുതപ്പെട്ട്, സന്ദേശം പ്രസ്തുതമായ നവവസ്തുവേഖനത്തിനാശംപോലെ, പ്രിയപ്പെട്ട, ഉത്കൃഷ്ടമാതാവിൽനിന്ന് ഒരു കരുതും കിട്ടിയില്ല. ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ഉച്ഛിതനിന്നവേങ്ങന്. സ്വപ്നംജ്ഞം നിങ്ങളുടെ അക്കദാണം. ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും, ക്ഷേത്രങ്ങളിലും, മദ്ദിരങ്ങളിലും, പ്രവാഹക ഔരിലും, ഘണ്ടുവാനാരലും അനേപാഷ്ഠികഭാഗത്തു്—ആനന്ദം തേട്ടുന്നതു് വെറുതെ — വൃത്തമാണു്. ഇപ്പോഴേയും നിങ്ങളുടെ അനുഭവം ഇതു തെളിയിച്ചിരിക്കാം. ഇന്ത പാഠ ഓർക്കൾ പഠിച്ചുകഴി ഞാതാർ, അതിനു കൊടുത്ത വില ഏറ്റവായിരുന്നാലും, അതു് അഡിക്ക്രൈസ്തവില്ലെന്നു്. തനിയേ ഇതുനു്, ഇപ്പോംഡാപോലും ദിവ്യം നദിത്തിലേയ്ക്കെ പരിവർത്തനംചെയ്യുക The Thundering Dawn പോലെയുള്ള ബുക്കുകളിൽനിന്ന് പ്രചോദനിയന്നിൽപ്പേരുണ്ടെങ്കിൽ സ്ത്രീകൾക്കാം. ഒക്കാരം ധ്യാനിക്കുക. മനസ്സുവംഡത്തിൽ ശാന്തി ദാതാവാകാതെ, തേട്ടനു അനേപാഷ്ഠകനാകത്തു്. പ്രിയപ്പെട്ട എങ്കിൽപ്പോലെ! ശാസ്ത്രംസ്വാലിംഗംസിന്നൻ ഇട്ടക്കിന്നരക്കെവെള്ളു രാമൻപ്രഭാന്ദംവയ്ക്കു കടരിസംഭാഷണം ലാംഗ്കൺവേണും? അതെങ്കിൽ അനേപാഷ്ഠകന്നു നിലയിലില്ലോ, പ്രകാരവും പ്രേമവും എന്നണ്ണേയുള്ളമായി കൊടുക്കുന്നവയെന്നു നിലയിലില്ലാണു് തരപ്പെട്ടതു്. നാം തേട്ടനു നിലയിൽ നില്ക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ പ്രദയങ്ങൾ തക്കാൻപോകുന്നു. ഒരു മൻ “അഭേദവികരാട്ടുള്ള അഭ്യർത്ഥന”യിൽ വിവരിച്ചതുപോലെ യുദ്ധ ഇൻഡ്യൻവസ്ത്രസ്ഥിതികളെ നിങ്ങൾ പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിയോ? ഇള്ളമുണ്ടെങ്കിൽ, അതു പ്രസംഗം നൊക്കുടി വായിക്കുക. വെറും സ്നേഹത്തിനാവേണ്ടിയുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രധാനത്തിൽനിന്നും പ്ര രൂക്ഷ മായി കാണാത്തക്ക സത്പരമലങ്ങൾം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതു്, “ബേവന തനിയുള്ളനാമാതാം തുള്ളി സന്ധാരിക്കുക”എന്ന ക്രിസ്തീന്നും ചെവിയും തന്റെ പറയുന്നു. സേവക്കാനുള്ള ഭാഗ്യംനുത്തമാണു ഉയൻ ഒരു സമാംനമോ, പ്രതിഫലമോ, വരമോ നമ്മുടെ കിട്ടാനില്ല. ലക്ഷ്യംവിലെ “Advocate”—നും പത്രാധിപരായ ബാബുഗാംഗാപ്രസംഗവമാംബയ നിങ്ങൾക്കും കണ്ടില്ലെങ്കിൽ, സഭയം ഇന്തി കാണാക. സംശയകളുംയെ മിഞ്ചുകളുടെ കഴുപ്പാടുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതു്, അമേരിക്കാന്റെ ജീവിതസ്ഥാപനങ്ങൾ ആസ്പദമിക്കുന്നതിനെക്കാൾ, അഡിക്ക

ഉപ്പാസപ്രമായി നിങ്ങളുടെ എഴുത്തിന് തോന്തരാണോ? വിശ്വാം ഇൻഡ്യായിൽ വരണ്മെന്ന മോഹിക്കാൻതുക്കവിധംആരുണ്ണോ അതു?

ഓ! ഓ! ഓ!

രാമൻ തൈമാസം പോർട്ടുലാഞ്ചിഡാണിലും, തൈമാസം ബൈൻവറിലും, രണ്ടുവാരം ചിക്കാഗോയിലും, രണ്ടുവാരം മിനിയാ പ്രേസലിഡിലും ആയിരുന്നു. ഈ സ്ഥലങ്ങളിൽ വേദാന്തസംഖ്യ ആരം ആപവർക്കരിക്കപ്പെട്ടുനണ്ടു്; പല ഭിന്നസ്വർക്കളാലുകു കൂലും സാധ്യവിന്ദുവില്ലാത്മികരംകൂ സ്പതാന്ത്രണ്ണാജീവിപ്പിപ്പുകൾ സ്വഭാവിക്കപ്പെട്ടുന്നു. ഇവിടേന്നു രാമൻ ബഹാലോ എന്നിട്ടേതു ജീവി, അഥവിടേന്നു ബോസ്റ്റൺലേജീ, നൃജ്യാക്ഷം, ഫിലബഡ ഫീഡാ, വാഷിംഗ്ടണ് ഇതുകളിലേയുള്ളൂ, നൃജ്യാക്ഷം, ഫിലബഡ ഫീഡാ, വാഷിംഗ്ടണ് ഇതുകളിലേയുള്ളൂ പോകുന്നു. ജീവി ഒന്ന്, ഒന്ന്, ഒന്ന് എന്നീ തീയതികളിൽ രാമൻ സൗംഖ്യ്യയിൽ World's Unity League എന്നതിന്റെ ധ്യാനാദിഭാരം ആയിരിക്കും. ജീവലെയിൽ രാമൻ ഭേദങ്ങൾിലൊരു പോകും; അടുത്ത പട്ടി, രാമൻ ഇല്ലാണ്ടിൽ ലഭിക്കിലെത്തും. പ്രിയമാംതാവേ! നിര രംഗംപ്രേട്ടരും! കാർഡിജിലുടെ താളിന്തെ വരുണ്ണ ഒരു നോക്കരു. മുളിലൂതു രോസാച്ചുട്ടിയില്ല. ഈ ലോകത്താൽ അമീറ്ററു മായ നാമ കാണപ്പെട്ടുകയില്ല. സവർണ്ണമായിട്ടുള്ളതു് പരമാത്മാ മാതൃമാശം. ഇൻഡ്യായുടെ വേദാന്തം (ശത്രൂ) പ്രയോഗത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുകൂടുതു്, അമേരിക്കരേണ്ടുള്ള അഭ്യന്തരംനും ആവശ്യ മുണ്ടായിരുന്നവോ? നിങ്ങളുടെ എഴുത്യം സവർണ്ണത്തിന്റെ സൗത്തുവമായി സമുദ്രന്ത്യാജിപ്പിൽ എത്രമോധം, നിങ്ങൾ സവർത്ത സകലതും ശ്രൂരമാനമായിക്കാണും.

ശാന്തി! ശാന്തി! ശാന്തി!

കേന്ദ്രാന്വയനേ! സദാ എന്നുനോയുള്ളൂ അന്തരാന്വയനേ!

സ്പാമിരാമനേന്ന
നിങ്ങളുടെ സ്പന്തം ആത്മാ.

(ന്ത)

ഓ!

വില്യംസ്‌ഡേ, റിസ്, അമേരാ, ഭേദങ്ങൾിലൊരു പുസ്തകം

എറവും അസ്ത്രഹിക്കപ്പെട്ട ദിവ്യാത്മാവേ,

നിങ്ങളുടെ കത്തുകൾ രാമനക്കിടി; വാസന, രാമൻ സമിതിയുടെ തികിടം ഭംഗിയായി അറിയുന്നു. ശാന്തിയും, സന്ദേശവും, വിജയം

വും സദാ നിങ്ങളോടൊക്കിയിരിക്കും. ഉടക്കമാണെങ്കാലും, അതു ധാരം തൃജിച്ച ഒരു പരിപ്രേക്ഷാത്മാവിനും എത്രതരം ദേഹം, വാച്ചും, ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടാക്കയില്ല. തൊൻ പ്രപഞ്ചത്തിൽ നിങ്ങളും തൃജിച്ച ശയിച്ചുകൊണ്ടും സപ്തത്രുതമായി, സപ്തത്രുതമായി വിശ്രമിക്കുന്നു. ഗൗത്മിനകത്തുള്ള സദ്ധർ ചെരു 'തൊൻ'—ആധാരത്താണ് ഓം, അതു പരിചേരിയുക. അപ്പും ദോക്കമാസകലം നിങ്ങളെ ആരാധ്യക്കുന്നു. മിനിയാഫ്രോഡീസ്റ്റിനിനും രാമൻ മടങ്ങിയ ഫ്രോഡീ Practical Wisdom എന്ന പത്രികയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ തുടർന്നു, കേള്വു് ചെയ്യു ലേവനം നിങ്ങളിടെ ത്രേസ്യസം തയ്യാറും അയച്ചിരുന്നു. അതിൻ്റെ വിഷയം 'പ്രായോഗികജ്ഞതാം' എന്നതാണു്. സെൻറ്റ് മുരിയിലെ ലോബക്കുലീനിൻ്റെ അല്ല യോഗം രാമൻ അധ്യക്ഷതയിൽ ഉള്ളാട്ടുന്നു ചെയ്യുപ്പെട്ടു. ഏഴു കുലീനിൽ രാമൻ പ്രസംഗജ്ഞരംക്കു ഒറുമേ, ബുദ്ധവിദ്യാസം എം, സെൻറ്റുംഗയിലെ പ്രായോഗികകുസ്തമതവര്ത്തു്, മറ്റൊരു പല സ്ഥലങ്ങളിലെയും സ്ഥാപനങ്ങൾ—ഹ്രവയ്ക്കു ആളിമുഖ്യത്തിൽ പ്രഭാഷണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അപ്പും പ്രസംഗതിനിനും രാമൻ ചിക്കഗോധിയിൽ പോകുന്നു. അവിടെനും ബഹുലോ, ലിലിഡേൽ, ഗ്രീന് കുട്ടി ചെയിൻ—ഈ സ്ഥലങ്ങളിലേയും. സെണ്ടംബർഡേ, അതിനമുന്നോ അമേരിക്കാ വിട്ടുന്നു.

എല്ലാവക്കും ശാന്തിയും, അനന്തരമാജ്ഞാജ്ഞം, പ്രേമവും,
സപാമിരാമഗനന്ന നിങ്ങളിടെ സ്വന്നം ആത്മാ.

(പം) 19
ഓ!

ഇന്ത്യൻവിൽ, ഫോറൈൻ ഡോ
ക്കേറോഫ്, ഫെംബർ 1944

എററവും ഒരു ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടു പ്രിയപ്പെട്ട ആത്മാവേ,

കരുക്കാലമായി രാമൻ നിങ്ങൾക്കു ധാരാനാം എഴിതാരില്ല:
കാരണം—

മ. രാമൻ സവലാ ജോലിത്തിട്ടക്കത്തിൽ ഇരുന്നിരുന്നു.

ര. പത്രങ്ങൾക്കും ഇൻഡ്യാനിൽ ആക്കും ധാരാജും ലററും അയച്ചില്ല.

സ. നിങ്ങൾക്കു ഗൗഡു സഹായമസ്തുതാം ഉള്ളതിനാൽ രാമ നിൽനിന്നും കത്തുകൾ ആവശ്യമെന്നു വിശ്വാസിച്ചില്ല.

റ. മിനിയാഫ്രോഡീസ് വിട്ടതിനാലേണ്ടും രാമൻ നിങ്ങളിൽനിന്നും കൊഞ്ച കത്തുകൾക്കിട്ടിയില്ല

നിങ്ങൾക്കു സദ്ധർ ശാന്തിയും, അനന്തരമാജ്ഞം, പ്രേമവും,
ആനന്ദവും ഉണ്ടായിരുന്നു.

നിങ്ങളുടെ അവളളുമുതൽ സത്യമായി അനുസരിക്കുന്നും നിങ്ങൾക്കാരുടോ വ്യാജമായി പെത്തമാറൻ സാധ്യമല്ല. നാമാ ക്ഷീം ദാനംകൊടുപ്പാനില്ല നമ്മുടെ വേദ വൈദം തേളുഹത്തിന്റെ വേദയായിരിക്കുന്ന്. സർജാ ഉള്ളൂട്ട്, ബലിഷ്ടനായിരിക്കണമെന്നാണ്. നമ്മുടെ ലക്ഷ്യപ്രമാണം.

ഓരോയുദ്ധക്കും അവവരുടെ അവാദേശം സ്വതന്ത്രമായിട്ടുണ്ടായിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ഏതുക്കാരും നമ്മുടെ സഹജീവിമനസ്സും അവരുടെ പുരോഗമനസ്ഥാരത്തിൽ സേവിക്കുന്നും, സഹായിക്കുന്നും ചെയ്യാൻ മാത്രമാണ്. എന്നാൽ സഖ്യം യൗമാർത്ഥത്തിൽ പുരോഗമനം ആയിരിക്കണാം, അപ്പോരുതെ പുരോഗമനമെന്നും വൈദവതെ വിശപ്പിപ്പിക്കുന്ന നോയിരിക്കുന്നു. ആയും തമികപശ്വാർഗ്ഗമനത്തിന് തൊൻ എൻ്റെ സദ്യോദയരൂപരൂപം സഹായിക്കാംവെങ്കിൽ, തൊൻ ആവശ്യാട്ടങ്കുടി രാശിപ്പുതിക്കാറുണ്ടോ. നിങ്ങളെല്ലാംവെയ്യാലും, എവിടെ ആയിരുന്നാലും, രാമന്റെ അന്നരഹിതങ്ങളും പ്രേമവും നിങ്ങളോട്ടുടർന്നുണ്ടായിരിക്കും. മറിന്നാം രാമൻ കൂട്ടുന്നുക്കിൽപ്പോകുന്ന; ഒരുംഗാവും ഏട്ടിൽ, തിക്കവാറും, പ്രിൻസസും എന്നീൻ എന്ന ക്രപ്പലിൽ ജിഞ്ചരട്ടിലേക്കു കൂപ്പുൽക്കയറും. ഇൻഡ്യായിൽ എത്തൊൻ കരെ നാം താമസിച്ചുക്കാം: എൻ്റെന്നാൽ, മാർഗ്ഗമലേപ്പ് വഴിരെ സ്ഥലങ്ങളിൽ നില്ക്കുന്നിട്ടുണ്ട്.

ഓമ്മിക്കാറം, അന്നാളീക്കാറംഉള്ള കരിപ്പുകൾ:—

ക്രൈസ്തവരും അയ്യോഗ്രമായിട്ടുന്നതുകിലും ഉണ്ടെന്നാറിയുന്നപക്ഷം, അതു മരക്കുക,

എന്നാൽ അവനു എൻ്റെക്കിലും കെണ്ണതുക്കരമായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ ഉണ്ടിപ്പുറയ്ക്കുക.

നമ്മിൽ കരുമാണെന്ന തോന്നപ്പുടാവുന്നതും അവൻ പുറതു തള്ളുന്ന—വിശ്വാസിക്കുന്ന—പ്രക്ഷിം സകലതെങ്കും എന്തെന്നിൽ അവൻ ശെന്നതുത്തിൽ പ്രതിജ്ഞിതനായിരിക്കും.

അവൻറെ മുഹപത്മം, അന്നർഹതമമായ സ്വപ്നപരിവർത്തനശാല (Alchemy) പോലെ, നന്നയിലേയ്ക്കും, യോഗ്രതയിലേയ്ക്കും സകലതും ശ്രദ്ധാനന്ദപ്പുട്ടുന്നു. ദയവഹിതനം, അന്വവരത്താന്തരുംതന്ത്രങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നും സേവിക്കുന്ന സ്വതന്ത്രപ്രേമംമും പ്രകാശവും ജീവനം ചിതറിക്കാണ്ടും, ഇംഗ്ലേം്റും മാഹാത്മ്യപ്പോലെ ദിവ്യശ്രാംകളുണ്ടുണ്ടെന്നിൽ ജീവിച്ചുകൊണ്ടും, വ്യക്തിത്പദ്ധോധമല്ലെന്നതിനുമുകുളിൽ, സ്വന്തമ്ത്തിന്നിന്നെന്നാഴിഞ്ഞെന്നു നിൽക്കുന്നവൻറെ നില—മോക്ഷവും, സംരക്ഷണവും ആകുന്നു.

“സപർദ്ദീയങ്ങൾക്കാം തജിച്ചിട്ടുണ്ട്
സപർദ്ദീയവിശ്വരൂപക്രിക്കറാം എം സദാ
ഹൗരാഹരം എന്നതെങ്കളിലും ചുറവിലും,
ശാരേപതന്നമയെന്നിക്കുമിരിക്കുന്നു!!”

നിങ്ങളുടെ സ്വന്തത്വം,
സ്വാമി റമൻ.

(താഴെക്കാണുന്നതു “മിസ്റ്റേസ് വൈൽഡുംഗ് കത്താൻ”)

[ഹൗ വിലയേറിയ ലോപനങ്ങളുടെ പാരായണംകൊണ്ടുള്ള
ആനദി! ഹാ! അതെല്ലാം പക്കത്രിന്നതിൽനിന്നും അതിലുമയിക്കം
പ്രകാശവും, സന്ദേശവും, പരിത്രാലുവും, ഉന്നതവും ആര്യ ചൈത
നൃവും ഉണ്ടാകുന്നു. പ്രിയപ്പേച്ച പുരാംഗാം! അവ നിങ്ങൾക്കു ആരു
ദാനുണ്ടാക്കുമെന്നു എന്നിക്കുവായും. അതുകൊള്ള നിങ്ങൾ വിതരണം
ചെയ്യു ലഭിക്കുന്നവക്കും വലിയ സഹായമാക്കും. ഷൂണ്ണമായി പകർപ്പ്
തരാൻ സാധ്യമല്ല. ദിവ്യത്രാവിശ്വർ പ്രഭാതരഫ്റ്റികൾ പ്രേപ്പിത
ക്കുക വ്യാപിക്കുന്നു; അഞ്ചേരം ഏഴുനിയ വരികൾ എല്ലാരു മറ്റു
സകലതിനേക്കാളും വിലമതിച്ചു എം സുക്ഷിക്കുന്നു. പ്രമോദന
പ്രമാജ ഹൗ മദ്രാസരലേവനാഡു വായിക്കുന്നുവും റാമരൻറെ
സന്നിധ്യത്തെന്നു എന്നിൽ ഉണ്ടാകുന്നു. അതെ! ആത്മാവിശ്വർ
തിളകം പ്രശ്നമാക്കുന്നതുവരെ എൻ്റെ പ്രാഥയവും മനസ്സും അവ
പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു. എൻ്റെ ആത്മാ-യട്ടാത്മാ-പ്രിവ്യാത്മാ-മാത്രമേ
പ്രമാഠമായിട്ടുണ്ടുള്ളു. സുജ്ഞാനദി]

(മഹ) !!

അതുനദി! അതുനദി! അതുനദി!
ഈ! ഈ! ഈ!

ബോംബേ,

പുറവും അന്നമുഹീതയായ പ്രിയമാതാവേ!

രാമൻ ബോംബേയിൽ വന്നിട്ട് അരമ്പുടിവസമായി. ക്ഷണം
മധുരയ്ക്കു വരുന്നതുമാണ്. ഇക്കാലമെല്ലാം പ്രസംഗങ്ങളിലും, മറ്റു
ജോലികളിൽക്കൊണ്ടു രാമൻ ജോലിത്തിട്ടക്കുശായിയിരുന്നു. റാമൻ പതി
വിണ്ടപട്ടി അംഗീക്കിപ്പാതെ സന്ദേശപ്പെട്ടുന്നുണ്ടാണു്. നിങ്ങൾ
ഈപ്പോൾ ഇൻഡ്യാറിൽത്തന്നെന്നാണെന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്നതിൽ റാമൻ സത്തു
ഷ്ടന്നതെതു. ഷൂണ്ണാരോഗ്യവും, ആരമ്പിക്കാതെചൈതനൃവും, ശാന്തവും
യവും, അന്നമുഹീതമനസ്സും ആശാസ്വിച്ചും, മധുരയിൽവെച്ചു നിങ്ങ
ക്കുശാഖാമെന്നാറുമിച്ചുംകൊണ്ടു്,

ആത്മാവിൽ നിങ്ങളുടെ

സ്വാമി റമതീത്മൻ.

12
(മര)

ഈ! ഈ! ഈ!

ആനദി! ആനദി! ആനദി!

പ്രിയപ്പേട്ട പുരാണ്,

നാമേപ്പും മധുശയിൽ എങ്ങിനെ സദേശമുള്ളിച്ചുവെന്നും, മീററിം മുകളെപ്പറ്റിയും നിങ്ങൾക്കാണെങ്കിയാം. എങ്ങനെയും അണ്ണല്ലോഹിതമായ, അനന്തരാധിതമായ കാലമായിരുന്നു അതു! ഈ! ഈ!

എങ്കിൾ,
മെല്ലുവരി, ഫർ, ഫർഞ്ച്

എററവും അനന്തരാധികപ്പേട്ട പ്രിയപിവ്രമാതാവും,

ബോംബേസ്റ്റ്‌കലാഡാലയിലെ ഒരു ഗാഡേപറ്റ്—ഒരു സുദാരംഘുഖ്യവാവു്, രാമൻറെ ജോലിക്കായി ഇന്നേന്തിവെസം തന്റെ ജീവിതം സമപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. സാഹിത്യജോലികളിൽ സഹായിച്ചു കൊണ്ടു അഡിറ്റ് രാമൻറെ കുടുംബിക്കം. പ്രിയപ്പേട്ട ഇംഗ്ലീഷ് നാൾ—പരമകാഡയ്സ്കൂളു്—എത്ര നല്ലവർ! അവൻ അമുഖം അതു തന്നെ വിശ്രേഷിച്ചു പണിക്കെട്ടുക്കുന്നവരും ദരിക്കും ചരിക്കുന്ന തല്ല.

പുരുഷേപാഡി പ്രസംഗിക്കാൻ നാരാധാരണപാമിഡയ ക്ഷേമം അരയുള്ളുന്നതാണു്. പ്രകാശമാനമായ തുറന്ന കേന്ദ്രങ്ങളിൽ പണി ചെയ്തുകൊണ്ടപോലെതന്നെ ശ്രദ്ധിക്കാണു് മുകളുള്ളിലും, മൂലകളുള്ളിലും ഇങ്ങനെ വേലചെയ്യുന്നതും. ഒരു പേരംഘുഖ്യനുംചുക്കുതിൽ, ചെറിയ പല്ലുപോലുള്ള മരത്താങ്കളും (ഹീറ്റെസ്യൂഡാനിയിൽ ‘കരതാ’നുന്ന പറയപ്പെടുന്നതും) കാളകളെപ്പോലെ പ്രധാനപ്പേട്ടതാണു്. ഈ പാവ ചുപ്പേക്കുള്ളിൽ മാറ്റിക്കുള്ളത്താൽ യഞ്ഞും അശേഷം നിലയില്ലാതെവരീഴിം. മാത്രമല്ലാ ചക്രതിലെ ഇംഗ്ലീഷുള്ള ശാരോ ആന്റിയും പരമപ്രാധാന്യമുള്ളതാണു്. അത്തരം ചെറുതെന്നതോന്നുന്ന സാധനങ്ങൾക്കും ശ്രീരാമക്കും പ്രധാനപ്പെട്ടതുന്നില്ലെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടുള്ളും? ഇംഗ്ലീഷുള്ളിയിൽ എത്ര, വിനീതമായാലും പണി പ്രേമിച്ചെതന്നുന്നതിൽ ചെയ്യപ്പെടുന്നവപക്ഷം വളരെ മനോഹരം തന്നെയാണു്. പ്രഭാവമേറിയ സൗംഖ്യന്റെ മുന്തിരി ചെറിയ മന്ത്രം തുള്ളി തീരെ നില്ക്കുന്നായി തോന്നപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ മധുരമായ ചെറുതെന്നാണെങ്കിൽ ആ സെഡറഗേറ്റാലും അശേഷം ഇംഗ്ലീഷാംബാധാരം ചെറിയ തുളി പ്രതിബീംബിപ്പിക്കുന്നവെന്ന കണ്ണുകാശം. അപ്രകാരംതന്നെ എഞ്ചിനീയർ അണ്ണല്ലോഹിതപ്രായമാതാവും, തിരുപ്പുതമായ കോൺക്രീറ്റ് ഇങ്ങനും, പേരം പേരുമയും അരിയാതെതന്നെ, മുച്ചവായും, മെന്തുമയും വേലചെയ്യുന്നതും ഉം

അതിൽ ശ്രദ്ധായമാനമായി ചെയ്യുന്നതിനെന്നും അവനും അതുന്നാപേക്ഷിതവും അണം⁹. പക്ഷേ ശ്രദ്ധാവധിയും മനസ്സ് വാംഗ്രൗഢലബയ്യും ആകാം തുച്ഛവും വരാമെന്നമാത്രമേ ഉള്ളി. എന്നാൽ ചെയ്യുന്നതായി തോന്തിയ അല്ലത്തിനെപ്പറ്റി എന്നാൽ കണ്ണി തപ്പിടിയും. “നിന്നനിന്നു കാത്തിരിക്കണമെന്നും ചെയ്യും.” അമു ചെരബിളിത്രുവിനെ താലോലിക്കണും; കാലം ചെന്നും അവൻ സ്വർക്കലംഘാലയിൽ കയറുന്നോടു പ്രഹ്ലാദപ്രായപൂർത്തിവന്ന യുവാവിനോടു പ്രസംഗിക്കണും. പ്രഹ്ലാദത്തെ ജോലിയോളം ശ്രദ്ധാപ്രായമോ, പ്രശ്നസ്വാഹിതപ്രക്രമാ അഭ്യാസം ദേതിനില്ല. എന്നാലും, അഭ്യാസം കടക പ്രഹ്ലാദനേതിനേക്കാം വളരെ അധികം മധ്യരൂപം പ്രധാനവും അതു അരു അഭ്യാസത്തെ മറിയും, താരന്ത്രിനും പകരാം (ശ്രദ്ധാവത്തിൽ ഉള്ളിട്ട്) പ്രഹ്ലാദത്തെ മറിയും പ്രസംഗംഭക്തിം പ്രതിഷ്ഠിക്കണമുണ്ടു്” നമ്മക്ക സഹിക്കാമോ?

ങ്ങ സാധാരണ ക്രിക്കറ്റ് തന്റെ താഴുന്ന ക്രലിപ്പണി, ക്രിസ്തുവിന്റെയോ, ക്രിസ്തുവിന്റെയോ പണിപോലെ, പരിത്രാലഭവും പ്രധാനവും ആബന്നും പരിഗണിക്കണമെന്നു വേംഞ്ചം ആവശ്യപ്പെട്ടുണ്ടു്. ഒരു കണ്ണേരയുടെ ഒരുക്കാൽ നാം നീക്കുന്നോരും, മുഴുവൻ കണ്ണേരയും നാം അനക്കണ്ണില്ലയോ? അതുപോലെ, നാമൊരാത്മാവിനെ—ആളിനെ—ഉയര്ത്തുകയോ, പൊക്കകയോ ചെയ്യുന്നോരും അവന്നിൽകൂടി പ്രപഞ്ചം അശൈശ്വരവും നാം ഉയര്ത്തുകയും, ഉള്ളിപ്പീകരിക്കായും ചെയ്യും. മനസ്സുസംഘടന അതുജും കുംഘമാണോ.

ഖൗംപേരൻ്തതന്റെ മരദജോലികളിട്ടുണ്ടെന്നുമിതി
വാദ്യത്രംഗാണിക്കാതെ, താന്ത്രാജീവനിന്നും അഭ്യാസം
തങ്ങാംതന്റെക്കതിയെല്ലാം കേന്ദ്രിച്ചുസ്പന്നമാണെങ്കിൽ
ഓഹിയിൽചെയ്യുന്നവർ പ്രാപിക്കണമെങ്കിലുണ്ടു്.

ഹാമാ! മാങ്കതന്റെതാങ്കും ശ്രദ്ധാമേ! കറിനമായു്
ആഹാന്ത! വൃക്തമായു് നീ സുപിരംവത്തിക്കണും.

നിന്നനേരുപോൽവിളി എന്നടെഹൃദയത്തിൽ
തന്നെതാൻതന്റെവിക്കണും നല്ലതുപോലെസുവാർ,

നീതിനെയായിരിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുക; തന്നെതാൻ കാണുന്നവൻ സങ്കമെല്ലാം നംജപ്പെട്ടത്തന്നവെന്നാണുക.

ഈ!

ആനന്ദം! ആനന്ദം! ഈ! ശാന്തി! അനുഗ്രഹം! മ്രോഗം!

/3

(മന)

പുജ്ഞർ, അഞ്ചുവിസ്തിക്ക്^ട

മെഖ്യംവരി, ദഹ, മന്മഥ.

പുജ്ഞർ, 1905

ഓ! ശാന്തി! അനന്തരമാദം! പ്രേമം! ആനന്ദം!

എററവും അനന്തരമിക്കപ്പെട്ട ദിവ്യമാതാവേ,

നിങ്ങളുടെ മധുമായ സ്വപ്ന്യീയലേഖനം കിട്ടി. അനന്തരമി
ക്കപ്പെട്ട സൗംഖ്യംനുള്ളിട്ടിരുപോലെ, ശ്രീസത്തിന്റെ അന്തരം
ഡംഗിയേറിയ നിയന്ത്രണം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് തീച്ച്യായും ഹൃഷേ
രനോട് ആത്മയുകരമായ ചെറുകുവും, പ്രേമതൈട്ട വിസ്മയകരമായ
രമ്പതയും ഉണ്ടാക്കുന്നു. (ശ്രാവം കൂടാം ഭീഷാമായി കിട്ടുന്നുണ്ടും, ദിവ്യ
ശക്തിയായ പ്രേമംകാണടി ശ്രാവത്തു ഭേദപ്പെട്ടതിയുമാണുണ്ടും.)

ഓ! ആനന്ദം! ജയം! ജയം!

നിങ്ങളുയുള്ള പാല്പദ്മ വളരെ മനോഹരമായിരുന്നു

തന്ത്രവിസ്മയം ബൈജ്ഞാനിക്കുവാൻ ജഗ-

ത്രിന്ദരനായകൾ ഗ്രൂപ്പമാന്ത്രിക്കുക്കൊണ്ടു.

അംബുഡ്രായാൽ പാദംവരുത്തിക്കൊടുത്ത

ഡംബരമനോഹരം സ്വാരംചെയ്തിട്ടുണ്ടും.

അനന്തചതുരാജാഭ്രത്മവനികളിൽ

കന്തതശോഭപൂണി തന്നെ പിന്താജാലം

നിധിപോലുംയാമയും സുക്ഷമിച്ചവെച്ചുംകൊണ്ടു

വിധികൾ പാമമായും നടത്തിവരുമെന്നു.

ഭീതംപുണ്ണുംബന്മാരുണ്ടും, ഗഹിക്കിന്നു നവബൈയയും,

ഭീതിയുണ്ടിനതിമാത്രം നിങ്ങൾക്കു മേതുവാക്കം

വാരിപ്പുണ്ണം വന്നുണ്ടും തന്നെനഗ്രംതിക്കര

കാരണം എന്നമായി വഹിച്ചുനിന്നിട്ടുണ്ടും.

തലയ്ക്കുമീതെ വന്നുനിന്നുകൊണ്ടുനും

ജാലങ്ങൾം വർഷംചെയ്തു തുഴിനൽകിട്ടും നുന്നു.

വിരിച്ചുതറിച്ച നേരക്കീടുന്ന ദിവ്യത്പത്തിൽ

ചിരിച്ചുനില്ലെന്നും മരച്ചുവെച്ചീടുണ്ടും.

മൊട്ടിന സ്വപ്നം കയ്യോരെപ്പോ തോന്നിടിലും

സൂഷം മംഡ്യുത്തും കുസ്തത്തിക്കര കാണാമെപ്പോ.

അതേ! ബുംബുജ്ജോതിസ്പത്രപാലി തീച്ച്യായും നന്നയുടെ
എററവും അനന്തരമിതമായ ഒരു സ്വപ്ന്യീയാവത്താരംതന്നുണ്ടും.
അദ്ദേഹം അതുഭയാലുവാണും.

നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം ആത്മാവായ
സ്വാമിരാമതീതമാണ്

(മർ)

വൃജ്ഞൻ, ആജ്ഞാഹിനി

ഹം! അനുനാസം! അതുനാസം! ഹം! ശാന്തിഃ!
അരംഗളിൽ ദിവ്യമാതാവേ,

മധു നിഃബന്ധ റാമതന്നാനിച്ചിങ്ങന മട്ടപ്പാവിൽ റാമൻ കിട
ക്കുകയായിരുന്നു.

ദിവ്യഭോധയത്തിൽ നഷ്ടപ്പെട്ട്, നിഃബന്ധം കൂരുത്ത് മറുപില
തുംകൊണ്ടുവന്ന റാമൻറെ കൈകളിൽ വെച്ചുതുവരെ ഭോധയാമിത
നായി റാമൻ കിടന്നു. ശീർഘവും, അതുപ്പുവും, മഹാപ്രഭു
ഒക്കരവും അതു ഒരു പൊട്ടിച്ചിരി നിഃബന്ധം അരംഗളിൽതാത്താവി
നായി സമൃദ്ധിക്കപ്പെട്ട്. പിന്നെ ലററർ തുറന്നനോക്കി; ഹം! ശാ
ന്തിഃ! ശാന്തിഃ! ഏററവും പ്രിയപ്പെട്ട അഖേമ! നിഃബന്ധം
സുമധുരലേഖനം വായിച്ചുതിനാശം വേരൊങ്ങ അതുപ്പാഞ്ചകരമായ
ചിരി റാമൻ നിഃബന്ധയ്ക്കും. അമേഖ! എപ്പാവിധിവും നിഃബന്ധം
ഡോഗ്രമായ പ്രാ ത്രം കിടന്നു; നിഃബന്ധം ഗ്രാഹിവും, മധുരവും, ലളി
തവും, സെംഗ്രാവും അതു പ്രതിനം റാമൻ സന്ദൃശ്യം മനസ്സിലു
കിടന്നു. ഇലപ്പറഞ്ഞു നിഃബന്ധംപോലെ റാമൻ ഗജ്മായും, ചില
പാട്ടുമായും പല വിഷയ കാശൈക്കിച്ചും എഴുതുന്നു.

ബാബുഗാഗാപ്പസാമാഖ്യാജും ഇൻഡ്യപ്പിലെ ഇതരപ്പാന്ത
ജീവിതം ഇരാജാജ്ഞാജീവിതം പോകാണഭാവിയിരുന്നു. ബാലികാപാം
ഡാബകൾ സന്ദർഭിച്ച ഗൃഹിഭ്രാന്താസപാലുതിനിരീക്ഷിച്ചു ലക്ഷ്യന്ന
വിഥും മററും, ക്ഷണത്തിൽ ഗൃഹിഭ്രാന്താസപരിജ്ഞാനാം നട
പ്പിൽ വരത്താനാണിതു്; പ്രാദേശികസ്കാർ ഇല ജോലി അദ്ദേഹ
തെത ചുമതലപ്പെട്ടത്തിനിരുന്നു. ഇക്കാരണാത്മാൽ മാച്ചിനമുഖ്യ
അദ്ദേഹത്തിനു റാമനെ വന്നകാണുന്ന തലമില്ലായിരുന്നു. റാമൻ
വേന്തുമുഖാലത്തു് സമതലങ്ങളിൽപ്പോക്കുക മികവൊരു സംഭവ്യമല്ല
റാമൻ കാദ്ദീരം ഇഷ്ടപ്പെട്ടുന്നു. നിഃബന്ധം റായിഭവാനിഡാനു്
മുതൽപ്പേരുക്കുന്നു നല്ല സന്ധാക്കം നല്ലവിന്നം റാമൻ അത്സപശിക്ഷാവം
നാലേശിക്കുന്നു. നിഃബന്ധം റാമൻ കാദ്ദീരനേതയ്ക്കു പോകുന്ന
പക്ഷം, അസംഖ്യം ക്ഷീർപ്പീഡിതരായ അത്സമാക്കിക്കു റാമൻറെ
സാന്നിധ്യവും സംഭാഷണവും ഫലപ്പെട്ടെങ്കിലും. എന്നാൽ ദിവ്യമാ
താവേ, ഒരു മനഷ്യനു് അത്സപാദികാവുന്ന അതുന്നതായികാരം
പ്രായം, മനസ്സു്, ശർദ്ദി മുതലായ സകലതും സത്തുത്തിനെന്നു
മനസ്സു്, മനഷ്യത്പത്തിനെന്നും പാവനാഗ്രാഹിയിൽ തുടങ്ങത്തുടർന്ന മോ
മികാണു് മാത്രമാണു് അവ്യുക്തിപരമായും, നിജീക്കമായും, ചെ
റുതായും, മനമായും അക്കത്തനിനികിക്കുന്ന ശസ്ത്രത്തിനെന്ന രൂപ

നതിൽ പ്രകടിക്കുന്ന പരമാത്മാവിനു സ്വീകാർത്തമായ മാസ്ത്രം ഉണ്ടാണോ?

“ബിന്ദികൾക്കേഡിക്കഡവാൻ കത്തവ്യം റിഴീക്കഡവോടു എത്തിടിന്തുമാഡേനാൻ എത്തയുംഡോഷൻ നീഹൻ”

അമേമെ, പരിപാവനമായി സമപ്പിക്കെപ്പട്ട ജീവൻ പലപ്പും ശും എഴുതാ നിഗ്രഹഡിവ്യകാരണംകൊണ്ടു്—അജഞ്ചനതമായ എത്തോ ഷേത്രമുളം—നയിക്കെപ്പട്ടകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

രാമൻ കാദ്ധീരത്തിലേയ്ക്കു നിങ്ങളുടെക്കുടെ വരാം. എന്നാൽ യാത്രാകാലംവരെ നേരം തീച്ഛ്പറിയാൻ തന്മരിഡ്ദി.

നിങ്ങളുടെ സ്വന്തംനും
രാമതീതിമാൻ

(മൃ)

ഓ!

ഒയ്യുട്ട്
മാസ്ത്രു് നു, നന്നം

എററവും അന്നഗ്രഹിക്കെപ്പട്ട ഏററവും പ്രിയപ്പെട്ട ദിവ്യത്പരമേ,

രാമൻ പാജുരംവിട്ട് എന്നാളിടത്തോളം, രാമൻറെ വരവിനെ പ്രിറിയുള്ള നിങ്ങളുടെ ഭീമംമാർന്നും സഹായമായി. — ഇവിടെനിന്നും രാമൻ ആതുവഴി തിരിയുമെന്നുള്ളിട്ടു്, സമയംവരുന്നോടു സൂച്ചുന്നും നായ പാമകാരണിക്കുന്നു ദീപമാനത്തിനു്, അഭ്രഭത്തിനും ധന്തുജാളിയ വിട്ടിരിക്കുന്നു. അജുമീൻ ടെണ്ണൻറഹാളിൽ രണ്ട് പ്രസംഗം ചെയ്യപ്പെട്ടു. ജയപ്പുർ ടെണ്ണൻറഹാളിൽ പ്രസംഗങ്ങൾം ഏഴ്പ്പാടുചെയ്യപ്പെട്ടുനു. പുംബിപ്പുജ്ജരത്തിൽ വരകയും, രണ്ടു നാദിവസം രാമൻറുകുടി മലകളിൽ ചുററിക്കുണ്ടുകയുംചെയ്യു. ഡിലിജംഗാംസിംഹാം എത്തു ആസപാദ്യമാണോ? ജനങ്ങൾ മുട്ടാകുട്ടമായി രാമനെ കാണാൻ വരുന്നു. ഇതവസാനിപ്പിക്കുന്നു; ഇംഗ്രേസിനും തൊന്തരം!

ഇപ്പോഴിലും തൊന്തരം നെന്തിച്ചു സഞ്ചരിക്കും പകൽ സമയം; രാത്രിയിൽ പ്രേമപരവരശരംയി നെന്തിച്ചുരക്കും; രാവിലെ എഴുന്നേ കിട്ടും; കാർക്കുന്നു പോകുന്നിടത്തോളും നടക്കും; അതു എക്കാനത്ത കളിലുമാകാം; ജനക്രൂരജാളിലുമാകാം, എത്തായാലും നന്നതനെ. തൊന്തരം യാത്രയുടെ അവസ്ഥാനുംകാണാനിച്ചുപിക്കുതു്; അവസ്ഥാനും എന്തായിരിക്കുമെന്നാലോചിക്കുയുമത്തു്. സകലത്തിനുംരാജാം മുഖ്യമായും അതാം മുഖ്യതനെ നമ്മലുപ്പേശേയോ?

ഈ! എം! ഈ!

ക്ഷണം രാമൻ കര്ത്തുകളിടെ പ്രവേശനത്തിന്റെ രഥം — വനങ്ങളിലോ, മലകളിലോ, ഇന്ധപാനിലോ, നിങ്ങളിലോ. ഈ ഏഴുപ്പം നിങ്ങൾ രാമനിൽനിന്ന് കേരംക്കമെന്നറിവില്ല.

നിങ്ങളിടെ സ്വന്തം ആത്മാ
രാമൻ

ശാന്തി! അനന്തരമജ്ഞാദാ! ഭ്രഹ്മ! എന്നെന്നേയും നിങ്ങളോ ദക്ഷത്തി ഇരിക്കേണ്ട!

(മന)

ഈ!

ഒരിപ്പം
വ്യാഴാള സംഖാദാ

എററവും അനന്തരമിക്കപ്പെട്ട പ്രിയജനനി!

നാജീവ പ്രവചനം ശരിയാണി. രാമൻ ഡാബ്സിലും അവൻറെ തിവ്യമാതാവിലേയും വരുന്നേണ്ട്: എന്നാൽ രാമനോ കൂദാശ പ്രേമപാർമ്മംകാണ്ടി ജനങ്ങൾ മാർഗ്ഗമാലയു പലസ്ഥലങ്ങളിലും രാമനെ നിന്തി താമസിപ്പിച്ചു. ആരംബാർ, മുരാബാദ്, അജ്ഞാർ, ജയപുർ ഇവിടങ്ങളിൽ പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്യപ്പെട്ട്. രാമൻ ഹരിപ്പാരതത്തിൽ നിന്ന്; തീവണ്ടിയിൽവെച്ച് “നമ്മുടെ പ്രിയപ്പെട്ട്, അനന്തരമിക്കപ്പെട്ട ബാബുജ്ഞാതിസ്പത്രപ്രസംഗായി വിട്ടപിരിഞ്ഞു. റംഗൻറെ സാന്നിധ്യത്തെപ്പറ്റി ഇവിടുത്തെ ജനങ്ങൾ ആറിഞ്ഞു; അവൻ എററവും സ്നേഹപൂർവ്വം രാമൻറെ താമസം ഭീഷണിപ്പിക്കണമെന്ന പ്രാത്മികനെ. രാമനിൽനിന്ന് പുരപ്പെട്ടന്തിനു വേണ്ടിആരത്തിപ്പെട്ടും, ആനുഘ്രകരമായി അതാര്യികരിക്കാൻ തയ്യാറായും ഇരിക്കുന്ന യുവസാധകളിടെയും മറ്റൊളിവുകളും, നിലനാശകൾ വല്ലതും ചെയ്യുന്നതിനു കിട്ടിയ ഇന്ന് സനദ്ധികളും കൂടുന്നതിനു രാമനും വിചാരിക്കുന്നില്ല. മാത്രാവേ, നാം മധ്യായിൽവെച്ചു കണ്ടപ്പോൾ സംഭൂസന്ധാനിമാരകങ്ങയിട്ടും വേലവെച്ചുണ്ടെന്നു തന്നെയാണെല്ലാ നിങ്ങളിൽ ആവശ്യപ്പെട്ടതു്. വളരെ കെത്തുകപ്പെടായ സപ്താമിമാർ രാമൻറെ ശാസ്ത്രങ്ങളെ സ്വീകരിക്കുന്നുണ്ടു്.

രാമൻ ഇന്ന് ഗംഗയ്ക്ക് മരകയില്ലെന്ന ചണ്ണിക്കേശത്തിൽ പോയിരുന്നു. കേഷതും തൈ ചെറുസ്വാമായ മലയ്ക്ക് മുകളിൽ ഇരിക്കുന്നു. ആ ഓഗ്രത്ര നാലിസമീപം വനം പുത്രനിബിഡമാണു്. കാഴ്ച മനോഹരവും; അനവധി ചെറുനീകുളായി തിരിയുന്ന ഗംഗ യുടെകൊഴു ആന്തൃഡികം മോഹനമാണു്. ചണ്ണിക്കേശത്തിൽ നിന്നു നോക്കിയാൽ മിമാലയൻ മിമശിവരങ്ങൾ ഒരു കനകമയമോ, വഞ്ചമയമോ ആയകാഴ്ചയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നു.

അന്നറഹിക്കപ്പെട്ടേ!

പ്രശംസയില്ലോ, കറവൈപ്പുത്തലില്ലോ, സ്വാദത്തുകളില്ലോ, ശരുകളില്ലോ, സ്നേഹമില്ലോ, വിരോധമില്ലോ, ശരീരമില്ലോ. അതിന്റെ ബന്ധകളില്ലോ, വീടില്ലോ, അന്നനുനാടില്ലോ.

ഇല്ലതനെ! ഇന്നലോകത്തിലേതാണോ ദ്രജാനമല്ല. ഇന്നഞ്ചു നീ പ്രധാനമാണോ! ഇംഗ്രേസ് യഥാർത്ഥമാണോ! ഇംഗ്രേസ് മാത്രമേ യഥാർത്ഥമായില്ല.

സകലതും പോകട്ട: ഇന്നഞ്ചേ, ഇംഗ്രേസ് മാത്രമാണോ എല്ലോ തതിലും എല്ലാരു. അന്നശ്രദ്ധമായ ശാന്തി മഴത്തുള്ളിപ്പോലെ ഷൊഴിയുന്നു. അന്തുതും മഴത്തുള്ളിയിൽ പെയ്യുന്നു, രാമൻറെ മനസ്സു ശാന്തി ഉണ്ടാക്കുമാണോ. ആനന്ദം അവനിൽനിന്നും ഫുകുന്നു.

രാമൻ സ്വാദിഷ്ഠിനാണോ, പ്രിയമാതാദേവ, നിഃബന്ധ സദാ സ്വാദിഷ്ഠിയാണോ.

ശാന്തി! അന്നറഹം!

പ്രേമം! ആനന്ദം! ആനന്ദം! ശാം! ശാം!

പ്രേമം, അന്നറഹം, ആനന്ദം നിഃബന്ധിടെ കട്ടികർശിപ്പും, ആതിമേധയം ആതിമേധയിക്കും (ബാംബു ജ്യോതിസ്പദ്രവന്മാ ഭാര്യയും) നിഃബന്ധിടെ സ്വന്തംത്വം, രാമൻ

(ശ)

ജീവലെ 6, ഫെബ്രു

എറിവും അന്നറഹിക്കപ്പെട്ട പ്രിയാത്മാദേവ,

ങൈ വാഞ്ചേതാളം മുഖ്യ നിഃബന്ധിടെ മസൂറിചിലാസന്തിൽ രാമൻ അയച്ചിയും കര്ത്താ ഇപ്പോഴേക്കു കിട്ടിയിരിക്കുമല്ലോ. ഇംഗ്രേസിനിലെ രാമൻ കാഴ്ചിരിനു പോകാൻ കഴിവില്ല. തന്മൂലം കൈലാസം, മരിസരോവരം മുതലായസ്ഥലങ്ങളേയുള്ളതിൽ നിഃബന്ധിടെ വിനോദയാത്ര നിഃബന്ധിടെ സൈന്യരമായി അഭ്യവിക്കാം. ഇംഗ്രോ ധാരമായ പവർക്കാഴ്ചകളിൽ, പണ്ടുള്ളജീവിതത്തിൽ അന്നറഹിക്ക പ്പെട്ട അമേരിക്കായിൽവെച്ചു നിഃബന്ധിടെ കണ്ണിട്ടുള്ള കാഴ്ചകളെ അന്നസൗരിപ്പിക്കുന്ന ഭ്രംതലക്കാഴ്ചകൾ കാണാനേയാം, നിഃബന്ധിടെ സ്വന്തംപോലെ സ്വികരണാത്മാണോ.

രാമന്തരയോധനനുണ്ട്! ജീവിതലുപ്പള്ളയത്തിൽ,

വിമലകമ്മക്കാട്ടക്കാറാറിൽ അക്കദമിക്കും

ഞാനിതാപരക്കാറു, താഴീയം മിന്തയുമായു

ജനനംതൊട്ട് ശവക്കല്ലുവരെയേം.

അന്നവീനമാവല, മിനന്ന ജീവൻന്തന്റെ

സന്തതം മാറ്റിന സമ്മും; ഇതേവിധം

ഉള്ളറാസമയമാം ദൈവിത്തു യന്ത്രംതന്നിൽ
നാമദണ്ഡം ജീവദ്പരമ്പരയും ദൈവം പറക്കും.

ഈ! നിങ്ങളുടെ സ്വപ്നാത്മാ രാമൻ

(ഫു)

ഒംഗല്ലു് ഹാ, ഹംംഞ്ചി

ഈ! അത്യശ്രീപിംബങ്ങൾ! അതന്നും! ശാന്തി! ശാന്തി!
എറുവും അനന്തരാധിക്ക്ഷപ്രേണ്ട പ്രിയമാതാവേ,

കരിനാം ഇന്നു നിങ്ങളുടെ കത്തുകിട്ടി. എന്നാൽ ഇംഗ്ലീഷ്
സംഖ ആക്ഷം കത്തയുംാവില്ല. അങ്ങനെരംകാഡി നാട്ടുഭാഷയിൽ
രാമൻ എഴുതിക്കൊണ്ടിരുന്ന മുന്നു ഉപയോഗപ്രദമായ ദൃഥ്യക്കു
ം രാമനിന്നന്തീത്തിന്റെ. നിങ്ങൾക്കില്ലോരു അത്രോഹ്നം എന്താണെന്നു?
ചുണ്ണാശാരുവും ബലവും രാമൻ നിങ്ങൾക്കു ആരംഭിക്കുന്നു

ഈ! ഈ! ഈ!

നിങ്ങൾക്കുമേരിക്കംഡിലേയ്ക്കു ഡാതു ഏപ്പുംചെവയുന്നതു കും
പ്രധാസമുള്ളകാരുമല്ല, എന്നാൽ നിങ്ങളെ ദൈവംകിടിവിടെ വേ
ണം. മഹത്പ്രകേശ സ്വപ്നാത്മമാകാം, എന്നർത്ഥം നിങ്ങളുംവിട്ടതെത്തു
ജനങ്ങളെ ന്നേധിക്കയും ചെവയുന്നവല്ലു. ഇന്നഡ്യൂൺ ശീതോഷ്ണ
സമിതി മാത്രംകാണാം" ദേഹക്കുണ്ണിണമെന്നു നിങ്ങൾക്കു റീത്തുവു
ണ്ണോ? അനേകംരിക്കായ്ക്കു മടങ്കിയാൽ നിങ്ങൾക്കു മുണ്ടുണ്ടിനും
നിശ്ചയമുണ്ണോ? അങ്ങിനെയുണ്ടക്കിൽ, ദൈവാളായം നിങ്ങളെ
ഇവിടെ നിന്നതാൻ നിന്നുള്ളിന്നിയും. കാലിപ്പോസ്റ്റിയായിൽ
കേട്ടുകൂടാതെ നിങ്ങളെത്തുന്നതിനു ദൈവാളെപ്പും സഹായിക്കണം.

ശാന്തി! ഹാഞ്ചമായ അനന്തരാധിവാദം! പ്രേമ!

ഈ കത്തു നിങ്ങളെ നല്ല അത്രോഹ്നത്തിൽ കാണാമെന്നാണീ
കിന്ന.

(ഫണ്ട്)

ഈ! ഈ! ഈ!,

ശാന്തി! അനന്തരാധിവാദം! പ്രേമ! അതന്നും! അതന്നും!

"ഹംംഞ്ചിവിംഗ്ര"

എറുവും അനന്തരാധിക്ക്ഷപ്രേണ്ട പ്രിയദിവ്യത്പരമേ,

മസുറിയിൽനിന്നു ശ്രൂക്കുഡേണു ആയിരംതുമെലക്കുമുള്ളിൽ കുന്ന
കളിൽആണോ" രാമനിന്നും പ്രകേശ നിങ്ങൾക്കു മുംബുതന്നു അറിഞ്ഞി
രിക്കാം. ബുംഗാരം വന്നാണുപ്പുംനീംവെക്കു കൈ പഴയ കെട്ടിടത്തിൽ
രാമൻ എക്കന്നായി താമസിക്കുന്നു. റയിൽവേ റേബയിൽനിന്നു മുൻ

ஏன், வோஸ்யாமிஸித்தினிக்கலை, ஸங்கரக்குக்கெயும், காட்டுக்கையே ஆன பிடிக்கை அப்புறத்து, வோக்குதிலே ஏராவதும் நைபு தேவை எடுத்திருக்கிறீர்களே சுருக்கையே, நூல்களிலிருக்கிறது உரவு எடுத்து வழிரை ஸமிப்புறத்து, கூல்வாசம் நைங்கால், வோக்குதிலேயே, பொக்காஞ்சிய மெங்கி¹ எவர்லை மூர்த்து கேமமாயிரி காளாவுரைது, அது கையுமல்லத்து² அன்னிது³. அரங்குவாஸிக்குலாய் பற்றுத்தொதிக்கால் ஹவிகெயும் ராமான் புறுபால்கொள்ளுவார்த்தனை. வகுஸ்தங்காரவும் புண்டுக்கப்பாராய்க்காவும் ராமான் ஸம்பா வெல்வாசங்கா.

பேர்க், கீர்த்தியும், மோமஜங்கிழும், யாவும், ஸுப்பாபுங்கங்கிழும் எல்லாம் எடுத்தாளா? “வகுஸ்தாலிலே மங்குள் ஹாஸ்ராத்தென் காளா?” புவத்திக்களைமொன் ஜர்த்தென் நாம் பிடிக்குடி புலத்துநை தென்னிடா?

நமக்க திவுரையிரிக்காம். புதூராஸமிருளான் உங்குக்கு, எறுதுதால் ஏருது புண்டுங்கால் விடிக்களைவார்யான், உல்கள்ளுத் தைப்புதை ஹரிக்கையும் சென்றுள்ளது. அந்த எல்லாத்திலும் அடிக்களை, விக்கிலிக்கவார்க்கக் கூக்கப்பதையுத்து மொத்துக்கரி கீழை இருக்களோ. நம்மிதல் ஹாஸ்ராத்தெவேயும் நிலநிலைப்பெற்றிருக்கிறது, ஸிறம்மறுமக்கிழும், குத்துநைக்காட்டுக்கிழும், குத்துநைக்காட்டுக்கிழும், ஹுக்குபுவுபுங்கங்கிழும், பதிக்கை நை பாரக்கிழும், கொட்டுக்காட்டுக்கிழும், யுலக்கூட்டுக்கூட்டும், வாதுருசுநை க்கிழுக்கிழும் எல்லாம், ஒளிக்கும், புதூராபாவும், மாங்குதையும், மாஹாதையும், ஸிறம்மாஸங்கிழும், அதுவிலங்குருவுக்கிழும், பரிவாரங்கிழும் எல்லாம் உள்ள யிரிக்கைதினைக்காலம், சுற்றிக்கம் முழுங்கூட்டுள்ளா. ஹாவுக் கெபு யிக்கூட்டுப்பும் உள்ளாயித்தொடும், அதுதூதுமாயை எடுக்காத்தையித்தை மங்குள் ஸப்பயம் ராந்திராதையும், அந்தப்பயநை எடுக்கேநாட்டு கைாத்திரிக்கைதையும் காளைப்புட்டுநைக்கிறது எறுது மலா! “மா! புத்திக்கர்க்கைப்புட்டு உடேஶங்காந்தித்து அதுநனா! தேரோப்பாவும் நம்முடை லக்ஷ்மாக்கி, லஞ்சுவாயி பாக்குங்காங்கெயும்!, காரோராது யும் ரோதிரிக்கமாளாமாக்கி, காரோ திவிஸ்வும் புறுஜிவாக்கி!”

வாய்ப்புமிதுங்கானே! வோக்குக்காவாயுக!

மனிரோதைம் வோக்குமெறுஞோ முஸ்பம் முஸ்பம்.

தொலைமென்றுள்ளாயவுமொனித்து கல்லிக்கை மா!

அதுநாடுதூதுமிதுக்கிற்குன் ஸுவம் ஸுவம்!

கைாத்திரித்துக்கைங்கு? அரல்லைரிக்கைமல்லை,

காந்திரித்துக்கைங்குவர் ஸம்முத்தாநித்துவாடி

ഇതണ്ണമറിഞ്ഞതിൽ മഹാരാജ്യാനന്ദയുടീന്ന്
ചേരുവോഴിൽ രസമത്രാൻ രസം രസം!

ഹാം! അതുന്നെ! അതുന്നെ!

നിങ്ങളുടെ സ്വന്നാത്മാ
ദാം.

(20)

(ശ്രംക്കാം അംഗവും എനിക്കു കടക്കു കിട്ടിയുള്ളംണ്.)

ഓക്കാരം! ശാന്തി! ശാന്തി! റിഷ്യർ! നീരെയുണ്ടാൽക്കു!
മഞ്ചാതെവേലം നിന്നെന്ന നെബ്ബിനെ പ്രഭാതത്തിൽ
ശോണിതാഡ്യിൽ മുക്കി സുവമായുകളിപ്പിച്ചു—
വാണാലും മടിക്കേണ്ണാം! വേഗത്തിൽ ചെല്ലു! പോകു!

“സുരുനിലേയ്ക്കു കുറ്റനിത്തിക്കൊണ്ട്”, വ്യാമന്തിന്റെ അനാ
ന്തയിൽക്കുടെ, ആകുശത്തിൽ പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ട്, അമ്പവാ സുരു
നില്ലാത്തപ്പോൾ കൊടുക്കാറുകളാലും വർഷാജ്ഞാലും ഗ്രസിക്കുപ്പുള്ള
ക്രൂഡോളം സഖ്യരിക്കണമ്പോലെ.”

ഓസ്യറപ്രകാശമോ, ഫോറവർഷ്യമോ നോക്കാം
നില്ലാത്തയെയായപോലെ ചരിക്കം ക്രൂഡോളംപോരു,
ക്രമിക്കിൽ ജനിച്ചുനീ ശക്തിയും, സുലക്ഷ്യവും,
സമയമതുംനോക്കി മുഖ്യാട്ടപോക! മർത്ത്യാ!

വർഷമണ്ണതിക്കുണ്ടിച്ചിറ്റം സുരുഹദ്ദീകരംപോലേ,
വാരിയിതനിൽ പ്രതിബിംബിക്കം താരണ്ണംപോരു,
എന്നെന്ന വിസ്താരകലവിക്കുന്നു മഹത്തമ—
മെന്നതോന്നനെതാൻ കേവലം പ്രതിമതാൻ.

എന്നെന്നവെതന്നുമാരാധിപ്പുതു സകലതും,
എന്നുതും വരിക്കുന്ന മാഹാത്മ്യമഞ്ചേഷവും,
എന്നുതും മുന്നൊന്നുന്ന ത്രുവിക്കം മണ്ണനിന്നെന്ന
കല്പനകൊണ്ടു സ്വർഘമനിക്കു സ്വന്നതനെന്ന.

യുക്തിവാദജൈല്ലും തോറുപോയു നശിക്കില്ലും,
വിശ്വാസപ്രമാണങ്ങൾ വ്യാജമായു ഭവിക്കില്ലും,

(കുടയുമാത്മാവിനേ യുക്തിവാദമാം തക്ക—

മതിന്നെന്ന പട്ടികാണാനാവശ്യമുണ്ടാക്കളി)

സ്ത്രീപ്രാത്രം യവക്കുന്നതും നോക്കുന്നെന്ന

വ്യക്തമായു തന്നെക്കാണ്ണാം യഥാത്ത്‌മായ സത്രും,

കേവലം വായുപ്പെണിച്ചുണ്ടിനെ നില്ക്കുന്നതും,

ക്രൂലം സ്വാദിപ്പുതും സത്രുതോടുമെന്നുജ്ഞും,

മനഷ്യവൃദ്ധയത്തിന്നുള്ളിലും, പ്രകൃതിയിൽ
മന്യലത്തിലുമെങ്കിൽ ദേവന്മാനസ്ഥാതില്ല
എന്തിനായും പ്രാത്മിപ്പുണ്ടാൻ? അട്ടത്തും അക്കലെയും
സന്തതം സർവ്വമെൻ്റു കാര്യങ്ങൾ വഹിക്കുണ്ട്,
ഞാനെന്നെൻ്റെ തോഷം, നന്ദി, പ്രേമങ്ങൾക്കാട്ടിടന്നു
മനസിഡ്യവും പ്രോസ്തോണും ജീവിക്കുന്നതു,
ദൈവരച്ചിന്തക്കളും കഴകിക്കുന്നതു തൊ-
നൊതന്ത്രിസ്തു തിരാനമാക്കുമെൻ്റെ ദിനക്കുത്തും.
ഞാനിപ്പും സ്നേഹിക്കുന്നബന്ധത്തിന്തീവിനെന്നെൻ്റെ-
യാംശോന്നനും തന്നെ ഭോധിച്ചുനില്ലെന്നും;
ഞാനിപ്പും പ്രുംമാനംഡത്തിനായും പ്രാത്മിക്കുണ്ട്,
മുഖംനിന്നുകുട്ടുമെന്നും സഹായങ്ങൾ?
ജീവനെന്നുംതെന്തു, യെൻ്റെ ജീവനാമീശൻ
കേവലമെന്നാടുകൾ; പിന്നുതുവേണ്ടു മത?
നിഃഭൂത ആത്മാ രാമൻ
ഓ!

പ്രിയപ്പെട്ട പുരാണം,

ഈ അനഗ്രഹം ലേവന്നണ്ണളിടു പാടുക്കാൻ എന്നിക്കു
ണ്ണും ഉണ്ടായി. നാം ഒഴിം രാമൻ്റെ ശിഷ്യരാണു്. ഹാ! മാത്ര
ഭാരതമേ! എൻ്റെ ഏതും നിന്നിലേയ്ക്കു, ചാട്ടും. പ്രിയപ്പത്രം,
സൃംഗാരങ്ങൾ ഹാർമ്മിക്സ്തിരിക്കുണ്ടെന്തെ!

നിന്റെ ഏതുക്കാലമഹാശിഖം ശിഷ്യവുണ്ടനും നിന്നു
സ്ഥിരിക്കുണ്ട്. ഈ മരണശരീരത്തിൽനിന്നു നമുക്കുണ്ടാം. ഈ
ചേർഹടബാണിലോണിൽനിന്നുമാറിനില്ലോ. മർത്ത്യത്പത്തിനെൻ്റെ
പരിചയത്തോടുകൂടി സവുന്നായി നമ്മുടെ പിതൃഗ്രാമത്തിലേയ്ക്കു
നമുക്കുതിരിയെ പോകാം. “മുത്തായ ഭ്രതകാലം അതിനെൻ്റെ മുത്ത
ഓ കഴിച്ചിട്ടും.” മുത്തായ വത്തമാനം അതിനെൻ്റെ മുത്തരെ ഒഹി
പ്പിക്കുട്ടും! നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ മുഖങ്ങളും സംഭാഷണങ്ങിൽ നമുക്കു
ആലപിക്കാം; ഈശ്വരന്നപ്പറ്റിനിന്നും നമുക്കു ലജ്ജിക്കുന്നില്ല. നാം
നമുക്കു ആ ഒരു നാമക്കാണ്ടു വിളിക്കും, എന്തോന്തു, ലിംഗം ഒരു
ഹഫിതനായ ഈശ്വരന്നപ്പറ്റിനിന്നും നാം ഉണ്ടായി; “ഞാൻ ഉണ്ടു്”
എന്നതിൽ എക്കുപ്പെട്ടു നില്ക്കുന്നു.

നീ നാമനായ ഈശ്വരന്റെ ശബ്ദമാണു്; നീ എന്നുണ്ടും
നിലനില്ലോ. ജീവനെല്ലാം അഭ്യർഥമാണു്.

“പുഞ്ചവ്യുക്തിപ്പം കാണാതായവൻ മാത്രമേ ജീവൻ്റെ
അനുഭവപ്പം അറിയുന്നുള്ളോ.” ശ്രസ്പമന്നുണ്ട് ചോദിക്കുണ്ട്—
“ഈംബാറം നമ്മുടെ വാദത്തിലേ, ജാതിയിലോ പെട്ടതാണോ?”

എന്നാൽ (സത്യരതിൽനിന്ന് ആനിച്ച) ‘പ്രിജിനാർ ഉത്തമസ്പദാവ കശാരാണ്’. ലോകമെല്ലാം ഒരു കൂടംബം മാത്രമാണ്.” (ഗീത)

പ്രകാരവും, പ്രേമവും നേനാണ്. നീ സ്വാത്മപ്രകാരകനായ നേനാണ്.

“ശത്രുത മതശം വല്ലിപ്പിക്കണ; എന്നാൽ പ്രേമം എല്ലാപാ ധാരാളം മുട്ടനാം.”

ഒരു മനഃഷ്ടിന്റെ പ്രഭയം അവൻറെ മാർഗ്ഗം അതുമഹിക്കണ.. എന്നാൽ ഇന്ത്യപരമായ അവൻറെ പദ്മനാഭജാതൈ നയിക്കണം.

“ബാമ്പയുടെ റിക്കാർഡുകൾ, മധുരവും അരുത്താസമയം സകടകം രവും ആണ്. അവയുടെ ശക്തി രീക്ഷിച്ചും നശിക്കയില്ല.”

പ്രിയപ്പെട്ട പുരാണം, നിങ്ങൾ അതുമഹിക്കണതോക്കെ പ്രസി ലഘപ്പിച്ചതാൽ ഇതോടുകൂടി പണ്ടയല്ലാമെന്ന തൊൻ അതിരിക്കണം.

പ്രിയപ്പെട്ട പുരാണം, ഇതിനു മറ്റപടി അയയ്ക്കാൻ നിങ്ങൾ താമസിക്കാണില്ലെന്നു തൊൻ വിശ്വാസിക്കണ. എന്നെന്നനാൽ നിങ്ങൾ കിന്തു കിട്ടിയോ എന്ന എന്നിക്കർണ്ണിയണം

നിങ്ങളുടെ അധിക്യാദം, ഭാത്യാം പ്രേമം! മോഡിക്കനാവരെ എന്ന സദയം ഓമ്മിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ബാബു ജ്യോതിസ്പ ആപനിൽനിന്നു മറ്റപടി ലഭിച്ചതിനുമേൽ ഒരു കത്തുകൾ തൊന്തരായച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്വാമിശ്രിവത്രണംചാർണ്ണന്റെ ക്രമായും? അദ്ദേഹം ഇപ്പോഴും മധുരയില്ലഞ്ചകിൽ സദയം എഴുതുക. പ്രിയപ്പെട്ട രാമന്റെ അത്ഭുതക്കുഴു നിംബം കാണാനാവക്കിൽ, അപ്രദാ, എന്നെന്ന പ്രേമവാക്യം അവക്കയയ്ക്കാമെങ്കിൽ, അജൈനെ ചെയ്യുക. സത്യരതിന്റെയും, പ്രേമത്തിന്റെയും, അതൊന്തതിന്റെയും രാജ്യം തന്റെ നാമേന്നാണെന്നും നീ അറിയുന്നു. ഓ! ഓ! ഓ! എപ്പോഴും എപ്പോഴും എപ്പോഴും ശത്രൈപ്പുാലെ, അഥ.

വിലാസം: ഫ്ലൈഷൻ എം. ലോസ് ആൻഡ്രിലസ്
കാലിഫോർണിയാ, യൂ. എസ്സ്, ഓ. (മിസ്സസ്റ്റ് പ്രോത്സാഹന വിരുദ്ധമാന്മാർക്കുമാനാറും) എന്നയാർക്കരെത്തു
അഭ്യന്തരിക്കുന്നതിൽ

(എ)

പ്രിയപ്പെട്ട അനാഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട ചന്ദ്ര (കമലയുടെ അംഗം)

ഈപ്പോൾ സ്വപ്നില്ലോ.

ശ്രദ്ധവെറു, മന്മാണം.

തൊന്ത്രിജിനെന്ന നിങ്ങളെല്ലാം പിള്ളിക്കണമും പക്ഷേ നിങ്ങൾക്കില്ലെല്ലായിരിക്കണം. എന്നാൽ, നിംബംകൾഭായാലും അഭവക്കിലും,

ആ പോയകൊണ്ട് വിളിക്കാനാണ് രാമനുഭവാനെന്നതു്. ഭാരതത്തിലെ മിസ്റ്റർക്കളിടെ ഭാഷയിൽ ഓരോ പേരിനും പ്രത്യേക തല്ലെങ്കിൽ മണ്ണു്. ഉന്നതവും ഉള്ളതുജ്ഞവും, ആയ കുടംബങ്ങളിലെ പെൺകുട്ടികൾക്കും സംശയാരംബകാട്ടകൾനു “ചന്ദ്രാ” എന്ന വാക്കിലോടു കൂടിച്ചരാത്മം മധുരസൗര്യമുള്ളതു വികസിച്ച വെള്ളത്തെ ചെന്നുക പുശ്ചം എന്നാണോ.

ഈ ഏഴ്ത്തെത്തിലും പേനാഹ്വിത്തപ്പോൾ, തനിയേ സ്വയം ഭൂമിച്ച പേരാണിതു്. അതിനെ Champas എന്നോ Champa എന്നോ എഴുതാം.

നിങ്ങളിടെ മേഖലാംഗങ്ങളും മൂപടിയായി ഇന്നാം ഒരു ദിവസം ഒരു ദീർഘലേഖനം കമലയ്ക്കു പറഞ്ഞുകൊണ്ടതു്. നി അഡാക്കവള്ളിൽനിന്ന് അതു കിട്ടിയോ? അതിൽ രാമൻറെ രഥവിലെന്നു ചില പരിഞ്ഞിം ഉണ്ടായിരുന്നു

വേദാന്തപരിധായ വ്യവസ്ഥകൾ.

എ വേദാന്തമതം ഒരേ ഒരു കല്പനയിൽ സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടാം— സംഭവിക്കുന്നതെന്നെന്നു ഗൈനിക്കാതെ—രോഗമോ, മരണമോ, വിശപ്പോ, ആക്ഷേപമോ, എത്രവന്നാണു—നിങ്ങളെ സ്വയം പുണ്ണാന്വദത്തിലും, സ്വസ്ഥതിലും, ശാന്തിയിലും ദ്രുതി ഘൂക്കക.

നീ സദാ ആരോടു സന്തുമായിരിക്കമോ, ആ നിന്നോ ഇംഗ്രേസ് രംപത്തിൽ താങ്ങിനിന്നകൊണ്ടു് ഉപ്പാശവും സമാധാനവും എപ്പോഴും പരിപാലിക്കുക.

ട. പ്രപഞ്ചം—അതിലെ നിവാസികൾ, വസ്യജാരം ഇംഗ്ലീഷു നെ സകലതും (നാ സദയം നിന്നോ യഥാത്മം ആത്മാവിന്നോ ണന്നതും പ്രതിപ്പാപിക്കുന്നോ) വെളും ഓടിക്കുന്ന വസ്തുക്കളാണി ഭവിക്കും.

പാഠിക്കിക്കയോ, പരിശോധിക്കയോ. നിരീക്ഷിക്കയോ എന്തും ചെയ്യുകൊള്ളുക; എന്നാൽ അതെല്ലാം നിന്നോ യഥാത്മാത്മാവിന്നോ പ്രകാശത്തിൽ ചെയ്യുന്നും. അതായതു്, നിങ്ങളിടെ ആത്മാശാഖയും ഉപരിനില്ലെന്നൊന്നും, ആവശ്യങ്ങൾക്കുതിനാണെന്നും ഉള്ളതു മറക്കുതു്.

വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങൾക്കുന്നം ആവശ്യകില്ല, നിങ്ങളെന്തിനും മോഹിക്കുന്നും സർവ്വലോകങ്ങൾക്കുവിന്നോ കാരണമനുഭവാന്തു കൂടി സെത്തിനും, വിനോദത്തിനും, വെളും ആരുന്നുഭവിക്കുന്നും, ആയി നിങ്ങളിടെ പണിചെയ്യുക; നിങ്ങൾക്കുന്നതും വേണമെന്ന രഹികളും, ദരിക്കളും തോന്നാതു്.

ര. ഇം വേദാന്തത്തപ്പോൾ നിങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നോട്, തന്നീ യേതന്നൊ സത്യത്തിന്റെ സംരല്പം നിങ്ങളിൽനിന്നും എല്ലാവശ്വരത്തും പ്രസരിക്കും.

ഉറങ്ങുമ്പുണ്ടെങ്ബു, കൂർക്കം അടയാൾ തൊവിക്കുന്നോട്, രാത്രിയും യാലും പകലായാലും, “ഉണ്ടെന്നോട് ഞാൻ വേദാന്തസത്യത്തിന്റെ ഒരു മുത്തിഭാവമായി ഭവിച്ചും” എന്നു് മനസം ഒരു സ്ഥിര നിഖുയം ചെയ്യുക.

ഉണ്ടെന്നോട്, മരിറന്തകിലും ചെയ്യുമ്പുണ്ടെങ്ബു, ഉറങ്ങുമ്പുണ്ടെങ്ബു ചെയ്യിരുന്ന തീരുമാനത്തെ സൗഖ്യപ്പൂർണ്ണമായി മനസ്സിൽ ലാംഗ്രിക്കുക.

കഴിയുന്നോഡാക്കെ “ഈം” എന്ന ശബ്ദം സ്പർശംജപ്പിക്കു യോ മുഴുക്കുയോ ചെയ്യുക.

ഇംവിയത്തിൽ ചെയ്യുന്നോട് ഒരു ധ്യാനത്തിന്നുവരുമായ ഒരു വപ്പോലെ, നിങ്ങൾ എപ്പറ്റിയും സൗഖ്യം സൗഖ്യം അനുകരിക്കുമായ ശേഖരിയും ചുററും സംശാ പ്രസരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.

പണ്ണാറിക്കാൻവുംസകടവേദന—
 യുണാക്കവാൻ കൈപ്പിയന്നുവഹിക്കും,
 ക്രൂക്കവിളികളിം, ക്രത്രമെല്ലാമിനു
 ധാര്യമുണ്ടായു്, സ്നേഹമുന്നുണ്ടായു്,
 സംഗ്രഹിതമായുംതെലുമായു്, സംഖ്യമായു്
 തിന്മാവിക്കുന്ന നിവികളും തുണം
 മേ!ചോര! മുഷ്ണാഡാഷകാ! നൽകും
 വശകാ! കൊള്ളലെച്ചുന്ന രുംബകാ!
 വേഗംവരികെട്ടു! സ്പാറതു! നിന്റെയും
 ആഹമിച്ചാലും, ക്ഷണം! മുഖ്യിന്താലാ;
 എന്നടക്കത്തംബാവു നിന്നുണ്ടുണ്ടാണോ
 നിന്നുണ്ടെന്നുണ്ടെന്നുണ്ടെന്നുണ്ടാണോ.
 ക്രസലില്ലാനിനക്കുണ്ടോ നീഡെടു—
 കാസകലം മമയെന്നനീ വെച്ചുതു്.
 യുക്തമെന്നാക്കിൽ നീയെന്നിരുണ്ടെന്നും
 ക്രത്രകൊണ്ടുതകത്തംലുംമല്ലുക്കിലോ,
 അല്ലാല്ലമായി മറിച്ചുകൊന്നീടുക
 സ്പല്ലവികളും ഭവിക്കേണ്ട നന്നാടോ!
 ഒമ്മുംസമ്പർവ്വം കൊണ്ടുനീഡോക്കു
 സ്നേഹാൽപ്പുംസംശയം പേരും പരിക്കൊടോ!
 പോകുക, സവർംകൊണ്ടു മുരത്തുനീ
 പോകുക, പോയിത്തിരിഞ്ഞുനോക്കീടുകിൽ,

எதால்ஸுவமாயிருப்பதுமாய் எக்களாய்
ஶேஷ்டிழுநிலுத்தகள்சிடாங், வடக்காங்!

குழலருண் குரிப்புக்குரி.

ஸவுத்தும் பாரிப்புந் தீரை பாரிளனிக்களைத், நம்முடையுமிகிற ஸவுநாமாக் அவ்வதை வாஸ்தவத்திலுத்த பாரிப்புவியலை பூரித் தொயிக்கொலம், அவ்வதை உடமுமிதாவோயாய்த்திருயிரை அவர் கயரிகிற்கண்ணம் ஹட்யாக்கனேறுவரெண்டும், நம்முடையூப்புச்செத்தையும், ஹவிட்தெத்தையும் ஸமிரி அளவுவிழுப்புடூலிக்கன்தாள் வேலாந்தேஸாப்புவிஸம் நகப்பிழவுத்தாநத்து யமாத்மமாந்திரம். யானபுக்கலைநூற் விழிக்கைப்பூநூவதை தொரதெற்புரி அவரோடு அளவோடு அளவோடு பிக்கன்திருப்பகரம் அவர் கருப்புமாகியிருக்கும் ஸமுத்திரத்துத்திக்கைப்பூரி ஏற்றுமூலமாக ஹப்புச்செத் ஸோஷுலிஸ்ருகார் வெறுந ஏரிரவும் வலிய தெரை.

அருநாடிக்காங்காரமாதுதுவக்கும், புதுதி காரோத்தத்தெயேங் முறைவுதெயேங் உபயோகத்தினாயிடும், ஸப்தருமாயில் காங் வெணிடுத்து—நக்குறுப்புஶோதிதமாய அதுகாலத்து மின்னா வஜ் ஜாலை அதுபைப்பிக்கை, புதுவிருக்கும் காட்கலைப்பும், ருதநாவ யூனா நாகிகலைப்பும்கினாம் அருநாடுதெயாரளி ஸவுப்பிக்கையும், ரீதமா குத்திலும், ஸுஞ்சுபுகாரேத்திலும், சுருபுத்திலும்கினாம் அருநா மாய அதுபோகும் கொழைக்குக்கையும் வெறும்.

அவ்வதை ஸுவம் புதேநுக்கப்பரிதங்கமிதிக்கலை அதுதைத்து விக்கன்வென வசேப்புக்கையும் அவ்வதை ஸுவாங்குதிதிகினம் ஸங்கா மாரிஷூப்பாயிக்கொள்கிறிக்கைநாயும், அதுகாலக்குமானபோல பாதைத்துபோக்குநாதாயும் காள்ளும். புபுவுத்திலே யாகம ஸபாயப்பூநெறும், ஸுவத்தினாங்குமாக்குநிருப்பகரம், புதுதி யூடையும், அதுகாலங்குத்தெயேங், ஸப்தருக்காத்துக்குத்தெயேங் மார்மாது வும் ஸங்குவும் தட்கிழுபுறத்துக்குத்தயாநத்து ஒரு துறுமதூர்பாடுமாயி புயோஜநப்பூநெறை உலேது.

நிழல்ஸுமாய கலூநிரிக்கென்றனயை, ஏக்காந்ததயிலே பிரிய கெனயை, விஜநத்திலினை கவிதால்லிலவெறுநதிக்கென்றனயை ஏப்பத்திற்கு ஏதிலைக்கிலும்குடை கைத்தென்ற விகாரங்கள் புதுதி ஸஹஜமாயி ஸுவிக்கைநினோடு துவுறுத்துமாயி வரத்தகை துறும ஸங்கிதம் யாதொனமிலை.

துறுமமாய ஸங்கிதபுக்கநா—புதேநுக்கிழு மோளோரு ஹஸ்ஸங்கிதம் விளேங் பிளேங் கேர்மக்கைநினோட்டுக்கி அவ்வளா

തനിൽ അതു കല്പ്പാതയുമായി ഭവിക്കും ആത്മാവിനെ ഭൗതികമേഖലയിലേയും പിടിച്ചുതാഴുകയും വെയ്യുന്നു.

കല്പകളിം ചരഞ്ഞകളിം ഒരപോലെ വിതിക്കുന്നതിൽ നാം എന്തിനും വഴിക്കപറയുന്നു?

സംബവത്തനം വിളിക്കപ്പെട്ടുന്ന രോഗം അശേഷം തന്നേരെതാണെന്ന് അവകാശവാദം ചെയ്തുകൊണ്ട്, ധനികജനങ്ങളെല്ലും വിളിക്കപ്പെട്ടുന്നവരും സ്പയംവിഡിൾകളുകൾക്കുണ്ടിക്കൊണ്ട് കമലയും സൗഹ്യമമായി സംബന്ധിക്കും.

ഹിരാലയൻവിജനത്.

...അംഗാധയ്യാനം, വേദഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ വായന, തത്പരിശാഖാനും മതഭാഗം സംബന്ധിച്ച എഴുത്തുകരത്തു്—എന്നിവ ഈ ഉള്ളം ഏകകാന്തരയാിര രാമനും ഏലിലാ സമയവും ശ്രമാകലനാക്കുന്നു. എടു മെല്ലിനകം ഗ്രാമങ്ങളിലും. റാമൻ” ദക്ഷണമുണ്ടാക്കാൻ ഒരു ത്രാൻ മലയുടെ തെ നാഴിക താഴുതു താമസിക്കുന്നു. ബഹുമാസങ്ങളായി രാമൻ ഒരു ദിവസം എഴുതേണാം, മരപടിയോ എഴുതാൻമാണു; അതാക്കെ പരിത്രജിച്ചിരിക്കുന്നു.

കെ. യു., റോ. യു. (കമലയും ലാം-ഓ) ഇൻഡ്യാനുലോകവും റാം ഹരികുമിക്കേണ്ടാം.

നമ്മുടെവശത്തു യാതൊരു പരിഭ്രാന്തവുംകൂടാതെതനും, സകലതും അമാസമയം മനോഹരമായി പുതുത്വവന്നുകൊള്ളും. ഇന്ത്യപരി റാംൻ ഇംഗ്ലീഷാഡി ജീവിക്കുമാത്രം ചെയ്യു.

ശരീരം, മനം, ബന്ധുവന്മാർഭിഡിയോന്നും
നിരോക്കാരമാരും നിന്മിന്നു ചെച്ചതനുമുള്ളു
പരാശ്രമാതൃമല്ലാതെ മററാനുമല്ലീ
ശ്രേണിവിട്ടു നിന്നുസ്ത്ര വേരൊന്നുമല്ലു.

എററവും അംഗരമിക്കപ്പെട്ട റിഫജായും ചവായും ശാന്തിയും, അംഗരമാജ്ഞളിം, അനുനദിയും!

ഈ പ്രത്യേകക്രമിക്കിരിയിൽ, രാമൻറെ ഒരു അംഗരമാരിൽനിന്നും തന്ത്രം ഭാഷാന്തരംബേച്ചയും അംജുംവകുഗീത ഇത്തസ്യവിതം അയയ്ക്കുന്നു.

1. ‘ചെരിയക്കാൻ’ അമ്പവാ ‘വൃക്തിതപം’ എന്ന നിലയിൽ യാതൊന്നും ചെയ്യാതിരിക്കുക.

2. ശരീരം മുതലായതു് ദീക്ഷിക്കും ഉണ്ണായിങ്ങനില്ലെന്നുള്ളി-ഇല്ലെന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ നമ്മുണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഈ മിന്നവനിത ആള്ളം തയ്യാർചെയ്യു ഒരു പൂരതന ചെവിക്കുള്ളി, എത്താറം ഭാഷാന്തരപ്പെട്ടതിയതു താഴെ ചേക്കുന്നു.

*

*

*

*

3. കാണറന്നവയിൽ, ശ്രദ്ധിക്കുന്നവയിൽ, പറയപ്പെട്ടുന്നതു കേരിക്കുന്നവയിൽ, ഭക്ഷിക്കുന്നവയിലെല്ലാം എന്നാൽ അതുചെയ്യുണ്ട്; അവരത്തും അറിയുന്നില്ല, എന്നാൽ അവരെന്നീര നിയന്ത്രണാത്മിലാണ്, വാഹനങ്ങളിലും ഗ്രാമാച്ചനോക്കുക, സത്യമായിട്ടണിനെ ആണോ.

4. എല്ലാ ലോകങ്ങളിൽ അവധിച്ചുകൊണ്ടു, കാരാതുന്നതുപോലെ ഞാൻ ഉണ്ടുന്നു. സ്പർശ്യവുംകുടനും; ഭ്രമിയുംകുടനും; ഞാൻ സപ്പംകുടിയും ആശ്രൂതു.

5. ഞാൻ അപ്രതിരോധ്യമായ നിയതിയാണോ, ഞാൻ അപ്രതിഷ്ഠ്യമായ സത്യമാണോ. ഇംഗ്രോജിപിതം നായിക്കാത്തവരുടെ തല്ലിത്താഴും പ്രത്തിയുടെ ശരമെയുന്നതിനും ഞാൻ വില്ല വളരുന്നു.

ആകാശത്തിനുപരിയാണെന്നീര ഭണം; ഈ പ്രഖ്യാതമി ഡിൽ ഞാൻ നീണ്ടുനിവറ്റുന്ന വ്യാപിക്കുന്നു.

സാധാരണത്തിൽ കാട്ടകളിൽനിന്നു കന്നകാലികൾ കരഞ്ഞു കൊണ്ടു വീട്ടിൽവയ്ക്കുപോലെ, മനസ്സുജാതിയുടെ പ്രാത്മകരം എന്നീര അട്ടക്കൾ വരുന്നു.

നിങ്ങളുടെ ആത്മാവായ

രാമസ്യാമി

(ര)

ഓ!

സംഘംബൻ, 15-1903

എററവും പ്രിയപ്പെട്ട “നല്ലകുടി,”
അമ്പവാ എററവും മധുരശിത്ര കമലേ,

നീ പരിത്രാലയും, കരിമരവജ്ഞം, ചവിത്രത്തിൽ പവിത്രയും അണാം. മുഖ്യമില്ല, കൂളകമില്ല, വൈഷ്ണവപ്രകാശമില്ല, ഭയകില്ല, പാപമില്ല, നീ അത്തരമല്ലായോ ഒമ്മനേ!

നീനക്കപ്പറവമില്ലെങ്കിൽ താഴീക്കാണുന്ന ചിന്തകൾ നീനക്കു പാല്പരമാക്കാം. അതിനുചെയ്യുന്ന ശ്രമം നിന്നും അനന്ത്രോഹിതോന്തരകളിൽ ഉയര്ന്നും.

രാമൻ ഇന്നകാലത്തെഴുതിയ ഒരു പേരംശ്യമുഖപ്രതിൽ നിന്നും തജ്ജമചെയ്യുതാണുവൻ പോർട്ടുലബണിലോ, ബ്യവറിലോ വെച്ചതിനെ പദ്ധതിക്കാം. യഥാസ്തകത്രം അതുചെയ്യുക.

ആരാധനാജ്ഞാലൈ ഭേദഗതിചെയ്യുന്ന നീനക്കു സകല അവകാശവുമുണ്ടു്.

1. യോ! പരമാനന്ദസ്ഥാനുമേ! ബലമായി ക്രഷ്ണിക്കയും, ചൊണ്ടുകയും, താഴീകയും, തല്ലകയുംചെയ്യും ഭ്രമിയും. സ്പർശ്യവും

அந்திச்சுதான்தி கிருபாக்கக! ஏஸூர்யாகலதயூ, விசாரவு, விஞானவும் முக்கியதான்தி அந்திச்சுதக்குற் பிறவிக்கக! மா! எனினிப்புமாயிடெட்டுக்காற்றுமளை?

2. வதக, நழக் அலையமாயி, அலையதற்மாயி பானம் செறும். மே கடிச்சுவாதவரே! லிங்கானோயாம் மாரிக்கூறுத், பரிமிதயைத்தயை லித்திகர் ஹகிச்சுதக்குற், எது அதிரஸ்^த தானால் நழக வெளிக்கவிடாா.

3. மே! விபூர்ணானே! வஞ்சு! கணம்! வேஷங்வஞ்சு! தாமஸி கங்குமி! ஏன்ற மனஸ்^ம மாங்ஸதைந் துபித்தது. மா! மனஸ் முனிச்சுத்தெடு! நினைவு பயிக்கெடு! ஜ்பலிக்கன கண்யத்திற்கி நாதினை கூபிக்கக! கணமமாடு

4. நொன் கீ, பேசும் உடனை வரிச்சிக்கக! கெவுா அதும் யுமெலூா காரிய பரத்துக; லிங்ககூழ் தூங்கிக்கக! தல பா தந்திற்கிணை வேற்றிரிக்கெப்புகாதிரிக்கெடு!

5. ஏனிக்க கேள்ளூ தாய்க்கு, ஜலம் தாய்க்கு, விஞானவும் வாஸவும் தாய்க்கு! பேருத்தின்ற பொஜிக்கன ஓய்மே! ஹத ஹோலுத்தி லக்ஷ்மிபலக்ஷ்மி கோலங்குத்தெ நாசத்தினர் பரிமாரம் செறுங், மே! நீமாரும் மதி.

பாவிமாங்வரம் திதிசுஜபலிசுடிவ்ளீங்
அதுவெற்றுப்புலம் ஶோலாஸுங்கமாயிக்காள்கு
ஏற்றிதின்மூலம்? ஸுந்தரவான்ற புகாரமே?
பின்தயைத்தின? நின்றபுகாரங்களைதுவா.

நின்ற ஸ்பந்த அதுமா
ராமந்

(12)

ஸ்ரீஸ்ரீம் கெங்கார்.

பூஜீர்.

மேவைவரி 22-1905.

ஏரைவும் அனங்கீதப்ரியலிவுப்புக்கம்,

ராமனிரிக்கனிட்டுத் தெரையை அலையேரிய காலுவங்ம? ஏஸூர்யாகலம் ஒரு புதுவத்ஸாலீஙர், ஏஸூர் ராதுவீயம் ஒரு தூங்க மஸ்^தராது! நீலாகாரையேர் ஏற்றிர கூடும், திதிக்கான புகாரம் ஏற்றிர விழுதும்.

நொன் மலகழிலெல் மூன்கிளைத் வாயுவாஸ்^த, நொன் ஹோயிபூயியோப்பாயிக்கொள்ளிரிக்கன, மலகழித்திற்கிணை நொன் பட்டு
digitized by www.sreyas.in

என்னிலேக்கங், நயங்களிலேயூடும் முசினதிரங்களை—நவீகமாயி, என்ற ஸ்வெரிக்கனா தொலைக்கலீன்குக்கி வூபிசூக்காண்டபோகள்.

என்ற அவரை தொடுங், அவுதை எங்கும். நினைவை தொடுங்—அதைவென்ற லீலாவினோட்

என்ற புகாரைமாஸ்¹, மேற்பூர்வம் எனவென்ற கட்டிக்கை திரிவை—பூஜைக்கும் ஸ்வெங்கள்; ஸ்வாதாக்கும் மக்கிமத்துக்கும் அனுய கலைக்கலூடும், ஏற்குமூலிலும் ஜீவிக்கன.

என்னபூர்வ புத்திக்கன: “‘ஏவன்றகுட ஹரிககக; ஓ கஸும், ராத்ரியும், பக்கும் ராத்ரியும் அழைத்தைப்பாடும், ஏவன்றகுட ஸாந்தமாயி தாமஸிசக; போகுதே! ஹனி செங் போகுதே! நினக்க போகுந் ஸாயிக்கிலூ. நின்றகுட தொங்குடும். என்ற நினை பிடிசூவுக்கன; மனதமளவுக்காண்டு, நிலைமுடிவுக்காண்டு அப்பு, பின்னாலோ ஏவன்ற ஏதுகைத்தை, நின்றால் ஏதுகைவரத்திற்குதை.’’

புகாரைத்தின்ற புகாரைத்திற் ஜீவிக்கக்கூலம், மாழும் தாநைத்தை தூராவுக்கன. ஒய ரோஸாமொடு² அதிளை அட எதிரிக்கன ஹத்திக்கு விகஸித்திக்கனத்தோலு தாநைத்தை தீருமாயும் கள்க்கூயும் பானியுடை ஸக்கு அமலைக்கும் நக்கு கொள்கிறக்கன. அதிரை ஒக்கியுடையும், பிவுஜ்ஞாநத்தின்ற யும் ஸங்முமாய புகாரை ஸ்பதானுமாயி மோஹிதாக் கடி லா ஹுக் ஸுதாந்மஸபியிற் புராணியினின தூநித்தும் Thundering Dawn அவரிலக்கம் நினக்க கிடியிரிக்கமென என்னாலிக்கன.

நின்ற ஸ்பந்தாநம்

ஸ்பாமிராம டுதை³ (ஸ்தூ)

அவரிலக்கத்திற் நின்ற பத்ரங்கள் “கமலாந்தா” ஏன் பேரிற் புஸில்பிக்கிக்கைப்பூடு. அது “ ஒய ஸ்பாமியுடை பூஷ்டிபேரான்”.

நினகிழுமாணக்கிற் ஹநியதை நின்ற துதிகரி ‘ஓங்’ ஏன் பேரிற் புஸிலப்பூட்டுத்தந்தான்”.

பேரும்! அதைப்பொண்டு! அதையும்! மானியும்! புயபூடு, அனாமுவிக்கைப்பூடு ரிருண்ணியும் ஏழூவக்கம்,

ஓங்! ஓங்! ஓங்!

(ര')

ഹഞ്ചുക്,
അജ്ഞചീട ഡിസ്കോം

ആനന്ദം! ആനന്ദം! ആനന്ദം!

ശാന്തി!: ആദിപാദാം! പ്രേമം! ആനന്ദം!

എററവും പ്രിയപ്പെട്ട എററവും അനന്തരമിക്കപ്പെട്ട ആനന്ദം യേ! ശാന്തവും, തൈളിഞ്ഞതതും, വല്ലരെ അംഗാധിവുംശത്രയ ഒരു തടം കത്തിണൻറെ കരയ്ക്കു രാമൻ പാർശ്വന; ഒരു വലിയ, സമവലിപ്പ മായ, തടച്ച്യായ മല ഒരു വശത്രെ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന; അതു ഒരു മനോഹരമായ പച്ചപ്പാം ശരീരമെല്ലാം മുടിയിരിക്കുന്നോ എന്ന തോന്നം. മാവിന്തേച്ചങ്ങൾ ഇവിടെ സുലഭമാണ്. രാമൻ താ മസിക്കുന്ന ഭവനത്തിൽ രണ്ട് ചെറിയ പുരുഷന്താങ്ങൾ താഴെ. വലിയ മയിലുകളുടെ നീരകൾ അവയുടെ ശാടുത്തൊണ്ടിയിൽകൂടി കര നഠികൊണ്ടിരിക്കുന്ന താംബുകൾ കളിച്ചു നീന്തി തടാകത്തിൽ മുജളിക്കൊണ്ടുകാണുന്നു. രാമൻ നീങ്ങളോട് പങ്കു മുൻപു വിവരിച്ചുപറഞ്ഞിട്ടുള്ള യുവാവു—നാംബാണ്ണസ്പാമി ഇവിടെ ലേഖന അംഗം പകന്തുന്നതിനും മറ്റും രാമനെ സഹായിച്ചുവരുന്നിരിക്കുന്ന, ഇം തടാകം “ആമിയുടെ നേതൃത്വം”എന്ന വിളിക്കപ്പെട്ടുന്നു. മരംനിറ തെരു മലകളും കുറുപ്പുകളും മുകൾക്കട്ടിൽ തുജാനിനിൽക്കുന്ന പുരിക അംബാശൻ² ഒരു കല്പിനിനും പൊതുിക്കാണ്ടുകഴിയുന്നതു ഒരു മുഖക്കല്ലറ്റാടി മാണന്തു³. ആരതിലെ റസം ദർമ്മക്കല്ലും ദേതാന്തരൂപോകില്ലോ, അതിൽ പാതിക്കുന്ന അന്തരൂപികൾ എല്ലാം താഴുന്നപോകയും സൗത്രംന്നു കുറഞ്ഞു നേരിയ ശ്രൂപം⁴കൊണ്ടു—ഇവിടെ പ്രകാരമാകുന്ന പുപാടിതുക്കുന്ന തുണികൊണ്ടു, തുതു വുതിയാക്കപ്പെട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഇം തടാകം രാമൻ കണ്ണിട്ടുള്ള ഉന്നതസ്ഥാവികളിൽ ഒന്നാണ്⁵; അതെത്തു ഓഡിയായി അംഗിനീൻ പരിശൂലി പാലിക്കുന്ന? അതിനും ബഹുക്ലോദങ്ങളുടെയെല്ലാം ശേഷവും തെരാററ കഴി— തൊറിവു—പോലും സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ, അതു സന്നാതനമായി യും വാണി, നമ്മുടെ ഏതെങ്കിലും അന്തരമായിരിക്കുന്നു.

ഈ! ഈ!

വേന്നൽക്കാലം രാമൻ, ചൊശ്രൂമിള്ള വിമാലയങ്ങളിൽ കയറി പ്പോകുന്നു.

...

ഇവിടെ

ശോണാവും മരിതവുമായുള്ള വസ്തുംയാണ്.

ചുണായും ശക്കതങ്ങൾ തുജായുമാടിക്കൊണ്ടും

உரக்காங்குசுவிவழித்தங்கின தங்கூங்வீளாங்
 கரண்கைலூக்கிசுநு மான்ஸுவாரீகரம்,
 மாமரங்கதாடுகோடு மாமரங்வர நீலீசு
 கேமமாய்வழுஞ்சிடோ, தலையின்மீதுவான்தோ,
 மஶவிலைதிரிடு பாயுநு, ஒடுவாயி
 பாடவேவாபகேஷ உரண்சிழைப்பாயிடுநு:
 ஓரத்தெ ஜலபாதங்போலவ ராங்கைஜீ-
 ஸுரிகாதிரிக்கன, விரலாக்கங்கனமே.

The Thundering Dawn விளைங் பூஸிலீகரிக்கப்படுக.
 காலுபக்கங்கர ஹுதேவரை புரதாயி, ஜானவரிலக்கம் மிகவொடும்
 முழுவங்க ராமன்ற பெநயித்தினாள்⁹. கமலயுடு பலுண்மை
 சிலறு “கமலாங்க” என்னபேரிற் கொட்டகைப்பட்டிரிக்கன.

கமலயித்தினா் ஹுந்யூாயிற் ஏழுதெதான் கிடியிகிலூ.
 ஶானிஃ! அதற்கிப்பங்கங்கர! மேமா!

நினைத்தெ ஸப்பநம் குறுதமா
 ஸபாமிராமங்

புயதைப்பட செரிய காங்!

அதுநாம்! அதுநாம்! அதுநாம்!

கிர்ஜாஜீ மேமா!

நேரியாய ஸங்கித்திற் ராமனிலேஜீ வாய்வாங் நீ தழுாரா
 கிரிக்களை; ஸமயங்வாயோரா ராமன் ஏழுதிஅருங்கூங்.

காங்! காங்! ராமந்.

(9)

காங்!

ஸாங்கிலிங்,
 அதை 30, 1905

அதுநாம்! அதற்கிப்பங்கங்கர! ஶானிஃ! மேமா!

ஏழுராவும் அநாறுவரிக்கப்படுக,

புயதைப்பட ஏகமே,

மூங்காஸமாயி ராமன் லோகத்திலேஜீ பொக்கங்குகிய ஏழு⁴
 வரஸுநரகொடுமிகிஜீஜீதிரயுதை பூமா அந்தி பொக்கமுதை கை
 ஶிவரத்தின்ற உத்திரிலாயிதங்க. மரினாம் அவன் தாங்கே
 ஸமதலங்களிலேஜீ போக்கன். ஹுவிகெ காலை புழுக்கங்கர
 ஏழுதுக்குயும், ஹுக்குதென்றும் வாயிக்கையும்செய்து.

രാമൻറെ മനസ്സു് അതുന്നൂർച്ചും ശാന്തിയുംകൊണ്ടു നിരത്തു
തുള്ളവിത്തുകനു.

മനസ്സിൽനിന്നും പ്രപഞ്ചം തീരെ മാത്രമുപോയതുപോലിരിക്കും.

ହୁଣ୍ଡେଳେ, ହୁଣ୍ଡେଳିମାତ୍ର ସକଳରୁଟିରୁଥିଲାଏନ୍ତି! ଅକରୁଥିଲା, ଯେ
ରତ୍ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ଶ୍ରୀରାଧାର ଅନ୍ତରେକୁଣ୍ଡରିଯିର! ହେ! ଲାଗେଲାହୁଣ୍ଡି! ତମିକଣଙ୍ଗ ଶାଳି!
କେନ୍ଦ୍ରିୟରେଣ୍ଟରୁଣ୍ଡରିଯିର! ଏବେଳାହୁଣ୍ଡରୁଟ୍ରିଯିର!

ശാന്തി! അതുണ്ടാവോരും! ക്രൈസ്ത!

ଗିରିଜା! ହାହ! ହୁବା! ମରୁଦୂଷକଲତା! ନିଃଶବ୍ଦକେଳୁଙ୍କ ଅରୁ
ଯୁଗମିକର୍ତ୍ତା, ମାନସିକର୍ତ୍ତା, ଧାରୀରିକର୍ତ୍ତା ଅରୁଯ ଅରୁରୋଧ୍ୟ! ସକ୍ତ
ଲଗନମୟ!

മരണക്കീന്താളി മഴക്കോൽപ്പെച്ചിയുണ്ട്

ചാക്സംഗീതമയവഷ്ട്ടിലമുത്തു.

മാമകമഹിമാംബുവാരംജേരിസമാഹർഷി

സമകാലിക! കവാത്തനമ്പേര് ചരിക്കു

കേവലം തന്നെ റിപ്പോർട്ട് എല്ലാ കുപ്പണ്ണുകളാണ്

താരസാ പൊഴിച്ചുംകൊണ്ടിനേവലിക്കനാ

എൻനിയമമാംകാര്യ താളിത്തിനൊരുപ്പാലെ

മന്ദമായുള്ള സന്തതം മറയായി:

കാലംക! പറങ്കിപോത രാഷ്ട്രങ്ങൾവിനിച്ചന്ത;

വേണ്ടിയുള്ള സംഗ്രഹ നിയമവാതം രക്ഷാ

ഒന്നായുതക്കൊണ്ടിട്ടും നിരന്തരംലസിക്കന്തു.

ചുലവസ്സുകൾ മരച്ചുള്ളപോതെന്നുടൻ

പാലത്തൊക്കെയും മരത്തുള്ളതിൽ പ്രോത്സാഹനക്കു

എന്നും വാദ്യയോഗം, വൈഴളത്തകടക്കാൻ, ക്ഷാരി-
മി എന്നും വീജി എന്നും വീജാവാസം

അതാണുംകുവാരന്നായി കൂടി പഠിയ്ക്കുന്ന ഗണ്ഡിയാളുമ്പന്നം, ചേരുവയും മാറ്റി ദിവ്യപ്രസ്താവനായി മാറ്റുന്നു.

ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କୁ ଶରୀରକୁ ବୁଦ୍ଧିମାନେତ୍ୟାହୁଠିରାଫୁ
ବୋଲିପାଇଲିଥାଏ ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କୁ

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କେତୁଲାଙ୍କାର (ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କେତୁଲାଙ୍କାର),
କେତୁଲାଙ୍କାର କେତୁଲାଙ୍କାର କେତୁଲାଙ୍କାର

ପ୍ରାଚୀନ କାହାର ମୁଦ୍ରାକୁ ଲୋକଙ୍କାଳୀଙ୍କୁ
ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏହିକଣ୍ଡ ଯୁଗକୁଟ୍ଟା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିରୀତାରେ,
ଏହିମାତ୍ରା ଏହିକିମିଳିଲେ ମନ୍ଦିର ଜ୍ଞାନ ଏହି

കേവലം കാര്യക്രമപ്പോരുത്ത് നിന്നും ദിവസങ്ങളിൽ
പോലിസ്റ്റുകൾക്ക് കൊണ്ടുവരാൻ ശ്രദ്ധിച്ചുവരുന്നു.

കുറഞ്ഞ കാരണങ്ങൾ മുൻപുനില്ക്കുന്നത്

ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ କବିତା

ବୋ! ବୋ! ବୋ! ରାମନ୍ତ,

അമേരിക്കയിൽനിന്ന് റണ്ടിള്ളുകൾ

പൊൻടുപാളി, ഒഴി

കിസ്സു് ഇം. സി. കാംബലിൻ്,

ഡെൻബർ, കൊള്ളാറാഡ്യൂ,

ജനങ്ങൾ അവരുടെ എന്നും എതിനേലങ്ങിലും പ്രതിഷ്ഠിക്കും അതു സംബന്ധിക്കുന്നതിനു വില്ലുങ്ങൾം എപ്പുട്ടുകയും ചെയ്യുന്നും, അവിടെ അവക്ഷേ അസ്പന്ധമുഖ്യം, അശാന്തിയും, മാനസികസമത്വം നൽകിള്ളുപോകുന്നു. ഈ ക്ഷേണിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും, അസ്പന്ധമത്യുദ്ദേശ്യം മേതു, അതോരാക്ഷസ്ഥാപിക്കും കൂടാതെ, തോന്ന പ്രുട്ടനു ഭോഷിതെ എതിക്കാനുള്ള മനോഗതിയാകുന്നു. ഈഞ്ചിനീ, “തിനുയെ എതിക്കാനുള്ള” എന്ന യേഹുക്രിസ്തു പരിത്വന്നും അഭ്യേഷത്തിനും തല ശരിയായി നിന്നിരുന്നുവെന്നു് നിജീടം വിചാരിക്കുന്നില്ലോ? നിജീടു സ്വന്നം സഭാശാന്തരയാക്കി, പൂജ്യസ്ഥാനത്തിനാക്കി നിത്യക്രമം അനുസരിച്ചും, നിജീടുടെ ആരുഗ്രഹത്തിനും പ്രവാഹത്തിനും തൊന്നാപ്പുട്ടന്നതിനെയും സാമൂഹം സ്വന്നിക്കി രിച്ചു സ്വന്നം ചെയ്യും ചെയ്യുന്നും. നാം നമ്മുടെ സമചിത്തത നിലപ്പെടുത്താതെയും ആരുഗ്രഹവിൽ തുലം കേരളീകരിച്ചും ഇരുന്നാൽ തിനുയെന്നു തൊന്നാപ്പുട്ടന്നതു നന്ദയായി പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന താണ്ടനു രാമൻ വ്യക്തിപ്രാന്തവും മുഖേന സവർണ്ണ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ. ഒരു തൊന്നാപ്പുട്ട തിനുയുടെ ശേഷം ഒരു മിസ്റ്റേച്ചില്ലാത്തമികച്ച ഫം ആപാ അയച്ചുത്തു് നിജീടം ലാമ്പിക്കുന്നില്ലോ? എന്നാൽ, മനസ്കേശം ഭവും, അശാന്തിയുംകൊണ്ടോ, സകല ആനന്ദാരുഗ്രഹങ്ങളുടെയും, ഉൽക്കുള്ളവിനുകളുടെയും, തൃപ്തികരമായ ഭാഗ്യപ്പലങ്ങളുടെയും കതകടയുള്ളകയും അവ പറത്തു കാത്തുനില്ലോണ്ടതായിവരുകയും ചെയ്യുന്നു. ശരീരവും ലാമ്പിക്കജീവിതവും കൈയുടെ ബാളുള്ളയിൽ നിന്തിക്കൊണ്ടോ സകല നിർവ്വഹണങ്ങളും തിനുയും ജയിച്ചുടക്കുക. മറ്റൊരിയം പറത്താൽ ശ്രൂമമാകുന്ന ശക്തികൊണ്ടോ മനസ്സിനു പൂജ്യമാക്കുക തന്നു, അതിനെക്കാൾ മഹത്താമായ വേരാരായ ശക്തിയില്ല. കാം!

നിജീടുടെ സ്വന്നം പ്രിയാരമാ,
രാമസ്പാമി.

മിസ്സസ് കാംബലിൻ",
നിങ്ങൾ സദാരാമൻ ഓമ്മിക്കേണ.

ഓ! ഓ!

നിങ്ങൾ വാളുരെ അത്തൊത്തിലശീലയും, പരിഗൃഹ്യയും, ഉത്തു-
ഷ്ടയും, സോത്സാഹയും, വിശ്രാംസത്തുലയുള്ളവളും, വള്ളരെ നല്ലവ
ഴിം അഞ്ചും! അഞ്ചിനെയല്ലോ?

- എ. ഒരു മന്ദിരത്തിനു കുറവാണെങ്കിൽ ഉപമിക്ക
ഡോ താരതമ്യപ്പുട്ടുകയോ ചെയ്യുന്നതും,
- ഒ. തന്നെ സ്വയം പിന്നെന്നെയാരാളിമായി മനസ്സാം സാമൂഹികാരം
ചെയ്യുന്നതും,
- ഒ. വർത്തമാനങ്ങളുടെ ഭ്രക്കാലവുമായി തുന്നുനോക്കുകയും കഴിഞ്ഞെത്തു
തെററുകളുള്ളിട്ടും വിഷാംശു വേംകകയും ചെയ്യുന്നതും,
- എ. ഭാവിതന്റെങ്ങളും പ്രവൃത്തിപദ്ധതികളുംപരി വിനി
ഷ്ടകാണ്ടി എത്തെങ്കിലും ദയപ്പുട്ടുന്നതും,
- ഒ. കേവല പരമസത്ത്വത്തിലല്ലാതെ മരാന്തരിലും മനസ്സിലും
നാതും,
- ഒ. സകലത്തെയും ഭരിക്കുന്ന അത്രിന്തരമായ ഒരുക്കുത്തിൽ പ്രാ-
ധ്യാഗ്രികമായി വിശ്രദിപ്പിക്കാതെ ബാധ്യമായ സംഘവജ്ഞാളിം
കാഴ്കക്കും അതുരുത്തിളിരിക്കുന്നതും,
- ഒ. ജനങ്ങളുടെ വാക്കുളിലും, തോന്തരപ്പുട്ടുന്ന നടത്തയിലും
നിന്ന പെട്ടെന്ന ചില തീയമാനത്തിലേക്കു ചാടകയും, അതു
ശ്രദ്ധാർത്ഥികനിയമത്തിൽ തന്നിവിശ്രദാസം പുണ്ടി സന്നൃ
ഖ്യത്തുള്ളിരാംഭിക്കുന്നതും സ്വന്നമായിരിക്കാത്തതും,
- ഒ. ജനങ്ങളോട് സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നൊരി വള്ളരെ കടന്ന കുരൈ
നയിക്കപ്പെട്ടുന്നതും—

ഇതാക്കെയ്യാണു് മന്ദിരത്തെ മനസ്സിൽ അതുപ്പിശയ ഉള്ള
വാക്കി വളരുന്നുന്നതും. അതിനാൽ ഉപദ്രവംകും ഇം ഏട്ട് നിഃ-
നാജ്ഞാളും ഫീച്ചുനിത്രുക.

നിങ്ങളുടെ സ്വന്ത അതുപ്പാരമാവായ

രാമസപാമി.

ഇന്ന് സമതലങ്ങളിൽനിന്ന് എഴുത്തുകർണ്ണ
ശിഖരംവാദ്യാവു്,
പാജുക്,
(Thundering Dawn—നോവറ പ്രസിലിക്കരിക്കാനോ)

I

തൊന്നാരാണാം?

എറവും അന്തരമിക്കപ്പെട്ട ഫീഡാത്മാവേ,

ങ്ങ ക്ലീനാടി എഴുത്തുവെച്ചു് അതിൽ പ്രതിബിംബിക്കുന്ന
'എന്ന' നോക്കുക. അതഭൂതരാധായ എകാനത്തയിൽ പ്രവേഗിച്ചു്
മെംഗനശക്തിയെന്നപോലെ 'എന്ന' യാനിക്കുക. സുത്തുനിൽ
നേക്കി 'എൻറു' പടംകാണുക. "തിച്ച്യായും എന്ന അറിയുക.
ഇതാണു് മഹാപ്രഭൻ അതിമഹമനീയമായ ലാഭം. എന്ന അറി
യുക, എന്ന അറിയുന്ന യാവതാങ്ക്രതാണ്റിയും ഭാവിസ്യവു് ഒരു
പ്രവൃത്തിയാലും ദൈപ്പെട്ടുകയില്ല. എന്ന അറിയുന്നവൻറെ മുഖ
തെര കാണ്ടി നീക്കലും മാത്രമുപോകയില്ല."

(ഉച്ചനിഷ്ഠത്വം)

എന്നക്കാണ്മാൻ യാവതനാങ്ക്രതാണ്റി ക്ലീനുകളിലെ മുടിനീ
ക്കപ്പെട്ടുനാവോ അതുനാഡിയെന്നാലും, അംഗീചിതനാണു്,
നീ നട ക്കന പ്രഭേദം അന്തരുചിതമാണു്; എവന്നനാൽ നിന്നും
രാമാവീക്ഷണങ്ങൾ കൊണ്ട് അവിടം പറ്റിസ്ഥാപനം—ആക്ക
പ്പെടും. എൻറു ഭവനം എപ്പായിട്ടുത്തുമാണു്.

നിന്നും നേരഞ്ഞിൽ സൂര്യിച്ചു്, നിന്നും ക്ലീനുകളും നോക്കി,
നിന്നും ധമനിയിൽ അടിച്ചു്, പുഞ്ചാജാളിൽ മരസ്സിൽ ചെയ്യു്,
ഖടിവാളിൽ ചിരിച്ചു്, നബികളിൽ അലറ്റി, പംഖതണ്ടാളിൽ മെംഗനമാ
യിരുന്നു് കാണുപ്പെട്ടന്തു രാമനാണു്, ഗ്രൂവമണ്ണത്തും മുരൈക്കുന്ന
യുക, സ്പാനിപ്പെ ഓഹിപ്പിക്കുക, അന്ത്യാധിന്നുപെട്ടതുനു സ്ഥാനമാ
നാജുളം പദബികളും വലിച്ചുകളുകു, രാമൻ നീഡുമൊരുതു് എകനാ
ണു്. ഹോ! ഹാമനേ! നീയാദമാകട്ട; പണ്ണിതനോ പാമരനോ
ആകട്ട; ധനികനോ പാവമോ ആകട്ട; പുത്രപ്പുനോ സ്ത്രീയോ
ആകട്ട; പുണ്ണവാളുനോ പാപിയോ ആകട്ട; കുണ്ണുവോ യുദ്ധ
ഡോ, തുണ്ണുനോ, ഗോപിയോ ആകട്ട; രാമൻ നിന്നും സ്പാന്താന്തു
തന്നവാണു്. നിന്നും എങ്ങനെയിൽ, എൻറു ഇംഗ്രാതപ്പെടും നീ
നെറും ഭേദപ്പെട്ടു മജ്ജിക്കാണും, കാരോ പ്രവൃത്തിയിലും ക്ഷണ
ത്തിലും അതു വിളംബം ചെയ്യാൻം ഏണ്ട് തീരുമാനിച്ചിതി
മാറ്റാൻ.

ജമ്മൻ, ഇംഗ്ലീഷ്, അമേരിക്കൻ, ഇൻഡ്യൻ ... എല്ലാം എന്നി ക്കു പടിച്ചുകളക്കി സപാതത്രുതിലേയ്ക്കുയർത്തണം. പഴയ കളി കളമായിട്ടുന്നിക്കു മുഴിപ്പിൽത്തു. സ-ജൂസ്സമുഖി! ഹിമാലയങ്ങളിടെ അല്ലെന്ന് നീ കേരിക്കുന്നോ? 'ഹാഞ്ചിക്കന പ്രഭാതം' നീ അന്വി കുന്നോ? സപാതത്രും! സപാതത്രും!

ഈതു വെറും മനോരാജ്യംനുണ്ടു. രാമൻ — നിങ്ങളുടെ അതുമാ വിന്റെ അതുമാ — അരജിനെ ഇന്ത്യിക്കുന്നു. രാമൻ അതുജതെ നിഃം പേക്കിക്കമാണു.

സപാതത്രും! സപാതത്രും!

ബുദ്ധനുന്നേ, മുഹമ്മദിനുന്നേ, ക്രിസ്തവിനുന്നേ, ഇതു മനാരായോ പോലെ, ലക്ഷ്മിക്കും പിൻഗാമീക്കും — അന്നധാരി കുളി ഉണ്ടാക്കുന്നതല്ലോ, പ്രീനാൽ ഓരോ മനസ്സുനിലും, സ്ത്രീയിലും, കൂട്ടിയിലും രാമനെ സ്വീകരിക്കും, ഉദ്ദീപിപ്പിക്കും, പ്രകാശി പ്പീക്കും ചെയ്യുന്നതാണു് രാമൻ സദേശം. ഈ ശരിരത്തി മേരു ചവട്ടുക, ഈ ചുങ്ഗപ്പനെ ഭക്ഷിക്കുക; ചവച്ചു, ഭഹിപ്പിച്ചു നിങ്ങളുടെ ശരീരങ്ങളാട്ടു ഏനൊ ചേഷ്ടക. അപ്പോൾമാത്രമേ നീ ഒരിം രാമനോട്ടു മന്ത്രാദിയായി പെരുമാറുന്നുള്ളൂ.

ഹാ! ഹാ! ഹാ!

നീ നീരാനു ആയിരിക്കുന്ന പ്രതിജ്ഞത്തിന്റെയും; ധാവനോടു തന്റെ സപയം കാണുന്നവോ അവൻ സങ്കടങ്ങളും നൃഷ്ടപ്പെട്ടതുമെന്നായുക.

II

മുസഫിന്നർ,
കെ ടാബെൻ ഫൈ, ഫാംഡ.

മധുരവ്യഥയും, മഹാനഭാവും,

കയ്യിൽത്തേച്ചു ചാം ത്രക്കിനെ ഭംഗിയായി ശുചിപ്പേട്ട തുറന്നു. അതുപോലെ, ശരീരങ്ങാഗംഡി അവയോട്ടുകൂടി തപ്പാബോധംകൂടി തുറത്തകളിയുന്നതിനാൽ, ഈ രോഗങ്ങൾം മുന്നല്പാവല്ലും അന്നറഹിക്കപ്പെട്ടവയാണു്.

ഹാ! രോഗമേ, വേദനേ! സപാഗതം!

തെ ചത്തമാവം വീട്ടിൽക്കിടക്കുന്നിടത്തോളംകാലം, സകല വിധ രോഗാണകളിൽ ഉപദ്രവങ്ങളിൽ വരുമെന്ന ആപത്രതാണു്. അതു നീക്കിക്കുള്ളിട്ടുണ്ടു, ആരോഗ്യം പാലമായി ഭരിക്കുന്നു. അതു പോലെതന്നെ, ശരീരങ്ങാഡം പുലത്തപ്പെട്ടനീഡത്തോളംകാലം, പ്രപഞ്ചത്തിലെ സകല വിപത്രകളിൽ നാം ക്ഷണിച്ചുവരുന്നും. ശരീരം പാഹിപ്പിക്കുക; അതിന്റെ ഭാരങ്ങളിൽ മുട്ടകു; പെട്ടുന്ന നാം

എതിങ്ങം അതിങ്ങം ഇല്ലാത്ത രാജാധികാരം നാമത്പോ—അതുസ്ഥിതിക്കുണ്ട്.

ഹാ! ഹാ! ഹാ! ഹാ!

മത്സയമില്ലോ, ഭയമില്ലോ; ശൈഖർ പ്രിയപ്പെട്ടതിന്റെപ്രിയതമാണോ; പാപമില്ലോ, വിഷാദമില്ലോ; ദ്രോഹമില്ലോ, ഭാവിയില്ലോ.

രോമം കീറി മറിക്കുന്ന തലകളിം, മനോചൃതളിം നില്ക്കുന്ന കടവയറ്റം ചേറ്റ് പണ്യിത്തമഹാത്മാക്കളിം,

നിർക്കണ്ണശാലയിലും, പരീക്ഷണശാലയിലുംനിന്ന് നിഞ്ഞാശികളിം, അജ്ഞന്മാരയ ശ്രിജ്യനാരു വിന്ധ്യക്കുപ്പിക്കുന്ന മുക്കക്കുന്നാടിവെച്ച പ്രമാണുറുമായോ.

പ്രസംഗവേദികളിലും, പഴളിയേപ്പോന്താജാളിലുംനിന്ന് അവയാട്ടു ഭ്രാതാക്കളെ മുകരാക്കി നിത്യതിന്നുംബുദ്ധിക്കുപ്പിക്കുന്ന തലമുടാത്ത പ്രഭിഷണവത്രംനായോ,

ക്ഷേത്രത്തിലോ, മരുതരത്തിലോ ഉത്തര അവലുതികളിം ചൊഴിച്ചുകൊണ്ടു കാണ്ണപ്പെട്ടുന്ന, പാവപ്പെട്ട, ധനപ്രഭികൾപോലും—
ഇവരെല്ലാം ശ്രാവിതനുന്നയാണോ.

അന്തരീക്ഷങ്ങളിം, താരങ്ങളിം—അരന്തികളുംജഗത്തുകളിം
എന്നാടുന്നതിന്ന് രാഘവാഖിയിൽ—നിന്നുപിണ്ണാന്തങ്ങൾ തുജ്ജിനില്ലോ,
ശത്രുക്കളിലെപ്പതിരാക്കിയില്ലോ,—അത്തന്ത്യമില്ലോയെ, ഭ്രാഹമില്ലോ
ഇല്ലെന്നുണ്ടായിപ്പോന്നാനമില്ലോ—ഇല്ലെന്നുണ്ടിപ്പെട്ടഞ്ചാനുനാം
സവ്വജ്ഞലിലും ലസിക്കുമാത്മാ—സവ്വാത്തത്തിന്റെ വർഷങ്ങളിം
സവ്വമധുരമമാത്മാ—സവംഗരഹിക്കുമാരോഗ്യവീജം,
പാടികളിക്കുമത്താറികളിം—മോടിയിൽക്കാശനു സ്വന്തുംജിം,
എല്ലാസ്വന്നമന്യവും ഒരു തലങ്ങളിം—നല്ലോയരാമനും രാവണനും,
എത്രവിശ്രൂതമാണും, ശാന്തിമാനം—അന്തേയമാം, അനവം, ശ്രാവിതനേ—
(ശ്രാവി—
രാമൻ)

നക്ഷാത്രങ്ങൾ

സാന്തുമായോ, സ്വസ്ഥമായി, താരങ്ങൾവിത്തെച്ചായ
സൂര്യരഖ്യാതന്തിന്റെ മേൽത്തട്ടിൽനിന്നുണ്ടിനെ,
സ്വപ്രകാശരിതജലരാഖിതന്നാശനമായോ
നിലെപ്പായത്താംഗാളിക്കൊക്കെയും മീതേകുടി,
കളിക്കംരാവിന്റെവായുമണ്ണാലമയേയുമരും
ഗളിച്ചുകേരംക്കുന്നണ്ടോ മനുമാമായരെപ്പും,

“அவனையேபூலெக்கிணும் ஜிவித்துவத்திக்கணமோ?
 அவனையேபூலெக் காலங்காட்டுகின்றீடுமோ?
 சுரந்துமெற்றான்த லேசெவும்பேகிக்காதெ,
 சுரந்தாக்குத்துக்களெடுத்துப்பதராதெ?
 அவனுக்குருந்திணும் வடிந்துகள்ளிட்டிணம்
 அவனைக்குத்துக்கு,பேரும்,கான்ஸுஷிக்கிரக்காயி
 ஹோடித்துக்கொவி யாவித்துக்காதெ தாந்தாந்ஸபயங்
 மோவித்து புதைஷும்பெபாதித்து வேலவையென்று.
 ஹாடுகிகாலீந்துவெஷ்டுத்தக்கிட்டுங்கோயியும்
 நானித்துவத்துக்கொள்ளுத்துவத்திக்கணம்,
 அதுமைக்குருந்துகள்ளுத்துக்கருஜிவிக்கான்,
 ஸபாதந்திரி தாபாமானகூளுத்துக்காலிழு
 தினித்துக்கிணும்நாதாய்தோன்னா வேரொன்னிஸ்ர-
 யுனதஜப்பமுதே மானஸாஸபாந்துத்துலா
 அதுமைக்குத்துரையும், ஜாங்காமென்ற வேரித்து
 கம்னாத்துக்காதும் லேசெவும்கொக்காதெ,
 தாந்தாந்துக்குத்துத்து துதுக்கிப்பங்களத்தித்தகை
 ஸபந்தங்குத்துக்கெழுப்பாம் நிப்பிள்ளும் வெலுத்துநா
 ஹதுக்கரு நான்காளங்குத்தில்லுத்துக்காயி,
 ஸதநம் புவுலமாயும் ஜிவிதமங்காக்கான்.

ஏ ஸீ ரூ ரா ச १

(வாஷிப்பாந்)

I

ஹஸ்பரான் நமெருப்புதாந்தாந்திக்கென
 ஸாஸ்பாதமாயிட்டுநாற்றுவித்துக்கொ!
 பள்ளத்துக்காரதாம், எடுக்காமாவாதாதா-
 ஸெயாநமாய் புகாரித்துக்காரதாம்,
 ஸாகாரப்பீர்பாடி ஸினு பற்றுத்தமாயு
 அதுக்கான் ஸுஶாந்திக்காக்காது!
 ஹஸ்பரான் ராந்திக்கிரந்ததுதுவித்துக்கென
 ஸாஸ்பாதமாயிட்டுநாற்றுவித்துக்கொ.

II

തങ്ക്കുത്രാഹകയും പ്രേമത്തിൽമേളിച്ചു
തല്ലുരായും നിജത്തൃജംഗംചെയ്യുട്ട്!
സത്യമാം അതാനമധവിൽനിറയുട്ട്!
നിര്മ്മാം വിലസംട്ട നമയവർക്കളിൽ!

III

നിന്റെ സഹായമീനാടിനുംതെട്ടും,
നിന്റെ ചെവവിനാൽകവീണാളം ദയാനിയെ!
പ്രേരീയചെവതന്നുവർഷമവർക്കേക്കി.
യീശ! ഇണ്ണയ്ക്കീയൊന്നാക്കി പ്രദോ!
തങ്കീതിന്തിന്ത്രലമൈക്കപ്പേരുക്കുട്ട്!
രക്തമായും തീരട്ടു ഭാരതത്രലം.

IV

എല്ലാംവെടിഞ്ഞ മഹത്തൃത്യസദ്ധയും
ഒണ്ണംവിനാചെയ്യു ക്ലീനാ! മഹാമതേ!
എന്നും സുധിരനായും സുഷ്ഘുഖലിഷ്ഘനായും -
നിന്നൊരു ഗ്രീരാമചന്ത്രാ! ഭാവാനേ!
കൂദുകാലത്തിലീംാരതപുത്രരേ -
ഡെംട്ടുംവെടിഡെയാലുാ, ഡേഗ്രുംലൈക്കിലും
ഇഴംപരം സാമായുധീനയാ ഹിന്ദിനെ
ശൈപ്പതമായിട്ടുന്നുഹിച്ചീനാം.

സ്വാമി റാമതീര്ത്തനെ സംബന്ധിച്ച്

ഇതരചുസ്തകങ്ങൾ

സ്വാമി റാമതീർത്ഥയൻ

କେ ଲାଲୁଜୀବିହାରିତ୍ୟ

13 मा.

സ്വാമി റാമതീർത്ഥൻ

വിവിധവിക്ഷണങ്ങളിൽ

1 13. 4 cm

സ്വാമിയുടെ ഇതരപ്രസംഗങ്ങൾിൽ അടുക്കിയ റണ്ടു മുതൽ തന്നെ ഒരു ശാന്തിയിൽ അഭ്യർത്ഥിച്ചിരുന്നു.

സ്വാമി രാമതീര്ഥൻ

ପ୍ରକାଶକ

പ്രായോഗികവേദാതം

ପ୍ରକାଶକ

എ. എ. ഡിഗ്രി സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ട് സന്ന്യാസം സ്വീകരിച്ചു
പരമജ്ഞത്വാനിയിം, സമ്പത്തുന്പത്തുറുന്നുമായ സ്വാമി രഹമതിൽ
കൈ പരിപാവനമായ ജീവചാരിത്രവും അക്കാനപൂർണ്ണജീവിതം ആ
സാഹചരണവും കൂടിക്കണ്ണിയി കൈ താഴപണ്ണിശാരമാണും മുഴ
ഉള്ളിക്കുങ്കവാൻമരുന്മാം. സ്വാമികളുടെ ജീവചാരിത്രവും ഫോ
ഉള്ളിക്കുങ്കപ്പണംഗങ്ങളിൽ വേദാത്തരഹസ്യവൈത്ത പരാക്രമിക്കുന്ന
രണ്ട് ചെറുക്കമകളിൽ തുതിരുൾക്കൊടിയിരിക്കുന്നു.

வில கு ம எ க.

ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ଏହା ଯୁଗମାତ୍ରରେ ଦୂର ଉପର୍ଯ୍ୟାସରେ ଲୋକଙ୍କ ଅରଣ୍ୟରେ ଯୁଗମାତ୍ରରେ ଦୂର ଉପର୍ଯ୍ୟାସରେ ଲୋକଙ୍କ

ବ୍ୟାକଣାର୍ଥ,

തൃശ്ശൂരിലെ പ്രസ്താവന, വകുപ്പ്,

അപാരമുക്കരം:—തിരുവന്നന്തപുരം, ആറുവല്ലി.