

ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്വാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്വവും വ്വക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്വ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്വമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്വ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

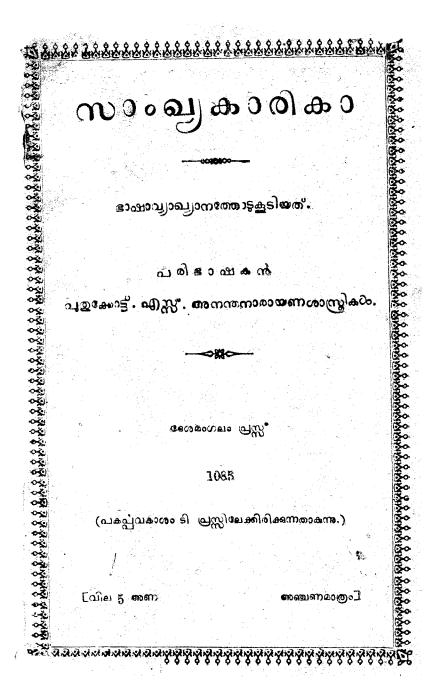
ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്വാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലദ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്വപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

http://sreyas.in



## അവതാരിക

## -6-9-

മോരാ ചന്തുകത്തിലെങ്കിലും നിവാനകയാണു ഇതിന്റെ മുഞ്ചിര തോ പുരുകത്തിലെങ്കിലും നിവാനകയാണു ഇതിന്റെ മുഞ്ചുന്നു അിന്റെ സാഭാവത്തെ വായനക്കാക്കു പരിചയുപ്പിക്കുന്നു ഇടതിലും ഈയിടയിൽ നടപ്പാനി അനുസരിക്കുകളാത്രമല്ലു. ഇടതിലും ഈയിലെങ്കിലും നിവാനകയാണു ഇതിന്റെ മുഞ്ചു

ആശ്ശ്യമാരുടെ വുറാതനസ്വത്തായ ആദ് ത്രത്വഭ്ഗന അംഗം ലോക്യെസിലാങ്ങളാണാല്ലാം കുപിലമഹിഷിയാൽ കല്ലി തമായ സാംഖ്യദ്ശനം അതുകളിൽവെച്ചു ഒട്ടാം അപ്രധാനമല്ലാ തോ കന്നാകന്നും. അപാരമായ സംസാരസാഗാത്തിൽ ആണ്ടുക് ഉങ്ങന്ന ജിവജാലത്തിന്നു ആത്മാനത്തേവിവേകംവഴിയായി എന് ആന്നു നല്ലവാൻ പാരമകാരുണികനായ ഈശ്വാൻ മഹ്ഷികള് ടെ പ്രത്തെ പരിച്ചു തത്തോപദേശമാകുന്ന രാസ്ത്രജാലത്തെ പ്രവാത്തുപ്പിച്ചിരിക്കുന്നും

്റ്റെയ്ക്കുട്ടു ജീവളതങ്ങളുംകുന്നും ഇവരേക്ക്കാറ്റെ പ്രോച്ചു പ്രത്യാപ്പിച്ചില് സാംച്ചുത്തിന്റെ പിതാവു സായാൽ ഈ പോന്നാണ് വേധാതിയിൽ അവതരിച്ചു കപിലവാസുപ്പേക സാംച്യത്തിന്റെ കാപിലായന്നുപേർ സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നും മാവാനാണ് സാംച്യതാവിന്നു കൊടുത്ത ഉപദേശങ്ങൾ സാംച്യ

സംഖ്യാ എന്ന ശബ്ദത്തിന്ന ജ്ഞാനം എന്നത്മുണ്ടും. ജ്ഞാനപ്രതിപാദകമാകയാൽ കാപിലതന്ത്രത്തിന്ന സാംഖ്യം എന്ന പേർപറയപ്പെടുന്നു. സംഖ്യാ എന്ന വാക്കിന്നു എണ്ണാ എന്നത്മുക്കുമ്പോഴും സാംഖ്യാ എന്ന പേർ അന്വത്ഥമാകുന്നും എത്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സാംഖ്യന്മാർ തത്ത്വങ്ങളെ സംഖ്യകൊണ്ടു പരിച്ചേദിച്ചിരിക്കുന്നു.

സാംഖ്യദശനത്തിന്നു വേദാന്തത്തേക്കാറാ പ്രാചീനതയു ണ്ടെന്നുള്ള കായ്യാ നിവ്വിവാദമാണ്. വേദാന്തപ്രവത്തകനായ വ്യാസമഹഷി ഭാഗവതത്തിലും ഭാരതത്തിൽ പലേടത്തും സാംഖ്യ തത്തപത്തെ പ്രതിപാദിച്ചുകാണുന്നു. വ്യാസപ്രണീതമായ ബ്രൂഹ്മ സൃത്രങ്ങളിൽ ഒന്നാമതായി ഖണ്ഡിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പൂവ്വപക്കി സാം ഖ്യനാകന്നും അതുകൊണ്ടു സാംഖ്യമതത്തിന്റൊ പ്രാചീനതയെ പ്രാറി പറയുന്നതായാൽ അതു ദശനങ്ങളിൽവെച്ചു പ്രഥമമാ

സാംഖ്യമതം വേദാനുസാരിയായിട്ടുള്ളതുതന്നെയാണ്. സാം ഖ്യന്മാർ ആഗമപ്രാമാണ്യത്തെ കൈകൊള്ളുന്നുണ്ട്. അവരു ടെ മതത്തിൽ പ്രത്യക്ഷം, അന്ദമാനം, ശബ്ദം എന്നി മുന്നുകളും പ്രമാണങ്ങളാകുന്നു. ''അജാമേകാം ലോഹിതതുക്കുക്കുണ്ണാം\_'' എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള ശ്രുതിവാക്യം അവരുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങമകരും ടിസ്ഥാനമായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അവർ വേദാന്തികളെപ്പോലെ ആത്തെകത്വത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. ഓരോശരീരത്തിലും ജീവാ

സാംഖ്യത്തിന്നും വേദാന്ത്തിന്നും തമ്മിൽ അല്പമായ വ്യ ത്യാസമെ ഉള്ള. ആത്മാവിന്റെറ നിറ്റുണത്വം, അക്ത്യതപാ മതലായവയെല്ലാം രണ്ടു മതക്കാക്കും സമ്മതമാകുന്നു. കായ്യകാര ണങ്ങറും അഭിന്നങ്ങളാണെന്നുള്ള സിദ്ധാന്തവും രണ്ടുമതക്കാരാ ലും അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിക്കു സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടെ ന്നുള്ള സാംഖ്വന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ വേദാന്തികറും യോജി! ജന്നില്ല. പ്രകൃതിക്കു പുരുഷാന ആശ്രയിക്കാതെയുള്ള സത്ത് ത്യെത്തന്നെ വേദാതികരെ നിഷേധിക്കുന്നു. ഇതു അവർ തമ്മി ലുള്ള വല്യതായ വിവാദത്തിന്നു വിഷയമാക്ക ഭാഗമാകുന്നു. പുരുഷ നാനാത്ഥവും വേദാന്തികരുക്കു സമ്മതമല്ല. ഇങ്ങിനെ ചില അംശങ്ങളിൽമാത്രാമ ഈ രണ്ടു മതങ്ങരുത്മിൽ ഭേദിക്കുന്നുള്ളം വേദാന്ദ്രമതത്തോടു ഏററവും അടുത്തിരിക്കുന്നതു സാംഖ്വമാണം. അതുകൊണ്ടു അവർ തമ്മിലുള്ള വിവാദവിഷയത്തെ സൂക്ഷ്യമായി ഗ്രഹിപ്പാൻ പ്രയാസമായിതിരുന്നു. ശ്രീശങ്കരാചായ്യസ്വാമി കരു ബ്രഹ്മസ്യത്രഭാഷ്യത്തിൽ സാംഖ്യാനെ "പ്രധാനമല്ല?"നെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സാംഖ്യമത്തെ ഖണ്ഡിച്ചാൽ മറെറല്ലാം ശിഥിലപ്രായമായി എന്നാണ് ആചായ്യസ്വാമികരും അഭിപ്രാ

സാംഖ്യത്തിൽ മാറുള്ള ദശനങ്ങളിലുള്ളപോലെ അത്ര ഗ്ര മ്പങ്ങറു ഉള്ളതായി കാണുന്നില്ല. ഇതിന്നുള്ളകാരണം ആ മത ത്തിൽ അധികം ആളുകറുക്കു പ്രതിപത്തിയുണ്ടാവാത്തതുകൊ ണ്ടൊ, ഉണ്ടായിരുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങറും നശിച്ചുപോയതുകൊണ്ടൊ എന്നു തീരുമാനിപ്പാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഭാരതത്തിൽ ശാന്തിപവ്വം, ഗീത മതലായ ഭാഗങ്ങളിൽ സാംഖ്യതത്തപങ്ങളെ വിശദമായി പ്രതിപാദിച്ചുകാണുന്നുണ്ട്.

''നാസതോ വിദ്വതേ'ഭാവോ നാഭാവോ വിദ്വതേ സത്മ<sup>??</sup> (ഭ. ഗീ)

എന്നി ഗ്ലോകാദ്യത്തിൽ സാംഖ്യന്മാരുടെ സൽകായ്യവാദത്തി നെറ സത്തു മുഴവൻ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഭാഗവത ത്തിൽ ഉതിയസ്ത്യസ്ത്തിൽ കവിലോപദേശത്രവമായി കാണുന്ന സാംഖ്യം പരിശുഭാമായ—കലപ്പില്ലാത്ത—സാംഖ്യമാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അതു വ്യാസമഹവിയുടെ സൃഷ്ടിയായ സാംഖ്യമാ കുന്നു. അതിൽ വേദാന്തവും ഭക്തിശാസ്ത്രവും ഇടകലന്നിരിക്കുന്നു.

ങ്ങൾ വളരെ കുറവായിരിക്കുന്നു. കപിലമാറുഷിപ്രണീതമായ സാംഖ്യസൂത്രവും, ഈശചാകൃഷ്ണപ്രണിതമായ സാംഖ്യസപ്തി യും എന്നി രണ്ടു മൂചഗ്രന്ഥങ്ങരംമാത്രാമം ഇപ്പോരം പ്രചാദിച്ചു വരുന്നുള്ള, മേപ്പറഞ്ഞവയുടെ ഭാഷ്യങ്ങളും വ്യാഖ്യാനങ്ങളുമാ യിട്ടുള്ള ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഇപ്പോടം നടപ്പുള്ളതായി കാണപ്പെ ടുന്നു. ഈശചരകൃഷ്ണപ്രണീതമായ സാംച്വസപ്തതിയെന്ന പ്രസ്തുത ഗ്രാവം എഴുപതു കാരികകളുടങ്ങിയതാകുന്നു. അതിനെസാംഖ്യ കാരികയെന്നും പായാവണ്ടു. സാംഖ്യകാരിക ശ്രീശങ്കരാചായ്ക സചാമികളുടെ പൂവ്വ്കാലത്തിൽതന്നെ പ്രചാരം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ഗ്രന്ഥമാണ്. ആചായ്മ്പ്സ്വാമികളും ബ്രാമസൂത്രഭാഷ്യത്തിൽ ഒരേടത്തു 'ഏലപ്രകൃതിരവികൃതി8" എന്ന സാംഖ്യകാരികാശ്ലോക ത്തെ എട്ടത്തുപാതതുകാണുന്നും. ഈശപരകൃഷ്ണസൂരി സാംഖ്യ ശാസ്ത്രത്തിൽ വേറാ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിമ്മിച്ചിട്ടുള്ളതായി അറിവില്ല. സാംബ്യത്തിലുള്ള ഗ്രന്ഥഭാരിദ്ര്യത്തിന്നു കാരണം അതി ന്റൊനേരെ ജനങ്ങാാക്ഷണ്ടായിരുന്ന പ്രതിപത്തിക്കുറവാണെന്നു ചിലർ പറയുന്നും. സാാഖ്യം നിരിശ ശമതമാണെന്നുള്ള ഒരവ വാദം അതിന്നിപ്പോഴമുണ്ട. ഇതിന്റെ അടിസമാനത്തിന്നു എത്രത്തോളം ഉറപ്പു ചെന്നു പരിശോധിച്ചുനോക്കുക. സാംഖൃ, ന്മാർ തുപവാടനാ സംസാരിക്കൊ ആയ ഈ പരനെ സ്വികരി

നാർ രൂപവാടനാ സംസാരിയൊ ആയ ഈ പരനെ സ്വികരിച്ചിട്ടില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള ഈ പരന്റെ സളാവാ വേദാന്തമത ത്തിലും പാരമാത്ഥികമല്ല. വേദാന്തികഠം ജീവാദിന്നമായ ബ്രൂമ ത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള സാംഖ്യന്മാർ എന്തു കൊണ്ടു സേശപരനാ രാകുന്നില്ലു? എന്നുതന്നെയല്ല; സാംഖ്യന്മാർ നിരിശ രന്മാരാ ണെങ്കിൽതന്നെ അവരുടെ നിരിശപരത്വം ഒരു വിധത്തിലും ലോ കത്തിന്നു അനത്ഥത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതല്ല, അവർ ധമ്മാധമ്മങ്ങളെ വേർതിരിച്ചു ഗികരിക്കാത്തവരല്ല. അവിസം, സത്വും, അഭിനിവേധ ഉണ്ട വമ്മ ഒന്നമാത്രമാണു സത്താത്രുങ്കിക്കും ജ്ഞാനത്തിന്നു. കാരണമാകുന്നത് എന്ന് അവർ സിധാന്തിക്കു ന്നു. അധമ്മം തമേ ഗുണത്തെ വദ്ധപ്പികയും ജീവാന അജ്ഞാ നമാകുന്ന നരകത്തിൽ തള്ളിവിടുകയും ചെയ്യുന്നുവെന്നും അവർ പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടു അവരെടെ ചരു സന്മാഗ്ഗനിഷ്ഠായ കുരു വിധത്തിലും ബാധ കുരുന്നല്ല. നേരമേറിച്ചു അതിനെ പാടുള്ള വിധത്തില്ലൊം പ്രബലാപ്പെടുത്തുന്നതുമുണ്ട്. അവനവൻറെ ഇട്ടേയ്യുട്ടേങ്ങളെല്ലാം അവനവകൽ ആയത്തമാണെന്നു പഠിപ്പിക്കുന്ന മത്തം പുരുഷന്നു എത്രമാത്രം സ്വസാഹായപ്രതിപത്തിയേയും സ്വാതന്ത്രുണ്യുട്ടിയെയും ഉണ്ടാക്കുന്നുതെരിൻറെ മേല്യള്ള അപവാദം എത്രയെ നിസ്റ്റാരമാണെന്നു എളുപ്പത്തിൽ വെളി പ്രൈസ്റ്റാരമാണെന്നു എളുപ്പത്തിൽ വെളി പ്രൈസ്റ്റാരമാണെന്നു എളുപ്പത്തിൽ വെളി

സാ.ഖ്യന്മാരുടെ മതല്രകാരം പുരുഷനും പ്രകൃതിയും അനാ ളിയാകുന്നു. പുരുഷൻ ചൈതന്വസചത്രപനം അസംഗനമാ ണം. പുഥിവുറദ്യഭതങ്ങൾ, ശബ്ലസ്സ് ശാദികൾ, അന് &കരണം മതലായ കായ്പ്പുജാതങ്ങളെല്ലാം പ്രകൃതിയുടെ പരിണാമമാകുന്നു. പ്രകൃതി, സത്തപം, രജസ്സ്, തമസ്സ് എന്നീ മൂന്നുഗുണങ്ങളുടെ പ്രകൃതിയുടെ വ്വാപാമമുണ്ടാകുമ്പോഗം സാള്വാവസ്ഥയാണ്. ഗുണവൈഷമുവും, തന്മുഖേന വിചിത്രങ്ങളായ കായ്യങ്ങളും ഉ ണടായിവരുന്നു. ഇകൃതിക്കു സായമായി പ്രവത്തിപ്പാൻ ശക്തി യണ്ട്. പുരുഷൻ പ്രകൃതിധമ്മങ്ങളായ കുത്തുതചാദികളെ തങ്കൽ ആരോപിക്കുമ്പോഗ ബദ്ധനാകുന്നു. പ്രകൃതിവുരുഷവിവേകം കൊണ്ട് ആരോപം നിവത്തിക്കുമ്പോറം ജക്തനായിത്തീരുന്നു. മോക്ഷാഗുന്നതു ദുഖത്രയങ്ങളുടെ നിവ്വത്തിയാകുന്നു. വിവേകം അനുവത്തിച്ചുനില്ലുന്നതാകയാൽ ഒരിക്കൽ ഭക്തനായവന്നു ര ണ്ടാമതും ബന്ദ്ധമുണ്ടാകയില്ല. സത്തചതുളുറി പ്രകൃതിവുക്കുഷവി വേകത്തിന്നു കാരണമാകുന്നും യോഗാഭ്വാസം, സാതപികവ്വത്തി, സത്സഹവാസം മുതലായവ സത്തചത്തുഭ്യിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നും ഇ താണം സാംഖ്യമതത്തിന്റെ സിഭധാനതസാരം. സാംഖ്യന്മാർ പ്രത്യമിഥ്വാത്വാദികളല്ലം

സാംഖ്യസിഭ്ധാന്തങ്ങളിൽപെച്ചു ഏറാവും വിലച്ചേറിയത്ര അവരുടെ സൽകായ്പ്പാദമാകുന്നു. ലോകത്തിൽ എച്ലാ വസ്ത് ക്കളാ എ) പ്പാ സമയത്തും സൂക്ഷ്യത്രപേണ സത്തായിരിക്കുന്നു. ല്ലാത്തതു ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഉഷ്ടതു നശിക്കുതുമില്ല. അവരുടെ മതത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നു എന്നതിന്നു പ്രകാശിക്കുന്നു എന്നും, നശി ക്കുന്നു എന്നതിന്നു മറഞ്ഞു പോകുന്നു എന്നും അത്ഥമാണ് . ഈ സിദ്ധാന്തത്തെ അവർ വളതെ യുക്തികളെകൊണ്ടു സ്ഥാപിച്ചി ആകപ്പാടെയുള്ള വസ്തത്തചവും ശക്തിതത്തചവും കൂടുന്നതോ കായുന്നതൊ ഇടപ്പുന്നുള്ള പാശ്ചാത്വശാസ്ത്രസിദ്ധാന്ത യെയ ആശ്യാത ഉയാധചൗഷ് ക് എ@ഹോ പ്രായധഴാലത്ത തന്നെ കണ്ടെത്തിട്ടുണ്ടെന്നറിയുന്നതു ഭാരതിയന്മാരായ നമുക്കു എത്രമാത്രം ചാറിതാത്ഥ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഓരോ ദശനങ്ങളി ലും ഈ മാതിരിയിൽ വിലയേറിയ തത്താനിക്കേപങ്ങൾ നിഗ്ര ഡ മ്മളായിരിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ കാലഗതികൊണ്ടു നമുക്കു അവ യിൽ വൈ2ഖ്വം നേരിട്ടകയും, അതുകൾ കാനനചന്ദ്രികാപ്രായ മായി പരിണമിക്കയും ചെയ്യിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ പാശ്ചാത്വചി ദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പുണ്ണാവസ്ഥ പുരാതനകാലപ്രതിപത്തിരക്കാ ത മാഗ്ഗദശിയായി തിന്നിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു കുറച്ചൊരാശചാസ ത്തിനിടയുണ്ട്.

ഇനി രണ്ടുവാക്കു പാവാനുള്ളത് എന്റെ തള്ളമനയപ്പറി യാണ്. വിഷയത്തിന്റെ ഗാംഭിയ്യാകൊണ്ടു എന്റെ പരിച യക്കാവിനാലും തള്ളമ വേദണ്ടടത്തോളം സുഗമമായിട്ടില്ലെന്നു തോൻ അറിയാതിരിക്കുന്നില്ല. എകിലും പാട്ടുള്ളടത്തോളം ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള ചാരിതാത്ഥ്യത്തിന്ന് എനിക്കു ധാരാളം അവകാശുണ്ട്. പാണ്ഡിത്വം പേരോയ്ക്കാകൊണ്ടൊ, ''ഗച്ഛത് സ്ഖാലിത്വ<sup>37</sup>ന്വായേനയൊ വല്ല തൊറുകളം വന്തപോയിട്ടുണ്ടെ കിൽ അതുകളെ മഹാന്മാർ സദയം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുത്തവാന പേക്ഷിച്ചുറുകാണ്ട് എന്റെ ഈ പരിശ്രമ്പലത്തെ പൊതുജന

## (Q) 3

ദ്രീപേത്രയാഭിഘാതാജ്ജിഞ്ഞാസാ തട്രഭിഘാതകേ ഹേറത്ത I ദ്രഷ്ട്രേ സാപാത്ഥാ ചോന്നെ കാന്താത്വന്തതോഭാവാൽ II 🔎

ദുവേത്രയാഭിഘാതാൽ = ദുമാത്രയങ്ങളെ ദക്കാണ്ടുള്ള

« ഉപദ്രവം ഹേതുവായിട്ട്

തഭഭിഘാതകേ ച ആ ഉപദ്രവത്തെ ഇല്ലാതാക്കുന്ന

മേറത്തെ = കാരണത്തിങ്കൽ

ജിത്താസാ തരായുയുട്ടാകുന്നു.

ട്രഷ്ടേ = (രേത) ഭ്രഷ്ടമായിരിക്കുമ്പോരം

സാ = ആ ജിജ്ഞാസ

അപാത്ഥാ ചേൽ = നിരത്ഥകയാണെന്നു ശങ്കിക്കുന്ന

ന = അഞിനെയല്ല. (കാരണം)

ഏകാന്താത്വന്ത്രത് അഭാവാൽ = (ദ്രഷ്ട്രത്തിൽനിന്നു) ഏകാന്തമാ യൊ അത്വന്തമായൊ ഉള്ള ദുഖനാശം ഉണ്ടാകായ്ക്ക ചേറതു വായിട്ടതന്നെ.

താൽപയ്യാം—സംസാമത്തികൽ ബന്ധിക്കാപ്പട്ട പ്രാണികഠക്കു മുന്നുവിധങ്ങളായ ദുദ്വങ്ങറാ ഉണ്ടാകുന്നു. ആദ്ധ്യാത്തികം, ആധിടെയികം, ആധിടെത്തികം എന്നു ദുദ്വത്രയത്തി നെ ക്രമായി വ്യപദേശിക്കുന്നു. അവനവാൻറ ശരീര ത്തിൽനിന്നു മനസ്സിന്റെ അന്ധാന്ധ്യത്തിൽ നിന്നും ഉണ്ടാകുന്ന ദുദ്വം ആദ്ധ്യാത്തികവും, ഇടി, മിന്നൽ മുത ലായ ദൈവികകാരണത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ദുദ്വം ആധി ദൈവികവും, മാവപ്രാണികളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ദുദവം ആധിടെതികവുമാണ്. ഈ ദുദ്വത്രയത്തിന്റെ നിവ്വ ത്തിക്കായി ഒരുപായും കാണ്ടുത്തണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഓഷധം, വീഷയാനുഭവം മുതലായവയെകൊണ്ടു ആധ്യാത്മികുദ്ദേഷ തേയും യോഗാള്വാസംകൊണ്ടു മാവള്ള ദ്രീമങ്ങളേയും നിവത്തിപ്പിപ്പാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു അതിന്നായി പ്രത്യേകിച്ചു ശ്രമിക്കേണ്ടതില്ലെന്നു കിലർ ശങ്കിച്ചേക്കാം. അതു ശരിയല്ല. ഔഷധാദികളെക്കൊണ്ടുള്ള ദ്രോവനിവൃത്തിയിൽ തീരുമാനമില്ല. അതു എന്നെന്നുക്കം നിലനി ച്ഛുന്നതുമല്ല ഒരിക്കൽ നിവത്തിച്ചാൽ വിന്നേയും ഉണ്ടാവുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ടു തീരുമാനമുള്ളതും എന്നെന്നുക്കംനിലനി ച്ഛുന്ന തുരോയ ദ്രീഖനിവൃത്തിയുടെ ഉപായത്തെ ആലോചിച്ചറി യേണ്ടിയിരിക്കുന്നു, (1)

ളക്ഷ്വദാധ രുവ്വഴു സ സിന്വര്ത് ബ്യക്ഷകാതിശയർക്കും തദ്വിപരീത്യ ശ്രേയാൻ വ്യക്താവ്യക്തജ്ഞവിജ്ഞാനാൽ 🖽 **യ**യന്ത്രവുകു കുമ്മകാണേഡാക്തുങ്ങളായ കുമ്മു**ങ്ങ**ാ ദുഷ്ടങ്ങളെപ്പോലെ താന്നു. ദ്ദഷ്പവൽ ഹി എത്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സൂ മരത അവിതുള്ധിക്കുന്നാതി-അവിശുദ്ധി, ക്ഷയം, അതിശയം രോക്കരുക്കു ഇതുകളുള്ളതാക്കുണ്ടം. തദചിപരീനഃ അതുകളിൽനിന്നു വേറേയുള്ളത

<sup>(1)</sup> സാധാരണയായി ശാസ്ത്രാരഭേത്തിൽ ഗ്രാഥകാരമാർ നാല്പസംഗതി കളെ പറയേണ്ടതുണ്ട്. അതുകളെ വിഷയം, വ്യയോജനം, സംബന്ധം, അധി കാരി എന്നവയാകുന്നു. അതുകളെ അനുബന്ധചതുഷ്യയാ എന്നു പറഞ്ഞുവരു ന്നു. ഈ കാരികയിൽ മേല്ലറഞ്ഞ അനുബന്ധചതുഷ്യയത്തെ ഗ്രന്ഥകാരൻ സൂചി പ്രിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഒലേനിവുണ്യുപായാ വിഷയമാണെന്നും അതിൻറെ ജ്ഞാനം പ്രയാജനമാണെന്നും പ്രതിപാള്യപ്രതിപാദകഭാവം സംബന്ധമാണെന്നും അ ഉപായത്തെ അറിവാനാഗുഹിക്കണവർ അധികാരികളാണെന്നും സൂചിപ്പിച്ചിരി

ത്രേയാൻ

= ശ്രേയസ്സാകുന്നു

വ്യക്താവ്യക്തജ്ഞവിജ്ഞാനാൽ = അതു വ്യക്തം, അവ്യക്ത ജ്ഞൻ ഇതുകളുടെ ജ്ഞാ നത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു.

താൽപയ്യം \_\_ കമ്മകാണ്ഡത്തിൽ വിധിക്കപ്പെട്ട യാഗാദികൾ ആത്വന്തികമായ ദുജവനിവൃത്തിയേയും സുഖത്തേയും ഉണ്ടാ ക്കുന്നില്ല. അതുകളം ദൃഷ്ടങ്ങളായ ഔഷധാരികഠംപോല ്യാഗങ്ങും ഹിംസാപ്രധാന അട്ടിസാചാപ്പടങ്ങളാകുന്നും ങ്ങളായതുകൊണ്ടു അവക്ക് അതുഭധിയുണ്ടെന്നുവേണം വി ചാരിപ്പാൻ. അതുപോലെ യാഗ്രഫലം നശചരവും(1) ആ കുന്നു. അതിന്റെ ഫലത്തിന്നു താരതമ്യവും ഉണ്ട് .എന്നാൽ വേദവിഹിതമായ പ്രാണിവധം പാപമല്ലെന്നും അനിഷ്ട സാധന്തമല്ലെന്നും ചിലർ വാദിക്കുന്നു. ഇതു ശരിയല്ലൂ. വേദം യാഗങ്ങറം ഇഷ്ട്രസാധന(2)ങ്ങളാണെന്നു ഫോധി പ്പിക്കുന്നുവെങ്കിലും അവ അനിഷ്ടസാധനങ്ങളല്ലെന്നു പ റയുന്നില്ല.ഒരു കമ്മത്തിന്റെറഹുലം ഇഷ്ടാനിഷ്ടസംമിശ്വ(3) മായി വരുവാൻ യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. അതുകൊണ്ടു താരായ്വട്ടി ജ് സ്വാഹി അധ്യഷ്ടന്നലത്തെ ഴൊമ്മുക്കുന്ന തുതന്നെയാണ്. ഇത്രയും പറഞ്ഞതുകൊണ്ടു പ്രത്യക്ഷങ്ങ ളായ ഔഷധാഭികളും ശ്രൂതിവിഹിതങ്ങളായ യാഗാദികളം ആത്വാതികുദ്ദാവനിവ്വത്തിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലെന്നു വന്നു.

<sup>(1)</sup> കുമാരകാണുണ്ടാകുന്നവായല്ലാം നശിക്കുന്നവയാണെന്നു ശ്രൂതിയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. <sup>6</sup>യദ്വൽ കായ്യാ തത്തദനിത്വാ<sup>2</sup>= ഉണ്ടായതെല്ലാം നശിക്കും എന്ന വ്യാപി എല്ലാടത്തും സംബണ്ഡിക്കുന്നതാണ്ട്.

<sup>(2)</sup> വിധിലിങ്ങിന്നു ഇഷ്ടസാധനത്വം അത്ഥമാകയാൽ യാഗത്തെ വിധി കുന്നെ വചനം ഇഷ്ടസാധനത്വാത്ത അറിയിക്കുന്നു,

<sup>(3) &</sup>lt;sup>•</sup>സവ്വാരംഭാ ഹി ദോഷേണ ധുമേനാഗ്നിരിവാവുമാം എന്നതുടങ്ങി കൃഷ്ട പ്രമാണങ്ങാ ഈ അഭിപ്രായത്തെ ഒ<sup>സി</sup>കരിക്കുന്നു.

എന്നാൽ അങ്ങിനേയുള്ള ദുദ്ധനിവ്വത്തി എന്തിൽനിന്നു ണ്ടാകുന്നു? അതു വ്യക്തങ്ങളായ ആകാശാദികളുടേയും അ വ്യക്തമായ പ്രകൃതിയുടേയും ജ്ഞാനസ്വരുപിയായ വുരുഷ നോയും സ്വരുപള്ളാനത്തിൽനിന്നു തന്നെ ആത്നാവി നെ വേര്തിരിച്ചറിയുമ്പോരം രാഗദ്വേഷാദികളും ശരീരാഭി മാനവും ഇല്ലാതാകുന്നു. (1) അപ്പോരം പ്രവൃത്തിയും ഉണ്ടാ കുന്നില്ല. വുരുഷൻ സ്വരുപാവസ്ഥാവത്തേയും പ്രാപിക്കു ന്നും. ആ സ്ഥിതിയിൽ എത്തീട്ടുള്ളവക്ക് യാതൊരു ദുഖ വും ഇല്ലം അതുകൊണ്ടു പ്രകൃതിവുരുഷന്മാരെ വേർതിരി ച്ചറിയിച്ചുതരുന്ന ഈ ദശനത്തിൽ മോന്തേച്ചുംക്കളുടെ പ്ര

പ്രകൃതിമുതലായ തത്തപങ്ങളുടെ സപത്രവത്തെ പറയുന്നു:— മൂലപ്രകൃതിരവികൃതി മഹദാള്വാ പ്രകൃതിവികൃതയു സപ്ത വ ഷോഡശകസ്ത വികാരോ ന പ്രകൃതിന്ന വികൃത്വം പുരുഷം ॥ന്ഥ॥ = ജഗത്തിന്റെ ആദികാരണമായ പ്രകൃതി കൂലപ്രകൃതി അവികൃതി8 ഒന്നിൻോയം വികാരമല്ലം മഹൽ മുതലായ മഹദാഭ്വാ8 ഏഴ തത്തചങ്ങൾ സ്പ്ല പ്രകൃതികളും വികൃതികളുമാകുന്നും പ്രകൃതിവികൃതയു പതിനാറത്തെ ചങ്ങളാകളെ ബോന്ധരക്കു തു വികൃതിയാക്കുന്നു. വികാര8 ആത്മാവ' പ്യാന്റ പ്രകൃതിനുമല്ല ധ പ്രകയി വികൃതിയുമല്ല. ന വികൃതി8

<sup>(1)</sup> പ്രകൃതിധമ്മങ്ങളായ രാഗാദികളെ പുരുഷൻ തന്നിൽ അരോപിക്കു മ്പോരം സംസാരം ഉണ്ടാകുന്നു. ജപാകസുമത്തിനെ പുരപ്പ് ഏടികത്തിക്കു ന്നപോലെ പുരുഷനിൽ പ്രകൃതിധമ്മം ശേന്നുന്നു.

താൽപയ്യാ-ലോകത്തിൽ ഒരു വസ്തുവിന്റെറ രൂപാന്തരത്തെ അ തിന്റെ വികൃതിയെന്നും ആ വസ്തുവിനെ രൂപാന്തരത്തി ൻെറ പ്രകൃതിയെന്നും പറഞ്ഞുവരുന്നും സവണ്ണും മോതി രത്തിനെ പ്രകൃതിയം മോതിരം സുവണ്ണത്തിനെ വികൃ തി മുമാകുന്നു. ലോകത്തിലുള്ള സകലവസ്തകളും അനാദി യായിരിക്കുന്ന പ്രകൃതിയുടെ പരിണാമങ്ങളാണ്. കൂലപ്ര കൃതി ഒന്നിൻേറയും പരിണാമമല്ല. (1) മൂലപ്രകൃതിയുടെ വികൃതികളായ മഹത്തത്തം, അഹങ്കാരം, ശബ്ദതന്മാര്രം, (2) സ്റ്റർതന്മാത്രം, രൂപതന്മാത്രം, രസതന്മാത്രം, ഗന്ധ തന്മാത്രം എന്നിവ അന്ത്യകേരണം ആകാശം മുതലായവയു ടെ പ്രകൃതികളാകുന്നതിന്ദാൽ അതുകരം പ്രകൃതിവികൃതിക ളാകുന്നു. അഞ്ചു കുമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾ (3) അഞ്ചു ജ്ഞാനേ ണ്ട്രിയങ്ങൾ (4) വഞ്ചഭ്രതങ്ങൾ (5) മനസ്സ് ഇവ കേവലം വികൃതികളാകുന്നു. എന്നാൽ മറാറാരു തത്തചത്തിന്റെറ പ്രകൃതികളപ്പെന്നു താൽപയ്യം. (6) പുരുഷൻ എന്നു പ രയപ്പെടുന്ന ആത്മാവം നിവ്വികാരനാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇ രുപത്തഞ്ചു തത്തപങ്ങൾ കൂടിയതാകുന്നു ഈ പ്രപഞ്ചം. തത്തചങ്ങളുടെ സിദ്ധി പ്രമാണംകൊണ്ടാണ് അതിനാൽ

പ്രൂമാണങ്ങളെ പറയുന്നു:-

വസ്ഥാപ്രസംഗം വരുന്നതാണം.

<sup>(1)</sup> മൂലപ്രകൃതിക്കും മറൊരു കാർണമുണ്ടെന്നു പഠയുന്നതായാൽ അന

<sup>(?)</sup> സൂക്യാവസ്ഥയിലിരിക്കുന്ന ഭൂരങ്ങളെ തന്മാത്രങ്ങളെന്നു പറയുന്നും

<sup>(3)</sup> വാക്, പാണി, പാദാ, പായ, ഉപസ്ഥാ എന്നവ.

<sup>(4)</sup> തചക്, ചക്ഷുസ്സ്, ശ്രോത്രം, ജിഹച, ഘാണം എന്നവ.

<sup>(5)</sup> പൃഥിവീ, അപ്, തേജസ്സ്, വായു ആകാശം എന്നവ.

<sup>(6)</sup> പുഥിവി മുതലായവ സസ്വാം മുതലായവയുടെ പ്രകൃതിതന്നെയാ ന ണ°. എങ്കിലും സാംഖ്യന്മാർ ഗണിച്ചിട്ടുള്ള തത്ത്വത്തിന്റെ വ്രകൃതിയപ്പെന്നും താൽവയ്യാം

<del>ദ്രഷ്ട്രമനമാനമാപ്രവചന</del>ഞ്ച സവ്വ്വ്രമാണസിഭ്ധതചാൽ 🗀 ത്രിവിധം പ്രമാണമിഷ്ടം പ്രമേയസിദ്ധി പ്രമാണാദ്ധി രം പലപ്രമാതാക്കളും സചീകരിച്ചിട്ട സവ്വ്വമാണസിദ്ധതചാൽ == ള്ളത് മഴാഖഭ് പ്രത്യക്ഷവും ලිංසුා : - ആനുമാനവും ആനു മാനാം ആപ്തവചനം ച - ആപ്തവാക്വവും ഇങ്ങിനെ മൂന്നുപ്രകാരത്തിലുള്ള ത്രിവിധം പ്രമാണങ്ങ ്രമാണം സമ്മതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇഷ്ട ം = \_ **യാ**തൊന്നു ഹേതുവായിട്ട<sup>®</sup>് aal. പ്രമേതസിദ്ധി = വസ്ത്രകളടെ സിദ്ധി = പ്രമാണത്തിൽനിന്നാകുന്നു. പ്രമാണാൽ താൽപ്പര്യം—സാംഖ്വന്മാർ പ്രത്യക്ഷം, അനുമാനം, ആപ്ലവാക്യം എന്നു മൂന്നു പ്രമാണങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. കളെ കൊണ്ടുതന്നെ എട്ടാ തത്തചങ്ങളും സിദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. സാംഖ്യന്മാർ വേദപ്രാമാണ്യത്തെ സമ്മതിക്കുന്നവരാണെ ന്നു ഇതുകൊണ്ടു സ്പപ്പുമായി. ഉപമാനം എന്നൊരു വ മാണമുണ്ടെന്നു തക്കശാസ്ത്രത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എ ന്നാൽ അതാരു വസ്തസാധകമാല്ലനും അവർരാന സമ്മതിക്കുന്നുണ്ട്. അത്ഥാപത്തി എന്ന പ്രമാണവും അ തടിയനായ ഒരാഗം നുമാനത്തിൽ ആന്ത് ഭവിച്ചതാണ്. പകൽ ഉണ്ണാറില്ലെന്നു പറയുമ്പോരം രാത്രിമൗണുകഴിക്കാര ണ്ടെന്തുഹിക്കുന്നതിനേയാണ് അത്ഥാപത്തി എന്നു പറ വാസ്തവത്തിൽ ഇതൊരനുമാനാതുന്നേയാണ്. പ്രതിവിഷയാധ്വവസായോ ദ്രഷ്ട്രം ത്രിവിധമനമാനമാഖ്യാതമ് 1 രല്ലിംഗലിംഗിപുപ്പ്കമാപ്ത്യത്തിരാപ്ലവചനം തു വേ പ്രതിക്കുറിക്കാലായ

**ఫియ్హిం** 

പ്രതിവിഷയാധ്വവസായു = ഒരോ വിഷയങ്ങളെ അറിയുന്ന ചക്ഷുരാഭീന്ദ്രിയങ്ങളാകുന്നു

അനുമാനം = അനുമാനപ്രമാണം (ഹേതു)

ത്രിവിധം = മൂന്നുപ്രകാരമായി

ആഖ്യാതം = പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു

തൽ = അതു (അനമിതി)

ലിംഗലിംഗിപൂവ്വകം = ലിംഗം (ഹേത്ര) പക്ഷം ഇതുകള

ടെ പ്രത്യക്ഷാനുണ്ടാകുന്നു

ആപ്തവചനം തു = ആപ്തവചനം എന്നതാകുട്ടെ

ആ പൂശ്രു തി\$ = യഥാത്ഥത്തെപ്പറയുന്നവർ പറ യുന്നു വാക്വാതന

താൽപയ്യം—ശബ്ദാദികളായ വിഷയങ്ങളെ സന്നികഷാകൊണ്ട റിയുന്ന ശ്രോത്രം മുതലായ ആശഞ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളെ പ്ര ത്വക്ഷപ്രമാണമെന്നും, അതുകളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ത്രോന ത്തെ പ്രതൃക്ഷാനഭവമെന്നും പറയുന്നു.ഒരു വസ്തുവിന്റെറപ്പ തൃക്ഷാതാനാകൊണ്ട് അതിനോടുകൂടിയുണ്ടാകുന്ന മറെറാ രു വസ്തുവിനെ ഊഹിക്കുന്നതു അനമാനമാകുന്നു. അനമാ നാ മൂന്നുവിധത്തിലുണ്ട്. കാരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു കായ്യ തോരം കായ്പ്തോക്കാണ്ടു കാരണങ്ങളേയും സഹചാരമ ള്ള ഒരു വസ്തുവിനെടക്കാണു മറെറാന്നിനേയും അനുമാനി ക്കാറുണ്ട്. എല്ലാകാരണങ്ങളും തികുഞ്ഞാൽ കായ്യം ഉ കായ്പ്പാകാണ്ട്ട കാരണത്തെ ണ്ടായിരിക്കുമെന്നുഹിക്കാം. ജനുമിക്കുന്നതു സധാരണയാകുന്നു. അതുപോലെ രണ്ടുവ സ്തുക്കരാക്ക് തമ്മിൽ കായ്യകാരണഭാവമില്ലെങ്കിലും അവ കരുമിച്ചിരിക്കുന്നവയാണെന്നുള്ളത്താനമുള്ളവന്ന<sup>.</sup> ഒന്നുകൊ ണ്ടു മറോതിനെ ഊഹിക്കാം. എല്ലാ അനുമാനങ്ങളിലും പക്കാ, സാജ്വ്വം, ഹേതു ഇതുകഠം അപേക്കിരുങ്ങളാകുന്നു. പറ്റുതം ധൂമവത്താകയാൽ വഹ്നിമത്താണ് എന്നനമിക്ക

മ്പോർ പറ്റുത്ത പക്ഷവും, വഹ്നി സാജ്യവും, ധുമം ഹേ ഇവുമാകുന്നു. എല്ലാ അനമാനങ്ങളിലും ഹേതുസാദ്ധ്യങ്ങ ളുടെ വ്യാപ്തിഞ്ഞാനം കാരണമാകുന്നു. (1) എവിടേയെ ല്ലാം ഹേതു ഉണ്ടാകുന്നുവോ അവിടേയെല്ലാം സാഭ്യുമുണ്ട് എന്നുള്ള ഞ്ഞാനത്തെ വ്യാപ്തിഞ്ഞാനമെന്നു പറയുന്നും ആപ്ത (2) ന്മാരായ ഇഷികളുടേയും മാറം വചനങ്ങളെ അ ബ്ലൂപ്രമാണമെന്നു പദയുന്നു.

സാമാന്യതസ്തുദ്ദഷ്ടാൽ അതിന്ദ്രിയാണാം പ്രതീതിരനമാനാൽ I തസ്മാദപി ചാസിദ്ധം പരോക്ഷമാപ്താഗമാൽ സിദ്ധം Impi

ദ എൽ = പ്രത്യക്ഷപ്രമാണം കൊണ്ടു

സാമാന്യതു = സാമാന്യങ്ങളായ യോഗ്യപഭാത്ഥങ്ങളുടെ

പ്രതിതി8 = ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നു.

അനമാനാൽ = അനമാനംകൊണ്ടു

അതിന്രിയാണാം = ഇന്ദ്രിയസംനികഷ്മില്ലാത്ത വസ്തുകളുടെ

പ്രതീതി = ജ്ഞാനാ ഉണ്ടാകുന്നു.

തസ്മാദപിച = അനമാനത്താലും കൂടി

അസിദ്ധ = സിദ്ധിക്കാപ്പടാത്ത

പരോക്ഷം = അപ്രതൃക്ഷവസ്ത്

ആപ്താഗമാൽ = ആപ്തവാക്വത്തിൽനിന്നു

സിദ്ധം = സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്ന

താൽപയ്യം—പുഥിവി മുതലായ പ്രത്യക്ഷയോഗ്വതമുള്ള സാമാന്വ

<sup>(1)</sup> വ്യാപിയോടു കൂടിയ ഹേതു പക്ഷത്തിങ്കൽ ഉണ്ട് എന്നുള്ള വിശി ഷൂജ്ഞാനാ കൂടി അനുലിതിയിൽ ഒഴിച്ചുകൂടാത്തതാണെന്നു ചിലർ പറയുന്നു. ആവർ അതിനെ പരാമശ്ചെന്നു പറയുന്നും

<sup>(2)</sup> ഒരു വസ്തുവിൻെ സ്വര്രവണെ യഥാത്ഥമായി അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളവ അംഗ് അന്യന്മാരെ വഞ്ചിക്കാനാഗ്രഹമില്ലാത്തവനമായ ഒരുവനെ അപൂനെന്നു പായുന്നു. അപൂചാത്തിൽ സന്ദേഹാ വന്നാൽ പ്രതൃക്ഷാനമാനങ്ങളെക്കൊണ്ടും തീച്ച്ചെടുള്ളാക തന്നെ വേണം

വസ്തുക്കർം പ്രത്യക്കപ്രമാണം കൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്നും അതു കളെസാധിപ്പാൻ പ്രമാണാന്തരം ആവശ്യമില്ല. പ്രകൃതി മതലായ വസ്തുക്കളെ സാംഖ്യന്മാർ അനമാനം കൊണ്ടു സാ ധിക്കുന്നു (ഈ അംശത്തിൽ ശ്രൂതിയം പ്രമാണമാകുന്നു). ത്വന്തോയ മറവം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളും. യാഗാ സ്വഗ്ഗസാ ധനമാണ് എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള അപ്രത്യക്ഷത്തചങ്ങളെ ഗ്ര കിപ്പാൻ ശ്രൂതിയല്ലാതെ വേറെ പ്രമാണമില്ലെന്നു അവർ പായുന്നും

പ്രകൃതി എന്നൊരു വസ്തുളണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ എത്ത കൊണ്ടു പ്രത്യക്തികരിപ്പാൻ കഴിയുന്നില്ലു. എന്നുള്ള ശങ്കമെ നി വഞ്ഞിപ്പിപ്പാനായി വാസുവത്തിൽ ഉണ്ടാവുന്ന വസ്തുക്കളെ ഗ്ര ഹിക്കുന്നതിൽ നേരിടുന്ന ചില പ്രതിബന്ധങ്ങളെപ്പായുന്നു. അതുദൂരാൽ സാമീപ്പാൽ ഇന്ദ്രിയഘാതാന്മനോനവസ്ഥാനാൽ 1 സൌക്ഷ്മാഭച്വവധാനാൽ അഭിഭവാൽ സമാനാഭിഹാരാച്ച ബേ അത്വന്തമുരസ്ഥിതികൊണ്ടും, യോച്ചിട്ടതാൽ സാളിച്ച്വാൽ അത്വതസമീപസ്ഥിതിടകാണ്ടം, ഇസ്രിയഘാതാൽ ഇന്ദ്രിയത്തിന്റെ കേട്ടകൊണ്ടും, = മനസ്സിരി കായ്ക്കാകാണ്ടും, <del>മുനാനവസ്ഥാനാൽ -</del> വസ്തവിൻെ സൂക്ഷ്മതകൊണ്ടം, സൌക്ഷ്ട്രാൽ മാവുകൊണ്ടും, വ്വാധാനാൽ മഹാന്നിൻെ ശക്തിയാൽ ആക്ര ്ളഭിഭവാൽ \*\*\* മിക്കപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടും, സമാനാഭിഹാരാൽ ച = തുല്വമായ മഹറാന്നിനോട്ട ചേന്ദ

സമാനാഭിഹാരാൽ ച = തുല്യമായ മറ്ററാന്നിനോട്ട ചേന്നു ചോകുന്നതുകൊണ്ടും

(വസ്തനോനുചലബ്ലിs = (പദാത്ഥത്തിന്റെ ഗ്രഹണമില്ലാതാ കുന്നു)

താൽവയ്യം—ഒരു സാധനത്തെ പ്രത്യക്ഷം കൊണ്ടു ഗ്രഹിപ്പാൻ ക 3 \*

ഴിയുന്നില്ലെന്നുവെച്ച് ആ സാധനം ഇല്ലാത്തതാണെന്നു വിചാരിപ്പാൻ പാടില്ല. പ്രത്യക്ഷത്തിനെ ഇല്ലതാക്കുന്ന കാരണങ്ങഠം പലതും ഉണ്ട്. മേലോട്ട പാന്നുപോകുന്ന ഒരു പക്ഷി അതിദുരത്തിലെത്തുമ്പോറം അപ്രത്യക്ഷമായി തീരുന്നു.നേത്രേന്ദ്രിയത്തിന്റെ അത്വന്തസമീപത്തിൽ കുപ്പു രത്തരിയിനേ വെച്ചാൽ കാണ്മാൻകഴിയുന്നില്ല. ആതുപോ ലെ കാചാവന്നിട്ടുള്ള കണ്ണ ഒന്നിനേയും കാണുന്നില്ല. റൊന്നിൽ മനസ്സിരുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോരം എന്തുപറ ഞ്ഞാലം അറിയാറില്ലം അതിസൂക്ഷ്മങ്ങളായ പരമാണംക്ക ളേയും നാം കാണുന്നില്ല. ചുമുമിന്റെ മവഭാഗത്തുള്ള സാ ധനങ്ങളേയും കാണ്മാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. പകലിൽ ആദി തിരശ്ശിഴൊണ്ടു അഭ്യഭവിക്കാറ്റിട്ട വത്രക്കുളം ദശ്യങ്ങളല്ലം പതുവിൻപാലിൽ കറെ ആട്ടിൻപാലു പകന്നാൽ അതി നെ വേറെ ഗ്രഹിപ്പാൻ നിവ്വത്തിയില്ല. ആതുകൊണ്ടു തിദുരം മുതലായി സമാനാഭിഹാരം വരേയുള്ളമുലോകരഹേ തുക്കാരം പ്രത്യക്കാത്ത പ്രതിബന്ധിക്കുന്നുവെന്നു വന്നു.

സൌക്യുറത്തുനേപലബ്ലിന്നാഭ്രാവാൽ കായ്മതസുഭപലബ്ലേ 1 മഹഭാഭി തച്ച കായ്യാ പ്രകൃതിസത്രപം വിരുപം ച വ്വേ

തദനാപലബ്ലി =

= പ്രകൃതിമുതലായവയുടെ അപ്രത്യക്കും

സൌക്ഷ്ക്വാൽ

= സൂക്ഷ്മതകൊണ്ടാകുന്നു.

അഭാവാൽ ന

= ഇല്ലായ്ക്കാണ്ടല്ല. (എത്തെന്നാൽ)

കായ്ക്കത

= കായ്യത്തിൽനിന്ന്

തുദപലബ്ലേട

= അതുകളുടെ സിദ്ധിയുള്ളതുകൊണ്ടത ന്നെ.

തൽ കായ്യം ച

= ആ കായ്പ്പമാകട്ടെ

പ്രകൃതിസരൂപം

= പ്രകൃതിയോടു സദ്ദശമായും

വിതുപം ച

= വിസുദ്രശമായുമിരിക്കുന്നു

മഹദാദി = മഹത്തത്വാദിക്കത്തെന്നം

താൽപയ്യം—പ്രകൃതിമുതലായവായ പ്രത്യക്ഷമായി കാണാതിരി പ്പാനുള്ള കാരണം അതുകളുടെ അതിസൂക്ഷ്മതയാകുന്നും. അതുകര ഇല്ലാത്തവയാണെന്നു പറവാൻ പാടുള്ളതല്ല. ളശ്യമായ ഈ പ്രവഞ്ചം അതിന്റെറ സൂക്ഷ്യമായ കാരണ ത്തിൽനിന്നുണ്ടായതാണും. ആ സൂക്ഷ്മകാരണം പ്രകൃതിയാ കുന്നു. പ്രകൃതിയെപ്പുററിയും മഹുത്തതപത്തേപ്പുററിയും ശ്രൂ തികളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. മറൊരു തത്തചത്തിന്റെറ ളപാദാന(1)മായിരിക്കുകനിമിത്തം പ്രകൃതിയോട്ട സദ്ദശങ്ങ ളായ മഹത്തപാദികളം, അഞ്ജിനെയല്ലായ്ക്കുകൊണ്ടു വി സുശങ്ങളായ ആകാശാദികളാം പ്രകൃതിയുടെ കായ്യങ്ങളാ കാര്യത്തിൽനിന്നു കാരണത്തെ അനുമാനിക്കാ(2) വുന്നതുകൊണ്ടു അനമാനം പ്രകൃതിയിൽ പ്രമാണമാകുന്നു. എന്നാൽ അതിൻേറയം കാരണമായി മററാണിനെ സചീ കരിക്കുന്നതായാൽ ആതവസ്ഥവന്തപോക്യം. **അ**തുകൊ ണ്ടു പ്രകൃതി അനാദിയാണെന്നു സാംഖ്വാന്മാർ സിദ്ധാന്തി ക്കുന്നും

ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാവസ്തുകളം സത്താണെന്നു സ്ഥാപി

പ്പാനായിത്തുടങ്ങുന്നു:— അസദകരണാദുപാദാനഗ്രഹണാൾ സവ്വസംഭവാഭാവത്തേ 1 ശക്തസ്വ ശക്വകരണാൽ കാരണഭാവാച്ച സൽ കായ്യാ IIനു II അസദകരണാൽ = ഇല്ലാത്തതിനെ ഉണ്ടാക്കുവാൻ കഴി

<sup>(1)</sup> കായ്യാ യാതോന്നിൻറെ പരിണാമമാകുന്നുവാ അതു ഉപാഭാനമെ ന്നു പറയപ്പെടുന്നു. മൃത്ത് ഘടത്തിൻെ ഉപാദുനമാകുന്നു. കലാലൻ, ഒണ്ഡാ, ചക്രം മുതലായ കാരണങ്ങളും നിമിത്തകാരണങ്ങളുമാകുന്നു. ഉപാദാനത്തെത്ത ന്നെയാണു ഹൈയയികന്മാർ സമവായികാരണമെന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നത്

<sup>(2)</sup> കായ്യത്തിൽനിന്തു കാരണത്തെ അനമിക്കുന്നതു സാധാരണയാകുന്നു. എന്നാൽ ഒരു വസ്തിവന്തരണെ സചതന്ത്രങ്ങളായ അനേകം കാരണങ്ങളുടെ കിൽ അവിടെ എതെങ്കിലും ഒരു കാരണത്തെകാത്രമെ അനുമിപ്പാൻപാടുള്ളും

യാത്തതിനാലും,

ഉപാദാനഗ്രഹണാൽ = അതാതിന്റെ ഉപാദാനത്തെ അതാ തിന്നാചിഗ്രഹിച്ചുവരുന്നതിനാലും,

സവ്വസംഭവാഭാവാൽ = എല്ലാവസ്തകളം സംഭവിക്കാത്തതി

ശുക്കസ്വാശങ്കുകരണാൽ=അതാതിനെ ഉണ്ടാക്കുവാനള്ള ശക്തി യോടുകൂടിയ വസ്ത്ര അതാതിനെമാത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനാലും

കാരണഭാവാച്ച

=കായ്യം കാരണസചത്രപമായിരിക്കുന്ന തിനാലും

കായ്ക്കാ

=ഉണ്ടാകുന്നുവസ്തുക്കൂറ്റം

സൽ

=എ)പ്പുസ്കോഴം ഉള്ളവയാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—താക്കികന്മാർ (1) മൃത്തിൽനിന്നു ഘടമുണ്ടാകുന്നുവ ന്നു പറയുന്നു. എന്നാൽ ഉൽപത്തിക്കമുമ്പെ ഘടാ തീരെ അസത്താകുന്നുവെന്നാണ് അവരുടെ മതം. സാംഖ്യാമാർ നേരെ മറിച്ച് എല്ലാകായ്യങ്ങളും എപ്പായ്യോഴും സത്തുക്കളാ ണം. ഘടാ മുദാകാരമായി ഉൽപത്തിക്ക മുമ്പേയും ഉറണ്ടു ന്നു പറയുന്നും അതിന്നുള്ള യുക്തികളെ ഈ കാരികയിൽ സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. എത്തെന്നാൽ ഇല്ലാത്ത ഒരു വസ്തു വിനെ ഉണ്ടാക്കുവാൻ ആക്കും സാധിക്കയില്ല. ശശശും ഗൗത്തയോ, ആകാശവുമ്പുത്തേയോ ആരം ഉണ്ടാക്കുന്നില്ല.

<sup>(1)</sup> താക്കികന്മാരുടെ മതത്തിൽ അവയവവും അവയവിയും തീരെ ഭിന്നമാകുന്നു. തന്ത്രതന്നെയാണു പടാഎന്നവർ സമ്മതിക്കയില്ല. അവരോട്ട ഒന്നു ചോദിപ്പാനുണ്ട്. തന്ത്രവും പടവം വൃതിരിക്തമാണെങ്കിൽ നാലുപലം തന്ത്ര കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പടം എന്തുകൊണ്ടു എട്ടുപലം തുട്ങുന്നില്ല? തന്ത്രവിൻറയും, പടത്തിൻേറയും കനം വെവ്വോയി കാണേണ്ടതല്ലെ? ഒരു ധാന്വസമൂഹം അവ യവാതിരിക്തമാലുന്നും, ഘടാമികരും അവയവാതിരിക്തങ്ങളാണെന്നും വാദിക്കുന്നു അവരുടെ മതം യൂക്തിക്കു വളരെ വിതദ്ധമാണ്ടം.

അതുകൊണ്ടു കായ്പാ അത്വന്താസത്തായിരുന്നാൽ അതൊരി ക്കലും ഉണ്ടാവാൻ പാടില്ല. പിന്നെ അതാതുകാര്യങ്ങളെ ഉ ണ്ടാക്ഷവാനാഗ്രഹിക്കുന്നവർ അതാതുസാധനങ്ങള സ മ്പാദിക്കുന്നു വന്നു നിയതമായികാണ പ്രെടുന്നു.മണ്ടിണ്ടാക്കു വാൻ ആലിനേയും കടമുണ്ടാക്കവാൻ മണ്ണിനേയും എടുക്ക ന്നു. ഈ നിയമം കായ്യാ കാരണത്രപമായതുകൊണ്ടുണ്ടായതാ കായ്യത്തിന്നും കാരണത്തിനുമായി എ) നെങ്കിലും സംബന്ധമുണ്ടാകണമെന്നു വരുമ്പോറംകാശ്ശം സത്താത്ത ന്നു വരുന്നു. അസത്തായ ഒരു വസ്തവിന്നു മറാറാന്നിനോട്ട സംബന്ധമുണ്ടാവാൻ പാട്ടുള്ളതല്ലല്ലോ. എന്നുതന്നെയല്ല ലോകത്തിൽ എല്ലാ വസ്തക്കളും എല്ലാത്തിൽനിന്നുമുണ്ടാക ന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു എുള്ളിൽ എണ്ണപോലെ കാരണ ത്തിൽ കായ്പാ സൂക്ഷ്മരുപേണ ഇരിക്കുന്നുണ്ടെന്നു സിജ്ഥിക്കു ന്നു. ഒരു വസ്തുവിനെ ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ള ശക്തിയോടുകൂടി യ സാധന മേ അ തിന്റെ കാരണമാകുന്നുള്ള വെന്നത് അ നഭവസിദ്ധമാണ് . ഈ ശക്തി കായ്യം കാരണത്തിലിരി ക്കുന്ന എന്നതുതാന്നം കായ്യം കാരണരുപമായിരിക്കു ന്നതും സവ്വസമ്മതമാണ്. ഇതിനെ ശ്രൂതികളും സ്ഥാപി ക്കുന്നുണ്ട് (1). ഇതിനേത്തുന്നേയാണു ഗിതയിൽ "നാസ തോ വിള്യതേ ഭാവം നാഭാവോ വിദ്യതേ സത്മ<sup>27</sup> എന്നതു കൊന്നു ഭഗവാൻ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളതു. കായ്യം സത്താ ണെങ്കിൽ പുരുഷപ്രയത്നാ എ തിനാണെന്നു ചോദിക്കുമാ യിരിക്കാം. അതു കായ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ല. കാരണ ത്തിലോ, കാരണത്രപമായോ ഇരിക്കുന്ന കാഴ്ചാത്ത - അഭി

<sup>(1)</sup> വികാരം നാമപാത്രമാണന്നും പ്രകൃതിതന്നെയാണു സത്വമായിട്ട ജ്യുതെന്നും മരുന്നോഗ്വോപന്യത്തിൽ പല ദൃഷ്യനത്തുളെ കൊണ്ടും സ്ഥാപി ച്ചിട്ടുട്ടും

വ്യക്തമാക്കുന്നതേ ഉള്ളും. ഈ പറഞ്ഞ യുക്തികളെക്കൊ ണ്ട സത°കായ്യവാദം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഹേതുമദനിത്വമവ്വാപി സക്രിയമനേകമാശ്രിതം ലിംഗം t സാവയവം പരതന്ത്രാ വ്യക്തം വിപരിതമവ്യക്തമ° IL മറ II

വ്യക്താ വ്യക്തപദാത്ഥം ഗേത്രമൽ സകാരണവും അനിത്വം തിരോഭാവമുള്ളത്രം എല്ലാദിക്കിലും വ്യാപിക്കാത്തത്രം അവ്വാപി സക്രിയം = പ്രധേരാഭിക്വരമോടുള്ടി<u>രതം</u> അനേകമായിട്ടുള്ളതും അനേകം ആശ്രിതം മറാറാന്നിനെ ആശ്രയിച്ചിമിക്ക ന്നത്മം ലിംഗാ അനമാവകവും ധാവതവ **≡ അവയവത്തോടുകൂടിയതും** പരതന്ത്രം പരാധീനവും (അകുന്നും) അവിക്ക = അവ്വക്തവദാത്ഥം വിപരിത്ര **എൻപാഞ്ഞതിൻൊ വിരുഭാസ്വഭം** വമുള്ളതുമാണ്

താൽപയ്യാ—മഹത്തതാം ഇടങ്ങിയുള്ളവയെ വ്യക്തമെന്നും മുല പ്രകൃതിയെ അവ്യക്താമന്നും പറഞ്ഞുവരുന്നു. വ്യക്തപ ഭാത്ഥം അവ്യക്തത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നതിനാൽ സകാരണ മാകുന്നു. അവ്യക്തപദാത്ഥമാകട്ടെ അനാദിയാകുന്നും മ ഹത്തതവാദികഠം നാശമുള്ളവയാണ്. സാംഖ്യമതത്തിൽ നാശം തിരോഭാവസാത്രപമാകുന്നു. പ്രകൃതിക്കു തിരോഭാ വം ഇല്ല. മഹത്തത്വാദികഠം ചിലഭിക്കിൽ മാത്രമുള്ളവ (പരിച്ഛിന്നങ്ങൾ) യാണ്. അവ്യക്തപദാത്ഥം സവ്വത വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. വ്യക്തപദാത്ഥത്തിന്നുള്ളമാതിരിയിൽ ലവേശാദികളായ ക്രിയക്കം (1) അവ്യക്തത്തിന്നില്ല. (അ വ്യക്തത്തിനു യാതൊരുക്കിയയും ഇറല്ലന്നില്ല. അതു ച ലനസ്ഥഭാവത്തോട്ട കൂടിയതാണ്) മാറത്തത്വാ മുതലായ വ ശരീരംതോദം വ്യത്യസൂങ്ങളായിരിക്കുന്നു. വക്കുതി ഏ കമാകുന്നു. അവ്യക്തം മാററാന്നിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കു ന്നു. വ്യക്തത്തിന്റെ മാറ്റാന്നിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കു കാരണത്തെ അനുമിപ്പിക്കുന്നു. വ്യക്തം കായ്യമായതുകൊണ്ടു കാരണത്തെ അനുമിപ്പിക്കുന്നു. വ്യക്തത്തിന്റെ ചെ യൂന്നില്ല. വ്യക്തത്തിന്റ് അവയവവും അസ്ലാശ്രയവും ഇണ്ട്. അവ്യക്തം നിരവയവവും നിരാശ്രയവുമാണ്. എ ന്നാൽ മുലപ്രകൃതിക്കാണ്ടുന്നു പായപ്പെട്ട സ്ഥാവങ്ങൾ ആത്മാവിന്നുണ്ട്. ആത്മാവിന്നും, വകൃതിക്കും തമ്മിലു ള്ള വ്യത്യാസമൊന്നുന്നാൽ ആത്മാവു നിഗ്ഗണനും (2) പ്രകൃതി സഗുണവുമാകുന്നു.

വ്യക്താവ്യക്തങ്ങളുടെ സാധമ്മ്യാത്തെ പറയുന്നു.— ഇ ഇ ഇ അമവിവേകി വിഷയും സാമാന്യമഴ ചതനം പ്രസവധമ്മി വ വ്യക്താ തഥാ പ്രധാനം തദ്വിപരീതസുഥാ ച പുമാൻ ചൂമ്പം

വ്യക്തം

= മഹദാദികളും

rolco

**= അ**വ്രകാമം

ലധാനം

= ഇകുതിയം (ഇവ**രണ്ടം)** 

<sup>്</sup>റ്റ് മഹത്തുതചാ അന്ത്യകരണം മുതലായവക്കു ഓരോ സ്യൂലശരീരങ്ങളുൽ പ്രവേശം ഉണ്ടാകനുവെന്നതു അനുഭവസിദ്ധമാകുന്നു. ജനനമരണങ്ങൾ എന്നതു ബുദ്ധിതത്തചാം അന്ത്യകരണം ഇത്വാദികളുടെ സ്യൂലഭേശപ്രവേശനി ഗ്രമങ്ങൾ മാത്രമാകുന്നും

<sup>(2)</sup> സാംഖ്യന്മാർ ഞഞ്മത്തചവിഷയത്തിൽ എതാനും അംഗങ്ങളിൽ കേനയായികമാഗ്ഗത്തേയും മററംശങ്ങളിൽ വേദാന്തമതത്തേയും സചീകരിച്ചിറി കക്നും അവർ സൈയായികന്മാരെപ്പോലെ ഞഞ്ഞാവിൻെറ നാനാതചത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നും. അത്മാവിൻറെ സുമ്പത്രചാ എന്ന ഭാഗത്തിൽ അവർ ഹൈ യായികന്മാരോട്ട യോജിക്കുന്നില്ല. വേദാന്തമതത്തിലെന്നുപോലെ അവരുടെ മരത്തിലും ആതും.വ നിഗ്ഗണരം നിഷ്ക്രിയനമാകുന്നും.

@|තිභාං സമാം, രജസ്, മയസ് ഇതുകളോട്ട കൂടിയതും അവിവേകി വിവേകമില്ലാത്തതും വിഷയ8 അനുഭവതോഗിവും, സാമാന്യം സാധാരണവും അചേതനം ജഡവും, പ്രസവധമ്മി മറൊന്നിനെ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന തും ആകുന്നു. പൂമാൻ പ്യക്ഷനാകളെ തദചിപരീത മൻപറഞ്ഞ ഭാഗങ്ങളിൽ വ്യക്താവ്യ ക്തങ്ങളിൽനിന്നു വിരുഭാനം, തഥാ ച ചില ഭൂഗങ്ങളിൽ അതുകളോടു സ

ളശനമാകുന്നു. താൽപയ്യാ—പ്രകൃതി സതചം, രജസ്സ, തമസ്സം എന്ന മൂന്നുഗുണ ങ്ങളോടു കൂടിയതാകുന്നു. കായ്ക്കങ്ങൾ കാറുണത്തിൽനിന്നു അഭിന്നമായതുകൊണ്ടു പ്രകൃതികായ്യങ്ങളായ മാഥദാദികളും ത്രിഗുണങ്ങൾതാണ്. വിഭവകം എന്നു പായുന്നതു വേർ തിരിച്ചറിയുകയാകുന്നു. അതു അചേരനയായ പ്രകൃതി ക്കോ അതിന്റെ കായ്യങ്ങമാക്കോ ഇല്ല. പ്രകൃതിയം നൽകാ യ്യങ്ങളും ആത്മാവിന്നു വിഷയങ്ങളാകുന്നു. ആത്മം വു ജ്ഞാനസ്വരുപനാണ്. പ്രകൃതി വേശ്വതയപ്പോടുല സവ്വവുതപ്പനാക്കും സാധാരണമായി അനുഭവിക്കാവുന്ന അ ഇ കായ്യാന്തരങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്നതുടകാണ്ടു പ്രസവമാകുന്ന ധമ്മാത്താടു കൂടിയതാകുന്നു. മാഗദാദിക ളം ശരീരം മുതലായ കായ്പ്രങ്ങളെ ജനിപ്പിക്കുന്നു. പുരുഷൻ നിഗ്ഗണനും വിവേകമുള്ളഖനും ജ്ഞാനസചത്രവിയും അ സാധാരണനും (പ്രതിശരീരം ഭിന്നനും) മറററാന്ന് പ്രനയും ജനിപ്പിക്കാത്തവനം ആകുന്നു. അതുകൊണ്ടു വ്യക്താവ്വ

ക്തങ്ങളിൽനിന്നു വിരോധമുണ്ടെങ്കിലും അനാദിത്വാ എ ന്നാശത്തിൽ പ്രകൃതിയോടും അനേകത്വാ എന്നാശത്തിൽ മഹദാദികളോടും സദ്യശനാണം. സാംഖ്യന്മാർ വേദാ ന്തികളെപ്പോലെ ആരാത്മെക്യാത്ത സമ്മതിക്കുന്നില്ല. ഓ രോ ശരിരത്തിൽ വെവ്വേറെ ആത്മാവുണ്ടെന്നു അവർ സി ഭധാന്തിക്കുന്നു. അങ്ങിനേയാല്ലെങ്കിൽ ഒരുവന്നു സുഖചും മാററാരാവന്നു ദുഖേവും ഒരാറാക്കു ബന്ധവും മാററാരാറ്റം ക്കു മോക്കുവും സംഭവിപ്പാൻ വഴിയില്ലെന്നു അവർ വാദി ക്കുന്നു. ആത്മനാനാതുപം എന്നാശത്തിൽ അവർ തെയ

യ്യിത്വവിതിവിഷാഭാത്മകാ പ്രകാശപ്രവൃത്തിനിയമാത്ഥാ 1 അന്വോന്യാഭിഭവാശ്രയജനനമിഥുനവൃത്തയശ്ച ഗുണാ വേദ ഇണാ ട

പ്രീത്യലീതിവിഷാ\_

ഭാത്മകാള = ക്രമേണ പ്രീതി, അപ്രീതി,വിഷാഭം ഇതുകളാകുന്നു സചരുപുത്തോടുകൂടി രാവയും

പ്രകാശലവിച്ചുധിത-

ചാത്ഥാ: — പ്രകാശം, പ്രവൃത്തി, നിയമം എന്ന പലങ്ങളുള്ളവയും

**ബ**ധ്വോധിവെട്ടു പ്രാത്രമ

ന്റെ പ്രത്യായുള്ള അന്യോന്യാക്രമണം, അന്യോന്യം ത്രയം,അന്യോന്യജനനാ,മിഥ്യനീഭം വാ എന്ന വൃത്തികളുള്ളവയുമാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—സതചഗ്രണം സബസചത്രപവും, രജോഗുണം ദുഞ്ച രൂപവും തമോഗുണം വിഷാദാത്മകവുമാണ്. അതാതുഗു ണങ്ങൾ വലിക്കുമ്പോൾ അതാതു സചരുപവും അഭിച്ചു ക്തമായി വരും. സതചഗുണം അറിവിനേയും രജസ്സു പ്ര വൃത്തിയേയും തമസ്സ് ബന്ധത്തേയം ഉണ്ടാക്കാ: ഈ ഗു ണങ്ങളിൽ ഒന്നു പ്രബലമാകുമ്പോൾ മററുക്കും ക്ഷീണമാ കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഇവ അന്യോന്യം ആക്രമിക്കുന്നവ യാണം. എന്നാൽ ഒരുഗ്രണം തനിച്ച യാതൊരുകായ്യ ത്തേയം ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലാത്തതിനാൽ ആതുകൾക്കും അന്യോ ഗുണാത്മകങ്ങളാകയാൽ ഒന്നിനെ ഉണ്ടാക്കുന്നതു മേററാ ന്നിനേയും അല്പമെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കും. ഈ ഗുണങ്ങൾ ഒരു കുടുംബക്കാര്യപ്പോലെ യോജിച്ചിരിക്കുന്നവയും ആകുന്നു. ബലത്തിന്നു വൃത്വാസമുണ്ടെങ്കിലും ഒരുമിച്ചിരിക്കില്ലെ

സമാം ഖംബ് നിഴാശകളിഷ്ടപേഷ്ം ടുഴം ചലം വ യ ജൂ! പ്രമാശകളിഷ്ടപേഷ്ം ഭുഴം ചലം വ യ ജൂ!

**പെയാം** = ബംബ് വാകുട്ടം പെയാം = സയാവാധം

പ്രേയാശയം 💮 🌯 😑 🕬 വരുക്തിനെ ഉപഭാക്കുന്നതായിട്ടും

ഇഷ്ടം = അഭിമതമാകുന്നു

•**ജ**ു = രജോഗുണം ം

🙎 പാഷ്ട്രം 😑 വസാത്ത ഉണ്ടാക്കുന്നതും,

ചലം ച = പ്രവൃത്തിഹേതുവും ആകുന്നും

തമു = തമോഗുണം

തയ = ഉദ്യതിനുള്ളതും

വരണകം = ജ്ഞാന്യരക്തിയെ മറയ്ക്കുന്നതുമാകുന്നു

അത്ഥത് കായ്യങ്ങളിൽ

വൃത്തി ത്രേകളുടെ വത്തനം

പ്രദീപവൽ = ഭീപത്തിലെന്നപോലെയാണം.

<sup>. (1) `</sup>ഭഗവദ'ഗീതയിൽ ഗുണത്രയവിഭാഗയോഗാദ്ധ്വായത്തിൽ വിസൂരി ചൂപറത്തിട്ടുള്ള വിഷയങ്ങളെ ഈ കാരികയിൽ സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നും

ത്രാൽപയ്യാ—സര്വാഗ്രണം ശരീരത്തിന്നും മനസ്സിന്നും ലാഘവ തേയും ജ്ഞാനശക്തിയേയും ഉണ്ടാക്കുന്നു. രജോഗ്രണം ബന്ധാഹതുവം എല്ലായ്യോഴം പ്രവൃത്തിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതു മാണ്. തമോഗുണം ശരീരമനസ്സുകുക്കുക്ക ഗൌരവത്തേ ഉണ്ടാക്കുകയും പ്രകാശത്തെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതാതു ഗുണങ്ങൾ വദ്ധിക്കുമ്പോൾ അതാതിന്റെ ലക്ഷ ണങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതാണ്. എന്നാൽ വിരുദ്ധസ്ഥ ഭാവങ്ങളായ മൂന്നു ഗൂണം യോജിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങിനേയെ ന്നാൽ ദീപത്തിൽ അഗ്നിയും, തൈലവും വത്തിയും യോജി ച്ചിരിക്കുന്നുപോലെ തന്നെം അഗ്നി പ്രകാശാത്മകവും തൈ ലം ചലിക്കുന്നതും വത്തി ഘനപ്രാത്ഥവും ആയതുകൊണ്ടു

അവിവേക്വാദി സിദ്ധ തെഗുണ്യാൽ തദപിപയ്യയാഭാവാൽ I കാരണഗുണാത്മകത്വാൽ കായ്യസ്വാവൃക്തമപി സിദ്ധം മേര്വ

തൈതുണ്യാൽ = തിതുണത്വം ഹേതുവായിട്ടം,

തദ്വിപയ്യയാഭാവാൽ = അതിപ്ലാതേടത്ത ഇല്ലാതെ കാണു നന്തിനാലം,

അവിവേക്യാദി ചര്യാത്രത്താ മുതലായവയുടെ അവി വേകം മുതലായവ

സിദ്ധ8 - സാധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

കായ്പ്പസ്വാ 🖛 കായ്പ്പത്തിന്ന്

കാരണഗുണാത്മകത്വാൽ കാരണഗുണസചരുപതചാ ഉള്ളതി നാൽ

അവ്യക്തമപി = ത്രിഗുണാത്മകമായ അവ്യക്തവും സിദ്ധം = സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു.

ല്ലാവസ്ത്രക്കളാ അവിവേകാദിധമ്മാള്ളവയും, അങ്ങിനേയ ല്ലാത്ത ആത്മാവു വിവേകിയും ആകയാൽ ഈ ഹേതുവി ന്ന് അനചയവ്വാപ്തിയും വ്യതിരേകവ്വാച്തിയും ഉണ്ട്. ഹേ **ഇ** ഉള്ളദിക്കിലെല്ലാം സാദ്ധ്യൂദ്നങ്ങവുക എന്നതു അന്വയ വ്വാപ്തിയും, സാദ്ധ്വമില്ലാത്തേടത്തു ഹേതുവില്ലാതിരിക്കുക എന്നു വ്വതിരേകവ്യാപ്തിയും ആകുന്നു. ഈ രണ്ടു വ്യാപ്തി കളുമുള്ള ഹേതു സഭാഗതുവായിരിക്കുന്നതാണ്. മഹത്തത്വം അഹാകാരം, തുടങ്ങിയുള്ള വസ്തുകംരം നിത്യങ്ങളാണെന്നു വന്നാൽ ആത്മാവിന്ന് ഒരുകാലത്തും മോക്കുമിച്ലെന്നു വ അതുകൊണ്ടു അതുകഠം ജന്വങ്ങളാണെന്നു സ്വീ കരിക്കണം. അതുകൊണ്ടു അതുകളുടെ കാരണമായ പ്രകൃ ്തി സിദ്ധിക്കുന്നു. 🏻 പ്രകൃതിക്കു മാററാൽ കാരണമുണ്ടെന്നു പായുന്നതായാൽ അനവസ്ഥാപ്രസംഗം വരുന്നതാരുണ്ട ണു മുമ്പു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാല്ലാ. അതിനാലും ശ്രൂതിയുടെ അം നുഗ്രഹമുള്ളതിനാലും പ്രകൃതി അനാദിയാണെന്നു കല്ലി ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നും. കാരണവും കായ്ക്കവും - അഭിന്നസ്വഭം ദ്വമായുതുടെ നേക്കാളികളുടെ ഹേതുവായ പ്രകൃതിയും ത്രിഗുണാത്മികയാണെന്നു വന്നുകൂടുന്നു.

ഭേദാനാം പരിമാണാൽ സമനചയാൽ ശക്തിതു പ്രവൃത്തേയും കാരണകായ്യവിഭാഗാൽ അവിഭാഗാദൈചശചത്രപ്വസ്യ മേക്രം

ഭേദാനാം = മഹദാദികളുടെ

പരിമാണാൽ = പരിച്ഛിന്നത്വാകൊണ്ടു,

സമന പയാൽ = ഐ. എ. എം. കൊണ്ടും

പ്രവുത്തായ = പ്രവത്തിക്കുന്നതുടെകാണ്ടും

കാരണകായ്യവിഭാഗാൽ = കാരണത്തിൽനിന്ന് കായ്യത്തിന്റെ വിഭാഗം കൊണ്ടും,

**കാ**വശ്വത്രപ്പുസ്വ = തിലോകത്തിന്റെറ

അവിഭാഗാൽ = ലയംഒരു വസ്തു വിലാത്തുകൊണ്ടും

(കാരണം അവ്യക്തം അസ്റ്റി)= കാരണമായ പ്രകൃതി ഉണ്ട്.
താൽവയ്യാ—പ്രകൃതിയുണ്ടെന്നുള്ളതിലേക്കു വേദായും യുക്തികള് ണ്ട്. മഹദാദിവസ്ത്വക്കാര അനേകങ്ങളും പരിച്ഛിന്നങ്ങളു മാകയാൽ ഘടാദികാളപ്പോലെ ജന്യങ്ങളാകുന്നു. അതു കളുടെ ജനകം പ്രകൃതിയാണ്. മാറദാദികാക്ക് അവി വേകം മുതലായ ധമ്മങ്ങാളുടെക്കാണ്ടു സാദൃശ്യമുണ്ടാകയാൽ അതുകാര ഒരു കാരണത്തിൽനിന്നുണ്ടായവയാണെന്നു വി ചാരിപ്പാൻ ന്യായമുണ്ട്. ആ കാരണം തന്നെ പ്രകൃതി. കായ്യങ്ങാള ജനിപ്പിപ്പാനുള്ള ശക്തിയെ മഹദാദികാക്ക കൊടുക്കുന്നതും പ്രകൃതിയുടെ വ്യാപാരമാകുന്നു. കാരണ അതിങ്കലുണ്ടായിരുന്ന കായ്യം മാത്രാമ വിഭാഗം കൊണ്ട് അ ഭിവ്യക്തമാകയുള്ളം. അതുകൊണ്ടു വ്യക്തങ്ങളായ മഹദാദി കാര അവ്യക്തവരിണാമങ്ങളാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. പ്ര ലയത്തിൽ എല്ലാ വസ്തുകളും ഒന്നിൽ ലയിക്കുന്നുവന്നുള്ള സിദ്ധാന്തവും പ്രകൃതിയെ സാധിപ്പാനനുള്ളലിക്കുന്നു.

എന്നാൽ ഏകമായിരിക്കുന്ന അവ്വക്തത്തിൽനിന്നു നാനാരൂപങ്ങളായ കാഴ്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകുന്നുവെ നേള്ള ശങ്കയെ സമുധാനിക്കുന്നു:

കാരണമസൂവ്വക്തം പ്രവത്താത ത്രിഗുണാ8 സമുഭയാച്ച 1 പരിണാമത8 സലിലവൽ പ്രതിപ്രതിഗുണാശ്രമവിശേഷാൽ

കാരണം

= പ്രപഞ്ചഹേ<u>ത്</u>വാ മ

<u> കുന്നു</u>

അവിക്കാ

= എനാധം

അസൂി

≖ ഉണ്ടു<u>.</u>

(മേത്തു)

**த**ிற் வாய் இ

= മൂന്നുഗുണങ്ങളുക്കൊണ്ടും,

സമുദ്രയാൽ

· അതുകളുടെ യോഗ കൊണ്ടും,

പ്രത്യപ്രത്യര്ക്കാരിക

വിശേഷാൽ = ഓരോ ഗുണങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്നു തുകൊണ്ടുള്ള ഭേദ ംകൊണ്ടും

സലിലവൽ = ജലാപോലെ

പരിണാമതു = പരിണമിക്കുന്നതുകൊണ്ടും

പ്രവത്താത = പ്രവത്തിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാ—ഏകമായ പ്രധാനാ തന്നെ ത്രിഗുണാത്മകമായതു കൊണ്ടു കായ്യുവെലക്ഷണ്യം യുക്തമാകുന്നു. കായ്യങ്ങൾ ക്കു സാമ്യം കണ്ടുവരുന്നതു മുന്നുഗുണങ്ങളും ഏറക്കാറ എ ല്ലാത്തിലും ഉണ്ടാകകൊണ്ടാണ്. എന്നാൽ ഒരുഗുണം അധികമാകുമ്പോർ കായ്യത്തിന്നു പ്രത്യക്ഷമായ വ്യത്യാസം ഉണ്ടായി വരുവാൻ വിരോധമില്ല. ജലം എന്ന വസ്ത്രത ന്നെ നാളികേരത്തിലാകുമ്പോർം മധുരമായും ചെറുനാരങ്ങ യിൽ പുളിയുള്ളതായും കാണപ്പെടുന്നു. അതുപോലെ ഏ തെങ്കിലും ഒരു ഗുണാധിക്യംകൊണ്ടുള്ള പരിണാമം മറൊാ ന്നിനേക്കാർം ച്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നതാകയാൽ പ്രകൃതിയി ൽനിന്നു വിവിധപ്രപഞ്ചം ഉണ്ടാകുന്നതിന്നു യാതൊരു അ

പുരുഷാന സാധിക്കുന്നു:\_\_

സംഘാതപരാത്ഥത്വാൽ ത്രിഗുണാഭിവിപയ്യയാദധിഷ്ഠാനാൽ 1 പുരുഷോസ്റ്റി ഭോകതുഭാവാൽ കൈവല്യാത്ഥം പ്രവൃത്തേശ്ച 1വര

സംഘാതപരാത്ഥത്വാൽ = പൃഥിവ്വാഭിവസ്ത്രക്കാം അന്വാ ത്ഥമായതിനാലം,

ത്രിഗുണാദിവിപയ്യയാൽ = ത്രിഗുണകായ്യങ്ങറം ഒന്നുമില്ലാ ത്ത ഒരുവസ്തുവിന്റെ ആവശ്യ കതകൊണ്ടും

**അ**ധിഷ്ഠാനാൽ = അധിഷ്ഠാതൃതചാകൊണ്ടും,

ഭോകതുഭാവാൽ = ഉപഭോക്താവിന്റെ അപരി ഹമണീയതകൊണ്ടും, കൈവല്യാത്ഥം പ്രവൃത്തേശ്ച = മോക്ഷാത്ഥമായി പ്രവത്തിച്ചു കാണുന്നതു കൊണ്ടും

പുരുഷൻ ഉണ്ടെന്നസിദ്ധിക്കുന്നു. പുരക്ഷോസൂി താൽപയ്യം—പ്പഥിവ്വാദികളായ അചേതനവയ്യുകരെ ഒരു ചോ തന നെ സുഖാനഭവത്തിന്നായുള്ളവയാണെന്നു സമ്മതി ആ ചേതനനെത്തന്നേയാണ് സാംഖ്വന്മാർ പുരുഷാനന്തു പറയുന്നതു. അതുപോലെ ത്രിഗുണകായ്യ ങ്ങളിൽ ചിലവ ചിലതുകളിൽമാത്രാ വത്തിക്കുന്നതായി എന്നാൽ ത്രിഗുണങ്ങഠം ഒന്നുമില്ലാത്ത ഒരു വ കാണുന്നും സ്തതമാം ഉണ്ടെന്നു വിചാരിക്കാം. അതു പുരുഷൻതന്നെ. പിന്നു രഥത്തിന്നു സാരഥിപോലെ പ്രകൃതിക്കൊരധിഷ്ഠാ താവുണ്ടെന്നു വരുമ്പോഠം ആത്മാവു സിജ്ഥിക്കുന്നും മാച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകൃതിയെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും ചേതനുനാ യ ആത്മാവിൻെറ സാന്നിഭ്യ്വമാകുന്നു. ശിഷ്ട്രന്മാർ മോ ക്ഷത്തിന്നായി പ്രവത്തിച്ചുകാണുന്നു. മോക്ഷം പ്രകൃതിക്കാ ണെന്നു വരുവാൻ ന്വായമില്ല. അതുകൊണ്ടും പുരുഷസ ത്തയെ തീരുമാനിക്കാം.

പുരുഷൻ പ്രതിശരീരം ഭിന്നനാണെന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നു:— ജന്മരണകരണാനാം പ്രതിനിയമാദയുഗപൽപ്രവൃത്തേശ്വ ! പുരുഷബഹുത്വം സിദ്ധം ത്രൈഗ്രണ്യവിപയ്യുയാച്ചെവ്വ . ഫവ്വൂ ജന്മമരണകരണാനാം = ജനനം, മരണം, ഇന്ദ്രിയങ്ങരം ഇതുകളുടെ

ലതിനിയമാൽ = പ്രതിശരീരം വേറെയായിരിക്കുക കൊണ്ടും,

അയുഗപൽപ്രവൃദത്തത്തം സമകാലത്തിൽ ഒരേകായ്ക്കതിൽപ്ര വൃത്തിയില്ലാത്തുതാകാണും

ക്കെത്രഗുണ്യവിപയ്യയാൽ≠് ത്രിഗുണങ്ങളുടെ വിഷമസ്ഥിതി കൊണ്ടും, **ന്**യുന്നുന്നതാം

= അത്മനാനാത് ശ

സിദ്ധമേവ

= സാധിക്കുപ്പട്ടിരിക്കുന്നു.

മാൽപയ്യാ—ജീവാത്മാവ് ഏകനാണെക്കിൽ ഒരുവന്ന ഒരിക്കൽ മരണം,മററാരുവന്ന ജനനം,ഒരുവന്ന സുഖാ, മാററാരു വന്നു ദ്രോം,എന്നുള്ള നിയമാ ഇല്ലാതെയായി പോകം. അപ്രകാരം ഒരേകാലത്തിൽ ഓരോത്തെൻ ഓരോ കായ്യ ഒരുളിൽ പ്രവത്തിക്കുന്നതിന്നും ഉ പപത്തി വരേണമെക്കിൽ ജീവദേദം സ്വീകരിക്കണം. ഒരുവന്നു സതചഗ്രണാഭിവു ഭവിയും മാറാരുവന്നു ഗുണാതാഭിവുദ്ധിയും കണ്ടുവരുന്നും ഇതാ പുരുഷഭേദത്തെ സാധിക്കുന്നും. വുരുഷഭേദം സ്വീകരിച്ചില്ലെങ്കിൽ ബന്ധമോക്കുങ്ങളുടെ വ്യവസ്ഥയും ഇല്ലാ താകും. അതുകൊണ്ടു വുരുഷൻ പ്രതിശരീരം ഭിന്ന

തസ്മാച്ച വിപയ്യാസാൽ സിദ്ധം സാക്ഷിത്വമസ്വ പുരുഷസ്വ 1 കൈവല്വം മാദ്ധ്വസ്ഥ്വം ദ്രഷ്ടത്വമകത്തുഭാവശ്വ 1 ഫന്ദ്ര

അസ്വ പുരഷസ്വ

= ഈ പുരുഷന്നു

തസ്മാദചിപ<u>യ്</u>യാസാൽ

= മുമ്പുപാഞ്ഞ വൃത്വാസങ്ങളുള്ളത

കൊണ്ടു

സാക്കിതചം 🛴

= സാക്ഷിഭാവവും,

കൈവല്വാം

= മോക്ഷവും,

മാഭധ്വസ്ഥ്വം

മഭ്ധ്വസ്ഥാൻറ നിലയം,

അകത്തുഭാവശ്ച

= കത്തുപമില്ലായ്യയും

<sup>\* (1)</sup> അഞ്ഞെക്കാവാദികളായ വേദാന്തിക്ക അന്താകരണമാകുന്നു ഉപാധിയുടെ ഭേദാകൊണ്ട സുവദുഖാദിവൈഷമ്യത്തേയും, ബ്ന്ധ മാക്ഷവ്യ വസ്ഥായയും ഉപപാരിക്കുന്നു. ഒരെ സാധനത്തിനെറ പ്രതിഫലത്തിന്ന് ഉപാ ധികളുടെ വ്യത്യാസംകൊണ്ട ഭേദാകണ്ടുവരാറുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു ഏകത്വവാദി കളുടെ മതവും യുക്തിയെ അനസരിക്കുന്നുണ്ട്. ഉപനിഷത്തുകളുടെ അങ്ങള് ല്യം എന്നൊപ്പ മെച്ചുംകൂടി ഏകത്വവാദിക്കാക്കണ്ട്.

സിദ്ധം

= സിദ്ധിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാ—ചുങ്ങ്ഷൻ പ്രകൃതിയിൽനിന്നു വ്യത്വസ്സം ഭാവനാ നെന്നു മൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാല്ലാം പുരുഷന്നു വേറെ ചില വ്യത്യാസങ്ങൾ കൂടിയുണ്ട്. അവ ചൈതന്യാം, മോക്കത്തി നനുള്ള യോഗ്യത, ഉദാസീനഭാവം, കത്തുത്വമിട്ടായ്യ എന്നി വയാകുന്നു. പ്രവൃത്തികളെല്ലാം പ്രകൃതിധമ്മമാകുന്നു(1). പുരുഷൻ ഉദാസീനനായി അതുകളെ പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊ ണ്ടിരിക്കുന്നാവന്നേയുള്ള. പ്രകൃതിയുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്താൽ പുരിയുക്കുള്ളാ പുരുഷസ്വഭാവവും വേർതിരിച്ചറിവാൻ പാടില്ലാതാകുന്നത്തിൽ പുരുഷന്നു പ്രവൃത്തിയില്ല. പുരുഷ ന്നു രാഗം, ദേവഷം മുതലായവയും ഇല്ല.

തസ്മാത്തത്സായോഗാൽ അചേതനം ചേതനാവദിവലി<sub>ജാ</sub> . ഗുണകത്തുതോപി തഥാ കുഞ്ഞോ ഭവത്യദാസീനു വേവ

തസ്മാൽ

= അതുകൊണ്ടു

തത്സായോഗാൽ

= പുരുഷസംയോഗംഹേതുവായിട്ട

അചേതനം

ജഡമാന

ലിംഗാ

= ബിംബയയാം (അന്തുകരണം)

ചേതനാവദിവ

= ചേതനംപേലേയും

തഥാ

= അപ്രകാരം

<u>ഗ</u>ണകത്തുരോപി

= കത്തുതചം ബൂദ്ധിതതചത്തിന്നാ

ണെങ്കിലും

ഉദാസീന

= തടസ്ഥനായ പുരുഷൻ

കത്തോവ

= കത്താവിനേപ്പോലെയും

ഭവതി

= ഭവിക്കുന്നു.

<sup>(1) &</sup>quot;പ്രകൃത്തേം ക്രിയമാണാനി ഗുണൈം കമ്മാണി സവ്വശ്ം ! ഞഹാകാരവിമുന്ധാത്മാ കത്താഹമിയി മന്വയത്" ! എന്ന ഭഗവദ"ഗീതാവാക്വം ഞത്തമാവിൻറെ അകത്തു ചാഞെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

താൽപയ്യം — കത്തു പം ബുദ്ധിതതചത്തിന്നും, ചൈതന്വാം പു രുഷ ന്നുമാണെങ്കിൽ ഞാൻ ചെയ്യുന്നുവെന്നു. ഞാൻ അറിയുന്നു എന്നുമുള്ള ജ്ഞാനം എങ്ങിനോണ്ടാകുന്നുവെന്നു ശങ്കിക്കേ അതുകുറക്കു അത്വാനസാമിപ്പുമുള്ളതുകൊണ്ടു അതുക ളുടെ ധമ്മങ്ങളെ വേറെ അറിവാൻകഴിയാതാകുന്നു.ജപാകു സമത്തിന്റെറത്തുടുകൽസ്സടികത്തേവെച്ചാൽസ്സടികംപുവന്ന നിറമുള്ളതായി തോന്നുന്നു. അതുപോലെ ബുദ്ധിതതചത്തി ന്റെ കത്തുതചം ആത്മാഖിൽ തോന്നുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ ചൈതന്യം ബുദ്ധിതതചത്തിൽ തോന്നുന്നു ആത്മാവിംൻറ വെന്നും പറയാം. ഇതിൽ ആഭ്യത്തെപക്ഷം ദൃഷ്ണാന്തത്തോടു ഇങ്ങിനെ ബുദ്ധിതത്തപത്തി അധികം ചോജിക്കുന്നുണ്ട്. ന്റെ മററു ധമ്മണുളും ആത്മാവിൽ തോന്നുകയാണെന്നാ സാംഖ്വസിജാന്തം.

പരവസ്ഥവദ്ഭയോരപി സംയോഗസൂൽകൃത്യ സഗ്ഗ്ദ് മഹം

പംഗചന്ധവൽ

= പാഗു, അന്ധൻ എന്നവരുടെ

പോലെ

പുരുഷസ്വ

= പുരുഷൻ(ൻോയം,)

വ്രധാനസ്വ ഉഭയോരപി = ഇമായുഴുകളുടേയും - ഇവാസ്യത്തിന്റോയും)

സംയോഗ\$

**=** സംയോഗം

രവ്താനാ

= അനുഭവത്തിന്നായിട്ടം

കൈവല്വാത്ഥം

**= മോക്ഷത്തിന്നായിട്ടുമാകുന്നും** 

സഗ്ഗ്റ

= ലോകസ്യഷ്ട്വി

തൽകൃത

= പ്രകൃതിപുരുപ്പസംയോഗത്തിൽ നി

ന്നുണ്ടാകുന്നു.

താൽപ്പെയ്യാ—ഒരു കുതുടനം മുടവനം മുതമിച്ചുകൂടിയാൽ മുടവൻ വഴികാട്ടുകയും കുതുടൻ മുടവനെ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകയും ചെയ്യാൽ അന്വോന്വസഹായം കൊണ്ടു അവർ എത്തേണ്ട ദിക്കിലെത്തുന്നു. അതുപോലെ പ്രകൃതിവുരുപ്പന്മാർ അ സ്വോന്വസഹായം കൊണ്ടു കായ്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. പ്രകൃ തിയുടെ പ്രവൃത്തി വുരുപ്പാൻറ ഭോഗാപവഗ്ഗങ്ങളെ ഉണ്ടാ കുന്നു. വുരുപ്പൻ പ്രകൃതിയെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു. വുരുപ്പ പ്രത്യാന്വിയ്യാം പ്രേരകമാണെന്നു താൽപയ്യം. സുഷ്പികുമത്തെ പറയുന്നു:—

പ്രകൃതമ്മഹാംസുതോഹംകാരസുസ്മാദ്ഗണയ്വ ഷോഡശകഃ | തസ്മാദപി ഷോഡശകാൽ പഞ്ചഭ്രാം പഞ്ച ഭ്രതാനി || വ വ |

പ്രകൃത്യം 🖛 പ്രകൃതിയിൽനിന്നും

മാനാൻ = മാനത്തെ വവും

തതു = അതികൽനിന്നു

അഹാകാരൂ = അഹാകാരവും,

തസ്മാൽ = അതിൽനിന്നു

ഷോഡശക്ഷ് = പതിനാരവസ്ത കളടങ്ങിയ

റാലുട = ശരീയാറിം

തസ്മാൽ പോഡശകാൽ= ആ ഷോഡശസമദ്വയത്തിലുള്ള

പഞ്ചള്യ8 = അഞ്ചകളിൽനിന്നു

പഞ്ച ഭ്രതാനി = അഞ്ച മഹാഭ്രതങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—ഒന്നാമതായി പ്രകൃതിയിൽനിന്നു സതചഗുണപ്രധാ നമായ മാറത്തതചാ ഉത്ഭവിക്കുന്നു. ഇതിനെ ബുദ്ധിതതചാം എന്നും പറയാരണ്ട്. ഇതു പ്രകാശാത്മകവും നിശ്ചയം ഭിശക്തിയുള്ളതുമാണ്. (1) ഓരോ വുരുപ്പുന്നു പ്രത്യേകം വെവ്വേറെ ബുദ്ധിതത്തചങ്ങൾ ഉണ്ട്. ബുദ്ധിതത്തചത്തിൽ

<sup>(1) &</sup>quot;വ്വവസായാത്മികാ ബുദ്ധിദ<sup>22</sup> എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള ഗീതാവാക്വം ഇവിടെ യോജിക്കുന്നതാണം",

നിന്നു അഹാകാരാ ഉണ്ടാകുന്നു. അതിൽനിന്നു അഞ്ചു താനേന്ദ്രിയങ്ങളും അഞ്ചു കമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളും, ശബ്ദുതന്മാത്രം, സ്വശ്തന്മാത്രം, ത്രവതന്മാത്രം, രസതന്മാത്രം, ഗന്ധ തന്മാത്രം എന്ന അഞ്ചു തന്മാത്രങ്ങളും മനസ്സാ കൂടി പതി നാറ തത്തപങ്ങടും ആവിഭവിക്കുന്നും. ശബ്ദുതന്മാത്രത്തിൽനിന്നു ആകാശവും, സ്വശ്തന്മാത്രത്തിൽനിന്നു വായുവും, തവതന്മാത്രത്തിൽനിന്നു അലവും,ഗന്ധതന്മാത്രത്തിൽനിന്നു പ്ലഥിവിയും ഉണ്ടാ യിവരുന്നും. അതാതു തന്മാത്രങ്ങളിൽ നിന്നുണ്ടായിട്ടുള്ളത്ര കൊണ്ടു അതാതുഭുതങ്ങളും അധാത്രഗ്രണപ്രധാനങ്ങളായി കാണപ്പെടുന്നും. (1)

അദ്ധ്വവസായോ ബുദ്ധിദ്ധമ്മോ ജ്ഞാനം വിരാഗ ഐശചയ്യം ! സാതചികമേത്യൂപം താമസമേതഭചിപയ്യസുമം "വമ്പ!

် ကျွေ ဆ)8

= ബുദ്ധിപരിണാമമായ

അഭ്വാവസാത8

= നിശ്ചയവും,

ധമ്മു

= യോഗാഭ്വാസാദികളെക്കൊണ്ടുണ്ടാ കുന്ന വുണ്വവും,

<sup>(1) &</sup>quot;വിയമേക്യണം പ്രോക്കം പ്രൈ ഇതണം മാതരിശ്ചന്ദ് ത്രയംസുയനി, ചാചാര് സലിലെ, പഞ്ച ഭൂമിഗാര് " എന്ന പ്രമാണം കെന്നു അകാശത്തിന്ന ശബ്ദാ, വായുവിന്നു മണ്യം സ്പരം എന്നീ രണ്ടും, തേയുസിന്റെ ശബ്ദാ, സ്പരം, രൂപം എന്നീ രാലും പ്രഥിവിക്ക ശബ്ദാ, സ്പരം, രൂപം, രസം, ഗന്ധം എന്നീ അഞ്ചു ഇണങ്ങളാനെന്നു പ്രതിപാദി ചൈട്ടിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും ഓരോ ഭൂ തങ്ങാം ഒ പ്രധാന്യണം ഓരോന്നമാത്രമാണം". തേതാതുകളുടെ ഇണങ്ങളിൽ ഒടു വിൽ പറഞ്ഞവ അവയുടെ പ്രധാനളണങ്ങളാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഉണ്ടതുക്കുട്ട മിത്രിഭാവത്തെ ഉപപാദിപ്പാനായി ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ വഞ്ചീകരണം സ്വീകരിച്ചിക്കുന്നു. ഓരോ ഭൂരങ്ങളിൽ വരുന്നു. അതിൽ ഒരു അദ്ധം നും ലായിപിരിഞ്ഞം" മററുള്ളഭൂരങ്ങളിൽ വേരുന്നു. ഇതാണു പഞ്ചീകരണത്തിനെറെ പുരങ്ങിയ വിവാണം.

ജ്ഞാനം 🛌 ആത്മപ്രകാശവും

വിരാ∨ു = വൈരാഹിവം

ഐശചയ്യാ 🛌 എട്ടവിധമായ ഐശചയ്യവും

എതൽ 😑 ഇതെല്ലാം

സാതചികം = സതചഇണംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന

ത്രവം = ലക്ഷണമാകുന്നു.

ഏതദ്വിപയ്യസും = ഇതുകരം വിപരീതമായുള്ളതു

താമസം = തമോലക്കുന്നവുമാകുന്നു.

താൽപയ്യം \_\_ഇന്നത് എന്നാൽ ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാണെന്നുള്ള നിശ്ചയം ബുദ്ധിയുടെ പരിണാമമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു അതിനെ ബുദ്ധിയെന്നു കാരികയിൽ അദ്ദേദമായി നിദ്ദേ ഈ നിശ്ചയം സതചഗുണത്തിന്റെ ലക്ഷ ശിച്ചിരിക്കുന്നു. തുമാഗുണശാലികഠം എച്ഛാ കായ്യത്തിലും സംശയിച്ചാകാണ്ടിരിക്കും. ഭഗവാൻ ഗിതയിൽ "സംശ യാത്താംവിനശ്ചതി" എന്നു പാഞ്ഞിട്ടുള്ള ഇവരെപ്പാദി യാകുന്നു. ം അതുപോലെ സല്ലമ്മ്ങ്ങളെ കൊണ്ടും, ഗാഭ്വാസാകൊണ്ടുമുണ്ടാകുന്ന പുണ്വം സാതചികലക്ഷണമാ സാത്വികന്മാക്കേ അതുകളിൽ പ്രവൃത്തിയുണ്ടാക ആത്മപ്രകാശവം സതചഇണത്തിന്റെ അഭിവ ദ്ധിയിൽമാത്രം ഉണ്ടാകുന്നതാണം. ആത്മള്ഞാനമില്ലാതെ ശരീരാത്മബ്ദയികൊണ്ടു ദുബിക്കുന്നതിന്നെല്ലാം കാരണം വൈരാഗ്യം നാലുവിധത്തിലുണ്ട്. തമോഗുണമാണ്. യതമാനം, വ്വതിരേകം, ഏ കേന്ദ്രിയം, വശീകാരം എന്നിവ വൈരാഗ്യത്തിന്റൊ അവാന്തരഭേദങ്ങളാകുന്നും. ഭികളെ പചിപ്പിപ്പാനായുള്ള ആരംഭത്തിന്നു യതമാനമെ ശമിപ്പിക്കുന്ന ന്നും, അഭ്വാസബലാകൊണ്ടു ദോഷങ്ങളെ തിന്നു വ്വതിരേകമെന്നും,ദോഷങ്ങശ പചിച്ചുകഴി ഉമ്പോരം കിടക്കുന്ന ഇൽക്കുറക്കു എുകന്ദ്രിയമെ മനസ്സിൽമാത്രാ

ന്നം, എല്ലാവിഷയങ്ങളിലും അഭിലാഷമില്ലാതായി ഉൽക ണുകൂടി നശിക്കുന്നതിന്നു വശീകാരാമന്നും പോർ പറയുന്നും നാലുവിധത്തിലുള്ള വൈരാഗ്യവും സത്വലക്ഷണമാകുന്നു. അണിമ, മഹിമ തുടങ്ങിയുള്ള അവൈയ്യുങ്ങളും സത്വ ഗുണത്തിന്റെ സന്താനമാകുന്നു. മൻപറഞ്ഞവക്കു വിപ രീതങ്ങളായ അധമ്മം, അഞ്ഞാനം, അവൈരാഗ്യം, അ

അഭിമാനോഹംകാരസുസ്മാൽ ദ്വിവിധു പ്രവത്തരേ സഗ്ഗ് 1 ഐന്ദിയ ഏകാഭശകസുന്മാത്രാപഞ്ചകഞ്ചൈവ 11 എം 11

അഹംകാര8

= അാറാകാരമെന്നതു

അഭിമാന8

= അഭിമാനംതന്ന

തസ്താൽ ഏവ

= അതികൽനിന്നുതന്ന

ഐന്തിയൂ

= ഇന്ദ്രിയജാതീയമായ

ഏകാദശക8

= പതിനൊന്നുകൂടിയസമുഹവും

തന്മാത്രാപഞ്ചകഞ്ച

= അഞ്ച തന്മാത്രക**ാ** കൂടിയ സമൂഹ മാകുന്നു.

സഗ്ഗ്റ

= ലവഞ്ചം

പ്രവത്തതേ

= ഉണ്ടാകുന്നു.

താൽവയ്യാ — ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്നു തോന്നിക്കുന്ന അഭിമാന ത്തെ ശാസ്ത്രത്തിൽ അഹങ്കാരമെന്നു പായുന്നു. ഈ അ ഹംകാരം പുരുഷന്നു പ്രകൃതിയോട്ട അഭേദത്തെ തോന്നി ക്കുന്നു. ഈ അഹംകാരം കൊണ്ടാണു ചക്ഷുരാദിഞ്ഞാനേ ന്രിയങ്ങളും കുമ്മേന്റിയങ്ങളും മനസ്സും കൂടിയ പതിനൊന്നു കുളുടെ സമൂഹുവും, ശബ്ദാദിതന്മാത്രങ്ങളുമുണ്ടുകുന്നതു.

സാത്വിക ഏകാദശക്ഷ പ്രവത്തതേ വൈകൃതാദ്രഹംകാരാൽ ! ഭൂതാദേസ്യന്മാത്രൂ സതാമസസ്യൈജസാദുഭയം !വേരി!

സാതചിക8

= സതച്ഗുണപ്രധാനമായ

എകാദ്യകു

= പതിനൊന്നുകൂട്ടും

വൈക്വതാൽ = വെക്രാമന്നു പേരോടുകൂടിയ അഹാകാരാൽ = അഹാകാരത്തിൽനിന്നു

പ്രവത്തതേ = ഉണ്ടാകുന്നു.

തന്മാത്ര8 = തന്മാത്രാസമൂഹം

ട്രേതാദേ§ = ട്രേതാളിയായ ആഹംകാരത്തിൽ .

നിന്തുകന്നു.

(യത\$) = (യാതൊന്നു ഹേതുവായിട്ട)

സ8 = തന്മാത്രാസമുഹം

താമസു = തമോഗുണപ്രധാനമാകുന്നു.

തൈജസാൽ = രജോഗുണം ഹേതുവായിട്ടു

രണ്ടുഗുണങ്ങളുംപ്രവത്തിക്കുന്നും ഉഭയം താൽപയ്യം—എകാദശേന്ദ്രിയങ്ങഠം പ്രകാശസ്ഥഭാവവും ലഘ യപവിർള്ളതുംകാണ്ട് സയാഹായ്യാവയാളായുന്നും അ തുകളുടെ ഉൽപാദകമായ അഹാകാരവും സത്വഗുണപ്ര ധാനമാത്രം അതിനെ സാംഖ്വന്മാർ വൈകുതം എന്ന ശബ്ദാംകൊണ്ടു വ്വാഹമിക്കുന്നു.തന്മാത്രങ്ങളും ജഡങ്ങളാക യാൽ അവ തമോഗുണപ്രധാനങ്ങളാകുന്നു. അതുകളുടെ ഉ ൽചത്തിയും തമോഗുണാധികമായ ആഹാകാരത്തിൽനിന്നു തന്നെ. ഇത്ങിനെ സതചത്തിന്റോയും, തമസ്സിന്റോയും വ്വാ പാരംകൊണ്ടുമാത്രം പ്രപഞ്ചമുണ്ടാകുന്നതായാൽ രജോഗുണ ത്തിന്റെ ആവശ്വാഎന്താണെന്നുള്ള ശങ്കയെപരിഹരിപ്പും നായി<sup>ം</sup> തൈജസാദുഭയ<sup>ു?</sup>എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സത്വം പ്രകാശാത്മകവും തമസ്സ ആവരണാത്മകവുമാണ്. അതു കൾക്കു പ്രവൃത്തിശക്തിയുണ്ടാകുന്നതു രജോഗുണത്തിന്റൊ സാറായം കൊണ്ടാകയാൽ രജോഗുണവും ഉപയുക്തമാ കന്നം

ബുദ്ധീന്രിയാണി ചക്ഷു8ഃത്രാത്രഘാണരസനത്വഗാഖ്വാനി വാൿപാണിപാദപായൂപസ്ഥാഖ്വകമ്മേന്റിയാണ്വഇു വന്ത്വ ചക്ഷു8ത്രോത്രഘാണ-

രസനതച്ചഗാഖ്വാനി = ചക്ഷസ്റ്റ്, ശ്രോത്രം, ഘാണം, ജിഹച, തചക എന്നവത്ത

'ബുദ്ധീന്രിയാണി = ബുദ്ധീന്രിയങ്ങളെന്നു,

വാൿപാണിപാദപായൂ\_

പസ്ഥാച്വുകമ്മേന്ദ്രിയാണി = വാക, പാണി, പാദം, പായ, ഉ പസ്ഥാഎന്ന കമ്മേന്ദ്രിയങ്ങയോ,

സാംഖ്യാചായ്ക്ക് മാർ പറയുന്നു. ആഹു താൽപയ്യാ—പതിനൊന്നും ഇന്ദ്രിയങ്ങളെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിൽ പാത്തണ്ണം ബഹിരിന്ദ്രിയങ്ങളും, മനസ്സ അന്തരിന്ദ്രിയവും ബഹിരിന്ദ്രിയങ്ങഠംതന്നെ ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളെ ന്നും, കമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെന്നും വിഭാഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അ റിവിനെ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഇന്ദ്രിയങ്ങരം ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളും പ്രവൃത്തിചെയ്യുന്നവ കുമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുമാണു. ത്രോത്രം, ഘാണാ, രസനം, തചക എന്നവ ജ്ഞാനേന്ദ്രി യങ്ങളെന്നു പായാപ്പടുന്നു. കാരണം അവ ഓരോ വിഷ യങ്ങളുടെ ജ്ഞാനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. ചക്ഷുതസ്സന്ന പാ യുന്നതു ത്രപാത്ത ഗ്രഹിപ്പിക്കുന്ന ശക്തിയാണു. ത്രോ ത്രം ശബ്ദുത്തയും ഘാണം ഗന്ധത്തേയും രസനം സെ തോയും തചക സ്നശ്തേയും ഗ്രഹിപ്പിക്കുന്നു. തചക, പ ക്ഷസ്റ്റ് ഇതുകരാക്കമാത്രമെ ദ്രാവഗനണശക്തിയുള്ള: ഇണങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുന്നവയാണ്. മാ<u>നുള്ള</u>വ കേവലം മേൽവിവരിച്ച പ്രകാരം സംസാരിപ്പാനുള്ള ശക്തി വാഗി ന്ദ്രിയമ്മാണന്നും മാവം ഊഹിച്ചുകൊഠകം.

ഉഭയാത്മകമത്ര മനഃ സംകല്പകമിന്ദ്രിയാ ച സാധമ്മ്വാൽ ! ഗുണപരിണാമവിശേഷാൽ നാനാത്വം ബാഹ്വഭേദാശ്വ പ്ര.എം **അത്ര** ഇന്ത്രാങ്ളിൽവെച്ച

മന8് ≅്മനസ്സ∙

ഉഭയാത്മകം = രണ്ടു സചരുപാപുമുള്ള താകുന്നും.

സാകല്പകാ = സംക്ലശക്തി മുള്ളത്രമാകുന്നു.

സാധമ്മ്വാൽ = സാമാന്വാധമ്മാ ഹേത്രവായിട്ട

ഇന്ത്രിയം ച = ഇന്ത്രിയവുമാകുന്നു.

ഇണപരിക്കാമവിശേ

ഷാൽ <u>ഇന്നുള്ള</u> ചാർണാമത്തിലുള്ള

o: Fc

നാനാതവം = അനേകതവം ഭവിക്കുന്നു.

ബാഹ്വഭേദാശ്വ ബാഹിഭേദങ്ങളും അപ്രകാരംതാന്ധം അൽപയ്യാ—എപ്പാ ഇന്ദ്രിയങ്ങരക്കാ അധിഷ്ഠാനമായിരിക്കുന്ന മനസ്സിന്ന ഞ്ഞാനേന്ദ്രിയാമന്ത്വം, കഴമ്മന്ദ്രിയമെന്ത്വം **ഓരോ പദാത്ഥങ്ങളെ വേർതിരിച്ച**ിയുന്നത്ത മുനസ്സാ സങ്കല്പശക്തിയും മനസ്സിന്റെ ധമ്മമാണ്, സാ കല്ലാ എന്നു പായുന്നതു ഇന്നത ഇന്നപ്രകാരം ചെയ്യേണ മെന്നുള്ള വിചാരമാകുന്നു. കാമാദികളം മനസ്സിന്റെ വ ത്തികളിൽ ഉദാപ്പടും. മാനുള്ള ഇന്ത്രിയങ്ങളോടു സാധ മ്മ്വം — അതായത് സതചഗുണപ്രധാനമായ അഹംകാര ത്തിൽ നിന്നു. ഉൾവത്തി—ഉള്ള മാഴാല്പ് അത ഇധികാ എന്നാൽ എകവിധമായ അഹംകാരത്തിൽനി ധ്യ അധേകപ്രകാരങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ എങ്ങിനെയ ണ്ടാക്കം എന്നുള്ള ശക ഉണ്ടാം യക്കാം. അതു സതചം, രജ സ്സ, തമസ്സ ഇതുകളുടെ പരിണാമത്തിലും സംയോഗത്തി ലുമുള്ള വ്യാത്വാസം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്നു. ബാഹ്യങ്ങളായ മാറ ഭേദങ്ങളും ഗുണപരിണാമവിശേഷത്താലു ണ്ടായവ താന്ന.

ത്രപാദിഷ പഞ്ചാനാമാലോചനമാത്രമിഷ്യതേ വൃത്തി ദ വചനാദാനവിഹരണോത്സഗ്ഗാനന്ദാശ്ച പഞ്ചാനാം «വവ്യം

പഞ്ചാധാം

= യാല്ട്രി കലാ: C (വ്രി കലട്ടെ ഗുക്കു

ത്രപാദിഷ്

തുപാദിചിഷയങ്ങളിൽ

ആലോചനമാത്രം

= അറിയുക എന്നതുമാത്രം

വൃത്തി\$

⇔ വിാപാരമായിട്ട•

**ഇ**ഷ്മി ഉത

**= ഇച്ഛിക്കപ്പെടുന്നു.** 

പഞ്ചാനാം

. **യാചി ഴത്തി**ധിക്കുറുക്കു

വചനാഭാനവിഹര\_

**ണോത്സഗ്റ്റാ**നന്ദാശ്ച

യും വൃത്തികളാകുന്നു.

താൽപയ്യം—ചക്ഷരാഭികളായ ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ വ്വാപാരം തുപാദികളായ വിഷയങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുകമാത്രമാകുന്നു. പ ക്ഷസ്സ് തുപത്തിനേയും, ശ്രോത്രം ശബ്ദത്തേയും, ജിഹച ര സത്തേയും, ഫ്രാക്സം ഗ്രഹ്യത്തെയും, തചക സ്റ്റർത്തേയും ഗ്രഹിക്കുന്നു. വാക, പാണി, പാദം, പായു, ഉപസക എന്ന കമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾ ക്രമായി പറയുക, എടുക്കുക, നട ക്കുക, ഉത്സജ്ജനാചെയ്യുക, രമിക്കുക എന്ന പ്രവൃത്തികളെ ചെയ്യുന്നു. അതുകൊണ്ടു ആതുകൾക്കെ 'കുമ്മേന്ദ്രിയം' എ ന്നു പേരുണ്ടായി.

സാമാധികരുപ്പറിക്കു നാധാദിാ വാരുവു പഞ്ച നുവും സാലെക്കുപ്പാം വുത്തിയുന്നു സൈഷാ ഭവയിസാമന്റോ 1

രാഹി

= മസഭാവംയാമയസ്ക്യുകളുക

സചാലക്ഷണ്വം

അതുകല്ലാട ലക്ഷണം

വീയമു

<del>ട</del> വ്വാഹാരമാകുന്നു,

മെസഞ്ഞ

**ഈ** വൃത്തി

അസാമാന്വാ

**ച** അധാനായോട്ടികാക്വ

ഭവതി

= ഭ ചിക്കുന്നു.

പ്രാണാള്വം

= പ്രാണ .ു തുടങ്ങിയുള്ള

പഞ്ച വായ വ8

**= അ** ത്വ വായുക്കാരം

സാമാന്യകരണവൃത്തി§ = കരണങ്ങളുടെ സാമാന്യവൃത്തി യാകുന്നു.

**കാൽപ**ശ്ശം—മഹൽ, അഹംകാരം, മനസ്സ് ഇയ്യക്കാക്ക് അയ്യക ളുടെ ലഘണംതന്നെ വ്യാപാരമാകുന്നു. മഹത്തത്വം അ ഭ്വുവസായാത്മകവും, അഹാകാരം അഭിമാനാത്മകവും, മനസ്സ് സാകല്പാത്മകവുമാണെന്നു പാഞ്ഞിട്ടുണ്ടാല്ലാ. അ തുടെ പ്രാവത്തിന്നും അഭവിവഹാരാവം, അഹം കാരത്തിന്ന് അഭിമാന വം, മനസ്സിന്നു സംകല്പവും വ്യാഹം മമാനുണന്നു കിട്ടുന്നു. ഈ വ്വാപാരങ്ങൾ മഹദാദികഠാക്കു അസാധാരണമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഈ വ്വാപാരങ്ങൾക്ക ത്രപാദികളെല്ലാം വിഷയങ്ങളാകുന്നും. പ്രാണൻ, അവം മാൻ, വ്യാതൻ, ഉഭാനൻ, സമാനൻ എന്നീ വായക്കുക സാമാന്വരായി എല്ലാ കരണങ്ങളുടേയം വ്വാപാരമാകുന്നു. കരണങ്ങഠംക്ക് പൊതുവിലുള്ള വ്യാപാരമെന്നത്ഥം. ലം ബായാ ഗ്രാധം ഗിയോറം അപാനാൻറ സ്ഥാനം ഉദ വം, വ്വാനന്റെറ സ്ഥാനം സവ്വാംഗങ്ങളം, ഉഭാനന്റെറ സ്ഥാനം കണ്ഠവം, സമാനന്റെ സ്ഥാനം നാളിദേശവുമാ കുന്നു. (1)

യഗപച്ചതുപ്പുന്നു) ക ആ നാലെണ്ണത്തിന്ന്.
തന്നു ചത്രാപ്പുത്തു തന്നു തൽപൂവ്വികാ വൃത്തി പ്രോം പ്രത്യക്ഷവിഷയത്തിലാവട്ടെ പ്രത്യക്ഷവിഷയത്തിലാവട്ടെ പ്രത്യക്ഷവിഷയത്തിലാവട്ടെ പ്രത്യക്ഷവിഷയത്തിന്ന്

<sup>(1) &</sup>lt;sup>66</sup>എടി പ്രാണോ ഗുരേപാനു സമാനോ നാളിസാംസ്ഥിതു , ഉക്കനു കണ്ണുടോസേവാ വ്യാനു സവ്വശദീരഗു<sup>22</sup> എന്ന അമസിയോവവാനം ഇതിലേ ക്കു പ്രമാണമാകുന്നും

യഗവൽ = എം കാലത്തിലും

വൃത്തി8 ് ≔് ക്രമേണ് വുദ് ക്രമനായ

നിട്ടിക്ക് കാര്യാരം കാര്യാരം പറയാപ്പട്ടുന്നു

വെനാ = അപ്രകാരം

**ന**്ടെപ്പോട്ടി — അവത്യക്കുവിഷയത്തിലും —

കാരന്ത്ര = മാന്യാതിന്നു

തൽവുവ്വികാ = നാലാഗത്തേതിനെ മുന്നിട്ട നകാണുള്ള

വ്വത്തി8 = വ്യാപാരമുണ്ടാകാന്നും

അൽപര്യം പ്രത്യക്ഷങ്ങളായ വിഷ്ട്രക്കങ്ങളിൽ ബാഹ്വേരിയങ്ങ രം, മഹത്തത്തം, അഹംകാരം, മനസ്സ എന്നിവനാലും ചിലപ്പോരം ഏകകാലത്തിലായം, ചിപ്പോരം ക്രമേണയും പ്രവത്തിക്കുന്നും. വിളുൽ, വ്യാഘം മുതലായവായ കാണം ന്നതും ഭയനപ്പടുന്നതുമൊല്ലാം ക്ഷണമാത്രത്തിൽ കഴിയുന്നതു ഞ്ഞാന്റ് ആ വക സംഭവങ്ങളിൽ ബാഹ്വേന്റ്രിയങ്ങളുടേ മം മന് സ്റ്റൂലോകവഴുടേയും വ്യാപാകം ഏക്കാലത്തിലാകുന്നു. സൗധാരണയായി ബാഹ്വേന്ദ്രിയവ്വാപാരത്തിന്നശേഷം അന്തരിന്ദ്രിയവ്വാപാരണ്ടോകുന്നു വന്നുള്ള എട്ടാവക്കാ അനുഭവമായിട്ടുള്ളതാണാല്ലാം അനുമാനം ശബ്ദം ഇതുകളെ ചക്കാന്നുണ്ടാകുന്ന ഞ്ഞാനത്തിൽ വോംപറ്റ ന്ദ്രിയവ്യാപാരം മമ്പിലും അന്തരിന്ദ്രിയവ്യാപാരം പിന്നിലു മായിട്ടെ വരികയുള്ള. അനമിതിയം, ശാബ്ലവും പ്രത്വക്ഷ ് തെൽരപ്പേക്കിച്ചാകാണ്ടിരിക്കുന്നു. ധുമതത്ത കാണുമ്പോൾ വുംന്നുന്നമാനമുണ്ടാകുന്നു. എന്നുകിലും ഒരു ശബ്ദാത്ത കേറാക്കുന്നാര് അവാത്താനം ജനിക്കുന്നും അതുനകാണ്ട അവ പ്രത്യക്ഷസാപേക്ഷങ്ങളാകയാൽ ആതുകളിൽ ഒന്നാമ ് താന്വ് ഗ്രീക്കുഞ്ഞാനത്തിന്നുവണ്ടി ബാഹ്വേധിയവ്വാപാ രാ ഒഴിച്ചുകൂടാത്തതാകുന്നു.

സചാം സചാം പ്രതിപദ്വാത്ത പരസ്പരാക്ട രഹേതുകാം വൃത്തിം । പുരുഷാത്ഥ ഏവ ചേതുന്ന കേനചിൽ കായ്യതേ കരണം പന്നുപ

(ഇന്ത്രിയാണി) \_ (ഇന്ത്രിയങ്ങൾ)

പാസ്റ്റരാക്കുതനേതുകാം \_ അന്ലോന്യം പ്രവത്തിപ്പാനുള്ള ഒരു അനിമിത്തമായിട്ടുള്ള

സ്ഥാം സ്ഥാം 🐪 🔔 അതാതിൻേറതായ

വൃത്തിം - വ്യാപാരത്തെ

പ്രതിപദ്വതെ \_ പ്രാപിക്കുന്നു.

പുരുഷാത്ഥ ഏവ 🚅 പുരുഷാത്ഥം ഉന്നെയാണ്

ടോതു പരിച്ചു കം.

കരണം - ഇന്ത്രിയഗ്രാമം

കേനചിൽ - ഒരു കത്താവിനാൽ

ന കായ്യതേ - പ്രവത്തിപ്പികപ്പെടുന്നിട്ടു.

താൽപയ്യാ—ബാപ്യേന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും അ ത്രിന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും ഒരേ കാലത്ത് പ്രവൃത്തി എങ്ങിനെയുണ്ടാകുമെന്നു സൗശയിപ്പാ നില്ല. അതാതുകരണങ്ങൾ അതുകളുടെ പ്രവൃത്തിന്റെ ന ടത്തുവാൻ എുപ്പാഴും ഒരുങ്ങിയിരിക്കുന്നുക്കുവെന്നു നിയമമില്ല. അതുടെയുന്നും പ്രവൃത്തിൽ കാരണം പുരുഷാ ത്രാ താന്നയാണും. പുരുഷാത്ഥത്തിങ്കൾ ഇച്ഛയുള്ള പു അഷാൻാ സന്നിധാനം അതുകളെ പ്രവത്തിപ്പിക്കുന്നു. അതല്ലാതെ പ്രവത്തികനായ ഒരു കത്താവില്ല. "അതുകള ടെ പ്രവൃത്തി സ്വതാവ ഉണ്ടാവുന്നതാണും (1)

10 \*

<sup>(1)</sup> ഇന്ത്രയാരത്തേയും മറരം പ്രവഞിപ്പി ഒന്നതു ഈശചാനാണെ ന്നുള്ള സിദ്ധാന്താ സാംഖ്യസാക്ക് സമ്മതമല്ല. ജീവനെമാത്രമെ സാംഖ്യസാർ. സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള. സൃഷ്ടികത്താവായ ഈശചാനെ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല.

കരണം ത്രയോഭൽവിധം തദാഹരണധാരണപ്രകാശകരം i കായ്യം ച തസ്വ ദശധാഹായ്യം ധായ്യം പ്രകാശ്വം ച നഹം

കരണം = കരണങ്ങ

ത്രമോദശവിധം = പതിമുന്നായിഭാഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തൽ = അതു

ആഹരണധാരണപ്രകാ

ശകരം = ആഹരണം, ധാരണം, പ്രകാശനാ എന്ന വ്യാപാരങ്ങളെ ചെയ്യുന്ന

താക്രന്നും

തസ്വ - ആ കരണത്രയോഭശകത്തിന്റെറ

കായ്യാ = വിഷയമായ

ആഹായ്യം, ധായ്ക്കം.

ലകാശ്വം ച = ആഹായ്യം, ധായ്യം, പ്രകാശ്വം എ സിവയം

ഭശധാ = പത്തുവിധത്തിൽ ഭവിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാ—പഞ്ഞിന്രിയങ്ങരം, മനസ്സ്, അഹംകാരം, മഹത്ത തചം എന്നിവയെ കുരണങ്ങളെന്നു പറയുന്നു. അതുകളിൽ കുമ്മേന്ദ്രിയങ്ങരക്കും ആഹരണവും, മഹദഹംകാരമന സ്സുകരക്കും ധാരണവും, ഞ്ഞാനേന്ദ്രിയപഞ്ചകത്തിന്നു പ്രകാ ശനവും വ്യാപോരങ്ങളാകുന്നു. ആഹരിക്കപ്പെടുന്നു വിഷ യം ആഹായ്യമെന്നും, ധരിക്കപ്പെടുന്നതു ധായ്യാമുന്നും, പ്ര കാശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതു പ്രകാശ്യമെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. അഞ്ചു കുമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ആഹായ്യങ്ങരം ദിവ്വം. ദിവ്വുമ ല്ലാത്തതു എന്നുള്ള ഭേദംകൊണ്ടു പത്തുവിധത്തിലാകുന്നും ധായ്യമായ ശരീരം മുതലായുതും അതിന്റെ ഉപാഭാനമായും പഞ്ചഭ്രവാഗ്ഗത്തിന്റെ ദിവ്വുതചാദിവ്വതചാകൊണ്ടു ദശവി ധമായി ഭവിക്കുന്നും പ്രകാശ്യമായ ത്രപാദിപഞ്ചകവും ഭിവ്വം അഭിവും എന്നു ഭേദത്താൽ പത്തായി തീരുന്നും. അന്തുകരണം തിവിധം ഭശധാ ബാഹ്വം ത്രമസ്വ വിഷയാഖ്വം p സാംപ്രതകാലം ബാഹ്വം ത്രികാലമാഭ്വന്തരം കരണം "നമ്പ"

അന്തുകരണം = അന്തരിന്ദ്രിയം

ത്രിചിധം = മൂന്നുവിധത്തിലാകുന്നു.

ബാഹ്വം = ബാഹൃക്സരണം

്ദേശധാ = പത്തുവിധത്തിലാകന്നം.\*

(അഇ)

ംത്രയസ്യ) = മൂന്നത്മീകരണത്തിന്റൊ

വിഷയാഖ്വം = വ്വാപാരജനകമാകുന്നു.

ബാഹ്വം = സാഹ്വകരണം

സാംപ്രതകാലം = വത്തമാനമാത്രവിഷയകമാകുന്നും

.ആഭ്യന്തരം കരണം = അന്തരിന്നിയം

ത്രികാലം = മൂന്നുകാലത്തിലുള്ളവയേയും വിഷയീ കഴിക്കുന്നുതാകുന്നു.

താൽപയ്യാ -- മനസ്സ്, അഹാംകാരം, മഹത്തത്വം എന്നവ അ ന്ത്യേകരണങ്ങളും, ചക്ഷുരാദികളും വാഗാദികളും ബാഹ്യക രണങ്ങളുമാകുന്നും ബാഹ്യകരണങ്ങറും അന്ത്യൂകരണങ്ങറുകള വ്യാപരിപ്പിപ്പാൻ സഹായിക്കുന്നും ബാഹ്യകരണങ്ങറുകള അപ്പോറും വത്തമാനമായ വിഷയത്തെ ഗ്രഹിപ്പാനും അ ങ്ങിനെയുള്ള വിഷയത്തിൽ പ്രവത്തിപ്പാനും മാത്രമെ ശ ക്തിയുള്ള. എന്നാൽ അന്ത്യകരണങ്ങറും ഭൃതഭവിഷ്യഭച ത്തമാനകാലങ്ങളിലുള്ള വിഷയങ്ങളെ സംകല്പിക്കയും, നി ശ്വയിക്കയും മാറും ചെയ്യാൻ ശക്തിയോടുകൂടിയവയാണ്. അതുകരുക്ക് പ്രത്യക്കത്തിൽനിന്ന് അപ്രത്യക്കാത്ത ഈ ഹിപ്പാനും കഴിയുന്നതാണ്.

ബുഭ്ധീന്ത്രിയാണി തേഷാം പഞ്ചവിശേഷാഖിശേഷവിഷയാണി വ വാശ്രാതി ശബ്ദവിഷയാ ശേഷാണി തു പഞ്ചവിഷയാണി™ന്മ ര∙ തേഷാം = ഭശേന്ദ്രിയങ്ങളിൽവെച്ച്• പഞ്ച ബുദ്ധീന്ദ്രിയാണി = അഞ്ച ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങറം വിശേഷാപിശേഷവിഷ\_

വാക് 🔭 📤 വാഗിന്റിയം

ശബ്ദവിഷയാ = ശബ്ദമാക്രന്ന വിഷയത്തോടു കൂടി... യതായി

ഭവതി = ഭവിക്ഷന്നു.

ശേഷാണി തു = മററുള്ളവയാകുട്ട

വഞ്ചുവിഷയാണി = അഞ്ചുവിഷയങ്ങളോടു കൂടിയവം യാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—ബുദ്ധീന്ദ്രിയങ്ങളും അഘത്വ ക്കുങ്ങളുമായ രൂപാദികളെ ഗ്രഹിക്കുന്നു. യോഗികളുടെ ഇ ന്ദ്രിയങ്ങളുക്കു അപ്രത്യക്കുവിഷയത്തെ ഗ്രഹിപ്പാൻ ശക്തി യുണ്ട്. (1) വാഗിന്ദ്രിയത്തിന്റൊ വിഷയം ശബ്ദാമാത്രമാ കുന്നു. മാറ നാലുകമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുക്കു പൃഥിവ്വാദിപഞ്ച ഭൂരങ്ങളും വിഷയങ്ങളാകുന്നു.

സാന്തുകരണാ ബുദ്ധി സവ്വാ വിഷയമവഗാഹതേ യസ്മാൽ 1 തസ്മാൽ ത്രിവിധം കരണം ദചാരി ദചാരാണി ശേഷാണി ന്നു.

യസ്മാൽ = താതൊന്നു ഹേതുവായിട്ട

സാന്തുകരണാ = അന്തുകരണത്തോടുകൂടിയ

ബുദ്ധി8 = ബുദ്ധിതതചം

സവ്വം വിഷയം = എല്ലാ വിഷയത്തേയും

അവഗാഹതേ = അറി മുന്നുവോ;

തസ്മാൽ = അതുറകാണ്ട്

<sup>(1)</sup> യോഗ ജധമ്മാകാണുണ്ടാകുന്ന പ്രതൃക്ഷാത്ത അലൗകികപ്രതൃക്ഷ മെന്നു പറയുന്നു.

ത്രിവിധം കരണം

= മൂന്നു കരണം

ദ്വാരി

= ഭചാരത്തോടുകൂടിയതാകുന്നു.

ശേഷാണി

= ഭശേന്ദ്രിയങ്ങാ

ഭചാരാണി

= ദ്വാരങ്ങളാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—മനസ്സ്, ബുദ്ധിതത്വം എന്നവ സകലവിഷയങ്ങളേയും ഗ്രഹിക്കുന്നു. ബാഹ്വേന്രിയങ്ങൾ അതുകളുടെ ഭചാം രം മാത്രമാകുന്നു. അന്തരിന്ദ്രിയത്തിന്നു തന്നെയാണു പ്രാധാന്യം. അന്തരിന്ദ്രിയം ഇല്ലെങ്കിൽ ബാഹ്വേന്ദ്രിയത്തിന്നു യാതൊന്നിനേയും ഗ്രഹിപ്പൂൻ കഴികയില്ല. (1) അതുകാണ്ടു അന്ത്യകരണം രാജാവും മാവള്ളവ ഭൃത്യന്മാരുമാകുന്നും

എതേ പ്രദീപകല്പാ8 പരസ്സരവിലക്ഷണാ ഗുണവിശേഷാ8 1 കൃൽസ്റ്റം പുരുഷസ്വാത്ഥാ പ്രകാശ്വ ബു ഒലോ പ്രയച്ഛു ന്തി 11നു ന്നു.

പ്രദീപകല്പാ8

= ഭീപതുല്യങ്ങളായി

പരസ്സരവിലക്ഷണാ8

= ഭിന്നസചഭാവങ്ങളാ<del>ര</del>ി

ഇണ്ണവിശേഷാ\$

= ഇണപരി<sup>ണാമത്ര</sup>പങ്ങളായിരിക്കുന്ന

ഏതെ

= ஹுகல்

പ്യങ്ങസ്

= പുരുഷന്റെറ

കൃൽസ്റ്റാ

= സമസ്യമായ

അത്ഥാ പ്രകാശ്വ = വിഷയത്തേയം

ബ്യാഭ്യാ

= വുധിതത്വത്തിൽ = ബുധിതത്വത്തിൽ

പ്രയച്ഛന്തി

= എത്തിച്ചുകൊടുക്കുന്നു.

താൽപയ്യം—ദശേന്ദ്രിയങ്ങറം, മനസ്സ്, അഹാകാരാ എന്നിവ ദീപത്തിന്നുളല്പമായിരുന്നും കൊണ്ടു ശബ്ദാദിവിഷയങ്ങളെ

<sup>(1)</sup> സുഷുപ്പികാലത്തിൽ അന്ത്യകരണവ്വാപാരളില്ലാതാകുമ്പോരം ക്രദ ജ്ജ ഇന്ദ്രിയങ്ങളും വിഷയങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. സുഷുപ്പ്വവസ്ഥയിൽ അന്ത്യ കരണം പൂരീതൽ എന്ന നാഡിയെ പ്രവേശിക്കുന്നു വന്നു ചിലർ പറയുന്നും

പ്രകാശിപ്പിച്ചു ബുദ്ധിവൃത്തിയിൽ കൊടുക്കുന്നു. ബുദ്ധിത ത്താം അതുകളെ സചീകരിച്ചു നിണ്ണയിക്കുന്നും തീരുമാ നിപ്പാനുള്ള ശക്തി ബുദ്ധിതത്താത്തിന്നുമാത്രമെ ഉള്ളും അതുകാണു ബുദ്ധിതത്താം എല്ലാകരണങ്ങളിലുംവെച്ചു ശ്രേഷ്യമാണെന്നു വന്നുകൂടിം

സെറ്റാ പ്രതിനഭോസം രധ്യായ പ്രത്യുന്ന സാനത്തി ബ്യൂടി

യസ്മാൽ = യാതൊന്നുഹേതുവായിട്ട്

ബുദ്ധി = ബുദ്ധിതത്ത.ശ

സവ്വം പ്രതി = സവ്വവിഷയകമായിരിക്കുന്ന

ളപഭോഗാ = അനഭവത്തെ പുരുഷസ്യ ⇒ ആത്മാവിന്നു സാധയുതി = സാധിപ്പിക്കുന്നു;

(തസ്മാൽ സാവാരാത്ഥാ) = (അതുകൊണ്ടു അതും അന്വാത്ഥം

തന്നെ)

പുനശ്ച = എന്നുതന്നെയുല്ല

സാഷിവ = അതുതന്നെ.

സൂക്ഷും = ദുഗ്രഹമായിരിക്കുന്ന

പ്രസാധപ്യത്താത്തരം = പ്രകൃതിപ്യത്തുംഭഭത്തെ

വിശിനഷ്ടി = വിഷയികരിക്കുന്നു

താൽപ് ഗ്ഗം കരണങ്ങളിൽവെച്ചു പ്രധാനമാണെങ്കിലും ബുദ്ധി പുരുപ്പാൻറ ഉപകരണം മാത്രമാകുന്നു, അതു വുരുപ്പ ഒൻറ സകലവിധമായ ഭോഗത്തേയും സാധിപ്പിക്കുന്നും അത്രമാത്രമല്ല; പ്രയാസപ്പെട്ട ഗ്രഹിക്കേണ്ടതായും, പുരുപ്പ ഒൻറ ബന്ധനിവൃത്തിക്കു ഹേതുവായും ഇരിക്കുന്നു പുരുപ്പുവിവേകം ബുദ്ധിത്വത്തിക്കുറ്റ് വ്യാപാരമാകുന്നും ബുദ്ധിതതചം വുരുഷന്നു ഭോഗാപവഗ്ഗസാധക (1) മാണെ ന്നു സാരാം

തന്മാത്രാണ്വവിശേഷാസുഭ്യോ ഭ്രതാനി പഞ്ച പഞ്ചഭ്വ ( എതേ സ്മതാ വിശേഷാ ശാന്താ ഘോരാശ്ച മൂഢാശ്ച നുവൃദ

തന്മാത്രാണി = തന്മാത്രങ്ങ

അവിശേഷാ = അവിഷേഷങ്ങളാകുന്നു.

തേട്ടു പഞ്ചഭൂ = ആ അഞ്ചകളിൽനിന്ന്

പഞ്ചഭ്രതാനി = അഞ്ചഭ്രതങ്ങളുണ്ടാകുന്നു.

വ്യിധേ = ഇതുക2ം ~

വിശേഷാ\$ = വിശേഷങ്ങളെന്നു

സ്തുതാട = ജപ്തികളാൽ പായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

(a) =  $(\underline{m}\underline{m}\underline{a}\underline{b}\underline{b})$ 

ശാന്താ താന്തസചഭാവങ്ങളം,

പ്രോതാട്ട് - ദ്രൂവേകരങ്ങളും,

മൂഡാശ്ച \_ മോഹറേത്രക്കളുമാകുന്നു.

താൽപയ്യം മുമ്പു വിശേഷാവിശേഷങ്ങളെപ്പററി പ്രസ്യാവിച്ചു ടൂണ്ടാല്ലാ. വിശേഷങ്ങര ഏവ എന്ന ജിജ്ഞാസയെ ശ മിപ്പിപ്പാനായി അതുകളെ ഈ കാരികയിൽ പറയുന്നു. അഞ്ചു തന്മാത്രങ്ങരം അവിശേഷങ്ങളാകുന്നും. അതുകരം അപ്പതുക്കുങ്ങളുമാണ്. അഞ്ചു തന്മാത്രങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാ കുന്ന പഞ്ചമഹാഭ്രതങ്ങരം വിശേഷങ്ങളെന്നും പറയാപ്പടു ന്നും, അതിനുള്ള കാരണം അതുകരുക്ക് ഗുണകൃതമായ അവസ്ഥാഭേദം ഉണ്ട് എന്നതുതന്നെ. അവ സത്വല

<sup>(1) &</sup>quot;മന ഏവ മനുഷ്യാണാം കാരണം ബന്ധമോക്ഷയോട?" എന്നു പ്രമാണവചനത്തിലുള്ള മന്ദ് എന്ന പദത്തിന്റെ അത്ഥം ബുദ്ധിയത്തു...മാണെ ണം പറയാവുന്നതാണ്.

കുമ്പോർം ഘോരങ്ങളായും, തമപ്രേധാനങ്ങളാകുമ്പോർം മോഹകരങ്ങളായും ഭവിക്കുന്നു.

സൂക്ഷ്മാ മാതാപിതുജാ8 സഹ പ്രഭ്രാതെസ്തിധാ വിശേഷാ8 സ്വു81 സൂക്ഷൂറാസുഷാം നിയതാ മാതാപിതൃജാ നിവത്തന്തേ «ന്ഥനം»

പ്രഭാതെ സഹ

- പ്രഭുതങ്ങളോടുകൂടിയ

സൂക്ഷ്മാ8

- സൂക്ഷ്യങ്ങളും,

മാതാപിതൃജാ

\_\_ മതാപിതാക്കളിൽനിന്നുണ്ടായ സ്ഥൃ

ലങ്ങളം,

ത്രിധാ

- മൂന്നുജാതി

വിശേഷാ8

\_ വിശേഷങ്ളായി ഭവിക്കുന്നു.

ത്രേഷാം

അതുകളിൽവെച്ചു

ഡ്യക്ഷ്മാ8

\_ സൂക്ഷ്യശരീരങ്ങൾ

നിയതാ8

മോ ചെച്ചുന്തസ്ഥായികളാകുന്നും.

മാതാപിത്രജാ8

- സൂല്ലശരീരങ്ങൾ

നിവത്താന്ത

- ഒഴിച്ചപോകുന്നു.

താൽപയ്യാ—പഞ്ചഭ്രതങ്ങളെപ്പോലെതന്നെ ആതുകളുടെ പരി ണാമങ്ങളായിരിക്കുന്ന സൂക്ഷ്യശരീരം, സ്ഥലശരീരം, പ്രഭ്ര തമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന വൃക്ഷപവ്വതാദി ഇതുകളും വിശേഷ ങ്ങിവാൻറ മോക്ഷപയ്യുന്തം മാറാതെ പിന്തുടന്നുകൊണ്ടിരി ക്കുന്നം (1) മാതാപിതാക്കളുടെ ശുക്കശോണിതവികാരമാ യ സ്ഥുലദേഹമാകാട്ട മരണകാലത്തിൽ നശിച്ചുപോകുന്നു അതുപ്രകാരം വൃക്ഷാദികളും കാലാന്തരത്തിൽ നശിച്ചും മ

<sup>(1)</sup> സൂക്ഷ്യശരീരം മാദുന്നതായാൽ വാസന അനുവത്തിച്ചുനിൽക്കാതാ യിപോകാം അതുകൊണ്ടു വാസസ്താനുവൃത്തി സൂക്ഷ്മശരീരം മാദുന്നില്ലെന്നുള്ള തിലേക്കു സാധകമാകുന്നും

പൂപ്പോൽപന്നമസക്തം നിയതം മഹദാദി സൂക്യൂപയ്യന്തം ! സംസാതി നിരുപഭോഗം ഭാവൈരധിവാസിതം ലിംഗം പര്യം!

പുഭവ്വാൽവന്നം 🚅 പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടായതും,

അസക്തം \_ അപ്രതിവതുമായതും,

നിയനം <u>ടോരോജീവന്നുംപ്രത്യകമായിട്ടുള്ളത</u>്തം,

മഹദാദിസൂക്ഷ്പവയ്യന്തം \_ മഹത്തതചം തുടങ്ങി സൂക്ഷ്യഭ്രതങ്ങറം വരെയുള്ള വസ്ത്ര കളടങ്ങിയതും,

നിൽപഭോഗം \_ സ്യാംഗരീരസഹായമില്ലാത്തളും,

ഭാറെവരധിവാസിതം – കമ്മജന്വമായവാസനയോടുകൂടിയ\_ തും ആയ

ലിംഗാ \_\_ സൂക്യുശരീരം

സംസരതി പുതിയ സ്ഥുലശരീരാത്ത്വിട്ടക്കുന്നു താൽപയ്യാ—മഹത്തത്വാ,അഹാകാരം,മനസ്സ്, ദശേന്ദ്രിയങ്ങൾം പഞ്ചതന്മാത്രങ്ങൾ ഇ്തുകളുടെ സമദായത്തെ ലിംഗാമ നരം. സുക്ഷൃശരീരാമന്നും പറയുന്നു. അതു പ്രകൃതിയിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്നതും എതുവസ്തുവിലും തടസ്ഥാകൂടാതെ പ്രവേശിക്കുന്നതുമാകുന്നു. ഓരോ ജി.വാത്മാവിന്നും വെവ്വേറെ സൂക്ഷൃശരീരമുണ്ടു. കമ്മജന്യങ്ങളായ വാസനകളെ ല്ലാം സൂക്ഷൃശരീരത്തിലാണ് ലയിച്ചു കിടക്കുന്നതും. ഈ വിധമുള്ള സൂക്ഷൃശരീരം അപ്പുപ്പോൾ കമ്മാനുന്നാരേണ പുത്തായ സൂല്യശരീരങ്ങളെ എടുത്തുകൊള്ളുന്നു. (1) മോക്ഷാ ലഭിക്കുന്നതുവരെ സൂക്ഷൃശരീരം അനുവത്തിച്ചുനിച്ചും.

<sup>(1)</sup> പൂവ്വാത്രത്വാഗസമയത്തിലുള്ള ഭാവനയെ അനസരിച്ചു രണ്ടാമത്ത ശരീരമുണ്ടാകുന്നു. "യാ യാ വാപി സ്കാൻ ഭാവാ ത്വജതുന്നേ കളേബാം ദ താ തമേബോതി കൌന്തേയ സഭാ തൽഭാവഭാവിതു" എന്ന ഗീതാവചനം ജൻവരത്ത അശേത്തിൽ പ്രമാണമാകുന്നു.

മുറിത്രം യഥാശ്രയമുതേ സ്ഥാണപാദിദ്വോ വിനാ യഥാ മരാ**യാ** തദ്വദപിനാ വിശേഷൈ തിഷ്യതി ന നിരാശ്രയം ലിംഗം "രുമ്വ"

രസാ - തായൊയറിയായു

ആശ്രയം ജന്തെ 🧢 🧘 ആശ്രയം കൂടാതെ

ചിത്രം ചിത്രമഴുത്തു

ന തിഷ്ഠതി - നി ക്രുന്നില്ലായാ,

യഥാ \_ യാതൊരുപ്രകാരത്തിൽ

സ്ഥാണചാദിദ്വോ വിനാ = സ്ഥാണചാദികഠം കൂടാതെ

ചരായാ = നിഴ്ചൽ

ന തിഷ്യതി = നിച്ഛന്നില്ലയൊ

തുഭപൽ = അന്ത്രകാരം

വിശേഷൈ വിനാ = സൂലശരിരംകൂടാതെ

ലിംഗം = ലിംഗ്രശരിയം

നിരാശ്രയം = നിരാധാരമായി

ന തിഷ്യതി = നില്ലുന്നിട്ടും

താൽപ്യാം—ചൂമരില്ലാതെ ചിത്രമെഴുതുവാൻ പാടില്ലാല്ലാം എ നെങ്കിലും ഒരു സാധനമില്ലെങ്കിൽ നിഴലും ഉണ്ടാകയില്ല. അതുപ്രകാരം തന്നെ സ്യൂലശരീരാകൂടാതെ സൂക്ഷ്യശരീരവും നില്ലയില്ല. ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകൊണ്ടു മരണാനന്തര ക്ഷണത്തിൽ ശരീരാന്തരപരിഗ്രഹമാണ്ടന്നുള്ള സിദ്ധാന്ത ത്തെ ദ്യോതിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ അംശത്തിൽ വളരെ വാദുമുണ്ട്. ചിലർ പറയുന്നതു മരണത്തിന്നുശേഷം മറൊാ തു ശരീരമെടുപ്പാൻ വളമെ കാലതാമസമുണ്ടെന്നാണ്. വിസുരഭയത്താൽ അതിനെപ്പുററിയുള്ള വാദുപ്രതിവാദങ്ങ

പുരുഷാത്ഥഹേതുകമിദം നിമിത്തനൈമിത്തികല്രസംഗേന I പ്രകൃതേവ്വിഭുത പയോഗാന്നടവദ്വ്വവതിഷ്യതേ ലിംഗം രേവ പുരുഷാത്ഥഹേതുകം ച പുരുഷാത്ഥപലുകമായ <u>മ</u>ുദര

= ഈ ലിംഗശരീരം

रा निर्माखका**8** 

= പ്രകൃതിയുടെ

വിഭുതചയോഗാൽ

വിഭുതചം ഹേതുവായിട്ട

നിമിത്തനൈമിത്തിക

പ്രസംഗേന

കമ്മങ്ങളുടേയും, സ്ഥുലഭേഹങ്ങളുടേം
 യം സംബന്ധത്താൽ

നടവൽ

വേഷകാരനെപ്പോലെ

ഗ്മാത്വപ്പുത്ത

സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

താൽവയും —സ്യവശരീരത്തെ അവലംബിക്കുന്നത് പുരുപ്പാൻ കോഗാപവഗ്ഗങ്ങൾക്കായിട്ടാണെന്നു മുമ്പു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു പ്രൈ പരായതിരുന്നു പുരുപ്പാൻ ആ ശരീരങ്ങളെ വേ ത്രപമായ ശരീരത്തെ നിമ്മിക്കുന്നു. ആ ശരീരങ്ങളെ വേ ത്വക്കാരൻ വേഷത്തെ എന്നപോലെ മാറിമാറി സ്ഥികരി ച്ചുകൊണ്ടു സൂക്ഷ്യശരിരം മോക്കുപയ്യന്തും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. സ്യല്യശരീരോൽപത്തിയിൽ കമ്മം നിമിത്തവുമാകുന്നു കമ്മങ്ങളെല്ലാം വാസനാത്രപേണ സൂക്ഷ്യശരീരത്തിൽ ലയി ച്ച കിടക്കുന്നവയാണ്.

സാംസിപ്രറികാശ്ച ഭാവാഴ് പ്രാകൃതികാ വൈകൃതികാശ്ച ധമ്മാദ്വാഴ പ്രപ്പാഴ കരണാശ്രയിണ്ട കായ്പാശ്രയിണശ്ച കലലാദ്വാഴ രുഹ്ന

ลอดไปเปลี่ยวการบา

= സാഭാവസിഭാങ്ങളായ

ഷ്യവൂാ

= വസ്തുക്കാ

പ്രാകൃതികാ§

പ്രാകൃതികങ്ങളെന്നു പറയപ്പെടുന്നു

(അപ്പോ)

= (മാറുള്ളവ)

വൈകൃതികാശ്ച

= വൈകൃതികങ്ങളാകുന്നു.

(അതുകളിൽ)

പ്രമ്മാഭ്യാജ

= ധമ്മം മതലായവ

കരണാശ്രയിണു

= സൂക്ഷ്യശരീരത്തിലിരിക്കുന്നവയം

watero@108

=കലലാതുടങ്ങിയുള്ള അവാസ്ഥഭേദങ്ങൾ

കായ്പാശ്രയിണശ്ച ് = <sub>സ്യൂ</sub>ലദേഹാശ്രിതങ്ങളും, ആണെന്നു = ഇപ്പികളാൽ കാണപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ദ്രഷ്ടാ 8 താൽപയ്യം —മോക്കുപയ്യന്തം നിലനി ച്ഛന്നവയും സ്വഭാവസിഭാ ളമായ മഹത്തതചാഹാകാരാഭികളെ സാംഖ്വന്മാർ പ്രാകൃതി . കങ്ങളെന്നു പറയുന്നു.അതുകൾ പ്രകൃതിസിദ്ധങ്ങളാക്കുകാ ്ങു പ്രാകൃതികം എന്ന സാഞ്ഞ അതുകഠാക്കു പാവന്നു. വന്നം പോയും കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ധമ്മാധമ്മാദികളും, കല ലാഭികളും തെശശവാഭികളുമായ അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങളും അതുകളിൽതന്നെ ധമ്മാധമ്മാഭി വൈകൃതികങ്ങളാണ്. കഠം സൂക്ഷ്യശൂരിരത്തേയും, കലലാഭികശ സൂലശരീരത്തേ യം ആശ്രയിച്ചിരിക്കും. തുക്കുശോണിതങ്ങളുടെ സംമേള നത്തിൽ ഒന്നാമതായി ഉണ്ടാകുന്ന അവസ്ഥായ കലലാമ ന്നു ചായുന്നു.

ധമ്മേണ ഗമനമുദ്ധചം ഗമനമധസ്യാൽ ഭവത്വധമ്മേണ I ജ്ഞാനേന ചാപവശ്ഗോ വിപയ്യയക്കിഷ്യതേ ബന്ധ8 II രശ്വ

ധമ്മേണ

= സുകൃതാകൊണ്ട്

ഊദ്ധചം ഗമനം

= ഉൽകൃഷ്ടഗതി (ഭവിക്കുന്നു)

അധമ്മേണ

= പാപാകൊണ്ട്

അധസൂൽ ഗമനം

ഭവതി

= അധോഗതി = ഭവിക്കുന്നു.

ഞാനേന

= ജ്ഞാനംറകാണ്ട്

അപവഗ്ഗയാ

= ൂമോക്ഷാ വുമുണ്ടാ കുന്നു.

വിപയ്യയാൽ

= അജ്ഞാനംകൊണ്ട്

ബ്ഗ്നു

= ബന്ധം

ഇഷ്യതെ

= (ഉണ്ടാകുമെന്ന്)വിചാരിക്കപ്പെടുന്നു

താൽപയ്യാ—ബുദ്ധിതതചാത്ത ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്ന ധമ്മാധമ്മ ങ്ങറാ എ ഫലവൈലക്കുണ്ണുമുണ്ട്. പാരാപകാരാഭികളായ പുണ്യകമ്മങ്ങരം സത്തചഗുണാത്ത വലിപ്പിക്കയും ഉൽക്ക പ്പോഗതിയെ ഉണ്ടാക്കറും ചെയ്യുന്നു. ഹാം സാദികളായ അധമ്മങ്ങാ അദ്ധാഗതിക്കു ചാരണമാകുന്നു. എന്നു പ റഞ്ഞതുകൊണ്ടു സാംഖ്യമത്തിന്ന് ഉച്ഛംചെച്ചത്വമെന്നു ദോഷത്തിനെറെ സ്റ്റ് പോലും ഇപ്പെന്നു സ്രഷ്ടമാകുന്നു. ഞോനാ മോക്കയോതുവാകുന്നു. സാംഖ്യമതപ്രകാരം മോ ക്കാനെത്രവായ ജ്ഞാനം പ്രകൃതിവുത്യന്നുവാക തിരിച്ചറിയു കയാകുന്നു. അത്മിനെയുള്ള ജ്ഞാനമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു അനേകപ്രകാരത്തിലുള്ള ബന്ധം ഉണ്ടാകുന്നു. പ്രകൃതിയു ടെ ധമ്മങ്ങളെ ആത്മാവിൽ ആരോപിക്കുമ്പോളാണു ബ സ്വായ അവരം ആത്മാവിന്നു യാതൊരു ഗുണവും ഇല്ല.

ഐ.ത.പയ്യാഭവിഷാഗോ വിപയ്യയാൽ തദപിപയ്യാസ ഭ രെത്ര

നൈരാഗ്വാൽ 💻 വിഷയമൈവരാഗ്യാകൊണ്ട് 🐾

പ്രകൃതിലയു 😑 പ്രകൃതിവ്വാപാരമില്ലാതാകുന്നു.

രാജസാൽ രാഗാൽ = രജോഗുണവികാരമായ തുണ്ണുകാണ്ടു

സംസാരു ഭവതി = സംസാരമുണ്ടാകുന്നു.

പ്രാത്യാൽ = അണിമാട്യൈശചയ്യാകൊണ്ടു

**ബ**ംധിഘാതു = ഒരിടത്തും തടസ്ഥമില്ലാതാകുന്നു.

വിവഴ്യയാൽ = ഐശചയ്യമില്ലാതാകുന്നതിനാൽ

തദചിപയ്യാസ8 = തടസ്ഥം നേരിടുന്നു.

രാൽപയ്യാ—ജ്ഞാനാകൊണ്ടല്ലാതെ മോക്ഷാ സിഭ്ധിക്കയിറ്റുന്നു പറഞ്ഞു വാല്ലാ. എന്നാൽ ബുദ്ധിവ്വത്തി വിഷയങ്ങളിൽ കിടന്നു കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോറം ജ്ഞാനമുണ്ടാകയില്ല. അതുകൊണ്ടു പ്രകൃതിലയത്തെ സംപാദിക്കേണമെങ്കിൽ ദോഷദശനമൂലകമായ വൈരാഗ്വാതന്നെ ഉണ്ടാകണം. രാഗമാണു സംസാരബന്ധത്തിന്നു കാരണം. അണിമാ ഒട്ടെഗ്രചയ്യസിദ്ധിയുണ്ടായാൽ വിചാരിച്ചകായ്യാ അപ്പ പ്രേയ്ത്ര സാധിപ്പിച്ചു ആശയെ ജയിക്കാം. അതിന്നായി യോഗാഭ്വാസം കൊണ്ടു എശചയ്യങ്ങളേയും സംപാദിക്കേ ബരോണ് .

ഏഷ പ്രത്യയസ്റ്റ്റ്റ് വിചര്യയാശക്തിതുഷ്ടി സിദ്ധ്യാഖ്യ 8 മ ഇണവൈഷമ്യവിമദ്ദാൽ തസ്വ ച ഭേദാസ്ത്ര പഞ്ചാശൽ മരന്ത്ര വിപര്യയാശക്തിതുഷ്ടി

സില്യാഖു = വിപ്യയം, അശക്തി, തുഷ്ടി, സി-ദ്ധി എന്നുപരുള്ള

എം വസ്ത്രക്കളുടെ സമുദായം

പ്രത്യായസഗ്ഗ്ര = ബുദ്ധികായ്യമാകുന്നു.

ളാവത്തിലുള്ള അഭിഭവത്താലുണ്ടാ ഇന്ത്യിലുള്ള അഭിഭവത്താലുണ്ടാ

ന്നു) ഭേദാസ്ത്ര - ആ വസ്ത്രസമുഭായത്തിന്റെ ഭേദ-ങ്ങളാകട്ടെ

പഞ്ചാശൽ = അയ്മ്പതുപ്രകാരത്തിലാകുന്നം. താൽപയ്യാ-പവിപയ്യയം, അശക്തി, തുഷ്ടി, സിദ്ധി എന്നു പറ യപ്പെടുന്നവ അതിരിക്തങ്ങളായു തത്തപങ്ങളല്ല. അവ യെല്ലാം ബുദ്ധിതതെപത്തിന്റെറ കായ്യങ്ങളാകയാൽ കായ്യ കാരണങ്ങറുക്കു അദേദരുമുള്ളതിനാൽ ബുദ്ധിതത്തപത്തി ൽ ആന്തഭ്വിക്കുന്നു. ബുദ്ധിത്തപം ഒന്നാണെങ്കിലും ഗുണ ങ്ങളുടെ വൈഷമ്വാംകൊണ്ടു അനേകപ്രകാരത്തിലുള്ള വിപ യ്യാദ്രികളെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. വിപയ്യയം അഞ്ഞാനത്തിലും, അശക്തി അധമ്മത്തിലും, തുഷ്ടി ധമ്മത്തിലും, സിദ്ധി ഞ്ഞാ നത്തിലും അന്തഭ്വിക്കുന്നതാണ്. വിചയ്യയാദികളുടെ അവാന്തരഭേദങ്ങറും അയ്മ്പതുവിധത്തിലാണ്. അവ

പഞ്ച വിപയ്യയഭേദാ ഭവന്ത്വശക്തിന്നു കരണവൈകല്യാൽ ! അഷ്ടാവിംശതിഭേദാ തുഷ്ടിന്നവധാഷ്ട്രധാ സിദ്ധി 8 ജേ വി വിപായ്യസദേദാ8 = വിപായ്യയത്തിന്റെ അവാന്തമഭേദ്ച ങ്ങ**ം** 

പഞ്ച ഭവന്തി - അഞ്ചുകളാകി ഭവിക്കുന്നും.

കരണാവെകല്യാൽ = കരണങ്ങളുടെ കേട്ടകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന

മരംഗക്തിസു = അശക്തിയാകട്ടെ

**അ**ച്ചെ വിംശതിഭേഭാ 😑 ഇരുപത്തെട്ടവിധത്തിലാകുന്നു

ത്വന്റു = താഷ്ട്

നവധാ - ഒമ്പതുവിധത്തിലാകുന്നു.

സി.ധി അസ്മധാ = സിദ്ധി എട്ടവിധത്തിലാകുന്നു.

കാൽവയ്യാ—സംസാരകാരണമായ വിപയ്യയം അഞ്ചുവിധത്തി വാകുന്നു. അവിദ്വാ, അസ്തിതാ, രാഗം ദേപഷം, ഭയം എന്നാണു അതുകളുടെ സംജ്ഞകരം. അശക്തി എന്നതു അസാമത്വ്വാതനെ. കരണങ്ങരക്കു കേട്ടുപറമവോരം അശക്തിയുണ്ടാകുന്നു. അതു ഇരുപത്തെട്ടുവിധത്തിലായി ഭാഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. തുഷ്ടി എന്നതു സന്തോഷാവസ്ഥ തന്നെ. അതു ഒമ്പതു പ്രകാരത്തിലാകുന്നും. സിദ്ധിയെ ന്നു എട്ട അവാന്തരഭേദങ്ങളുണ്ട്. ഇങ്ങിനെ വിപയ്യാ ശക്തിതുംപ്പിസിദ്ധികരം അത്മ്പതുവിധത്തിലായി തീരുന്നും

പോപ്പുകസോഷ്ടവിധോ മോഹസ്വ ച ഭശവിധോ മഹാമോഹ 8 1 താമിസ്രോഷ്ടാദശധാ തഥാ ഭവത്വസ്ഥതാമിന്ത്ര 8 രവു

തമസൂ = തമസ്സിൻോയും

മോഹസ്വച = മോഹത്തിന്റോയും

**ഏ**38 = വ്വത്വാസം

അഷ്ട്രവിധ8 = എട്ടവിധമാകുന്നു.

മഹാമോഹർ 🖛 മഹാമോഹം

ദശവിധ³ = പത്തുലകാമത്തിലാകുന്നും

താമിസ്ര = താമിസം

അഷ്ടാദശധാ = വതിനെട്ടപ്രകാരത്തിലാകുന്നു:

അന്ധതാമിന്രും = അന്ധതാമിന്രവും

തഥാ ഭവതി = വതിനെട്ടുവിധമായി ഭവിക്കുന്നു.

താൽവയ്യാ—പൂവ്വ്യോകത്തിൽ പറഞ്ഞ അവിള്യ, അസ്തിതാ, മാഗം, ദ്വേഷം, ഭയം എന്നിവക്കു ക്രമമായി തമസ്സ്, മോ ഹം, മഹാമോഹം, താമിത്രം, ആന്ധതാമിത്രം എന്ന പേ പ്രകൃതി, മഹൽ, അഹംകാരം, പഞ്ഞത്മാത്ര ങ്ങാം എന്നിവരെ ആത്മാവാണന്ന വിചാരിക്കുന്നതി ന്നു അവിദ്വ എന്നുപേർ. അത് എട്ട വിഷയങ്ങളുള്ളതാ എട്ടവിധമായി ഭവിക്കുന്നു. അണിമാഭികളായ എട്ട് ഐ മായ്യങ്ങളെ പ്രാപിച്ചത്രകൊണ്ടു സിഭധനായി എന്നു ഭാവിക്കുന്നതിന്നു അസ്തിതാ എന്നു മോഹം എന്നും ഐശചയ്യങ്ങൾ അഷ്ടാനിധങ്ങളായതുടകാണ്ട അ സ്തിതയും എട്ടുവിധത്തിൽ ഭവിഷ്യന്നു. ഭിവ്യാമന്നും അദി വ്വാമന്നുള്ള ഭേദംകൊണ്ടു പത്തുവിധത്തിലായിരിക്കുന്ന ശ ബ്ലാദിവിഷയങ്ങളിലുള്ള അഭിലാഷം മഹാമോഹമെന്നും അതും വിഷയങ്ങളുടെ ഭേദം രാഗാമന്താ പറയാപ്പട്ടൻ. കൊണ്ടു പത്തുവിധത്തിലാതി തീരുന്നു. ശബ്ദാദികളായ മൻപാഞ്ഞ് പത്തുപിഷ**രങ്ങളേതും 'അണിമാ**ദ്യാഷ്ട്രൈശച യ്യങ്ങളേയം മറെറാക്കാൻ അനുഭവിക്കുന്നതിലുള്ള ശബ്ദ യെ ദ്വേഷാമന്നും, താമിസ്താമന്നും പറയുന്നു. അതിന്റെറ വിഷയം പതിനെട്ടെണ്മാകയാൽ ദ്വേഷവും പതിനെട്ടുവ ധമാകുന്നു. ശബ്ദാഭികളായ പത്തുവിഷയങ്ങളും അണി മാട്യൈശചയ്യങ്ങളാ മാററാ വേന്നു സിദ്ധിച്ചപോമെന്നു വി ചാരിച്ച ഭയപ്പെടുന്നതിനെ ഭയമെന്നും അന്ധതാമിസ്രമ അതും വിഷയഭേദംകൊണ്ടു പതിനെട്ടവി ന്നും പറയുന്നു. ഇങ്ങിനെ വിപ്യൂരം അരപത്തിരണ്ടു വിധ ധമാകുന്നു. മാണ്.

പ്യു ഹദശേന്ദ്രിയവധാഴ സഹ ബു ജിവനെധരശക്തിരുദ്ദിഷ്ടാ . സ ൂദശധാ ച ബുഭധവ്വിപയ്യതാൽ ഇഷ്ട്രിസിജ്ലീനാം ചരുന്ന പ്രകാദര ഇന്ദ്രിച്ചാധാര = ഫതിനൊന്നു ഇന്ദ്രിച്ചനാരങ്ങൾ ണൂധിവരെധ8 സഹ 👚 🛥 . ബുദ്ധിവധത്തോടും കൂടി 💌 നേശ്രക്തിയെന്നു शक्तिक का काका **ം ≖**് പായപ്പെടുന്നു. ഉദ്ദിഷ്ടാ စ္ကရစ္မူကါအပါကဘ 🛥 തുഷ്ടികളുടേയം സിദ്ധികളുടേയം 💌 mo ഭാവാ ഹേതുവായിട്ട വിപ്പറ്റുയാൽ 🖛 ബിജി വധം ளப்போத் ( பஸ்தி) പതിനേഴുവിധത്തിലാകുന്നു. സപ്തദശധാ

ത്യാർപ്പെട്ടും—മനസ്റ്റോട്ടുള്ടി പതിനൊന്നു ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടേയും, ബ്യാധിതത്ത്വത്തിനേറയും വധത്തെ അശക്തിയെന്നു പാര പുന്നു. അതായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളാക്കു അതുകളുടെ വ്യാപാര ത്തിൽ കഴിവില്ലാതാകുന്നതിനെ വധമെന്നു പറയുന്നു. ത്രേത്രവധംകൊണ്ടു ബാധിയ്ക്കവും, തപഗിന്ദ്രിയവധത്തിൽ സ്വാര്യത്തെ അറിയായ്ക്കയും, ഗ്ലേത്രവധംകൊണ്ടു അന്ധതപറും, രസനേന്ദ്രിയവധത്തിനാൽ രസഗ്രഹണശക്തിനാൾ വും, സ്വാണേന്ദ്രിയവധത്തിനാൽ രസഗ്രഹണശക്തിനാൾ വും ഉപ്പടാകുന്നു. മനസ്സിന്റൊ വധം ഉന്മാദാവസ്ഥയാകുന്നു. ഇപ്പടാകുന്നു. മനസ്സിന്റോ വധം ഉന്മാദാവസ്ഥയാകുന്നു. ഒന്നുവിധമായ തുഷ്പിയും എട്ടുവിധമായ സിഭധിയും ഇല്ലാ താകുമ്പോൾ അതിനെ ബുദ്ധിവധമെന്നു പായുന്നു. അതു പതിനേഴവിധത്തിലായി.

ആധ്യാണി കൃശ്ചതസ്ര പേകൃതൃപാഭാന കാലഭാഗ്യാഖ്യാ ദ യാ ഗ്യാ വിഷഃകാപരമാൽ പഞ്ച, നവ ഇഷ്ടയോഭിമതാം യോധ യുഴുതൃവാഭാനകാലഭാഗ്യാമ്യാം ചെലുത്തി, ഉപാഭാനം, കാ ലം,ഭാഗ്യാ എന്നുപേരുള്ള ആ ധ്യാത്മിക്യ**ട** ചതസ്ത്ര

വിഷയോപരമാൽ

= തരത്മസംബന്ധികളായ

=് നാലുതുഷ്ടികളം,

് രബ്ബാദ്യകളിൽനിന്നു പി-ന്നിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടുണ്ടാ...

കുന്ന

ബാഹ്വാം പഞ്ച

= ബാസിങ്ങളാനു അഞ്ച് ത്-

ഷ്പ്യകളാ ജ്ജി

**പ**േരുത്തു സ്വ തൽമു = ഒമ്പത് ത്രഷ്ടികൾ

= ശാസ്ത്രസമ്മതങ്ങളാകുന്നു.

താൽവ്യാ ... ഇഷ്ടികൾ ഒമ്പതുവിധത്തിലാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട പ്പൊ. അതിൽ നാലെണ്ണം ആത്മവിഷയകങ്ങളാകുന്നു. ആ ത്മസാക്ഷാൽകാരം തന്നെളണ്ടായിക്കൊള്ളമെന്നുള്ള തുപ്തി യെ പ്രകൃതിയെന്നു പറഞ്ഞു വരുന്നു.സംസ്വാസാശ്രമാഭി.സ്ഥീ കാരംകൊണ്ടുമാത്രം ആത്മസാക്കാൽകാരം ഉണ്ടാകുമെന്നു ജ്ജ വിചാരത്തോടുകൂടി സംന്വാസാഭികളെ അവലംബിച്ചി രിക്കുന്നവാൻറ തുഷ്ടിക്കും ഉപാദാനമന്നു പേർ പറയാപ്പ ടുന്നു. ആത്മസാക്കാൽകാരത്തിന്നായി പ്രയത്നിച്ചിട്ടാവ ശ്യമില്ല; അതിനെറ കാലം വന്നാൽ അതുണ്ടായിറക്കാള്ള മെന്നു വിചാരിക്കുന്നവന്റെ തുഷ്ടി കാലമെന്നും പായപ്പെ ടൂന്നു. കാലവിശേഷത്തിൽതന്നെ ഭാഗ്വമില്ലെങ്കിൽ ആത്മ ജ്ഞാനമുണ്ടാകയിച്ലെന്നു വിചാരിച്ചിരിക്കുന്നവന്റെ തുഷ്ടി യെ ഭാഗ്വാമന്നും പായുന്നു. ഈ നാലു തുഷ്ടികൾ ആധ്യാ ത്തികതുഷ്ടികളാണ്. ഇനി വിഷയോപരമം നകാണ്ടുണ്ടാക അഞ്ച ബാഹിതുഷ്ടികളണ്ട്. അവ വിഷയങ്ങളുടെ അജ്ജനം, രക്ഷണം, ക്ഷയം, ഭോഗം, ഹിംസ ഇതുകളിലു ള്ള ദോഷദശനത്താൽ വിഷയത്തിൽന്ന് പിന്തിരിക്കുന്ന വരുടെ അഞ്ചുകാരണങ്ങളാലുണ്ടാകുന്ന അഞ്ചു തുഷ്ടികഠം തന്നെ. ഈ ഒമ്പതു തുഷ്ടികഠംക്കു ക്രമേണ സാംഖ്വാനമാർ

അംഭസ്, സലിലം, മേഘം, വുഷ്ടി, പാരം, സുപാരം, പാരാപാരം, അനുത്തമാംഭസ്സ്, ഉത്തമാംഭസ്സ്, എന്ന ഒമ്പതു പേരുക്കള കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

ഭാധം പ ഗ്നിത്രതോഴ്ചെം ഗ്വിട്ടോ പ്രവേദ്യാങ്കുന്നുവിധ ജോ ക്രാസ്ത്രിവിധ ജോ പ്രവേദ്യം പ്രവേദ്യം പ്രവേദ്യം പ്രവേദ്യം പ്രവേദ്യം പ്രാവര്യം പ്രവേദ്യം പ്ര

ഈഹ8 = വിചാരസാമത്ഥ്യം,

ശബ്ദു = ശബ്ദവ്വൽപത്തി,

അദ്ധ്യയനം = ഗുരുമചത്തിൽനിന്നു തത്തചത്തെ. ഗ്രഹിക്കുക,

ത്രയൂ ദു ഭചവിഘുതാ യ മൂന്നു ഭചങ്ങളുടെ ശമനോപായും ങ്ങ∂ം,

സഹൃൽപ്രാപ്തി - ഞ്ഞാനികളോടുള്ള സംസഗ്റ്റം,

**ദാനം ച** <u>ബാഹ്യാഭ്യന്തരതൊപം എന്നവ</u>

അഐ സിദ്ധയ - അഷ്ടസിദ്ധികളാകുന്നു.

പുവ്വു ത്രിവിധ - പുവ്വോക്തമായ മുന്നുകൂട്ടം

സിപ്പേട — സിജ്ഥിയുടെ

അങ്കശ് - പ്രതിബന്ധകമാകുന്നു.

താൽപയ്യം—ആത്പഴംതാനത്തിന്നായുതകുന്ന സിദ്ധികഠം എട്ടുബി ധത്തിവാക്കന്നു. ഏതു വസ്ത്ര നിത്വം ഏതൊന്നനിത്വം എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള വിചാരം ചെയ്യാനുള്ള ശക്തി ഒന്നാര ത്തേതായ സിദ്ധിയാകുന്നു. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽനിന്നു തത്തപ ത്തെ ഗ്രഹിപ്പാനൊഴിച്ചുകൂടാത്തതായ ശബ്ദുവ്വുൽപത്തി രണ്ടാമാത്ത സിദ്ധിയാകുന്നു. ആചായ്യകൽനിന്നു തത്തപ തെത്രഗ്രിക്കുക എന്നതു മുന്നാമാത്തെ സിദ്ധിയാകുന്നു. ആദ്ധ്വാത്തികമായും, ആധിരൌതികമായും, ആധിരദവിക മായുമുള്ള ദ്രൂഖങ്ങളെജ്ജയിപ്പാനുപായം കണ്ടെത്തുക എ ന്നതും സിദ്ധിതന്നെ. ദുരുഖങ്ങളുടെ ത്രൈവിധ്വാരകാണ്ടു സഞ്ജനങ്ങളോടുള്ള സം സഗ്ഗം, സാഭാഷണം മുതലായവ യും,ശാരീരമായും മാനസമായുള്ള ഒശാചവും സിഭധികർം തന്നെ. ഈ കാരികയിച്ചുള്ള ഭാനവദ്ധ 'ഒരുപ്'ധാതുവിൽ നിന്നുണ്ടായതാക്കൊണ്ടു അതിന്റെ അത്ഥാ ശൌചാ എ ന്നാക്കുന്നു. വിപയ്യയം, അശക്തി, തുഷ്ടി എന്ന വ സിഭധി യുടെ പ്രതിബന്ധകങ്ങളാക്കുന്നു.സിദ്ധി ജ്ഞാനത്തിന്നും മോ ക്കുത്തിന്നും പ്രധാനകാരണമായതുകൊണ്ടു അതിന്നായി എച്ചാവരും ശ്രമിക്കേണ്ടതാന്ന്.

ന വിനാ ഭാരാവർലിംഗാ ന വിനാ ലിംഗേന ഭൂവനിവ്വത്തി വേ ലിംഗാബ്വോ ഭാവാഖ്യസ്യസ്മാൽ ഭവിവിധ വേവത്തതേ സഗ്ഗം വേ

ഭാവൈ വിനാ

= ഭാവങ്ങറംകൂടാതെ

ലിംഗം

= സൂക്ഷ്യശരീരം

ഹ

= ഭോഗസാധനമാകയില്ല.

ലിംഗേന വിനാ

= ലിംഗശരീരംകൂടാതെ

ഭാവനിവ്വത്തി ന

= ഭാവങ്ങളുടെ ഫലവും ഉണ്ടാകം-യില്ല.

തസ്മാൽ

= ആതുകൊണ്ടു

ഭാഗാബി<sub>&</sub> ബം<u>സാബി</u>& = ലിംഗസംഞ്ഞമായും

ളചിവിധ**േസഗ്റ്റു** 

ഭാവസം അർമായുമുള്ള
 രണ്ടുവിധമായ വസ്തയാതം

പ്രവത്തതേ

- ഉണ്ടാകുന്നും

താൽപയ്യാ-ആകാശാദികളായ ഭൂരങ്ങളേയും, അതുകളുടെ പര് ണാമങ്ങളുയും ഭാവങ്ങാളന്ത്ര പ്രായുന്നു. ഭാവങ്ങളും ഒല്ലങ്കിൽ സൂക്ഷുശരിരം നിഷ്പയോജനമായിരതിന്നേക്കും. അതുപോലെ ലിംഗശരീരമിടെല്ലുങ്കിൽ ഭാവങ്ങാള് അനുഭ വിപ്പാൻ സാധനമില്ലാതെയാകും. അതുടെകാണ്ടു പ്രകൃതി യുടെ പ്രവൃത്തി സഹലമാകേണ്യമെങ്കിൽ ഭുതങ്ങളാകുന്ന വി യുടെ പ്രവൃത്തി സഹലമാകേണുമെങ്കിൽ ഭുതങ്ങളാകുന്ന വി കഴികയില്ല. അതിന്നായി പ്രകൃതി രണ്ടജാതി പഭാത്ഥങ്ങ ലേയം നിമ്മിക്കുന്നു.

അഷ്ടവികപ്പോ ദൈവാസ്യെയ്യുഗ്വോനത്ത് പഞ്ചധാ ഭവതി । മാനുഷ്യായെെകവിധ ഭസമാസതോ ഭൌതിക സഗ്ഗ് വേതി പ

ദൈവു = ദേവസംബന്ധിയായാഭൗതികസഗ്ഗാ

അംഗ്ല വികല്പു = എട്ടുവിധമാകുന്നു.

ൈയ്യഗ്യോന്ദ - തിയ്യഗ്യോനിസംബന്ധിയായ സഗ്ഗം

പ്താര പേതി --- അഞ്ചു വിധമായി ഭവിക്കുന്നു.

മാനുഷ്യൂ 💮 😑 മനുഷ്യസശ്ശം

എകവിധ8 🔭 ഒരുപ്രകാരത്തിൽതന്നെ.

സമാസത8 = ചുരുക്കിപ്പറയുന്നതായാൽ

രെ പതിക സേത്റ് ടേഹസ്വഷ്ട്രി

(വ്യൂവാ) 🗷 (ഇല്രകാരമാകുന്നു)

താൽപയ്യാ---ദേഹസ്യഷ്ട്രിയെ സാമാന്യമായി ദൈവമെന്നും, തെത യ്യഗ്യോനമെന്നും, മാനുഷ്യമെന്നും വിഭാഗിക്കാം. ദേവന്മാ രുടയും മാവം ദേഹസ്തപ്പ്പി ദൈവമാകുന്നു. അഇതാന്ന ബ്രാഹം, പ്രാജാപത്വം, ഐന്വം, പിത്വം, ഗാന്ധവ്വം, ന്താക്ഷം, രാക്ഷസം, പൈശാചാ എന്നിങ്ങിനെ എട്ടുവിധ <sub>ൽ</sub> എ. ഇക്കു പ്രാത്യം പ്രവത്യം പ്രാത്യം പ്രവത്രം പ്രവ്യം പ്രവ്യാത്യം പ്രവത്യം പ്രവത്രം പ്രവത്രം പ്രവത്രം പ്രവത്രം പ്രവത ൈര്ഗ്രോഹൗകന്നം ഇള പത്ര, പക്ഷി, സപ്പ്ം, കീടം, സ്ഥാവരം എന്നിങ്ങിനെ അഞ്ചുവിധത്തിലാകുന്നു. ടെ പതുപദം നാല്ലാലികളെ മുഴവനും ഗ്രഹിക്കുന്നതാകുന്നു. പക്ഷി എന്നതു ചിരകള്ള ജന്ത്രക്കളെയെല്ലാം ബോധിപ്പി ഇ<sup>9</sup>ഞ്ഞു നടക്കുന്നവായല്ലാം സപ്പദാത്ഥും, ക്ഷുദ്ര<sup>ജ</sup>ന്ത്രക്കളാസകലം കീടപദാത്ഥവും,വുക്ഷാ ലത മതലാ യവ സ്ഥാവരപദാത്ഥവുമാണെന്നറിയേണ്ടതാകുന്നു: ഷ്വസ്യപ്പുി ഒരുവിധത്തിൽമാത്രും. ഇമാണം ഭ്രമസ്തപ്പിയു ടെ സംക്ഷിപ്തമായ വിവരണം.

ഊദ്ധ്ചം സത്തചവിശാലസുമോവിശാലശ്ച മൂലത8 സഗ്ഗ് 8! മദ്ധ്വേ രജാവിശാലോ ബ്രഹ്മാദിസുംബപയ്യന്തു ॥ തര

ബ്രഹ്മാവുമതൽ ചെറചെടിവരെ ബ്രഹാദിസൃംബപയ്യത്തഃ=

യുള്ള

പ്രവഞ്ഞം ကပတ္တဲ့8

ഊദധപലോകത്തിൽ ഉൗദാപം

സത്തചഇണാധികവും സത്ത്വവിശാല8

അധോലോകത്തിൽ മൂലത8 തമോഗുണാധികവും തമോവിശാല8

മനുഷ്യലോകത്തിൽ മദ്ധ്വേ

രംജാഗുണാധികവുമാകുന്നു. രജോവിശാലശ്ച

താൽപയ്യം-ബ്രഹ്മാവുമുതൽ ചെറചെടിവരെയുള്ള പ്രപഞ്ച മെല്ലാം ത്രിഗുണാത്മകംതന്നെയാണ്. എന്നാൽ ഊദ്ധച ലോകത്തിലുള്ളവക്കു സതചഗുണം അധികമായും അധോ ലോകത്തിൽ തമോഗുണം അധികമായം മദ്ധ്വാലോകത്തിൽ രജോഗുണമധികമായും ഇരിക്കുന്നു. സതചഗുണാധികന്മാർ ഉത്തമന്മാനും, രജോഗുണാധികന്മാർ മദ്ധ്വമന്മാരം, ത മോഗുണാധികന്മാർ അധമന്മാരുമാണന്നു സാരം. തിന്നായി ലോകവിഭാഗം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്നെ ഗ്രഹി ക്കേണ്ടതുള്ളം

ത്ത്ര ജരാമരണകൃതം ദുഃബം പ്രാപ്നോതി ചേതനു വുരുഷു വ ലിംഗസ്വാ വിനിവൃത്തേസുസ്മാദ്ദുബം സ്വഭാവേന 🛚 🙉 📵 🖠

ചൈതന്വസചരുപനായ ചേതന്നു

പൂരുഷം ആത്മാവു

സൂക്ഷ്മശരീരത്തിന്റെറ ലിംഗസ്വ

ആ വിനീവൃത്തേഃ ലയം വരെ

ലോകത്രയാത്മകമായ പ്രപഞ്ചത്തിൽ തത്ര

വാഭ്യക്വം, മരണം മുതലായവകൊ ജ**രാമരണ**കൃതം

ണ്ടുണ്ടാകുന്ന

ദുബം = ദുബത്ത

പ്രാപ്പോതി = പ്രാപിക്കുന്നും

തസ്താൽ = അതുകൊണ്ട്

ട്ടുമാം = വ്വസനം

സ്വഭാഭവന = സ്വഭാവസിദ്ധമാകുന്നു.

താൽപയ്യം —പുരുഷൻ യഥാത്ഥത്തിൽ ചൈതന്വരുപനാണെ ങ്കിലും പ്രകൃതിസംയോഗംകൊണ്ടു പുരുഷന്നു ദുദ്പമുണ്ടാകു ന്നും പ്രകൃതിയുടെ ധമ്മങ്ങളെ ആത്മാവിൽ ആരോപിക്കു ന്നതാണ് അതിന്റെ കാരണം. ഏത്ര ലോകത്തിലായാ ലും ശരീരസംബന്ധമുള്ളപ്പോഠം ദുദ്പത്തിന്നു തീരെ നിവ്വ ത്തിയുണ്ടാകയില്ല. എന്നാൽ ജ്ഞാനംകൊണ്ടു ചിത്തവു ത്തി നശിക്കുമ്പോഠം ദുദ്പോചസാനം ഉണ്ടാകുന്നു. ആ അവസ്ഥതന്നെ മോക്ഷാമന്നു പറക്കപ്പെടുന്നതും.

ഇത്വേഷ പ്രകൃതികൃതോ മഹദാദിവിശേഷഭ്രതപയ്യന്നു ! പ്രതിപുരുഷവിമോക്ഷാത്ഥാ സ്ചാത്ഥ ഇവ പരാത്ഥ ആരംഭ്യ ആത്വ ഇതി = ഇപ്രകാരം

മാഠദിവിശേഷഭ്രത\_

പയ്യുന്ത8 = മഹത്തതചാമുതൽ ഭൂതങ്ങാരവരെയു

ള്ള സൃഷ്ടി

പ്രതിപുരുഷവിമോ

ക്ഷാത്ഥം = ഓരോ വുക്രഷൻേറയും മോക്ഷത്തി... ന്നായി

സചാത്ഥ ഇവ \_\_ സചത്ഥത്തിലെന്നപോലെ

പരാത്രേ ' - അന്ത്വന്നുവേണ്ടി

പ്രകൃതികൃതു ചയ്യുപ്പെട്ട്

ആരംഭൂ - പ്രവൃത്തിയാകുന്നു.

താൽപയ്യം ഈ പ്രപഞ്ചമെല്ലാം പ്രകുതിയുടെ വ്വാപാരംകൊ

ണ്ടുണ്ടായതാണ്. പ്രകൃതിക്കു പ്രവത്തിപ്പാൻ സ്ഥാതന്ത്രു മുണ്ട്. അതിന്നായി ഈശ്ചരനേത്യാ അദ്ദഷ്ടുത്തതായാ കല്പിച്ചിട്ടാവശ്യമില്ല. പ്രകൃതിപ്രവൃത്തിയുടെ ഫലം പുരു അന്മാക്കു പ്രത്യേകം മോക്ഷത്തെ സാധിപ്പിക്കുകതാന്നാം സ്ഥഭാവസി ഭാമായ ബന്ധത്തെ ഇല്ലാതാക്കവാനായി കര ണങ്ങളെ പ്രകൃതി കൊടുക്കുന്നു. സ്ഥാത്ഥത്തിന്നായി പ്രവത്തിക്കുന്നുള്ളപ്രോലെ പരാത്ഥത്തിന്നായി പ്രവത്തിക്കുന്നുള്ള പോലെ പരാത്ഥത്തിന്നായി പ്രവത്തിക്കുന്നുള്ള പോലെ പരാത്ഥത്തിന്നായി പ്രവത്തിയുടെ പരാത്ഥപ്ര വൃത്തിയും ഉപപന്നമാകുന്നും

വത്സവിവ്വഭധിനിമിത്തം ക്ഷ്സ്വെ യഥാ പ്രവൃത്തിരഞ്ഞസ്വ I പുരുഷവിമോക്ഷനിമിത്തം തഥാ പ്രവൃത്തി<sup>8</sup> പ്രധാനസ്വ #മണ്ട്

വത്സ നിവുഭഗിനിമിത്തം - വത്സത്തിന്റെ പുഷ്ടിക്കായി

അജ്ഞസ്വ - ജ്ഞാനശൂന്യമായ

ക്ഷിരസ്യ - പാലിന്റൊ ലവ്വാതിട - വ്വാപാരം

യഥാ - യാതൊരുവ്വകാരത്തിലൊ

തഥാ - അപ്രകാരം

പുരുഷവിമോക്ഷ

നിമിത്തം - വൃത്യയാൻറ മോക്ഷത്തിസായി

പ്രധാനസ്വ - പ്രകൃതിയുടെ

പ്രവൃത്തിർ - വ്വാപാരമുണ്ടാകുന്നു.

താൽപയ്യാ — അചോനയായിരിക്കുന്ന പ്രകൃതി എങ്ങിനെ പ്രവ ത്തിക്കുന്നുവന്നുള്ള ജിഞ്ഞാസയെ ശമിപ്പിപ്പാനായി. ഈ കാരിക തുടങ്ങുന്നു. ലോകത്തിൽ യാതൊരു പ്രകാരം ക്ഷീ രാ അചേതനമാണെങ്കിലും പത്തുക്കുട്ടിയുടെ പോഷണത്തി ന്നായി തന്നെ പുറപ്പെടുന്നുവാ അതുപ്രകാരം പുരുഷന്നു മോക്ഷാത്ത ഉണ്ടാക്കുവാനായി പ്രകൃതി പ്രവത്തിക്കുന്നു. അതല്ലാതെ ഈപേരൻ പ്രവത്തിപ്പ് ക്കുന്നുവെന്ന മത്ത അമിയല്ല. പ്രവൃത്തിയെക്കാിച്ചു ചൈതന്യം കാരണമല്ല്. അചേതനമായ ഭ്രഗോളംഎുായ്പോഴം ചലിക്കുന്നുവന്നാ ണാല്ലാ പാശ്ചാത്വസിഭധാന്തവും. അതുപോലെതന്നെ വായുവും എല്ലായ്പോഴം ചലിക്കുന്നുണ്ട്. ആവിധം പ്രകൃ തിക്കം പ്രവൃത്തി സ്ഥാഭാവികമാകുന്നും

ഓത്സുക്വനിവുത്ത്വത്ഥാ യുഥാ ക്രിയാസു പ്രവത്തതേ ലോക്ഷ I പുരുഷസ്വ വിമോക്കാത്ഥാ പ്രവത്തതേ തദ്വദവ്വക്തം IIളവ്വI

ലോക8 = ലോകം

ഔത്സ ക്വനിവ്വത്ത്വത്ഥം = മനസ്സിന്റെറ അസചാസ്ഥ്വനിവ്വത്തി ക്കായി

ക്രിയാസു 💮 🖛 കമ്മങ്ങളിൽ

യഥം പ്രവത്തതേ - യാതൊരുപ്രകാരംപ്രവത്തിക്കുന്നുവോ

തദ\_ൽ = അതുപ്രകാരം

പുരുഷസ്വ = ആത്മാവിന്റെറ

വിഭമാക്ഷാത്ഥം = ബന്ധമോചനത്തിന്നായി

അ നിയം 🖚 രിക്കി

പ്രവത്തത = പ്രവത്തിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാ—പ്രവൃത്തിയെല്ലാം ഇച്ഛാജന്യമാകുന്നു. ഉൽകടമാ യളച്ഛയുണ്ടാകുമ്പോൾ പ്രവത്തിക്കാതിരുന്നാൽ മനസ്സിന്നു അനാചാസ്ഥ്യമുണ്ടാകുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള ഓരസൂക്യത്തെ പരിഹരിപ്പാനായി ലോകം പ്രവത്തിക്കുന്നു. അതുപോ ലെ പുരുഷുന്നു മോക്കാത്ത ഉണ്ടാക്കുന്നതിലുള്ള ഓത്സുക്യം നിമിത്താ പ്രകൃതിയം പ്രവത്തിക്കുന്നു. ഇച്ഛയെക്കാിച്ചു ചൈന്യോ കാരണമാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു പ്രകൃതി പ്ര വൃത്തിയിലും അനുപപത്തിയില്ലം.

നംഗസ്വ ദശ്യിത്വാ നിവത്തതേ നത്തികി യഥാ നൃത്വാൽ !
വ്യത്യവസ്ത്ര തുറത്താനം പ്രകാശ്യ വിനിവത്തതേ പ്രകൃതി 3 43 നു #
വ്യവരം

നത്തകി നടസ്ത്ര'. (M COOR രംഗ സ്ഥന്മാക്ക് ന്ത്വാ കാണിച്ചുന്കാട്ടത്തിട്ടു င ကျ်ထလ်နှ അഭിനയത്തിൽനിന്നു നുത്വാൽ വിരമിക്കുന്നുവോ നിവത്തതേ അപ്രകാരം തഥാ പ്രകൃതി പ്രകൃതി പുരുഷന്നു പൂരുഷസ്വ ആത്മാനാ തന്ന അറിയിച്ചാകാടുത്തിട്ട പ്രാര്യ വിരമിക്കുന്നു.

വിനിവത്തത

താൽപയ്യാ...പ്രകൃതിക്കു പ്രവൃത്തിപോലെ നിവൃത്തിയും ഉണ്ട്. രോല്ലങ്കിൽ പുരുഷ്യന്നു മോക്ഷമില്ലെന്നു വന്നേക്കും. ന്നു ദൃഷ്ടാന്തം നടസ്ത്രി താന്നു. നടസ്തി തഹത്തിലുള്ളവ<del>ര്</del> നൃത്വം കാണിച്ചുറകാടുത്തുകഴിഞ്ഞാൽ നൃത്യാത്ത മതിയാ ക്കുന്നതുപോലെ പ്രകൃതി പുരുഷന്നു തന്റൊ സചരുപതരം അറിയിച്ചു കാട്ടത്തതിന്നുശേഷം നിവത്തിക്കുന്നു. തിയും പുരുഷനും ഭിന്നമാണെന്നറിഞ്ഞാൽ അവനെസ്സം ബന്ധിഷ്ചടത്തോളം പ്രകൃതിപ്രവൃത്തി ഇല്ലാതാകുന്നു. വേകി പ്രകൃതിധമ്മത്തെ ആത്താവിൽ ആരോപികളില്ലം

നാനാവിരധെരുപായൈരുപകാരിണുനുപകാരിണ8 വംസ8 1 **ഇണവതുതുണസ്യ സത**നുസ്വാത്ഥമപാത്ഥകം ചരതി ¤ന്ത്വo∎

ഉപകാരശീലയായ ഉപകാരിണി ഗുണങ്ങള ടുകൂടിയ പ്രകൃതി ഗുണവരീ അനേകവിധങ്ങളാപി ിക്കുന്ന നാനാവിരെധ ഉപകരണങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഉപാരയെ 8 ളപകാരം ചെയ്യാത്തവനാണകിലും അനംപകാരിണ്ട

സത8 *സ*യ്ഗിടാവയാ**രു**  യസ്തിനാഗ്രൂ

= വുരുഷാൻറ

അത്ഥാ

= കായ്യത്തെ

അപാത്ഥകം

= തനികൊരു പ്രയോജനം കൂടാതെ

ചരതി

= ചെയ്യുന്നു.

താൽപയ്യം--അവനവന്നു യാതാരു ഫലത്തേയും ആഗ്രഹിക്കാ തെ ആരും പ്രവൃത്തിക്കാറില്ലാത്തതുകൊണ്ടു പ്രകൃതി സ്ഥാ ത്ഥംകൂടാതെ എഞ്ഞിനെ പ്രവത്തിക്കുന്നു വന്നുള്ള ശങ്കയെ ഇണവാന്മാരായി മചനാഭംഗികൊണ്ടു പരിഹരിക്കുന്നു. ട്ടുള്ളവർ പ്രതൃപകാരം ചെയ്യാത്തവനാണെങ്കിൽ സത്സ ഭാവനായ ഒരുവന്നുവണ്ടി പ്രവത്തിക്കുക അസാധാരണയ ല്ലാല്ല. പ്രകൃതി സത്വരജസ്യമോഗുണങ്ങളാടുകൂടിയതാ കയാർ ഗുണവതിയാണ്. വുരുഷൻ നിഗ്ഗണനും നിഷ്ക്രി യനം സൽസചത്രപനമാണാല്ലാ. അതുകൊണ്ടു വൃരുഷ ന്ത്രാണ്ടി അനേകവിധങ്ങളായ ഉപകരണങ്ങളെ (മയ ഞ തചാദികളെ) ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുപ്പാനായി പ്രവത്തിക്കുന്നു തു തിരെ അസംഗതമല്ല. പ്രവൃത്തിക്കു പ്രയോജനം വേ ണാമന്നേ സിഭധാന്തമുള്ളൂ. അതു ആത്മാവിൻേറയോ അന്യൻറയോ എന്നുവിചാരിപ്പാനില്ലെന്നു സാരം.

പ്രകൃത്യേ സുകുമാര തരം ന കിംചിടസ്തിതി മേ മതിഭ്വതി ! പോടുപ്പുതി പുനന്നദശനമാപെതി പുരുഷസ്വ നേഹ്രീ

പ്രകൃതേ8

<u>- പ്രകൃതിയേക്കാരം</u>

സുകുമാരതരം

് യെന്വുകം ലക്ക്കുവിട്ടെയാകി

കിംചിന്നാസ്ലീതി

- ഒന്നുമിച്ചുന്നു

മേ മത് 8 ഭവതി

ച ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നും.

സാ

- യാതാന്ന

ളഷ്ടാസ്മ<u>ീ</u>ം]

- കാണാപ്പട്ടുകഴിഞ്ഞുവന്നുവെച്ചു

രൂന്ദ

~ പിന്നെ

വൃതഷാഴ്വ

\_ പുരാൻറ

രനസ്

ദയ്യു വിഷയത്തെ അ

നൊപെതി

- പ്രാപിക്കുന്നില്ല.

താൽപയ്യാം—നത്തകി ചിലപ്പോൾ രണ്ടാമതും രംഗത്തെ പ്രവേ ശിക്കുന്ന മാതിരിയിൽ പ്രകൃതിയും രണ്ടാമതു പ്രവത്തിക്കു ന്നതായാൽ വുരുഷന്നു അനിമ്മോക്ഷപ്രസംഗാ വന്നേക്കു എന്നുള്ള ശങ്കയെ പരിഹരിക്കുന്നു. പുരുഷൻ തന്നെക്കുളുകഴി ഞൂനുവന്നുവന്നാൽ പിന്നെ അവന്റെ ദുഷ്ടിവഥത്തിലെ ത്തുകയില്ല. പ്രകൃതിവുരുഷവിവേകം ബന്ധത്തിന്റെ പ്രതി ബന്ധകമാകയാൽ രണ്ടാമതു ബന്ധമുണ്ടുകയില്ലെന്നാണു സിഭധാന്താം. അതിനെ ദുഷ്ടാന്തഭംഗിയോടുകൂടി പാത്തു വെന്നു ഉള്ളം

തസ്മാന്ന ബദ്ധ്യതേ നാപി മച്ചതേ നാപി സംസമരി കശ്ചിൽ I സംസമരി ബദ്ധ്യതേ മച്ചതേ ച നാനാശ്രയാ പ്രകൃതി I I നുച്ചി

തസ്താൽ

\_ അതു കൊണ്ടു

കശ്ചിൽ

– വിയാനുൻ

ന ബദ്ധ്വതേ

\_ ബന്ധിക്കപ്പെടുന്നില്ല.

നാപിമച്ചാതേ

\_ മോചിക്കപ്പെടുന്നതുമില്ല്,

നാപിസാസരതി

- ശരീരപരിഗ്രഹം ചയ്യുന്ന<u>ത</u>മില്ലും

ധാധാശ്രയതാ

- നാധാപ്യയുന്നംബഭവതാത

പ്രകൃതി8

\_ പ്രകൃതി

സാസമതി

\_ ശമീരപരിഗ്രഹംചെയ്യുന്നു.

ബദ്ധ്യാത മച്ചത ച - ബന്ധാമാക്ഷങ്ങളേയുംപ്രാപിക്കുന്നു താൽപയ്യാ—വുരുഷൻ വാസുവത്തിൽ അസാഗനാണെങ്കിൽ ബന്ധാമങ്ങിനെ ഉണ്ടാകുന്നു. ബദ്ധാസ്ഥഭാവനാണെങ്കിൽ മോ ക്ഷമുണ്ടാവാനും തരമില്ല. സാഭാവത്തെ അനുഥാക രിപ്പാൻ സാധിക്ഷയില്ലാല്ലാ എന്നുള്ള ശങ്കയിൽ സമാധാം. നം പറയുന്നു. വുരുഷൻ അസാഗൻ താന്നയാണ്. പുരുഷന്നു ബന്ധവും മോക്ഷവും ഇല്ല. ബന്ധവും മോക്ഷവും പ്രകൃതിധമ്മം തന്നെ. പ്രകൃതിസംബന്ധാ തകാണ്ടബന്ധ മോക്ഷങ്ങറം സ്പടികലൌഹിത്വംപോലെ വുരുഷനിൽ തോന്നുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ പ്രവൃത്തി സ്വഭാവസിദ്ധമായതു കൊണ്ടു അതിന്നു കാണോപേക്ഷതന്നെ ഇല്ല. ഇതാണു സാംഖ്വസിദ്ധാന്തരഹസ്വം.

രൂപെ സേപൂഭിരേവതു ബല്ലാത്വാത്മാനമാത്മനാ പ്രകൃതി8 I സൈവ ച പുരേഷാത്ഥം പ്രതി വിമോചയത്വേകത്രപേണ∥നുമ്പ∥

പ്രകൃതി8 = പ്രകൃതി

ആത്മനാ

ആത്മാനാ = പുരുഷതന

സപ്പുഭി ത്രാപെരേവ = എഴുധമ്മങ്ങാള് കൊണ്ട്

ബുഗതി = ബന്ധിക്കുന്നു.

സൈവ ച = അതുതന്നെ

പുരുഷാത്ഥാ പ്രതി = അപ്വഗ്ഗത്തിന്നായി

എകത്രപേണ = ഒരു ധമ്മാംകൊണ്ടു

വൂിമോചയതി = മോചിപ്പിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാ—ആഗന്തുകമായ ബന്ധത്തിനോയും മോക്ഷത്തിന്റോ യം സാധനങ്ങളപ്പായുന്നും പ്രകൃതിതന്നെ എഴ ധമ്മ ങ്ങളെക്കൊണ്ടു പുങ്ഷാന ബന്ധിക്കുന്നും. പുണ്യാം, വൈ രാഗ്യാം, ഐശചയ്യാം, പാപം, അഞ്ഞാനാം, അവൈരാഗ്യാം അനൈശചയ്യം ഇതുകൾം ബൂന്ധഹേതുക്കളാകുന്നും. പ്രകൃ തിതന്നെ സാമഗ്രിദ്വാരാ ഞ്ഞാനത്തെ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്ത മോചിപ്പിക്കയും ചെയ്യുന്നും. ഏകത്രപേണ എന്നുപറഞ്ഞ തുകൊണ്ടു ഞ്ഞാനാമാത്രമാണു മോക്ഷസാധനമെന്ന ശുതി സിഭ്ധാന്തം സാംഖ്യമാക്കും സമ്മതമാണെന്നു വരുന്നും

എവാ തത്തചാഭ്വാസാന്നാസ്മി ന മേ നാഹമിത്വപരിശേഷം ! അവിപയ്യയാഭിതുഭധാ കേവലുൽപദ്വംത ജ്ഞാനം ∥ന്നര്ല ഏവം

= ഇപ്രകാരം

തത്തചാഭ്വാസാൽ

= തത്താപരിശീലനാകൊണ്ടു

നാസ്തി

= ഞാൻ കത്താവല്ലെന്നം,

ന്മേ

= എനിക്കു ദുഖമില്ലെന്നം,

നാഹം ഇതി

= ഞാൻ അഹംകാരമല്ലെന്നും

അപരിശേഷം

= അന്ത്വമായും

അവിപയ്യയാൽ

= ഭ്രമകാരണമില്ലാത്തതിനാൽ

വിതുഭാം

= പരിതുഭാമായം

കേവലം

= ഏകമായും ഇരിക്കുന്ന

ജ്ഞാനാ ഉൽപദ്വതേ

= ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നു.

ത്തെർപയ്യാ--- ജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കേണ മെങ്കിൽ തത്തചാള്വാസംത ന്നെ വേണ്ടതാണ്. തത്തചാള്വാസം തന്നെയാണു നിദി ഭ്വോസനുമെന്നു പറയപ്പെടുന്നത്. പിന്നേയും പിന്നേയും ആത്മതത്തചത്തെ അനുസന്ധാനം ചെയ്യുമ്പോൾ ഞാൻ ക ത്താവല്ലെന്നും, എനിക്കു ദുഖേമില്ലെന്നും പരിതുള്ള മായുള്ള ജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുന്നു. അതല്ലാതെ ശ്രുതിവാകൃങ്ങളെ കൊ ണ്ടൊ അനുമാനും കൊണ്ടൊ മാത്രം ആത്മതത്തചത്തിന്റെറ അവബോധം ഉണ്ടാകയില്ല.

തേന നിവുംതപ്രസവാമത്ഥവശാൽ സപ്തരുപവിനിവുത്താം 1 പ്രകൃതിം പശ്വതി പുരുഷ്ട പ്രേക്ഷകവദവസ്ഥിതു സചസ്ഥുന്നു

തേന

= ആ ജ്ഞാനാകൊണ്ടു

പുരുഷ8

= ചുരുഷൻ

സ\_വസ്ഥ8

= ഉദാസീനനായി

പ്രേക്ഷകവദവസ്ഥിതു =

: കാഴ്ചക്കാരനെപ്പോലെ ഇരു**ന്നും** 

കൊണ്ടു

നിവ്വത്തപ്രസവാം

: കായ്യങ്ങളിൽനിന്നു നിവത്തിച്ച<u>ത</u>്രം

അത്ഥവശാൽ

= സംഗതിവശാൽ

സപ്ത്രപവിനിവ്വത്താം =

ബന്ധഹേതുക്കളായ സപൂധമ്മങ്ങളി

ല്ലാത്തതുമായ

പ്രകൃതിം

= പ്രകൃതിയെ

പശ്യതി

= കാണുന്നും

താൽപയ്യാ—പുരുഷൻ ജ്ഞാനവാനാകുമ്പോറ ഉദാസീനാവസ്ഥ യെ പ്രാപിക്കുന്നും അനന്തരം ഉദാസീനനായ ഒരുവൻ കാഴ്ചകാണുന്നതുപോലെ പ്രകൃതിയെ കാണുന്നും അവനെ സ്സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം പ്രകൃതി അതിൻെറ കായ്യങ്ങളെ ചെയ്യാതെയാകുന്നും ബന്ധഹേതുക്കളായ ഏഴധയ്ക്കുളും ജ്ഞാനശക്തിയാൽ നിവത്തിച്ചുപോകുന്നും അപ്പോറം പു രൂഷൻ സ്വസ്വരുപത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നും ആ സ്ഥി തിതന്നെയാണു കൈവല്യാം.

ളഷ്ടാ മയേതുപേക്ഷക ഏകോ ദുഷ്ടാഹമിതുപരമതുന്വാ ! സതി സംചോഗേപി തയോ8 പ്രയോജനം നാസുി സഗ്റ്റ്സ്വ∥ന്നുന്നു∥

എക

= പ്യക്ഷൻ

ദ്ദഷ്ണാ മയേതി

= പ്രകൃതിഎന്നാൽകാണപ്പെട്ടുവെന്നു

உடேக்கை

- അതിനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു.

അന്യാ

\_ പ്രകൃതി

അഹം ദ്രഷ്ട്രാ ഇതി

– <sub>ഞാൻ</sub> കാണപ്പെട്ടാവന്നുവെച്ച്

ഉപരമതി

\_ വിരമിക്കുന്നു.

തയോ8

- പ്രകൃതിപൂരുഷന്മാരുടെ

സംയോഗേ

**- സംബന്ധം** 

സത്വചി

👡 ഉണ്ടായിരുന്നാലും

സഗ്ഗസ്ത്യ

- സൃഷ്ടിയുടെ

<u>പ്ര</u>ഹോജധം

\_ സഹകാരികാരണം

നാസ്തി

- ഇല്ലാതാകുന്നു.

താൽപയ്യാ—പ്രകൃതിപുരുഷസംകോഗം നിത്വമാണെങ്കിലും ജ്ഞാ നിക്കു പ്രകൃതികായ്യങ്ങും ഇല്ലാതാകുന്നും പ്രകൃതികായ്യങ്ങ ഉട്ടെ ബന്ധത്തിൽ ഭേദാഗ്രഹംകൂടി കാരണമാകുന്നും. ജ്ഞാ നി ഭേദത്തെ ഗ്രഹിച്ചു പ്രകൃതിയെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു.അപ്പോ പ്രകൃതിയും നിവത്തിച്ചുകളയുന്നു.അതുടകാണ്ടു ജ്ഞാനോ ൽപത്തിക്കുശേഷം രണ്ടാമതും ബന്ധമുണ്ടാകയില്ല.

സമ്വഗ ജ്ഞാനാധിഗമാദ്ധമ്മാദീനാമകാരണപ്രാപ്തെ I തിഷ്ഠതി സംസ്താരവശാച്ചക്രഭ്രമിവദ്ധതശരീരു മന്ത്ര I സമ്വഗ് ജ്ഞാനാധി

ഗമാൽ \_ തത്തുജ്ഞാനം ഹേതുവായിട്ട്

ധമ്മാഭീനാം - പ്രാരബ്ലേതരകമ്മങ്ങാക്ക

അകാരണല്രാപ്തെ – ഫലോൽപാദനസാമത്ഥ്വം ഇല്ലാതാ കുമ്പോഗം

സംസ്കാരവശാൽ \_ വാസനാബലാടകാണ്ട

ചക്രഭ്രമിവൽ \_ ചക്രഭ്രമണംപോലെ

ധ്യതശരീര8 – ശരീരത്തോടുകൂടിയവനായി

തിഷ്ഠരി \_ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

താൽപയ്യാം പ്രകൃതിപ്പു ഒഷവി വേകരുപമായ തത്ത്വത്താന മു ണ്ടാകുമ്പോരം സംചിതങ്ങളും ആഗാമികളുമായ കമ്മങ്ങരം നശിച്ചുപോകുന്നും പ്രാരബ്ലുകമ്മാം അനുഭവംകൊണ്ടുമാത്ര മെ നശിക്കുയുള്ളൂ. ''ഞ്ഞാനാനി8 സവ്വകമ്മാണി ഭസ്തസാ ൽ കുരു തേഞ്ജ്യന്' എന്ന ഗിതാവാക്വത്തിലും സവ്വകമ്മാ ണി എന്നതുടെകാണ്ട് പ്രാരണ്യെത്ര കമ്മങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കേണ്ട താണ്. സാചിതകമ്മം നശിച്ചുപോയാൽ വീണ്ടും ശരിരാ ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. പ്രാരണ്യം നശിക്കുന്നതുവാരെ പൂവ്വശരി രാ വ്വാപരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. കലാലാൻറ വ്വാപാരി ല്ലാതായതിന്നുശേഷവും കുറെനേരം ചക്രംതിരിഞ്ഞുന്നകാ ണ്ടിരിക്കുന്നതുപോലെ ഞ്ഞാനാകൊണ്ടു ദേഹാഭിമാനം നിവ ത്തിച്ചാലും കമ്മങ്ങരം മുഴവൻ ഇല്ലാതാകയില്ലം.

പ്രാപ്പേ ശമീരഭേദേ ചരിതാത്ഥതചാൽ പ്രധാനവിനിവുത്തൊ ദ ഐകാന്തികമാത്വന്തികമുഭയം കൈവല്യമാപ്പോതി ന്നുപ്പും തെനേതിയെ = മള്ളമരിത്ത

പ്രാപ്തേ = കിട്ടുമ്പോ⊘ം,

ചരിതാത്ഥതചാൽ = കൃതകൃത്വതഹേതുവായിട്ട്

പ്രധാനവിനിവുത്തൊ = പ്രകൃതിയുടെ നിവൃത്തിയും ഉണ്ടാകു മ്പോഠം

ഐകാന്തികം = അവശ്വംഭാവിയും

ആത്വന്തികം = പുനരാവൃത്തിതുന്വും

ഉഭയം = രണ്ടുപ്രകാരത്തിലുമായ

ടൈവല്യം = മോ<sub>ക്ഷ</sub>ത്തെ

ആപ്പോതി = പ്രാപിക്കുന്നു.

താൽപയ്യാം പ്രാരബ്ലകമ്മനാശാവരെ ജ്ഞാനം സിദ്ധിച്ചവന്നും ശരീരം നശിക്കയില്ല. പ്രാരബ്ലകമ്മങ്ങളെ അനുഭവിച്ചുതി നാൽ ഉടനെ ശരീരം നശിക്കും. ജ്ഞാനവാനെ പ്രകൃതി രണ്ടാമതു ബന്ധിക്കുന്നില്ല. അങ്ങിനെയാകുമ്പോറം പരമ പുരുഷാത്ഥാമന്നു പറയപ്പെടുന്ന മോക്ഷം തീച്ചയായും ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. അതു വനരാവൃത്തിയില്ലാത്തതുമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ദുടചാത്രയനാശര്രപ്പമായ മോക്ഷത്തിനെറ

വുരുഷാത്ഥം ജ്ഞാനമിഭം ഗുഹ്വം പരമഷിണാ സമാപ്പൊതം I സ്ഥിത്വൽപത്തിപ്രലയാശ്ചിന്ത്വനേ യത്ര ഭ്രതാനാം മന്നനു

പുരുഷാത്ഥം = മോക്ഷഹേതുവായും

രുപ്പാം = മെന്ന്വിമാന്മുള്ള

ഇദംജ്ഞാനം = ഈ തത്തചജ്ഞാനശാസ്ത്രം

പരമഷിണാ = കപിലമഹഷിയാൽ

സമാഖ്വാതം = പറയപ്പെട്ടതാകുന്നും

യത്ര = യാതൊന്നിങ്കൽ

രോനാം = പ്രാണിജാലങ്ങളുടെ സ്ഥിത്വലത്തിപ്രലയാ = ജനനം, ജീവനം, നാശം എന്നവ ചിന്ത്യതേ = ആലോചിക്കാപ്പട്ടുന്നു.

താൽപയ്യം—സംസാരദ്ദ്യാത്തെ അനുഭവിക്കുന്ന ജീവാത്മാക്കള് ടെ വിമോക്കുത്തിന്നായി രഹസ്യമായ ഈ ദശന്നത്തെ കപി ലസ്ഥത്രപിയായ ഭഗവാൻ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ജീവ ജാലങ്ങളുടെ ജനനാം, ജീവനം, നാശാ എന്നവായപ്പാപി നിത്രവണംചെയ്യുന്ന ഈ ശാസ്ത്രവും ദശനം എന്ന പേ രിനെ അഹിക്കുന്നു.

ഏത്ത് പവിത്വമഗ്ഗം മനിരാസരമേനുകാപയാ പ്രദാദ്യ I ആസുരിരപി പഞ്ചശിചായ തേന ച ബഹുധാകൃതാ തന്ത്രാ II ഒഠി

മുന്നു = കുപിലമഹഷി

പചിത്വം = പരിതു ചാമായും

അഗ്ലാ = ത്രേഷ്ഠമായും ഇരിക്കുന്ന

ഏതൽ = ഈ ശാസ്ത്രാത്ത

അനുകംപയാ == ഭയ ഹേതുവായിട്ട്

ആസരയേ = ആസുരിക്ക്

പ്രദ്ധദ്ധ = ഉപദേശ്വച്ച്

ആസുരിരംപി = ആസുരിയം

പഞ്ചശിചായ = പഞ്ചശിഖനായി

(പ്രദേശ) = (ഉപദേശിച്ച)

തേന ച 📁 അദ്ദേഹത്താൽ

ത്രെ താത്രുവായുടെ

ബഹുവാ = അനേകവിധത്തിൽ

കൃതം = നിമ്മിക്കപ്പെട്ടും

താൽപയ്യാ—കപിലമഹഷി ഈ ദര്നത്തെ ഒന്നാമതായി ആസു രി എന്ന ശിഷ്യാന്തപദേശിച്ചു. ആസുരി പഞ്ചശിചന്താ പാിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം ഈ ശാസ്ത്രത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന അനേകവിധഗ്രന്ഥങ്ങളെ നിമ്മിച്ചു. ഇത്ങിനെയാണം ഈ ശാസ്ത്രം പോകോ പകാരകമായി തിന്നത്.

## ഉപസംഹാരം

ങിഷ്യപരംപായാഗതമീശചാക ഷ്ലേത ചൈതദായ്യാഭിഃ ! സംക്ഷിപ്പായ്യമതിനാ സമ്യഗ് വിജ്ഞായ സിദ്ധാന്തം ॥ സപ്പത്വാം കില യേത്ഥാന്യേത്ഥാഃ കൃത് സ്റ്റസ്വ ഷഷ്ടിതന്ത്രസ്വ ! അഖ്യായികാവിരഹിതാഃ പാവാദവിവജ്ജിതാശ്ചാപി ॥

ം‰ു ഇ ഭേഗ**്ഭയാൽ ജൂം** 

