

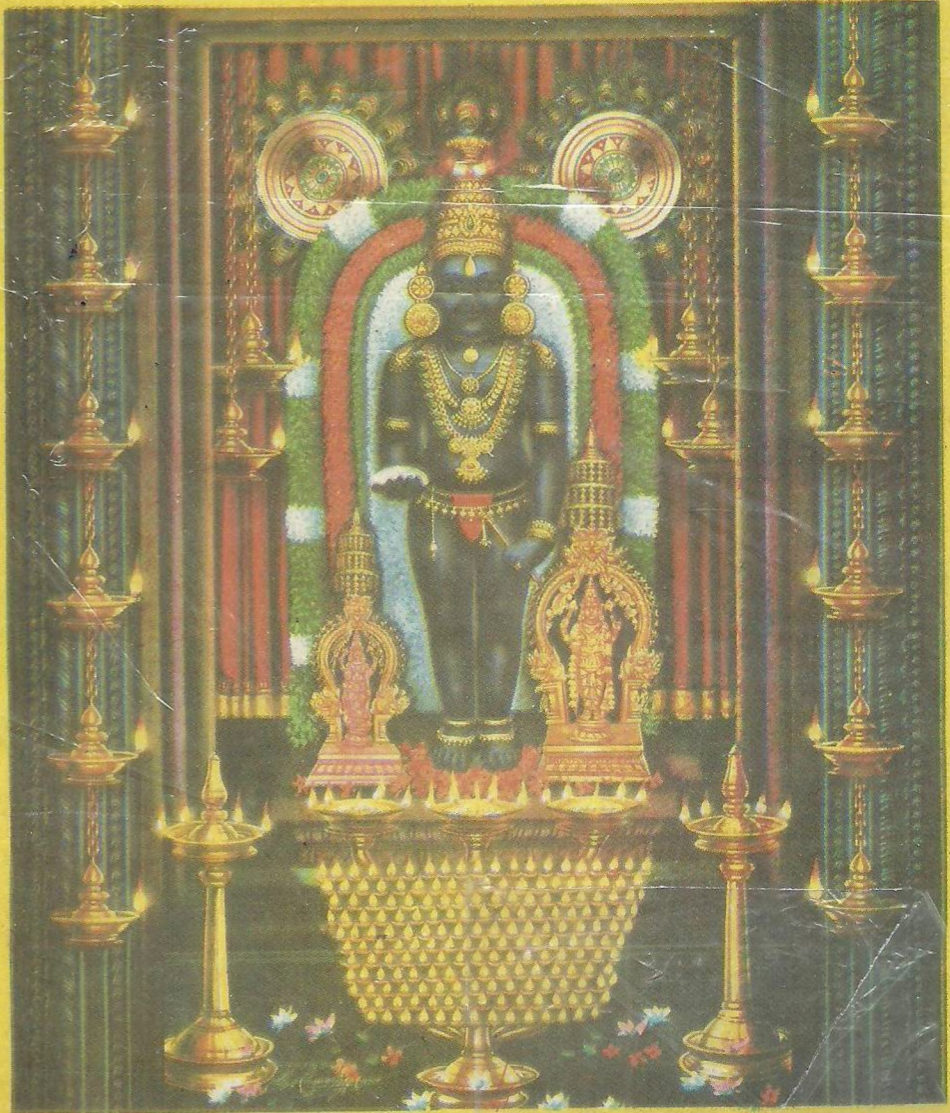
# ശ്രീമദ് ഭാഗവതം

(അനന്തശയനപരിഭാഷാസഹിതം)

## SRIMAD BHAGAVATHAM

(Malayalam)

Skandam - 9



*M.N. Ramaswamy Iyer Memorial Edition*

**SRI RAM PUBLISHERS**

North Village

MELARKODE - 678 703

# ശ്രീമദ് ഭാഗവതം

( നവമസ്കന്ധം )

(അന്വയക്രമ പരിഭാഷാസഹിതം)

By

വിചാർ, സി. ജി. നാരായണൻ എമ്പ്രാങ്കിരി,

LANGUAGE ASST.,

M. N. K. M. HIGH SCHOOL, CHITTALAMCHERY, PALGHAT Dt.

M. N. RAMASWAMY IYER MEMORIAL EDITION,



Editor. M. R. NARASIMHAN

Published by:

**SRI RAM PUBLISHERS.**

NORTH VILLAGE

MELARKODE,

Pin - 678 703

**COPYRIGHT :-**

**M. R. Narasimhan**

**1st Edition**

**May 1993**

**Price Rs. 650/- Per set**

*Distributors :*

**Sree Guruvayoorappan  
Sankeerthana Trust (Regd.)  
Narayanalayam  
Guruvayoor - 680 101**

# ബന്ധനാ സൂക്തം വിഷയാനുക്രമണിക

---

- 1 സൂര്യവംശവർണ്ണനം വൈവസ്വതമനോഃ പുത്രസ്യ സ്രീഭാവോപത്തിശ്ച
- 2 പൃഷ്ഠാകാദി വംശവിസ്താരഃ
- 3 സുകന്യാ ചരിതം രേവത കന്യാചരിതം ച
- 4 അമ്പരീഷോപാഖ്യാനം
- 5 അംബരീഷാനുഗ്രഹേണ ദുർവ്വാസോ ദുഃഖനീവൃത്തിഃ
- 6 മാന്ധാതുശ്ചരിതം സൗജ്യോപാഖ്യാനം
- 7 ത്രിശംകകഥാ ഹരിശ്ചന്ദ്രചരിതം ച
- 8 സ്കന്ദചരിതം
- 9 ഗംഗാവതരണം സൗഭാസ ചരിതം ച
- 10 ശ്രീരാമ ചരിതം
- 11 ശ്രീരാമോദി വംശവർണ്ണനം
- 12 ഇക്ഷ്വാകുണ്ടാം കശാദി സുമിത്രാന്താനാംവർണ്ണനം
- 13 നിമി വംശവർണ്ണനം
- 14 സുധജന്മ പുത്രവസ ഉപാഖ്യാനം ച
- 15 ഋഷിക ജമദഗ്നി പരശുരാമചരിതം സഹസ്രാർജ്ജുന വധശ്ച
- 16 ജമദഗ്നിവധഃ ക്ഷത്രിയാണാം സംഹാരഃ ച
- 17 ക്ഷത്രിവൃദ്ധാദി ചതുർഷ്ടയവംശവർണ്ണനം
- 18 യയാതി ചരിതം
- 19 യായാതേർഗൃഹത്യാശഃ
- 20 പുത്രവംശവർണ്ണനം ദുഷ്യന്തഭരതയോശ്ചരിതം ച
- 21 രന്തിദേവ ചരിതം
- 22 ദിവോ ഭാസാദി വംശകഥനം ഋഷവംശേ പാണ്ഡവാദ്യുതപുത്രിശ്ച
- 23 അനുഗൃഹ്യതുർവസുയദ്യുനാം വംശവർണ്ണനം
- 24 യദവവംശവർണ്ണനം

ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ



# ശ്രീമദ് ഭഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമഃ സ്കന്ധഃ

മൂകം കരോതി വാചാലം പംഗും ലംഘയതേ ഗിരിം  
യത്കൃപാ തമഹം വന്ദേ പരമാനന്ദമാധവം

നമോ ബ്രഹ്മണ്യദേവായ രാമായാകണ്ഠമേധസേ  
ഉത്തമശ്ലോകധുര്യായ നൃസ്മദണ്ഡാപ്പിതാങ്ഘ്രയേ

പ്രഥമോഽധ്യായഃ = അധ്യായം ഒന്ന്

## മനുപുത്രന്മാരുടെ വംശവരമ്പര

ഈ ഒമ്പതാം സ്കന്ധത്തിലെ 24 അദ്ധ്യായങ്ങളാൽ വൈവസ്വതമനുവിന്റെ പുത്രന്മാരുടെ വംശം നിരൂപണം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ഭഗവതസ്കന്ധത്തിൽ സമാരംഭിക്കുവാൻ പോകുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണാവതാരകഥയുടെ ഉപോദ്ഘാതമാണിത്.

ചിത്തശുദ്ധിപ്രദമായ സദ്ധർമ്മത്തെ മനപന്തരങ്ങളുടെ വർണ്ണനകളിലൂടെ അഷ്ടമ സ്കന്ധത്തിൽ എടുത്തുകാണിച്ചു. ചിത്തശുദ്ധിവിനവർഷമാത്രമേ ഈശ്വരകമാരൂവണാ സക്തിയുണ്ടാകയുള്ളൂ എന്നതിനാൽ സദ്ധർമ്മനിരൂപണം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞത് സൂര്യസോമ വംശജരായ രാജാക്കന്മാരുടെ ചരിത്രത്തിലൂടെ സർവ്വേശ്വരകഥകൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

പ്രസ്തുതസ്കന്ധത്തിലെ ആദ്യത്തെ 13 അധ്യായങ്ങളാൽ സൂര്യവംശത്തിന്റെയും പിന്നെ 11 അധ്യായങ്ങളാൽ സോമവംശത്തിന്റെയും ചരിത്രം വർണ്ണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“തത്ര തു പ്രഥമേഽധ്യായേ വൈവസ്വതസുതാനപയേ  
സോമവംശപ്രവേശോക്തേ സുഭൃകൃസ്മീത്പവർണ്ണനം”

അതിൽ ഒന്നാമധ്യായത്തിൽ സോമവംശവും വൈവസ്വതമനുവിന്റെ പുത്ര വംശത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണെന്നുകാണിപ്പാൻ വേണ്ടി മനുപുത്രനായ സുഭൃകൻ സ്മിയായിവേിച്ചകഥ വിസ്തരിക്കുന്നു.

പരീക്ഷിത്ത് മഹാരാജാവ് അനന്തരകഥാശ്രവണേച്ഛയോടെ ശ്രീശുകബ്രഹ്മ ഷിയോടു ചോദിക്കുന്നു.

രാജേവച = രാജോവ് പറഞ്ഞു—

**1. മന്വന്തരാണി സവാണി തപയോക്താനി ശ്രുതാനി മേ വീര്യാണ്യന്തവീര്യസ്യ ഹരേഷ്ശക്ര കൃതാനി ച**

തപയാ	അങ്ങയാൽ	അനന്ത -	} അപരിച്ഛിന്നശക്തി
ഉക്താനി	വചിക്കപ്പെട്ട	വീര്യസ്യ	
സവാണി	മുഴുവൻ	ഹരഃ	ശ്രീഹരിയുടെ
മന്വന്തരാണി	മന്വന്തരങ്ങളും	വീര്യാണി ച	വീരകൃത്യങ്ങളും
തത്ര	ആ മന്വന്തരങ്ങളിൽ	മേ ശ്രുതാനി	എന്നാൽ കേട്ടുധരിക്കപ്പെട്ട
കൃതാനി	ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട		

**2. യോസൗ സത്യവ്രതോ നാമ രാജിഷിർദ്രവിഡേശരഃ ജ്ഞാനം യോട്ടതീതകല്പാനേ ലേഭേ പുരുഷസേവയാ**

**3. സ വൈ വിവസ്വതഃ പുത്രോ മനുരാസീദിതി ശ്രുതം തപന്തസ്സസ്യ സുതാജോക്താ ഇക്ഷ്യാകപ്രമുഖാ നൃപാഃ**

യഃ അസൗ	} യാതൊരു ആ	വിവസ്വതഃ	വിവസ്വാന്റെ(സൂര്യന്റെ)
സത്യവ്രതഃ		സത്യവ്രതനെണപേരിൽ	പുത്രഃ
നാമ	} വിഖ്യാതനായി	മനുഃ	വൈവസ്വതമനുവായി
ദ്രവിഡേശരഃ	ദ്രാവിഡദേശാധിപനായ	ആസീത്	ഭവിച്ചു
രാജഷിഃ	രാജഷി	ഇതി	എന്നുള്ളത്
(ആസീത്)	ഉണ്ടായിരുന്നുവല്ലോ;	തപന്തഃ	അങ്ങയിൽനിന്ന്
അതീത-	} കഴിഞ്ഞകല്പകാല	ശ്രുതം	കേട്ടുധരിക്കപ്പെട്ടു.
കല്പാനേ		ത്തിന്റെ അവസാന	തസ്യ പുത്രഃ
പുരുഷ-	} പരമപുരുഷനായ ശ്രീ	ഇക്ഷ്യാക-	} ഇക്ഷ്യാകപ്രഭൃതി
സേവയാ		ഹരിയുടെ ഭജനത്താൽ	
ജ്ഞാനം	ആത്മജ്ഞാനത്തെ	നൃപാഃ ച	രാജാക്കന്മാരും
ലേഭേ	നേടുകയുണ്ടായോ	ഉക്താഃ	പറഞ്ഞുധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട
സഃ വൈ	ആ സത്യവ്രതൻതന്നെ		വരായിരിക്കുന്നു.

**4. തേഷാം വംശം പൃഥഗ്ബ്രഹ്മൻ വംശ്യാനുചരിതാനി ച കീർത്തയസ്വ മഹാഭാഗ നിത്യം ശുശ്രൂഷതാം ഹി നഃ**

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രഹ്മഷേ!	നിത്യം ഹി	എന്നെന്നും
മഹാഭാഗ	അതിഭാഗ്യശാലിൻ !	ശുശ്രൂഷതാം	കേരപ്പാനാഗ്രഹിച്ചുകൊ
തേഷാം	അവരുടെ	നഃ	ണ്ടിരിക്കുന്ന
വംശം	വംശത്തെയും ,	പൃഥക്	ഞങ്ങൾക്ക്
വംശ്യാനു -	വംശത്തിലുണ്ടായവരുടെ ചരിതാനിച   തുടർകഥകളെയും	കീർത്തയസ്വ	തരംതിരിച്ച്
			സവിസ്തരം ചൊല്ലി
			ത്തന്നാലും.

**5. യേ ഭൂതാ യേ ഭവിഷ്യാശ്ച ഭവന്ത്യഭ്യതനാശ്ച യേ തേഷാം നഃ പുണ്യകീർത്തിനാം സർവേഷാം വദ വിക്രമാൻ**

യേ	ആരെല്ലാം	അഭ്യതനാഃ	} ഇപ്പോൾ ഉള്ളവർ
ഭൂതാഃ	മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന	ച ഭവന്തി	
	* വരാണോ	പുണ്യ-	} പാവനകീർത്തിയാളുന്ന
യേ	ആരെല്ലാം	കീർത്തിനാം	
ഭവേഷ്യാഃ ച	മേലിൽ ഉണ്ടാവാ	തേഷാം	} അവരെല്ലാവരുടേയും
	നിരിക്കുന്നുവോ,	സർവേഷാം	
യേ	ആരെല്ലാം	വിക്രമാൻ	പരാക്രമങ്ങളെ
		നഃ വദ	ഞങ്ങൾക്ക് ചൊല്ലി
			ത്തന്നാലും

സൂത ഉചാവ = സൂതൻ (ശൗനകാദികളോടു) പറഞ്ഞു-

**6. ഏവം പരീക്ഷിതാ രാജ്ഞാ സദസി ബ്രഹ്മവാദിനാം പൃഷ്ടഃ പ്രോവാച ഭഗവാൻ ശ്രുകഃ പരമധർമ്മവിത്**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഭഗവാൻ	സർവ്വജ്ഞനായ
പരീക്ഷിതാ	പരീക്ഷിത് എന്ന	ശ്രുകഃ	ശ്രീശ്രുകബ്രഹ്മഷി
രാജ്ഞാ	രാജാവിനാൽ	ബ്രഹ്മ-	} ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളായ
പൃഷ്ടഃ	അന്വേഷിക്കുന്നായിട്ട്.	വാദിനാം	
പരമ-	} ഉത്തമധർമ്മങ്ങളുടെ	സദസി	സഭയിൽവെച്ച്
ധർമ്മവിത്		} പരിജ്ഞാതാവും	പ്രോവാച

ശ്രീശ്രുക ഉവാച = ശ്രീശ്രുകൻ പറഞ്ഞു

**7. ശ്രൂയതാം മാനവോ വംശഃ പ്രാചുര്യേണ പരംതപ ന ശക്യതേ വിസ്തരതോ വക്ത്രം വഷ്ശരൈരപി**

പരംതപ	ശത്രുസന്താപകരനായ	മാനവഃ	} വൈവസ്വതമനുവിനെ
	പരീക്ഷിത്തേ!	വംശഃ	

പ്രാചുര്യേണ	മുഖ്യംശതോടെമാത്രം	വഷ്ശതൈഃ	} അനേകം നൂറ്റാണ്ടുകൾ കൊണ്ടുപോലും സാധ്യമാകയില്ല
ശ്രുതതാം	കേരളപ്പെട്ടുകൊരുക.	അപി	
വിസ്തരതഃ	വിസ്തരിച്ചു	ന ശക്യതേ	
വക്ത്രം	ചൊല്ലിത്തരുവാൻ		

വൈവസ്വതമനുവിന്റെ വംശം വിസ്തരിക്കുന്നതിന്റെ മുഖപുരയായി സർവ്വജീവപ്രപഞ്ചത്തിന്റെയും കൂടസ്ഥനായ ആദിനാരായണൻ തന്നെയാണ് ഈ വംശത്തിന്റെയും പ്രവർത്തകനെന്നും അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു.

**8. പരാവരേഷാം ഭൂതാനാമാത്മാ യഃ പുരുഷഃപരഃ  
സ ഏവാസീദിദം വിശ്വം കല്യാന്തേത്യന്ന കിഞ്ചന**

പരാ_	} ചെറിയവയും വലിയവ യുമായ	കല്യാന്തേ	കല്യാന്തകാലത്തിൽ
വരേഷാം		ഇദം വിശ്വം	ഈ പ്രപഞ്ചാകരമായി
ഭൂതാനാം	} ചരാചരപ്രാണികളുടെ അന്തര്യായി	ആസീത്	വർത്തിച്ചിരുന്നു
ആത്മാ		അന്യത്	വേറെ
യഃ പരഃ	} യാതൊരു പരമപുരുഷൻ ഉണ്ടോ, ആ ഒരാൾമാത്രം.	കിഞ്ചന	യാതൊന്നും തന്നെ
പുരുഷഃ		ന	ഉണ്ടായിരുന്നില്ല
സഃ ഏവ			

**9. തസ്യ നാഭഃസമഭവത് പദ്മകോശോ ഹിരണ്യഃ  
തസ്മിൻ ജജ്ഞേ മഹാരാജ സ്വയംഭൂശ്ചതുരാന്തഃ**

തസ്യ	ആ പരമപുരുഷന്റെ	മഹാരാജ	മഹാരാജാവേ!
നാഭഃ	നാഭിയിൽനിന്നും	തസ്മിൻ	അതിൽ
ഹിരണ്യഃ	സ്വർണ്ണമയമായ	ചതുരാന്തഃ	നാമ്പുവനായ
പദ്മകോശഃ	താമരമൊട്ട്	സ്വയംഭൂഃ	ബ്രഹ്മദേവൻ
സമഭവത്	ഉദ്ഭവിച്ചു.	ജജ്ഞേ	ഉണ്ടായി.

**10. മരീചിച്ഛന്നസസ്തസ്യ ജജ്ഞേ തസ്യാപി കശ്യപഃ  
ദാക്ഷായണ്യാം തതോദിത്യാം വിവസ്വാന്മഭവത്സുതഃ**

തസ്യ	ആ ബ്രഹ്മദേവന്റെ	ദാക്ഷായണ്യാം	ദക്ഷപുത്രിയായ
മനസഃ	മനസ്സിൽനിന്നും	അദിത്യാം	അദിതിയിൽ
മരീചിഃ ജജ്ഞേ	മരീചി ജനിച്ചു.	വിവസ്വാൻ	വിവസ്വാൻ (സൂര്യൻ)
തസ്യ അപി	ആ മരീചിയുടെ(പുത്രനായി)	സുതഃ	പുത്രനായി
കശ്യപഃ	കശ്യപനുണ്ടായി.	അഭവത്	ഭവിച്ചു.
തതഃ	അതിൽപ്പിന്നെ (കശ്യപനിൽ നിന്നും		



**11. തതോ മനഃ ശ്രാദ്ധദേവഃ സംജ്ഞായാമാസ ഭാരത ശ്രദ്ധായാം ജനയാമാസ ദശ പുത്രാൻ സ ആത്മവാൻ**

ഭാരത	ഹേ ഭരതവംശോത്തമ!	ആസ	ഉദ്ഭവിച്ചു
തതഃ	ആ വിവസ്വാനിൽ നിന്നു്	ആത്മവാൻ	ആത്മാവബോധമുള്ള
സംജ്ഞായാം	സംജ്ഞാദേവിയിൽ	സഃ	ആ ബന്ധുവന്മാരൻ
ശ്രാദ്ധദേവഃ	ശ്രാദ്ധദേവനെന്ന വൈസ്വതമനു	ശ്രദ്ധായാം	ശ്രദ്ധാദേവിയിൽ
		ദശപുത്രാൻ	പുത്രന്മാരെ
		ജനയാമാസ	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു

**12. ഇക്ഷ്വാകുന്ദഗൗര്യോതിദിഷ്ട്യഷ്ടകരൂഷകാൻ നരിഷ്യന്തം പൃഷ്ഠം ച നഭോ ച കവിഃ വിദുഃ**

ഇക്ഷ്വാകു, നൃഗൻ, ഗൗര്യോതി, ദിഷ്ടൻ, ധൃഷ്ടൻ, കരൂഷകൻ, നരിഷ്യന്തൻ, പൃഷ്ഠൻ, നഭോ, കവി എന്നിവരാണ് മനുവിന്റെ പത്തു പുത്രന്മാർ.

സൂര്യന്റെ പൗത്രനായ സുഭ്യുക്തൻ സ്രീയായി ഭവിച്ചപ്പോൾ അതിൽ ചന്ദ്രപുത്രനായ ബുധനുണ്ടായ ചന്ദ്രരവസ്തു മുതലായവരാണ് ചന്ദ്രവംശത്തിന്റെ മൂലപുരുഷന്മാരെന്നു ധരിപ്പിക്കുവാൻ ഒരു ലഘുപ്രസ്താവനയോടെ അടുത്ത ഭൃഗോകം മുതൽ ഇളോപാഖ്യായം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

**13. അപ്രജസ്യ മനോഃ പൃഥം വസിഷ്ഠോ ഭഗവാൻ കില മൈത്രാവരണയോരിഷ്ടിം പ്രജാത്മകരോത് പ്രഭുഃ**

പ്രഭുഃ	സർവസമത്മനം	പ്രജാത്മം	സന്താനമുണ്ടാകുവാൻ
ഭഗവാൻ	സർവജ്ഞാനമായ		വേണ്ടി
വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമുനി	മിത്രം - വരണയോഃ	} മിത്രാവരണന്മാരുടെ പ്രീതിയെ ലാക്കിക്കി കൊണ്ടുള്ള
പൃഥം	ആദ്യഘട്ടത്തിൽ		
അപ്രജസ്യ	സന്താനമില്ലാത്ത വനായിരുന്ന	ഇഷ്ടി.	ഇഷ്ടിയോഗത്തെ
മനോഃ	വൈവസ്വതമനുവിന്നു്	അകരോത്	ചെയ്യുകയുണ്ടായി,
		കില	എന്നത്രേ കേൾവി.

**14. തത്ര ശ്രദ്ധാ മനോഃ പത്നീ ഹോതാരം സമയാചത ഭൂമിരൂത്ഥമുപാഗമ്യ പ്രണിപത്യ പയോവ്രതാ.**

തത്ര	ആ അവസരത്തിൽ	പത്നീ ശ്രദ്ധാ	പത്നിയായ ശ്രദ്ധാദേവി
മനോഃ	വൈവസ്വതമനുവിന്റെ	ഭൂമിരൂത്ഥം	സ്രീപ്രജ്ഞുവേണ്ടി

പയോഗപ്രകാരം	പാൽമാത്രം ആഹരിച്ചു 'പയോഗപ്രകാരം' അനുഷ്ഠിച്ചവളായിട്ട്	ഹോതാരം ഉപാഗമ്യ പ്രണിപത്യ സമയാചര	ഹോതാവിനെ സമീപിച്ചു; വീണുവണങ്ങി അഭ്യർത്ഥിച്ചു
-------------	--	--	---

**15. പ്രേഷിതോഽധര്യണാ ഹോതാ ധ്യായംസ്തുതം സുസമാഹിതഃ  
ഹവിഷി വ്യചരത്തേന വഷട്കാരം ഗുണൻ ദ്വിജഃ**

ഹോതാ	ഹോതാവായിരിക്കുന്ന	തത്	അതിനെ(ശ്രദ്ധാദേവിയുടെ ആഗ്രഹത്തെ)
ദ്വിജഃ	ബ്രാഹ്മണൻ	സുസമാഹിതഃ	ഏകാഗ്രചിത്തനായി.
അധര്യണാ	അധര്യവിനാൽ	ധ്യായൻ	മനസാ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടും
പ്രേഷിതഃ	യജിക്കുവാനായി	വഷട്കാരം	'വൗഷട്' എന്ന ആഹുതി മന്ത്രത്തെ മാത്രം
ഹവിഷി	നിയോഗിക്കപ്പെട്ട്	ഗുണൻ	വാചാ ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ടും
(ഗൃഹീതേ)	ഹവിസ്സു (ഹോമദ്രവ്യം) കൈയിലെടുക്ക	തേന	ആ ഹവിസ്സുകൊണ്ടും
	പ്പെട്ടപ്പോൾ	വ്യചരതം	ആഹുതി ചെയ്തു.

**16. ഹോതുസ്തദ്വ്യഭിചാരേണ കന്യേലാ നാമ സാ ഭവതം  
താം വിലോക്യ മനുഃ പ്രാഹ നാതിതുഷ്ടമനാഃ ഗുരം**

ഹോതുഃ	ഹോതാവിന്റെ	മനുഃ താം	മനു അവന്റെ
തദ്വ്യഭി- ചാരേണ	അത്തരത്തിലുണ്ടായ	വിലോക്യ	കണ്ടിട്ട്
ഇലാ നാമ കന്യാ	പിഴവുനിമിത്തം 'ഇള'യെന്നപേരായ പെൺകുഞ്ഞായിട്ട്,	നാതിതുഷ്ട - മനാഃ	അധികം സന്തോഷമി ല്ലാത്ത മനസ്സോടുകൂടിയവ നായിട്ട്
സാ	അവൾ	ഗുരം	ഗുരുവായ വസിഷ്ഠനോടു്
അവേതം	ഭവിച്ചു.	പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.

**17. ഭഗവൻ കിമിദം ജാതം കർമ്മം വോ ബ്രഹ്മവാദിനാം  
വിപര്യയമഹോ കഷ്ടം മൈവം സ്യാദ് ബ്രഹ്മവിക്രിയാ.**

ഭഗവൻ	'ഹേ ഭഗവൻ !	കിം ജാതം	സംഭവിച്ചില്ലേ ?
ബ്രഹ്മ- വാദിനാം	വേദജ്ഞന്മാരായ	അഹോ കഷ്ടം	അയ്യോ! കഷ്ടമേ!
വഃ	വോന്മാരുടെ	ഏവം	ഇങ്ങനെ
ഇദം കർമ്മം	ഈ കർമ്മാൻഷ്ഠനം	ബ്രഹ്മവിക്രിയാ	വേദമന്ത്രങ്ങൾക്കു്
വിപര്യയഃ	വിപരീതഫലപ്രദമായി	മദ് സ്യാത്	വ്യവസ്ഥയില്ലായ്മ സംഭവിച്ചുകൂടാ.

**18. യുയം മന്ത്രവീദോ യുക്താസ്ത്വപസാ ഭാഗ്യകിലംബിഷാഃ കൃതഃ സങ്കല്പവൈഷമ്യമന്യതം വിബുധേഷ്ചിവ**

യുയം	‘വോന്മാർ	വിബുധേഷ്ച	ദേവന്മാർക്കിടയിൽ
മന്ത്രവീദഃ	വേദമന്ത്രങ്ങളറിയുന്നവരും	അന്യരും	അസത്യമെന്നത്
തപസാ	തപഃശക്തിയാൽ	ഇവ	സംഭാവ്യമല്ലാത്തതു
ഭാഗ്യകിലം	} ഭേദിച്ചുപോയ പാപത്തൊടുക്കുടിയവരും	സങ്കല്പ - വൈഷമ്യം	പോലെ
ബിഷാഃ			} സങ്കല്പത്തിന് വിപരീതമായ ഫലം
യുക്താഃ	രാഗഭോഷാദികളില്ലാത്തവരുമായ മഹഷിമാരാണ്	കൃതഃ	

**19. തന്നിശമ്യ വചസ്സസ്യ ഭഗവാൻ പ്രപിതാമഹഃ ഹോതുർവ്യതിക്രമം ജ്ഞാതാ ബഭാഷേ രവിനന്ദനം.**

തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ (മനുവിന്റെ)	ഹോതുഃ	ഹോതാവിന്റെ
തത് വചഃ	ആവിധം വാക്കിനെ	വ്യതിക്രമം	സങ്കല്പത്തിൽവന്ന വൈഷമ്യത്തെ
നിശമ്യ	കേട്ടിട്ട്	ജ്ഞാതാ	മനസ്സിലാക്കി,
ഭഗവാൻ	സപ്തജനനായ	രവിനന്ദനം	വൈവസ്വതനോടു്
പ്രപിതാമഹഃ	മുതുമുത്തച്ഛൻ (വസിഷ്ഠൻ) *	ബഭാഷേ	പറഞ്ഞു.

\* ശ്രീശുകന്റെ മുത്തച്ഛനായ പരാശരന്റെയും മുത്തച്ഛനാണ് വസിഷ്ഠമഹഷി

**20. ഏതത് സങ്കല്പവൈഷമ്യം ഹോതുസ്തേ വ്യഭീചാരതഃ തഥാപി സാധയിഷ്യേ തേ സുപ്രജാസ്താം സ്വതേജസാ**

സങ്കല്പ- വൈഷമ്യം	} സങ്കല്പത്തിനേറായ വിപരീതഫലമാവുന്ന (ആൺകുഞ്ഞിനുപകരം പെൺകുഞ്ഞുണ്ടാവുക എന്ന)	വ്യഭീചാരതഃ	നെറികേടുകൊണ്ടുണ്ടായതാണ്.
ഏതത്		തഥാപി	എന്നിരിക്കിലും
തേ	ഈ സംഭവം	തേ	അങ്ങയ്ക്കു
ഹോതുഃ	അങ്ങയുടെ	സുപ്രജാസ്താം	പുത്രസന്താനമുണ്ടാവുക എന്ന സ്ഥിതിയെ
	ഹോതാവിന്റെ	സ്വതേജസാ	സ്വന്തം തപോമഹിമയാൽ
		സാധയിഷ്യേ	സാധിച്ചിട്ടു കൊള്ളാം

**21. ഏവം വ്യവസീതോ രാജൻ ഭഗവാൻ സ മഹായശാഃ അബ്ജതേഷീഠാദിപുരുഷജിലായാഃ പുംസ്തപകാമ്യയാ.**

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	പുണ്യം-	} പുരുഷത്വമുണ്ടാകുവാൻ നുള്ള ആഗ്രഹത്തോടെ
മഹായശാഃ	വലിയകീർത്തിമാനായ	കാമ്യയാ	
സഃ ഭഗവാൻ	ആ വസിഷ്ഠൻ	ആദിപുരുഷഃ	ആദ്യപുരുഷനായ
ഏവം	ഇപ്രകാരം		ശ്രീഹരിയെ
വ്യവസിതഃ	നിശ്ചയമെടുത്തു്,	അസ്തുഷീതഃ	സ്തോത്രം ചെയ്തു.
ഇലായാഃ	ഇളാകുമാരികൾ		

**22. തന്നെ കാമവരം തുഷ്ടോ ഭഗവാൻ ഹരിരീശഃ ദോവിലാഭവത്തേന സുദ്യുക്തഃ പുരുഷർഷഭഃ**

ഭഗവാൻ	സമസ്തസ്വപര്യാദി ഗുണോപേതനായും സമസ്തലോകനിയന്താ വായും ഇരിക്കുന്ന ശ്രീഹരി	കാമവരം ദദേ തേന ഇലാ സുദ്യുക്തഃ പുരുഷർഷഭഃ അഭവത്	അഭിഷ്ഠവരത്തെ ദാനംചെയ്തു. അതുകൊണ്ടു് ഇളയന്ന കുമാരി സുദ്യുക്തെന്ന പുരുഷപുഗവനായി വേിച്ചു.
ഈശഃ			
ഹരിഃ			
തുഷ്ടഃ	സതുഷ്ടനായി വേിച്ചു്		
തന്നെ	അദ്ദേഹത്തിനു്		

**23. സ ഏകദാ മഹാരാജ വിചരൻ മൃഗയാം വനേ വൃതഃ കതിപയാമാത്യൈരശ്വമാരുഹ്യ സൈന്ധവം**

**24. പ്രഗൃഹ്യ രചിരം ചാപം ശരാംശ്ച വരമാദൃതാൻ ദംശിതോഽനൃഗം വീരോ ജഗാമ ദിശമുത്തരാം**

മഹാരാജ	മഹാരാജാവേ!	ശരാൻ ച	ബാണങ്ങളെയും
ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	പ്രഗൃഹ്യ	എടുത്തു്,
വീരഃ സഃ	വീരനായ അവൻ	ദംശിതഃ	മാർച്ചകെട്ടി,
കതിപയാ -	} ഏതാനും ചില മന്ത്രിമാരാൽ പരിവൃതനായിട്ടു്	വനേ	കാട്ടിൽ
മാത്യൈഃ -		മൃഗയാം ചരൻ	} വേട്ടയാടി സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടു്,
വൃതഃ	സിന്ധുദേശത്തിലുണ്ടായ	അനൃഗം	
സൈന്ധവം	കുതിരമേൽ കയറി,	ഉത്തരാം	വടക്കുഭാഗത്തുള്ള
അശ്വം	അഴകുള്ള	ദിശം	ദിക്കിലേക്കു്
രചിരം	വില്ലിനെയും	ജഗാമ	പോയി
ചാപം			
പരമാദൃതാൻ	} അത്യശ്ചര്യകരങ്ങളായ		
ദൃതാൻ			

**25. സ കമാദരാ വനം മേരോരധസ്താത് പ്രവിവേശ ഹ യത്രാദന്ത്യം ഭഗവാൻ ശരോ രമമാണഃ സഹോമജഃ**

സഃ കമാരഃ	ആ രാജകുമാരൻ	യത്ര	(എന്തെന്നാൽ)
മേരോഃ	മേഘപർവതത്തിന്റെ		യാതൊരിടത്തു്
അധസ്താത്	അടിവാരത്തിലുള്ള	ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ
വനം	കാട്ടിലേക്കു്	ശപ്ഃ	പരമശിവൻ
പ്രവിവേശ	കടന്നു ചെന്നു.	ഉമയാ സഹ	ഉമാദേവിയോടു കൂടി
ഹ	അതു കഷ്ടമായി!	രമമാണഃ	രമിച്ചുകൊണ്ടു്
		ആസ്തേ	വസിച്ചിരുന്ന

**26. തസ്തിൻ പ്രവിഷ്ട ഏവാസൗ സുദ്യുക്തഃ പരവീരഹാ അപശ്യത് സ്രീയമാത്മാനമശ്വം ച ബഡവാം നൃപ**

നൃപ	രാജാവേ!	ആത്മാനം	തന്നെ
തസ്തിൻ	ആവനത്തിൽ	സ്രീയം	സ്രീയായും
പ്രവിഷ്ടഃ	} കടന്നുചെന്ന മാത്രയിൽ	അശ്വം ച	തന്റെ കതിരയെ
ഏവ		ബഡവാം	പെൺകതിരയായും
പരവീരഹാ	ശത്രുവീരന്മാരുടെ		മാറിയതായിട്ടു്
	ഹന്താവായ	അപശ്യത്	കണ്ടു.

അസൗ സുദ്യുക്തഃ ഈ സുദ്യുക്തൻ

**27. തഥാ തദനഗാഃ സർവ്വേ ആത്മലിംഗവിപര്യയം ദൃഷ്ട്വാ വിമനസോദ്ഭ്രവൻ വീക്ഷമാണാഃ പരസ്സരം**

തഥാ	അപ്രകാരം	ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ടു്
തദനഗാഃ	അവന്റെ അനഘരന്മാർ	പരസ്സരം	അനോന്യം
സർവ്വേ	എല്ലാവരും	വീക്ഷമാണാഃ	നോക്കിക്കൊണ്ടു്
ആത്മലിംഗ-	} താന്താങ്ങളുടെ ലിംഗ	വിമനസഃ	മനം കലങ്ങിയവരായി
വിപര്യയം		അഭ്രവൻ	ഭവിച്ചു.

രാജോവാച = പരീക്ഷിത്വ രാജാവു ചോദിച്ചു—

**28. കഥമേവംഗുണോ ദേശഃ കേന വാ ഭഗവൻ കൃതഃ പ്രശ്നമേനം സമാചക്ഷപ വരം കൗതുഹലം ഹി നഃ**

ഭഗവൻ	എല്ലാമറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന	ദേശഃ കഥം	സ്ഥലം എങ്ങനെ
	ബ്രഹ്മഷേ!		യുണ്ടായി?
ഏവംഗുണഃ	ഇത്തരംഗുണമുള്ള	കേന വാ	ആരാൽ
	(പുരുഷൻ സ്രീയായി	കൃതഃ	ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു?
	മാറിപ്പോകുന്ന)		

ഏതം പ്രശ്നം സമാചക്ഷ്വ	} ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം തരുവാൻ കനിഞ്ഞാലും	നഃ പദം	ഞങ്ങളുടെ അധികം
		കൃത്യരലം	കൃത്യം തോന്നുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

**29. ഏകദാ ഗിരിശം ദ്രഷ്ടുമുഷയസ്തത്ര സുവ്രതാഃ  
ദിശോ വിതിമിരാഭാസാഃ കർത്തഃ സമുപാഗമൻ**

ഏകദാ ദിശഃ	ഒരിക്കൽ ദിക്കുകളെ	സുവ്രതാഃ	നല്ല വ്രതനിഷ്ഠയുള്ളവരു മായ
വിതിമിരാ- ഭാസാഃ	} ഇരട്ടം അന്യപ്രകാശവും (സ്വദേഹകാന്തിയാൽ)	ഋഷയഃ	ചില മഹർഷിമാർ
കർത്തഃ		} ഇല്ലാതെയാക്കി ത്തീർന്നവരും	ഗിരിശം
		ദ്രഷ്ടും	സന്ദർശിക്കുവാൻ
		തത്ര	അവിടെ
		സമുപാഗമൻ	വന്നിരുന്നു.

**30. താൻ വിലോക്യാംബികാ ദേവീ വിവാസാ വ്രീഡിതാ ഭൃശം  
ഭന്തുരകാത് സമുത്ഥായ നീവീമാശ്വഥ പര്യയാത്**

താൻ	അവരെ	വ്രീഡിതാ	ലജ്ജിതയായിട്ട്
വിലോക്യ	കണ്ടിട്ട്.	ഭന്തുഃ	ഭക്താവിന്റെ
വിവാസാഃ	(തൽസമയം) വസ്രഹീന	അകാത്	മടിത്തടത്തിൽനിന്ന്
	യായിരുന്ന	സമുത്ഥായ	ഏഴുന്നേറ്റ്
അംബികാ ദേവീ	} ശ്രീപാർവതീദേവി	അഥ ആശു	ഉടൻ അതിവേഗത്തിൽ
ഭൃശം		ഏറ്റവും	നീവീം
		പര്യയാത്	തിരുകിഴുത്തു.

**31. ഋഷയോഽപി തയോർവീക്ഷ്യ പ്രസംഗം രമമാണയോഃ  
നിവൃത്താഃ പ്രയയുസ്തസ്മാന്നരനാരായണാശ്രമം**

ഋഷയഃ	അപി മഹർഷിമാരാകട്ടെ	തസ്മാത്	അവിടെനിന്ന്
രമമാണയോഃ	രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	നിവൃത്താഃ	മടങ്ങിയവരായിട്ട്
തയോഃ	അവരുടെ (പാർവതീപരമേ	നരനാരാ-	} നരനാരായണന്മാർ തപ സ്സനുഷ്ഠിച്ചു വസിക്കുന്ന ബദരീകാശ്രമത്തി ലേക്ക്*
	ശ്വരന്മാരുടെ)	യണാശ്രമം	
പ്രസംഗം	രതിശ്രീധാസകുതിയെ		
വീക്ഷ്യ	പാർത്ഥിഞ്ഞു്	പ്രയയുഃ	പ്രയാണം ചെയ്തു.

\* സ്രീസംഗമനന്താൽ മനം കലങ്ങിയ ഋഷിമാർ സ്രീപ്രസക്തിയിൽ നിന്നും നിത്യവിമുക്തമായ പുണ്യസ്ഥലത്തേക്ക് പോയെന്നു ആശയം.

**32. തദിദം ഭഗവാനാഹ പ്രിയായാ: പ്രിയകാമ്യയാ സ്ഥാനം യ: പ്രവിശേദേതേ സ വൈ യോഷിദഭവേദിതി**

തത്	ആകയാൽ	യ:	ഏതൊരാൾ
ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ ശ്രീരുദ്രൻ	പ്രവേശിത്	കടന്നുവരുന്നവോ,
പ്രിയായാ:	പ്രിയപത്നിക്കു്	സ: വൈ	ആയാൾ തൽക്ഷണം
പ്രിയ-	} പ്രീതിയുണ്ടാക്കുവാനുള്ള	യോഷിത്	സ്രീയായിട്ടു്
കാമ്യയാ		ഭവേത്	ഭവിക്കട്ടെ'
ഇദം ആഹ	ഇതരളിച്ചെയ്യു്—	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ.
ഏതത്—	} 'ഈ സ്ഥലത്തേക്കു്		
സ്ഥാനം			

**33. തത ഉതർധം വനം തദ്വൈ പുരുഷാ വജ്ജയന്തി ഹി സാ ചാനചരസംയുക്താ വിചചാര വനാഭഗം**

തത: ഉതർധം	അതിനുമേൽ	അനുചര-	} അനുചരന്മാരോടുകൂടി സംയുക്താ
തത് വനം	ആ വനത്തെ	സംയുക്താ	
പുരുഷാ:	പുരുഷന്മാർ	വനാത്വനം	കാടുതോറും
വജ്ജയന്തി	} വജ്ജിക്കുകയാണു് പതി	വിചചാര	ചുറ്റിസഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.
വൈ ഹി		വെന്നതു സുപ്രസിദ്ധം.	
സച ച	അവളാകട്ടെ (സ്രീതപം പ്രാപിച്ച സുദ്യുതൻ)		

\* 'അനുചര' എന്ന പുല്ലിംഗപ്രയോഗം പൂർവ്വസ്ഥിതിയെ അനുസ്മരിച്ചുപെറ്റതാകുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ അദ്രശാപത്താൽ അനുചരന്മാരും അനുചരിമാരായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

**34. അഥ താമാശ്രമാഭ്യാശേ ചരന്തീം പ്രമദോത്തമാം സ്രീഭി: പരിവൃതാം വീക്ഷ്യ ചകമേ ഭഗവാൻ ബധ:**

അഥ	അനന്തരം, ഒരിക്കൽ	സ്രീഭി:	സ്രീകളാൽ(തോഴികളാൽ)
ആശ്രമാ-	} ആശ്രമത്തിന്റെ പരിസര	പരിവൃതാം	ചുറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവളുമായ
ഭ്യാശേ		താംപ്രമ-	} ആ പ്രൗഢവനിതാ മണിയെ
ചരന്തീം	നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവളും	വീക്ഷ്യ	

ഭഗവാൻ	ജ്ഞാനിയായ	ചക്രമേ	കാമിച്ചു
ബുധഃ	ബുധൻ		

**35. സാപിതം ചക്രമേ സുഭൂഃ സോമരാജസുതം പതിം സ തസ്യാം ജനയാമാസ പുത്രരവസമാത്മജം**

സുഭൂഃ	അഴകാൻ പുരികക്കൊടി കള്ളു	ചക്രമേ	(അങ്ങോട്ടും)കാമിച്ചു
സാ അപി	അവളും	സഃ തസ്യാം	അവൻ, അവളിൽ
സോമരാജ-സുതം	} സോമരാജന്റെ പുത്രനായ ബുധനെ	പുത്രരവസം	പുത്രരവസ്സെന്ന
പതിം		ജനയാമാസ	പുത്രനെ ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.

**36. ഐവം സ്രീതപമനുപ്രാപ്തഃ സുഭ്യുക്തോ മാനവോ നൃപഃ സസ്മാര സ്വകലാചാര്യം വസിഷ്ഠമിതി ശ്രശ്രമ**

ഐവം	ഇപ്രകാരം	സ്വകലാചാര്യം	} തന്റെ കലഗുരുവായ
സ്രീതപം	സ്രീഭാവത്തെ	വസിഷ്ഠം	
അനുപ്രാപ്തഃ	വീണ്ടുംപ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന(*)	സസ്മാര	വസിഷ്ഠമഹർഷിയെ സ്മരിച്ചു
മാനവഃ	മനുപുത്രനായുള്ള	ഇതി	എന്നാണ്
സുഭ്യുക്തഃ	സുഭ്യുക്തനെന്ന	ശ്രശ്രമ	കേട്ടിട്ടുള്ളതു്.
നൃപഃ	രാജാവു്		

\* സുഭ്യുക്തൻ ഇളയെന്ന കന്യകയായി ജനിച്ചു. ഹരിപ്രസാദത്താൽ സുഭ്യുക്തനെന്ന പുരുഷനായി. ഹരശാപത്താൽ വീണ്ടും സ്രീതപം പ്രാപിച്ചു് ഇളതന്നെയായി.

**37. സ തസ്യ താം ദശാം ദൃഷ്ട്വാ കൃപയാ ഭൂശപീഡിതഃ സുഭ്യുക്തസ്യാശയൻ പുംസ്തപമുപാധാവത ശങ്കരം**

സഃ	അദ്ദേഹം(വസിഷ്ഠർ)	സുഭ്യുക്തസ്യ	സുഭ്യുക്തന്റെ
തസ്യ	അവന്റെ(സുഭ്യുക്തന്റെ)	പുംസ്തപം	പുരുഷത്വത്തെ
താം ദശാം	ആ സ്ഥിതിയെ	ആശയൻ	അഭിലഷിച്ചുകൊണ്ടു്
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്	ശങ്കരം	പരമശിവനെ
കൃപയാ	കാരുണ്യത്താൽ	ഉപാധാവത	ശരണംപ്രാപിച്ചു.
ഭൂശപീഡിതഃ	അത്യന്തംവ്യാകലനായിട്ടു്		

**38. തുഷ്ടസ്തസ്മൈ സ ഭഗവാനൃഷയേ പ്രിയമാവഹൻ സ്വാം ച വാചമൃതാം കവ്ന്നിദമാഹ വിശാംപതേ**



വിശാംപതേ	ഹേമഹാരാജാവേ!	ആവഹൻ	ഉളവാക്കിക്കൊണ്ടും
തൃഷ്ടഃ	സന്തുഷ്ടനായിവേിച്ചു	സ്വാം വാചം	തന്റെ വാക്കിനെ
സഃ ഭഗവാൻ	ആ മഹേശ്വരൻ	ഋതാം ച	സത്യമാക്കി
തസ്മൈ	} ആ വസിഷ്ഠമഹഷിയെ ഉദ്ദേശിച്ചു	കവൻ	ചെയ്തുകൊണ്ടും
ഋഷയേ		ഇദം ആഹ	ഇങ്ങനെപറഞ്ഞു
പ്രിയം	പ്രിയത്തെ		

**39. മാസം പുമാൻ സ ഭവിതാ മാസം സ്രീ തവ ഗോത്രജഃ  
ഇതഥഃ വ്യവസ്ഥയാ കാമം സുദ്യക്ലോഽവതു മേദിനീം.**

തവ	'അങ്ങയുടെ	ഭവിതാ	ഭവിക്കുന്നതാണ്.
ഗോത്രജഃ	ശിഷ്യപരമ്പരയിലുണ്ടായ	ഇതഥഃ	ഇപ്രകാരമുള്ള
സഃ	അവൻ	വ്യവസ്ഥയാ	വ്യവസ്ഥിതിയോടെ
മാസം	ഒരുമാസംമുഴുവൻ	സുദ്യക്ലഃ	സുദ്യക്ലൻ
പുമാൻ	പുരുഷനായിട്ടും	മേദിനീം	ഭൂമിയെ
മാസം	പിന്നീടൊരുമാസം	കാമം	ഇഷ്ടംപോലെ
സ്രീ	സ്രീയായിട്ടും	അവതു	സംരക്ഷിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.''

**40. ആചാര്യാനുഗ്രഹാത് കാമം ലബ്ധ്യാ പുസ്ത്യാം വ്യവസ്ഥയാ  
പാലയാമാസ ജഗതീം നാഭ്യനന്ദൻ സ്മ തം പ്രജാഃ**

ആചാര്യ- നുഗ്രഹാത്	} കലാചാര്യനായ വസിഷ്ഠ മഹഷിയുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ	ലബ്ധ്യാ	ലഭിച്ചു
വ്യവസ്ഥയാ		ജഗതീം	ഭൂമിയെ
പുസ്ത്യാം	ചട്ടം അനുസരിച്ചു	പാലയാമാസ	(സുദ്യക്ലൻ)പരിപാലിച്ചു.
കാമം	കൊണ്ടുള്ള	പ്രജാഃ	(പക്ഷേ)പ്രജകൾ
	പുരുഷഭാവത്തെ	തം	അവനെ
	ഇഷ്ടംപോലെ	ന അഭ്യ-	} വാസ്തവത്തിൽ അഭിനന്ദി ച്ചിരുന്നില്ല
		നന്ദൻ സ്മ	

സ്രീതപം സംഭവിക്കുന്ന മാസങ്ങളിൽ നാണക്കേടുകാരണം പുറത്തുവരാതെ അകത്തുതന്നെ അടച്ചിരിക്കുന്ന രാജാവിനെ നാട്ടുകാർക്ക് ഇഷ്ടമായില്ലെന്നു സാരം.

**41. തസ്യോത്കലോ ഗയോ രാജൻ വിമലശ്ച സുതാസ്രയഃ  
ദക്ഷിണാപഥരാജാനോ ബഭ്രുവുലംകവസലാഃ**

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	ഗയഃ	ഗയനെന്നും
തസ്യ	അവനു്	വിമലഃ ച	വിമലനെന്നും പേരുള്ള
ഉത്കലഃ	ഉത്കലനെന്നും	ത്രയഃ സുതാഃ	മൂന്നു പുത്രന്മാർ

(ആസൻ)	ഉണ്ടായി.	ദക്ഷിണാ-	} തെക്കൻ പ്രദേശങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാരായി
ധർമ്മവത്സലാഃ	സർക്രത്യങ്ങളിൽ	പഥരാജാനഃ	
	തല്പരന്മാരായിരുന്ന അവർ	ബഭ്രുവഃ	

**42. തതഃ പരിണതേ കാലേ പ്രതിഷ്ഠാനവതിഃ പ്രളുപ്യത്രവസ ഉത്സൃജ്യ ഗാം പുത്രായ ഗതോ വനം**

തതഃ	അനന്തരം	പ്രളുപ്യഃ	സുദ്യുക്തരാജാവു്
കാലേ	} തന്റെ ആയുഷ് കാലം	പുത്രവസേ	പുത്രവസ്സെന്ന
പരിണതേ		വൃദ്ധാവസ്ഥയിലെത്തിയപ്പോൾ	പുത്രായ
പ്രതിഷ്ഠാനവതിഃ	} 'പ്രതിഷ്ഠാന'മെന്ന മൂലനഗരിയിൽ മണ്ഡലാധിപതിയായി വാണിരുന്ന	ഗാം	ഭൂമണ്ഡലത്തെ
		ഉത്സൃജ്യ	വിട്ടുകൊടുത്തു്
		വനം	തപോവനത്തിലേക്കു്
		ഗതഃ	ഗതനായി.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ  
നവമസ്കന്ധേ ഇളോപാഖ്യാനേ  
പ്രഥമോഽധ്യായഃ  
നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഒന്നാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ദ്വിതീയോഽധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം രണ്ടു്**

**മനുപുത്രന്മാരുടെ ചരിതം**

'ദ്വിതീയേ മനുപുത്രാണാം ദാവപുത്രൗ വിരാഗതഃ  
കരൂഷകാദിപഞ്ചാനാം വംശാനാഹ ലഘുക്രമാത്.'

മനുവിന്റെ പത്തു പുത്രന്മാരിൽ രണ്ടുപേർ വിഷയവിരക്തിയാൽ സന്തതിയില്ലാത്തവരായി. മറ്റു് എട്ടുപേരിൽ കരൂഷൻ മുതലായ അഞ്ചുപേരുടെ വംശം ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ചുരുക്കിപ്പറയുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാചഃ = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു-

1. **ഏവം ഗതേഽഥസുദ്യുക്തേ മനുർവൈവസ്വതഃ സുതേ പുത്രകാമസ്തവസ്തേവേ യമുനായാം ശതം സമാഃ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	മനുഃ	മനു
സൃതേ	സ്വപുത്രനായ	പുത്രകാമഃ	സന്താനാത്മിയായിട്ടു്
സുദ്യുക്തേ	സുദ്യുക്തൻ	ശതം സമാഃ	നൂറുവച്ഛം
ഗതേ	} തപോവനത്തിലേക്കു് } പോയതിൽപ്പിന്നെ	യമുനായാം	യമുനതീരത്തിൽ
അഥ		തപഃസ്തേവേ	തപസ്സുചെയ്തു
വൈവസ്വതഃ	വൈവസ്വതാഖ്യനായ		

**2. തതോയജന്മനർദേവമപത്യാതേം ഹരിം പ്രഭുഃ  
ഇക്ഷ്യാകപുവ്ജാൻ പുത്രാൻ ലേഭേ സ്വസദൃശാൻ ഭഗ**

തതഃ	അതിൽപ്പിന്നെ	അയജതും	യജ്ഞത്താൽ ആരാധിച്ചു.
മനുഃ	വൈവസ്വതമനു	ഇക്ഷ്യാക	{ ഇക്ഷ്യാകജ്യേഷ്ഠനായുള്ള { (ഇക്ഷ്യാക മുതലായ)
അപത്യാതേം	സന്താനത്തിനുവേണ്ടി	പുവ്ജാൻ	
പ്രഭുഃ	എല്ലാറ്റിനും കഴിവുള്ള	സ്വസദൃശാൻ	തനിക്കൊത്ത
ദേവം	ദേവനായ	ഭഗപുത്രാൻ	പത്തു പുത്രന്മാരെ
ഹരിം	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിനെ	ലേഭേ	നേടുകയും ചെയ്തു

ഇവരിൽ പൃഷ്ഠ്യൻ, കവി എന്നീ രണ്ടുപേക്കു് സന്തതിയുണ്ടായില്ലെന്നു് തുടക്കത്തിൽ പറഞ്ഞുവരുന്നു.

**3. പൃഷ്ഠ്യസ്തു മനോഃ പുത്രോ ഗോപാലോ ഗുരുണാ കൃതഃ  
പാലയാമാസ ഗാ യത്തോ രാത്രയാം വീരാസനവ്രതഃ**

മനോഃ	മനുവിന്റെ	രാത്രയാം	രാത്രിനേരത്തു്
പുത്രഃ	ഒരു പുത്രനായ	വീരാസന-	{ വീരാസനനിഷ്ഠയോടു { കൂടിയവനായിട്ടു് (ഒറ്റ { യിരുപ്പിൽ ഉണർപ്പോടെ { ഇരുന്നുകൊണ്ടു്)
പൃഷ്ഠ്യഃ തു	പൃഷ്ഠ്യനാകട്ടെ	വ്രതഃ	
ഗുരുണാ	കലഗുരുവായ വസിഷ്ഠനാൽ	ഗാഃ	പശുക്കളെ
ഗോപാലഃ	പശുപാലകനായി	പാലയാമാസ	കാത്തുകൊണ്ടിരുന്ന
കൃതഃ	ഏറ്റെടുത്തുപെട്ടു.		
(സഃ)യത്തഃ	അവൻ ജാഗ്രതുകനായി		

**4. ഏകദാ പ്രാവിശദ്ഗോഷ്ടം ശാർദൂലോ നിശി വഷ്ഠി  
ശയാനാ ഗാവ ഉത്ഥായ ഭീതാസ്താ ബഭ്രുവുവ്ജേ**

ഏകദാ	ഒരു നാൾ	ശാർദൂലഃ	ഒരു പുലി
നിശി	രാത്രി സമയത്തു്	ഗോഷ്ടം	ഗോശാലയിലേക്കു്
വഷ്ഠി	മുഴ ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കവേ,	പ്രാവിശത്	കയറിവന്നു.
		ശയാനാഃ	കിടന്നിരുന്ന

ഗാവഃ	പശുക്കൾ	ഉത്ഥായ	ഏഴന്നേറ്റു്
ഭീതാഃ	പേടിച്ച് അരണ്ടുപോയി.	വ്രജേ	തൊഴുത്തിൽ
താഃ	അവ	ബഭ്രുഃ	വട്ടം കറങ്ങി.

**5. ഏകാം ജഗ്രാഹ ബലവാൻ സാ ചക്രോശ ഭയാതൂരാ  
തസ്യാസ്തത് ക്രന്ദിതം ശ്രുത്വാ പൃഷ്ഠ്യോഭിസസാര ഹ**

ബലവാൻ	ഉറക്കനായ പുലി	തസ്യഃ	അവളുടെ
ഏകാം	അവയിൽ ഒന്നിനെ	തത് ക്രന്ദിതം	ആ നിലവിളി
ജഗ്രാഹ	പിടികൂടി.	ശ്രുത്വാ	കേട്ടു്
സാ	അവൾ	പൃഷ്ഠ്യഃ	പൃഷ്ഠ്യൻ
ഭയാതൂരാ	ഭയവിവശയായിട്ടു്	അഭി-	} അവിടെക്കു പാഞ്ഞു ചെന്നു; അയ്യോ! അബദ്ധം!
ചക്രോശ	ആക്രോശിച്ചു.	സസാര ഹ	

**6. ഖഡ്ഗമാദായ തരസാ പ്രലീനോഡ്ഗതണേ നിശി  
അജാനനഹനദ് ബഭ്രോഃ ശിരഃ ശാർദ്ദൂലശങ്കയാ.**

തരസാ	പെട്ടെന്നു്	അജാനൻ	അറിയാതെകണ്ടു്
ഖഡ്ഗം	} വാളെടുത്തു്	ശാർദ്ദൂല-	} പുലിയാണെന്ന തെറ്റി ദ്ധാരണയാൽ
ആദായ		ശങ്കയാ	
നിശി	രാത്രിയിൽ	ബഭ്രോഃ	ഒരു ചോലപ്പശുവിന്റെ
പ്രലീനോ-	} നക്ഷത്രഗണം (മഴക്കാറിൽ) മറഞ്ഞിരിക്കെ	ശിരഃ	തല
ഡ്ഗതണേ		അഹനത്	വെട്ടിയറത്തു.

**7. വ്യാഘ്രോപി വൃക്ഷണശ്രവണോ നിസ്രിംശാഗ്രാഹതസ്തതഃ  
നിശ്ചക്രാമ ഭൃശം ഭീതോ രക്തം പഥി സമുത്സൃജൻ**

നിസ്രിംശാ-	} വാളിന്റെ തലപ്പകൊണ്ടു് മുറിവേല്ക്കപ്പെട്ടു്	ഭൃശം ഭീതഃ	ഏറ്റവുംഭയന്നു്
ഗ്രാഹതഃ		പഥി	വഴിയിൽ
വൃക്ഷണ-	} അടുടൻകാതോടു കൂടിയതായിത്തീർന്നു്	രക്തം	ചോര
ശ്രവണം		സമുത്സൃജൻ	ഒഴുക്കിക്കൊണ്ടു്
വ്യാഘ്രഃ	അപി പുലിയും	തതഃ	അവിടെനിന്നു്
		നിശ്ചക്രാമ	ഓടിച്ചപ്പോയി.

**8. മന്യമാനോ ഹതം വ്യാഘ്രം പൃഷ്ഠ്യഃ പരവീരഹാ  
അദ്രാക്ഷീത് സ്വഹതാം ബഭ്രൂം വ്യഷ്ടായാം നിശി ങ്ങഖിതഃ**

വ്യാഘ്രം	വ്യാഘ്രത്തെ	മന്യമാനഃ	വിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന
ഹതം	തന്നാൽകൊല്ലപ്പെട്ടതായി	പരവീരഹാ	ശത്രുഹന്താവായ

പുഷ്പ്യു നിശി വ്യഷ്ടായാഃ സ്വഹതാഃ	പുഷ്പ്യൻ രാത്രിക്ഷിഞ്ഞു നേരം പുലനപ്പൊരം തന്നാൽ കൊലചെയ്യപ്പെട്ട	ബ്രഹ്മം അദ്രാക്ഷീത് ദുഃഖിതഃ	കപിലപശുവിനെ കണ്ടു; ദുഃഖിതനായി.
---	---	-----------------------------------	--------------------------------------

**9 തം ശശാപ കുലാചാര്യഃ കൃതാഗസമകാമതഃ  
ന ക്ഷത്രബന്ധുഃ ശുദ്രസ്തപം കർമ്മണാ ഭവിതാമു നാ.**

അകാമതഃ കൃതാഗസം തം കുലാചാര്യഃ ശശാപ അമുനാ	അറിഞ്ഞിടാതെ തെറ്റിച്ചെയ്തു വനാണെങ്കിലും അവനെ കലഗുരുവനിഷ്ഠൻ ശപിച്ചു. 'ഈ(ഗോഹൃത്യാരൂപമായ)(ഭവിതാ)	കർമ്മണാ തപം ക്ഷത്രബന്ധുഃ ന ഭവീതാ ശുദ്രഃ (ഭവിതാ)	പ്രവൃത്തികൊണ്ട് നി പേരിനുപോലും ക്ഷത്രിയനായിട്ട് ഭവിക്കുകയില്ല. ശുദ്രനായിട്ട് ഭവിക്കും' എന്ന്
--	---	--	--

**10 ഏവം ശപ്തസ്മൃഗുരുണാ പ്രത്യഗൃഹ്ണാത് കൃതാഞ്ജലിഃ  
അധാരയത് പ്രതം വീര ഉർധ്വരേതോ മുനിപ്രിയം**

ഗുരുണാ ഏവം ശപ്തഃ (സഃ)ഊ കൃതാഞ്ജലിഃ പ്രത്യ- ഗൃഹ്ണാത്	ഗുരുവിനാൽ ഇപ്രകാരം ശപിക്കപ്പെട്ട ആ പുഷ്പ്യനുകളെ കുറ്റകൈയോടുകൂടി യവനായിട്ട് ആ ശാപത്തെ പ്രതിഗ്രഹിച്ചു.	വീരഃ ഉർധ്വരേതാഃ മുനിപ്രിയം പ്രതം അധാരയത്	വീരനായ അവൻ രേതസ്സിനെ നിയന്ത്രിച്ചു (ഉന്ത്രിയനിഗ്രഹം ചെയ്ത്) മുനിമാർക്കിഷ്ടമായ സമൃദ്ധസംഗപരിത്യാഗരൂപ മായ സന്യാസപ്രതത്തെ സ്വീകരിച്ചു.
--	---	--	--

**11 വാസുദേവേ ഭഗവതി സർവാത്മനി പരേ മലേ  
ഏകാന്തിത്വം ഗതോ ഭക്ത്യാ സർവഭൂതസുഹൃത് സമഃ**

**12 വിമുക്തസംഗഃ ശാന്താത്മാ സംയതാക്ഷോഭപരിഗ്രഹഃ  
യദ്യഥാഭയാപപന്നേന കല്പയൻ വൃത്തിമാത്മനഃ**

**13 ആത്മന്യാത്മാനമായായ ജ്ഞാനത്യപ്തഃ സമാഹിതഃ  
വിചചാര മഹിമേതാം ജന്യാന്ധബധിരാകൃതിഃ**

അമലേ സമ്യാത്മനി പരേ	നിമ്ലാമാത്മാവു സമ്യാന്തര്യമിയും സമ്യാശീതനും	ഭഗവതി വാസുദേവേ	സഞ്ചേഷ്വര്യാദിഗുണോ പേനനമായ ശ്രീരംസുദേവനിൽ
---------------------------	---	-------------------	---

കേരളാ ഏകാന്തിതപം ഗതഃ	കേതിഭാവനയിലൂടെ ഏകാഗ്രനിഷ്ഠയെ പ്രാപിച്ചവനായും,	യദൃച്ഛയാ ഉപപന്നേന ആത്മനഃ	യാദൃച്ഛികമായി വന്നു ചേന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം തന്റെ
സർവ്വഭൂത- സൃഷ്ടൗ	സകലജീവജാലങ്ങളിലും സൗഹൃദംപുലർത്തുന്ന വനായും,	വൃത്തിം കല്പയൻ ആത്മനി	ജീവിതവൃത്തിയെ നിറവേറുന്നവനായും, പരമാത്മാവിൽ
സമഃ വിമുക്തസംഗഃ		ആത്മാനം ആധായ ജ്ഞാനരൂപഃ	മനസ്സിനെ ഉറപ്പിച്ചു് താത്പരകജ്ഞാനത്താൽ രൂപനായും
ശാന്താത്മ സംയതാക്ഷഃ	പ്രശാന്തമനസ്സനായും നിയന്ത്രിക്കപ്പെട്ട ഇന്ദ്രിയ ങ്ങളോടു കൂടിയവനായും	സമാഹിതഃ	മനസ്സുറപ്പോടുകൂടിയവ നായും ഭവിയ്ച്ചു്
അപരിഗ്രഹഃ	ശരീരം നിലനിൽക്കുന്ന തന്മനോഭയങ്ങളെല്ലാതെ മറ്റൊന്നും സ്വീകരിക്കാത്ത വനായും,	ജഡാന്ധ- ബധിരാ- കൃതിഃ ഏതാം മഹീ- വിചചാര	ഭോഷനായോ അന്ധ നായോ ബധിരനായോ ചമഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഈ ഭൂമിയിലെമ്പാടും സഞ്ചരിച്ചു.

14 ഏവം വൃത്തോ വനം ഗതയാ ഭൂഷ്ട്യാ ദാവാഗ്നിമുത്ഥിതം  
തേനോപയുക്ത കരണോ ബ്രഹ്മ പ്രാപ പരം മുനിഃ

ഏവം വൃത്തഃ	ഇങ്ങനെ വർത്തിച്ചിരുന്ന	തേന	അതിനാൽ
മുനിഃ വനം ഗതയാ	മനനശീലനായ പൃഷ്ഠഗ്രൻ വനത്തിലേക്കു് ചെന്നു്,	ഉപയുക്ത- കരണഃ	ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ട (ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ട) ശരീരത്തോടുകൂടിയവ നായി ഭവിയ്ച്ചു്
ഉത്ഥിതം ദാവാഗ്നിം ദൃഷ്ട്യാ	എരിഞ്ഞെഴുന്ന കാട്ടുതിയിനെ കണ്ടിട്ടു്	പരംബ്രഹ്മ പ്രാപ	

(ബ്രഹ്മസംയുജ്യം ഗമിച്ചു.)

15 കവിഃ കനീയാൻ വിഷയേഷു നിസ്സ്പൃഹോ  
വിസൃജ്യ രാജ്യം സഹ ബന്ധുഭിർവനം  
നിവേശ്യ ചിത്തേ പുരുഷം സ്വരോചിഷം  
വിവേശ കൈ ശോരവയാഃ പരം ഗതഃ

കനീയാൻ	മനപുത്രന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഇളയവനായ	വിഷയേഷു നിസ്സ്പൃഹഃ	വിഷയഭോഗങ്ങളിൽ താത്പര്യമില്ലാത്തവ നായിട്ടു്
കവിഃ	കവിവെന്നവൻ		

കൈകേശോ- വയഃ ബന്ധുഭിഃ സഹ രാജ്യം വിസൃജ്യ വനം വിവേശ	} ചെറ്റുപ്രായക്കാരനായി രികടമ്പോരതന്നെ ബന്ധുക്കളോടു കൂടി രാജ്യത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു്	} ചിത്തേ സ്വരോചിഷം പുരുഷം നിവേശ്യ പരം ഗതഃ	} ഏദയത്തിൽ സ്വയം പ്രകാശാത്മകനായ ആദിപുരുഷനെ ധ്യാനിച്ചുറപ്പിച്ചു് പരമപദത്തെ പ്രാപിച്ചു.
വനത്തിലേക്കു് പോയി,			

**16 കരുഷാത്മാനവാദാസൻ കാരുഷഃ ക്ഷത്രജാതയഃ  
ഉത്തരാപഥഗോപതാരോ (ബഹുമണ്യാ ധർമ്മവൽസലഃ**

മാനവാത് കരൂഷാത് കിരൂഷഃ ക്ഷത്രജാതയഃ	മനുവിന്റെ പുത്രനായ കരൂഷനിൽനിന്നു് കാരൂഷന്മാരെന്ന് പറയ പ്പെടുന്ന ക്ഷത്രിയജാതിക്കാർ	ആസൻ ബ്രഹ്മണ്യഃ ധർമ്മവത്സലഃ ഉത്തരാപഥ- ഗോപ്താരഃ	ഉണ്ടായി. ബ്രാഹ്മണഭക്തന്മാരും ധർമ്മതൽപ്പരന്മാരായ അവർ ഉത്തരപ്രദേശങ്ങളുടെ രക്ഷകന്മാരായിരുന്നു.
---	---	---	--

**17 ധൃഷ്ടാദ്ധാർഷ്ടമഭൂത്ക്ഷത്രം ബ്രഹ്മഭൂയം ഗതം ക്ഷിതൗ  
സുഗന്ധ്യവംശഃ സുമതിഃ ഭൂതജ്യോതിസ്തതോ വന്ധുഃ**

(മാനവാത്) ധൃഷ്ടാത് ധാർഷ്ട്യം ക്ഷത്രം അഭൂത് (തത്) ക്ഷിതൗ ബ്രഹ്മഭൂയം	മനുവിന്റെ മറെറാരു പുത്രനായ ധൃഷ്ടനിൽനിന്നു് 'ധാർഷ്ട്യം' എന്ന ക്ഷത്രിയവംശം ഉണ്ടായി. അതു ഭൂമിയിൽ ബ്രാഹ്മണ്യത്തെ	ഗതം സുഗന്ധ്യ വംശഃ സുമതിഃ ഗതഃ ഭൂതജ്യോതിഃ തതഃ വന്ധുഃ	പ്രാപിച്ചു. സുഗന്ധൻ വംശധരൻ (പുത്രൻ) സുമതിയാ, അവനിൽനിന്നു് ഭൂതജ്യോതിസ്സുന്ന്വരം അവനിൽനിന്നു് വന്ധുവും ഉണ്ടായി
--	---	---	---

**18 വസോഃ പ്രതീകസ്തത്പുത്ര ഔലവാനോഽലവത്പിതാ  
കന്യാ ചൗഽലവതീ നാമ സുദർശന ഉവാഹ താം**

വസോഃ പ്രതീകഃ തത്പുത്രഃ ഔലവാൻ ഔലവത്- പിതാ	വസുവിന്റെ പുത്രൻ പ്രതീകനെന്നവനായി രുന്നു. അവന്റെ പുത്രൻ ഔലവാൻ ഔലവാൻ പിതാവായി ടുള്ള ഔലവാൻ *	ഔലവതീ നാമകന്യാച താം സുദർശനഃ ഉവാഹ	} ഔലവതീ എന്നുപേരായ പുത്രിയും അവനുണ്ടായി
---	--	--	--

\* ഓലവാൻ പിതാ യസ്യ സഃ = ഓലവത്പിതാ = ഓലവാൻ പിതാവായിട്ടുള്ളവൻ\_അതായതു് ഓലവാന്റെ പുത്രൻ. അവന്റെ പേരും അതുതന്നെയാണെന്നു ധരിക്കണം

**13 ചിത്രസേനോ നരിഷ്യന്താദി ദക്ഷസത്യസുതോഽഭവത് തസ്യ മീഡമാംസതഃ കൂർച്ച ഇന്ദ്രസേനസുതം കർസുതഃ**

നരിഷ്യന്താത്	നരിഷ്യന്തനിൽനിന്നു്	തസ്യ	അവന്റെ പുത്രൻ
ചിത്രസേനഃ	ചിത്രസേനൻ ജാതനായി	മീഡമാൻ	മീഡമാൻആയിരുന്നു.
ദക്ഷഃ	ദക്ഷനെനുപേരായവൻ	തഃ	അവനിൽനിന്നു്
തസ്യ	അവന്റെ	കൂർച്ചഃ	കൂർച്ചൻ ഉണ്ടായി.
സുതഃ	പുത്രനായി	തസുതഃ	അവന്റെപുത്രനാകട്ടെ
അഭവത്	ഭവിച്ചു.	ഇന്ദ്രസേനഃ	ഇന്ദ്രസേനനായിരുന്നു

**20 വീതിഹോത്രസക്തിന്ദ്രസേനാത് തസ്യ സത്യശ്രവാ അഭൂത് ഉരുശ്രവാഃ സുതസത്യ ദേവദത്തസുതോഽഭവത്**

ഇന്ദ്രസേനാത്	ഇന്ദ്രസേനനിൽനിന്നു്	അഭൂത്	സംഭവിച്ചു.
വീതിഹോത്രഃ	വീതിഹോത്രൻ ജാതനായി.	തസ്യ സുതഃ	അവന്റെ സുതൻ
തസ്യ	അവന്റെ പുത്രനായിട്ടു്	ഉരുശ്രവാഃ	ഉരുശ്രവസ്സു്;
സത്യശ്രവാഃ	സത്യശ്രവസ്സെന്നവൻ	തഃ	അവനിൽനിന്നും
		ദേവദത്തഃ	ദേവദത്തൻ
		അഭൂത്	പിറന്നുണ്ടായി.

**21 തതോഽഗ്നിവേഷ്യോ ഭഗവാൻ അഗ്നിഃ സ്വയമഭൂത് സുതഃ കാനിന ഇതി വിഖ്യാതോ ജാതുകർണോ മഹാനൃഷിഃ**

തഃ	ആ ദേവദത്തനിൽനിന്നു്	കാനീനഃ	കാനിനൻ,
ഭഗവാൻ	ഭഗവനായ	ജാതുകർണ്യഃ	ജാതുകർണ്യൻ
അഗ്നിഃ സ്വയം	അഗ്നിദേവൻ തന്നെ	ഇതി	എന്നിങ്ങനെയല്ലാ.
അഗ്നിവേഷ്യഃ	അഗ്നിവേഷ്യനെന്നു പേരുള്ള	വിഖ്യാതഃ	പ്രസിദ്ധനായ
സുതഃ	പുത്രനായി	മഹാൻ	മഹിയുള്ള
അഭൂത്	പിറന്നു.	ഋഷിഃ	ഋഷി (ഇദ്ദേഹമാണ്.)

**22 തതോ ബ്രഹ്മകുലം ജാതമഗ്നിവേഷ്യായനം നപ്ര നരിഷ്യന്തായഃ പ്രേരക്തോ ദിഷ്ടവംശമഃ ശൃണു.**



വൃപ തതഃ	രാജാവേ! ആ ഋഷിയിൽനിന്നു്	നരിഷ്യന്താ- ന്വയഃ	} നരിഷ്യന്തന്റെ വംശ പരമ്പര
അഗ്നി- വേശ്യായനം	} 'അഗ്നിവേശ്യായനം' എന്ന (അഗ്നിവേശ്യൻ മൂല പുരുഷനായിട്ടുള്ള)	പ്രോക്തഃ	
ബ്രഹ്മകലം		ബ്രാഹ്മണവംശം	അതഃ
ജാതം	ഉണ്ടായി.	ദീഷ്യവംശം	ദീഷ്യന്റെ വംശത്തെ
		ശ്രൗണ	കേട്ടുകൊള്ള.

**23. നാഭാഗോ ദീഷ്യപുത്രോന്യഃ കർമ്മണാ വൈശ്യതാം ഗതഃ  
മലന്ദനഃ സുതസ്തസ്യ വസുപ്രീതിർമലന്ദനാത്.**

ദീഷ്യപുത്രഃ	ദീഷ്യന്റെ മകനായ		ണ്ടായിരുന്നു.
അന്യഃ	മറ്റൊരു *	തസ്യ സുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ
നാഭാഗഃ	നാഭാഗൻ	മലന്ദനഃ	മലന്ദനൻ;
കർമ്മണാ	പ്രവൃത്തികൊണ്ടു്	മലന്ദനാത്	മലന്ദനനിൽനിന്നും
വൈശ്യത്വം	വൈശ്യത്വത്തെ	വസുപ്രീതിഃ	വസുപ്രീതി.
ഗതഃ	പ്രാപിച്ചവനായിട്ടു.		

\* ഇനി നാലാമധ്യായത്തിൽ മനുവിന്റെ പൗത്രനായ ഒരു നാഭാഗന്റെ ചരിതം വിസ്തരിക്കും. ആ നാഭാഗനാണെന്നു തെറ്റിദ്ധരിക്കാതിരിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് 'അന്യഃ' എന്നു പറഞ്ഞതു്.

**24. വസുപ്രീതേഃ സുതഃ പ്രാശുസ്തസ്യതം പ്രമതിം വിദ്ദഃ  
ഖനിത്രഃ പ്രമതേസ്തസ്യ ചാക്ഷുഷോഽഥ വിവിംശതിഃ**

വസുപ്രീതേഃ	വസുപ്രീതിക്കു്	ഖനിത്രഃ	ഖനിത്രനും,
പ്രാശുഃ	പ്രാശുവെന്ന	തസ്യ	അവനു്
സുതഃ	പുത്രനുണ്ടായി.	ചാക്ഷുഷഃ	ചാക്ഷുഷനും,
തസ്യതം	അവന്റെ പുത്രനെ	അഥ	പിന്നെ ഈ ചാക്ഷുഷനു്
പ്രമതിം	പ്രമതിയെന്ന പേരിൽ	വിവിംശതിഃ	വിവിംശതിയും
വിദ്ദഃ	അറിയുന്നു.		(മകളായി ജനിച്ചു)
പ്രമതേഃ	പ്രമതിക്കു്,		

**25. വിവിംശതിസുതോ രണ്ടഃ ഖനിനേത്രോഽസ്യ ധാമ്മികഃ  
കരന്ധമോ മഹാരാജ തസ്യാസീദാത്മജോ വൃപ**

മഹാരാജ	ഹേ മഹാരാജാവേ!	അസ്യ	ഇവന്റെ പുത്രൻ
വിവിംശതി- സുതഃ രണ്ടഃ	} വിവിംശതിയുടെ പുത്രനാ യിരുന്നു രണ്ടു്:	ധാമ്മികഃ	ധാമ്മിഷ്ഠനായ
		ഖനിനേത്രഃ	ഖനിനേത്രനും.

ഗൃഹ	ഹേ നരപാല!	ആത്മജ	പുത്രനായിട്ട്
കരസ്ഥമഃ	കരസ്ഥൻ	ആസീത്	വേദിച്ചു.
തസ്യ	അവന്റെ		

**26. തസ്യാവീക്ഷിത് സുതോ യസ്യ മരുത്തശ്ചക്രവർത്യഭൂത് സംവരേന്തോയാജയക് യം വൈ മഹായോഗ്യങ്ഗീരഃ സുതഃ**

തസ്യ	ആ കരസ്ഥന്റെ	അങ്ഗീരഃ -	} അംഗീരസ്സുമനിയുടെ പുത്രനായ
സുതഃ	പുത്രനാണ്	സുതഃ	
അവീക്ഷിത്	അവീക്ഷിത്;	സംവരന്തഃ	സംവർത്തനെന്ന
യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ	മഹായോഗീ	യോഗീശ്വരൻ
(സുതഃ)	പുത്രനായ	യം	യാതൊരുവനെയാണോ
മരുത്തഃ	മരുത്തൻ	അയാജയക്	യജിപ്പിച്ചത്
ചക്രവർത്തി	മണ്ഡലാധീശ്വരനായി	(സഃ) വൈ	ആ ആരാതന്നെയാണിത്.
അഭൂത്	വേദിച്ചു.		

**27. മരുത്തസ്യ യഥായജേന്തോ ന തഥാന്യസ്യ കശ്ചന സർവം ഹിരണ്മയം ത്വാസീത് യത്കിഞ്ചാസ്യ ശോഭനം**

മരുത്തസ്യ	മരുത്തന്റെ	യത്കിഞ്ച	ഏതെല്ലാമുണ്ടായിരുന്നവോ,
യജന്തഃ യഥാ	} യജ്ഞം ഏതുപോലെയാ	സർവം തു	അതെല്ലാംതന്നെ
തഥാ			
അന്യസ്യ	മറെറാരുളുടെ	ശോഭനം	മംഗളകരവും
കശ്ചന	ഒരു യജ്ഞവും	ഹിരണ്മയം	സ്വർണ്ണമയവും
ന	ഉണ്ടായിട്ടില്ല.	ആസീത്	ആയിരുന്നു.
അസ്യ	ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ യജ്ഞത്തിൽ		

**28. അമാദ്യദിന്ദ്രഃ സോമേന ഭക്ഷിണാഭിർഭിജാതയഃ മരുതഃ പരിവേഷ്ടാരോ വിശ്വേദേവാഃ സഭാസദഃ**

ഇന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	മരുതഃ	മരുദ്ദേവന്മാർ
സോമേന	സോമരസപാനത്താൽ	പരിവേഷ്ടാരഃ	ക്ഷേണം വിളമ്പിക്കൊടുക്കുന്നവരായിരുന്നു.
അമാദ്യത്	ആനന്ദോന്മത്തനായി.	വിശ്വേദേവാഃ	വിശ്വേദേവന്മാർ
ഭിജാതയഃ	ബ്രഹ്മണൻ	സഭാസദഃ	കർമ്മനിരീക്ഷരായ സഭസ്യന്മാരായിരുന്നു
ഭക്ഷിണാഭിഃ	ഭക്ഷിണകരകൊണ്ടും		
(അമാദ്യൻ)	ആനന്ദഭരിതരായി		

**29. മരുത്തസ്യ ദമഃ പുത്രസ്തസ്മിന്യാസീദ് രാജ്യവർദ്ധനഃ സ്യുതിസ്തസ്മതോ ജജേന്ത സൗധൃതേയോ നരഃസുതഃ**

മരുത്തസ്യ	മരുത്തൻ്റെ	തത്സുതഃ	അവൻ്റെ പുത്രനായി
പുത്രഃ ദമഃ	പുത്രൻ ദമൻ്;	ജജേത	പിറന്നു.
തസ്യ	അവൻ്റെ പുത്രൻ	സൗധൃതേയഃ	സുധൃതിക്കുണ്ടായ
രാജ്യവൽനഃ	രാജ്യവൽനൻ	സുതഃ	പുത്രൻ
ആസീത്	ആയിരുന്നു.	നരഃ	നരനെന്നപേരായവൻ.
സുധൃതിഃ	സുധൃതിയെന്നവൻ		

**30. തത്സുതഃ കേവലസ്തസ്മാദ് ബന്ധുമാൻ വേഗവാംസ്തതഃ ബന്ധുസ്തസ്മാദേവേദ് യസ്യ തുണബിന്ദുർമഹീപതിഃ**

തത്സുതഃ	അവൻ്റെ പുത്രനായി	ബന്ധുഃ	ബന്ധുവെന്നവൻ
കേവലഃ	കേവലനും,	അഭേതം	ഉണ്ടായി.
തസ്താത്	അവനിൽനിന്നു്	തുണബിന്ദുഃ	തുണബിന്ദുവെന്നപേരായ
ബന്ധുമാൻ	ബന്ധുമാനും,	മഹീപതിഃ	രാജാവു്
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	യസ്യ	യാതൊരുവൻ്റെ (ബന്ധു
വേഗവാൻ	വേഗവാനും ജാതരായി.		വിൻ്റെ)
തസ്യ	അവൻ്റെ പുത്രനായി	(സുതഃ)	പുത്രനായിരുന്നു.

**31. തം ഭേജേലംബുഷാ ദേവീ ഭജനീയഗുണാലയം വരാപ്സരാ യതഃ പുത്രഃ കന്യാ ചേഡവിധാഭവത്**

ഭജനീയഗുണാലയം	} അത്യന്തമഗുണങ്ങളുടെ സങ്കേതസ്ഥാനമായ	യതഃ	യാതൊരുവളിൽ
തം		ആ തുണബിന്ദുവിനെ	(തുണബിന്ദുവിന്നു്)
വരാപ്സരഃ	അപ്സരസ്സുകളിൽപ്രമുഖയായ	പുത്രഃ	ഏതാനും പുത്രന്മാരും
അലംബുഷാ	} 'അലംബുഷാ' എന്ന	ഇധാവിധാ-നാമ	} 'ഇധാവിധ' എന്നു് പേരായ
ദേവീ		ദേവസ്രീ	
ഭേജേ	ഭക്താവായി വരിച്ചു.	അഭേതം	ഒരു പുത്രിയും ഉണ്ടായി.

**32. തസ്മാമുത്പാദയാമാസ വിശ്രവാ ധനദം സുതം പ്രാദായ വിദ്യാം പരമാമൃഷിര്യോഗേശ്വരാത് പിതൃഃ**

വിശ്രവാഃ	വിശ്രവസ്സെന്ന		(പുലസ്തുശ്രഹഷ്ടിയുടെ)
ഋഷിഃ	മഹഷി		അടുക്കൽനിന്നു്
യോഗേശ്വരാത്	} യോഗ വിദ്യാചാര്യനായ	പരമാം	അത്യൽകൃഷ്ടമായ
പിതൃഃ		സ്വപിതാവിൻ്റെ	വിദ്യാം
		പ്രാദായ	വശത്താക്കിയ ശേഷം

തന്യാം	അവളിൽ (ഇഡവിഡ	സൂതം	തനയനെ
ധനദം	യിൽ)	ഉത്പാദ-	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.
	ധനദൻ (കബേരൻ) എന്ന	യാമാസ	

**33. വിശാലഃ ശൂന്യബന്ധുശ്ച ധൃതുകേതുശ്ച തത്സുതാഃ  
വിശാലോ വംശകൃദ്രാജാ വൈശാലീം നിർമ്മമ പുരീം.**

തത്സുതാഃ	ആ തൃണബിന്ദുവിന്റെ	വിശാലഃ	വിശാലൻ
	പുത്രന്മാർ	രാജാ	രാജാവായിട്ട്
വിശാലഃ	വിശാലനും	വൈശാലീം	വൈശാലിയെന്നു
ശൂന്യബന്ധുഃ ച	ശൂന്യബന്ധുവും		പേരായ
ധൃതുകേതുഃ ച	ധൃതുകേതുവും ആയിരുന്നു.	പുരീം	പുരിയെ
വംശകൃതം	വംശത്തെ വളർത്തിയ	നിർമ്മമേ	നിർമ്മിച്ചു.

**34. ഹേമചന്ദ്രഃ സുതസ്തസ്യ ധൃമാക്ഷസ്തസ്യ ചാത്മജഃ  
തത്പുത്രാത് സംയമാദാസീത് കൃശാശ്ചഃ സഹദേവജഃ**

തന്യ സൂതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	തത്പുത്രാത്	അവന്റെ പുത്രനായ
ഹേമചന്ദ്രഃ	ഹേമ ചന്ദ്രൻ;	സംയമാത്	സംയമനിൽനിന്നു്
തന്യ ച	അവന്റെയും	കൃശാശ്ചഃ	കൃശാശ്ചൻ
ആത്മജഃ	പുത്രൻ	സഹദേവജഃ	ദേവജനോടുകൂടി
ധൃമാക്ഷഃ	ധൃമാക്ഷൻ.	ആസീത്	പിറന്നുണ്ടായി.

**35. കൃശാശ്ചാത് സോമദത്തോഽഭ്രമോഽശ്ചമേധൈരിഡസ്തിം  
ഇഷ്ടാ പുരുഷമാവാഗ്ര്യം ഗതിം യോഗേശ്വരാശ്രിതഃ**

കൃശാശ്ചാത്	കൃശാശ്ചനിൽ	ഇഷ്ടാ	യജിച്ചു് (ആർധിച്ചു്)
സോമദത്തഃ	സോമദത്തൻ	യോഗേശ്വ-	} കർമ്മയോഗത്തിന്റെ ഫല
അഭ്രമം	ജാതനായി.	രാശ്രിതഃ	
യഃ	യാതൊരുവൻ		യുടെ ആശ്രിതനായിട്ടു്
അശ്ചമേധൈഃ	അശ്ചമേധങ്ങൾകൊണ്ടു്	അഗ്ര്യം	സമുന്നതമായ
ഇഡസ്തിം	സർവ്വലോകനാഥനായ	ഗതിം	ഗതിയെ
പുരുഷം	പരമപുരുഷനെ	ആപ	പ്രാപിച്ചു.

**36. സമമത്തിസു സുമതിഃ തത്സുതോ ജനമേജയഃ  
ഏതേ വൈശാലഭൂപാലാ സൗമണബിന്ദോര്യയോധരാഃ**

സൗകുമാരി:	തു സോമദത്തപുത്രൻ	വൈശാല-	} വിശാലരാജാവിന്റെ സന്താനപരമ്പരയിലുള്ള രാജാക്കന്മാരും
സുമതി:	സുമതിയും	ഭൂപാലാ:	
തത്സുത:	സുമതിയുടെ പുത്രൻ	തൃണബിന്ദോ:	തൃണബിന്ദുവിന്റെ
ജനമേജയ:	ജനമേജയനമാണു.	യശോധരാ:	കീർത്തിയെ നിലനിർത്തി
ഏതേ	ഇവരെല്ലാം		പ്പോന്നവരും ആയിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ

ചിതീയോടധ്യായഃ

ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 78

നവമസ്കന്ധത്തിൽ രണ്ടാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.

### തൃതീയോടധ്യായഃ = അധ്യായം മൂന്നു്

#### സുകന്യാചരിതവും ദൈവതകന്യാചരിതവും

“തൃതീയേ മനുപുത്രസ്യ ശര്യാതേഃ കീർത്യതേടനായഃ  
യത്ര സൗകന്യമാഖ്യാനം ദൈവതം ച മഹാഭൂതം”

ഈ അധ്യായത്തിൽ മനുപുത്രനായ ശര്യാതിയുടെ പുത്രിയായ സുകന്യയുടെയും പൗത്രിയായ ദേവതിയുടെയും അഭൂതകഥകളെ വിസ്തരിച്ചു പറയുന്നു—

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

#### 1. ശര്യാതിർമാനവോ രാജാ ബ്രഹ്മിഷ്ടഃ സ ബഭൂവ ഹ യോ വാ അങ്ഗിരസാം സത്രേ ചിതീയമഹ ഉചിവാൻ

മാനവഃ	മനുവിന്റെ ഒരു പുത്രനായ	യഃ വൈ	യാതൊരു ആ രാജാവു്
ശര്യാതിഃ	ശര്യാതിയെന്ന	അങ്ഗിരസാം	അങ്ഗിരസ്സുകളുടെ
സഃ രാജാ	പ്രസിദ്ധനായ രാജാവു്	സത്രേ	മഹായാഗത്തിൽ
ബ്രഹ്മിഷ്ടഃ	വേദാന്തതത്ത്വജ്ഞൻ	ചിതീയം	} രണ്ടാമത്തെ ദിവസം നടത്തേണ്ട ചടങ്ങുകളെ
ബഭൂവ ഹ	ആയിരുന്നുപോൽ.	അഹഃ	
		ഉചിവാൻ	ചൊല്ലിക്കൊടുത്തുവത്രേ

ഈ ശര്യാതിരാജാവിന്റെ പുത്രവംശത്തെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുന്നതിനുമുമ്പു് പുത്രിയുടെ ചരിത്രം പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു.

**2. സുകന്യാ നാമ തസ്യാസീത് കന്യാ കമലലോചനാ തയാ സാഖം വനഗതോ ഹൃഗമച്ഛവനാശ്രമം**

തസ്യ	ആ ശര്യാതിക്	വനഗതഃ	വനത്തിലേക്കുപോയ
സുകന്യാനാമ	സുകന്യയെന്നുപേരായി		അദ്ദേഹം
കമല- ലോചനാ	} താമരക്കണ്ണാളായ (അതിസുന്ദരിയായ)	ച്യവനാശ്രമം	ച്യവനമഹഷിയുടെ ആശ്രമസ്ഥലത്തിലേക്കു്
കന്യാ ആസീത്		ഹി.	യദച്ഛയാ
തയാ സാഖം	അവളോടൊരുമിച്ചു്	അഗമത്	എത്തിച്ചേന്നു്.

**3. സാ സഖീഭിഃ പരിവൃതാ വിചിന്വന്ത്യഞ്ജലിപാൻ വനേ വല്മീകരന്ദ്രേ ഓദൃശേ ഖദ്യോതേ ഇവ ജ്യോതിഷീ**

സഖീഭിഃ	തോഴികളാൽ	വല്മീക-	} ഒരു പുററിന്റെ രന്ദ്രേ
പരിവൃതാ	പുഴപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന	ഖദ്യോതേ	
സാ	അവൾ	ഇവ	} മിന്നാമിനുകളെന്ന പോലെ ഒളിവിഴുന്ന
വനേ	കാട്ടിൽ	ജ്യോതിഷീ	
അഞ്ജലിപാൻ	മരങ്ങളെ (മരങ്ങളുടെ ഭംഗിയെ)	ഓദൃശേ	രണ്ടു ജ്യോതിർ ഗോളകങ്ങളെ
വിചിന്വന്തീ	കണ്ടുകൊണ്ടു നടക്കവേ,		കണ്ടു

**4. തേ ദൈവചോദിതാ ബാലാ ജ്യോതിഷീ കണ്ടകേന വൈ അവിധ്യന്മുശലഭാവേന സുസ്രാവാണ്യക തതോ ബഹു**

ദൈവ-	} വിധി (ചേരിതവ്യത)യാൽ പ്രേരിതയായ	കണ്ടകേന	മുള്ളുകൊണ്ടു്
ചോദിതാ		അവിധ്യതം	കത്തിനോക്കി.
ബാലാ	ആ പെൺകൊച്ചു്	തതഃ വൈ	ഉടൻ അവയിൽനിന്നു്
തേ	ആ രണ്ടു	ബഹു.	ഒരുപാടു്
ജ്യോതിഷീ	ജ്യോതിസ്സുകളെ	അസ്തൗ	രക്തം
മുശല-	} ബാല്യസഹജമായ കസൃതി നിമിത്തം	സുസ്രാവ	സ്രവിച്ചു.
ഭാവേന			

**5. സകൃന്മൂത്രനിരോധോടഭൂത് സൈനികാനാം ച തത്ക്ഷണാത് രാജ്ഞിസ്തമുവാലക്ഷ്യ പുരുഷാൻ വിസ്മിതോബ്രവീത്**

തത്ക്ഷണാത്	ആ നിമിഷം മുതൽ	സകൃന്മൂത്ര-	} മലമൂത്രവിസർജന ത്തിന്നു് തടസ്സം
സൈനി-	} രാജാവിന്റെ കാനാം	നിരോധഃ	
		സൈന്യത്തിലുള്ളവക്കു്	അഭൂത് ച

രാജഷിഃ	വിശുദ്ധനായ രാജാവു്	വിസ്മിതഃ	അദ്ഭുതാധീനനായിട്ടു്
തഃ	അതിനെ	പ്രശ്നാൻ	സൈനികന്മാരോടു്
ഉപാലക്ഷ്യ	കണ്ടു്	അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു.

**6. അപ്യഭദ്രം ന യുഷ്മാഭിർ ഭാഗ്ഗവസ്യ വിചേഷ്ടിതം വ്യക്തം കേനാപി നസ്തസ്യ കൃതമാക്രമമുഷണം**

യുഷ്മാഭിഃ	“നിങ്ങളരൾ	കേനാപി	ആരാലെങ്കിലും
ഭാഗ്ഗവസ്യ	ഭൂവംശജനായ ച്യവന	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
	മുനിക്കു്	ആശ്രമ-	} ആശ്രമത്തിന്നു് ഏതോ തരത്തിനുള്ള കെട്ടി
അഭദ്രം	അനിഷ്ടമായ കാര്യം	ദൃഷണം	
അപി ന	} ചെയ്യപ്പെടുവോ, ഇല്ലയോ?	കൃതം	ഉണ്ടാക്കിവെക്കപ്പെട്ട
കൃതം		നമ്മുടെ ഇടയിൽനിന്നു്	എന്നതു്
നഃ		വ്യക്തം	സ്വഷ്ടമാണു.

**7. സുകന്യാ പ്രാഹ പിതരം ഭീതാ കിഞ്ചിത് കൃതം മയാ ദേവ ജ്യോതിഷീ അജാനന്ത്യാ നിർഭിന്നേ കണ്ടകേന വൈ**

സുകന്യാ	ഭീതാ സുകന്യ ഭയന്നിട്ടു്	അജാനന്ത്യാ	അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത എന്നാൽ
പിതരം	അച്ഛനോടു്	ദേവ	രണ്ടു്
പ്രാഹ	പറഞ്ഞു—	ജ്യോതിഷീ	ജ്യോതിർഗോളകങ്ങൾ
മയാ	“എന്നാൽ	കണ്ടകേന	മുള്ളുകൊണ്ടു്
കിഞ്ചിത്	കറഞ്ഞാന്നു്	നിർഭിന്നേ	} കത്തിത്തുള്ളക്കപ്പെട്ട പോയി.”
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്	വൈ	

**8. ദുഹിതൃസ്തദപഃ ശ്രുത്വാ ശര്യാതിർജാതസാധസഃ മുനിഃ പ്രസാദയാമാസ വല്പീകാന്തർഹിതം ശനൈഃ**

ദുഹിതൃഃ	മകളുടെ	വല്പീകാ-	} പുറുകൊണ്ടു മുടിയിരി ക്കുന്ന
തദപഃ	ആ വാക്കു്	ന്തർഹിതം	
ശ്രുത്വാ	കേട്ടു്	മുനിഃ	ച്യവനമുനിയെ
ജാത-	} ഉള്ളിൽ ഭീതി ജനിച്ചു	ശനൈഃ	സാവകാശം
സാധസഃ		പ്രസാദ-	} ക്ഷമപണം ചെയ്തു പ്രസാദിപ്പിച്ചു.
ശര്യാതിഃ	ശര്യാതി രാജാവു്	യാമാസ	

**9. തദഭിപ്രായമാജ്ഞായ പ്രാദാദ് ദുഹിതരം നൃപഃ കൃച്ഛാന്നുകന്തസ്തഥാമന്ത്രേ പുരം യായാത് സമാഹിതഃ**

തടഭിപ്രായം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ (ച്യവന മുനിയുടെ) അന്തർഗതത്തെ	മുക്തഃ (സഃ)	മുക്തനായി ഭവീച്ച അദ്ദേഹം
ആജ്ഞായ	ഉഹിച്ചിരിഞ്ഞു *	സമാഹിതഃ	മനഃസമാധാനത്തോടു
ഭൂഹിതരം	പുത്രിയെ		കൂടിയവനായി
മുനേഃ	ച്യവനമുനിക്കു്	തം ആമന്ത്ര്യ	ആ മുനിയോടു യാത്ര
പ്രാദാതം	പ്രദാനം ചെയ്തു.		പറഞ്ഞു്
ക്രിച്ഛാതം	സങ്കടത്തിൽനിന്നു്	പരം പ്രായാതം	തന്റെ നഗരത്തിലേക്കു് പ്രയാണം ചെയ്തു.

\* എന്റെ ഈ കൊച്ചമകൾ അറിയാതെ ചെയ്തപോയ അപരാധം പൊറുത്തു് അവളെ അനുഗ്രഹിക്കുവാൻ കനിവുണ്ടാകണ'മെന്നു് രാജാവു് അപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ, "അങ്ങയുടെ പുത്രിക്കു വയസ്സുത്രയായി? അവളുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞുവോ?" എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടാണു് ഋഷി അതിനെ പ്രതികരിച്ചതു്. ഇതിൽനിന്നു് ഋഷിക്കു് അവിളിൻ അഭിലാഷമുണ്ടെന്നു് രാജാവു് ഉഹിച്ചിരിഞ്ഞു.

**10. സുകന്യാ ച്യവനം പ്രാപ്യ പതിം പരമകോപനം പ്രീണയാമാസ ചിത്തജ്ഞാ അപ്രമത്താനുവൃത്തിഭിഃ**

പരമ-കോപനം	} ഏറ്റവും വലിയ മുൻ കോപക്കാരനായ	സുകന്യാ	സുകന്യായാകട്ടെ
ച്യവനം പതിം		അപ്രമത്താ	പരിചരണത്തിൽ അശ്രദ്ധ യില്ലാത്തവളായി
പ്രാപ്യ ചിത്തജ്ഞാ	ചവനമുനിയെ ഭർത്താവായി ലഭിച്ചശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സു റിഞ്ഞു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള	അനുവൃത്തിഭിഃ പ്രീണയാമാസ	അനുസരണങ്ങളാൽ അനുവൃത്തിഭിഃ പ്രീണിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു.

**11. കന്യചിതഥ കാലസ്യ നാസത്യവശ്രമാഗതൗ ത പുജയിതാ പ്രോവാച വയോ മേ ദത്തമീശപരൗ**

അഥ കന്യചിതൗ കാലസ്യ നാസത്യൗ	} അന്നന്തരം, ഏതാനും കാലം കഴിഞ്ഞുപോയപ്പോൾ അശ്ചിനീഭേവന്മാർ	പുജയിതാ	ആദരിച്ചാരാധിച്ചു്
ആശ്രമാ-ഗതൗ		പ്രോവാച	(ച്യവനൻ) പറഞ്ഞു—
തൗ	യാദൃച്ഛികമായി ആശ്രമത്തിലേക്കു വരികയുണ്ടായി. അവരിരുവരെയും	ഈശപരൗ	"ദേവ വൈദ്യന്മാരേ!
		മേ (യുവാം) വയഃ ദത്തം	എന്നിടം, നിങ്ങൾ യൗവനത്തെ ഉണ്ടാക്കിത്തരൂവിൻ'



**12. ഗ്രഹം ഗ്രഹിഷ്യേ സോമസ്യ യജ്ഞേ വാമവ്യസോമപോഃ ക്രിയതാം മേ വയോ രൂപം പ്രമദാനാം യദീപ്ലിതം.**

യജ്ഞേ	യജ്ഞത്തിൽ	പ്രമദാനാം	പ്രൗഢവനിതകൾക്ക്
അസോമപോഃ	സോമപാനത്തിനുള്ള അഹ്തയില്ലാത്തവരെന്നിരിക്കിലും കൂടി നിങ്ങൾക്കിരുവർക്കും	ഇപ്ലിതം	ഇഷ്ടപ്പെട്ടതായ
അപി വാ.		വയഃ	താരണ്യവയസ്സും
സോമസ്യ	സോമരസം നിറച്ചിട്ടുള്ള	രൂപം	സൗന്ദര്യവും
ഗ്രഹം	പാത്രം	മേ	എനിക്കു്
ഗ്രഹിഷ്യേ	ഞാൻ നല്കുന്നുണ്ടു്.	ക്രിയതാം	(നിങ്ങളാൽ) ഉണ്ടാക്കപ്പെടണം.

**13. ബാഢമിത്യുചതുർവിപ്രമഭിനന്ദ്യ ഭിഷക്തമൗ നിമജ്ജതാം ഭവാനസ്മിൻ ഹ്രദേ സിദ്ധവിനിമിച്ഛിതേ.**

ഭിഷക്തമൗ	വൈദ്യപ്രമുഖന്മാരായ	വോൻ	“അങ്ങനും
ബാഢം	അശ്വപിനീ ദേവന്മാർ	സിദ്ധ-	} സിദ്ധന്മാരാൽ വിശേഷ വിധിയായി നിമിച്ഛപ്പെട്ട
	“ശനി, ആകാം”	വിനിമിച്ഛിതേ	
ഇതി	എന്നു് അംഗീകരിച്ചു്	അസ്മിൻ ഹ്രദേ	ഈ ജലാശയത്തിൽ
വിപ്രം	ബ്രാഹ്മണനെ (ച്യവനനെ)	നിമജ്ജതാം	മുങ്ങിക്കളിക്കുകു്” എന്നു്
അഭിനന്ദ്യ	അഭിനന്ദിച്ചശേഷം,	ഉചതുഃ	പറഞ്ഞു.

**14. ഇത്യുക്ത്വാ ജരയാ ഗ്രസ്തദേഹോ ധമനിസന്തതഃ ഹ്രദം പ്രവേശിതോഃശ്ചിദ്യാം വലീപലിതവിപ്രിയഃ**

ഇതിഉക്ത്വാ	എന്നു പറഞ്ഞു്	വലീപലിത-	} ചുക്കിച്ചളിവുകളാലും നരച്ച രോമങ്ങളാലും അപ്രിയം തോന്നിക്കുന്ന വന്മമായ ച്യവനമുനി
ജരയാ	ജീർണ്ണതയാൽ	വിപ്രിയഃ	
ഗ്രസ്തദേഹഃ	ഗ്രസിക്കപ്പെട്ട ദേഹത്തോടു കൂടിയവനും,	അശ്ചിദ്യാം	അശ്ചിനീ ദേവന്മാരാൽ
ധമനി-	} തൈരമ്പുകൾ തെളിഞ്ഞു കാണുംവിധം ദേഹത്തിൽ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നവനും,	ഹ്രദം	ഹ്രദത്തിലേക്കു്
സന്തതഃ		പ്രവേശിതഃ	പ്രവേശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

വൃദ്ധനായ ച്യവനമുനിയുടെ കൈപിടിച്ചുകൊണ്ടു് അശ്ചിക്ം ഹ്രദത്തിലിറങ്ങി അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം അതിൽ മുഴുകിയെന്നു് വിവക്ഷിതാർത്ഥം.

**15. പുരുഷാസ്രയ ഉത്തസ്തുരവീച്യാ വനിതാപ്രിയഃ പദംമസ്രജഃ കണ്ഡലിനസൃല്യരൂപഃ സുവാസസഃ**

ത്രയഃ	മൂന്നു്	പദമസ്രജഃ	താമരപ്പൊലയണിഞ്ഞ
പുരുഷാഃ	പുരുഷന്മാർ		വരും,
ഉത്തമധ്യഃ	(അതിൽനിന്നു്) പൊങ്ങി	കണ്ഡലിനഃ	കണ്ഡലങ്ങൾ
	വന്നു.		ധരിച്ചവരും
(തേ)	അവർ മൂന്നു പേരും	സുവാസസഃ	മോടിയുള്ള ആടുകളുടത്ത
അപീച്യഃ	കുരുപോലെ സുന്ദരന്മാരും,		വരും,
വനിതാ-	} സ്ത്രീകൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ട	തുല്യരൂപഃ	സമാനരൂപന്മാരുമായി
പ്രിയഃ		} നവരും,	രുന്നു.

**16. താൻ നിരീക്ഷ്യ വരാഭോഹാ സരൂപാൻ സൂര്യവചുസഃ അജാനതീ പതിം സാധാപീ അശ്ചിനത ശരണം യയത**

സരൂപാൻ	സമാനരൂപന്മാരും.	സാധാപീ	ആ പതിവ്രത
സൂര്യവചുസഃ	സൂര്യനെപ്പോലെ	പതിം	അവരിൽ സ്വഭക്താവിനെ
	അജസ്യകളുമായ	അജാനതീ	തിരിച്ചറിയാൻ
താൻ	അവരെ		കഴിയാതെ
നിരീക്ഷ്യ	നോക്കിയിട്ടു്	അശ്ചിനത	അശ്ചിനീഭേദന്മാരെ
വരാഭോഹാ	സുന്ദരാംഗിയായ	ശരണം യയത	ശരണം പ്രാപിച്ചു.

**17. ദർശിത്വാ പതിം തസ്യൈ പാതിവ്രത്യേന തോഷിതഃ ഋഷിമാമന്ത്രേ യയതുർവിമാനേന ത്രിവിഷ്ടപം**

പാതി-	} അവളുടെ പാതിവ്രത്യ	ദർശിത്വാ	കാട്ടിക്കൊടുത്തു്
വ്രത്യേന		} നിഷ്ഠയാൽ	ഋഷിം
തോഷിതഃ	സന്തുഷ്ടരാക്കപ്പെട്ട	ആമന്ത്രേ	യാത്രപറഞ്ഞു്
	അശ്ചകരം	വിമാനേന	വ്യോമയാനത്തിലേറി
തസ്യൈ	അവൾക്കു്	ത്രിവിഷ്ടപം	സ്വർല്ലോകത്തേക്കു്
പതിം	ഭക്താവിനെ	യയതുഃ	യാത്രതിരിച്ചു.

**18. യക്ഷ്യമാണോഽഥ ശര്യാതിശ്ച്യവനസ്യാശ്രമം ഗതഃ ദദർ ദഹിതുഃ പാശോപ പുരുഷഃ സൂര്യവചുസഃ**

അഥ	പിന്നീടൊരിക്കൽ	ആശ്രമം	ആശ്രമത്തിലേക്കു്
ശര്യാതിഃ	ശര്യാതിരാജാവു്	ഗതഃ	പോകയുണ്ടായി.
യക്ഷ്യമാണഃ	യാഗം ചെയ്യണമെന്ന	ദഹിതുഃ	മകളുടെ
	ഉദ്ദേശ്യം കരുതിക്കൊണ്ടു്	പാശോപ	അടുക്കൽ
ച്യവനസ്യ	ച്യവനമഹർഷിയുടെ		

സൂര്യ- വചുസം	} സൂര്യനെപ്പോലെ തേജസ്സുള്ളവനായ	പുരുഷം ദേശം	ഒരു പുരുഷനെ (അപ്പോളവിടെ) കണ്ടു.
-----------------	--------------------------------	----------------	------------------------------------

**19. രാജാ ഭൂമിതരം പ്രാഹ കൃതപാദാഭിവന്ദനാം  
ആശിഷശ്ചാപ്രയുജ്ഞാനോ നാതിപ്രീതമനാ ഇവ**

രാജാ നാതിപ്രീത- മനഃ ഇവ	രാജാവു് } അധികം സത്തുഷ്ടമനസ്സു നല്ലാത്ത ഭാവത്തോടു കൂടിയവനായി	കൃതപാദാ- ഭിവന്ദനാം	തന്റെ കാൽപിടിച്ച നമസ്സരിച്ചു
ആശിഷഃ ച അപ്രയുജ്ഞാനഃ	} ആശീർവചനങ്ങളെയും ഉച്ചരിക്കാത്തവനായിട്ടു്	ഭൂമിതരം പ്രാഹ	പുത്രിയോടു് പറഞ്ഞു.

**20. ചികീഷിതം തേ കിമിദം പതിസുതപയാ  
പ്രലംഭിതോ ലോകനമസക്തതോ മുനിഃ  
യത് തപഃ ജരാഗ്രസ്തമസത്യസമ്മതം  
വിഹായ ജാരം ഭജസേദുമധഗം**

അസതി തേ ഇദം ചികീഷിതം കിം പതിഃ ലോക- നമസ്തതഃ മുനിഃ	അസന്മാഗ്ഗത്തിലേക്കിറ ങ്ങിയവളേ! നിന്റെ ഇത്തരത്തിലുള്ള അഭിലഷിതം ശരിയോ? } സ്വത്തോവും സകലജനങ്ങളോലും ആരാധിതനുമായ	പ്രലംഭിതഃ യത് തപഃ ജരാഗ്രസ്തം അസമ്മതം (തം) വിഹായ അധഗം അമും ജാരം ഭജസേ	നിന്നാൽ വഞ്ചികളെടു വല്ലോ. എന്തെന്നാൽ, നീ വാങ്ക്യബാധിതനും സമ്മതനല്ലാത്തവനുമായ അദ്ദേഹത്തെ വെടിഞ്ഞു് ഏതോ വഴിപോക്കനായ ഇവനെ ഉപേന്താവായിട്ടു് സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.
---	--	---	---

**21. കഥം മതിസ്സേവഗതാനൃഥാ സതാം  
കലപ്രസൂതേ കലദൃഷണം തപിദം  
ബിഭ്രഷി ജാരം യദേവരൂപാ കലം  
പിതൃശ്ച ഭത്തൃശ്ച നയസ്യധസ്തമഃ**

സതാം കല- പ്രസൂതേ തേ മതിഃ അനൃഥാ	} നല്ലവരുടെ കടുംബത്തിൽ ജനിച്ചു വളർന്നവളേ! നിന്റെ ബുദ്ധി മറെറാരുതരത്തിൽ	അവഗതാ കഥം യത് അപരൂപാ	ആയിപ്പോയതു് എങ്ങനെ? എന്തെന്നാൽ നാനും കെട്ടവളായിട്ടു്
---	---	-------------------------------	---

ജാരം	രഹസ്യപുരുഷനെ	പിതൃഃ ച	പിതാവിൻറെയും
ബിഭേഷി	വെച്ചുപോറുന്നുവല്ലോ.	ഇതൃഃ ച	ഭന്താവിൻറെയും
ഇദം തു	ഇതാകട്ടെ	കലം	വംശത്തെ
കലദുഷണം	വംശത്തിനു കോട്ടം തട്ടി കുന്നതായ പ്രവൃത്തി യാണു്.	അധഃ	കീഴോട്ടു്
		തമഃ	നരകാന്ധകാരത്തിലേക്കു്
		നയസി	നീ എത്തിക്കുന്നു.

**22. ഏവം ബ്രുവാണം പിതരം സൂയമാനാ ശൂചിസ്തിതാ ഉവാച താത ജാമാതാ തക്ഷൈ ഭൃഗുനന്ദനഃ**

സൂയമാനാ	വിസ്മയിച്ചിരിക്കുന്ന സുനന്ദ	ഉവാച	പറഞ്ഞു—
ശൂചിസ്തിതാ	പുപ്പഞ്ചിരിതുകിക്കൊണ്ടു്,	“താതഃഷ്ടഃ	“അച്ഛാ! ഇദ്ദേഹം
ഏവം	ഇപ്രകാരം.	തവ	അങ്ങയുടെ
ബ്രുവാണം	പറയുന്ന	ജാമാതാ	ജാമാതാവായ
പിതരം	അച്ഛനോടു്	ഭൃഗുനന്ദനഃ”	ഭൃഗുവംശജൻ (ച്യവനമുനി തന്നെയാണു്)”

**23. ശശംസ വിത്രേ തത് സർവം വയോരൂപാ ഭിലംഭനം വിസ്തിതഃ പരമപ്രീതസ്തനയാം പരിഷക്ഷപജേ**

വയോരൂപാ- ഭിലംഭനം	} (ച്യവനനു്) യൗവനവും സൗന്ദര്യവും ലഭിച്ചതായ	വിസ്തിതഃ	വിസ്മയിച്ചവനും
തത് സർവം		പരമപ്രീതഃ	അതിസന്തുഷ്ടനുമായ
വിത്രേ	ആ വൃത്താന്തം മുഴുവനും അച്ഛനു്	തനയാം	ശര്യാതി പുത്രിയെ
ശശംസ	വിസ്മരിച്ചുകൊടുത്തു.	പരിഷക്ഷപജേ	ഗാധം പുണൻ.

**24. സോമേന യാജയൻ വീരം ഗ്രഹം സോമസ്യ ചാഗ്രഹീതം അസോമപോരപ്യശ്ചിനോഷ്ട്യവനഃ സ്വേത തേജസാ.**

ച്യവനഃ	ച്യവനൻ	സോമസ്യ	} സോമരസപൂർണ്ണമായ 'ഗ്രഹ' ഭാജനത്തെ
വീരം	വീരനായ ശര്യാതിയെ	ഗ്രഹം	
സോമേന	} സോമയാഗം ചെയ്യിച്ചു കൊണ്ടു്	സ്വേന	സ്വകീയമായ
യാജയൻ		സോമരസപാനം	തേജസാ
അസോമപോഃ	ഇതുവരെയില്ലാത്തവരായ	അഗ്രഹീതം	അപ്പീകുവാൻ കൈയിലെടുത്തു.
അശ്ചനോഃ	} അശ്ചിനീദേവന്മാർക്കു് കൂടിയും		
അപി			

**25. ഹത്തും തമാദദേ വജ്രം സദ്യോമന്യുരമഷിതഃ  
സവജ്രം സ്തംഭയോമാസ ഭൂജമിന്ദ്രസ്യ ഭാഗ്ഗവഃ**

അമഷിതഃ	അമഷം കയറിയ ഇന്ദ്രൻ	ഭാഗ്ഗവഃ	ഭൂവംശജനായ ച്യവനൻ
സദ്യോമന്യുഃ	തൽക്ഷണമുണ്ടായ കോപത്തോടു കൂടിയവനായിട്ട്	ഇന്ദ്രസ്യ	ഇന്ദ്രന്റെ
തം ഹത്തും	അദ്ദേഹത്തെ വധിപ്പാൻ	ഭൂജം	കരത്തെ
വജ്രം	വജ്രായുധത്തെ	സവജ്രം	വജ്രായുധത്തോടു കൂടെ
ആദദേ	കൈയിലെടുത്തു	സ്തംഭയോമാസ	സ്തംഭിപ്പിച്ചു.

കീഴ്വഴക്കത്തിനു വിപരീതമായി ച്യവനൻ അശ്വിനീ ദേവന്മാർക്ക് സോമം നൽകുന്നത് കണ്ടുപൊറുക്കുവാൻ ദേവേന്ദ്രൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കപിതനായ ദേവരാജവ് ച്യവനനെ തൽക്ഷണം വധിക്കുവാനായി വജ്രംതന്നെ എടുത്തുപിടിച്ചു. എന്നാൽ ച്യവനൻ തന്റെ തപഃശക്തിയാൽ വജ്രായുധത്തോടുകൂടെ ഇന്ദ്രന്റെ ഭൂജത്തെത്തന്നെ നിശ്ചലമാക്കി.

**26. അന്വജാനംസ്തുതഃ സവേ ഗ്രഹം സോമസ്യ ചാശ്വിനോഃ  
ഭിഷജാവിതി യത് പുവ്യം സോമാഹുത്യ ബഹിഷ്കൃതത**

തതഃ	അന്നമുതൽ	പുവ്യം	ഇതിനുമുമ്പ്
സവേ	ഏല്പാവരം	ഭിഷജത	} വൈദ്യന്മാരാണെന്ന കാരണത്താൽ
അശ്വിനോഃച	അശ്വിനീ ദേവന്മാർക്കുംകൂടി	ഇതി	
സോമസ്യ	} സോമരസം നിറച്ച ഗ്രഹം	സോമാഹുത്യഃ	} സോമം കൊണ്ടുള്ള ആഹുതിയിൽ നിന്നും
ഗ്രഹം			
അന്വജാനം	അനുവദിച്ചു	ബഹിഷ്കൃതത	ബഹിഷ്കൃത അവർ പുറംതള്ളപ്പെട്ടവരായിരുന്നു.
യത്	എന്തെന്നാൽ		

അശ്വിനീ ദേവന്മാർ സ്വർല്ലോക വൈദ്യന്മാരാണ്. കീറുക, മുറിക്കുക മുതലായ ശസ്ത്രക്രിയകൾ ചെയ്യുന്നവരാകയാൽ അവരെ യജ്ഞങ്ങളിലെ സോമരസാദാനത്തിൽ നിന്നും നീക്കിനിർത്തിയിരുന്നു. ച്യവനൻ ഈ പാതിത്യം ഇല്ലാതാക്കി ഉത്തമദേവന്മാരുടെ സംഘത്തിൽ ചേർന്ന് അവരെയും സോമാഹുതി സ്വീകരിക്കാൻ അർഹതയുള്ളവരാക്കി. ഇന്ദ്രന്റെ വിരോധവും ബലപ്രയോഗവും ശ്യാഹമതേജസ്സിന്റെ മുന്നിൽ ഹിഷ്കൃതപ്രമോയി.

**27. ഉത്താനബഹിരാന്തോ ഭൂരിഷേണ ഇതി ത്രയഃ  
ശര്യാതേരഭവൻ പുത്രാ ആനന്താദം രേവതോഭവേത്.**

ഉത്താനബഹിഃ	ഉത്താനബഹിസ്സു്	ഭൂരിഷേണഃ	ഭൂരിഷേണൻ
ആനന്തഃ	ആനന്തൻ,	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ

ശ്രയഃപുത്രാഃ	മൂന്നു പുത്രന്മാർ	ആനന്തരാത്	അവരിൽ ആനന്തനിൽ
ശക്യാതേഃ	ശര്യോതിക്ഷ്		നിന്നു്
അഭവൻ	ഉണ്ടായി.	രേവതഃ	രേവതൻ
		അഭവത്	ജാതനായി.

**28. സോന്തഃസമുദ്രേ നഗരീം വിനികായ കശസ്ഥലീം  
ആസ്ഥിതോടുഭൂഷ്ണക വിഷയാനാനന്താദീനരിന്ദമ.**

അരിന്ദമ	ശത്രുമനനായ	നഗരീം	പട്ടണത്തെ
	പരീക്ഷിത്തേ!	വിനികായ	നിന്നിച്ച്
സഃ	അദ്ദേഹം (രേവതൻ)	ആസ്ഥിതഃ	അതിൽ വാസമുറപ്പിച്ചു്
അന്തഃ - സമുദ്രേ	} സമുദ്രത്തിന്റെ മധ്യത്തിൽ	ആനന്താദീൻ	ആനന്തം മുതലായ
കശസ്ഥലീം		വിഷയാൻ	ദേശങ്ങളെ
	'കശസ്ഥലി' എന്ന	അഭൂഷ്ണക	രക്ഷിച്ചുവെച്ചു.

രേവതൻ നിന്നിച്ച് കശസ്ഥലീനഗരമാണു് പിന്നീടു് ദ്വാരകാപുരിയെന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ചതു്.

**29. തസ്യ പുത്രശതം ജജ്ഞേ കകദ്മീജ്യേഷ്ഠമുത്തമം  
കകദ്മീ രേവതീം കന്യാം സ്വാമാദായ വിഭും ഗതഃ**

**30. കന്യാവരം പരിപ്രഷ്ടും ബ്രഹ്മലോകമപാവൃതം  
ആവത്തമാനേ ഗാന്ധവേ സ്ഥിതോലബ്ധക്ഷണം ക്ഷണം.**

തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിനു്	കന്യാവരം	പുത്രിക്കുചേർന്നു്
കകദ്മീ- ജ്യേഷ്ഠം	} കകദ്മിയെന്നവൻ മുത്തവനായിട്ടുള്ള (കകദ്മി മുതലായ)	പരിപ്രഷ്ടും	ചോദിച്ചറിയാൻവേണ്ടി
		അപാവൃതം	തടസ്സമില്ലാതെ തുറന്നു കിടക്കുന്ന
ഉത്തമം	ഉത്തമന്മാരായ	ബ്രഹ്മലോകം	സത്യലോകത്തിലേക്കു്
പുത്രശതം	നൂറുപുത്രന്മാർ	(ഗതഃ)	പോയതായിരുന്നു
ജജ്ഞേ	ഉണ്ടായി	(കിം തു)	എന്നാൽ അവിടെ
കകദ്മീ രേവതീം	കകദ്മി(രേവതപുത്രൻ) രേവതിയെന്നു പേരായ	ഗാന്ധവേ	സംഗീതം
സ്വാകന്യാം	തന്റെ പുത്രിയെ	ആവത്ത	} ആലപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും സന്ദർശത്തിൽ
ആദായ	കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്	മാനേ	
വിഭും	ബ്രഹ്മാവിനെ (കാണുവാൻ)	അലബ്ധക്ഷണം	ദർശനാവസരം ലഭിക്കാതെ
ഗതഃ	പോയി	ക്ഷണം	അല്പനേരം
		സ്ഥിതഃ	കാത്തുനിന്നു

**31. തദന്തേ ആദ്യമാനമ്യ സ്വാഭിപ്രായം ന്യവേദയത് തപ്ത്രമുതാ ഭഗവാൻ ബ്രഹ്മാ പ്രഹസ്യ തുവാച ഹ**

തദന്തേ	അതിന്റെ (സംഗീതാലാപത്തിന്റെ) പര്യവസാനത്തിൽ	തത് ശ്രുതാ ഭഗവാൻ	അതു കേട്ടിട്ട് സർവ്വത്തനായ
ആദ്യം	ബ്രഹ്മാവിനെ	ബ്രഹ്മാ	ബ്രഹ്മദേവൻ
ആനമ്യ സ്വാഭിപ്രായം ന്യവേദയത്	കണ്ടനമസ്തരിച്ചു തന്റെ ഇംഗിതം അറിയിച്ചു.	പ്രഹസ്യ തം ഹ ഉവാച	നന്നായൊന്നു ചിരിച്ചു അവനോട് അതുതമായി പറഞ്ഞു

**32. അഹോ രാജന്നിരുദ്ധാസ്തേ കാലേന ഏദി യേ കൃതാഃ തത്പത്രപശത്രനപ്തുണാം ഗോത്രാണി ച ന ശൃണുഹേ.**

രാജൻ	“രാജാവേ!	കാലേന നിരുദ്ധാഃ	കാലത്താൽ വിലക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
അഹോ യേ ഏദി കൃതാഃ	കഷ്ടമായി യാതൊരുവർ ഉള്ളിൽ കരുതപ്പെട്ടിരുന്നുവോ, അവരെല്ലാം	തത്പത്രപശത്രനപ്തുണാം ഗോത്രാണി ച ന ശൃണുഹേ	അവരുടെ പുത്രന്മാരുടെയോ, പശത്രപുത്രന്മാരുടെയോ വംശങ്ങളെപ്പോലും കേൾക്കുന്നില്ല.

**33. കാലോഭിയാതസ്രിണനവ ചതുര്യഗവീകല്പിതഃ തദ് ഗച്ഛ ദേവദേവാംശോ ബലദേവോ മഹായശാഃ കന്യാരത്നമിദം രാജന്നരത്നായ ദേഹി ഭോഃ**

ചതുര്യഗ-വീകല്പിതഃ	} “ചതുര്യഗങ്ങളാൽ വിഭജിക്കപ്പെട്ടതായ ഇരുപത്തേഴ്”	ദേവദേവാംശഃ	ദേവന്മാരുടെയും ദേവനായ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അംശവും
ത്രിണവ കാലഃ		മഹായശാഃ ബലദേവഃ	മഹാകീർത്തിമാനമായ ബലഭദ്രരുണ്ട്.
അഭിയാതഃ	കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.	ഭോഃ രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!
തത് ഗച്ഛ	അതിനാൽ ഭൂമിയിലേക്കു പോയ് കൊള്ളൂ.	ഇദം കന്യാരത്നം നരരത്നായ ദേഹി	ഈ കന്യാരത്നത്തെ ആ പുരുഷരത്നത്തിന്നു നൽകുക.

കകദ്മി രാജാവ് ബ്രഹ്മലോകത്തിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവിടെ ഗന്ധർവന്മാരുടെ സംഗീതസദസ്സു നടക്കുകയായിരുന്നു. അതിനാൽ ബ്രഹ്മാവിനെ കണ്ടു തന്റെ ഇംഗിത

മറിയിക്കാൻ അല്പം താമസം നേരിട്ടു. ബ്രഹ്മലോകത്തിലെ ഈ അല്പസമയംകൊണ്ടു് ഭൂമിയിൽ 27 ചതുര്യഗുണങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു് 28-ാമത്തേതു നടക്കുകയാണ്. വൈവസ്വതമന്വന്തരത്തിലെ 28-ാമത്തെ ചതുര്യഗുണത്തിൽ ചാപരയുഗാന്ത്യത്തിലാണ് രാമകൃഷ്ണാവതാരങ്ങളുണ്ടായതു്.

**34. ഭൂവോ ഭാരാവതാരായ ഭഗവാൻ ഭൂതഭാവനഃ  
അവതീണ്ണോ നിജാംശേന പുണ്യശ്രവണകീർത്തനഃ**

ഭൂതഭാവനഃ	“ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കും യോഗക്ഷേമത്തെത്തയരുളുന്നവനും	ഭഗവാൻ	സാക്ഷാൽ ശ്രീവിഷ്ണു ഭഗവാൻ
പുണ്യശ്രവണകീർത്തനഃ	} പുണ്യകരങ്ങളായ ശ്രവണകീർത്തനങ്ങളോടു കൂടിയവനുമായ	ഭൂവഃ ഭരാ- വതാരായ നിജാംശേന അവതീണ്ണഃ	} ഭാരത്തെ ഇറക്കുന്നതിനു വേണ്ടി തന്റെ അംശത്തോടുകൂടി അവതരിച്ചിരിക്കുന്നു.”

**35. ഇത്യാദിഷ്ടോദിവന്ദ്യാജം നൃപഃ സ്വപുരമാഗതഃ  
ത്യക്തം പുണ്യജനത്രാസാദു് ഭ്രാതൃഭിർഭിക്ഷവസ്ഥിതൈഃ**

ഇതി ആദിഷ്ടഃ നൃപഃ അജം അഭിവന്ദ്യ പുണ്യജനത്രാസാദു്	} ഇപ്രകാരം നിദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട രാജാവു് ബ്രഹ്മാവിനെ വണങ്ങി വിടവാങ്ങി, യക്ഷരാക്ഷസാദികളിൽ നിന്നുണ്ടായ ഭീതി നിമിത്തം	ഭിക്ഷു അവസിതൈഃ ഭ്രാതൃഭിഃ ത്യക്തം സ്വപുരം ആഗതഃ	നാനാഭിക്ഷകളിൽ ചെന്നുകൂടിയിരിക്കുന്ന സഹോദരന്മാരാൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടതായ തന്റെ നഗരത്തിലേക്കു് വന്നുചേന്നു്.
---	---	---	--

**36. സുതാം ദത്യാനവദ്യാംഗീം ബലായ ബലശാലിനേ  
ബദര്യാഖ്യം ഗതോ രാജാതപ്തം നാരായണാശ്രമം.**

രാജാ അനവദ്യാംഗീം സുതാം ബലശാലിനേ ബലായ	കകട്മി രാജാവു് മോഹനാംഗിയായ സ്വപുത്രിയെ ബലശാലിയായ ബലഭദ്രകു്	ദത്യാ ബദര്യാഖ്യം നാരായണാശ്രമം തപ്തം ഗതഃ	കൊടുത്തതിൽപ്പിന്നെ ‘ബദരിക’ യെന്നപേരായ നരനാരായണന്മാരുടെ ആശ്രമത്തിലേക്കു് തപസ്സിനായിട്ടു് പോയി.
--------------------------------------	--	---	---

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ തൃതീയോഽധ്യായഃ — ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 114 നവമസ്കന്ധത്തിൽ മൂന്നാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



# ചതുർത്ഥോഽധ്യായഃ = അധ്യായം നാല്

## നഭഗവംശവണ്ണനം - അംബരീഷോപാഖ്യാനം.

“ചതുർത്ഥേ മനുപുത്രസ്യ നഭഗസ്യ കഥോച്യതേ  
തത്സുനോശ്ചാംബരീഷസ്യ കൃത്യാ പ്രതിഹതായതഃ”

ഈ നാലാമധ്യായത്തിൽ മനുപുത്രനായ നഭഗന്റെ വംശചരിതവും, വിശേഷിച്ച് ഇതേവംശത്തിലുണ്ടായവനും ദുർവാസഃ പ്രേരിതയായ കൃത്യയെ പരാജയപ്പെടുത്തിയവനുമായ അംബരീഷന്റെ കഥയും പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച : ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

### 1. നാഭോഗോ നഭോഗപത്യം യം തതം ഭ്രാതരഃ കവി- യവിഷ്ഠം വൃജേൻ ദായം ബ്രഹ്മചാരിണമാഗതം.

നഭോഗപത്യം	മനുപുത്രനായ നഭഗന്റെ പുത്രൻ	കവി	വിദ്വാനുമായ അദ്ദേഹത്തിന്നു്
നാഭോഗഃ	നാഭോഗനാകൻ	ഭ്രാതരഃ	സഹോദരന്മാർ
യവിഷ്ഠം	ഏറ്റവും ഒടുവിലേത്തവനും	തതം	പിതാവിനെ
ബ്രഹ്മചാരിണം	} ദീർഘകാലം ബ്രഹ്മചാരിയായിരുന്നിട്ടു്	ദായം	പൈതൃകസ്വത്തായി
ആഗതം		ഗൃഹകലത്തിൽ നിന്നു തിരിച്ചെത്തിയവനും	വൃജേൻ

### 2. ഭ്രാതരോഽഭാങ്ത കിം മഹ്യം ജോമ പിതരം തവ ത്വം മമാര്യസ്തതാഭാങ്തക്ഷുഃ മാ പുത്രക തദാദൃമാഃ

ഭ്രാതരഃ	“ഭ്രാതാക്കളേ! നിങ്ങൾ	തത	“അച്ഛാ!
മഹ്യം	എനിക്കുവേണ്ടി	മമആര്യാഃ	എന്റെ ജ്യേഷ്ഠന്മാർ
കിം	എന്തിനെയാണ്	ത്വം	അങ്ങയെ (എനിക്കു്)
അഭാങ്ത	ഭാഗിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്നതു്”	അഭാങ്തക്ഷുഃ	ഭാഗിച്ചുതന്നു. ”
തവ	“നന്നക്കു്	പുത്രക	“മകനെ!
പിതരം	അച്ഛനെ	തത്	അതിനെ
ജോമ	ഭാഗസ്വത്തായി വെച്ചിട്ടുണ്ടു്”	മാആദൃമാഃ	വകവണ്ണരുതു്”

നഭോഗന്റെ കനിഷ്പുത്രനായ നാഭോഗൻ ദീർഘകാലം ഗൃഹകലത്തിൽ താമസിച്ചു് വേദശാസ്ത്രാഭ്യയ്യണം ചെയ്തു പരമവിദ്വാനായി തിരികെ എത്തിയപ്പോഴെക്കും ജ്യേഷ്ഠ

സോദരന്മാർ പൈതൃകസമ്പത്ത് ഭാഗിച്ചെടുത്തുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. നാഭാഗൻ നൈഷിക ബ്രഹ്മചാരിയായെന്നാണ് അവർ കരുതിയതു്. ഗുരുകലം വിട്ടുപോയതിലേത്തിയ അദ്ദേഹം തനിക്കവകാശപ്പെട്ട ഓഹരിയെന്തെന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ "നിനക്കുള്ള ഓഹരി അച്ഛൻ തന്നെ" യാണെന്നവർ മറുപടി പറഞ്ഞു. ഉടനെ അച്ഛന്റെ അടുക്കൽവന്നു് ആ വിവരമറിയച്ചപ്പോൾ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു- "നീ ജ്യേഷ്ഠന്മാരുടെ വാക്കിനെ കണക്കിലെടുക്കരുതു്. അതു് അവർ നിന്നെ കബളിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി പറഞ്ഞതാണ് ഞാൻ സമ്പത്തു പോലെജുള്ള ഭോഗവസ്തുവല്ലല്ലോ"

എങ്കിലും പുത്രൻ വിഷമിക്കരുതെന്നു് കരുതി, അച്ഛൻ അവന്നു് മാനുഷമായ ജീവനോപായമാർഗ്ഗം കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നു.

**3. ഇമേ ആംഗിരസഃ നത്രമാസത്യേദ്യ സുമേധസഃ ഷഷ്ഠഃ ഷഷ്ഠമുപേത്യോഹഃ കവേ മുഹ്യന്തി കർമ്മണി**

അദ്യ കവേ	“ഇപ്പോൾ, ഹേകവേ:	സുമേധസഃ	} അതിബുദ്ധിമാന്മാരാണെങ്കിലും. കൂടി അവർ, ആരാമത്തെ
ആംഗിരസഃ	ആംഗിരസ്സിന്റെ ഗോത്രക്കാരായ	(അപി തേ) ഷഷ്ഠഃ	
ഇമേ	ഈ ലുഷികൾ	അഹഃ	ദിവസത്തിലേക്കു്
സത്രം	} സത്രം (യാഗം) നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.	ഉപേത്യ	എത്തുമ്പോൾ
ആസതേ		കർമ്മണി	കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിൽ
		മുഹ്യന്തി	വിഷമിക്കുന്നു

ചദശാഹയജ്ഞന്റെ പൂർവാർത്തിലും ഉത്തരാർത്തിലും അവസാനം വരുന്ന ആരാമത്തെ ദിവസങ്ങളിൽ ചെയ്യേണ്ടുന്ന കർമ്മത്തിന്നു വിഹിതമായ മന്ത്രം ശരിക്കറയാകത ഈ ലുഷികൾ വിഷമിക്കുന്നുണ്ടെന്നുസാരം.

**4. താംസ്താം ശസയ സുകേത ദേവൈശ്വദേവേ മഹാത്മനഃ തേ സ്വര്യന്തോ ധനം സത്രപരിശേഷിതമാത്മതഃ**

**5. ദാസ്യന്ത്യഥ തതോ ഗച്ഛ തഥാ സ കൃതവാന്യഥാ തസ്മൈ ദതോ യഃ സ്വദ്ഗ്നം തേ സത്രപരിശേഷിതം.**

മഹാത്മനഃ	“മഹാത്മാക്കളാണെങ്കിലും	തേ	അവർ
താൻ	ആ ലുഷിമാരെ	സ്വര്യന്തഃ	സ്വദ്ഗ്നയാതരാകുമ്പോൾ
വൈശ്വദേവേ	വിശ്വദേവന്മാരെ സംബന്ധിച്ച	സത്രപരിശേഷിതം	} യജ്ഞാനന്തരം അവശേഷിച്ചതായ
ദേവ സുകേത	രണ്ടു സുകേതങ്ങൾ	ആത്മനഃ	
തം ശസയ	നീ ചൊല്ലി ഓർപ്പിക്കണം.	ധനം	ധനത്തെ
		ദാസ്യന്തി	നിനക്കുതന്നുകൊള്ളും.

തതഃ	അവിടെക്കു്	തേ	അവർ (ഋഷിമാർ)
ഗച്ഛ	പോയ് കൊണ്ടാലും”	സരൂപരി-	} യജ്ഞാനന്തരം അവ
സഃ	അദ്ദേഹം (നാഭാഗൻ)	ശേഷിതം	
യഥാ	വേണ്ടതുപോലെ	തസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തിനു്
തഥാ	അവ്വിധം	ദതേ	കൊടുത്തു്
കൃതവാൻ	ചെയ്തു	സ്വഗ്നം	സ്വഗ്നത്തിലേക്കു്
		യഃ	പോകയും ചെയ്തു

**6. തം കശ്ചിത് സ്വീകരിഷ്യന്തം പുരുഷഃ കൃഷ്ണദർശനഃ ഉവാചോത്തരതോഭ്യേത്യ മമേദം വാസ്തുക്ം വസു.**

സ്വീകരി	(ഋഷിമാർ വിട്ടുകൊടുത്ത	പുരുഷഃ	പുരുഷൻ
ഷ്യന്തം	ധനത്തെ) സ്വായത്തമാക്ക	ഉത്തരതഃ	വടക്കുനിന്നു്
	വാനദ്യമിടുന്ന	അഭ്യേത്യ	നേരിട്ടുവന്നു്
തം	ആ നാഭാഗനോടു്	ഉവാച	പറഞ്ഞു-
കൃഷ്ണദർശനഃ	കാഴ്ചയിൽ കറുത്ത	വാസ്തുക്ം	“യജ്ഞഭൂമിയിൽ
	നിറമുള്ള		ശേഷിച്ചുകിടക്കുന്ന
കശ്ചിത്	ഒരു	ഇദം വസു	ഈ ധനമെല്ലാം
		മമ	എന്റേറയാണു്”

**7. മമേദമൃഷിഭിർഭത്തമിതി തർഹി സ്മ മാന്വഃ സ്യാ നൗ തേ പിതരി പ്രശ്നഃ പൃഷ്ടുവാൻ പിതരം തഥാ**

തർഹി സ്മ	അപ്പോൾത്തന്നെ	തേ	“അങ്ങയുടെ
ഇദം മമ	“ഇതെന്റേറയാണു്”;	പിതരി	പിതാവിന്റേറ അടുക്കൽ
ഋഷിഭിഃ	ഋഷിമാരാൽ	നൗ	നമുക്കു്
ഭത്തം	നല്കപ്പെട്ടതാണു്.”	പ്രശ്നഃ	ചോദ്യമാകാം”
ഇതി	എന്നിങ്ങനെ	തഥാ	അതനുസരിച്ചു്
മാന്വഃ	മനുപൗത്രനായ നാഭാഗനും	പിതരം	പിതാവിനോടു്
(ഉവാച)	പറഞ്ഞു.	പൃഷ്ടുവാൻ	നാഭാഗൻ ചോദിച്ചു

വടക്കുനിന്നെത്തിയ കറുത്ത നിറമുള്ളവൻ സാക്ഷാൽ ശ്രീഭദ്രനായിരുന്നു. യജ്ഞം വശിഷ്ട സമ്പത്തു് തനിക്കുള്ളതാണെന്നു് ശ്രീഭദ്രനും തനിക്കുള്ളതാണെന്നു് നാഭാഗനും അന്വേഷിച്ചു. ഒടുവിൽ പിതാവിന്റേറ അടുക്കൽ ചെന്നു് യജ്ഞാവശിഷ്ടം ആർക്കുള്ളതാണെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയനിവൃത്തി വരുത്തിവരുവാൻ ഭദ്രൻ നാഭാഗനോടു പറഞ്ഞു. (ഇവിടെ പിതാവെന്ന വാക്കുകൊണ്ടദ്ദേശിച്ചതു് നാഭാഗൻറെ പിതാമഹനായ മനുവിനെയാണു്.) പൗത്രൻറെ ചോദ്യത്തിനു മനു നൽകിയ സമാധാനമാണു് അടുത്ത ശ്ലോകംകൊണ്ടു് പറയുന്നതു്.

**8. യജ്ഞവാസുഗതം സർവ്വമുച്ഛിഷ്ടമൃഷ്ടയഃ കപചിത്  
ചക്രഹി ഭാഗം രദ്രായ സ ദേവഃ സർവ്വമഹതി**

കപചിത്	"ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ *	രദ്രായ	ശ്രീരദ്രനുവേണ്ടിയുള്ള
ഋഷയഃ	ഋഷിമാർ	ഭാഗം	} പ്രത്യേകാവകാശമായി നീക്കിവെച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ.
യജ്ഞവാസു ഗതം	} യജ്ഞഭൂമിയിൽ ഉള്ളതായ	ചക്രഃ ഹി	
സർവ്വം		മുഴുവൻ	സഃ ദേവഃ
ഉച്ഛിഷ്ടം	മിച്ചസാധനവും	സർവ്വം	എല്ലാതും
		അഹതി	അഹിക്കുന്നു."

\* ക്ഷേയാഗത്തിന്റെ പരിസമാപ്തിയിൽ ഋഷിമാർ നിശ്ചയിച്ചതാണിത്. "ഉച്ഛേഷണ ഭാഗോ വൈ രദ്രഃ" എന്നാണ് ശ്രുതിയും.

**9. നാഭാഗസ്തം പ്രണമ്യാഹ തവേശ കില വാസുകം.  
ഇത്യാഹ മേ പിതാ ബ്രഹ്മൻ ശിരസാ ത്വാം പ്രസാദയേ.**

നാഭാഗഃ	നാഭാഗൻ	തവ കില	അങ്ങയ്ക്കുള്ളതാണത്രെ.
തം	യജ്ഞശിഷ്യത്തിന്റെ	മേ പിതാ	എന്റെ പിതാവ്
	അവകാശിയായ	ഇതി	ഇങ്ങനെയാണ്
	ആ ശ്രീരദ്രനെ	ആഹ	പറഞ്ഞത്.
പ്രണമ്യ	നമസ്കരിച്ചു്	ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രഹ്മൻ!
ആഹ	പറഞ്ഞു--	ത്വാം	അങ്ങയെ
ഈശ വാസുകം	"ഗേവാനെ! യജ്ഞഭൂമി	ശിരസാ	ശിരാനമനത്താൽ
	യിലുള്ള അവശിഷ്ടം	പ്രസാദയേ	പ്രസാദിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

യജ്ഞഭൂമിയിൽ അവശേഷിച്ച സമ്പത്തിന്റെ മുഴുവനും അവകാശി രദ്രനാണെന്നുള്ള മനുവിന്റെ അഭിപ്രായം നാഭാഗൻ രദ്രനോടു് ഏറ്റുപറഞ്ഞു ക്ഷമ യാചിച്ചു. അപ്പോൾ പ്രസന്നനായ ഭഗവാൻ നാഭാഗനോടു പറഞ്ഞു.

**10. യത്തേ പിതാഽവലേഖം ത്വാം തു സത്യം പ്രഭാഷസേ  
ദദാമി തേ മന്ത്രദൃശേ ജ്ഞാനം ബ്രഹ്മ സനാതനം.**

**11. ഗൃഹാണ ദ്രവിണം ദത്തം മത്സത്രേ പരിശേഷിതം  
ഇത്യക്താൻതർഹിതോ രദ്രോ ഭഗവാൻ സത്യവത്സലഃ**

യത്	"യാതൊരു കാരണത്താൽ	ധർമ്മം	നിഷ്കഷ്ടവും നിതീനിഷ്ട
തേ പിതാ	അങ്ങയുടെ പിതാവ്		വുമായ കീഴ്വഴക്കത്തെ

അവദത്	ചൊല്ലിത്തരികയും	പരിശേഷിതം	അവശേഷിച്ചതും
തപഃ തു	അങ്ങയാകട്ടെ	ഭക്തം	(ഋഷിമാരാൽ)
സത്യം	വാസ്തവത്തെ		നല്ലപ്പെട്ടതുമായ
പ്രഭാഷസേ	തുറന്നുപറകയും	ദ്രവിണം	ദ്രവ്യത്തെയും
	ചെയ്യുന്നുവോ,	ഗൃഹാണ	എടുത്തുകൊൾക.''
(തത്)	അക്കാരണത്താൽ	ഇതി	ഇപ്രകാരം
മന്ത്രദൃശേ	മന്ത്രദൃഷ്ടാവായ	ഉക്ത്വാ	അരുളിച്ചെയ്തു്
തേ	അങ്ങയ്ക്കു്	ഭഗവാൻ	സർവ്വത്തന്നും
സന്നാതനം	ശാശ്വതമായ		
ബ്രഹ്മജ്ഞാനം	പരമാത്മജ്ഞാനത്തെ	സത്യവത്സലഃ	സത്യപ്രിയനുമായ
ദദാമീ	ഞാൻ തന്നുന്നുണ്ടു്.	രുദ്രഃ	ശ്രീമഹാദേവൻ
മത്സദ്രേ	എന്റെ യജ്ഞത്തിൽ	അന്തർഹിതഃ	തിരോധാനം ചെയ്തു.

ശ്രുതിപ്രസിദ്ധമായ ഈ നാഭാഗവതത്തിന്റെ ഫലശ്രുതി ഒരു ശ്ലോകം കൊണ്ടു പറഞ്ഞതിൽപ്പിന്നെ അംബരീഷോപാഖ്യാനത്തിലേക്കു പ്രവേശിക്കുന്നു.

**12. യ ഏതത് സംസ്മരേത് പ്രാതഃ സായം ച സുസമാഹിതഃ കർഷിർഭവതി മന്ത്രജ്ഞോ ഗതിം ചൈവ തഥാത്മനഃ**

യഃ	യാതൊരുവൻ	കവിഃ	കവിയും
ഏതത്	ഈ ആഖ്യാനത്തെ	മന്ത്രജ്ഞഃ	മന്ത്രജ്ഞനുമായി
പ്രാതഃ	പ്രഭാതത്തിലും	ഭവതി	ഭവിക്കുന്നതാണു്.
സായം ച	സായം കാലത്തിലും	തഥാ	മാത്രമല്ല,
സുസമാഹിതഃ	ഏകാഗ്രചിത്തനായി	ആത്മനഃ ഗതിം	ആത്മജ്ഞാനത്തെ
സംസ്മരേത്	സ്മരിക്കുന്നുവോ,	ച ഏവ	തന്നെയും
(സഃ)	അവൻ	(പ്രാപ്പോതി)	പ്രാപിക്കുന്നതാണു്.

**13. നാഭാഗാദംബരീഷോഽഭൂന്മഹാഭാഗവതഃ കൃതീ നാസ്പൃശഃ ബ്രഹ്മശാപോഽപി യം നപ്രതിഹതഃ കപചിത്.**

നാഭാഗാത്	നാഭാഗനിൽനിന്നു്	കപചിത്	ഒരിടത്തും
മഹാഭാഗവതഃ	വലിയ ഭഗവദ്ഭക്തനും	നപ്രതിഹതഃ	തടവേക്കുപ്പെടാത്ത
കൃതീ	സുകൃതിയുമായ	ബ്രഹ്മശാപഃ	} ബ്രാഹ്മണശാപം
അംബരീഷഃ	അംബരീഷൻ	അപി	
അഭൂത്	ഉണ്ടായി.	തം ന	} അദ്ദേഹത്തെ സ്സർശിക്ക
		അസ്പൃശത്	

\* രാജോവാച = രാജാവു് പറഞ്ഞതു്—

**14. ഭഗവൻ ശ്രോതുമിച്ഛാമി രാജഷേസുസ്യ ധീമതഃ  
ന പ്രാഭൃദ്യത്ര നിമുക്തോ ബ്രഹ്മദണ്ഡോ ദുരത്യയഃ**

ഭഗവൻ	എല്ലാമറിയുന്ന ബ്രഹ്മദേഷ്!	ഇച്ഛാമി	ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
ധീമതഃ	ബുദ്ധിമാനായ	യത്ര	യാതൊരാളിൽ
തസ്യ	ആ	നിമുക്തഃ	പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ട
രാജഷേഃ	രാജഷിയുടെ	ദുരത്യയഃ	അനതിക്രമണീയമായ
(ചരിതം)	ചരിതത്തെ	ബ്രഹ്മദണ്ഡഃ	ബ്രാഹ്മണകോപം പോലും
ശ്രോതും	ശ്രവിക്കാൻ	ന പ്രാഭൃത്ഃ	പ്രവേശിച്ചില്ലല്ലോ.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു—

**15. അംബരീഷോ മഹാഭാഗഃ സപ്തദീപവതീം മഹീം  
അവ്യയാം ച ശ്രീയം ലബ്ധ്യാ വിഭവം ചാതുലം ഭൂവി**

**16. മേന്യേതിദുർല്ലഭം പുംസാം സവം തത് സ്വപ്നസംസ്കൃതം  
വിഭാൻ വിഭവനിർമ്മാണം തഥോ വിശതി യത് പുമാൻ**

മഹാഭാഗഃ	മഹാഭാഗ്യവാനായ	തമഃ	മോഹാന്ധകാര
അംബരീഷഃ	അംബരീഷൻ		ത്തിലേക്കു്
സപ്തദീപ- വതീം മഹീം	} ഏഴുദീപുകളുള്ളങ്ങുന്ന ഭൂമണ്ഡലത്തെയും	വിശതി	ആണ്ടുപോകുന്നുവോ,
അവ്യയാം		വിഭവം	} ആ ഐശ്വര്യത്തിന്റെ വിനാശത്തെപ്പറ്റി
ശ്രീയം ച	അഴിവില്ലാത്ത	നിർവാണം	
ഭൂവി	സമ്പത്തിനെയും,	വിഭാൻ	മനുഷ്യർക്കു്
അതുലം	ഭൂമിയിൽ	പും സാം	ഏറിയകൂറും
വിഭവം ച	നിരുപമമായ	അതിദുർല്ലഭം	ദുഷ്ടപ്രാപമായ
ലബ്ധ്യാ	ഐശ്വര്യത്തെയും	തത്സവം	അതെല്ലാം
യത്	ലഭിച്ചിട്ടുപോലും	സ്വപ്നം	} സ്വപ്നംപോലെ അവാസ്തവമായിട്ടു്
പുമാൻ	യാതൊന്നിനാൽ	സംസ്കൃതം	
	മനുഷ്യൻ	മേനേ	വിചാരിച്ചു വന്നു.

ഇത്തരം ബോധവാന്മാരെയും ഐശ്വര്യാഭിലാഷികളായി കാണുമാറുണ്ടെങ്കിലും അംബരീഷന്റെ സ്ഥിതി അതായിരുന്നില്ലെന്നു് ഇനി പറയുന്നു.

**17. വാസുദേവേ ഭഗവതി തദ്ഭക്തേഷു ച സാധുഷു  
പ്രാപ്തോ ഭാവം പരം വിശ്വം യേനേദം ലോഷ്ഠവത് സ്മൃതം.**

ഭഗവതി	സമസ്തശൈവ്യ പുണ്ണനായ	ഭാവം	ഭക്തിഭാവത്തെ
വാസുദേവേ	ശ്രീവാസുദേവനിലും,	പ്രാപ്തഃ	പ്രാപിച്ചവനായിരുന്നു.
തദ്ഭക്തേഷു	തന്തിരുവടിയുടെ ഭക്തന്മാരായ	യേന	യാതൊന്നുകൊണ്ടു്
സാധുഷു ച	സദ്വൃത്തന്മാരിലും	ഇദം വിശ്വം	ഈ വിശ്വം
പരം	ആത്യന്തികമായ	ലോഷ്ഠവത്	മൺകട്ടയ്ക്കതുല്യം
		സ്മൃതം	തുച്ഛമായി കരുതപ്പെട്ടു്.

ഇന്ദ്രിയ പ്രവർത്തനങ്ങളെയെല്ലാം ഭഗവാനിലിച്ഛുകൊണ്ടുള്ള അംബരീഷന്റെ ഭക്തിപാരമ്യത്തെ താഴെ മൂന്നുശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു വർണ്ണിക്കുന്നു—

**18. സ വൈ മനഃ കൃഷ്ണപദാരവിന്ദയോർ-  
വചാംസി വൈകുണ്ഠഗുണാനുവണ്ണനേ  
കരത ഹരേർമ്മന്ദിരമാജ്ജനാദിഷു  
ശ്രുതിം ചകാരാച്യതസത്കഥോദയേ**

സഃ വൈ മനഃ	അദ്ദേഹമാകട്ടെ മനസ്സിനെ	ഹരേഃ	പാപസംഹർത്താവായ ശ്രീഹരിയുടെ
കൃഷ്ണപദാ- രവിന്ദയോഃ	സഭാനന്ദസ്വരൂപനായ ശ്രീകൃഷ്ണപരമാത്മാവി ന്റെ പാദപദ്മങ്ങളിലും	മന്ദിരമാജ്ജ- നാദിഷു	മന്ദിരങ്ങളെ അടിച്ചുതുടച്ചു വൃത്തിയാക്കുക മുതലായ കാര്യങ്ങളിലും, കാതിനെ
വചാംസി വൈകുണ്ഠ- ഗുണാനു- വണ്ണനേ		ശ്രുതിം	
കരത	നിത്യനിർമ്മുക്തനായ വൈ കുണ്ഠമുത്തീയുടെ ഗുണങ്ങ ളെ നിരന്തരം പ്രകീർത്തി ക്കുന്നതിലും,	അച്യതസത്- കഥോദയേ	ജന്മാദീഷഡ് ഭാവരഹി തനായ അച്യതന്റെ നാനാവതാര കഥകളെ കേൾക്കുന്നതിലും
	കൈകളെ	ചകാര	വിനിയോഗിച്ചു്.

**19. മുക്തലിംഗാലയദർശനേ ദൃശത  
തദ്ഭൃത്യഗാത്രസ്പർശംഗസംഗമം  
പ്രാണം ച തത്പാദസരോജസൗരഭേ  
ശ്രീമത്തുളസ്യാ രസനാം തദപ്ലിതേ.**

ദൃശത	നേത്രങ്ങളെ	തദ്ഭൃത്യ- ഗാത്രസ്പർശം	തന്തിരുവടിയെ ഭൃത്യഭാ വേന സേവിക്കുന്നവരുടെ ശരീരസ്പർശത്തിലും, പ്രാണേന്ദ്രിയത്തെ
മുക്തലിംഗാ- ലയദർശനേ	മുക്തിഭാതാവായ ഭഗ വാന്റെ വിഗ്രഹങ്ങളുള്ള ദേവാലയങ്ങളുടെ സന്ദർശനത്തിലും,	പ്രാണം	
അംഗസംഗമം		ദേഹസമ്പർക്കത്തെ	ശ്രീമ- ത്തുളസ്യാഃ

തത്പാദ- സരോജ- സൗരഭേ ച രസനാം	} ഭഗവതഃ പാദാരവിന്ദ സമ്പക്ം കൊണ്ടുണ്ടായ സുഗന്ധത്തിലും ജിഹ്വയെ	തദപ്പിതേ  (ചകര)	ഭഗവാൻ അർപ്പിച്ച നിവേദ്യത്തിലും വിനിയോഗിച്ചു.
--------------------------------------	---	-----------------------	--

**20. പാദൗ ഹരേഃ ക്ഷേത്രപദാനുസപ്പണേ  
ശിരോഘൃഷീകേശപദാഭിവന്ദനേ  
കാമം ച ദാസ്യേ ന തു കാമകാമ്യയാ  
യഥോത്തമശ്ലോകജനാശ്രയാ രതിഃ**

പാദൗ	പാദങ്ങളെ	ചകാര	വിനിയോഗിച്ചു.
ഹരേഃ	ശ്രീഹരിയുടെ	ന തു	} ഒരിക്കലും അതു വിഷയാ ഭിലാഷം കൊണ്ടായിര ന്നില്ല.
ക്ഷേത്രപദാ- നുസപ്പണേ	} ക്ഷേത്രസ്ഥാനങ്ങളിലേ ക്കുള്ള നിരന്തരഗമന ത്തിലും,	കാമകാമ്യയാ	
ശിരഃ		ശിരസ്സിനെ	ഉത്തമശ്ലോക- ജനാശ്രയാ
ഘൃഷീകേശ- പദാഭി- വന്ദനേ	} ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ നിയന്ത്രാ വായ ഭഗവാന്റെ പാദങ്ങളെ ളിൽ വീണു വണങ്ങു ന്നതിലും	രതിഃ	അനരക്തി
(ചകാര)		വിനിയോഗിച്ചു.	യഥാ
കാമം	ഗന്ധമാലയാഭ്യഭിലാഷ ത്തെ	(സ്യാത് തഥാ)	} സംഭാവ്യമാകുമോ, അപ്രകാരം
ദാസ്യേ ച	ഭഗവൽ പ്രസാദസ്വീകാര രൂപമായ ദാസഭാവത്തെ നിമിത്തീകരിച്ചുമാത്രം	(ചകാര)	

അംബരീഷചക്രവർത്തി ഭഗവദ്ഭക്തൻ മാത്രമല്ല, ഭഗവദ്ഭക്തന്മാരുടെ ഭക്തനും കൂടിയായിരുന്നവെന്നാണ് ഈ ശ്ലോകം കൊണ്ടു സൂചിപ്പിച്ചതു്.

**21. ഏവം സദാ കർമ്മലാപമാത്മനഃ  
പര്യേധിയജ്ഞേ ഭഗവത്യധോക്ഷജേ  
സർവാത്മഭാവം വിദധേന്വഹീമിമാം  
തന്നിഷ്ടവിപ്രാഭിഹിതഃ ശശാസ ഹ.**

പരേ	സർവ്വേശ്വരനും	} അധോക്ഷജേ } നുമായ	
അധിയജ്ഞേ	} ശ്രുതിസ്മൃതിവിഹിതങ്ങളെ ളായ കർമ്മങ്ങളുടെ അധി ഷ്ഠാതാവു്		ഇന്ദ്രിയജ്ഞാനാതീത
			ഭഗവതി



സപ്താത്മഭാവം	സപ്താത്മാവാണെന്ന ഭാവ നയോടു കൂടിയ	വിദ്യയത്	സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
ആത്മനഃ	തന്റെ	ഇമാം മഹീം	ഈ ഭൂമിയെ
കർമ്മകലാപം	കർമ്മങ്ങളെല്ലാം	തന്നിഷ്ട-	} ഭഗവന്നിഷ്ടയുള്ള ബ്രാഹ്മ ണരാൽ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട
ഏവം	ഇപ്രകാരം	വിപ്രാഭി	
സദാ	എല്ലായ്പ്പോഴും	ഹിതഃ	} വന്നായിട്ട്
		ശശാസ	പരിപാലിച്ചു

**22. ഇതജ്ജേശ്വരമേധേയരധിയജ്ഞമീശ്വരം  
മഹാവിഭൂതോപചിതാംഗഭക്ഷിണൈഃ  
തതൈർവസിഷ്ഠാസിതഗതമാഭിഭി-  
ൽപന്യഭിസ്ത്രോതമസൗ സരസ്വതീം.**

അസൗ	ഈ അംബരീഷ രാജാവ്	ഉപചിതാം	} സമ്പുഷ്ടമാക്കിയ ഉപവി ഭാഗങ്ങളോടു ഭക്ഷിണക ളോടും കൂടിയുള്ളവയും
ധന്വനി	മരുഭൂമിയിൽ	ഗഭക്ഷി- ണൈഃ	
സരസ്വതീഃ	} സരസ്വതീനദിയുടെ നീ രൊഴുകുന്നമീമുഖമായി	വസിഷ്ഠാ	} വസിഷ്ഠൻ, അസിതൻ, ഗതഗതൻ, മുതലായകളോ പദേഷ്യാക്കൾ മുഖേന
അഭിസ്ത്രോതം		ർണ്ണം	
അധിയജ്ഞം	} വേദോക്തകർമ്മങ്ങളുടെ അധിഷ്ഠാതാവായ	തതൈഃ	} വിസ്തരിച്ച നടത്തിയവയു മായ
ഈശ്വരം		ഈശ്വരനെ	അശ്വമേധൈഃ
മഹാവിഭൂത്യം	മഹത്തായസമ്പത്തിനാൽ	ഇതജ്ജേ	ആരാധിച്ചു.

**23. യസ്യ ക്രതുഷ്ഠ ഗീർവാണൈഃ സദന്യാ ജ്വതജോ ജനാഃ  
തുല്യരൂപാശ്ചാനിമിഷാ വ്യദൃശ്യന്ത സുവാസസഃ**

യസ്യ	} യാതൊരു അംബരീഷ ന്റെ	സുവാസസഃ	ശോഭന വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചു്
ക്രതുഷ്ഠ		യജ്ഞങ്ങളിൽ	അനിമിഷാഃ
സദന്യാഃ	സദന്യന്മാരും,	ഗീർവാണൈഃ	വേവനാരോടു
ജ്വതജഃ	ജ്വതജകളും	തുല്യരൂപാഃ	തുല്യമായ രൂപത്തോടു കൂടിയവരായി
ജനാഃ	മറ്റുജനങ്ങളും	വ്യദൃശ്യന്ത	വിശിഷ്ട കാണപ്പെട്ടു്.

വേവനാർ സ്വന്ത കണ്ണിമകൾ പുട്ടാത്തവരാണ്. യജ്ഞശാലയിലെ സദന്യാ  
ഭികളാകട്ടെ ആശ്ചര്യകരമായ സുവാസസ്യന്മാരാണ്. ആകയാൽ ശോഭന വസ്ത്രധാരണംകൊണ്ടു  
മാത്രമല്ല, സ്ഥിരദൃഷ്ടിതപം കൊണ്ടും അവർ വേവതുല്യരൂപന്മാരായി.

**24. സ്വർഗോ ന പ്രാർത്ഥിതോ യസ്യ മനുജൈരമരപ്രിയഃ  
ശ്രണ്വദ്ഭിരുപശായദ്ഭിരുത്തമസ്തോകചേഷ്ഠിതം.**

ഉത്തമദ്വേഷം	പാവന കീർത്തിയെന്ന ശ്രീഹരിയുടെ ലീലാ ചരിതത്തെ	യസ്യ	യാതൊരു മഹാരാജാ വിന്റെ
ചേഷ്ടിതം		മനുജൈഃ	ജനങ്ങളാൽപ്പോലും
ശ്രബഭീതിഃ	കേരംകണവരം	അമരപ്രിയഃ	ദേവന്മാർ കൊതിക്കുന്ന
ഉപഗായഭീതിഃ	ഏറുപാടുന്നവരമായ	സ്വർഗഃ	സ്വർലോകം
		ന പ്രാത്ഥിതഃ	ആഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല

ശ്രീഹരിയുടെ ലീലാചരിതം ശ്രവിക്കുക, കീർത്തിക്കുക എന്നതിനെക്കാൾ അഭികാ  
മ്യമായിട്ട് സ്വർഗലോകത്തെക്കൂടെ അംബരീഷമഹാരാജാവിന്റെ ഭൃത്യാഭിജനങ്ങൾ  
പോലും കരുതിയിരുന്നില്ല. എന്നിരിക്കെ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഥ പറയേണ്ടതുണ്ടോ?

**25. സമർപ്പണി താൻ കാമാഃ സ്വരാജ്യപരിഭാവിതാഃ  
മുർല്ലഭഃ നാപി സിദ്ധാനാം മുക്തഃ ഹൃദി പശ്യതഃ**

സ്വരാജ്യ-	സ്വരൂപാനന്ദത്താൽ സന്മാതിശായിയാക്ക പ്പെട്ടവയും	കാമാഃ	വിഷയങ്ങൾ
പരിഭാവിതാഃ		മുക്തഃ	മുക്തിപ്രദമായ ഭഗവാനെ
സിദ്ധാനാം	അഞ്ചുശാസ്ത്രസിദ്ധി യുള്ളവർക്കും കൂടി	ഹൃദി	ഹൃദയത്തിൽ
അപി		പശ്യതഃ	കണ്ടുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്ന
മുർല്ലഭഃ	ലഭിപ്പാൻ പ്രയാസമു ള്ളവയുമായ	താൻ	ആ ജനങ്ങളെ
		ന സമർപ്പ- ണി	ഒരുതരത്തിലും പ്രലോഭിപ്പിച്ചിരുന്നില്ല.

അംബരീഷന്റെ രാജ്യത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾ നിഷ്കാമഭക്തന്മാരാകയാൽ സ്വർഗ്ഗാ  
ർത്ഥികളായിരുന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, മോക്ഷാർത്ഥികളും കൂടിയായിരുന്നില്ലെന്നു സാരം.

**26. സ ഇത്ഥം ഭക്തിയോഗേന തപോയുക്തേന പാത്ഥീവഃ  
സ്വധർമ്മേണ ഹരിഃ പ്രീണൻ സംഗാൻ സവാൻ ശന്നൈജ്ജഹൗ**

സഃ പാത്ഥീവഃ	ആ രാജാവ്	പ്രീണൻ	പ്രസാദിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
ഭക്തിയോഗേന	ഭക്തിയോഗത്തിലൂടെയും	സവാൻ	എല്ലാ വിധത്തിലുമുള്ള
തപോയുക്തേന	തപസ്സോടുകൂടിയ	സംഗാൻ	ആസക്തികളെയും
സ്വധർമ്മേണ	സ്വധർമ്മത്തിലൂടെയും	ശന്നൈഃ	സാധകാശം
ഇത്ഥം	ഇപ്രകാരം	ജഹൗ	ഉപേക്ഷിച്ചു.
ഹരിഃ	ശ്രീഹരിയെ		

**27. ഗൃഹേഷു ദാരേഷു സുതേഷു ബന്ധുഷു  
ദാപിപോത്തമസ്യന്ദനവാജിപത്തിഷു  
അക്ഷയ്യരത്നാഭരണായുധാഭിഷു  
അനന്തകോശേഷ്ചകരോദസന്ധതിഃ**

ഗൃഹേഷു	ഗൃഹത്തിലും,	അക്ഷയ്യ-	} ക്ഷയിക്കാത്ത രത്നങ്ങൾ-
ഭാരേഷു	പത്തിയ്ക്കിലും,	രത്നാരണാ-	
സുതേഷു	പുത്രന്മാരിലും	യുധാദിഷു	} ആരേണങ്ങൾ- ആയുധ
ബന്ധുഷു	ബന്ധുക്കളിലും	അനന്ത-	} അളവറ്റ ധനനിക്ഷേപ
ഭീപോത്തമ-	} ആന-തേർ-കുതിര-	കോശേഷു	
സ്യന്ദനവാജി-		അസന്മതി-	മിത്യാബുദ്ധിയെ
പത്തിഷു		ചതുരംഗ സേനകളിലും	അകരോത്

എല്ലാം മിത്യായാണെന്നുള്ള ബോധോദയത്തിലെത്തിയ രാജാവ് പ്രതിപക്ഷങ്ങളെ നേരിടുവാൻ ശക്തനാകുമോ?— ഈ ആശങ്കയെ ഇനി പരിഹരിക്കുന്നു.

**28. തസ്മാ അഭാജനീശ്ചക്രം പ്രത്യനീകഭയാവഹം ഏകാന്തഭക്തിഭാവേന പ്രീതോ ഭൃത്യാഭിരക്ഷണം.**

ഏകാന്ത -	} ഏകനിഷ്ഠമായ	ഭൃത്യാഭി-	} ഭക്തന്മാർക്ക് ഏതവസ്ഥ
ഭക്തിഭാവേന		ഭക്തിഭാവനയാൽ	
പ്രീതഃ	പ്രസന്നനായ	ചക്രം	സുദർശനചക്രത്തെ
ഹരിഃ	വിഷ്ണുഭഗവാൻ	തസ്മൈ	ആ അംബരീഷരാജാവിന്
പ്രത്യനീക-	} പ്രതിപക്ഷനിവഹത്തിന്നു	അഭാത്	കൊടുത്തിരുന്നു.
യോവഹം		ഭയമുളവാക്കുന്നതു.	

ഇത്രയും കൊണ്ട് അംബരീഷന്റെ വിഷയവിരക്തിയെയും വിഷ്ണുഭക്തിയെയും പറ്റി പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തെ “ബ്രഹ്മദണ്ഡം” (ദുർവാസസ്സിന്റെ കോപം) സ്സർഗ്ഗിക്കയുണ്ടായില്ലെന്ന് ആദ്യം പറഞ്ഞുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. അടുത്ത ശ്ലോകം മുതൽ ആ കഥ വിസ്തരിക്കുന്നു.

**29. ആരിരാധയിഷുഃ കൃഷ്ണം മഹിഷ്യാ ഇല്യശീലയാ യുക്തഃ സാംവത്സരം വീരോ ദധാര ദ്വാദശീവ്രതം.**

വീരഃ	ദ്രവസങ്കല്പനായ	മഹിഷ്യാ	രാജ്ഞിയോടു്
	അംബരീഷൻ	യുക്തഃ	കന്നിച്ച്
കൃഷ്ണം	വിഷ്ണുഭഗവനെ	സാംവത്സരം	ഒരു സംവത്സരംകൊണ്ടു
ആരിരാ-	} ആരാധിക്കുവാൻ	ദ്വാദശീവ്രതം	ദ്വാദശീവ്രതത്തെ
ധയിഷുഃ			
ഇല്യശീലയാ	സമാനശീലയായ	ദധാര	ധരിച്ചു (അനുഷ്ഠിച്ചു)

**30. വ്രതാനേ കാത്തികേ മാസി ത്രിരാത്രം സമുപോഷിതഃ സ്നാതഃ കദാചിത് കാളിന്ദ്യാം ഹരിഃ മധുവനേ ച്യുതത്**

പ്രതാനേ	പ്രതമവസാനീകണ	കാളിന്ദ്രം	യമുനാനദിയിൽ
കദാചിത്	ഏതോ ഒരു	സ്നാനം	സ്നാനം ചെയ്ത്
കാന്തികേ	} കാന്തിക (വൃശ്ചിക) മർദ്ദത്തിൽ	മധുവനേ	മധുവനത്തിൽവെച്ചു
മർസി		ഹരിം	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിനെ
തൃരാത്രം	മൂന്നു നാൾ	അച്ഛയത്	ആരാധിച്ചു.
സമുപോഷിതഃ	ശുദ്ധോപവാസ കർഷിച്ചു,		

**31. മഹാഭീഷേകവിധിനാ സർവോപസ്തരസംപദോ  
അഭിഷിച്ഛ്യംബരാകളൈർ ഗന്ധമല്യാഹ്ണാദിഭിഃ**

**32. തദ്ഗതാന്തരഭാവേന പൂജയാമാസ കേശവം**

ബ്രാഹ്മണാശ്ച മഹാഭാഗാൻ സിദ്ധാന്താനവി ഭക്തിതഃ

സർവോ- പസ്തര- സംപദോ	} സമസ്തോപകരണ ങ്ങളുടെയും സമൃദ്ധിയോടു കൂടിയ	കേശവം	ശ്രീവിഷ്ണുത്തിയെ
മഹാഭീഷേക- വിധിനാ		മഹാഭീഷേകത്തിന്റെ വിധിപ്രകാരം	തദ്ഗതാന്തര- ഭാവേന
അഭിഷിച്ഛ്യ അംബരാ- കളൈഃ	അഭിഷേകം ചെയ്ത് വസ്ത്രോപവീതഭൂഷണാ ദികൾകൊണ്ടും,	പൂജയാമാസ മഹാഭാഗൻ	ആരാധിച്ചു. അതിവിശിഷ്ടന്മാരും
ഗന്ധമല്യാ ഹ്ണാദിഭിഃ	ചന്ദനം - മാല - അർഘ്യ പാദ്യാദിപചാരം മുതലാ യവകൊണ്ടും	സിദ്ധാന്താൻ	അഭീഷ്ടാന്തങ്ങൾ സാധിച്ചവരുമായ
		ബ്രാഹ്മണാൻ ച	ബ്രാഹ്മണന്മാരെയും (ആരാധിച്ചു.)

**33. ഗവം അകമവിഷാണീനാം രൂപ്യാഞ്ചൂണാം സുവാസസാം  
പയഃശീലവയോരൂപവത്സോപസ്തരസംപദോ**

**34. പ്രാഹിണോത് സാധുവിപ്രേഭ്യോ ഗൃഹേഷു നൃർബുദാനി ഷട്  
ഭോജയിത്യാ ദ്വിജാനശ്രേ സ്വാദേനം ഗുണവത്തമം**

**35. ലബ്ധകാമൈരനുജ്ഞാതഃ പാരണായോപചക്രമേ  
തസ്യ തച്ഛൃതിമിഃ സാക്ഷാദ് ഓവാസാ ഭഗവാനഭൂത്**

രക്മ- വിഷാണീനാം	} പൊന്നുകൊണ്ടു കൊമ്പു കെട്ടിച്ചവയും	പയഃശീല- വയോരൂപ-	} ധാരാളം പാല് - സൽസ്വ ഭാവം - ചെറുപ്രായം - അഷ്ടകം - കിടാവ് - കറവു
രൂപ്യാം- ചൂണാം		വെള്ളികൊണ്ടു കളമ്പു കെട്ടിച്ചവയും	
സുവാസസാം	നല്ലവസ്ത്രങ്ങൾകൊണ്ടും അലങ്കരിച്ചവയും		പാരം മുതലായ ഉപ കരണ വസ്തുക്കൾ ഏർന്നി വയോടു കൂടിയവയും ആയ

ഗവാം	പശുക്കളുടെ	ലബ്ധകാമൈഃ	ആഗ്രഹങ്ങളെല്ലാം
ഷട്	} അരുപതിനായിരം കോടി യോളം ഏണ്ണത്തെ		ലഭിച്ചു കഴിഞ്ഞ
അർബുദാനി			അവരാൽ
സാധു-	} സദൃച്ഛതന്മാരായ ബ്രാഹ്മ വിപ്രേഭ്യഃ } ണന്മാർക്ക് (ദാനം ചെയ്ത്)	അനുജ്ഞാതഃ	അനുവദിക്കപ്പെട്ടവ
ഗൃഹേഷു			നായിട്ട്
പ്രാഹിണോത്	അവരുടെ ഭവനങ്ങളിൽ	പാരണായ	} പാരണയ്ക്ക് (വ്രതസൂക്ഷ്മി ഭോജനത്തിന്)
എത്തിച്ചു.			
ഗുണവത്തമം	ഏറെ പോഷകഗുണങ്ങളെ	ഉപചക്രമേ	ആരംഭിച്ചു
	ഉള്ളതും	തപി	അപ്പോഴേയ്ക്കും
സ്വാദ്	രചിയുള്ളതുമായ	ഭഗവാൻ	അത്യാദരണീയനായ
അന്നം	ആഹാരം	ദുർവാസാഃ	ദുർവാസസ്സെന്ന മുനി
അഗ്രേ	ആദ്യമായി	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ദപിജാൻ	ബ്രാഹ്മണരെ	അതിമിഃ	അതിമിയായിട്ട്
ഭോജയിത്സാ	ഉഴുതീയതിനുശേഷം	സാക്ഷാദഭൂത്	പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

**36. കമാനച്ചാതിമിം ഭൂപഃ പ്രത്യുത്ഥാനാസനാഹ്ണൈഃ  
യയാചേദ്യവഹാരായ പാദമൂലമുപാഗതഃ**

ഭൂപഃ	രാജാവ്	ആനച്ഛ	അച്ഛിച്ചു.
തം ആതിമിം	ആ അതിമിയെ	പാദമൂലം	തൃക്കാലടിയെ
പ്രത്യുത്ഥാനം -	ഏഴുനോറ്റു സ്വാഗതം	ഉപാഗതഃ	വണങ്ങിനിന്നുകൊണ്ട്
സനാഹ്ണൈഃ	ചെയ്യുക, ആസനത്തിലും	അദ്യവഹാരായ	ഭക്ഷണത്തിനായി
	} പവിഷ്ഠനാക്കുക, അപ്യ പാദാദികൾ നല്കുക എന്നിവയാൽ	യയാചേ	വിനയം ക്ഷണിച്ചു.

**37. പ്രതിനന്ദ്യ സ തദ്യാച്ഛോം കത്തുമാവശ്യകം ഗതഃ  
നിമ്മജ്ജ ബൃഹദ്യായൻ കാളിന്ദീസലിലേ ശുഭേ**

സഃ	ആ മഹാമുനി	ഗതഃ	പോയിട്ട്
തദ്യാച്ഛോം	രാജാവിന്റെ	ശുഭേ	പാവനമായ
	അഭ്യർത്ഥനയെ	കാളിന്ദീ-	} യമുനാനദീജലത്തിൽ
പ്രതിനന്ദ്യ	അഭിനന്ദിച്ചു,	സലിലേ	
ആവശ്യകം	} അന്നേരത്ത് വേണ്ടതായ മാധ്യാഹ്നികകർമ്മത്തെ	ബൃഹത്	പരബ്രഹ്മത്തെ
			ധ്യായൻ
കത്തും	ചെയ്യുവാൻ	നിമ്മജ്ജ	മുങ്ങിക്കിടന്നു.

**38. മുഹൂർത്താർദ്ധശിഷ്യായാം ദ്വാദശ്യാം പാരണം പ്രതി  
ചിന്തയാമാസ ധർമ്മജ്ഞോ ദ്വിജൈസ്സുഖമുസങ്കടേ**

ഭാദശ്യം	ചോദശീതിഥി	തലമുക്ക്	} പ്രസ്തുതമായുള്ള ധർമ്മസങ്കടത്തിൽ
മുഹൂർത്താലം- വശിഷ്ഠായം	} അരുമുഹൂർത്തം (ഒരു നാഴിക) മാത്രം കഴിവാൻ അവശ്യം ഷിച്ചിരിക്കെ,	സങ്കടം	
ധർമ്മജ്ഞഃ		കൃത്യബോധമുള്ള രാജാവു്	പാരണം പ്രതി ഭിക്ഷേ ചിന്തയാമാസ

രാജാവിന്റെ പ്രസ്തുത ധർമ്മസങ്കടത്തെ ഇനി വ്യക്തമാക്കുന്നു—

**39. ബ്രാഹ്മണാതിക്രമോ ദോഷോ ചോദശ്യം യദപാരണേ  
യത്കൃതാ സാധു മേ ഭൂയാദയമോ വാ ന മാം സ്പൃശേത്.**

ബ്രാഹ്മണാ- തിക്രമഃ	} "ബ്രാഹ്മണനെ അവഗ ണിക്കുന്നതു്	യത്	ആകയാൽ
ദോഷഃ		ദോഷമാണു്.	യത്കൃതാ മേ
ചോദശ്യം	ചോദശിയിൽ	സാധുഭൂയാത്	നന്മയുണ്ടാകും?
അപാരണേ	} പാരണ ചെയ്യാതിരിക്ക ുന്നതിലും	അധർമ്മഃ വാ	അധർമ്മദോഷമാകട്ടെ
(ദോഷഃ)		ദോഷമുണ്ടു്.	മാം ന സ്പൃശേത്

ക്ഷേണത്തിനു ക്ഷണിക്കപ്പെട്ട അതിഥി ബ്രാഹ്മണൻ സ്നാനോപസ്ഥാനാദി നിത്യ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു തിരികെ എത്തുന്നതിനു മുമ്പു ചോദശി അവസാനിക്കുമെന്നതിന്റെ പേരിൽ പാരണ കഴിച്ചാൽ ബ്രാഹ്മണാവഹേളനമെന്ന ദോഷത്തിനു താൻ പാത്രമായേക്കും. പാരണ കഴിക്കാത്താൽ വ്രതവൈകല്യമെന്നു ദോഷത്തിന്നും പാത്രീഭവിക്കും. ഈ ധർമ്മസങ്കടത്തെ ഒഴിവാക്കാൻമുള്ള മാർഗ്ഗമെന്തെന്നാണു് രാജാവു് ബ്രാഹ്മണരോടു് അന്വേഷിച്ചതു്. ഒടുവിൽ അവരുടെ അഭിപ്രായപ്രകാരം ഒരു നിഗമനത്തിലെത്തുന്നു. ആ നിഗമനമെന്തെന്നാൽ—

**40. അംഭസാ കേവലേനാഥ കിരിഷ്യേ വ്രതപാരണം  
പ്രാഹുരബ്ഭക്ഷണം വിപ്രാ ഹൃശിതം നാശിതം ച തത്.**

കേവലേന	"വെറും	വിപ്രാഃ	വേദജ്ഞന്മാർ
അംഭസാ	വെള്ളംകൊണ്ടു്	അബ്ഭക്ഷണം	കേവലമായ
അഥ	തൽക്കാലം		ജലപാനത്തെ
വ്രതപാരണം	വ്രതാന്തഭക്ഷണം	അശിതം	ക്ഷേണമായിട്ടും,
കിരിഷ്യേ	ചെയ്തേക്കാം;	തത് ച	അതിനെത്തന്നെ
ഹി	എന്തെന്നാൽ	നാശിതം	ക്ഷേണമല്ലാതായിട്ടും
		പ്രാഹുഃ	പ്രവചിച്ചിരിക്കുന്നു."

“അപോഽശ്ശാതി തന്നൈവാശീതം നൈവാനശീതം”

എന്നാണ് വേദവചനം. ജലപാനം ചെയ്യുന്നത് ഒരു ഭക്ഷണമായിട്ടും അല്ലാതെയും എടുക്കാമെന്നർത്ഥം.

**41. ഇത്യവഃ പ്രാശ്യ രാജഷിശ്ചിന്തയൻ മാനസാച്യതം പ്രത്യചഷ്ട കരുശ്രേഷ്ഠ ദ്വിജാഗമനമേവ സഃ**

കരുശ്രേഷ്ഠസഃ രാജഷി	ഹേ കരുകലോത്തമ ! ആ ള്ഷിതുല്യനായ രാജാവു്	ചിന്തയൻ അപഃ പ്രാശ്യ	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു് ജലത്തെ പ്രാശിച്ചു് (അല്ലം കടിച്ചു്)
ഇതി മനസാ അച്യതം	ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ചു് മനസ്സുകൊണ്ടു് മഹാവിഷ്ണുവിനെ	ദ്വിജാഗമനം ഏവ പ്രത്യചഷ്ട	ദുർവാസസ്സുമുനിയുടെ ആഗമനത്തെത്തന്നെ കാത്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

**42. ദുർവാസാ യമനാകൂലാത് കൃതാവശ്യക ആഗതഃ രാജ്ഞാഭിനന്ദിതസ്തസ്യ ബൃബുധേ ചേഷ്ടിതം ധിയാ**

ദുർവാസാഃ	ദുർവാസസ്സമഹഷി	അഭിനന്ദിതഃ	അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ടവനായെങ്കിലും
കൃതാവശ്യകഃ	അവശ്യം അനുഷ്ഠയങ്ങളായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തവസാനിപ്പിച്ചു്	തസ്യ ചേഷ്ടിതം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയെ (ജലം കൊണ്ടുള്ള പാരണയെ)
യമനാകൂലാത്	യമനാതടത്തിൽനിന്നു്	ധിയാ	ബുദ്ധിയികൊണ്ടു് (ജ്ഞാനദൃഷ്ടിയികൊണ്ടു്)
ആഗതഃ	തിരിച്ചെത്തി.	ബൃബുധേ	മനസ്സിലാക്കി.
രാജ്ഞാ	രാജാവിനാൽ		

**43. മന്യനാ പ്രചലദഗാത്രോ ഭൃകടീകടിലാനനഃ ബുഭുക്ഷിതശ്ച സുതരാം കൃതാജ്ഞലിമദോഷത**

സുതരാം ബുഭുക്ഷിതഃ	അത്യധികം ക്ഷുധാർത്തനം കൂടിയായിരുന്ന ദുർബസസ്സു്	ഭൃകടീ-കടിലാനനഃ	ചുഴറ്റിയ പുരികക്കൊടി കളാൽ വക്രിച്ച വദനത്തോടുകൂടിവന്നായും ഭേഷിച്ചു്
മന്യനാ പ്രചലദഗാത്രഃ	കോപത്താൽ പ്രകമ്പനം കൊള്ളുന്ന ദേഹത്തോടുകൂടിയവനായും	കൃതാജ്ഞലിം അഭോഷത	തൊഴുകുകയോടെ നില്ക്കുന്ന രാജാവിനോടു് പറഞ്ഞു.

**44. അഹോ അസ്യ നൃശംസസ്യ ശ്രിയോന്മത്തസ്യ പശ്യത ധർമ്മവൃതിക്രമം വിഷ്ണോരഭക്തസ്യേശമാനീനഃ**

അഹോ	“എന്തൊരക്രമം!	ഇഴശമാനിനഃ	ഇഴശപരനെനചിമാനി
നൃശംസസ്യ	മനുഷ്യഭേഷിയും	അസ്യ	കുന്നവനമായ
ശ്രീയാ	ഐശ്വര്യത്താൽ	ഇവന്റെ	
ഉന്മത്തസ്യ	മതുപിടിച്ചവനും	ധർമ്മ-	} ധർമ്മമര്യാദയുടെ
വിഷ്ണോഃ	വിഷ്ണുവിന്റെ	വ്യതിക്രമം	
അഭക്തസ്യ	ഭക്തനല്ലാത്തവനും	പശ്യത	നോക്കുവിൻ!

**45. യോ മാമതിമിമായാന്തമാതിമ്യേന നിമന്ത്ര്യ ച അദത്യാ ഭക്തവാംസ്തസ്യ സദ്യസ്തേ ദർശയേ ഫലം**

യഃ	യാതൊരുവൻ	ഭക്തവാൻ	രിക്കയും ചെയ്തിട്ടു്
അതിമിം	അതിമിയായിട്ടു്	സപയം ഭക്ഷണം	
ആയാന്തം	വന്നിരിക്കുന്ന	കഴിച്ചുവോ	
മാം	എന്നെ	ത്യസതേ	ആ നിനക്കു്
ആതിമ്യേന	ആതിഥ്യം സ്വീകരിക്കുവാൻ	ഫലം	ആയതിന്റെ ഫലം
നിമന്ത്ര്യ	ക്ഷണിക്കയും	സദ്യഃ	ഉടനടി
അദത്യാ ച	പിന്നെ അതു നല്ലാതി	ദർശയേ	കാട്ടിത്തരാം.”

**46. ഏവം ബ്രുവാണ ഉത്കൃത്യ ജടാം രോഷവിദീപിതഃ തയാ സ നിർമ്മമേ തസ്മൈ കൃത്യാം കാലാനലോപമാം**

രോഷവി-	} കോപത്താൽ	കാലാനലോ-	} കലാനിക്കു തുല്യ
ദീപിതഃ		} കത്തിയെരിഞ്ഞ	
സഃ	ആ ദർവാസസ്തു്	കൃത്യാം	കൃത്യയെ (ഒരു മാരണദേവതയെ)
ഏവം	ഇപ്രകാരം	തസ്മൈ	അംബരീഷന്റെ നേക്കയ
ബ്രുവാണഃ	പറഞ്ഞുകൊണ്ടു്	കുമാൻ	വേണ്ടി
ജടാം	ജടയെ	നിർമ്മമേ	നിർമ്മിച്ചു.
ഉത്കൃത്യ	പിടിച്ചുപറച്ചിട്ടു്		
തയാ	അതിനെക്കൊണ്ടു്		

**47. താമാപതന്തീം ജലതീമസിഹസ്താം പദ ഭൂവം വേപയന്തീം സമുദഗീക്ഷ്യ ന ചചാല പദാനുപഃ**

ജലതീം	ജലിക്കുന്നതും	താം	ആ കൃത്യയെ
അസിഹസ്താം	കൈയിൽ വാളേന്തിയതും	സമുദഗീക്ഷ	കണ്ടു്
പദം	കാൽവെപ്പുകൊണ്ടു്	നൃപഃ	രാജാവു്
ഭൂവം	ഭൂമിയെ	പദാത്	നില്ക്കുന്ന അടിയിൽനിന്നു്
വേപയന്തീം	കുലുക്കുന്നതും	തചചാല	ഇളകിയില്ല
ആപതന്തീം	നേക്കു പാഞ്ഞണയുന്നതുമായ		



**48. പ്രാഗ്ഭീഷ്ടം ഭൃത്യരക്ഷായാം പുരുഷേണ മഹാത്മനാ  
ദോഹ കൃത്യം താം ചക്രം ക്രുദ്ധാഹിമിവ പാവകഃ**

ഭൃത്യരക്ഷായാം	സ്വഭക്തന്മാർ രക്ഷയിങ്കൽ	ത്യാം കൃത്യം	ആ കൃത്യയെ
പ്രാക്	മുമ്പുതന്നെ	പാവകഃ	അഗ്നി
മഹാത്മനാ	ഉദാരചിത്തനായ	ക്രൂദ്ധാഹിം	ചീറിയടുകുന്ന സപ്പ്തൈ
പുരുഷേണ	പരമപുരുഷനാൽ	ഇവ	എന്നപോലെ
ഭീഷ്ടം	ആദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന	ദോഹ	ഭവിക്കിച്ചു.
ചക്രം	സുദർശനചക്രം		

**49. തദഭിദ്രവദുഭീക്ഷ്യ സ്വപ്രയാസം ച നിഷ്ഫലം  
ദുർവാസാ ദുദ്രവേ ഭീതോ ഭിക്ഷു പ്രാണപരീപ്തയാ**

തത്	ആ വിഷ്ണുചക്രം	ദുർവാസാഃ	ദുർവാസസ്സു്
അഭിദ്രവത്	നേരിട്ടുപാഞ്ഞുവരുന്നതും	പ്രാണ-	} ജീവനിലുള്ള കൊതിയോടെ
സ്വപ്രയാസം	സ്വപ്രയത്നം	പരീപ്സയാ	
നിഷ്ഫലം	ഫലിക്കാതെപോയതും	ഭിക്ഷു	പലഭിക്കിലും
ഉഭീക്ഷ്യ	കണ്ടു്	ദുദ്രവേ	പരക്കംപാഞ്ഞു
ഭീതഃ	ഭയന്നുപോയ		

**50. തമനധാദ് ഭഗവദ്രഥാം  
ദോവാഗ്നിരുദ്ധൂത വിഖോ യഥാഹിം  
തഥാനുഷക്തം മുനിരീക്ഷമാണോ  
ഗൃഹാം വിവിക്ഷുഃ പ്രസസാര മേരോഃ**

ഉദ്ധൂതശിഖഃ	മേലോട്ടുയർന്നു ജ്വാലകളോ ടുക്കിയ	അനുഷക്തം	പിന്മേവന്നണയുന്ന ചക്രത്തെ
ദോവാഗ്നിഃ	കാട്ടുതിയു്	ഇക്ഷമാണഃ	കാണുന്ന
അഹിം യഥാ	സപ്പ്തൈയെന്നപോലെ	മുനിഃ	ദുർവാസസ്സുമുനി
ഭഗവദ്	} വിഷ്ണു ഭഗവാൻമാർ	മേരോഃ	മേഘപർവ്വതത്തിൻ്റെ
രഥാംഗം		സുദർശന ചക്രം	ഗൃഹാം
തം	ആ ദുർവാസസ്സിനെ	വിവിക്ഷുഃ	കടന്നുകൂട്ടുവാൻഭ്യമിച്ചു്
അനധാവത്	അനുധാവനം ചെയ്തു.	പ്രസസാര	ഓട്ടം തുടങ്ങി
തഥാ	അപ്രകാരം		

**51. ഭിശോ നഭഃ ക്ഷ്യാം വിവരാൻ സമുദ്രാൻ  
ലോകാൻ സപാലാം സ്രിദിവം ഗതഃ സഃ  
യതോ യതോധാവതി തത്ര തത്ര  
സുദർശനം ദുഷ്പ്രസഹം ദേർശ**

സഃ	അദ്ദേഹം	ത്രിദിവം	സ്വർഗത്തിലേക്കും
ദിശഃ	സകലദിക്കുകളിലേക്കും,	ഗതഃ	എത്തി
നഭഃ	ആകാശത്തിലെക്കും,	യതഃ യതഃ	എവിടെയെല്ലാം
ക്ഷ്യാം	ഭൂമിയിലേക്കും,	ധാവതി	പാഞ്ഞെത്തിയാലും
വിവരാൻ	അധോലോകങ്ങളിലേക്കും	തത്രതത്ര	അവിടെയെല്ലാം
സമുദ്രാൻ	സമുദ്രങ്ങളിലേക്കും,	ദൃഷ്പ്രസഹം	ദൃസ്സഹതേജസ്സുള്ള
സപാലാൻ	പാലകന്മാരുള്ള	സുദർനം	ദുദർനചക്രത്തെ
ലോകാൻ	ലോകങ്ങളിലേക്കും	ദദർ	കാണുമാറായി

**52. അലബ്ധ നാമഃ സ യദാ കതശ്ചിത്**  
**സന്ത്രസ്തചിത്തോദനമേഷമാണഃ**  
**ദേവം വിരിഷം സമഗാ ദധിയാത**  
**സ്രാഹ്യതയോനേജിതതേജസോ മാം**

യദാസഃ	എപ്പോൾ അദ്ദേഹം	സമഗാത്	ശരണം പ്രാപിച്ചു.
കതശ്ചിത്	ഒരിടത്തുനിന്നും	വിധാതഃ	“സൃഷ്ടികർത്താവേ!
അലബ്ധനാമഃ	ഒരാളെയും രക്ഷിതാവായി	ആത്മയോനേ	തന്നിട്ടു താൻതന്നെ
	യിട്ടുലഭിക്കാത്തവനായോ		കാരണമായുള്ളോവേ!
(തഭാ)	അപ്പോൾ	അജിത-	} വിഷ്ണുവിന്റെ തേജോ
സന്ത്രസ്തചിത്തഃ	മനസ്സിൽ ഭീതിമുഴുത്ത്	തേജസഃ	
അരണം	രക്ഷിതാവിനെ	മാംത്രാഹി	എന്നെ രക്ഷിക്കണേ!’
ഏഷമാണഃ	അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ട്	ബ്രഹ്മോവാച	ബ്രഹ്മാവു പറഞ്ഞു
വിരിഷംദേവം	ബ്രഹ്മദേവനെ		

**53. സ്ഥാനം മദീയം സഹവിശ്വമേതത്**  
**ശ്രീധാവസാനേ ദധിപരാൽസംജ്ഞേ**  
**ഭൂംഗമാത്രേണ ഹി സന്ദിധക്ഷോഃ**  
**കാലാത്മനോ യസ്യ തിരേഭവിഷ്യതി**

ദധിപരാൽ-	} ‘രണ്ടുപരാൽങ്ങൾ’ എന്ന സംജ്ഞ കൊണ്ടറിയപ്പെടുന്ന കാലത്തിൽ	സന്ദിധക്ഷോഃ	ഇതെല്ലാം ചുട്ടെരികുവാൻ ഉദ്യതനായിരിക്കുന്ന
സംജ്ഞേ		കാലാത്മനഃ	കാലസ്വരൂപനായ
ശ്രീധാവ-	} തന്റെ സൃഷ്ടിലീലയുടെ ഒടുവിൽ	യസ്യ	യാതൊരു സർവ്വേശ്വരന്റെ
സാനേ		ഭൂംഗ-	} കേവലം പുരികക്കൊടിയുടെ സംചാലനത്താൽത്തന്നെ
മദീയം	എന്നെ സംബന്ധിച്ച	മാത്രേണഹി	
ഏതത്സ്ഥാനം	ഈ സ്ഥാനം	തിരോ-	} അപ്രത്യക്ഷമായിത്തീരുന്നതാണ്
സഹവിശ്വം	സമസ്തലോകങ്ങളോടു കൂടെ	ഭവിഷ്യതി	

**54. അഹം ഭവോ ക്ഷേത്രപ്രധാനാഃ  
പ്രജേശഭൃതേശ സുരേശമുഖ്യാഃ  
സർവ്വേ വയം യന്നിയമം പ്രപന്നാ  
കൃർധ്വപ്ലിതം ലോകഹിതം വഹാമഃ**

അഹം	ഞാൻ, (മാത്രമല്ല)	യന്നിയമം	യാതൊരുവന്റെ
ഭവഃ	ശിവനും,		കല്പനയെ
ക്ഷേത്രം- പ്രധാനാഃ	ക്ഷേത്രം, ഭൃതൃകൃതലായ ഉഭവതഃ	പ്രപന്നാഃ	പ്രാപിച്ചവരായിട്ട്
പ്രജേശഭൃതേശ- സുരേശമുഖ്യാഃ	പ്രജാപതിമാരും, ഭൃതനാ മന്മാരും, ഇന്ദ്രാദി ദേവ ന്മാരും,	കൃർധ്വനി	ശിരസ്സിൽ
വയം സർവ്വഃ	ഞങ്ങളെല്ലാവരും	അർപ്പിതം	അർപ്പിക്കപ്പെട്ടതിനെ
		ലോകഹിതം	ലോകക്ഷേമാർത്ഥം
		വഹാമഃ	വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു വോ (ആ സർവ്വേശ്വരന്റെ)

ഭക്തനായ അംബരിഷൻ വിദ്രോഹമേല്പിച്ചു നിന്നെ രക്ഷിക്കാൻ എന്നിക്കാകയില്ല.)

**55. പ്രത്യാഖ്യാതോ വിരിഞ്ചേന വിഷ്ണുചക്രോപതാപിതഃ  
ഭർവാസഃ ശരണം യാതഃ ശർവ്വം കൈലാസ വാസിനഃ**

വിരിഞ്ചേന	ബ്രഹ്മാവിനാൽ	കൈലാസം-	കൈലാസദ്രിയിൽ
പ്രത്യാഖ്യാതഃ	തിരസ്കരിക്കപ്പെട്ട	വാസിനഃ	വാസിക്കുന്ന
ഭർവാസഃ	ഭർവാസസ്സ്	ശർവം	പരമശിവനെ
വിഷ്ണുചക്രോ- പതാപിതഃ	വിഷ്ണുചക്രത്താൽ തുടരെ ത്തപിപ്പിക്കപ്പെട്ടവ നായിട്ട്	ശരണംയാതഃ	ശരണം പ്രാപിച്ചു.
		ശ്രീഭദ്ര ഉവാച	പരമശിവൻ പറഞ്ഞു

**56. വയം ന താത പ്രഭവോമ ഭൃണി  
യസ്മിൻ പരേന്ത്യേവ്യജ്ജീവകോശാഃ  
ഭവന്തി കാലേന ഭവന്തി ഹീദൃശാഃ  
സഹസ്രശോ യത്ര വയം ഭ്രമാമഃ**

താത	വത്സ, ഭർവാസസ്സേഃ	പരേ	സർവാധികനായ
ഭൃണി	മഹാമഹിമയെഴുന്ന	യസ്മിൻ	യാതൊരുവനിൽ
	ശ്രീഹരിയിൽ	അജ്ജീവ-	ബ്രഹ്മാണുങ്ങളാവുന്ന ജീ- വോപാധിവിഗ്രഹങ്ങൾ.
വയം	ഞങ്ങൾ	കോശാഃ	
ന പ്രഭവോമഃ	പ്രവേശിക്കുകയില്ല. (ഏക കയില്ല.)	യത്ര	ആയവയിലാണ്
ഹി	എന്തെന്നാൽ	വയം	ഞങ്ങൾ
		ഭ്രമാമഃ	കറങ്ങുന്നതു്-

ഈട്ടശാഃ	ഇങ്ങനെയുള്ള	കാലേ	സൃഷ്ടികാലത്തിൽ
സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കിൽ	ഭവന്തി	സംഭവിക്കയും
	അസംഖ്യങ്ങളായ	കാലേ	പ്രളയകാലത്തിൽ
അന്യേഷാപി	മറ്റുള്ളവയും	നഭവന്തി	നശിക്കയും ചെയ്യുന്നു.

57. അഹം സനതംകമാരശ്ച നാരദോ ഭഗവാനജഃ  
കപിലോഽപാന്തരതമോ ദേവലോ ധമ് ആസുരിഃ

58. മരീചിപ്രമുഖാശ്ചാന്യേ സിലേശാഃ പാരദർശനാഃ  
വിദാമ ന വയം സവേ യന്മായാം മായയാഽവൃതാഃ

59. തസ്യ വിശ്വേശ്വരസ്യേദം ശശ്രൂം ദുർവിഷഹം ഹി നഃ  
തമേവ ശരണം യാഹി ഹരിസ്തേ ശം വിധാസ്യതി

അഹം	ഞാനും	ആവൃതാഃ	ആവരണംചെയ്യപ്പെട്ട
സനതംകമാരഃ	സനതംകമാരനും	വരായിട്ടു്	
നാരദഃച	നാരദനും, മാത്രമല്ല	യന്മായാം	യാതൊരാളുടെ മായാ
ഭഗവാൻ	സർവജ്ഞാനനിധിയായ	വൈഭവത്തെ	
അജഃ	ബ്രഹ്മാവു്	നവിദാമ	അറിയുന്നില്ലയോ,
കപില	കപിലവാസുദേവൻ	തസ്യ വിശ്വ	} ആ അനന്തകോടിബ്രഹ്മാ
അപാന്തരതമഃ	അപാന്തരതമൻ,	ശ്വരസ്യ	
ദേവലഃ	ദേവലൻ		വായ ശ്രീഹരിയുടെ
ധമ്	ധമ്ദേവൻ	ഇദം ശശ്രൂം	ഈ ആയുധം
ആസുരിഃ	ആസുരി എന്നിവരും	നഃ	ഞങ്ങൾക്കു്
മരീചി-	} മരീചിമുതലായുള്ള	ദുർവിഷഹം	പൊറുക്കാനോ ചെറുക്കാ
പ്രമുഖഃച		} പ്രജാപതിമാരും,	നോ ആയതല്ല,
അന്യേ	വേറെയുള്ള		ഹി
സിലേശാഃ	സിലേശ്വരന്മാരും	തം ഏവ	തന്തിരുവടിയെത്തന്നെ
പാരദർശനാഃ	ജ്ഞാനത്തിന്റെ മറുകര	ശരണം യാഹി	ശരണം പ്രാപിക്കുക.
	കണ്ടവരാണ്	ഹരിഃ	ശ്രീഹരി
വയം സർവേ	(എങ്കിലും)ഞങ്ങളെല്ലാം	തേ ശം	നിനക്കു ക്ഷേമത്തെ
മായയാ	മായയാൽ	വിധാസ്യതി	വിധാനം ചെയ്തുകൊള്ളും

60. തതോ നിരാശോ ദുർവാസാഃ പദം ഭഗവതോ യയേ  
വൈകുണ്ഠാഖ്യം യദധ്യാസ്തേ ശ്രീനിവാസഃ ശ്രീയാ സഹ

നിരാശഃ	ആശങ്കകെവീട്ട	തതഃ	അവിടെനിന്നു്
ദുർവാസഃ	ദുർവാസസ്സമുനി	ഭഗവതഃ	വിഷ്ണുഭഗവാന്റെ

പദം	ആസ്ഥാനത്തിലേക്ക്	യത്	യാതൊരിടത്തെ
യയൗ	പോയി	ശ്രീനിവാസഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
വൈകുണ്ഠാഖ്യം	വൈകുണ്ഠമെന്ന നാമ	ശ്രീയാ സഹ	ശ്രീഭഗവതിയോടു കൂടി
	ത്താൽ വിഖ്യാതമായ	അധ്യാന്വേ	അധിവസിക്കുന്ന

**61. സ ഹ്യേമാനോ ജിതശസ്ത്രവഹിനാ  
തത്പാദേലേ പതിതഃ സവേപഥി  
ആഹാച്യതാനന്ത സദീപ്തി പ്രഭോ  
കൃതാഗസം മാവ ഹി വിശ്വഭാവന**

അജിതശസ്ത്ര- വഹിനാ	} ഗേവാന്റെ ചക്രായുധ ത്തിൽ നിന്ന് പ്രസരി ക്കുന്ന അഗ്നിയാൽ	ആഹ	പറഞ്ഞു
ഹ്യേമാനഃ *		ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടി രിക്കുന്നു	അച്യത അനന്ത സദീപ്തി
സഃ	ആ ദർവാസസ്സു്		
സവേപഥഃ	കിടകിടെ ഉടൽ വിറച്ച കൊണ്ടു്	വിശ്വഭാവന പ്രഭോ	ലോകരക്ഷക! നിഗ്രഹാനുഗ്രഹസമർത്ഥ നായുള്ളോവേ!
തത്പാദ- മൂലേ	} അവിടുത്തെ തൃക്കാല ടിയിൽ	കൃതാഗസം മാ അവ ഹി	അപരായം ചെയ്ത ഏതെന്ന രക്ഷിക്കേണമേ!
പതിതഃ			

**62. അജാനതാ തേ പരമാനുഭാവം  
കൃതം മയാഘം ഭവതഃ പ്രിയാണാം  
വിയേററി തസ്യോപചിതിം വിധാത-  
മ്യച്യേത ജന്നാമന്യദിതേ നാരകോപി**

തേ	“നിന്തിരുവടിയുടെ	തസ്യ	അതിനുള്ള
പരമാ- നുഭാവം	} സർവോത്കൃഷ്ടമായ പ്രഭാവത്തെ	അപചിതിം	പ്രായശ്ചിത്തം
അജാനതാ		അറിയാതിരിക്കുന്ന	വിയേഹി
മയാ	എന്നാൽ	യന്നാപി	യാതൊരു ഭഗവാന്റെ തിരുനാമം
ഭവതഃ	നിന്തിരുവടിയുടെ	ഉദിതേ	ഉച്ചരിക്കപ്പെട്ടെന്നാൽ
പ്രിയാണാം	പ്രിയജനങ്ങൾക്കു്	നാരകഃഅപി	നരകവാസിപോലും
അഘം	ദുഃഖം	മ്യച്യേത	മുക്തനാകമല്ലോ”
കൃതം	ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു്.	ശ്രീഭഗവാ	ശ്രീവിഷ്ണുഭഗവാൻ അരുളി
വിധാതഃ	പ്രവഞ്ചകർത്താവേ!	നവാച	ചെയ്തു

**63. അഹം ഭക്തപരാധീനോ ഹ്യസ്വതന്ത്ര ഇവ ദ്വിലജ സാധുഭിർഗ്രസ്തഘൃദയോ ഭക്തൈർ ഭക്തജനപ്രിയഃ**

ദ്വിലജ	ഹേ ബ്രാഹ്മണ!	സാധുഭിഃ	സദ്വൃത്തന്മാരായ
ഭക്ത-	} ഭക്തന്മാരുടെ അടിമ	ഭക്തൈഃ	ഭക്തന്മാരാൽ
പരാധീന		ഗ്രസ്തഘൃദയഃ	ഗ്രസിക്കപ്പെട്ട ഘൃദയ
അഹം	ഞാൻ		ത്തോടുകൂടിയവനും
അസ്വതന്ത്രഃ	പരതന്ത്രൻ	ഭക്തജന -	} ഭക്തജനങ്ങൾ മാത്രം പ്രിയ
ഇവഹി	പോലെയാണല്ലോ	പ്രിയ	

**64. നാഹമാത്മാനമാശാസേ മദ്ഭക്തൈഃ സാധുഭിർവിനാ ശ്രിയം ചാത്യന്തികീം ബ്രഹ്മൻ യേഷാം ഗതിരഹം പരാ**

ബ്രഹ്മൻ	ഹോ ബ്രാഹ്മണ!	അഹം	ഞാൻ
യേഷാം	യാതൊരുവർക്കു്	ആത്മാനം	എന്നെത്തന്നെയും
അഹം	ഞാൻ	ആത്യന്തികീം	എന്നും വിട്ടുപിരിയാത്ത
പരാഗതിഃ	പരമാശ്രയമായിരിക്കുന്നുവോ	ശ്രിയം ച	ലക്ഷ്മിയെത്തന്നെയും
സാധുഭിഃ	} ആ വിശുദ്ധന്മാരായ എന്റെ ഭക്തന്മാരെ ഒഴിവാക്കിക്കൊണ്ടു്	ന ആശാസേ	ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.
മദ്ഭക്തൈഃ		വിനാ.	

**65. യേ ദാരാഗാരപുത്രാപ്താൻ പ്രാണാൻ വിത്തമിമം പരം ഹിത്യാ മാം ശരണം യാതാഃ കഥം ത്യക്തുമുത്സഹേ**

യേ	യാതൊരുവർ	ഹിത്യാ	ഉപേക്ഷിച്ചു്
ദാരാഗാര-	} ദാര്യ-ഭവനം - മക്കൾ - ബന്ധുക്കൾ എന്നിങ്ങനെയുള്ളവരെയും	മാം	എന്നെ
പുത്രാപ്താൻ		ശരണംയാതാഃ	ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നുവോ,
പ്രാണാൻ	ജീവനെയും,	താൻ	അവരെ
വിത്തം	ധനത്തെയും,	ത്യക്തും	കൈവിട്ടുവാൻ
ഇമഃ	ഇഹലോകത്തെയും,	കഥം	എങ്ങനെ
പരം	പരലോകത്തെയും	ഉത്സഹേ	ഞാൻ ഉത്സാഹിക്കും

**66. മയി നിർബദ്ധഘൃദയാഃ സാധവഃ സമദർശനാഃ വശേ കർവന്തി മാം ഭക്ത്യാ സത്സ്രിയഃ സത്പതിം യഥാ**

മയി	എന്നിൽ	സമദർശനാഃ	സമദർശനമുള്ളവരുമായ
നിർബദ്ധ-	} തികച്ചും ഉറച്ച ഘൃദയ	സാധവഃ	വിശുദ്ധന്മാർ
ഘൃദയാ		സത്സ്രിയഃ	ഉത്തമ സ്രീകൾ

സത്പതിഃ	ഉത്തമനായ ഭക്താവിനെ	മാം	എന്നെ
യഥാ	എന്നപോലെ		
ഭക്ത്യാ	നിഷ്കാമമായ പ്രേമ	വശേ	} സ്വാധീനത്തിലാക്കി വയ്ക്കുന്നു.
	ഭാവനയാൽ	കർവന്തി	

**67. മത്സേവയാ പ്രതീതം ച സാലോക്യാദി ചതുഷ്ടയം നേച്ഛന്തി സേവയാ പൃണ്ണാഃ കതോന്യത് കാലവിദ്രുതം**

മത്സേവയാ	എന്നെ സേവിച്ചതു കൊണ്ട്	ന ഇച്ഛന്തി	നിഷ്കാമ ഭക്തന്മാർ അതൊന്നും ആഗ്രഹിക്ക മാറില്ല;
സാലോക്യാദി ചതുഷ്ടയം പ്രതീതം ച	സാലോക്യം മുതലായ നാല്പതൊന്നും മുക്തിയും* സംപ്രാപ്തമാണെന്നിരിക്കിലും	കാലവിദ്രുതം	കാലത്താൽ നശിച്ചു പോകുന്ന
സവയാ പൃണ്ണാഃ	സേവനം കൊണ്ടുതന്നെ തികച്ചും സന്തുഷ്ടരായ	അന്യത് കതഃ	മറ്റുള്ള സ്വർഗ്ഗാദിഭോഗത്തെ ആഗ്രഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ

\*സാലോക്യം, സാമീപ്യം, സാരൂപ്യം, സായുജ്യം എന്നീ ചതുർവിധ മുക്തിഭേദങ്ങൾ

**68. സാധവോ ഹൃദയം മഹ്യം സാധുനാം ഹൃദയം തപഹം മദന്യതേ ന ജാനന്തി നാഹം തേഭ്യോ മനാഗപി**

സാധവഃ	വിശുദ്ധ ഭക്തന്മാർ	മദന്യത്	എന്നിൽനിന്നും അന്യ
മഹ്യം	എന്റെ		മായതിനെ
ഹൃദയം	ഹൃദയമാകുന്നു.	നജാനന്തി	അറിയുന്നില്ല.
അഹം തു	ഞാനാകട്ടെ	അഹം	ഞാൻ
സാധുനാം	വിശുദ്ധ ഭക്തന്മാരുടെ	തേഭ്യഃ	അവരിൽനിന്നും
ഹൃദയം	ഹൃദയവുമാകുന്നു	മനാക് അപി	അന്യമായിട്ടെന്തെങ്കിലും
ഘൃതം	അവർ	(ന ജാനാമി)	അറിയുന്നില്ല

**69. ഉപായം കഥയിഷ്യാമി തവ വിപ്ര ശൃണുഷ്വ തത് അയം ഹ്യാത്മാഭിചാരസ്തേ യതസ്തം യാതു വൈ ഭവാൻ സാധുഷു പ്രഹിതം തേജഃ പ്രഹത്തുഃ കരുതേശിവം**

വിപ്ര	ഹേ വേദജ്ഞ!	തത്	അതിനെ
തവ	അങ്ങയ്ക്ക്	ശൃണുഷ്വ	കേട്ടുകൊരുക
ഉപായം	ഒരു പോംവഴി	ഹി	ആയതെന്തെന്നാൽ
കഥയിഷ്യാമി	പറഞ്ഞുതരാം	തേ	അങ്ങയുടെ

അയം ആത്മാ-	} ഈ സ്വയംകൃതമായ മാരണക്രിയ	സാധുഷ്യ	സദ്ബൃത്തന്മാരായ
ഭിചാരഃ		സാധുഷ്യ	ഭക്തജനങ്ങളിൽ
യതഃ	ആരുടെ അടുക്കൽനിന്നു്	പ്രഹിതം	പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ട
(അഭ്രതം)	തിരിച്ചടിയായി സംഭ വിച്ചുവോ,	തേജഃ	തീക്ഷ്ണമായ പ്രഹരം
തം വൈ	ആ ആളിനെത്തന്നെ	പ്രഹർത്തുഃ	പ്രഹരമല്ലെച്ചവന്നു്
ഭവാൻ	അങ്ങ	അശിവം	അനന്തത്തെ
യാതു	സമീപിക്കുക	കരുതേ	ഉണ്ടാകുന്നു.

“തപോവിദ്യാസമ്പന്നനായി എന്നിട്ടും എനിക്ക് ഈ അനന്തം സംഭവിച്ചു തെങ്ങനെ ?” ഈ പ്രശ്നം ഉള്ളിൽ കരുതി ആശ്ചര്യപ്പെടേണ്ടതില്ലെന്നു് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

**70. തപോ വിദ്യാ ച വിപ്രാണാം നിഃശ്രേയസകരേ ഉഭേ  
തേ ഏവ ഭുവിനീതസ്യ കല്പേതേ കത്തുരന്യമാ**

തപഃ	തപസ്സു്	തേ ഏവ	(എന്നാൽ) അവരണ്ടും
വിദ്യാ ച	ജ്ഞാനം എന്നിവ	ഭുവിനീതസ്യ	വിനയശൂന്യനായ
ഉഭേ	രണ്ടും		(ഔജ്വത്യമുള്ള)
വിപ്രാണാം	ബ്രാഹ്മണർക്കു്	കത്തുഃ	കർത്താവിന്നു്
നിഃശ്രേയസ-	} മുക്തിസാധകങ്ങളായ കാര്യങ്ങളാകുന്നു.	അന്യഥാ	മറിച്ചുകവാൻ
കരേ		കല്പേതേ	ഉതകന്നതാണു്

**71. ബ്രഹ്മൻ തത്ഗച്ഛ ഭദ്രം തേ നാഭാഗതനയം നൃപം  
ക്ഷമാപയ മഹാഭാഗം തതഃ ശാന്തിർഭവിഷ്യതി**

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രാഹ്മണ !	ക്ഷമാപയ	ക്ഷമായാചനചെയ്യ
തത്ഗച്ഛ	അതുകൊണ്ടു്, പോകാം	തതഃ	അവിടെനിന്നു്
മഹാഭാഗം	} മഹാഭാഗൻ നാഭാഗൻറെ	ശാന്തിഃ	ക്ലേശശതനം
നാഭാഗ-		പത്രനമായ	വിഷ്യതി
തനയം	} അംബരീഷ രാജാവിനെ (സമീപിച്ചു്)	തേ ഭദ്രം	അങ്ങേയ്ക്കു നന്മ വരട്ടെ!
നൃപം			

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ അംബരീഷപരിതേ

ചതുരത്ഥാധ്യായഃ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 185  
നവമസ്കന്ധത്തിൽ നാലാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



പഞ്ചമോദ്യായഃ = അദ്യായം അഞ്ചം

**ദുർവാസസ്സിന്റെ സങ്കടനിയുതി.**

“പഞ്ചമേ വിഷ്ണുചക്രം തു പ്രസാദ്യ പ്രാണസങ്കടാത്  
ദുർവാസാ രക്ഷിതസ്തേന ഝമാ തദ്വൃത്തമീര്യതേ”

ഈ അഞ്ചാമധ്യായത്തിൽ അംബരീഷമഹാരാജാവ് വിഷ്ണുചക്രത്തെ സ്തുതിച്ചു പ്രസാദിപ്പിച്ചു ദുർവാസസ്സുമനിയെ പ്രാണസങ്കടത്തിൽനിന്ന് രക്ഷിച്ചതായ കഥയാണ് പ്രതിപാദിക്കപ്പെടുന്നത്.

ശ്രീശുക ഉവാച

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

**1. ഏവം ഭഗവതാദിഷ്ടോ ദുർവാസാശ്ചക്രതാപിതഃ  
അംബരീഷമുവാവൃത്യ തത്പാദേ ട്രിവിത്യേഗ്രാഹിതം**

ചക്രതാപിതഃ	വിഷ്ണുചക്രത്താൽ തപിപ്പി ക്കപ്പെട്ട്	ആദിഷ്ടഃ	ആദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ട്
ട്രിവിത്യഃ	ട്രിവിതനായിത്തീർന്നു	അംബരീഷം	} അംബരീഷന്റെ അടുക്കലേക്കുതന്നെ തിരിച്ചവന്ന്
ദുർവാസാഃ	ദുർവാസസ്സ്	ഉപാവൃത്യ	
ഏവം	ഇപ്രകാരം	തത്പാദേ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാല
ഭഗവതാ	ഭഗവാനാൽ	അഗ്രഹീതം	രണ്ടും പിടിച്ചു.

**2. തസ്യ സോദ്യമനം വീക്ഷ്യ പാദസ്തർവിലജ്ജിതഃ  
അസ്താപീതം തലരേരസ്രം കൃപയാ പീഡിതോ ഭൃശം**

തസ്യ	ആ മുനിയുടെ	കൃപയാ	കാരണത്താൽ
ഉദ്യമനം	അമ്പരിപ്പിനെ	ഭൃശം	അത്യന്തം
വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്,	പീഡിതഃ	പീഡിതനായിട്ട്
പാദസ്തർ-	} പാദസ്തർനത്താൽഏറ്റവും ലജ്ജിതനായിവേിച്ചു	തത്സ്രം	ആ ചക്രായുധത്തെ
വിലജ്ജിതഃ		അസ്താപീതം	സ്തുതിച്ചു.
സഃ	അദ്ദേഹം (അംബരീഷൻ)		

മഹാനഭാവനായ ദുർവാസസ്സുമനിയുടെ കാൽ പിടിച്ചതിൽ രാജാവുസ്വയം ലജ്ജിച്ചു. മുനിയോടു കലശലായ സഹതാപം തോന്നുകയാൽ അദ്ദേഹത്തെ പ്രാണസങ്കടത്തിൽനിന്ന് മോചിപ്പിക്കുവാൻ സുദർശനചക്രത്തെ സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങി. സുദർശനത്തെ വിഷ്ണുസ്വരൂപമായി ഭാവനചെയ്തുകൊണ്ടുള്ള ആ സ്തുതികളാണ് ഇനിയുള്ള ബന്തു ശ്ലോകങ്ങൾ.

അംബരീഷ ഉവാച

അംബരീഷൻ സ്തുതിചൊല്ലി

**3. തപമഗ്നിർ ഭഗവാൻ സൂര്യസ്തപം സോമോ ജ്യോതിഷാം പതിഃ  
തപമാപസ്തപം ക്ഷിതിർവ്യോമ വായുച്ഛാന്ദ്രോന്ദ്രിയാണി ച**

ഭഗവാൻ	സാക്ഷാൽ ഭഗവാൻ	തപം	നിന്തിരുവടിയാണ്
	തന്നെയായ	ആപഃ ക്ഷിതിഃ	ജലവും ഭൂമിയും
തപം	നിന്തിരുവടി	വ്യോമ വായുഃ	ആകാശവും വായുവും
അഗ്നിഃ	അഗ്നിയും	തപം	നിന്തിരുവടിയാണ്
സൂര്യഃ	ആദിത്യനമാകുന്നു.	മാന്ദ്രോന്ദ്രിയാ	} ഭൂതന്മാത്രകളും ഇന്ദ്രിയങ്ങളും നിന്തിരുവടിതന്നെ
ജ്യോതിഷാം പതിഃ സോമഃ	നക്ഷത്രങ്ങളുടെ നാഥനായ ചന്ദ്രൻ	ണി ച തപം	

**4. സുദർശന നമസ്തുഭ്യം സഹസ്രാരാച്യതപ്രിയ  
സവാസ്രഘാതിൻ വിപ്രായ സ്വസ്തിഭ്യോ ഇഡസ്തതേ**

സഹസ്രാരാ	ആയിരം ആരങ്ങളോടു കൂടിയ	സർവാസ്രഘാതിൻ	} സർവായുധങ്ങളുടെയും സംഹർത്താവേ!
സുദർശന	ഹേ സുദർശന മൃതേന്ത!	ഇഡസ്തതേ	
തുഭ്യം	അവിടുത്തേക്കു്	വിപ്രായ	ബ്രാഹ്മണനായ ദുർധാസസ്സിനു്
നമഃ	നമസ്കാരം	സ്വസ്തി	ശരണമായി
അച്യതപ്രിയ	ശ്രീഹരിക്കു പ്രീതിദനായുള്ളോവേ!	ഭ്യോഃ	വേദിക്കണമേ!

**5. തപം ധർമ്മസ്ഥമൃതം സത്യം തപം യജ്ഞോഽഖിലയജ്ഞ ഭൂക്  
തപം ലോകപാലഃ സർവാത്മാ തപം തേജഃ പൗരഷം വരം**

തപം	നിന്തിരുവടി	തപം	ഭവാൻ
ധർമ്മഃ	ധർമ്മസ്വരൂപമാകുന്നു	സർവാത്മാ	സമസ്തചരാചരങ്ങളുടെയും
ഋതം സത്യം	നേരം നെറിയും		സ്വരൂപമായിവർത്തിക്കുന്നു
തപം	നിന്തിരുവടിതന്നെ	പൗരഷം	പരമപുരുഷനെ (ഇശ്വരനെ) സംബന്ധിച്ച
യജ്ഞഃ	യജ്ഞസ്വരൂപവും		പരമമായ
അഖില--	} സർവയജ്ഞങ്ങളുടെയും ഭോക്താവു്	പരം	പ്രഭാവവും
യജ്ഞഭൂക്		നിന്തിരുവടിയാണ്	തേജഃ
തപം	ലോകപാലനായ	തപം	

“സഹൈക്ഷത” ഇത്യാദിശ്രുതിവാക്യങ്ങളാൽ സംസിദ്ധമാകുന്നതു ഭഗവാന്റെ ശോഭനമായ ദർശനം (സുദർശനം) ദൃശ്യപ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഉപാദാനകാരണമായെന്നുണ്ടല്ലോ. അതിനാൽ സുദർശനം സമസ്തചരാചരങ്ങളുടെ സ്വരൂപമാകയാൽ “സർവാത്മാ” വാകുന്നു.

**6. നമഃ സുനാഭാഖിലധർമ്മസേതവേ  
ഹൃധർമ്മശീലാസുരധൃമകേതവേ  
ത്രൈലോക്യതോപായ വിശുദ്ധവചസേ  
മാനോജവായാഭ്യാമുതകർമ്മണേ ഗൃണേ**

ഹി സുനാഭ	ആകയാൽ ഹേ സുനാഭ	വിശുദ്ധ-വചസേ	} അത്യജ്ജലമായ തേജസ്സോടു കൂടിയവനായും
അഖിലധർമ്മസേതവേ	സർവധർമ്മങ്ങളുടെയും അവധിയാലും	മനോജവാ	
അധർമ്മശീലാസുരധൃമകേതവേ	} അധർമ്മതപരന്മാരായ അസുരന്മാർക്കു ധൃമകേതുവായും	അഭ്യുതകർമ്മണേ	} ആശ്ചര്യകരങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയവനായും
ത്രൈലോക്യതോപായ		ലോകത്രയത്തിന്റെ രക്ഷകനായും	

**7. തപത്തേജസാ ധർമ്മയേന സംഹൃതം  
തമഃ പ്രകാശശ്ച യുതോ മഹാത്മനാം  
ദുരത്യയഃസ്തു മഹിമാ ഗിരാം പതേ  
ത്വദ്ദൃപമേതത് സദസത് പരാവരം**

ധർമ്മയേന	ധർമ്മസ്വരൂപമായ	തേ മഹിമാ	താവകമഹാത്മ്യം
തപത്തേജസാ	ഭവാന്റെ തേജസ്സിനാൽ	ദുരത്യയഃ	അനതിക്രമണീയമത്രേ
മഹാത്മനാം	മഹാത്മക്കളുടെ	സദസത്	കാര്യകാരണരൂപമായും
തമഃ	അജ്ഞാനതിമിരം	പരാവരം	ഉത്കൃഷ്ടാപകൃഷ്ടാഭൂപ
സംഹൃതം	നശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു;		മായും സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
പ്രകാശഃ	ജ്ഞാനത്തിന്റെ വെളിച്ചം	ഏതത്	ഈ വിശ്വം
യുതഃ ച	തെളിയിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു	ത്വദ്ദൃപം	അങ്ങയാൽ പ്രകാശിക്കപ്പെട്ടതാണ്.
ഗിരാം പതേ	ഹേ വാചസ്പതേ!		

**8. യദാ വിസൃഷ്ടസ്താമനജനേന വൈ  
ബലം പ്രവിഷ്ടോ ജിത ദൈത്യോദാനവം  
ബാഹുദരോവ്യാഘ്രീ ശിരോധരാണി  
വൃക്ഷണനജസ്രം പ്രധനേ വിരാജസേ**

അജിത	ഭവനാലും ജയിക്കപ്പെടാത്ത പ്രഭോ!	വിസൃഷ്ടഃ (തദാ)	വിട്ടയക്കപ്പെട്ടവോ അപ്പോഴെല്ലാം
ത്വം	നിന്തിരുവടി	ദൈത്യ	} ദൈത്യന്മാരുടെയും ദാനവന്മാരുടെയുമായ
അനജനന	ശ്രീഹരിയാൽ	ദാനവം	
യദാ വൈ	എപ്പോഴെല്ലാം	ബലം	

പ്രവിഷ്ടഃ	കടന്നുചെന്നു്	വൃക്തൻ	അറുത്തിട്ടുണ്ടു്
ബാഹുഭരോ-	} അവരുടെ കൈയും വയറും തൂടയും കാലും കഴുത്തും	അജസ്രം	ഇടതടവില്ലാതെ
വ്യാജശ്രീശി		പ്രധനേ	സമരാകണത്തിൽ
രോ-ധാരണി		വിരാജസേ	പരിശോഭിക്കുന്നു.

**9. സ തപം ജഗതഃ ശ്രാണ വലപ്രണാഹയേ  
നിരൂപിതഃ സർവസഹോ ഗദാഭൃതാ  
വിപ്രസ്യ ചാസ്മത്കലദൈവഹേതവേ  
വിധേഹി ഭദ്രം തനുഗ്രഹോ ഹി നഃ**

ജഗത്താണ	ഹേ ലോകരക്ഷക!	വിപ്രസ്യ ച	ബ്രാഹ്മണനും കൂടിയായ
സർവസഹഃ	സർവസഹനക്ഷമനായ		ഇദ്ദേഹത്തിനു്
സഃ തപം	ആ നിന്തിരുവടി	ഭദ്രം	അഭയത്തെ
വല-	} ദൃഷ്ടന്മാരെ പ്രഹരിക്കു വാൻ വേണ്ടി മാത്രം	ഭദ്രം	അഭയത്തെ
പ്രണാഹയേ		ശ്രീഹരിയാൽ	വിധേഹി
ഗദാഭൃതാ	സകല്പിക്കപ്പെട്ടവനത്രേ	ഹി തത്	എന്തെന്നാൽ, അതു്
നിരൂപിതഃ	ഞങ്ങളുടെ കലത്തിന്റെ	} നഃ	ഞങ്ങൾക്കു്
അസ്മത് -	ഭാഗ്യേയത്തെ നിമിത്തീ		അനുഗ്രഹഃ
കലദൈവ-	} കരിച്ചു്		
ഹേതവേ			

അംബരീഷൻ തനിക്കുള്ള സമസ്തസുകൃതവും സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് അടുത്ത രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളാൽ വിപ്രരക്ഷയെ യാചിക്കുന്നു.

**10. യദ്യസ്തി ദൈതമിഷ്ടം വാ സ്വധർമ്മോ വാ സ്വനുഷ്ടിതഃ  
കലം തോ വിപ്രദൈവം ചേദേപിജോ ഭവതു വിജ്യാരഃ**

ദൈതം	ദാനംചെയ്യപ്പെട്ടതോ,	നഃ കലം	ഞങ്ങളുടെ വംശം
ഇഷ്ടം വാ	യാഗാദികകർമ്മം ചെയ്യ	} വിപ്രദൈവം	} ബ്രാഹ്മണരെ ദൈവമാ യി കരുതുന്നതായ ഒന്നാ ണെങ്കിൽ
	പ്പെട്ടതോ,		
സ്വധർമ്മഃ	സ്വധർമ്മം	ദ്വിജഃ	ഈ ബ്രാഹ്മണൻ
സ്വനുഷ്ടിതഃ	} വഴിപോലെ നിർവഹിക്ക പ്പെട്ടതോ ആയിട്ടു്	വിജ്യാരഃ	ക്ലേശരഹിതനായി
വാ		ഉണ്ടെങ്കിൽ-	ഭവതു
യദി അസ്തി			

**11. യദി നോ ഭഗവാൻ പ്രീത ഏകഃ സർഗുണാശ്രയഃ  
സർഗുതാത്മഭാവേന ദ്വിജോ ഭവതു വിജ്യാരഃ**

സർഗുതാ-	} സകലസൃഷ്ടികളിലും അ ന്തര്യമിതേന സ്ഥിത നായി	സർഗുണാ-	} സകലപ്രകൃതികാര്യങ്ങൾ ക്കും ആശ്രയശ്രേണായി
ത്മഭാവേന		ശ്രയഃ	

ഏകഃ	കേവലാത്മാവായി	പ്രീതഃയദി.	പ്രീതിയുള്ളവനാണെ.
	വർത്തിക്കുന്ന		കീൽ
ഭഗവാൻ	ഈശ്വരൻ	ദീപ്തഃ	ബ്രാഹ്മണൻ(ദർവാസസ്സ)
നഃ	എന്നിൽ	വിജ്യാദഃ	ക്ഷേമരഹിതനായി
		ഭവതു	ഭവിക്കട്ടെ.

ശ്രീശുക ഉവാച

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു-

**12. ഇതി സംസ്തുവതോ രാജേണ വിഷ്ണുചക്രം സുദർശനം  
അശാമ്യത് സർവ്വതോ വിപ്രം പ്രാ ദഹദ്രാജയാചന്തയാ**

ഇതി	ഈ വിധം.	വിഷ്ണുചക്രം	വിഷ്ണുചക്രമായ
രാജഃ	രാജാവ്	സുദർശനം	സുദർശനം
സംസ്തുവതഃ	സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ,	രാജ-	} രാജാവിന്റെവിനീത യാചന്തയാ } മായഅഭ്യർത്ഥനയാൽ
വിപ്രം	ദർവാസസ്സമുനിയെ	യാചന്തയാ	
സർവ്വതഃ	നാലഭാഗത്തുനിന്നും	അശാമ്യത്	ശമിച്ചു.
പ്രാദഹേത്	എരിയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന		

**13. സമുക്തോഽസ്രതാപേന ദുർവാസാഃ സ്വസ്തിമാംസ്തതഃ  
പ്രശസംസ തമവീശം യജ്ഞാനഃ പരമാശിഷഃ**

അസ്രതാപേന	ചക്രാഢ്യയത്തിന്റെ	തതഃ	അനന്തരം
	ചൂടിനാൽ	പരമാശിഷഃ	ശ്രേയസ്സരങ്ങളായ ആശി
മുക്തഃ	മോചിക്കപ്പെട്ടവനും	യജ്ഞാനഃ	സ്സുകളെ
സ്വസ്തിമാൻ	സുഖം ലഭിച്ചവനുമായി	തം ഉർവീശം	ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട്
	ഭവിച്ചു	പ്രശസംസ	ആ രാജാവിനെ
സഃ ദുർവാസാഃ	ആ ദർവാസസ്സ		പ്രശംസിച്ചു.

ദുർവാസാ ഉവാച

ദുർവാസസ്സ പറഞ്ഞു-

**14. അഹോ അനന്തദാസനാം മഹത്തപഃ ദ്രഷ്ടുമദ്യേ മേ  
കൃതാഗസോഽപി യദ്രാജനംഗലാനി സമീഹസേ**

അഹോ	അത്യദ്ഭൂതം!	യത്	ഏന്തെന്നാൽ,
അനന്ത -	} വിഷ്ണുക്ഷേത്രന്മാരുടെ	രാജൻ	രാജാവേ! അങ്ങനും
ദാസാനാം		കൃതാഗസഃ	} അപരാധം ചെയ്തവനും
മഹത്തപഃ	മഹിമ	അപി	
മേ അദ്യേ	എന്നാൽ ഇന്നും	മംഗലാനി	ഭാവുകങ്ങളെ
ദ്രഷ്ടം	ദർശിക്കപ്പെട്ടു	സമീഹസേ	നേരത്തുവല്ലോ.

**15. ഭുഷ്കരം കിന്നു സാധുനാം ഭുസത്യജം വാ മഹാത്മനാം  
യൈഃ സംഗ്രഹീതോ ഭഗവാൻ സാത്പതാമൃഷഭോ ഹരിഃ**

സാത്പതാം ഋഷഭഃ ഭഗവാൻ	} ഭക്തജനങ്ങളുടെ പരി പാലകനും സമസ്തേശ്വര്യാദിപരി പൂർണ്ണമായ	മഹാത്മനാം	ആ മഹാമനസ്സന്ധാരായ
ഹരിഃ യൈഃ സംഗ്രഹീതഃ		ശ്രീമഹാവിഷ്ണു യാതൊരുവരാൽ	സാധുനാം ഭുഷ്കരം
	സ്വാധീനിക്കപ്പെട്ടിരി ക്കുന്നുവോ,	ഭുസത്യജംവാ കിം ന	ത്യജിക്കാനാവാത്തതോ ആയിട്ടു് എത്തിരിക്കുന്നു?

**16. യന്നാമശ്രുതിമാത്രേണ പുമാൻ ഭവതി നിർമ്മലഃ  
തസ്യ തീർത്ഥപദഃ കിം വാ ഭാസാനാമവശിഷ്യതേ**

യന്നാമശ്രുതിഃ മാത്രേണ	} യാതൊരുവന്റെ നാമ ങ്ങളുടെശ്രവണം കൊണ്ടു തന്നെ	തസ്യ	ആ
പുമാൻ നിർമ്മലഃ ഭവതി		മനുഷ്യൻ പാപനിർമ്മൂലനായി ഭവിക്കുന്നുവോ,	തീർത്ഥപദഃ ഭാസാനാം കിം വാ അവശിഷ്യതേ

**17. രാജന്നനുഗ്രഹീതോഹം തപയാതികരുണാത്മനാ  
മദഘം പൃഷ്ഠതഃ കൃത്യാ പ്രാണാ യന്മേഭിരക്ഷിതാഃ**

രാജൻ അതി കരു- ണാത്മനാ തപയാ അഹം അനുഗ്രഹീതഃ	} രാജാവേ! അതികാരണ്യം കലൻ മാനസത്തോടുകൂടിയ അങ്ങയാൽ ഞാൻ അനുഗ്രഹീതനായി	യത്	എന്തൊന്നാൽ
		മദഘം പൃഷ്ഠതഃ കൃത്യാ മേ പ്രാണഃ അഭിരക്ഷിതാഃ	എന്റെ അപരാധത്തെ പിൻതള്ളിയിട്ടു് എന്റെ ജീവൻ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവല്ലോ.

അടുത്ത രണ്ടുശ്ലോകം ശുഭകോക്തിയാണ്.

**18. രാജാ തമകൃതാഹാരഃ പ്രത്യാഗമനകാംക്ഷയാ  
ചരണാവ്യവസംഗ്രഹ്യ പ്രസാദ്യ സമഭോജയത്**

പ്രത്യാഗമന- കാംക്ഷയാ	} (മുനിയുടെ) പ്രത്യാഗമന ത്തിലുള്ള പ്രതീക്ഷ കൊണ്ടു്	അകൃതാഹാരഃ	ഭക്ഷണം കഴിക്കാതെയി രുന്ന
		രാജാ	അംബരീഷരാജാവു്

ചരണൗ	മുനിയുടെ പാദങ്ങളെ	പ്രസാദ്യ	പ്രസാദിപ്പിച്ചു
ഉപസംഗൃഹ്യ	പിടിച്ചുവണങ്ങി	തം	അദ്ദേഹത്തെ
		സമഭോജയത്	സാദരം ഭുജിപ്പിച്ചു.

**19. സോശിതാ ദൃതമാനീതമാതിത്ഥ്യം സാവകാമികം  
തുപ്ലാത്മാ ഗൃപതിം പ്രാഹ ഭുജ്യതാമിതി സാദരം**

സഃ	ആ മുനി	തുപ്ലാത്മാ	സംതുപ്ലചിത്തനായിട്ട്
ആ ദൃതം	ആദരപൂർവ്വം	സാദരം	ആദരവോടെ
ആനീതം	ആനയിക്കപ്പെട്ടതും	ഗൃപതിം	രാജാവിനോട്
സാവകാമികം	ഇഷ്ടത്തിനെല്ലാമൊത്തതു മായ	പ്രാഹ	പറഞ്ഞു-
ആതിത്ഥ്യം	അതിഥി സൽക്കാരത്തെ	ഭുജ്യതാം	‘‘ഭക്ഷണം കഴിക്കാം’’
അശിതാ	അനുഭവിച്ചു്	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ

ഭൂർവാസസ്ത്വ് രാജാവിനെ ശ്ലാഘിച്ചു പറഞ്ഞതു് ഇനി രണ്ടു ശ്ലോകം കൊണ്ടു കാണിക്കുന്നു.

**20. പ്രീതോസ്മ്യനുഗൃഹീതോസ്തി തവ ഭാഗവതസ്യ വൈ  
ഭർതസ്സർനാലാപൈരാതിത്ഥ്യേ നാത്ഥമേധസാ**

ഭാഗവതസ്യ	ഭഗവദ്ഭക്തനായ	ആത്ഥമേധസാ	ആത്മാവിൽ (ഈശ്വര നിൽ) അർപ്പിതമായ സക- ലുത്തോടുകൂടിയ
തവ	അങ്ങയുടെ	ആതിത്ഥ്യേന	
ഭർത- സ്സർനാ- ലാപൈഃ	} ഭർതം, സ്സർനം, സംഭാഷണം എന്നിവ യാലും	പ്രീതഃ അസ്മി	അതിഥിസല്ലാരത്താലും
		അനുഗൃഹിതഃ	സത്തുഷ്ടനായിരിക്കുന്നു;
		അസ്മിൻവൈ	അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവനും ആയിരിക്കുന്നു.

**21. കർമ്മാവദാതമേതത്തേ ഗായന്തി സ്വഃശ്രിയോ മുഹൂഃ  
കീർത്തിം പരപ്രപുണ്യാം ച കീർത്തിഷ്യതി ഭൂമിയം**

തേ	അങ്ങയുടെ	ഇയം ഭൂഃ	ഈ ഭൂമി (ഭൂവാസികൾ)
അവദാതം	നിർമ്മലമായ	പരപ്രപുണ്യാം	പരമപാവനമായ
ഏതത് കർമ്മ	ഈ പ്രവൃത്തിയെ	കീർത്തിം ച	അങ്ങയുടെ കീർത്തിയെയും
സ്വഃശ്രിയഃ	സ്വർഗ്ഗശ്രീകൾ	കീർത്തി	} കീർത്തിക്കുന്നതാണ്
മുഹൂഃ	തുടരെത്തുടരെ	ഷ്യതി	
ഗായന്തി	പാടിപ്പുകഴ്ത്തും	ശ്രീശൂക	} ശ്രീശൂകൻ പറഞ്ഞു
		ഉവാച	

**22. ഏവം സംകീർത്യ രാജാനം ഭവാസാഃ പരിതോഷിതഃ  
യയൗ വിഹായസാഫമന്ത്ര്യ ബ്രഹ്മലോകമഹേതുകം**

പരിതോഷിതഃ	സന്തുഷ്ടനാക്കപ്പെട്ട	ആയന്ത്ര്യ	യാത്രപറഞ്ഞശേഷം
ഭർവാസാഃ	ഭർവാസ്സമുനി	വിഹായസാ	ആകാശമാഗ്നത്തിലൂടെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	അഹേതുകം	നിരുദ്ദേശ്യമായി
രാജാനം	രാജാവിനെ	ബ്രഹ്മലോകം	സത്യലോകത്തിലേക്ക്
സംകീർത്യ	പ്രകീർത്തിച്ചു	യയൗ	പോയി

**23. സംവത്സരോദ്യോഗാത്താവദ്യാവതാനാഗതോ ഗതഃ  
മുനിസ്തുദ്ദൾനാകാംക്ഷോ രാജാബ്ദക്ഷോ ബഭ്രുവ ഹ**

ഗതഃ മുനിഃ	പോയിരുന്ന മുനി	രാജാ	രാജാവുകളെ
യാവതാ	എത്രകാലം കൊണ്ട്	തദ്ദൾനാ	} അദ്ദേഹത്തെ കാണുവാൻ ഉള്ളആകാംക്ഷയോടെ
അനാഗതഃ	തിരിച്ചെത്താതിരുന്നവോ	കാംക്ഷഃ	
താവതാ	അത്രയും കാലംകൊണ്ട്	അബ്ദക്ഷേഃ	ജലംമാത്രം ആഹാരമാക്കി
സംവത്സരഃ	ഒരുവർഷം	ബഭ്രുവ	ഇരിക്കുകയായിരുന്ന
അത്യഗാത്	കടന്നുപോയി,	ഹ	എന്തൊരാശ്ചര്യം!

**24. ഗതേ ച ഭവാസസി സോംബരീ ഷോ  
ഭിജോപയോഗാതിവവിത്രമാഹരത്  
ഋഷേർവിമോക്ഷം വ്യസനം ചബുധാ  
മേനേ സ്വവീര്യം ച പരാനഭാവം**

ഭർവാസസി	ഭർവാസ്സു	വ്യസനം	പ്രാണസങ്കടത്തെയും
ഗതേ	പോയതിൽപ്പിന്നെ	വിമോക്ഷം ച	അതിൽനിന്നുണ്ടായ മോചനത്തെയും
സഃ അംബരീഷ	ആ അംബരീഷൻ	ബുധാ	അറിഞ്ഞിട്ട്
ഭിജോപയോഗാതി	} ബ്രാഹ്മണോപയുക്തരാവ ശിഷ്യമാകയാൽ അതിവി	സ്വവീര്യം ച	അവിടെ പ്രയോജനപ്പെട്ട
പവിത്രം		ശുദ്ധമായ അന്നം	പരാനഭാവം
ആഹരത്	ക്ഷിച്ചു		പരമപുരുഷന്റെ അനുഭവമാണെന്നു
ഋഷേഃ	ഋഷിയുടെ	മേനേ	ഉള്ളിലുറപ്പിച്ചു.

**25. ഏവം വിധാനേകഗുണഃ സ രാജാ  
പരാത്ഥനി ബ്രഹ്മണി വാസുദേവേ  
ക്രിയാകലാപൈഃ സമുവാഹ ഭക്തീം  
യയാവിരിഞ്ചാനിരയാം ശ്ചകാര**



ഏകവിധാ-	} ഈവിധത്തിലുള്ള അനേകം ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ	ഭക്തിം	ഭക്തിയെ
നേകഗുണഃ		സമുവാഹ	സമുഭവഹിച്ഛ
സഃ രാജ	ആ രാജാവ്	യയാ	യാതൊരു ഭക്തികൊണ്ട്
പരാത്ഥനി	പരമാത്മാവായും	(സഃ)	അദ്ദേഹം
ബ്രഹ്മണി	ബ്രഹ്മമായും	ആവിരി	} ബ്രഹ്മപദം ഉൾപ്പെടെയുള്ള ഭോഗാനുഭവങ്ങളെ
വാസുദേവേ	} വാസുദേവനായും പ്രകീർത്തിക്കപ്പെടുന്ന ശ്രീഹരിയിൽ	ബോൻ	
ക്രിയാ-		} ഛാദശിപ്രതാദ്യതേകം അനുഷ്ഠാനങ്ങളെക്കൊണ്ട്	നിരയാൻ
കലാപൈഃ	ചകാര		

**26. അഥവാംബരീഷസ്തനയേഷു രാജ്യം സമാനശീലേഷു വിസൃജ്യ ധീരഃ വനം വിവേശാത്ഥനി വാസുദേവേ മനോഭയദ് ധ്വസ്തഗുണപ്രവാഹഃ**

ധീരഃ	ദൃഢസങ്കല്പനായ	ധ്വസ്തഗുണ-	} സത്യാഭിഗുണങ്ങളുടെ പ്രവാഹരൂപമായ പ്രാപഞ്ചികതസ്തുരതി വരുത്തിയവനായിട്ട്
അംബരീഷഃ	അംബരീഷരാജാവ്	പ്രവാഹഃ	
അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ	ആത്മതി	ആത്മസ്വരൂപനായ
സമാനശീലേഷു	} തനിക്കൊത്ത സൽസ്വഭാവങ്ങളോടുകൂടിയ	വാസുദേവേ	ശ്രീവാസുദേവനിൽ
തനയേഷു		പുത്രന്മാരിൽ	മനഃഭയത്
രാജ്യം	രാജാധികാരത്തെ	വനം	തപോവനത്തെ
വിസൃജ്യ	വിട്ടുകൊടുത്തു്,	വിവേശ	പ്രവേശിച്ചു.

ഫലശ്രുതി പറഞ്ഞത് ഈ അംബരീഷചരിതം ഉപസംഹരിക്കുന്നു...

**27. ഇത്യേതത് പുണ്യമാഖ്യാനമംബരീഷസ്യ ഭൂപതേഃ സംകീർത്തനനാധ്യായൻ ഭക്തോ ഭഗവതോ ഭവേത്**

അംബരീഷസ്യ	} അംബരീഷനെന്ന്	സംകീർത്തയൻ	} സംകീർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ട്
ഭൂപതേഃ		മഹാരാജാവിന്റെ	
ഇതി	ഇപ്രകാരമുള്ള	ഭഗവതഃ	ഭഗവാന്റെ
ഏതത്പുണ്യം	ഈ പാവനമായ	ഭക്തഃ	ഭക്തനായി
ആഖ്യാനം	ചരിതത്തെ	ഭവേത്	ഭവിക്കുന്നതാണ്.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ അംബരീഷ ചരിതം നാമ പഞ്ചമോഽധ്യായഃ ആദിതഃ ശ്ലോകം : 212 നവമസ്കന്ധത്തിലെ അഞ്ചാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

# ഷഷ്ടോദ്യോഗം = അധ്യായം ആറു്

## ഇക്ഷ്യാകവംശനിരൂപണം

“ഷഷ്ഠാഭ്യംബരീഷസ്യ വംശമുക്താ തതഃ പരം  
 ഷഷ്ഠാഭ്യഷ്ടഭിരധ്യായൈരിക്ഷ്യാകോർവംശമുച്യതേ  
 തത്രേഷഷ്ഠ ശശാഭാഭിർമാന്ധാത്രന്തോ നിരൂപ്യതേ

(പ്രസംഗാത് സൗരഭരോഖ്യാ മാന്ധാത്രതനയാപതേ:”

ആറാമധ്യായത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ അംബരീഷന്റെ പിൻതുടച്ചുകാരെ  
 പറ്റി പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചശേഷം 6 മുതൽ 8 അധ്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഇക്ഷ്യാകവിന്റെ  
 വംശപരമ്പര നിരൂപണം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ഈ ആറാമത്തേതിൽ ശശാഭൻ മുതൽ  
 മാന്ധാതാവുവരെയും, പ്രാസംഗികമായി മാന്ധാതാവിന്റെ പുത്രിയുടെ ഭർത്താവായ  
 സൗരഭിയുടെയും ചരിത്രമാണുള്ളതു്

ശ്രീകൃക ഉവാച = ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു

### 1. വീരൂപഃ കേതുമാൻ ശംഭുരംബരീഷസുതാസ്രയഃ വിരൂപാത് പൃഷ്ഠശോഭൃത്തത് പുത്രനാതു രഥീതരഃ

വിരൂപഃ	വിരൂപൻ,	വിരൂപാത്	വിരൂപനിൽനിന്നു്
കേതുമാൻ	കേതുമാൻ,	പൃഷ്ഠശഃ	പൃഷ്ഠശാൻ
ശംഭുഃ	ശംഭു എന്നീ	അഭൃത്	ഉണ്ടായി
ത്രയഃ	മൂന്നു പേർ	തത്പുത്രഃ തു	അവന്റെ പുത്രന്മാരെ
അംബരീഷ-	} അംബരീഷരാജാവിന്റെ	രഥീതരഃ	രഥീതരൻ
സുതാഃ		} പുത്രന്മാരായിരുന്നു.	

### 2. രഥീതരസ്യപ്രജസ്യ ഭാര്യായാമതന്വേത്ഥിതഃ അങ്ഗിരാ ജനയാമാസ ബ്രഹ്മവചുസ്വിനഃ സുതാൻ

അപ്രജസ്യ	സന്തതിയുണ്ടാകാത്ത	അങ്ഗിരാഃ	അങ്ഗിരസ്സുമാർഷി
രഥീതരസ്യ	രഥീതരന്റെ	ബ്രഹ്മ-	} ബ്രാഹ്മണതേജസ്സു
ഭാര്യായാമ	ഭാര്യയിൽ	വചുസ്വിനഃ	
തന്വേ	സന്താനോൽപാദനാർഥം	സുതാൻ	പുത്രന്മാരെ,
അത്ഥിതഃ	അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ട	ജനയാമാസ	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു

### 3. ഏത്രോ ക്ഷേത്രേപ്രസൂതാ വൈ പുനസ്താങ്ഗിരസാഃ സ്മൃതാഃ രഥീതരാനാം പ്രവരോഃ ക്ഷത്രോപേതാ ദ്വിജാതയഃ

ക്ഷേത്രേ	(രഥീതരന്റെ) ഭാര്യയിൽ	പുനഃ ച	അതിന്നു പുനമെ
പ്രസൂതാഃ	പിറന്നുണ്ടായ	രഥീതരാനാം	} പിന്നെയുണ്ടായ രഥീതാ
ഏതേ	ഇവർ	പ്രവരഃ	
(രഥീതരഃ)	രഥീതരഗോത്രക്കാരാണു്	(യതഃ)	എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ
വൈ	എന്നിരിക്കിലും	ക്ഷത്രോ-	} ഇവർ ക്ഷത്രിയ
ആങ്ഗിരസാഃ	അംഗിരസ്സിന്റെ വീര്യ	പേതാഃ	
സ്മൃതാഃ	ജാതരാകയാൽ	ദ്വിജാതയഃ	ബ്രാഹ്മണന്മാരാണു്
	അംഗിരസന്മാരായിട്ടും		
	പരിഗണിക്കപ്പെട്ടു.		

മനുവിന്റെ പത്തു പുത്രന്മാരിൽ പൃഷ്ഠധനു കവിയും വിരക്തന്മാരായി ഭവിച്ചതിനാൽ വംശപ്രവർത്തകന്മാരായില്ലെന്ന് ആദ്യമേ പറഞ്ഞു. പിന്നെ കരൂഷാദികളായ ഏഴുപേരുടെ വംശങ്ങൾ താരതമ്യക്രമം അനുസരിച്ചു പറയപ്പെട്ടു. ഇനി സുവിപുലമായ ഇക്ഷ്വാകുവംശത്തെ പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു.

**4. ഷ്വതസ്തു മനോർജജ്ഞ ഇക്ഷ്വാകർപ്രാണതഃ സുതഃ തസ്യ പുത്രശതജ്യേഷ്ഠാ വികക്ഷിനിമിദണ്ഡകാഃ**

മതോഃ	വൈവസ്വതമനു	ജജ്ഞേ	ജനിച്ചു
ക്ഷുവതഃ	തു തുക്കുന്നനേരത്തു്	തസ്യ	ആ ഇക്ഷ്വാകുവിനുണ്ടായ
പ്രാണതഃ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാണേ } ശ്രീയത്തിൽനിന്നു്	പുത്രശത-	} നൂറു പുത്രന്മാരിൽ } മുത്തവൻ
ഇക്ഷ്വാകഃ		ഇക്ഷ്വാകവെന്ന	
സുതഃ	പുത്രൻ	വികക്ഷിനി-	} വികക്ഷിയും നിമിയും } മിദണ്ഡകാഃ } ദണ്ഡകനും ആയിരുന്നു.

മനുവിനു ശ്രദ്ധാദേവിൽ ഇക്ഷ്വാക ഉൾപ്പെടെ പത്തു പുത്രന്മാരുണ്ടായെന്നു് (അ 1; ശ്ലോ 11, 12) മുമ്പു് പറഞ്ഞതു് സാമാന്യ കഥനം മാത്രമാണു്. ഇക്ഷ്വാക ശ്രദ്ധാപുത്രനായിരുന്നില്ലെന്ന് ഈ ശ്ലോകംകൊണ്ടു് അറിഞ്ഞു കൊള്ളണം.

**5. തേഷാം പുരസ്താദഭവന്നാര്യാവന്തേ നൃപാ നൃപ പഞ്ചവിംശതിഃ പശ്ചാച്ച ത്രയോ മധ്യേ പരേന്ത്യതഃ**

നൃപ	രാജാവേ!	പശ്ചാത് ച	പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തും
തേഷാം	അവരിൽ	(പഞ്ചവിം-	} 25 പേർ
പഞ്ചവിംശതിഃ	25 പേർ	ശതിഃ)	
ആര്യാവന്തേ	} വിന്ധ്യ ഹിമാലയങ്ങൾ } കിടയിലുള്ള പുണ്യ } ഭൂമിയിൽ	മധ്യേ	മധ്യപ്രദേശത്തു്
പുരസ്താത്		കിഴക്കൻ പ്രദേശങ്ങളിലെ	ത്രയഃ
നൃപാഃ	മണ്ഡലാധിപതികളായി	പരേ	മറ്റുള്ളവർ
അഭവന്	രേപിച്ചു	അന്ത്യതഃ	} മറ്റുദിക്കുകളിലും ദക്ഷി } ണോത്തരപ്രദേശങ്ങളിലും

**6. സ ഏകദാഷ്ടകാശ്രാദ്ധ ഇക്ഷ്വാകഃ സുതമാദിശത് മാംസമാനീയതാം മേധ്യം വികക്ഷേ ഗച്ഛമാചിരം**

ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	വികക്ഷേ	“എങ്ങോ വികക്ഷി!
അഷ്ടകാ-	} അഷ്ടകാശ്രാദ്ധത്തെ } നിമിത്തീകരിച്ചു്	മേധ്യം	വിശുദ്ധമായ
ശ്രാദ്ധേ		മാംസം	മാംസത്തെ
സഃ ഇക്ഷ്വാകഃ	ആ ഇക്ഷ്വാക രാജാവു്	ആനീയതാം	കൊണ്ടുവരൂ,
സുതം	പുത്രനോടു്	ഗച്ഛ	പോകൂ,
ആദിശത്	ആജ്ഞാപിച്ചു.	ചിരം മാ	വൈകിക്കരുതു്.”

**7. തഥേതി സ വനം ഗത്വാ തൃശാൻ ഹത്വാ ക്രിയാഹ്ണാൻ ശ്രാന്താബുഭുക്ഷിതോ വീരഃ ശശം ചാദദപസ്മൃതഃ**

വീരഃ സഃ	വീരനായ അവൻ	ശ്രാന്തഃ	തളന്ന്വനം
തഥാഇതി	} “അങ്ങനെയൊക്കോ” } എന്നു സമ്മതിച്ചു്	ബുഭുക്ഷിതഃ	} വിശപ്പുബാധിച്ചവനു } മായി
വനം ഗത്വാ		കാട്ടിലേക്കുപോയി,	
ക്രിയാഹ്ണാൻ	ശ്രാദ്ധകർമ്മത്തിന്നു്	ശശം	} (ശ്രാദ്ധത്തിനുള്ള) } മുയൽമാംസത്തെ
ഇഗാന്	ആകാവുന്ന	ആദത് ച	
ഹത്വാ	ഇഗങ്ങളെ കൊന്നു്		

**8. ശേഷം നിവേദയാമാസ പിത്രേ തേന ച തദഗുരുഃ ചോദിതഃ പ്രോക്ഷണായാഹ റിഷ്ടമേതദകർമ്മകം**

ശേഷം	അവശേഷിച്ചതിനെ	തദഗുരുഃ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുരു } വസിഷ്ഠൻ
ഹത്രേ	പിതാവിനായികൊണ്ടു്	ഏതത്	
നിവേദ	} സമർപ്പിച്ചു	ദിഷ്ടം	} ഇച്ഛിച്ചുമാകയാൽ } ദിഷ്ടിച്ചതാണെന്നും
യാമാസ		അദ്ദേഹത്താൽ	
തേന ച	തീർത്ഥം തളിച്ചു	ആഹ	പറഞ്ഞു.
പ്രോക്ഷണായ	ശുദ്ധമാക്കുവാൻ		
ചോദിതഃ	പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെട്ട		

**9. ജ്ഞാത്വാപുത്രസ്യ തത്കർമ്മ ഗുരുണാഭിഹിതം നൃപഃ ദേശാനിഃ സാരയാമാസ സുതം ത്യക്തവിധിം രക്ഷാ**

ഗുരുണാ	ഗുരുവിനാൽ	ത്യക്തവിധി,	} സഭാചാരമുറയെ } വിട്ടുകളഞ്ഞു
അഭിഹിതം	ചൊല്ലിദ്ധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട	സുതം	
പുത്രസ്യ	പുത്രന്റെ	രക്ഷാ	ക്ഷോപത്താൽ
തത്കർമ്മ	ആ പ്രവൃത്തിയെ	ദേശാത്	നാട്ടിൽനിന്നു്
ജ്ഞാത്വാ	അറിഞ്ഞു്	നിഃ	} ആട്ടിപ്പുറത്താക്കി } സാരയാമാസ
നൃപഃ	രാജാവു്	സാരയാമാസ	

**10. സ തു വിപ്രേണ സംവാദം ജാപകേന സമാചരൻ ത്യക്ത്വാ കളേബരം യോഗീ സ തേനാവപ യതപരം**

സഃ തു	ആ ഇക്ഷ്യാകവാകളെ	ജാപകേന	വസിഷ്ഠരോടു കൂടി
വിപ്രേണ	ജ്ഞാനിയായ	സംവാദം	അദ്ധ്യായം ചെയ്തു

സമാചരൻ	നടത്തിക്കൊണ്ടു്	കളേമ്പരം	ശരീരത്തെ
യോഗീ	യോഗിയായി	ത്വക്തപാ	ഉപേക്ഷിച്ചു്
(അഭവത്)	ഭവിച്ചു	പരം	പരമായതത്വം
സഃ	അദ്ദേഹം	യത്	യാതൊന്നോ (അതിനെ)
തേന	ആ യോഗസാധനിയുടെ	അവാപ	പ്രാപിക്കയും ചെയ്തു

**11 പിതര്യപരതോദ്യേത്യവികക്ഷിഃ പൃഥിവീമിമാം ശാസദീജേ ഹരിംയജ്ഞൈഃ ശശാദഇതിവിശ്രൂതഃ**

പിതരി	അച്ഛൻ	ഇമാംപൃഥിവീം	ഈ ഭൂമിയെ
ഉപരതേ	മൃതനായപ്പോൾ	ശാസദ്	അടക്കി ഭരിച്ചുകൊണ്ടു്
ശശാദഃ	ശശാദനെന്ന പേരിനാൽ*	യജ്ഞൈഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
വിശ്രൂതഃ	പ്രസിദ്ധനായിരുന്ന	ഹരിം	വിഷ്ണുഗേവാനെ
വികക്ഷിഃ	വികക്ഷി	ഈജേ	ആരാധിച്ചു.
അദ്യേത്യ	നാട്ടിൽ തിരിച്ചുവന്നു്		

\*ശ്രാദ്ധത്തിനുവേണ്ടി സങ്കല്പിച്ചു് കൊന്നതായ ശശത്തെ തിന്നു വിശപ്പടക്കിയവനാകയാൽ ഈ വികക്ഷിക്ക് ശശാദൻ എന്ന പേർ പതിഞ്ഞു.

**12 പുരഞ്ജയസ്തസ്യസുതഇന്ദ്രവാഹഇതീരിതഃ കകത്സ്ഥഇതി ചാപ്സക്തഃ ശൃണനാമാനികർമ്മഭിഃ**

തസ്യ	ആ ശശാദന്റെ	കകത്സ്ഥഃ	} “കകത്സ്ഥൻ” എന്നിങ്ങനെയും പറയപ്പെടുന്നുണ്ടു്.
സുതഃ	പുത്രൻ	ഇതി ച അപി	
പുരഞ്ജയഃ	“പുരഞ്ജയൻ”	കർമ്മഭിഃ	} വീരകർമ്മങ്ങൾനിമിത്തമുണ്ടായ
ഇന്ദ്രവാഹഃ	“ഇന്ദ്രവാഹൻ”	നാമാനി	
ഇതി	എന്നിങ്ങനെയല്ലാം	ശൃണ	പേരുകളെ കേട്ടുകൊൾക
ഈരിതഃ	പറയപ്പെടുന്നു.		

അസുരപുരങ്ങളെ ജയിച്ചുകീഴടക്കിയതുകൊണ്ടു് “പുരഞ്ജയനെന്നും” വൃഷഭരൂപം പുണ്ട ഇന്ദ്രനെ വാഹനമാക്കിയതുകൊണ്ടു് “ഇന്ദ്രവാഹ”നെന്നും, ആ വൃഷഭത്തിന്റെ കടകത്തിൽ (പുഞ്ഞയിന്മേൽ) സ്ഥിതനായി അസുരന്മാരോടു സമരം ചെയ്തതുകൊണ്ടു് “കകത്സ്ഥ”നെന്നും മൂന്നു അന്വർത്ഥനാമങ്ങൾ ശശാദപുത്രനുണ്ടായി. അയാളുടെ വീരകൃത്യങ്ങളാണു് ഈ പേരുകൾക്കു് ആസ്പദം. പ്രസ്തുത വീരകൃത്യങ്ങളെ ഇനി ഏഴു് ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു് വിവരിച്ചു പറയുന്നു.

**13 കൃതാന്ത ആസീത്സമരോ ദേവാനാംസഹ ദാനവൈഃ പാർഷ്ണിഗ്രാഹോവൃതോവീരോദേവൈഃ ദൈത്യപരാജിതൈഃ**

ദാനവൈഃ	അസുരന്മാരോടു	ദൈത്യ-	} അസുരന്മാരോടു യുദ്ധം പരാജിതൈഃ } അതിൽ തോറ്റുപോയ
സഹ	കൂടെ	ദേവൈഃ	
ദേവാനാം	ദേവന്മാർക്കു്	വീരഃ	വീരനായ ഈ രാജാവു്
കൃതാന്തഃ	സമ്പൂർണ്ണമായ	പാർഷ്ണി-	} പിൽതുണക്കാരനായിട്ടു് ഗ്രാഹഃ വൃതഃ } വരിക്കപ്പെട്ടു.
സമരഃ	യുദ്ധം	ഗ്രാഹഃ	
ആസീത്	സംഭവിച്ചു.		

**14 വചനാദ്ദേവദേവസ്യ വിഷ്ണോർവിശ്വാത്മനഃ പ്രഭോഃ വാഹനത്വേപ്ലവസ്തസ്യബഭ്രുവേദ്രോമഹാവൃഷഃ**

തസ്യ	} യുദ്ധത്തിൽ അദ്ദേഹം അതിന്റെ	വിശ്വാത്മനഃ	വിശ്വാത്മന്തിയും
വാഹനത്വേ		വാഹനമായിരിക്കുവാൻ	പ്രഭോഃ
വൃതഃ	വരിക്കപ്പെട്ട	വിഷ്ണോഃ	ശ്രീവിഷ്ണുവിന്റെ
ഇന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	വചനാത്	വാക്കിനാൽ
ദേവദേവസ്യ	ദേവന്മാരുടെ ദേവനും	മഹാവൃഷഃ	പെരുത്തകാളയായി
		ബഭ്രുവ	ഭവിച്ചു.

അസുരന്മാരോടുള്ള യുദ്ധത്തിൽ ഇന്ദ്രൻ തന്റെ വാഹനമായിരിക്കണമെന്നു പരഞ്ചയൻ ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ ലജ്ജ നിമിത്തം ഇന്ദ്രൻ ആദ്യം വഴിപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലും പിന്നെ വിഷ്ണുവിന്റെ ഉപദേശത്താൽ ഒരു കൂറ്റൻ കാളയായി നിന്നുകൊടുത്തു.

**15 സസന്നഭോ ധനർദിവ്യമാദായ വിശിഖാൻ ശിതാൻ സ്തുയമാനഃ സമാരഹ്യയുയുത്സുഃ കകദിസ്ഥിതഃ**

**16 തേജസാപ്യായിതോ വിഷ്ണുഃ പുരുഷസ്യ പരാത്മനഃ പ്രതീച്ഛാം ദിശിദൈത്യാനാം നൃരണതം ത്രിദശൈഃ സഹ**

യുയുത്സുഃ	യുദ്ധോത്സുകനായ	ആദായ	എടുത്തു്
സഃ	ആ രാജാവു്	സ്തുയമാനഃ	ദേവാദികളാൽ വാഴ്ചപ്പെട്ടവനായി
സന്നഭഃ	} കച്ചയും കവചവും കെട്ടി ഒരുങ്ങിയിട്ടു്	സമാരഹ്യ	കാളമേലേറി,
ദിവ്യംധനഃ		ദിവ്യമായ വില്ലും	കകദി
ശിതാൻ	മുച്ചുയുള്ള	സ്ഥിതഃ	നിലയുറപ്പിച്ചു്
വിശിഖാൻ	അമ്പുകളും	പരാത്മനഃ	പരമാത്മാവും

പുരുഷസ്യ	അന്തര്യാമിയുമായ	സഹ	ഒന്നിച്ചുചേർന്ന്
വിഷ്ണോഃ	ശ്രീവിഷ്ണുവിന്റെ	പ്രതീച്ഛാ	പടിഞ്ഞാറെ
തേജസാ	തേജസ്സിനാൽ	ദിശി	ദിക്കിൽ
ആപ്യായിതഃ	ശക്തി വളർത്തപ്പെട്ടവനായിട്ട്,	ദൈത്യാനാം	} അസുരന്മാരുടെ മുന്നേറത്തെ
ത്രിഭൈശഃ	ദേവന്മാരോട്	ന്യരുണത്	

**17 തൈസ്തസ്യ ചാഭൂത് പ്രധനം തുമുലം ലോമഹഷ്ണം യമായ ദല്ലൈരനയദ്രേത്യാൻയേഭീയയുർമൃഗേ**

തൈഃ	} ആ അസുരന്മാരോടു കൂടിയുള്ള	മൃഗേ	യുദ്ധത്തിൽ
തസ്യച		അദ്ദേഹത്തിന്റെ	യേ
പ്രധനം	യുദ്ധം	അഭീയയഃ	നേർക്കണിഞ്ഞിരിരുന്നവോ
തുമുലം	കൊടുമ്പിരികൊണ്ടതും	ദൈത്യാൻ	ആ അസുരന്മാരെല്ലാം
ലോമഹഷ്ണം	കോരിത്തരിപ്പണ്ടാക്കുന്നതും	ല്ലൈഃ	കൂർത്തശരങ്ങൾക്കൊണ്ടു്
അഭൂത്	ആയിരുന്നു.	യമായ	അന്തകന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു്
		അനയത്	എത്തിച്ചു.

**18 തന്യേഷ്ചപാതാഭീമുഖം യഗാന്താഗ്നിമിപോലംബണം വിസൃജ്യദുദ്രവുർദൈത്യാഹന്യമാനാസ്വമാലയം**

ഹന്യമാനാഃ	} ഇങ്ങിയെവധിക്കപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരുന്ന	ഇഷ്ടപാതാ-	} ശരം വന്നുവീഴുന്നതിനെ എതിരിടുന്നതു്
ദൈത്യാഃ		അസുരന്മാർ	
യഗാന്താഗ്നിം	കല്പാന്താഗ്നിയെ	വിസൃജ്യ	ഉപേക്ഷിച്ചു്
ഇവ	പോലെ	സ്വം ആലയം	സ്വന്തം വാസസ്ഥലത്തേക്കു്
ഉലംബണം	അത്യഗ്രതയുള്ള	ദുദ്രവഃ	ഓടിപ്പോയി'
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ		

**19 ജിത്വാപുരം ധനം സർവ്വം സശ്രീകം വഭൂപാണയേ പ്രത്യയച്ഛത് സ രാജഷിരിതി നാമദിരാഹൃതഃ**

സരാജഷിഃ	ആ രാജഷി	സർവ്വംധനം	എല്ലാധനത്തെയും
സശ്രീകം	സമൃദ്ധിയോടുകൂടിയ	ജിത്വാ	ജയിച്ചുകൊ
പുരം	പുരത്തേയും	വഭൂപാണയേ	ദേവേന്ദ്രനു്

പ്രത്യയച്ഛതം	തിരിച്ചുകൊടുത്തു		
ഇതി	എന്നതിനാൽ	ആഹൃതഃ	} വ്യംഹരിക്കപ്പെട്ടു (വിളിക്കപ്പെട്ടു)
നാമദീഃ	മേൽപ്പറഞ്ഞപേരുകൾ കൊണ്ടു്		

**20 പുരഞ്ജയസ്യ പുത്രോഭൂദനേനാസ്തത്സുതഃ പൃഥുഃ വിശ്വരന്ധിസ്തുതചന്ദ്രോയുവനാശ്ചയാതത്സുതഃ**

പുരഞ്ജയസ്യ	പുരഞ്ജയന്റെ	തഃ	അവനിൽനിന്നു്
പുത്രഃ	പുത്രൻ	വിശ്വരന്ധിഃ	വിശ്വരന്ധിയും
അനേനഃ	അനേനസ്സും എന്നവൻ	തഃ	അവനിൽനിന്നു്
അഭൂത്	ആയിരുന്നു.	ചന്ദ്രഃ	ചന്ദ്രനെ പേരായവനും
തത്സുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	തസ്യുതഃ	അവന്റെ പുത്രനായിട്ടു്
പൃഥുഃ	പൃഥുവും	യുവനാശഃച	യുവനാശനും ഉണ്ടായി.

**21 ശാബസ്തുസ്തുതോയേനശാബസ്തീനിമ്മമേപുരീ ബൃഹദശ്വസു ശാബസ്തിസ്തുതഃ കവലയാശ്ചകഃ**

യേന	യാതൊരുവനാൽ	ബൃഹദശ്വഃ	തു ബൃഹദശ്വനാകളെ
ശാബസ്തി	ശാബസ്തി എന്ന	ശാബസ്തിഃ	ശാബസ്തിന്റെ പുത്രനാണു്
പുരീ	നഗരം	തഃ	അവനിൽനിന്നു്
നിമ്മമേ	നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടുവോ	കവലയാ-	} കവലയാശ്ചകൻ ജാതനായി
സഃ ശാബസ്തുഃ	ആ ശാബസ്തിൻ	ശ്ചകഃ	

**22 യഃ പ്രിയാത്ഥമുതകസ്യധൃസ്യനാമാസുരം ബലീ സുതാനാമേകവിംശത്യാ സഹസ്രൈരഹനഃ വൃതഃ**

ബലീ	ബലവാനായ	സുതാനാം	} ഇരുപത്തൊരായിരം സപുത്രന്മാരാൽ
യഃ	} യാതൊരു ഈ കവലാ യാശ്ചകൻ	ഏകവിംശ-	
		ത്യാസഹ-	
ഉതകസ്യ	ഉതകനെന	സൈഃ	
പ്രിയാത്ഥം	പ്രീതിക്കുവേണ്ടി	വൃതഃ	പരിവൃതനായിട്ടു്
		ധൃസ്യനാമാ-	} ധൃസ്യ എന്നു പേരായ അസുരനെ
		സുരം	
		അഹനത്	വധിച്ചു.



**23** ധൃന്ധമാര ഇതി വ്യാതസ്സന്ധതാഃസ്തപജജപ്യഃ  
 ധൃന്ധോമുഖാഗ്നിനാസവ്യേത്രയ ഏവാവശേഷിതാഃ

**24** ദൃശാശ്ചഃ കപിലാശ്ചഭദ്രാശ്ച ഇതി ഭാരത  
 ദൃശാശ്ചപുത്രോഹര്യശ്ചോതികുംഭസുതഃ സ്മൃതഃ

(അതഃ സഃ)	ഇക്കാരണത്താൽ അവൻ	കപിലാശ്ചഃ	കപിലാശ്ചന്തഃ
ധൃന്ധമാരഃ	} ധൃന്ധമാരൻ എന്ന അപര നാമത്താൽ	ഭദ്രാശ്ചഃ ച	ഭദ്രാശ്ചന്തം
ഇതി		ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
വ്യാതഃ	വിവ്യാതനായി	ത്രയഃ ഏവ	മൂന്നുപേർമാത്രം
തത്സുതാഃ	അവന്റെ പുത്രന്മാരായ	അവശേഷിതാഃ	} അവശേഷിച്ചു.
തേ	അവർ	ഭാരതഃ	
സവ്യേച	ഏല്യാവരം	ദൃശാശ്ചപുത്രഃ	ദൃശാശ്ചന്റെ പുത്രൻ
ധൃന്ധോഃ	ധൃന്ധവിന്റെ	ഹര്യശ്ചഃ	ഹര്യശ്ചന്തം
മുഖാഗ്നിനാ	} വായുവിൽനിന്നു തീർന്ന അഗ്നിയാൽ	തത്സുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ
ജജപ്യഃ		എറിഞ്ഞുപോയി	നികംഭഃ
ദൃശാശ്ചഃ	ദൃശാശ്ചന്തം	സ്മൃതഃ	ആയിരുന്നു പോൽ

**25** ബഹ്ണാശ്ചോതികുംഭസ്യ കൃശാശ്ചാഽമാസ്യസേനജിത്ഃ  
 യുവതാശ്ചാഽഭവത്തസ്യസോഽനപര്യോവനംഗതഃ

**26** ഭാര്യാശതേനനിച്ഛിണ്ണ ലൃഷയോസ്യകൃപാലവഃ  
 ഇഷ്ടിം സു വന്തയാമാസുരൈരദ്രീം തേസുസമാഹിതാഃ

നികംഭസ്യ	നികംഭന്തം	നിച്ഛിണ്ണഃ	} നൈരാശ്യ വിരക്തിയാൻ
ബഹ്ണാശ്ചഃ	ബഹ്ണാശ്ചന്തം	ഭാര്യാശതേന	
അഥ അസ്യ	അവന്തം	വനംഗതഃ	അവൻ വനത്തിലേക്കു പോയി
കൃശാശ്ചഃ	കൃശാശ്ചന്തം	ലൃഷയഃ	ലൃഷിമാർ
തസ്യ	അവന്തം	അസ്യ	ഇവന്റെ പേരിൽ
സേനജിത്ഃ	സേനജിത്തു	കൃപാലവഃ	} അനുകമ്പയുള്ളവരായി കൊണ്ടു
തസ്യ	ആയവന്തം	തേ	
യുവനാശ്ചഃ	യുവനാശ്ചന്തം	സുസമാഹിതാഃ	നല്ലപോലെമനസ്സീർത്തി
അഭവത്	ഉണ്ടായി		
സഃ	അവൻ		
അനപര്യഃ	} സന്തതിഇല്ലാത്തവ നായിരുന്നു.		

ഐന്ദ്രീം ഇന്ദ്രസകലത്തോടു കൂടിയ വർത്തയാമാന്യഃ നടത്തിച്ചു  
 ഇഷ്ടിം ഒരു യാഗത്തെ സ്മി അത്യംശ്യം

ഈ അത്യംശ്യം എന്തെന്ന് ഇനി ആറു ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു പറയുന്നു.

**27 രാജാതദ്യജ്ഞസദനം പ്രവീഷ്ടോ നിശി തഷ്ടിതഃ  
 ദൃഷ്ടാശയാനാൻ വിപ്രാംസ്താൻ പവശമന്ത്രജലം സ്വയം**

നിശി	രാത്രി നേരത്ത്	വിപ്രൻ	ബ്രാഹ്മണരെയെല്ലാം
തഷ്ടിതഃ	ദാഹം പിടിപെട്ട	ശയാനാൻ	കിടന്നുറങ്ങുന്നവരായി
രാജാ	രാജാവ്	ദൃഷ്ടാ	കണ്ടിട്ട്
തത്യജ്ഞ	} ആ യാഗശാലയുടെ അകത്തേക്കു്	മന്ത്രജലം	മന്ത്രജലത്തെ
സദനം		സ്വയം	താൻ തന്നെ എടുത്തു്
പ്രവീഷ്ടഃ	കടന്നുചെന്നു്	പവശ	കുടിച്ചു.
താൻ	അങ്ങുള്ള		

ഇന്ദ്രദേവതാകമായ പുത്രകാമേഷ്ടി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കെ, ഒരു രാത്രികു യുവനാശ്വ രാജാവിന് കലശലായി ദാഹിച്ചു. വെള്ളത്തിനായി രാജാവ് യാഗശാലയുടെ അകത്തേയ്ക്കു പോയി. വൈദികബ്രാഹ്മണർ അപ്പോൾ അവിടെ ഉറക്കത്തിലാണ്. ഹവനകണ്ഡത്തിന്റെ അരികത്തു് ഒരു കലശപാത്രത്തിൽ അല്പം ജലം ഭദ്രമായി വെച്ചിട്ടുണ്ട്. ആരോടും ചോദിക്കാതെ അതെടുത്തുകുടിച്ചു. വാസ്തവത്തിൽ അത് രാജപതിക്കു് സേവിക്കാൻവേണ്ടി അഭിമന്ത്രിച്ചുവെച്ചതായ പുംസവനജലമായിരുന്നു.

**28 ഉത്ഥിതാസ്തേനിശാമ്യാമവ്യദകം കലശം പ്രഭോ  
 പപ്രചച്ഛുഃ കസ്യകമ്മേദം പീതം പുംസവനംജലം**

പ്രഭോ	മഹാ രാജാവേ!	നിശാമ്യ	കണ്ടിട്ടു്
അഥ	അതിൽ പിന്നെ	പപ്രചച്ഛുഃ	ചോദ്യം തുടങ്ങി
ഉത്ഥിതാഃ	ഉറക്കമുണർന്നുനേരം	ഇദം കസ്യ	} ഇത് ആരുടെ പണിയാണ്?
തേ	ആ ബ്രാഹ്മണർ	കമ്മേ	
കലശം	കലശത്തെ	പുംസവനം	} പുരുഷപ്രജയുണ്ടാവാൻ ജപിച്ചുവെച്ച തീർത്ഥജലം
വ്യദകം	ജലമൊഴിഞ്ഞതായി	ജലം	
		പീതം	കുടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു!

**29 രാജ്ഞാപീതം വിദപിതഥഥ ഇശ്വശ്വരപ്രഹിതേനതേ  
ഇശ്വശ്വരായ നമശ്ചക്രരഹോ ദൈവബലം ബലം**

അഥ	അതിനെ തുടൻ്റെ	അഹോ!	അമ്പോ!
തേ	അവർ		
ഇശ്വശ്വര പ്രഹിതേന	} ഇശ്വശ്വരസങ്കല്പത്താൽ പ്രേരിതനായ രാജാവിനാൽ	ദൈവബലം ബലം	} വിധിയുടെ ശക്തിയാണു് യഥാർത്ഥശക്തി എന്നു പറഞ്ഞു്
പീതം		കടിക്കപ്പെട്ടതായിട്ടു്	
വിദപിതാ	അറിഞ്ഞു്	ചക്രഃ	അപ്പിച്ചു.

**30 തതഃ കാലഉപാവൃത്തേകക്ഷിം നിർദ്ദിദ്യ ദക്ഷിണം  
യുവനാശ്വസ്യതനയശ്ചക്രവർത്തി ജ്ഞാനഹ**

തതഃ	പിന്നെ	കക്ഷിം	വയറിനെ
കാലേ	തക്കകാലം	നിർദ്ദിദ്യ	പിളർന്നിട്ടു്
ഉപാവൃത്തേ	എത്തിയപ്പോൾ	ചക്രവർത്തി	} ചക്രവർത്തിയാവാൻള്ള ലക്ഷണങ്ങളോടു കൂടി
യുവനാശ്വസ്യ	യുവനാശ്വന്റെ	തനയഃ ജ്ഞാന	
ദക്ഷിണം	വലത്തുവശത്തെ	ഹ	അത്തുതം തന്നെ

**31 കംധാസ്യസി കമാരോഽയംസ്തസ്യംരോത്രയതേഭൃശം  
മാം ധാതാവത്സമാരോദീരിതിന്ദ്രോദേശിനീമഭാതം**

അയംകമാരഃ	ഈ ബാലൻ	വത്സ	മകനേ!
കംധാസ്യതി	യാരെപാനംചെയ്യും?	മാരോദീഃ	കരയാതേ
സ്തനം	മുലപ്പാലിനെ ഉദ്ദേശിച്ചു്	ഇതി	എന്നുപറഞ്ഞു്
ഭൃശം	കലശലായി	ഇന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ
രോത്രയതേ	} കരഞ്ഞുകൊണ്ടു് യിരിക്കുന്നു	ദേശിനീം	ചുണ്ടുവിരലിനെ
മാം ധാതാ		എന്നെ പാനം ചെയ്യൂ;	അദാത്

അബദ്ധത്തിൽ പുംസവനജലം കുടിച്ചതുകൊണ്ടു് തന്മന്ത്രശക്തിയാൽ യുവനാശ്വൻ ഗർഭം ധരിച്ചു. ഉത്പത്തികാലമായപ്പോൾ വയറുപിളർന്നു പുത്രൻ പുറത്തുവന്നു. അമ്മയില്ലാതെ പിറന്ന കുട്ടിയെ അമ്മിഞ്ഞപ്പാലുടുന്നതാരു്? കുട്ടി ചുണ്ടുകൂട്ടാതെ കരച്ചിൽ കൂടി. യജ്ഞം കൊണ്ടു് ആരാധിതനായ ഇന്ദ്രൻ അപ്പോൾ അവിടെ പ്രത്യക്ഷനായി വന്നു് “മാംധാതാ” (എന്നെ കുടിച്ചുകൊള്ളട്ടെ) എന്നുപറഞ്ഞു് ആശ്വസിപ്പിച്ചു. സുധാരസംപുരണ്ടു തന്റെ ചുണ്ടുവിരൽ ശിശുവിന്റെ വായിൽ വെച്ചുകൊടുത്തു. തന്നിമിത്തം ആ ശിശുവിനു് “മാംധാതാ” (മാന്ധാതാ) എന്നു പേരും ലഭിച്ചു.

**32 നമമാരപിതാതന്യവിപ്രഭവപ്രസാദതഃ  
യുവനാശോഽഥതത്രൈവതപസാസിദ്ധിമന്വഗാതഃ**

തന്യ	ആകമാരന്റെറ	അഥ	പിന്നീടു്
പിതാ	പിതാവായ	തത്ര	അവിടെവെച്ചുതന്നെ
യുവനാശഃ	യുവനാശൻ	തപസാ	തപശ്ചയ്യയാൽ
വിപ്രഭവ	} ബ്രാഹ്മണരുടേയും ദേവ	സിദ്ധിഃ	സിദ്ധിയെ
പ്രസാദതഃ		} അടയും പ്രസാദത്താൽ	അന്വഗാതഃ
നമമാര	തത്സമയം മരിച്ചില്ല.		

**33 ത്രസദസ്യരീതിരോഽഽഗ വിദധേനാമതസ്യവൈ  
യസ്മാത്ത്രസന്തിഹ്യ ദ്വിഗ്യാദസ്യവോരാവണാദയഃ**

അഽഗ	പ്രിയനായ രാജാവേ!	തസ്യ	അങ്ങനെയുള്ളമാന്ധാതു
രാവണാദയഃ	രാവണാദികളായ	കമാരന്ഃ	കമാരന്മാർ
ദസ്യവഃ ഹി	കൊള്ളക്കാര്പ്പോലും	ഇന്ദ്രഃ	ഇന്ദ്രൻ
യസ്മാത്	യാതൊരാളിൽനിന്നു്	ത്രസദസ്യഃ	} "ത്രസദസ്യ" എന്നൊരു
ഉദ്വിഗ്യാഃ	സംഭ്രാന്തരായി	ഇതി നാമ	
ത്രസന്തി	കിടിലംകൊള്ളുമോ	വിദധേ	കല്പിച്ചുകൊടുത്തു.

**34 യശ്വനാശോഽഥഽമാന്ധാതാ ചക്രവർത്യവനീം വൃജ  
സപ്തദീപവതീമേകഃ ശശാസാച്യുത തേജസാ**

അഥ	അനന്തരം	ചക്രവർത്തി	സർവ്വമേനായിട്ടു്
യശ്വനാശഃ	യുവനാശന്റെറ പുത്രനായ	സപ്ത	} ഏഴുമാഹാദീപങ്ങളോടു
മാന്ധാതാ.	മാന്ധാതാവു്	ദീപവതീ.	
അച്യുതതേ	} ശ്രീഹരിയുടെ തേജസ്സു	അവനീ.	ഭൂമിയെ
ജസാ		} കൊണ്ടു്	ഏകഃ ശശാസ
പ്രഭഃ	സർവ്വസമർത്ഥനായ		} ഭരിച്ചു.

**35 ഇശജേച യജ്ഞം ക്രതുഭിരാത്മവിദ്രിഭക്ഷിണൈഃ  
സർവ്വദേവമയം ദേവം സർവാത്മക മതീന്ദ്രിയം**

ആത്മവിത്	} ആത്മജ്ഞാനിയായിരുന്നു	അതീന്ദ്രിയം.	} ഇന്ദ്രിയാതീതൻ
		} വെങ്കിലും	
സർവ്വദേവ	} സർവ്വദേവതാ	യജ്ഞംദേവം.	} യജ്ഞശ്ചരണ
മയം.			
സർവാത്മകം	സർവാത്മാവായും		

ഭൂരിദക്ഷി ണൈഃ	} അനേകം ദക്ഷിണകളോടു കൂടിയ	കൃതഭീഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
		ഈജേ ച	യജിക്കയും ചെയ്തു.

ശ്രീഹരിയുടെ സർവാത്മകതയെ ഉത്തരശ്ലോകംകൊണ്ടു പ്രപഞ്ചനം ചെയ്യുന്നു.

**36 ദ്രവ്യമന്ത്രോവിധിര്യജ്ഞായജമാനസ്കഥന്തപിജഃ  
ധമോദേശശ്ച കാലശ്ച സർവ്വമേതദ്യദാത്മകം**

ദ്രവ്യം	} യജ്ഞത്തിനുള്ള ഹവന ദ്രവ്യവും,	ഋതപിജഃ	ഋതപിക്കുകയും,
മന്ത്രഃ		ഹവനമന്ത്രവും,	ധർമ്മഃ
വിധിഃ	അനുഷ്ഠാനവിധാനവും,	ദേശഃ ച	യജ്ഞോചിതപ്രദേശവും
യജ്ഞഃ	} ഫലധാരാതാവായ യജ്ഞ മുന്തിയും,	കാലഃ ച	യജ്ഞോചിതസമയവും,
യജമാനഃ		യജ്ഞദീക്ഷ എടുത്തവനും,	ഏതത്സർവ്വം
അഥ	അതിനുപുറമെ	യദാത്മകം	} ശ്രീഹരിയുടെ വ്യത്യസ്ത സ്വരൂപമാകുന്നു.

**37 യാവത് സൃഷ്ട ഉദേതിസ്തയാവശ്ച പ്രതിതിഷ്ഠതി  
സർവ്വം തദ്യൗ വനാശ്ചസ്യമാന്ധാതുഃ ക്ഷേത്രമച്യുതേ**

സൂര്യഃ	സൂര്യൻ	യൗവനാശ്ച	} യുവനാശ്ചപുത്രനായ
യാവത്	ഏതറത്തു്	ശ്ചസ്യ	
ഉദേതി	ഉദിക്കുന്നുവോ,	മാന്ധാതുഃ	} ശാസന പരിധിയിൽ പ്പെട്ട പ്രദേശമായിരുന്നു വെന്നു്
യാവത്	ഏതറത്തു്	ക്ഷേത്രം	
പ്രതിതി ഷ്ഠതി ച	} അസ്തമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ	ഉച്യുതേ	
തത്സർവ്വം		} അവിടത്തോളം ഉള്ളതെല്ലാം	സു

**38 ശശബിന്ദോർദ്ദഹിതരിബിന്ദുമത്യാമധാനൃപഃ  
പുരുകത്സമംബരീഷഃ മുചുകന്ദം ച യോഗിനം**

നൃപഃ	മാന്ധാത്രമഹാരാജാവു്	പുരുകത്സം	പുരുകത്സനേയും
ശശബിന്ദോഃ	ശശബിന്ദുവിന്റെ	യോഗിനം	യോഗിയായ
ദ്ദഹിതരി	പുത്രിയായ	മുചുകന്ദം ച	മുചുകന്ദനേയും
ബിന്ദുമത്യാം	ബിന്ദുമതിയിൽ	അധാത്	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.

സൗരേരിയുടെ ചരിതം ഈ മാന്ധാത്രചരിതത്തിന്റെ ഒരനുബന്ധമാകയാൽ അടുത്തശ്ലോകം മുതൽ അദ്ധ്യായപരിസമാപ്തി അതുപറയുന്നു.

**39 തേഷാം സ്വസാരഃ പഞ്ചാശതം സൗഭരീം വപ്രീരേവതിം യമുനാന്തർജലേ മഗ്നസ്തപ്യമാനഃ പരം തപഃ**

തേഷാം	അവരുടെ	(സഃ)	അദ്ദേഹം
സ്വസാരഃ	സോദരിമാർ	യമുനാ-	} യമുനാനദിയുടെ ജലാന്തർ
പഞ്ചാശതം	അമ്പതുപേരും	ന്തർജലേ	
സൗഭരീയം	സൗഭരിയെന്നമുനിയെ	മഗ്നഃ	മുങ്ങിക്കിടന്നു്
പതിം	ഭക്താവായി	പരംതപഃ	അത്യഗ്രമായ തപസ്സു്
വപ്രീരേ	വരിച്ചു.	തപ്യമാനഃ	അനുഷ്ഠിക്കുകയായിരുന്നു.

**40 നിർവൃതിം മീനരാജസ്യ വീക്ഷ്യമൈഥുനധർമ്മിണഃ ജാതസ്പൃഹോ നൃപം വിപ്രഃ കന്യാമേകാമയാചത**

മൈഥുന ധർമ്മിണഃ	} മൈഥുനമെന്ന ശാരീരിക ധർമ്മത്തിൽ ഏപ്പെട്ടിരുന്ന	വിപ്രഃ	ബ്രാഹ്മണൻ(സൗഭരി)
മീനരാജസ്യ		മത്സ്യാധിപന്റെ	നൃപം
നിർവൃതിം	മനഃസുഖത്തെ	ഏതാം	ഏതെങ്കിലുമൊരു
വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്	കന്യം	പുത്രിയെ
ജാതസ്പൃഹഃ	} വീഷയാസക്തനായി ഭവിച്ചു	അയാചത	നല്ലവാൻ അപേക്ഷിച്ചു.

**41 സോപ്യാഹ ഗൃഹ്യതാം ബ്രഹ്മൻ കാമം കന്യാസ്വയംവരേ സവിചിന്ത്യാ പ്രിയംസ്രീണാം ജരോഽയമസമ്മതഃ വലീപലിതഏജതംക ഇത്യഹം പ്രത്യഭാഘതഃ**

**42 സാധയിഷ്യേതമാത്മാനം സുരസ്രീണാമപീപ്ലീതം കിംപുനർമനുജേന്ദ്രാണാമിതിവ്യവസിതഃ പ്രഭുഃ**

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രാഹ്മണ!	ഏജതംകഃ	} തലയ്ക്കു് വിറച്ചിൽ പിടിച്ചവനുമായ
സ്വയംവരേ	സ്വയംവരത്തിൽ	അയം	
കാമം	ഇച്ഛാനുസാരം	സ്രീണാം	സ്രീകൾക്കു്
കന്യാ	ഒരു കന്യക	അസമ്മതഃ	ഇഷ്ടപ്പെട്ടവനല്ല.
ഗൃഹ്യതാം	} 'പരിഗ്രഹിക്കപ്പെടാം' എന്നു്	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ
സഃ അപി		അദ്ദേഹവും (രാജാവു്)	അപ്രീയം
ആഹ	പറഞ്ഞു.	വിചിന്ത്യ	വിചാരിച്ചു്
ജരഃ	മഹാവൃദ്ധനും	അഹം	ഞാൻ
വലീപലിതഃ	ജരാനുരബാധിച്ചവനും	പ്രത്യഭാഘതഃ	} നിരാകരിക്കപ്പെട്ടവനായി

ആത്മാനം	(ആകയാൽ) എന്നെ	മനുജേ-	} രാജാക്കന്മാരുടെ
സുരസ്രീണാം	} ദേവസ്രീകൾക്കു കൂടിയും	ദ്രാണാം	
അപി		} കൊതിതോന്നിക്കുന്ന	കിം
ഇഷ്ടിതം	} താക്കി		പ്രഭുഃ
തഥാ	അവ്യധം	സഃ	അദ്ദേഹം (സൗഭരിമുനി)
സാധയിഷ്യേ	സാധിപ്പിക്കുന്നുണ്ടു്.	ഇതി-	} ഇൗവ്യധം തീരുമാനിച്ചു.
പുനഃ	പിന്നെ	വ്യവസിതഃ	

അതനുസരിച്ചു് മുനിസ്വതസഃ ശക്തിയാൽ ഒരു യുവസുന്ദരനായി. അതിനുശേഷം ഉണ്ടായതു് ഇനിരണ്ടു ദ്വോകംകൊണ്ടു പറയുന്നു.

**43 മുനിഃ പ്രവേശിതഃ ക്ഷത്ര്യാകന്യാന്തഃ പുരമുഖിമതഃ  
വൃതശ്ചരാജകന്യാദിരേകഃ പഞ്ചശതാവരഃ**

മുനിഃ	സൗഭരിമുനി	പഞ്ചാശതാ	അമ്പതു്
ക്ഷത്ര്യാ	ദോരപാലകനാൽ	രാജകന്യാദി	രാജകന്യകളാരാലും
ഋഗ്മിമതഃ	സമൃദ്ധിയെഴുന്ന	ഏകഃ	ഒരാൾതന്നെ
കന്യാന്തഃപുരം	കന്യാന്തപുരത്തിലേക്കു്	പതിഃ	അന്താവായി
പ്രവേശിതഃ	പ്രവേശിക്കപ്പെട്ടു;	വൃതഃ ച	വരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

**44 താസാം കലീരഭ്രതംഭ്രയാംസ്തദന്തേഽപോഹ്യസൗഹൃദം  
മമാനുരൂപോനായം വ ഇതി തദംഗതചേതസാം**

തത്ഗദ-	} ആ മുനിയിൽ വന്നുചേർന്നു	മമ	എനിക്കു്
ചേതസാം		അനുരൂപഃ	ചേർന്നവൻ;
താസാം	അവർക്കിടയിൽ	വഃ ന	നിങ്ങൾക്കല്ലെ'
തദന്തേ	ആമുനിക്കുവേണ്ടി	ഇതി	എന്നീ രൂപത്തിൽ
സൗഹൃദം	സ്നേഹബന്ധം	ഭ്രയാൻ	വലിയ
അപോഹ്യ	വിട്ടുകളഞ്ഞു്	കലിഃ	കലഹംതന്നെ
അയം	"ഇദ്ദേഹം	അഭ്രതം	ഉണ്ടായി.

ഇനി രണ്ടുദ്വോകംകൊണ്ടു് സൗഭരിയുടെ ഗാഹ്വര്യജീവിതത്തെ വിസ്തരിച്ചു പറയുന്നു

**45 സ ബഹു ച സ്താഭിരപാരണീയ തപഃ ശ്രീയാനംഭ്യ പരിച്ഛേദ്യ ഗൃഹേഷു നാനോപവന്നമലാഭഃ സരസ്സ സൗഗന്ധിക കാനനേഷു**

**46 മഹാഹശയ്യാസന വസത്രഭൂഷണ സ്താനാനലേപാഭ്യവഹാമാല്യകൈഃ സ്വലംകൃതസത്രീപുരുഷേഷുനിത്യഭാരമേന്ദുനഗായദ്വിജട്ടംഗബന്ദിഷു**

ബഹു വഃ സഃ	അനേകം ലക്ഷകളുടെ ഭ്രഷ്ടാവായ അദ്ദേഹം (സൗഭരി)	അനുഗായം ദ്വിജട്ടംഗ-ബന്ദിഷു	ദാസന്മാരുള്ളവയും അനുസൃതംഗാനം ചെയ്യുന്ന പക്ഷികൾ, വണ്ടുകൾ പൈതാളികന്മാർ എന്നിവരോടുകൂടിയുള്ളവയുമായ ആ സ്ഥലങ്ങളിൽ
അപാരണീയ തപഃ ശ്രീയാ	അറ്റമില്ലാത്തതപഃശക്തിയുടെ സമൃദ്ധിയായ് കൈവന്ന	മഹാഹ-ശയ്യാസാവ സ്രഭൂഷണ സ്താനാനലേ-പാഭ്യവഹാര മാല്യകൈഃ	മേത്തരം മെത്തകൾ, ഇരിപ്പിടങ്ങൾ, വസ്ത്രഭൂഷണങ്ങൾ കളി ചമയങ്ങൾ കുറിക്കൂട്ടുകൾ ക്ഷേണസാധനങ്ങൾ പൂമാലകൾ എന്നിവയോടുകൂടി
അനംഭ്യ പരിച്ഛേദ്യ ഗൃഹേഷു സൗഗന്ധിക താനനേഷു	അമൃല്യങ്ങളായ ഉപകരണങ്ങളോടുകൂടിയ വേനങ്ങളിലും കൽഹാരകസ്മങ്ങൾ കാടുകെട്ടിനില്പുന്ന	നിത്യഭാ	നാരംതോറം
നാനോപവ നാമലാഭഃ സരസ്സ	വിവിധോദ്യാനങ്ങളിലും നിർമ്മലജലമുള്ള സരോവരങ്ങളിലും	താഭിഃ	അവരോടൊന്നിച്ചു്
സ്വലംകൃത-സ്രീപുരു-ഷേഷു	മോടിയിൽ ആടയാരേണങ്ങളണിഞ്ഞ ദാസികളും	രേമേ	രമിച്ചു.

**47 യദ്ഗാഹ് സ്ഥ്യം തു സംവീക്ഷ്യസപ്തദ്വീപവതിവതിഃ വിസ്തൃതഃ സ്തംഭേജഹാത്സാവൃതേമശ്രുയാസപിതഃ**

യദ്ഗാഹ്-സ്ഥ്യം തു	യാതൊരു സൗരഭീമുനി യുടെ ഗ്രഹസ്ഥമാശ്രമ ജീവിതത്തെയാകട്ടെ	സാർവ്വഭൗമ-ശ്രീയാ അന്വീതം	ചക്രവർത്തിയുടെ ഐശ്വര്യത്തോടു കൂടിയവനുമായ മാന്ധാതാവു്
സംവീക്ഷ്യ സപ്തദ്വീപ-വതീപതിഃ	കണ്ടിട്ടു് ഏഴുദ്വീപുകളുള്ള ഭൂമിയുടെ ഏകനാണു്	വിസ്തൃതഃ-സ്തംഭം അജഹാത്	അത്തുതാപിതനായിട്ടു് ഗർവ്വത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു.



**48 ഏവം ഗൃഹേഷ്ചദിരതാവിഷയാൻ വിവിധൈഃ സുഖൈഃ  
സേവമാനോനചതുഷ്ടു ഭാജ്യസ്തോതൈരിവാതലഃ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	സേവമാനഃ	അനുഭവിച്ചിരുന്ന സൗഭരി
ഗൃഹേഷ്ച	ഗൃഹകൃത്യങ്ങളിൽ	അനലഃ	അഗ്നി
അഭിരതഃ	അത്യംസക്തനായിരുന്നു്	ആജ്യസ്തോ-	} നെയ്തുതുളികൾ കൊണ്ടെന്നപോലെ
വിവിധൈഃ	പലതരത്തിലുള്ള	കൈഃ ഇവ	
സുഖൈഃ	സുഖങ്ങളോടുകൂടെ	ന ച	} സംതുപ്പുന്നാവുകയും ഉണ്ടായില്ല.
വിഷയാൻ	ഐന്ദ്രിയ വിഷയങ്ങളെ	സംതുഷ്യത്	

ഇനി ഏഴുപദ്യങ്ങൾകൊണ്ടു് സൗഭരിമുനിയുടെ പാശ്ചാതാപത്തേയും തുടർന്നുണ്ടായ വാതപ്രസ്ഥാശ്രമസ്വീകാരത്തേയും വിവരിക്കുന്നു.

**49 സകദാചിദുപാസീന ആത്മാപഹ്നവമാത്മനഃ  
ദദശ ബഹുപാചാര്യോ മീനസംഗസമുത്ഥിതം**

ബഹുപാച-	} അനേകം ഋക്കുകളുടെ ദ്രഷ്ടാവായ അദ്ദേഹം	മീനസംഗ-	} മീനിന്റെ ഇണചേർച്ച യുടെ വീക്ഷണം കൊണ്ടു ണ്ടായ
ചാര്യഃ സഃ		സമുത്ഥിതം	
കദാചിത്	ഒരിക്കൽ	ആത്മാപ-	} ആത്മനാശത്തെ കണ്ടറിഞ്ഞു.
ഉപാസീനഃ	സ്വസ്ഥനായിരുന്നു്	ഹ്നവം	
ആത്മനഃ	തന്റെ മനസ്സിനു്	ദദശ	

**50 അഹോ ഇമം പശ്യതമേ വിനാശം  
തപസ്വിനഃ സച്ചരിതവ്രതസ്യ  
അന്തർജലേ വാരി ചര പ്രസംഗാത്  
പ്രച്ഛാവിതം ബ്രഹ്മ ചിരം ധൃതം യത്**

അഹോ	കഷ്ടമേ!	യത്	യാതൊരു
തപസ്വിന	താപസനം	ബ്രഹ്മ	തപസ്സു്
സച്ചരിത-	} സന്മാർഗിയും വ്രതം ആചരിക്കുന്നവനുമായ	അന്തർജലേ	} ജലാന്തർഭാഗത്തിൽ സംഭവിച്ച
വ്രതസ്യ		മേ ഇമം	
വിനാശം	എന്റെ ഈ	പ്രസംഗാത്	} ജലജീവികളുടെ സംസർഗ്ഗം മൂലം
പശ്യത	തകച്ചയെ	പ്രച്ഛാവിതം	
ചിരം	ഒന്നുനോക്കുവിൻ!		} തികച്ചും ശിഥിലീ ഭൂതമായി.
ധൃതം	ദീർഘകാലം		
	ധരിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന		

**51 സംഗം തൃജേത മിഥുനവ്രതിനാം മുക്ഷുഃ സർവാത്മനാ നവീസൃജേഃ ബഹിരിന്ദ്രിയാണി ഏകശ്ചരൻ രഹസിചിത്തമനന്തളശേ യുജ്ജീതതഃപ്രതിഷ്ഠ സാധുഷു ചേതപ്രസംഗഃ**

മുക്ഷുഃ	മോക്ഷാർത്ഥിയായവൻ	രഹസി	ഏകാന്തത്തിൽ
മിഥുന- വ്രതിനം	} ഭാവത്വധർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരുടെ	ചിത്തം	ചിത്തത്തെ
സംഗം		അനന്തേ	അപരിചിത്തനായ
സർവാത്മനാ തൃജേത	} എല്ലാപ്രകാരത്തിലും വിട്ടുകളയണം	ഈശ	ഈശ്വരനിൽ
ഇന്ദ്രിയാണി		ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ	യുജ്ജീത
ബഹിഃ	} പുറമേയ്ക്ക് (വിഷയങ്ങളിലേക്ക്)	പ്രസംഗഃ	} കൂട്ടുകെട്ടുണ്ടാവുന്നപക്ഷം
നവീസൃജേത		വിട്ടുകൂടാ	
ഏകഃ	ഏകാകിയായി	} സദ്പ്രത്തന്മാരുടെ ഇടയിൽ	} ചെയ്യാവുന്നതാണ്.
ചരൻ	സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ട്		

**52 ഏകസ്ത്വപസ്യഹ മമാംഭസി മത്സ്യസംഗാത് പഞ്ചാശദാസമൃത പഞ്ചസഹസ്രസർഗഃ നാന്തം വ്രജാമൃദയ കൃത്യമനോരമാനാം മായാഗുണൈർഘൃതമതിർ വിഷയേത്ഥഭാവഃ**

അഭസി	ജലാന്തർഭാഗത്തിൽ	ഉദയകൃത്യ-	} ഐഹികവും പാരത്രികവുമായ സുഖാനുഭവത്തിനും ആവശ്യമായ കർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുവാനുള്ള അഭിലാഷങ്ങളുടെ
അഹം ഏകഃ	ഞാൻ ഏകനായിട്ട്	മനോര	
തപസ്വീ	തപസ്സുചെയ്യുന്നവൻ	മാനം	
ആസം	ആയിരുന്നു.		} അററത്തേക്ക്
മത്സ്യ- സംഗാത്	} ഇണചേരുന്ന മത്സ്യങ്ങളുടെ സമ്പർക്കത്താൽ	അന്തം	
അഥ		പിന്നീട്	നവ്രജാമി
പഞ്ചാശത്	അമ്പതായും,	മായാഗുണൈഃ	മായാഗുണങ്ങളാൽ
ഉത	അതിനെത്തുടർന്ന്	ഘൃതമതി	ആകൃഷ്ടചിത്തനായിട്ട്
പഞ്ച- സഹസ്രസ്ത്രഃ	} അയ്യായിരം സൃഷ്ടിയോടു കൂടിയവനായും	വിഷയേ	} വിഷയസുഖത്തിൽ പരമപുരുഷാർത്ഥമെന്ന ബോധത്തോടുകൂടിയവനായി
(ആസം)		ഭവീച്ചു	

സൗഭരി ജലാന്തർ ഭാഗത്തിൽ മുങ്ങിക്കിടന്നു് തപസ്സുചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. മത്സ്യരതിഭഗ്നത്താൽ വിഷയാസക്തനായി. തപശക്തിയാൽ സ്വയം യൗവനവും സൗന്ദര്യവും ഉണ്ടാക്കി മാന്ധാതാവിന്റെ അമ്പതുകന്യകമാരെയും വേട്ട. അവരെ ഏകകാലത്തിൽ രമിപ്പിക്കുവാൻ അമ്പതു ശരീരം ധരിച്ചു\* പുത്രശരീരം സ്വശരീരത്തിൽനിന്നു് ഭിന്നമല്ലല്ലോ. ഇങ്ങനെ ഏകനായി വെള്ളത്തിനുള്ളിൽ തപസ്സുചെയ്തിരുന്ന സൗഭരി മായാഗ്രണങ്ങളാൽ അകൃഷ്ണനായി അനേകനായതല്ലാതെ വിഷയാഭൂതിയിൽ അലംഭാവം ഉണ്ടായില്ല.

\*ഓരോ പത്നിയീലും നൂറുവീതം പുത്രന്മാരെ ഉൽപാദിപ്പിച്ചു താൻ പിന്നെ 5000 ആയി\*

**53 ഏവം വസൻ ഗൃഹേകാലം വിരക്തോന്യാസമാസ്ഥിതഃ  
വനം ജഗമാനയയുസ്സുത പത്യഃ പതിദേവതാഃ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	വനം	തപോവനത്തിലേക്കു്
ഗൃഹേ	ഗൃഹത്തിൽ	ജഗമാ	പോയി
കാലം	ഏറിയകാലം	പതിദേവതാഃ	ഭർത്തൃപരായണകളായ
വസൻ	വസിച്ചുകൊണ്ടു്	തത്പത്യഃ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ } പത്നിമാരും.
വിരക്തഃ	വിഷയവിരക്തനായി	അനയയഃ	
ന്യാസം	സംഗപരിത്യോഗം		
ആസ്ഥിതഃ	സ്ഥിരമായി		

**54 തത്ര തപ്തപാതവസ്രീക്ഷ്ണമാത്മകഷ്ണമാത്മവാൻ  
സഹൈവാഗ്നിദിരാത്മാനം യയോജപരമാത്മനി**

ആത്മവാൻ	} ആത്മജ്ഞാനമുള്ളവായ } അദ്ദേഹം	തപ്തപാ	അനുഷ്ഠിച്ചു്
തത്ര		അവിടെ	അഗ്നിദിഃ
ആത്മകഷ്ണം	} ശരീരത്തെ ശോഷിപ്പിക്കു } നന്നതും.	സഹഏവ	കൂടെതന്നെ
തീക്ഷ്ണം		കഠിനവൃദ്ധായ	ആത്മാനം
തപഃ	തപസ്സു്	പരമാത്മനി	പരമാത്മാവിൽ
		യയോജ	ലയിപ്പിച്ചു.

**55 താഃ സ്വപത്യർമഹാരാജനിരീക്ഷ്യാധ്യാത്മികീം ഗതിം  
അന്വീയുസ്സുത പ്രഭാവേണ അഗ്നിം ശാന്തമിവാച്ഛിഷം**

മഹാരാജ താഃ	} മഹാരാജാവേ! } അവർ (സൗഭരിയുടെ } പത്നിമാർ)	സ്വപത്യഃ	സ്വജ്ഞാവിന്റെ
		ആധ്യാത്മികീം	ആധ്യാത്മികമായ

ഗതിം	} ഗതിയെ } ബ്രഹ്മസാരജ്യത്തെ	അച്ഛിഷഃ	ജാലകര
നിരീക്ഷ്യ		കണ്ടു്,	ഇവ
ശാന്തം	ശാന്തമായ	തത് -	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ തപഃ } പ്രഭാവത്തിൽ
അഗ്നിം	അഗ്നിയെ	പ്രഭാവേണ	

**ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ സൗഭര്യപാഖ്യാനേ ഷഷ്ഠോ ധ്യായഃ**

ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 267

നവമസ്കന്ധത്തിൽ ആറാം അദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**സപ്തമോദ്ധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഏഴു്**

**ഹരിശ്ചന്ദ്രോപാഖ്യാനം**

**മാന്ധാതൂരനപയഃ പ്രോക്തഃ സപ്തമേ യത്രഗീയതേ  
പുരുക്ഷത്സസ്യ ചാഖ്യാനം ഹരിശ്ചന്ദ്രസ്യ ചോത്തമം**

മാന്ധാതാവിന്റെ വംശപരമ്പരയാണു് ഈ ഏഴാമദ്ധ്യായത്തിലെ പ്രതിപാദ്യം. ഈ വംശത്തിൽ പിറന്ന പുരുക്ഷത്സന്റേയും ഹരിശ്ചന്ദ്രന്റേയും ഉപാഖ്യാനം പ്രധാനമാകുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച ശ്രീ ശുകൻപരഞ്ഞു

**1 മാന്ധാതൂഃ പുത്രപ്രവരോയോംബരീഷഃ പ്രകീർത്തിതഃ  
പിതാമഹേന പ്രവൃതോ യൗവനാശ്ചതുർത്സുതഃ  
ഹാരീതഃ തസ്യ പുത്രോഭൂന്മാന്ധാതൃപ്രവരഃ ഇമേ**

മാന്ധാതൂഃ	മാന്ധാതാവിന്റെ	പുത്രപ്രവരഃ	പുത്രരിൽ ശ്രേഷ്ഠനും
പുത്രപ്രവരഃ	} പുത്രന്മാരിൽ } ശ്രേഷ്ഠനായിട്ടു്	പിതാമഹേന	} പിതാവിന്റെ പിതാ } വായ യൗവനാശ്ചനാൽ
അംബരീഷഃ		'അംബരീഷൻ'	
യഃ	യാതൊരുവൻ	തസ്യുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ
പ്രകീർത്തിതഃ	} പ്രകീർത്തിത } നായിരുന്നവോ,	യൗവനാശ്ചഃ	യൗവനാശ്ചൻ;
(സഃ)		അവൻ	തസ്യപുത്രഃ
		ഹാരീതഃ	ഹാരീതനും

അഭൂതം	ആയിരന്നു.	മാന്ധാതു-	} മാന്ധാതാവിന്റെ അവാന്തരവംശപ്രവർത്തക രാകുന്നു
ഇമേ	} ഇവരെല്ലാം (അംബരീഷൻ യൗവനാശ്വൻ ഹാരിതൻ)	പ്രവരാഃ	

ഇനി പുരുഷന്മാരുടെ വംശപരമ്പരയെ വിസ്തരിക്കുവാൻ ഉദ്യമിച്ചുകൊണ്ടു് ആദ്യം അവന്റെ വിവാഹം, പ്രഭാവം എന്നിവയെ എടുത്തുപറയുന്നു.

**2 നമ്മോ ഭ്രാതൃഭിർഭത്തോ പുരുഷസായ യോരഗൈഃ തയാ രസാതലം നീതോ ഭുജഗേന്ദ്രപ്രയുക്തയാ**

ഭ്രാതൃഭിഃ	സോദരന്മാരായ	ഭുജഗേന്ദ്ര-	} നാഗാധിപന്മാരാൽ പ്രേരിതയായ
ഉരഗൈഃ	നാഗദേവന്മാരാൽ	പ്രയുക്തയാ	
പുരുഷസായ	പുരുഷന്മാരായിക്കൊണ്ടു്	തയാ	അവളാൽ
ഭത്തോ	വിവാഹം ചെയ്യുകൊടുക്ക പ്പെട്ട	രസാതലം	പാതാളത്തിലേക്കു്
യാ നമ്മോ	യാതൊരു നമ്മുണ്ടോ,	നീതഃ	} (അവൾ) കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു.

**3 ഗന്ധവാൻവധീത്തത്ര വധ്യാൻ വൈവിഷ്ണുശക്തിയുക്തം നാഗാല്യബ്ധവരഃ സപ്താഭയം സ്മരതാമിദം**

തത്രവൈ	അവിടെവെച്ചു്	സ്മരതാം	സ്മരിക്കുന്നവർക്കു്
വീഷ്ണുശക്തി- യുക്തം	} വീഷ്ണുവിന്റെ ശക്തിയോടു ചേർന്നതായ പുരുഷന്മാർ	സപ്താത്	സപ്തജാതിയിൽനിന്നു്
വധ്യാൻ	വധാഹ്നരായ	അഭയം	} ഭയമുണ്ടാകയില്ലു്" എന്നിങ്ങനെ
ഗന്ധവാൻ	ഗന്ധവന്മാരെ	നാഗാത്	നാഗദേവതയിൽനിന്നു്
അവധീതം	വധിച്ചു.	ലബ്ധവരഃ	വരം ലഭിച്ചവനുമായി.
ഇദം	“ഈ ചരിതത്തെ		

**4 ത്രസദ്രസ്യഃ പൗരുകുസോയോനരണ്യസ്യ ദേഹകൃതം ഹര്യശപസ്തസുതസ്തസ്മാദരുണോഫഥ നിബന്ധനഃ**

പൗരുകുസഃ	പുരുഷന്മാരുടെ പുത്രൻ	തസ്യുത	അവന്റെ പുത്രൻ
ത്രസദ്രസ്യഃ	ത്രസദ്രസ്യുവാൻ	ഹര്യശഃ	ഹര്യശൻ;
യഃ	യാതൊരുവൻ	തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്
അനരണ്യസ്യ	അനരണ്യന്റെ	അരുണഃ	അരുണൻ
ദേഹകൃതം	} ദേഹകർത്താ(പിതാ) വാകുന്നു.	അഥ	അവനിൽനിന്നു്
		നിബന്ധനഃ	നിബന്ധനനും ഉണ്ടായി.

**5 തന്യ സത്യവ്രതഃ പുത്രസ്രീശങ്കരിതി വിശ്രുതഃ പ്രാപ്തശ്ചാഞ്ചാലതാം ശാപാദ്ഗുരോഃ കൗശികതേജസാ**

**6 സശരീരോഗതഃ സ്വഗ്ഗമദ്യാപി ദിവി ദൃശ്യതേ പാതിതോവാക്ശിരാ ദേവൈസ്തേനൈവസ്തംഭിതോ ബലാത്**

തന്യ	ആ നിബന്ധനന്റെ	സ്വർഗം	സ്വർഗലോകത്തേക്ക്
പുത്രഃ	പുത്രനായ	ഗതഃ	പോയി
സത്യവ്രതഃ	സത്യവ്രതൻ	ദേവൈ	ദേവന്മാരാണ്
ത്രിശങ്കഃ	} 'ത്രിശങ്ക' എന്നുള്ള അപരനാമത്താൽ	അവാക്ശിരാഃ	തലകീഴായി
ഇതി		പാതിതഃ	} ഉന്തിമറിക്കപ്പെട്ടവനായെ കീലും
വിശ്രുതഃ	വിഖ്യാതനായി	തേന ഏവ	
ഗുരോഃ	ഗുരുവായ വസിഷ്ഠരുടെ	ബലാത്	തപോബലംകൊണ്ട്
ശാപാത്	ശാപത്താൽ	സ്തംഭിതഃ	അവിടെസ്തംഭിപ്പിക്കപ്പെട്ടു
ചാഞ്ചാലതാം	ചഞ്ചാളഭാവത്തെ	അദ്യാപി	ഇപ്പോഴും (ത്രിശങ്ക)
പ്രാപ്തഃ	പ്രാപിച്ചവനായിട്ട്	ദിവി	ആകാശത്തിൽ
കൗശിക- തേജസാ	} (പിന്നീട്) വിശ്വാമിത്രന്റെ തപഃശക്തിയാൽ	ദൃശ്യതേ	} അതേനിലയിൽ കാണപ്പെടുന്നു.
സശരീരഃ		ഉടലോടുകൂടി	

**7 ത്രൈശങ്കവോ ഹരിശ്ചന്ദ്രോ വിശ്വാമിത്രവസിഷ്ഠയോഃ യന്നിമിത്തമദ്രം യുദ്ധം പക്ഷിണോർബഹുവാഷികം**

ഹരിശ്ചന്ദ്രഃ	ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ	വിശ്വാമിത്ര-	} വിശ്വാമിത്രനും വസിഷ്ഠവസിഷ്ഠയോഃ } നും തമ്മിൽ
ത്രൈശങ്കവഃ	} ത്രിശങ്കവിന്റെ പുത്രനായിരുന്നു	ബഹുവാഷികം	
യന്നിമിത്തം		യാതൊരുവൻ കാരണം	യുദ്ധം
പക്ഷിണോഃ	പക്ഷികളായിത്തീർന്ന	അഭൂത്	സംഭവിക്കുകയുണ്ടായി

വിശ്വാമിത്രൻ ഹരിശ്ചന്ദ്രനെക്കൊണ്ട് രാജസൂയ യാഗം ചെയ്യിച്ച് ഉള്ളതെല്ലാം ക്ഷിണയുടെ രൂപത്തിൽ കൈവശപ്പെടുത്തി അദ്ദേഹത്തെ നിഃസ്വനാക്കി. ഇതറിഞ്ഞു കലഗുരുവായ വസിഷ്ഠൻ കോപിച്ച് വിശ്വാമിത്രനെ "തപം വാഡീവേ" (നീ ഒരു വാത്തുപക്ഷിയായിപ്പോ) എന്ന് ശപിച്ചതായും, പകരം വിശ്വാമിത്രൻ വസിഷ്ഠനെ "തപം ബകോവേ" (നീ കൊറിയായിപ്പോ) എന്ന് ശപിച്ചതായും ഈ പക്ഷികൾ തമ്മിൽ ബഹുകാലം കലഹം നടന്നതായുള്ള കഥ പുരാണപ്രസിദ്ധമാണ്.

**8 സോ/നപത്യോ വിഷണ്ണാത്മാ നാരദസ്യോപദേശതാഃ  
വരണം ശരണം യാതഃ പുത്രോ മേ ജായതാം പ്രഭോ**

അനപത്യഃ	സന്താനശൂന്യനായിരുന്ന	വരണം:	വരണദേവനെ
സഃ	അദ്ദേഹം (ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ)	ശരണം യാതഃ	ശരണം പ്രാപിച്ചു.
വിഷണ്ണാത്മാ	ദുഃഖിതമാനസനായിട്ട്	പ്രഭോ	സർവ്വശക്തനായുള്ളോവേ!
നാരദസ്യ	നാരദമുനിയുടെ	മേ പുത്രഃ	എനിക്ക് പുത്രൻ
ഉപദേശതഃ	ഉപദേശപ്രകാരം	ജായതാഃ	ഉണ്ടാകേണമേ!

**9 യദി വീരോ മഹാരാജ തേനേവ ത്യാം യജേ ഇതി  
തഥേതി വരണേനാസ്യ പുത്രോ ജാതസ്തു രോഹിതഃ**

മഹാരാജ	“ഹേ മഹാപ്രഭോ!	തഥാഇതി	} അങ്ങനെയാകട്ടെ എന്ന് } അനുവദിച്ചു
വീരഃ യദി	വീരപുത്രനായെങ്കിൽ	വരണേന	
തേന ഏവ	} (അ വനെക്കൊണ്ടുതന്നെ } അവിനെ യജ്ഞപശു } വായി കല്പിച്ചു”)	അസ്യുത	} വരണനെനിമിത്തീ } കരിച്ചു” } ഈ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ”
ത്യാം		അങ്ങയെ	
യജേ ഇതി	യജിച്ചുകൊള്ളാം” എന്ന്	പുത്രഃ	പുത്രൻ
		ജാതഃ	ജാതനായി.

**10 ജാതഃ സുതോഹ്യനേനാങ്ഗമാം യജസേപതി സോ/ബ്രവീത്  
യദാ പശുഃ നിട്ടശഃ സ്യാഥമ മേധ്യോ ഭവേദിതി**

അങ്ഗ	“ഹേ രാജൻ!	അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു
സുതഃ	പുത്രൻ	പശുഃ	} “യാഗപശു (യാഗത്തി } ഞ്ററഹവ്യമായ ഈശിശു)
ജാതഃ ഹി	ഉണ്ടായല്ലോ.	നിട്ടശഃ	
അനേന	ഇവനെക്കൊണ്ടു്	യദാസ്യാത്	} പത്തുനാൾ (ആശുച } കാലം) കഴിഞ്ഞവനായി
മാം	എന്നെ	അഥ	
യജസ്യ	യജിക്കു്	മേധ്യഃ	പരിശുദ്ധനായി
ഇതി	എന്നായി വരണൻ	ഭവേത് ഇതി	ഭവിക്കുകയുള്ളു” എന്ന്
സഃ	അദ്ദേഹം (ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ)		

**11 നിട്ടശേ ച സ ആഗത്യ യജസേപത്യാഹ സോ/ബ്രവീത്  
ദന്താഃ പശോർയജ്ജായേരരന്നഥ മേധ്യോ ഭവേദിതി**

നിട്ടശേച	} പത്തുനാൾകഴിഞ്ഞ } വനായപ്പോഴും	സഃ	ആ വരണദേവൻ
		ആഗത്യ	വന്നിട്ട്

യജസ്വ	“യജിക്കുക”	ദന്താഃ	പല്ലകൾ
ഇതി ആഹ	എന്നു പറഞ്ഞു	ജായേരൻ	} ഉണ്ടായി വന്നാൽ മാത്രമേ
സഃ	അദ്ദേഹം (ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ)	യത് അഥ	
അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു	മേധ്യഃ	പരിശുദ്ധനായി
പശോഃ	} യജ്ഞപശുവായ ശിശുവിന്നു്	ഭവേത് ഇതി	ഭവിക്കുകയുള്ളു് എന്നു്

**12 ജാതാ ദന്താ യജസ്വേതി സ പ്രത്യാഹാഥ സോബ്രവീത് യദാ പതന്ത്യസ്യ ദന്താ അഥ മേധ്യോ ഭവേദിതി**

ദന്താഃ	“പല്ലകൾ	അന്ത്യ ദന്താഃ	ഇവന്റെ പല്ലകൾ
ജാതാഃ	ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞു;	യദാ പതന്തി	} എപ്പോൾ കൊഴിഞ്ഞു വീഴുന്നുവോ അതിനുമേൽ
യജസ്വ	യജിച്ചുകൊള്ളു്”	അഥ	
ഇതി സഃ	എന്നു് വരണൻ	മേധ്യഃ	പരിശുദ്ധനായി
പ്രത്യാഹ	വീണ്ടും വന്നുപറഞ്ഞു	ഭവേത്	ഭവിക്കുന്നതാണു്”
അഥ സഃ	അപ്പോൾ അദ്ദേഹം	ഇതി	എന്നിപ്രകാരം
അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു.		

**13 പശോന്നിപതിതാ ദന്താ യജസ്വേത്യാഹ സോബ്രവീത് യദാ പശോഃ പുനർദ്ദന്താ ജയന്തേഥ പശുഃ ശുചിഃ**

പശോഃ	} യജ്ഞപശുവായിത്തീർന്ന ബാലന്റെ	പശോഃ	“പശുവിന്നു്
ദന്താഃ		പല്ലകൾ	പുനഃ ദന്താഃ
നിപതിതാഃ	വീണുകഴിഞ്ഞു;	യദാ	എപ്പോൾ
യജസ്വ	യജിച്ചുകൊള്ളു്”	ജായന്തേ	ഉണ്ടാകുന്നുവോ,
ഇതി ആഹ	എന്നു വരണൻനിട്ടേഴിച്ചു	അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ
സഃ	അദ്ദേഹം	പശുഃ	യജ്ഞപശു
അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു	ശുചിഃ	പരിശുദ്ധിയുള്ളതാകും”

**14 പുനർജാത യജസ്വേതി സ പ്രത്യാഹാഥ സോബ്രവീത് സാന്നാഹികോ യദാ രാജൻ രാജന്വേപഥ പശുഃ ശുചിഃ**

പുനർജാതാഃ	} “(പല്ലകൾ) പിന്നെയും മുളച്ചുണ്ടായി;	സഃ	ആ വരണഭവൻ
യജസ്വ		} (ഇനി ഇവനെക്കൊണ്ടു് എന്നെ) യജിച്ചാലും”	പ്രത്യാഹ
ഇതി	എന്നിങ്ങനെ		അഥ സഃ
		അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു



രാജൻ	വരണരാജാവേ!	അഥ	അപ്പോൾ മാത്രമേ
യദാ	എപ്പോൾ	രാജന്യ	ക്ഷത്രിയനായ
സാന്നാഹികഃ	} കച്ചകെട്ടി മാർച്ചയിട്ട യുദ്ധത്തിനുപ്രാപ്തനായി ത്തീരുന്നവോ	പശുഃ	യജ്ഞപശു
		ശുചിഃ	ശുദ്ധമാകയുള്ള'

**15 ഇതി പുത്രാനുരാഗേണ സ്നേഹയന്ത്രിത ചേതസാ കാലം വഞ്ചയതാ തം തമുക്തോ ദേവസ്തമൈക്ഷത**

ഇതി	ഇപ്രകാരം		
പുത്രാനു- രാഗേണ	} പുത്രനോടുള്ള വാത്സല്യം തിരേകം നിമിത്തം.	വഞ്ചയതാ	} ഒരോന്നു പറഞ്ഞു ഒഴിഞ്ഞു മാറ്റുന്നവനുമായ രാജാവി- നാൽ
സ്നേഹയന്ത്രിത ചേതസാ		സ്നേഹത്താൽ നിയന്ത്രിത മായ ഹൃദയത്തോടുകൂടിയ വനും	
തം തം	അതാതു്		} അതിനെ(അതാതു കാലത്തെ)
കാലം	കാലഘട്ടത്തെ	ഐക്ഷത	

“ഹരിശ്ചന്ദ്രോ ഹ വൈധസ ഐക്ഷ്യാകോ രാജാ ആസ” എന്നിങ്ങനെ ശ്രുതിപ്രസിദ്ധമായ ഹരിശ്ചന്ദ്രചരിതമാണ് ഇവിടെ ഈവിധം ഉപന്യസിച്ചതു്. സന്താനാത്മിയായ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ നാരദോപദേശത്താൽ വരണനെ സേവിച്ച പുത്രവരം വാങ്ങി. വീരപുത്രനുണ്ടായാൽ അവനെത്തന്നെ പശുവാക്കി വരണനെ യജിച്ചുകൊള്ളാമെന്ന് അന്നേരം വീണ്ടോലോചനയില്ലാതെ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞുപോയി. പുത്രനുണ്ടായതും വരണൻ അതോർമ്മിപ്പിച്ചു. യജ്ഞത്തിനുള്ള നരപശുവിനു ശുദ്ധിവരവാൻ അതു ജനിച്ചതിൽപിന്നെ പത്തു ദിവസം കഴിയണമെന്നു രാജാവു് പറഞ്ഞതു് വരണനുസമ്മതമായി. പത്തുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ യജ്ഞപശുവിനു ശുദ്ധിവരവാൻ പല്ലു മുളയ്ക്കണമെന്നും, പല്ലു മുളച്ചപ്പോൾ അതുകൊഴിഞ്ഞുവീഴണമെന്നും, പിന്നെ രണ്ടാം പല്ലുകൾ മുളയ്ക്കണമെന്നും അവസാനം യുദ്ധത്തിനു കച്ചകെട്ടിയാലേ ക്ഷത്രിയനായ പശുവിനു പരിശുദ്ധിവരികയുള്ളൂ എന്നും മറ്റുമായി ഓരോന്നും പറഞ്ഞു് വരണനെ കബളിപ്പിക്കുകയാണു് ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ചെയ്തതു്. പുത്രാനുരാഗം കൊണ്ടുണ്ടായ ഈ വഞ്ചന വരണൻ ഓരോ സന്ദർശനത്തിലും പൊറുത്തു. അങ്ങനെ രോഹിതൻ വളർന്നു. തന്നെ വരണനു ബലികൊടുക്കാമെന്നു് അച്ഛൻ നേർന്നിട്ടുണ്ടെന്നറിഞ്ഞതും അവൻ ചെയ്തതെന്തെന്നു് ഇനി പറയുന്നു.

**16 രോഹിതസ്തദഭിജ്ഞായ പിതൃഃ കമ് ചികീഷ്ഠിതം പ്രാണപ്രേപ്സുദ്ധനുഷ്ഠാണിരരണ്യം പ്രത്യവദ്യത**

പിതൃഃ ചികീഷ്ഠിതം	} പിതാവു് ചെയ്യുവാനുദ്ദേശിച്ചതായ	തത് കമ്	} ആ പ്രവൃത്തിയെ (തന്നെ പശുവാക്കി വരണനെ യജിക്കൽ)

രോഹിതഃ	രോഹിതകുമാരൻ	ധനുഷ്ഠാനിഃ	കൈയിൽ വില്ലെടുത്തു്
അഭിജ്ഞായ	അറിഞ്ഞിട്ടു്	അരണ്യം	വനത്തിലേക്കു്
പ്രാണ- പ്രേപ്സുഃ	} ജീവരക്ഷ ലഭിപ്പാൻ } ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടു്	പ്രത്യപദ്യത	എത്തിച്ചേന്നു്.

**17 പിതരം വരണഗ്രന്ധം ശ്രുതപാ ജാതമഹോദരം  
രോഹിതോ ഗ്രാമമേയായ തമിന്ദ്രഃ പ്രത്യഷേധത**

രോഹിതഃ	രോഹിതൻ	ശ്രുതപാ	കേട്ടറിഞ്ഞു്
വരണഗ്രന്ധം	} വരണനാൽ ഗ്രസിക്കപ്പെട്ടവനും	ഗ്രാമം	നാട്ടിലേക്കു്
ജാത- മഹോദരം		} മഹോദരമെന്ന രോഗം ഉണ്ടായവനുമായ	ഏയായ
പിതരം	അച്ഛനെക്കുറിച്ചു്		ഇന്ദ്രഃ തം
		പ്രത്യഷേധത	തടഞ്ഞുനിർത്തി

**18 ഭൂമേഃ പര്യടനം പുണ്യം തീർത്ഥക്ഷേത്രനിഷേവണൈഃ  
രോഹിതായാദിശച്ഛക്രഃ സോപ്യരണ്യേവസതം സമാം**

തീർത്ഥക്ഷേത്ര- നിഷേവ- ണൈഃ	} തീർത്ഥങ്ങളുടെയും ക്ഷേത്രങ്ങളുടെയും സേവനങ്ങളോടെ	ശക്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ
ഭൂമേഃ		ഭൂമിയുടെ	രോഹിതായ
പര്യടനം	} പര്യടനം (ഭൂമിയിൽ ചുറ്റിസഞ്ചരിക്കൽ)	ആദിശതം	ഉപദേശം കൊടുത്തു്.
പുണ്യം		പുണ്യകരമാണെന്നു്	സഃ അപി
		അരണ്യേ	വനത്തിൽ
		സമാം	ആ വഷം മുഴുവനും
		അവേസതം	താമസിച്ചു്.

**19 ഏവം ദ്വിതീയേ തൃതീയേ ചതുർത്ഥേ പഞ്ചമേ തഥാ  
അഭ്യേത്യാഭ്യേത്യ സ്ഥവീരോ വിപ്രോ ഭൂതപാഹ വൃത്രഹാ**

ഏവം	ഇത്തരത്തിൽ	വൃത്രഹാ	ദേവേന്ദ്രൻ
ദ്വിതീയേ	രണ്ടാമത്തെയും,	സ്ഥവീരഃ	വൃദ്ധനായ
തൃതീയേ	മൂന്നാമത്തെയും,	വിപ്രഃ ഭൂതപാ	ബ്രാഹ്മണനായിട്ടു്
ചതുർത്ഥേ	നാലാമത്തെയും	} അഭ്യേത്യ അഭ്യേത്യ	} രോഹിതസമീപത്തിൽ മുടങ്ങാതെവന്നു്
തഥാ	അപ്രകാരം		
പഞ്ചമേ	അഞ്ചാമത്തെയും വഷം	അഹ	പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

**20 ഷഷ്ഠഃ സംവത്സരഃ തത്ര ചരിത്യാ രോഹിതഃ പുരീഃ  
ഉപവൃജന്നജീഗന്താദക്രിണായധ്യമം സുതം  
ശൂനഃശേഖം പശൂം പിത്രേ പ്രദായ സമവന്ദത**

ഷഷ്ഠഃ	ആറാമത്തെ	മധ്യമസുതം	മധ്യമപുത്രനായ
സംവത്സരം	വഷം മുഴുവൻ	ശൂനഃ ശേഖം	ശൂനഃശേഖനെനവനെ
തത്ര	അവിടെ (വനത്തിൽ)	അക്രീണാത്	വിലയ്ക്കുവാങ്ങി.
ചരിത്യാ	സഞ്ചരിച്ചതിൽപ്പിന്നെ	പശൂം	} (അവനെ) യാഗ പശു വായി
രോഹിതഃ	രോഹിതൻ	പിത്രേ	
പുരീഃ	നഗരത്തിലേക്കു്	പ്രദായ	നല്കിയിട്ടു്
ഉപവൃജൻ	യാത്രതിരിച്ചുകൊണ്ടു്	സമവന്ദത	മുറപ്രകാരം വന്ദിച്ചു
അജീ- ഗന്താത്	} അജീഗന്തനെന ബ്രാഹ്മ ണനിൽനിന്നു്		

**21 തഃ പുരുഷമേധേന ഹരിശ്ചന്ദ്രോ മഹായശാഃ  
മുക്തോദരോഽയജഃ ദേവാൻ വന്ദണാദീൻ മഹാകഥഃ**

തഃ	അതിപ്പിന്നെ	പുരുഷ- മേധേന	} നരമേധമാവുന്ന വിശിഷ്ട യജനത്താൽ
മഹായശാഃ	മഹാകീർത്തിമാനം	അയജത്	
മഹത് കഥഃ	} മഹാന്മാരുടെ ഇടയിൽ കഥിക്കത്തക്കവനമായ	മുക്തോദരഃ	} വിട്ടുപോയ മഹോദര ത്തോടുകൂടിയവനായും
ഹരിശ്ചന്ദ്രഃ		ഹരിശ്ചന്ദ്രരാജാവു്	
വന്ദണാദീൻ	വന്ദണാദികളായ		
ദേവാൻ	ദേവകളെ		

**22 വിശ്വാമിത്രോഽഭവത് തസ്മിൻ ഹോതാചാധ്വര്യരാത്മവാൻ  
ജമദഗ്നിരഭ്രഃ ബ്രഹ്മാ വസിഷ്ഠോഽയാസ്യസാമഗഃ.**

തസ്മിൻ	അതിൽ	വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠൻ
വിശ്വാമിത്രഃ	വിശ്വാമിത്രൻ	ബ്രഹ്മ	ബ്രഹ്മണം,
ഹോതാ ചഃ	ഹോതാവും,	ആയസ്യ- സാമഗഃ	} ആയാസ്യമുനി ഉദഗാ താവു.
ആത്മവാൻ	ആത്മജ്ഞാനിയായി	അഭ്രത്	
ജമദഗ്നിഃ	ജമദഗ്നിമഹാഷി		
അധ്വര്യഃ	അധ്വര്യവും,		

**23 തിന്നെ തൃഷ്ടോ ദോവിന്ദുഃ ശാതകൃതംമേയം രഥം ശൂനഃ ശേപസ്യ മാഹാത്മ്യമുപരിഷ്ഠാത് പ്രചക്ഷ്യതേ**

ഇന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	ദദേ	സംഭാവനചെയ്തു
തൃഷ്ടഃ	സത്തൃഷ്ടനായിഭവിച്ചു	ശൂനഃശേപസ്യ	ശൂനഃശേപന്റെ
തിന്നെ	} അദ്ദേഹത്തിന് (ഹരിശ്ചന്ദ്രന്)	മാഹാത്മ്യം	മഹിമയെ
ശാതകൃതം-		} തങ്കം കൊണ്ടുനിമ്മിച്ച രഥത്തെ	ഉപരിഷ്ഠാത്
മേയം രഥം	പ്രചക്ഷ്യതേ		} സുവ്യക്തമായി പറയുന്നുണ്ട്

**24 സത്യസാരം ധൃതിം ദൃഷ്ട്വാ സഭാര്യസ്യ ച ഭൂപതേ വിശ്വമിത്രോ ഭൂശം പ്രീതോ ദോവവിഹതാം ഗതിം**

സഭാര്യസ്യ	ഭാര്യസഹിതനായ	പ്രീതഃ	സന്തോഷവാനായ
ഭൂപതേഃ	ഹരിശ്ചന്ദ്രരാജാവിന്റെ	വിശ്വമിത്രഃ	വിശ്വമിത്രൻ
സത്യസാരം	സത്യബലത്തോടുകൂടിയ	അവിഹതാം	തടവില്ലാത്ത
ധൃതി	ആർമ്മയൈര്യത്തെ	ഗതിം ച	ജ്ഞാനത്തെയും
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ട്	ദദേ	പ്രദാനം ചെയ്തു.
ഭൂശം	ഏറ്റവും		

വിശ്വമിത്രൻ രാജസൂയത്തിൽ ഹരിശ്ചന്ദ്രന്റെ സപ്തസ്വം അപഹരിച്ച സന്ദർഭത്തിൽ ഹരിശ്ചന്ദ്രനും പതിയും സത്യത്തിന്റെ മാർഗ്ഗത്തിൽ വ്യതിചലിച്ചില്ല. അതിൽ സന്തോഷംകൊണ്ടിട്ട് മൂന്നു ഹരിശ്ചന്ദ്രന് ജ്ഞാനപ്രദാനം ചെയ്തു. ഏതുരൂപത്തിലുള്ള ജ്ഞാനമായിരുന്നു അതെന്നത് താഴെ രണ്ടരശ്ലോകം കൊണ്ടുപറയുന്നു.

**25 മനഃ പൃഥിവ്യം താമദ്ഭിസ്സേജസാപോ/നിലേന തത് ഖേ വായും ധാരയംസ്തച്ച ഭൂതാദേതം മഹാത്മനി**

**26 തസ്മിൻ ജ്ഞാനകലാം ധ്യാതാ തയാജ്ഞാനം വിനിർവിൻ ഹിത്യാം താം സേപന ഭാവേന നിർവാണസുഖസംവിദാ**

**27 അനിർദ്ദേശ്യാ പ്രകർഷ്യണ തസ്മത് വിധ്യാസ്തുഖന്ധനഃ**

മനഃ	} അന്തമയമായി, സംസാരത്തിന്നു നിദാനമായിരിക്കുന്ന മനസ്സിനെ	താം	അതിനെ-പൃഥിവിയെ
പൃഥിവ്യാം		അദ്ഭിഃ	ജലത്തോടും,
ധാരയൻ	} അന്നരസത്തിനു കാരണമായുള്ള പൃഥിവീയിലും ഏകീഭവിപ്പിച്ചു,	അപഃ	ജലത്തെ
		തേജസാ	അഗ്നിയോടും,
		തത്	അതിനെ (അഗ്നിയെ)
		അനിലേന	വായുവിനോടും,

വായം	വായുവിനെ	വിനിർദ്ദഹൻ	ദഹിപ്പിച്ചു്,
ഖേ	ആകാശത്തിലും,	താം ച	} ആ ധ്യാനവൃത്തിയെയും കൂടി
തത്	അതിനെ (ആകാശത്തെ)	ഹിത്യാ	
ഭൂതാദൗ	താമസാഹകാരത്തിലും,	നിർവാണസുഖ	} നിത്യാനന്ദത്തിന്റെ അനുഭൂതിയാൽ
തം	അതിനെ(അഹങ്കാരത്തെ)	സംവിദാ	
മഹാത്മനീച	മഹത്തത്ത്വത്തിലും (ലയിപ്പിച്ചു്)	മുക്തബന്ധനഃ	} മോചിക്കപ്പെട്ട പ്രാപഞ്ചിക ബന്ധനത്തോടുകൂടിയ വനായിത്തിന്മേ
തസ്മിൻ	} അതിൽ (മഹത്തത്ത്വതാമകമായ ചിത്തിൽ	അനിർദ്ദേശ്യ-	
ജ്ഞാനകലാം		ജ്ഞാനാംശത്തെ	സ്വേന
ധ്യാത്വാ	ആത്മത്വേന ധ്യാനിച്ചു്,	ഭാവേന	} സ്വരൂപത്തോടെ സ്ഥിതി ചെയ്തു.
തയാ	ധ്യാനവൃത്തിയാൽ	തസ്മത്	
അജ്ഞാനം	} ആത്മാവിനെ ആവരണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന അജ്ഞാനത്തെ		

**ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
ഹരിശ്ചന്ദ്രോപാഖ്യാനം നാമ സപ്തമോധ്യായഃ**

ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 294

നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഏഴാമത്തെ അധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**അഷ്ടമോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം എട്ടു്  
സതരോപാഖ്യാനം**

**“അഷ്ടമേ രോഹിതസ്യാകേതാ വംശോ യത്രാഭവന്ദ്രവഃ  
സതരഃ കപിലാക്ഷേപാത്തിർദശാ യസ്യ സുനവഃ”**

എട്ടാംസ്കന്ധത്തിൽ രോഹിതന്റെ വംശം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ വംശത്തിൽ സഗൗണെന്ന മഹാരാജാവുണ്ടായതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രന്മാർ കപിലമുനിയോടുകൂടിയുള്ളു. മുനിയുടെ ദേശജാഗ്നിയിൽ വെന്തെരിഞ്ഞുപോയതും വിസ്ഫുരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്.

ശ്രീശുക ഉവാച                      ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

**1 ഹരിതോ രോഹിതസുതശ്ചമ്പസ്മാദോ വിനിമ്മിതാ ചമ്പാപുരി സുഭേവോതോ വിജയയസ്യചാത്മജഃ**

രോഹിത - സുതഃ	} രോഹിതന്റെ പുത്രനായിരുന്നു	വിനിമ്മിതാ	നിമ്മിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു.
ഹരീതഃ		അതഃ	ഇവനിൽനിന്നു്
തസ്മാത്	ഹരീതൻ	സുഭേവഃ	സുഭേവൻ പിറന്നു
ചമ്പഃ	അവനിൽനിന്നു്	യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ
ചമ്പാപുരി (അനേന)	ചമ്പൻ ഉണ്ടായി	ആത്മജഃ	പുത്രൻ
	'ചമ്പാപുരി' എന്നനഗരം ഇവനാൽ	വിജയഃച	വിജയനുമായിരുന്നു.

**2 ഭേകസ്തസുതസ്തസ്മാദോ വൃകസ്തസ്യാപി ബാഹുകഃ സോരിഭിർഹൃതഭൂരാജസഭാര്യോവനമാവിശതം**

തസ്യതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	അരിഭിഃ	ശത്രുക്കളാൽ
ഭേകഃ	ഭേകനും	ഘൃതഭൂഃ	} അപഹരിക്കപ്പെട്ട രാജ്യത്തോടുകൂടിയവനായി
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	സഭാര്യഃ	
വൃകഃ	വൃകനും	വനം	കാട്ടിലേക്കു്
തസ്യഅപി	അവന്റെ പുത്രനായി	ആവിശതം	കടന്നുകൂടി
ബാഹുകഃ	ബാഹുകനും ഉണ്ടായി		
സഃ രാജാ	ആ രാജാവു്		

**3 വൃദ്ധം തം പഞ്ചതാം പ്രാപ്തം മഹിഷ്യനു മരിഷ്യതീ ഔവേണ ജാനതാത്മാനം പ്രജാവന്തം നിവാരിതാ**

വൃദ്ധം	വയോധികനായി	ആത്മാനം	അവളുടെ ശരീരത്തെ
പഞ്ചതാം	മരണത്തെ	പ്രജാവന്തം	സന്താനമുള്ളതായി
പ്രാപ്തം തം അനു	പ്രാപിച്ച അദ്ദേഹത്തെ പിൻതുടന്നു്	ജാനതാ	അറിഞ്ഞുവെച്ചിരിക്കുന്ന
മരിഷ്യതീ	മരിക്കുവാനുദ്യമിക്കുന്ന	ഔവേണ	ഔവ്വമഹഷിയാൽ
മഹിഷീ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ പട്ടമഹഷീ	നിവാരിതാ	തടയപ്പെട്ടു.

ബാഹുകന്റെ ചിതയിൽച്ചാടി അനുമരണത്തിനുദ്യമിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്ഞിയെ അവൾ ഗർഭിണിയായതുകൊണ്ടു് ഔവ്വമഹഷീ തുടങ്ങുവെന്നു സാരം

**4 ആജ്ഞായാസൈത്യ സപതീഭീർഗരോ ദത്തോന്ധസാ സഹ സഹ തേനൈവ സംജാതഃ സഗരാഖ്യോ മഹായശാഃ**

സപതീഭീഃ	സപതികളാൽ	തേന ഏവ	അതോടുകൂടെത്തന്നെ
ആജ്ഞായ	സംഗതീയറിഞ്ഞിട്ട്	സംജാതഃ	ജനിച്ചു
അസൈത്യ	ഇവരുകൾ	മഹായശാഃ	} മഹാകീർത്തിമാനായ പുത്രനാകുന്നു
അന്ധസാ	അന്നത്തിനോടു	സഗരാഖ്യഃ	
സഹ	കൂടെ		
ഗരഃ	വിഷം		
ന്നേഃ	കൊടുക്കപ്പെട്ടു		

സപതികൾ അസൂയകൊണ്ട് കൊടുത്ത ഗർ (വിഷ)ത്തോടുകൂടിയാണ് പുത്രൻ ജനിച്ചത്. അതിനാൽ സഗരനെന്ന പേരുണ്ടായി. “ഗരേണ സഹ ജാതഃ= സഗർ”.

**5 സഗരശ്ചക്രവർത്യംസീതം സാഗരോ യത്സുതൈഃ കൃതഃ യസ്താലജംഘാൻ യവനാൻ ശകാൻ ഹേഹയബർബരാൻ**

**6 നാവധീദം ഗുരുവാക്യേന ചക്രേ വികൃതവേഷിണഃ മുണ്ഡാൻ ശശ്രൂധരാൻ കാംശ്ചിന്ദകതകേശാല്മുണ്ഡിതാൻ അനന്തർവാസസഃ കാംശ്ചിദബഹിർവാസസോപരാൻ**

സഗരഃ	സഗരൻ	ചക്രേ	ചെയ്തു
ചക്രവർത്തി	സാർവ്വഭൗമനായി	കാംശ്ചിത്	അവരിൽ ചിലരെ
ആസീത്	ഭവിച്ചു	മുണ്ഡാൻ	തലമൊട്ടയിട്ടവരും
യത്സുതൈഃ	} യാതൊരാളുടെ പുത്രന്മാ രാൽ	ശശ്രൂധരാൻ	} താടീരോമം വളർത്തി വച്ചവരും,
സാഗരഃ		സാഗരം (സമുദ്രം)	
കൃതഃ	ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു	മുക്തകേശാ-	} കടുമകെട്ടഴിച്ചുപിരിച്ചി ട്ടവരും കടുമപാതിയ്ക്കു മുറിച്ചവരും
യഃ	യാതൊരാൾ ഈ സഗരൻ	ലുണ്ഡലുണ്ഡാൻ	
താലജംഘാൻ	താലജംഘന്മാരെയും,	കാംശ്ചിത്	വേറെച്ചിലരെ
യവനാൻ	യവനന്മാരെയും,	അനന്തർ-	} ഉള്ളപ്പ് (കൗപീനാഭി) ഇല്ലാത്തവരും
ശകാൻ	ശകന്മാരെയും,	വാസസഃ	
ഹേഹയ-	} ഹേഹയന്മാരെയും, ബർബരാൻ } ബർബരന്മാരെയും,	അപരാൻ	അന്യരെ
ബർബരാൻ		ഗുരുവാക്യേന	അബഹിർ-
ഗുരുവാക്യേന	ഗുരുവായ ഔവ്വൻദർ വാക്കിനാൽ	വാസസഃ	
ന അവധീത്	കൊന്നുകളഞ്ഞതില്ല	(ചക്രേ)	ആക്കിവച്ചു.
വികൃത-	} (എന്നാൽ) വിരൂപവേഷ വേഷിണഃ } കാരാക്കി		

7 സോശ്രമേയൈരയജതം സർവ്വേസുരാത്മകം

8 ഔദ്യോപദീപ്തയോഗേനഹരിമാത്മാനമീശ്വരം

തസ്യോത്സൃഷ്ടം പശൂം യജ്ഞേ ജഹാരാശ്വം പുരന്ദരഃ

സഃ	ആ മഹാരാജാവ്	അശ്വം	} അനേകം അശ്വമേധ യജ്ഞങ്ങൾകൊണ്ട്
സർവ്വവേദ-	} സകലവേദസ്വരൂപനം സകലവേദസ്വരൂപനം	മേയൈഃ	
സുരാത്മകം		ആത്മാവ്	അയജതം
ആത്മാനം	ഈശ്വരനുമായ	വിസൃഷ്ടം	
ഈശ്വരം	ശ്രീഹരിയെ	തസ്യ പശൂം	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബലിമൃഗമായ
ഹരിഃ	} ഔദ്യോപദീപ്ത ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട	അശ്വം	
ഔദ്യോപദീപ്തേന		വിധിയിലൂടെ	പുരന്ദരഃ
വിധിനാ		ജഹാര	അപഹരിക്കപ്പെട്ടതായി

സഗരചക്രവർത്തിക്കു കേശിനിയെന്നും സുമതിയെന്നും പേരായ രണ്ടു പത്നിമാരുണ്ടായിരുന്നു. സുമതിയുടെ പുത്രന്മാർ അശ്വാന്വേഷണത്തിനുപോയ കഥയാണ് ഇതുമുതൽ ശ്ലോകംകൊണ്ട് പറയുന്നത്.

9 സുമത്യാസ്തനയാദൃച്ഛാഃ പിതൃരാദേശകാരിണഃ  
ഹയമന്വേഷമാണാസ്തേ സമന്താനുഖനന്വഹീം

സുമത്യാഃ	സുമതിയുടെ	തേ ഹയം	} അവർ യാഗാശ്വത്തെ അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ട്
തനയാ	പുത്രന്മാർ	അന്വേഷമാണാഃ	
ദൃച്ഛാഃ	ഉററുകാരും	മഹീം	} ഭൂമിയെ പുറുപാടും
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	സമന്താത്	
ആദേശകാരിണഃ	} കല്ലനയെ നിറവേറുന്ന വരുമായിരുന്നു	സ്യഖനൻ	കഴിച്ചു

10 പ്രാഗുദീപ്യം ദിശിഹയം ദദൃശുഃ കവിലാന്തികേ  
ഏഷ വാജിഹരശ്ചേതര ആസ്തേ മീലിതലോചനഃ

11 ഹന്യതാം ഹന്യതാം പാവ ഇതി ഷഷ്ടി സഹസ്രിണഃ  
ഉദായാ അഭിയയുരുന്മിമേഷ തദാ മുനിഃ

പ്രാഗുദീപ്യം	കിഴക്കുവടക്കായുള്ള	} കവിലമുനിയുടെ സമീപത്തിൽ
ദിശി	ദിക്കിൽ	



ഹയം	കതിരയെ	ഹന്യതാം	വധിക്കപ്പെടണം.''
ദൃശ്യഃ	(അവർ) കണ്ടെത്തി	ഇതി	എന്നു പറഞ്ഞു്
ഏഷഃ	'ഇവൻ ഇതാ!	ഷഷ്ടി-	} പതിനാറായിരത്തോളം
വാജിഹരഃ	കതിരയെ കട്ട	സഹസ്രിണഃ	
ചരഃ	കള്ളൻ	ഉദായാഃ	} ആയുധങ്ങളുയർത്തിപ്പിടിച്ചു്
മീലിത-	} കണ്ണുരണ്ടും അടച്ചു ഒന്നും അറിയാത്തമട്ടിൽ.	അഭിയയഃ	
ലോചനഃ		ഇരിക്കുന്നു;	തദാ
ആസ്ത്രേ	പാപം ചെയ്തവൻ	മുനിഃ	മുനി.
പാപഃ	വധിക്കപ്പെടണം,	ഉന്മിമേഷ	കൺതുറന്നു

**12 സ്വശരീരാഗ്നിനാ താവന്മഹേന്ദ്ര ഏതചേതസഃ മഹദ്വൃതിക്രമഹതാ ഭൂസ്മസാദഭവൻ ക്ഷണാത്**

മഹേന്ദ്ര - ഏതചേതസഃ	} ഇന്ദ്രനാൽ ഇല്ലാതാക്കപ്പെട്ടു വിചാരശക്തിയോടു കൂടിയവരും.	താവത്	അപ്പോൾതന്നെ
മഹദ്വൃതി- ക്രമഹതാഃ		} മഹാപുരുഷനായ കപില മുനിയെ ആക്രമിക്കയാൽ വിനശിച്ചുനശിച്ചായിത്തീർന്ന അവർ	സ്വശരീരാഗ്നിനാ
			ക്ഷണാത്
		ഭൂസ്മസാത്	വെറു ചുവമ്പലായി
		അഭവൻ	വേിച്ചു.

കപിലമുനിയുടെ കോപാഗ്നിയിൽ സഗരപുത്രന്മാർ ഹരിച്ചുപോയതാണെന്നു ചില പൗരാണികന്മാർ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിനെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഖണ്ഡിക്കുന്നു.

**13 ന സാധുവാദോ മുനികോപജ്ജ്വലിതാ നൃപന്ദ്രപുത്രാ ഇതി അത്പയാമനി കഥം തഥോ രോഷമയം വിഭാവ്യതേ ജഗതപവിത്രാത്മനി ഖേ രജോ ഭൂവഃ**

നൃപേന്ദ്ര- പുത്രാഃ	} സഗരപുത്രന്മാരുടെ പുത്രന്മാർ	സാധുവാദഃ	ശരിയായ ചൊല്ലു്
മുനികോപ- ജ്ജ്വലിതഃ		} കപിലമുനിയുടെ കോപാഗ്നിയുടെ ഹരിച്ചുപോയതാണു്.	ത
ഇതി	എന്നുള്ളതു്		സത്പ- യാമനി

ജഗത് -	ലോകത്തെ മുഴുവൻ	തമഃ	അന്ധകാരം
പവിത്രാത്മനി	ശുദ്ധീകരിക്കത്തക്കതായ	കഥം	എങ്ങിനെ
	ആത്മചൈതന്യത്തോടു	വിഭാവ്യതേ	സംഭാവ്യമാണ്?
	കൂടിയവനുമായ ശ്രീകപി	ഭവഃ രജഃ	ഭൂമിയുടെ പൊടി
	ല വാസുദേവനിൽ	ഖേ (കഥ)	ശൂന്യാകാശത്തിലെങ്ങിനെ
രോഷമയം	കോപസ്വരൂപമായ		

**14. യസ്യേരിതാ സാംഖ്യമയീ ദൃശേഹ നശ്ച യയാ മുക്യസ്മരതേ ദുരത്യം ഭവാണ്ണവം മൃത്യുപഥം വിപശ്ചിതഃ പരാത്മഭൂതസ്യ കഥം പൃഥങ്മതിഃ**

ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	ദുരത്യം	കടക്കുവാൻ പ്രയാസമുള്ളതു
യസ്യ	യാതൊരുവനാൽ	മൃത്യുപഥം	
സാംഖ്യമയീ	സാംഖ്യ (ജ്ഞാന)യോഗമാവുന്ന	ഭവാണ്ണവം	മരണത്തിന്റെ മാർഗ്ഗമായ സംസാരസാഗരത്തെ
ദൃശാ		ഉറപ്പുള്ള	തരതേ
നഃ	കപ്പൽ	വിപശ്ചിതഃ	ആ സർവ്വജ്ഞനും
ഈരിതാ	പ്രവർത്തിപ്പിക്കപ്പെട്ടവോ	പരാത്മ-ഭൂതസ്യ	പരമാത്മസ്വരൂപമായി ഭവിച്ചവനുമായ അവിടുത്തെക്കു്
യയാ	യാതൊന്നിലൂടെ	പൃഥങ്മതിഃ	
മുക്യഃ	മോക്ഷാർത്ഥിയായവൻ	കഥം	താനെന്നും അന്യനെന്നുമുള്ള ഭേദാവന എങ്ങനെ യുണ്ടാവുന്നു?

ഇങ്ങനെ സമന്വിയുടെ പുത്രന്മാർക്കു സംഭവിച്ച ദുരന്തം വിസ്തരിച്ചശേഷം കേശിനിയുടെ പൗത്രനായ അംശുമാൻ യജ്ഞപശുവായ അശ്വത്തെ കപിലാശ്രമത്തിൽനിന്നും കൊണ്ടുവന്നതും, പിതൃവ്യന്മാരുടെ സദാഗതിക്കായി പരിശ്രമിച്ചതും പറഞ്ഞുതുടങ്ങുന്നു.

**15 യോസമഞ്ജസഃ ഇത്യക്തഃ സ കേശിന്യാം നൃപാത്മജഃ തസ്യ പുത്രാംശുമാൻ നാമ പിതാമഹഹിതേ രതഃ**

യഃ	യാതൊരുവൻ	നൃപാത്മജഃ	സഗരരാജാവിനുണ്ടായ പുത്രനായിരുന്നു
അസമഞ്ജസഃ	'അസമഞ്ജസ'നെ ഇതി	തസ്യ പുത്രഃ	
ഇതി		നിങ്ങളെ	അംശുമാൻ
ഉക്തഃ	പറയപ്പെട്ടിരുന്നുവോ,	നാമ	'അംശുമാൻ' എന്ന പേരായവൻ
സഃ	അവൻ	പിതാമഹഹിതേ	മുത്തച്ഛനെ അനുസരിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ
കേശിന്യാം	കേശിനിയുടെ	രതഃ	

16 അസമഞ്ജസ ആത്മാനം ദർശനസമഞ്ജസം  
ജാതിസ്മരഃ പുരാ സംഗാദ്യോഗീയോഗാഭിചാലിതഃ

17 ആചരൻ ഗർഹിതംലോകേ ജ്ഞാതീനാം കർമ്മവിപ്രിയം  
സരയാം ശ്രീധതോ ബാലാൻ പ്രാസ്യദുഭോജയൻ ജനം

പുരാ	പുവ്വജന്മത്തിൽ	ഗർഹിതം	നിഷിദ്ധമായതും
യോഗീ	യോഗിയായിരുന്ന	ജ്ഞാതീനാം	സ്വജനങ്ങൾക്കു്
അസമഞ്ജസഃ	അസമഞ്ജസൻ	വിപ്രിയം	പ്രിയമല്ലാത്തതുമായ
സംഗാത്	സംഗം നിമിത്തം	കർമ്മ	ഓരോ പ്രവൃത്തി
യോഗാത്	യോഗമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു്	ആചരൻ	ചെയ്തുകൊണ്ടും,
വിചാലിതഃ	പരിഭ്രഷ്ടനായി	ജനം	അളകളെ
ജാതിസ്മരഃ	മുജ്ജന്മസ്മരണയുള്ളവനാ യിരുന്ന അവൻ	ഉഭോജയൻ	അമ്പരപ്പിച്ചുകൊണ്ടും
ആത്മാനം	തന്നെ	ശ്രീസതഃ	അങ്ങമിങ്ങും കളിച്ചു നടക്കുന്ന
അസമഞ്ജസം	ഒരുസാമൂഹ്യവിരുദ്ധനായി	ബാലാൻ	കിടാങ്ങളെ
ദർശൻ	പ്രദർശിച്ചുകൊണ്ടു്,	സരയാം	സരയുന്നദിയിലേക്കു്
ലോകേ	ലോകത്തിൽ	പ്രാസ്യത്	ഏടുത്തെരിഞ്ഞിരുന്നു

18 ഏവംവൃത്തഃ പരിത്യക്താ പിത്രാ സ്നേഹമപോഹ്യ വൈ  
യോഗൈശ്ചര്യേണ ബാലാംസ്താൻ ദർശിത്വാ തതോ യയത്

ഏവം വൃത്തഃ	ഇങ്ങനെ ജനദ്രോഹപര മായിപ്രവർത്തിക്കുന്ന അവൻ	താൻ	} ആ (താൻ സരയുവിലേ ക്കെടുത്തെറിഞ്ഞുകൊണ്ടി രുന്ന)
പിത്രാവൈ	പിതാവിനാൽപ്പോലും	ബാലാൻ	
സ്നേഹം	പുത്രവാത്സല്യത്തെ	യോഗൈശ്ചര്യേണ	} യോഗസിദ്ധിയുടെ വൈഭവത്താൽ
അപോഹ്യ	കൈവിട്ടു്	ദർശിത്വാ	
പരിത്യക്തഃ	പരിത്യജിക്കപ്പെട്ട	തതഃ	കാട്ടിക്കൊടുത്തശേഷം
		യയത്	അവിടെനിന്നു് അവൻ യാത്രയായി

19 അയോധ്യാവാസിനഃ സദ്യേ ബാലകാൻ പുനരാതതാൻ  
ദൃഷ്ട്വാ വിസിന്ധീരേ രാജൻ രാജാ ചാപ്യന്വതവ്യത

അയോധ്യാവാസിനഃ	അയോധ്യപുരിയിൽ നിവസിക്കുന്ന	സദ്യേ	എല്ലാവരും
		പുനഃ	വീണ്ടും

ആഗതാൻ	ഉയിർത്തുവന്ന	മാജൻ	ഹേ പരീക്ഷിണേ!
ബാലകാൻ	കിടാങ്ങളെ	രാജാപ	} സഗരമഹാരാജാവ് കൂടിയും
ദൃഷ്ടാ	കണ്ടു്	അപി	
വിസിന്ധിരേ	ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു്	അന്വതപ്യത	പശ്ചാത്തപിച്ചു

സ്വപ്നനായ അസമഞ്ജസന്റെ യാമാരമ്യം ഗ്രഹിക്കാതെ അവൻ ദുർവൃത്തനാണെന്നു തെറ്റിദ്ധരിച്ചു് അവനെ നാട്ടിൽനിന്നാട്ടിക്കളഞ്ഞുവല്ലോ എന്നോർത്തു് സഗരമഹാരാജാവ് പശ്ചാത്തപിച്ചു.

**20 അംശുമാംചോദിതോ രാജ്ഞാതുരംഗാത്രേപഷണേ യയത പിതൃവ്യഖാതാനുപഥം ഭസ്മാന്തി ദദൃശേ ഹയം**

അംശുമാൻ	അംശുമാൻ	യയത	പോയി;
രാജ്ഞാ	രാജാവിനാൽ		
ചോദിതഃ	പ്രേരിതനായിട്ടു്	ഭസ്മാന്തി	} അവർ ദഹിച്ചുപോയ ഭസ്മത്തിന്റെ അരികിൽ
തുരംഗാ- ന്വേഷണേ	} കുതിരയെ തെരയുന്നതി നുവേണ്ടി		
പിതൃവ്യ- ഖാതാനുപഥം		} പിതൃസഹോദരന്മാരാൽ കഴിക്കപ്പെട്ടതിന്റെ അടുക്കലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തി ലേക്കു്	ഹയം
			ദദൃശേ

**21 തത്രാസീനം മുനിഃ വീക്ഷ്യ കപിലാഖ്യമധോക്ഷജം അസ്മതഃ സമാഹിതമനാഃ പ്രാഞ്ജലിഃ പ്രണതോ മഹാൻ**

തത്ര	അവിടെ	മഹാൻ	മഹാനായ അംശുമാൻ
ആസീനം	ഇരുന്നരുളുന്നവനും	പ്രണതഃ	വീണമസ്സരിച്ചു്
കപിലാഖ്യം	} കപിലനെന്ന ആഖ്യയോ ടുടിയവനും	പ്രാഞ്ജലി	കുപ്പുകൈയോടെനിന്നു്
		സമാഹിത-	} ഏകഗ്രമായ ചിത്തത്തോ ടുടിയവനായിട്ടു്
മുനിഃ	മൗനശീലനുമായ	മനാഃ	
അധോക്ഷജം	ശ്രീ വാസുദേവനെ	അസ്മതഃ	സ്തുതിച്ചു
വീക്ഷ്യ	ദർശിച്ചു്,		

ഇനിയുള്ള ആറു ശ്ലോകങ്ങൾ അനുകമ്പാഭ്യർത്ഥനയോടെ അംശുമാൻ ചെല്ല കപിലവാസുദേവസ്തുതിയാകുന്നു.

**22 ന പശ്യതി ത്യാം പരമാത്മനോഽജനോ  
ന ബുധ്യതേഽദ്യാപി സമാധിയുക്തിഭിഃ  
കതോഽപരേ തസ്യ മനഃശരീര ധീ-  
വിസർഗസൃഷ്ടാ വയമപ്രകാശാഃ**

അജനഃ	ബ്രഹ്മദേവൻപോലും	മനഃശരീര-	} മനസ്സ്, ശരീരം, ബുദ്ധി (സത്യാതിഗുണത്രയം), എന്നിവകൊണ്ട് വിവി ധാകാരത്തിലുള്ളവക പ്പിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടവരും.
ആത്മന	തന്നിൽനിന്നു്	ധീവിസർഗ്ഗ-	
പരം	അതീതനായ	സൃഷ്ടാഃ	
ത്യാം	അങ്ങയെ		
അദ്യാപി	ഇപ്പോൾ കൂടിയും		} അപ്രകാശാഃ } തെളിമയില്ലാത്തവരും (അജ്ഞന്മാരുമായ)
സമാധി- യുക്തിഭിഃ	} സമാധിയോഗത്താലും, ശാസ്ത്രീയയുക്തികളാലും	അപ്രകാശാഃ	
നപശ്യതി	പ്രത്യക്ഷീകരിക്കുന്നില്ല,		} അപരേ
ത ബുധ്യതേ	} പരോക്ഷമായെങ്കിലും അറിയുന്നതുമില്ല	വയം	
തസ്യ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ (ബ്രഹ്മദേവന്റെ)	കതഃ	മററുള്ള ഞങ്ങൾ എങ്ങനെയാണറിയുക?

**23 യേ ദേഹഭാജസ്രിഗുണപ്രധാനാ  
ഗുണാൻ വിപശ്യന്ത്യുത വാ തമശ്ച  
യന്തായയാ മോഹിതചേതസസ്തേ  
വിദുഃ സ്വസംസ്ഥം ന ബഹിഃ പ്രകാശാഃ**

ത്രിഗുണ- പ്രധാനാഃ	} ഗുണത്രയാത്മകമായ ബു ദ്ധിതന്നെ പ്രധാനമായുള്ള	മോഹിത-	} മോഹിപ്പിക്കപ്പെട്ട മനോ വൃത്തിയോടുകൂടിയവരും.
ദേഹഭാജഃ		ചേതസഃ	
യേ	ശരീരികൾ	ബഹിഃ-	} പുറന്നോട്ടും മാത്രമുള്ളവരും മായ
ഗുണാൻ	യാവചിലരോ, അവർ	പ്രകാശഃ	
	} ശബ്ദാദികളായ വിഷയങ്ങളേയും.	തേ	അവർ
ഉതവാ		അതല്ലെങ്കിൽ	സ്വസംസ്ഥം
തമഃ ച	തമസ്സിനേയും.	ന വിദുഃ	
വിപശ്യന്തി	വിശേഷണ കണ്ടറിയുന്നു		
യന്തായയാ	} യാതൊരു ലോകന്റെ മായയാൽ		

ദേഹാഭിമാനികൾ ജാഗ്രത്സ്വപ്നാവസ്ഥകളിൽ ശബ്ദാദികളായ ഇന്ദ്രിയഗ്രാഹ്യ വിഷയങ്ങളേയും സൃഷ്ടിയിൽ തമസ്സിനേയും അറിയുന്നതല്ലാതെ തങ്ങളിൽ തന്നെയുള്ള ജ്ഞാനപ്രകാശമായ ഭഗവാനെ അറിയുന്നില്ല. കാരണം അവർ ഭഗവന്മാരായാൽ മോഹിതരും ബഹിർബന്ധന്മാരും ആയതുതന്നെ.

**24 തം ത്യാമഹം ജ്ഞാനഘനം സ്വഭാവ-  
പ്രധാന്യമായാഗുണഭേദമോഹൈഃ  
സനന്ദനാദ്യൈർമുനിഭിർവിഭാവ്യം  
കഥം ഹി മൂഢഃ പരിഭാവയാമി**

ജ്ഞാനഘനം	} വിശുദ്ധവിജ്ഞാനസ്വരൂപം	സനന്ദനാദ്യൈഃ	} സനന്ദനാദികളായ
സ്വഭാവ- പ്രധാന്യ- മായാഗുണ- ഭേദമോഹൈഃ	} സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ തികച്ചും ധംസിക്കപ്പെട്ട മായാഗുണനിമിത്തങ്ങളോടുകൂടിയ ഭേദബുദ്ധിയോടും ദേഹാഭിമാനത്തോടും കൂടിയവരായ	മുനിഭിഃ തം ത്യാം മൂഢഃ അഹം കഥം ഹി പരിഭാവ- യാമി	} മുനിമാരാൽവിചിന്തനീയനായ ആ നിന്തിരുവടിയെ അജ്ഞാതായുള്ള ഞാൻ എങ്ങനെ ഭാവന ചെയ്യുവാൻ സമർത്ഥനാകും?

**25 പ്രശാന്തമായാഗുണകർമ്മലിംഗ-  
മനാമരൂപം സദസദ്വിമുക്ത  
ജ്ഞാനോപദേശായ ഗൃഹീതദേഹം  
തമാമവേ ത്യാം പുരുഷം പുരാണം**

ഹേ പ്രശാന്ത	} പ്രകാശേണ ശാന്തനായുള്ളോവേ!	ജ്ഞാനോപ- ദേശായ	} ജ്ഞാനോപദേശത്തിനായിക്കൊണ്ടു്
മായാഗുണ- കർമ്മലിംഗം	} മായയുടെ രാജസാദിഗുണങ്ങളോടും സൃഷ്ടാദികർമ്മങ്ങളോടും ബ്രഹ്മാദിരൂപങ്ങളോടും കൂടിയവൻ.	ഗൃഹീതരൂപം	} സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട രൂപത്തോടുകൂടിയവൻ.
സദസദ്- വിമുക്തം	} കാര്യകാരണങ്ങളിൽനിന്നു് നിർമ്മുക്തനും	പുരാണം പുരുഷം	} ആദിപുരുഷനായ സാക്ഷാൽശ്രീനാരായണനുമായ
അനാമരൂപം	} അതാത്മനാമരൂപങ്ങളില്ലാത്തവനെകിലും	ത്യാം നമാമ	} നിന്തിരുവടിയെ നമസ്സരിക്കുന്നു

**26 തപന്മായാരചിതേ ലോകേ വസ്തുബുദ്ധ്യാ ഗൃഹാദിഷു  
ഭ്രമന്തി കാമലോഭേഷ്യാ മോഹവിഭ്രാന്തചേതസഃ**

കരമലോഭേഷ്യാമോഹവിഭ്രാന്തചേതസഃ	} കാമം, ലോഭം, ഇഷ്ടം, മോഹം എന്നിവയാൽ വിഭ്രമം കൊണ്ടുചിത്തത്തോടുകൂടിയ ജനങ്ങൾ	ലോകേ	ലോകത്തിൽ
തപന്മായാരചിതേ		ഗൃഹാദിഷു	ഗൃഹാദികളിൽ
		വസ്തുബുദ്ധ്യാ	} വാസ്തുവികത്വബോധത്തോടെ
	അങ്ങയുടെ മായയാൽ വിരചിതമായ	ഭ്രമന്തി	

**27 അദ്യ നഃ സർവ്വഭൂതാത്മൻ കാമകണ്ഠിയാശയഃ  
മോഹപാശോ ദൃഡശ്ചിന്നോ ഭഗവംസ്തവ ദർശനാത്**

സർവ്വഭൂതാത്മൻ ഭഗവൻ	} സകലചരാചരങ്ങളിലും ആത്മാവായുള്ളോവേ! സകലവും അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നോവേ!	നഃ	ഞങ്ങളുടെ
അദ്യത്വദർശനാത് കാമകർമ്മേന്ദ്രിയാശയഃ		ഇന്ന് അങ്ങയുടെ ദർശനത്താൽ ആശങ്കരം, പ്രവർത്തനങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, അതഃകരണങ്ങൾ എന്നിവയുടെ രൂപത്തിലുള്ള	ദൃഡഃ
		മോഹപാശഃ	അജ്ഞാനബന്ധനം
		ചിന്നഃ	കെട്ടുറക്കപ്പെട്ട്.

ശ്രീശുക ഉവാച

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

**28 ഇത്ഥംഗീതാനഭാവസ്തം ഭഗവാൻ കപിലോമുനിഃ  
അംശ്രമന്തമുവാചേദമനുഗൃഹ്യ ധിയാ നൃപ**

നൃപഃ	രാജാവേ!	അംശ്രമന്തം	അംശ്രമാനെ
ഇത്ഥംഗീതാനഭാവഃ	} ഈ വിധം വാഴ്ത്തി സ്തുതിക്കപ്പെട്ട	ധിയാ	ഉള്ളുകൊണ്ട്
ഭഗവാൻ		അനുഗൃഹ്യ	അനുഗ്രഹിച്ചു
കപിലഃ മുനിഃ കപിലമഹർഷി	സർവ്വജ്ഞനായ	ഇദം	ഇങ്ങനെ
		ഉവാച	അരുളിച്ചെയ്തു.

ശ്രീ ഭഗവാനുവാച

ഭഗവാൻ കപിലമുനി അരുളിച്ചെയ്തു

**29 അശോഭയം നീയതാം വത്സ പിതാമഹവശൂസ്സവ ഇമേ ച പിതരോഭയോ ഗംഗാഭോഷന്തി നേതരത്**

വത്സതവ	ഉണ്ണി! നിന്റെ	ഇമേ പിതരഃ	} ഈ പിതാക്കൾ (നിന്റെ പിതൃവ്യന്മാർ)
പിതാമഹ-	} മുത്തച്ഛന്റെ യജ്ഞത്തിനു പശുഃ } ഉള്ള പശുവായ	ഗംഗാംഭഃ	
അയം അശ്വം		ഈ അശ്വം	അഹന്തി
നീയതാം	} കൊണ്ടുപോകപ്പെടാവുന്ന താണു് }	ഇതരത്	മറ്റൊന്നും
ഭയോഃ		ഭവിച്ചുസ്മീഭവീച്ചു	ന ച

അപഹൃത്യവിന്നിരയായ നിന്റെ പിതൃവ്യന്മാർക്കു സഭഗതി ലഭിക്കുവാൻ ഗംഗാ ജലംതന്നെ വേണമെന്നുസാരം.

ഇനി ശുകോക്തിതന്നെ തുടരുന്നു

**30 തം പരിക്രമ്യ ശിരസാ പ്രസാദ്യ ഹയമാനയത് സഗരസ്തേന പശൂനാ ക്രതുശേഷം സമാപയത്**

തം	തന്തിരുവടിയെ	സഗരഃ	സഗരമഹാരാജാവു്
പരിക്രമ്യ	പ്രദക്ഷിണംചെയ്തു്	തേന	ആ കതിരയാവുന്ന
ശിരസാ	} ശിരസ്സുകൊണ്ടു് (നമസ്തുരിച്ചു്)	പശൂനാ	} യജ്ഞപശുവിനെ ക്കൊണ്ടു്
പ്രസാദ്യ		പ്രസാദിപ്പിച്ചശേഷം	
ഹയം	കതിരയെ	സമാപയത്	പരിസമാപ്തിവരുത്തി.
ആനയത്	(ആംശുമാൻ)കൊണ്ടുവന്നു.		

**31 രാജ്യമംശ്രുമതിന്യസ്യ നിഃ സ്പൃഹോ മുക്തബന്ധനഃ ഔവോപദിഷ്ടമാർഗേണ ലേഭേഗതിമനമത്തമാം**

രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	ഔവോപദിഷ്ട	} ഔവമഹഷിയാൽ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ
അംശ്രുമതി	അംശ്രുമാനിൽ	മാർഗേണ	
ന്യസ്യ	സമർപ്പിച്ചു്	അനുത്തമാം	അത്യുത്തമമായ
നിഃസ്പൃഹഃ	നിഷ്കാമനം	ഗതിം	ഗതിയെ
മുക്ത-	} സംസാരബന്ധത്തിൽ നിന്നുവിമുക്തനായി ഭവീച്ചു സഗരചക്രവർത്തി	ലേഭേ	പ്രാപിച്ചു
ബന്ധനഃ			

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ സഗരോപാഖ്യാനേ അഷ്ടമോഽധ്യായഃ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 325 നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഏട്ടാമത്തെ അദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.





**നവമോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഒമ്പതു്**

**“നവമോശ്ശൂകമതോ വംശം ഖട്വാംഗാവധി വർണ്യതേ  
ഗംഗാം ഭൂതലമാനീന്ത്യേ യസ്യ പശത്രോ ഭഗീരഥഃ”**

ഈ ഒമ്പതാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ അംശൂമാന്റെ പശത്രനായ ഭഗീരഥൻ സ്വർഗംഗയെ ഭൂതലത്തിലേക്കു് ആനയിച്ചതും ഖട്വാംഗൻ വരെയുള്ള അംശൂമദ് വംശചരിത്രവുമാണു് പ്രതിപാദ്യം.

ശ്രീശൂക ഉവാച ശ്രീശൂകൻ പറഞ്ഞു.

**1 അംശൂമാശ്ച തപസ്തേപേ ഗംഗാനയനകാമ്യയാ  
കാലം മഹാന്തം നാശകേനാത്തതഃ കാലേന സംസ്ഥിതഃ**

അംശൂമാൻ ച	അംശൂമാൻ കൂടിയും	ന അശ	} പക്ഷേ സാധിച്ചില്ല
ഗംഗാനയന -	ഗംഗയെകൊണ്ടുവരുവാ	കോനത്	
കാമ്യയാ	നുള്ള ആഗ്രഹത്തോടെ	തതഃ	ഒടുവിൽ
മഹാന്തം	ദീർഘിച്ച	കാലേന	കാലംകൊണ്ടു്
കാലം	കാലത്തോളം	സംസ്ഥിതഃ	അന്തരിച്ചു
തപഃ തേപേ	തപസ്സുചെയ്തു;		

**2 ദിലീപസ്തസുതസ്തദേശകതഃ കാലമേധിവാൻ  
ഭഗീരഥസ്തസ്യ പുത്രസ്തേപേ സ സുഹത്തപഃ**

നസ്യതഃ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ	കാലം	കാലഗതിയെ
ദിലീപഃ		ദിലീപനെന്ന രാജാവു്	ഏധിവാൻ
തദേതം	അതുഃപാലെ	തസ്യ പുത്രഃ	ആ ദിലീപന്റെ പുത്രൻ
അശകതഃ	} ഗംഗയെകൊണ്ടുവരുവാൻ ക്ഷയിയാത്തവനായിട്ടു് തന്നെ	ഭഗീരഥഃ	ഭഗീരഥനാണു്
		സഃ	അദ്ദേഹം
		സുമഹത്	അതിമഹത്തായ
		തപഃ തേപേ	തപസ്സുചെയ്തു.

**3 ദശ്യാമാസ തം ദേവീപ്രസന്നാവരദാസ്മിതേ  
ഇത്യക്തഃ സ്വമഭിപ്രായം ശശംസാവനതോ നൃപഃ**

ദേവീ	ഗംഗാദേവി	തം	അദ്ദേഹത്തിനു്
പ്രസന്നം	സന്തുഷ്ടയായിട്ടു്	ദശ്യാമാസ	തന്നെ കാട്ടിക്കൊടുത്തു.

തേ	അങ്ങയ്ക്കു്	ഗൃപഃ	രാജാവു്
വരദാഭസ്മി	} വരദാനം ചെയ്യുവാൻ } ഞാൻ ഉത്സുകയാണു് "	അവനതഃ	വിനയനമ്രനായിട്ടു്
ഇതി		എന്നിങ്ങനെ	സ്വം
ഉക്തഃ	} ഗംഗാദേവിയായ് വചിക്ക } പ്പെട്ട	അഭിപ്രായം	അന്തർഗതം
			ശശംസ

ഗംഗാദേവി ഭഗീരഥന്റെ ആഗ്രഹമറിഞ്ഞപ്പോൾ പറഞ്ഞു

**4 കോനുധാരയിതാ വേഗം പതന്ത്യാമേ മഹീതലേ അന്യഥാ ഭൂതലം ഭിത്യാ ഗൃപയാസ്യേ രസാതലം**

ഗൃപഃ	“രാജാവേ!	അന്യഥാ	} അതിനു കഴിവുന്ന ആളി } ല്ലെങ്കിൽ
മഹീതലേ	ഭൂതലത്തിലേക്കു്	ഭൂതലം	
പതന്ത്യഃ	കുതിച്ചുവീഴുന്ന	ഭിത്യാ	പിളൺ
മേ വേഗം	എന്റെ തീവ്രതയെ	രസാതലം	പാതാളത്തിലേക്കു്
കോനു	} ആരാണു് ധരിക്കാൻ } പോകുന്നതു്	യാസ്യേ	ഞാൻ പോയേക്കും
ധാരയിതാ			

**5 കിം ചാഹം നളവം യാസ്യേ നരാ മത്യാമൃജന്ത്യഃഘം മൃജാമി തഃഘം കത്ര രാജിംസ്തത്ര വിചിന്ത്യതാം**

കിം ച	അതിനും പുറമേ,	മയി	എന്നിൽ
രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	ആമൃജന്തി	കഴുകിക്കളയുന്നു.
അഹം	ഞാൻ	തത് അഘം	ആ പാപത്തെ
ഭൂവം	ഭൂമിയിലേക്കു്	കത്ര	എവിടെ
ന യാസ്യേ	} പോകാനുസാഹിക്ക } നില്ല	മൃജാമി	ഞാൻ മാജ്ജനം ചെയ്യും?
നരാഃ		മനുഷ്യർ	തത്ര
പാപം	അവരുടെ പാപത്തെ	വിചിന്ത്യതാം	പരിചിന്തിച്ചാലും."

ഭഗീരഥ ഉവാച

ഭഗീരഥൻ പറഞ്ഞു

**6 സാധവോ ന്യാസിനഃ ശാന്താ ബ്രഹ്മിഷ്ഠാ ലോകപാവനഃ ഹരന്ത്യഘം ത്വേഷ്ഗസംഗാതം തേഷ്ചാസ്മേ ഹ്യഘഭിദ്ധരിഃ**

ബ്രഹ്മിഷ്ഠഃ	വേദജ്ഞന്മാരും	ന്യാസിനഃ	ത്യാഗികളും
ശാന്തഃ	മനസ്സൊതുക്കമുള്ളവരും		

ലോകപാവനഃ	} ലോകത്തെ പരിശുദ്ധീകരിക്കുന്നവരുമായ	ഹി	എന്തെന്നാൽ
സാധവഃ		തേഷു	അവരിൽ
അംഗസംഗാതം	ഗേവദ്ഭേതന്മാർ	അഘഭീതം	പാപസംഹർത്താവായ
തേ അഘം	ശരീരസംസ്കൃംകൊണ്ടു്	ഹരിഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
ഹരന്തി	വേതിയുടെ പാപം	അസ്തേ	കടികൊള്ളുന്നു
	അകറ്റുന്നതാണു്		

**7 ധാരയിഷ്യതി തേ വേഗം അദ്രസ്തപാത്മാ ശരീരിണാം യസ്മിത്തോതമിദം പ്രോതം വിശ്വം ശാടീവതതുഷ്ഠി**

ശരീരിണാം	ശരീരികളുടെ	യസ്മിൻ	യാതൊരുദേവനിൽ
ആത്മാ	ആത്മാവായ	ഇദംവിശ്വം	ഈ പ്രപഞ്ചം
അദ്രഃ തു	ശ്രീഅദ്രനാകളെ	തതുഷ്ഠി	നൂലുകളിൽ
തേ	വേതിയുടെ	ശാടീ ഇവ	വസ്യമെന്നപോലെ
വേഗം	പുതനവേഗത്തെ	ഭാതംപ്രോതം	} ഉറപ്പും പാവുമായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു.
ധാരയിഷ്യതി	താങ്ങിക്കൊള്ളും		

**8 ഇത്യക്തവാ സ നൃപോ ദേവം തപസാതോഷയച്ഛിവം കാലേനാല്പീയസാ രാജംസ്തസ്യേശഃ സമതുഷ്യത**

ഇതി	ഇപ്രകാരം	രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!
ഉക്തവാ	പറഞ്ഞിട്ടു്	അല്പീയസാ	അത്യല്പമായ
സഃ നൃപഃ	ആ രാജാവു്	കാലേന	കാലംകൊണ്ടു്
തപസാ	തപോനുഷ്ഠാനത്താൽ	ഈശഃ	ശിവൻ
ദേവം	ദേവനായ	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ
ശിവം	ശിവനെ	സമതുഷ്യത	സന്തോഷിച്ചു.
അതോഷയത	പ്രസാദിപ്പിച്ചു.		

**9 തഥേതി രാജ്ഞാഭീഹിതം സർവ്വലോകഹിതഃ ശിവഃ ധയാരാവഹിതോ ശംശഃ പാദപൃതജലാം ഹരേഃ**

സർവ്വലോകഹിതഃ	} സകല ജനങ്ങൾക്കും ഹിതകാരിയായ	തഥാ	‘അങ്ങനെയൊക്കെ’
ശിവഃ		ഇതി	എന്നംഗീകരിച്ചു്
രാജ്ഞാ	പരമശിവൻ	ഹരേഃ	ശ്രീഹരിയുടെ
അഭീഹിതം	രാജാവിനാൽ	പാദപൃതജലാം	} തൃപ്പാദത്താൽ വിശുദ്ധമായ ജലത്തോടുകൂടിയ
	ഉണർത്തിക്കൊടുത്തിനെ		

ഗംഗാം ഗംഗയെ  
 അവഹിതം ശ്രദ്ധായുക്തനായി ധ്യാന ശിരസാവഹിച്ചു

**10 ഭഗീരഥഃ സ രാജഷിനിന്ത്യേ ഭൂവനപാവനീം  
 യത്ര സ്വപിതൃണാം ദേഹാ ഭസ്മീഭൂതാഃ സ്മശേരതേ.**

സഃ രാജഷിഃ	ആ രാജഷിയായ	ദേഹാഃ	ശരീരങ്ങൾ
ഭഗീരഥഃ	ഭഗീരഥൻ	ഭസ്മീഭൂതാഃ	ഭസ്മമായിത്തീർന്നു്
ഭൂവനപാവനീം	} ലോകങ്ങളെ പരിപാവനമാക്കുന്ന ഗംഗയെ	ശേരതേസ്മ	വീണകിടന്നുപോ, അഭിക്കിലേക്കു്
യത്ര		യാതൊരിടത്തു്	(തത്ര)
സ്വപിതൃണാം	തന്റെ പിതാക്കളുടെ	നിന്ത്യേ	കൊണ്ടുപോയി

**11 രഥേന വായുവേഗേന പ്രയാന്തമനുധാവതീ  
 ദേശാൻ പുനന്തീ നിർദ്ദശാന്സിഞ്ചത്സഗരാത്മജാൻ**

വായുവേഗേന	} വായുവിന്റെ വേഗത്തോടു കൂടിയ	ദേശാൻ	നാനാദേശങ്ങളെ
രഥേന		തേരിലേറി	പുനന്തീ
പ്രയാന്തം	} പ്രയാണംചെയ്യുന്ന മാജാവിനെ	നിർദ്ദശാന്	ദഹിച്ചുപോയ
അനുധാവതീ		അനുസരിച്ചുപാഞ്ഞൊഴുകുന്ന ഗംഗാനദി	സഗരാത്മജാൻ
		ആസിഞ്ചത്	മുഴുവനും നന്നച്ചു.

**12 യജ്ജലസ്സൾമാത്രേണ ബ്രഹ്മദണ്ഡാഹതാ അപി  
 സഗരാത്മജാ ദിവം ജഗ്മുഃ കേവലം ദേഹഭസ്മഭിഃ**

സഗരാത്മജാഃ	} സഗരമഹാരാജാവിന്റെ പുത്രന്മാർ	ദേഹഭസ്മഭിഃ	} (എരിഞ്ഞ) ശരീരത്തിന്റെ ഭസ്മങ്ങൾകൊണ്ടു്
ബ്രഹ്മദണ്ഡാഹതാഃ അപി		} ബ്രഹ്മസ്വരൂപമായ കപിലമുനിയോടുചെയ്ത അപരാധത്താൽ ഹനിക്കപ്പെട്ടവരാണെങ്കിലും	
കേവലം	വെറും		ദിവം ജഗ്മുഃ

**13 ഭസ്മീഭൂതാംഗസംഗേന സ്വർയാതാഃ സഗരാമ്മജാഃ  
കിം പുനഃ ശ്രദ്ധയാ ദേവീം യേ സേവന്തേ ധൃതവ്രതാഃ**

ഭസ്മീഭൂതാം- ഗസംഗേന	} ഭസ്മീവേഷ്ട അംഗങ്ങളെ ക്കൊണ്ടുള്ളസമ്പർക്കത്താൽ ത്തന്നെ	ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടെ
സഗരാമ്മജാഃ		ദേവീം	ഗംഗാദേവിയെ
സ്വഃ യാതാഃ	സ്വർഗത്തിലേക്കെത്തി	സേവന്തേ	സേവിക്കുന്നുവോ,
യേ	യാതൊരുവർ	(തേ)	അവർ
ധൃതവ്രതാഃ	വ്രതമെടുത്തവരായിട്ട്	പുനഃ കി	} പിന്നെ സ്വർഗത്തിലെ ത്താതിരിക്കുമോ?

**14 നഹ്യേതത് പരമാശ്ചര്യം സ്വർധുന്യാ യദിഹോദിതം  
അന്തഃപരണാംഭോജപ്രസൂതായാ വേച്ഛിദഃ**

അനന്ത- ചരണാംഭോജ പ്രസൂതായാഃ	} അപരിച്ഛിന്നമൃത്തിയായ ശ്രീഹരിയുടെ പാദപദം ത്തിൽനിന്ന് ഉദ്ഭവി ച്ചതു	ഇഹയത്	ഇവിടെ യാതൊന്ന്
വേച്ഛിദഃ		ഉദിതം	പ്രസ്താവിക്കപ്പെടുവോ
സ്വർധുന്യാഃ	സംസൃതിബന്ധത്തെ ചേരദിക്കുന്നതുമായ	ഏതത്	ഇതൊന്നും
	സ്വർല്ലോകഗംഗയെ സംബന്ധിച്ച്	പരം	വലിയ
		ആശ്ചര്യം	അദ്ഭുതം
		നഹി	ആകന്നില്ലല്ലോ.

അദ്ഭുതമാകുന്നില്ലെന്നു പറയുവാനുള്ള കാരണം ഗംഗയുടെ ഉദ്ഭവം ശ്രീഹരിയുടെ പാദത്തിൽനിന്നാണെന്നതുതന്നെ. ആപാദത്തിന്റെ മഹിമയെ ഇനി എടുത്തു പറയുന്നു.

**15 സന്നിവേശ്യ മനോയസ്മിൻ ശ്രദ്ധയാ മുനയോ/മലാഃ  
ത്രൈഗുണ്യം ദൃന്ധ്യജം ഹിതപാ സദ്യോ യാതാസ്കദാമ്മതാം**

അമലാഃ	നിർമ്മലന്മാരായ	ദൃന്ധ്യജം	ത്യജിപ്പാൻ പ്രയാസമുള്ള
മുനയഃ	മാമുനിമാർ	ത്രൈഗുണ്യം	ദൈഹികബന്ധത്തെ
യസ്മിൻ	} യാതൊന്നിൽ ഹരിപാദ പദംമതിൽ)	ഹിതപാ	ത്യജിച്ച്
മനഃ		മനസ്സിനെ	സദ്യഃ
ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടെ	തദാമ്മതാം	തത്സാരൂപ്യത്തെ
സന്നിവേശ്യ	ഉറപ്പിച്ച്	യാതാഃ	പ്രാപിച്ചവരാണ്

**16 ശ്രീതോ ഗീരമാജ്ഞേ തസ്യ നാരോപരോഭവത് സിന്ധുദീപസ്മൃതസ്മാദയുതായസ്മതോഭവത്**

**17 ഋതുപണ്ണോ നളസഖോ യോഗ്യശ്ചവിദ്യാമയാനളാത് ദത്വാഷ്ടാദയം ചാസൈമ സർവ്കാമസ്തു തത്സുതഃ**

ഗീരമാത്	ഗീരമനിൽനിന്നു്	അഭവത്	ഉണ്ടായി.
ശ്രുതഃ	ശ്രുതനെന്നപേരായവൻ	യഃ	യാതൊരാൾ(ഋതുപണ്ണൻ)
ഇജ്ഞേ	ജനിച്ചു.	അസ്മൈ ച	ഈ നളനു്
തസ്യ	അവന്നു്	അക്ഷഘൃദയം	} "അക്ഷഘൃദയം" എന്ന വിദ്യയെ
നാഭഃ	നാനെന്നപേരായവൻ	ദത്വാ	
അപരഃ	പിന്തുടച്ചയായിട്ടു്	നളാത്	നളനിൽനിന്നു്
അഭവത്	ഉണ്ടായി.	അശ്ചവിദ്യാ	} 'അശ്ചഘൃദയം' എന്ന വിദ്യയെ
തഃ	അവനിൽനിന്നു്	അയാത്	
സിന്ധുദീപഃ	സിന്ധുദീപനും,	സർവ്കാമഃ	തു സർവ്കാമെന്നവൻ
തസ്മാൽ	ആയവനിൽനിന്നു്	തത്സുതഃ	} ഋതുപണ്ണന്റെ പുത്രനാകുന്നു.
അയുതായഃ	അയുതായുണ്ണുന്നവനും		
തഃ	അവനിൽനിന്നു്		
നളസഖഃ	നളന്റെ ഉറമിത്രമായ		
ഋതുപണ്ണഃ	ഋതുപണ്ണനും		

**18 തതഃ സദാമസ്തത്പത്രോ മദയന്തീവതിർഗൃപ ആഹൂർമിത്രസഹം യം വൈകല്പമാഷാൻബ്രീമതകചിത വസിഷ്ഠശാപാദിക്ഷോഭ്രദനവത്യഃ സ്വകർമ്മണാ**

തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	കല്പമാഷാ-	} കല്പമാഷപാദനെന്നും പേരുകൾ മാറി
സദാമഃ	സദാമൻ ഉണ്ടായി.	ബ്രീം	
ഗൃപ	ഹേ രാജാവേ!	ആഹൂഃ	പറഞ്ഞുവരുന്നുണ്ടു്
തത്പത്രഃ	} അവന്റെ പുത്രൻ മദയന്തി യുടെ അന്താവശ്യ സൗഭാ സനാകുന്നു.	സ്വകർമ്മണാ	തന്റെ കർമ്മദോഷത്താൽ
യം വൈ		യാതൊരുവനെത്തന്നെ	അപത്യഃ
മിത്രസഹം	മിത്രസഹനെന്നും	വസിഷ്ഠ-	} വസിഷ്ഠന്റെ ശാപത്താൽ
ഉത	മാത്രമല്ല,	രക്ഷഃ	
കചിത	ചിലേടത്തു്	അഭൂത്	വേിച്ചു.

രാജോവാച

രാജാവു് ചോദിച്ചു

**19 കിംതിമിത്തോ ഹരോഃ ശാപഃ അരാസന്ധ്യ മഹാത്മനഃ  
ഏതദേദിതുമിച്ഛാമഃ കഥ്യതാം ന രഹോ യദി**

മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	ഏതത്	ഇതു്
സൗഭാസന്ധ്യ	സൗഭാസന്ധ്യ	വേദിതും	അറിയുവാൻ
ഗുരോഃ	ഗുരുവിന്റെ	ഇച്ഛാമഃ	ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
ശാപഃ	ശാപം	രഹഃ	രഹസ്യമായതു്
കിന്നിമിത്തഃ	} ഏതു കാരണത്താലുണ്ടായ താണു്?	നയദി	അല്ലെങ്കിൽ
		കഥ്യതാം	കഥിക്കപ്പെട്ടാലും.

ശ്രീശുക ഉവാച

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

**20 സൗഭാസോ മൃഗയാം കിഞ്ചിച്ഛരൻ രക്ഷോ ജഘാനനഃ  
മുമോച ഭ്രാതരം സോഥ ഗതഃ പ്രതിചികീഷയാ**

സൗഭാസഃ	സൗഭാസൻ	മുമോച	വിട്ടയക്കുകയും ചെയ്തു.
മൃഗയാം	} വേട്ടയ്ക്കുപോയിരുന്ന മൃഗങ്ങൾ	സഃ ഹ	അവൻ കഷ്ടമേ!
ചരൻ		അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ
കിഞ്ചിത്	ഏതോ ഒരു	} പ്രതി- ചികീഷയാ	} പ്രതികാരം ചെയ്യുവാനുള്ള താൽപര്യത്തോടെ
രക്ഷഃ	രാക്ഷസനെ		
ജഘാന	കൊല്ലുകയും	ഗതഃ	സ്വർണ്ണം വിട്ടു.
ഭ്രാതരം	അവന്റെ സഹോദരനെ		

**21 സഞ്ചിന്തയന്നഘം രാജ്ഞഃ സുഭദ്രപധരോ ഗൃഹേ  
ഗുരവേ ഭോക്തുകാമായ പക്ത്യാ നിന്ത്യേ നരാമിഷം**

രാജ്ഞഃ	രാജാവിന്നു്	} ഭോജനത്തിന്നു് താൽ കാമായ	} പര്യപ്പെട്ടിരുന്ന
അഘം	കെടുതിയെ		
സഞ്ചിന്തയൻ	ഉണ്ടാകുവാൻ ആലോചിച്ചു്	ഗുരവേ	വസിഷ്ഠഗുരുവിന്നു്
സുഭദ്രപധരഃ	വെപ്പുകാരന്റെ വേഷം ചമഞ്ഞുകൊണ്ടു്	നരാമിഷം	മനുഷ്യമാംസത്തെ
ഗൃഹേ	} രാജഗൃഹത്തിൽ (സ്ഥലം പിടിച്ചു.)	പക്ത്യാ	പാകം ചെയ്തു്
		നിന്ത്യേ	കൊണ്ടുവന്നു.

**22 പരിവേഷ്യമാണം ഭഗവാൻ വിലോക്യാക്ഷ്യമാണസോ രാജാനമശപതം ക്രമോ രക്ഷോ ഹ്യേവം ഭവീഷ്യസി**

ഭഗവാൻ	} സർവ്വജ്ഞാനനിധിയാ	അജസോ	ഉടൻതന്നെ
	} വസിഷ്ഠമഹർഷി	രാജാനം	രാജാവിനെ
അക്ഷ്യം	ക്ഷേപിക്കുകതാത്തതിനെ	അശപതം	ശപിച്ചു.
പരിവേഷ്യ-	} വിളമ്പിത്തരുന്നതായിട്ടു്	ഏവം ഹി	} "ഇതുപോലെത്തന്നെ നരഭോജിയായ
മാണം			
വിലോക്യാ	കണ്ടു്	രക്ഷഃ	രക്ഷസ്സായിട്ടു്
ക്രമഃ	കുപിതനായിട്ടു്	ഭവീഷ്യസി	നീ ഭവിക്കും."

**23 രക്ഷഃ കൃതം തദ്വിദിത്വാ ചക്രേ ധ്യാദശവാഷികം സോപ്യപോഷ്ണലിനാദായ ഗുരം ശപതും സമുദ്യതഃ**

തതഃ	} അതു് (നരമാംസം പചി	സഃ അപി	ആ സൗഭാസരാജാവു്
	} ചുവിലമ്പിയതു്)	അപഃ	ജലം.
രക്ഷഃ കൃതം	} രാക്ഷസനാൽ ചെയ്യപ്പെട്ട	അജലിനാ	കൈക്കടന്നുകൊണ്ടു്
	} വേലയാണെന്നു്	ആദായ	എടുത്തു്
വിദിത്വാ	അറിഞ്ഞിട്ടു്	ഗുരം	ഗുരുവായ വസിഷ്ഠനെ
ധ്യാദശ-	} (മഹർഷി) പന്ത്രണ്ടുവർഷ	ശപതും	ശപിക്കുവാൻ
വാഷികം	} ത്തെക്കായി ചുരുക്കി	സമുദ്യതഃ	ഒരുങ്ങി.
ചക്രേ	നിശ്ചയിച്ചു.		

**24 വാരിതോ മദയന്ത്യാപോ തശതീഃ പാദയോർജഹത് ദിശഃ ഖമവനീം സർവം പശ്യൻ ജീവമയം നൃപഃ രാക്ഷസം ഭാവമാപന്നഃ പാദേ കലമാഷ്ഠതാം ഗതഃ**

മദയന്ത്യാ	മദയന്തിയാൽ	പാദയോഃ	} തന്റെ കാലുകളിൽ
വാരിതഃ	തടയപ്പെട്ട		
നൃപഃ	രാജാവു്	ജഹത	ഒഴിച്ചുകളഞ്ഞു
തശതീഃ	അത്യഗ്രതയുള്ള	രാക്ഷസം	രക്ഷസ്സിന്റേതായ
അപഃ	ശാപജലത്തെ	ഭാവം	സ്വഭാവത്തെ
ദിശഃ	ദിക്കുകളെയും	ആപന്നഃ	പ്രാപിച്ച രാജാവു്
ഖം	അന്തരീക്ഷത്തെയും	പാദേ	പാദത്തിൽ
അവനീം	ഭൂമിയെയും	കലമാഷ്ഠതം	} പലനിരവും ചേർന്ന സ്ഥിതിയെ
സർവം	മറെറല്ലാറ്റിനെയും		
ജീവമയം	ജീവാത്മകമായി	ഗതഃ	പ്രാപിച്ചു.
പശ്യൻ	നിരീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു്		



സൗഭാസൻ കലഗുരുവായ വസിഷ്ടൻ നരമാംസം വിളമ്പിക്കൊടുക്കാൻ ഇടയായതു രാക്ഷസന്റെ ചതികൊണ്ടാണെന്നു പിന്നീടറിഞ്ഞപ്പോൾ വസിഷ്ടൻ ശാപകാലം പത്രബ്രഹ്മവർഷത്തെക്കാക്കിച്ചുരുക്കി. എങ്കിലും നിന്ദോഷിയായ തന്നെ ശപിച്ചതിൽ അരിശം പുണ്ട രാജാവു ഗുരുവിനെ പകരം ശപിക്കുവാൻ കൈയിൽ ജലമെടുത്തു. പതിയായ മദയന്തിയുടെ ഉപദേശത്താൽ ആ സാഹസത്തിൽനിന്നു വിരമിച്ചു, തീക്ഷണമായ ശാപജലത്തെ അദ്ദേഹം തന്റെ കാൽകളിൽ തളിച്ചു. തന്മൂലം കുറുപ്പും ചുമപ്പുമാറ്റമായ നാനാനിറങ്ങലും കാൽകളിൽ പററുകയാൽ 'കല'മാഷപാദൻ' എന്ന പേരും പതിയാവുന്ന മിത്രത്തിന്റെ ഉപദേശം അനുസരിക്കയാൽ 'മിത്രസഹൻ' എന്നും പേരുകളുണ്ടായി. സൗഭാസൻ നിസ്സന്താനനായതെങ്ങനെയെന്നു ഇനി പറയുന്നു.

**25 വ്യവായകാലേ ദൃശേ വനൗകോദമ്പതീദ്വീജഃ ക്ഷയാത്തോ ജഗൃഹേ വിപ്രം തത്പത്യാഹാകൃതാത്മവത്**

വനൗകോ- ദമ്പതീദ്വീജഃ	വനത്തിൽ വസിക്കുന്നവരായ ബ്രാഹ്മണദമ്പതികളെ	ക്ഷയാത്ഃ	വിശപ്പിനാൽ തളന്നവനായിട്ട്
വ്യവായ- കാലേ	അവർ സംഭോഗം ചെയ്യുന്ന സമയത്തു്	വിപ്രം	ബ്രാഹ്മണനെ
ദൃശേ	(രക്ഷസ്സായി ഭവിക്കുന്ന സൗഭാസൻ) കണ്ടെത്തി.	ജഗൃഹേ	പിടികൂടി.
		തത്പത്നീ	ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ പത്നി
		അകൃതാത്മ- വത്	അതിഭീനയായിട്ട്
		ആഹ	പറഞ്ഞതുടങ്ങി

**26 ന ഭവാൻ രാക്ഷസഃ സാക്ഷാദിക്ഷാകൃണാം മഹാരഥഃ മദയന്ത്യാഃ പതിർവീര നാധന്തം കത്തുമഹസി**

ഭവാൻ	അങ്ങനം	വീര	ഹേ വീര!
സാക്ഷാത്	ശരിക്കും	മദയന്ത്യാഃ	മദയന്തിയുടെ
രാക്ഷസഃ ന	രക്ഷസനല്ല;	പതിഃ	ഭക്താവായിട്ടുള്ള താങ്കൾ
ഇക്ഷ്യാകൃണാം	ഇക്ഷ്യാകവംശജനാരായ രാജാക്കന്മാരുടെ ഇടയിൽ	അധർമ്മം	ധർമ്മവിരുദ്ധമർയതിനെ
മഹാരഥഃ	മഹാരഥനാകുന്നു.	കത്തും	ചെയ്യുവാൻ
		ന അഹസി	അഹിക്കുന്നില്ല.

**27 ദേഹീമേഘപത്യകാമായാ അകൃതാത്മം പതിം ദ്വീജം ദേഹോഽയം മാനുഷോ രാജൻ പുരുഷസ്യാഖിലാത്മഭഃ**

അപത്യ- കാമായഃ മേ	സന്താനത്തെ ആഗ്രഹിക്കുന്ന എനിക്കു്	ദ്വീജം	ബ്രാഹ്മണനും
---------------------	-----------------------------------	--------	-------------

അക്രന്തം	} രതിയിൽ സംഗ്രഹി വന്നി } ത്രിപുരാത്തവരമായ	അയം ദേഹഃ	ഈ ശരീരം
പതിംദേഹി		കർത്താവിനെ വിട്ടുതര.	പുരുഷസ്യ
രാജൻ	രാജാവേ!	അഖിലാത്മഃ	} സകലപുരുഷാത്മങ്ങളെ } നേടിത്തരുന്നതായ } ഒന്നാണു്
മാനുഷഃ	മാനുഷമായ		

**28 തന്യാദസ്യ വധോവീര സർവാത്മവധ ഉച്യതേ ഏഷ ഹി ബ്രാഹ്മണോ വിദ്യാംസ്തുപഃ ശീലഗുണാനപിതഃ**

തന്യാത്	അതുകൊണ്ടു്	ഉച്യതേ	പറയപ്പെടുന്നു.
വീരസസ്യ	} ഹേ വീര! ഈ ശരീര } അതിന്റെ	ഏഷഃ ഹി	ഇദ്ദേഹമാകട്ടെ
വധഃ		നാശം	ബ്രാഹ്മണഃ
സർവാത്മവധഃ	} സമസ്തപുരുഷാത്മങ്ങളുടെ } യും നാശമായിട്ടു്	വിദ്യാൻ	പണ്ഡിതനും
		തപഃശീല- ഗുണാനപിതഃ	} തപസ്സു്, സ്വഭാവഗുണം } എന്നിവയുള്ളവനാണു്.

**29 ആരിരാധയിഷുർബ്രഹ്മ മഹാപുരുഷസംജ്ഞിതം സർവ്വഭൂതാത്മഭാവേന ഭൂതേഷ്വന്തർഹിതം ഗുണൈഃ**

ഭൂതേഷു	ചരാചരപ്രാണികളിൽ	ബ്രഹ്മ	സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപത്തെ
ഗുണൈഃ	} ഗുണകാര്യങ്ങളായ അഹം } കാരാദികളാൽ	സർവ്വഭൂതാത്മ ഭാവേന	} സർവ്വപ്രാണികളിലും ജീവാ } ത്തായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു } ഞ്ഞേണഭാവനയോടുകൂടി
അന്തർഹിതം		മറഞ്ഞിരിക്കുന്നതും	
മഹാപുരുഷ- സംജ്ഞിതം	} മഹാപുരുഷനെന്ന് } സംജ്ഞയുള്ളതുമായ	ആരിരാധ- യിഷുഃ	} (ഇദ്ദേഹം) ഉപവസിക്കുവാ } നാഗ്രഹിക്കുന്നു

**30 സോയം ബ്രഹ്മക്ഷിപ്രവര്യസ്തേ രാജക്ഷിപ്രവരാദു വിഭോ കഥമർഹതി ധർമ്മജ്ഞവധം പിതൃരിവാത്മജഃ**

വിഭോ	ഹേ വിഭോ!	ആത്മജഃ	പുത്രൻ
ധർമ്മജ്ഞ	ഹേ ധർമ്മജ്ഞ!	പിതൃഃ ഇവ	} പിതാവിൽനിന്നെന്ന } വിധം
സഃ അയം	അങ്ങനെയല്ലാത്ത ഇത		
ബ്രഹ്മക്ഷിപ്രവര്യഃ	ബ്രഹ്മക്ഷിപ്രവര്യൻ	കഥം	എങ്ങനെ
രാജക്ഷി- പ്രവരാത്	} രാജക്ഷിമാരിൽ വിശിഷ്ട } നായുള്ള	വധം	വധത്തെ
തേ		അങ്ങയിൽനിന്നു്	അഹതി

**31 തസ്യ സാധോരവാപസ്യ ഭൂണസ്യ ബ്രഹ്മവാദിനഃ കഥം വധം യഥാബഭ്രോർമന്യതേ സന്തതോ ഭവാൻ**

ബഃഭ്രാഃ	പശുവിൻറെ	വധം	വധത്തെ
ഇവ	വധത്തെപ്പോലെ	സന്തതഃ	} സന്താശ്ശികൾക്ക് അഭിമതനായ
അപാപസ്യ	പാപരഹിതനും	ഭവാൻ	
ഭൂണസ്യ	ശ്രോത്രീയനും	കഥം	എങ്ങനെ
ബ്രഹ്മവാദിനഃ	വേദാന്തപാരംഗതനും	(സാധു)	സാധുവായിട്ട്
സാധോഃ	സദ്വൃത്തനുമായ	മന്യതേ	കരുതും?
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിൻറെ		

**32 യദ്യതം ക്രിയതേ ഭക്ഷസ്തർഹിമാം ഖാദേ പൃച്ഛതഃ ന ജീവിഷ്യേ വിനായേന ക്ഷണം ച മൃതകം യഥാ**

അയം	ഇദ്ദേഹം	മാം	എന്നെ
ഭക്ഷഃ	ഭക്ഷണമായിട്ട്	പൃച്ഛതഃ	അതിനുമുമ്പായി
ക്രിയതേ	} ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നതായാൽ	ഖാദേ	ഭക്ഷിക്കുക.
തർഹി		യേന വിനാ	യാതൊരാളെക്കൂടാതെ
മൃതകം യഥാ	} ചത്തപോലെയായിത്തീരുന്ന	ക്ഷണം ച	അല്പസമയം പോലും
		ന ജീവിഷ്യേ	ഞാൻ ജീവിക്കുകയില്ല.

**33 ഏവാ കരുണഭാഷിണ്യാ വിലപന്ത്യാ അനാഥവത് വ്യാഘ്രഃ പശുമിവാഖാദത് സൗദാസഃ ശാപമോഹിതഃ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ശാപം	} ശാപം നിമിത്തം ബുദ്ധിശ്രംശം വന്നിരുന്ന
കരുണ-	} അവൾ ഭയനീയമായി പറയുകയും	മോഹിതഃ	
ഭാഷിണ്യാഃ		അനാഥയെപ്പോലെ	വ്യാഘ്രഃ
അനാഥവത്	} വാവിട്ടുകരയുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കെ,	പശു- ഇവ-	} പശുവിനെക്കയന്നവിധം (ബ്രാഹ്മണനെ) ഭക്ഷിച്ചു.
വിലപന്ത്യാഃ		അഖാദത്	

**34 ബ്രാഹ്മണീ വീക്ഷ്യദിധിഷ്ടം പുരുഷാദനേ ഭക്ഷിതം ശോചന്ത്യാത്മാനമുവീശമശപത് കവിതാ സതീ**

ദിധിഷ്ടം	} ഗഭാധാനം ചെയ്യുവാൻ ഉത്സുകനായ ഭർത്താവിനെ	ഭക്ഷിതം	ഭക്ഷിതനായതു്
പുരുഷാദനേ		നരഭോജിയാൽ	വീക്ഷ്യ
		സതീ	പതിവ്രതയായ

ബ്രാഹ്മണി	ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ	കവിതാ	കവിതയായിട്ടു്
ആത്മാനം	തന്നെക്കേറിച്ചു്	ഉപീശം	രാജാവിനെ
ശോചന്തി	ഭുവിച്ചുകൊണ്ടു്	അശപതം	ശപിച്ചു.

**35 യസ്യാന്വേ ക്ഷേതിതഃ പാവ കാമാന്തായാഃ പതിസ്ത്വയാ തവാപി മൃത്യുരാധാനാദക്രതപ്രജ്ഞ ദശിതഃ**

പാവ	“എട്ടോ പാവി	ക്ഷേതിതഃ	ക്ഷേരിക്കപ്പെട്ടവോ
അക്രതപ്രജ്ഞ	ബുദ്ധിസംസ്കാരമില്ലാത്ത വനെ!	(തസ്യാത്)	അക്കാരണത്താൽ
		തവ അപി	നിന്റെയും.
തപയാ	നിന്നാൽ	മൃത്യുഃ	മരണം.
കാമാന്തായാ	കാമപീഡിതയായ	ആധാനാത്	മൈഥ്യം നിമിത്തമാക
മേ പതിഃ	എന്റെ ഭർത്താവു്		മെന്നു്
യസ്യാത്	യാതൊരുകാരണത്താൽ	ദശിതഃ	കാട്ടിത്തരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു്”

**36 ഏവം മിത്രസഹം ശപ്താ പതിലോകപരായണാ തദസ്ഥീനി സമിദ്ധ്യേന്ത പ്രാശ്യ ഭൃതൂർഗതിം ഗതാ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	തദസ്ഥീനി	അവന്റെ അസ്ഥികളെ
മിത്രസഹം	സൗഭാസനെ	സമിദ്ധേ	കത്തിയെറിയുന്ന
ശപ്താ	ശപിച്ചശേഷം	അഗ്നൗ	തിയ്യിൽ
പതിലോക- പാരായണ	ഭർത്താവുചെന്നെത്തിയ ലോകത്തെ പ്രാപിക്കുവോ ന്ദ്യമിച്ച ആ ബ്രാഹ്മണി	പ്രാശ്യ	പ്രക്ഷേപിച്ചു
		ഭൃതൂഃ	ഭർത്താവിന്റെ
		ഗതിം ഗതാ	ഗതിയെ പ്രാപിച്ചു.

**37 വിശാവോ ദ്വാദശാബ്ദാന്തേ മൈഥുനായ സമുദ്യതഃ വിജ്ഞായ ബ്രാഹ്മണീശാപം മഹിഷ്യാസനിവാരിതഃ**

ദ്വാദശാ- ബ്ദാന്തേ	} പന്ത്രണ്ടുവർഷം അവസാനി ച്ചപ്പോൾ	ബ്രാഹ്മണീ-	} ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീയുടെ ശാപം
വിശാപഃ		ശാപമുക്തനായിത്തീർന്ന സൗഭാസൻ	
മൈഥുനായ	പത്നിസംഗമത്തിനായി	മഹിഷ്യാ	രാജപത്നിയായ്
സമുദ്യതഃ	ഉദ്യമിച്ചുഃ	സഃ	അദ്ദേഹം
		നിവാരിതഃ	തയെപ്പെട്ടു.

**38 തത ഉൽബം സ തത്യാജ സ്രീസുഖം കർമ്മോപ്രജഃ  
വസിഷ്ഠസ്തദനുജ്ഞാതോ മദയന്ത്യാം പ്രജാമധാത്**

തതഃ ഉൽബം	അതിന്നമേൽ	വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷി
സഃ	ആ സൗഭാസൻ	തദനുജ്ഞാതഃ	} അദ്ദേഹത്താൽ അനുവദി കപ്പെട്ടവനായിട്ട്
സ്രീസുഖം	സ്രീസുഖത്തെ		
തത്യാജ	ത്യജിച്ചു.	മദയന്ത്യാം	മദയന്തിയിൽ
കർമ്മോ	കർമ്മദോഷത്താൽ	പ്രജാം	സന്താനത്തെ
അപ്രജഃ	സന്താനഹീനനായി	അധാത്	ആധാനം ചെയ്തു.

**39 സാ വൈ സപ്തസമാഗർഭമബിഭ്രന്ന വ്യജായത  
ജഹ്ലേശ്മനോദരം തസ്യാംഃ സോശ്ലകസ്തേനകഥ്യതേ**

സാ വൈ	അവളാകളെ	ഉദരം	ഉദരത്തെ
സപ്ത സമാഃ	ഏഴുവർഷകാലം	അശ്മനാ	കല്ലുകൊണ്ടു്
ഗർഭം	ഗർഭത്തെ	ജഹ്ലേ	ഇടിച്ചു.
അബിഭ്രത്	} ധരിച്ചുകൊണ്ടു് ഇരി പ്പായി;	തേന	അതിനാൽ
ന വ്യജായത		പ്രസവിച്ചതേയില്ല	സഃ
തദാ	അപ്പോൾ	അശ്മകഃ	'അശ്മകൻ' എന്നു്
വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷി	കഥ്യതേ	പറയപ്പെടുന്നു.
തസ്യാംഃ	അവളുടെ		

**40 അശ്ലകാന്മുലകോ ജജ്ഞേയഃ സ്രീഭീഃ പരിരക്ഷിതഃ  
നാരീകവച ഇത്യുക്തോ നിഃക്ഷത്രേ മൂലകോ ഭവതഃ**

അശ്മകാത്	അശ്മകനിൽനിന്നു്	യഃ	യാതൊരുവൻ
മൂലകഃ	മൂലകൻ	നിഃ ക്ഷത്രേ	} ക്ഷത്രീയന്മാർ ഇല്ലാതെ യായപ്പോൾ
ജജ്ഞേ	ജനിച്ചു		
സ്രീഭീഃ	സ്രീകളാൽ	മൂലകഃ	} ആവംശത്തിന്റെ ഒരറ്റമുര ടായിരുന്നതിനാൽ 'മൂലക'നായി
പരിരക്ഷിതഃ	പരിരക്ഷിക്കപ്പെട്ടു്		
നാരീകവചഃ	തന്മൂലം 'നാരീകവച'		
ഇതി ഉക്തഃ	} നന്ന നാമത്താലും പറയ പ്പെട്ടിരുന്ന	അവേതഃ	ഭവിച്ചു.

പരശുരാമൻ ക്ഷത്രിയസംഹാരം നടത്തിയിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അതു്. സ്രീകൾ ചുറ്റുമിരുന്നു് ഈ ക്ഷത്രിയബാലനെ പരശുരാമനിൽനിന്നും സംരക്ഷിച്ചതിനാൽ "നാരീകവച" എന്ന നാമം സിദ്ധിച്ചു. ക്ഷത്രിയവംശത്തെ നിലനിർത്തിയവനാകയാൽ 'മൂലക' എന്നും പേരുണ്ടായി.

**41 തതോ ദേശരഥസ്മാത് പുത്ര ഐലവിലസ്തുതഃ രാജാ വിശ്വസഹോ യസ്യ ഖട്വാംഗശ്ചക്രവർത്യഭൂതഃ**

തതഃ	ആ മൂലകനിൽനിന്നു്	രാജാ	രാജാവും,
ദേശരഥഃ	ദേശരഥനും,	യസ്യ	} യാതൊരുവന്റെ പുത്രനായി
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	ഖട്വാംഗഃ	
ഐലവിലഃ	ഐലവിലൻ എന്ന	ചക്രവർത്തി	ചക്രവർത്തിയും
പുത്രഃ	പുത്രനും,	അഭൂതഃ	ഉണ്ടായി.
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്		
വിശ്വസഹഃ	} വിശ്വസഹൻ എന്നു് പേരായ		

**42 യോ ദേവൈരത്ഥിതോ ദൈത്യാനവധീദ്യധീ ദൃജ്ജയഃ മുഹൂർത്തമായുർജ്ഞാത്പത്യ സ്വപുരം സന്ദധേ മനഃ**

ദൃജ്ജയഃ യഃ	} അജയ്യനായ യാതൊരു ഈ ഖട്വാംചക്രവർത്തി	മുഹൂർത്തം	} രണ്ടുനാഴികനേരത്തോളമേ ഉള്ള
ദേവൈഃ		ജ്ഞാത്പാ	
അത്ഥിതഃ	അഭ്യർത്ഥിതനായിട്ടു്	സ്വപുരം	} തന്റെ രാജധാനിയി ലേക്കു്
യധീ	യുദ്ധത്തിൽ	ഏത്യ	
ദൈത്യൻ	അസുരന്മാരെ	മനഃ	മനസ്സിനെ
അവധീതഃ	കൊന്നൊടുക്കി	സന്ദധേ	} ഏകാഗ്രമായി ഈശ്വര നിൽ ഉറപ്പിച്ചു.
ആയുഃ	ആയുസ്സു്		

അസുരന്മാരെ കൊന്നൊടുക്കിയ ഖട്വാംഗനോടു പ്രസന്നനായ ദേവന്മാർ വരവരിച്ചുകൊൾവാൻ പറഞ്ഞു. തനിക്കു് ഇനി ആയുസ്സുത്രണ്ടെന്നു ഖട്വാംഗൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ രണ്ടുനാഴികയേ ഉള്ളവന്നു് അവർ അറിയിച്ചു. ഉടൻതന്നെ രാജാവു് ദേവന്മാർകൊടുത്ത വിമാനത്തിലേറി അതിശീഘ്രം തന്റെ രാജധാനിയിലേക്കു തിരിച്ചെത്തി - ഈശ്വരധ്യാനത്തിൽ ചിത്തത്തെ ഏകാഗ്രമാക്കി. ഖട്വാംഗൻ തന്റെ സദു്വൃത്തിയെ അനുസ്മരിച്ചുകൊണ്ടുചെയ്ത ദൃഢനിശ്ചയത്തെ താഴെ ഏഴുശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു് കാണിക്കുന്നു.

**43 നമേ ബ്രഹ്മകലാത് പ്രാണാഃ കലദൈവാന ചാത്മജാഃ നിഃശ്രേയോ ന മഹീ രാജ്യം ന ദാരാശ്യാതിവല്ലഭാഃ**

മേ കല- ദൈവാത്	} "എന്റെ കടുംബത്തിന്റെ പരദൈവമായ	ബ്രഹ്മകലാത്	} ബ്രാഹ്മണസമൂഹത്തെ ക്കാൾ
------------------	------------------------------------	-------------	-----------------------------

(മേ)	എനിക്കു്, എന്റെ	നിഃ ശ്രേയഃ ച പരമപുരുഷാരത്ഥവും
പ്രാണാഃ	പ്രാണങ്ങൾ	ന ആകന്നില്ല;
അതിവല്ലഭാഃ	അധികം പ്രിയപ്പെട്ടവ	മഹീരാജ്യം നാടും നാടുവാഴ്ചയും
ന	അല്ല;	ദാരാഃ ച പത്നിമാരും
ആത്മജാഃ ന	പുത്രന്മാരമല്ല;	ന ആകന്നില്ല.

**44 ന ബാല്യേപി മതിർമ്മഹ്യമധർമ്മേ രമതേ കപചിത് നാപശ്യമുത്തമശ്ലോകദന്യത് കിഞ്ചന വസ്തുപഹം.**

ബാല്യേ	} “ബുദ്ധിയറുണ്ണാത്ത പ്രായത്തിൽപ്പോലും	ഉത്തമ-	} പുണ്യകീർത്തിയെഴുന്ന
അപി		ശ്ലോകാത്	
മഹ്യം മതിഃ	എന്റെ ബുദ്ധി	അന്യത്	വേറെ
കപചിത്	ഒരിക്കലും	കിഞ്ചന	യാതൊരു
അധർമ്മേ	അധർമ്മത്തിൽ	വസ്തു	വസ്തുവിനെയും
ന രമതേ	രമിച്ചിരുന്നില്ല.	ന അപശ്യം	ഒഴിച്ചിട്ടില്ല
അഹം	ഞാൻ		

**45 ദേവൈഃ കാമവരോ ദത്തോ മഹ്യം ത്രിഭുവനേശ്വരൈഃ ന വൃണേ തമഹം കാമം ഭൂതഭാവനഭാവനഃ**

ത്രിഭുവനേശ്വരൈഃ	} “മൂന്നുലോകത്തിന്റെ പരിപാലകന്മാരായ	ഭൂതഭാവനഭാവനഃ	} സകലപ്രാണികളെയും സംരക്ഷിക്കുന്ന ഭഗവാനെ മാത്രം ഉള്ളിൽ നിന്നിരുന്ന
ദേവൈഃ		ദേവന്മാരാൽ	
മഹ്യം	എനിക്കു്	അഹം	ഞാൻ
കാമവരഃ	അഭീഷ്ടവരം	തം കാമം	ആ അഭീഷ്ടമൊന്നും
ദത്തഃ	} ദാനം ചെയ്യപ്പെട്ടതായിരുന്നു.	ന വൃണേ	വരിച്ചില്ല.

**46 യേ വീക്ഷിപ്തേന്ദ്രിയധിയോ ദേവാസ്തേസപഹൃദി സ്ഥിതം ന വിന്ദന്തി പ്രിയം ശശ്വഭാത്മാനം കിമുതാപരേ**

യേ ദേവാഃ	} “യാവചില ദേവന്മാർ അടക്കമില്ലാത്ത ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടും ബുദ്ധിവൃത്തികളോടും കൂടിയവരാകുന്നുപോ,	സ്ഥിതം	നിലയുറച്ചവരും
വീക്ഷിപ്തേന്ദ്രിയധിയഃ		ശശ്വഭാത്	സർപ്പം
തേ	അവർപോലും	പ്രിയം	പ്രേമസ്വരൂപനമായ
സപഹൃദി	അവരുടെ ഹൃദയത്തിൽ	ആത്മാനം	പരമാത്മാവിനെ
		ന വിന്ദന്തി	അറിയുന്നില്ല;
		അപരേ	എന്നിരിക്കെ മറ്റുള്ളവർ
		കിമുത	പറയണമോ?

**47 അഥേശമായാരപിതേഷുസംഗം  
ഗുണേഷു ഗന്ധവ്യാപാരോപമേഷു  
രൂഢം പ്രകൃത്യോത്ഥനി വിശ്വകന്തു  
ഭാവേന ഹിത്യാ തമഹം പ്രപദ്യേ**

അഥ	“ആകയാൽ	ആത്മനി	മനസ്സിൽ
ഇശമായാ- രപിതേഷു	} സർവ്വേശരൻറെ മായ യാൽ രചിക്കപ്പെട്ടവയും	രൂഢം	വേരുറച്ചതായ
ഗന്ധവ്യാപാരോ പരമേഷു		സംഗം	ആസക്തിയെ
ഗുണേഷു	} ഗന്ധവ്യാപാരംപോലെ ക്ഷണികദൃശ്യങ്ങളുമായ	വിശ്വകന്തുഃ	പ്രപഞ്ചകർത്താവിൻറെ
		ഭാവേന	ഏകാഗ്രഭാവനയാൽ
പ്രകൃത്യോ	} ഗുണകാര്യങ്ങളായ ദേഹം ദികളിൽ	ഹിത്യാ	ഉപേക്ഷിച്ചു്
		തം അഹം	തന്തിരുവടിയെ ഞാൻ
	സ്വതവെത്തനെ	പ്രപദ്യേ	പ്രാപിക്കുന്നു.”

**48 ഇതി വ്യവസിതോ ബുദ്ധ്യാ നാരായണഗൃഹീതയാ  
ഹിത്യാന്യഭാവമജ്ഞാനം തതഃ സ്വം ഭാവമാശ്രിതഃ**

നാരായണ- ഗൃഹീതയാ	} ശ്രീനാരായണനാൽ തന്നി ലേക്കു് പിടിച്ചുചേർക്ക പ്പെട്ട	അന്യഭാവം	} മറ്റു് ദേഹാഭ്യഭിമാന രൂപമായ
ബുദ്ധ്യാ		അജ്ഞാനം	
ഇതി	ഇപ്രകാരം	ഹിത്യാ	} വെടിഞ്ഞു്
വ്യവസിതഃ	ഉറച്ചുകഴിഞ്ഞ വടയാംഗൻ	സ്വം ഭാവം	സ്വകീയമായ ഭാവത്തെ
തതഃ	അനന്തരം	ആശ്രിതഃ	പ്രാപിച്ചവനായി.

**49 യത്തദം ബ്രഹ്മപരം സൂക്ഷ്മശൂന്യം ശൂന്യകല്പിതം  
ഭഗവാൻ വാസുദേവേതി യം ഗുണന്തി ഹി സാത്വതാഃ**

യത്	യാതൊന്നു്	യം ഹി	} യാതൊരു ബ്രഹ്മസ്വരൂപി യെത്തന്നെ
സൂക്ഷ്മം	സൂക്ഷ്മം	സാത്വതാഃ	
അശൂന്യം	ശൂന്യമല്ലാത്തതും	ഭഗവാൻ	'ഭഗവാനായ
ശൂന്യകല്പിതം	} ശൂന്യമായി കല്പിക്കപ്പെട്ട തുമായ	വാസുദേവഃ	വാസുദേവൻ'
		ഇതി	എന്നിങ്ങനെ
പരം ബ്രഹ്മ തത്	പരബ്രഹ്മമാകുന്നുവോ, } അതിനെ (വടയാംഗൻ } പ്രാപിച്ചു.)	ഗുണന്തി	പറഞ്ഞുവരുന്നു.

വടയാംഗമഹാരാജാവു് ബ്രഹ്മസായുജ്യം അഥവാ വിഷ്ണുസായുജ്യം മുഹൂർത്ത നേരത്തെ മനോനിഗ്രഹംകൊണ്ടു് സാധിച്ചുവെന്നു് താത്പര്യം

ഇതി ശ്രീമദ്ഭഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ സൂര്യവംശാനുവർണ്ണനേ

നവമോഽധ്യായഃ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 374

നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഒമ്പതാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.





**ദശമോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പത്തു്**  
**ശ്രീരാമവതാരചരിതം**

**“ദശമേ പ്രാഹ ഖട്വാംഗവംശേ ശ്രീരാമസംഭവം  
 തച്ചരിത്രം ച വങ്കേശം ഹതപായോദ്യാതമാവധി”**

ഖട്വാംഗവംശത്തിൽ ശ്രീരാമാവതാരമുണ്ടായതും രാവണനിഗ്രഹം കഴിഞ്ഞു ഗേവാൻ അയോധ്യയിലേക്കെത്തുവരെയുള്ള ചരിത്രവും ഈ പത്താമധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച                      ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

**1 ഖട്വാംഗാദോ ദീർഘബഹുശ്ച രഘുസ്തസ്മാത് പൃഥശ്രവാഃ  
 അജസ്തതോ മഹാരാജ തസ്മാദൃശരമോദിവേത്**

ഖട്വാംഗാത്	ഖട്വാംഗനിൽനിന്നു്	മഹാരാജ	മഹാരാജാവേ!
ദീർഘബാഹുഃ	} ദീർഘബാഹുവും (ദിലീപ ച                      } നെന്നു നാമാന്തരം)	തതഃ അജഃ	അവനിൽനിന്നു് അജനം
തസ്മാത്		തസ്മാത്	ആ അജനിൽനിന്നു്
പൃഥശ്രവാഃ	മഹാകീർത്തിമാനായ	ദശരഥഃ	ദശരഥനും
രഘുഃ	രഘുചക്രവർത്തിയും	അഭവേത്	ഉണ്ടായി.

**2 തസ്യാപി ഭഗവാനേഷ സാക്ഷാത് ബ്രഹ്മമയോ ഹരിഃ  
 അംശാംശേന ചതുർദ്ധാതം പുത്രത്വം പ്രാപ്തിതഃ സുരൈഃ  
 രാമലക്ഷ്മണഭരതശത്രുഘ്നാ ഇതി സംജന്തയാ**

സാക്ഷാത്	യഥാർത്ഥത്തിൽ	ചതുർദ്ധാ	നാലുരൂപത്തിലായി,
ബ്രഹ്മചയഃ	ബ്രഹ്മസ്വരൂപനും	} രാമലക്ഷ്മണ- ഭരത ശത്രുഘ്നഃ	} രാമൻ, ലക്ഷ്മണൻ, ഭരതൻ, ശത്രുഘ്നൻ എന്നീ ഞ്ഞെന്റുള്ള
ഭഗവാൻ	} സഖൈശ്വര്യാദിഷഡ് } ഗുണസമ്പന്നനുമായ		
ഏഷഃ ഹരി	ഈ ശ്രീഹരി	സംജന്തയാ	നാമത്തോടെ
സുരൈഃ	ദേവന്മാരാരാൽ	തസ്യ അപി	ആ ദശരഥമന്ദിരവും
പ്രാപ്തിതഃ	} പ്രാപ്തിക്കുപെട്ടവ } നായിട്ടു്	പുത്രത്വം	പുത്രഭാവത്തെ
അംശാംശേന		അംശാംശത്താൽ	അഗാത്

**3 തസ്മാനുചരിതം രാജന്ത്യക്ഷിഭിസ്തപദശിഭിഃ  
 ശ്രുതം ഹി വണ്ണിതം ഭൂരിത്വയാ സീതാവതേജ്വലഃ**

തത്തപദശിഭിഃ	തത്തപജ്ഞാനികളായ	ഭൂരി	വളരെയേറെ
ഋഷിഭിഃ	ഋഷിമാരാൽ	വണ്ണിതം	വണ്ണിക്കപ്പെട്ട

ഖരത്രിശീര- ദൃഷണ- മുഖ്യബന്ധുൻ	} മുഖ്യബന്ധുക്കളായ ഖരൻ ത്രിശീരസ്സും, ദൃഷണൻ ഏകനിവരടങ്ങിയ	അപാർണ്ണീ- യ കോദണ്ഡ പാണിഃ	} അസഹ്യശക്തിയെഴുന്ന പടവിലുകരത്തിലേന്തി യവനായിട്ടും
ചതുർഭുജ- സഹസ്രം		} പതിനാലായിരം രാക്ഷസവീരന്മാർ ജഘ്രു വധിച്ചു.	
			കൃച്ഛത്രം ഉവാസ

**10 സീതാകമാശ്രവണദീപിതഹൃച്ഛയേന സൃഷ്ടം വിലോക്യ നൃപതേ ദശകന്ധരേണ ജഘ്രുദ്ഭൃതേണവപുഷാശ്രമതോപക്രമേണ മാരീചമാജ്ഞു വിശിഖേന യഥാ കമശ്രഃ**

നൃപതേ- സീതാകമാ- ശ്രവണദീപി തഹൃച്ഛയേന	} അല്ലയോരാജാവേ! സീത യുടെ സൗന്ദര്യോദിപ്തതാ നങ്ങൾ (ശുദ്ധിബലത്തിൽ നിന്നും) കേട്ടതിനാൽ ഉദ്ദീപ്തമായ മന്ഥവീകാര ത്തോടുകൂടിയ	മാരീചം വിലോക്യ ആശ്രമതഃ	മാരീചനെ കണ്ടു് ആശ്രമത്തിൽനിന്നും
ദശകന്ധരേണ സൃഷ്ടം അദ്ഭൃതേ- വണപുഷാ		} രാവണനാൽ അയയ്ക്കപ്പെട്ടവനും ആശ്ചര്യകരമായ പൊൻ മാനിയൻറെ രൂപത്തോട കൂടിയവനുമായ	അപകൃഷ്ടഃ
			ഉഗ്രഃ കം യഥാ വിശിഖേന ആശു (തം) ജഘ്രു

**11 രക്ഷോധമേന വൃകവദിപിന്നേസമക്ഷം വൈദേഹരാജദുഹിതര്യവയാപിതായാം ഭ്രാന്ത്രാവനേ കൃപണവതം പ്രിയയാ വിയുക്തഃ സ്ത്രീസംഗിതാം ഗതിമിതി പ്രഥയംശ്ചചാര**

അസമക്ഷം	} ആശ്രമപരിസരത്തിൽ നിന്നും താൻ അകറ്റപ്പെട്ട തക്കത്തിൽ	അപ- യാപിതായാം	} അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു് പോകപ്പെട്ടപ്പോൾ
രക്ഷോധമേന		} രാക്ഷസാധമനായ രാവ ണനാൽ	
വൃകവതം വൈദേഹ- രാജദുഹിതരി	} ചെന്നായയെപ്പോലെ വിദേഹരാജനന്ദിനിയായ സീതാദേവി		കൃപണവതം
			സ്ത്രീസംഗിതാം ഗതിം ഇതി

പ്രഥമൻ ഭ്രാത്രാ	പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ടു് സഹോദരനോടുകൂടെ	വനേ ചപാര	കാട്ടിൽ സഞ്ചരിച്ചു.
--------------------	---------------------------------------	-------------	------------------------

**12 ശ്ലോചാത്മകൃത്യഹതകൃത്യമഹൻ കബന്ധം  
സഖ്യം വിധായ കപിഭിർഭയിതാഗതിം തൈഃ  
ബുദ്ധാഥ ബാലിനി ഹതേ പ്പവഗേന്ദ്രാസൈന്യൈർ-  
വേലാമഗാത് സ മനുജോജഭാവച്ഛിതാംഘ്രിഃ**

ആത്മകൃത്യ- ഹതകൃത്യം	രാവണനെ നിരോധിക്കു കയെന്ന ആത്മാത്മമായ കൃത്യനിവൃത്തിനിന്നിടയി ൽ അവനാൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു്	ബാലിനി- ഹതേ	ബാലി കൊല്ലപ്പെട്ട പ്പോൾ
ഗോധാ കബന്ധം	വിധിയാംവണ്ണമുള്ള ഓഹ സംസ്കാരമില്ലാതെ വീണ കിടക്കുന്ന ജടായുസ്സിനെ സംസ്കരിച്ചു്,	തൈഃ യേിതാഗതിം	അവർ വഴിയായി പത്തിയുടെ പൂത്താന്തം
അഹൻ കപിഭിഃ സഖ്യം വിധായ അഥ	ക്ഷിപ്തനായികൈനീട്ടി യെത്തിയ കബന്ധനെ വധിച്ചു. വാനരന്മാരോടുകൂടെ മൈത്രീബന്ധം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടു്, അനന്തരം	ബുദ്ധാ അജവോ- ച്ഛിതാംഘ്രിഃ	മനസ്സിലാക്കിയശേഷം ബ്രഹ്മഭവേനാലും മഹാഭേ വനാലു. അച്ഛിക്കപ്പെട്ട തുപ്പാഭങ്ങളോടുകൂടിയ
		സഃ മനുജഃ പ്പവഗേന്ദ്ര- സൈന്യൈഃ	ആ മായാമനുഷ്യൻ വാനരരാജാവായ സുഗ്രീ വന്റെ സൈന്യങ്ങളോടു കൂടി
		വേലാം അഗാത്	സമുദ്രതീരത്തിലേക്കു് യാത്രചെയ്തു.

**13 യദ്രോഷവിഭ്രമവിവൃത്തകടാക്ഷപത-  
സംഭ്രാന്തനക്രമകരോ ഭയഗീണ്ണഘോഷഃ  
സിന്ധുഃ ശിരസ്യർഹണം പരിഗൃഹ്യരൂപീ  
വാദാരവിന്ദ മുപഗമ്യബ ഭാഷ ഏതത്**

യദ്രോഷ-	യാതൊരുവന്റെ ക്രോധ ത്തിൽ	സിന്ധുഃ	സമുദ്രം
വിഭ്രമ-	ലീലാവിലാസത്താൽ	രൂപി	സ്വരൂപം പൂണ്ടു്,
വിവൃത്ത-	ചഴറപ്പെട്ടതായ	അർഹണം	കാഴ്ചവ്യത്തെ
കടാക്ഷപാത-	കടക്കൺനോട്ടമറു്	ശിരസി	തലയിൽ
സംഭ്രാന്ത-	അമ്പരന്നഴറിയ	പരിഗൃഹ്യ	എടുത്തു്,
നക്രമകരഃ	നക്രമകരാദികളോടു്	വാദാരവിന്ദം	ഭേവത് പാദകമലത്തെ
ഭയഗീണ്ണ- ഘോഷഃ	ഭയത്താൽ സ്തംഭിച്ചുപോയ ഇരമ്പത്തോടു്കൂടിയ	മുപഗമ്യ	സമീപിച്ചു്
		ഏതത്	ഇപ്രകാരം
		ഉവാച	പറഞ്ഞു

ഭഗവാൻ സമുദ്രതീരത്തിൽ മൂന്നുദിവസം ശുദ്ധോപവാസത്തോടെയിരുന്ന സമുദ്രരാജാവിനെ ഉപാസിച്ചു. വഴി വിട്ടുതരുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഈ സാമോപായം ഫലിക്കാഞ്ഞതുകൊണ്ടാണ് കയർത്തത്. അപ്പോൾ സമുദ്രം ഭയന്നു സ്വരൂപമെടുത്തു ശ്രീരാമപാദാന്തികത്തിലെത്തി സവിനയം ഉയർത്തിച്ചതാണ് താഴെ രണ്ട് ശ്ലോകംകൊണ്ട് പറയുന്നത്.

**14 ന ത്യാം വയം ജഡധിയോ ന വിദാമ ഭൂമൻ കൂടസ്ഥമാദിപുരുഷം ജഗതാമധീശം യത് സത്പതഃ സുരഗണാ രജസഃ പ്രജേശാഃ മന്വേയാശ്ച ഭൂതപതയഃ സ ഭവാൻ ഗുണേശഃ**

ഭൂമൻ	സർവാത്മാവേ!	സത്പതഃ	} സത്പാഗുണത്തിൽ നിന്ന്
ജഡധിയഃ	മൂഢബുദ്ധികളായ	സുരഗണാഃ	
വയം	ഞങ്ങൾ	രജസഃ	രജോഗുണത്തിൽ നിന്ന്
ജഗതാം	ലോകങ്ങളുടെ	പ്രജേശാഃ	പ്രജാപതിമാരും
അധീശം	അധീനായകനും	മന്വേയാഃ	തമോഗുണത്തിൽ നിന്ന്
ആദിപുരുഷ	} ആദിമൂലമായ ജീവശക്തിയും	ഭൂതപതയഃ	} അദ്രാദികളായ ഭൂതനാഥന്മാരും ഉണ്ടായോ,
കൂടസ്ഥം		നിർവീകാത്മാവുമായ	
ത്യാം	അങ്ങയെ	സഃ ഭവാൻ	} അങ്ങനെയുള്ള നിന്തിരുവടി
ന	തിട്ടമായിട്ട്, ഇതുവരെ		
നവിദാമ	മനസ്സിലാക്കിയില്ല	ഗുണേശഃ	} സത്പാദി ഗുണത്രയത്തിന്റെ നിയന്താവത്രേ
യത്	} യാതൊരാളുടെ വശത്തിരിക്കുന്ന		

**15 കാമം പ്രയാഹി ജഹി വിശ്രവസോ വമേഹം ത്രൈലോക്യരാവണമവാപ്നഹി വീര പത്നീം ബധ്നീഹി സേതുമിഹതേ യശസോ വിതത്യേ ഗായന്തി ദിഗ്വിജയിനോ യമുപേത്യ ഭൂവാഃ**

കാമം	ഇഷ്ടംപോലെ	ത്രൈലോക്യ-	} മൂന്നുലോകത്തെയും കര
പ്രയാഹി	പോയ്കൊണ്ടാലും	രാവണം	
വിശ്രവസഃ	} വിശ്രവസ്സെന്ന മഹർഷിയുടെ	ജഹി	വധിച്ചാലും
അവമേഹം		പുരീഷമായുള്ളവനും	വീര

പുതിയ	പുതിയ	ബദ്ധനീഹി	ബന്ധിച്ചുപോ
അപ്രസംഗം	വിചിത്രതയാ	ദിഗ്വിജയിനഃ	ദിക്കുകളെ വിജയിക്കുന്ന
ഇഹതഃ	ഇവിടെ അങ്ങയുടെ	ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാർ
യശസഃ	യശസ്സിന്റെ	കഃ	യതൊരുസേതുവിചേക്ഷു്
വിതത്യേ	} വിസൃത കായി കൊണ്ടു്	ഉപേത്യ	വന്നിട്ടു്
സേതുഃ		സേതുവിനെ	} അങ്ങയുടെ അപദാനത്തെ പ്രകീർത്തിക്കുന്നതാണു്

സമുദ്രജലം ഭഗവാന്റെ പ്രയാണത്തിനു പ്രതിബന്ധമാകയില്ലെങ്കിലും ലങ്കാ വിജയസ്മാരകമെന്നനിലയിൽ സേതുബന്ധനം ചെയ്യണമെന്നു് ആശയം.

**16 ബലോദയ രഘുപതിർവിവിധാദ്രികളുടെ സേതു കപീന്ദ്രകരകമ്പിതഭൂതഹാംഗൈഃ സുഗ്രീവനീലഹനമത്പ്രമുഖൈരനീകൈർ- ലങ്കാം വിഭീഷണദൃശാവിശദ്രേഡോം**

രഘുപതിഃ	ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	സുഗ്രീവനീല-	} സുഗ്രീവൻ, നീലൻ, ഹനമത് - ഹനമാൻ എന്നീ പ്രമുഖ പ്രമുഖൈഃ } നാരാടുക്കിയ
കപീന്ദ്രകര-	} വാനരവീരന്മാരുടെ കര. ങ്ങളാൽ പിടിച്ചിളക്കപ്പെട്ട വൃക്ഷങ്ങളുടെ ശാഖോപശൃംഖകളോടു കൂടിയ	അനീകൈഃ	
കമ്പിതഭൂ-		} പല പല മലകളുടെ കൊടുമുടികൾകൊണ്ടു്	അഗ്രദേശാഃ
രഹാംഗൈഃ	കൂടിയ		ലങ്കാം
വിവിധാദ്രി-	} കൊടുമുടികൾകൊണ്ടു്	വിഭീഷണ-	} വിഭീഷണന്റെ കാഴ്ചപ്പാ ടിലൂടെ
കളുടെ		ദൃശാ	
ഉദയത	കടലിൽ	ആവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.
സേതുഃ	ചിറകെട്ടിയശേഷം		

**17 സാ വാനരേന്ദ്രബലരുദ്ധവിഹാരകോഷ്ടം ശ്രീഭാര ഗോപുര സദോവലഭീവിടകാ നിർഭജ്യമാനധീഷണധജഹേമകംഭം ശൃംഗാടകാ ഗജകലൈർഹ്രദിനീവഘ്നുണ്ണാ**

വാനരേന്ദ്ര	വാനരനായകന്മാരുടെ	ഭാര-	ഗൃഹകവാടങ്ങൾ,
ബലരുദ്ധ	സേനയാൽനന്ദമയമായ	ഗോപുര-	കോട്ടവാതിലുകൾ,
വിഹാര-	ശ്രീധാഗൃഹങ്ങൾ,	സദോ-	സഭാഭവനങ്ങൾ,
കോഷ്ട-	ധാന്യപ്പുരകൾ,	വലഭീ-	മട്ടുപ്പാവുകൾ
ശ്രീ-	ഭണ്ഡാരങ്ങൾ,	വിടകാ	} പ്രാക്കുടകൾ എന്നിവ യോടും

പ്രഥമൻ ഭ്രാത്രാ	പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ടു് സഹോദരനോടുകൂടെ	വനേ ചപാര	കാട്ടിൽ സഞ്ചരിച്ചു.
--------------------	---------------------------------------	-------------	------------------------

**12 ദശ്വപാത്മകൃത്യഹതകൃത്യമഹൻ കബന്ധം സഖ്യം വിധായ കപിഭിർഭയിതാഗതിം തൈ ബുദ്ധാഥ ബാലിനി ഹതേ പ്പവഗേന്ദ്രാസൈന്യൈർ- വേലാമഗാത് സ മനുജോജഭാവാച്ഛിതാംപ്രീഃ**

ആത്മകൃത്യ- ഹതകൃത്യം	രാവണനെ നിരോധിക്കു കയെന്ന ആത്മാത്മമായ കൃത്യനിവൃത്തിനിടയി ൽ അവനാൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു വിധിയുംവണ്ണമുള്ള ദാഹ സംസ്കാരമില്ലാതെ വീണു കിടക്കുന്ന ജടായുസ്സിനെ സംസ്കരിച്ചു്,	ബാലിനി- ഹതേ തൈ യേിതാഗതിം ബുദ്ധാ അജവോ- ച്ഛിതാംപ്രീഃ	ബാലി കൊല്ലപ്പെട്ട പ്പോൾ അവർ വഴിയായി പത്തിയുടെ പൂത്താന്തം മനസ്സിലാക്കിയശേഷം ബ്രഹ്മദേവനാലും ഭഹാദ്രേ വനാലു. അച്ഛിക്കപ്പെട്ട തൃപ്പാദങ്ങളോടുകൂടിയ ആ മായാമനുഷ്യൻ വാനരരാജാവായ സുഗ്രീ വന്റെ സൈന്യങ്ങളോടു കൂടി സമുദ്രതീരത്തിലേക്കു് യാത്രചെയ്തു.
ഭഗ്യാ കബന്ധം	ക്ഷേപിപ്പാനായികൈനീട്ടി യെത്തിയ കബന്ധനെ വധിച്ചു.	സഃ മനുജഃ പ്പവഗേന്ദ്ര- സൈന്യൈഃ	
അഹൻ കപിഭിഃ സഖ്യം വിധായ അഥ	വാനരന്മാരോടുകൂടെ മൈത്രീബന്ധം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടു്, അനന്തരം	വേലാം അഗാത്	

**13 യദ്രോഷവിഭ്രമവിവൃത്തകടാക്ഷപത- സംഭ്രാന്തനക്രമകരോ ഭയഗീണ്ണഘോഷഃ സിന്ധുഃ ശിരസ്യർഹണം പരിഗൃഹ്യരൂപീ പാദാരവിന്ദ മുപഗമ്യബ ഭാഷ ഏതത്**

യദ്രോഷ-	യാതൊരുവന്റെ ക്രോധ ത്തിൽ	സിന്ധുഃ രൂപി	സമുദ്രം സ്വരൂപം പൂണ്ടു്,
വിഭ്രമ-	ലീലാവിലാസത്താൽ	അർഹണം	കാല്പദ്രവ്യത്തെ
വിവൃത്ത-	ചുഴററപ്പെട്ടതായ	ശിരസി	തലയിൽ
കടാക്ഷപാത-	കടക്കൺനോട്ടമറു്	പരിഗൃഹ്യ	ഏടുത്തു്,
സംഭ്രാന്ത-	അമ്പരന്നുഴറിയ	പാദാരവിന്ദം	ഗേവത് പാദകേമലത്തെ
നക്രമകരഃ	നക്രമകരാദികളോടും	ഉപഗമ്യ	സമീപിച്ചു്
ഭയഗീണ്ണ- ഘോഷഃ	ഭയത്താൽ സ്കംഭിച്ചുപോയ ഇരമ്പത്തോടുകൂടിയ	ഏതത് ഉവാച	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു

ഭഗവാൻ സമുദ്രതീരത്തിൽ മൂന്നദിവസം ശുദ്ധോപവാസത്തോടെയിരുന്ന സമുദ്രരാജാവിനെ ഉപാസിച്ചു. വഴി വിട്ടുതരുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഈ സാമോപായം ഫലിക്കാഞ്ഞതുകൊണ്ടാണ് കയർത്തത്. അപ്പോൾ സമുദ്രം ഭയന്നു സ്വരൂപമെടുത്തു ശ്രീരാമപാദാന്തികത്തിലെത്തി സവിനയം ഉയർത്തിച്ചതാണ് താഴെ രണ്ട് ശ്ലോകംകൊണ്ട് പറയുന്നത്.

**14 ന ത്യാം വയം ജഡധിയോ ന വിഭാമ ഭ്രമൻ കൂടസ്ഥമാദിപുരുഷം ജഗതാമധീശം യത് സത്പതഃ സുരഗണാ രജസഃ പ്രജേശാഃ മന്യോഽശു ഭൂതപതയഃ സ ഭവാൻ ഗുണേശഃ**

ഭ്രമൻ	സർവാത്മാവേ!	സത്പതഃ	} സത്പാഗുണത്തിൽ
ജഡധിയഃ	മൂഢബുദ്ധികളായ		} നിന്ന്
വയം	ഞങ്ങൾ	സുരഗണാഃ	ഭവേസംഘങ്ങളും
ജഗതാം	ലോകങ്ങളുടെ	രജസഃ	രജോഗുണത്തിൽ നിന്ന്
അധീശം	അധിനായകൻ	പ്രജേശാഃ	പ്രജാപതിമാരും
ആദിപുരുഷ	} ആദിമൂലമായ	മന്യോഃ	തമോഗുണത്തിൽ നിന്ന്
	} ജീവശക്തിയും		
കൂടസ്ഥം	നിർവ്വീകാത്മാവുമായ	ഭൂതപതയഃ	} രൂദ്രാദികളായ ഭൂതനാഥ
ത്യാം	അങ്ങയെ		} ന്നാരും ഉണ്ടായോ,
ന	തിട്ടമായിട്ട്, ഇതുവരെ	സഃ ഭവാൻ	} അങ്ങനെയുള്ള
നവിഭാമ	മനസ്സിലാക്കിയില്ല		} നിന്തിരുവടി
യത്	} യാതൊരാളുടെ	ഗുണേശഃ	} സത്പാദി ഗുണത്രയത്തി
	} വശത്തിരിക്കുന്ന		} ന്റെ നിയന്താവത്രേ

**15 കാമം പ്രയാഹി ജഹി വിശ്രവസോ വമേഹം ത്രൈലോക്യരാവണമവാപ്നഹി വീര പത്നീം ബധന്തീഹി സേതുമിഹതേ യശസോ വിതത്യേ തായന്തി ദിഗപിജയിനോ യമുപേത്യ ഭൂവാഃ**

കാമം	ഇഷ്ടംപോലെ	ത്രൈലോക്യ-	} മൂന്നുലോകത്തെയും കര
പ്രയാഹി	പോയ്കൊണ്ടാലും	രാവണം	
വിശ്രവസഃ	} വിശ്രവസ്സെന്ന		രാവണനെ
		മഹർഷിയുടെ	ജഹി
അവമേഹം	പുരീഷമായുള്ളവനും	വീര	ഹേ വീര്യശാലിൻ!

പത്നീ.	പത്നിയെ	ബധ്വനീപതി	ബന്ധിച്ചു്ജ്ജ്
അപ്സരപ്പുഷ്പി	വീണ്ടെടുത്താലും	ദീപ്തിജയിനഃ	ദീക്ഷകളെ വിജയിക്കുന്ന
ഇഹന്തേ	ഇവിടെ അങ്ങയുടെ	ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാർ
യശ്ശസഃ	യശ്ശ്ശിന്റെ	യഃ	യദന്തരസേതുവിലേക്കു്
വിതത്യൈ	} വിസ്മൃത കായി കൊണ്ടു്	ഉപേത്യ	വന്നിട്ടു്
സേതുഃ		സേതുവിനെ	ഗായന്തി

സമുദ്രജലം ഭഗവാന്റെ പ്രയാണത്തിനു പ്രതിബന്ധമാകയില്ലെങ്കിലും ലങ്കാ വിജയസ്മാരകമെന്നനിലയിൽ സേതുബന്ധനം ചെയ്യണമെന്നു് ആശയം.

**16 ബദ്ധോദയ രഘുപതിർവിവിധാദ്രികളുടെ സേതു കപീന്ദ്രകരകമ്പിതഭൂതഹാംഗൈഃ സുഗ്രീവനീലഹനുമത്പ്രമുഖൈരനീകൈർ- ലങ്കാം വിഭീഷണദൃശാവിശദ്രശ്യാം**

രഘുപതിഃ	ശ്രീരാമപന്ദ്രൻ	സുഗ്രീവനീല-	} സുഗ്രീവൻ, നീലൻ, ഹനുമതു് - എന്തി പ്രമുഖ പ്രമുഖൈഃ } ഞാൻരാടുടിയ
കപീന്ദ്രകര-	} വാനരവീരന്മാരുടെ കര ങ്ങളാൽ പിടിച്ചിളക്കപ്പെട്ട വൃക്ഷങ്ങളുടെ ശാഖോപശൃംഖകളോടു കൂടിയ	അനീകൈഃ	
കമ്പിതഭൂ-		} പല പല മലകളുടെ കൊടുമുടികൾകൊണ്ടു്	അഗ്രദൃശാം
രഹാംഗൈഃ	} വല പല മലകളുടെ കൊടുമുടികൾകൊണ്ടു്		ലങ്കാം
വിവിധാദ്രി-		} കടലിൽ	വിഭീഷണ-
കളുടെ	} ചിറകെട്ടിയശേഷം		ദൃശാ
ഉദയൗ			ആവിശത്
സേതുബദ്ധോ			

**17 സാ വാനരേന്ദ്രബലതലവിഹാരകോഷ്ടം ശ്രീഭാര ഗോപുര സദോവലഭീവിടങ്കാ നിർഭജ്യമാനധീഷണധജഹേമകംഭം ശൃംഗാടകാ ഘജകലൈർഹ്രദീനീവഘുണ്ണാ**

വാനരേന്ദ്ര	വാനരനായകന്മാരുടെ	ഭാര-	ഗൃഹകവടങ്ങൾ,
ബലതല	സേനയാൽനിന്നുലഭമായ	ഗോപുര-	കോട്ടവാതിലുകൾ,
വിഹാര-	ശ്രീധാഗൃഹങ്ങൾ,	സദോ-	സഭാഭവനങ്ങൾ,
കോഷ്ട-	ധാന്യപ്പുരകൾ,	വലഭീ-	മടുപ്പാവുകൾ
ശ്രീ-	ഭണ്ഡാരങ്ങൾ,	വിടങ്കാ	} പ്രാക്കുടകൾ എന്നിവ യോടു.



നിർജ്യമാന-	നിശ്ശേഷം ഭഞ്ജിക്കപ്പെട്ട	സാ	ആ ലങ്കാപുരി
ധിഷണ-	വനാന്തരങ്ങൾ	ഗജകലൈഃ	ആനകൂട്ടങ്ങളാൽ
ധ്വജ-	സ്തുപങ്ങൾ	ഹൃദിനി	തടകം
ഹേമകംഭ-	പൊൻതാഴികക്കടങ്ങൾ,	ഇവ	എന്നപോലെ
ശ്രംഗാടകാ	} നാല്പതുവലകൾ എന്നിവ യോടും കൂടിയ	ഘൃണ്ണാ	കലങ്ങിമറിഞ്ഞു.

**18 രക്ഷഃ പതിസ്തദവലോക്യനികംഭകംഭേ  
ധൃത്രാക്ഷദുർമ്മദസുരാന്തനരാന്തകാദീൻ  
പുത്രം പ്രഹസ്തമതികായവികമ്പനാദീൻ  
സർവാന്തഗാൻ സമഹിനോദഥ കംഭകുണ്ഠം**

രക്ഷഃ പതിഃ	രാക്ഷസരാജാവു്	പ്രഹസ്തം	പ്രഹസ്തനെയും
തത്	} അതു് (വാനരസേനയുടെ മുന്നേറ്റം) കണ്ടിട്ടു്	അതികായ-	} അതികായൻ, വികമ്പ വികമ്പനാദീൻ } നൻ മുതലായവരെയും
അവലോക്യ.		നികംഭകംഭ-	
നികംഭകംഭ-	} നികംഭൻ, കംഭൻ, ധൃത്രാക്ഷദുർമ്മദ-	അഥ	അനന്തരം
ധൃത്രാക്ഷദുർമ്മദ-		} സുരാന്തകൻ, നരാന്തകൻ സുരാന്തകൻ, നരാന്തകൻ മുതലായവരെയും	കംഭകുണ്ഠം
സുരാന്തനരാ-	} പുത്രനായ ഇന്ദ്രജിത്തി നെയും		സമഹി-
ന്തകാദീൻ		നോത്	
പുത്രം			

**19 താം യാതുധാനപുതനാമസീശുലചാപ-  
പ്രാസർഷ്ടിശക്തിശരതോമരഖഡ്ഗദുഗ്ദ്ധം  
സുഗ്രീവലക്ഷ്മണമരുത്സുതഗന്ധമാദ-  
നീലാംഗർഷപനസാദിഭിരന്വിതോ ഗാതം**

സുഗ്രീവൻ, ലക്ഷ്മണൻ, ഹനുമാൻ, ഗന്ധമാദൻ, നീലൻ, അംഗൻ, ലക്ഷ്മൻ (ജാംബവാൻ) പനസൻ മുതലായവരോടുകൂടിയ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ, കത്തി, ശുലം, വില്ലു്, കുന്തം, ഇഴുട്ടി, വേൽ, അമ്പു്, ഇരുമ്പുഗദ, വാൾ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ആയുധങ്ങളാൽ ദുർഗ്ഗമായ രാക്ഷസപ്പടയെ എതിരിട്ടു്.

**20 തേനീകപാരഘവതേരഭിവത്യ സർവ്വേ  
ദന്ദപം വരൂഥമിഭപത്തിരഥാശ്വയോധൈഃ  
ജഘ്വന്മർദ്ദമൈർഗിരിഗദേജഭി രംഗദാദ്യാഃ  
സീതാഭിമർഹതമംഗലരാവണേശാൻ**

രഘുപതേഃ	ശ്രീ രാഘവന്റെ	അംഗദാദ്യാഃ	അംഗദാദികളുമായ
അനീകപാഃ	സേനാപതികളും	തേ സർവ്വേ	അവരെല്ലാവരും

അഭിപത്യ ഇപേത്തി- രഥാശ്വ- യോധൈ:	} ഏതിരെ ചാടിവീൺ് ആന-കാലാരം-തേരൂ് കുതിര എന്നീ ചതുരംഗ സേനകളുള്ള യോദ്ധാക്ക ളോടുകൂടിയ	സീതാഭീമരം- ഹതമംഗല- രാവണേശൻ	} സീതാദേവിയെ തൊട്ടതു കൊണ്ടു നഷ്ടപ്പെട്ട ശുഭലേ ക്ഷണങ്ങളോടുകൂടിയ രാവണൻ നേതാവായിട്ടു ള്ള രാക്ഷസന്മാരെ
വരൂഥം ദ്രുമൈഃ ഗിരിഗദേ- ഷുഭീഃ			

**21 രക്ഷഃപതിഃ സ്വബലനഷ്ടിമവേക്ഷ്യതഃഷ്ട  
ആരുഹ്യ യാനകമമാഭിസസാര രാമം  
സപഃസ്യന്ദനേ ദ്യുമതി മാതലിനോപനീതേ  
വിഭ്രാജമാനമഹനന്നിശിതൈഃ ക്ഷുരപ്രൈഃ**

രക്ഷഃപതിഃ സ്വബല- നഷ്ടിം അവേക്ഷ്യ തഃഷ്ടഃ യാതകം ആരുഹ്യ രാമം അഭി- സസാര മാതലിനാ	} രാക്ഷസരാജാവു് തന്റെ സൈന്യത്തിന്നു നേരിട്ടു വിനാശത്തെ കണ്ടു് കപിതനായിട്ടു് വിമാനത്തിലേക്കു് കയറി, ശ്രീരാമന്റെ നേക്കു് എതിരിട്ടുചെന്നു. ഇന്ദ്രസാരഥിയാൽ	ഉപനീതേ ദ്യുമതി സഃ സ്യന്ദനേ വിഭ്രാജമാനം നിശിതൈഃ ക്ഷുരപ്രൈഃ അഹനതഃ	} അടുത്തേക്കുകൊണ്ടുവരപ്പെ ട്ടതും തിളക്കംകൊള്ളുന്നതുമായ സ്വസ്തീയ രഥത്തിൽ പ്രശോഭിക്കുന്ന ശ്രീരാമനെ മുച്ഛയേറുന്ന കത്തിയമ്പുകൾകൊണ്ടു് മുറിവേല്പിച്ചു.
--	---	---	---

**22 രാമസ്തമാഹപുരുഷാദപുരീഷയനഃ  
കാന്താസമക്ഷമസതാപഹൃതാശ്വവത്തേ  
ത്യക്തരൂപസ്യ ഫലമദ്യജ്ജഗൃഹ്ണീതസ്യ  
യച്ഛാമി കാല ഇവകത്തുമലംഘ്യവീര്യഃ**

രാമഃ തം ആഹ പുരുഷാദ- പുരീഷ യതഃ നഃ അസമക്ഷം കാന്താ	} ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ അവനോടു പറഞ്ഞു— “നരളകളായ രാക്ഷസ ന്മാരുടെ പുരീഷമേ! യാതൊന്നുകൊണ്ടു് എന്റെ അസാന്നിധ്യത്തിൽ എന്റെ പത്നി	അസതാ ശ്വവതഃ അപഹൃതാ (തതഃ) ഫലം അപരൂപസ്യ	ഘൃഷ്ടയായതിന്നാൽ പട്ടിയെപ്പോലെ കട്ടുകൊണ്ടുപോക പ്പെടുവോ, അതുകൊണ്ടു് അതിന്റെ ഫലം നാണം വിട്ടുവരും
---	--	--	---

ജഗദ്വിതന്യം	} തകാളുരുതാത്തപ്രവൃത്തിയുടെ കർത്താവായിരിക്കുന്നവനായ നിനക്കു്	കാലഃ ഇവ	} കാലമെന്നപോലെ അതിക്രമിക്കാനാവാത്ത വീര്യത്തോടുകൂടിയ ഞാൻ ഇതാ ഇപ്പോൾ തരുന്നങ്ങ്." "
കർത്തുഃ		അലംഘ്യം	
തേ		വീര്യഃ അദ്യ യച്ഛാമി	

**23 ഏവം ക്ഷിപൻ ധനുഷി സന്ധിർമത്സസജ്ജ ബാണം സ വജ്രമിവ തദ്ധ്യദയം ബിഭേദേ സോസൃഗ്ഗാമൻ ദശമുഖൈർന്യപതദ്വിമാന- ലാഹേതി ജല്ലതി ജനേ സുകൃതീവരിക്കതഃ**

ഏവം	ഇഹവിധം	അസൃഷ്ട്	രക്തം
ക്ഷിപൻ	അധിക്ഷേപിച്ചുകൊണ്ടു്	വമൻ	വമിച്ചുകൊണ്ടു്
സഃ	ആ രാമചന്ദ്രൻ	ജനേ	ജനങ്ങൾ
ധനുഷി	വില്ലിന്മേൽ	ഹാഹാ ഇതി	} 'അയ്യോ അയ്യോ!' എന്നിങ്ങനെ
സന്ധിതം	തൊടുത്തിടുള്ള	ജല്ലതി	
ബാണം	അമ്പിനെ	രിക്കതഃ	പുണ്യം ക്ഷയിച്ചു
ഉത്സസജ്ജ	വിട്ടയച്ചു	സുകൃതീഇവ	സുകൃതിയെന്നപോലെ
വജ്രം ഇവ	വജ്രം കണക്കെ	വിമാനാത്	വിമാനത്തിൽനിന്നു്
തദ്ധ്യദയം	അതു് ഭവേന്റെ ഹൃദയം	ന്യപതത്	നിലംപതിച്ചു.
ബിഭേദേ	പിളർന്നു		
സഃ	അവൻ (രാവണൻ)		
ദശമുഖൈഃ	പത്തുമുഖങ്ങളിലൂടെയും		

**24 തതോ നിഷ്ക്രമ്യ ലങ്കായാ യാതുധാന്യഃ സഹസ്രശഃ മന്ദോദര്യോ സമം തസ്മിൻ പ്രരുദത്യ ഉപാദ്രവൻ**

തതഃ	അതിൽപ്പിന്നെ	പ്രരുദത്യഃ	വാവിട്ടുകരഞ്ഞുകൊണ്ടു്
സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കിൽ	ലങ്കായാ	ലങ്കാപുരയിൽനിന്നു്
യാതുധാന്യഃ	രാക്ഷസസ്രീകൾ	നിഷ്ക്രമ്യ	പുറത്തിറങ്ങി
മന്ദോദര്യോ	മന്ദോദരിയോടു	തസ്മിൻ	അവിടുത്തിൽ
സമം	കൂടെ	ഉപാദ്രവൻ	പാഞ്ഞതത്തി

**25 സ്വാൻ സ്വാൻ ബന്ധൂൻ പരിഷ്വജ്യ ലക്ഷ്മണേഷുഭിരദ്രിതാൻ അരുദഃ സുസ്വരം ദീനാഘ്നന്ത്യ ആത്മാനമാത്മനാ**

ദീനാഃ	} ദൈന്യം കലന്ന രാക്ഷസസ്രീകൾ	ലക്ഷ്മണേഷുഭിഃ	ലക്ഷ്മണബാണങ്ങളാൽ
		അദ്രിതാൻ	തകർക്കപ്പെട്ട

സ്വാൻസ്വാൻ	അവരവരുടെ	ആത്മനാ	സ്വന്തം കരത്താൽ
ബന്ധുൻ	സ്വന്തക്കാരെ	ഘൃന്ത്യഃ	തൊഴിച്ചുകൊണ്ടു്
പരിഷ്യജ്യ	കെട്ടിപ്പിടിച്ചു്	സുസ്വരം	ശബ്ദമുയർത്തി
ആത്മാനം	സ്വന്തം മാറിടത്തെ	രുരുഃ	വിലപിച്ചു.

**26 ഹാ ഹതാസ്മ വയം നാഥ ലോകരാവണ രാവണ കം യായാച്ഛരണം ലങ്കാ ത്വദപിഹീനാ പരാദ്രിതാ**

നാഥ	‘‘രക്ഷിതാവേ!	ത്വദപിഹീനാ	അങ്ങയോടുവേർപ്പെട്ടതും
ലോകരാവണ	} ലോകത്തെ മുഴുവൻ കരയിച്ചിട്ടുള്ളോവേ!	പരാദ്രിതം	} ശത്രുക്കളാൽ തകർന്നുപോയതുമാ
രാവണ		രാവണപ്രഭോ!	
ഹാ വയം	അയ്യോ! ഞങ്ങൾ	കം ശരണം	ആരെ ശരണമായി
ഹതാഃ സ്മ	നശിച്ചുപോയല്ലോ!	യായാത്	പ്രാപിക്കും?

**27 നൈവം വേദമഹാഭാഗ ഭവാൻ കാമവശം ഗതഃ തേജോനഭാവം സീതായയേന നീതോ ദശാമിമാം**

മഹാഭാഗ	} വലിയ ഭാഗ്യശാലിയായിരുന്ന മഹാപ്രഭോ!	തേജോ-	} പാതിപ്രത്യശക്തിയുടെ വൈഭവത്തെപ്പറ്റി
കാമവശം		കാമവികാരാധീനതയെ	
ഗതഃ	പ്രാപിച്ചിരുന്ന	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ഭവാൻ	അങ്ങനാ	ന വേദ	അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.
സീതായാഃ	സീതയ്ക്കുള്ള	യേന	യാതൊരുകാരണത്താൽ
		ഇമാം ദശാ-	ഈ ദശവസ്ഥയിലേക്കു്
		നീതഃ	എത്തിക്കപ്പെട്ടു.

**28 കൃതൈഷാ വിധവാ ലങ്കാവയം ച കലനന്ദന ദേഹഃ കൃതോന്നം ഗൃധ്രാണാമാത്മാ നരകഹേതവേ**

കലനന്ദന-	} സ്വവംശത്തിന്നാനന്ദമേകുന്ന ഹേ വിഭോ	ദേഹഃ	അങ്ങയുടെ ശരീരം
ഹേ വിഭോ		ഏഷാലങ്കാ	ഗൃധ്രാണം
വിധവാ	ഈ ലങ്കാപുരി	അന്നംകൃതം	ആഹാരമാക്കപ്പെട്ടു.
കൃതാ	നാഥനില്ലാത്തതാക്കി തീർക്കപ്പെട്ടു.	ആത്മാ	ആത്മാവു്
വയം ച	ഞങ്ങളും	നരക-	} നരകദുഃഖാനുഭവത്തിലേക്കും ആഹ്ലിപ്പെട്ടു. ‘‘
(വിധവാഃ)	അനാഥകളായി.	ഹേതവേ	

ശ്രീശുക ഉവച ച ശ്രീശുകൻപറഞ്ഞു.

**29 സ്വാനാം വിഭീഷണചക്രേ കേശലേന്ദ്രാനന്ദാദീനഃ  
പിതൃമേധവിധാനേന യദാഹം സാംപരായജം**

വിഭീഷണഃ	വിഭീഷണൻ	യത്	യാതൊൻ
കോസലേ-	കോസലാധിപനായ ശ്രീ രാമനാൽ സാമോദം അനു ജ്ഞാതനായിട്ട്	ഉക്തം	പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ
ന്ദ്രാനന്ദോ-		(തത്)	അതൊക്കെയും
ദീനഃ		പിതൃമേധ-	പിതൃയജ്ഞശ്രീയാനുഷ്ഠാ നന്തോടുകൂടി
സ്വാനാം	സ്വജനങ്ങളുടെ	വിധാനേന	
സാംപ-	ഊർധ്വലോകപ്രാപ്തിക്കു ള്ളതായി	ചക്രേ	നിറവേറ്റി
രായജം			

**30 തത്ത്വേ ദദേൻ ഭഗവാനശോകവതികാശ്രമേ  
ക്ഷാമാം സ്വവിരഹവ്യാധിം ശിംശപാമുലമാശ്രിതാം  
രാമഃ പ്രിയതമാം ഭാര്യാം ദീനാം വീക്ഷ്യാനപകമ്പത**

തത്ത്വേ	അനന്തരം	സ്വവിരഹാ-	തന്റെ വേർപാടാവുന്ന വ്യാധിം
ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ	വ്യാധിം	
രാമഃ	ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	ദീനാം	ദീനതപുണ്ടവളും
അശോക-	അശോകവൃക്ഷോ ദ്വാനത്തിലെ	പ്രിയതമാം	അത്യധിതം പ്രിയപ്പെട്ട വളമായ
മനികാശ്രമേ			
ശിംശപാമുലം	ശിംശപ ഏനുപേരായ വൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവളും	ഭാര്യാം	പത്നിയെ
ക്ഷാമാം	കൃശയായിട്ടുള്ളവളും	ദദേൻ	കണ്ടു
		വീക്ഷ്യ	കണ്ടിട്ട്
		അനപകമ്പത	അനകമ്പതോന്നി.

**31 ആത്മസന്ദർശനാഹ്ലാദവികസന്ധവപങ്കജാം  
ആരോപ്യാരുരുഹേയാനം ഭ്രാന്തഭ്യോം ഹനമഭ്യേതഃ**

ആത്മസന്ദർ-	തന്റെ സന്ദർശനം കൊണ്ടു ണ്ടായ ആനന്ദത്താൽ വികസിച്ചുവരുന്ന മുഖകമ ലത്തോടുകൂടിയ പത്നിയെ	ആരോപ്യ	കയറ്റി;
നാഹ്ലാദവിക		ഭ്രാന്തഭ്യോം	ഭ്രാന്താക്കളായ ലക്ഷ്മണ സുഗ്രീവന്മാരോടും
സന്ധവ-		ഹനമഭ്യേതഃ	
പങ്കജാം		ആരുരുഹേ	താനും കയറി
യാനം	വിമാനത്തിലേക്കു്		

**32 വിഭീഷണായ ഭഗവാൻ ഭഗ്യാ രക്ഷോതണേശതാ ലങ്കാമായുഷുകല്യാണം യയൗ ചീണ്ണപ്രതഃ പുരീം**

ഭഗവാൻ	ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	ഭഗ്യാ	കൊടുത്തശേഷം
വിഭീഷണായ	വിഭീഷണനു്	ചീണ്ണപ്രതഃ	} വനവാസപ്രതത്തെ ആചരിച്ചു് അവസാനിപ്പിച്ചവനായിട്ടു്
രക്ഷോഗ- ണേശതാഃ	} രാക്ഷസജനതയുടെ ആധിപത്യവും		
ലങ്കാം		ലങ്കാപുരിയും	പുരീം
കല്യാണം	കല്യാകാലം കഴിവോളം	യയൗ	യാത്ര തിരിച്ചു.

**33 അവകീര്യമാണഃ കസുമൈമൽല്ലോകപാലാപ്പിതൈഃ പഥി ഉപഗീയമാനചരിതഃ ശതയുത്യാദിഭിർമുദാ**

പഥി	പഴിയിൽ	ശതയുത്യാ- ദിഭിഃ	} ബ്രഹ്മാദിദേവന്മാരാൽ
ലോകപാലാ- പ്പിതൈഃ	} ഇന്ദ്രാദിലോകപാലന്മാരാൽ അപ്പിക്കപ്പെട്ട	ഉപഗീയ-	
കസുമൈഃ		പുഷ്പങ്ങളാൽ	മുദാ (യയൗ)
അവകീര്യ- മാണഃ	} അഭിവർഷിക്കപ്പെട്ടവനും		

**34 ഗോമുത്രയാവകം ശ്രുത്വാ ഭ്രാതരം വലക്ലാഘംബരം മഹാകാരുണികോത്സവ്യജ്ജടിലം സ്ഥണ്ഡിലേശയം**

ഗോമുത്ര- യാവകം	} ഗോമുത്രത്തിൽ പാകം ചെയ്ത യവാനും ഭക്ഷിക്കുന്നവനും	സ്ഥണ്ഡി- ലേശയം	} വെറും നിലത്തു കിടന്നുണ്ടെന്നവനുമായ
വലക്ലാഘം- ബരം		} മരവുരിയാവുന്ന വസ്രത്തോടുകൂടിയവനും	
ജടിലം	ജടമുടി ധരിക്കുന്നവനും		മഹാകാരുണികഃ
		അതപ്യത്	സന്താപംകൊണ്ടു.

**35 ഭരതഃ പ്രാപ്തമാകർണ്യ പൗരാമാത്യപുരോഹിതൈഃ ഖാദുകേ ശിരസി നൃസ്യ രാമം പ്രത്യഭ്യതോഽഗ്രജം**

ഭരതഃ	ഭരതനെ	രാമം	} ശ്രീരാമൻ തിരികെ എത്തിയിരിക്കുന്നതു്
അഗ്രജം	ജ്യേഷ്ഠനായ	പ്രാപ്തം	

ആകർണ്യ	കേട്ടിട്ട്	പാദുകേ	മെതിയടികൾ
പൗരാമാത്യ-	പുരവാസികളോടും മന്ത്രിമാരോടും പുരോഹിതന്മാരോടും ഒത്തുചേർന്ന്	ശിരസി	ശിരസ്സിൽ
പരോഹിതൈഃ		ന്യസ്യ	എടുത്തുവെച്ച്
		പ്രത്യദ്യതഃ	എതിരേറ്റു ചെന്നു.

36 നന്ദിഗ്രാമാത് സ്വശിബിരാഽം ഗീതവാദിത്രനീഃ സ്വനൈഃ  
ബ്രഹ്മലോഷേണ ച മുഹൂഃ പാദംഭിഃ ബ്രഹ്മവാദിഭിഃ

37 സ്വണ്ണകക്ഷപതാകാഭിർഹൈഹൈമേഷിത്രധജൈ രഥൈഃ  
സഭൈശ്ചൈരകമസന്നാഹൈർഭട്ടൈഃ പുരവഞ്ചിഃ

38 ശ്രേണീഭിർവാരുഖ്യോഭിർഭൃത്യൈശ്ചൈവ പദാനശൈഃ  
പാരമേഷ്യാന്യപാദായ പണ്യാന്യച്ചാവചാനി ച

39 പാദയോർന്യപത് പ്രേമംണാ പ്രക്രിന്നഹൃദയേക്ഷണഃ  
പാദുകേന്യസ്യപുരതഃ പ്രാഞ്ചലിർബാഷ്പലോചനഃ

നന്ദിഗ്രാമാത്	നന്ദിഗ്രാമമെന്ന
സ്വശിബിരാത്	തന്റെ വാസസ്ഥലത്തു നിന്ന്
ഗീതവാദിത്രനീഃസ്വനൈഃ	ഗീതവാദ്യങ്ങളുടെ ആരവങ്ങളോടും,
മുഹൂഃ	മേല്ക്കുമേൽ
ബ്രഹ്മലോഷേണ	അതിമഹത്തായ ഉച്ചസ്വരത്തോടെ
പാദംഭിഃ	വേദസൂക്തങ്ങളുച്ചരിക്കുന്ന
ബ്രഹ്മവാദിഭിഃ	ബ്രഹ്മജ്ഞന്മാരോടും ച
സ്വണ്ണകക്ഷപതാകാഭിഃ	തകക്കസവിട്ട പതാകകളുള്ള
ഹൈഹൈഃ	തകമയങ്ങളായ -
ചിത്രധജൈഃ	വിവിധ വണ്ണോജ്വലങ്ങളായ കോടികളോടു കൂടിയ
രക്മസന്നാഹൈഃ	തകച്ചമയങ്ങളുണിഞ്ഞിട്ടുള്ള
സഭൈഃ	നല്ല കതിരയെ പുട്ടിക്കെട്ടിയ
രഥൈഃ	തേരുകളോടും,
പുരവഞ്ചിഭിഃ	തകക്കവചങ്ങളിട്ട
ഭട്ടൈഃ	യോദ്ധാക്കളോടും,
ശ്രേണീഭിഃ	വണിക്സംഘങ്ങളോടും,

വാരുഖ്യോഭിഃ	വരിപ്പകളായ വേദാസികളോടും
പദാനശൈഃ	പാദചാരികളായ
ഭൃത്യൈഃ	ഭൃത്യന്മാരാരോടും
ച ഏവ	ഒന്നിച്ചുചേർന്ന്
പാരമേഷ്യാന്യപാദായ	രാജകീയപ്രാവേമുള്ള
പണ്യാന്യച്ചാവചാനി	ചമത്രചാമരാദികളെയും
പ്രക്രിന്നഹൃദയേക്ഷണഃ	ഉച്ചാവചാനി പലതരത്തിലുള്ള ഉപായനസാമഗ്രികളെയും ഉപാദായ എടുത്തു പ്രേമംണാ പ്രേമത്താൽ
പാദുകേ	ആർദ്രമായ ഹൃദയത്തോടും
പുരതഃ	നേത്രങ്ങളോടും കൂടിയ ഭരതൻ
ന്യസ്യ	മെതിയടികളെ
പാദയോഃ	തിരുമുഖിൽ
ന്യപതത്	വെച്ച്
പ്രാഞ്ചലിഃ	തൃപ്പാദങ്ങളിൽ
ബാഷ്പലോചനഃ	വീണ നമസ്സരിച്ചു.
(രസ്ഥന)	കൂപ്പുകൈയോടെയും ആനന്ദബാഷ്പപുണ്ണമായ നേത്രങ്ങളോടെയും നിലകൊണ്ടു.

40 തമാശ്ശിഷ്യചിരംഭോക്ത്യോ സ്താപയൻ നേത്രജൈർജ്ജലൈഃ

41 രാമേഃ ലക്ഷ്മണസീതാഭ്യോഃ വിപ്രേഷ്ടോ യോഗ്യാസത്തമാഃ  
തേഷുഃ സ്വയം നമശ്ചക്ര പ്രജാഭീഷണമസക്തഃ

തം	ആ ഭരതനെ	വിപ്രേഷ്ടയേ	} ബ്രാഹ്മണക്കും യാതൊരു വർ
ചിരം	ഏറെനേരം		
ഭോക്ത്യോ	ഇരുകൈകളാലും	അഹ്-	} പുജാഹ്വരായസത്തുകളിൽ
ആശ്ശിഷ്യ	കെട്ടിപ്പിടിച്ച്	സത്തമാഃ	
നേത്രജൈഃ	കൺകളിൽനിന്നുറിയ	തേഷുഃ	} കലവുദ്ധനാക്കും
ജ്ജലൈഃ	ജലധാരകളാൽ	സ്വയം	
സ്താപയൻ	കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന	ഇമശ്ചക്ര	} നമസ്കാരം ചെയ്തു.
രാമഃ	രാമചന്ദ്രൻ	പ്രജാഭീഃ	
ലക്ഷ്മണ- സീതാഭ്യം	} ലക്ഷ്മണനോടും സീതാ ദേവിയോടുകൂടി,	നമസക്തഃ	} നമസ്കൃതനാകയും ചെയ്തു.

42 ധുനപന്തളത്തരാസംഗാൻ പതിഃ വീക്ഷ്യ ചിരാഗതം  
ഉത്തരാഃ കോസലാമാലൈഃ കിരന്തോ നന്ദതമുദാ

ഉത്തരാഃ	} ഉത്തരകോസലവാസി കളായ ജനങ്ങൾ	ഉത്തരാ-	} ഉത്തരീയവസ്രങ്ങളെ
കോസലാഃ		സംഗാൻ	
ചിരാഗതം	} ദീർഘകാലാനന്തരം സമാ ഗതനായ	ധുനപന്തഃ	} വീശിക്കൊണ്ടു പുമാലകളാൽ
പതിഃ		രക്ഷിതാവിനെ	
വീക്ഷ്യ	കണ്ടു് സന്തോഷത്താൽ	കിരന്തഃ	} നീളെ വന്ദിച്ചുകൊണ്ടും നന്ദതം ചെയ്തു.
		നന്ദതഃ	

ഇനി ശ്രീരാമന്റെ അയോധ്യാനഗരപ്രവേശവും, പട്ടാഭീഷണവും, രാമരാജ്യത്തിന്റെ മഹിമയും തുടർന്നു വർണ്ണിക്കുന്നു.

43 പാദുകേ ഭരതോഗ്രഹ്ണാച്ഛാമരവ്യജനോത്തമേ  
വിഭീഷണഃ സസുഗ്രീവഃ ശ്വേതച്ഛൂത്രം മരുത്സുതഃ

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ച്ഛാമരവ്യജ-	} ഉത്തമങ്ങളായ വെൺചാ മരം, ആലവട്ടം
പാദുകേ	പാദുകകളും,	നോത്തമേ	
സസുഗ്രീവഃ	സുഗ്രീവാചനപിതനായ	മരുത്സുതഃ	} ഹനമാൻ വെൺകൊറുക്കുടയും
വിഭീഷണഃ	വിഭീഷണൻ	ശ്വേതച്ഛൂത്രം	
		അഗ്രഹ്ണാത്	} പിടിച്ചു.



**44 ധനുന്ദിഷംഗാൻ ശത്രുഘ്നഃ സീതാ തീർത്ഥകമണ്ഡലം  
അബിഭൂദംഗഭഃ ഖഡ്ഗം ഹൈമം ചർമ്മക്ഷരാൻവ്രവ**

വൃപ	രാജാവേ!	അംഗഭഃ	അംഗദൻ
ശത്രുഘ്നഃ	ശത്രുഘ്നൻ	ഖഡ്ഗം	വാളം,
ധനുന്ദി- ഷംഗാൻ	} വില്ലും ആവനാഴികളും,	ജക്ഷരാട്	ജാംബവൻ
സീതാ		ഹൈമം	പൊൻമയമരയ്
തീർത്ഥക- മണ്ഡലം	} തീർത്ഥക്കിണിയും	ചർമ്മ	പരിചയും
		അബിഭൂത്	ഏടുത്തു.

**45 പുഷ്പകന്യോന്വപിതഃ സ്രീഭീഃ സത്രുയമാനശ്ച ബന്ദിഭീഃ  
വിരേജേ ഭഗവാൻ രാജൻ ഗ്രഹൈശ്ചന്ദ്രഇവോദിതഃ**

രാജൻ	രാജൻ! പരീക്ഷിത്തേ!	പുഷ്പകന്യഃ	} പുഷ്പകവിമാനത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
സ്രീഭീഃ	സ്രീകളോട്	ഭഗവാൻ	
അന്വപിതഃ	കൂടിയവനും	ഗ്രഹൈഃ	ഗ്രഹങ്ങളോടുകൂടെ
ബന്ദിഭീഃ	സ്തുതിപാഠകന്മാരാൽ	ഉദിതഃ	ഉദിച്ചിരിക്കുന്ന
സത്രുയമാനഃ	} സ്തുതിക്കപ്പെടുന്നവനമാ യിട്ട്	ചന്ദ്രഃ ഇവ	ചന്ദ്രനെനപോലെ
		വിരേജേ	തിളങ്ങി.

**46 ഭ്രാതൃഭിർനന്ദിതഃ സോഽപിസോത്സവാം പ്രാവിശത് പുരീം  
പ്രവിശ്യ രാജഭവനം ഗുരുപത്നീഃ സ്വമാതരം**

**47 ഗുരൂൻ വയസ്യാവരജാൻ പൂജിതഃ പ്രത്യപൂജയത്  
വൈദേഹീ ലക്ഷ്മണശ്ചൈവ യഥാവത് സമുപേയതുഃ**

സോത്സവാം	} ആഗമനോത്സവത്തിൽ മുഴുകിയ	പ്രവിശ്യ	കടന്നുചെന്നു്
പുരീം		} അയോധ്യപുരിയി ലേക്കു്	ഗുരുപത്നീഃ
ഭ്രാതൃഭീഃ	സോദരന്മാരാൽ		സ്വമാതരം
നന്ദിതഃ	അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ട	ഗുരൂൻ	} വസിഷ്ടാദിഗുരുജനങ്ങ ളെയും,
സഃ അപി	ആ ഭഗവാനും	വയസ്യാ- വരജാൻ	} സമവയസ്സരായ സുഹൃത്തു ക്കളെയും താഴേയുള്ള വരെയും.
പ്രാവിശത് രാജഭവനം	പ്രവേശിച്ചു. രാജഗൃഹത്തിലേക്കു്		

പുജിതഃ	} ആശീർവാദാദ്യേഷാദി കൊണ്ടു് അവർക്കു് സൽ കൃതനായ ഭഗവാൻ	വൈഭവേന	സീതാദേവിയും
പ്രത്യ- പുജയത്		} അവരെല്ലാം പ്രതിസൽ കാരം ചെയ്തു	ലക്ഷ്മണഃ ച ഏവ യഥാവത്
			സമുപേയതുഃ

**48 പുത്രൻ സ്വമാതരസ്താസു പ്രാണാംസ്തപ ഇവോത്ഥിതാഃ  
ആരോപ്യാങ്കേ ഭിഷിഞ്ചന്ത്യോ ബാഷ്പശൈലർവിജഹുഃ ശുചഃ**

പ്രാണാൻ	പ്രാണശക്തികളെ	അങ്കേ	മടിയിൽ
തപഃ ഇവ	} വീണ്ടുകിട്ടിയ ശരീരവയ വങ്ങളെന്നപോലെ	ആരോപ്യ	കയററിയിരുത്തി,
ഉത്ഥിതാഃ താ		പിടഞ്ഞെഴുന്നേറ്റ ആ	ബാഷ്പ
സ്വമാതര- പുത്രാൻ	സ്വമാതാക്കളാകട്ടെ അവരവരുടെ മക്കളെ	ശുചഃ വിജഹുഃ	സങ്കടങ്ങൾ വെടിഞ്ഞു.

**49 ജടാ നിഷ്പ്യ വിധിവത് കലവുലൈഃ സമം ഗുരുഃ  
അഭ്യഷിഞ്ചദ് യഥൈവേദ്രം ചതുഃ സിന്ധുജലാദിഭിഃ**

ജടാഃ	ജടമുടികളെ	യഥാ ഏവ	എന്നപോലെ
നിഷ്പ്യ	കളഞ്ഞശേഷം	ചതുഃ സിന്ധു- ജലാദി ഭിഃ	} നാലുസമുദ്രങ്ങളിലെ ജല ങ്ങൾകൊണ്ടും മറ്റുമായി
ഗുരുഃ	ഗുരുവായ വസിഷ്ഠർ		
കലവുലൈഃ	കലവുലന്മാരോടു്	വിധിവത്	വിധിപോലെ
സമം	കൂടി	അഭ്യഷിഞ്ചത്	അഭിഷേകം ചെയ്തു.
ഇത്രം	ദേവരാജാവിനെ		

**50 ഏവം കൃതശിരഃ സ്താനഃ സുവാസാഃ സ്രഗ്വ്യലംകൃതഃ  
സ്വലംകൃതൈഃ സുവാസോഭിർഭ്രാതൃഭിർഭാര്യയാ ബഭൗ**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	സ്വലം	} ഭംഗിയിലലംകരിക്കപ്പെട്ട വരും
കൃതശിരഃ സ്താനഃ	} ചെയ്തുപെട്ട ശിരഃസ്താന ത്തോടുകൂടിയവരും	കൃതൈഃ	
സുവാസാഃ		} നല്ല വസുങ്ങൾ ധരിച്ച വരും	സുവാസോഭിഃ
സ്രഗ്വീ	പുമാലയണിഞ്ഞുവരും		ഭ്രാതൃഭിഃ
അലംകൃതഃ	} അലംകരിക്കപ്പെട്ടവരും മായ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	ഭാര്യയാ	ഭാര്യയോടു് കൂടി
			ബഭൗ

**51 അഗ്രഹീദാസനം ഭ്രാന്താപ്രണിപത്യ പ്രസാദിതഃ  
പ്രജാഃ സ്വധർമ്മനിരതാ വണ്ണാശ്രമഗുണജന്വിതാഃ  
ജുഗോപ പിതൃവത് രാമോ മേനിരേ പിതരം ചതം**

ഭ്രാന്താ	അനുജനായ ഭരതനാൽ	പ്രജാഃ	പ്രജകളെ
പ്രണിപത്യ	വീണവണങ്ങി	പിതൃവത്	പിതൃതുല്യം
പ്രസാദിതഃ	പ്രസാദിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ട്	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
ആസനം	രാജാസനത്തെ	ജുഗോപ	സംരക്ഷിച്ചു.
അഗ്രഹീതം	സ്വീകരിച്ചു.	തം	അദ്ദേഹത്തെ
സ്വധർമ്മ- നിരതാഃ	} അവരവരുടെ ആചാരമുറ കളിൽ തത്പരന്മാരും	പിതരം ച	പിതാവായിട്ടും
വണ്ണാശ്രമ- ഗുണാൻവിതാഃ	} വണ്ണാശ്രമങ്ങളുടെ ഗുണ ങ്ങളോടുകൂടിയവരുമായ	മേനിരേ	(ജനങ്ങൾ) കരുതി.

**52 ത്രേതായാം വർത്തമാനായാം കാലഃ കൃതസമോഭവത്  
രാമേ രാജനി ധർമ്മജ്ഞേ സർവ്വഭൂതസുഖാവഹേ**

സർവ്വഭൂത- സുഖാവഹേ	} സമസ്തജീവജാലങ്ങൾക്കും ജീവിതസൗഖ്യം വളർത്തു ന്നവനും	ത്രേതായാം	ത്രേതായുഗം
ധർമ്മജ്ഞേ		വർത്തമാ- നായാം	} നിലവിലുള്ളതായിരുന്ന കീല്പും
രാമേ	ധർമ്മജ്ഞനുമായ	കാലഃ	കാലം
രാജനി	ശ്രീരാമപുത്രൻ	കൃതസമഃ	കൃതയുഗതുല്യമായി
	രാജാവായിരിക്കുമ്പോൾ,	അഭവത്	ഭവിച്ചു.

**53 വനാനിനദ്യോതിരയോവഷാണി ദ്വീപസിന്ധവഃ  
സർവ്വേ കാമദുഃഖാ ആസൻ പ്രജാനാം ഭരതർഷഭ**

ഭരതർഷഭ	} ഭരതവംശപ്രമുഖനായ ഹേ പരീക്ഷിതേ!	ദ്വീപ- സിന്ധവഃ	} ദ്വീപുകൾ, സമുദ്രങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം
വനാനി		വനങ്ങൾ,	
നദ്യഃ	നദികൾ,	പ്രജാനാം	ജനങ്ങൾക്കു്
ഗിരയഃ	പർവ്വതങ്ങൾ,	കാമദുഃഖാഃ	} ഇച്ഛിക്കുന്നവയെ ചൊരി യുന്നവയായി
വഷാണി	ഭൂഖണ്ഡങ്ങൾ,	ആസൻ	

**54 നാഡിവ്യാധിജരാഗ്യാനിഭിഃഖശോകഭയക്രമാഃ  
ഋത്യശ്ചാനിച്ഛതാം അസീദു് രാമേ രാജന്യധോക്ഷജേ**

അധോക്ഷജേ	} സാക്ഷാൽശ്രീനാരായണനായ	അനിച്ഛതാം	} (മരണം) ഇച്ഛിക്കാത്തവർഷു്
രാമേ		രാമചന്ദ്രൻ	
രാജനി	രാജാവായിരിക്കുമ്പോൾ	ഋത്യഃ ച	മരണവും
ആധിവ്യാധി- ജരാഗ്യാനി- ഭിഃഖശോക- ഭയക്രമാഃ	} ആധി, വ്യാധി, വാല്യകൃഷ്ണീണം, ക്ലേശം, സങ്കടം പേടി, തളച്ച എന്നിവയും	ന ആസീതു്	സംഭവിച്ചിരുന്നില്ല.

**55 ഏകപത്നീവ്രതധരോ രാജഷിചരിതഃ ശൂചിഃ  
സ്വധർമ്മം ഗൃഹമേധീയം ശിക്ഷയൻ സ്വയമാചരൻ**

**56 പ്രേമണാനുവൃത്തയാ ശീലേന പ്രശ്രയാവനതം സതീ  
ധിയാ ഹ്രിയാ ച ഭാവജ്ഞാ ഭന്തുഃ സീതാഹരന്മാഃ**

ഏകപത്നീ- വ്രതധരഃ	} ഒരേ പത്നിയെമാത്രം സ്വീകരിക്കുക എന്ന നിഷ്ഠയുള്ളവനും,	സതീ	പത്നിവ്രതാരത്നമായ
രാജഷി- ചരിതഃ		} രാജാവോണെങ്കിലും ഋഷിയുടെ ആചാരത്തോടു കൂടിയവനും.	സീതാ
ശൂചിഃ	} വിശുദ്ധനുമായിരുന്ന ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ		പ്രേമണാ
ഗൃഹമേധീയം		} ഗൃഹസ്ഥശ്രമത്തെ സംബന്ധിച്ചതായ	അനുവൃത്തയാ
സ്വധർമ്മം	} സ്വധർമ്മത്തെ		ശീലേന
സ്വയം		} താൻതന്നെ ആദർശമായി ആചരിച്ചുകൊണ്ടും	ധിയാ
ആചരൻ	} തദപാര അന്യരെ പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും		ഹ്രിയാ ച
ശിക്ഷയൻ		} വർത്തിച്ചു.	പ്രശ്രയാ- വനതാ
(അവർത്തന)	ഭാവജ്ഞാ		ഭവസ്സിലുള്ളതുപറയാതെ തന്നെ അറിഞ്ഞുപ്രവർത്തിക്കുന്നവളുമായിട്ടു്
		ഭന്തുഃ	ഭർത്താവിന്റെ
		മനഃ	ഹൃദയത്തെ
		അഹരതഃ	ആകർഷിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
രാമചരിതേ ദശമോഽധ്യായഃ  
ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 480  
നവമസ്കന്ധത്തിൽ പത്താമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ഏകാദശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനൊന്നു്**

**ശ്രീരാമകൃതയജ്ഞാനഷ്ടാനാദികൾ**

**“തത്ത്വൈകാദേശ്യേയാധ്യാമാവസന്നനുജൈഃ സഹ  
യജ്ഞാദി യച്ഛകാരേശോ രാമസ്തദനുവർണ്ണുതേ”**

ഭഗവാൻ രാമചന്ദ്രൻ അനുജന്മാരോടൊന്നിച്ചു് അയോധ്യാപുരിയിൽ. വസിച്ചു കൊണ്ടു് അനുഷ്ഠിച്ച യജ്ഞാദികൾക്കു് ഈ പതിനൊന്നാമധ്യായത്തിൽ തുടന്നു് വർണ്ണിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃക ഉവാച ശ്രീകൃകൻപറഞ്ഞു.

**1 ഭഗവാന്മാർത്തനാട്യാനം രാമ ഉത്തമകല്പകൈഃ  
സർവ്വേവമയം ദേവമീജ ആചാര്യവാൻ മഖൈഃ**

ഭഗവാൻ	} സർവൈശ്വര്യാദിഷഡ്	ആത്മാനം	തന്നെ
	} ഗുണോപേതനായ	ഉത്തമ-	} ഉത്തമങ്ങളായ വൈദിക } വിധികളോടുകൂടിയ
രാമഃ	ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	കല്പകൈഃ	
ആചാര്യവാൻ	} ആചാര്യസഹിതസാ } യിട്ടു്	മഖൈഃ	യജ്ഞങ്ങൾകൊണ്ടു്
സർവ്വേവമയം	} സമസ്തദേവതാസ്വരൂപ } നായ	ആത്മനാ	തന്നാൽത്തന്നെ
		ഈജേ	യജിച്ചു (ആരാധിച്ചു.)

**2 ഹോത്രോദദാദേ ദിശം പ്രാചീം ബ്രഹ്മണേ ദക്ഷിണാം പ്രളഭ്  
അധാര്യവേ പ്രതീചീം ച ഉദീചീം സാമഗായ സഃ**

സഃ പ്രളഭ്	ആ സാർവ്വേമൻ	പ്രതീചീം	പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തെ
പ്രാചീം ദിശ	കിഴക്കുദിക്കിനെ	അധാര്യവേ	അധാര്യവിന്നും
ഹോത്രേ	ഹോതാവിന്നും,	ഉദീചീം	വടക്കൻ പ്രദേശത്തെ
ദക്ഷിണാം	തെക്കൻദിക്കിനെ	സാമഗായച	ഉദ്ഗാതാവിന്നും
ബ്രഹ്മണേ	ബ്രഹ്മണം.	അദദാത്	ദാനം ചെയ്തു.

**3 ആചാര്യായ ദദൗശേഷാം യാവതീ ഭൂസ്തദന്തരാ  
മന്യമാന ഇദംകൃത്സനം ബ്രാഹ്മണോഽഹതി നിസ്പൃഹഃ**

ഇദം	“ഇതു്	ബ്രാഹ്മണഃ	ബ്രാഹ്മണൻ
കൃത്സ്സം	മുഴുവനും	അഹ്തി	അഹ്നിക്കുന്നു. ” എന്നു്

മാന്യമാന:	വിചാരിക്കുന്നവനും	ശേഷം	} അത്രയും അവശേഷിച്ചതിനെ
നിസ്സ്പഹ:	} ഒന്നിലും ആഗ്രഹമില്ലാത്തവനുമായിരുന്ന ശ്രീരാമൻ	ആചാര്യായ	
തദന്തരാ		അവസ്ഥിടയിൽ*	ദദേ
യാവതീഭൂ:	എത്രമാത്രം ഭൂമിയുണ്ടോ,		

\*ഹോതാ, ബ്രഹ്മൻ, അധാര്യ, ഉദ്ഗാതാ എന്നീ നാലു ഋത്വികകൾക്കും കൊടുത്തു നാലുദിക്കുകൾക്കുമിടയിൽ

**4 ഇത്യയം തലങ്കാരവാസോഭയാമവശേഷിതഃ തഥാരാജന്ത്യപീ വൈദേഹീ സൗമംഗല്യാവശേഷിതാ**

ഇതി	ഇങ്ങനെ	രാജന്തി	രാജന്തിയായ
അയം	* ഈ ശ്രീരാമൻ	വൈദേഹീ	} സീതാദേവിയും കൂടി
തലങ്കാര-വാസോഭയാം	} സ്വന്തം ആഭ്രഷണത്താലും വസ്യത്താലും	അപി	
അവശേഷിതഃ		അവശേഷിക്കപ്പെട്ടു.	സൗമംഗല്യാ-വശേഷിതാ
തഥാ	അപ്രകാരം		

ദാനംനിമിത്തം അവരവർ ധരിച്ചതായ ആടയാഭരണങ്ങൾമാത്രമേ ആ രാജദമ്പതികൾക്കു ബാക്കിവന്നുള്ള എന്നുസാരം.

**5 തേ തു ബ്രഹ്മണ്യദേവസ്യ വാത്സല്യം വീക്ഷ്യസംസ്കൃതം പ്രീതാഃ ക്ലിന്നധിയസ്തസ്മൈ പ്രത്യർപ്യേദം ബഭോഷിരേ**

തേ തു	അവരാകട്ടെ	പ്രീതാഃ	പ്രസന്നന്മാരും
ബ്രഹ്മണ്യ-ദേവസ്യ	} ബ്രാഹ്മണസമൂഹത്തിനു് ഹിതകാരിയായിരിക്കുന്ന രാമചന്ദ്രന്റെ	ക്ലിന്നധിയഃ	ആർദ്രഹൃദയന്മാരുമായിട്ടു്
സംസ്കൃതം		പ്രശംസയെ അർപ്പിച്ച	തസ്മൈ
വാത്സല്യം	നിമ്ബലപ്രേമത്തെ	പ്രത്യർപി	തിരിച്ചുനല്കി,
വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്	ഇദം	ഇങ്ങനെ
		ബഭോഷിരേ	പറഞ്ഞു.

**6 അപ്രത്തം ന സ്തപയാ കിന്ന ഭഗവൻ ഭൂവനേശ്വര യന്നോന്തർഹൃദയം വിശ്യ തഥോ ഹംസി സ്വരോചിഷാ**

ഭഗവാൻ	“ഹേ ഭഗവാൻ!	തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ
ഭൂവനേശ്വര	ലോകനായക!	നഃ	ഞങ്ങൾക്കു്

അപ്രത്തം	നല്ലപ്പെടാത്തതായിട്ട്	വിശ്യ	പ്രവേശിച്ചു്
കിം ന	എന്തുണ്ട് ?	സ്വരോ-	} സ്വകീയമായ ജ്ഞാന
യത്	എന്തെന്നാൽ	ചിഷാ	
നഃ	ഞങ്ങളുടെ	തമഃ	അജ്ഞാനാഡകാരത്തെ
അന്തർഹൃദയം	ഹൃദയാന്തർഭാഗത്തെ	ഹംസി	നശിപ്പിക്കുന്നു.

നിന്തിരുവടി ഞങ്ങളുടെ ഉറംത്തടത്തിൽ കടന്നു് അജ്ഞാനതിമിരത്തെ അകറ്റുന്ന ജ്ഞാനപ്രകാശത്തെതന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിക്കു് പിന്നെ തരാത്തതായിട്ട് എന്തുണ്ട് ? എല്ലാം തന്നിരിക്കുന്നു എന്നു സാരം.

**7 നമോ ബ്രഹ്മണ്യദേവായ രാമായാകണ്ഠമേധസേ ഉത്തമശ്ലോകധുര്യായ ന്യസ്തദണ്ഡാർപിതാങ്ഘ്രിയേ**

ബ്രഹ്മണ്യ- ദേവസ്യ	} ബ്രാഹ്മണക്ം ഹിതകാരി യായി വർത്തിക്കുന്ന ദേവനും.	ന്യസ്തദണ്ഡാ- ർപിതാം-	} ന്യസ്തദണ്ഡന്മാരായ മൂനി മാരാൽ ചിത്തത്തിൽ അപ്പിക്കപ്പെട്ട തൃപ്പാദങ്ങ ളോടു കൂടിയവനുമായ
അകണ്ഠ- മേധസേ		} അഖ്യാഹതമായ ജ്ഞാന ശക്തിയോടുകൂടിയവനും.	
ഉത്തമശ്ലോക- ധുര്യായ	} പുണ്യകീർത്തിമാന്മാരിൽ അഗ്രഗണ്യനും.	രാമായ	രാമചന്ദ്രനായിക്കൊണ്ടു്.
		നമഃ	നമസ്കാരം."

**8 കദാചിദ്യോകജിജ്ഞാസുർഗുരോ രാത്യാമലക്ഷിതഃ ചരൻ വാചോശ്രുണോദരാമോ ഭാര്യാമുദ്രിശ്യ കസ്യചിത്**

ലോക- ജിജ്ഞാസുഃ	} ലോകവൃത്താന്തഗ്രഹണ ത്തിൽ തത്പരനായ	ചരൻ	സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ
രാമഃ		ശ്രീരാമൻ	ഭാര്യാം
കദാചിത്	ഒരിക്കൽ	ഉദ്രിശ്യ	ഉദ്ദേശിച്ചു്
രാത്യാം	രാത്രിനേരത്തു്	കസ്യചിത്	ഏതോ ഒരത്തന്റെ
ഗുരഃ	പ്രച്ഛന്നവേഷനായി	വാചഃ	വാക്കുകളെ
അലക്ഷിതഃ	} ആരാലും കണ്ടറിയാ പ്പെടാതെ	അശ്രുണോത്	കേൾക്കുകയുണ്ടായി.

**9 നാഹം ബിഭഞ്ചി ത്വാം ദൃഷ്ട്വാമസതീം പരവേശ്വഗാം സ്ത്രീലോഭീ ബിഭൃയാത് സീതാം രാമോ നാഹം ഭജേ പുനഃ**

പരവേശ്വഗാം	} "അന്യഗൃഹത്തിൽ പോയിരുന്നു"	അസതീം	} ചാരിത്രദോഷം ബാധിച്ച വളം,
------------	--------------------------------	-------	-------------------------------

# ഏകാദശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനൊന്നു്

## ശ്രീരാമകൃതയജ്ഞാനഷ്ടാനാദികം

“തതഃചൈകാദശോദ്യായമാവസന്നനജൈഃ സഹ  
 യജ്ഞാദി യച്ചകാരേശോ രാമസ്തദനുവർണ്ണത്യേ”

ഭഗവൻ രാമചന്ദ്രൻ അനുജന്മാരോടൊന്നിച്ചു് അയോധ്യപുരയിൽ വസിച്ചു കൊണ്ടു് അനുഷ്ഠിച്ച യജ്ഞാദികർമ്മങ്ങൾ ഈ പതിനൊന്നാമധ്യായത്തിൽ തുടർന്നു് വർണ്ണിക്കുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച ശ്രീശുകൻപറഞ്ഞു.

### 1 ഭഗവാനാത്മനാത്മാനം രാമ ഉത്തമകല്പകൈഃ സർവ്വഭവമയം ദേവമീജ ആചാര്യവാൻ മഖൈഃ

ഭഗവാൻ	} സർവ്വേശ്വര്യദീപ്യം } ഗുണോപേതനായ	ആത്മാനം	തന്നെ
രാമഃ		ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	ഉത്തമ- കല്പകൈഃ
ആചാര്യവാൻ	} ആചാര്യസഹിതസാ } യിടു്	മഖൈഃ	യജ്ഞങ്ങൾകൊണ്ടു്
സർവ്വഭവമയം		} സമസ്തദേവതാസ്വരൂപ } നായ	ആത്മനാ
		ഈജേ	യജിച്ചു (ആരാധിച്ചു.)

### 2 ഹോത്രേദദോഽദിശം പ്രാചീം ബ്രഹ്മണേ ദക്ഷിണാം പ്രഭുഃ അധര്യവേ പ്രതീചീം ച ഉദീചീം സാമഗായ സഃ

സഃ പ്രഭുഃ	ആ സാർവ്വമൻ	പ്രതീചീം	പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തെ
പ്രാചീം ദിശ	കിഴക്കുഭാഗത്തെ	അധര്യവേ	അധര്യവിന്നം
ഹോത്രേ	ഹോതാവിന്നും,	ഉദീചീം	വടക്കൻ പ്രദേശത്തെ
ദക്ഷിണാം	തെക്കൻഭാഗത്തെ	സാമഗായച	ഉദ്ഗാതാവിന്നും
ബ്രഹ്മണേ	ബ്രഹ്മണം	അദദാത്	ദാനം ചെയ്തു.

### 3 ആചാര്യായ ദേശശേഷാം യാവതി ഭൂസ്തഭന്തരാ മന്യമാന ഇദംകൃത്സനം ബ്രാഹ്മണോഽഹതി നിസ്പൃഹഃ

ഇദം	“ഇതു്	ബ്രാഹ്മണഃ	ബ്രാഹ്മണൻ
കൃത്സ്നം	മുഴുവനും	അഹതി	അഹിക്കുന്നു.” എന്നു്



**13 ഗന്ധവാൻ കോടീശോ ജഹ്ലേ ഭരതോവിജയേ ദിശാം തദീയം ധനമാനീയ സർവ്വം രാജേണസ്യവേദയേത്**

ഭരതഃ	ഭരതൻ	തദീയം	അവരുടേതായ
ദിശാംവിജയേ	ദിഗ്വിജയം നടത്തുമ്പോൾ	ധനം	സമ്പത്തിനെ
കോടീശഃ	കോടീക്കണക്കിൽ	സർവ്വം	മുഴുവനും
ഗന്ധവാൻ	ഗന്ധർവന്മാരെ	രാജേണ	രാജാവിനാ
ജഹ്ലേ	നിഗ്രഹിച്ചു.	സ്യവേദയേത്	സമർപ്പിച്ചു.

**14 ശത്രുഘ്നശ്ച മധോഃ പുത്രം ലവണം നാമ രാക്ഷസം ഹതയാ മധുവദന ചക്രേമഥുരാം നാമ വൈപുരീം**

ശത്രുഘ്നഃ ച	ശത്രുഘ്നം	മധുവദേ	മധുവനത്തിൽ
മധോഃ പുത്രം	മധുവന്റെ പുത്രനായ	മഥുരാം നാമ	മഥുരയെന്ന പേരായ
ലവണം നമ	ലവണനെ	പുരീം	നഗരിയെ
രാക്ഷസം	രാക്ഷസനെ	ചക്രേവൈ	നീർത്തിച്ചുപോൽ.
ഹതയാ	വിധിച്ചു		

**15 മുനൗ നിക്ഷിപ്യ തനയൗ സീതാ ഭർത്സാ വിവാസിതാ ധ്യായന്തീ രാമചരണൗ വിവരം പ്രവിവേശഹ**

ഭർത്സാ	ഭർതാവിനാൽ	നിക്ഷിപ്യ	ഏല്പിച്ചു
വിവാസിതാ	പരിത്യക്തയായ	രാമചരണൗ	രാമപാദങ്ങളെ
സീതാ	സീതാദേവി	ധ്യായന്തീ	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു്
മുനൗ	} വാല്മീകീമുനിയുടെ അടുക്കൽ	വിവരം	ഭൂഗർഭത്തിലേക്കു്
തനയൗ		പ്രവിവേശ	പ്രവേശിച്ചു.
	രണ്ടപുത്രന്മാരും.	ഹ	ആശ്ചര്യം!

**16 തച്ഛത്രുതയാ ഭഗവാൻ രാമോ രസന്നപിധിയാശുചഃ സ്കരംസ്കസ്യാ ഗുണാം സ്കാംസ്കാന്മാശക്നോദ്ദോദ്ധ്യമീശ്വരഃ**

തച്ഛത്രുതയാ	അതു്കൂടിട്ടു്	തദൻ താൻ	അതാതു
ഭഗവാൻ	ഭഗവന്നായ	ഗുണാൻ	ഗുണങ്ങളെ
രാമഃ	രാമചന്ദ്രൻ	സ്കരൻ	ഔത്തു്കൊണ്ടു്
ധിയാ	ബുദ്ധിവിവേകത്താൽ	ഈശ്വരഃ	} സ്വയം ഈശ്വരനാണെങ്കിലും
ശുചഃ	ശോകാശ്രുക്കളെ		
രസന്നൻ	} നിരോധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നെങ്കിലും അവളുടെ	ദോദ്ധ്യം	പരമേശ്വരവാൻ
അപി		അശക്നോത്	ശക്തനായില്ല.
തസ്യഃ			

**17 സ്ത്രീപുംപ്രസംഗഏതാദൃക് സവ്ത്ര ത്രാസമാവഹഃ അപീശ്വരാണാം കിമുത ഗ്രാമ്യസ്യ ഗൃഹചേതസഃ**

സ്ത്രീപുംപ്രസംഗഃ	} സ്ത്രീപുരുഷന്മാരുടെ പരസ്പരസങ്കീർണ്ണത	ഗൃഹചേതസഃ	} ഗൃഹാന്തരീക്ഷത്തിൽ തന്നെ മനസ്സുവെച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഏതാദൃക് സർവത്ര		ഇപ്രകാരം എല്ലായിടത്തും	
ത്രാസമാവഹഃ	സംസാരക്ലേശഭീതിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണ്	ഗ്രാമ്യസ്യ	പ്രകൃതന്റെ
ഈശ്വരാണാം അപി	ജീതേന്ദ്രിയന്മാരായ ഈശ്വരന്മാരുടെയും കൂടി സ്ഥിതി ഇതാകുന്നു.	കിമുത	} സ്ഥിതി പിന്നെ പറയണമോ?

**18 തത ഉത്ർദ്ധം ബ്രഹ്മചര്യം ധാരയന്നജഹോത് പ്രളഃ ത്രയോഗോബുസാഹസ്രമഗ്നിഹോത്രമഖണ്ഡിതം**

പ്രളഃ	ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ	ധാരയൻ	ധരിച്ചുകൊണ്ടു്
തതഃ ഉത്ർദ്ധം	അതിന്നുമേൽ	അഗ്നിഹോത്രം	അഗ്നിഹോത്രത്തെ
ത്രയോഗോ-ബുസാഹസ്രം	} പതിമൂവായിരം സംവത്സരത്തോളം	അഖണ്ഡിതം	മുടക്കമില്ലാതെ
ബ്രഹ്മചര്യം		ബ്രഹ്മചര്യപ്രതത്തെ	അജഹോത്

**19 സൂരതാം ഹൃദി വിന്യസ്യ വിധും ഭണ്ഡകകുണ്ടകൈഃ സ്വപാദപല്ലവം രാമ ആത്മജ്യോതിരഗാത് തതഃ**

തതഃ രാമഃ	അന്നന്തരം ശ്രീരാമൻ	സൂരതാം	സൂരിക്കുന്നവരുടെ
ഭണ്ഡകകുണ്ടകൈഃ	} ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിലെ മുളകൾകൊണ്ടു്	ഹൃദി	ഹൃദയത്തിൽ
വിധും		മറിച്ചെട്ട	വിന്യസ്യ
സ്വപാദപല്ലവം	} തന്റെ തൂപ്പാദപല്ലവത്തെ	ആത്മ-ജ്യോതിഃ	} സ്വകീയമായ ജ്യോതിഃ സ്വരൂപത്തെ
		അഗാത്	

**20 നേദം യശോ രഘുപതേഃ സുരയാച്ഛയാട്ടത-  
ലീലാതനോരധികസാമ്യവിമുക്തയാസ്തഃ  
രക്ഷോവയോ ജലധിബന്ധനമസ്രൂപൃഗൈഃ  
കിം തസ്യ ശത്രുഹനനേ കപയഃ സഹായാഃ**

അധിക- സാമ്യവിമുക്ത യാസ്തഃ	തനിക്കുള്ളതേക്കാൾ മിക ച്ചതായും ഒപ്പം നില്ക്കുന്നതാ യുള്ള പ്രാവേം അന്യർക്കി ല്ലാത്തവരും	ഉദധി- ബന്ധനം രക്ഷോവയഃ	സമുദ്രത്തിൽ നേതൃബന്ധി ച്ചതും രാക്ഷസന്മാരെ സംഹരി ച്ചതുമായ
സുര- യാച്ഛയാ	ബ്രഹ്മാദിവേന്മാരുടെ അഭ്യർത്ഥനപേരുവായി	ഇദം നയശഃ	ഇത് സ്തുതിക്കു വിഷയമാക നില്ക്കും
ആത്തലീലാ- തനോഃ	സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട ലീലാ വിഗ്രഹത്തോടു കൂടിയവന മായ	ശത്രുഹനനേ	ശത്രുസംഹാരവിഷയ ത്തിൽ
രഘുപതേഃ അസ്രൂപൃഗൈഃ	ശ്രീരാഘവനും ദിവ്യാസ്രൂശരണിരകര കൊണ്ടും	തസ്യ കപയഃ സഹായാഃ കിം സഹായികളാകണമോ?	അവിടുത്തേക്കു് സുഗ്രീവാ ദിവാനരന്മാർ

ശ്രീരാഘവനും ശരപ്രയോഗത്തിന്നൊരുങ്ങിയതും സമുദ്രരാജാവു് ക്ഷമാപണ  
ത്തോടെ സമുദ്രതരണത്തന്നു് മാറ്റും വിട്ടുകൊടുത്തതും അവിടുന്ന് സമുദ്രത്തിൽ  
സേതുബന്ധിച്ചു് സുഗ്രീവാദിവാനരന്മാരുടെ സഹായത്തോടെ രഘുനൈ സക  
ലം വധിച്ചതും കവികൾ പുകഴ്ത്തിപ്പാടുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ ഈ പുകഴ്ചയിൽ അർത്ഥ  
മെന്തിരിക്കുന്നു? ഭഗവാന്റെ പ്രഭാവം സർവ്വോത്കൃഷ്ടവും നിരപമവുമാത്രം.

**21 യസ്യാമലം തൃപസദ്യേ യശോധനാപി  
ഗായന്ത്യംഘോല്ലുഷ്ടയോ ദിഗിഭേദ്രപടം  
തം നാകപാലവസുപാലകിരീടജ്യേഷു-  
പാദാംബുജം രഘുപതീം ശരണം പ്രപദ്യേ**

അധനാപി തൃപസദ്യേ അമലം അഘോജം ദിഗിഭേദ്ര- പട്ടം	ഇപ്പോൾക്കുടിയും രാജസുകേളിൽ വിശുദ്ധവും പാപഹരവും ദിഗ്ഗുജങ്ങളുടെ നെററിപ്പട്ട മായി വേിച്ചതുമായ (ദിഗ്ഗ ന്തവിശ്രാന്തവുമായ	ഗായന്തി നാകപാല- വസുപാല- കിരീടജ്യേഷു- പാദാംബുജം	പാടിപ്പുകഴ്ത്തുമ്പോ, സ്വർല്ലോകപാലന്മാരുടെ ദേവന്മാരുടെയും വന്ധ്യാ പാലന്മാരായരാജാക്കന്മാ രുടെയും കിരീടങ്ങളാൽ സ്വീകിക്കപ്പെട്ടപാദപദ്മ ത്തോടു കൂടിയ
യസ്യ യശഃ	യാതൊരുവന്റെ കീർത്തിയെ	തം രഘുപതീം ശരണം	ആ രഘുവംശോത്തമനെ ഞാനിതാ ശരണം
ഋഷയഃ	ഋഷികൾ	പ്രപദ്യേ	പ്രാപിക്കുന്നു.

**22 സന്ധ്യയെപ്പോലെയോ/ഭീമയെപ്പോലെയോ വാ സംവിഷ്ടോഃനഗതോപി വാ കോസലാസ്തേ യഃ സ്ഥാനം യത്ര ഗച്ഛന്തി യോഗിനഃ**

സഃ	ആ ഭഗവാൻ	തേ	അങ്ങനെയുള്ള
യൈഃ	യാതൊരുവരാൽ	കോസലാഃ	കോസലദേശവാസികൾ
സ്പഷ്ടഃ	സ്വശ്ശിക്കപ്പെടുകയോ	യത്ര	} ഏതൊരു സ്ഥാനത്തിലേക്കു്
അഭിദൃഷ്ടാഃ വാ	} നേരിൽ ദർശിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്തിരുന്നവോ,	യോഗിനഃ	
സംവിഷ്ടഃ		ഒപ്പം ഇരുത്തപ്പെടുകയോ	ഗച്ഛന്തി
അന്തഗതഃ	} അഥവാ ഒന്നിച്ചുനടത്തപ്പെടുകയോ ചെയ്തിരുന്നവോ,	(തത്)	} ആ സ്ഥാനത്തിലേക്കു്
അപി വാ		സ്ഥാനം	

**23 പുരുഷോ രാമചരിതം ശ്രവണൈരുപധാരയൻ . ആനൃശംസ്യപരോ രാജൻ കർമ്മബന്ധെവിമുച്യതേ**

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	ഉപധാരയൻ	} ഏതാണെങ്കിലും ധരിച്ചുകൊണ്ടു്
ആനൃശംസ്യപരഃ	} ഹി.സാദിദോഷങ്ങൾ വെടിഞ്ഞിട്ടുള്ള	കർമ്മബന്ധഃ	
പുരുഷഃ		മനുഷ്യൻ	വിമുച്യതേ
രാമചരിതം	ശ്രീരാമകഥയെ		
ശ്രവണൈഃ	നിരന്തരശ്രവണങ്ങളാൽ		

രാജോവാച ശ്രീപരീക്ഷിത് ചോദിച്ചു

**24 കഥം സ ഭഗവാൻ രാമോ ഭ്രാതൃൻവാ സ്വയമാത്മനഃ തസ്മിൻ വാ തേനവർത്ത പ്രജാഃ പൗരാശ്ച ഇശ്ശഭരേ**

ഭഗവാൻ	} സമഗ്രേശ്വര്യാദിഷഡ് ഗുണസമ്പന്നനായ	തേ	അവരും
സഃ രാമഃ		ആ രാമചന്ദ്രൻ	പ്രജാഃ
ആത്മനഃ	} തന്റെ (ആത്മാംശജാതരാജ)	പൗരാഃ ച	പൗരാന്മാരും
ഭ്രാതൃൻ		സഹോദരന്മാരോടു്	ഇശ്ശഭരേ
കഥം	എത്രവിധം ആയിരുന്നു.?	തസ്മിൻ വാ	അവിടുത്തെ അടുക്കലും
സ്വയം വാ	} താൻ തന്നെ എങ്ങനെ യായിരുന്നു?	അത	അനന്തരം
			കഥം
		അവർത്ത	വർത്തിച്ചിരുന്നു?

ശ്രീശുക ഉവാച ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

**25 അഥാദിശദ്ഭിഗ്വിജയേ ഭ്രാന്തംസ്രിളവന്തേശ്വരഃ  
ആത്മാനം ദശ്വൻ സ്വാനാം പുരീമൈക്ഷത സാനശഃ**

അഥ	} അനന്തം (പട്ടാഭിഷേകം ക്ഷിണത്ശരണം)	ആദിശൗ	ഏപ്പാടുചെയ്തു.
ത്രിലവന്ത- ശ്വരഃ		} മുപ്പാരിനം ഉടയവനായ ശ്രീരാമഭദ്രൻ	സ്വാനാം
ഭിഗ്വിജയേ	} ഇതർനാജാക്കന്മാർ ഭരിക്കു ന്ന ദിക്കുകളെ ജയിച്ചു കീഴ ടക്കുവാൻവേണ്ടി		ആത്മാനം
ഭ്രാന്തൻ		} സഹോദരന്മാരെ	ദശ്വൻ
	സാനശഃ		അകമ്പടിക്കാരോടുകൂടി
		പുരീം	അയോധ്യാപുരിയെ
		ഐക്ഷത	ചുറ്റിനടന്നുകളു.

ഇനി മൂന്നുശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു് അയോധ്യാപുരിയെ വർണ്ണിക്കുന്നു.

**26 ആസിക്തമാഗ്ദ്ധം ഗന്ധോദൈഃ കരിണാം മദശീകരൈഃ  
സ്വാമിനം പ്രാപ്തമാലോക്യ മത്താം വാ സുതരാമിവ**

**27 പ്രാസാദഗോപുരസഭാചൈത്യഭേവഗൃഹാഭിഷു  
വിന്യസ്തഹോമകലശൈഃ പതാകാഭിശ്ചമണ്ഡിതാം**

**28 പൂശൈഃ സവൃന്തൈരരഭാഭിഃ പട്ടികാഭിഃ സുവാസസാം  
ആദൈശ്ശരംശ്രുനൈഃ സ്രഗ്ഭിഃ കൃതകൗതുകതോരണാം**

ഗന്ധോദൈഃ കരിണാം	ഗന്ധജലങ്ങളാലും ആനകളുടെ	വിന്യസ്ത- ഹോമകലശാം	} വെക്കപ്പെട്ട സുവണ്ണകംഠ ങ്ങളോടുകൂടിയതും, പതാകാഭിഃ കൊടിക്കൂറ്റുകൾകൊണ്ടു്
മദശീകരൈഃ	മദ്യലത്നീന്റുള്ളികളാലും	മണ്ഡിതാം ച	
ആസിക്ത- മാഗ്ദ്ധം	} നീളെ നനക്കപ്പെട്ട തൈര വഴികളോടുകൂടിയതും,	സവൃന്തൈഃ	കലകളുള്ള
സ്വാമിനം		സ്വന്തം രക്ഷകനെ	പൂശൈഃ
പ്രാപ്തം	വന്നുചേർന്നതായി	രംഭാഭിഃ	വാഴകൾകൊണ്ടു.
ആലോക്യ	കണ്ടിട്ടു്	സുവാസസാം	ശുഭവസ്രങ്ങളുടെ
സുതരാം ഇവ	ഏറ്റവും	പട്ടികാഭിഃ	ഞൊറികൾകൊണ്ടു.
മത്താം വാ	} മടിച്ചതോ എന്ത തോന്നി ക്കുമോറു് സമൃദ്ധമായതും,	ആദൈഃ	കണ്ണാടികൾകൊണ്ടു.
പ്രാസാദ- ഗോപുരസഭാ- ചൈത്യഭേവ- ഗൃഹാഭിഷു		} മാളികകൾ, ഗോപുരങ്ങൾ സഭാഭവനങ്ങൾ, വിഹാര ങ്ങൾ, അമ്പലങ്ങൾ എന്നിവിടുകളിൽ	അംശ്രുനൈഃ
			സ്രഗ്ഭിഃ
		കൃതകൗതുക- തോരണാം	} ചെയ്യപ്പെട്ട കൗതുകതോര ണങ്ങളോടുകൂടിയതുമായ (പുരിയെ ചുറ്റിനടന്ന കളു.)

**29 തമിഴേയ്യസ്തു തത്ര പരോ അഹ്ണപാണയഃ  
ആശിഷോ യയുജുർദേവ പാഹ്നിമാം പ്രാക്രപായോദ്ധ്യതാഃ**

തത്ര തത്ര	അവിടെയവിടെയായി	തപയ	} (വരാഹരൂപം ധരിച്ച) നിന്തിരുവടിയൽ
പരോഃ	നഗരവാസികൾ	ഉദ്ധ്യതാം	
അഹ്ണ- പാണയഃ	} തിരുമുൽക്കായ്കൾ കൈ യിലെടുത്തുകൊണ്ടു്	ഇമാം	} ഈ ഭൂമിയെ
തം		തന്തിരുവടിയെ	
ഉപേയഃ	സമീപിച്ച സ്വീകരിച്ചു	ആശിഷഃ	} ആശീർവചനങ്ങളെ പ്രയോഗിച്ചു.
ദേവഃ പ്രാക്	"ദേവ! ആദികാലത്തു്"	യയുജുഃ	

**30 തതഃ പ്രജാവിഷ്യപതിം ചിരാഗതം  
ദിദൃക്ഷയോത്സൃഷ്ടഗൃഹാഃ സ്ത്രീയോ നനാഃ  
ആരന്ധ്രഹർഷ്യാണ്യരവിന്ദലോചനം  
മതുപ്ലനേത്രാഃ കസ്യമൈമുവാക്വീരന്**

തതഃ	അന്നേരത്തു്,	ഉത് സൃഷ്ട-	} ഗൃഹകൃത്യങ്ങൾ ഉപേക്ഷി ച്ചവരായിട്ടു്
സ്ത്രീയഃ	സ്ത്രീകളും	ഗൃഹാഃ	
നനാഃ	പുരുഷന്മാരുമായുള്ള	ഹർഷ്യാണി	} (നോക്കിയിട്ടും) തൃപ്തയട യാത്ത നേത്രങ്ങളോടുകൂടി യവുരായിവേിച്ചു്
പ്രജാഃ	ബഹുജനങ്ങൾ	ആരന്ധ്ര- നേത്രാഃ	
ചിരാഗതം	ദീർഘകാലാനന്തരം സമാ ഗതനായ	അരവീന്ദ-	} പുകൾകൊണ്ടു് അഭിവഷിച്ചു.
പതിം	രക്ഷിതാവിനെ	ലോചനം	
വിഷ്യ	കണ്ടു്,	കസ്യമൈ-	
ദിദൃക്ഷയാ	വീണ്ടു കാണാനുള്ള ഉത്സുകനയാൽ	അവാക്വീരൻ	

**31 അഥ പ്രാവിഷ്ടഃ സ്വഗൃഹം ജിഷ്ടം സൈവഃ പൂർവാജഭിഃ  
മുഹൂന്താഖിലരത്നാസ്യാമനഘോരപരിച്ഛദം**

**32 വിദ്രുമോഽംബരദാമൈരർത്ഥൈവദൃസ്മംഭവംക്തിഭിഃ  
സ്ഥലൈകാരകൃതൈഃ സ്വമൈച്ഛാതം സഘോഷികഭക്തിഭിഃ**

**33 ചിത്രസ്രഗ്ഭിഃ പട്ടികാഭിർവാസോമണിഗണാംശ്രുകൈഃ  
മുക്താഖിലൈശ്ചിദ്രല്ലാസൈഃ കാന്തകാമോപപൃത്തിഭിഃ**

**34 ധൃവദീവൈഃ സുരഭിഭീർജ്ജണ്ഡിതം പൃച്ഛമണ്ഡനൈഃ  
സ്രീപുംഭിഃ സുരസങ്കാശൈശർജ്ജുഷും ഭൂഷണഭൂഷണൈഃ**

**35 തസ്മിൻ സ ഭഗവാൻ രാമഃസ്തീശ്വയാ പ്രിയചേഷ്ടയാ  
രേമേ സ്വാരാമധീരാണാമൃഷ്ടഃ സീതയാ കില**

അഥ	അനന്തം	മുക്തഫലൈഃ	മുത്തമണികളാലും
ഈസ്യഃ	തന്മൈ	കാന്തകന്ദമാ -	കമനീയങ്ങളായ കാമോ പചരശിഭിഃ } പദോഗസാമഗ്രികളാലും
പുവ്വരാജഭിഃ	പുച്ഛികരായ രാജാക്കന്മാ രാൽ	സുരഭിഭിഃ	
ജ്യേഷ്ഠഃ		സേവിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതും,	ധൃവദീവൈഃ
അനന്താഖില- ക്ഷേശാഖ്യം	അനമില്ലാത്ത അഖിലസ മ്പത്തുകളാൽ സമ്പുഷ്ണ മായതും,	പുഷ്പ-	പുഷ്പാലങ്കാരങ്ങളാലും
അനന്ദോൽ- പരിച്ഛേദം		മണ്ഡനൈ	
വിദ്രുമോദം- ബരദോരൈഃ	അമൃഗങ്ങളായമേൽത്തരം പരിച്ഛേദം	മണ്ഡിതം	അലംകൃതമായ
വൈദൂര്യസ്മം- പേംകന്തിഭിഃ		സുര-	ദേവന്മാരോടു സാദൃശ്യം വഹിക്കുന്നവരും
മാരകതൈഃ	സങ്കാശൈഃ		
സ്വപ്നൈഃ	തെളിമയാൻ	ഭൂഷണ-	ഭൂഷണങ്ങൾക്കും ഭൂഷണ ഭൂഷണൈഃ } മായിട്ടുള്ളവരുമായ
സ്ഥലൈഃ	നിലങ്ങളാലും	സ്രീപുംഭിഃ	
ഭാതം	ശോഭിതമായ	ജ്യേഷ്ഠം	സേവീതമായിട്ടുള്ളതുമായ
സ്ഫടിക- ഭിത്തിഭിഃ	സ്ഫടികമയങ്ങളായ ഭിത്തികളാലും	സ്വഗൃഹം	തന്മൈ വേനത്തിലേക്കു്
ചിത്ര- സ്രഗ്ഭിഃ		നാനാ നിറത്തിലുള്ള പൂ മാലകളാലും	പ്രവിഷ്ടഃ
പട്ടികാഭി	കസവുഞൊറികളാലും	ഭഗവാൻ	സമസ്രേശ്വര്യോഭി ഗ്രണോചേതനം
വാസോമണി- ഗണാംശ്ര- കൈഃ	ശുഭ്രവസ്രങ്ങളുടെയും രത്ന ഗണങ്ങളുടെയും ദീപ്തിക ളാലും	സ്വാരാമ- ധീരാണാം	
ചിദല്ലാസൈഃ	ചൈതന്യം കണക്കെ ഉജ്ജ്വലിക്കുന്ന	ലുഷഭഃ	ശ്രേഷ്ഠനുമായ
		രാമഃ	ശ്രീരാമഭദ്രൻ
		തസ്മിൻ	അതിൽ സ്വഗൃഹത്തിൽ
		സ്തീശ്വയാ	സ്നേഹവതിയും
		പ്രിയ- ചേഷ്ടയാ	പ്രിയംകരിയുമായ
		സീതയാ	
		രേമേകില	സീതാദേവിയോടുകൂടി
			സസുഖം വാണിരുന്ന പോൽ

**86 ബുളജേച യഥാകാലം കാമാൻ ധർമ്മമവീഡയൻ  
വർപ്പുഗാൻ ബഹുൻ നൃണാമഭിധ്യാതാം ശ്രീപല്ലവഃ**

നൃണാം	ജനങ്ങളാൽ	ബഹുൻ	വളരെ
അഭിധ്യാതാം	} അനുദിനം സ്തുതിക്കപ്പെട്ട പാദപല്ലവത്തോടുകൂടിയ	വർപ്പുഗാൻ	സംവത്സരങ്ങളോളം
ശ്രീപല്ലവഃ		യഥാകാലം	} അതതു് കാലത്തിന്നനു സരിച്ചു്
ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ	ബുളജേച	
അപീഡയൻ	ബാധിക്കാതെകണ്ടു്		
കാമാൻ	കാമങ്ങളെ		

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ

ശ്രീരാമോപാഖ്യാനേ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ

ആഭിതഃ ശ്ലോകാഃ 466

നവമസ്കന്ധത്തിൽ പതിനൊന്നാമത്തെ അദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.

**“നമോ ബ്രഹ്മണ്യഭവായ രാമായാകണ്ഠമേധസേ  
ഉത്തമശ്ലോകധൂര്യായ നൃസ്തണ്ഡോപ്പിതാജ്ശ്രിയേ”**





**ദോദശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പന്ത്രണ്ടു്**  
**കശവംശനിരൂപണം**

**“ദോദശേ രാമപുത്രസ്യ കശസ്യാനായ ഉച്യതേ  
 ഏവമിക്ഷ്യാകപുത്രസ്യ ശശാദസ്യേരിത്യേനായഃ**

പന്ത്രണ്ടാമദ്ധ്യായത്തിൽ ശ്രീരാമപുത്രനായ കശന്റെ വംശചരിതമാണു് ചുരുക്കി പറയുന്നതു്. ഇക്ഷ്യാകപുത്രനായ ശശാദന്റെ വംശം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു

ശ്രീശുക ഉവാച ശ്രീശുകബ്രഹ്മണി വചിച്ചു

**1 കശസ്യ ചാതിമിസ്തസ്മാന്നിക്ഷയസ്തസ്മതോ നദഃ  
 പുണ്യരീകോഥ തത്പുത്രഃ ക്ഷേമധനപാദവേത് തതഃ**

**2 ദേവാനീകസ്തതോനീഹഃ പാരിയാത്രോഥതസ്മതഃ  
 തതോ ബലസ്ഥലസ്തസ്മാദഭജനാഭോക്തസംഭവഃ**

കശസ്യ ച	ശ്രീരാമപുത്രനായ	അവേത്	ഉണ്ടായി.
.	കശന്റെ പുത്രനായിട്ടു്	അഥ തതഃ	പിന്നീടു് അവനിൽനിന്നു്
അതിമിഃ	അതിമിയെന്നവനും,	ദേവാനീകഃ	ദേവാനീകൻ;
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	തസ്മതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ
നിഷധഃ	നിഷധനും,	അനീഹഃ	അനീഹൻ,
തസ്മതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	(തസ്മതഃ)	അവന്റെ പുത്രൻ
നദഃ	നദനും,	പാരിയാത്രഃ	പാരിയാത്രൻ;
അഥ	പിന്നെ	തതഃ	അവനിൽനിന്നു്
തത്പുത്രഃ	അവന്റെ പുത്രനാകട്ടെ	ബലസ്ഥലഃ	ബലസ്ഥലൻ;
പുണ്യരീകഃ	പുണ്യരീകനും,	തതഃ	അവനിൽനിന്നും
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	അക്തസംഭവഃ	സൂര്യാംശജാതനായ
ക്ഷേമധനപാ	ക്ഷേമധനപാവും	വഭ്രനാഭഃ	വഭ്രനാഭൻ

**3 ഖഗണസ്തസ്മതസ്തസ്മാദേ വിയ്യതിശ്ചാഭവേത് സുതഃ  
 തതോ ഹിരണ്യനാഭോഭ്രദയോഗാചാര്യസ്തജൈമിനേഃ**

**4 ശിഷ്യഃ കശസല്യ ആധ്യാത്മം യാജ്ഞവല്ക്യോധ്യാഗാഭ്യന്ത്രഃ  
 യോഗം മഹോദയമുച്ഛിർഘൃദേഗ്രന്ഥിഭേദകം**

തത്സുതഃ	ആ വഭ്രനാഭന്റെ പുത്രൻ	തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്
ഖഗണഃ	ഖഗണൻ;	സുതഃ	പുത്രനായിട്ടു്

വിധൃതിഃ പ	വിധൃതിയും	കൗസല്യഃ	കോസലദേശീയനായ
അഭവത്	ഉണ്ടായി.	യാജ്ഞ-	} യാജ്ഞവല്ക്യൻ എന്ന
തതഃ തു	അവനിൽനിന്നുകൂടെ	വല്ക്യഃ	
ജൈമിനേഃ	ജൈമിനിയുടെ	ഋഷിഃ	മഹർഷി
ശിഷ്യഃ	ശിഷ്യനും	മഹോദയം	} വലിയ സിദ്ധികളോടു കൂടിയതും
യോഗാ-	} യോഗശാസ്ത്രാചാര്യനും	} ഹൃദയഗ്രന്ഥി-	
ചാര്യഃ			മായിരുന്ന
ഹിരണ്യനാഭഃ	ഹിരണ്യനാഭൻ	ആധ്യാത്മം	ആധ്യാത്മികവുമായ
അഭ്രതഃ	പിറന്നുണ്ടായി;	യോഗം	യോഗശാസ്ത്രത്തെ
യതഃ	} യാതൊരാളുടെ അടുക്കൽ നിന്നത്രേ	അധ്യാഗാത്	അഭ്യസിച്ചതു്.

**5 പുഷ്പോ ഹിരണ്യനാഭസ്യ ധ്രുവസന്ധിസ്തയോഭവത് സുഭദ്രാമാഗ്നിവണ്ണഃ ശീഘ്രസ്തസ്യമതഃ സുതഃ**

**6 യോഗസാവാസ്തേ യോഗസിദ്ധഃ കലാപഗ്രാമമാശ്രിതഃ കലേരന്തേ സ്മര്യവംശം നഷ്ടം ഭാവയിതാ പുനഃ**

ഹിരണ്യ-	} ഹിരണ്യനാഭന്റെ പുത്രനായിട്ടു്	മതഃ	} മരു എന്നുപേരുള്ളവനും ഉണ്ടായി.
നാഭസ്യ			
പുഷ്പഃ	പുഷ്പനും,	യോഗസിദ്ധഃ	യോഗസിദ്ധിയുള്ള
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	യഃ അസൗ	യാതൊരു ഈ മരു
ധ്രുവസന്ധി	ധ്രുവസന്ധിയും	കലാപഗ്രാമം	} 'കലാപം' എന്ന ഗ്രാമത്തെ
അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ	ആശ്രിതഃ	
തസ്യ സുതഃ	} ആ ധ്രുവസന്ധിയുടെ പുത്രനായി	ആസ്തേ	ഇപ്പോഴും ഇരിക്കുന്നു.
സുഭദ്രനഃ		സുഭദ്രനും	കലേഃ അന്തേ
(തസ്യ)	അവന്റെ പുത്രനായി	നഷ്ടം	മുടിഞ്ഞുപോയ
അഗ്നിവണ്ണഃ	അഗ്നിവണ്ണനും	സ്മര്യവംശം	സ്മര്യവംശത്തെ
(തസ്യ)	അവന്റെ പുത്രനായി	പുനഃ	വീണ്ടും (അദ്ദേഹം)
ശീഘ്ര	ശീഘ്രനും	ഭാവയിതാ	തഴപ്പിക്കുന്നതാണു്.
(തസ്യ)	ആ ശീഘ്രന്റെപുത്രനായി		

**7 തസ്താത് പ്രസൂത്രതസ്തസ്യ സന്ധിസ്തസാപ്യമക്ഷണഃ മഹസാപംസ്തസുതസുതസ്താദം വിശപസാഹോഽത്പജായത**

**8 തതഃ പ്രസേനജിതം തസ്നാതം തക്ഷകോ ഭവിതാ പുനഃ തതോ ബൃഹദലോ യസ്തു പിത്രാ തേ സമരേഹതഃ**

തതഃ	} ആ മരുവെന്നരാജാവിൽ നിന്നും	തതഃ	ആ വിശ്വാസനിൽനിന്നും
പ്രസുശ്രുതഃ	പ്രസുശ്രുതനും	പ്രസേനജിതം	പ്രസേനജിത്തും
തസ്യ	അവന്നും	തസ്നാതം	അവനിൽനിന്നും
സന്ധിഃ	സന്ധിയെന്ന പുത്രനും	തക്ഷകഃ	തക്ഷകനും
തസ്യ അപി	അവന്നും	ഭവിതാ	ഉണ്ടായവനാണ്.
അമച്ഛ്ഛഃ	അമച്ഛ്ഛനും	പുനഃ തതഃ	} പിന്നെ ആ തക്ഷകനില്ല നിന്നും
തത്സൂതഃ	അവന്റെ പുത്രനായി	ബൃഹദലഃ	ബൃഹദലൻ ഉണ്ടായി.
മഹസ്വാൻ	മഹസ്വാനെന്നവനും	യഃ തു	യാതൊരുവനാകട്ടെ
തസ്യൂതം	അവനിൽനിന്നും	തേ പിത്രാ	} അങ്ങയുടെ പിതാവിനാൽ (അഭിമന്യുവിനാൽ)
വിശ്വ-സാഹ്യഃ	} വിശ്വസനെന്ന പേരുള്ളവനും	സമരേ	} കരുക്ഷേത്രയുദ്ധത്തിൽ വെച്ചു്
അന്വജായത	പിൻതുടച്ചുയായിട്ടുണ്ടായി	ഹതഃ	വധിക്കപ്പെട്ടു.

**9 ഏതേ ഹിക്ഷ്യാക ഭൂപാലാ അതീതാഃ ശൃണാഗതാഗതാൻ ബൃഹദലസ്യ ഭവിതാ പുത്രോ നാമ ബൃഹദ്രണഃ**

**10 ഉരക്രിയസ്മത തസ്മതസ്യ വസവുദ്ധോ ഭവിഷ്യതി പ്രതിവ്യോമസ്മതതോ ഭാനുർഭിവാകോ വാഹിനീപതിഃ**

ഏതേ ഹി	ഇവരെല്ലാംതന്നെ	തതഃ	അവനിൽനിന്നും
അതീതാഃ	} ജീവിതം അവസാനിപ്പിച്ചുപോയവർ	ഉരക്രിയഃ	ഉരക്രിയൻ ജനിക്കും
ഇക്ഷ്യാക-	} ഇക്ഷ്യാകകുലജാതരായ	തസ്യ	ആയവന്നും
ഭൂപാലാഃ	} രാജാക്കന്മാരാകുന്നു.	വസവുദ്ധഃ	വസവുദ്ധനെന്നപുത്രനും
അന്വജായത	} ഇനി വരാൻപോകുന്നവരെപ്പറ്റി	ഭവിഷ്യതി	സംജാതനാകും
ശൃണ	കേട്ടുകൊൾക.	തതഃ	അവനിൽനിന്നും
ബൃഹദലസീ	ബൃഹദലനും	പ്രതിവ്യോമഃ	പ്രതിവ്യോമൻ;
ബൃഹദ്രണഃ	ബൃഹദ്രണൻ എന്നും	(തതഃ) ഭാന	അവനിൽനിന്നും ഭാനു;
നാമ പുത്രഃ	പേരായ പുത്രൻ	(തതഃ)	അവനിൽനിന്നും
ഭവിതാ	ഉണ്ടാകും.	ഭിവാകഃ	ഭിവാകൻ;
		വാഹിനീ-	} അവൻ ഒരു നല്ല സേനാനായകനുമായേക്കും.
		പതിഃ	

11 സഹദേവസുതരോ വീരോ ബൃഹദശോഥ ഭാനമാൻ പ്രതീകാശോഭാനമതഃ സുപ്രതീകോഥ തസുതഃ

12 ഭവിതാ മരുദേവോഥ സുനക്ഷത്രോഥ പുഷ്കരഃ തസ്യാന്തരീക്ഷസുതത്പുത്രഃ സുതപാസുതമിരൂജിത്.

ദിവോകന്റെ പുത്രനായി വീരസഹദേവനും, അവന്റെ പുത്രനായി ബൃഹദശഥനും, തൽപുത്രനായി ഭാനമാനും ഉണ്ടാകും. ഭാനമാന്റെ പുത്രനായി പ്രതീകാശഥനും തൽപുത്രനായിട്ടു് സുപ്രതീകാശഥനും ഉണ്ടാവുന്നതാണ്. അവന്റെ പുത്രപത്ര പ്രപത്രന്മാരായി മരുദേവൻ, സുനക്ഷത്രൻ, പുഷ്കരൻ എന്നിവരും, പുഷ്കരപുത്രനായിട്ടു് അന്തരീക്ഷനും, തൽപുത്രത്വേന സുതപസ്സും അവനിൽനിന്നു് അമിരൂജിത്തും ഭ്രജാതരാകും.

13 ബൃഹദ്രാജസു തസ്യാപി ബർഹിസ്തസ്മാത് കൃതഞ്ജയഃ രണഞ്ജയസ്തസ്യ സുതഃ സഞ്ജയോ ഭവിതാ തതഃ

14 തസ്മാച്ഛോക്യാഥശ്രോഭോ ലാംഗലസുസുതഃ സ്മൃതഃ തതഃ പ്രസനജിത് തസ്മാത് ക്ഷുദ്രകോ ഭവിതാതതഃ

ബൃഹദ്രാജഃ തു ബൃഹദ്രാജനാകട്ടെ  
 (അമിരൂജിതഃ) അമിരൂജിതതിന്റെയും  
 ബർഹിഃ ബർഹിയെന്നവൻ  
 തസ്യ അപി } അവന്റെയും(പിൻ തുടർച്ചയാകും)  
 തസ്മാത് അവനിൽനിന്നു്  
 കൃതഞ്ജയഃ കൃതഞ്ജയൻ;  
 തസ്യ സുതഃ അവന്റെ പുത്രൻ  
 രണഞ്ജയഃ രണഞ്ജയൻ;  
 തതഃ അവനിൽനിന്നു്  
 സഞ്ജയഃ സഞ്ജയൻ  
 ഭവിതാഃ ജാതനായേക്കും.  
 തസ്മാത് ആ സഞ്ജയനിൽനിന്നു്

ശാക്യഃ ശാക്യൻ;  
 അഥ അതിൽപ്പിന്നെ  
 ശ്രോഭോഃ ശ്രോഭോദ(ന)ൻ;  
 തസ്യതഃ തൽപുത്രനായിട്ടു്  
 ലാംഗലഃ ലാംഗലൻ  
 സ്മൃതഃ പ്രസിദ്ധിയാജ്ജിക്കും.  
 തതഃ അവനിൽനിന്നു്  
 പ്രസേനജിത് പ്രസേനജിത്;  
 തതഃ അതിൽപ്പിന്നെ  
 തസ്മാത് } ആ പ്രസേനജിത്തിൽനിന്നു്  
 ക്ഷുദ്രകഃ ക്ഷുദ്രകൻ  
 ഭവിതാ പുത്രനായിപിറകും

15 രണകോ ഭവിതാതസ്മാത് സുരഥസ്മതനയസ്മതഃ  
സുമിത്രാനാമനിഷ്ഠാന്ത ഏതേബാഹ്ഠബലാനപയാഃ

16 ഇക്ഷ്യാകൂണാമയം വംശഃ സുമിത്രാന്തോഭവിഷ്യതി  
യതസ്മതം പ്രാപ്യരാജാനം സംസ്ഥാം പ്രാപ്സ്യതി വൈകലൗ

തസ്മാത്	ആ ക്ഷുദ്രകനിൽനിന്നു്	ബാഹ്ഠബ	} ബൃഹദ്ബലന്റെ വംശ } കാരാകന്ത
രണകഃ	രണകനെന്നപേരായവൻ	ലാനപയാഃ	
തനയഃ	പുത്രനായി	ഇക്ഷ്യാകൂണാം	ഇക്ഷ്യാകവംശക്കാരുടെ
ഭവിതാ	സംഭവിക്കും.	അയംവംശഃ	ഈ പരമ്പര
തഃ	അവനിൽനിന്നു്	സുമിത്രാന്തഃ	സുമിത്രൻവരെയുള്ളതായി
സുരഥഃ	സുരഥൻ എന്നവരും	ഭവിഷ്യതി	ഭവിക്കും.
സുമിത്രഃ നാമ	} (സുരഥപുത്രനായി ജനി } കുന്ന) സുമിത്രനെന്ന } പേരായവൻ	യതഃകലൗ	എന്തെന്നാൽ കലിയിൽ
.			തംരാജാനം
നിഷ്ഠാന്തഃ	} വംശസ്ഥിതിക്കു് } അറുതിയായേക്കും.	പ്രാപ്യവൈ	ലഭിച്ചു് ഉടനെ
ഏതേ		ഇപ്പറഞ്ഞവരെല്ലാം	(സഃ)
		സംസ്ഥാം	വിച്ഛേദാവസ്ഥയെ
		പ്രാപ്സ്യതി	പ്രാപിക്കുന്നതാണ്.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ

ഇക്ഷ്യാകവംശവർണ്ണനം നാമ ചാദശോഡശാധ്യായഃ

ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 482

നവമസ്കന്ധത്തിൽ പന്ത്രണ്ടാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ത്രയോദശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിമൂന്നു്**

**നിമിഖംശനിരൂപണം**

**ഇക്ഷ്യാകോരവപുത്രസ്യ നിമേർഖംശസ്രയോദശേ  
വർണ്യതേജജ്ഞിരേയത്ര ബ്രഹ്മജ്ഞാ ജനകാദയഃ"**

പതിമൂന്നാമദ്ധ്യായത്തിൽ വർണ്ണിക്കപ്പെടുന്നതു് ഇക്ഷ്യാകവിന്റെറതന്നെ ഒരു പുത്രനായ നിമിയുടെ വംശമാകുന്നു. ഈ വിശുദ്ധവംശത്തിലത്രേ ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളായ ജനകാദികൾ ജനിച്ചതു്. നിമിജ്ഞം ഞരസപുത്രനണ്ടായില്ലെന്നു കെണിക്കുവൻ തച്ചരിതം പതിമൂന്നു ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു പറയുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

**1 നിമിരിക്ഷ്യാകതനയോ വസിഷ്ഠമവൃതത്തിജം**

**\*ആരഭ്യസത്രംസോപ്യാഹ ശക്രേണപ്രാഗ്വൃതോഽസ്മിദോഃ**

ഇക്ഷ്യാക- തനയഃ	} ഇക്ഷ്യാകരാജാവിന്റെ പുത്രനായ	അവൃത	വരിച്ച
നിമിഃ		സഃ അപി	അദ്ദേഹമാകട്ടെ
സത്രംആരഭ്യ	നിമി ചക്രവർത്തി	ആഹ ഭോഃ	പറഞ്ഞുപോ രാജൻ!
വസിഷ്ഠം	സത്രയാഗം ആരംഭിച്ചു്	ശക്രേണ	ഇന്ദ്രനാൽ (ഞാൻ)
ഋതപിജം	വസിഷ്ഠനെ	പ്രാഗ്	മുൻകൂട്ടിത്തന്നെ
	ഋതപിക്കായിട്ടു്	വൃതഃ അസ്മി	വരിക്കപ്പെട്ടവനാണ്

**2 തം നിവർണ്യാഗമിഷ്യാമി താവചാം പ്രതിപാലയ  
രൂഷ്ണീമാസീദ് ഗൃഹപതിഃ സോഽപീന്ദ്രാസ്യാകരോന്മഖം**

തം	അതിനേ(ഇന്ദ്രയാഗത്തെ)	ഗൃഹപതിഃ	ഗൃഹസ്ഥനായ നിമി
നിവർണ്യാ	നിരവേറിയരശേഷം	രൂഷ്ണീം	} മറുപടി പറയാതെ ചുമ്മാ ഇരുന്നു
ആഗമിഷ്യാമി	വന്നാകാളൊ	ആസീത്	
താവതമാം	അതുവരെ ഏനെ	സഃ അപി	അദ്ദേഹമാകട്ടെ
പ്രതിപാലയ	കാത്തിരിയ്ക്കു്"	ഇന്ദ്രസ്യമഖം	ഇന്ദ്രന്റെറ യാഗത്തെ
		അകരോത്	നടത്തിക്കൊടുത്തു

**3 നിമിശ്ചലമിദം വിദാൻ സത്രമാരഭതാത്ഥവാൻ  
ഋതപിഗ്ഭിരപദൈരസതാവന്നാഗമദ്യാവതാ ഗൃതഃ**

ആത്ഥവാൻ	ആത്ഥനിഷ്ഠനായ	ഇദം	ഈ ജീവിതത്തെ
നിമിഃ	നിമി ചക്രവർത്തി	ചലം	അസ്ഥിരമെന്നു്

വിചാൻ	അറിഞ്ഞവനായിട്ട്	അപഹരം	അന്യരായ
യാവതാ	എത്രകാലംകൊണ്ടു്	ഋത്വിഗ്ങിഃ	ഋത്വികകേളോടുക്കൂടെ
ഗുരുഃ	ഗുരുവായ വസിഷ്ഠർ	സത്രം	യാഗം
ന ആഗമത്	ആഗമിച്ചില്ലയോ	ആരതേ	ആരംഭിച്ചു
താവത്	അത്രയുംകാലംകൊണ്ടു്		

**4 ശിഷ്യവൃതിക്രമം വീക്ഷ്യനിർവർത്തുഗുരുരാഗതഃ  
അശപതം പതതാദ് ദേഹോനീമേഃ പണ്ഡിതമാനീനഃ**

നിർവർത്തു	} ഇന്ദ്രന്റെ യാഗം നടത്തിച്ചു്	വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്
ആഗതഃ		അശപതം	ശപിച്ചു—
ഗുരുഃ	തിരിച്ചെത്തിയ	പണ്ഡിത—	} “അറിവുള്ളവനെന്ന് സ്വയം അഭിമാനിക്കുന്ന
ശിഷ്യ- വൃതിക്രമം	ഗുരുവസിഷ്ഠൻ	മാനീനഃ	
}	സ്വശിഷ്യനായ	നീമേഃ ദേഹഃ	നിമിയുടെ ദേഹം
	നിമിയുടെ	പതതാത്	പതിക്കട്ടെ” എന്നു്
	ഗുരുവചനാതിക്രമത്തെ		

**5 നിമിഃ പ്രതിദേശശാപം ഗുരുവേധമ്ബവർത്തിനേ  
തവാപിപതതാദ്ദേഹോ ലോഭാദ്ധർമ്മമജാനതഃ**

നിമിഃ	നിമി	ലോഭാത്	*“അത്യാശകൊണ്ടു്” *
അധമ്-	} അധമമാഗ്നിത്തിൽ	ധമം	ധർമ്മത്തെ
വർത്തിനേ		അജാനതഃ	അറിയാതെയായ
ഗുരുവേ	ഗുരുവിന്നും	തവ അപി	അങ്ങയുടേയും
ശാപം	ശാപത്തെ	ദേഹഃ	ദേഹം
പ്രതിദേശ്	പകരം കൊടുത്തു	പതതാത്	പതിക്കട്ടെ”യെന്നു്

\*ഇന്ദ്രന്റെയും നിമിയുടെയും യാഗങ്ങളിൽ ഋത്വികരായിരുന്നു രണ്ടിടത്തുനിന്നും ധനം കൈക്കലാക്കണമെന്ന അത്യാശയ്ക്കുപ. വസിഷ്ഠനു് ധമംബോധം നശിച്ചിരിക്കുന്നു.

**6 ഇത്യത്സസജ്ജസ്വാംദേഹം നിമിരധ്യാത്മകോവീദഃ  
മിത്രാവരണയോർജ്ജുനേ ഉവ്ശ്യാം പ്രപിതാമഹഃ**

അധ്യാത്മ- കോവീദഃ	} അധ്യാത്മജ്ഞാനത്തിൽ നിപുണനായ	ഇതി	} ഇങ്ങനെ പ്രതിശാപം കൊടുത്തു്
നിമിഃ		സ്വാദേഹം	
	നിമി ചക്രവർത്തി	തന്റെ ദേഹത്തെ	

ഉത്സസജ ഉപേക്ഷിച്ചു

മിത്രാവരണ	} മിത്രാവരണന്മാരിൽ
യോഃ	
ഉപശ്യാം	ഉപശ്യിയിൽ
ജഭേതേ	ജനിച്ചു

പ്രപിതാ } (പിന്നെ, എന്റെ)  
 മഹഃ } മുതു മുത്തച്ഛൻ

‘എന്റെ മുതു മുത്തച്ഛൻ’ എന്നു ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇവിടെ പറഞ്ഞതു വസിഷ്ഠമഹർഷിയെ ഉദ്ദേശിച്ചാണ്. വസിഷ്ഠന്റെ പുത്രൻ ശക്തി, ശക്തിയുടെ പുത്രൻ പരാശരൻ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രൻ വ്യാസൻ, വ്യാസപുത്രൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

‘ഉപശ്യിയിൽ ജനിച്ചു’ എന്നതിന്നു ഉപശ്യിയെ നിമിത്തമാക്കി ജനിച്ചു എന്നേ അർത്ഥമാക്കാവൂ. മിത്രാവരണന്മാർ ഉപശ്യാദശനത്താൽ സുഖലിച്ചുപോയ രേതസ്സിനെ ഒരു കുംഭത്തിൽ അടക്കം ചെയ്തുവെച്ചു. അതിൽനിന്നാണ് വസിഷ്ഠൻ ജനിച്ചതു്. “കുംഭരേതഃ സിന്ധിചതുഃ സമാനം.” എന്നാണ് ശ്രുതിവചനം.

**7 ഗന്ധവസ്തുഷു തദ്ദേഹം നിധായമുനിസത്തമാഃ സമാപ്തേ സത്രയാഗേ മ ദേവാന്തചഃ സമാഗതാൻ**

മുനിസത്തമാഃ	മുനിമുഖ്യന്മാർ	സത്രയാഗേ	സത്രയാഗം
തദ്ദേഹം	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ (നിമിത്തം) ദേഹത്തെ	സമാപ്തേ	സമാപിച്ചപ്പോൾ
ഗന്ധവസ്തുഷു		ഗന്ധതൈലാദികളിൽ	സമാഗതാൻ
നിധായ	ഇടുവെച്ചു്,	ദേവാൻ	ദേവന്മാരോടു്
അഥ	പിന്നെ	ഉചുഃ	പറഞ്ഞു

**8 രാജേന്ദ്രാ ജീവതുദേഹോഽയം പ്രസന്നാഃ പ്രഭവോ യദി തഥേത്യക്തേ നിമിഃ പ്രാഹമാഭൂന്മേ ദേഹബന്ധനം**

പ്രസന്നാഃ	“സംപ്രീതരായ നിങ്ങൾ	ഇതി ഉക്തേ	എന്നു പറയപ്പെട്ടപ്പോൾ
പ്രഭവഃയദി	കഴിവുള്ളവരാണെങ്കിൽ	നിമിഃ പ്രാഹ	നിമി പറഞ്ഞു—
രാജന്തഃ	നിമിമഹാരാജാവിന്റെ	മേ	“എനിക്കു്
അയംദേഹഃ	ഈ ശരീരം	ദേഹബന്ധനം	ദേഹബന്ധനം
ജീവതു	ജീവിക്കട്ടെ”	മാഭൂത്	ഉണ്ടാവരുതു്”
തഥാ	“ശരി, അങ്ങനെതന്നെ”		

**9 യസ്യയോഗം ന വാഞ്ചമന്തി വിയോഗഭയകാതരഃ ജന്തിചരണാമഭോജം മുനയോഹരിമേധസഃ**

വിയോഗഭയ-	} “ദേഹവിയോഗരൂപമായ മൃത്യുയേതെ കാത്തു കേൾക്കുന്ന	മുനയഃ	മുനശീലന്മാർ
കാതരഃ		യസ്യ	യോഗാതൊന്നിന്റെ ദേഹത്തിന്റെ



യോഗം	സംബന്ധത്തെ	ചരണാംഭോജം	പാദപദ്മത്തെ മാത്രം
നവാഞ്ചരന്തി	ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല;		
ഹരിമേധസഃ	ശ്രീഹരിയുടെ	ജന്തി	അവർ ജീവിക്കുന്നു

**10 ദേഹം നാവരുരുത്സേഹം ള്ഘശോകഭയാവഹം സർവ്വാനുസൃയതോ മൃത്യുർകൃത്യാനാമദഭേ യഥാ**

ഘ്ഘശോക-	} "ഘ്ഘം, ശോകം, യോഗം യോഗവഹം } ഏന്നിവയെ ജനിക്കുന്ന	മത്സ്യാനാം	മത്സ്യങ്ങൾക്ക്	
ദേഹം		ദേഹത്തെ	ഉദഭേ	വെള്ളത്തിൽ
അഹം ന	} ഞാൻ താങ്ങിനിൽക്കുവാൻ അവരുരുത്സേ } നാഗ്രഹിക്കുന്നില്ല	യഥാ	എന്നപോലെ	
യതഃ		എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ	അസ്യ	ഇതിന്നു്
			സർവ്വത്ര	എല്ലായിടത്തും
		മൃത്യുഃ	നാശമാണു്"	

ദേഹം ഉറപ്പു ദേവന്മാർ പറഞ്ഞു.

**11 വിദേഹഉഷ്യതാം കാമംലോചനേഷുശരീരിണാം ഉന്മേഷണനീമേഷാഭ്യോ ലക്ഷിതോഽധ്യാത്മസംസ്ഥിതഃ**

ശരീരിണാം	ശരീരികളുടെ	അധ്യാത്മ-	} അധ്യാത്മതോഷണ അവിടെ സംസ്ഥിതഃ } സ്ഥിതിതാനവുന്നവൻ
ലോചനേഷു	നേത്രങ്ങളിൽ	ഉന്മേഷണ-	
വിദേഹഃ	} ദേഹസംബന്ധമില്ലാത്ത വനായി	ലക്ഷിതഃ	} കാണപ്പെട്ടവനാകയും ചെയ്യും
കാമം		ഇഷ്ടംപോലെ	
ഉഷ്യതാം	(നിമി) വസിച്ചുകൊള്ളട്ടെ		

കണ്ണികളിൽ ദേഹരഹിതനായി വസിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് ദേഹരാഹിത്യമെന്ന നിമിത്തമെടുത്തു ആഗ്രഹം സാധിച്ചു. അധ്യാത്മതോഷണസ്ഥിതനായി നേത്രങ്ങളുടെ ഉന്മേഷണനീമേഷങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം നിയന്ത്രിക്കുകൊണ്ടു് നിമിയുടെ ദേഹസംബന്ധമെന്ന ദേവന്മാരുടെ ആഗ്രഹവും സാധിച്ചു.

**12 അരാജകഭയം റ്റണാം മന്യമാനാമഹർഷയഃ ദേഹം മമന്വദുഃ സു നിമേഃ കമാരഃ സമജായത**

റ്റണാം	ജനങ്ങൾക്ക്	നിമേഃ	നിമിയുടെ
അരാജക-	} രാജവാഴ്ചയില്ലാത്തതു ഭയം } കൊണ്ടു് നേരിടാവുന്ന ഭീതിയെക്കുറിച്ചു്	ദേഹം	ശരീരത്തെ
മന്യമാനാഃ		ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന	മമന്വദുഃ സു
മഹർഷയഃ	മഹർഷിമാർ	കമാരഃ	} (അതിൽനിന്നു്) ഒരു കമാരൻ
		സമജായത	

**13 ജന്മനാജനകഃ സോഭ്രൂതംവൈദേഹസ്തു വിദേഹജഃ  
മിഥിലോ മഥനാജജതോ മിഥിലായേനതിർമ്മിതാ**

സഃ	അവനാകളു	മഥനാത്	മഥനംകൊണ്ടു്
ജന്മനാ	} അസാധാരണമയ } ജന്മത്താൽ*	ജാതഃ	ജനിച്ചവൻ-ആകയാൽ
ജനകഃ		മിഥിലഃ	മിഥിലനായും*
വിദേഹജഃ	ജനകനായും	അഭൂതം	വേിച്ചു.
വൈദേഹഃ	} ദേഹമില്ലാത്തവനിൽ } നിന്നുംജനിച്ചവൻ- } ആയതിനാൽ	യേന	യാതൊരുവനാൽ
		മിഥിലാ	മിഥിലാപുരി
വൈദേഹഃ	വൈദേഹനായും	നിമ്മിതാ	നിമ്മിക്കപ്പെട്ടു.

ഋഷിമാർ നിമിയുടെ ദേഹം കടഞ്ഞിട്ടുണ്ടായ കമാരനു് മൂന്നു് അന്വർത്ഥ നാമങ്ങൾ ഉണ്ടായി—അസാധാരണ ജന്മത്താൽ 'ജനക'നെന്നും ദേഹരഹിതനായിട്ടുള്ളവനിൽനിന്നും ജനിച്ചവനാകയാൽ 'വൈദേഹൻ' എന്നും, മഥനംകൊണ്ടു ജാതനാകയാൽ 'മിഥിലൻ' എന്നും.

\*തന്റെ ജന്മത്തിനു് തന്റെ ദേഹമെന്നെ ഉതകുന്നതു അസാധാരണമാണല്ലോ. \*മിഥിലാനഗരത്തിന്റെ നിമ്മാതാവായതിനാലും നിമി ദേഹമഥനോദംഭൂതനാകയാലും—രണ്ടു പ്രകാരത്തിലും മിഥിലൻ.

**14 തസ്മാദ്ദോവസുസ്തസ്യ പുത്രോഭൂന്നന്ദിവർമ്മനഃ  
തതഃ സുകേതുസ്തസ്യാപി ദേവരാതോ മഹീപതേ**

**15 തസ്മാദ് ബൃഹദ്രഥസ്തസ്യ മഹാവീര്യഃ സ്വധൃതംപിതാ  
സ്വധൃതേർധൃഷ്ടകേതുർവൈ ഹര്യശോഫഥ മരുസ്തതഃ**

ഹേ രാജൻ! ജനകനും വിദേഹനും മിഥിലനുമായി വേിച്ച നിമിയിൽനിന്നു് ഉദാവസുവും, തൽപുത്രനായി നന്ദിവർമ്മനും, അവനിൽനിന്നു് സുകേതുവും അവന്റെ പുത്രനായി ദേവരാതനും പിറന്നു. അവനിൽനിന്നും ബൃഹദ്രഥൻ, അവന്റെ പുത്രൻ മഹാവീര്യൻ, അവന്റെ പുത്രൻ സ്വധൃതി, തത്സുതൻ ധൃഷ്ടകേതു, തത്സുതൽ ഹര്യശാൻ, അവനിൽനിന്നുണ്ടായവൻ മരു.

**16 മേരോഃ പ്രതീവകസ്തസ്മാത് ജാതഃ കൃതരഥോയതഃ  
ദേവമീഡസ്തസ്യ സുതോവിശ്രുതോഫഥ മഹായുതിഃ**

**17 കൃതരാതസ്തസ്മാന്നഹാരോമാഥതസ്യതഃ  
സാസ്തരോമാസുതസ്തസ്യ ഹ്രസപരോമാപ്യജായതഃ**

മരുവിന്റെ പുത്രൻ പ്രതീപകൻ, അവനിൽനിന്നു കൃതരഥൻ, അവനിൽനിന്നു ദേവമീഡൻ, അവന്റെ പുത്രൻ വിശ്രുതൻ, അവനിൽനിന്നു മഹാധൃതിയും ജാതനായി. ആ മഹാധൃതിയിൽനിന്നു കൃതരാതൻ, അവനിൽനിന്നു മഹാരോമാവു, അവന്റെ പുത്രൻ സ്വപ്നരോമാവു, അവന്റെ പുത്രനായിട്ടു ഹ്രസ്വരോമാവു ജനിച്ചു.

**18 തതഃ സീരധാജോ ജജ്ഞേ യജ്ഞാതഥം കൃഷ്ണതോമഹീം സീതാസീരാഗ്രതോജാതാതസ്മാതസീരധാജഃ സ്മൃതഃ**

തതഃ	ആ ഹ്രസ്വരാമാവെന്ന രാജാവിൽനിന്നു	സീതാ	സീതാദേവി
സീരധാജഃ	സീരധാജനെന്ന ജനകൻ	ജാതാ	ജാതയായി.
ജജ്ഞേ	ജനിച്ചു.	തസ്മാത്	അതുകാരണം.
യജ്ഞാതഥം	യാഗത്തിനുവേണ്ടി	സീരധാജഃ	} 'സീരധാജൻ' (കലപ്പ കൊടിയടയാളമായവൻ)
മഹീം	ഭൂമിയെ		
കൃഷ്ണതഃ	(അദ്ദേഹം) ഉഴുതുമറിക്കവേ,	സ്മൃതഃ	} എന്നീപേരിൽ പ്രസിദ്ധനായി.
സീരാഗ്രതഃ	} കലപ്പത്തലപ്പുകൊണ്ടുണ്ടായ ഉഴുവുപാലിൽനിന്നു		

**19 കശധാജസ്തുസ്യപുത്രഃ തതോ ധർമ്മധാജോനൃപഃ ധർമ്മധാജസ്യഭൗപുത്രഃ കൃതധാജമിതധാജഃ**

തസ്യ പുത്ര	അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രൻ	ധർമ്മധാജസ്യ	ധർമ്മധാജത്തു
കശധാജഃ	കശധാജൻ;	കൃതധാജ-	} കൃതധാജനെന്നും മിതധാജനെന്നും പേരായ
തതഃ	അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു	മിതധാജഃ	
ധർമ്മധാജഃ	ധർമ്മധാജനെന്ന	ഭൗ പുത്രഃ	രണ്ടു പുത്രന്മാർ.
നൃപഃ	രാജാവുണ്ടായി.		

**20 കൃതധാജാത് കേശിധാജഃ ഖാണ്ഡികൃസ്തുമിതധാജാത് കൃതധാജസുതോ രാജന്നാത്മവിദ്യാവിശാരദഃ ഖാണ്ഡികൃഃ കർമ്മതത്ത്വജ്ഞോ ഭീതഃ കേശിധാജാഽഗ്രതഃ**

കൃതധാജാത്	കൃതധാജനിൽനിന്നു	ആത്മവിദ്യാ-	} അധ്യാത്മവിദ്യയിൽ വിശാരദഃ } (ജ്ഞാനയോഗത്തിൽ അഭിജ്ഞനായിരുന്ന.
കേശിധാജഃ	കേശിധാജനും	വിശാരദഃ	
മിതധാജാത്	മിതധാജനിൽനിന്നു	കർമ്മ-	} കർമ്മയോഗത്തിൽ തത്ത്വജ്ഞഃ } നിപുണനായിരുന്ന
ഖാണ്ഡികൃഃ	ഖാണ്ഡികൃനും ഉണ്ടായി.	തത്ത്വജ്ഞഃ	
രാജൻ	രാജാവേ!	ഖാണ്ഡികൃഃ	ഖാണ്ഡികൃൻ
കൃതധാജ-	} കൃതധാജന്റെ പുത്രനായ സുതഃ } കേശിധാജൻ		

കേശി- ധാജാത്	കേശിധാജനിൽനിന്നു്	ഭീതഃ ഭൃതഃ	ഭയന്ന നാടുവിട്ടു് ഓടിപ്പോയി.
-----------------	-------------------	--------------	---------------------------------

**21 ഭാനമാംസ്യസ്യപുത്രോഽഭൂതദ്യേകസ്മൃതസ്യതഃ**

**22 ശുചിസ്തന്നായ സ്തസ്മാത് സനദാജസ്തതോഭവത് ഉൾധചക്രതുഃ സനദാജാദജോഽഥ പുരുജിത്സ്യതഃ**

ആ കേശിധാജന്റെ പുത്രനായിരുന്നു ഭാനമാൻ. അവന്റെ പുത്രനാകട്ടെ ശതദ്യേകനും. ശുചിയെന്നരാജാവു് അവന്റെ പുത്രനായിരുന്നു. തത്സ്യതനത്രേ സനദാജൻ. സനദാജപുത്രൻ ഉൾധചക്രതുഃ. അവന്റെ പുത്രൻ അജൻ. അജന്റെ പുത്രൻ പുരുജിത്ത്.

**23 അരിഷ്ടനേമിസ്തസ്യാപി ശ്രതായസ്തത്സുപാശ്ചകഃ തരശ്ചിത്രരഥോയസ്യ ക്ഷേമഖിർമിമിലാധിപഃ**

**24 തസ്മാത് സമരഥസ്മതസ്യ സുതഃ സത്യരഥസ്തതഃ ആസീദ്വഹുരുസ്മതസ്മാദ്വഹുപ്ലോഗ്നിസംഭവഃ**

ആ പുരുജിത്തിന്റെ പുത്രൻ അരിഷ്ടനേമി, അവന്റെ പുത്രൻ ശ്രതായസ്തു്, തത്പുത്രൻ സുപാശ്ചകൻ, അവനിൽനിന്നുണ്ടായവൻ ചിത്രരഥനും, അവന്റെ പുത്രനായ ക്ഷേമഖിയും മിമിലയെ ഭരിച്ചു. അവന്റെ പുത്രൻ സമരഥനും, അവന്റെ പുത്രൻ സത്യരഥനുമായിരുന്നു. ഉപഹുരു സത്യരഥന്റെ പുത്രൻ, അവന്റെയും പുത്രനായ ഉപഹുപ്ലനും അഗ്ന്യംശജനാണ്.

**25 വസാനന്തോമഃ തത്പുത്രോയുയുധോയത്സുഭാഷണഃ ശ്രതസ്മതതോ ജയസ്മതസ്മാദഭിജയോഽസ്മാദ്ഽധൃതഃ യുതഃ**

**26 ശ്രനകസ്മതത്സുതോ ജജ്ഞേ വീതഹവ്യോ യുതിസ്മതതഃ ബഹുലാശോ ധൃതേസ്മതസ്യ കൃതിസ്മതസ്യ മഹാവശീ**

ഉപഹുപ്ലന്റെ പുത്രൻ വസു, അവന്റെ പുത്രൻ അനന്തൻ, അവന്റെ പുത്രൻ യുയുധൻ, യുയുധപുത്രൻ സുഭാഷണൻ, അവനിൽനിന്നു് ജയൻ, ജയനിൽനിന്നും വിജയൻ, അവന്റെ പുത്രൻ യുതൻ, തൽസുതൻ ശ്രനകൻ, തൽസുതൻ വീതഹവ്യൻ, യുതി അവന്റെ പുത്രൻ, യുതിയുടെ പുത്രൻ ബഹുലാശാൻ, അവന്റെ പുത്രൻ കൃതി, അവന്റെ പുത്രനായതു മഹാവശീ.

**27 ഏതേവൈ മൈഥിലാ രാജന്നാത്മവിദ്യാവിശാരദാഃ  
യോഗേശ്വരപ്രസാദേന ദ്വന്ദ്വൈർമുക്താ ഗൃഹേഷ്വപി**

രാജൻ	ഹേ രാജാവേ!	യോഗേശ്വര-	} യാജ്ഞവല്ക്യൻ മുതലായ യോഗേശ്വരന്മാരുടെ പ്രസാദംകൊണ്ട്
ഏതേവൈ	ഇവരെല്ലാംതന്നെ	പ്രസാദേന	
മൈഥിലാഃ	} മിഥിലയെ രേിച്ചിരുന്നവരും.	ഗൃഹേഷ്വപി	} ഗൃഹസ്ഥവൃത്തിയിലുംകൂടി
ആത്മവിദ്യാ- വിശാരദാഃ		} അധ്യാത്മവിദ്യയിൽ പ്രത്യേകം പരിജ്ഞാനമുള്ളവരുമായ രാജാക്കന്മാരായിരുന്നു.	
			മുക്താഃ

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
നിമിഖംശാന്തവർണ്ണനം നാമ ത്രയോദശോധ്യായഃ  
ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 509

നവമസ്കന്ധത്തിൽ പതിമൂന്നാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ചതുർദശോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനാല്  
ബുധോത്പത്തി**

**“ചതുർദശോഗുരോഃ പത്യാം താരായാം സോമജാദ്ബുധാത്”  
ജാതശ്ചൈലഃ ഷഡുവ്ശ്യാമായുക്തഖ്യാനജീജനതം”**

ഇനി ഈ സ്കന്ധത്തിലെ 11 അധ്യായങ്ങളാൽ ചന്ദ്രവംശത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നു. ഈ 14-ാമദ്ധ്യായത്തിൽ ചന്ദ്രൻ ഗൃഹപതിയായ താരയിൽ ബുധനുണ്ടായതും, ബുധൻ ഇളമ്പിൽ പുരൂരവസ്സു ജനിച്ചതും; അദ്ദേഹത്തിന്നു ഉദ്ദേശിയിൽ ആയുസ്സു മുതലായ ആറുപുത്രന്മാർ ജനിച്ചതും മറ്റുമായ കഥകൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു.

**1 അഥാതഃ ശ്രുതതാം രാജൻ വംശഃ സോമസ്യപാവനഃ  
യസ്മിന്നിന്നൈലാഭയോ ഭൂവാഃ കീർത്തുന്തേപുണ്യകീർത്തയഃ**

രാജൻ	അല്ലഭ്യോ രാജാവേ!	ഐലാഭയഃ	} ഐഹുൻ (പുത്രരവസ്തു) } ആഭിയാധി
അഥാതഃ	ഇനിമേൽ	പുണ്യ-	
സോമസ്യ	സോമന്റെ (ചന്ദ്രന്റെ)	കീർത്തയഃ	} പാവനകീർത്തിയെന്ന } കീർത്തയഃ
പാവനഃ	വികൃഷ്ടമായ	ഭൂവാഃ	
വംശഃ	വംശം വംശപരിത്രം	} ഭൂപന്ഥാർ (ഭൂപന്ഥാരുടെ } ചരിതം)	
ശ്രുതതാം	ശ്രവിക്കപ്പെട്ടാലും		
യസ്മിൻ	} യാതൊരു ഈ വംശ } അതിൽ	കീർത്തുന്തേ	വിസ്തരിക്കപ്പെടുന്നു.

**2 സഹസ്രശിരസഃ പുംസോനാഭി ഗുദസരോരുഹാത്  
ജാതസ്യാസീത് സുതോ ധാതുരത്രീഃ പിതൃസമോഗുണൈഃ**

സഹസ്ര-	} 'സഹസ്രശീഷ്ഠ' എന്നി } അന്നെയുള്ള പദങ്ങൾകൊ } ണ്ടു് വേദസൃഷ്ടങ്ങളാൽ } സംസ്കൃതനായ	ജാതസ്യ	ഉദ്ഭവിച്ചു
ശിരസഃ		ജാതസ്യ	ഗ്രഹമുദവന്റെ
പുംസഃ	} വിരാട് പുരുഷന്റെ ആദി } നാരായണമുത്തിയുടെ	ധാതുഃ	പുത്രനായ
		സുതഃ	അത്രീഃ
നാഭിഗുദ-	} നാഭിയാവുന്ന കയത്തിൽ } വിരിഞ്ഞ താമരപ്പൂവിൽ	അത്രീഃ	അത്രീമഹാഷ്ഠി
		ഗുണൈഃ	ഗുണങ്ങളാൽ
സരോരു-	} വിരിഞ്ഞ താമരപ്പൂവിൽ } നിന്നു്	പിതൃസമഃ	പിതൃസമൻ
ഹാത്		ആസീത്	ആയിരുന്നു.

**3 തസ്യ ദ്രഗ്ദ്യോവേതം പുത്രഃ സോമോഽമൃതമയഃ കില  
വിപ്രശ്ചധ്യധൃഗണാനാം ബ്രഹ്മണാ കല്പിതഃ പതിഃ**

തസ്യ	അദ്വൈതത്തിന്റെ	വിപ്രശ്ചധ്യ-	} ബ്രഹ്മണരുടെയും ഓഷ } ധൃഗണാനാം ധികളുടെയും നക്ഷത്രരാ } ശികളുടെയും
ദ്രഗ്ദ്യഃ	} ആനന്ദകണ്ണീർക്കണങ്ങ } ലിൽനിന്നു്	പതിഃ	
അമൃതമയഃ		അമൃതസ്വരൂപനായ	ബ്രഹ്മണാ
സോമഃ പുത്രഃ	സോമൻ പുത്രനായിട്ടു്	കല്പിതഃ	} (സോമൻ) നിയമിത } നായി
അവേതം	ജന്മിച്ചു.		
കില	എന്നദ്വൈത പ്രസിദ്ധി.		

**4 സോയജദ്രാജസുയേന വിജിത്യ ഭൂവനത്രയം  
പത്നീം ബൃഹസ്പതേർദ്വൈതം താരാം നാമാഹരദ്ബലാതം**

സഃ	ആ സോമരാജൻ	താരാം നാമ	താരയെന്നു പേരായ
ഭൂവനത്രയം	മൂന്നുലോകങ്ങളെയും	ബൃഹസ്പതേഃ	ദേവഗുരുവിന്റെ
വിജിത്യ	വിജയിച്ചു	പത്നീം	പത്നിയെ
രാജസുയേന	രാജർസുയയാഗത്താൽ	ബലാതം	ബലാൽക്കാരത്താൽ
അയജതം	യജിച്ചു.	അഹരത്	അപഹരിച്ചു.
ദ്വൈതം	} രാജാവാനെന്ന അഹംഭാവം നിമിത്തം.		

**5 യദാ സ ദേവഗുരുണായാചിതോഭീഷണശോമദാതം  
നാത്യജതം തത്കൃതേ ജജ്ഞേ സുരദാനവവിഗ്രഹഃ**

സഃ	ആ സോമൻ	യദാ ന	} (താരയെ) വിട്ടുകൊടുക്കാതായപ്പോൾ
ദേവഗുരുണാ	} ദേവാചാര്യനായ ബൃഹസ്പതിയാൽ	അത്യജതം	
അഭീഷ്ടഃ		തുടങ്ങത്തുടരെ പലവുര	തത്കൃതേ
യാചിതഃ	അഭ്യർത്ഥിതനായിട്ടും	സുരദാനവ- വിഗ്രഹഃ	} ദേവന്മാർക്കും അസുരന്മാർക്കും തമ്മിൽ കലഹം സംഭവിക്കാതായി.
മദാതം	തൈന്വനിമിത്തം.	ജജ്ഞേ	

**6 ശുക്രോ ബൃഹസ്പതേർദ്വൈതം സാസുരോദ്യുധം  
ഹരോ ഗുരുസുതം സ്നേഹാതം സവ്ഭൂതഗണാവൃതഃ**

ശുക്രഃ	} അസുരഗുരുവായ ശുക്രാചാര്യർ	ഹരഃ	ശ്രീഭദ്രൻ
ബൃഹസ്പതേഃ		ദേവഗുരുവായ ബൃഹസ്പതിയോടുള്ള	സവ്ഭൂത- ഗണാവൃതഃ
ദ്വൈതം	വിദ്വേഷംകൊണ്ടും	ഗുരുസുതം	} തന്റെ ഗുരുവായ അംഗീരസ്സിന്റെ പുത്രനായ ബൃഹസ്പതിയെ
സാസുരഃ	അസുരന്മാരോടുകൂടി	സ്നേഹാതം	
ഉദ്യുധം	സോമനെ (ചന്ദ്രനെ)	അഗ്രഹീതം	അംഗീകരിച്ചു.

**7 സവ്ഭവേണോപേതോ മഹേന്ദ്രോഗുരുമനവയാതം  
സുരാസുരവിനാശോഭൂതം സമരസ്തരകാമയഃ**

മഹേന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	ഗുരഃ	ബൃഹസ്പതിയെ
സവ്ഭവേ-	} സകലദേവ സമൂഹങ്ങളോടും ഒത്തുചേർന്നും	അനവയാൽ	പിൻതുണച്ചു
ഗണോപേതഃ		താരകാമയഃ	താരയെച്ചൊല്ലിയുണ്ടായ

സമരം	യുദ്ധം		
സുരാസുര- വിനാശം	} ഭയോസുരന്മാരുടെ വിനാശത്തിന്നു ഹേതുവായി	അഭൂതം	വേിച്ചു

**8 നിവേദിതോത്ഥാഃഗിരസാ സോമം നിർഭസ്യ വിശക്തം താരാം സ്വഭർത്രേ പ്രായച്ഛുഭന്തവർത്തീമവൈതപ്രതിഃ**

അഥ	അതിനെതട്ടൻ്	സ്വഭന്ത്രേ	} സ്വഭന്താവായ ബൃഹസ്പതിഃ
അഃഗിരസാ	അഃഗിരസ്സമനിയാൽ		
നിവേദിതഃ	പൃത്താന്തമായിക്കപ്പെട്ട	പ്രായച്ഛുതം	കൊടുത്തു.
വിശക്തം	ബ്രഹ്മദേവൻ	പതിഃ	ഭന്താവു്
സോമം	സോമനെ		
നിർഭസ്യ	ചീത്ത പറഞ്ഞു്	അന്തവർത്തീ	അവളെ ഗർഭിണിയായിട്ടു്
താരാം	താരയെ	അവൈതം	അറിഞ്ഞു.

**9 ഗർഭം ത്യജാശു ദുഷ്പ്രഭേണ മത്ക്ഷേത്രാദാഹിതം പദൈഃ നാഹം തപാം ഭസ്മസാത് കര്യംസ്രിയം സാനാനികഃ സതി**

ദുഷ്പ്രഭേണ	“ബുദ്ധികെട്ടവളേ!	സതി	} ഭരണിലയ്ക്കു് സതിയായിരിക്കുന്നവളേ!
പദൈഃ	അന്യപുരുഷന്മാരാൽ		
ആഹിതം	ആധാനം ചെയ്യപ്പെട്ട	സാനാനികഃ	സന്താനാത്മിയായ
ഗർഭം	ഗർഭത്തെ	അഹം	ഞാൻ
മത്_	} എന്റെ ഭാര്യയായ നിന്നിൽനിന്നു്	സ്രിയം തപാം	സ്രീയാനിനെ
ക്ഷേത്രാത്			ഭസ്മസാത്
ആശുത്യജ	വേഗം കളയുക	ന കര്യം	

പരബീജാധാനത്തിന്നു പാത്രമായിത്തീർന്നു ഭോഷത്തിരുന്നിനെ ചട്ടുകളയണം പക്ഷെ അതു ചെയ്യുന്നില്ല. എന്തെന്നാൽ സോമം പ്രവൃത്തിയല്ലാത്തതിനാൽ നിന്റെ സതീത്വം നശിച്ചിട്ടില്ല. ഞാൻ സന്താനാത്മിയും നീ സ്രീയമാണല്ലോ. ഏന്നുസാരം.”

**10 തത്യാജപ്രീഡിതാ താരാകമാരം കനകപ്രഭം സ്പഹാമാഃഗിരസശ്ചേ കമാരേസോമഃപ്രവ ച**

പ്രീഡിതാ	ലജ്ജിതയായ	കമാരം	ആ കമാരിനിൽ.
താരാ	താര	ആഃഗിരസഃ	ബൃഹസ്പതി
കനകപ്രഭം	} തങ്കത്തിന്റെ കാന്തിയേറുന്ന കണ്ണിന്റെ	സ്പഹാ- ചശ്ചേ	} ആഗ്രഹം കൊണ്ടു.
കമാരം			
തത്യാജ	} സ്വഗർഭത്തിൽനിന്നു് മോചിപ്പിച്ചു.	സോമഃ	} സോമനും അതുപോലെ തന്നെയായി.



**11 കഥായം ത തവേത്യുച്ചൈസ്സസ്തിൻ വിവദമാനയോഃ പപ്രച്ഛതുർദ്ദിഷയോദേവാനൈവോചേപ്രീഡിതാനുസാ**

അയം മമ	“ഇവൻ എൻറൊണ്”;	ലുഷയഃ	മുനിമാരും
തവ ന	നിൻറയല്ല”	ദേവാഃ	ദേവന്മാരും
ഇതി	എന്നിങ്ങനെയല്ലാം	പപ്രച്ഛതുഃ	} (താരയോടു് നേരെതെന്നു) ചോദിച്ചു.
തസ്മിൻ	അവനെ അധികരിച്ചു്		
ഉച്ചൈഃ	} ഉറക്കെ ഇരുവരും വാചാ- കലഹത്തിൽ ഏപ്പെട്ടി- രിക്കെ,	തു സാ	പക്ഷേ അവർ
വിവാദ- മനയോഃ		പ്രീഡിതാ	ലജ്ജിതയായിട്ടു്
		ഊചേ ന ഏവ ഒന്നും	ഉറയിട്ടിയതേഇല്ല.

**12 കഥാരോ മാതരം പ്രാഹ കപിരോഽലീകലജ്ജയാ കീം ന വോചസ്യസദഃവൃത്തേ ആത്മാവദ്യം വദാതൂഭേ**

അലീക- ലജ്ജയാ	} കള്ളത്തരത്തിലുള്ളനാണ്. കുണ്ടങ്ങൽകൊണ്ടു് ശുണ്ണി കയറിയ	അസദപത്തേ	“ദൃശ്യമിതേ!
കപിതഃ		കീം ന വാ	} എന്താണൊന്നും പറയാതെ തിരികുന്നതു്?”
കഥാരഃ	താരാകഥാരൻ	അതൂഭേ	
മാതരം	അമ്മയോടു്	ആത്മാവദ്യം	തൻറ ദോഷത്തെ
പ്രാഹ	കയറുതുപറഞ്ഞു—	വദ	തുറന്നു പറയു്”

**13 ബ്രഹ്മാ താം രഹ ആഹൃയ സമപ്രാക്ഷീച്ച സാന്ത്വയൻ സോമശ്ശ്യേത്യാഹ ശനകൈഃ സോമസ്തംതാവദഗ്രഹീതഃ**

ബ്രഹ്മാ താം	ബ്രഹ്മാവു് അവളെ	ഇതി	എന്നു്
രഹഃ	ഏകാന്തത്തിൽ	ശനകൈഃ	മെല്ലെ
ആഹൃയ	വിളിച്ചുവരുത്തി	ആഹ	അവരചൊല്ലി
സാന്ത്വയൻ	സമാധാനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്	താവതഃ	ഉടനടി
സമ-	} വഴിപോലെ ചോദിച്ചു- പ്രാക്ഷീതഃ ച	സോമഃ തം	സോമൻ അവനെ
സോമസ്യ		“സോമൻറൊണ്”	അഗ്രഹീതഃ

**14 തസ്മയാത്മയോനിരക്രത ബുധ ഇത്യഭിധാം റൂപ ബുദ്ധ്യാ ശംഭീരയായേന പുത്രേണാവോസ്വരാണുദം**

ആത്മയോനിഃ	ബ്രഹ്മാവു്	ബുധഃ ഇതി	‘ബുധ’ന്നെന്നു്
തസ്യ	അവന്നു്	അഭിധാം	നാമകരണം

അകൃത	ചെമ്പു.	ബുദ്ധ്യ	ബുദ്ധിയോടു കൂടിയ
സ്തുത	ഹേ രാജാവേ!	യേന	യാതൊരു
ഉദ്ധാരാട്	} നക്ഷത്രാധിപനായ സോമൻ	പത്രേണ	പത്രനാൽ
ഗംഭീരയാ		മുദം ആപ	സന്തോഷിച്ചു.

**15 തരം പുത്രവാജ്ഞേ ഇലായാം യ ഉദാഹൃതഃ തസ്യ രൂപഗുണഃ ഔര്യശീലദ്രവിണ വിക്രമാൻ**

**16 ശ്രുതോപശീലഭവനേ ഗീയമാനാൻ സുരർഷിണാ തദന്തികമുപോയ ദേവീ സ്മരശരാട്ടീതാ**

തരം	} അനന്തരം സോമനിൽ നിന്നു്	ഇന്ദ്രവേണ	അമരവതിയിൽ വെച്ചു്
ഇലായാം		ഇളയിൽ	സുരർഷിണാ
പുത്രവാജ്ഞേ	പുത്രവസ്തു്	ഗീയമാനാൻ	പാടിപ്പുകഴ്ന്നുപെട്ടെന്നതു്
ജ്ഞേ	പിറന്നു.	ശ്രുതാ	കേട്ടിട്ടു്
യഃ	യാതൊരുവൻ	സ്മരശരാ-	} മന്ദഗബാണങ്ങളോടു മനം തകർന്നു്
ഉദാഹൃതഃ	} മുസ് ഉദാഹരിക്കപ്പെട്ടവ നാണു്	ട്ടീതാ	
തസ്യ		ആ പുത്രവസ്തുവിന്റെ	ഉപശീ
രൂപഗുണ-	} സൗന്ദര്യം, ഗുണം, ഔര്യം, സ്വഭാവശുദ്ധി, സമ്പത്തു്, പരാക്രമം	തദന്തികം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ഔര്യശീല-		} അടുക്കലേയ്ക്കു്	} അടുക്കലേയ്ക്കു്
വിക്രമാൻ			

ദേവസ്ത്രീ മനുഷ്യനെ കാമിക്കാൻ കാരണം ഇനി വ്യക്തമാക്കുന്നു.

**17 മിത്രാവരണയോഃ ശാപാദാവന്നാ നരലോകതാം നിശമ്യ പുരുഷശ്രേഷ്ഠം കന്ദപ്പമിവ രൂപിണം ധൃതിം വിഷ്ടഭ്യ ലലനാ ഉപതസ്ഥേ തദന്തികേ**

മിത്രം-	} മിത്രാവരണന്മാരുടെ	രൂപിണം	ഉടലെടുത്ത
വരണയോഃ		കന്ദപ്പ ഇവ	കാമനോ എന്നുതോന്നും വിധം അതിസുന്ദരനായുള്ള
ശാപാത്	ശാപം നിമിത്തം	പുരുഷശ്രേഷ്ഠം	പുരുഷപംഗവനെ (പുത്രവസ്തുവിനെ)
നരലോകതാം	മാനുഷഭാവത്തെ	നിശമ്യ	കണ്ടിട്ടു്
ആപന്നാ	പ്രാപിച്ചു		
ലലനാ	സ്വസ്തുസുന്ദരി		

പ്രതിഃ	മനോയൈര്യുതേ	തദന്തികേ	തൽസമീപത്തിൽ
വിഷ്വഭ്യ	നിയന്ത്രിച്ഛ്	ഉപതസ്ഥേ	സാദരം ചെന്നുനിന്നു.

**18 സ താം വിലോക്യ നൃപതിർഹഷേണോത്ഫുല്ലലോചനഃ  
ഉവാച ശ്രേഷ്ഠണയാ വാചാ ദേവീഃ ഏഷ്ടതന്ത്രരഃ**

സഃ നൃപതിഃ	ആ രാജാവ്	ഏഷ്ടതന്ത്ര	} കോരിത്തരിച്ച ശരീരരോ മങ്ങലോടുകൂടിയവൻ മായി ഭവിച്ചു
താം വിലോക്യ	} അവളെകണ്ടു്	രഃ	
ഹഷേണ	ആനന്ദത്താൽ	ശ്രേഷ്ഠണയാ	മുറ്റമധ്യമായ
ഉത്ഫുല്ല	} വികസിച്ച കണ്ണിണക ളോടുകൂടിയവനും	വാചാ	വാക്കിനാൽ
ലോചനഃ		ദേവീഃ	ദേവാംഗനയോടു്
		ഉവാച	പറഞ്ഞു

രാജോവാച = രാജാപുത്രരവസ്തു് പറഞ്ഞു

**19 സ്വാഗതം തേ വരാഭോഹേ ആസ്യതാം കരവാമ കീം  
സംരമസ്യ മയാസാകം രതിർനൃ ശാശ്വതീഃ സമാഃ**

വരാഭോഹേ	സുന്ദരീരത്നമേ!	സംരമസ്യ	സസുഖം രമിച്ചാലും
തേ സ്വാഗതം	നിനക്കു സ്വാഗതം.	നൗ	നമ്മൾ ഇരുവർക്കും
ആസ്യതാം	ഇരിക്ക	ശാശ്വതീഃ	ഇഴുറ്ററ
കീം	എന്തൊന്നു്	സമാഃ	കാലത്തോളം
കരവാമ	നാം ചെയ്തതരണം?	രതിഃ	രതിസുഖം
മയാസാകം	എന്നോടുകൂടി	(അസ്തു)	നിലകൊള്ളട്ടെ

ഉർവ്വശ്യവാച = ഉർവ്വശി പറഞ്ഞു

**20 കസ്യാസ്ത്വയി നസജ്ജത മനോ ദൃഷ്ടിശ്ച സുന്ദര  
യദംഗാന്തര മാസാദ്യ ച്യവതേ ന രിരിംസയാ**

സുന്ദര	അഹോ സുന്ദര!	യദംഗാന്തരം	} യാതൊരു ഭവാന്റെ മാറിടത്തിലേക്കു്
ത്വയി	അങ്ങയിൽ	ആസാദ്യ	
കസ്യാഃ	ഏതൊരുത്തിയുടെ	രിരിംസയാ	രതിശ്രീഡാലിവാഷ്ഠത്താൽ
മനഃ	കരളം	ഹ	മുറുറു
ദൃഷ്ടിച	കണ്ണും	നച്യവതേ	വിട്ടുപോകയില്ല?
നസജ്ജത	ആസക്തമാകയില്ല?		

മിത്രാവരണന്മാരുടെ ശഠപം അവസാനിച്ചതും രാജാവിനെ വിട്ടു ദേവലോകം ചെന്നപ്പോൾ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഉപമി അതിനുള്ള ഉപായം ഇപ്പോൾതന്നെ ഉള്ളിൽ കണ്ടു രാജാവിനോടു പറയുന്നു.

**21 ഏതാവുരണകൗ രാജൻ ന്യാസൗ രക്ഷസ്വ മാനദ സംരംസ്യേ ഭവതാ സാകം ശ്ലാഘ്യഃ സ്രീണാം വരഃ സ്തുതഃ**

മാനദ	ആത്മഗൗരവമേകന	സംരംസ്യേ	ഞാൻ രമിച്ചുകൊള്ളാം
രാജൻ	ഹേ രാജാവേ!	ശ്ലാഘ്യഃ	സുയോഗ്യനായുള്ളവൻ*
ന്യാ സൗ	ഏല്പിച്ചതന്ന	(യഃ സഃ)	ആരോ, അവൻ
ഏതൗ	ഈ രണ്ടു്	സ്രീണാം	സ്രീകൾക്കു്
ഉരണകൗ	ആട്ടിൻകുട്ടികളെ	വരഃ	ഭർത്താവായിരിക്കുമെന്നു്
രക്ഷസ്വ	അങ്ങന്നു രക്ഷിക്കണം.	സ്തുതഃ	പായപ്പെടുന്നു
ഭവതാസാകം	ഭവാനോടുകൂടെ		

\* ‘‘മനുഷ്യനായ എന്റെ കൂടെ ദേവസ്രീയായ ഉദ്യഗി രമിക്കുമോ?’’ എന്ന ശങ്ക വേണ്ട. ദേവമാനുഷാഭി ജാതിഭേദം നോക്കാതെ യോഗ്യതയുള്ളവനെ ഭർത്താവായി സ്വീകരിക്കുന്ന സ്വഭാവമാണു് സ്രീകൾക്കു് പൊതുവില്പള്ളതു്. പ്രത്യേകിച്ചു് അപ്പുരസ്രീകൾക്കു് - എന്നു് സാരം.

**22 ഘൃതം മേ വീരഭക്ഷ്യം സ്യാനേഷേ ത്വാനൃത്ര മൈഥുനാത് വിവാസസം തത് തഥേതി പ്രതിപേദേ മഹാമനാഃ**

വീര	ഹേ വീര്യശാലിൻ!	ന ഈക്ഷേ	ഞാൻ കാണരുതു്
മേ ഭക്ഷ്യം	എനിക്കുള്ള ആഹാരം	മഹാമനാഃ	} മഹാമനസ്സനായ } പുത്രരവസ്തു്
ഘൃതം സ്യാത്	നെയ്യു് മാത്രമാകണം	തത്	
മൈഥുനാത്	സംഭോഗസമയംവിട്ടു്	തഥാഇതി	‘‘അങ്ങനെതന്നെ’’ എന്നു്
അന്യത്ര	മറ്റൊരു സമയത്തും	പ്രതിപേദേ	സമ്മതിച്ചു
ത്വാ	അങ്ങയെ		
വിവാസസം	വസ്യരഹിതനായിട്ടു്		

രാജാവു് മൂന്നു കാര്യങ്ങൾ നിറവേറേണ്ടതുണ്ടു്. 1. ഏല്പിച്ചതരുന്ന രണ്ടു് കണ്ണന്മാരുടെ രക്ഷിക്കണം. 2. നെയ്യു് മാത്രം ഭക്ഷണത്തിനു് നല്ലണം. 3. സംഭോഗസമയത്തല്ലാതെ രാജാവിനെ നഗ്നനായി കാണരുതു്. ഈ മൂന്നു നിശ്ചയങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നു തെറ്റിയാൽ അവരും വിട്ടുപോകും. എന്നാൽ ഇവ നിസ്സാര കാര്യങ്ങളാകയാൽ രാജാവു് തൽക്ഷണം സമ്മതിച്ചു.

**23 അഹോ രൂപമഹോ ഭാവോ നരലോക വിമോഹതം കോ ന സേവേത മനുജോ ദേവീം ത്യാം സ്വയമാഗതനാം**

രൂപം	ദേഹസൗന്ദര്യം	സ്വയം	തനിയെത്താൻ
അഹോ	അതുതകരം!	ആഗതാം	അരികിൽ വന്നുചേർന്ന്
ഭാവഃ	ശൃംഗാരാദി ഭാവം	ദേവീം	ദേവനാരിയായ
അഹോ	അതുതകരം!	ത്യാം	നിന്നെ
നരലോകം -	} മനുഷ്യരാശിയെ മയക്കും പ്രകാരത്തിലുള്ളത്	കഃ മനുജഃ	ഏതൊരു മനുഷ്യൻ
വിമോഹനം		ന സേവേത	സേവിക്കയില്ല?

**24 തയാ സ പുരുഷശ്രേഷ്ഠോരമയന്ത്യാ യഥാഹതഃ രേമേ സുരവ്യക്താരേഷു കാമം ചൈത്രരഥാദീഷു**

പുരുഷശ്രേഷ്ഠഃ	പുരുഷശ്രേഷ്ഠനായ	ചൈത്ര-	} ചൈത്രരഥം (കുബേരോ രഥാദീഷു ഭ്യാനം) മുതലായ
സഃ .	ആ പുത്രരവസ്തു	സുര-	
യഥാഹതഃ	അഹീകംപ്രകാരം	കാമം	യഥേഷു
രമയന്ത്യാ	രമിപ്പിക്കുന്നവളായ	രേമേ	വിഹരിച്ചു
തയാ	അവളോടുകൂടി		

**25 രഥമാണസ്തയാ ദേവ്യാ പദ്മകിഞ്ചല്കഗന്ധയാ തന്മുഖാമോദമുഷിതോ മുമുദേഹർഗണാൻ ബഹുൻ**

പദ്മകിഞ്ച-	} താമരപ്പൂവിലെ കേസരങ്ങൾക്കൊത്ത വാസനയുള്ള	ബഹുൻ	അനേകം
ല്ലഗന്ധയാ		അഹർഗണാൻ	ദിനരാത്രങ്ങളോളം
തയാദേവ്യാ	ആ ദേവിയോടുകൂടി	മുമുദേ	} സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞു
തന്മുഖാമോദ-	} അവളുടെ ചോരിവായ്ക്കും തന്നെ നന്ദമണത്താൽ ആകൃഷ്ടനായിട്ട്		
മുഷിതഃ			

**26 അപശ്യസുന്ദരീമിത്രോ ഗന്ധവ്യാൻ സമചോദയതഃ ഉർവ്വശീരഹിതം മഹ്യമാസ്ഥാനം നാതിശോഭതേ**

ഇത്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	സമചോ-	} (ഉർവ്വശിയെ കൊണ്ടുവരു ദയതഃ വാൻ) പ്രേരിപ്പിച്ചു
ഉർവ്വശീം	ഉർവ്വശിയെ	ദയതഃ	
അപശ്യൻ	കാണാതെ	ഉർവ്വശീ-	} "ഉർവ്വശിയില്ലാതെയായി രിക്കുന്ന
ഗന്ധവാൻ	ഗന്ധവന്മാരെ	രഹിതം	

മഹ്യം ഏൻറെ ന അതി- } അധികം ശോഭിക്കുന്നില്ല''  
 ആസ്ഥാനം സഭാമന്ദിരം ശോഭനേ } എന്ന്

ഉപശിഷ്യ കാണ്മാണു് ഇന്ദ്രനുണ്ടായ മനോഹരതമാണിതു്

**27 ത ഉപേത്യ മഹാരാത്രേ തമസി പ്രത്യപസ്ഥിതേ ഉപസ്ഥിതേ ഉരണൗ ജഹ്രൂർന്യസ്മൗ രാജനി ജായയാ**

മഹാരാത്രേ	പാതിരാണേരത്ത"	ഉച്ഛ്യാ	ഉച്ഛിയാൽ
തമസി	ഇരുട്ടു്	രാജനി	രാജാവിൻറെ അടുക്കൽ
ഉപസ്ഥിതേ	എങ്ങും വ്യാപിച്ചിരിക്കെ,	ന്യസ്മൗ	ഏല്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന
തേ	ആ ഗന്ധർവന്മാർ	ഉരണൗ	കുഞ്ഞാടുകളെ
ഉപേത്യ	വന്മചേർന്നു്	ജഹ്രൂ	കടുക്കൊണ്ടുപോയി
ജായയാ	പത്തിയായ		

**28 നിശമ്യക്രന്ദിതം ദേവീ പുത്രയോർനീയമാനയോഃ ഹതാസ്ത്വഹം കനാമേന നപുംസാ വീരമാനിനാ**

**29 യദഗ്നിശ്രോഭാദഹം നഷ്ടാ ഹൃതാവത്യാ ച ദസ്യഭിഃ യഃ ശേതേ നിശി സന്ദ്രസ്തോ യഥാ നാരീ ദിവാ പുമാൻ**

ദേവീ	ദേവിയായ ഉർവ്വശി	യദഗ്നിശ്രോഭാത്	യാതൊരുവനിലുള്ള
നീയമാന	} അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോകപ്പെടുന്ന	അഹം	} വിശ്വാസംകൊണ്ടു്
യോഃ			
പുത്രയോഃ	} കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ (ആട്ടിൻകുട്ടികളുടെ)	നഷ്ടം	നശിച്ചവളും
ആക്രന്ദിതം		ദസ്യഭിഃ	കള്ളന്മാരാൽ
നിശമ്യ	കരച്ചിൽ	ഹൃതാവ	} കടുക്കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ട
(ആഹ)	കേട്ടിട്ടു്	ത്യാച	
വീരമാനിനാ	പറഞ്ഞു -	യഃ	യാതൊരുവൻ
നപുംസാ	} "വീരനെന്ന് ഉരഹം നടിക്കുന്നവനും	നിശി	രാത്രിയിൽ
		കനാമേന	നാരീയഥാ
അഹം	} ആണും പെണ്ണുമല്ലാത്തവനുമായ	സന്ദ്രസ്തഃ	ഭീതനായ
		ഹതാ അസ്തി	ശേതേ
} ഈ പൊണ്ണൻ ഭർത്താവിനെക്കൊണ്ടു്	} ഞാൻ	ദിവാ	പകലിൽ
		വളായി	പുമാൻ

**30 ഇതി വാക്സായനൈകർവിധഃ പ്രതോത്രൈരവിവകഞ്ജരഃ  
നിശിതിസ്രിംശമാദായ വിവസ്രോദ്യദ്രവദ്രഷാ**

പ്രതോത്രൈഃ കഞ്ജരഃ ഇവ ഇതി വാക്സായനൈകർവിധഃ	കൃത്ത് കന്തങ്ങളാൽ ആനയെന്നപോലെ ഇത്തരത്തിലുള്ള കടുവചനങ്ങളാവുന്ന കൂരമ്പുകളാൽ എഴു പിച്ചുക്കുപ്പെട്ട രാജാവ്	നിശി നിസ്രിംശം ആദായ രക്ഷാ വിവസ്രുഃ അഭ്യദ്രവത്	രാത്രി നേരത്ത് വാഠം എടുത്ത് കോപാവേശം കൊണ്ട് വസ്രരഹിതനായി നേക്ഷപോഞ്ഞുചെന്നു.
--	--	---	---

**31 തേ വിസൃജ്യോരണൗ തത്രവ്യദ്യോതന്തസ്മവിദ്യുതഃ  
ആദായമേഷോവായാന്തം നഗ്നമൈക്ഷത സാ പതിഃ**

തേ ഉരണൗ തത്ര വിസൃജ്യ വിദ്യുതഃ വ്യദ്യേതന്തസ്മ മേഷൗ	അവർ (ഗന്ധവന്മാർ) ആട്ടിൻകട്ടികളെ അവിടെത്തന്നെ വിട്ടിട്ട് മിന്നൽപ്പിണത്തുകളായിട്ട് മിന്നിത്തുടങ്ങി ആടുകളെയും	ആദായ ആയാന്തം പതിഃ നഗ്നം സാ ഐക്ഷത	എടുത്തു് തിരികെ വരുന്ന ഭത്താവിനെ നഗ്നനായിട്ട് അവരം (ഉപ്ശി) കണ്ടു.
---	--	----------------------------------	---

ഉപ്ശിയുടെ ആട്ടിൻകട്ടികളെ രാജാവ് രക്ഷിച്ചു. എങ്കിലും ഗന്ധവന്മാരുടെ മായിക വിദ്യുകൊണ്ട് തുമിന്നലൊളി ആഘോരാനന്ധകാരത്തിൽ പരക്കുകയാൽ ഉപ്ശി രാജാവിനെ നഗ്നനായിക്കണ്ടു. മുൻനിശ്ചയത്തിന് ഭംഗം വന്നു. അവരം രാജാവിന്റെ സേവനം മതിയാക്കി ഉടനെ ഇന്ദ്രപുരിയിലേക്കു പോയ്കുറഞ്ഞു.

**32 ഐലോപി ശയന്തേജായാമപശ്യൻ വിമാനാ ഇവ  
തച്ഛിത്തോവിഹാലഃ ശോചൻ ബദ്രോമോന്മത്തവന്മഹീഃ**

ഐലഃ അപി ശയന്തേ ജായാം അപശ്യൻ വിമനാഃഇവ	പുത്രരവസ്സാകളെ ശയ്യയിൽ തന്റെ പത്നിയെ കാണാഞ്ഞു് മനസ്സുകെട്ടവെന്നെ പോലെ	തച്ഛിതഃ വിഹാലഃ ശോചൻ ഉന്മത്തവത് മഹീ ബദ്രാമ	അവളിൽ ഉന്നിയ പിത്തത്തോടുകൂടിയവനായും അവശനായും സങ്കടപ്പെട്ടുകൊണ്ടും ദ്രാന്തനെപ്പോലെ നാടുമുഴുകെയും ചുറ്റിനടന്നു.
--------------------------------------	---	---	---

**33 സ താം വീക്ഷ്യകരുക്ഷേത്രേ സരസ്വത్యాം ച തത്സഖീഃ  
പഞ്ച പ്രഹൃഷ്ടവദനാഃ പ്രാഹസൃക്തം പുത്രവാഃ**

സഃ പുത്രവാഃ	ആ പുത്രവസ്തു്	തത്സഖീഃ	അവളുടെ തോഴിമാരായ
കരുക്ഷേത്രേ	കരുക്ഷേത്രത്തിൽ	പഞ്ച ച	അഞ്ചുപേരേയും
സരസ്വത్యాം	} സരസ്വതീ നദീതീരത്തു വച്ചു്	വീക്ഷ്യ	കണ്ടെത്തിയിട്ടു്
താം		അവളെയും	സൃക്തം
പ്രഹൃഷ്ട- വദനാഃ	} സന്തോഷം കൊള്ളുന്ന മുഖഭാവത്തോടുകൂടിയ	പ്രാഹ	ചൊല്ലി (പറഞ്ഞു.)

താഴെയുള്ള രണ്ടുദ്ദേശ്യങ്ങൾ ഐള സൃക്തത്തിന്റെ ആശയാനുവാദമാണു്.

**34 അഹോ ജായേ തിഷ്ഠതിഷ്ഠ ഘോരേ ന ത്യക്ത്യമഹ്സി  
മാം തപമദ്യാപ്യനിർവഞ്ത്യ വചാംസി കൃണവാവഹൈ**

അഹോ	അയ്യോ,	ത്യക്തും	കൈവിടുവാൻ	
ജായേ	പതിയാളേ!	ന അഹ്സി	} അഹിക്കുന്നില്ല. (കൈവി ടാതിരിപ്പാൻ ദയവുണ്ടാ കണം)	
തിഷ്ഠതിഷ്ഠ	നില്ക്കു; നില്ക്കു.	വചാംസി		സരസ സല്ലാപങ്ങളെ
അദ്യ അപി	ഇപ്പോഴും കൂടി	കൃണവാ-		} നമുക്കിരുവടക്കം ചെയ്തു വഹൈ } കൊണ്ടിരിക്കാം
തപം മാം	നീ എന്നെ	അസഹ്യതയിൽ		
അനിർവഞ്ത്യ	} രതിയിൽ സംതൃപ്തനാ ക്കാതെ			
ഘോരേ				

**35 സുദേഹോഽയം പതത്യത്ര ദേവിദൂരം ഹൃതസ്തപയാ  
ഖാദന്ത്യേനം വൃകാഗൃധ്രാസ്തപത് പ്രസാദസ്യനാസ്തദം**

ദേവി	അല്ലയോ ദേവി!	തത്പ്ര-	} വേതിയുടെ പ്രസന ഭാവത്തിന്നു്
തപയാ	വേതിയാൽ	സാദസ്യ	
ദൂരം	അകലത്തിലേക്കു	നാസ്തദം	അവിഷയമായ
ഹൃതഃ	വലിച്ചിഴക്കപ്പെട്ട	ഹൃതം	ഇതിനെ
അയം	} ഏന്റെ ഈ സുന്ദരദേഹം	വൃകാഃ	ചെന്നായ്ക്കളും
സുദേഹഃ		ഇവിടെ	ഗൃധ്രാഃ
അത്ര		ഖാദന്തി	തിന്നുകയും ചെയ്യും
പതതി	വീണുപോകും		

‘പുത്രവോ മാ മൃഗാഃ’ ഇത്യാദി സൃക്തത്തിന്റെ ആശയാനുവാദം നാലുദ്ദേശ്യക  
ങ്ങൾ കൊണ്ടുപറയുന്നു.



ഉപശ്യവാച = ഉപശി പറഞ്ഞു

**36 മാ ഉമാഃ പുരുഷോസീതാം മാ സ്മതപാദ്യർവ്വകാ ഇമേ ക്വാപിസഖ്യം ന വൈസ്രീണാം വൃകാണാം ഹൃദയം യഥാ**

മാ ഉമാഃ	മരിക്കരുത്!	സഖ്യം	സൗഹൃദം
ത്വം പുരുഷഃ അസി	} താങ്കൾ ഒരു പുരുഷനല്ലേ?	ന വൈ	ഉണ്ടാകില്ല പോൽ
ഇമേ വൃകാഃ		വൃകാണാം	ചെന്നാത്തുള്ളിട
ത്വാ	ഈ ചെന്നായ്ക്കൾ *	ഹൃദയം	ഹൃദയം
മാസൃഷാദ്യഃ	താനുപോകാതിരിക്കട്ടെ	യഥാ	എത്രപോലെയോ,
സ്രീണാം	സ്രീകൾക്ക്	തഥാ	അത്രപോലെയാണ്
ക്വാപി	ഒരിടത്തും, ഒരാളിലും	സ്രീണാം ച	സ്രീകളുടെയും.

\* 'വൃകാഃ' എന്ന വാക്കിനു 'ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ' എന്നുകൂടി ഇവിടെ സൂചിതമായ അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കണം. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കടിമയായിത്തീർന്നു നശിച്ചുപോകരുത്. സ്രീഹൃദയത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെത്തന്നെ വിസ്തരിക്കുന്നു.

**37 സ്രിയോഹ്യകരുണാഃ ക്രൂരാ ദുർമ്മാഷാ പ്രിയസാഹസാഃ ഘ്നന്ത്യല്ലാതേമുപിവിബ്രബ്ധം പതിം ഭ്രാതരമപ്യത**

സ്രീയഃ ഹി	സ്രീകൾ പൊതുവിൽ	അല്ലാതേം	} നിസ്സാരകാര്യം സാധിക്ക } നതിന്നുകൂടിയും
അകരുണാഃ	കനിവല്ലാത്തവരാണ്;	അപി	
ക്രൂരാഃ	} പരുഷസ്വഭാവമുള്ള } വരാണ്;	വിബ്രബ്ധം	} തന്നിൽ വിശ്വാസമുപ്തി } ച്ചിരിക്കുന്ന
ദുർമ്മാഷാഃ		സഹനശീലമില്ലാത്തവ } രാണ്;	
പ്രിയ-സാഹസാഃ	} തന്നിഷ്ടം നേടുവാൻ കഴി } കൈകൊടുത്തവരാണ്.	ഭ്രാതരം അപി	സഹോദരനെയായാലും
			ഘ്നന്തി

**38 വിധായാലീകവിശ്രംഭമജ്ഞേഷു ത്യക്തസൗഹൃദാഃ നവം നവമഭീപ്സന്ത്യഃ പുശ്ചല്യഃ സൈപരവൃത്തയഃ**

അജ്ഞേഷു	അറിവില്ലാത്തവരിൽ	ത്യക്ത-	} (ആവശ്യം വരുമ്പോൾ) } സൗഹൃദം കൈവിടുന്നു;
അലീക-വിശ്രംഭം	} കപടംവഴിക്ക വിശ്വാ } സത്തെ	സൗഹൃദാഃ	
വിധായ		ഉണ്ടാക്കിവെച്ചു	നവം നവം

അഭീഷന്യുഃ	തേടിനോക്കുന്നവരും	സൈന്യര-	} നിയന്ത്രണം വിട്ടതോന്നി } മട്ടിൽ വ്യാപരിക്കുന്ന } വരമാകുന്നു.
പുഷ്പലയുഃ	} പല പുരുഷരോടും ചേർന്നു } രമിക്കുന്നവരും.	വൃത്തയഃ	

ഇത്രത്തോളം സ്രീകളെ ദൃഷ്ടിച്ചുപറഞ്ഞിട്ടും വിരക്തനാവാത്ത പുരൂരവസ്സിനെ സമാധാനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ഉൾശി തുടരുന്നു.

**39 സംവത്സരാന്തേ ഹി ഭവാനേകരാത്രം മയേശ്വര വത്സ്യത്യ പത്യാനി ച തേ ഭവിഷ്യന്ത്യപരാണിഭോഃ**

ഭോഃ ഇശ്വര	ഹേ മഹാപ്രഭോ!	വത്സ്യസി ഹി	താമസിച്ചുരമിച്ചുകൊള്ളും.
ഭവാനി	താങ്കൾ	തേ	താങ്കൾക്കു്
സംവത്സ-	} ഓരോ സംവത്സരത്തി } ന്റെയും അവസാനത്തിൽ	അപരാണി	വേറെ
രാന്തേ		അപത്യാനിച	സന്താനങ്ങളും
ഏകരാത്രം	ഒരു രാത്രി	ഭവിഷ്യന്തി	ഉണ്ടാവുന്നതാണു്.
മയഃ .	എന്നോടുകൂടെ		

“വേറെ സന്താനങ്ങളും ഉണ്ടാവുന്നതാണു്” എന്നു പറഞ്ഞതിൽനിന്നു് ഇപ്പോൾ തന്നെ രാജസന്താനം ഉദ്യേശിയുടെ ഗർഭത്തിലുണ്ടെന്നു ധരിക്കണം.

**40 അന്തർവത്സീമുപാലക്ഷ്യ ദേവീം സംപ്രയയത് പുരം പുനസ്തത്ര ഗതോബ്ബന്ത ഉൾശീം വീരമാതരം ഉപലഭ്യമുദായുക്തഃ സമവാസ തയാ നിശാം**

ദേവീം	ഉർവശിയെ	വീരമാതരം	} ഒരു വീരപുത്രന്റെ മാതാ } വായിക്കഴിഞ്ഞ
അന്തർവത്സീം	ഗർഭിണിയൊന്നെന്നു്		
ഉപാലഭ്യ	അറിവായിട്ടു് *	ഉർവശീം	ഉർവശിയെ
പുരം	സ്വരാജധാനിയിലേക്കു്	ഉപലഭ്യ	കണ്ടു്
സംപ്രയയത്	} (പുരൂരവസ്സി) തിരികെ } പോയി	മുദാ യുക്തഃ	സന്തോഷത്തോടുകൂടി
പുനഃ		വീണ്ടും	തയാ
വഷാന്തേ	വഷാവസാനത്തിൽ	നിശാം	} അന്നത്തെ രാത്രിമുഴുവൻ } സസുഖം വസിച്ചു.
തത്ര ഗതഃ	അവിടെ ചെന്നു്	സമവാസ	

**41 അമൈനമുൾശീ പ്രാഹ കൃപണം വിരഹാതുരം ഗന്ധയാനവധാവേമാംസ്തുഭ്യ ഓസ്യന്തി മാമിതി**

ഏഹം	അതിൽപ്പിന്നെ	വിരഹാ-	} അവളെ പേർപിരിഞ്ഞു } പോകുന്നതിൽ സങ്കടപ്പെ } ടുന്നവരും.
മുൾശീ	ഉർവശി	തുരം	

കൃപണം	ഭയനീയനുമായ	ഉപധാവ	പ്രസാദിപ്പിക്കുക
ഏനം	ഈ രാജാവിനോടു്		
പ്രാഹ	പറഞ്ഞു —	തുടും മാം	അങ്ങയ്ക്കു് ഏനെ
ഇമാൻ	“ഈ	ഭാസ്യന്തി	} അവർ തരുന്നതാണു്.”
ഗന്ധർവാൻ	ഗന്ധർവന്മാരെ	ഇതി	

**42 തസ്യ സംസ്തുവതസ്തുഷ്ടാ അഗ്നിസ്ഥാലീം ദദുർഗൃവ ഉവ്ശീം മന്യമാനസ്താം സോബുധ്യത ചരൻവതേ**

സംസ്തുവതഃ	വാഷ്ടിസ്തുതിച്ച	ഗൃവ	ഹേ രാജൻ!
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ	താം	ആസ്ഥാലിയെ
തുഷ്ടാഃ	} സന്തുഷ്ടരായിത്തീന്ന ഗന്ധർവന്മാർ	ഉർവശീം	ഉർവശിയാണെന്നു്.
അഗ്നി-സ്ഥാലീം		} ഒരു അഗ്നിസ്ഥാലിയെ (അഗ്നിയെ ആധാനം ചെയ്യാനുള്ള പാത്രത്തെ)	മന്യമാനഃ
ദദുഃ	കൊടുത്തു.		സഃ വനേ
		ചരൻ	സഞ്ചരിക്കവേ
		അബുധ്യത	അല്ലെന്ന ബോധമുണ്ടായി.

**43 സ്ഥാലീം ത്യസ്യവനേ ഗതാ ഗൃഹാം സ്താം ധ്യായതോ നിശിത്രേതായാം സംപ്രവൃത്തായാം മനസിര്യവർത്തത**

സ്ഥാലീം	അഗ്നിസ്ഥാലിയെ	ത്രേതായാം	ത്രേതായുഗം
വനന്ത്യസ്യ	വനത്തിൽവെച്ചു്	സംപ്ര-വൃത്തായാം	} ശരിക്കും ആരംഭിച്ചപ്പോൾ
ഗൃഹാൻ	ഗൃഹത്തിലേക്കു്	ത്രയീ	
ഗതാ	പോയിട്ടു്	അവർത്തത	ആവിർഭവിച്ചു.
നിശി താം	രാത്രിതോറും അവളെ		
ധ്യായതഃ	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന		
മനസി	(രാജാവിന്റെ) മനസ്സിൽ		

**44 സ്ഥാലീസ്ഥാനം ഗതോശ്ചതഥം ശമീഗർഭം വിലക്ഷ്യസഃ തേന ദേവ അരണീകൃതാ ഉവ്ശീലോകകാമ്യയാ**

സഃ	അദ്ദേഹം	ശമീഗർഭം	} ശമീവൃക്ഷത്തിന്റെ (വന്ദനീമരത്തിന്റെ) അകത്തുണ്ടായ
സ്ഥാലീ-സ്ഥാനം	} അഗ്നിസ്ഥാലി വെച്ചിരി-ക്കുന്ന സ്ഥലത്തേക്കു്	അശ്ചതഥം	
ഗതഃ		പോയിട്ടു്	

വിലക്ഷ്യ തേന	സൂക്ഷിച്ചുനിരീക്ഷിച്ചു് അതുകൊണ്ടു്	ഉംശീലോകം കാമ്യയാ	} ഉംശീലോകം പ്രാപിക്കു വാൻ ഉള്ള അഭിലാഷ ത്തോടെ
ദോ അരണീ	} രണ്ടു് അരണത്തടികളു ണ്ടാക്കി	(അഗ്നിം മമന്ഥ)	

കടഞ്ഞവിധം ഇനി പറയുന്നു—

**45 ഉംശീഃ മന്ത്രതോധ്യായന്നധാരണീമുത്തരാഃ  
ആത്മാനമുദയോമധ്യേ യതം തതം പ്രജനനം പ്രഭുഃ**

അധാരണീം	താഴെ വെച്ചു അരണിയെ	യതം	} യാതൊരു ഇന്ധനത്തെ സന്ധാരണിയായി വെച്ചിട്ടുണ്ടോ,
ഉംശീം	ഉംശീയെന്നും		
ഉത്തരാഃ	മുകളിൽ വെച്ചു	തതം	} സങ്കല്പിച്ചുകൊണ്ടു് നിപുണനായ രാജാവു് കടഞ്ഞു.
അരണീം	അരണിയെ	പ്രജനനം	
ആത്മാനം	താനെന്നും	മന്ത്രതഃ	
ഉദയോഃ	ആ രണ്ടിന്റെയും	ധ്യായൻ	
മധ്യേ	ഇടയിൽ	പ്രഭുഃ (മമന്ഥ)	

**46 തസ്യ നിർമ്മസ്യാനാജ്ജാതോ ജാതവേദോ വിഭാവസുഃ  
ത്രയാ സ വിദ്വയാ രാജ്ഞാ പുത്രത്വേ കല്പിതശ്ചിവൃതം**

തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	വിദ്വയാ	} ആ ധാനാദിസംസ്കാര ത്താൽ
നിർമ്മന്മാനാത്	തുടച്ചുയായ മമനത്താൽ	ത്രിവൃതം	
ജാതവേദോഃ	“ജാതവേദസ്സു്” എന്ന *	രാജ്ഞാ	} രാജാവിനാൽ (പുത്രരവസ്സിനാൽ)
വിഭാവസുഃ	അഗ്നി	പുത്രത്വേ	
ജാതഃ	ഉണ്ടായി.	കല്പിതഃ	
സഃ	ആ അഗ്നി		
ത്രയാ	വേദത്രയവിഹിതമായ		

\* “ജാതം വേദോയസ്മാത്സഃ” എന്നു് വിഗ്രഹവാക്യം. വേദസു് = ധനം (ഭോഗ്യവസ്തു) സകല ഭോഗ്യപദാർത്ഥങ്ങളും സംജാതമാകുന്നതു് അഗ്നിയീൽനിന്നാണു്. “അഗ്നൗ ന്യസ്താഹുതിഃ സമുദാദിത്യമുപസംസ്ഥിതി. ആദിത്യോജ്ജായതേ വൃഷ്ടിർവൃഷ്ടേരനം തതഃ പ്രജാഃ” - എന്നു് ഗീത.

\* ഗാഹപത്യം, ആഹവനിയം, ദാക്ഷിണം ഇങ്ങനെ മൂന്നു വിഭാഗം.

**47 തേനായജത യജ്ഞേശം ഭഗവന്തമധോക്ഷജം ഉപശീലോകമനപിച്ചൻ സർവ്വദേവമയം ഹരിഃ**

ഉപശീ- ലോകം	} ഉർവശി വിഹരിക്കുന്ന } ഗന്ധർവലോകത്തെ	അധോക്ഷജം	} ഇന്ദ്രിയഗമ്യജ്ഞാനത്തി- } ന്നു വിഷയീഭവിക്കാത്ത } വനം.
അനപിച്ചൻ	} ആഗ്രഹിക്കുന്ന } പുത്രരവസ്തു്	സർവദേവ- മയം	} സമസ്തദേവതാസ്വരൂപ- } നായി വർത്തിക്കുന്നവനം.
തേന	ആ അഗ്നികൊണ്ടു്	ഭഗവന്തം	ഭഗവാന്തമായ
യജ്ഞേശം	യജ്ഞഫലദാതാവു്	ഹരിഃ	ശ്രീനാരായണനെ
		അയജത	യജിച്ചു. (ആരാധിച്ചു)

അനാദിസിദ്ധമായ വേദത്രയീയാൽ ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ട കർമ്മമാറ്റം ബ്രാഹ്മണാദികൾക്ക് ഇന്ദ്രാദീദേവന്മാരെ യജിച്ചു് സ്വസ്തുലോകാദിപ്രാപ്തിക്കുള്ളതല്ലേ? അതിനെ ഈ വിധം വിവരിച്ചതു് എന്തുകൊണ്ടു്? ഈ പ്രശ്നത്തെ അകമേ കണ്ടു് സമാധാനാത്ഥം ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറയുന്നു-

**48 ഏക ഏവ പുരാവേദഃ പ്രണവഃ സർവ്വാത്മയഃ ദേവോ നാരായണോ നാനൃ ഏകോഗ്നിർവസ്തു ഏവ ച**

**49 പുത്രരവസ ഏവാസീത് ത്രയീത്രേതാമുഖേ നൃപ അഗ്നിനാ പ്രജയാ രാജാ ലോകം ഗാന്ധർവ മേയിവാൻ**

നൃപ പുരാ	} അല്ലയോ രാജാവേ! } ആദിയിൽ സത്യയുഗ- } ത്തിൽ)	വസ്തുഃ ച ഏകഃ ഏവ	} ജാതിയും ഒന്നു ഭാരതമേ } ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. } "ഹംസഃ" എന്നസംജ്ഞ } യാൽ അറിയപ്പെടുന്നതു്)
സർവ- വാത്മയഃ	} സമസ്തശബ്ദാത്മങ്ങൾ } ഉടെയും സ്വരൂപമായ	ത്രേതാമുഖേ	} ത്രേതായുഗത്തിന്റെ തുട- } ക്കത്തിൽ
പ്രണവഃ	ഓംകാരം		
ഏകഃ ഏവ	ഒന്നുമാത്രമേ		
വേദഃ	വേദമൊയിടുള്ളു;	ത്രയീ	} പ്രകൃതസാമയജ്ഞാപകൾ } ഉൾക്കൊള്ളുന്നവേദത്രയം.
ദേവഃ	ഉപാസ്യനായ ദേവൻ		
നാരായണഃ	ശ്രീനാരായണൻ		
(ഏകഃ ഏവ)	ഒരൊമാത്രം;	പുത്രരവസഃ ഏവ	} പുത്രരവസ്തു്ന്റെ അടുക്കൽ } നിന്നു് തന്നെയാണു്
ന അനൃഃ	മറ്റൊരാളു ദേവനില്ല		
അഗ്നിഃ ഏകഃ	} അഗ്നിയും ഒന്നു്. (ലൗകി- } കാഗ്നിമാത്രം. ഗാന്ധർവ } ത്യാദി വിഭാഗമില്ല)	ആസീത് പ്രജയാ	} ആവിർഭവിച്ചതു് } സ്വസന്താനസ്ഥാനീയ- } മായ

അഗ്നിനാ	} ത്രേതാഗ്നിയാൽ (അഗ്നിയ ജനത്താൽ)	ഗാന്ധർവ്വം	ഗന്ധർവന്മാരുടെതായ
രാജാ		ലോകം	ലോകത്തെ
	രാജാവായ പുരൂരവസ്സു്	ഏയിവാൻ	പ്രാപിച്ചു.

കൃത (സത്യ) യുഗത്തിൽ പ്രായേണ സാത്വികഗുണ പ്രധാനന്മാരായിരുന്ന മിക്കവരും ധ്യാനംകൊണ്ടായിരുന്നു ഈശ്വരനെ ഉപാസിച്ചിരുന്നതു്. രജോഗുണ പ്രധാനമായ ത്രേതായുഗത്തിലാണ് വേദാഭിവിജ്ഞന്മാർ കർമ്മമാർഗ്ഗം ആവിഷ്കൃതമായതു് എന്ന് സാരം.

ഇതിശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ഐളോപാഖ്യാനേ ചതുർദശോദ്ധ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 558  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ പതിനാലാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**വഞ്ചിതശ്ലോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനഞ്ചു്**  
**പരശുരാമാവതാരം കാഞ്ചീവീര്യവധം**

**“തതഃ പഞ്ചദശശാധിരൈലപുത്രാനപയേജനി  
 യദൃഘ്നീത്രസുതോരാമഃ കാഞ്ചീവീര്യമഹൻ രജഃ”**

ഐളപുത്രവംശത്തിൽ ശാധി ജനിച്ചതും, ശാധിയുടെ ദൗഹിത്ര പുത്രനായി അവതരിച്ച പരശുരാമൻ കാഞ്ചീവീര്യജ്ഞനനെ വധിച്ചതും ഈ 15-ാമദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു.

ശ്രീശ്ലോക ഉവാച = ശ്രീശ്ലോകൻ പറഞ്ഞു

**1 ഐളസ്യ ചോച്ഛശീ ഗർഭാത് ഷഡാസന്നാത്മജാ നൃപ  
 ആയുഃ ശ്രുതായുഃ സത്യായു രയോഥ വിജയോ ജയഃ**

നൃപ	ഹേ രാജൻ!	ഉർവശീ-	} ഉർവശിയുടെ ഗർഭത്തിൽ നിന്നു്
ഐളസ്യ ച	} ഇളാപുത്രനായ പുത്രര വസ്സിന്നു്	ഗർഭാത്	
			ആത്മജാഃ

ഷട് ആസൻ	ആറുപേരുണ്ടായി	രയഃ	രയൻ,
ആയഃ	ആയസ്സ്,	ജയഃ അഥ	ജയൻ, പിന്നെ
ശ്രുതായഃ	ശ്രുതായസ്സ്,	വിജയഃ	വിജയൻ, എന്നിങ്ങനെ
സത്യായഃ	സത്യായസ്സ്,		

ഇനി അല്പാദിക്രമം അനുസരിച്ച് ശ്രുതായസ്സു മുതലുള്ള ഐവരുടെ വംശം പറഞ്ഞുകൂടുന്നു.

**2 ശ്രുതായോർവസുമാൻ പുത്രഃ സത്യായോഷു ശ്രുതജയഃ  
രയസ്യ സുത ഏകശ്ച ജയസ്യ തനയോഽമിതഃ  
ഭീമസു വിജയസ്യാഥ കാഞ്ചനോ ഹോത്രകസ്തുതഃ**

വസുമാൻ	വസുമാൻ എന്നവൻ	തനയഃ	പുത്രൻ
ശ്രുതായോഃ	ശ്രുതായസ്സിന്റെ	അമിതഃ	അമിതനമാണ്.
പുത്രഃ	പുത്രം	ഭീമഃ തു	ഭീമനെന്നവനാകട്ടെ
ശ്രുതജയഃ	ശ്രുതജയനെന്നവൻ	വിജയസ്യ	വിജയന്റെ(പുത്രനാകുന്നു)
സത്യായോഃ	} സത്യായസ്സിന്റെ പുത്രന്മാകുന്നു	അഥ	പിന്നെ അവന്റെ പുത്രൻ
ച		കാഞ്ചനഃ	കാഞ്ചനം
രയസ്യസുതഃ	രയന്റെ പുത്രൻ	തതഃ	അവനിൽനിന്ന്
ഏകഃ ച	ഏകനെന്നു പേരുള്ളവനും,	ഹോത്രകഃ	ഹോത്രകനും (ജാതരായി)
ജയസ്യ	ജയന്റെ		

**3 തസ്യ ജഹ്നഃ സുതോഗംഗാം ഗണ്യുഷീകൃത്യ യോഽപിബതഃ  
ജഹ്നോസു പൃരുസ്തപുത്രോ വലാകശ്ചാത്മജോഽജകഃ**

തസ്യസുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	അപിബതഃ	പാനം ചെയ്തു
ജഹ്നഃ	} ജഹ്നവെന്നു പേരുള്ളവ നാണ്	ജഹ്നോഃ തു	ജഹ്നവീന്റെ പുത്രൻ
യഃ		പൃരുഃ	പൃരുവും
ഗംഗാം	യാതൊരാരം	തത്പുത്ര	അവന്റെ പുത്രൻ
ഗണ്യുഷീ	ഗംഗാനദിയെ മുഴുവനും	വലാകഃ ച	വലാകനും
കൃത്യ	} ഒറ്റവായകകെ നിറച്ച്	ആത്മജഃ	വലാകപുത്രൻ
		അജകഃ	അജകനും

**4 തതഃ കശഃ കശസ്യാപി കശാംബുർമുത്തയോ വസുഃ  
കശനാഭശ്ച ചതപാദരോ ഗാധിരാസീത് കശാംബുജഃ**

തതഃ	ആ അജകനിൽനിന്ന്	കശാംബുഃ	കശാംബു,
കശഃ	കശൻ ജാതനായി	മുത്തയഃ	മുത്തയൻ,
കശസ്യാപി	കശന്	വസുഃ	വസു,

കശനാഭഃച	കശനാഭൻ ഇങ്ങനെ	കശാംബുജഃ	} കശാംബുവിന്റെ പുത്രനായി
ചതപരഃ	നാലുപുത്രന്മാർ;	ഗാധിഃ ആസീത്	

**5 തസ്യ സത്യവതീം കന്യാമൃചീകോത്യാചത ചിജഃ  
വരം വിസദൃശം മതപാ ഗാധിർഭാർഗ്ഗവമബ്രവീത്**

തസ്യ	അവന്റെ	വിസദൃശം	യോജിപ്പില്ലാത്തവനായി
കന്യം	മകളായ	മതപാ	കരുതി
സത്യവതീം	സത്യവതിയെ	ഗാധിഃ	ഗാധിരാജാവ്
ഋചീകഃ	ഋചീകനെ	ഭാഗ്ഗ്വം	} ഭൃഗുവംശജനായ അദ്ദേഹ ത്തോടു്
ചിജഃ	ബ്രാഹ്മണൻ	അബ്രവീത്	
അയമചത	വിവാഹാത്ഥം യാചിച്ചു.		
വരം	വരനെ		

**6 ഏകതഃ ശ്യാമകർണ്ണാനാം ഹയാനാം ചന്ദ്രവർച്സാം  
സഹസ്രം ദീയതാം ശുക്ലം കന്യായാഃ കശികാ വയം**

ചന്ദ്രവർച്സാം	} “ചന്ദ്രനെപ്പോലെ വെൺ നിറമുള്ളവയും	കന്യായാഃ	കന്യകയുടെ
ഏകതഃ		ഒരുവശത്തു്	ശുക്ലം കഃ
ശ്യാമ-	} കറുത്ത കാതുള്ളവയും	ദീയതാം	നൽകപ്പെടുക
കർണ്ണാനാം		ആയ	വയം
ഹയാനാം	} ഒരായിരം കുതിരകളെ	കശികാഃ	കശികകുലജാതരാണ്.
സഹസ്രം			

“വയം കശികാഃ” — കശികകുലജാതരായ ക്ഷത്രിയന്മാരാണ് ഞങ്ങൾ. ആഭിജാത്യവും ആഡ്യത്വവും കൂടും. അതുകൊണ്ടു് ഇപ്പറഞ്ഞ കന്യാശുക്ലംതന്നെ ഞങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചു് നിസ്സാരമത്രേ എന്നു ഭാവം.

**7 ഇത്യക്തസ്തവതം ജ്ഞാതപാ ഗതഃ സ വരണാന്തികം  
ആനീയ ദതപാ താനശ്ചാനപയേമേ വരാനനാം**

ഇതി	ഈവിധം	തന്മതം	} ആ ഗാധിയുടെ അഭിപ്രായത്തെ
ഉക്തഃ	ചൊല്ലപ്പെട്ടിട്ടു്	ജ്ഞാതപാ	
സഃ	അദ്ദേഹം (ഋചീകൻ)		



വരണാന്തികം	വരണൻറെ അടുക്കലേക്കു്	ദത്യാ	കൊടുത്തു്
ഗതഃ	പോയിട്ടു്	വരാനനാം	സുന്ദരിയായ സത്യവതിയെ
താൻ	} അത്തരം കതിരുകളെ		
ആശ്വാൻ			ഉപയേമേ
ആനീയ	കൊണ്ടുവന്നു്		

**8 സ ജ്ഞിഃ പ്രാത്ഥ്യതഃ വത്യാ ശ്വശ്രാ ചാപത്യകാമ്യയാ ശ്രപയിയിതോഭവൈർമന്ത്രശ്ചരം സ്നാതും ഗതോ മുനിഃ**

അപത്യ-കാമ്യയാ	} സന്തതിയുണ്ടാകണമെന്ന അഭിലാഷത്താൽ	മന്ത്രൈഃ	മന്ത്രങ്ങൾകൊണ്ടു് *
പത്യാ		ഭാര്യയാലും	ചരം
ശ്വശ്രാച	ഭാര്യയുടെ മാതാവിനാലും	ശ്രപയിതാ	പാകം ചെയ്തുവെച്ചു്
പ്രാത്ഥിതഃ	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട	മുനിഃ	ജ്ഞിശ്രേഷ്ഠൻ
സഃ ജ്ഞിഃ	ആ ജ്ഞികമഹഷി	സ്നാതും	സ്നാനത്തിനായി
ഉഭവൈഃ	രണ്ടുവിധത്തിലുള്ള	ഗതഃ	പോയി.

\* പതിക്കുള്ള ചരവിനെ ബ്രാഹ്മമന്ത്രങ്ങളാലും പതീമാതാവിനുള്ളതിനെ ക്ഷാത്രമന്ത്രങ്ങളാലും അഭിമന്ത്രിച്ചുണ്ടാക്കി.

**9 താവത് സത്യവതി മാത്രാ സ്വപരം യാചിതാ സതീ ശ്രേഷ്ഠഃ മതയാ തയാഽയച്ഛന്ത്രേ മാതുരഭത്സവയം**

താവത്	അപ്പൊഴേക്കും	സതീ	ഉത്തമനാരിയായ
ശ്രേഷ്ഠഃ	“അതായിരിക്കും നല്ലതു്”	സത്യവതീ	സത്യവതി
മതയാ	എന്നു വിചാരിച്ചു് *	മാത്രേ	(അതു്) മാതാവിന്നു്
തയാ മാത്രാ	ആ മാതാവിനാൽ	അയച്ഛത്	കൊടുത്തു.
സ്വപരം	} തനിക്കുവേണ്ടിയുണ്ടാക്കിയ ചരവിനെ	മാതൃഃ	മാതാവിന്റെ
യാചിതാ		യാചിക്കപ്പെട്ട	സ്വയം അദത്

\* പക്ഷപാതത്താൽ ജ്ഞികൻ സ്വപത്തിയായ സത്യവതിക്കുവേണ്ടി അഭിമന്ത്രിച്ചുണ്ടാക്കിയ ചരവിന്നു തന്റേതിനേക്കാൾ വൈശിഷ്ട്യം കൂടുമെന്ന ധാരണ അവളുടെ അമ്മയുണ്ടായി. അതുകൊണ്ടു് പുത്രിയുടെ ചര അമ്മ വാങ്ങി ക്ഷേിച്ചു. അമ്മയുടേതു് പുത്രിയും.

**10 തലിജ്ഞായ മുനിഃ പ്രാഹ പത്നീം കഷ്ടമകാരഷീഃ  
ഘോരോ ദണ്ഡധരഃ പുത്രോ ഭ്രാതാ തേ ബ്രഹ്മവിത്തമഃ**

മുനിഃ	ഋഷീകമുനി	തേ പുത്രഃ	} നിന്റെ പുത്രൻ } അതിഭാരണനം.
തത്	അതു്	ഘോരഃ	
വിജ്ഞായ	അറിഞ്ഞിട്ട്	ദണ്ഡധരഃ	ആയുധധാരിയുമായി
പത്നീം	പത്നിയോട്	(ഭവീഷ്യതി)	ഭവിക്കും.
പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.	തേഭ്രാതാ	നിന്റെ സഹോദരൻ
കഷ്ടം	"നെറികെട്ടുകാര്യം	ബ്രഹ്മ-	} ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളിൽ } മുമ്പനായും
അകാരഷീഃ	നി ചെയ്യുപോയി.	(ഭവീഷ്യതി)	

**11 പ്രസാദിതഃ സത്യവത്യാ മൈവം ഭൂദിതി ഭാർഗ്ഗവഃ  
അഥ തർഹി ഭവേത് പശുത്രോ ജമദഗ്നിസ്തോഭവേത്**

ഏവം മാ ഭൂതം	} "അങ്ങനെയാകാതിരി } കേണമേ!"	പ്രശുത്രഃ	പുത്രന്റെ പുത്രൻ
ഇതി		എന്നിങ്ങനെ	ഭവേത്
പ്രസാദിതഃ	} കേണപ്രേക്ഷിച്ചു പ്രസാദി } പിിക്കപ്പെട്ടു	തതഃ	} അക്കാരണത്താൽ (സത്യ } വതിയുടെ പുത്രനായിട്ട്)
ഭാഗ്ഗവഃ		ഋഷീകമുനി	ജമദഗ്നിഃ
അഥ തർഹി	"ശരി, എന്നാൽ	അഭവേത്	പിറന്നു.

**12 സാ ചാഭൂത് സുമഹാപുണ്യാ കൗശികീ ലോകപാവനീ  
രേണോഃ സുതാം രേണകാം വൈജമദഗ്നിരവാഹയാം**

**13 തസ്യം വൈ ഭാർഗ്ഗവജ്ഞേഃ സുതാ വസുമദാദയഃ  
യവീയാഞ്ജജ്ഞ ഏതേഷാം രാമജത്യഭിവിശ്രുതഃ**

സാ ച	ആ സത്യവതിയാകട്ടെ	യാം വൈ	യാതൊരു
സുമഹാപുണ്യാ	പരമപുണ്യമെഴുന്നതും	രേണകാം	രേണകയെ
ലോകപാവനീ	} ലോകമാകെ പരിശുദ്ധമാ } കണതുമായ	ജമദഗ്നിഃ	ജമദഗ്നിമഹർഷി
കൗശികീ		} 'കൗശികി' എന്ന } നഭിയായിട്ട്	ഉവാഹ
അഭൂത്	ഭവിക്കയും ചെയ്തു.		തസ്യാം വൈ
രേണോഃ	രേണവിന്റെ	ഭാഗ്ഗവജ്ഞേഃ	} ഭൂഗുവംശജനായ അദ്ദേഹ } ത്തിന്നു്
സുതാം	പുത്രിയായ	വസുമദാദയഃ	
		സുതാഃ	} പുത്രന്മാരുണ്ടായി.

രാമ ഇതി അഭിവിശ്രുതഃ	“രാമൻ” എന്നുനാമത്താൽ സർവ്വവിദ്യാതനായ പുത്രൻ	ഏതേഷാം യവീയാൻ ജഭേണ	ഇവരുടെയെല്ലാം താഴെയായിട്ട് ജനിച്ചു.
------------------------	---	--------------------------	---

**14 യഥാഹർവാസുദേവാംശം ഹൈഹയാനാം കലാന്തകം  
ശ്രീഃ സപ്തകൃത്യോ യ ഇമാം ചക്രേ നിഃ ക്ഷത്രിയാം മഹീഃ**

ഹൈഹയാനം	ഹൈഹയവംശരാജാക്കന്മാർ രുടെ	യഃ	യാതൊരുവൻ
കലാന്തകം	വംശവിച്ഛേദകരനായ	ശ്രീഃ സപ്ത- കൃതഃ	മുവ്വേഴിരുചത്തൊന്നു പ്രാവശ്യം
യാ	യാതൊരുവനെ	ഇമാം മഹീഃ	ഈ ഭൂതലത്തെ
വാസു- ദേവാംശം	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അംശാവതാവതാരമെന്നു്	നിഃ ക്ഷത്രിയാം	ക്ഷത്രിയശൂന്യമാക്കി
ആഹ്വഃ	പറഞ്ഞു വരുന്നു.	ചക്രേ	ചെയ്തു.

**15 ദൃഷ്ടം ക്ഷത്രം ഭൂവോ ഭാരമബ്രഹ്മണ്യമനീനശത്  
രജസ്സമോവൃതമഹൽ ഫലഗുന്യപി കൃതംഹസി**

രജസ്സമോ- വൃതം	രജോഗുണത്താലും തമോ ഗുണത്താലും ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടതും	ക്ഷത്രം	ക്ഷത്രിയവംശത്തെ
അബ്രഹ്മണ്യം	ബ്രഹ്മണഭേദം പുലർത്തി വരുന്നതും	അനീനശത്	തുടച്ചുയായി നശിപ്പിച്ചു.
ഭൂവഃ	ഭൂമിക്കു്	ഫലഗുനി	നിസ്സാരമായ
ഭാരം	ഭാരമായിത്തീർന്നതുമായ	അഹസി	അപരാധം പോലും
ദൃഷ്ടം	ദൃശിച്ചു	അപി	ചെയ്തെന്നാൽ
		കൃതേ	കൊന്നിരുന്നു.
		അഹൻ	

രാജോവാച = പരീക്ഷിത് രാജാവ് പോദിച്ചു

**16 കിം തദംഹോ ഭഗവതോ രാജന്യേ രജിതാത്മഭീഃ  
കൃതംയേന കലം നഷ്ടം ക്ഷത്രിയാണാമഭീക്ഷ്ണശഃ**

അജിതാത്മഭീഃ	ആത്മനിയന്ത്രണമില്ലാത്ത	യേന	യാതൊന്നു ഹേതുവായി
രാജന്യേഃ	ക്ഷത്രിയന്മാരാൽ	ക്ഷത്രിയാണം	ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ
ഭഗവതഃ	ഭഗവാന്റെ അടുക്കൽ	കലം	വംശം
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	അഭീക്ഷണശഃ	തുടരെതുടരെ
തത് അഹഃ	ആ അപരാധം	നഷ്ടം	നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു് ?
കിം	എന്തായിരുന്നു ?		

നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടതു കാൽവീര്യാർജ്ജനം ചെയ്ത തെറ്റുകൊണ്ടാണെന്നു പറയുവാൻ ഭാവിച്ചു, ആ രാജാവിന്റെ അഹംകാരത്തിനു ഹേതുവായ ഐശ്വര്യത്തിന്റെ അടുത്തു ആദ്യ ദ്രോഹം കൊണ്ട് വഴിയിടുന്നു

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു.

- 17 ഹൈഹവാനാമധിപതിർജ്ജുനഃ ക്ഷത്രിയർഷഃ  
ദന്തം നാരായണസ്യാംശമാരാധ്യ പരികർമ്മഭിഃ
- 18 ബാഹുൻ ദേശശതം ലേഭേ ദുർധർഷ്യാമരാതിഷ്ഠ  
അവ്യാഹതേന്ദ്രിയശഃ ശ്രീതേജോവീര്യയശോബലം
- 19 യോഗേശ്വരത്വമൈശ്വര്യം ഗുണാ യത്രാണിമാദയഃ  
ചചാരാവ്യാഹതതതിർല്ലോകേഷു പവനോ യഥാ

ഹൈഹവ- യാനാം	} ഹൈഹവംശക്കാരുടെ അധിപതിയും	അവ്യാഹതേ- ന്ദ്രിയശഃ ശ്രീ- തേജോവീര്യ- യശോബലം	} തടവറ ഇന്ദ്രിയശക്തി- സമ്പത്ത് - തേജസ്സ് വീരത്വം - പ്രസിദ്ധി - ദേഹ- ബലം എന്നിവകളെയും,
ക്ഷത്രിയർഷഃ	} ക്ഷത്രിയരിൽ ശ്രേഷ്ഠന്മാരായ	യോഗേശ്വര- ത്വം	} യോഗേശ്വരൻ എന്ന സ്ഥാനത്തെയും
അർജ്ജുനഃ	കാൽവീര്യാർജ്ജുനൻ	അണിമാദയഃ	അണിമാദികളായ
നാരായണസ്യ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ	ഗുണാഃ	വിശിഷ്ടസിദ്ധികൾ
അംശം	അംശാവതാരമായ	യത്ര	യാതൊന്നിലാണോ,
ദന്തം	ദന്താത്രേയമുനിയെ	ഐശ്വര്യം	} ആ അശ്വൈശ്വര്യമഹിമ യെയും
പരികർമ്മഭിഃ	} സേവാശ്രമശ്രേഷ്ഠികൾ കൊണ്ടു്	ലേഭേ	കൈക്കലാക്കി
ആരാധ്യ	} ആരാധിച്ചു പ്രസാദി പ്പിച്ചു്	യഥാ	ഏതുപോലെ
ദേശശതം	ഒരായിരം	പവനഃ	വാതു(സഞ്ചരിക്കുന്നവോ)
ബാഹുൻ	കരങ്ങളെയും,	(തഥാ)	അതുപോലെ
അരാതിഷ്ഠ	ശത്രുക്കൾക്കിടയിൽ	അവ്യാഹത- ഗതിഃ	} എങ്ങും സഞ്ചാരനിരോധ മില്ലാത്തവനായിട്ടു്
ദുർധർഷ്യാ	} അതീവിപരാജനീല യെയും,	ലോകേഷു	നാനാലോകങ്ങളിലും
		ചചാര	സഞ്ചരിച്ചു.

**20 സ്മിരന്തൈ രാവുതഃ ക്രീഡൻ രേവാംഭസീ മദോത്കടഃ  
വൈജയന്തീം സ്രജം ബിഭ്രദ് രുരോധ സരിതം ഭൂജൈഃ**

മദോത്കടഃ	മദംപെരുത്തിട്ടുള്ള അവൻ	രേവാംഭസീ	നർമ്മഭാഗഭീജലത്തിൽ
വൈജയന്തീം	വൈജയന്തിയെന്ന	ക്രീഡൻ	ക്രീഡിച്ചുകൊണ്ടു്
സ്രജം	മണിമാലയെ	ഭൂജൈഃ	തന്റെ ഭുജങ്ങളാൽ
ബിഭ്രദ്	അണിഞ്ഞൊരുങ്ങി,	സരിതം	നദീപ്രവാഹത്തെ
സ്മിരന്തൈഃ	പെൺമണികളാൽ	രുരോധ	തടഞ്ഞുനിർത്തി.
രാവുതഃ	പരിവൃതനായി		

**21 വിപ്ലാവിതം സ്വശിബിരം പ്രതിസ്രോതഃ സരിജജലൈഃ  
നാമൃഷ്യത് തസ്യ തചീര്യം വീരമാനീ ഭഗാനനഃ**

വീരമാനീ	} വീരനെന്നു സ്വയം അഭി } മാനിക്കുന്ന	സ്വശിബിരം	} തന്റെ സൈനികത്താവ } ഉത്തെ
ഭഗാനനഃ		രാവണൻ	
പ്രതിസ്രോതഃ	} പ്രതികൂലം (മേലോട്ടു്) } പ്രവഹിക്കുന്ന നദീജല } ത്താൽ	തസ്യ	} അവന്റെ } (കാത്തവീര്യന്റെ)
സരിജജലൈഃ		തത് വീരം	
വിപ്ലാവിതം	} ഒഴുകിലാക്കി നശിപ്പിക്ക } ഘ്നേ	ന അമൃഷ്യത്	പൊറുത്തില്ല.

ദിഗ്വിജയത്തിനു് സസൈന്യം സഞ്ചരിച്ചിരുന്ന രാവണൻ നമ്മുടേതീരത്തിൽ മാഹിഷ്യതിക്കു സമീപം ഒരുനാൾ ശിവപുജയ്ക്കിരിക്കുകയായിരുന്നു. അന്നേരത്താണ് കാത്തവീര്യൻ പുഴയുടെ ഒഴുകിനെ കൈകളാൽ തടഞ്ഞു വെള്ളം മേലോട്ടു് എത്തിച്ചുത്. രാവണനും അവന്റെ ശിബരവും വെള്ളപ്പൊക്കത്തിലകപ്പെട്ടു. വാസ്തവവൃത്താന്തമറിഞ്ഞപ്പോൾ വീരാഭിമാനിയായ ഭഗാനനനു ആ കന്യതിപ്പണി പൊറുക്കാനായില്ല. ഇതിന്റെ പേരിൽ ഇരുവരും തമ്മിൽ കലഹം നടന്നു.

**22 ഗൃഹീതോ ലീലയാ സ്മിണാം സമക്ഷം കൃതകീല്ബിഷഃ  
മാഹിഷ്യത്യം സന്നിരുദ്ധോ മുക്കോയേന കപീര്യഥാ**

കൃത- കീല്ബിഷഃ	} കൃതാപരായനായ * } രാവണൻ	ലീലയാ	} കളിയായിട്ടു് } (സീഷ്പ്രയാസം)
യേനസ്മിണാം		യാതൊരു കാത്തവീര്യ } നാൽ സ്മികളുടെ	
സമക്ഷം	മുന്നിൽവെച്ചു്	മാഹിഷ്യത്യം	} മാഹിഷ്യതിയിൽ } (കൊണ്ടുവന്നു്)

സന്നിരചഃ	} തടവിലാക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.	കപിഃ യഥാ	} വെറും കർമ്മങ്ങളെന്നപോലെ അവളത്തെയോടെ പിന്നെ വിട്ടയക്കപ്പെട്ടു.
		മുക്ത	

\* കാൽവീര്യോജ്ജനൻ ജലക്രീഡ ചെമ്പുകൊണ്ടിരിക്കെ അവിടെ ചെന്നു കലഹത്തിനന്ത്യമിക്കകെ എന്ന അപരം ചെമ്പു കാൽവീര്യൻ പരശുരാമനെ പ്രകോപിപ്പിക്കുവാനിടയായ സംഭവം ഇനി പറയുന്നു.

**23 സ ഏകദാ തു മൃഗയാം വിചരൻ വിജനേ വനേ യദുപ്ലയാശ്രമപദം ജമദഗ്നേരപാവിശത്**

ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	യദുപ്ലയം	യാദുപ്ലികമായി
സഃ	ആ കാൽവീര്യോജ്ജനൻ	ജമദഗ്നേഃ	ജഗദഗ്നിയുടെ
വിജനേ	വിജനമായ	ആശ്രമപദം	ആശ്രമപ്രദേശത്തേക്കു്
വനേ	വനത്തിൽ	ഉപാവിശത്	കടന്നു ചെന്നു.
മൃഗയാം	} വേട്ടയാടി സഞ്ചരിച്ചു കൊണ്ടു്		
വിചരൻ			

**24 തസ്മൈ സ തരദേവായ മുനിരഹ്ണമാഹരത് സസൈന്യാമാത്യവാഹായ ഹവിഷ്മത്യോ തപോധനഃ**

തപോധനഃ	} തപസ്സു് മാത്രം ധനമായി ട്ടുള്ളവരും.	നരദേവായ	മഹാരാജാവായ
മുനിഃ		മനസംശയമരമായ	തസ്മൈ
സഃ	ആ ജമദഗ്നിമഹഷി	ഹവിഷ്മത്യോ	കാമധേനുവെക്കൊണ്ടു്
സസൈന്യാമാത്യവാഹായ	} സൈന്യത്തോടും മന്ത്രിമാരോടും ഗജന്തുരഗാഭിവാഹനങ്ങളോടും കൂടിവന്ന	അഹ്ണോ	സൽക്കാരത്തെ
			ആഹരത്

**25 സ വീരന്യത്ര തദദ്ദൃഷ്ട്വാ ആത്മൈശ്വര്യാതിശായനം തന്നാദ്രിയതാഗ്നി ഹോത്രയാം സാഭിലാഷഃ സഹൈഹയഃ**

സഹൈഹയഃ	ഹൈഹയന്മാരോടുകൂടിയ	ആത്മൈശ്വര്യ-	} തന്റെ ഐശ്വര്യത്തെക്കാളും കൂടുതൽ മികച്ചിട്ടുള്ളതായ
സ വീരഃ	ആ വീരൻ	ത്യാതി-	
തത്ര	} അവിടെ (ജമദഗ്നിയുടെ ആശ്രമത്തിൽ	ശായനം	

തത് ദൃശ്യം	അതിനെകണ്ടു്	സാഭിലാഷഃ	ആശയുള്ളവനായിട്ടു്
അഗ്നി- ഹോത്രം	} മൂനിയുടെ അഗ്നിഹോത്രോ പകരണമായ യേനവിൽ	തതഃ	അതിനെ (ആതിഥ്യത്തെ)
		ന ആദിയത	ആദർശിച്ചില്ല.

**26 ഹവിർധാനീകൃഷേർച്ഛ്യാന്തരാൻ ഹത്തുമചോദയതഃ  
തേ ച മാഹിഷ്വതീംനിന്ദുഃ സവത്സാംക്രന്തീം ബലാതഃ**

ഋഷേഃ	ജമദഗ്നിമൂനിയുടെ	സവത്സാം	കിടാവിനോടുള്ള
ഹവിർധാനീം	ഹോമയേനവിനെ	ക്രന്തീം	} നിലവിളി കൂടുന്ന ധേനുവിനെ
ഹത്തം	തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാൻ	ബലാതഃ	
ച്ഛ്യാതഃ	അഹങ്കാരംകൊണ്ടു്	മാഹിഷ്വതീം	മാഹിഷ്വതിയിലേക്കു്
തരാൻ	തന്റെ ആളുകളെ	നിന്ദുഃ	കൊണ്ടുപോയി.
അചോദയതഃ	നിയോഗിച്ചു.		
തേ ച	അവരും		

**27 അഥ രാജനി നിര്യാതേ രാമ ആശ്രമമാഗതഃ  
ശ്രുത്വാ തതഃ തസ്യ ദൗരത്ഥ്യം ക്രോധാഹിരിവാഹതഃ**

അഥ	അനന്തരം,	തതഃ	അത്തരത്തിലുള്ള
രാജനി- നിര്യാതേ	} രാജാവു് പോയതായ അവസരത്തിൽ	ദൗരത്ഥ്യം	ദുഷ്പ്രവണതയെ
ആശ്രമം		ആശ്രമത്തിലേക്കു്	ശ്രുത്വാ
ആഗതഃ	വന്നചേർന്ന	ആഹതഃ	ചവിട്ടേറ
രാമഃ	പരശുരാമൻ	അഹിഃ ഇവ	പാവെനനപോലെ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	ചക്രോധ	ക്രോധാക്രാന്തനായി.

**28 ഘോരമാദായ പരശ്രൂം സതുണം ചർമ്മകാർമ്മുകം  
അന്ധയാവത റുൽഷോ ദൃഗേന്ദ്ര ഇവയുമപം**

ഘോരം	ഭീകരമായ	ദുർഗ്ഗഃ	} ആർക്കും നേർപ്പെടുവാനാ വാത്ത ആ ഉഗ്രമുത്തി
പാശ്രൂം	വെൺമഴുവം	ഇന്ദ്രഃ	
സതുണം	തുണിരത്തോടൊപ്പം	യുമപം ഇവ	} സംഘത്തലവനായ കൊമ്പനാനയക്കണക്കെ
കാർമ്മുകം	പടവില്ലം	അന്ധയാവത	
ചർമ്മ	പരിചയം		പിടഞ്ഞു.
ആദായ	എടുത്തു്,		

**29 തമാപതന്തം ഭൂവര്യമോജസ  
ധനുർചരം ബാണവരശ്ചയാധയം  
ഐണേയചർമ്മാംബരമക്യാമഭീ-  
ര്യതം ജടാഭീർദ്ദേശേ പുരീംവിശൻ**

പുരീം	} സ്വന്നഗരമായ മാഹിഷ്യ തിയ ലേകേ	ഐണേയ-	} കൃഷ്ണാജിനം (മാൻതോൽ) ചർമ്മാംബരം } കൊണ്ടുള്ള വസ്രംധരിച്ച-
വിശൻ		} പ്രവേശിക്കുന്ന കാർത്തവീര്യൻ	
ഓജസാ	ഉരുകോടുകൂടെ		ജടാഭീഃ
ആപതന്തം	പാഞ്ഞനെയുന്ന—	യുതം	കൂടിയിരിക്കുന്ന
ധനുർചരം	വില്ലെടുത്തിരിക്കുന്ന	ഭൂവര്യം	} ഭൂഗ്രകലോത്തമനെ (ഭാഗ്വവരാമനെ)
ബാണപുര- ശ്ചയാധയം	} ശരവും വെൺമഴുവും ആയുധമായുള്ള—	ദ്ദേശേ	

**30 അചോദയേധസ്തി രമാശ്ചപത്തിഭീർ-  
ഗഭാസിബാണർഷ്ടിശതഘ്നിശക്തിഭീഃ  
അക്ഷൗഹിണീഃ സപ്തദശാതിഭീഷണാ-  
താ രാമ ഏകോ ഭഗവാൻസുദയതഃ**

ഹസ്തിരമാശ്ച- പത്തിഭീഃ	} ആന, തേർ, കതിര, കാ ലാഠ എന്നീ ചതുരംഗങ്ങ ളോടും	അക്ഷൗ- ഹിണീഃ	} അക്ഷൗഹിണിപ്പടകളെ അചോദയതഃ } (കാർത്തവീര്യൻ) നിയോഗിച്ചു.
ഗഭാസിബാ- ണർഷ്ടിശത- ഘ്നിശക്തിഭീഃ		} ഗഭ, വാഠ, ശരം, ഇഴട്ടി, മുഠത്തടി, വേൽ എന്നീ ആയുധങ്ങളോടും കൂടിയ	
അതി- ഭീഷണാഃ	} അതിഭയങ്കരങ്ങളായ പതിനേഴു്		ഭഗവാൻ
സപ്തദശ		സപ്തദശ	രാമഃ
		ഏകഃ	ഒറ്റയ്ക്കു്
		അസുദയതഃ	തകത്തു

**31 യതോ യതോഃസൗ പ്രഹരത്പരശ്ചധോ  
മനോനിലൗജാഃ പരചക്രസുദനഃ  
തതശ്ചമിന്ന ഭൂജോരുകന്ധരാ  
നി വേതുരുവ്യാം ഹതസുതവാഹനാഃ**

പ്രഹരത്- പരശ്ചധഃ	} വെൺമഴുവിനാൽ പ്രഹരിച്ചുകൊണ്ടു്,	മനോ- നിലൗജാഃ	} മന്ത്രതാവേഗത്തോടും വായുവേഗത്തോടും കൂടിയവനായി,
---------------------	-------------------------------------	-----------------	---



പരചക്ര- സൂടനഃ	ശത്രുസമൂഹത്തെ കൊന്നൊടുക്കുന്ന ഈ പരശുരാമൻ എവിടെയെവിടെയെത്തു ന്നുവോ,	ഹതസ്യുത- വാഹനാഃ	കൊല്ലപ്പെട്ട സാരഥിക ളോടും ഗജത്തുരഗാഭിവാഹ നങ്ങളോടും കൂടിയ ഏതീ രാജികൾ
ആസൗ യതഃ യതഃ		അവിടെയെവിടെയെല്ലാം	
തതഃ തതഃ	അററുപോയ ഭുജങ്ങളോടും തുടകളോടും കഴുത്തുക ളോടും	നിപേതുഃ	വീണുകിടന്നിരുന്ന

**32 ദൃഷ്ട്യാ സ്വ സൈന്യം അധിരൗഘകർമ്മേ  
രണാജിരേ രാമകാരസായകൈഃ  
വിവൃക്ണചർമ്മധാജചാപവിഗ്രഹം  
തിവാതിതം ഹൈഹയ ആപതദ്രഷ്ട്യാ**

അധിരൗഘ- കർമ്മേ	ചോരയൊഴുകിനാൽ ചളികെട്ടിയ പോർക്കളത്തിൽ ഭാഗ്ഗുവരാമന്റെ പരശുവി നാലും ശരങ്ങളാലും നിലംപതിപ്പിക്കപ്പെട്ട് പൊട്ടിത്തകുന്ന പരചെയ്യും കൊടിമരം- വില്പ് - ഉടൽ എന്നിവയോടുകൂടിയ	സ്വസൈന്യം	സ്വന്തം സേനയെ
രണാജിരേ		ദൃഷ്ട്യാ	കണ്ടിട്ട്
രാമകാര- സായകൈഃ	നിവാതിതം	ഹൈഹയഃ	കാൽവീര്യാജ്ജനൻ
വിവൃക്ണ- ചർമ്മധാജ- ചാപ- വിഗ്രഹം		അഷാ	കോപത്തോടെ
		ആപതത്	പാടിവീണ

**33 അമാർജ്ജുനഃ പഞ്ചശതേഷു ബാഹുഭീർ  
ധനഃഷു ബാണാൻ യുഗപത് സ സന്ദധേ  
രാമായ രാമോഽസ്രഭൃതാം സമഗ്രണീ-  
സ്സാനേകധനോഷുഭീരാജ്ജിനത് സമം**

അഥ സഃ അജ്ജനഃ പഞ്ചശതേഷു ധനഃ ഷു ബാണാൻ ബാഹുഭിഃ	അനന്തരം ആ കാൽവീര്യാജ്ജനൻ അഞ്ഞൂറ് വില്പുകളിൽ അത്രയും ശരങ്ങളെ അതിലിരട്ടിയുള്ള ബാഹു ക്കളാൽ	യുഗപത് രാമായ സന്ദധേ അസ്രഭൃതാം സമഗ്രണീം രാമഃ	ഒരേസമയത്തു് പരശുരാമന്റെ നേക്കു് തൊടുത്തു. അസ്രമെടുത്തുകീടയിൽ അഗ്രഗണ്യനായ ശ്രീപരശുരാമൻ
--	---	--	--

ഏകധനാ	} ഒരേയൊരു വില്ലമാത്രം ധരിച്ചുകൊണ്ട്	താനി	} അവയെ (അജ്ഞനന്റെ ശരങ്ങളെ)
ഇഷ്ടി:		ശരങ്ങളാൽ	

**34 പുനഃ സ്വഹസ്തൈരപലാൻ ദൃശ്യേഽശ്ലിപാ-  
നതം ക്ഷിപ്യ വേഗാദിഭിയാവതോ യുധി  
ഭജാൻ കാരണേ കരോരനേമിനാ  
പിച്ഛേദരാമഃ പ്രസഭം തപഹേരിവ**

പുനഃ	വീണ്ടും	ഭജാൻ	ഭജങ്ങളെ
ദൃശ്യേ	യുദ്ധത്തിനായി	രാമഃ തു	പരശുരാമനാകട്ടെ
അപലാൻ	മലകളേയും	കരോര-	} കടുത്ത മുച്ഛുയുള്ള വായ"ത്തലയോടുകൂടിയ
അഷ്ടശ്ലി പാൻ	} മരങ്ങളെയും	നേമിനാ	
സ്വഹസ്തൈഃ		തൻകൈകളാൽ	കാരണേ
ഉതം ക്ഷിപ്യ	പൊക്കിയെടുത്ത്	പ്രസഭം	ബലാജ്ജാരമായി
വേഗാതം	വേഗത്തോടെ	അഹോ ഇവ	} പാമ്പിന്റെ (പത്തികളെ) യെന്നപോലെ
അഭിയാവതഃ	} നേരിട്ട് ഓടിവരുന്ന കാർത്തവീര്യന്റെ	യുധി	
			പിച്ഛേദ

**35 കൃത്തബാഹോഃ ശിരസ്സസ്യ ഗിരേഃ ശ്രംഗമിവാഹരതം  
ഹതേ പിതരി തത്പത്രാ അയുതം ദ്വിവൃർഭയാതം**

കൃത്തബാ ഹോഃ	} മേദിക്കപ്പെട്ട ടുകുടിയ	ഭജങ്ങളോ	പിതരി	} ഇങ്ങനെ പിതാവ് വധി ക്കപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ
തസ്യശിരഃ		} ആ കാർത്തവീര്യന്റെ ശിരസ്സിനെ	ഗിരേഃ	
ശ്രംഗം	പവ്തത്തിന്റെ		അയുതം	പതിനായിരം പേർ
ഇവ	ശിഖരത്തെ	യോതം	യോപ്പാടിനാൽ	
അഹരതം	എന്നപോലെ	ദ്വിവൃഃ	പാഞ്ഞുപോയി.	
	വെട്ടിയടർത്തി			

**36 അഗ്നിഹോത്രീമുവാവത്യ സവത്സാം പരവീരഹാ  
സമുപേത്യോശ്രമം പിത്രേ പരിക്ലിഷ്ടാം സമപ്തയതം**

പരവീരഹാ	} ശത്രുവീരന്മാരുടെ ഹന്താ വായ പരശുരാമൻ	അഗ്നി-	} അഗ്നി ഹോത്രോപകരണ മായ കാമസുരഭിയെ
		ഹോത്രീം	

സവത്സാം	പൈകിടാവിനോടുകൂടി	പരിക്രിഷ്ടാം	} ക്ഷീണിച്ചു് അപൂശയായ പശുവിനെ
ഉപാവർത്യ	തിരിച്ചു് ആട്ടിയീട്ടു്	പിത്രേ	
ആശ്രമം	ആശ്രമത്തിലേക്കു്	സമസ്തയത്	} സമർപ്പിച്ചു. (ഏല്പിച്ചു കൊടുത്തു.)
സമുപേത്യ	എത്തിചേർന്നു്		

**37 സ്വകർമ്മതത്കൃതം രാമഃ പിത്രേ ഭ്രാന്തഭ്യ എവ ച  
വണ്ണയാമാസ തച്ഛതൃതാ ജമദഗ്നിരഭാഷത**

തത്കൃതം	} ആ വിധം ചെയ്യപ്പെട്ടു് ക്ഷിഞ്ഞ	വണ്ണയാമാസ	} സവിസ്തരം ചൊല്ലിക്കേൾപ്പിച്ചു.
സ്വകർമ്മം		തന്റെ പ്രവൃത്തിയെ	
രാമഃ	പരശുരാമൻ	തത് ശ്രതഃ	അതുകേട്ടിട്ടു്
പിത്രേ	അച്ഛനും	ജമദഗ്നിഃ	ജമദഗ്നിമഹർഷി
ഭ്രാന്തഭ്യഃ	} സഹോദരന്മാരെല്ലാം തന്നെയും	അഭാഷതഃ	പറഞ്ഞു.
ഏവ ച			

**38 രാമ രാമ മഹാബാഹോ ഭവാൻ പാപമകാരഷീതം  
അവധീന്നരഭേവം യത്സർവഭേവമയം വൃഥാ**

രാമ രാമ	ഹേ രാമ! രാമ!	യത്	എന്തെന്നാൽ
മഹാബാഹോ	ബാഹുബലശാലിൻ!	സർവഭേവമയം	} സമസ്തഭേവതാസ്വരൂപനായ
ഭവാൻ	നീ	നരഭേവം	
പാപം	പാപകർമ്മം	വൃഥാ	വെറുതെ
അകാരഷീതം	ചെയ്തു.	അവധീതം	കൊന്നുവല്ലോ

**39 വയം ഹി ബ്രാഹ്മണാസ്താത ക്ഷമയാഹ്ണതാം ഗതാഃ  
യയാ ലോകഗുരുർഭേവഃ പാരമേഷ്യമഗാതം പദം**

താത	ഉണ്ണീ!	ലോകഗുരുഃ	} അഖിലലോകപിതാവായ
ബ്രാഹ്മണാഃ	ബ്രാഹ്മണരായ	ഭേവ	
വയം ഹി	നമ്മളെല്ലാം	പാരമേഷ്യം	} സഹോന്നതമായ 'പാരമേഷ്യ' എന്നപദവിയെ
ക്ഷമയാ	ക്ഷമകൊണ്ടു്	ഏകപദം	
അഹ്ണതാം	സംപൂജ്യതയെ	അഗാതം	} പ്രാപിച്ചതാകുന്നു.
ഗതാഃ	പ്രാപിച്ചവരാണ്		
യയാ	} യാതാരു ക്ഷമആകൊണ്ടു്		

40 ക്ഷമയാ രോചതേ ലക്ഷ്മീർബ്രാഹ്മീ സൗരീയഥാ പ്രഭാ ക്ഷമിണാമാശു ഭഗവാംസ്തുഷ്യതേ ഹരിരീശ്വരഃ

ബ്രാഹ്മീലക്ഷ്മീഃ	ബ്രാഹ്മണതേജസ്സു്	ഇശ്വരഃ	സർവ്വേശ്വരനായ
ക്ഷമയാ	ക്ഷമകൊണ്ടു്	ഹരിഃ	ശ്രീനാരായണൻ
സൗരീപ്രഭാ	സൂര്യപ്രകാശമെന്നതു പോലെ	ക്ഷമിണാഃ	ക്ഷമാശീലന്മാരുടെ നേക്കു്
യഥാ			
രോചതേ	പ്രശോഭിക്കുന്നു.	ആശു	അതിവേഗം
ഭഗവാൻ	സർവ്വജ്ഞനും	തുഷ്യതേ	പ്രസാദിക്കുന്നു.

41 രാജേണാ മുഖാഭിഷക്തസ്യ വധോ ബ്രഹ്മവധാദ് ഗുരുഃ തീർത്ഥസംസേവയാചാംഹോ ജഹ്യുഃഗാച്യുതചേതനഃ

മുഖാഭി- ഷക്തസ്യ	പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തു മുടി ചൂടിയ	അച്യുത-	ശ്രീനാരായണനിൽ അച്ഛിതമായ ബുദ്ധിയോടു കൂടിയവനായിട്ടു്
രാജതഃ വധഃ		ചേതനഃ	
ബ്രഹ്മവധാത്	ബ്രഹ്മഹത്യയെക്കൊന്നും	തീർത്ഥസം-	പാവനസങ്കേതങ്ങളുടെ സന്ദർശനങ്ങളാലും മറ്റും
ഗുരുഃ	ഗൗരവമുള്ളതാണു്	അംഹഃ	
അങ്ഗ	മകനെ ! നീ	ജഹി	പരിഹരിച്ചാലും.

ഇതിശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമണ്ഡസേ  
 പഞ്ചദശോധ്യായഃ  
 ആഭിതഃ ശ്ലോകാഃ 599  
 നവമണ്ഡസത്തിൽ പതിനഞ്ചാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ഷോഡശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനാറു്**  
**പരശുരാമൻ്റെ ക്ഷത്രിയസംഹാരപ്രതിജ്ഞ**  
**വിശ്വാമിത്രവംശം**

**“ഷോഡശോദ്യായഃ പരശുരാമൻ്റെ ജമദഗ്നിഹതേ മുഹൂർത്തേ  
രാമാതഃ ക്ഷത്രിയഃ പ്രോക്തഃ വിശ്വാമിത്രസ്യ ചാനന്ദഃ”**

കാൽപിത്യപുത്രന്മാർ ജമദഗ്നിയെ കൊല്ലുകയാൽ പരശുരാമൻ ക്ഷത്രിയസംഹാര പ്രതിജ്ഞയെടുക്കുന്നതും വിശ്വാമിത്രൻ്റെ വംശചരിതവും ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

✽

**1 വിത്രോപശിക്ഷിതോരാമസ്തഥേതി കരുനന്ദന  
സംവത്സരം തീർത്യാത്രാം ചരിതപാശ്രമാവൃജതഃ**

കരുനന്ദന	കരുവംശജനായരാജാവേ!	സംവത്സരം	ഒരു വഷം മുഴുവനും
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	തീർത്യാത്രാം	തീർത്യാത്രയെ
ഉപശിക്ഷിതഃ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട	ചരിതപാ	ചെയ്തശേഷം
രാമ	പരശുരാമൻ	ആശ്രമം	ആശ്രമത്തിലേക്ക്
തഥാ ഇതി	} ‘അങ്ങനെയൊക്കാം’ എന്നു സമ്മതിച്ചു്	ആവൃജതഃ	തിരിച്ചെത്തി.

**2 കദാചിദ്ദ്രേണകായാതാ ഗംഗായാം പദ്മമാലിനം  
ഗന്ധപുരാജം ശ്രീധന്തമപ്സരോഭിരപശൃത**

കദാചിത്	ഒരിക്കൽ	അപ്സരോഭിഃ	} അപ്സരസ്ത്രീകളോടൊ നിച്ചു്
ഗംഗായാം	} ഗംഗാനദിയിൽ (ജലത്തിനായി)	ശ്രീധന്തം	
യാതാ	പോയിരുന്ന	ഗന്ധപുരാജം	ഒരു ഗന്ധപുരാജനെ
രേണകാ	രേണുകാദേവി	അപശൃത	കണ്ടു്.
പദ്മ- മാലിനം	} ചെന്താമരപ്പൂമാലയണി ഞ്ഞുകൊണ്ടു്		

**3 വില്പനകയന്തി ക്രീഡന്തമുദകോത്ഥം നദീം ഗതാ ഹോമവേലാം ന സസ്മാര കിഞ്ചിത് ചിത്രരഥസ്പഹാ**

ഉദകോത്ഥം	} ജലം കൊണ്ടുവരുന്നതിനായി	കിഞ്ചിത്	കുറഞ്ഞതാനു
നദീം	നദിയിലേക്കു്	ചിത്രരഥം-സ്പഹാ	} ആ ചിത്രരഥമെന്ന ഗന്ധവ്നിൽ ആഗ്രഹം ജനിച്ചുവളായിട്ടു്
ഗതാ	പോയതായ അവൾ		
ക്രീഡന്തം	} ക്രീഡിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗന്ധവ്നിനെ	ഹോമവേലാം	} അഗ്നിഹോത്രത്തിനുള്ള സമയം അതിക്രമിച്ചതിനെ
വില്പനകയന്തി	} മനോക്കിന്നിന്നുകൊണ്ടു്	ന സസ്മാര	ഓത്തില്ല.

**4 കാലാത്യയം തം വില്പനക്യ മുതേഃ ശാപവിശകിതാ ആഗത്യകലശം തസ്ഥൗ പുരോധായ കൃതാഞ്ജലിഃ**

തം കാലാത്യയം	} ആ അഗ്നിഹോത്രത്തിനുള്ള സമയം തെറ്റിയതു്	ആഗത്യകലശം	വന്നിട്ടു് ജലകുണ്ടത്തെ
വില്പനക്യമുതേഃ	കണ്ടു് മുനിയുടെ അടുക്കൽനിന്നു	പുരോധായകൃതാഞ്ജലിഃ	മുന്നിൽവെച്ചു് കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടു് നില്പായി.
ശാപവിശകിതാ	} ശാപമുണ്ടാകുമെന്നു് ആശങ്കിച്ച രേണുക	തസ്ഥൗ	

**5 വ്യഭിചാരം മുനിർജ്ഞാതാ പത്യാഃ പ്രകപിതോഽബ്രവീത് ഘ്ലന്തൈനാം പുത്രകാഃ പാപാമിത്യക്താസ്തേ ന ചക്രിരേ**

മുനിഃ	ജമദഗ്നിമഹർഷി	പുത്രകാഃ	“ഉണ്ണികളേ!
പത്യാഃ	പത്നിയുടെ	പാപാം	ദുർവൃത്തയായ
വ്യഭിചാരം	} മാനസികമായ വ്യഭിചാരമോഷത്തെ	ഏനാം	ഇവളെ
		ഘൃത	കൊല്ലുവിൻ!”
ജ്ഞാതാ	അറിഞ്ഞു്	ഇതി	ഇപ്രകാരം
പ്രകപിതഃ	അത്യന്തംകുപിതനായിട്ടു്	ഉക്താഃതേ	ആവശ്യപ്പെട്ട അവർ
അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു—	ന ചക്രിരേ	അതു ചെയ്തില്ല.

**6 രാമഃ സഞ്ചോദിതഃ പിത്രാ ഭ്രാന്തൻ മാത്രാ സഹാവധിത് പ്രഭാവജ്ഞാ മുനേഃ സമ്യക് സമാധേന്ധു വസശ്ച സഃ**

പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	രാമഃ	ഓശ്ഠ്വരാമൻ
സഞ്ചോദിതഃ	സംപ്രേരിതനായ	മാത്രാസഹ	അമ്മയോടൊന്നിച്ചു്

ഭ്രാന്തൻ	ജ്യേഷ്ഠന്മാരെയും	തപസഃ ച	തപസ്സിന്റെയും
അവധിതം	വധിച്ചു.	സമ്യക്	ശരിക്കുള്ള
സഃ	അവൻ	പ്രഭാവജ്ഞഃ	} പ്രഭാവം അറിയുന്നവനായിരുന്നു.
മുനേഃ	ജമദഗ്നിമുനിയുടെ		
സമാധേഃ	സമാധിയുടെയും		

**7 വരേണ മന്ദയാമാസ പ്രീതഃ സത്യവതീസുതഃ  
വപ്രേ ഹതാനാം രാമോഽപി ജീവിതം ചാസ്മൃതിം വധേ**

സത്യവതീ-	} സത്യവതീ പുത്രനായ ജഗദഗ്നി	ഹതാനാം.	കൊല്ലപ്പെട്ടവരുടെ
സുതഃ		ജീവിതം.	ജീവിതവും.
പ്രീതഃ	സന്തുഷ്ടനായിപ്പോയി	വധേ	കൊന്നതിന്മേലുള്ള
വരേണ	അഭീഷ്ടവരദാനത്താൽ	അസ്മൃതിം ച	ഓർമ്മവിട്ടുപോകലും
മന്ദയാമാസ	പ്രീണിപ്പിച്ചു.	വപ്രേ	വരപ്രസാദമായി വരിച്ചു.
രാമഃ അപി	പരശുരാമനാകട്ടെ		

**8 ഉത്തസ്ഥുന്ത്യേ കശലിനോ നിദ്രാപായ ഇവാഞ്ജസാ  
പിതൃർവിദ്വാംസ്തപോവീര്യം രാമശ്ചക്രേ സൃഷ്ടോഽവധം**

തേ	അവരെല്ലാവരും	രാമഃ	പരശുരാമൻ
നിദ്രാപായേ	} ഉറക്കം വിട്ടുപോയതിൽ പ്രീണി	പിതൃഃ	സ്വപിതാവിന്റെ
ഇവ		എന്നപ്പോൾ	തപോവീര്യം
കശലിനഃ	ക്ഷേമസമന്വൃതരായിട്ടു്	വിദ്വാൻ	} ബോധവാനായിട്ടുതന്നെയാണു്
അഞ്ജസാ	അനായാസേന	സൃഷ്ടോഽവധം	
ഉത്തസ്ഥുഃ	എഴുന്നേറ്റു.	ചക്രേ	നടത്തിയതു്

സ്വപിതാവ് അസാമാന്യ തപോവീര്യമുള്ളവനും നിഗ്രഹാൻഗ്രഹ സമർത്ഥനാണെന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദേശമനുസരിക്കാതിരുന്നാൽതന്നെ ശപിച്ഛുക്കുമെന്നും അനുസരിച്ചാൽ അഭീഷ്ടവരംതന്നു് അനുഗ്രഹിക്കുമെന്നും പരശുരാമൻ നല്ല ബോധ്യമുണ്ടായിരുന്നു.

**9 യേ രജ്ജനസ്യ സുതാരാജൻ സ്മരന്തഃ സ്വപിതൃർവധം  
രാമവീര്യപരാഭൂതാലേഭിരേ ശമ്മ ന ക്വചിതം**

രാജൻ	രാജാവേ!	അജ്ജനസ്യ	കാർത്തവീര്യരാജന്റെ
രാമവീര്യ-	} പരശുരാമന്റെ വീര്യത്താൽ പരാജിതരായിരുന്നു	യേ	യാവചില
പരാഭൂതാഃ		സുതാഃ	} പുത്രന്മാർ ഉണ്ടായിരുന്നുവോ,

(തേ)	അവർ	കചചിതം	ഒരുസമയത്തു്.
സ്വപിതൂഃ	സ്വന്തം പിതാവിൻ്റെ		
വധം	വധത്തെ	ശമ്	മനഃസുഖത്തെ
സ്മരന്തഃ	} ഓത്തുകൊണ്ടു് { (ഇരുന്നതിനാൽ)	തലേഭിരേ	(പ്രാപിച്ചിരുന്നില്ല.

**10 ഏകാഭാശ്രമതോ രാമേ സദ്രാതരി വനംഗതേ വൈരം സിസാധയിഷവോ ലബ്ധച്ഛിദ്രാ ഉപാഗമൻ**

ഏകഭാ	ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ	വൈരം	പകവീട്ടൽ
രാമേ	പരശുരാമൻ	} സിസാധയിഷവഃ {	} സാധിക്കുന്നതിന്നു കാത്തു { കൊണ്ടിരുന്ന അവർ
സദ്രാതരി	} സഹോദരന്മാരോടൊ { ന്നിച്ഛു്		
വനംഗതേ	} കാട്ടിലേക്കു് പോയിരുന്ന { സ്ത്രീയാ	ലബ്ധച്ഛിദ്രാഃ	തക്കംകിട്ടിയവരായിട്ടു്
		ഉപാഗമൻ	അടുത്തുണ്ടെന്നു

**11 ദൃഷ്ട്യാഗ്യാഗാരാ ആസീതമാവേശിതധിയം മുനീം ഭഗവത്യുത്തമശ്ലോകേ ജുല്ലുസ്തേ വാപനിഷ്ഠയാഃ**

അഗ്യാഗാരേ	ഹോമപ്പുരയിൽ	ദൃഷ്ട്യാ	കണ്ടിട്ടു്
ആസീതം	ഇരുന്നുകൊണ്ടു്	} പാപ- { നിഷ്ഠയാഃ	} കൊലപാതകം നടത്തു { വാൻ ദ്രവസകുല്പം { കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഉത്തമശ്ലോകേ	പാവനകീർത്തിയെഴുന്ന		
ഭഗവതി	ശ്രീവാസുദേവനിൽ		
ആവേശിത- ധിയം	} ഏകാഗ്ര ഭാവനയോടെ { ചേർപ്പെട്ട മാനസത്തോ { ട്ടുകൂടിയ	തേ	} അവർ (കാൽതവീര്യപത്ര { ന്മാർ)
മുനീം		ജമദഗ്നിമുനിയെ	

**12 യാച്യമാനാഃ കൃപണയാ രാമമാത്രാതിഭാജനാഃ പ്രസഹ്യ ശിര ഉത്കൃത്യ നിന്ദുസ്തേ ക്ഷത്രബന്ധവഃ**

കൃപണയാ	ദീനയായ	തേ	അവർ
രാമമാത്രാ	} രാമമാതാവിനാൽ { (രേണകയാൽ)	പ്രസഹ്യ	ബലാൽക്കാരമായി
		ശിരഃ	} (ജമദഗ്നിയുടെ) { ശിരസ്സിനെ
യാച്യമാനാഃ	അഭ്യർത്ഥിതരായിട്ടുംകൂടി	ഉത്കൃത്യ	
അതിഭാജനാഃ	അതിഭീകരന്മാരും		
ക്ഷത്രബന്ധവഃ	ക്ഷത്രിയാധമന്മാരായ	നിന്ദുഃ	കൊണ്ടുപോയി



**13 രേണകാ ദുഃഖശോകാന്താ നിപ്ലന്ത്യോത്താനമാത്മനാ  
രാമ രാമേ ഹി താതേതി വിച്യുക്തോശോച്യുകൈഃ സതീ**

ദുഃഖശോകാന്താ	} ദുഃഖത്താലും മനോവ്യഥയാലും പീഡിതയായ	നിപ്ലന്തി	തൊഴിച്ചുകൊണ്ടു്,
സതീ		പതിവ്രതയായ	രാമ രാമ
രേണകാ	രേണകാദേവി	താത ഏഹി	ഉണ്ണി, വത്ര”
ആത്മാനം	തൻഹൃദയത്തെ	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ
ആത്മാനാ	തൻകൈയാൽ	ഉച്യുകൈഃ	ഉറക്കെ
		വിച്യുക്തോശ	നിലവിളിച്ചു.

**14 തദ്ദിവശ്രത്യദൂരസ്ഥോ ഹ രാമേത്യാർത്ഥവത് സ്വന്തം  
തപരയാശ്രമമാസാദ്യ ദദുശേ പിതരം ഹതം**

ദൂരസ്ഥഃ	} അകലെ നിന്നിരുന്ന പരശുരാമൻ	തപരയാ	ബദ്ധപ്പാടോടെ
ഹാ രാമ		“അയ്യോ രാമാ”	ആശ്രമം
ഇതി തതഃ	എന്നിങ്ങനെയുള്ള	ആസാദ്യ	വന്നു്
അർത്ഥവത് -	വേദനാപൂർണ്ണമായ	ഹതം	കൊല്ലപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
സ്വന്തം	} ഉച്യുച്ഛാടു്	പിതരം	പിതാവിനെ
ഉപശ്രത്യ	കേട്ടു്	ദദുശേ	കണ്ടു്

**15 തദ്ദുഃഖരോഷാമഛാന്തിശോകമോഹവിമോഹിതഃ  
ഹാതാത സാധോ ധർമ്മിഷ്ട്യക്തപാസ്യാൻ സ്വർഗതോ ഭവാനു**

**16 വിലപൈവ്യം പിതർഭേഹം നിധായ ഭ്രാന്തേഷുസ്വയം  
പ്രഗൃഹ്യ പരശു രാമഃ ക്ഷത്രാന്തായ മനോദധേ**

തദ്ദുഃഖ- രോഷാമഛാന്തി- ശോക- മോഹവിമോഹിതഃ	} തൽസംബന്ധമായ ദുഃഖം, കോപം, അസഹിഷ്ണുത, പീഡാനവേഷം, മന്ദഗതിയും, എന്നിവയുടെ തീവ്രതയാൽ വ്യാകുലനായ	ഭവാനു	അങ്ങന്നു്
രാമഃ		പരശുരാമൻ	സ്വർഗതഃ
ഹാ താത	അയ്യോ! അച്ഛാ!!	ഏവം	} എന്നിങ്ങനെയല്ലോ പരഞ്ഞുകൊണ്ടു്
സാധോ	സൽസ്വഭാവീൻ!	വിലപ്യ	വാവിടുകരഞ്ഞു്
ധർമ്മിഷ്ട	ധർമ്മികളേറ്റു!	പിതൃഃ	അച്ഛന്റെ
അ.സ്യാൻ	ഞങ്ങളെ	ദേഹം	ഉത്സരരീരത്തെ
ത്യക്ത്വാ	വെടിഞ്ഞു്	ഭ്രാന്തേഷു	} സഹോദരന്മാരുടെ അടുക്കൽ

നിറയായ പരശുരൂപം	ഏല്പിച്ചുവെച്ചു, വെൺമഴവിനെ	ക്ഷത്രാന്തായം	} സർവ്വക്ഷത്രിയസംഹാരത്തിനായി
പ്രഗൃഹ്യം	കരത്തിലേന്തി	മനഃ ദധേ	

**17 ശത്യാ മാഹിഷ്യതീം രാമോ ബ്രഹ്മാപ്ലവിഹതശ്രിയം തേഷാം സ ശീഷ്ടീ രാജൻ മധ്യേ ചഭ്രേ മഹാഗിരിം**

രാമഃ	പരശുരാമൻ	രാജൻ	ഹേ പരീക്ഷിതേ
ബ്രഹ്മാപ്ലവിഹതശ്രിയം	} ബ്രഹ്മാലാതകന്മാരാൽ തീർത്തും ഇല്ലാതാക്കപ്പെട്ട ഐശ്വര്യത്തോടുകൂടിയ	സഃ	അദ്ദേഹം
മാഹിഷ്യതീം		} മാഹിഷ്യതിയെന്ന ഹൈന്ദവ നഗരത്തിലേക്കു്	തേഷാം
ശത്യാ	ചെന്നിട്ടു്		ശീഷ്ടീ
		മധ്യേ	നഗരമധ്യത്തിൽ
		മഹാഗിരിം	ഒരു കുറുൻ മലയ്ക്കു്
		ചഭ്രേ	ഉണ്ടാക്കി.

**18 തദ്ദക്ഷേണ നദീം ഘോരാമബ്രഹ്മണ്യയോവഹാം ഹേതും കൃത്യാ പിതൃവധം ക്ഷത്രേമംഗലകാരിണി**

**19 ത്രിഃ സപ്തകൃത്യാഃ പൃഥിവീം കൃത്യാ നിഃക്ഷത്രിയാം പ്രഭൂഃ സ്യമന്തപഞ്ചകേ ചഭ്രേ ശോണിതോദാൻ ഹ്രദാൻ നവ**

ക്ഷത്രേ	ക്ഷത്രിയവർഗ്ഗം	തദ്ദക്ഷേണ	അവരുടെ ചോരകൊണ്ടു്
അമംഗലകാരിണി	} അനീതികൾ നടത്തിക്കൊണ്ടുവരവേ,	അബ്രഹ്മണ്യയോവഹാം	} ബ്രഹ്മദേവന്മാർക്കു ഭീതിവളർന്നു
പ്രഭൂഃ പിതൃവധം		} സർവ്വശക്തനായ രാമൻ പിതൃവധത്തെ	
ഹേതും കൃത്യാ	നിമിത്തീകരിച്ചു്	സ്യമന്തപഞ്ചകേ	} സ്യമന്തപഞ്ചകമെന്ന സ്ഥലത്തു്
ത്രിഃ സപ്തകൃത്യാഃ	} 21 വട്ടം *	ശോണിതോദാൻ	} രക്തജലം കെട്ടിനില്ക്കുന്ന ദാൻ
പൃഥിവീം	ഭൂമിയെ	നവ	
നിഃക്ഷത്രിയാം	} ക്ഷത്രിയശൂന്യമാക്കി	ഹ്രദാൻ	കുഴങ്ങളെ
കൃത്യാ		ചെയ്തിട്ടു്	ചഭ്രേ

\* രേണുക ദുഃഖാവേശത്താൽ 21 പ്രാവശ്യം മാറത്തടിച്ചുനിലവിളിച്ചു. അക്കാലത്താൽ അത്രയും പ്രാവശ്യംതന്നെ പരശുരാമനും ക്ഷത്രിയസംഹാരം നടത്തിയതാണുപോൽ.

**20 പിതൃഃ കായേനസന്ധായ ശിരആദായബഹിഷി സർവ്വേമയം ദേവമാത്മാനമയജന്മവൈഃ**

പിതൃഃ ശിരഃ	} പിതാവിൻ്റെ ശിരസ്സിനെ ഏടുത്തു് ഉടലോടു കൂടി യോജിപ്പിച്ചു് സമസ്തദേവതാസ്വരൂപനം	ആത്മാനം	സകലാത്മാവുമായ
ആദായ		ദേവം	ദേവനെ
കായേന	} സമസ്തദേവതാസ്വരൂപനം	ബഹിഷി	അഗ്നിയിൽ
സന്ധായ		മവൈഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
സർവ്വേ-മയം		അയജന്തം	ആരാധിച്ചു.

**21 ദദേ പ്രാചീം ദിശംഹോത്രേ ബ്രഹ്മണേ ദക്ഷിണാം ദിശം അധര്യവേ പ്രതീചീം വൈ ഉദ്ഗാത്രേ ഉത്തരാം ദിശം**

**22 അന്യേദ്യോവാന്തരദിശഃ കശ്യപായ ച മധ്യതഃ ആര്യാവന്തപദ്രുഷ്ടേ സദസ്യേഭ്യസ്തതഃ പരം**

ഹോത്രേ	ഹോതാവിനു്	അനാന്തര-ദിശഃ	} ഇടയിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളെയും,
പ്രാചീം ദിശം	കിഴക്കേദിക്കിനെയും,	കശ്യപായ	
ബ്രഹ്മണേ	ബ്രഹ്മണനു്	മധ്യതഃ ച	മധ്യപ്രദേശത്തെയും,
ദക്ഷിണാം	തെക്കുള്ള	ഉപദ്രുഷ്ടേ	കർമ്മനിരീക്ഷകനു്
ദിശം	പ്രദേശത്തെയും,	ആര്യാവന്തം	ആര്യാവന്തഭൂമിയെയും,
അധര്യവേ	അധര്യവിനു്	സദസ്യേഭ്യഃ	സദസ്യന്മാർക്കു്
പ്രതീചീം	} പടിഞ്ഞാറിനെയും,	തതഃ പരം	} പിന്നെ അവശേഷിച്ച ഭൂവിഗ്നങ്ങളെയും
വൈ		ദദേ	
ഉദ്ഗാത്രേ	ഉദ്ഗാതാവിനു്		
ഉത്തരാം ദിശം	വടക്കേദിക്കിനെയും		
അന്യേഭ്യഃ	മറ്റുള്ളവർക്കു്		

**23 തതശ്ചാവളതസ്താനവിധൃതാശേഷകിലംബിഷഃ സരസ്വത്യാം ദേവനദ്യം രേജേവ്യഭൂ ഇവാംശുമാൻ**

**24 സ്വദേഹം ജമദഗ്നിസു ലബ്ധ്യാ സംജ്ഞാനലക്ഷണം ജ്ഞീണാം മണ്ഡലേസോഭ്രതം സപ്തമോ രാമവൃജിതഃ**

തതഃ ച	അതിൽപ്പിന്നെ		
ബ്രഹ്മണദ്യാം	ബ്രഹ്മണദിയായ	സരസ്വത്യാം	സരസ്വതിയിൽ ചെല്ല

അവട്ടമ- സ്നാനവിധു- താശേഷം- കിലു്ബിഷഃ	} ദീക്ഷാന്തസ്നാനത്താൽ അകറ്റപ്പെട്ട സമസ്തപാത കളെളോടു്(വീരഹ്ത്യോദി) കൂടിയവനായ ശ്രീപരശുരാമൻ	സംജ്ഞാന- ലക്ഷണം	} സ്വബോധമുണ്ടാവുക- എന്ന ലക്ഷണത്തോടു കൂടിയ തന്റെ ജീവൽശരീരത്തെ ലഭിച്ചശേഷം സപ്തഷീമാരുടെ * സംഘത്തിൽ
വ്യഭൃഃ അംശുമാൻ		സ്വദേഹം ലബ്ധ്യാ ദൃഷ്ടീണാം മണ്ഡലേ	
ഇവ രേജ സഃ ജമഗ്നീഃ തു	മഴക്കാറിൽനിന്നകന്ന സൂര്യൻ എന്നപോലെ തിളങ്ങി, ഹതനായ ആ ജമഗ്നീയാകട്ടെ	സപ്തമഃ രാമപൂജിതഃ അഭൂത്	

\* കശ്യപൻ, ഗൗതമൻ, അത്രി, രേഖാജൻ, വസിഷ്ഠൻ, വിശ്വാമിത്രൻ, ജമഗ്നീ എന്നിവരാണ് ശതപഥബ്രാഹ്മണപ്രകാരം സപ്തഷീകൾ.

**25. ജാമദഗ്ന്യാപി ഭഗവാൻ രാമഃ കമലലോചനഃ  
ആഗാമിന്യന്തരേ രാജൻ വർത്തിഷ്യതി വൈ ഖ്യാഹത്**

രാജൻ	അല്പയോ രാജാവേ!	ഭഗവാൻ	സംജ്ഞാനനിധിയുമായ
ജാമദഗ്ന്യ	ജമഗ്നീയുടെ പുത്രൻ.	രാമഃ അപി	പരശുരാമനാകട്ടെ
കമല- ലോചനഃ	} താമരദളംപോലെ നിണ്ടിടംപെട്ട നേത്രങ്ങളെ ളോടുകൂടിയ സുന്ദരാകാ രൻ.	ആഗാമിനി	വരാൻ പോകുന്ന
		അന്തരേ	മന്വന്തരത്തിൽ
		ഖ്യാഹത്	വേദത്തെ വർത്തിഷ്യതി പ്രവൃത്തിപ്പിക്കുന്നതാണ്.

വേദപ്രവർത്തകനായ സപ്തഷീമാരിൽ ഒരാളായിട്ടു് വർത്തിക്കുന്നതാണെന്നു് സാരം.

**26 ആസ്ത്രേദ്യാപി മഹേന്ദ്രാദ്രൗ ന്യസ്തദണ്ഡഃ പ്രശാന്തധീഃ  
ഉപഗീയമാനചരിതഃ സിദ്ധഗന്ധർവ്ചാരണൈഃ**

ന്യസ്തദണ്ഡഃ	} ദണ്ഡോപായത്തെ (ഹിം സാപൃത്തിയെ) വെടിഞ്ഞ വൻ, ഏറ്റവും ശാന്തമായ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ, സിദ്ധ- ഗന്ധർവ്- ചാരണൈഃ	ഉപഗീയ- മാനചരിതഃ	} വാക്തീപ്പാടുന്ന ചരിത ത്തോടുകൂടിയവനായിട്ടു്
പ്രശാന്തധീഃ		മഹേന്ദ്രാദ്രൗ	
	സിദ്ധന്മാർ-ഗന്ധർവ്വർ- ചാരണന്മാർ എന്നിവ രാൽ	അദ്യാപി ആസ്ത്രേ	ഇപ്പോഴും വാണരുളുന്നു.

**27 ഏവം ഭൂഗൃഹ്യ വിശ്വാത്മാ ഭഗവാൻ ഹരിരീശ്വരഃ  
അവതീര്യപരംഭാരം ഭൂവോഹൻ ബഹുശോ നൃപാൻ**

വിശ്വാത്മാ	വിശ്വാകാരണം	അവതീര്യ	അവതരിച്ചു്
ഭഗവാൻ	} സഖെംശ്വാദി } ഗൃണോപേതനം	ഭൂവഃ	ഭൂമിഷു്
ഈശ്വരഃ		സമ്പ്നിയന്താവുമായ	പരം ഭാരം
ഹരിഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണു	നൃപാൻ	ക്ഷത്രീയരാജാക്കന്മാരെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ബഹുശഃ	പലവട്ടം
ഭൂഗൃഹ്യ	ഭൂഗൃഹംശത്തിൽ	അഹൻ	വെട്ടിക്കൊന്നു.

സോമവംശ്യരാജാക്കന്മാരുടെ ചരിതം വിസ്തരിക്കുന്ന പ്രകൃതത്തിൽ പ്രസക്താ നൃപ്രസക്ത്യാ അവതരിപ്പിച്ച ഭാഗ്യവരാമകഥ ഇതോടെ അവസാനിപ്പിച്ചു് പ്രകൃതത്തിലേക്കുതന്നെ പ്രവേശിക്കുന്നു. സേമേവംശത്തിലെ ഗാധിയെന്ന രാജാവിന്റെ പുത്രിയായ സത്യവതിയെ ഭൂഗൃഹംശ സംഭവനായ ഋഷികുമാരിവേട്ടനും ഈ ഋഷികുമാർ പൗത്രനായ പരശുരാമൻ സർവ്വക്ഷത്രസംഹാരം നടത്തിയതും പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞശേഷം ഈ ഗാധിയുടെതന്നെ പുത്രനായ വിശ്വാമിത്രന്റെ ചരിതം പറഞ്ഞതുടങ്ങുന്നു.

**28 ഗായേരഭൂന്മഹാതേജഃ സമീലഇവ പാവകഃ  
തപസാക്ഷാത്രമത്സൃജ്യയോലേഭേ ബ്രഹ്മവച്ഛസം**

സമീലഃ	കത്തിക്കാളുന്ന	യഃ	} വിശ്വാമിത്രനെന്ന } പേരായ യാതൊരുവൻ
പാവകഃ ഇവ	അഗ്നിപോലെ	തപസാ	
മഹാതേജഃ	} അതിതേജസ്വിയായ } പുത്രൻ	ക്ഷാത്രം	തപസ്സിനാൽ
ഗായേഃ		ഗാധിയിൽനിന്നു്	ഉത്സൃജ്യ
അഭൂതം	ഉണ്ടായി	ബ്രഹ്മവച്ഛസം	ഉപേക്ഷിച്ചു്
		ലേഭേ	ബ്രാഹ്മതേജിസ്സിനെ നേടിയെടുത്തു.

**29 വിശ്വാമിത്രസ്യ ഛൈവാസൻ പുത്രാ ഏകശതം നൃപ  
മധ്യമസ്തു മധ്യമ്നാ മധ്യമ്നസ ഏവതേ**

നൃപ	രാജാവേ!	ഏകശതം	ഒരു നൂറു്
വിശ്വാ- മിത്രസ്യ	} വിശ്വാമിത്രനു്	പുത്രാഃ ച	} പുത്രന്മാർ തന്നെയും
		ഏവ	
		ആസൻ	ഉണ്ടായി.

മധ്യമഃ ത്ര	നട്ടവിലേത്തവൻ്	തേ ഏവ	} അവനെ നിമിത്തമാക്കി } അവരെല്യാംതന്നെ
മധ്യച്ഛന്ദഃ	} 'മധ്യച്ഛന്ദസ്സ്' എന്നവൻ } ആയിരുന്നു.	മധ്യച്ഛന്ദസഃ	

വിശ്വാമിത്രഗോത്രജാതന്മാരിൽ ഋഗുഗോത്രജാതനും അജീഗന്തപുത്രനുമായ ദേവരാതനു് ജ്യേഷ്ഠസ്ഥാനമുണ്ടെന്നു കാണുന്നു. ആശ്ചലായനന്മാരും ബൃഹദായനന്മാരും മറ്റും കൗശികഗോത്രക്കാർക്കു് ദേവരാതപ്രവരമാണെന്നു് പറയുന്നതു് അതു കൊണ്ടാണു്. 'പ്രവര'മെന്നതു് ഒരേ ഗോത്രത്തിൻ്റെ അവാന്തരഭേദമാണു് ;ഗോത്രാന്തരമല്ല. ഇവിടെ ഋഗുവംശത്തിലുണ്ടായ ദേവരാതനു് കൗശികപ്രവരത്വം സിദ്ധിച്ചതിനെപ്പറ്റി ഈ അദ്ധ്യായത്തിൻ്റെ സമാപ്തിവരര ഉപപാദിക്കുന്നു.

**30. പുത്രം കൃത്യാ ശൂനഃശേഖം ദേവരാതം ച ഭാഗ്വവം  
ആജീഗന്തം സുതാനാഹ ജ്യേഷ്ഠഃ ഏഷ പ്രകല്പ്യതാം**

ഭാഗ്വവം	} ഋഗുവിൻ്റെ വംശത്തിൽ } ജനിച്ചവനും	പുത്രം കൃത്യാ	പുത്രനാക്കി സ്വീകരിച്ചു്
ആജീഗന്തം	} അജീഗന്തനെന്ന ബ്രാഹ്മ } ണൻ്റെ പുത്രനും	സുതാൻ	സ്വപുത്രന്മാരോടു്
ദേവരാതം	} ദേവരാതനെന്നു കൂടി } പേരുള്ളവനുമായ	ആഹ	വിശ്വാമിത്രൻ പറഞ്ഞു—
ശൂനഃശേഖം	ശൂനഃശേഖനെ	ഏഷഃ	"ഇവൻ
		ജ്യേഷ്ഠഃ	} നിങ്ങളുടെ ഏവരുടെയും
		പ്രകല്പ്യതാം	} ഏറ്റവും മുത്തവനായിട്ടു്
			സങ്കല്പിക്കപ്പെടുക."

ശൂനഃശേഖൻ്റെ പുത്രപരിതത്തെ ഇനി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു് ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞു വിശ്വാമിത്രനു് അവനിൽ പുത്രവാത്സല്യമുണ്ടാവാൻള്ള കാരണം സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു—

**31 യോവൈവഹരിശ്ചന്ദ്രമഖേ വിശ്വീതഃ പുരുഷഃ പശൂഃ  
സ്തുത്യോ ദേവാൻ പ്രജേശാദീൻ മുമചേ പാശബന്ധനാത്**

ഹരിശ്ചന്ദ്ര- മഖേ	} ഹരിശ്ചന്ദ്രരാജാവിൻ്റെ } യാഗത്തിനുവേണ്ടി	പ്രജേശാദീൻ	ബ്രഹ്മാവി നൃടന്ദിയ
പുരുഷഃ	} നരപശുവായി } വില്ലപ്പെട്ടിരുന്ന	ദേവാൻ	ദേവന്മാരെ
പശൂഃ		സ്തുത്യോ	സ്തുതിചെയ്തതിനാൽ
വിശ്വീതഃ	} യാതൊരു ഈ ശൂനഃ } ശേഖൻ	പാശ-	} യുപത്തിലെ കെട്ടുകയ } റിൽ നിന്നുള്ള ബന്ധന } ത്തിൽനിന്നു്
യഃ വൈ		മുമചേ	

ശ്രീനൃസിംഹൻ അജീഗന്തദേവതിമാരുടെ മധ്യമപുത്രനായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം അവർക്ക് അവനിൽ താരതമ്യേന പുത്രസ്നേഹവും കറവായിരുന്നു. ഹരിശ്ചന്ദ്രന്റെ യോഗത്തിൽ നരമേധത്തിനുള്ള പശുവായിട്ട് അവർ ശ്രീനൃസിംഹനെ വിററു. യുഗത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ട ആ ബാലൻ പ്രസ്തുതയാഗത്തിലെ ഹോതാവായിരുന്ന വിശ്വാമിത്രന്റെ കാരുണ്യത്താൽ അദ്ദേഹം ഉപദേശിച്ചമന്ത്രങ്ങൾകൊണ്ട് ബ്രഹ്മാദിവേന്ദവന്മാരെ പ്രസാദിപ്പിച്ചു യജ്ഞഫലം ഹരിശ്ചന്ദ്രനുനേടിക്കൊടുക്കുകയും താൻ സ്വതന്ത്രനാകയും ചെയ്തു.

**32 യോഗോദയേ വേദവേദനേ ദേവൈർഗാധിഷ്ഠിതാപസഃ  
ദേവരാജ ഇതി ഖ്യാതഃ ശ്രീനൃസിംഹഃ സ ഭാഗ്യാഃ**

യഃ	യാതൊരുവൻ	ശ്രീനൃസിംഹഃ	ശ്രീനൃസിംഹൻ
ദേവയജ്ഞേന	} ദേവപ്രീതിക്കായി നടത്തിയ യജ്ഞത്തിൽ	ഗാധിഷ്ഠി	} ഗാധിവിശജരുടെ ഇടയിൽ
ദേവൈഃ		ബ്രഹ്മാദിവേന്ദവന്മാരൽ	
രാജഃ	} രക്ഷിച്ചുകൊടുക്കപ്പെട്ടവോ,	ഇതി ഖ്യാതഃ	} എന്നപേരിൽ വിശ്രുതനായ
സഃ ഭാഗ്യാഃ		ആ ഏവംശജനായ	

മധ്യമപുത്രനും അനന്തമഹേന്ദ്രവാരണസു കണ്ടതിനാലാണ് ശ്രീനൃസിംഹനെ സ്വപുത്രനായി സ്വീകരിച്ച വിശ്വാമിത്രൻ മധ്യമസ്തനുകളോടു അവന്നു ജ്യേഷ്ഠസ്ഥാനം നല്കണമെന്നു ആജ്ഞാപിച്ചതു്. എന്നാൽ ആദ്യത്തെ 50 പേർ അതു നിരസിച്ചതും മറ്റുമായ സംഗതികൾ ഇനി തുടർന്നു പറയുന്നു—

**33 യേ മധ്യമസ്തനോ ജ്യേഷ്ഠാഃ കശലം മേനീരേ ന തത്  
അശപതം താൻ മുനിഃ ക്രുദ്ധോമൃച്ഛാ ഭവത ദുഷ്ജനാഃ**

ജ്യേഷ്ഠാഃ	ജ്യേഷ്ഠന്മാരായ	താൻ	അവരെ
യേ	യാവചില	അശപതം	ശപിച്ചു.
മധ്യമസ്തനഃ	മധ്യമസ്തനുകൾ	ദുഷ്ജനാഃ	“ദുഷിച്ച വകക്കാരായ
തത്	അതിനെ *	(യുയം)	നിങ്ങൾ
കശലം	ക്ഷേമകരമെന്നു്	മൃച്ഛാ	} മൃച്ഛന്മാരായി (അനാര്യന്മാരായി)
നമേനീരേ	കരുതിയില്ല.	ഭവത	
മുനിഃ	(അപ്പോൾ) വിശ്വാമിത്രൻ		
ക്രൂദ്ധഃ	കുപിതനായിട്ടു്		

\* ശ്രീനഃശേപനെ ജ്യേഷ്ഠസ്ഥാനത്തു് വാഴിക്കണമെന്നുള്ള പിതാവിന്റെ ആലയെ

**34 സ ഹോവാച മധുച്ഛന്ദാഃ സാഖം പഞ്ചാശതാ തതഃ യനേ ഭവാൻ സഞ്ജാനീതേ തസ്മിംസ്കീഷ്യാമഹേ വയം**

തതഃ	അനന്തരം	വേദൻ	“അങ്ങനം
മധുച്ഛന്ദാഃ	} മധുച്ഛന്ദസ്സതന്നെയായ ആ മധ്യമപത്രൻ	നഃ യതം	ഞങ്ങളോടു് യാതൊന്നം
സഃ ഹ		സംജാനീതേ	കല്പിച്ചുരുളുന്നുവോ,
പഞ്ചാശതാ_	} അവരജന്മാരായ അമ്പതു പേരോടൊത്തു്	തസ്മിൻ	അതിൽ
സാഖം.		വയം	ഞങ്ങളെല്ലാം
ഉവാച	പറഞ്ഞു—	തിഷ്യാമഹേ	ഉറച്ചുനില്ക്കുന്നു” എന്ന്

**35 ജ്യേഷ്ഠം മന്ത്രദശം ചക്രസ്താമന്വജോ വയം സ്തു ഹി വിശ്വാമിത്രഃ സുതാനാഹ വീരവന്തോ ഭവിഷ്യഥ**

**36 യേ മാനം മേന്ദ്രഹ്ണന്തോ വീരവന്തമകൺമാം ഏഷവഃ കശികാവീരോ ദേവരാതസ്തഥന്വതി**

വയം ത്യാം	“ഞങ്ങൾ അങ്ങയെ	അന്ദ്രഹ്ണന്തഃ	} കാത്തുനിലനിത്തുന്നവരാ യോ,
അന്വജഃ സ്തു ഹി	} അനുജാതരെന്നനിലയിൽ തികച്ചും അനുവർത്തിക്കുന്നവരാണു്” (എന്നു് ഏറ്റു പറഞ്ഞു്)	മാം	
മന്ത്രദശം		} മന്ത്രദ്രഷ്ടാവായ ശ്രീനഃശേപനെ	വീരവന്തം
ജ്യേഷ്ഠം	ജ്യേഷ്ഠഭ്രാതാവിടു്		അകൺ
ചക്രഃ	അംഗീകരിച്ചു.	(തേ യുയം)	അങ്ങനെയുള്ള നിങ്ങൾ
വിശ്വാമിത്രഃ	വിശ്വാമിത്രൻ	വീരവന്തഃ	വീരപുത്രന്മാരുള്ളവരായി
സുതാൻ	പുത്രന്മാരോടു്	ഭവിഷ്യഥ	ഭവിക്കുന്നതാണു്.
ആഹ	പറഞ്ഞു—	കശികാഃ	ഹേ കൗശികന്മാരെ!
യേ	“യാതൊരുവർ	ഏഷഃ വീരഃ	ഈ വീരനായ
മേ മാനം	} ഏന്റെ അഭിമാനത്തെ (പ്രശസ്തിയെ)	ദേവരാതഃ	ദേവരാതൻ
		വഃ	നിങ്ങളുടെയാണു്.
		തം	അവനെ
		ഃശാന്വതി	അനുഗമിക്കുവൻ” എന്നു്



**37 അന്യേ ചാഷ്ടകഹാരീതജയക്രതുമദായഃ  
 ഏവം കപശികഗോത്രം ഇ വിശ്വാനിന്ദ്രൈഃ പൃഥഗധിയം  
 പ്രവരാന്തരമാവന്നം തദ്ധി ചൈവം പ്രകല്പിതം**

അഷ്ടക-	} അഷ്ടകൻ, ഹാരീതൻ, ജയൻ, ക്രതമാൻ	പൃഥഗധിയം	} വ്യത്യസ്തവിധമായി, തത് ഹി അതുതന്നെ
ഹാരീതജയ- ക്രതുമദായഃ		മുതലായ	
അന്യേ ച തസ്യ പുത്രാഃ	} വേറെയും ചിലർ വിശ്വാനിന്ദ്രന്റെ പുത്രന്മാരാണ്.	പ്രവരാന്തരം	} മറ്റൊരു അവാന്തര ഗോത്രമായി
ഏവം കൗശിക- ഗോത്രം ഇ വീശ്വാനി- ന്ദ്രൈഃ		ഇപ്രകാരം } കൗശികഗോത്രമാകട്ടെ വിശ്വാനിന്ദ്രസന്തതി } കളാൽ	
		ഏവം	ഇവധിയം
		വികല്പിതം ച	} ദേവരാത്രപ്രവരമായി വിശിഷ്ട കല്പിക്കപ്പെട്ട } യുക്തമായി.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ഷോഡശോദ്ധ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകാ 636  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ പതിനാറാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



# സപ്തശ്ലോകായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനേഴ്

## ആയുർവംശനിരൂപണം

“ആയോഃ സപ്തദശേ തൈലജേഘ്വപുത്രസ്യ പഞ്ചസു സുതേഷു ക്ഷത്രവൃദ്ധാതിചതുർണാം വംശവണ്ണനം”

പുത്രരവസ്ഥിന്റെ മുത്തപുത്രനായ ആയുവിന്റെ (ആയുസ്സിന്റെ) അഞ്ചുപുത്രന്മാരിൽ ക്ഷത്രവൃദ്ധൻ മുതലായ നാലുപേരുടെ വംശചരിതം ഈ പതിനേഴാമദ്ധ്യായത്തിൽ വർണ്ണിക്കപ്പെടുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു—

- 1 യഃ പുത്രരവസഃ പുത്ര ആയുസ്സന്യാഭവൻ സുതാഃ നഹുഷഃ ക്ഷത്രവൃദ്ധശ്ചരജീരംഭശ്ച വീര്യവാൻ
- 2 അനേനാ ഇതി രാജേന്ദ്രശൃണുക്ഷത്രവൃദ്ധോന്മാദയം ക്ഷത്രവൃദ്ധസുതസ്യാസൻ സുഹോത്രസ്യാമ്മജാസ്രിയഃ
- 3 കാശ്യഃ കശോഗൃതംസമദ ഇതി ഗൃതംസമദാദഭക്രതം ശൃണുകഃ ശൗനകോ യസ്യ ബഹുവൃചപ്രവരോ മനിഃ

രാജേന്ദ്ര	മഹാരാജാവേ!	ക്ഷത്രവൃദ്ധ-	} ക്ഷത്രവൃദ്ധന്റെ പുത്രനായ
പുത്രരവസഃ	പുത്രരവസിന്റെ	സുതസ്യ	
പുത്രഃ ആയുഃ	പുത്രനായ ആയുസ്സ്	സുഹോത്രസ്യ	സുഹോത്രന്റെ
യഃ തസ്യ	എന്നവൻ	ആത്മജാഃ	പുത്രന്മാരായിട്ട്
നഹുഷഃ	നഹുഷനെണം.	കാശ്യഃ കശഃ	കാശ്യൻ, കശൻ,
ക്ഷത്രവൃദ്ധഃ	ക്ഷത്രവൃദ്ധനെണം,	ഗൃത്സമദഃ	ഗൃത്സമദൻ
രജീഃ	രജിയെന്നും	ഇതി ത്രയഃ	എന്നിങ്ങനെ മൂന്നുപേർ
വീര്യവാൻ	വീര്യവാനായ	ആസൻ	ഉണ്ടായി.
രംഭഃ ച	രംഭനെണം	ഗൃത്സമദാത്	ഗൃത്സമദനിൽനിന്നു്
അനേനാഃ	} അനേനസ്സേനും പേരായ } അഞ്ചുപേർ	ശൃണുകഃ	ശൃണുകൻ
ഇതി ച		ശൃണുകൻ	
സുതാഃ	പുത്രന്മാരായി	അഭക്രതം	ഉണ്ടായി.
അഭവൻ	ഭവിച്ചു.	യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ പുത്രൻ
ക്ഷത്രവൃദ്ധഃ	(ആദ്യം) ക്ഷത്രവൃദ്ധന്റെ	ബഹുവൃച-	} അനേകം ഋഗ്വേദശ്ലോകങ്ങളെ } ഉൾ പ്രാവീണ്യമുള്ള
അന്വയം	വംശക്രമത്തെ	പ്രവരഃ	
ശൃണു	കേട്ടുകൊൾക.	ശൗനകഃ	ശൗനകനെന്ന്
		മനിഃ	മനിയൊകുന്നു.

**4 കാശ്യസ്യ കാശിസ്തത്പത്രോ രാഷ്ട്രോ ദീഘതമഃ പിതാ  
ധന്വന്തരിർദൈഘ്വതമ ആയുർവേദപ്രവർത്തകഃ**

കാശ്യസ്യ കാശിഃ	കാശ്യന്റെ പുത്രൻ കാശിയെന്നവനും	ആയുർവേദപ്രവർത്തകഃ	} ആയുർവേദമെന്ന വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രചാരകനായ
തത്പത്രഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	ധന്വന്തരിഃ	
ദീഘതമപിതാ	} ദീഘതമസ്സിന്റെ പിതാവായ	ദൈഘ്വതമഃ	} ദീഘതമസ്സിന്റെ പുത്രനാണ്.
രാഷ്ട്രഃ		രാഷ്ട്രമാകനും.	

**5 യജ്ഞഭഗ്വാസുദേവാംശഃ സ്മൃതമാത്രാന്തിനാശനഃ  
തത്പത്രഃ കേതുമാനസ്യ ജ്ജ്ഞേ ഭീമരഥസ്തതഃ**

8 ദിവോദാസോ ദ്യുമാംസ്തസ്മാത് പ്രതർഭന ഇതി സ്മൃതഃ  
സ ഏവ ശത്രുജിഗ്രേസു ജൃതധാജ ഇതീരിതഃ  
തഥാ കവലയാശ്വേതി പ്രോക്തോഽലക്വായസ്മതഃ

വാസുദേവാംശഃ	} ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അംശാവതാരമായ ഈ ധന്വന്തരി	ഇതിസ്മൃതഃ	} എന്നപേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന
സ്മൃതമാത്രാന്തിനാശനഃ		സ്മരിക്കപ്പെട്ടാൽതന്നെ യും സർവരോഗനാശകനാണ്;	
യജ്ഞഭക്തഃ	} യജ്ഞങ്ങളിൽ ഹവിർഭാഗമുള്ളവനാണ്.	സഃ ഏവ ശത്രുജിത്	ആ ദ്യുമാൻ തന്നെയാണ് ശത്രുജിത്,
തത്സ്മൃതഃ		അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രൻ	വത്സഃ
കേതുമാൻ	കേതുമാൻ എന്നവൻ;	ഋതധാജഃ	ഋതധാജൻ
അസ്യ	ഇവനും	ഇതി	എന്നീ നാമാന്തരങ്ങളാൽ പറയപ്പെടുന്നതു്.
ഭീമരഥഃ	ഭീമരഥൻ	തഥാ	അപ്രകാരം
ജ്ജ്ഞേ	പുത്രനായി ജനിച്ചു.	കവലയാശ്വഃ	കവലയാശ്വൻ
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	ഇതി	എന്നിങ്ങനെയും
ദിവോദാസഃ	ദിവോദാസനും	പ്രോക്തഃ	പറയപ്പെടുന്നവനാണ്
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നും	തതഃ	} പലപേരുകളുള്ള ആ ദ്യുമാന്റെ പുത്രനായി
പ്രതർഭനഃ	പ്രതർഭൻ	അലക്വായഃ	

**7 ഷഷ്ടിവഷ്ടസഹസ്രാണി ഷഷ്ടിവഷ്ടശതാനി ച  
നാലക്കാവേരോ രാജൻ മേദിനീം ബുഭുജേ യുവാ**

ഷഷ്ടിവഷ്ടസഹസ്രാണി	} അറുപതു് ആയിരത്താണ്ടുകളും	ഷഷ്ടിവഷ്ടശതാനി ച	} അറുപതു് നൂറ്റാണ്ടുകളും (കൂടിയ 6600 വഷ്ടം)
-------------------	----------------------------	------------------	---

രാജൻ	അല്ലയോ പരീക്ഷിതേ!	യുവാ	യുവാവായിരുന്നുകൊണ്ടു്
അലക്കാത്	} അലക്കുന്നല്ലാതെ മറെറാരു രാജാവു്	മേടീനീം	ഭ്രമിയെ
അപരഃ		നബുഭുജേ	അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല.

**8 അലക്കാത് സന്തതിസ്തസ്മാത് സുനീതോഽഥ സുകേതനഃ  
ധമ്കേതുഃ സുതസ്തസ്മാത് സത്യകേതുരജായത**

അലക്കാത്	അലക്കുന്നിന്നിന്നു്	സുകേതനഃ	സുകേതനനും,
സന്തതിഃ	സന്തതിയെന്നവനും,	(തസ്യ) സുതഃ	അവന്റെ പുത്രനായി
ത.സ്മാത്	അവന്നിന്നിന്നു്	ധമ്കേതുഃ	ധമ്കേതുവും
സുനീതഃ	സുനീതനും,	തസ്മാത്	അവന്നിന്നിന്നു്
അഥ	} പിന്നെ അവന്റെ പുത്രനായി	സത്യകേതുഃ	സത്യകേതുവും
			അജായത

**9 ധൃഷ്ടകേതുഃ സുതസ്തസ്മാത് സുകമാരഃ ക്ഷിതീശ്വരഃ  
വീതിഹോത്രസ്യ ഭഗ്നോതോ ഭാഗ്നഭ്രമിരഭ്രസ്യവഃ**

തസ്മാത്	} അവന്നിൽ (സത്യകേതു വീതി)നിന്നു്	വീതി-	} (സുകമാരപുത്രനായ) വീതിഹോത്രനും
ധൃഷ്ടകേതുഃ		ധൃഷ്ടകേതുവും	
(തസ്യ) സുതഃ	} അവന്റെ പുത്രനായി	അതഃ	ഇവന്നിന്നിന്നു്
സുകമാരഃ		സുകമാരൻ എന്ന	ഭഗ്നഭ്രമിഃ
ക്ഷിതീശ്വരഃ	രാജാവു ജനിച്ചു.	സുപഃ	രാജാവു
		അഭ്രതഃ	സംഭവിച്ചു.

**10 ഇതീമേ കാശയോ ഭൂവാഃ ക്ഷത്രവൃദ്ധാനപായാനിനഃ  
രംഭസ്യ രംഭസഃ പുത്രോ ഗംഭീരശ്ചാക്രിയസ്തതഃ**

ഇതി ഇമേ	} ഇങ്ങനെ കാശിവാംശത്തി ൽ പിന്നെ ഈ രാജാക്ക ന്മാർ	രംഭസഃ	രംഭസനാണു്
കാശയഃഭൂവാഃ		ക്ഷത്രവൃദ്ധാ- നപായാനിനഃ	ഗംഭീരഃ ച
ക്ഷത്രവൃദ്ധാ- നപായാനിനഃ	} ക്ഷത്രവൃദ്ധന്റെ പിൻതുട ച്ചുകൊരാകുന്നു.	തതഃ	} അവന്നിൽ (രംഭസനിൽ) നിന്നു്
രംഭസ്യ		രംഭന്റെ	
പുത്രഃ	പുത്രൻ		

**11 തസ്യക്ഷേത്രേ ബ്രഹ്മജ്ജേണ ശൃണ വംശമനേനസഃ  
ശ്രദ്ധഃ സ്തതഃ ശുചിസ്തസ്മാത് ത്രികകഭേധമ്സാരമിഃ**

തസ്യ	അവന്റെ	ബ്രഹ്മ	ബ്രാഹ്മണവംശം
ക്ഷേത്രേ	ഭാര്യയിൽ	ജ്ജേണ	ജാതമായി.

അനേനസഃ	(ഇനി) അനേനസ്സിന്റെ	ശ്രദ്ധഃ	ശ്രദ്ധയും,
വംശം	വംശകൂമത്തെ	തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്
ശ്രുണഃ	കേട്ടുകൊള്ളുക	ധർമ്മസാരഥിഃ	} 'ധർമ്മസാരഥി' എന്നു പ്രസിദ്ധനായ
തതഃ	ആ അനേനസ്സിൻനിന്നു്		
ശ്രദ്ധഃ	ശ്രദ്ധനേനവനും,	ത്രികകത്	} ത്രികകത്ത് എന്നവൻ ഉള്ളവായി.
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്		

**12 തതഃ ശാന്തരയോ ജജേത കൃത്യകൃത്യഃ സ ആത്മവാൻ രജഃ പഞ്ചശതാന്യാസൻ പുത്രാണമമിതജസാഃ**

തതഃ	ആ ത്രികകത്തിൽനിന്നു്	രജഃ	രജിഷ്
ശാന്തരയഃ	ശാന്തരയനണ്ടായി.	അമിതജസാഃ	} അളവന്ന ശക്തിയാളുന്ന
സഃ	അവൻ		
കൃത്യകൃത്യഃ	} കർത്തവ്യങ്ങളെല്ലാം നിറവേറ്റിയവൻ	പുത്രാണാം	} അഞ്ഞൂറു മക്കൾ
ആത്മവാൻ		} ആത്മനിഷ്ഠനുമായിരുന്നു ആകയാൽ സന്താനോൽപ്പാദനം ചെയ്തില്ല.)	
			ആസൻ

**13 ദേവൈരഭ്യർത്ഥിതോ ദൈത്യാൻ ഹതപേന്ദ്രായാദദാദ്രീവ ഇന്ദ്രാസ്തസ്മൈ പുനർഭത്യാ ഗൃഹീത്യാ ചരണൗ രജഃ**

**14 ആത്മാനമച്ഛയാമാസ പ്രഹ്ലാദാദ്യുരിശങ്കിതഃ പിതര്യപരതേ പുത്രായാചമാനായ നോ ദദുഃ**

**15 ത്രിവിഷ്ടപം മഹേന്ദ്രായ യജ്ഞഭാഗാൻ സമാദദ്യഃ ഗുരണാ ഹൃയമാന്വേനൗ വലഭിത്തനയാൻ രജഃ അവധീദഃ ഭൂംശിതാൻ മാഗ്ധ്യാന്ന കശ്ചിദവശേഷിതഃ**

ദേവൈഃ	ദേവന്മാരാൽ	പ്രഹ്ലാദാദ്യു-രിശങ്കിതഃ	} പ്രഹ്ലാദാദികളായ ശത്രുക്കളിൽനിന്നു യോഗ്യരല്ലെന്നു ബോധമായിട്ടു്
അഭ്യർത്ഥിതഃ	} അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ടവനായ രജി		
ദൈത്യാൻ	അസുരന്മാരെ	രജഃ	രജിയുടെ
ഹതപാ	നിഗൃഹിച്ചു്	ചരണൗ	കാലുരണ്ടും
ഇന്ദ്രായ	ദേവേന്ദ്രനു്	ഗൃഹീത്യാ	പിടിച്ചു്
ദീവം	സ്വസ്തുലോകത്തെ	ദീവം	സ്വസ്തുലോകത്തെ
അദദാത്	നേടിക്കൊടുത്തു.	തസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തിന്നുതന്നെ
ഇന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ	പുനഃ ദത്തപാ	വീണ്ടും തിരിച്ചുനൽകി,

ആത്മാനം	തന്നെയുംകൂടി	ഗുരുണാ	ദേവഗുരുവിനാൽ
അപ്പയാമാസ	അടിയറവെച്ചു.	അഗൗ	അഗ്നിയിൽ
പുത്രാഃ	എന്നാൽ (മക്കൾ)	ഹൃയമാനേ	ആഭിചാരഹോമം ചെയ്യ
പിതരി	പിതാവ് (രജി)		പ്പെട്ടിരിക്കെ,
ഉപരതേ	അന്തരിച്ചപ്പോൾ	വലഭിത്	ദേവേന്ദ്രൻ
യാചമാനായ	വിട്ടുതരാൻ യാചിച്ചു	മാഗ്നാത്	നേർവഴിയിൽനിന്നു
	കൊണ്ടിരുന്ന	ഭ്രംശിതാൻ	പിഴച്ചുപോയ
മഹേന്ദ്രായ	വേരാജാവിന്നു	രജഃ	രജിയുടെ
ത്രിവിഷ്ണവം.	സ്വർഗ്ഗലോകത്തെ	തനയാൻ	പുത്രന്മാരെല്ലാം
ദനാ ദദഃ	കൊടുത്തില്ല.	അവധീത്	വധിച്ചു.
യജ്ഞഭാഗാൻ	യജ്ഞങ്ങളിൽ ദേവന്മാർക്കു	കശ്ചിത്	(അന്ത്യരൂപേരിൽ)
	ള്ള ഹവിർഭാഗങ്ങളെയും		ഒരുത്തൻപോലും
സമാദദഃ	അവർകൈപ്പറ്റി.	ന അവ-	അവശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുക
(അതഃ)	തന്നിമിത്തം.	ശേഷിതഃ	യുണ്ടായില്ല.

16 കശാത്പ്രതിഃ ക്ഷാത്രവൃദ്ധാത് സഞ്ജയസ്തുതോ ജയഃ

17 തതഃ കൃതഃ കൃതസ്യാപി ജജ്ഞേ ഹര്യവനോ നൃപഃ സഹദേവസ്തുതോ ഹീനോ ജയസേനസ്തു തത്സുതഃ

18 സംകൃതീസ്തുസ്യ ച ജയഃ ക്ഷത്രധർമ്മാ മഹാരഥഃ ക്ഷത്രവൃദ്ധാനപയാ ഭൂവാഃ ശൃണവംശം ച നാഹുഷം

ക്ഷാത്ര- വൃദ്ധാത്	} ക്ഷത്രവൃദ്ധന്റെ പുത്രനായ	നൃപഃ ജജ്ഞേ	രാജാവ് ഉദ്ഭവിച്ചു.
കശാത്	കശനീൽനിന്നു്	തതഃ	അവനിൽനിന്നു്
പ്രതിഃ	പ്രതിയും,	സഹദേവഃ	സഹദേവനും
തത്സുതഃ	അവന്റെ സുതനായി	(തത് സുതഃ)	} ആ സഹദേവന്റെ പുത്ര
സഞ്ജയഃ	സഞ്ജയനും,	ഹീനഃ	} ഹീനനും (ഭീമനെന്
ജയഃ	} അൽസുതനായി ജയനും	ജയസേനഃ	} പാഠാന്തരം) സംഭവിച്ചു.
	ജനിച്ചു.	ഇ	} ജയസേനനെനന്നു,
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	നാകദ്വേ	} നാകദ്വേ
കൃതഃ	കൃതനെനവനുണ്ടായി.	തത്സുതഃ	അവന്റെ പുത്രനാണു്
കൃതസ്യാ	} കൃതനെന ഈ രാജാവി	തസ്യ	അവന്റെ പുത്രൻ
അപി	} ന്റെയും പുത്രനായ !	സംകൃതിഃ	സംകൃതിയും
ഹര്യവനഃ	ഹര്യവനൻ എന്ന	തസ്യ	അവന്റെ പുത്രൻ
		ജയഃ	ജയനും,

തസ്യ ച	അവൻറെ പുത്രൻ	ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാർ
മഹാരഥഃ	മഹാരഥികനായ	(ഏതേ)	ഇവരെല്ലാമാണ്.
ക്ഷത്രധർമ്മാ	ക്ഷത്രധർമ്മാവുകന്നു	നാഹുഷാത്	} നാഹുഷൻറെ പുത്രൻ മുതലുള്ള
ക്ഷത്രവൃദ്ധാ- നപയാഃ	} ക്ഷത്രവൃദ്ധൻറെ സന്താനപരമ്പരയിലുള്ള	വംശം ശൃണു	

പുത്രരവസ്ഥമുതൽക്കുള്ള സോമവംശരാജാക്കന്മാരുടെ വംശചരിതം കഥിക്കുന്നതു ശ്രീകൃഷ്ണാവതാരകഥയ്ക്കുള്ള പശ്ചാത്തലം ഒരുകലാണം. അതിനാൽ സോമവംശത്തിലെ ഏതരാജാവിൻറെ വംശത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവതരിച്ചുവോ, ആ രാജാവിൻറെ വംശം വിസ്തരിച്ചുപറയുന്നതിനുവേണ്ടി ജ്യേഷ്ഠകുമാരിട്ട് ഒടുവിലേക്കു മാറിയിരിക്കുന്നു. ആയു, നാഹുഷൻ, യയതി, യദു എന്നിവരെ ഒടുവിലേക്കു ക്ഷയിച്ചു അന്തരം ചെയ്താണ്.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ചന്ദ്രവംശാനുവർണ്ണനേ സപ്തമോഽധ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകാ 654  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ പതിനേഴാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



# അഷ്ടാദശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പതിനെട്ട്

## യയാതിചരിതം

“അഷ്ടാദശേ യയാതേസ്തു നാഹുഷസ്യ കഥോച്യതേ  
യസ്യ പഞ്ചസ്യ പുത്രേഷു കനീയാനഗ്രഹീത് ജരാം”

നഹുഷന്റെ പുത്രനായ യയാതിയുടെ ചരിതമാണ് ഈ പതിനെട്ടാമധ്യായത്തിൽ പറയുന്നത്. ആ രാജാവിന്റെ വാല്മീകിയുടെ അഞ്ചു മക്കളിൽ ഒടുവിലത്തെവൻ ഏറെടുത്തതാണ് പ്രധാന വിഷയം.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

### 1 യതിർയയാതിഃ സംയാതിരായതിർവിയതിഃ കൃതിഃ ഷഡിമേ നഹുഷസ്യാസൻ ഇന്ദ്രിയാണീവ ദേഹിനഃ

ദേഹിനഃ	ജീവനം	വിയതിഃ	} വിയതി, കൃതി
ഇന്ദ്രിയാണി	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ	കൃതിഃ	
ഇവ	എന്നപോലെ	ഇമേ ഷട്	എന്നിങ്ങനെ ആറുപേർ
യതിഃ	} യതി, യയാതി,	നഹുഷസ്യ	നഹുഷന്റെ പുത്രന്മാർ
യയാതിഃ			
സംയാതിഃ	} സംയാതി, ആയതി,	ആസൻ	ആയിരുന്നു.
ആയതിഃ			

### 2 രാജ്യം നൈച്ഛദ്യതിഃ പിത്രാ ദത്തം തത്പരിണാമവിതം യത്ര പ്രവിഷ്ടഃ പുരുഷഃ ആത്മാനം നാവബുധ്യതേ

പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	ന ഐച്ഛത്	} ഏറെടുക്കാനാഗ്രഹിച്ചില്ല.
ദത്തം	നൽകപ്പെട്ട	യത്ര	
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	പ്രവിഷ്ടഃ	ചെന്നുകപ്പെട്ട
തത്പരിണാമവിതം	} അതിന്റെ പരിണാമത്തെക്കുറിച്ചുബോധമായ നായ	പുരുഷഃ	മനുഷ്യൻ
യതിഃ		യതി (കൃതപുത്രൻ)	ആത്മാനം ന അവബുധ്യതേ

### 3 പിതരി ഭൂശിതേ സ്ഥാനാദിന്ദ്രാണയാശർഷണാദേ ദ്വൈജൈഃ പ്രചാരിത്യേജഗരതപം വൈ യയാതിരഭവന്നുവഃ

ഇന്ദ്രാണയാശർഷണാത്	} ഇന്ദ്രാണീവിഷയകമായ സംഭോഗോപ്യ നിമിത്തം	പിതരി	പിതാവ് (നഹുഷൻ)
-------------------	--	-------	----------------



സ്ഥാനം	} സ്വസ്തിയാപത്യസ്ഥാനത്തിൽനിന്നു	പ്രാപിതേ	} പ്രാപിപ്പിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു അവസരത്തിൽ *
ചിരൈഃ		അഗസ്ത്യാദിമഹർഷികളാൽ	
ഭൃഗുഭിരേ	ഭൃഷ്ണനാക്കപ്പെടുകയും	യയാതിഃ	} യയാതി (നന്ദൻ) ചിതീയപുത്രൻ)
അജഗരത്വം	} പെരുമ്പോമ്പിന്റെ രൂപത്തെ	ഘൃപഃ	
			അവേഗം

\* വൃത്രവധം നിമിത്തം ഉണ്ടായ ബ്രഹ്മഹത്യോ ബാധയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാൻ ഇന്ദ്രൻ മാനസ തടാകത്തിൽ താമരത്തണ്ടിനുള്ളിൽ കുറെക്കാലം ഒളിഞ്ഞിരുന്നപ്പോൾ നന്ദൻ സ്വർഗ്ഗലോകത്തിന്റെ ഭരണകർത്താവായി. അക്കാലത്തു ഇന്ദ്രാണിയിൽ ആസക്തനായിത്തീർന്ന നന്ദൻ അവളുടെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ചു മഹാമുനിമാരെക്കൊണ്ടു സ്വന്തം പല്ലപ്പെടുത്തിച്ചു തൽസമീപത്തേക്കു പോകുകയായിരുന്നു. വഴിയ്ക്കു മെല്ലെ അടിയെച്ചു നടന്നിരുന്ന ഇന്ദ്രാണിയെ അഗസ്ത്യൻ എന്ന ശാസിച്ചു ചവിട്ടി. മുനി കോപിച്ചു "സപ്തസപ്ത" (നടക്കൂ, നടക്കൂ) എന്ന് ശാസിച്ചു ചവിട്ടി. മുനി കോപിച്ചു "സപ്തം വേ" എന്നു ശപിക്കുകയും നന്ദൻ ഉറക്കൽ മലമ്പാമ്പായി സ്വസ്തിത്തിൽനിന്നു ഭൃഗുഭിരേയും ചെയ്തു.

**4 ചതസ്രഷ്ടാദിശാദിക്ഷു ഭ്രാന്തൻ ഭ്രാന്തായവീയസഃ കൃതദാരോ ജുഗോപോവ്ചീം കാവ്യസ്യവൃഷപവ്നഃ**

ഭ്രാന്തൻ	} ജ്യേഷ്ഠസോദരനായ യയാതി	കാവ്യസ്യ	ശുക്രമഹർഷിയുടേയും
വവീയസഃ		കുനിഷ്ഠനാരായ	വൃഷപവ്നഃ
ഭാരതൻ	സഹോദരന്മാരെ	കൃതദാരഃ	} പുത്രിമാരെ ഭാര്യമാരായി സ്വീകരിച്ചവനായിട്ടു്
ചതസ്രഷ്ട	നാലു		
ദിക്ഷു	ദിക്കുകളിലും	ഉവ്ചീം	ഭൂമിയെ
ആദിശത്	} പാലകരായിരിക്കുവാൻ ആജ്ഞാപിച്ചു;	ജുഗോപ	പരിപാലിച്ചു

രാജാവോപ = പരീക്ഷിത് രാജാവ് ചോദിച്ചു

**5 ബ്രഹ്മർഷീർ ഭഗവാൻ കാവ്യഃ ക്ഷത്രബന്ധുശ്ച നാഹ്വഷഃ രാജന്യവിപ്രയോഃ കന്യാദേ വിവാഹഃ പ്രതിലോമകഃ**

ഭഗവാൻ	സർവ്വജ്ഞാതനിധിയായ	നാഹ്വഷഃ	} നന്ദൻപുത്രനായ യയാതി രാജാവ്
കാവ്യഃ	ശുക്രാചാര്യൻ	ക്ഷത്രബന്ധുഃ	
ബ്രഹ്മർഷീഃ	ബ്രഹ്മരൂപിയും		മാണല്ലോ

രാജനൃപ- വിപ്രയോഗം പ്രതിലോമകം	} ക്ഷത്രിയനും ബ്രാഹ്മണ സ്രീയും തമ്മിൽ ജാത്യചാരമുറയെ മറികടന്ന	വിവാഹം	വിവാഹം *
		കന്യാത്	} എന്തു കാരണത്താലു ണ്ടായത്?

ക്ഷത്രിയൻ ബ്രാഹ്മണകന്യകയെ വേരുകകേ എന്നത് ആചാരനിഷേധമാകയാൽ അതു പ്രതിലോമ വിവാഹമാണ്.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു—

**6 ഏകദാ ദാനവേന്ദ്രസ്യ ശർമ്മിഷ്ഠാനാമ കന്യകാ സഖീസഹസ്രസംയുക്താ ഗുരുപുത്രോ ച ഭാമിനീ**

**7 ദേവയാന്യാ പുരോദ്യാനേ പുഷ്പിതദ്രുമസങ്കലേ വ്യചരത് കലതീതാളിനളിനീപുളിന്ദേബലാ**

ഏകദാ ദാനവേന്ദ്രസ്യ	ഒന്നൊരം അസുരാധിപനായ പുഷ്പപർവ്വവിന്റെ	സഖീസഹ സ്ര-സംയുക്താ	} ആയിരം തോഴിമാരോടു മൊന്നിച്ചു്
കന്യകാ ഭാമിനീ	പുത്രീയും അതിസുന്ദരിയും	പുഷ്പതദ്രുമ സംകലേ	
ശർമ്മിഷ്ഠ നാമഅബലാ	} ശർമ്മിഷ്ഠയെന്നു് പേരുള്ള വളരായ പെൺകിടാവു്	കലഗീതാളി- നളിനീ	} മധുരസംഗീതമുതിർന്ന വണ്ടുകൾ നിർമ്മിത താമരത്തടാകങ്ങളുടെ മണൽത്തീട്ടുകളുള്ള
ഗുരുപുത്രോ		കലഗുരുവായ ശുക്രാചാ ര്യരുടെ മകളായ	
ദേവയാന്യാ	ദേവയാനിയോടുകൂടി		

**8 താജലാശയമാസാദ്യകന്യഃ കമലലോചനാഃ തീരേ നൃസ്യ ദുക്ലലാനി വിജഗ്രുഃ സിഞ്ചതീർമ്മിഥഃ**

കമല- ലോചനാഃ	} താമരങ്ങളുംപോലെ അഴകാ ന്നു കണ്ണിണകളോടൊത്ത	ദുക്ലലാനി	പട്ടുടയാടകളെ
താഃ കന്യാഃ		ആ കന്യകമാർ	തീരേനൃസ്യ
ജലാശയം	തടാകത്തിലേക്കു്	മിഥഃ	തമ്മിൽതമ്മിൽ
ആസാദ്യ	എത്തിച്ചേന്നു്	സിഞ്ചതീഃ	വെള്ളംതേവിക്കൊണ്ടു്
		വിജഗ്രുഃ	വിഹരിച്ചു

**9 വീക്ഷ്യവ്രജണം ഗിരിശം സഹദേവ്യാവൃഷ്ടധജം സരസോത്തീര്യ വാസാംസി പര്യധർവ്വീഡിതാഃ സ്രിയഃ**

ദേവ്യാസഹ വൃഷ്ടധമിതം	പാർവ്വതീദേവിയോടുകൂടി കാളപ്പുറത്തിലിരുന്നു്	വ്രജണം ഗിരിശം	സഞ്ചരിക്കുന്ന പരമശിവനെ
------------------------	---	------------------	---------------------------

വീക്ഷ്യ	കണ്ടിട്ട്	ഉത്ഭവീര്യ	കരയ്ക്കുകയറി
പ്രീഡിതാഃ	ലജ്ജിതകളായ	വാസാംസി	ഉടവസ്രങ്ങൾ
സ്രിയഃ	പെൺകിടാങ്ങൾ	പര്യധ	എടുത്തുടുത്തു
സരസഃ	തടാകത്തിൽനിന്നു്		

**10 ശർമ്മിഷ്ടാജാനതീ വാസോ ഗുരുപുത്രയാഃ സമവ്യയതം സവീയം മതപാ പ്രകപിതാ ദേവയാനീദമബ്രവീതം**

ശർമ്മിഷ്ടാ	} അസുരരാജകമാരിയായ ശർമ്മിഷ്ട	സമവ്യയതം	എടുത്തുധരിച്ചു
അജാനതീ		പ്രകപിതാ	} (അതുകണ്ടു്) കോപാവിഷ്ടയായിത്തീർന്നു്
ഗുരുപുത്രയാഃ	അറിയாதെകണ്ടു്	ദേവയാനീ	
വാസഃ	ഗുരുപുത്രിയുടെ	ഇദം	ഇവിധം
സവീയംമതപാ	വസ്രം	അബ്രവീതം	പറഞ്ഞുതുടങ്ങി
	തന്റേതെന്നു കരുതി		

**11 അഹോ നിരീക്ഷ്യതാമസ്യോ ദാസ്യോഃ കർമ്മസാംപ്രതം അസ്മദ്ധാര്യം ധൃതവതീ ശൂനീവ ഹവീരധപരേ**

അഹോ	കഷ്ടമേ!	ഹി	എന്തെന്നാൽ
അസ്യോഃ	} ഈ ദാസിയുടെ ദാസ്യം	അധരേ	യാഗത്തിലെ
ദാസ്യോഃ		ഹവിഃ	ഹവിസ്സിനെ
അസാംപ്രതം	യുക്തമല്ലാത്ത	ശൂനീ ഇവ	പട്ടി കട്ടെടക്കംപോലെ
കർമ്മ	പ്രവൃത്തി	അസ്മദ്ധാര്യം	ഞാനടക്കേണ്ടുന്നതിനെ
നിരീക്ഷ്യതാം	നോക്കുക	ധൃതവതീ	എടുത്തുടുത്തിരിക്കുന്നു

ശർമ്മിഷ്ട പെണ്ണു തികച്ചും അനീതിയാണെന്നു കാണിപ്പാൻ സ്വജാത്യല്ലാപ്പം ഇനി പറഞ്ഞിപ്പറയുന്നു.

**12 യൈരിദം തവസാ സൃഷ്ടം മുഖം പുസഃ പരസ്യ യേ ധാര്യതേ യൈരിഹ ജ്യോതിഃ ശിവ പന്ഥാശ്ച ദശ്ശിതഃ**

**13 യാൻ വന്ദന്ത്യപതിഷ്ഠന്തേ ലോകനാമാഃ സുരേശ്വരാഃ ഭഗവാതപി വിശ്വാത്മാ പാവനഃ ശ്രീനികേതനഃ**

യൈഃ	യാതൊരുപരാൽ	സൃഷ്ടം	സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുവോ,
ഇദം	ഈ വിശ്വം	യേ	യാതൊരുവർ
തപസാ	തപഃശക്തികൊണ്ടു്		

പരസ്യപ്പസു:	} വിരാട്ട് സ്വരൂപനായ പരമപുരുഷന്റെ	സുരേശ്വരൻ:	ഇന്ദ്രാദിദേവശ്രേഷ്ഠന്മാരും,
മുഖം		മുഖമായിരിക്കുന്നുവോ,	വിശ്വാത്മാ
യൈ:	യാതൊരുവരാൽ	പാവനം:	} ശുദ്ധസാത്വികസ്വരൂപനായി
ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	ശ്രീനി- കേതനം:	
ജ്യോതി	ബ്രഹ്മതേജസ്സ്	ഭഗവാൻ അപി	} സാക്ഷാൽ ശ്രീവിഷ്ണുഭഗവാൻപോലും
ധാര്യതേ	ധരിക്കപ്പെടുകയും	വന്ദന്തി	
ശിവഃ	മംഗളകരമായ	ഉപതിഷ്ഠന്തേ	വാഴ്ചയും ചെയ്യുന്നുവോ,
പന്നമാഃ	വൈദികമാഗ്നം	(തേ വയം)	} അവരാണ് — ആബ്രാഹ്മണരാണ് ഞങ്ങൾ
ദർശിതഃ ച	} കാട്ടിക്കൊടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തുവോ,	വന്ദന്തി	
യാൻ		യാതൊരുവരെ	ഉപതിഷ്ഠന്തേ
ലോകനാമാഃ	ലോകപാലന്മാരായ		

**14 വയം തത്രാപി ഭൂതവതീ ശുഭ്രോ വേദമിവാ സതീ അസ്മലാര്യം**

തത്രാപി	അതിലും വിദൂഷിച്ചു്	അസതീ	} ഒരു യോഗ്യതയുമില്ലാത്തവരും
വയം	ഞങ്ങൾ	ശുഭ്രഃ വേദം	
ഭഗവഃ	ഭാഗ്യാവഗ്രോക്താരാണ്	ഇവ	} ഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ
അസ്മാഃ	} ഇവളുടെ പിതാവു്	അസ്മലാര്യം	
പിതാ		അസ്മരാണ്;	ധൃതവതീ
അസ്മരഃ	ഞങ്ങളുടെ ശിഷ്യനാണ്		

**15 ഏവം ശപന്തീം ശർമ്മിഷ്ഠാ ഗുരുപത്രിമദാഷ്ഠരക്ഷാ ശപസന്ത്യരംഗീവ ധർമ്മിതാ ദഷ്ടദൃച്ഛാ**

ഏവം	ഇങ്ങനെ	ശർമ്മിഷ്ഠാ	ശർമ്മിഷ്ഠ
ശപന്തീം	} പഴിവാക്കുകൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	രക്ഷാ	ദേഹസ്യത്താൽ
ഗുരുപത്രിം		ഗുരുപത്രിയോടു്	ഉരംഗീഇവ
ധർമ്മിതാ	നിന്ദിക്കപ്പെട്ടവളും	ശപസന്തീ	ചീറിക്കൊണ്ടു്
ദഷ്ടദൃച്ഛാ	} അമച്ഛന്മാർ ചുണ്ടുകുടിപ്പിരിലെന്നവളുമായ	അഭാഷത	പറഞ്ഞു.

**16 ആത്മവൃത്തമവിജ്ഞായ കത്മസേ ബഹു ഭിക്ഷുകി കിം നഃ പ്രതീക്ഷസേ/സ്മാകം ഗൃഹാൻ ബലിഭുജോ യഥാ**

ഭിക്ഷുകി	“എടി പിച്ഛക്കാരി!	ബലിഭുജഃ	} വിതൃക്കൾക്ക് അപ്പിച്ച ബലി കൊത്തിത്തന്ന ജീവിക്കുന്ന കാക്കകളെ പ്പോലെ
ആത്മവൃത്തം	സ്വന്തം നിലയെക്കുറിച്ചു്	യഥാ	
അവിജ്ഞായ	അറിവില്ലാതെ	അസ്മാകം	ഞങ്ങളുടെ
ബഹു	ഒരുപാടു്	ഗൃഹാൻ	ഗൃഹങ്ങളെ
കത്മസേ	വീമ്പുപറയുന്നവല്ലോ	പ്രതീക്ഷസേ	നീ കാത്തിരിക്കുന്നു,
		കിം ന	അല്ലെന്നുണ്ടോ ? ”

**17 ഏവംവിധൈഃ സുപന്ദരൈഃ ക്ഷിപ്താചാര്യസൃതാം സതീം ശർമ്മിഷ്ഠാ പ്രാക്ഷിപത്കൃപേവാസ ആദായമന്യുനാ**

ഏവംവിധൈഃ	ഈ വിധത്തിലുള്ള	വാസഃ	അവളുടെ (ഉടനൂണിയെ)
സുപന്ദരൈഃ	} സുപന്ദരൻ ശകരൻ വാക്കുകളാൽ	ആദായ	തട്ടിയെടുക്കുകയും ചെയ്തു്
സതീം		നല്ലവളായ	ശർമ്മിഷ്ഠാ
ആചാര്യ-	} ഗുരുപുത്രിയെ	മന്യുനാ	കോപം നിമിത്തം
സൃതാം		കൃപേ	ഒരകിണറിൽ
ക്ഷിപ്താ	ആക്ഷേപിച്ചു്,	പ്രാക്ഷിപത്	(അവളെ) തള്ളിയിട്ടു.

**18 തസ്യാംഗതായാം സ്വഗൃഹം യയാതിർഭൃതയാം ചരൻ പ്രാപ്തോ യദൃച്ഛയാ കൃപേ ജലാത്മീ താം ദദേഹ**

തസ്യാം	} അവൾ (ശർമ്മിഷ്ഠ) തന്റെ വസതിയിലേക്കു പോയ തിരിപ്പിനെ	ജലാത്മീ	ദാഹജലത്തിനുവേണ്ടി
സ്വഗൃഹം		യദൃച്ഛയാ	യാദൃച്ഛികമായിട്ടു്
ഗതായാം		പ്രാപ്തഃ	അങ്ങത്തിച്ചെന്നു്
ഭൃതയാം	} ഭവേട്ടയാടിക്കൊണ്ടു് സഞ്ചരിച്ചിരുന്ന	കൃപേ	കിണറിൽപ്പെടുത്തിക്കുറ
ചരൻ		താം	അവളെ (ദേവയാനിയെ)
യയാതിഃ	യയാതി രാജാവു്	ദദേഹഃ	കണ്ടു, അതുതരംതന്നെ

**19 ത്വോ സചമന്തരം വാസസ്തസ്യൈ രാജാവിവാസസേ ഗൃഹീതപ പാണിനാപാണിമുജ്ജഹാര യോപരഃ**

വിചാസസേ	വസ്യഹിനയായ	യോപരഃ	യോലുവായ
തസ്യൈ	അവൾക്കു്	രാജാ	രാജാവു്

സ്വം ഉത്തരം } വാസം }	തന്റെ ഉത്തരീയവസ്രുത്തെ	പാണിനാ പാണി ഗൃഹീതാ ഗൃഹഹാര	തൻ കരത്താൽ അവളുടെ കരത്തെ പിടിച്ചു് കിണരറിൽനിന്നു കയറി
ദ്രോഹം	കൊടുത്തു്,		

**20 തം വീരമാഹേശനസി പ്രേമനിർഭരയാ ഗിരാ രാജസ്സുപയാ ഗൃഹീതോ മേ പാണിഃ പരപുരഞ്ജയ ഹസ്തുഗ്രാഹോപരോമാഭ്രട്ട് ഗൃഹീതായാസ്സുപയാഹിമേ**

ഔശനസി } പ്രേമ-നിർഭരയാ } ഗിരാ } വീരം തം } ആഹ } പരപുരം-ജയരാജൻ }	{ ശുക്രാചാര്യരുടെ പുത്രിയായ അവൾ പ്രേമം നിറഞ്ഞു തുളുമ്പുന്ന മൊഴിയായി വീരനായ ആ രാജാവിനോടു് പാഞ്ഞു “ശത്രുനഗരങ്ങളെ ജയിച്ചു് കീഴൊതുക്കിയ രാജാവേ!	തായാ മേ പാണിഃ ഗൃഹീതഃ തായാ ഗൃഹീതായഃ മേ അപരഃ ഹസ്തുഗ്രാഹഃ മാഭ്രട്ട്	അങ്ങയാൽ എന്റെ കരം പിടിക്കപ്പെട്ടവല്ലോ അങ്ങയാൽ കൈപിടിക്കപ്പെട്ട എനിക്കു്, ഇനി മരണാരാൾ { കൈപിടിക്കുന്നവനായിട്ടു് ഉണ്ടാവരുതു്.
--	---	--	---

**21 ഏഷ്ഠി ഇശക്രതോ വീര സംബന്ധോ നശ പശരഷഃ യദിദം കൂപലഗായാ ഭവതോ ദർശനം മമ**

വീരനശ ഏഷഃ സംബന്ധഃ ഇശക്രതഃ പശരഷഃ ന }	മേ വീരപുരഷഃ! നാമിരുവരും തമ്മിലുള്ള ഈ വേഴ്ച ഈ ശ്വപരനാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണു്. മനുഷ്യയുത്തരാലുണ്ടായ തല്ല.	യതഃ കൂപലഗായാഃ മമഃ ദേവതഃ ഇദം ദർശനം	എന്തെന്നാൽ കിണറിൽ കടുങ്ങിയ എനിക്കു് വോന്റെ വോന്റെ ഈ യദൃച്ഛികദർശനം (ഈശ്വരസങ്കല്പത്താൽ ഉണ്ടായതാണു്)
-------------------------------------	---	-----------------------------------	---

“ബ്രാഹ്മണകന്യകയായ ഞാനും ക്ഷത്രിയനായ വോനും തമ്മിലുള്ള വിവാഹം പ്രാതിലോമികമാകയാൽ ധർമ്മശാസ്ത്രനിഷിദ്ധമാണെങ്കിലും ഈശ്വരസങ്കല്പത്താൽ സംഭവിച്ചതാകകൊണ്ടു് നിന്ദ്യമല്ല. കിണറിൽ വീണുകടന്നിരുന്ന എനിക്കു് വോന്റെ ദർശനമുണ്ടായതും വോൻ സദയം എന്റെ കൈ പിടിച്ചു് അതിൽനിന്നു കയറിയതും ഈശ്വരദർശനാൽ സംഭവിച്ചതല്ലേ? പോരെങ്കിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഭക്താവകയില്ലെന്ന ശാപവും തനിക്കുണ്ടെന്നു് ദേവയാനി തുടൻപറയുന്നു.

**24 ഗതേ രാജനിസാ വീരേ തത്രസ്മ രഭതീ പിതൃഃ ന്യവേദയത്തതഃ സവ്കുക്തം ശർമ്മിഷ്ടയാ കൃതം**

വീരേ	വീരനായ	ഉക്തം	} പറയപ്പെട്ടതുംപിച്ചുകൊരി } എന്തും മറ്റും പറഞ്ഞതും)
രാജനി	യയാതിരാജാവ്		
ഗതേതതഃ	പോയതിൽപ്പിന്നെ	കൃതം	} ചെയ്യപ്പെട്ടതും (കിണറ്റിൽ } തള്ളിയിട്ടതും)
സാ	അവൾ (ദേവയാനി)		
രഭതീ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടു്	സവ്.	എല്ലാതും
ശർമ്മിഷ്ടയാ	ശർമ്മിഷ്ടയാൽ	പിതൃഃ	അച്ഛന്റെ അടുക്കൽ
തത്ര	അവിടെവെച്ചു്	ന്യവേദ-	} ആവലാതിയായി } ബോധിപ്പിച്ചു.
		യത് . സു	

**25 ളർമ്മനാ ഭഗവാൻ കാവ്യഃ പശരോഹിത്യം വിഗർഹയൻ സ്തുവൻ വൃത്തിഃ ച കാപോതീഃ ളഹിത്രാ സ യയശപുരാതം**

ഭഗവാൻ	ജ്ഞാനനിധിയായ	കാപോതീ.	} പ്രാവുകളെപ്പോലുള്ള ഉപ } ജീവനത്തെ
സഃ കാവ്യഃ	ആ ശുക്രമഹർഷി	വൃത്തിഃ	
ളർമ്മനാഃ	} മനഃപ്രയാസം അനുഭ } വിച്ചു്	സ്തുവൻ	ശ്രോലിച്ചുകൊണ്ടും
പശരോ-		} പുരോഹിതനായിരുന്ന } കൊണ്ടുള്ള ഉപജീവനത്തെ	ളഹിത്രാ
ഹിത്യം	} വെറുത്തുകൊണ്ടും		പുരാതം
വിഗർഹയൻ			യയശ

**26 വൃഷപവാതമാജ്ഞായ പ്രത്യനീകവിവക്ഷിതം ഗുരും പ്രസാദയൻ മുർധ്നാപാദയോഃ പതിതഃ പഥി**

വൃഷപവാ	} അസ്മരാജനായ } വൃഷപവാവു്	ആജ്ഞായ	ഉഹിച്ചറിഞ്ഞു്,
തം ഗുരും		} ആ ഗുരുപിന്നെ } (ശുക്രമുനിയെ)	പ്രസാദയൻ
പ്രത്യനീക- വിവക്ഷിതം	} എതിരാളികളായ ദേവ } നാരെ ജയിപ്പിക്കുവാനുള്ള } ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി ഇറങ്ങി } തരിച്ചവനെന്നു്		പഥി
		മുർധ്നാ	ശിരാനമനത്തോടെ
		പാദഃയോഃ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാല്ക്കൽ
		പതിതഃ	വീണുവണങ്ങി.

**27 ക്ഷണാൽമത്യർഭഗവാൻ ശിഷ്യം വ്യാചഷ്ട ഭാഗ്ഗവഃ കോമോസ്യഃ ക്രീയതാം രാജൻ നൈനാം ത്യക്തുമിഹോത്സഹേ**

ക്ഷണാൽ-	} അരനിമിഷത്തോളം } മാത്രം കോപം നില്ക്കാനുള്ള	ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ
മത്യഃ		ഭാഗ്ഗവഃ	ശുക്രമഹർഷി

ശിഷ്യം	} ശിഷ്യനായ വൃഷപവാ } വേദഃ	ശ്രിയതാം	നീരവേരനെപ്പൊലും
വ്യാചക്ഷു		പറഞ്ഞു—	ഏനാം
രാജൻ	"ഘേ രാജാവേ!	ത്യക്തും	കൈവിടുവാൻ
അന്ധ്യാഃ	ഇവളുടെ	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
കാമഃ	ആഗ്രഹം	ന ഉത്സഹേ	ഞാൻ ശക്തനല്ല."

**28 തഥേത്യവസ്ഥിതേ പ്രാഹദേവയാനീ മനോഗതം പിത്രാദന്തായതോയാസ്യേ സാനന്തായാതുമാമന**

തഥാ ഇതി	} "ശശി" എന്നുസമ്മതിച്ചു } രാജാവുനിന്നപ്പോൾ	യാസ്യേ	} ഞാൻ പോയേക്കുമ്പോ, } അവിടെയ്ക്ക്
അവസ്ഥിതേ		ദേവയാനീ	
മനോഗതം	ഉള്ളിലുള്ള ആഗ്രഹത്തെ	സാനന്തം	} അവളുടെ അനുചരിമറ്റല്ലോ } ട്ടൂടി
പ്രാഹ	തന്നെ പറഞ്ഞു—	മാം	
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	} അന്തയാതു	} അനുഗമിക്കണം (എന്റെ } ഭാസിയായിട്ടു പിന്നിലെ } വരണം)"
ദന്തായ	} വിവാഹം ചെയ്തുകൊടു } ക്കപ്പെട്ടു		
യതഃ		എവിടെയ്ക്ക്	

**29 സ്വാനാം തത്സങ്കടം വീക്ഷ്യതമേന്ദ്രസ്യ ച ഗൗരവം ദേവയാനീം പര്യചരതം സ്രീസഹസ്രേണ ഭാസവതം**

സ്വാനാം	} സ്വന്തം അളകൾക്കു് } (അസുരന്മാർക്കു്)	വീക്ഷ്യ	കണ്ടറിഞ്ഞു്
തത്സങ്കടം		} അദ്ദേഹം (ശ്രീകൃൻ) വിട്ടു } പോയാലുണ്ടാകാവുന്ന } വൈഷമ്യത്തെയും	(സാ) സ്രീ സഹസ്രേണ
തമേന്ദ്രസ്യ	അദ്ദേഹം ഉണ്ടായാലുള്ള		ഭാസവതം
ഗൗരവം ച	} പ്രയോജനത്തിന്റെ } ഗൗരവത്തെയും	ദേവയാനീം	ദേവയാനിയെ
			പര്യചരതം

**30 നാഹുഷായസുതാം ദത്യാസഹശർമ്മിഷ്ഠയോശനാം തമാഹരാജൻ ശർമ്മിഷ്ഠമധ്യാസ്ഥല്ലേ ത കർഷികീതം**

ഉശനാം	ശ്രീകൃമഹർഷി	ശർമ്മിഷ്ഠയാ	} ശർമ്മിഷ്ഠയോടൊന്നിച്ചു് } യയാതിരാജാവിനു്
സുതാം	പുത്രിയായ ദേവയാനിയെ	നാഹുഷയേ	



ഭക്താ തം ആഹ രാജൻ	കൊടുത്തിട്ട് അദ്ദേഹത്തോടു് പറഞ്ഞു— “രാജാവേ!	ശർമ്മിഷ്ടാം കഹ്വിചിത് തല്ലേ ന അധാഃ	ശർമ്മിഷ്ടയെ ഒരിക്കലും സ്വശയനത്തിൽ കയറാതിരിക്കണം.”
---------------------------	--	---	--

**31 വിലോക്യശനസീം രജൻ ശർമ്മിഷ്ടാസപ്രജാംകചചിത്  
തമേവ വശ്രേ രഹസി സഖ്യാഃ പതിമൃതശ സതീ**

രാജൻ സതീ ശർമ്മിഷ്ടാ സപ്രജം ഔശനസീം കചചിത് വിലോക്യ	അല്ലയോ രാജാവേ! ഉത്തമചരിതയായ ശർമ്മിഷ്ടയാകട്ടെ സന്താനവതിയായിത്തീ ന്നിടുന്നു ശുഭപത്രിയെ ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ കണ്ടിട്ട്,	സഖ്യാഃ പതിം തം ഏവ ഋതഃ രഹസി വശ്രേ	} സഖിയുടെ ഭർത്താവായ } അദ്ദേഹത്തെ (യയാതിയെ)ത്തന്നെ } ഋതുകാലത്തിൽ } ഏകാന്തത്തിൽവെച്ച് } ഭർത്താവായി വരിച്ചു.
--	--	---	--

**32 രാജപുത്രോത്ഥിത്യേവത്യേ ധർമ്മം ചാവേക്ഷ്യ ധർമ്മവിത്  
സൂരൻ ശുക്രവചഃ കാലേ ദിഷ്ടമേവാഭ്യപദ്യത**

രാജപുത്രം കാലേ അപത്യേ അത്ഥിതഃ ധർമ്മവിത് ശുക്രവചഃ	രാജകുമാരിയാൽ ഋതുകാലത്തിൽ സന്താനമണ്ഡിയെ നിമി ത്തീകരിച്ചു അഭ്യത്ഥിതനും ധർമ്മത്തെപ്പറ്റിയൊന്നുമായ യയാതി ശുക്രമുനിയുടെ വാക്കിനെ (ശർമ്മിഷ്ടാം തല്ലേന അധാഃ എന്നതിനെ)	സൂരൻ (അപി) ധർമ്മം ച അവേക്ഷ്യ ദിഷ്ടം ഏവ അഭ്യപദ്യത	} ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയും കൂടി } ധർമ്മത്തെക്കുറിച്ചും കൂടി } ആലോചിച്ചുനോക്കി } യിട്ട് } ദൈവമേച്ചെയ്യാ സംപ്രാപ്ത } മായതിനെത്തന്നെ (ശർ } മിഷ്ടയുടെ അഭിലാഷ } തെത്തന്നെ } ഏറ്റെടുത്തു.
---	---	--	--

സന്താനമണ്ഡിയെമാത്രമുദ്ദേശിച്ചു് ഋതുകാലത്തിൽ സംഗ്രഹമുപേക്ഷിക്കാതെ അതന്നെ സമീപിച്ച ശർമ്മിഷ്ടയുടെ അഭിലാഷം നിറവേറ്റിക്കൊടുക്കുന്നതു ധർമ്മമാകയാൽ ധർമ്മതംപരനായ യയാതി അവരുംകൂടി വഴിപ്പെട്ടു. മറ്റൊരു വശത്തു് “ശർമ്മിഷ്ടയെ ഒരിക്കലും അടുപ്പിക്കരുതെ”ന്നുള്ള ശുക്രശാസനത്തെ രാജാവു് ഓർമ്മിക്കുന്നവെങ്കിലും ഈ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽ ദൈവം തെളിയിച്ചുതന്ന വഴി അതായിരുന്നു. ദേവയാനിയെ പരിണയിച്ചതും പ്രതിലോമവഴിക്കാകയാൽ അധർമ്മമായിരുന്നുവല്ലോ. അതിലും ഇതിലും ഒരുപോലെ ദൈവഗതിതന്നെ വിജയിച്ചു.

**33 യദം ചതുർവസം ചൈവ ദേവയാനീ വ്യജായത  
ദ്രഹ്യം ചാനം ച പൃതം ച ശർമ്മിഷ്ഠാ വാഷ്പവർണീ**

യദം ച	യദവിനെയം	അനം ച	അനുവിനെയം,
തുർവസം ച	} തുർവസവിനെയം ഇങ്ങനെ രണ്ടുപേരെമാത്രം	പൃതം ച	പൃതവിനെയം
ഏവ		വാഷ്പവർണീ	} വൃഷപർവാവിന്റെ പുത്രീ യായ
ദേവയാനീ	ദേവയാനീ	ശർമ്മഷ്ഠാ	
വ്യജായത	പ്രസവിച്ചു.	(വ്യജായത)	പ്രസവിച്ചു.
ദ്രഹ്യം ച	ദ്രഹ്യവിനെയം,		

**34 ഗർഭസംഭവമാസുര്യോ ഭർതൃർവിജ്ഞായ മാനിനീ  
ദേവയാനീ പിതൃർഗേഹം യതശ്ശ്രോധവിമുർച്ഛിതാ**

ആസുര്യോഃ	} അസുരസ്ത്രീയായ ശർമ്മിഷ്ഠായ്	ദേവയാനീ	ദേവയാനീ
ഭർതൃഃ		തന്റെ ഭർതാവിൽനിന്നും	ശ്രോധ— വിമുർച്ഛിതാ
ഗർഭസംഭവം വിജ്ഞായ മാനിനീ	ഗർഭമുണ്ടായതിനെ അറിഞ്ഞിട്ട്, സ്വതഃശരീരമാനവതി യായ	പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ
		ഗേഹം	ഗൃഹത്തിലേക്ക്
		യതശ്ശ	പോയി.

**35 പ്രിയാമനുഗതഃ കാമീവചോഭിരുപമന്ത്രയൻ  
ന പ്രസാധേതി ശേകേ വാസേസംവാഹനാഭിഭിഃ**

പ്രിയാം	പത്നിയെ	പാസേസംവാ-	} കാൽപിടിക്കുക, തലോ ടുക മുതലായ ചതുരോപാ യങ്ങളാൽപ്പോലും
അനുഗതഃ	പിൻതുടർന്നെത്തിയ	ഹനാഭിഭിഃ	
കാമീ	കാമിയായ രാജാവ്	} പ്രസാധേതി	} അവളെ പ്രസാദിപ്പിക്ക വാൻ
വചോഭിഃ	സാന്ദനവാക്കുകളാൽ		
ഉപമന്ത്രയൻ	സമാധാനിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്	ന ശേകേ	ശക്തനായില്ല.

**36 ശുക്രസ്ഥമാഹകപിതഃ സ്ത്രീകാമാന്യതപൃതഷ്ഠ  
തപാം ജരാവിശതാം മന്ദവിരൂപകരണീഗൃണാം**

കപിതഃ	} (വൃത്താത്തമറിഞ്ഞു) കോപം കയറിയ	സ്ത്രീകാമ	“എടോപെൺകൊതിയ!
ശുക്രഃ		ശുക്രമഹഷ്ഠി	അന്യത— പൃതഷ്ഠ
തം ആഹ	അദ്ദേഹത്തോടുപറഞ്ഞു—	മന്ദ	പടുഭോഷ

നൂണാം	മനുഷ്യർക്ക്	ജരാ	വാല്കൃം
വിരൂപ- കരണി	} വൈരൂപ്യം ഉണ്ടാക്കി } തീർക്കുന്നു	ത്വം	നിന്നെ
		വിശ്വതാം	ബാധിക്കട്ടെ”

യയാതിരവാച = യയാതി പറഞ്ഞു-

**37 അതുപോഷ്ട്യഭ്യ കാമാനാം ബ്രഹ്മൻ ഓഹിതരിസ്തതേ  
വ്യവസ്യതാം യഥാകാമം വയസാ യോഭിധാസ്യതി**

ബ്രഹ്മൻ തേ	ബ്രഹ്മണശ്രേയ്ംഃ! അങ്ങയുടെ	അഭി- ധാസ്യതി	} അങ്ങയുടെ വാല്കൃത്തെ } സസന്തോഷം ഏറെറടു } ക്കുമോ,
ഓഹിതരി	} പുത്രിയിലുള്ള } (പുത്രിവിഷയകമായ)	(തസ്യ)	
കാമാനാം		കാമഭോഗങ്ങളാൽ	വയസാ
അഭ്യ് സ്യ	ഇപ്പോഴും	യഥാകാമം	യഥേഷു
അതുപുഃ അസ്മി യഃ	} മതിവരാത്തവനായി } ട്രാണം “ഞാൻ ഇരിക്കുന്നതു” } “ഏതൊരുവൻ	വ്യവസ്യതാം	} വ്യത്യ്യാസം ചെയ്യപ്പെടാ } വുന്നതാണ്”

ദേഹകത്തിന്റെ ഉത്തരാർദ്ധം ശുക്രവചനമാകുന്നു. യയാതി ശുക്രമുനിയോടു പറഞ്ഞു — അങ്ങയുടെ പുത്രിയോടുകൂടെ കാമഭോഗങ്ങളനുഭവിച്ചു എന്നിങ്ങിരുകാലമായിട്ടും മതിയായിട്ടില്ല. അവർക്കും ജരാനരബാധിച്ചവന്റെ ഭാര്യാപദം മനഃക്ലേശമുണ്ടാക്കുമല്ലോ. “പുതകിൽ സ്വാധീനത്തിലുള്ള ആരെങ്കിലും യൗവനം തരവാൻ ഒരുക്കമാണെങ്കിൽ അതേറ്റുവാങ്ങി, സ്വന്തം ജരാനര അവനുകൊടുക്കാം; ഇങ്ങനെ വ്യത്യ്യാസം വരുത്തിക്കൊള്ളുക” എന്നുപറഞ്ഞു ശുക്രൻ യയാതിയെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

**38 ഇതി ലബ്ധവ്യവസ്ഥാനഃ പുത്രം ജ്യേഷ്ഠമവോചത  
യദോതാതപ്രതീച്ഛമാം ജരാംഭേഹിനിജംവയഃ**

**39 മാതാമഹകൃതാം വസ ന തൃപ്തോ വിഷയേഷ്ചഹരം  
വയസാ ഭവദീയേന രംസ്യേ കതിവയാഃ സമാഃ**

ഇതി ലബ്ധ- വ്യവസ്ഥാനഃ	} ഇപ്രകാരം } ഒരു വ്യവസ്ഥിതിക്കുള്ള } വാല്കൃവും യുവത്വവും } അന്വേദനം കൈമാറ്റം } ചെയ്യുവാനുള്ള അനുഗ്രഹം } ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞ യയാതി } രാജാവു്	ജ്യേഷ്ഠം	ഏറ്റവും മുത്തവനായ
		പുത്രം	മകനെ വിളിച്ചു്
		അവോചത	പറഞ്ഞു—
		യദോതാത	“അല്ലയോ യദുകുമാര!

നൂണാം	മനുഷ്യർക്ക്	ജരാ	വാല്കൃം
വിരൂപ- കരണി	} വൈരൂപ്യം ഉണ്ടാക്കി ത്തീർക്കുന്നു	ത്വം	നിന്നെ
		വിശ്വതാം	ബാധിക്കട്ടെ”

യയാതിരവാച = യയാതി പറഞ്ഞു-

**37 അതുപോഴുടനീളം കാമാനാം ബ്രഹ്മൻ ഘനീതരിസ്തതേ വ്യവസ്യതാം യഥാകാമം വയസാ യോഭിധാസ്യതി**

ബ്രഹ്മൻ തേ	ബ്രഹ്മണശ്രോംഃ   അങ്ങയുടെ	അഭി- ധാസ്യതി	} അങ്ങയുടെ വാല്കൃത്തെ സസന്തോഷം ഏറെപ്പോഴും, കമോ,
ഘനീതരി	} പുത്രിയിലുള്ള (പുത്രിവിഷയകമായ)	(തസ്യ)	
കാമാനാം		കാമഭോഗങ്ങളാൽ	വയസാ
അഭ്യസ്തം	ഇപ്പോഴും	യഥാകാമം	അപേക്ഷം
അതുപുഷ്ട അസ്മി യഃ	} മതിവരാത്തവനായി ട്ടാണു് “ഞാൻ ഇരിക്കുന്നതു്”. “ഏതൊരുവൻ	വ്യവസ്യതാം	} വ്യത്യന്തം ചെയ്യപ്പെടാ വുന്നതാണു്”

ശ്രോകത്തിന്റെ ഉത്തരാദ്ധം ശുക്രവചനമാകുന്നു. യയാതി ശുക്രമുനീഭയാട പറഞ്ഞു — അങ്ങയുടെ പുത്രിയോടുകൂടെ കാമഭോഗങ്ങളനുഭവിച്ചു് എന്നിങ്ങിനുകാലമായിട്ടും മതിയായിട്ടില്ല. അവർക്കും ജരാനുബാധിച്ചവന്റെ ഭാഗ്യപദം മനുക്ലേശമുണ്ടാക്കുമല്ലോ.” “ഏകിൽ സ്വാധീനത്തിലുള്ള ആരെങ്കിലും യൗവനം തരവാൻ ഒരുക്കമാണെങ്കിൽ അതേറ്റുവാങ്ങി, സ്വന്തം ജരാനു അവനു കൊടുക്കാം; ഇങ്ങനെ വ്യത്യന്തം വരുത്തിക്കൊള്ളുക” എന്നുപറഞ്ഞു് ശുക്രൻ യയാതിയെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

**38 ഇതി ലബ്ധവ്യവസ്ഥാനഃ പുത്രം ജ്യേഷ്ഠമവോചത യദോതാതപുത്രീപ്ലേമാം ജരാമഭേഹിനിജംവയഃ**

**39 മാതാമഹകൃതാം വസ ന തൃപ്ലോ വിഷയേഷ്ചഹരം വയസാ ഭവദീയേന രംസ്യേ കതിവയാഃ സമാഃ**

ഇതി	ഇപ്രകാരം	ജ്യേഷ്ഠം	ഏറ്റവും മുത്തവനായ
ലബ്ധ- വ്യവസ്ഥാനഃ	} ഒരു വ്യവസ്ഥിതിക്കുള്ള വാല്കൃവും യുവത്വവും അന്വേഷം കൈമാറ്റം ചെയ്യുവാനുള്ള അനുഗ്രഹം ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞ യയാതി രാജാവു്	പുത്രം	മകനെ വിളിച്ചു്
		അവോചത	പറഞ്ഞു
		യദോതാത	“അല്ലയോ യദുകുമാരി

മാതാമഹ- കൃതം	} നിന്റെ അമ്മയുടെ അച്ഛൻ നാൽ വരുത്തിവയ്ക്കപ്പെട്ട്	അഹം	ഞാൻ
ഇമാം ജരാം		ന തൃപ്തഃ	ഇപ്പോഴും തൃപ്തനല്ല.
പ്രതീച്ഛ	നീ തിരിച്ചെടുക്കുക	ഭവദീയേന	നിന്നുതന്നെ
നിജംവയഃ	സ്വന്തം യൗവനത്തെ	വയസാ	താരതംകൊണ്ടു്
ദേഹി	എനിക്കുതരിക	കതിപയാഃ	ഇനിയും ഏതാനും
വത്സ	ഉണ്ണീ!	സമാഃ	വയ്ക്കങ്ങളോളം
വിഷയേഷു	ലോകസുഖങ്ങളിൽ	രംസ്യേ	ഞാൻ സുഖിക്കട്ടെ"

യദുരവാച = യദു പറഞ്ഞു -

**40 നോസുഹേ ജരസാസ്ഥാതു മന്തരാപ്രാപ്തയാ തവ അവിദിതപാസുഖംഗ്രാമ്യം വൈതൃഷ്ണ്യം നൈതിപുരുഷഃ**

തവ	അങ്ങയ്ക്കു്	ന ഉത്സഹേ	ഞാനുത്സാഹിക്കുന്നില്ല.
അന്തരാ	} യൗവനത്തിന്റെയും വാൽകൃകാലത്തിന്റെ ഇടയിൽവെച്ചു്	ഗ്രാമ്യം	} (എന്തെന്നാൽ) പ്രാകൃത മായ
പ്രാപ്തയാ		സുഖം	
ജരസാ	} ബാധിച്ചതായ വാൽകൃലക്ഷണത്തോടു കൂടി	അവിദിതപാ പുരുഷഃ	അനുഭവിച്ചറിയാതെ മനുഷ്യൻ
സ്ഥാതു		വൈതൃഷ്ണ്യം	വിരക്തിയെ
	ജീവിച്ചിരിക്കുവാൻ	ന ഏതി	പ്രാപിക്കയില്ല.

**41 തുർവസുശ്ചോദിതഃ പിത്രാ ദ്രഹ്യശ്ചാനന്ധ ഭാരത പ്രത്യച്ഛവ്യരധർമ്മജ്ഞാ ഹൃന്ദിത്യേ നിത്യബുദ്ധയഃ**

ഭാരത	ഹേ ഭരതവംശജ!	ഹി (തേ)	എന്തെന്നാൽ, അവർ
പിത്രം	പിതാവിനാൽ	അധർമ്മ- ജ്ഞാഃ	} ധർമ്മത്തിന്റെ അന്തഃ സാരം ഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ലാത്ത വരും
ചോദിതഃ	} (ഈ കൈമാറ്റത്തിന്നു) പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെട്ട	അനിത്യേ	
തുർവസുഃ		തുർവസുവും,	നിത്യ- ബുദ്ധയഃ
ദ്രഹ്യഃ ച	ദ്രഹ്യവും,		
അന്തഃ ച	അന്തവും		
പ്രത്യച്ഛവ്യഃ	ആയതുനിന്ദിച്ചു.		

**42 അപൂർണ്ണതനയം പൂരം വയസോനം ഗുണാധികം ന തപമഗ്രജവദപസ മാം പ്രത്യോഖ്യാതമഹംസി**

വനസാ	പ്രായംകൊണ്ടു്	അഗ്രജവതം	ജ്യേഷ്ഠന്മാരെപ്പോലെ
ഉന്നം	താഴ്ന്നവനം	മാം	എന്നെ
ഗുണാധികം	} ഗുണങ്ങൾകൊണ്ടു് ഉയർന്നവനമായ	പ്രത്യോഖ്യാതം	നിരാകരിക്കുവാൻ
പൂരം		പൂരവെന്ന	ന അഹംസി - അഹ്നിക്കുന്നില്ല. (എന്റെ ആഗ്രഹത്തെ നിരസിക്കാതിരിക്കുവാൻ സന്നമസ്സുണ്ടാകണം)
തനയം	പുത്രനോടു്		
അപൂർണ്ണത	ചോദിച്ചു. *		
വസതപം	മകനേ! നീ		

\* എന്റെ ജനനരയെ ഏറ്റെടുത്തു് പകരം നിന്റെ യൗവനം എനിക്കുതരമോ എന്നു ചോദിച്ചു.

പൂരരുവാച = പൂര പറഞ്ഞു—

**43 കോനലോക മനുഷ്യേന്ദ്ര പുത്രാത്മകൃതഃ പുമാൻ പ്രതികന്തും ഷ്ണമോയസ്യ പ്രസാദാഭിന്ദതേ പരം**

മനുഷ്യേന്ദ്ര	മഹാരാജാവേ!	കഃ ന	ആരുണ്ടു് ?
ലോകേ	ലോകത്തിൽ	യസ്യ	യാതൊരു പിതാവിന്റെ
ആത്മകൃതഃ	} പുരുഷാത്മസാധകമായ ശരീരത്തെ ഉണ്ടാക്കിത്തന്ന	പ്രസാദാത്	അനുഗ്രഹത്താൽ
പിതൃഃ		പിതാവിന്നു്	പുമാൻ
പ്രതികന്തും	പ്രത്യപകാരം ചെയ്യുവാൻ	പരം	പാരത്രികസീഖ്യത്തെ
ഷ്ണമഃ	കഴിവുള്ളവൻ	വിന്ദതേ	പ്രാപിക്കുന്നു.

**44 ഉത്തമശ്ചിന്തിതം കര്യാത് പ്രോക്തകാരി ത്ര മധ്യമഃ അധമോശ്രദ്ധയാ കര്യാദേകത്തോച്ചരിതം പിതൃഃ**

(യഃ)	ഏതൊരുവൻ	(യഃ)	ഏതൊരുവൻ
ചിന്തിതം	} പിതാവിന്റെ അഭിപ്രായത്തെ	അശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയില്ലാത്തതോടെ
കര്യാത്		അറിഞ്ഞു ചെയ്യുന്നുവോ,	കര്യാത്
(സഃ) ഉത്തമഃ	അവൻ ഉത്തമൻ,	(സഃ) അധമഃ	അവൻ അധമൻ;
പ്രോക്തകാരി	പറഞ്ഞതുമത്രം ചെയ്യുന്ന	അകന്താ	ചെയ്യാതിരിക്കുന്നവൻ
ഉ മധ്യമഃ	വനാകട്ടെ മധ്യമൻ;	പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ
		ഉച്ചരിതം	പുരീഷം മാത്രം.

**45 ഇതി പ്രദദിതഃ പൃത്യഃ പ്രത്യഗൃഹ്ണാജ്ജരാം വിതുഃ സോപി തദയസാ കാമാൻ യഥാവജ്ജ്ജ്ജേ ഗൃവ**

ഇതി	ഇത്രയും പറഞ്ഞു്	ഗൃവ	രാജാവേ!
പ്രദദിതഃ	} അതിസന്തോഷവാനായി ഭവിച്ചു	സഃ അപി	ആ യയാതി രാജാവു.
പൃത്യഃ		തദയസാ	} അവന്റെ (പൃത്യവിന്റെ) നവയൗവനത്താൽ
പിതുഃ	പിതാവിൽനിന്നു്	കാമാൻ	
ജരാം	ജരയെ	യഥാവത്	വേണ്ടുംപ്രകാരം
പ്രത്യ- ഗൃഹ്ണാത്	} ഏറെടുത്തു. (തന്റെ യൗ. വനത്തെപകരംകൊടുത്തു)	ജ്ജ്ജ്ജേ	അനുഭവിച്ചു.

**46 സപ്തദീപവതിഃ സമ്യക് വിഗൃവത്പാലയൻ പ്രജാഃ യഥോപജോഷം വിഷയാഞ്ജുജ്ജ്വലന്ത്യഹതേന്ദ്രിയഃ**

സപ്തദീപ- വതിഃ	} ഏഴുദീപകരംകൂടും അധി പതിയായ യയാതി	അവ്യാഹ- തേന്ദ്രിയഃ	} തളച്ചുബാധിക്കാത്ത ഇന്ദ്രിയശക്തിയോടു കൂടിയവനായിട്ടു്
പ്രജാഃ		പ്രജകളെ	
സമ്യക്	വഴിപോലെ	വിഷയാൻ	വിഷയങ്ങളെ
പാലയൻ	പരിപാലിച്ചുകൊണ്ടു്	ജ്ജ്ജ്ജേ	അനുഭവിച്ചു.

**47 ദേവയാന്യപ്യനുദിനം മനോവാഗ്ദേഹവസ്തുഭിഃ പ്രേയസഃ പരമാം പ്രീതിമവാഹ്വപ്രേയസീരഹഃ**

പ്രേയസീ	പ്രിയതമയായ	അനുദിനം	ദിവസംപ്രതി
ദേവയാനീ	} ദേവയാനിയും കൂടി	പ്രേയസഃ	പ്രിയതമന്നു്
അപി		രഹഃ	ഏകാന്തത്തിൽ
മനോവാഗ്- ദേഹവസ്തുഭിഃ	} മനസ്സു്, വാക്കു്, ശരീരം, പദാത്മങ്ങൾ എന്നിവ കൊണ്ടു്	പരമാം	അതിയായ
		പ്രീതിം	സന്തുഷ്ടിയെ
		ഉവാഹ	ഉളവാക്കി.

**48 അയജ്ജ്വലന്ത്യപരമം ക്രതുഭിർഭൂരിദക്ഷിണൈഃ സർവേവമയം ദേവം സർവേദമയം ഹരീം**

സർവേവമയം	} സമസ്തദേവതാ സ്വരൂപ നായും	} അയജ്ജ്വലന്ത്യപരമം	} യജ്ഞമൃത്തിനായും വിത്തി- കുന്ന
സർവേദമയം			

ദേവം ഹരിം	ഭഗവാൻ ശ്രീഹരിയെ	കൃത്യം	യജ്ഞങ്ങളാൽ
ഭൂരി- ക്ഷീണൈഃ	} ധാരാളം ഭക്ഷണങ്ങളോടു കൂടിയ	അയജ്ഞം	സമാരാധിച്ചു.

ഈ സമാരാധയെ താഴെ രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളാൽ വിസ്തരിക്കുന്നു—

**49 യസ്മിന്നിദം വിരചിതം വ്യോക്തീവ ജലദാവലിഃ  
നാനേവ ഭാതി നാഭാതി സ്വപ്നമായാമനോരഥഃ**

**50 തമേവഹൃദിവിന്യസ്യ വാസുദേവം ഗുഹാശയം  
നാരായണമണിയാംസം നിരാശീരയജ്ഞം പ്രളം**

വ്യോക്തീ	ആകാശത്തിൽ കാണുന്ന	ന ആഭാതി	} പ്രകാശിക്കാതിരി കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ, *
ജലദാവലിഃ	മേഘനിര	ഗുഹാശയം	
ഇവ	എന്നപോലെ	വാസുദേവം	} പ്രണികളുടെ ഹൃദയഗുഹ യിൽ ശയിക്കുന്നവനും
യസ്മിൻ.	} യാതൊരുവനാകുന്ന അധിഷ്ഠാനത്തിൽ	നാരായണം	
വിരചിതം		നിർമ്മിതമായിരിക്കുന്ന	അണി-
ഇദം വിശ്വം	ഈ ലോകം	യാംസം	
സ്വപ്നമായാ-	} സ്വപ്നംപോലെയും, മായ മനോരഥഃ	തം പ്രളം	} ആ പ്രളവിനെ ഹൃദയനിലയത്തിൽ
മനോരഥഃ		പോലെയും,	
നാനാ ഇവ	ബഹുത്വമായി	വിന്യസ്യ	} പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് നിഷ്ഠാകനായി
ഭാതി	പ്രകാശിക്കുകയും	നിരാശീഃ	
		അയജ്ഞം	സമാരാധിച്ചു.

\* ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനശേഷയിൽ ബഹുത്വമായി ഭാസിക്കുന്നു. അവയുടെ ഉപശമനത്തിൽ അങ്ങനെയല്ലാതെയും.

**51 ഏവം വഷ്ടസഹസ്രാണി മനഃഷ്വരൈർമനഃസുഖം  
വിദ്യയാനോപി നാതുപ്യത് സാർവ്വഭൗമഃ കദിന്ദ്രിയൈഃ**

സാർവ്വഭൗമഃ	} ഭൂമണ്ഡലത്തിന്റെ ഏക ക്ഷത്രാധിപതിയായ യയാതി രാജാവു്	മനഃ	} മനസ്സ് ആറാമത്തേതായ (മനസ്സുംബുളുടെ ആറു വിധമായ)
ഏവം		ഈവിധം	



കുടിശ്ശികയെ	} വിഷയവാസനാദൃഷ്ടിത ഉയ കന്ധിതേന്ദ്രിയങ്ങളെ ഉൽ	മനഃസുഖം	} മനസ്സിന് സുഖമേകുന്ന കാമഭോഗത്തെ
ന അതുപ്യത		തുപ്തനായില്ല.	

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
അഷ്ടാദശോധ്യായഃ  
ആദിതഃ ശ്ലോകാ 705  
നവമസ്കന്ധത്തിലെ പതിനെട്ടാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ഏകോനവിംശോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം പത്തൊമ്പതു്  
യയാതിയുടെ വിഷയവിരക്തിയും സംസാരനിർമ്മൂലിയും**

**“ഉത്തമവിംശേ യയാതിഃ സ്വം ചേഷ്ടിതം നന്ദജോപമം  
ദേവയാനീം സമാശ്രാവ്യവിരക്തോ മുക്തിമാപ്സവാൻ”**

യയാതി തന്റെ ജീവിതകഥയെ ഇണയോടൊത്തു സഞ്ചരിച്ച ഒരു കൊറ്റനാ  
ടിന്റെ ജീവിതകഥയാക്കിമാറ്റി ദേവയാനിയെ കേൾപ്പിച്ചു സ്വയം വിഷയവിര  
ക്തനായി സംസാരനിർമ്മൂലിയെന്നു ചരിതം ഈ 19-ാമദ്ധ്യായത്തിൽ വിസ്തരി  
ക്കുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു

1 സ ഇത്ഥമാചരൻ കാമാൻ ശൈത്യണോഽപഹവമാത്മനഃ  
ബുദ്ധാ പ്രിയായൈ നിർവിണ്ണോ ഗാഥാമേതാമഗായത്

ശൈത്യഃ സഃ	} സ്ത്രീലമ്പടനായ ആ യയാതി രാജാവു്	കാമാൻ	കാമഭോഗങ്ങളെ
		ആപരൻ	അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടു്
ഇത്ഥം	ഇപ്രകാരം	ആത്മനഃ	(ഒടുവിൽ) തന്റെ

അപഹ്നവം	അപകർഷ്ണൈസ്സഹി	ഏതാംഗാഥം	ഇത്തരത്തിൽ ചരന്ദോ- ബദ്ധമായ ഒരു പഴയ കഥയെ
ബുദ്ധോ	ബോധവാനായിട്ടു് *	പ്രിയായൈ	
നിർവിണ്ണഃ	വിരക്തനായി ഭവിച്ചു്	അഗായത	പ്രിയപതിക്കു് പാടിക്കേൾപ്പിച്ചു.

\* "ആത്മനഃ അപഹ്നവം ബുദ്ധോ" എന്നതിന്നു് "ആത്മാവബോധത്തിന്റെ ആവരണമായിട്ടുള്ളതെന്നറിഞ്ഞു്" എന്നും അർത്ഥം.

## 2 ശ്രുണ ഭാഗ്യവ്യഭം ഗാഥാം മദപിയാചരിതാം ഭൂവി ധീരാ യസ്യാനശോചന്തി വനേ ഗ്രാമനിവാസിനഃ

ഭാഗ്യവി ഭൂവി	ഭഗവംശനഭിനി ഭൂമിയിൽ	ധീരാഃ	വിവേകികൾ
ഗ്രാമനി- വാസിനഃ	ഗ്രാമത്തിൽ നിവസിക്കുന്ന (ഗ്രാമ്യസുഖത്തിൽ മുഴുകി യിരിക്കുന്ന)	അന- ശോചന്തി	അനുശോചിക്കമാറുണ്ടേ- അങ്ങനെയുള്ള
യസ്യ ചരിതം വനേ		മദപിയാ- ചരിതാം	
	യാതൊരുവന്റെ ജീവിതചര്യയെക്കുറിച്ചു്	അഭ്യം ഗാഥാം	ഈ ഗാഥയെ
	വനത്തിൽ വസിക്കുന്ന	ശ്രുണ	കേട്ടുകൊണ്ടാലും.

## 3 ബന്ധു ഏകോവനേ കശ്ചിദപിചിന്തൻ പ്രിയമനുജം ദദേൾ കൂപേ പതിതാം സ്വകർമ്മവശഗാമജാം

കൃത്യം	മറ്റേതോ ഒരു	കൂപേ	കിണറിൽ
ഏകഃ	ഒറ്റയ്ക്കുനടക്കുന്ന	പതിതാം	വീണുകിടക്കുന്നതും
ബന്ധുഃ	കൊററനാടു്	സ്വകർമ്മ-	തന്റെ പ്രാരബ്ധകർമ്മ- ന്നു് അധീനപ്പെട്ടതുമായ
വനേ	കാട്ടിൽ	വശഗാം	
ആത്മനഃ	തനിക്കു്	അജാം	പെണ്ണാടിനെ
പ്രിയം	ഇഷ്ടപ്പെട്ടസാധനത്തെ	ദദേൾ	കണ്ടു.
വചിന്തൻ	തേടിയിരിക്കേണ്ടിരിക്കെ		

ഇവിടെ യയാതി 'കൊററനാടു്' എന്നതു് തന്നെയും, 'വന'മെന്നതു സംസാര  
ബന്ധും 'പ്രിയ'മെന്നപദം ശബ്ദാദിവിഷയത്തെയും 'കിണറിൽപ്പെട്ട പെണ്ണാടു്'  
എന്നതു ദൈവയാഗിയെയും ഉദ്ദേശിച്ചു് അന്യുപദേശംകൊണ്ടു് സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

**4 തസ്യാ ഉലരണോപായം ബന്ധുഃ കാമീവിചിന്തയൻ  
വ്യധത്തമധ്യത്യ വിഷാണാമഗ്രണ രോധസി**

കാമീ	കാമബാധിതനായ	വിഷാണാ-	} കൊമ്പുകളുടെ അഗ്രഭാഗ }ത്താൽ
ബന്ധുഃ	കൊറ്റനാട്	മഗ്രണ	
തസ്യഃ	അവളുടെ(പെണ്ണാടിന്റെ)	രോധസി	} കിണററിൻവക്കിൽ } മണ്ണിടിച്ചതള്ളി
ഉലരണോ- പായം	} ഉലരണത്തിനുള്ള } ഉപായമുത്ത	ഉദ്ധ്യത്യ	
വിചിന്തയൻ		ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടു്	തീർത്ഥം
		വ്യധത്ത	ഏപ്പെടുത്തി.

**5 സോത്തീര്യ കൂപാത്സശ്രോണീതമേവ ചകമേകില  
തയാവൃതം സമചീക്ഷ്യ ബഹോഽജഃ കാന്തകാമീനീഃ  
പീവാണം ശൂശ്രൂലം പ്രേഷം മീഡധാംസം യാഭേകേവേദിരം**

സുശ്രോണീ	} പൂർണ്ണിയുള്ള നിരംബഭാഗ } തേന്താടുകൂടിയ	ശൂശ്രൂലം	} മേലോക്കവെ തേറ്റമം } നിറഞ്ഞു—
സാ		അവൾ	
കൂപാത്	കിണററിൽനിന്നു്	മീഡധാംസം	ധാരാളം രേതസ്സൊഴുക്കുന്ന
ഉത്തീര്യ	കുറ്റേണിയിട്ടു്	പ്രേഷം	} ഏറെ പ്രേമം കാട്ടുന്നവൻ } മായ ആ കൊറ്റനാടിനെ
തം ഏവ	ആ കൊറ്റനെത്തന്നെ	ബഹ്വ്യഃ	
ചകമേകില	} അന്നയാക്കാനാശിച്ച } പോൽ	അജഃ	പെണ്ണാടുകൾ
തയാവൃതം		അവളാൽ വരിക്കപ്പെട്ടു—	കാന്തം
പീവാണം	തടിച്ചുകൊടുത്തു—	കാമീനീഃ	

'വളരെ പെണ്ണാടുകൾ' എന്നതുകൊണ്ടു ശർമ്മിഷ്ഠിയെയും അവളുടെ തേറ്റമിമാരെ യും സൂചിപ്പിച്ചതാകുന്നു.

**6 സ ഏകോ ജ്യേഷ്ഠ്യാസാം ബഹുപീനാം രതിവർണ്ണഃ  
രേമേ കാമഗ്രഹഗ്രസ്തു ആത്മാനം നാവബുധ്യത**

സഃ ഏകഃ	ആ ഏകനായ	രതിവർണ്ണഃ	} രതിസുഖത്തെ വളർത്തുന്ന } വനായി
അജ്യേഷഃ	ആട്ടുകൊറ്റൻ	രേമേ	
കാമഗ്രഹ- ഗ്രസ്തുഃ	} കാമമെന്ന ദുർഭൂതത്താൽ } ഗ്രസിക്കപ്പെട്ടു്	ആത്മാനം	തന്നെക്കുറിച്ചു്
താസാം		} ആ അസംഖ്യം പെണ്ണാടു് } കൾക്കല്ലൊ	ന അവ- ബുധ്യത
ബഹുപീനാം			

**7 തമേവപ്രേഷ്ഠതമയാ രമമാണമജാനുയയാ  
വിലോക്യ കൂപസംവിനാ നാമൃഷ്ട്യേഽ ബസ്തുകമ്തതഃ**

പ്രേഷ്ഠതമയാ	അത്യധികം പ്രിയപ്പെട്ട	കൂപ-	മുൻപു കിണററിൽപ്പെട്ട
അനുയയാ	മറ്റൊരാൾ പെണ്ണാടിന്റെ	സംവിനാ	കിടന്നതായ
	കൂടെ	അജാ	പെണ്ണാടു്
രമമാണം	പുളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	തത്ബസ്തുകമ്	തന്റെ കൊറ്റനാടിന്റെ
തം എവ	ആ മേൽപ്പറഞ്ഞ കൊറ്റം		ആ വേലത്തരഞ്ഞ
	നെത്തന്നെ		
വിലോക്യ	കണ്ടിട്ടു്	ന അമൃഷ്ട്യതഃ	കണ്ടുപൊറുത്തില്ല.

**8 തം ദുർഘദം സൃഹൃദ്രൂപം കാമിനം ക്ഷണസൗഹൃദം  
ഇന്ദ്രിയാരാമമൃതസൃജ്യ സഹാമിനം ദുഃഖിതാ യയൗ**

ദുർഘദം	ദുർമ്മസ്സനം	തം	അവനെ
സൃഹൃദ്രൂപം	സന്മനസ്സനെപ്പോലെ	ഉത്സൃജ്യ	വിട്ടു്
	ഭാവിക്കുന്നവൻ.	ദുഃഖിതാ	സങ്കടപ്പെട്ട പെണ്ണാടു്
കാമിതം	കാമിയും	സഹാമിനം	ഉടമസ്ഥന്റെ അടുക്ക
ക്ഷണ-	അല്പനേരത്തെക്കുമാത്രം		ലേക്കു്
സൗഹൃദം	സ്നേഹമുള്ളവൻ.	യയൗ	പോയി.
ഇന്ദ്രിയാരാമം	ഇന്ദ്രിയസുഖങ്ങളിൽമാത്രം		
	രമിച്ചിരിക്കുന്നവനുമായ		

രാജാവിന്റെ ശർമ്മിഷ്ടയോടുള്ള അടുപ്പംകണ്ടു് മനം കലങ്ങിയ ദേവയാനി പിതാവിന്റെ സമീപത്തിലേക്കുപോയ സംഭവത്തെയാണ് ഇവിടെ സൂചിപ്പിച്ചതു്.

**9 സോപിചാനതഗതൈസ്രേണഃ കൃപണസ്താം പ്രസാദിതും  
കർവ്വന്തിഡവിഡാകാരം നാശകു്നോത് പഥി സന്ധിതും**

സ്രേണഃ	സ്രീലമ്പടനം	ഇഡവിഡാ-	'ഇഡ_വിഡ' എന്നുള്ള
കൃപണഃ	ദയനീയനുമായ	കാരം	ഒരുമാതിരി കരച്ചിൽ
സഃ അപിച	ആ കൊറ്റനാടാകളെ	കർവ്ൻ	ശബ്ദം
താം	അവളെ	പഥി	ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടു്
പ്രസാദിതും	പ്രീതിപ്പെടുത്തുവാൻ	സന്ധിതും	വഴിയീൽവച്ചു്
	വേണ്ടി	ന അശ-	(അവളെ) ഇണക്കുവാൻ
അന്യഗതഃ	പിന്നാലെചെന്നു്	കു്നോത്	ശക്തനായില്ല.

**10 തസ്യോസ്തത്രചിജഃ കശ്ചിദജാസാമ്യച്ഛിനദ്രഷാ ലംബന്തം വൃഷ്ണം ഭൂയഃ സന്ദധേന്മായ യോഗവിത്**

തത്ര	അവിടെ	അച്ഛിനത്	മേദിച്ചു.
തസ്യഃ	} ആ പെണ്ണാടിന്റെ ഉടമ സ്ഥനായ	(തതഃ)	പിന്നീട്
അജാസാമി		യോഗവിത്	} ഉപായജ്ഞനായ ആ ബ്രാഹ്മണൻ
കശ്ചിത്	ഒരു	അത്ഥാവ	
ചിജഃ	ബ്രാഹ്മണൻ	ഭൂയഃ	വീണ്ടും
ലംബന്തം	} കൊറ്റന്റെ (തുങ്ങിയ ടന്ന)	സന്ദധേ	ഒട്ടിച്ചു കൊടുത്തു.
വൃഷ്ണം		വൃഷ്ണത്തെ (അണ്ഡത്തെ)	
രക്ഷാ	കോപത്താൽ		

ശ്രീകൃമഹാഷിയുടെ ശാപത്താൽ രാജാവിന് ജരബാധിച്ചതും പിന്നെ സ്വപുത്രീ സ്നേഹംനിമിത്തം അതിനെ മറ്റൊരാൾക്ക് കൊടുത്തു പകരം യത്നവനം നേടുവാൻ അനുഗ്രഹിച്ചതും ഇവിടെ ആട്ടിൻകൊറ്റന്റെ വൃഷ്ണമേദം, അതിന്റെ പുനഃ സന്ധാനം എന്നീ പ്രസ്താവംകൊണ്ടു സൂചിപ്പിച്ചു.

**11 സംബദ്ധവൃഷ്ണഃ സോഽപിഹൃജയാ കൂപലബ്ധയാ കാലം ബഹുതിമം ഭദ്രേ കാമേനാദ്യാപി തൃഷ്യതി**

സംബദ്ധ-	} കൂട്ടിയോജിപ്പിക്കപ്പെട്ട വൃഷ്ണത്തോടുകൂടിയവനായ	ബഹുതിമം	} അനേകം ദിവസങ്ങളടങ്ങിയ ദീർഘകാലത്തോളം.
വൃഷ്ണഃ		കാലം	
സഃ അപി	ആ കൊറ്റനാകട്ടെ	ഭദ്രേ	അല്ലയോ ശുചേരിതേ!
കൂപലബ്ധയാ	കിണറ്റിൽനിന്നു കിട്ടിയ	അദ്യാപി	ഇപ്പോൾകൂടിയും
അജയാഹി	} പെണ്ണാടിനോടുകൂടിത്തന്നെ	ന തൃഷ്യതി	സംതൃപ്തനല്ല.

**12 തഥാഹം കൃപണഃ സുഭൂ ഭവത്യഃ പ്രേമയന്ത്രിതഃ ആത്മാനം നാഭിജാനാമി മോഹിതസ്വ മായയാ**

സുഭൂ	സുന്ദരി	തഥ	വേതനിയുടെ
തഥാ	അതേവിധം	മായയാ	മായാജാലത്താൽ
കൃപണഃ	ഭയനീയനായ	മോഹിതഃ	} മോഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടവനായുമായിട്ട്
അഹം	ഞാൻ	ആത്മാനം	
ഭവത്യഃ	വേതനിയുടെ	ന അഭി-	} നേരിൽ അറിയാതെയിരിക്കുന്നു.
പ്രേമയന്ത്രിതഃ	} പ്രേമത്താൽ നിയന്ത്രിക്കപ്പെട്ടവനായും	ജാനാമി	

“എന്നാൽ ഇനിയും കറെക്കാലംകൂടി കാമഭോഗങ്ങളനുഭവിച്ചുകൊള്ളുക. അപ്പോൾ മനസ്സിനു സംതൃപ്തിയും, തലാമു കാമോപശാന്തിയും ആ വഴിക്കു മോഹ നിവൃത്തിയും ഉണ്ടാകുമല്ലോ.” എന്നാണെങ്കിൽ ഇനി രണ്ടുദ്യോകംകൊണ്ട് അതു സംഭാവ്യമല്ലെന്ന് പറയുന്നു.

**13 യതം പൃഥിവ്യാം ത്രീഹിയവം ഹിരണ്യം പശവഃ സ്രിയഃ ന ദൃഹ്യന്തി മനഃപ്രീതിം പുംസഃ കാമഹതസ്യതേ**

പൃഥിവ്യാം	ഭൂമിയിൽ	തേ	അവയെല്ലാം
ത്രീഹിയവം	} നെല്ല് - യവം മുതലായ } ധാന്യങ്ങളും,	കാമഹതസ്യ	} കാമക്കെടുതിക്കധീനനായ
ഹിരണ്യം			
പശവഃ	നാല്ലാലികളും,	മനഃ പ്രീതിം	മനഃ സംതൃപ്തിയെ
സ്രിയഃ	സ്രീകളും	ന ദൃഹ്യന്തി	പുരിപ്പിക്കുകയില്ല.
യതം	എത്രയുണ്ടോ,		

ഭോഗങ്ങൾ എത്രതന്നെ അനുഭവിച്ചാലും അലംഭാവം വരികയില്ലെന്നു സാരം. ഇതിനെ ദൃഷ്ടാന്തപൂർവ്വം ഇനി വ്യക്തമാക്കുന്നു.

**14 ന ജാതു കാമഃ കാമാനാമുപഭോഗേന ശാമ്യതി ഹവിഷാ കൃഷ്ണവർമ്മേവ ഭൂയ ഏവാഭിവർദ്ധതേ**

കാമാനാം	വിഷയസുഖങ്ങളുടെ	ഹവിഷാ	} ഹവിസ്സിനാൽ (ആ ജ്യോഹൃതിയാൽ)
ഉപ- ഭോഗേന	} നിരന്തരമായ ഉപഭോഗം } കൊണ്ട്	കൃഷ്ണവർമ്മാ	
കാമഃ		വിഷയേച്ഛ	ഇവ
ജാതു	ഒരിക്കലും	ഭൂയഃ	മേൽക്കുമേൽ
ന ശാമ്യതി	ശമിക്കുകയില്ല.	അഭിവർദ്ധതേ	} വളർന്നുവരികയേയുള്ളൂ.
		ഏവ	

എന്നാൽ കാമോപശാന്തിക്കുതകുംവിധം മനസ്സിനു എപ്പോൾ, എത്രമാഗ്നത്തിലൂടെയാണ് സന്തുഷ്ടിപ്രീതിയുണ്ടാവുക? താഴെ ആദ്യദ്യോകങ്ങൾകൊണ്ട് ഈ ആശങ്കയെ പരിഹരിക്കുന്നു.

**15 യദാ ന കരുതേദാവം സർവ്വതേഷാമംഗലം സമദൃഷ്ട്വേസ്തദാപുംസഃ സർവാഃ സുഖമയാദിശഃ**

സർവ്വതേഷു അമംഗലം	സകലചരാചരങ്ങളിലും രാഗഭേദാദിയികളെ സംബന്ധിച്ചുള്ളവാക്യം വിഷമഭാവത്തെ	തദാ സമദൃഷ്ട്യേഃ	അപ്പോൾ സമദർശനം സാധിച്ച കഴിഞ്ഞ
യദാ ന കരുതേ	എപ്പോൾ ഉള്ളിൽ കരുതാതിരിക്കു നമ്പോ,	പുംസഃ സർവാഃ ദിശഃ സുഖമയാഃ	ആ മനുഷ്യന് എല്ലാ ദിശകളും സുഖസ്വരൂപങ്ങളായി തീരും.

**16 യാ ദൃസ്ത്യജാ മുച്ഛതിഭീർജീര്യതോ യാന ജീര്യതേ താം തൃഷ്ണാം ദുഃഖനിവഹാം ശർകാമോദ്രുതം ത്യജേത്**

യാ മുച്ഛതിഭീഃ ദൃസ്ത്യജാ	യാതൊന്ന് ദുർബ്ബലികളാൽ പരിത്യജിക്കുവാൻ അശക്യമായതോ,	ദുഃഖനിവഹാം താം തൃഷ്ണാം	ദുഃഖത്തെ മേലേക്കുമേൽ വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന ആ ആശാബന്ധത്തെ
ജീര്യതഃ	ശരീരം ജീർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്ന അവസ്ഥയിലും	ശർകാമഃ	മനഃസുഖമാഗ്രഹിക്കുന്നവൻ
യാ ന ജീര്യതേ	യാതൊന്ന് ജീർണ്ണിക്കുന്നില്ലയോ,	ദ്രുതം ത്യജേത്	അതിവേഗം ഉപേക്ഷിക്കണം.

സ്രീസമ്പൽം എല്ലാപ്രകാരത്തിലും വഴ്ജിച്ചുകൊള്ളണമെന്നു അടുത്തശ്ലോകം കൊണ്ടുപറയുന്നു.

**17 മാത്രാ സ്വസ്രാദഹിത്രാവാ നാവി വികതാസനോ ഭവേത് ബലവാനിന്ദ്രിയഗ്രാമോ വിദ്വാംസമവി കഷ്ടി**

മാത്രാ സ്വസ്രാദഹിത്രാവാ	മാതാവിനോടോ, സഹോദരിയോടോ, പുത്രിയോടോ കൂടി	ബലവാനി ഇന്ദ്രിയഗ്രാമഃ	ശക്തിയേറിയ ഇന്ദ്രിയസമൂഹം
അവിവികതാസനഃ ന ഭവേത്	ഇടകലർന്നതായ ഇരിപ്പിടത്തിൽ (ഒരേ ഇരിപ്പിടത്തിൽ ഇടകലർന്നുകൊണ്ടു) ഇരുന്നുകൂടാ	വിദ്വാംസം അവി കഷ്ടി	അറിവുള്ളവനെയും കൂടി ആക്ഷിപ്തുന്നു.

**18 പൂണ്ണം വർഷസഹസ്രം മേ വിഷയാൻ സേവതോ സകൃതം തഥാപി ചാനുസവനം തൃഷ്ണാ തേഷുപജായതേ**

അസകൃതം	വീണ്ടും വീണ്ടും	തഥാപി	അങ്ങനെയായിട്ടുകൂടിയും
വിഷയാൻ	വിഷയസുഖങ്ങളെ	തേഷു	അവയിൽ
സേവതഃ	} അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	അനുസവനം	അതാനുസരണത്തു്
മേ		എനിക്കു്	ആശ
വർഷസഹസ്രം	ആയിരം സംവത്സരം	ഉപ-	} ജനിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
പൂണ്ണം	പൂർത്തിയായി	ജായതേ ച	

**19 തസ്മാദേതാമഹം തൃക്തവാ ബ്രഹ്മണ്യാധായ മാതസം നിർഭദന്ദോ നിരഹംകാരശ്ചേരിഷ്യാമി ദൃശൈഃ സഹ**

തസ്മാത്	ആകയാൽ	നിർഭദന്ദഃ	ഭേദബുദ്ധിയില്ലാത്തവനും
അഹം	ഞാൻ	നിരഹങ്കാരഃ	} ഞാനെന്ന ഭാവമില്ലാത്തവനുമായിട്ടു്
ഏതാം	ഇതിനെ (തൃഷ്ണയെ)	മുശൈഃ	
തൃക്തവാ	ഉപേക്ഷിച്ചു്,	സഹ	
മാതസം	മനസ്സിനെ	ചരിഷ്യാമി	സഞ്ചരിപ്പാൻ പോകുന്നു.
ബ്രഹ്മണി	പരമാത്മാവിൽ		
ആധായ	ഉറപ്പിച്ചു്,		

**20 ദൃഷ്ടം ശ്രുതമസദബുദ്ധ്യാ നാനധ്യായേണ സംവിശേതം സംസൃതിം ചാത്മനാശം ച തത്രവിദ്വാൻ സ ആത്മദൃക്**

ദൃഷ്ടം	കാണപ്പെട്ടതും	തത്ര	} അതിൽ (അനുധ്യാനത്തിലും അനുഭവത്തിലും)
ശ്രുതം ച	കേൾക്കപ്പെട്ടതുമെല്ലാം	സംസൃതിം	
അസതം	മിഥ്യയാണെന്നു്	ആത്മനാശം ച	} ആത്മനാശത്തെയും
ബുദ്ധ്യാ	ഉള്ളിലുറപ്പിച്ചു്,	വിദ്വാൻ സഃ	
ന അനുധ്യായേതം	} അവയെ നിനച്ചുകൊണ്ടിരിക്കരുതു്;	ആത്മദൃക്	ആത്മദർശിയായാകുന്നു.
ന സംവിശേതം		} അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യരുതു്.	



**21 ഇത്യക്താ നാഹുഷോജായാം തദീയം പൂരവേ വയഃ  
ദേവാ സ്വാം ജരസം തസ്മാദാദേഭേ വിഗതസ്പൃഹഃ**

വിഗത- സ്പൃഹഃ	} വിഷയതുഷ്ടവിട്ടുപോയ	വയഃ	യൗവനത്തെ
നാഹുഷഃ		ദേവാ	കൊടുത്തു്
ജായാം	യയാതിരാജാവു്	ത.സ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്
ഇതി	പതിയോടു്	സ്വാം	തന്റെ
ഉക്താ	ഇപ്രകാരം	ജരസം	ജരാനരയെ
പൂരവേതദീയം	പറഞ്ഞിട്ടു്	ആദേഭേ	ഏറ്റുവാങ്ങി.
	പുരുവിന്നു് അവന്റെ		

**22 ദിശി ദക്ഷിണപൂർവ്വസ്യാം ധ്രുവ്യം ദക്ഷിണതോ യദും  
പ്രതീച്യാം തുവ്സും ചക്രേ ഉദീച്യാമനമീശ്വരം**

ദക്ഷിണപൂർവ്വ- സ്യാംദിശി	} തെക്കുകിഴക്കേക്കിഴി	തുവ്സും	തുവ്സുവിനെയും,
ധ്രുവ്യം		ഉദീച്യാം	വടക്കേക്കിഴി
ദക്ഷിണതഃ	ധ്രുവുവിനെയും, തെക്കൻദിക്കിൽ	അനം	അനുവിനെയും
യദും	യദുവിനെയും,	ഈശ്വരം	} അധിപന്മാരാക്കി നിയ മനം ചെയ്തു.
പ്രതീച്യാം	പടിഞ്ഞാറിൽ	ചക്രേ	

**23 ഭൂമണ്ഡലസ്യ സർവ്വസ്യ പുരുമഹത്തമം വിശാം  
അഭിഷിച്യാഗ്രജാംസ്തസ്യ വശേ സ്ഥാപ്യവനം യയത**

വിശാം	} മനുഷ്യക്കിടയിൽ മഹത്വ	അഭിഷിച്യാ	അഭിഷേകംചെയ്തു്,
അഹത്തമം		മേറിയ	തസ്യവശേ
പുരും	പുരുവിനെ	അഗ്രജാൻ	ജ്യേഷ്ഠന്മാരെയും
സർവ്വസ്യ	മുഴുവൻ	സ്ഥാപ്യ	ഇരുത്തി,
ഭൂമണ്ഡലസ്യ	ഭൂമണ്ഡലത്തിന്റെയും	വനം	വനത്തിലേക്കു്
(അധീശ്വരം)	അധിനായകനായി	യയത	പോയി.

**24 ആസേവിതം വഷ്പുഗാൻ ഷഡ്വർഗ്ഗം വിഷയേഷു സഃ  
ക്ഷണേനമുദ്യചേ നീഡം ജാതപക്ഷ ഇവ ദ്വീജഃ**

വിഷയേഷു	ശബ്ദാദിവിഷയങ്ങളിൽ	ജാതപക്ഷഃ	ചിറകുളിച്ചുണ്ടായ
വഷ്പുഗാൻ	അനേകവഷങ്ങളോളം	ദ്വീജഃ	പക്ഷി
ആസേവിതം	} പരമാവധി അനുഭവിക്ക പ്പെട്ടതായ	നീഡം ഇവ	കൂട്ടിനെയെന്നപോലെ
ഷഡ്വർഗ്ഗം		ഐന്ദ്രിയസുഖത്തെ	ക്ഷണേന
		സഃ മുദ്യചേ	അദ്ദേഹം കൈവിട്ടു.

**25 സ തത്ര നിർമ്മൂക്കസമസ്തസംഗ  
ആത്മാനുഭൂത്യാ വിധുതത്രിലിംഗഃ  
പരേമലേ ബ്രഹ്മണി വാസുദേവേ  
ലേഭേ ഗതിം ഭാഗവതീം പ്രതീതഃ**

പ്രതീതഃ	വിഖ്യാതനായ	അമലേ	വിശുദ്ധവും
സഃ	ആ യയാതി മാജാവു്	വാസുദേവേ	വാസുദേവാഖ്യവുമായ
ആത്മാനു- ഭൂത്യാ	} ആത്മാവിന്റെ അനുഭൂതി യാൽ (ആത്മദർശനത്താൽ)	പദര ബ്രഹ്മണി	പരബ്രഹ്മത്തിൽ
നിർമ്മൂക്ക- സമസ്തസംഗഃ		} ഏല്ലാ ഭൗതികബന്ധങ്ങളി- ൽനിന്നും നിഃശേഷം മുക്തനും	ഭാഗവതീം
വിധുത- ത്രിലിംഗഃ	} ഗുണത്രയകാര്യങ്ങളായ ദേഹേന്ദ്രിയാദികളെ പാടെ വിട്ടുകളഞ്ഞവനും മായിഭവിച്ചു്		ഗതിം
		ലേഭേ	പ്രാപിച്ചു.

**26 ശ്രുതയാ ഗാഥാം ദേവയാനീ മേനേ പ്രസ്തോഭോത്തനഃ  
സ്മീപുംസോഃ സ്നേഹവൈക്ലവ്യാത്പരിഹാസമിവേരിതം**

ദേവയാനീ	ദേവയാനീയാകളെ	പരിഹാസം	} തമാശയെന്നപോലെ ഇവ
ഗാഥാം	} (ഭക്താവുചൊല്ലിയ) ഗാഥയെ	ഇരീതം	
ശ്രുതയാ		കേട്ടു്	ആത്മനഃ
സ്മീപുംസോഃ	സ്മീപുരുഷന്മാരുടെ	പ്രസ്തോഭം	} പ്രോത്സാഹനമായിട്ടു് കരുതി.
സ്നേഹ- വൈക്ല- വ്യാത്	} അന്യോന്യാനുരക്തി കൊണ്ടുണ്ടാവുന്ന മനഃക്ലേ- ശത്തെ നിമിത്തമാക്കി	മേനേ	

**27 സാ സന്നിവാസം സുഹൃദാം പ്രപായാമിവ ഗച്ഛതാം  
വിജ്ഞായേശ്വരതന്ത്രാണാം മായാവിരചിതം പ്രഭോഃ**

**28 സർവ്വ സംഗമത്സൃജ്യ സ്വപ്നരൂപമേന ഭാഗ്വവി  
കൃഷ്ണേ മനഃ സമാവേശ്യ വ്യധുനോല്ലിംഗമാത്മനഃ**

ഇശ്വര- തന്ത്രാണാം	} ഇശ്വരന്റെ വശവർത്തിക } ഉറയുള്ള	ഗച്ഛതാം	വഴിനടത്തക്കാക്കു്
സുഹൃദാം		ഇഷ്ടജനങ്ങളുടെ	പ്രപായം
സന്നിവേശം	അന്യോന്യബന്ധം	ഇവ	ബന്ധംപോലെ

പ്രഭോഃ	} സർവശക്തനായ ഈശ്വരന്റെ	ഓഗ്ദവി	ഭൃഗുഗോത്രജാതയായ
മായാവി- രചിതം		സാ	അവം
വിജ്ഞായ	} മായയാൽ കല്പിതമായ താണെന്നു്	കൃഷ്ണ	ശ്രീകൃഷ്ണപരമാത്മാവിൽ
സ്വപ്ന- പദ്യേന		അറിഞ്ഞിട്ടു്	മനഃ
സർവ്വ	} സ്വപ്നസാദൃശ്യം വഴികെ്	സമാവേശ്യ	ഉറപ്പിച്ചു്
സംഗം		ആത്മനഃ	തന്റെ
ഉത്സൃജ്യ	എല്ലാവിഷയങ്ങളിലുമുള്ള	ലിംഗം	} അജ്ഞാനാത്മകമായ ലിംഗഭേദത്തെ
	ആസക്തിയെ	വ്യധനോത്	

ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ പ്രചോദനം നൽകിയ ഭഗവാനായിരിക്കാണ്ടു് ശ്രീകൃഷ്ണ  
ബ്രഹ്മണ്യൻ നമോവാകും അർപ്പിച്ചു് ഈ പ്രകരണം ഉപസംഹരിക്കുന്നു.

**29 നമസ്കൃത്യം ഭഗവതേ വാസുദേവായ വേധസേ  
സർവ്വഭൂതാധിവാസായ ശാന്തായ ബൃഹതേ നമഃ**

ഭഗവതേ	} സർവൈശ്വര്യപുണ്ണനും സർവ്വഭൂതാ- ധിവാസായ	ബൃഹതേ	വിരാട്സ്വരൂപനും
വേധസേ		} അധിഷ്ഠാതാവു്	വാസുദേവായ
ശാന്തായ	സ്രഷ്ടാവു്	തുഭ്യം	നിന്തിരുവടികെ്
	പ്രശാന്തരൂപനും	നമഃ നമഃ	അനേകനമസ്കാരം

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
ഏകോനവിംശോധ്യായഃ  
ആദിതഃ ശ്ലോകാ 734  
നവമസ്കന്ധത്തിലെ പത്തെരവതാമധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



വിംശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഇരുവത്

പുരുവംശവണ്ണനം ദൃഷ്ടാന്തനം ഭരതനം

“വിംശേ പിതൃപ്രസാദാപ്തരാജാസനമഹോന്നതേഃ  
 വുരോർവംശേ ഹി ദൃഷ്ടാന്തേർഭരതസ്യേത്യേതേ യശഃ”

പിതാവിന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ മണ്ഡലാധിപരത്തെ പരമോന്നതപദവി നേടിയ പുരുമഹാരാജാവിന്റെ വംശത്തിൽ ദൃഷ്ടാന്തപുത്രനായി ജനിച്ച ഭരതചക്ര വന്തിയുടെ ചരിതം ഈ ഇരുപതാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകബ്രഹ്മണ്യീ വചിച്ചു—

**1 വുരോർവംശം പ്രവക്ഷ്യാമി യത്ര ജാതോസി ഭാരത യത്ര രാജഷ്ട്രയോ വംശ്യാ ബ്രഹ്മവംശ്യാശ്ച ജജ്ഞിരേ**

ഭാരത	ഹേ ഭരതവംശശ്രേഷ്ഠ!	ബ്രഹ്മ	} സഭാംശ്യരായ ബ്രഹ്മച്ഛിമാരം
യത്ര	യാതൊരുവംശത്തിൽ	വംശ്യാഃ ച	
ജാതഃ അസി	അദ്ദേഹ ജാതനായോ	ജജ്ഞിരേ	ജനിച്ചുവോ,
യത്ര	യാതൊരു വംശത്തിൽ	പുരോഃ വംശം	ആ പുരുവംശത്തെ
വംശ്യാഃ	സഭാംശ്യരായ	പ്രവക്ഷ്യാമി	വിസ്തരിച്ചുപറയാം.
രാജഷ്ട്രയഃ	രാജച്ഛിമാരം,		

**2 ജനമേജയോഹ്യഭൃതം പുരോഃ പ്രചിന്താംസ്തസ്മാതസ്മതഃ പ്രവീരോഥ നമസ്യർവൈ തസ്മാച്ഛാരവദോഭവതം**

**3 തസ്യ സദ്യേഭൃതം പുത്രസ്തസ്മാദം ബഹുഗവസ്തതഃ സംയാതിസ്തസ്മാഹംയാതീ രഗദ്രാശ്ചസ്മസ്മതഃ സമൃതഃ**

പുരോഃ ഹി	പുരുവിന്റെ പുത്രനായി	തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നും
ജനമേജയഃ	ജനമേജയൻ	ചാരപഭഃ	ചാരപദനം
അഭൃതം	ഉണ്ടായി.	അഭവതം	സംഭവിച്ചു.
തസ്മതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	തസ്യപുത്രഃ	അവന്റെ മകനായിട്ട്
പ്രചിന്താം	പ്രചിന്താൻ ഏന്നവൻ;	സദ്യഃ	സദ്യേ വെന്നവൻ
തതഃ	അവനിൽനിന്നും	അഭൃതം	ഉണ്ടായി.
പ്രവീരഃ	പ്രവീരൻ,	തസ്മാൻ	അവനിൽനിന്നും
അഥവൈ	} പിന്നെ പ്രവീരനിൽനിന്നും	ബഹുഗവഃ	ബഹുഗവനം,
നമസ്യഃ		നമസ്യഃ	തതഃ
		സംയാതിഃ	സംയാതിയും,

തസ്യ	അവന്റെ മകനായിട്ട്	രഘ്രാശ്ചഃ	രഘ്രാശ്ചന്ദ്രഃ
അഹംയാതിഃ	അഹംയാതിയും,	സ്മൃതഃ	} ഉണ്ടായെന്നു പറയപ്പെട്ടു ടുന്നു.
തസ്യുതഃ	അവന്റെ മകനായിട്ട്		

4 ജ്ഞേയസ്തുസ്യ കക്ഷേയഃ സ്ഥണ്ഡിലേയഃ കൃതേയകഃ  
ജലേയഃ സന്തതേയശ്ച ധർമ്മസത്യവ്രതേയവഃ

5 ദൈഹതേപ്ലരസഃ പുത്രാ വനേയശ്ചാവമഃ സ്മൃതഃ  
ഘൃതാച്യാമിന്ദ്രിയാണീവ മുഖ്യസ്യ ജഗദാത്മനഃ

തസ്യ	ആ രഘ്രാശ്ചന്ദ്രഃ	മുഖ്യസ്യ	പ്രാണന്മ്
അപ്ലരസഃ	അപ്ലരഃസ്ത്രീയായ	ഇന്ദ്രിയാണി	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ
ഘൃതാച്യാം	ഘൃതാചിയിൽ	ഇവ	എന്നപോലെ
ജഗദാത്മനഃ	} ലോകത്തിന്റെ ആത്മാവായിരിക്കുന്ന	ഏതേ ദശ	ഇപ്പറയുന്ന പത്തുപേർ
			പുത്രാഃ

‘ജ്ഞേയ, കക്ഷേയ, സ്ഥണ്ഡിലേയ, കൃതേയ, ജലേയ, സന്തതേയ, ധർമ്മേയ, സത്യേയ, വ്രതേയ (ധർമ്മസത്യവ്രതേയവഃ) ഒട്ടവിലത്തേവനായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടവൻ വനേയവും (വനേയശ്ചാവമഃ സ്മൃതഃ) ഇങ്ങനെയാണ് പത്തു പുത്രന്മാരക്കു നാമധേയങ്ങൾ.

6 ജ്ഞേയോ രന്തിഭാരോഭ്രതം ത്രയസ്തസ്യാത്മജാ നൃപ  
സുമതിർബ്രുവോപ്രതിരഥഃ കണ്ഠോപ്രതിരഥാത്മജഃ

7 തസ്യ മേധാതിമിസ്തസ്മാത് പ്രസ്തണ്ണാദിദിജാതയഃ  
പുത്രോഭ്രതസ്മതേ ദൈർജ്യോ മുഷ്യന്തസ്തുസുതോ മതഃ

നൃപ	അല്ലയോ രാജാവേ!	ആത്മജാഃ	പുത്രന്മാർ;
ജ്ഞേയോഃ	ജ്ഞേയവന്റെ പുത്രൻ	അപ്രതിരഥാത്മജഃ	} അവനിൽ അപ്രതിരഥൻ } മന്റെ പുത്രനാണ്
രന്തിഭാരഃ	രന്തിഭാരൻ	കണ്ഠഃ	
അഭ്രതം	ആയിരുന്നു.	തസ്യ	അവന്റെ പുത്രൻ
തസ്യ	അവന്മ്	മേധാതിമിഃ	മേധാതിമി;
സുമതിഃ	സുമതിയെന്നും,	തസ്മാത്	} ആ മേധാതിമിയിൽനിന്നും
ബ്രുവഃ	ബ്രുവെന്നെന്നും,		
അപ്രതിരഥഃ	അപ്രതിരഥനെനും	പ്രസ്തണ്ണാദിദിജാതയഃ	} പ്രസ്തണ്ണാൻ മുതലായ പ്രാഹ്ലാഭങ്ങളായി
ത്രയഃ	മൂന്ന്		

സുമതേഃ	സുമതിഷ്ഠ	തത്സ്യുതഃ	അവൻറെ പുത്രൻ
രൈഭ്യഃ	രൈഭ്യനെന്നപേരായ	ഘൃണ്യന്തഃ	ഘൃണ്യന്തെന്ന
പുത്രഃ	പുത്രൻ	മതഃ	സൽസമ്മതനായിരുന്നു.
അഭൂതഃ	ഉണ്ടായി.		

ഗേവാൻറെ അംശാവതാരമായ രേതചക്രവർത്തി ഈ ഘൃണ്യന്തന് ശകന്തളയിലുണ്ടായ പുത്രനാണെന്നു പറയുവാൻവേണ്ടി ശാകന്തളം കഥയെ 15 ശ്ലോകംകൊണ്ടു സംഗ്രഹിക്കുന്നു.

8 ഘൃണ്യന്തോ മൃഗയാം യാതഃ കണ്യാശ്രമപദം ഗതഃ  
 തത്രാസീനാം സ്വപ്രയോഗാ മണ്ഡയന്തിഃ രമാമിവ

9 വിലോക്യ സദ്യോമുഹൂഹേ ദേവമായാമിവസ്ത്രിയം  
 ബഭോഷേതാം വരാഭോഹാം ഭവൈഃ കതിപയൈർവൃതഃ

കതിപയൈഃ	പുത്രന്തം	മണ്ഡയന്തിഃ	അലങ്കരിക്കുന്നവളും
ഭവൈഃ	ഭവന്മാരാണ്	ദേവമായാം	സദ്യോശ്വരൻറെ മായയ്ക്കും
വൃതഃ	പരിവൃതനായിട്ട്	ഇവ	എന്നു ആശങ്കിക്കത്തക്കവളുമായ
മൃഗയാം യാതഃ	നായാട്ടിന്നു ഇറങ്ങി	സ്ത്രിയം	ഒരു നാരീമണിയെ
	അരിച്ചു	ആസീനാം	ഇരിക്കുന്നതായി.
ഘൃണ്യന്തഃ	ഘൃണ്യന്തരാജാവ്	വിലോക്യ	കണ്ടിട്ട്
കണ്യാശ്രമപദം ഗതഃ	കണ്യാമുനിയുടെ ആശ്രമപ്രദേശത്തിലേക്കു ചെന്നിട്ട്	സദ്യഃ	ഉടനടി
തത്ര	അവിടെ	മുഹൂഹേ	മോഹിച്ചുപോയി.
രമാം ഇവ	ലക്ഷ്മീദേവിയെപ്പോലെ	വരാഭോഹാം	സൗന്ദര്യവതിയായ
സ്വപ്രയോഗാ	തൻറെ ഭോക്താക്കിയാൽ	താം	അവളോടു്
		ബഭോഷേ	സംഭാഷണം ചെയ്തു.

10 തദ്ദൂരപ്രമുദിതഃ സന്നിവൃത്തപരിശ്രമഃ  
 പപ്രച്ഛകാമസന്തപ്തഃ പ്രഹസൻ ശ്രേഷ്ഠണ്ഡാഗിര

തദ്ദൂരപ്രമുദിതഃ	അവളുടെ ദൂരത്താലുണ്ടായ സന്തോഷത്തോടു കൂടിയവനും	പ്രഹസൻ	ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
സന്നിവൃത്തപരിശ്രമഃ	നീങ്ങിപ്പോയ ശാരീരികക്ഷീണത്തോടുകൂടിയവനും	ശ്രേഷ്ഠണ്ഡാ	മുദ്രമധുരമായ
കാമസന്തപ്തഃ	കാമാർത്ഥനുമായിത്തീർന്നരാജാവ്	ഗിര	വാക്കിനാൻ
		പപ്രച്ഛ	ചോദിച്ചു.

**11 കാതം കമലപത്രാക്ഷി കന്യാസി ഹൃദയംഗമേ  
കിം വാ ചികീഷിതംതപത്ര ഭവത്യാ നിർജനേ വനേ**

കമല- പത്രാക്ഷി	} "താമരപൂവിതരംപോലെ നീണ്ടിടംപെട്ട കണ്ണിണി യോടു കൂടിയവളേ!	നിർജനേ	ജനവാസമില്ലാത്ത
കാതം		അത്രവനേതു	ഈ കാട്ടിലാകട്ടെ
കന്യാ അസി	ഭവതി ആരാണം?	ഭവത്യാ	ഭവതിയാൽ
ഹൃദയംഗമേ	ആരുടെ പുത്രിയാണം?	ചികീഷിതം	} ചെയ്യുന്നതിനുശ്രേഷ്ഠപ്പെട്ടത്
	മനസ്സിന്നിണങ്ങുന്നവളേ!	കിം വാ	

**12 വ്യക്തം രാജന്യതനയാം വേദമ്യഹം തപാം സുമധ്യമേ  
ന ഹി ചേതഃ പശരവാണാമധമ്മേ രമതേ കപചിത്**

സുമധ്യമേ	ഹേ സമോഹനംഗി!	ഹി പശര-	} എന്തെന്നാൽ പൂരുവംശത്തിൽ പിറന്നവരുടെ
തപാം	ഭവതിയെ	വാണാം	
രാജന്യ- തനയാം	} ഒരു ക്ഷത്രിയന്റെ പുത്രിയായിട്ട്	ചേതഃ	മനസ്സ്
വ്യക്തം അഹം		സ്സഷ്ടമായിട്ട് ഞാൻ	അധമ്മേ
വേദമി	മനസ്സിലാക്കുന്നു.	കപചിത്	ഒരിക്കലും
		ന രമതേ	രമിക്കുന്നതല്ല."

ശകന്തളോവാച = ശകന്തള പറഞ്ഞു-

**13 വിശ്വമിത്രാത്മജൈവാഹം തൃക്താ മേനകയാവനേ  
വേദൈതത് ഭഗവാൻ കണ്യാവീര കിം കരവാമതേ**

മേനകയാ	മേനകയാൽ	കണ്യാഃ	കണ്യാമുനി
വനേ	വനത്തിൽ	ഏതത്	ഈ വന്യത
തൃക്താ	തൃഷ്ണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന	വേദ	അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്
വിശ്വമി- ത്രാത്മജാ ഏവ	} വിശ്വമിത്രപുത്രനെ യാണം	വീര	വീരപുരുഷ!
അഹം		ഞാൻ	തേ കിം
ഭഗവാൻ	സമൃദ്ധത്തനായ	കരവാമ	

**14 ആസ്യതാം ഹൃദവിന്ദാക്ഷ ഗൃഹ്യതാമമ്ബണം ച നഃ  
ഭൃജ്യതാം സന്തിനീവാരാ ഉഷ്യതാം യദീരോചതേ**

അരവിന്ദാക്ഷ	ഹേ താമരക്കണ്ണി!	ഹി നഃ	എന്നിട്ട്, ഞങ്ങളുടെ
ആസ്യതാം	ഇരുന്നാലും.	അഹ്ബണം ച	ആതിഥ്യപൂജയ്ക്കുകൂടി

ഗൃഹ്യതാം	സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടാലും	സന്തി	വേണ്ടത്രയുണ്ട്.
ഭജ്യതാം	ക്ഷേണം നിവ്വഹിക്കാം	രോചതേ യദി	ഉഷ്യമാണെങ്കിൽ
നീവാരാഃ	വരിനെല്ലരിച്ചോറ്	ഉഷ്യതാം	തണ്ടുകയുമാവാം.

“കിം കരവാമ?” എന്ന ചോദ്യത്തിൽനിന്നു് അവളുടെ മനസ്സറിഞ്ഞു ദുഷ്യന്തൻ പറയുകയാണ്.

ദുഷ്യന്ത ഉവാച = ദുഷ്യന്തൻ പറഞ്ഞു

**15 ഉപവന്നമിദം സുഭൃ ജാതായാഃ കശികാന്വയേ സ്വയം ഹി വൃണതേ രാജ്ഞാം കന്യകാഃ സദൃശം വരം**

സുഭൃ	} ചേണാന ചില്ലീവിലാ സം ചേർപ്പളെ!	രാജ്ഞാം	ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ
കശികാന്വയേ		കന്യകാഃ	പെൺകിടാങ്ങൾ
ജാതായാഃ	} കശികവംശത്തിൽ ജനിച്ചവൾക്കു്	സദൃശം	അവക്കുതോജ്യനായ
ഇദം	ഈ ആതിഥ്യമര്യദ	വരം	ഭർത്താവിനെ
ഉപവന്നം	യുക്തം യന്നെ	സ്വയം	തന്നെത്താൻ
ഹി	എന്തെന്നാൽ	വൃണതേ	വരിക്കമാറുണ്ടു്

**16 ഓമിത്യുക്തേ യഥാധർമ്മവയേമേ ശകന്തളാം ഗാന്ധർവീധിനാ രാജാ ദേശകാലവിധാനവിതം**

ഓ ഇതി	} “ഓ, ശരീ” എന്നു് അംഗീകാരവാക്കു്	യഥാധർമ്മം	} ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ ആചാര മുറപ്പുകാരം
ഉക്തേ		ഗാന്ധർവ്-	
ദേശകാല- വിധാനവിതം	} ദേശകാലങ്ങളുടെ സമിതി ഗതികളെപ്പറ്റി പരി ജ്ഞാനുള്ള	വീധിനാ	
രാജാ	ദുഷ്യന്തരാജാവു്	ശകന്തളാം	ശകന്തളയെ
		ഉപയേമേ	വിവാഹം ചെയ്തു.

\* വധുവരന്മാർ അന്യോന്യസമ്മതപ്രകാരം നടത്തുന്ന പ്രേമവിവാഹം ഇതു ക്ഷത്രിയർക്കുമാത്രമേ ശാസ്ത്രത്തിൽ അനുവദിച്ചിട്ടുള്ളു



**17 അമാലവിദ്യോ രാജർഷിർമഹിഷ്യം വിദ്യമാദധേ  
ശ്യാഭൂതേ സ്വപുരം യാതഃ കാലേനാസൃത സാ സുതാം**

അമാല- വിദ്യഃ രാജർഷിഃ മഹിഷ്യം	} നിഷ്ഫലമാകാത്ത രേതസ്സാടുകൂടിയ ഋഷിതുല്യനായ രാജാവ് മഹിഷിയായ ശക്തള യിൽ	ശ്യാഭൂതേ	പിറന്നാലു പുലന്നപ്പോൾ
വിദ്യം ആദധേ		രേതസ്സിനെ (ബീജത്തെ) നിക്ഷേപിച്ചു.	സ്വപുരം യാതഃ സാ കാലേന സൃതം അസൃത

**18 കണ്വഃ കുമാരസ്യ വചൈക്രേ സമുചിതാഃ ക്രിയഃ  
ബദ്ധ്യാ മൃഗേന്ദ്രാസംതസാ ക്രീഡതി സ്മ സ ബാലകഃ**

കുമാരസ്യ സമുചിതാഃ ക്രിയാഃ	} കട്ടിക്കു് വേണ്ടുന്നതായ ക്രിയകൾ (ജന്മകർമ്മാദി സംസ്കാരങ്ങൾ) വനത്തിൽവെച്ചു് കന്നമു നിത്യേന	ചക്രേ	ചെയ്തു.
വനേ കണ്വഃ		സ്മ	ആപൈതൽ ഊക്കിനാൽ സിംഹങ്ങളെപ്പോലും പിടിച്ചുകെട്ടി കളിച്ചിരുന്നപോലും.

**19 തം ദുരത്യയവിക്രാന്തമാദായ പ്രമദോത്തമ  
ഹരേമംശാംശസംഭൃതം ഭർത്തുരന്തികമാഗമക്**

പ്രമദോത്തമം	} തന്നേമണിയായ ശക്തള	തം	ആ കുമാരനെ
ഹരേഃ അംശാംശം- സംഭൃതം ദുരത്യയ- വിക്രാന്തം		ശ്രീഹരിയുടെ അംശാംശംകൊണ്ടു ജാത നായവനം അനന്തികൃണിയമായുള്ള പരാക്രമത്തോടുകൂടിയ പ രമായ	ആദായ ഭർത്തുഃ അന്തികം അഗമക്

**20 യദാ ന് ജഗദ്ഗൃഹേ രാജാ ഭാര്യാ പുത്രാവനിന്ദിത  
ശൃണ്വതാം സർവഭൃതാനാം വേ വാഗാഹാശരീരിണി**

യദാ രാജാ	ഏപ്പോൾ രാജാവ്	അനിന്ദിത ഭാര്യപുത്ര	നിന്ദോഷികളായ ഭാര്യയേയും പുത്രനെയും
-------------	------------------	------------------------	---------------------------------------

ന ജഗൃഹേ	} സ്വീകരിച്ചില്ലയോ, അപ്പോൾ എല്ലാ ജീവികളും കേൾക്കുമായ്"	അശരീരിണി	} വാക്താവിന്റെ ശരീരം കാണാൻ കഴിയാത്ത ഒരു ദിവ്യ വചനം ആകാശത്തിൽ മുഴങ്ങി.
സർവഭൂതാനാം ശ്രണാതാം		വാക് വേ ആഹ	

പ്രസ്തുതമായ അശരീരി വാക്യിലെ ഉള്ളടക്കം താഴെ രണ്ടുദ്ദേശ്യകംകൊണ്ട് പറയുന്നു.

**21 മാതാ ഭസ്മത്രാ പീതൃഃ പുത്രോയേന ജാതഃ സ ഏവ സഭരസ്യപുത്രം ദുഷ്യന്തമാവമംസഥാഃ ശകുന്തളാം**

മാതാ	“പെറ്റമ്മ	സഃഹൃദി	അയാൾതന്നെ
ഭസ്മാ	തോലൂര മാത്രമാണ്	ദൃഷ്യന്ത	ഹേ രാജൻ! ദൃഷ്യന്ത!
പുത്രഃ	പുത്രൻ	പുത്രം	പുത്രനെ
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെയാകുന്നു	ഭരസ്യ	പോറ്റിക്കൊരുക.
സഃ	അവൻ	ശകന്തളാം	ശകന്തളയെ
യേന	യാതൊരാളെക്കൊണ്ടു്	മാഅവ-	} മാനം കെടുത്തരുതു്.
ജാതഃ	ഉണ്ടായവനാണോ,	മംസഥാഃ	

മാതാവ് തോലുകൊണ്ടുള്ള സഞ്ചിയോ, പാത്രമോ മാത്രമേ ആകുന്നുള്ളു. അതായത് ബീജാധാനത്തിനുള്ള ആധാരം മാത്രം. ഏതൊരുവനാണോ പുത്രനെ ഉത്പാദിപ്പിച്ചത്, അവനിൽനിന്നു് (പിതാവിൽനിന്നു്) പുത്രൻ ഭിന്നനല്ല; അംശജാതനായ പുത്രനും അംശിയായ പിതാവും ഒന്നുതന്നെ, ‘ആത്മാ വൈ പുത്രനാമാസി’ എന്ന ശ്രുതിവാക്യവും ഈ പുത്രാത്മവാദത്തിനു് ഉപോദ്ബലകമാണ്.

‘ഭരസ്യ പുത്രം’ (പുത്രനെ ഭരിച്ചുകൊരുക) എന്ന അശരീരിവാക്യങ്ങളായതു കാരണം അവൻ, ഭരത’ എന്ന അന്യത്വനാമം സൃസംഗതമായി.

മാത്രമല്ല, അശരീരിവാക്യം തുടർന്നു-

**22 രേതോധാഃ പുത്രാനയതി നരദേവയമകഷയാതഃ തപഃ ചാസ്യധാരാഗർഭസ്യ സത്യമാഹ ശകുന്തളാം**

രേതോധാഃ	} രേതഃ സേകം ചെയ്യുന്ന (വംശത്തെ അഭിവൃത്തമാ ക്കുന്നു)	അസ്യഗർഭസ്യ ഈ ഗർഭത്തിന്റെ.
പുത്രഃ		യാതാ ഉത്പാദകൻ
യമകഷയാതഃ	പുത്രൻ	തപഃ ച അങ്ങുതന്നെയാണ്
പിതരം	നരകത്തിൽ നിന്നു്	നരദേവ രാജാപേ!
നയതി	പിതാവിനെ കരകയറ്റുന്നു.	ശകന്തള ശകന്തള സത്യം സത്യമേ ആഹ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളു്.

വംശവൃദ്ധികരനായ പുത്രൻ 'പുത്ന' എന്ന നരകത്തിൽനിന്ന് പിതാവിനെ സമുദ്ധരിക്കുന്നു "പുനാദ്യോനരകാത് പിതരഃ ത്രായതേ ഇതിപുത്രഃ" എന്നാണ് പുത്രശബ്ദത്തിന്റെ നിരുക്തം. "പുനാദ്യോ നരകാദ്യസ്സാത് പിതരഃ ത്രായതേ സുതഃ സന്ധാത് പുത്ര ഇതി പ്രോക്തഃ സ്വയമേവ സ്വയംഭുവാ" എന്ന ശ്രുതി പ്രമാണം.

അശരീരി വാക്കുകേട്ടപ്പോൾ ഒട്ടുമടിക്കാതെ ദൃഷ്യന്തൻ ഭാര്യപുത്രന്മാരെ സ്വീകരിച്ചു വെന്നരം ഇവിടെ അനുക്തസിദ്ധം.

**23 പിതര്യുപരതേ സോപി ചക്രവർത്തി മഹായശാഃ മഹിമാഗീയതേ തസ്യ ഹരേരംശഭുവോ ഭുവി**

പിതരി- ഉപരതേ സുഅപി മഹായശഃ ചക്രവർത്തി (ബഭ്രവ)	പിതാവ് അന്തരിച്ചതിനു ശേഷം ആ ഭരതനാകളെ അതികീർത്തിമാനായ ചക്രവർത്തിയായി വേിച്ചു.	ഹരേഃ അംശഭുവഃ തസ്യ മഹിമാ ഭുവി ഗീയതേ	ശ്രീഹരിയുടെ അംശജാതനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം ഭൂമിയിൽ പാടിപ്പുകഴ്ത്താപ്പട്ടുന്നു.
---	--	---	---

ശ്രീ മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അംശജാതനായിത്തന്നുവെന്നതിനും ലക്ഷണം പറയുന്നു.

**24 ചക്രം ദക്ഷിണഹസ്തേപദ്മകോശോസ്യ പാദയോഃ ഈ ജേ മഹാഭീഷേകേണ സോഽഭിഷിക്തോഽധി രാധപിഭുഃ**

**25 പഞ്ചപഞ്ചാശതാ മേധൈശ്ശീഗംഗായാമനു വാജീഭീഃ മാമനേയം പുരോധായ യമുനയാമനു പ്രഭുഃ അഷ്ടാസപ്തതിഃമധ്യാശ്വാൻ ബബന്ധ പ്രഭഭുഃ വസു-**

അസ്യ ക്ഷിണഹസ്തേ ചക്രം അസ്യ പാദഃപാദഃ പദ്മകോശഃ മഹാഭീ- ഷേകേണ അധിരാട് അഭിഷിക്തഃ വിഭുഃ സഃ	ഈ രാജകുമാരന്റെ വലത്തെ കൈതലത്തിൽ ചക്രരേഖയുണ്ടായിരുന്നു ഈ രാജകുമാരന്റെ കാലടികളിൽ താമരമാട്ടുണ്ടായിരുന്നു. മഹാഭീഷേകവിധിയോടു കൂടി രാജാധിരാജനായിട്ട് പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്യപ്പെട്ട പ്രഭുവായ അദ്ദേഹം	മമതേയം പുരോധായ പഞ്ചപഞ്ചാ- ശതാ- മേധൈഃ അശ്വൈഃ ഗംഗായാം അന ഈജേ	മമതേയെന്നമഹഷിയെ പുരോഹിതസ്ഥാനത്തു വെച്ച് അമ്പതഞ്ചു പരിശുദ്ധങ്ങളായ കുതിരകളെക്കൊണ്ടു ഗംഗാതടത്തിൽ ഒഴുക്കി. നൂറ്റലായദിക്കിൽ യാഗം ചെയ്തു.
--	--	--	---

പ്രഭുഃ	} പ്രഭാവശാലിയായ ഭരതൻ	വസു	} ധനം (ദക്ഷിണയായി) ധാരാളംകൊടുത്തുകൊണ്ടു്
യമനായർഃ അനു		പ്രദദതം	
(ഈജേ)	} യമനാതടത്തിലും പ്രവാ ഹത്തിന്നനുലോമമായ ഇടങ്ങളിൽ	അഷ്ടസപ്തതി-	} ഗുണങ്ങളെ
		അത്രയും അശ്വങ്ങളെ കൊണ്ടു് യാഗം ചെയ്തു.	

**26 ഭരതസ്യ ഹി ദൗഷ്യന്തേരഗ്നിഃ സാചിഗുണേ ചിതഃ സഹസ്രം ബഭദശോ യസ്മിൻ ബ്രാഹ്മണാ ഗാ വിദേജീരേ**

ദൗഷ്യന്തേഃ	ദൗഷ്യന്തപുത്രനായ	യസ്മിൻ	} യാതൊരുഅഗ്നിചയന വേളയിൽ
ഭരതസ്യ അഗ്നിഃഹി സാചിഗുണേ	ഭരതന്റെ യാഗാഗ്നിയാകട്ടെ	സഹസ്രം ബ്രാഹ്മണാഃ	
ചിതഃ	} ഉത്കൃഷ്ടഗുണങ്ങളുള്ള ഭിക്ഷിൽ (വിശിഷ്ടപുണ്യ സങ്കേതത്തിൽ)	ഗാഃ	} (ഔരിദാനമായി ലഭിച്ച) പശുക്കളെ
		ബഭദശഃ വിദേജീരേ	

\* 13084 എന്ന സംഖ്യ ഒരു ബഭദം

**27 ത്രയസ്മിംശ്ച ചരതംഹൃത്യാൻ ബഭ്യാപ വിസ്മദപയൻ നൃപാൻ ദൗഷ്യന്തിരക്യാഗാന്മായാം ദേവാനാം ഗുരുമായയൗ**

ദൗഷ്യന്തിഃ	} ദൗഷ്യന്തപുത്രനായ ഭരതൻ	ദേവാനാം	ദേവന്മാരുടെ
ത്രയസ്മിംശ്ച ചരതം അശ്വാൻ		മായാം	മായാവൈഭവത്തെ
ബദ്ധാഹി സ്തപാൻ വിസ്മാപയൻ	} ഒരുത്തറിമുപ്പത്തിമൂന്നു് കുതിരകളെ	അത്യഗാത് (യതഃ)	അതിലംഘിച്ചു എന്തെന്നാൽ, ഇദ്ദേഹം
		ഘൃതം	} ദേവസംപുജ്യനായ ശ്രീഹരിയെ
	കെട്ടിയിട്ടു്	ആയൗ	

**28 മൃഗാൻ ശൃക്കുദതഃ കൃഷ്ണാൻ ഹിരണ്യേന പരിവ്രതാൻ അദാത് കർമ്മണി ക്ഷ്ണാദേ നിയുതാനി ചതുർഭദ്ര**

ഹിരണ്യേന പരിവ്രതാൻ	പൊന്നുകൊണ്ടു് മുടിയലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവയ്ക്കും	കൃഷ്ണാൻ	കറുത്തനിറമുള്ളവയ്ക്കും
-----------------------	--	---------	------------------------

ശ്രീകൃഷ്ണഃ	} വെളുത്ത ദണ്ണങ്ങളുള്ളവയു മായ	മണ്ണാരേ	} 'മണ്ണാര'മെന്നു വേദത്തിൽ പ്രായുന്ന ഒരു പ്രത്യേക കർമ്മത്തിൽവെച്ചു
ചതുർഭുജ		കർമ്മണി	
നിയന്താനി	പതിനാലു		
മൃഗാൻ	ലക്ഷം	അദാത്	ദാനം ചെയ്തു.
	മുന്തിയ ആനകളെ		

**29 ഭരതസ്യ മഹത് കർമ്മ ന പൂർവ്വേ നാവരേ നൃപാഃ  
നൈവാപൂർന്നൈവ പ്രാപ്സ്യന്തി ബാഹുദ്യോഃ ത്രിഭീവഃ യഥാ**

ബാഹുദ്യോഃ	കൈകൾകൊണ്ടു്	പൂർവ്വേ നൃപാഃ	മുമ്പുള്ള രാജാക്കന്മാരാരും
ത്രിഭീവഃ	ആകാശമണ്ഡലത്തെ	ന ആപഃ	പ്രാപ്തരായിട്ടില്ല;
യഥാ	} തൊടാനാവത്തതു പോലെ	ന ഏവ	ഇല്ലതന്നെ
ഭരതസ്യ		ഭരതചക്രവർത്തിയുടെ	അപരേ
മഹത്	വിപുലമായ	ന പ്രാപ്സ്യന്തി	പ്രാപ്തരുകയില്ല;
കർമ്മ	} കർമ്മപരിപാടിയെ (നിർവ്വഹിപ്പാൻ)	ന ഏവ	ഇല്ലെന്നുതന്നെ ഉറപ്പിക്കും.

**30 കിരാതഹൃണാൻ യവനാനസ്രാൻ കങ്കാൻ ഖശാൻ ശകാൻ  
അബ്രാഹ്മണ്യാൻ നൃപാംശ്ചാഹൻ ദ്വേച്ഛാൻ ദിഗ്വിജയേഖിലാൻ**

ദിഗ്വിജയേ	} ദിഗ്വിജയം നടത്തുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ	ഖശാൻ	ഖശന്മാരെയും,
(സഃ)		അദ്ദേഹം	ശകാൻ
കിരാതഹൃണാൻ	} കിരാതന്മാർ, ഹൃണന്മാർ എന്നിവരെയും,	ദ്വേച്ഛാൻ	ദ്വേച്ഛരെയും
യവനാൻ		യവനന്മാരെയും,	അബ്രാഹ്മ- ണ്യാൻ
അസ്രാൻ	അസ്രന്മാരെയും,	അഖിലാൻ	രാജാക്കന്മാരെയും
കങ്കാൻ	കങ്കന്മാരെയും,	നൃപാൻ ച	നിഗ്രഹിച്ചു.
		അഹൻ	

**31 ജിതയാ പുരാസുരാ ദേവാൻ യേശുതകാംസി ഭേജിരേ  
വേദസ്രിയോ രസാം നീതാഃ പ്രാണിഭിഃ പുനരാഹരതഃ**

പുരാ	മുൻകാലത്തു്	പ്രാണിഭിഃ	ആ കന്മാരുന്മാരാൽ
യേശുതകാംസി	യാവചില അസുരന്മാർ	രസാം	രസാതലത്തിലേക്കു്
ദേവാൻ	ദേവന്മാരെ	നീതാഃ	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട
ജിതയാ	ജയിച്ചു്	വേദസ്രിയഃ	വേദസ്രികളെ
രസതകാംസി	അയോലോകങ്ങളിലേക്കു്	പുനഃ	വീണ്ടും
ഭേജിരേ	വന്ദിച്ചുവന്നിരുന്നവോ,	ആഹരതഃ	വീണ്ടുംകൊണ്ടുവന്നു.

**32 സഖ്കാമാൻ ദ്ദഹതൂഃ പ്രജാനം തസ്യ രോദസീ സമാസ്മിന്നവസാഹസ്മീർ ദിക്ഷു ചക്രമവർത്തയതു**

രോദസീ	ഭ്രമിയും ആകാശവും	സമാഃ	സംവത്സരങ്ങൾ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	(രേതഃ)	രേതചക്രവർത്തി
പ്രജാനാം	പ്രജകളുടെ		
സഖ്കാമാൻ	എല്ലാ അഭിലാഷങ്ങളെയും	ദിക്ഷു	സകലദിക്കുകളിലും
ദ്ദഹതൂഃ	ചുരന്നുകൊടുത്തിരുന്നു.	ചക്രം	തന്റെ ആജ്ഞാചക്രത്തെ
സ്മിന്നവ- സാഹസ്മീഃ	ഇങ്ങനെ ഇരുപത്തിയേഴാം യിരം	അവർത്തയത്	പ്രവർത്തിപ്പിച്ചു.

രേതചക്രവർത്തിയുടെ വിഷയവിരക്തിയും തദ്ദേശം മോക്ഷ പ്രാപ്തിയും ഇതി പറയുന്നു—

**33 സ സത്രാട് ലോകപാലാഖ്യമൈശ്വര്യ മധി രാട് ശ്രീയം ചക്രം ചാസഖലിതം പ്രാണാൻ ദൃഷേത്യുപരരാമ ഹ**

സഃ സത്രാട്	ആ ചക്രവർത്തി	അസഖലിതം	പതരിച്ചയില്ലാത്ത
ലോക- പാലാഖ്യം	ഇന്ദ്രാദി ലോകപാലന്മാർ കിടയിലും കൂടിവ്യാതി യാജിച്ചു	ചക്രം	ആജ്ഞാശക്തിയെയും
മൈശ്വര്യം	മൈശ്വര്യത്തെയും	പ്രാണാൻ	ഇന്ദ്രിയശക്തികളെയും
അധിരാട്- ശ്രീയം	സാർവ്വമെന്ന സമുന്നതപദവിയെയും	മൃഷാ ഇതി	മിഥ്യയാണെന്നറിഞ്ഞ്
		ഉപരരാമ	സംസൃതിയിൽനിന്ന്
		ഹ	വിരമിച്ചു
			ആശ്ചര്യം !

**34 തസ്മാസൻ റുപ വൈഭദ്യഃ പത്യസ്മിസ്രഃ സസമ്മതാഃ ജംഘ്നസ്താഗഭയാത് പുത്രാൻ നാനരൂപാ ഇതീരിതേ**

റുപ	രാജാവേ!	നാനരൂപാഃ	പുത്രന്മാർ തന്നെപ്പോലെ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്	ഇതി	ഇരിക്കുന്നില്ലെന്നു
സസമ്മതാഃ	വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടവരും	(ഭർത്താ)	ഭർത്താവിനാൽ
വൈഭദ്യഃ	വിഭിഷ്ണരാജാവിന്റെ പുത്രി	ഇതരഃ	അഭിപ്രായപ്പെട്ടപ്പോൾ
	മാരുമായ	സ്താഗഭയാത്	ഒഴുക്കുതോന്നി തങ്ങളെ
തിസ്രഃ പത്യഃ	മൂന്നു ഭാര്യമാർ	പുത്രാൻ	ത്യജിച്ചപ്പോഴുമോ എന്നു
ആസൻ	ഉണ്ടായിരുന്നു.	ജംഘ്നഃ	യേത്താൽ
			പുത്രന്മാരെ
			അവർ കൊന്നുകളഞ്ഞു.

**35 തന്വൈവം വിതഥേവംശേ തദേതേയജ്ഞഃ സുതം  
മന്ദതസോമേന മന്ദതോ ഭരഭോജ്യപാദദ്വേഃ**

തന്വ	അദ്വേഹത്തിന്റെ	യജ്ഞഃ	യജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ,
വംശേ ഏവം	} വംശം ഇപ്രകാരം വ്യത്ന വായി വേിച്ചപ്പോൾ	മന്ദതഃ	മന്ദദ്വേഹൻ
വിതഥേ			
തദേതേ	} അതിനുവേണ്ടി (വംശാഭി വൃദ്ധിക്കു വേണ്ടി)	ഭരഭോജം	ഭരഭോജനെന്നവനെ
മന്ദതം			പുത്രം
സോമേന	} 'മന്ദസോമം' എന്ന വിശിഷ്ടയാഗത്താൽ	ഉപാദദ്വേഃ	കൊണ്ടുവന്നെല്ലിച്ചു.

മന്ദദ്വേഹൻ്റെ ഭരഭോജനെ ലഭിച്ചുകൊണ്ടു ഇനി നാലുശ്ലോകംകൊണ്ടു പറയുന്നു.

**36 അന്തർവത്യാം ഭ്രാതൃപത്യാം മൈഥുനായ ബൃഹസ്പതിഃ  
പ്രവൃത്തോ വാരിതോ ഗർഭം ശപ്താ വീര്യമവാസൃജത്**

അന്തർവത്യാം	ഗർഭിണിയായ	(യദോ)	} തടയപ്പെട്ടപ്പോൾ
ഭ്രാതൃപത്യാം	സഹോദരഭാര്യയിൽ	വാരിതഃ	
മൈഥുനായ	സംഭോഗം ചെയ്യുന്നതിന്നു്	ഗർഭം	ഗർഭസ്ഥശിശുവിനെ
പ്രവൃത്തഃ	ഉദ്യമിച്ച	ശപ്താ	ശപിച്ചു്
ബൃഹസ്പതിഃ	ദേവഗുരു	വീര്യം	രേതസ്സിനെ
		അവാസൃജത്	വിസർജിച്ചു.

ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ ദേവഗുരുവായ ബൃഹസ്പതി തന്റെ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനായ ഉതമ്യന്റെ 'മന്ദത'യെന്നപേരായ ഗർഭിണിയായ പത്നിയിൽ ഒളിവിൽ സംഭോഗം ചെയ്യുവാൻ ഉദ്യമിച്ചു. അന്നേരം അവളുടെ ഗർഭത്തിലിരിക്കുന്ന ശിശു "രണ്ടാമതൊരു ഭ്രാന്തൻ" കടന്നിരിക്കുമ്പോൾ ഇവിടെ ഇടമില്ലെ"ന്നു് ആശ്രോശിച്ചുകൊണ്ടു തദ്ദേശമത്തെ തടഞ്ഞു. കപിതനായ ബൃഹസ്പതി "നീ അന്ധനായിപ്പോകെ"ന്നു് ഗർഭസ്ഥ ശിശുവിനെ ശപിച്ചു് ബലാൽക്കാരമായി ഭ്രാതൃപത്നിയിൽ ബീജാധാനം ചെയ്തു. ഗർഭസ്ഥനായ ശിശു ബൃഹസ്പതിബീജത്തെ കന്തികാൽകൊണ്ടു പുറത്തേക്കു ചവുട്ടിത്തള്ളി. അതു നിലത്തുവീണു് തൽക്ഷണംതന്നെ ഒരു ബാലനായി രൂപം കൊണ്ടു. മന്ദത്തുക്കൾ രേതസ്സു് നല്ലിയ ഭരഭോജൻ ഈ ബാലനാണു്. ബൃഹസ്പതിയുടെ ശാപംകൊണ്ടു് അന്ധതബാധിച്ച ശിശുവാണു് ദീർഘതമസ്സന്നപേരിൽ വ്യാതനായ ഋഷിശ്രേഷ്ഠൻ.

37 തം തൃക്കുകാമാം മമതാം ഭർത്തൃത്യാഗവിശങ്കിതാം നാമനിവ്ചനം തസ്യ ശ്ലോകമേനം സുരാ ജഗൃഃ

ഭർത്തൃത്യാഗ- വിശങ്കിതാം	ഭർത്താവു് ഉപേക്ഷിച്ചേക്കേ മെന്നുള്ള ആശങ്കയോടു കൂടിയവളായ്തു്	തസ്യ നാമ- നിവ്ചനം	ആ ശിശുവിന്റെ പേരിന്റെ പൊരുൾ നിവ്ചിക്കാനുതകുന്ന
തം	പരവീര്യജാതനശയ ആ ശിശുവിനെ	ഏനം ശ്ലോകം	ഈ ശ്ലോകത്തെ (ബൃഹസ്പ തിയും മമതയും തമ്മിൽ ശിശുവിനെ ചൊല്ലിയ ണ്ടായ വിവാദത്തിന്റെ രൂപത്തിലുള്ളശ്ലോകത്തെ)
തൃക്കുകാമാം	പരിത്യജിക്കുവാനൊരു ങ്ങിയ		
മമതാം	മമതാദേവിയെക്കുറിച്ചു്		
സുരാഃ	ദേവന്മാർ	ജഗൃഃ	ചൊല്ലുകയുണ്ടായി.

വ്യഭിചാരശങ്കകൊണ്ടു ഭർത്താവുതന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചേക്കുമെന്ന ഭയമാണു് മമതയ്ക്കുള്ളതു്. ശിശുവിന്റെ നാമനിവ്ചനം വഴിക്ക് യാഥാർത്ഥ്യമറിയുമ്പോൾ ഭർത്താവു പേക്ഷിക്കയില്ലെന്നു് ധരിപ്പിച്ചു് അവളുടെ ഭീതി ഇല്ലാതാക്കുവാൻ ദേവന്മാർ ഉദ്ദേശിച്ചതാണെന്നു് ഇവിടെ ധരിക്കണം.

38 മൃശേ ഭരഭാജമിമം ഭരഭാജം ബൃഹസ്പതേ യാതൗ യദക്ത്വാ പിതൗ ഭരഭാജസ്തുതസ്ത്വയം

മൃശേ	"അറിവില്ലാത്തവളേ!	പിതൗ	അച്ഛനും അമ്മയും
ഭാജം	രണ്ടുപേരുടെയും പുത്രനായ	യാതൗ	} ശിശുവിനെ വിട്ടുപോയ് } കളഞ്ഞു.
ഇമം	ഇവനെ		
ഭര	നീ പോററിവളത്തുക."	തതഃ	അക്കാരണത്താൽ
ബൃഹസ്പതേ	"ബൃഹസ്പതേ!		
ഭാജം	ഇരുവരുടെയും പുത്രനെ	അയം തു	ഈ ശിശുവാകട്ടെ
ഭര	അങ്ങനും പോറുക."	ഭരഭാജഃ	} 'ഭരഭാജൻ' എന്ന അമ്പ } ത്ഥനാമാവായി.
യാതൗ ഉക്ത്വാ	ഇങ്ങനെതടിച്ചു പറഞ്ഞു്		

ബൃഹസ്പതിയും മമതയും തമ്മിൽ ശിശുവിന്റെ സംരക്ഷണത്തെ ചൊല്ലിയുണ്ടായ വാക്കലഹമാണു് ശ്ലോകത്തിൽ ആദ്യം കാണിച്ചതു്. ബൃഹസ്പതി മമതയെ ഭസിച്ചുകൊണ്ടു പറയുന്നു. "മൃശേ! ഉതത്ഥ്യന്റെ ഭാര്യയായ നിന്നിൽ എന്റെ ബീജത്താലുണ്ടായ ഈ ബാലൻ 'ഭാജ'നാണു്. ഉതത്ഥ്യന്നും എന്നിക്കും ഇവന്റെ പിത്രസ്ഥാനം തുല്യമാകയാൽ ഇവനെ നീതന്നെ ഭരിക്കണം." മമത ബൃഹസ്പതിയോടു പറയുന്നു. ഇവൻ ഭാജൻ (രണ്ടുപേർക്കുണ്ടായവൻ)തന്നെ. നാമിരുവരുടെയും അധർമ്മസ്വന്താനം. അതുകൊണ്ടു് റെറയ്ക്കു ഞാൻ ഭരിക്കയില്ല. അങ്ങുതന്നെ ഭരിക്കണം." ഇങ്ങനെ അന്വേഷം ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ചുപറഞ്ഞു രണ്ടുപേരും ശിശുവിനെ ഉപേക്ഷിച്ചുപോയി. അനാഥശിശുവിനെ മരുഭൂമിയിൽ 'ഭരഭാജ'ന്നെന്നു പേരിട്ടുവളർത്തി.



**39 ചോദ്യമാനാ സുരൈരേവം മത്യാ വിതഥമാമ്മജം  
വ്യസൃജന്മരുതോഽബിഭ്രൻ ദത്തോഽയം വിതഥേഽനപയേ**

ഏവം	ഇശ്വിധം, മമതാദേവി	വ്യസൃജത്	ഉപേക്ഷിച്ചു.
സുരൈഃ	ദേവന്മാരാൽ	മരുതഃ	മരുദ്ദേവന്മാർ
ചോദ്യമാനാ	പ്രേരിതയായിട്ടുംകൂടി	അബിഭ്രൻ	പോററിവളർത്തി.
ആമ്മജം	പുത്രനെ (ഭരദാജനെ)	അനപയേ	ഭരതന്റെ വംശം
വിതഥം	} (വ്യഭിചാരജാതനാക യാൽ) വ്യത്നീവേിച്ചവ നെന്ത്	വിതഥേ	} സന്തതിയില്ലാതെ വ്യത്നീ വേിച്ചപ്പോൾ
മത്യാ		വിചാരിച്ചു	

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 വിംശോദ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 773  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഇരുപതാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ഏകവിംശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഇരുപത്തൊന്ന്  
 രതിദേവചരിതം**

**“ഏകവിംശേ തു ദൗഷ്യന്തേഃ സുതസ്യാനപയ ഉച്യതേ  
 രതിദേവാജമീഡാദേത്യത്ര കീർത്തിഃ പ്രതന്യതേ”**

ഭരതചക്രവർത്തിയുടെ വംശത്തിൽ ജാതരായ രതിദേവൻ, അജമീഡൻ മുതലാ  
 യവരുടെ പ്രശസ്തിയെ ഈ 21-ാം മദ്ധ്യായത്തിൽ വിസ്തരിക്കുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു—

**1 വിതഥസ്യ സുതോ മന്യൂർബ്ബഹത് ക്ഷത്രോ ജയസ്തതഃ  
 മഹാവീര്യോ നരോ ഗഗ്നഃ സങ്ക്രതിസ്തു നരാമ്മജഃ**

വിതഥസ്യ	വിതഥന്റെ	മന്യൂഃ	മന്യൂവെന്നവൻ
സുതഃ	പുത്രൻ	തതഃ	അവനിൽനിന്നു

ബൃഹതക്ഷത്രം ബൃഹതക്ഷത്രൻ,	ഗഗ്നഃ	} ഗഗ്നൻ എന്നിവർ പുത്രരാ യിട്ടുണ്ടായി.
ജയഃ ജയൻ,		
മഹാവീര്യഃ മഹാവീര്യൻ,	നരാത്മജഃ തു	} അവരിൽ നരന്റെ പുത്രൻ
നരഃ നരൻ,	സങ്ക്രതിഃ	

സങ്ക്രതിയായിരുന്നു.

ഭരതൻ സന്താനങ്ങളില്ലാതെ വംശവിച്ഛേദം സംഭവിച്ചപ്പോൾ മരുഭവന്മാർ ഭരതാജനെന്ന കമാരനെ അദ്ദേഹത്തിന് ഭാനം ചെയ്തുവല്ലോ. ആ ദത്തുപുത്രനെ യാൺ ഇപിടെ വിതഥനെന്നു പറഞ്ഞത്. ഈ വിതഥൻ, അഥവാ, ഭരതാജൻ ബൃഹസ്പതിക്ക് ഉതമ്യന്റെ ഭാര്യയിലുണ്ടായ പുത്രനാകയാൽ ജനനം ബ്രഹ്മബന്ധുവാൺ. എന്നിരുന്നാലും ഭരതന്റെ ദത്തുപുത്രനാകയാൽ വിതഥവംശത്തെ ബൃഹസ്പതി വംശമെന്നോ, ഉതമ്യവംശമെന്നോ പറയാതെ ഭരതരാജവംശം എന്ന് തന്നെ പറയുന്നു.

**2 ഗുരുഷു രന്തിദേവഷു സങ്ക്രതേഃ പാണ്ഡുനന്ദന രന്തിദേവസ്യ ഹി യശ ഇഹാമുത്ര ച ഗീയതേ**

പാണ്ഡുനന്ദന ഹേ പാണ്ഡുവംശജ!	രന്തിദേവസ്യ	രന്തിദേവന്റെ
ഗുരുഃ ച ഗുരുവന്തം.	യശഃ	കീർത്തി
രന്തിദേവഃ ച രന്തിനേനം.	ഇഹ	ഈ ലോകത്തിലും
സങ്ക്രതേഃ } സങ്ക്രതിക്ക് രണ്ടുപുത്ര	അമുത്ര ച	ആ ലോകത്തിലും

**3 വിധവീത്തസ്യ ദദതോ ലബ്ധം ലബ്ധം ബുഭുക്ഷതഃ നിഷ്കിഞ്ചനസ്യ ധീരസ്യ സകുടുംബസ്യ സീദതഃ**

**4 വ്യത്യയുരഷ്ടചതപാൻംശഭാനന്യപിബതഃ കില ഘൃതപായസ സംയാവം തോയം പ്രാതരവസ്ഥിതം**

**5 കൃച്ഛ്യാപ്തകുടുംബസ്യ ക്ഷുന്തുഡ്ഭ്യാം ജാതവേവഹോഃ അതിമീർ ബ്രാഹ്മണഃ കാലേ ഭോക്തുകാമസ്യ ചാഗമതം.**

വിധവീ- വിത്തസ്യ	} മുകളിൽനിന്നുവീണ കിട്ടുന്നപോലെ യദൃച്ഛയാ കിട്ടുന്ന ധനംമാത്രം ഉള്ളവന്തം,	ലബ്ധം ലബ്ധം	കിട്ടിയതിനെച്ചെയ്യാം
ബുഭുക്ഷതഃ (അപിസതഃ)		ക്ഷേണത്തിനൊരുങ്ങി യിരിക്കുന്നവനായിര ന്നാലും	ദദതഃ
		സകുടുംബസ്യ സീദതഃ	കുടുംബംഗങ്ങളോടുകൂടി തളൺവലയുന്നവനും

അപിബതഃ	} ജലപാനംപോലും ചെയ്യാൻ തടവനെങ്കിലുംകൂടി	ജാതവേപ- പമോഃ	} വിറയൽ കൊള്ളുന്നവനും
ധീരസ്യ	} ധൈര്യം വികാത്തവനമാ യ രന്തിഭേവൻ	പ്രാതരതപ- സ്ഥിതിഃ	} പ്രഭാതത്തിൽ അപ്രതീക്ഷിതമായി കിട്ടിയ
അഷ്ടചതാ- രിംശതം	} നാല്പത്തഞ്ചു	ഘൃതപായസ- സംയാവം	} നെയ്യും, ക്ഷീരാനനം, ഗോതമ്പുമാവുകൊണ്ടുള്ള അപ്പം എന്നിവയും വെള്ളവും
അഹാനി	ദിവസങ്ങൾ	തോയം ച	
വ്യതീയഃ കില	} കടന്നുപോയത്രേ	ഭോക്തൃ- കാമസ്യ	} ആഹരിക്കുവാനാഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക, ആ സമയത്തും
കൃച്ഛത്രപ്രാപ്തം- കുടുംബസ്യ	} കഷ്ടപ്പാടനുഭവിക്കുന്ന കുടുംബത്തോടുകൂടിയവനും	കാലേ	} ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ അതിമിത്രമായിട്ടും എത്തിച്ചേർന്നു.
ക്ഷുത്തവ്യം- ഭ്യം		} പൈദാഹങ്ങളാൽ	

**6 തന്നെ സമ്പദ്യജേതം സോന്നമാദൃത്യ ശ്രദ്ധയാത്പിതഃ ഹരീം സർവ്വ സംപശ്യൻ സ ഭക്തപാ പ്രയയേ ചിജഃ**

സർവ്വത്ര	} എല്ലായിടത്തും, എല്ലാവരിലും	തന്നൈ	} ആ അതിമിബ്രാഹ്മണനും തന്റെ ആഹാരപദാർത്ഥത്തെ
ഹരീം		അന്നം	
സംപശ്യൻ	ശ്രീഹരിയെ സുവ്യക്തം നിരീക്ഷിക്കുന്ന	വ്യജേതം	പങ്കിട്ടുകൊടുത്തു.
സഃ	ആ രന്തിഭേവൻ	സഃ ചിജഃ	ആ ബ്രാഹ്മണൻ
ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടു	ഭക്തപാ	ഭക്തനും കഴിച്ചു
അനപിതഃ	കൂടിയവനായിട്ടും	പ്രയയേ	സ്ഥലം വിട്ടു.
ആദൃത്യ	ആദരിച്ചു		

**7 അമാന്യോ ഭോക്ഷ്യമാണസ്യ വിഭക്തസ്യ മഹീപതേ വിഭക്തം വ്യജേതതന്നൈ വൃഷലായ ഹരീം സ്മരൻ**

മഹീപതേ	മഹാരാജാവേ!	ആഗമത്	വന്നുചേർന്നു.
അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ,	(തം) ഹരീം	അവനെ ഭഗവാനെന്ന്
ഭോക്ഷ്യ- മാണസ്യ	} അവശേഷിച്ച ഭക്ഷണം കഴിപ്പാനുദ്യമിച്ചുകൊണ്ടു	സ്മരൻ	നിന്നുചുകൊണ്ടു
വിഭക്തസ്യ		} കുടുംബാംഗങ്ങൾക്കും അതു പങ്കുവെച്ചപ്പോൾ	വിഭക്തം
അന്യഃ	} മറ്റൊരാൾ അതിമി	വൃഷലായ	ശൂദ്രനായിട്ടുള്ള
(അതിമിഃ)		} ;	തന്നൈ
		വ്യജേതം	പങ്കിട്ടുകൊടുത്തു.

**8 യാതേ ശുഭ്രേ തമന്യോഽഗ്രാദതിമിഃ ശചിരാവൃതഃ  
രാജൻ മേ ദീയതാമന്നം സഗണായ ബുഭുക്ഷതേ.**

ശുഭ്രേയാതേ	ശുഭ്രൻപോയപ്പോൾ	സഗണായ	} സംഘത്തോടുകൂടിയവനായി
അന്യഃ	മറെറാരു		
അതിമിഃ	അതിമി	ബുഭുക്ഷതേ	വിശപ്പുബാധിച്ചിട്ടുള്ള
ശചിഃ	ശ്ചാകളാൽ	മേ അന്നം	എനിക്കു് ആഹാരം
ആവൃതഃ	ചുഴലപ്പെട്ടവനായിട്ടു്	ദീയതാം	} നൽകപ്പെട്ടാലും'' (എന്നവൻ അപേക്ഷിച്ചു.)
തം അഗാതം	അദ്ദേഹത്തെ സമീപിച്ചു.		
രാജൻ	''രാജാവേ!		

**9 സ ആദൃത്യാവശിഷ്ടം യദേബഹുമാന പുരസ്കൃതം  
തച്ച ഭത്യാ നമത്വശ്രേ ശച്യോ ശപതയേ വിഭഃ**

അവശിഷ്ടം	അവശേഷിച്ചതു്	വിഭഃ സഃ	മഹാനായ അദ്ദേഹം
യതം തതം ച	} യാതൊന്നോ, അതിനെയും	ഭത്യാ	കൊടുത്തിട്ടു്
ആദൃത്യ		ശച്യഃ	ശ്ചാക്കരാക്കം
ബഹുമാനം	} ബഹുമാനത്തോടുകൂടെ	ശപതയേ	ശ്ചാക്കളുടെ യജമാനനും
പുരസ്കൃതം		} തന്നെ	നമഃ ചശ്രേ

**10 പാനീയമാത്രമുച്ഛേഷം തച്ചൈകപരിതപ്പണം  
പാസ്യതഃ പുല്കസോ ഭ്യോഗാദപോ ദേഹ്യശുഭ്രസ്യ മേ**

ഉച്ഛേഷം	അവശേഷിച്ചതു്	പുല്കസഃ	ഒരു ചണ്ഡാളൻ
പാനീയമാത്രം	വെള്ളം മാത്രമായിരുന്നു.	അശുഭ്രസ്യ	''തീണ്ടൽക്കാരനായ
തതം ച	അതുതന്നെയും	മേ അപഃ	എനിക്കു് വെള്ളം
ഏകപരി-	} ഒരാളുടെ സംതൃപ്തിക്കു	ദീയതാം	തരണേ!''
തപ്പണം		} മാത്രം മതിയായതു്	ഇതി
പാസ്യതഃ	} ആ വെള്ളം കുടിക്കാനെടുത്തപ്പോഴെക്കും	അഭ്യഗാതം	എത്തിച്ചേന്നു്.

**11 തസ്യതാം കരുണാം വാചം നിശമ്യവിപുലശ്രമാം  
കൃപയാ ഭൃശസന്തപ്ത ഇദമാഹാമൃതം വചഃ**

വിപുലശ്രമാം	} ഒട്ടവളരെ തളിച്ചുയരുകൊണ്ടു്	താം വാചം	ആ പറച്ചിൽ
തസ്യ		നിശമ്യ	കേട്ടിട്ടു്
കരുണം	ഭയനീയമായ	കൃപയാ	കാരണത്താൽ.

ഭൃഗുസന്തപ്തഃ	} ഏറ്റവും വ്യാകുലനായ രതിഭേവൻ	ഇദം വചഃ	ഈ വചനത്തെ
അമൃതം		അമൃതോപമമായ	ആഹ

ലോകത്തിലുള്ള സകല ജീവരാശികളുടെയും ക്ലേശങ്ങൾ ഒറ്റയ്ക്കു സഹിക്കുവാൻ നല്ല കരുത്തു് തനിക്കുണ്ടാക്കിത്തരുവാൻ രതിഭേവൻ ഈശ്വരനെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

**12 ന കാമയേശ്വരം ഗതിമീശ്വരാതം പരാ-  
മഷ്ടബ്ധിയുക്തമെപുനർഭവം വാ  
ആത്തിം പ്രപദ്യേഖിലഭേഹഭാജാ-  
മന്തഃസ്ഥിതോ യേന ഭവന്ത്യദഃഖാഃ**

അഹം	“ഞാൻ	അഖിലം	} ഉടലെടുത്ത സമസ്തജീവ ഭേഹഭാജാം } ജാലങ്ങളുടെയും അന്തഃസ്ഥിതഃ } അകത്തുകടന്നിരുന്ന”
ഈശ്വരാതം	} ഈശ്വരന്റെ അടുക്കൽ നിന്നു്	ദേഹഭാജാം	
അഷ്ടബ്ധി- യുക്തം.	} അണിമാദ്യഘ്നൈശ്വര്യ ങ്ങളോടുകൂടിയ	ആത്തിം	} അവരുടെ ജീവിതക്ലേശത്തെ
പരാം ഗതിം	ഉന്നതപദത്തെയോ,	പ്രപദ്യേ	ഞാൻ ഏറെനടക്കട്ടെ;
അപുനർ-	} മറ്റുപിറവിയില്ലാത്ത	യേന	യാതൊന്നിനാൽ
ഭവം വാ	} നിത്യനിർവാണത്തെയോ	അദഃഖാഃ	അവർ ക്ലേശരഹിതരായി
ന കാമയേ	കാക്ഷിക്കുന്നില്ല.	ഭവന്തി	ഭവിക്കുന്നതാണ്.

പരദഃഖത്തെ തന്നിലേക്കു് ആകർഷിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് തനിക്കുണ്ടാവുന്ന പ്രയോഗമെന്തെന്നു് വ്യക്തമാക്കുന്നു—

**13 ക്ഷുതംതുടശ്രമോ ഗാത്രപരിശ്രമശ്ച  
ദൈന്യം ക്ലമഃ ശോകവിഷാദമോഹാഃ  
സര്യേ നിവൃത്താഃ കൃപണസ്യജന്തോർ-  
ജിജീവിഷോർജീവജലപ്പണാനേ**

ജിജീവിഷോഃ	} “ജീവിക്കാനാഗ്രഹിക്ക ന്നവരും	ജീവജലാ- പ്പണാതം	} ജീവനഹേതുമായ വെള്ളം കൊടുക്കുന്നതുകൊണ്ടു്
കൃപണസ്യ		} അതിനുള്ളമാറ്റം കാണാ തെ അവസരമായിരിക്കുന്ന വരമായ	
ജന്തോഃ	പ്രാണികു്	ക്ഷുതംതുട- ശ്രമഃ	} വിശപ്പും, ദാഹവും, വലച്ചിലും
		ഗാത്രപരി- ശ്രമഃ	} ശാരീരികമായുള്ള തളച്ചിയും,
		ദൈന്യം	ദീനതയും,

ക്രമം:	ഗ്ലാനിയും,	സർവ്വം	എല്ലാംതന്നെ
ശോകവിഷാദമോഹം:	} ദുഃഖം, മനഃക്ലേശം, മയക്കം } ഏകീകരണം	നിവൃത്തം:	} നിവൃത്തിപ്പെടുക.

**14 ഇതി പ്രഭാഷ്യപാനീയം ത്രിയമാണഃ പിപാസയാ പല്ലസായാദദാലീരോ നിസർഗ്ഗകരുണോ നൃപഃ**

ഇതി പ്രഭാഷ്യ പിപാസയാ	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു് ദാഹത്താൽ	നിസർഗ്ഗകരുണഃ നൃപഃ പാനീയം	} പ്രകൃത്യം കരുണാശീലനം } മായ രതിഭേദരാജാവു് }
ത്രിയമാണഃ (അപ്പി)	} മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവ } നെകിലും	പല്ലസായ അദേതം	} തന്റെ ദാഹശമനത്തിന്നു } ഉള്ള വെള്ളം ചണ്ഡാളന്മാർ } കൊടുത്തു.
ധീരഃ	ധീരനും		

**15 തസ്യ ത്രി ഭുവനാധിശാഃ ഫലദാഃ ഫലമിച്ഛതാം ആത്മാനം ദർശയാഞ്ചക്രൂർമായാ വിഷ്ണുവിനിമ്മിതാ**

ഫലം ഇച്ഛതാം	കർമ്മഫലത്തെ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കു്	വിഷ്ണുവിനിമ്മിതാഃ	} വിഷ്ണുഗേവാനാൽ ശുഭ്രാദി } രൂപത്തിൽനിന്നിരിക്കപ്പെട്ട } മായാഃ (സന്തഃ) } മായകളായിട്ടു് } തസ്യ അദ്ദേഹത്തിന്നു് }
ഫലദാഃ	} കർമ്മഫലത്തെ ദാനം ചെയ്യുന്നവരായ	ആത്മാനം ദർശയാഞ്ചക്രൂഃ	സ്വസ്വരൂപത്തെ കാട്ടിക്കൊടുത്തു
ത്രിഭുവനാധിശാഃ	} ത്രിലോകനാഥന്മാർ (ബ്രഹ്മാദിദേവന്മാർ)		

രതിഭേദന്റെ മഹാമനസ്സുതയെ പരീക്ഷിച്ചറിയുന്നവനായി ബ്രഹ്മാദിദേവന്മാർ വൈഷ്ണവമായയെ അവലംബിച്ചു് ബ്രാഹ്മണൻ മുതൽ ചണ്ഡാളവരെയുള്ള രൂപം ധരിച്ചവരികയും ചരിതാത്മരായി താന്മാങ്ങളുടെ സാക്ഷാൽ സ്വരൂപം പ്രദർശിച്ചുകൊടുക്കയും ചെയ്തു.

**16 സ വൈ തേജോ നമസ്കൃത്യ നിസംഗോ വിഗതസ്സ്പഹഃ വാസുദേവേ ഭഗവതി ഭക്ത്യാ ചക്രേ നമഃ പരം**

നിഃസംഗഃ	അനാസക്തനും	സഃ വൈ	അദ്ദേഹമാകട്ടെ
വിഗതസ്സ്പഹഃ	} ആശങ്കകുന്നവനുമായ	തേജഃ	അവർക്കായിക്കൊണ്ടു്
		നമസ്കൃത്യ	നമസ്സുരിച്ചു്—

ഭഗവതി	ഭഗവാന്നായ	നമഃ പരം	നമസ്കാരം മാത്രം
വാസുദേവേ	ശ്രീവാസുദേവനിൽ		
ഭക്ത്യോ	ഭക്തിയോടെ	ചത്രേ	ചെയ്തു.

നമസ്കരിക്കുകയല്ലാതെ യാതൊന്നും പ്രാർത്ഥിച്ചില്ല. എന്തെന്നാൽ രന്തിദേവൻ നീഃസംഗനം വിഗതസ്തപ്തഹൃദമാണല്ലോ.

**17 ഇശ്വരാലംബനം ചിത്തം കർത്തോന്നന്യരാധസഃ  
മായാ ഗുണമയീ രാജൻ സ്വപ്നവത് പ്രത്യലീയത**

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	(തസ്യ)	അദ്ദേഹത്തിന്
ചിത്തം	മനസ്സിനെ	ഗുണമയീ	ത്രിഗുണാത്മകമായ
ഇശ്വരാലംബനം	} ഇശ്വരാലംബനമാക്കി } ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	മായാ	} മായ (മായാകാര്യമായ } സംസാരം)
കർത്തഃ		സ്വപ്നവത്	
അനന്യരാധസഃ	} ഇശ്വരാലംബനമല്ലാതെ } മറ്റൊന്നിനെയും ആശ്ര } ഹിക്കാത്തവനുമായ	പ്രത്യലീയത	} തന്നിൽത്തന്നെ വിച } യിച്ചു.

**18 തത്പ്രസംഗാനഭാവേന രന്തിദേവാനുവർത്തിനഃ  
അഭവൻ യോഗിനഃ സർവേ നാരായണപരായണാഃ**

രന്തിദേവാനുവർത്തിനഃ	} രന്തിദേവന്റെ പിൻതുടർച്ച } കാരായ } എല്ലാവരും	നാരായണപരായണാഃ	} വിഷ്ണുഭഗവാൻ പരമാശ്ര } യമെന്നുസങ്കല്പിക്കുന്നവ } രായ
തത്പ്രസംഗാനഭാവേന		യോഗിനഃ	
	} അദ്ദേഹത്തോടുള്ള സമ്പ } ക്ഷത്തിന്റെ മഹിമയാൽ	അഭവൻ	ഭവീച്ചു.

മന്യുവിന്റെ പുത്രന്മാരിൽ നരന്റെ വംശത്തെ രന്തിദേവപുത്രനും വിസ്തരിച്ച ശേഷം ഗർഗ്ഗൻ, മഹാവീര്യൻ, ബൃഹതക്ഷത്രൻ എന്നിവരുടെ വംശചരിത്രം പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു—

**19 ഗർഗ്ഗാച്ഛിനിസ്തതോ ശാർഗ്യഃ ക്ഷത്രാദം ബ്രഹ്മ ഹ്യവർത്തത  
ദുരിതക്ഷയോ മഹാവീര്യാത് തസ്യ ത്രയാരുണിഃ കവിഃ**

**20 പുഷ്കരാരുണിരിത്യത്ര യേ ബ്രാഹ്മണഗതിം ഗതാഃ  
ഛഹതക്ഷത്രസ്യ പുത്രോഭൂലസ്തീ യശസ്തിനാപുരം**

**21 അജമീഡോ ചിമീഡശ്ച പുരുമീഡശ്ച ഹസ്തിനഃ അജമീഡസ്യ വംശ്യാഃ സ്യഃ പ്രിയമേധാദേയോ ചിജാഃ**

ഗുഹ്യാത്	ഗുഹ്നിൽനിന്നും	ഗതാഃ	പ്രാപിച്ചു.
ശിനിഃ	ശിനിയെന്നവനും,	ബൃഹതഃ_	} മന്യപുത്രന്മാരിൽ മുത്തവ നായ ബൃഹതഃ ക്ഷത്രന്റെ പുത്രൻ
തതഃ	അവനിൽനിന്നും	ക്ഷത്രസ്യ	
ഗാർഗ്യഃ	ഗാർഗ്യനും ഉണ്ടായി.	പുത്രഃ	ഹസ്തിഅഭൂതഃ
ക്ഷത്രാത്	ഈ ക്ഷത്രിയൻ മുതൽ	യതഃ	ഹസ്തിയാായിരുന്നു.
ബ്രാഹ്മ ഹി	ബ്രാഹ്മണവംശമായിട്ടു	ഹസ്തിനാപുരം	} ഹസ്തിയാതര ഇഹസ്തിയാൽ പിന്നീടു കൗരവരാജയാ നിരായ ഹസ്തിനാപുരം
അവത്തത മഹാ_	(ഗുഹ്വംശം) വർത്തിച്ചു.	ഹസ്തിനാപുരം	
വീര്യാത്	} മഹാവീര്യനെന്ന മന്യപുത്രനിൽനിന്നും	കൃതം	} നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടു.
ദുരിതക്ഷയഃ		} ദുരിതക്ഷയനെന്ന പേരായ വൻ ജാതനായി.	
തസ്യ	അവന്റെ പുത്രനായി		അജമീഡഃ
ത്രയയാണിഃ	ത്രയയാണിക്കെന്നും,	ചിമീഡഃ ച	ചിമീഡനും,
കവീഃ	കവിയെന്നും,	പുരുമീഡഃ ച	പുരുമീഡനും ആയിരുന്നു.
പുഷ്കരാണിഃ	പുഷ്കരാണിക്കെന്നും.	അജമീഡസ്യ	അജമീഡന്റെ
ഇതി(ത്രയഃ)	മൂന്നുപേർ	വംശ്യാഃ	വംശത്തിലുണ്ടായ
അത്ര യേ	ഇവിടം മുതൽ ഇപേരും	പ്രിയമേധാ_	} പ്രിയമേധൻ മുതലായിട്ടു ഉളവർ
ബ്രാഹ്മണ_	} ബ്രാഹ്മണ്യത്തെ	ദയഃ	
ഗതിം			ചിജാഃ സ്യഃ

**22 അജമീഡാദംബൃഹദിഷ്ടസ്തു പുത്രോ ബൃഹദനഃ ബൃഹതഃകായസ്തുതസ്തുസ്യ പുത്ര ആസീജയദ്രഥഃ**

അജമീഡാത്	അജമീഡനിൽനിന്നും	തതഃ	അവനിൽനിന്നും
ബൃഹദിഷ്ടഃ	} ബൃഹദിഷ്ടവെന്ന മഹാനു പുത്രൻ ജാതനായി.	ബൃഹതഃകായഃ	ബൃഹതഃകായനും
തസ്യപുത്രഃ		അവന്റെ പുത്രൻ	തസ്യ പുത്രഃ
ബൃഹദനഃ	} ബൃഹദനവെന്നവനായി ിരുന്നു.	ജയദ്രഥഃ	ജയദ്രഥനും
			ആസീത്

**23 തസുതോ വിശദസ്തുസ്യ സേനജിത് സമജായത രക്ഷിരാശോഃ ദ്രഥഹനഃ കാശ്യോ വസശ്ചതസുതാഃ**

തസുതഃ	ആ ജയദ്രഥന്റെ പുത്രൻ	തസ്യ	അവനും
വിശഭഃ	} വിശഭനെന്നവൻ ആയി ിരുന്നു.	സേനജിത്	സേനജിയെന്ന പുത്രൻ
			സമജായത



രചിരാശഃ ദ്രവഹനഃ കാശ്യഃ	രചിരാശപനഃ ദ്രവഹനവുഃ കാശ്യനഃ	വത്സഃ ച തസ്യതഃ	വത്സനഃ അവന്റെ നാലുപുത്ര ന്മാരാണ്.
------------------------------	-----------------------------------	-------------------	---

**24 രുചിരാശസുതഃ പ്രാജ്ഞഃ പൃഥുസേനസുതദാതമജഃ  
പാരസുതത്തനയോ നീപസുതസ്യ പുത്രശതം താഭൂത്**

രുചിരാശ- സുതഃ പ്രാജ്ഞഃ തദാതമജഃ പൃഥുസേനഃ തത്തനയഃ	രുചിരാശന്റെ പുത്രൻ പ്രാജ്ഞനെന്നവൻ; അവന്റെ പുത്രൻ പൃഥുസേനൻ, അവന്റെ പുത്രൻ	പാരഃ (തത്തനയഃ) നീപഃ തസ്യ ത്രു പുത്രശതം ഭഃ ഭൂത്	പാരനെന്നുള്ളവൻ; അവന്റെ പുത്രൻ നീപൻ; അവനാകട്ടെ നൂറു മക്കൾ ഉണ്ടായി.
--	--	---	--

**25 സ കൃത്യാം ശുക്കന്യായാം ബ്രഹ്മദത്തമജ്ജിജനത്  
സ യോഗീ ഗവി ഭാര്യായാം വിഷ്വക്സേനമധാക്സുതം**

സഃ ശുക്കന്യായാം കൃത്യാം ബ്രഹ്മദത്തം അജ്ജിജനത് യോഗീ സഃ	ആ നീപൻ ശുക്കന്റെ പുത്രിയായ* കൃത്യീ എന്നവളിൽ ബ്രഹ്മദത്തനെന്ന പുത്രനെ ഉത്പാദിപ്പിച്ചു. യോഗിയായ അവൻ	ഭാര്യായാം ഗവി വിഷ്വക്- സേനം സുതം അധാക്	ഭാര്യയായ വാഗ്ദേവിയിൽ വിഷ്വക്സേനൻ എന്ന പുത്രനെ ആധാനം ചെയ്തു.
--	---	---	---

\*ഈ ശുക്കൻ പരമഭാഗവതനും നിത്യബ്രഹ്മചാരിയുമായ സാക്ഷാത് ശുക്കബ്രഹ്മരക്ഷിയീൽനിന്നു ഭിന്നനാണ്.

**26 ജൈഗീഷവ്യോപദേശേണ യോഗതന്ത്രം ചകാര ഹ  
ഉദക്സപനസുതസുതസുമാദ് ഭല്ലാദോ ബാഹദീഷവഃ**

(സഃ) ജൈഗീഷ- വ്യോപദേ- ശേണ യോഗതന്ത്രം ചകാര ഹ തഃ	ആ ബ്രഹ്മദത്തൻ ജൈഗീഷവ്യന്റെ ഉപ ദേശപ്രകാരം യോഗശാസ്ത്രത്തെ നീക്കിച്ചുപോൽ ബ്രഹ്മദത്തനീൽനിന്നു്	ഉദക്സേനഃ തസ്മാത് ഭല്ലാദഃ (ഇദ്ദേ) ബാഹദീഷവഃ	ഉദക്സേനനും അവനിൽനിന്നു് ഭല്ലാദനും (ഉണ്ടായി) ഇവരെല്ലാം ബൃഹദീഷവീൻ്റെ സന്താനപരമ്പരയി ലുള്ളവരാണ്.
---	---	---	---

**27 യവീകരോ ഭീമീശസ്യ കൃതിമാംസംതൽസുതഃ സ്മൃതഃ നാമ്നാ സത്യധൃതിര്യസ്യ ദൃഢനേമിഃ സുപാർശ്വകൃത്**

ഭീമീശസ്യ	ഭീമീശന്റെ പുത്രൻ	യസ്യനാമാന സത്യധൃതിഃ	} യാതൊരു കൃതിമാന്റെ പുത്രൻസത്യധൃതിയെന്നു പേരോടു കൂടിയവൻ; അവനിൽനിന്നും സുപാർശ്വന്റെ ജന കൃത്തായ ദൃഢനേമിപിറന്നു.
യവീനരഃ	യവീനരൻ;	തതഃ സുപാർശ്വകൃത്	
തത്സുതഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	കൃതിമാ നാണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു.	} ദൃഢനേമിഃ
കൃതിമാൻ സ്മൃതഃ			

**23 സുപാർശ്വകൃത് സുമതിസ്തസ്യ പുത്രഃ സന്നതിമാംസംതഃ കൃതീർഹിരണ്യനാഭോഭയോയോഗം പ്രാപ്യജഗൗസ്മഷ്ടഃ**

**29 സംഹിതാഃ പ്രാച്യസാമ്നാം വൈ നീപോ ഹ്യുഗ്രായുധസ്തതഃ തസ്യ ക്ഷേമ്യഃ സുവീരോഥ സുവീരസ്യ രിപുഞ്ജയഃ**

സുപാർശ്വകൃത് സുമതിഃ	സുപാർശ്വനിൽനിന്നും സുമതിയും,	ഷ്ടം - സംഹിതാഃ ജഗൗ സു (തതഃ) വൈ നീപഃ	ആദുസംഹിതകളെ ഗാനംചെയ്തുപാലും! ആ കൃതിയിൽനിന്നാകട്ടെ നീപനുണ്ടായി.
തസ്യ പുത്രഃ സന്നതിമാൻ	അവന്റെ പുത്രനായി സന്നതിമാൻ എന്നവനും,	തതഃ ഹി ഉഗ്രായുധഃ തസ്യ ക്ഷേമ്യഃ	അവനിൽനിന്നും ഉഗ്രായുധനും, അവന്റെ പുത്രനായി ക്ഷേമ്യനും,
തതഃ കൃതിഃ യഃ ഹിരണ്യപ്രാപ്യനാഭാതം	അവനിൽനിന്നും കൃതിയെന്നവനും പിറന്നു. യാതൊരു ഈ കൃതി ഹിരണ്യനാഭനെ ന്ന യോഗാചാര്യനിൽനിന്നും	അഥ സുവീരഃ സുവീരസ്യ രിപുഞ്ജയഃ	തത്പുത്രനായിട്ട് സുവീരനും, സുവീരന്റെ പുത്രനായി രിപുഞ്ജയനും ജനിച്ചു.
യോഗം പ്രാപ്യ പ്രാച്യസാമ്നാം	യോഗവിദ്യയെ ഗ്രഹിച്ചശേഷം പ്രാച്യസാമന്മാരുടെ		

അജമീശന്റെ വംശത്തിലുണ്ടായ പ്രിയമീശാദികൾ ബ്രാഹ്മണരായെന്നും ബൃഹദീഷ്യ പ്രദൂതികൾ ക്ഷത്രിയരായിത്തന്നെ വർത്തിച്ചവെന്നും മുമ്പു പറഞ്ഞതാണ്. ഇപ്രകാരം ഹസ്തിരാജപുത്രന്മാരായ അജമീശഭീമീശന്മാരുടെ വംശഭയത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞശേഷം അജമീശന്തിൽനിന്നുണ്ടായ മറ്റൊരു വംശത്തിന്റെ കഥ പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു.

**30 തതോ ബഹുരഥോനാമ പുരുമീഭവോപ്രജോഭവതഃ  
നളിന്യാമജമീഭസ്യ നീലഃ ശാന്തിഃ സുതസ്മതഃ**

തതഃ	ആ രിപുജയനിൽനിന്നു്	നളിന്യാം	നളിനിയെന്ന പതിയിൽ
ബഹുരഥഃ നാമ	} ബഹുരഥൻ ഏകപേരുള്ള പുത്രന്മാരായി.	നീലഃ സുതഃ	} നീലനെന്ന പുത്രൻ ഉണ്ടായി;
പുരുമീഭഃ			
അപ്രജഃ	നന്താന പില്ലാത്തവനായി	തതഃ	അവനിൽനിന്നു്
അഭവതഃ	ചേരിച്ചു	ശാന്തിഃ	ശാന്തിയെന്നവൻ
അജമീഭസ്യ	അജമീഭസ്മനു്	(ജാതഃ)	പിറന്നു.

**31 ശാന്തഃ സുശാന്തിസ്മതപുത്രഃ പുരുജോർകസ്മതതോഭവതഃ  
ഭർമ്മയാശ്വസ്മതയസ്മതസ്യ പഞ്ചാസൻ മുദഗ്ലാദയഃ**

**32 യവിനഃമാ ബൃഹദിഷ്ടഃ കാംപില്യഃ സംജയഃ സുതഃ  
ഭർമ്മയാശ്വപ്രാഹപുത്രാമേ പഞ്ചാനാം രക്ഷണായ ഹി**

**33 വിഷയാണാമലമിമേ ഇതി പഞ്ചാലസംജ്ഞിതാഃ  
മുദഗ്ലാദഃ ബ്രഹ്മനിർവൃത്തം ഗോത്രം മുദഗ്ലാലസംജ്ഞിതം**

ശാന്തഃ (പുത്രഃ) സുശാന്തിഃ	} ശാന്തിയുടെ പുത്രൻ സുശാന്തിഃ	മേന്ദ്യശ്വഃ (പുത്രാൻ) ആഹ	} മേന്ദ്യാശ്വൻ പുത്രന്മാരോടൊത്തു--
തതപുത്രഃ		പുത്രാഃ	
പുരുജഃ	പുരുജൻ;	മേ	ഏൻറെ
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	പഞ്ചാനാം	അഞ്ചു്
അക്ഷഃ	അക്ഷനെനവൻ	വിഷയാണാം	ദേശങ്ങളുടെയും
അഭവതഃ	സംഭവിച്ചു.	രക്ഷണായ	സംരക്ഷണത്തിന്നു്
തസ്യ	അവൻറെ	} അലം ഇതി	} മതിയായവരാണ്"
തനയഃ	പുത്രൻ		
മേന്ദ്യശ്വഃ (തസ്യ)	മേന്ദ്യാശ്വനായിരുന്ന.	ഹി ഇമേ	} അതിനാൽ ഇവർ "പഞ്ചാലന്മാ"രെന്ന
മുദഗ്ലാദയഃ	അവന്നു്	പഞ്ചാലഃ	
യവിനരഃ	മുദഗ്ലാലൻ തുടങ്ങി യവിനൻ,	സംജ്ഞിതാഃ	} പേരുള്ളവരായി മുദഗ്ലാലനിൽനിന്നു്
ബൃഹദിഷ്ടഃ കാംപില്യഃ	ബൃഹദിഷ്ടഃ, കാംപില്യൻ,	മുദഗ്ലാലഃ	
സംജയഃ	സംജയൻ എന്നിങ്ങനെ	സംജ്ഞിതം	} "മുദഗ്ലാല്യ"മെന്ന നാമത്തിൽ അറിയ
പഞ്ചസുതാ	അഞ്ചുപുത്രന്മാർ	ബ്രഹ്മ- ഗോത്രം	
ആസൻ	ഉണ്ടായി.	നിർവൃത്തം	} വംശം രൂപംകൊണ്ടു.

**34 മിഥുനം മുദഗ്ഗലാഭം കാർമ്മ്യദം ദീവാദാസഃ പുമാണഭൂതം അഹല്യാ കന്യകായസ്യാം ശതാനന്ദസ്മൃഗൗതമാത്**

കാർമ്മ്യദം മുദഗ്ഗലാഭം	മുദഗ്ഗലാഭം പുത്രനായ മുദഗ്ഗലാഭം നിന്നു	കന്യകാ അഹല്യാ	സ്മൃസന്താനം അഹല്യായും
മിഥുനം	രൊണം ഒരുപെണ്ണും	യസ്യാം ഇ	യാതൊരുവളിലാകട്ടെ
അഭൂതം	ഉണ്ടായി	ഗൗതമാത്	ഗൗതമമുനിയീൽ നിന്നു
പുമാൻ	പുരുഷസന്താനം	ശതാനന്ദഃ	ശതാനന്ദൻ
ദിവോദാസഃ	ദിവോദാസൻ;	(അഭൂതം)	പിറന്നു.

**35 തസ്യ സത്യധൃതിഃ പുത്രോ യനുർവേദവിശാരദഃ ശരഭാംസതത്സുതോ യസ്മാദദർഭവശീദർശനാത് കില**

**36 ശരസംതംബേപതദരേകോ മിഥുനം തദഭ്യുചരതദം തദ്ദൃഷ്ട്വാ കൃപയാഗൃഹ്ണാച്ഛതനുർമൃഗയാം ചരൻ കൃപഃ കൃമാദഃ കന്യാച ഭ്രോണപതന്യഭവത് കൃപി**

തസ്യ പുത്ര	ആശതാനന്ദന്റെ പുത്രൻ	മിഥുനം	} ആൺകുഞ്ഞും പെൺകുഞ്ഞുമായിട്ട് സംഭവിച്ചു.
ധർമ്മവേദവിശാരദഃ	ധനുർവേദത്തിൽ നല്ല പരിജ്ഞാനമുള്ള സത്യധൃതിയായിരുന്നു.	അഭൂതം മുഗ്ഗലാച ചരൻ	
സത്യധൃതിഃ	അവന്റെ പുത്രൻ ശരഭാംസ ആകുന്നു.	ശതനന്ദഃ	} കൊണ്ടിരുന്ന ശതനന്ദാജാപ്
തസ്യുതഃ ശരഭാംസ ഉച്ഛശീദർശനാത് യസ്മാത്	ഉച്ഛശീയെ കണ്ടതു നിമിത്തം യാതൊരു ഈ ശരഭാംസ നിൽനിന്നു	തത് ദ്രഷ്ട്വാ കൃപയാ അഗൃഹ്ണാത് കമാദഃ	
രേതഃ ശരസ്തംബേ അപതത് കില	രേതസ്സു ഞ്ഞെഴുപ്പില്ലിന്മേൽ	കൃപഃ കന്യാ ഭ്രോണപതീ	} കൃപയോടെ എടുത്തു വളർത്തി. ആ കമാദൻ കൃപാചാര്യരായും കമാരി
തത് ശൂഭം	വിണുപോയത്രേ അതു (രേതസ്സു) നല്ല ലക്ഷണമുള്ള	കൃപി ച അഭവത്	

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ഏകവിംശോദ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 809

നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഇരുപത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



ഓവിശ്വോധ്യായം = അദ്ധ്യായം ഇരുപത്തിരണ്ടാം

പാണ്ഡവരുടെയും ദുര്യോധനാദികളുടെയും ജനനം

“ഓവിംശേ തു ദിവോദാസവംശമുക്തപാഥ വണ്ണിതാഃ  
 ജ്ജ്വലംശേ ജരാസന്ധപാതമദുര്യോധനാദയഃ

ഈ 22-ാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ ദിവോദാസവംശത്തെ നിരൂപണം ചെയ്ത ശേഷം ജ്ജ്വലംശത്തിൽ പിറന്ന ജരാസന്ധൻ, പാണ്ഡവർ, ദുര്യോധനാദികൾ എന്നിവരുടെ ഉദ്ഭവത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നു.

ശ്രീകൃത ഉവാച = ശ്രീകൃതൻ പറഞ്ഞു

1 മിത്രേയശ്ച ദിവോദാസാച്യവനസ്മൃതസുകോ നൃപ സുഭാസഃ സഹദേവോഥ സോമകോ ജതുജന്മകൃതം

നൃപ	രാജൻ! പരീക്ഷിതേ!	സുഭാസഃ	സുഭാസൻ,
ദിവോ- ദാസാത്	} മുക്തഗലപത്രനായ } ദിവോദാസനിൽനിന്നും	സഹദേവഃ	സഹദേവൻ,
മിത്രേയഃ ച		ജതുജന്മകൃതം	} ജതു എന്നവന്റെ ജന്മയിൽ } താവായ
തസുകതഃ	മിത്രേയവെന്നവൻപിറന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രൻ	സോമകഃ	
ച്യവനഃ	ച്യവനനായിരുന്നു.		
അഥ	അതിനുപുറമെ		

2 തസ്യ പുത്രശതം തേഷാം യവീയാൻ പൃഷ്തഃ സുതഃ  
 ദ്രുപദോ ദ്രുപദീ തസ്യ ധൃഷ്ടദൃക്ലാദയഃ സുതാഃ

തസ്യ	അവനും (സോമകനും)	ദ്രുപദൻ	ദ്രുപദൻ;
പുത്രശതം	നൂറുപുത്രന്മാരുണ്ടായി.	ദ്രുപദീ	ദ്രുപദി (പാണ്ഡവൻ)
തേഷാം	അവരിൽവെച്ച്	തസ്യ (സുതാ)	} ആ ദ്രുപദന്റെ പുത്രിയാകുന്നു.
യവീയാൻ	ഇളയവനായ	ധൃഷ്ടദൃക്ലാദയഃ	
സുതഃ	പുത്രൻ	സുതാഃ	പുത്രന്മാരും
പൃഷ്തഃ	പൃഷ്തനായിരുന്നു.		
(തസുകതഃ)	അവന്റെ പുത്രൻ		

**3 ഗൃഷ്ടദ്വേദാദ് ഗൃഷ്ടകേതുർഭാഷ്ട്യാഃ പഞ്ചാലകാ ഇമേ യോജമീഡസുതോ ഹ്യന്യ ജക്ഷഃ സംവരണസ്തുതഃ**

ഗൃഷ്ടദ്വേദാത്	ഗൃഷ്ടദ്വേദനിൽനിന്നു്	അജമീഡം	} അജമീഡന്റെ പുത്രനായിട്ടുതന്നെ
ഗൃഷ്ടകേതുഃ	ഗൃഷ്ടകേതു	സുതഃ	
(ജാതഃ)	ജാതനായി.	അന്യഃ ഹി	} മറ്റൊരാൾവൻകൂടി ഉണ്ടായിരുന്നു;
ഭാർമ്മ്യഃ	} ഭർമ്മ്യംഗന്റെ പിന്തുടർച്ചക്കാരായ	യഃ ജക്ഷഃ	
ഇമേ		ഇവർ	തതഃ
പഞ്ചാലകാഃ	} പഞ്ചാലന്മാരെണു പറയപ്പെടുന്നു.	സംവരണഃ	സംവരണൻ
		(ജാതഃ)	സംജാതനായി.

**4 തപത്യം സൂര്യകന്യായാം കരുക്ഷേത്രവതിഃ കരുഃ പരീക്ഷിത് സുധനുർജഹ്നുന്റിഷയാശഃ കരോഃ സുതാഃ**

(തതഃ)	അവനിൽനിന്നു്	(ജാതഃ)	ജനിച്ചു.
കരുക്ഷേത്രം	} കരുക്ഷേത്രത്തിന്റെ സ്ഥാപനം അധിപതിയുമായ	പരീക്ഷിത്	പരീക്ഷിത്,
പതിഃ		കരുവെന്ന രാജാവു്	സുധനുഃ
കരുഃ	} സൂര്യദേവന്റെ പുത്രിയായ	ജഹ്നുഃ	ജഹ്നു,
സൂര്യകന്യായാം		സൂര്യദേവന്റെ പുത്രിയായ	നിഷയാശഃ
തപത്യം	തപതിയിൽ	കരോഃ	കരുവിന്റെ
		സുതാഃ	പുത്രന്മാരാകുന്നു.

**5 സുഹോത്രോഭൂതം സുധനുഷ്വപ്യവനോഥ തതഃ കൃതീ വസുസ്തസ്യോപരിചരോ ബ്രഹ്മദ്രഥമുവാസ്തുതഃ**

സുധനുഃ	സുധനുസ്തിന്റെ	കൃതീ	കൃതിയും,
(പുത്രഃ)	പുത്രൻ	തസ്യ	അവനു്
സുഹോത്രഃ	സുഹോത്രൻ	ഉപരിചരഃ	ഉപരിചരനെന്ന്
അഭൂതം	ആയിരുന്നു.	വസുഃ	വസുവും,
അഥ	പിന്നെ, ആ സുഹോത്രനു്	തതഃ	അവനിൽനിന്നു്
ച്യവനഃ	ച്യവനനും,	ബ്രഹ്മദ്രഥം	} ബ്രഹ്മദ്രഥൻ മുതലായവരു പുത്രരായിപ്പിറന്നു.
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	മുഖാഃ	

**6 കശാംബമത്യ പ്രത്യഗ്രഹേദിവാദ്യാശ്ച ചേദിവാഃ ബ്രഹ്മദ്രഥാത് കശാഗ്രോ ഭൂഷണസ്തസ്യ തസ്യതഃ**

**7 ജ്ഞേത സത്യഹിതോപത്യം പശ്ചവാംസ്തസുതോ ജഹ്വഃ അന്യസ്യാം ചാപി ഭാര്യായാം ശകലേ ഭവേ ബൃഹദപമാത്**

കശാംബ-	കശാംബൻ, മത്സ്യൻ, പ്രത്യഗ്രൻ, ചോഭിപൻ മുതലായവരും (ബൃഹദ്രഥൻറെ പുത്രന്മാരാണ്.)	തസ്യുതഃ	ആ ലുഷ്കൻറെ പുത്രനായി
മത്സ്യപ്രത്യ-		സത്യഹിതഃ	സത്യഹിതൻ
ഗ്രചോഭിപാ	മുതലായവരും (ബൃഹദ്രഥൻറെ പുത്രന്മാരാണ്.)	ജ്ഞേത	ജനിച്ചു. അവൻറെ പുത്രൻ
ദ്യാഃ ച		അപത്യം	
(തേ സവേ)	അവരെല്ലാവരും	പുഷ്പവാൻ	പുഷ്പവാണം
ചേഭിപാഃ	ചേഭിരാജ്യത്തിൻറെ അധിപന്മാരോടുകൂടി.	തസ്യുതഃ	അവൻറെ പുത്രൻ
ബൃഹദ്രഥാത്		ജഹ്വഃ	ജഹ്വം ആയിരുന്നു.
കശാഗ്രഃ	ബൃഹദ്രഥനിൽനിന്നും	ബൃഹദ്രഥാത്	ബൃഹദ്രഥനിൽനിന്നും
അഭൂത്	കശാഗ്രൻ	അന്യസ്യാം	മറെറാരും
തസ്യ	ഉണ്ടായി.	ഭാര്യായാം	ഭാര്യയിൽ
ഋഷഭഃ	അവൻറെ പുത്രൻ	ഭോഗകലേ	ശിശുഭോഗത്തിൻറെ രണ്ടു പാതിവണ്ഡങ്ങളും പിറന്നു
	ഋഷഭനായിരുന്നു.	അപി ച	

**8 തേ മാത്രാ ബഹിരത്സൃഷ്ടേ ജരയാ ചാഭിസന്ധിതേ ജീവ ജീവേതി ക്രീഡന്ത്യാ ജരാസന്ധോഭവത് സൃതഃ**

മാത്രാ	മാതാവിനാൽ (രാത്രിനേരം)	ജീവ ജീവ	“ജീവിക്കും; ജീവിക്കും”
ബഹിഃ		പുറത്തേക്കു്	ഇതി
ഉത്സൃഷ്ടേ	എടുത്തൊറിയപ്പെട്ട	അഭി-	സന്ധിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. (കൂട്ടിച്ചേർപ്പെട്ടു.)
തേ	ആ രണ്ടു ശരീരശകലങ്ങൾ	സന്ധിതേ	
ക്രീഡന്ത്യാ	അവിടെ വിഹരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന	സൃതഃ	ആവിധം ജീവിച്ചുണ്ടായ പുത്രം
ജരയാ		‘ജര’യെന്ന പിശാചികയാൽ	ജരാസന്ധഃ
		അഭവത്	വേിച്ചു.

**9 തതശ്ച സഹദവോഭൂത് സോമാപിച്ചുപ്രജാശ ശ്രവാഃ പരീക്ഷിണപത്യോഭൂത് സുരമോ നാമ ജാഹനവഃ**

തതഃ ച	അവനിൽ (ജരാസന്ധനിൽ)നിന്നും	ശ്രുതശ്രവാഃ	ശ്രുതശ്രവസ്സും (പുത്രന്മാരായി.)
സഹദവേഃ		പരീക്ഷിതം	
അഭൂത്	സഹദവേൻ	പരീക്ഷിതം	കരുരാജാവിൻറെ ഒരു പുത്രനായ പരീക്ഷിതം
യത്	ഉണ്ടായി.		
സോമാപിഃ	യാതൊരു സഹദവേനും	അനപത്യഃ	സന്താനമില്ലാത്തവനായി
	സോമാപിയും	അഭൂത്	വേിച്ചു.

ജാഹ്നവഃ	} കരുവിന്റെരന്നെ മറ്റൊരു പുത്രനായ ജഹ് നവിന്റെ പുത്രനായിര ന്നു,	സുരമഃ നാമ	} സുരമെന്നു് പേരുള്ള വൻ
---------	---	-----------	----------------------------

**10 തതോ വിദൂരമസ്തസ്മാത് സാവ് ഭ്രമസ്തതോഭവത് ജയസേനസ്തതനയോ രാധികോത്യോയുനോഹ്യഭൂതം**

തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	ജയസേനഃ	ജയസേനൻ;
വിദൂരമഃ	വിദൂരമനം	അതഃ	ഈ ജയസേനനിൽനിന്നു്
തസ്മാത്	ആ വിദൂരമനിൽനിന്നു്	രാധികഃ	രാധികൻ;
സാവ്ഭ്രമഃ	സാവ്ഭ്രമനം	അയുതഃ	അയുതനെന്നവൻ
അഭവത്	ഉണ്ടായി.	തതഃ ഹി	അവനിൽനിന്നും
തതനയഃ	അവന്റെ പുത്രൻ	അഭൂത്	സംഭവിച്ചു.

**11 തതശ്ച ക്രോധനസ്തസ്മാദ് ദേവാതിമിരമുഷ്യ ച ദൃഷ്ട്യസ്തസ്യ ദിലീപോഭൂത് പ്രതീവസ്തസ്യ ചാത്മജഃ**

തതഃ	ആ അയുധനിൽനിന്നു്	ദിലീപഃ	} ദിലീപനം (പുത്രരായിട്ടു പിറന്നു.)
ക്രോധനഃ ച	ക്രോധനം,	തസ്യ	
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	ആത്മജഃ	പുത്രൻ
ദേവാതിമിഃ	ദേവാതിമിയും,	പ്രതീപഃ ച	പ്രതീപനം
അമുഷ്യ	ഈ ദേവാതിമിക്കു്	അഭൂത്	ആയിരുന്നു.
ദൃഷ്ട്യഃ ച	ദൃഷ്ട്യനും,		
തസ്യ	അവനു്		

**12 ദേവാപിഃ ശന്തനുസ്തസ്യ ബാഹ്ലീക ഇതി ചാത്മജഃ പിതൃരാജ്യം പരിത്യജ്യ ദേവാപിസു വനം ഗതഃ**

തസ്യ	ആ പ്രതീപനു്	ദേവാപിഃ തു	} ജ്യേഷ്ഠപുത്രനായ ദേവാ പിയൊക്കളെ
ദേവാപിഃ	ദേവാപിയെന്നും	പിതൃരാജ്യം	
ശന്തനുഃ	ശന്തനുവെന്നും,	പരിത്യജ്യ	ഉപേക്ഷിച്ചു്
ബാഹ്ലീകഃ	} ബഹ്ലീകനെന്നും പേരായി തൂണു്	വനം	വനത്തിലേക്കു്
ഇതി ച			ഗതഃ
ആത്മജഃ	പുത്രന്മാരുണ്ടായി.		



**13 അഭവപുനന്തര രാജാ പ്രാങ്മഹാഭീഷസംജ്ഞിതഃ  
യം യം കരാഭ്യോം സ്പൃശതി ജീണ്ണം യദവനമേതീ സഃ  
ശാന്തിമാപ്നോതി ചൈവാഗ്രോം കർമ്മണാ തേന ശന്തനഃ**

പ്രാക്	മുജജന്മത്തിൽ	സഃ	അവൻ
മഹാഭീഷ - സംജ്ഞിതഃ	} 'മഹാഭീഷൻ' എന്ന പേരി നാൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന	യദവനം	യുവത്പം
ശന്തനഃ		ഷ്ണതി	പ്രാപിഷ്ണഃ
	} ശന്തന (പ്രതീപന്റെ ചിതീയപുത്രൻ)	അഗ്രോം	ഉത്തമമായ
രാജാ		ശാന്തിം	മനഃപ്രസാദത്തെയും
അഭവത്	ഭവിച്ചു.	ആപ്നോതി	പ്രാപിഷ്ണഃ.
കരാഭ്യോം	} (അദ്ദേഹം) കൈകൾ കൊണ്ടു്	തേന	അത്തരത്തിലുള്ള
ജീണ്ണം		ജരാഗ്രസ്സനായ	കർമ്മണാ
യം യം	ഷ്ണതേതൊരുവനെ	ശംതനഃ	} "ശന്തന" എന്ന അനർത്ഥ നാമകത്തോടു കൂടിയവ നായി.
സ്പൃശതി	തൊടുന്നുവോ,		

ശംതനോതിഇതി = മനഃപ്രസാദം ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ

**14 സമാ ദ്വാദശ തദ്രാജ്യേ നവവഷ്ടയദാ വിഭുഃ**

**15 ശന്തനർബ്രാഹ്മണൈരകതഃ പരിവേഷാത്പമഗ്രഭുക്  
രാജ്യം ദേഹ്യഗ്രജായതു പുരരാഷ്ടാഭീവൃദ്ധയേ**

യദാ	എപ്പോൾ	അഗ്രഭുക്	} "(ജ്യേഷ്ഠനിരിക്കെ) മുൻ കൂട്ടി ഭൂമിയെ അനുഭവിച്ചു
തദ്രാജ്യേ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാട്ടിൽ	ത്വം	
ദ്വാദശ	പന്ത്രണ്ടു്	പരിവേഷാ	"പരിവേഷാ"വാക്യം*
സമാഃ	വഷ്ടങ്ങളോളം	ആതു	ഇനിവേശം
വിഭുഃ	} വൃഷ്ടികാരകനായ പഴജന്യദേവൻ	പുരരാഷ്ട്രം	} നഗരത്തിന്റെയും നാടിന്റെയും നമ്മയ്യുദേവന്മാരി
നവവഷ്ട		മഴ പെയ്യിക്കാതെയിരുന്നവോ, അപ്പോൾ	
ബ്രാഹ്മണൈഃ	ബ്രാഹ്മണരായ്	അഗ്രജായ	ജ്യേഷ്ഠനാ
ശന്തനഃ	ശന്തനരാജാവു്	ദേഹി	ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കേ."
ഉകതഃ	} ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ടവനായി.		

\* ജ്യേഷ്ഠനെക്കാൾ മുമ്പേ വിവാഹം ചെയ്തവൻ പരിവേഷ്ഠനാകുന്നു. രാജാക്കന്മാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഭൂമിതന്നെ പത്നിയായാകയാൽ ജ്യേഷ്ഠനായ ഭവോപിയുള്ളപ്പോൾ അന്യനായ ശന്തന ഭൂമിക്കുപത്നിയായതു് “പരിവേഷ്ഠനാ”മായി. അതാകട്ടെ ശാസ്ത്രനിഷിദ്ധവും പാപവുമാണു്. ഈ പാപകൃത്യം ചെയ്ത രാജാവിന്റെ ഭോഷത്താൽ രാജ്യത്തിൽ പന്തിരാണ്ടുകാലം മഴപെയ്യില്ല.

**16 ഏവമുക്തോ ചിഞ്ചൈർജ്യേഷ്ഠം ഹന്ദയാമാസ സോബ്രവീതം തന്മത്രീപ്രഹിതൈർവിപ്രൈർവേദാചിഭൃംശിതോ ശിരാ**

**17 വേദവാദാതിവാദാൻ വൈ തദാ ദേവോ വവഷ്ഠഹ ദേവാപിര്യോഗമാസ്ഥായ കലാപഗ്രാമമാശ്രിതഃ സോമവംശേ കലൗ നഷ്ടേ കൃതാദൗ സ്ഥാവയിഷ്യതി**

ഏവം	ഇപ്രകാരം	വേദവാദാ-	} വേദോക്തധർമ്മങ്ങളെക്കുറി ച്ചുള്ള തിരസ്കാരവാക്യ കളെ
ചിഞ്ചൈ:	ബ്രഹ്മണരാൽ	തിവാദാൻ	
ഉക്തഃ	} പറഞ്ഞു ധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട ശന്തന	അബ്രവീതം	പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.
ജ്യേഷ്ഠം		ജ്യേഷ്ഠനോടു്	ദേവഃ
ഹന്ദയാമാസ	} രാജ്യം ഏറ്റെടുക്കുവാൻ അപേക്ഷിച്ചു.	വവഷ്ഠഹ	മഴ പെയ്യിച്ചു; ആശ്ചര്യം!
തന്മത്രീ-		} അദ്ദേഹത്തിന്റെ മന്ത്രി യാൽ പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടി രുന്ന	യോഗം
പ്രഹിതൈ:	ആസ്ഥായ		അവലംബിച്ചു്
വിപ്രൈ:	ബ്രാഹ്മണരാൽ	കലാപഗ്രാമം	കലാപമെന്ന ഗ്രാമത്തെ
ശിരാ	} വേദവിരുദ്ധമായ വചന ത്താൽ	ആശ്രിതഃ	പ്രാപിച്ചവനായ
വേദാതം		വേദമൊഴ്ത്തിൽനിന്നു്	ദേവാപി:
വിഭൃംശിതഃ	} തികച്ചും ഭൃംശിപ്പിക്കപ്പെ ട്ടിരുന്ന	കലൗ	കലികാലത്തിൽ
സഃ വൈ		ആ ദേവാപിയാകട്ടെ	സോമവംശേ
		നഷ്ടേ	നശിക്കവെ,
		കൃതാദൗ	} കൃത്യഗുണത്തിൽ ആരും ത്തിൽ
		സ്ഥാവ-	
		യിഷ്യതി	} അതിനെ വീണ്ടും സ്ഥാപിക്കുന്നതാണു്.

ബ്രാഹ്മണരുടെ ഉപദേശപ്രകാരം ശന്തന ദേവാപിയെ ചെന്നുകണ്ടു രാജ്യഭാരം ഏറ്റെടുക്കുവാൻ അഭ്യർത്ഥിച്ചു. ക്ഷത്രിയന്റെ പ്രഥമവും പ്രധാനവുമായ ധർമ്മം രാജ്യപാലനമാണെന്നും വനവാസമല്ലെന്നും ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ഇതിന്നു അശ്ചമസാരമെന്ന ശന്തനവിന്റെ മന്ത്രി ശന്തനവിന്റെ അറിവോ അനുമതിയോ ഇല്ലാതെ ചില കപട ബ്രാഹ്മണർ മുമ്പേ ദേവാപിയെ വേദവിരുദ്ധതപാപം

ഗ്രഹിപ്പിച്ചു പാപബന്ധമതാനന്ദയാക്കിത്തീർത്തിരുന്നു. വൈദികമായ സനാതനധർമ്മത്തിൽ വിശ്വാസമില്ലാത്തവനും രാജാവയീരിപ്പൻ അഹന്തയില്ലാതാകും. ദേവം പിന്യെ അങ്ങനെയൊക്കെ ശന്തനവിനും രാജസിംഹാസനം ഉറപ്പിച്ചുകൊടുക്കുവാനുള്ള മന്ത്രീയുടെ തന്ത്രമായീരുന്നു അതു്. ആ തന്ത്രം ഫലിച്ചു. വാതാപിവേദോക്തധർമ്മങ്ങളെ പാവബന്ധന്മാരുടെ കയ്യടപ്പിവാദങ്ങളാൽ അവഹേളിച്ചു സംസാരിക്കുകയാൽ രാജത്വത്തിൽനിന്നു താനേ ഭ്രഷ്ടതയായി. ശന്തന നിർദ്ദോഷിയായി. മഴ പെയ്തു തുടങ്ങി.

18 ബാഹ്ലീകാത് സോമദത്തോഽഭൂദ് ഭൂരിഭൂരിശ്രവാസ്തതഃ

19 ശലശ്ച ശന്തനോരസീഛ ഗംഗായാം ഭീഷ്മ ആത്മവാൻ സഖ്യമ്ബവിദാം ശ്രേഷ്ഠോ മഹാഭാഗവതഃ കവിഃ

20: വീരയുമാഗ്രണീര്യേന രാമോഽപി യുധി തോഷിതഃ ശന്തനോർ ദാസകന്യായാം ജജ്ഞേ ചിത്രാംഗദഃ സുതഃ വിചിത്രവീര്യശ്ചാവരജോ നാറ്റോ ചിത്രാംഗദോ ഹതഃ

ബാഹ്ലീകാത്	ശന്തനവിന്റെ അജനായ ബാഹ്ലീകനിൽനിന്നും	യുധി	യുദ്ധത്തിൽ
സോമദത്തഃ	സോമദത്തൻ	രാമഃ അപി	പരശുരാമൻപോലും
അഭൂത്	സംജാതനായി.	തോഷിതഃ	സന്തോഷിപ്പിക്കപ്പെടുകയുണ്ടായോ,
തതഃ	അവനിൽനിന്നും	(സഃ)	ആ ഭീഷ്മർ
ഭൂരിഭൂരിശ്രവാഃ	ഭൂരിയെന്നും, ഭൂരിശ്രവസ്സെന്നും ശലനെന്നും പേരായ മൂന്നു	വീരയോധാഗ്രണീഃ	വീരയോദ്ധാക്കളുടെ മുൻനിരയിലുള്ളവനായിരുന്നു.
ശലഃ ച	പുത്രന്മാരുണ്ടായി.	ശന്തനോഃ	പിന്നെ, ശന്തനവിനും
ശന്തനഃ	ശന്തനവിനും	ദാശകന്യായാം	മുക്കവപ്പെട്ടുൻകിടാവീൽ *
ഗംഗായാം	ഗംഗാദേവീയിൽ	ചിത്രാംഗദഃ	ചിത്രാംഗദൻ എന്ന
ആത്മവാൻ	ആത്മതത്ത്വജ്ഞനും	സുതഃ	പുത്രൻ
സഖ്യമ്ബവിദാം	സകലധർമ്മങ്ങളുടെയും പരിജ്ഞാതാക്കളിൽവെച്ചു്	ജജ്ഞേ	ജനിച്ചു.
ശ്രേഷ്ഠഃ	മികച്ചവരും	അവരജഃ	അവന്റെ അനുജനായിട്ടു്
കവിഃ	പണ്ഡിതനും	വിചിത്രവീര്യഃ ച	വിചിത്രവീര്യനും ഭൂജാതനായി.
മഹാഭാഗവതഃ	വലിയ ഭഗവദ്ഭക്തനുമായ	ജജ്ഞേ	
ഭീഷ്മഃ	ഭീഷ്മരുണ്ടായി.	നാറ്റോ	പേരുന്നിമിത്തം *
യേന	യാതൊരുവനാൽ	ചിത്രാംഗദഃ	ചിത്രാംഗദൻ
		ഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടു.

\* ഉപരിചരവസ്യവിൻറെ വീര്യത്താൽ മത്സ്യഗർഭത്തിൽ പിറന്നു് ഭാഗന്മാരുടെ പരിലാളനത്തിൽ വളന്നു ഭാഗകന്യകയ്ക്കു് പിന്നീടു് 'സത്യവതി'യെന്നപേരണായി

\* ശന്തനുവിൻറെ മരണാനന്തരം ചിത്രാംഗദൻ രാജാവായി. ചിത്രാംഗദനെന്ന നൈപെരുള്ള ഗന്ധർവാജാവു് സ്വനാമധേയം മനോരംഭങ്ങളോടുകൂടിയുണ്ടു ശ്രീമദ് രാജാവിനെ പോരിനു വിളിക്കുകയും പോരിൽ അദ്ദേഹം ഗന്ധർവ്വനാൽ വധിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. പിന്നെ വിചിത്രവീര്യൻ രാജാവായി.

**21 യസ്യം പരാശരാതം സാക്ഷാദവതീണ്ണോ ഹരഭഃ കലാ വേദഗുപ്തോ മുനിഃ കൃണ്ണോ യതോഹമീദമധ്യഗാഃ**

യസ്യം	} യാതൊരു സത്യവതിയിൽ (അവളെ ശന്തനുരാജാവു് വേരുകുന്നതിന്നു മുന്യ്)	കൃണ്ണഃ മുനിഃ	കൃണ്ണനെന്ന മുനി
		സാക്ഷാതം	പ്രത്യക്ഷരൂപേണ
പരാശരാതം	} പരാശരമുനിയിൽനിന്നു് ശ്രീഹരിയുടെ അംശമായി വേദങ്ങളെ നാലായി വകതിരിച്ചു സംരക്ഷിച്ചു	അവതീണ്ണഃ	അവതരിച്ചിരുന്നു;
ഹരഭഃ കലാ വേദഗുപ്തഃ		യതഃ	യാതൊരാളിൽനിന്നത്രേ
		അഹം ഇദം	} ഞാൻ ജാതനായത്രും ഈ ഭാഗവതസംഹിതയെ അഭ്യസിച്ചതും
		അധ്യഗാഃ	

സ്വപിതാവും ഗുരുവര്യനുമായ കൃണ്ണദൈവായനമുനിക്കു തന്നോടുള്ള വാത്സല്യം പരീക്ഷിത് രാജാവിനെ ധരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രീശുകബ്രഹ്മണി ഈ സന്ദർഭം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

**22 ഹിതാ സ്വശിഷ്യാൻ പൈലാദീൻ ഭഗവാൻ ബാദരായണഃ മഹ്യം പുത്രായ ശാന്തായ പരം ഗുഹൃമിദം ജഗത**

ഭഗവാൻ	സർജ്ജനാനനിധിയായ	ശാന്തായ	} ശമാദിഗുണങ്ങളുള്ളവനുകായ
ബാദരായണഃ	ബാദരായണമുനി	മഹ്യം	
പൈലാദീൻ	പൈലാദികളായ	പരം	ഏറ്റവും
ശിഷ്യാൻ	ശിഷ്യന്മാരെ	ഗുഹ്യം	രഹസ്യമായുള്ള
ഹിതാ	വിട്ടു്,	ഇദം	ഈ ഭാഗവതത്തെ
പുത്രായ	പുത്രനും	ജഗത	ചൊല്ലിത്തന്നു.

**23 വിചിത്രവീര്യോമോവാഹ കാശിരാജസുതോ ബലാത് സ്വയംവരാഭിപാനീതേ അംബികാംബാലികേ ഉഭേ**

**24 തയോരാസക്തഘൃദയോ ഗൃഹീതോ യക്ഷുണാ ദൃതഃ**

അഥ	} അതിനുശേഷം { (രാജാവായശേഷം)	അംബികാം-	} അംബികയെന്നും അംബിാ ബാലികേ } ലീകയെന്നും പേർള്ള
വിചിത്ര- വീര്യഃ		ഉഭേ	
സ്വയം- വരാത്	} സ്വയംവരവേദിയിൽ { നിന്നു്	ഉവാഹ	വിവാഹം ചെയ്തു.
ബലാത്		ആസക്ത-	അവരിൽ
ഉപാനീതേ	} ബലപ്രയോഗംകൊണ്ടു് { (ഭീഷ്മരമേൽ) കൊണ്ടുവര പ്പെട്ടവരും	ഘൃദയഃ	} ഏറ്റവും ആസക്തിചേർന്ന ഹൃദയത്തോടുകൂടിയവനാ യിബന്ദിച്ചു്
കാശിരാജ- സുതേ		യക്ഷുണാ	
	} കാശിരാജാവിന്റെ { പത്നിമാരുമായ	ഗൃഹീതഃ	പിടിക്കപ്പെട്ടു്
		ദൃതഃ	ജീവിച്ചുപോയി.

**25 ക്ഷേത്രോപ്രജസ്യ വൈ ഭൃതൂർമാത്രോക്തോ ബാദരായണഃ  
ധൃതരാഷ്ട്രം ച പാണ്ഡുഃ ച വിദൂരം ചാപ്യജീജനത്**

അപ്രജസ്യ	} സന്താനമില്ലാതെ { അന്തരിച്ച	ഉക്തഃ	അനുവദിക്കപ്പെട്ട
ഭ്രാതൃഃ		സഹോദരന്മാർ	ബാദരായണഃ
ക്ഷേത്രേവൈ	} പരിഗ്രഹത്തിൽത്തന്നെ { മാതാവായ സത്യവതി യാൽ	ധൃതരാഷ്ട്രം ച	ധൃതരാഷ്ട്രന്റെയും,
മാത്രാ		പാണ്ഡുഃ ച	പാണ്ഡുഷ്ട്രന്റെയും,
		വിദൂരം ചാപി	വിദൂരരെയും
		അജീജനത്	ജനിപ്പിച്ചു.

സഹോദരന്മാർ വിധവകളായ അംബികയിലും അംബാലികയിലും ഒരു ദാസിയെ വിലമായി വ്യാസമുനി സത്യവതിയുടെ നിയോഗപ്രകാരം ധൃതരാഷ്ട്രന്മാർക്കു ജനം നൽകിയെന്നു സാരം. ഇതു് അധർമ്മമല്ലായ്ക്കും എന്താശങ്കയുമില്ലാത്തതും ആപചാരമെന്ന നിലയിൽ ആകാമെന്നുള്ള ശാസ്ത്രസമ്മതിയുണ്ടു്. “അപതിരപത്യലിപ്തഃ ദേവരാജഗൃഹപ്രയുക്താ ഇതുമതീയാതഃ” (ദത്താപിപ്ലാണിയായവർ ഗൃഹങ്ങളുടെ നിയോഗപ്രകാരം സന്താനലാഭത്തിന്നു് ദേവന്മാരുടെ സഹായത്തോടെ സിദ്ധിക്കുവാൻ താമസം.)

**26 ഗാന്ധാര്യം യുതരാഷ്ട്രസ്യ ജജ്ഞേ പത്രശതം നൃപ  
തത്ര ദുര്യോധനോ ജ്യേഷ്ഠോ ദുഃശലാ ചാപി കന്യകാ**

നൃപ	അല്ലയോ രാജാവേ !	ജ്യേഷ്ഠഃ	ജ്യേഷ്ഠൻ
ഗാന്ധാര്യം	ഗാന്ധാരീദേവിയിൽ	ദുര്യോധനഃ	ദുരോധനനാണ്.
യുതരാഷ്ട്രസ്യ	യുതരാഷ്ട്രരാജാവിന്നു്	ദുഃശലാ	ദുഷ്ടളയെന്ന
പത്രശതം	നൂറുപത്രന്മാർ	കന്യകാ ച	} ഒരു പുത്രികൂടിയും ഉണ്ടായി.
ജജ്ഞേ	ജനിച്ചു.	അപി	
തത്ര	അവരിൽ		

**27 ശാപാന്നൈഥനരുദ്ധസ്യ പാണ്ഡോഃ കന്യാം മഹാരഥാഃ  
ജാതാ യർമ്മാനിലേന്ദ്രേഭ്യോ യുധിഷ്ഠിരമുഖഃസ്രിയഃ**

ശാപർത്	} കാട്ടിൽവെച്ചുണ്ടായ ഉഗ്രശാപംനിമിത്തം.	യർമ്മാനിലേ-	} ധർമ്മരാജാവു്, വായുഗേവാൻ, ദേവേന്ദ്രൻ എന്നിവരിൽനിന്നു്
മൈഥന - രുദ്ധസ്യ		} സ്രീസംയോഗത്താൽ വിരോധിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന	
പാണ്ഡോഃ	പാണ്ഡുരാജാവിന്നു്		മഹാരഥാഃ
കന്യാം	കന്തിദേവിയിൽ	ത്രിയഃ ജാതാ	മൂന്നുപേർ ഉണ്ടായി.

**28 നകലഃ സഹദേവശ്ച മാദ്വ്യം നാസ്ത്യദസ്രയോഃ  
ഭ്രൂപദ്യാം പഞ്ച പഞ്ചഭ്യോഃ പുത്രാസ്തേപിതരോദിവൻ**

മാദ്വ്യം	മാദ്വീദേവിയിൽ	ഭ്രൂപദ്യാം	പാഞ്ചാലിയിൽ
നാസത്യ-ദസ്രയോഃ	} അശ്വനീകുമാരന്മാരുടെ പുത്രന്മാരായിട്ടു്	പഞ്ചപുത്രാഃ	അഞ്ചുപുത്രന്മാരുണ്ടായി.
നകലഃ		നകലനം	തേ
സഹദേവഃ ച	സഹദേവനും പിറന്നു.	അപിതരഃ	} പിതാക്കന്മാരാവാത്തവരായിട്ടു്
പഞ്ചഭ്യഃ	ഈ അഞ്ചുപേരിൽനിന്നും	അവേൻ	

വിവാഹിതരായി പുത്രന്മാരുണ്ടാവുന്നതിന്നുമുമ്പു്, ഭാരതയുദ്ധത്തിന്റെ അന്തിമ ഘട്ടത്തിൽ അവർ അഞ്ചുപേരും അശ്വതഥാമാവിന്റെ വാളിന്നിരയായി. ഇനി യുധിഷ്ഠിരാദികൾക്കുണ്ടായ പുത്രന്മാരുടെ പേരുവിവരം പറയുന്നു—

29 യുധിഷ്ഠിരാതം പ്രതിവിന്ധ്യഃ ശ്രുതസേനോ വൃകോദരാതം  
അജ്ജനാതം ശ്രുതകീർത്തിസ്തു ശതാനീകസ്തു നാകലീഃ

30 സഹദേവസ്യതോ രാജൻ ശ്രുതകർമ്മാ തഥാപരേ  
യുധിഷ്ഠിരാതതു പശരവ്യാം ദേവകോഥ ഘടോത്കചഃ

31 ഭീമസേനാധിഡിംബായാം കാള്യാം സവ്ഗതസ്തതഃ  
സഹദേവാതം സുഹോത്രം തു വിജയാസ്യത പാവ്തീ

യുധിഷ്ഠിരാതം യുധിഷ്ഠിരനിൽനിന്നും  
പ്രതിവിന്ധ്യഃ പ്രതിവിന്ധ്യനും,  
വൃകോദരാതം ഭീമസേനനിൽനിന്നും  
ശ്രുതസേനഃ ശ്രുതസേനനും,  
അജ്ജനാതം അജ്ജനനിൽനിന്നും  
ശ്രുതകീർത്തിഃ ശ്രുതകീർത്തിയും  
തു (ഭൂപദിയിലുണ്ടായി.)  
നാകലീഃ തു നകലന്റെ പുത്രനായിട്ട്  
ശതാനീകഃ ശതാനീകനും  
സഹദേവ- } സഹദേവന്റെ പുത്രനാ  
സ്യതഃ } യിട്ട്  
ശ്രുതകർമ്മാ } ശ്രുതകർമ്മവും (ഭൂപദി  
യിൽ ജാതരായി.)  
രാജൻ ഹേ രാജാവേ!  
തഥാ അപ്രകാരം  
അപരേ } വേറെച്ചിലപത്തിമാരിൽ  
} വേറെയും പുത്രന്മാരു  
} ണ്ടായി.

യുധിഷ്ഠിരാതം യുധിഷ്ഠിരനിൽനിന്നും  
പശരവ്യാം തു പശരവിയെന്നവളിൽ  
ദേവകഃ ദേവകനും,  
ഭീമസേനാതം ഭീമസേനനിൽനിന്നും  
ഹിഡിംബ- } ഹിഡിംബയിൽ  
ബാതം } ഘടോത്കചഃ ഘടോത്കചനും,  
അഥ അതിനുപുറമെ  
തതഃ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും  
കാള്യം കാളിയെന്നവളിൽ  
സവ്ഗതഃ } സവ്ഗതനും സംജാത  
} നായി  
പാവ്തീ പവ്തപുത്രിയായ  
വിജയാ തു വിജയയാകട്ടെ  
സഹദേവാതം സഹദേവനിൽനിന്നും  
സുഹോത്രം സുഹോത്രനെന്ന് പുത്രനെ  
അസ്യത പ്രസവിച്ചു.

32 കരണമത്യാം നകലോ നിരമിത്രം തഥാജ്ജനഃ  
ഇരാവണമുഖ്യപ്യാം വൈ സുതായാം ബഭ്രുവാഹനം  
മണിപുരപതേഃ സോഽപി തത്പുത്രഃ പുത്രീകാസ്യതഃ.

നകലഃ നകലൻ  
കരണമത്യാം } കരണമതിയെന്ന  
} ഭാര്യയിൽ  
നിരമിത്രം } നിരമിത്രനെന്ന് (പുത്രനെ  
} ഉത്പാദിച്ചിട്ടു.)  
തഥാ വൈ അപ്രകാരംതന്നെ  
അജ്ജനഃ അജ്ജനൻ

ഉഖ്യപ്യാം } ഉഖ്യപിയെന്നനാഗവനിത  
} യിൽ  
ഇരവേന്തം ഇരാവാണെയും  
മണിപുര- } 'മണിപുരം' എന്ന പ്രദേശ  
പതേഃ } ത്തിലെ രാജാവിന്റെ  
സുതായാം പുത്രീയിൽ

ബദ്രം- വാഹനം	ബദ്രവാഹനനെയും (ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.)	സംതത്- പുത്രം അപി പുത്രീകാസുതഃ	അവൻ അജ്ജനന്റെ പുത്രനാണെങ്കിലും വാസ്തവത്തിൽ 'പുത്രീകാപുത്രൻ' (പുത്രീകാധർമ്മനേസരിച്ചുമാതാമഹന്റെ പുത്രൻ) ആയിരുന്നു.
-----------------	-------------------------------------	--------------------------------------	---

ഒരു പിതാവുതന്റെ പുത്രിയിലുണ്ടാവുന്ന പുത്രനെ (ഭൗമിത്രനെ) തനിക്കു പുത്രനായിട്ടുതരണമെന്നു നിശ്ചയത്തോടെ ചെയ്യുന്ന കന്യാദാനത്തിന്നു 'പുത്രീകാധർമ്മ' മെന്നുപേർ. "അദ്രാതുകാം പ്രദാസ്യാമിതുഭ്യം കന്യാമലംകൃതാം. അസ്യായോ ജായന്തേ പുത്രഃ സമേ പുത്രോ ഭവീഷ്യതി" എന്നാണു് കന്യാദാനസന്ദർഭത്തിൽ ഏതെങ്കിലും സ്മരിക്കപ്പെടുന്നതു്.

**33 തവതാതഃ സുഭദ്രായാമഭിമന്യുരജായത സവാതിരഥജീവീര ഉത്തരായാം തതോ ഭവഃൻ**

സവാതിര- ഥജീവീര	ഏല്പാ മഹാരഥന്മാരെയും ജയിച്ചു കീഴടക്കുന്ന	സുഭദ്രായാം അജായത	അജ്ജനന്നു് (സുഭദ്രയിൽ) ജനിച്ചു.
വീരഃ	വീര്യശാലിയും	തതഃ	അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു്
തവതാതഃ	അങ്ങയുടെ അച്ഛനുമായ	ഉത്തരായാം	ഉത്തരയിൽ
അഭിമന്യുഃ	അഭിമന്യു	ഭവഃൻ	താങ്കളും

**34 പരീക്ഷിണേഷു കരുഷ്യ ദ്രൗണേർബ്രഹ്മാസ്രതേജസാ തപഃ ച കൃഷ്ണാനഭാവേന സജീവോ മോചിതോന്തകാതഃ**

കരുഷ്യ	കൗരവന്മാർ	(ഉതഃ) തപഃ ച	ഉതനായിരുന്നു അങ്ങയും
പരീ- ക്ഷിണേഷു	യുദ്ധത്തിൽ മുറും തകന്നു് പോയ സന്ദർഭത്തിൽ	കൃഷ്ണാന- ഭാവേന	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ കൃപാഭവൈഭവത്താൽ
ദ്രൗണഃ	അശ്വത്ഥാമാവീന്റെ	സജീവഃ	ജീവനോടുകൂടെ
ബ്രഹ്മാസ്ര- തേജസാ	ബ്രഹ്മാസ്രതം്തിന്റെ മേജസ്സുകൊണ്ടു്	അന്തകാതഃ മോചിതഃ	അന്തകനിൽനിന്നു് മോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

**35 ഏവേമേ കന്യാസ്താത ജനമേജയപുവ്കാഃ ശ്രുതസേനോ ഭീമസേന ഉഗ്രസേനശ്ച വീര്യവാൻ**

താത	വത്സ! പരീക്ഷിതേ!	ശ്രുതസേനഃ	ശ്രുതസേനനും
ജനമേജയ- പുവ്കാഃ	ജനമേജയൻ മുതൽക്കുള്ളവ രായ	ഭീമസേനഃ	ഭീമസേനനും
		വീര്യവാൻ	വീര്യവാനായുള്ളു



ഉഗ്രസേനഃ ച ഉഗ്രസേനനും ഇങ്ങനെ	തവ	അങ്ങയുടെ
ഇമേ ഈ നാലുദൂപർ	തനയാഃ	പുത്രന്മാരാണ്.

**36 ജനമേജയസ്യാം വിചിത്യാ തക്ഷകാണിധനം ശതം സപ്താൻ ചൈവ സപ്തയാഗാശ്ച സ ഹോഷ്യതി അഷാസ്വതിഃ**

സഃ ജനമേ- ജയഃ	} പുത്രരിൽ ജ്യേഷ്ഠനായ ആ ജനമേജയൻ	വിചിത്യാ	അറിഞ്ഞു്
ത്യാം		അങ്ങയെ	അഷ്ടമസ്വതിഃ കോപാചിന്യനായുട്
തക്ഷകാത്	തക്ഷകനിൽനിന്നു്	സപ്താൻചൈവ	സപ്തന്മാരുടെ മുഴുവനും
തിധനം ശതം	ഉത്ര്യുദ്ധാചിച്ചവനെന്തു്	സപ്തയാഗശ്ച	സപ്തയാഗാഗ്നിയിൽ ഹോഷ്യതി ഹോമിച്ചുദിക്കേ.

**37 കാവശേഷം പുരോധായ തുരം തുരഗമേധയാട് സമന്താത് പൃഥിവീം സർവ്വം ജിത്വാ യക്ഷ്യതി ചാധാഭരഃ**

കാവശേഷം	കൗഷാപുത്രനായ	സമന്താത്	പുറമുള്ള
തുരം	തുരനെ ഋഷിയെ	പൃഥിവീം	ഭൂമിയെ
പുരോധായ	പുരോഹിതനാക്കിയിട്ടു്	സർവ്വം	മുഴുവൻ
തുരഗമേധ- യാട്	} അശ്വമേധയാഗങ്ങൾ ചെയ്യുവാനൊരുങ്ങിയ ജനമേജയൻ	ജിത്വാ	ജയിച്ചുകൊണ്ട്,
		അധാഭരഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
		യക്ഷ്യതി ച	യജിക്കുകയും ചെയ്യും.

**38 തസ്യ പുത്രഃ ശതാനീകോ യാജ്ഞവൽക്യാത് ശതാനീപാദൻ അസ്രജ്ഞാനം ക്രിയാജ്ഞാനം ശതനകാത് പാരമേഷ്യതി**

തസ്യ	} ആവന്റെ ജനമേജയന്റെ	അസ്രജ്ഞാനം	ആയുധജ്യോസത്തെ
പുത്രഃ		പുത്രനായ	(ക്രിപാത്)
ശതാനീകഃ	ശതാനീകൻ	ക്രിയാ-	} കർമ്മാനുഷ്ഠനപരിചയത്തെ
യാജ്ഞവൽ-	യാജ്ഞവൽക്യാനെന	ജ്ഞാനം	
ക്യാത്	മുനിശ്രേഷ്ഠനിൽനിന്നു്	ശതനകാത്	ശതനകൃഷ്ണിയിൽനിന്നും
ത്രയീം	വേദത്രയത്തെ	പരം	ഹൃദയമുദ്ധിഷ്ടം
പാദൻ	അധ്യയനംചെയ്തുകൊണ്ടു്	ഏഷ്യതി	പ്രാപിക്കുന്നതാണ്.

ഇതു മുതൽ ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ പരിസമാപ്തിവരെ ഭാവിരാജാക്കന്മാരെ പരാമർശിക്കുന്നു.

**39 സഹസ്രാനീകസ്തപുത്രസ്തുതയൈവാശ്വമേയജഃ അസീമകൃഷ്ണസ്തസ്യാപി നിമിചക്രസ്തു തസ്യുതഃ**

തത്പുത്രഃ — ആ ശതാനീകന്റെ പുത്രനായി സഹസ്രാനീകനും, അവനിൽ നിന്നു് അശ്വമേയജനും, അവന്റെയും പുത്രനായി അസീമകൃഷ്ണനും, അവന്റെ പുത്രനായിട്ടു് നിമിചക്രനും ഉണ്ടാവുന്നതാണു്.

**40 തജാഹപയേ ഹൃതേനദ്യാ കൗശാംബ്യാം സാധുവസ്യതി ഉക്തസ്തുതയ്യിത്രരഥസ്തസ്മാത് കവിരഥഃ സുതഃ**

തജാഹപയേ നദ്യാ ഹൃതേ = ഹസ്തിനാപരം നദീജലത്താൽ അപഹരിക്കപ്പെട്ട നോരം, കൗശാംബ്യാം സാധുവസ്യതി = ഇവൻ കൗശാംബിയിൽചെന്നു നൃസുഖം വസിക്കും. പിന്നെ, ആ നിമിചക്രനിൽനിന്നു് ഉക്തനും, അവന്റെ പുത്രനായി ചിത്രരഥനും, അവന്റെയും പുത്രനായി കവിരഥനും ഉണ്ടാവുന്നതാണു്.

**41 തസ്താച്ച വൃഷ്ടിമാംസ്തസ്യ സുഷേണോഥ മഹീപതിഃ സുനീഥസ്തസ്യ ഭവീതാ നൃചക്ഷുർയതസുഖീനളഃ**

ആ കവിരഥനിൽനിന്നു് വൃഷ്ടിമാൻ എന്നവനും, അവന്റെ പുത്രനായി സുഷേണൻ എന്ന രാജാവു്, അവന്റെ പുത്രനായി സുനീഥനും, സുനീഥപുത്രനായിട്ടു് നൃചക്ഷുസ്സും, അവന്റെ പുത്രനായി സുഖീനളനും സംഭവിക്കും.

**42 പരിപ്ലവഃ സുതസ്തസ്മാനേധാവീ സുനയാമ്മജഃ നൃപഞ്ജയസ്തതോ ദൃവ്സ്തീമിസ്തസ്മാജ്ജനീഷ്യതീ**

ആ സുഖീനളനിൽനിന്നു് പരിപ്ലവനും, അവനിൽനിന്നു് സുനയനും, സുനയ പുത്രനായി മേധാവിയും, അവനിൽനിന്നു് നൃപംജയനും, തന്റെപുത്രനായി ദൃവ്നും, ദൃവ്പുത്രനായി തിമിയും ജനിക്കും.

**43 തിമേർബൃഹദ്രഥസ്തസ്മാച്ഛതാനീകഃ സദാമജഃ ശതാനീകാഭഃ ദുർഭമനസ്തസ്യാപത്യം ബഹീനരഃ**

തിമിയിൽനിന്നു് ബൃഹദ്രഥനും, അവനിൽനിന്നു സദാമനും, സദാമന്റെ പുത്രനായി ശതാനീകനും, ശതാനീകനിൽനിന്നു ദുർഭമനനും, അവന്റെ പുത്രനായി ബഹീനരനും സംജാതരാകും.

**44 ഭണ്ഡപാണിർനിമിസ്കസ്യ ക്ഷേമകോ ഭവീതാ നൃപഃ  
ബ്രഹ്മക്ഷത്രസ്യ വൈ പ്രോക്തോ വംശോ ദേവഷിസതകൃതഃ**

തസ്യ (സുതഃ)	അവൻ്റെ (ബഹീന രൻ്റെ) പുത്രനായി	ഭവീതാ	ഭവിക്കും.
ഭണ്ഡപാണിഃ (തസ്യസുതഃ)	ഭണ്ഡപാണിയും, അവൻ്റെ പുത്രനായി	ദേവഷി- സതകൃതഃ	} ദേവന്മാരോലും ദൃഷ്ടിക ഉാലും ആദരിക്കപ്പെട്ടതായ
നിമിഃ	നിമിയും,	ബ്രഹ്മ- ക്ഷത്രസ്യ	
(തസ്യുതഃ)	അവൻ്റെ പുത്രനായി	വംശഃ വൈ	വംശം ഇവയിൽ
ക്ഷേമകഃ	ക്ഷേമകനും	പ്രോക്തഃ	കഥിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
നൃപഃ	രാജാവായി		

**45 ക്ഷേമകം പ്രാപ്യ രാജാനം സംസ്ഥാനം പ്രാപ്സ്യതി വൈ കലശ-  
അഥ മാഗധരാജാനോ ഭവീതാരോ വദാമിതേ**

ക്ഷേമകം	ക്ഷേമകനെ	അഥ	അതിനുശേഷം
രാജാനം	രാജാവായിട്ട്	മാഗധ- രാജാനഃ	} മാഗധവംശ്യരായ രാജാക്കന്മാർ
പ്രാപ്യ കലശ വൈ	ലഭിച്ചതിൽപ്പിന്നെ കലികാലത്തിൽ	ഭവീതാരഃ	
(അതവംശഃ)	ഈ ജനമേജയവംശം	തേ	അങ്ങയ്ക്ക് അവരെപ്പറ്റി
സംസ്ഥാനം	അടിയറവിലേക്ക്	വദാമി	ചൊല്ലിത്തരാം.
പ്രാപ്സ്യതി	നീങ്ങുന്നതാണ്.		

**46 ഭവീതാ സഹദേവസ്യ മാജ്ജാരിര്യച്ഛത്രശ്രവഃ  
തതോയതായസ്യസാപി നിരമിത്രോഥ തസ്യുതഃ**

**47 സുനക്ഷത്രഃ സുനക്ഷത്രാദ് ബൃഹസേനോഫഥ കക്ഷിതഃ  
തതഃ സൃതംജയാദിപ്രഃ ശുചിസതസ്യ ഭവീഷ്യതി**

സഹദേവസ്യ	} ജരാസന്ധപുത്രനായ സഹദേവന്	അയതായഃ	അയതായസ്സു എന്നവൻ;
മാജ്ജാരിഃ		മാജ്ജാരിയെന്നവൻ	തസ്യ അപി
ഭവീതാ	} പുത്രനായിപ്പിറക്കും. യാതൊരു മാജ്ജാരിയിൽ നിന്നു്	നിരമിത്രഃ	നിരമിത്രൻ;
യതഃ		ശ്രുതശ്രവഃ	അഥ
ശ്രുതശ്രവഃ	} ശ്രുതശ്രവസ്സെന്നവൻ ഉണ്ടാകും.	തസ്യുതഃ	അവൻ്റെ പുത്രനായി
		സുനക്ഷത്രഃ	സുനക്ഷത്രൻ;
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	സുനക്ഷത്രാദ്	ഈ സുനക്ഷത്രനിൽനിന്നു്
		ബൃഹസേനഃ	ബൃഹസേനൻ,

അഥ	പിന്നെ തൃപ്രയാഗത്തു്	വിപ്രഃ	പ്രിപ്രണൈവൻ
കർമ്മജിതം	കർമ്മജിതം;		പത്രനായി
തതഃ	} അവനിൽനിന്നു് (സൃതംജയൻ);	ശുചിഃ	ശുചിയെന്നവനം.
സൃതംജയാതം		സൃതംജയനിൽനിന്നു്	ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്നു.

**48 ഭക്ഷണോപസംഹാരസംഗ്രഹം ശമനം തതഃ  
ഭൃതംശമനം സമതിഃ സബലോ ജനിതാരുതഃ**

അഥ	പിന്നെ ശുചിയിൽനിന്നു്	അഥ	അവനിൽനിന്നു്
സുപ്രതഃ	സുപ്രതൻ;	ഭൃതംശമനഃ	ഭൃതംശമനൻ;
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	തതഃ സമതിഃ	അവനിൽനിന്നു് സമതി;
ധർമ്മസുതഃ	ധർമ്മസുതൻ;	സബലഃ	സമതിയുടെ പുത്രനായി
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്		സബലൻ.
ശമഃ	ശമൻ;	ജനിതാ	ജനിക്കുന്നതാണു്.

**49 സനീമഃ സത്യജിതം വിശ്വജിതം യദിപ്തം  
ബാഹ്വദ്രം പ്രാലോഭാപ്യം സാഹസ്രവത്സരം**

അഥ	} പിന്നെ സബലൻ ചിത്രനായ	രിപുംജയഃ	രിപുംജയൻ എന്നിവൻ
സനീമഃ		സനീമൻ;	ബാഹ്വദ്രഃ
സത്യജിതം	} അഖൻ പുത്രനായ സത്യജിതം;	പ്രാലോഭഃ	ഈ മഗധരാജാക്കന്മാരുടെ
വിശ്വജിതം		സത്യജിതം പുത്രനായ വിശ്വജിതം;	സാഹസ്ര- വത്സരം
യതഃ	അവൻ പുത്രനായ	ഭാപ്യഃ	ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു്.

പിന്നെയുള്ളവരുടെ ചരിതം ചാണ്ടസ്സസത്തിൽ പറയുന്നതാണു്.

ഇതി ശ്രീമാദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ചാവിംശോധ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 858  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഇരുപത്തിരണ്ടാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



# ത്രയോവിംശോദ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഇരുപത്തിമൂന്നു്

## യദിവംശനിരൂപണം

**“ത്രയോദശേ തപനോഃ ദ്രഹ്യോസ്തുവ്സോശ്ചാനന്ദയഃ ക്രമാത്”**  
**യദോശ്ച വംശോന്ദ്രക്രാനോ യാവദഃ ജ്യോമഘസംഭവഃ”**

23-ാമദ്ധ്യായത്തിൽ അനു, ദ്രഹ്യ, തുവ്സ എന്നിവരുടെ വംശത്തെ അനുകൂലം പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചു് യദവിന്റെ വംശത്തെ ജ്യോമഘോത്പത്തിലേറെ പറഞ്ഞു വരുന്നു.

യയാതിയുടെ അഞ്ചുപുത്രന്മാരിൽ അഞ്ചാമനായ പുരുവിന്റെ വംശം നിരൂപിക്കപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞു. ഇനി നാലാമത്തെ പുത്രനായ അനുവിന്റെ വംശം പറഞ്ഞു തുടങ്ങുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു.

- 1 അനോഃ സമാനരശ്ചക്ഷുഃ പരോക്ഷശ്ച ത്രയഃ സുതാഃ  
 സമാനരാത് കാലനരഃ സൃജയസ്മതസുതസ്മതഃ
- 2 ജനമേജയസ്മതസ്യ പുത്രോ മഹാശീലോ മഹാമനാഃ  
 ഉശീനരസ്മിതിക്ഷുശ്ച മഹാമനസ ആത്മജഃ

അനോഃ	അനുവിനു്	ജനമേജയഃ	ജനമേജയനം ജനിച്ചു.
സമാനരഃ	സമാനരെന്നും	തസ്യ പുത്രഃ	അവന്റെ പുത്രനായി
ചക്ഷുഃ	ചക്ഷുസ്സെന്നും,	മഹാശീലഃ	മഹാശീലനും
പരോക്ഷഃ ച	പരോക്ഷനെന്നും പേരായ	(തസ്യ പുത്രഃ)	അവന്റെ പുത്രനായി
ത്രയഃ സുതാഃ	മൂന്നു മക്കളുണ്ടായി.	മഹാമനാഃ	} മഹാമനസ്സു് എന്നവനും } ജനിച്ചു.
സമാനരാത്	സമാനരനിൽനിന്നു്		
കാലനരഃ	കാലനരനും,	ഉശീനരഃ	ഉശീനരനും,
തസുതഃ	അവന്റെ പുത്രനായി	തിതിക്ഷുഃ ച	തിതിക്ഷുവും
സൃജയഃ	സൃജയനും,	മഹാമനസഃ	മഹാമനസ്സിന്റെ
തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	ആത്മജഃ	രണ്ടു മക്കളാകുന്നു.

- 3 ശിബിർവനഃ ശമിർഭക്ഷശ്ചതപാരോഗീനരാത്മജാഃ  
 വൃഷഭഭഃ സുവീരശ്ച മദ്രഃ കൈകയ ആത്മജാഃ

**4 ശിബിരം ചന്ദ്രമാർ ഏകദേശം സ്മൃതികളോടുകൂടിയ ചന്ദ്രമാർ തരോ ഹേമോഫ്രീമ സുതപാ ബലിഃ സുതപസോഽഭവത്**

ശിബിരം വനം	ശിബിരം, വനം,	ആസൻ	ഉണ്ടായി.
ശമിഃ ദക്ഷഃ	ശമി, ദക്ഷൻ എന്നിങ്ങനെ	തിതികളോടുകൂടി	} മഹാമനസ്സിന്റെ മഹോദയം പുത്രനായ തിതികളോടുകൂടി വിൽനിന്നും
ചന്ദ്രമാർ	നാലുപേർ		
ഉശീനരം- ത്വജഃ	} ഉശീനരന്റെ പുത്രന്മാരാരാകുന്നു.	രശ്മിമാർ	രശ്മിമാരും,
പുഷ്ടഭഃ		പുഷ്ടഭെന്നും,	തതഃ ഹേമഃ
സുവീരഃ	സുവീരെന്നും	അഥ	അവനിൽനിന്നും
മദ്രഃ ച	മദ്രെന്നും,	സുതപഃ	സുതപസ്സും,
കൈകേയഃ	} കൈകേയെന്നും പേരായി	സുതപസഃ	സുതപസ്സിൽനിന്നും
ശിബിരഃ ഏവ		ശിബിരം മാത്രം	ബലിഃ ച
ചന്ദ്രമാർ	} നാലുപുത്രന്മാർ	അഭവത്	സംഭവിച്ചു.
ആത്മജഃ			

**5 അംഗവംഗകലിംഗാദ്യാഃ സുഹൃദ്വൃന്ദസംജ്ഞിതാഃ ജ്ഞിതീരേ ദീപ്തമസോ ബലഃ ക്ഷേത്രേ മഹീക്ഷിതഃ**

ബലഃ	ബലിയെന്ന	അംഗവംഗ-	} അംഗൻ, വംഗൻ, കലിംഗാദ്യാഃ } കലിംഗൻ മുതലായി
മഹീക്ഷിതഃ	രാജാവിന്റെ	കലിംഗാദ്യാഃ	
ക്ഷേത്രേ	ഓര്യയിൽ	സുഹൃദ്വൃന്ദ-	} സുഹൃൻ, വൃന്ദൻ, [വൃന്ദസംജ്ഞിതാഃ] ആവൃന്ദൻ എന്നീ പേരുകളിൽ ഉള്ളവർ
ദീപ്തമസഃ	} ഉത്തമ്യപുത്രനായ ദീപ്തമസ്സിനും	ജ്ഞിതീരേ	

**6 ചക്രഃ സ്വനാദ്വാ വിഷയാൻ കലിമാൻ പ്രാച്യകാംശ്ച തേ വനപാനോഽസ്മിനോ തസ്മാദ്വിവിരഥനം തതഃ സുതോ ധർമ്മരതോ യസ്യ ജ്ഞേത ചിത്രരഥോപ്രജഃ**

തേ	അവർ	ചക്രഃ	} ഏകദേശം, (അംഗദേശം, വംഗദേശം ഇത്യോദി)
സ്വനാദ്വാ	} അവരവരുടെ പേരുകൾ ഉണ്ടാകട്ടെ	ചക്രഃ	
ഇമാൻ		ഈ പറയുന്ന	അംഗതഃ
ഈ	ആദ്യം	വനപാനഃ	വനപാനൻ എന്നപുത്രൻ
വിഷയാൻ	കീഴ്കൾ	ജ്ഞേത	ജനിച്ചു.
വിഷയാൻ	ദേശങ്ങളെ		

തന്യാത്	അവനിൽനിന്നും	യസ്യ (പുത്രഃ)	} യാതൊരുവന്റെ പുത്രനായ
ഭിവിരഥഃ	ഭിവിരഥൻ ഉണ്ടായി.		
തതഃ	അവനിൽനിന്നും	ചിത്രരഥഃ	ചിത്രരഥൻ
ധർമ്മരഥഃ	ധർമ്മരഥനെന്ന്പേരായ	അപ്രജാഃ	സന്താനഹീനനായിരുന്ന
സുതഃ ജജേത	പുത്രൻ പിറന്നു.		

**7 രോമപാദ ഇതി ഖ്യാതസ്തസൈസ്മ ദശരഥഃ സഖാ ശാന്താം സ്വകന്യാം പ്രായച്ഛദൃശ്യശ്രംഗ ഉവാഹ താം**

(സഃ)	ആ ചിത്രരഥൻ	ദശരഥഃ	ദശരഥരാജാവ്
രോമപാദഃ	} "രോമപാദൻ" എന്ന പേരിൽ വിഖ്യാതനായിരുന്നു.	സ്വകന്യാം	തന്റെ പുത്രിയായ
ഇതി ഖ്യാതഃ		ശാന്താം	ശാന്തയെ
തസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തിന്നു്	പ്രായച്ഛത്	ഒത്തുകൊടുത്തു.
സഖാ	സുഹൃത്തായ	ദൃശ്യശ്രംഗഃ	ദൃശ്യശ്രംഗനീതം ഉവാഹ
		താം ഉവാഹ	അവളെ വേട്ട.

ദൃശ്യശ്രംഗനെ അംഗദേശത്തിലേക്കു് കൊണ്ടുവരുവാനുണ്ടായ കാരണവും ആ മണികമാരന്റെ യോഗ്യതയും ഇനി രണ്ടുശ്ലോകം കൈണ്ടുപറയുന്നു.

**8 ദേവേവഷ്ഠി യം രാമാ ആനിനൃപ്ഹരിണീസുതം നാട്യസംഗീതവാദിനൈർകവിഭൂമാലിംഗനാഹ്ണൈഃ**

ദേവേ	ദേവേന്ദ്രൻ	വിഭൂമാ-	} ശ്രംഗാരചേഷ്ടകൾ, ഗാന്ധർവ്വേഷം സൽക്കാരം
അവഷ്ഠി	വഷിക്കാതിരുന്നപ്പോൾ,	ലിംഗനാ-	
ഹരിണീസുതം	ഹരിണീപുത്രനായ	ഹ്ണൈഃ	} എന്നിവകൊണ്ടും വശീകരിച്ചു്
യം	യാതൊരുമണികമാരനെ		
രാമഃ	സുന്ദരിമാരായ വേശ്യകൾ		
നാട്യസംഗീതവാദിമൈത്രഃ	} ആട്ടം, പാട്ടും, കൊട്ടും എന്നിവകൊണ്ടും,	ആനിനൃപഃ	} (അംഗദേശത്തേക്കു്) കൊണ്ടുവന്നു.

അംഗദേശത്തിൽ അനാവൃഷ്ടിദോഷം സംഭവിച്ചപ്പോൾ, വിഭാണ്ഡകമുനിയുടെ നിന്നു് ഹരിണീ (മാൻപേട) യിൽ ജനിച്ച ദൃശ്യശ്രംഗനെ നാട്ടിൽ കൊണ്ടുവന്നു പാപ്പിച്ചാൽ മഴ പെയ്യുമെന്നുള്ള അഭിലാഷത്തോടനുസരിച്ച് രോമപാദരാജാവു് സുന്ദരിമാരായ വേശ്യകളെ അയച്ചു് ആ ദൃശ്യശ്രംഗനെ ഉപായത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു. തന്റെ ഒത്തുപുത്രിയായ ശാന്തയെ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുത്തു് രാജധാനിയിൽ താമസിപ്പിച്ചു. ആ പുണ്യാത്മാവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്താൽ സുപ്രസിദ്ധിയും സുഭിക്ഷവും നാട്ടിൽ നടമാടി.

**9. സ തു രാജേന്ദ്രനവത്യസ്യ നിരൂപ്യേഷിം മരുതപതഃ  
പ്രജാമദാദ് ഗേരമോ യേത ലേഭേപ്രജാഃ പ്രജാഃ**

സഃ തു	ആ ള്ശ്യശ്രംഗനാകട്ടെ	അദാത്	പ്രദാനം ചെയ്തു.
മരുതപതഃ	ഇരൂപ്രീതിസംബന്ധമായ	യേന	} യാതൊരു തരത്തിലുള്ള } ഇതേവിശിഷ്ടയാഗത്താൽ
ഇഷ്ടിം	പുത്രകാമേഷ്ടിയെ		
നിരൂപ്യ	നടത്തിച്ചു്	അപ്രജാഃ	സന്തതിയില്ലാതിരുന്ന
അനപത്യസ്യ	സ്വന്തതീഹീനനായ	ഗേരമഃ	ഗേരമരാജാവു.
രാജ്ഞഃ	രോമപാരോജാവിനു്	പ്രജാഃ	സന്താനങ്ങളെ
പ്രജാം	സന്തതിയെ	ലേഭേ	നേടുകയുണ്ടായി.

**10 ചതുരംഗോ രോമപാദാത് പുമുലാക്ഷസു തസുതഃ  
ബൃഹദ്രഥോ ബൃഹതക്മാ ബൃഹതക്മാശ്ച തസുതാഃ**

രോമപാദാത്	രോമപാദനിൽനിന്നു്	ബൃഹതക്മാ	ബൃഹതക്മാവും
ചതുരംഗഃ	ചതുരംഗൻ ജനിച്ചു.	ബൃഹതക്മാഃ	} ബൃഹതക്മാനവും
തസുതഃ തു	അവന്റെ പുത്രന്മാകട്ടെ	ച	
പുമുലാക്ഷഃ	പുമുലാക്ഷനായിരുന്നു.	തസുതാഃ	} അവന്റെ പുത്രന്മാരായി } രുന്നു.
ബൃഹദ്രഥഃ	ബൃഹദ്രഥനും,		

**11 ആദ്യാദ് ബൃഹന്മനാസ്സസ്മാജ്ജയദ്രഥ ഉദാഹൃതഃ  
വിജയസ്തസ്യ സംഭൃത്യം തതോ ധൃതിരജായത**

ആദ്യാദ്	} ആദ്യത്തേവനായ } ബൃഹദ്രഥനിൽനിന്നു്	ഉദാഹൃതഃ	പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
ബൃഹന്മനഃ		ബൃഹന്മനസ്സെന്നവൻ } ജാതനായി.	തസ്യ
തസ്മാത്	അവനിൽനിന്നു്	സംഭൃത്യം	സംഭൃതിയെന്നവളിൽ
അഥ	അനന്തരം	വിജയഃ	വിജയൻ ജാതനായി.
ജയദ്രഥഃ	} ജയദ്രഥൻ ജാതനായതാ } യി	തഃ	അവനിൽനിന്നു്
			ധൃതിഃ
		അജായത	ജനിച്ചു.

**12 തതോ ധൃതപ്രതസ്തസ്യ സതക്മാധിരഥസ്തഃ  
യോസ്രത ഗംഗാതടെ ക്രീഡൻ മജ്ഞുളക്ഷാന്തർഗതം ശിശ്രൂം**

**13 കന്യാപവിലം കാതീനമനപത്യോകരോത് സുതം  
ഘൃഷ്ടസേനഃ സുതസ്തസ്യ കണ്ണസ്യ ജഗതീവതേഃ**

തഃ	ആ ധൃതിയിൽനിന്നു്	തസ്യ	അവനു്
ധൃതപ്രതഃ	ധൃതപ്രതനും,	സതക്മാ	സതക്മാവും



തതഃ	അവനിൽനിന്നു്	മംജന്തുളിഷാ-	} ഒരു പെട്ടകത്തിനകത്തു } ഞായിരുന്നതുമായ
അധിരഥഃ	അധിരഥനരുണായി.	ന്തർഗതം	
അനപത്യഃ	സന്താനമില്ലാത്ത	ശീശ്രും	കഞ്ഞിനെ
യഃ അസൗ	യാതൊരു ഈ അധിരഥൻ	സ്യുതം	സ്വപ്നപുത്രനായി
ഗംഗാതടേ	ഗംഗാതീരത്തിൽ	അകരോത്	സ്വീകരിച്ചു.
ശ്രീധൻ	വിഹരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു്,	ജഗതീപതേഃ	രാജാവായി വേദിച്ചു
കന്യാ	കന്തീദേവിയായ്	തസ്യകണ്ണിസ്യ	ആ കണ്ണന്റെ
അപവിദ്ധം	തള്ളപ്പെട്ടതും	സുതഃ	പുത്രൻ
കാനീതം	} കന്യകയായിരുന്ന (അവി } വാഹിത)വളിൽ ഉണ്ടാ } യതും.	വൃഷഃസനഃ	വൃഷസേനനായിരുന്നു.

ഇനി യയാതിയുടെ തൃതീയപുത്രനായ ഭൃഹുവിന്റെ വംശചരിതം പറയുന്നു—

**14 ഭൃഹുയാശ്ച തനയോബഭൂഃ സേതുസ്തസ്യാത്മജസ്തതഃ  
ആരബ്ധസ്തസ്യ ഗാന്ധാരസ്തസ്യ ധർമ്മസ്തതോ ധൃതഃ**

**15 ധൃതസ്യ ദുർമ്മനാസ്തസ്മാത് പ്രചേതാഃ പ്രാചേതസംശതം  
ക്ഷേപ്താധിപതയോഭൂവന്നദീപീം ടിശമാശ്രിതാഃ**

ഭൃഹുവിന്റെ പുത്രൻ ബഭൂഃ; അവന്റെ പുത്രൻ സേതു; അവന്റെ പുത്രൻ ആരബ്ധൻ; ആരബ്ധന്റെ പുത്രൻ ഗാന്ധാരൻ; അവന്റെ പുത്രൻ ധർമ്മൻ; ധർമ്മനിൽ നിന്നുധൃതനും, ധൃതന്റെ പുത്രനായി ദുർമ്മസ്സും, അവനിൽനിന്നു് പ്രചേതസ്സും ഉണ്ടായി. [പ്രാചേതസംശതം]=പ്രചേതസ്സിന്റെ മക്കളായിട്ടു നൂറുപേരുണ്ടായി. [ഉദീപീം ടിശം ആശ്രിതാഃ]=വടക്കുദിക്കിലേക്കുചെന്നുചേർന്ന അവർ, [ക്ഷേപ്താധിപതയഃ അഭൂവൻ]=അട്ടിക്കിലുള്ള ക്ഷേപ്തജാതിക്കാരുടെ അധിപന്മാരായി.

ഇനി യയാതിയുടെ രണ്ടാമത്തെ പുത്രനായ തുവ്സുവിന്റെ വംശത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു—

**16 തുവ്സോശ്ച സുതോവഹ്നിഃ വഹ്നേർഷ്ടോഥ ഭാനമാൻ  
ത്രിഭാനസ്തസ്യുതോസ്യാപി കരന്ധമ ഉദാരധീഃ**

തുവ്സുവിന്റെ വഹ്നിഃ വഹ്നിയുടെ പുത്രൻ ഷ്ട്രൻ; അവന്റെ പുത്രൻ ഭാനമാൻ; അവന്റെ പുത്രൻ ത്രിഭാനഃ; അവന്റെയും പുത്രനത്രേ ഉദാരബുദ്ധിമാനായ കരന്ധമൻ.

**17 മരതസ്യസുതോപത്രം പുത്രം പരവമപഭൂതം ഋഷ്യന്തഃ സ പുനർഭേദേ സ്വം വംശം രാജ്യകാമകഃ**

തസ്യുതഃ	} അവന്റെ (കരസ്ഥന്റെ) പുത്രനായ	അനപഭൂതം	അനുഭവിച്ചു. (ഏകത്തു)
മരതഃ		മരതൻ	ഋഷ്യന്തഃ
അപത്രഃ	} സന്തതിയില്ലാത്തവനായി.	സഃ	} അവൻ (മരതന്റെ സ്വപീകൃതപുത്രൻ)
(അതഃ സഃ)		അതിനാൽ അവൻ	
പരവം	} പൂർവംശജാതനായ ഒരവനെ	സ്വം വംശം	തന്റെ വംശത്തെത്തന്നെ
പുത്രം		പുത്രനായിട്ടു്	പുനഃ ഭേദേ

യയാതിയുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ പുത്രവിന്റെ വംശത്തിലുള്ളവർക്കുമാത്രമേ രാജ്യംധികാരമുള്ളൂ. അതിനാൽ രാജ്യംഭിലാഷിയും പരവനമായ ഋഷ്യന്തൻ രൂപസ്യവിന്റെ വംശത്തിൽനിന്നുവിട്ടു തന്റെ വംശത്തിലേക്കുതന്നെ തിരികെ ച്ചോയി.

**18 യയാതേർജ്യേഷുപുത്രസ്യ യദോർവംശം നരഷ്ഠ വണ്ണയാമി മഹാപുണ്യം സർവ്വാപഹരം തൃണാം**

നരഷ്ഠ	മഹാരാജാവേ!	സർവ്വാപഹരം	} സകലപാപങ്ങളെ സംഹരിക്കുന്നതു.
യയാതേഃ	യയാതിയുടെ	മഹാപുണ്യം	
ജ്യേഷുപുത്രസ്യ	മുത്തപുത്രനായ		
യദോഃ വംശം	യദവിന്റെ വംശത്തെ		
വണ്ണയാമി	വിസ്തരിച്ചുപറയാം—		
തൃണാം	മനുഷ്യരുടെ		

**19 യദോർവംശം നരഃ ശ്രുതാ സർവ്വാവൈഃ പ്രമുച്യതേ യത്രാവതീണ്ണോ ഭഗവാൻ പരമാത്മാ നരാകൃതിഃ**

യദോഃ	യദവിന്റെ	ഭഗവാൻ	} ജ്ഞാനൈശ്വര്യനിധിയായ
വംശം	വംശചരിതത്തെ	പരമാത്മാ	
ശ്രുതാ	ശ്രവിക്കുന്നാൻ	നരാകൃതിഃ	മനുഷ്യരൂപത്തോടുകൂടി
നരഃ	മനുഷ്യൻ	യത്ര	} യാതൊരുവംശത്തിലാണല്ലോ
സർവ്വാവൈഃ	എല്ലാ പാപങ്ങളാലും	അവതീണ്ണഃ	
പ്രമുച്യതേ	} തികച്ചും മോചിക്കപ്പെടുന്നു.		

**20 യദോഃ സഹസ്രജിതം ക്രോഷ്യാ നളോരിപുരിതി ശ്രുതോഃ ചതപാരഃ സുനവസ്തുശ്ര ശതജിതം പ്രഥമാത്മജഃ**

യദോഃ	യദവിനം	ചതപാരഃ	നാല്പ
സഹസ്രജിതം	സഹസ്രജിതം,	സുനവഃ	പുത്രന്മാർ ഉണ്ടായി.
ക്രോഷ്യാ	ക്രോഷ്യാപ്,	തത്ര	അവരിൽ
നളഃ	നളൻ,	പ്രഥമാത്മജഃ	} മുത്തവനായ സഹസ്രജി } ത്തിന്റെ പുത്രൻ
രിപഃ	രിപ എന്നിങ്ങനെ	ശതജിതം	
ശ്രുതോഃ	വിശ്രുതന്മാരായ		

**21 മഹാഹയോ വേണുഹയോ ഹൈഹയശ്ചേതി തത്സുതാഃ ധർമ്മസ്തു ഹൈഹയസുതോ നേത്രഃ കന്തേഃ പിതാ തതഃ**

തത്സുതാഃ	} ആ ശതജിത്തിന്റെ } പുത്രന്മാർ	ധർമ്മഃ	തു	ധർമ്മനാകട്ടെ
മഹാഹയഃ		മഹാഹയനെന്നും,	ഹൈഹയ-	സുതഃ
വേണുഹയഃ	വേണുഹയനെന്നും	തതഃ		അവനിൽനിന്നും
ഹൈഹയഃ	} ഹൈഹയനെന്നും അറിയ } പ്പെടുന്ന മൂന്നു പേരാണു്	കന്തേഃ		കന്തിയെന്നവന്റെ
ച ഇതി			പിതാനേത്രഃ	

**22 സോഹംജിരഭവത് കന്തേർമ്മഹിഷ്യാൻ ഭദ്രസേനകഃ ദുർമ്മദോ ഭദ്രസേനസ്യ ധനകഃ കൃതവീര്യസുഃ**

കന്തേഃ	കന്തിയിൽനിന്നു്	ഭദ്രസേനസ്യ	ഭദ്രസേനനും
സോഹംജിഃ	സോഹംജി എന്നവൻ	ദുർമ്മദഃ	ദുർമ്മദനും
അഭവത്	ഉണ്ടായി.	കൃതവീര്യസുഃ	} കൃതവീര്യന്റെ } പിതാവായ
(തസ്യ)	അവനും.		
മഹിഷ്യാൻ	മഹിഷ്യാൻ എന്ന പുത്രനും	ധനകഃ	} ധനകനും - ഇങ്ങനെ രണ്ടു } പുത്രന്മാർ പിറന്നു.
(തസ്യ)	അവനും		
ഭദ്രസേനകഃ	ഭദ്രസേനനും ഉണ്ടായി.		

**23 കൃതാഗ്നിഃ കൃതവർമ്മാ ച കൃതജ്ജാ ധനകാത്മജാഃ അർജ്ജുനഃ കൃതവീര്യസ്യ സപ്തദവീവേശഭവത്**

**24 ഒത്താത്രേയാശുരേരംശാത് പ്രാപ്തയോഗമഹാഗുണഃ**

കൃതാഗ്നിഃ	കൃതാഗ്നിയും,	കൃതജ്ജാഃ	ച	കൃതജ്ജസ്സംകൂടി
കൃതവർമ്മാ	കൃതവർമ്മാവും,	ധനകാത്മജാഃ		ധനകന്റെ പുത്രന്മാരാണ്

കൃതവീര്യസ്യ	കൃതവീര്യന്റെ പുത്രനായ	പ്രാപ്തയോഗ-	} സിദ്ധിച്ച യോഗവിദ്യ മഹാഗുണഃ } യുടെ മികച്ച ഗുണങ്ങളുള്ള വനും.
അജ്ജനഃ	അജ്ജനൻ	മഹാഗുണഃ	
ഹരഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ	സപ്തഭീപേ-	} ഏഴുഭീപുകളെയും ഉൾ ക്കൊള്ളുന്ന ഭ്രമണ്ഡലത്തി ന്റെ ഏകനാഥനുമായി
അംശാത്	അംശത്തിൽനിന്നുണ്ടായ	ശപരഃ	
ഒത്താത്രേ-	} ഒത്താത്രേയമുനിയിൽ നിന്നു്	അഭവത്	} വേിച്ചു.
യാത്			

**25 ന നൃനം കാൽവീര്യസ്യ ഗതിം യാസ്യന്തി പാത്ഥിവാഃ യജ്ഞാനതപോയോഗശ്രുതവീര്യജയാഭിഭാഃ**

യജ്ഞാന-	} യജ്ഞം, ദാനം, തപസ്സ്, തപോയോഗ- } യോഗവിദ്യാപരിചയം, ശ്രുതവീര്യ- } ശാസ്ത്രജ്ഞാനം, പരാക്രമം ജയാഭിഭാഃ } ശത്രുവിജയം മുതലായ കാര്യങ്ങളാൽ	കാൽവീര്യ-	} കൃതവീര്യപുത്രനായ സ്യ } അജ്ജനന്റെ
പാത്ഥിവാഃ		ഇതരരാജാക്കന്മാർ	
		ന യാസ്യന്തി	പ്രാപിക്കയില്ല;
		നൃനം	തീച്ചുയാണ്.

**26 അഷ്ടാശീതി സഹസ്രാണി ഹ്യവ്യാഹതബലഃ സമാഃ അനഷ്ടവിത്തസ്മരണോ ബുഭുജേക്ഷയുഷധാവസ്യ**

അനഷ്ട-	} സ്മരണയാൽ ധനനഷ്ടം വിത്തസ്മരണഃ } സംഭവിക്കയില്ലാത്ത കാൽവീര്യൻ *	അഷ്ടാശീതി	} എൺപത്തെണ്ണായിരം സമാഃ ഹി } വഷങ്ങളോളം അക്ഷയ്യ-	} കോട്ടംതട്ടാത്ത ഷഡിന്ദ്രി ഷഡാവസ്യ } യഗ്രാഹ്യവിഷയത്തെ ബുഭുജേ } അനുഭവിച്ചു.
അവ്യാഹതഃ		തടവറ ഉൾക്കരുത്തോടു		
ബലഃ	കൂടിയവനായിട്ടു്	ബുഭുജേ		

\* കൈമോശം വന്നതോ അപഹരിക്കപ്പെട്ടതോ ആയ മുതൽ കാൽവീര്യസ്മരണയാൽ വീണ്ടുകിട്ടുമെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു.

**27 തസ്യ പുത്രസഹസ്രേഷു പഞ്ചൈവോപരിതാ ഭൃധേ ജയധാജഃ ശൂരസേനോ വൃഷഭോ മധുര്രജ്ജിതഃ**

തസ്യ	} അവന്റെ (കാൽവീര്യാ ജ്ജനന്റെ)	പഞ്ച ഏവ	അഞ്ചുപർമാത്രമേ
പുത്ര-		ആയിരക്കണക്കിലുള്ള	ഭൃധേ
സഹസ്രേഷു	പുത്രന്മാർക്കിടയിൽ	ഉപരിതാഃ	ബാക്കിയായുള്ള.

ജയധാജൻ; ശൂരസേനൻ, വൃഷഭൻ, മധു, ഉജ്ജിതൻ എന്നിവരാണ് ആ അഞ്ചു പേർ. മറ്റുള്ളവരെല്ലാം പരശൂരാമനാൽ വധിക്കപ്പെട്ടു.

**28- ജയധാജാത്താലജംഘസ്സസ്യ പുത്രശതം തപഭൂതം ക്ഷത്രം യത്താലജംഘാഖ്യമൗവ്തേജോപസംഘൃതം**

ജയധാജാതം	ജയധാജനീൽനിനം	താലജംഘാ-	} 'താലജംഘന്മാർ' എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്ന യാതൊരു
താലജംഘഃ	താലജംഘനഞ്ചായി.	ഖ്യം യതം	
തസ്യ തു	അവനാകദ്യെ	ക്ഷത്രം	ഈ ക്ഷത്രികലം.
പുത്രശതം	നൂറുപുത്രന്മാർ	ഔവ്തേജോ-	} ഔവ്തേജോയുടെ തേജസ്സി പസംഘൃതം - } നാൽ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.
അഭൂതം	ഉണ്ടായി.	പസംഘൃതം	

**29 തേജോ ജ്യേഷ്ഠോ വീതിഹോത്രോ വൃഷ്ണിഃ പുത്രോ മധോഃ സ്മൃതഃ തസ്യ പുത്രശതം താസീദം വൃഷ്ണിജ്യേഷ്ഠം യതഃ കലം മാധവാ വൃഷ്ണയോ രാജൻ യാദവാശ്ചേതി സംജ്ഞിതാഃ**

തേജഃ	അവരിൽ(താലജംഘപുത്രൻമാരിൽ) വച്ചു	പുത്രശതം	നൂറുപുത്രന്മാർ
ജ്യേഷ്ഠഃ	മുത്തവൻ	ആസീദം	ഉണ്ടായി.
വീതിഹോത്രഃ	വീതിഹോത്രൻ;	രാജൻ	ഹേ രാജൻ!
(തസ്യ) മധഃ	അപന്റെ പുത്രൻ മധഃ	യതഃ	അതുകൊണ്ടു്
മധോഃ	മധുവിന്റെ പുത്രൻ	കലം	} ഈ വംശം(വംശത്തിലുള്ളവർ)
വൃഷ്ണിഃ	} വൃഷ്ണിയാണെന്ന സ്മരിക്കപ്പെടുന്നു.	മാധവാഃ	
സ്മൃതഃ		വൃഷ്ണിയഃ	വൃഷ്ണികളെന്നും
തസ്യ തു	അവനും (മധുവിനും) തന്നെ	യാദവാഃ ച	} യാദവന്മാരെന്നുള്ള പേരുകളാൽ വ്യവഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
വൃഷ്ണിജ്യേഷ്ഠം	വൃഷ്ണിയെന്ന മുത്തപുത്രൻ ഉൾപ്പെടെ	ഇതി സംജ്ഞിതാഃ	

മധുവിന്റെയും വൃഷ്ണിയുടെയും പൊതുവിൽ യദുവിന്റെയും പിൻതുടർച്ചക്കാരാകയാൽ ഇവർക്കു മാധവ വാർഷ്ണേയ-യാദവസംജ്ഞകൾ ഉണ്ടായി.

**30 യദുപുത്രസ്യ ച ക്രോഷ്ണോഃ പുത്രോ വൃജിനവാംസ്തതഃ ശാഹിസ്തതോ അശേകവൈ തസ്യ ചിത്രരഥസ്തതഃ**

**31 ശശബിബിന്ദുർമ്മഹായോഗീ മഹാഭോജോ മഹാനഭൂതം ചതുർദശമഹാരതശ്ചക്രവർത്യപരാജിതഃ**

യദുപുത്രസ്യ	} യദുവിന്റെ രണ്ടാമത്തെ മകനായ	ക്രോഷ്ണോഃ	ക്രോഷ്ണാവിന്റെയും
		പുത്രഃ	മകനായി

ചിത്രമം:	ചിത്രമന്ദം,	മഹാൻ	മഹത്വമുള്ളവനുമായ
തതഃ	അവനിൽനിന്നും	ശശബിന്ദുഃ	ശശബിന്ദുഃ
പ്രജിനവാൻ	പ്രജിനവാനെന്നവനും	അഭൂത്	ഉദ്ഭവിച്ചു.
തതഃ ശ്വാഹിഃ	അവനിൽനിന്നും	(സഃ)	ആ ശശബിന്ദുഃ
	ശ്വാഹിയും		
തതഃ	ആ ശ്വാഹിയിൽനിന്നും	ചതുർഭുജ-	} പതിനാലുതരം മികച്ച
രശേഭഃ	രശേഭവും ജാതരായി.	മഹാരത്നഃ	
തതഃ	ആയവനിൽനിന്നും	അപരാജിതഃ	} ആരാലും തോല്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തവനുമായ
മഹാദയാഗീ	വലിയ യോഗിയും	ചക്രവർത്തി	
മഹാഭാജഃ	വലിയ ഭാഗിയും		

\* ശശബിന്ദുവിന്നുണ്ടായിരുന്ന പതിനാലുതരം ശ്രേഷ്ഠരത്നങ്ങളെ മാർക്കാണേയപുരാണത്തിൽ ഈ വിധം വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു- “ശജവാജിരഥസ്രീഷ്യനിധി മാല്യാംബരദ്രമാഃ ശക്തിപാശമണിച്ചക്രവിമാനാനി ചതുർഭുജഃ” ആന, കരിര, തേർ, സ്രീ, ശരം, നീധി, മാല്യം, ചന്ദ്രം, വൃക്ഷം, വേൽ, പാശം, രത്നം, കട, വിമാനം എന്നീ വകുപ്പുകളിൽ ഏറ്റവും യോഗ്യതയുള്ളവ

**32 തസ്യ പത്നീസഹസ്രാണാം ദശാനാം സുമായശാഃ ദശലക്ഷസഹസ്രാണി പുത്രാണാം താസചജിജനതം**

സുമഹായശാഃ	} വലിയ സതീകീർത്തിമാനായ ശശബിന്ദുചക്രവർത്തി	പുത്രാണാം	} ലക്ഷം-ലക്ഷമെന്നതോളത്തിൽ പതിനായിരം ലക്ഷം
തസ്യ		അദ്ദേഹത്തിന്റെ	
ദശാനാം	} പതിനായിരം പത്നീമാരുണ്ടായിരുന്നതിൽ, അവ	അജിജനതം	ജനിപ്പിച്ചു.
പത്നീസഹസ്രാണാം		തിൽ ഓരോന്നിലും	
താസ്യ			

**33 തേഷാം ത്ര ഷട്പ്രധാനാനാം പൃഥുശ്രവസു ആത്മജഃ ധമ്മോ നാമോശനാ തസ്യ ഹയമേധശതസ്യ യാടം**

ഷട്പ്രധാനാനാം	} ആറുപേർമാരും മുഖ്യന്മാരായിരിക്കുന്ന	തസ്യ	അവന്റെ (പുത്രനായി)
തേഷാം ത്ര		അവരിൽ വെച്ച്	ഉശനാ
പൃഥുശ്രവസുഃ	} പൃഥുശ്രവസ്സെന്നവരുടെ പുത്രനായി	(ജജേത)	പിറന്നു.
ആത്മജഃ		ധമ്മനെനുപേരായവൻ	(സഃ) ഹയ-മേധശതസ്യ-യാടം
ധമ്മഃ നാമ (ആസീത്)	ഉണ്ടായി.		

**34 തത്സുതോ രചകസ്സസ്യ പഞ്ചാസന്നാത്മാഃ ശ്രുണു  
പുരുജീവ്യാകമരുകമേഷു പൃഥു ജ്യോമഘസംജ്ഞകാഃ**

തത്സുതഃ	അവൻറെ പുത്രൻ	പഞ്ച ആസൻ അഞ്ചുപേരാണ്
രചകഃ	രചകൻ;	
തസ്യ	അവന്നു്	(താൻ) ശ്രുണു
ആത്മജാഃ	പുത്രന്മാർ	} അവരെപ്പറ്റി കേട്ടുകൊൾക-

പുരുജീവ്- } പുരുജിത്ത്, രക്തമൻ, രക്തമേഷു, പൃഥു, ജ്യോമഘൻ എന്നീ പേരുകളെ  
 ..... }  
 സംജ്ഞകാഃ } ഉളവരാണ്

**35 ജ്യോമഘസ്തുപ്രജോപ്യന്യാം ഭാര്യാം ശൈബ്യാപതിർഭയാത്  
നാവിന്ദൃച്ഛത്രവേനാദ് ഭോജ്യാം കന്യാമഹാരഷീത്**

ശൈബ്യാ- പതിഃ	} ശൈബ്യയെന്നവളുടെ ഭർത്താവായ	അന്യാംഭാര്യാം മറ്റൊരാൾ ഭാര്യയെ ന അവിന്ദത് സ്വീകരിച്ചില്ല.
ജ്യോമഘഃ തു അപ്രജഃ	} ജ്യോമഘനാകളെ സന്തതിയില്ലാത്തവനാ യെന്നു.	ശത്രവേനാത്) ഒരിക്കൽ ഏതോ ശത്രുക്കളെ ഗൃഹത്തിൽനിന്നു്
അപി ഭയാത്	} എന്നിരിക്കിലും പത്നീഭയത്താൽ	ഭോജ്യാം ഉപഭോഗാഹ്വായ കന്യാം ഒരു കന്യകയെ അഹാരഷീത് തട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു.

ശൈബ്യ വന്ധ്യയായതുകൊണ്ടാണ് ജ്യോമഘന്നു് മക്കളുണ്ടാവാതെയിരുന്നതു്. അവളോടുള്ള ഭയംകൊണ്ടു സന്താനാത്മം മറ്റൊരാൾ ഭാര്യയെ സ്വീകരിച്ചതുമില്ല. ഒരിക്കൽ ഏതോ ഒരു കൂട്ടം ശത്രുക്കളെ ജയിച്ചു തിരികെ വരുമ്പോൾ ശത്രവേനത്തിൽ നിന്നു് തന്റെ ഉപഭോഗത്തിനായ് ഒരു കന്യകയെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു.

**36 രഥസ്ഥാനം താം നിരീക്ഷ്യാഹ ശൈബ്യാ പതിമമക്ഷീതാ  
കേയം കഹക മത്സ്ഥാനം രഥമാരോപിതേതി വൈ**

രഥസ്ഥാനം	തേരിലിരിക്കുന്ന	മത്സ്ഥാനം	എന്റെ സ്ഥാനമായ
താം	അവളെ	രഥം	} തേരിലേക്കു് (തേരിൽ എന്റെ സ്ഥലത്തേക്കു്)
നിരീക്ഷ്യ	കണ്ടിട്ടു്	ആരോപിതാ	കയററിയിരുത്തപ്പെട്ടു്
അമഷീതാ	അമച്ഛമാൻ	ഇയം കാ	ഇവൾ ഏതാണു്?''
ശൈബ്യാ	ശൈബ്യ	ഇതി വൈ	എന്നിങ്ങനെ
പതിഃ ആഹ	ഭർത്താവോടുപറഞ്ഞു-		
കഹക	“ചതിയാ!		

**37 സുനന്ദാ തവേത്യഭിഹിതേ സ്തുയന്തി പതിമബ്രവീത്**  
**അഹം വന്ധ്യാസ്വപത്നീ ച സുനന്ദാമേ യുജ്യതേ കഥം**

തവസുനന്ദാ	{ "നിന്റെ പുത്രഭാര്യയാണു്"	വന്ധ്യാ	{ പ്രസവിക്കാത്തവളാണു്;
ഇതി	എന്നു്	അസപത്നീച	{ സപത്നീമാരില്ലാത്തവളാണു്
അഭിഹിതേ	പറയപ്പെട്ടപ്പോൾ,	മേ സുനന്ദാ	{ എനിക്കു് പുത്രഭാര്യയുണ്ടാകുക എന്നതു്
സ്തുയന്തി	ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്	കഥം	{ എങ്ങനെ
(സാ) പത്നീ	അവൾ ഭർതാവോടു്	യുജ്യതേ	{ യോജിക്കും? "
അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു്-		
അഹം	"ഞാൻ		

ഭാര്യയുടെ ചോദ്യം കേട്ടു ജ്യോമൂലൻ യെന്നു. "ഇവളെ സ്വഭാര്യയാക്കുവാനല്ല, നിന്റെ പുത്രഭാര്യയാക്കുവാനാണു് കൊണ്ടുവന്നതെന്നു്" പറഞ്ഞപ്പോൾ ശൈബ്യയ്ക്കു ചിരിവന്നു. "അതെങ്ങനെ"? അവൾ ചോദിച്ചു "വന്ധ്യയും സപത്നീമാരില്ലാത്തവളുമായ എനിക്കു പുത്രനില്ലാത്ത നിലയ്ക്കു് പുത്രഭാര്യയുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞതിൽ സാംഗത്യമെന്നു്" ഭാര്യഭീതനായ ജ്യോമൂലന്റെ മറുപടി ഇതായിരുന്നു.

**38 ജനയിഷ്യസി യം രാജ്ഞി തസ്യേയമുപയുജ്യതേ**  
**അനപമോദന്ത തദ്വിശ്വേദേവാഃ വിതര ഏവ ച**

രാജ്ഞി	"മഹാരാണി!	വിശ്വേദേവാഃ	വിശ്വേദേവന്മാരും
യം	യാതൊരുത്തനെ	പിതരഃ	{ പിതൃദേവന്മാർ തന്നെയും
ജനയിഷ്യസി	{ ഭവതി ഇനീമേൽ പെറ്റുണ്ടാകാൻ പോകുന്നുവോ,	ഏവ ച	{
തസ്യ ഇയം	അവന്നു് ഇവൾ	തത്	{ അതിനെ (ജ്യോമൂലൻ പറഞ്ഞതിനെ)
ഉപയുജ്യതേ	{ ഉപയോഗപ്പെടുന്നതാണു്"	അനപമോദന്ത	അനുഭവിക്കാതെ

ഒരുപക്ഷമായി ആരാധിക്കപ്പെട്ടുവന്നിരുന്ന പിതൃക്കളും വിശ്വേദേവന്മാരും ഭാര്യയുടെ മുമ്പിൽ 'ഓച്ഛാനിച്ഛ' നിലുന്ന ജ്യോമൂലനിൽ കൃപ തോന്നി അനുഗ്രഹിച്ചു, 'രാജ്ഞിക്കു പുത്രനുണ്ടാകട്ടെ' എന്നു് ഇങ്ങനെ ഭാര്യഭീതീ ജ്യോമൂലനെ സന്തതീയുണ്ടാകൻ കാരണമായി.



**39 ശൈബ്യോ ഗർഭമധാത് കാലേ കമാരം സൃഷ്ടവേ ശുഭം സ വിദങ് ഇതി പ്രോക്ത ഉപയേമേ സ്നന്ദാഃ സതീഃ**

ശൈബ്യോ	ശൈബ്യ	വിദങ് ഇതി	‘വിദങ്’നെന്നു്
ഗർഭം അധാത്	ഗർഭം ധരിച്ചു.	പ്രോക്തഃ സഃ	പറയപ്പെട്ടിരുന്ന അവൻ
കാലേ	പ്രസവകാലമായപ്പോൾ	സ്നന്ദാഃ	} അവിടെ പുത്രരേഖ്യയെന്ന നിലയിൽ വർത്തിച്ചിരുന്ന വളെ
ശുഭം	സല്ലക്ഷണങ്ങളുള്ള	സതീഃ	
കമാരം	ബാലകനെ	ഉപയേമേ	വിവാഹം ചെയ്തു.
സൃഷ്ടവേ	പ്രസവിച്ചു.		

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ  
 ത്രയോവിംശോധ്യായഃ  
 ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 897  
 നവമസ്കന്ധത്തിൽ ഇരുപത്തിമൂന്നാമദ്ധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



**ചതുർവിംശോധ്യായഃ = അദ്ധ്യായം ഇരുപത്തിനാലു്  
 വിദങ്വംശനിരൂപണവും കൃഷ്ണാവതാര പ്രസ്താവനയും**

**“ചതുർവിംശേ വിദങ്സ്യ പുത്രത്രയസമുദ്ഭവാഃ  
 വംശാ നാ നാമുഖാഃ പ്രോക്താഃ രാമകൃഷ്ണാദ്ഭവാവധി”**

ഈ ഇരുപത്തിനാലാമദ്ധ്യായത്തിൽ വിദങ്സ്യ മൂന്നു പുത്രന്മാരിൽ നിന്നുദ്ഭവിച്ച നാനാവംശങ്ങളെ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ ഉത്പത്തിവരെ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച = ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു-

**1 തസ്യം വിദങ്ഭാജനയത് പുത്രൗ നാസ്താ കശക്രമൗ  
 തൃതീയം രോമപാദം ച വിദങ്കലനന്ദനം**

വിദങ്	വിദങ്ൻ		
തസ്യാം	അവളിൽ	കശക്രമൗ	കശനെന്നും ക്രമനെന്നും

നാറ്റം	പേരോടുകൂടിയ	വിഭക്തല-	} വിഭക്തൻ വംശത്തിന്നു് } ആനന്ദദായകനായ്
പുത്ര	രണ്ടുപുത്രന്മാരെയും	നന്ദനം	
തൃതീയം	മൂന്നാമത്തെപുത്രനായി	രോമപാദം ച	രോമപാദനെയും
		അജനയത	ജനിപ്പിച്ചു.

**2 രോമപാദസുതോ ബഭ്രുഃ ബഭ്രോഃ കൃതിരജായത  
ഉശികസ്തസുതസ്തസ്മാചേ ദിശൈദ്യോ ദയോ നൃപാഃ**

രോമപാദ-	} രോമപാദൻ്റെ പുത്രൻ } ബഭ്രുവായിരുന്ന.	ഉശകഃ	ഉശകനായിരുന്ന.
സുതഃ ബഭ്രുഃ		ബഭ്രുവിൽനിന്നു്	തസ്മാത്
ബഭ്രോഃ	കൃതിഃ	ചേദിഃ	ചേദിയും,
കൃതിഃ	കൃതിയെന്നവൻ	(തസ്മാത്)	അവനിൽനിന്നു്
അജായത	ജാതനായി.	ദൈദ്യോ-	} മേഘലോഷൻ മുതലായ } രാജാക്കന്മാരും ഉണ്ടായി.
തസ്യുതഃ	അവൻ്റെ പുത്രൻ	യഃ നൃപഃ	

**3 ക്രമസ്യ കന്തിഃ പുത്രോഭൂഃ യുഷ്ടിസ്തസ്യഥ നിർവൃതിഃ  
തതോ ദശാഹ്നോ നാറ്റാഭൂതഃ തസ്യ വ്യോമഃ സുതസ്തതഃ**

**4 ജീമൂതോ വികൃതിസ്തസ്യ യസ്യ ഭീമരഥഃ സുതഃ  
തതോ നവരഥഃ പുത്രോ ജാതോ ദശരഥസ്തതഃ**

വിഭക്തൻ്റെ ചിതീയപുത്രനായ ക്രമൻ്റെ പുത്രൻ കന്തിയായിരുന്നു. അവൻ്റെ പുത്രനായിട്ടു് യുഷ്ടിയും, യുഷ്ടിയുടെപുത്രനായിനിർവൃതിയുണ്ടായി. അവനിൽനിന്നു് ദശാഹ്നനനുപേരായവൻ സംഭവിച്ചു. വ്യോമൻ ആ ദശാഹ്നൻ്റെ പുത്രനാണു്. അവൻ്റെ പുത്രനായി ജീമൂതനും, അവനു് വികൃതിയും, വികൃതിക്കു് ഭീമരഥനും ഉണ്ടായി. അവനിൽനിന്നു് നവരഥനും, നവരഥനിൽനിന്നു ദശരഥനും ജാതരായി.

**5 കരംഭിഃ ശകന്ദേഃ പുത്രോ ദേവരാതസ്തദാതജഃ  
ദേവക്ഷത്രസ്തസ്യ മധുഃ കരുവശാദന**

**6 പുരുഹോത്രസുതനോഃ പുത്രസുതസ്യായ സാതപതസുതഃ  
ഭജമാനോ ജേർഭിദ്യോ വൃഷ്ണിർദേവായുധോന്ധകഃ  
സാതപതസ്യ സുതാഃ സപ്ത മഹാ ഭോജശ്ച മാരിഷ**

ദശരഥപുത്രനായ ശകനിയുടെ പുത്രൻ കരംഭി, അവൻ്റെ പുത്രൻ ദേവരാതൻ, അവൻ്റെ പുത്രൻ ദേവക്ഷത്രൻ, അവൻ്റെ പുത്രൻ മധു, മധുവിൻ്റെ പുത്രൻ കരുവശൻ, അവൻ്റെ പുത്രൻ അനുപും ആയിരുന്നു.

അനുപുത്രനായിട്ട് പുരുഹോത്രനും, അവന്റെ പുത്രനായി ആയസ്സും, അവ നിൽനിന്നു് സാത്പതനും ജാതരായി. അല്ലയോ രാജശ്രേഷ്ഠ! ഈ സാത്പതന്നു് ഏഴുപുത്രന്മാരാണ്. ജേമാനൻ, ജേ, ടിവ്യൻ, വൃഷ്ണി, ദേവാവ്യൻ, അന്ധകൻ, മഹാഭോജൻ

**7 ജേമാനസ്യ നിജ്ഞാപിഃ കികിണോ യൃഷ്ടി രേവച**

**8 ഏകസ്യാമാത്മജാഃ പത്യാമന്യസ്യാം ച ത്രയഃ സുതാഃ ശതാജിച്ഛ സഹസ്രാജിദയുതാജിദിതി പ്രഭോ**

ജേമാനനു് നിജ്ഞാപി, കികിണൻ, യൃഷ്ടി എന്നിങ്ങനെ മൂന്നുപുത്രന്മാർ ഒരു പത്നിയിലും, മറ്റൊരു പത്നയിൽ ശതാജിത്ത്, സഹസ്രാജിത്ത് അയുതാജിത്ത് എന്നിങ്ങനെ മൂന്നുപേർ മറ്റൊരു പത്നിയിലും ജനിച്ചു.

**9 ബഭ്രൂർദേവാവ്യധസുതസ്തയോഃ ശ്ലോകൗ പാന്ത്യമീ യഥൈവ ശൃണുമോ ദുരാതം സംപശ്യാമസ്തഥാന്തികാതം**

ബഭ്രൂഃ ദേവാവ്യധസുതഃ	ബഭ്രൂവൈനവൻ ദേവാവ്യധന്റെ പുത്രനാകുന്നു.	ദുരാതം യഥാ ഏഖ	അകലൈനിന്നു് ഏതുവിധം തന്നെ (അവന്റെ)
തയോഃ	അവർ രണ്ടുപേരെയും സംബന്ധിച്ചു്	ശൃണുമഃ	നാം കേൾക്കുന്നവോ,
അമീ ശ്ലോകൗ പാന്തി	ഇങ്ങനെയുള്ള രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾ ചൊല്ലുമാറുണ്ടു്.	തഥാ അന്തികാതം സംപശ്യാമഃ	അതേവിധം അടുത്തുനിന്നു് നാം കാണുന്നു.

**10 ബഭ്രൂഃ ശ്രേഷ്ഠോമനുഷ്യാണാം ദേവൈർദേവാവ്യധഃ സമഃ പുരുഷാഃ പഞ്ചഷഷ്ടിശ്ച ഷട്സഹസ്രാണി ചാഷ്ട ച**

**11 യേമൃതത്വമനുപ്രാപ്ത ബ്രഹ്മോർദേവാവ്യധാദേവി മഹഭോജോഽപി ധന്മാത്മാ ഭോജാ ആസംസ്തദനപയേ**

ബഭ്രൂഃ മനുഷ്യാണാം ശ്രേഷ്ഠഃ ദേവാവ്യധഃ ദേവൈഃ സമഃ ഷട്സഹസ്രാണി ച	ബഭ്രൂ മനുഷ്യരിൽവെച്ചു് ശ്രേഷ്ഠനാകുന്നു. ദേവാവ്യധൻ ദേവന്മാരോടു് തുല്യനാണു്. ആരായിരവും	പഞ്ചഷഷ്ടിച അഷ്ട ച യേ പുരുഷാഃ ബഭ്രോഃ ദേവാവ്യധാതം അപി അമൃതത്വം അനുപ്രാപ്താഃ	അറുപത്തഞ്ചും എട്ടും = (6073) ആളുകൾ ബഭ്രൂവിൽനിന്നും ദേവാവ്യധനിൽനിന്നും (ഉപദേശം സ്വീകരിച്ചു്) മുക്തിമാഗ്നത്തെ പ്രാപിച്ചു.
--	--	---	---

മഹാഭോജം അപി	} സാത്വതപുത്രനായ മഹാഭോജനം	തദന്വയേ	} അദ്ദേഹത്തിന്റെ വംശ ത്തിൽ
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മിസ്സനായിരുന്നു.	ഭോജാഃ ആസൻ	ഭോജരാജാക്കന്മാർ ഉണ്ടായി.

**12 വൃഷ്ണേഃ സുമിത്രഃ പുത്രോഽഭ്രൂഃ യയാജിച്ച പരന്തപ  
ശിനിസ്തസ്യാനിമിത്രശ്ച നിശ്ലോഽഭ്രൂനമിത്രഃ**

പരന്തപ വൃഷ്ണേഃ	ഹേശുരസന്താപകാരിൽ! } സാത്വതന്റെ മറ്റൊരു പുത്രനായ വൃഷ്ണിയുടെ	യയാജിത് പു } യയാജിത്തും വൃഷ്ണിയുടെ പുത്രനാണ്.
പുത്രഃ സുമിത്രഃ	പുത്രൻ സുമിത്രൻ	അസൃശിനിഃ അമിത്രഃ ച അമിത്രഃ
അഭ്രൂത്	ആയിരുന്നു.	നിശ്ല അഭ്രൂത്
		നിശ്ലനെന്തപേരുള്ളവൻ ഉളവായി.

**13 സത്രാജിതഃ പ്രസേനശ്ച നിശ്ലസ്യപ്യാസതുഃ സുതഃ  
അനമിത്രസുതോ യോന്യഃ ശിനിസ്തസ്യാഥ സത്യകഃ**

സത്രാജിതഃ പ്രസേനഃ ച സുതഃ	സത്രാജിതനെനും പ്രസേനനെനും പേരായ രണ്ടുപുത്രന്മാർ	അനമിത്ര- സുതഃ യഃ അന്യഃ ശിനിഃ	} അനമിത്രന്റെ പുത്രനാ യിട്ട് യാതൊരു അന്യ നായ ശിനിയുണ്ടായോ ,
നിശ്ലസ്യഅപി ആസതുഃ അഥ	നിശ്ലനും ഉണ്ടായി. അതിനുപുറമെ	തസ്യ സത്യകഃ	അവന്റെ പുത്രൻ സത്യകനാകുന്നു.

**14 യുയുധാനഃ സാത്യകിഛൈ ജയസ്തസ്യ കണിസ്തഃ  
യുഗന്ധരോഽഅനമിത്രസ്യ വൃഷ്ണിഃ പുത്രോപരസ്തഃ**

സാത്യകഃ യുയുധാനഃ തസ്യ ജയഃ തതഃ കണിഃ തതഃ	സത്യകന്റെ പുത്രൻ യുയുധാനൻ, അവന്റെ പുത്രൻ ജയൻ; അവനിൽനിന്നു് കണി; ആ കണിയിൽനിന്നു്	യുഗന്ധരഃ അനമിത്രസ്യ അപരഃ വൃഷ്ണിഃ വൈ	യുഗന്ധരൻ അനമിത്രനാ മറ്റൊരു വൃഷ്ണിയെ } വൃഷ്ണിയെന്നപുത്രനെ ഉണ്ടായി.
--	---	--	--

15 ശ്വഹമലക്ശംചിത്രമശ്ച ഗാന്ധിന്യാം ച ശ്വഹമലക്തഃ  
അക്രൂരപ്രമുഖാ ആസൻ പുത്രാ ചോദശ വിശ്രുതാഃ

16 ആസംഗഃ സാരമേയശ്ച മുദുരോ മുദുവിഭം ഗിരിഃ  
ധർമ്മവൃദ്ധഃ സുകർമ്മാ ച ക്ഷേത്രോപേക്ഷോഽരിമദ്ഗ്നഃ  
ശത്രുഘ്നോ ഗന്ധമാദശു പ്രതിബാഹുശ്ച ചോദശ

ആ വൃഷ്ണിയിൽനിന്നു ശ്വഹമലക്ൻ, ചിത്രമൻ എന്നിവരുണ്ടായി. ശ്വഹമല്ലന്നു ഗാന്ധിനിയെന്ന പത്നിയിൽ അക്രൂരനായപ്രമുഖനു പുറമെ വിദ്യാതന്മാരായ പന്ത്രണ്ടു പുത്രന്മാർ വെറെയും പിറന്നു. അവരുടെ പേരുകൾ:- ആസംഗൻ, സാരമേയൻ, മുദുരൻ, മുദുവിത്, ഗിരി, ധർമ്മവൃദ്ധൻ, സുകർമ്മാവ്, ക്ഷേത്രോപേക്ഷൻ, അരിമദ്ഗ്നൻ, ശത്രുഘ്നൻ, ഗന്ധമാദൻ, പ്രതിബാഹു.

17 തേഷാം സ്വസാ സുചീരാഖ്യാ ചോവക്രൂരസുതാ വപി

18 ദേവവാനുപദേവശു ബഹവോ വൃഷ്ണിനന്ദനാഃ  
പൃഥുർവിദൂരമാദ്യുരീശ്ച ബഹവോ വൃഷ്ണിനന്ദനാഃ

തേഷാം	അവക്ശം	പൃഥുഃ	പൃഥുവും
സുചീരാഖ്യാ	സുചീരയെന്നപേരായ	വിദൂരമാദ്യാ- ച	വിദൂരമൻ തുടങ്ങിയ മറ്റു ചിലരും
സ്വസാ	സോദരിയുണ്ടായിരുന്നു.		
ദേവവൻ	ദേവവാനെന്നും	ചിത്രമശ്ച- രജാഃ	ചിത്രമന്റെ പുത്രന്മാ രുകൾ.
ഉപദേവഃ ച	ഉപദേവനെന്നും പേരായ		
ചൗ അപി	ഇരുവരും	ബഹവഃ	ഇങ്ങനെ വളരെപ്പേർ
അക്രൂരസുതൗ	} അക്രൂരന്റെ പുത്രന്മാ രാണ്.	വൃഷ്ണി- നന്ദനാഃ	} വൃഷ്ണി വംശജാതന്മാരും യിട്ടുണ്ട്.
തഥാ			

19 കകരോ ഭജമാനശു ശൂചിഃ കംബളബഹ്വിഷഃ  
കകരസ്യ സുതോ വഹ്നിർവിലോമാ തനയസ്തതഃ

കകരൻ, ഭജമാനൻ, ശൂചി, കംബളബഹ്വിഷൻ എന്നിവർ അന്ധകന്റെ പുത്രന്മാരാണ് ("കകരാദ്യാശ്ചത്വാരഃ അന്ധകസ്യപുത്രാ" എന്നു പരാശരവചന) കകരന്റെ പുത്രൻ വഹ്നിനിയെന്നവനും, തൽപുത്രൻ വിലോമാവും.

20 കപോതരോമാ തസ്യാനഃ സഖായസ്യ ച തുംബുരുഃ  
അന്ധകോ മുന്ദുഭിസുതസ്മാദരിദ്യോതഃ പുനർവസുഃ

വിലോമാവിൽനിന്നു കപോതഃരാമാവു ജാതനായി. അവന്റെ പുത്രനായി തുംബുരുവിന്റെ മിത്രമായ അനുവും, അവനിൽനിന്നു അന്ധകനും, അന്ധകപുത്രനായി

ഒറ്റഭീയും, ആയവനിൽനിന്നു് അരിദ്യോക്തനും, അവന്റെ പുത്രനായി പുനർവസുപു ഉണ്ടായി.

**21 തസ്യാശ്രുകശ്ചാ ഹകീച കന്യ വൈവാഹകാത്മജേ  
ദേവകശ്ചോഗ്രസേനശ്ച ചതപാരോ ദേവകാത്മജഃ**

**22 ദേവവാനവദേവശ്ച സുദേവോ ദേവവർമ്മഃ  
തേഷാം സ്വസാരഃ സപ്താസൻ ധൃതദേവാദയോ ധൃവ**

**23 ശാന്തിദേവോപദേവോച ശ്രീദേവോ ദേവരക്ഷിതാ  
സഹദേവോ ദേവകീ ച വസുദേവ ഉവാഹ തഃ**

ആ പുനർവസുവിന്നു് ആഹുകനെന്ന പുത്രനും, ആഹുകിയെന്ന പുത്രിയുമുണ്ടായി. ദേവകനും ഉഗ്രസേനനും ആഹുകന്റെ പുത്രന്മാരായിരുന്നു. ദേവവാൻ, ഉപദേവൻ, സുദേവൻ, ദേവവർമ്മൻ എന്നീ നാലുപേർ ദേവകന്റെ പുത്രന്മാരാകുന്നു. അവർക്കു സഹോദരിമാർ ഏഴുപേരുണ്ടായി. രാജാവേ! ധൃതദേവാദികളായ അവരുടെ പേരുകൾ പറയാം—ധൃതദേവ, ശാന്തിദേവ, ഉപദേവ, ശ്രീദേവ, ദേവരക്ഷിത, സഹദേവ, ദേവകി അവരെ എല്ലാവരെയും വസുദേവൻ വിവാഹം ചെയ്തു.

**24 കംസഃ സുനാമാന്യഗ്രോധഃ കങ്കഃ ശങ്കസുഹൃത്സ്തഥാ  
രാഷ്ട്രപോലോഽഥ സൃഷ്ടിശ്ച തൃഷ്ടിമാന്തൈഗ്രസേനയഃ**

ഉഗ്രസേനന്റെ പുത്രന്മാർ ഇവരാണ്:— കംസൻ, സുനാമാവ്, ന്യഗ്രോധൻ, കങ്കൻ, ശങ്ക, സുഹൃ, രാഷ്ട്രപാലൻ, സൃഷ്ടി, തൃഷ്ടിമാൻ

**25 കംസാ കംസവതീ കങ്കാ ശൂരഭൃ രാഷ്ട്രപോലികാ  
ഉഗ്രസേനദുഹിതരോ വസുദേവാനജസ്രിയഃ**

കംസാ, കംസവതി, കങ്ക, ശൂരഭൃ, രാഷ്ട്രപാലിക എന്നിവർ ഉഗ്രസേനന്റെ പുത്രികളും വസുദേവന്റെ അനുജന്മാരുടെ ഭാര്യമാരുമാകുന്നു.

അന്ധകപുത്രന്മാരായി നാലുപേരുള്ളതിനാൽ നന്നോനായ കിരന്റെ വംശം വിസ്തരിച്ചതിനുശേഷം ഇനി ചിതീയനായ ഭജമാന്റെ വംശം വ്സ്തരിക്കുന്നു.

**26 ശൂരോ വിദ്യുരഥാദാസീദംഭജമാനഃ സുതസ്തതഃ  
ശിനിസ്തസ്കാത്സ്വയം ഭോജോ ഹൃദീകസ്തത്സുതോ മതഃ**

അന്ധകന്റെ ചിതീയപുത്രനായി ഭജമാൻ ജനിച്ചു. അവനിൽ നിന്നു വിദ്യുരഥനും, വിദ്യുരഥനിൽനിന്നു ശൂരനും, അവനിൽനിന്നു് ശിനിയും, ശിനിയിൽനിന്നു സ്വയംഭോജനും, തൽപുത്രനായി ഹൃദീകനും ജനിച്ചു.

“ജേമാനാച വിദ്യുരഥഃ പുത്രോഭൂതഃ; വിദ്യുരഥാച ശൂരം” (ജേമാനനിൽ നിന്ന് വിദ്യുരഥൻ പുത്രനായി വേിച്ചു; വിദ്യുരഥനിൽനിന്ന് ശൂരനും) എന്നിങ്ങനെയുള്ള പരാശരാദിവചനമനുസരിച്ച് ശ്രീധരാചാര്യർ മേൽ പദത്തെവിധം അർത്ഥകല്പനചെയ്തതാണ്. ഇതിൽ ദുർഘടന തോന്നുമെന്നു കരുതി ആചാര്യർ പക്ഷാന്തരം നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. “പൃഥുർവിദ്യുരഥാദ്യോശ്ച ബഹവോ വ്യുഷ്ണിനന്ദനാഃ” (ശ്ലോ. 18) വ്യുഷ്ണിയുടെ പിൻതുടർച്ചക്കാരനായ ചിത്രരഥന്റെ പുത്രന്മാരിൽ ഒരുവനായ വിദ്യുരഥനിൽനിന്ന് ശൂരനും, ശൂരനിൽനിന്ന് ജേമാനനും, ജേമാനനിൽനിന്ന് ശിനിയും—(പിന്നെ മാറ്റമില്ല.)

**27 ദേവബാഹുഃ ശതധനുഃ കൃതവർമ്മേതി തസ്യതാഃ  
ദേവമീഡന്ത്യ ശൂരസ്യ മാരിഷാ നാമ പന്ത്യഭൂതം**

\* ദേവബാഹു, ശതധനുസ്സ്, കൃതവർമ്മാവ് എന്നിങ്ങനെയുള്ളവർ ഏദികന്റെ പുത്രന്മാരാകുന്നു. ദേവമീഡന്തം ഏദികപുത്രനാണ്\* ആ ദേവമീഡന്റെ പുത്രനായ ശൂരനെനവന മാരിഷയെന്നു പേരായ പതിയുണ്ടായിരുന്നു.

\* “തസ്യാപി കൃതവർമ്മശതധനുർദേവമീഡന്താദ്യാഃ ബഭ്രുവുഃ” (ഏദികനും കൃതവർമ്മാവ്, ശതധനുസ്സ്, ദേവമീഡന്തൻ മുതലായ പുത്രന്മാരുണ്ടായി) എന്ന പരാശരവചനം തന്നെ ഇവിടെയും പ്രമാണം.

**28 തസ്യാം സ ജനയാമാസ ദശ പുത്രാനകല്പമഷാൻ  
വസുദേവം ദേവഭാഗം ദേവശ്രവസുമാനകം  
സൃജന്തം ശ്യാമകം കങ്കം ശമീകം വത്സകം റൂകം**

തസ്യാം സഃ	} അവളിൽ അവൻ (മാരിഷ യിൽദേവമീഡപുത്രനായ ശൂരൻ)	അകല്പമഷാൻ വിശുദ്ധന്മാരായ ദശപുത്രൻ പത്തുപുത്രന്മാരെ ജനയാമാസ ഉത്പാദിപ്പിച്ചു—
-----------	--	---

വസുദേവൻ, ദേവഭാഗൻ, ദേവശ്രവസ്സ്, ആനകൻ, സൃജന്തൻ, ശ്യാമകൻ, കങ്കൻ, ശമീകൻ, വത്സകൻ, റൂകൻ എന്നിവരെ.

**29 ദേവദന്ദുര്യോ നേദുരാതകാ യസ്യ ജന്മനി**

**30 വസുദേവം ഹരഃ സ്ഥാനം വന്ത്യോനകദന്ദുഭിഃ  
പൃഥാ ച ശൂതദേവാച ശൂതകീർത്തിഃ ശൂതശ്രവാഃ**

**31 രാജാധി ദേവി ചൈതോഷം ഭഗിന്യുഃ പഞ്ച കന്യകാഃ കന്തേഃ സഖ്യഃ പിതാശുരോഹ്യപുത്രസ്യ പൃഥാമഭാതം**

യസ്യ	യാതൊരാളുടെ	പഞ്ച	അഞ്ച്
ജന്മനി	ജനനസമയത്തു്	കന്യകാഃ	കന്യകമാരുണ്ടായി-
മേവ-	} ദേവന്മാരുടെ ദന്ദികളും (പെരുമ്പറവാദ്യങ്ങളും)	പൃഥാമ	പൃഥയും
ദന്ദയഃ		ശ്രുതദേവാ ച	ശ്രുതദേവയും,
ആനകാഃ	ആനകങ്ങളും (ദേരികളും)	ശ്രുതകീർത്തിഃ	ശ്രുതകീർത്തിയും,
നേദഃ	മുഴങ്ങിയിരിക്കുമ്പോൾ,	ശ്രുതശ്രവാഃ	ശ്രുതശ്രവസ്സും,
ഹരഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഭഗവാൻ	രാജാധി-	} രാജാധിദേവിയും - (എന്നീ } പേരുകളാണ് അവർക്കു്)
സ്ഥാനം	ജന്മസ്ഥാനമായ	ദേവി ച	
ചസുദേവം	ആ വസുദേവനെ	പിതാ ശുരഃ	പിതാവായ ശുരൻ
ആനക-	} "ആനകദന്ദി" യെന്ന } ഉപനാമത്തോടു കൂടിയവ } നായിട്ടു്	സഖ്യഃ	തന്റെ സഖാവായ
ദന്ദിഃ		പരാധന	കന്തേഃ
വദന്തി	ഈ വസുദേവാദികളുടെ	പൃഥാമ	പൃഥയെ
ഏതേഷാം	സഹോദരിമാരായി	അഭാതം	} (വളർത്തുപുത്രിയായി) } കൊടുത്തു
ഭഗിന്യഃ			

പൃഥമ്മു കന്യകാവസ്ഥയിൽ കണ്ണനെന്ന് പുത്രൻ പിറക്കുവാനിടയായ കഥ ഇനി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു പറയുന്നു.

**32 സാപ ഭവാസസോ വിദ്യാം ദേവഹുതീം പ്രതോഷിതാത് തസ്യാ വീര്യവരീക്ഷാത്മമാജ്ജഹാവ രവിം ശൂചിം**

സാ	അവൾ	ആപ	വശത്താക്കി
പ്രതോഷി	} പരിചരണത്താൽ നല്ല } പോലെ സന്തോഷിപ്പി } ക്കപ്പെട്ട	തസ്യഃ	അതിന്റെ
താത്		വീര്യ-	} ശക്തി പരീക്ഷിച്ചു നേടേ } ന്നതിന്നുവേണ്ടു്
സുർവാസസഃ	ഭവാസസ്സമനീയിൽനിന്നു്	ശൂചിം	
ദേവഹുതീം	} ദേവന്മാരെ ആഹ്വാനം } ചെയ്തുവരുത്തുന്നതായ	രവി	സൂര്യദേവനെ
വിദ്യാം		വിദ്യയെ	ആജ്ജഹാവ

**33 തദൈവോപാഗതം ദേവം വീക്ഷ്യ വിസ്തിതമാതസാ പ്രത്യയാത്മം പ്രയുക്താ മേ യാഹി ദേവ ക്ഷമസപ മേ**

തദാഹുവ	തൽക്ഷണം തന്നെ	വി.സ്തി ത-	} വിസ്മയം ചേർന്നുനോക്കി } കൂടിയവളായി വേിച്ചു
ഉപാഗതം	സമീപത്തെത്തിയ	മാനസാ	
ദേവംവീക്ഷ്യ	സൂര്യദേവനെക്കണ്ടു്	(സാ ആഹ)	അവൾ പറഞ്ഞു -



ദേവ	“ഭഗവാൻ!	ബ്രഹ്മകൃതാ	പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടതാണ്
മേ	എന്നാൽ	യാഹി	പോയിക്കൊണ്ടാലും
പ്രത്യയാത്ഥം	പ്രവരീക്ഷിച്ചുനോക്കി ഉറപ്പു	മേക്ഷമസ്യ	എന്നോടു ക്ഷമിക്കണം!”
	വരത്തുവാൻ		

പുഥയുടെ അപേക്ഷയ്ക്കു സൂര്യന്റെ മറുപടി ഇതായിരുന്നു:-

**34 അമോഘം ദർശനം ദേവി ആധരേ തപയി ചാത്മജം യോനിർയഥാ ന ദൃഷ്യേത കർത്താഹം തേ സുമധ്യമേ**

ദേവി	“ഹേ ദേവി!	സുമധ്യമേ	സുന്ദരാംഗി!
(മേ) ദർശനം	എന്റെ ദർശനം	യഥാ	ഏതുവിധമായാൽ
അമോഘം	വിഹലമായതല്ല.	തേ യോനിഃ	നിന്റെ ഗുഹ്യാവയവം
തപയി	നിന്നിൽ	ന ദൃഷ്യേത	ദോഷപ്പെടുകയില്ലയോ,
ആത്മജം	ഒരു പുത്രനെ	(തഥാ)	ആ വിധം
ആധരേ ച	ആധാനം ചെയ്യുന്നതുണ്ട്”	അഹം കർത്താ	ഞാൻ ചെയ്യുകൊള്ളാം.”

**35 ഇതി തസ്യാം സ ആധായ ഗർഭം സൂര്യോ ദിവം ഗതഃ സദ്യഃ കമാരഃ സംജജേത ചിതീയ ഇവ ഭാസ്കരഃ**

ഇതി	എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞു”	സദ്യഃ	ഉടൻതന്നെ
സഃ സൂര്യഃ	ആ സൂര്യദേവൻ	ചിതീയഃ	രണ്ടാമത്തെ
തസ്യാം	അവളിൽ	ഭാസ്കരഃ ഇവ	സൂര്യനെപ്പോലെ
ഗർഭം	ഗർഭത്തെ	കമാരഃ	ഒരു ബാലൻ
ആധായ	ആധാനം ചെയ്തു	സംജജേത	സംജാതനായി.
ദിവം ഗതഃ	അന്തരീക്ഷത്തലേക്കു പോയി.		

**36 തം സാത്യജനനദീതോ യേ കൃച്ഛത്രാഃപ്ലോകസ്യ ബിഭൃതീ പ്രപിതാമഹസ്താമുവാഹ പാണ്ഡുവൈ സത്യവിക്രമഃ**

സാ	അവരം	സത്യവിക്രമഃ	യഥാർത്ഥപരാക്രമിയും
പ്ലോകസ്യ-	പ്ലോകപവദത്തെ യെന്നാകാണു്	പ്രപിതാമഹഃ	അങ്ങയുടെ മുതുമുത്തച്ഛനായ
വിഭൃതീ			
കൃച്ഛത്രാത്	ദുഃഖത്തോടെ	പാണ്ഡുഃ	പാണ്ഡുരാജാവു്
നദീതോയോ	പുഴവെള്ളത്തിൽ	താം വൈ	അവളെ യഥാകാലം
തം	ആ ബാലനെ	ഉവാഹ	വിവാഹം ചെയ്തു.
അത്യജതം	തള്ളിവിട്ടു.		

**37 ശ്രുതദേവം തു കാത്രുഷോ വൃദ്ധശർമ്മാ സമഗ്രഹീതം  
യസ്യോമദ്രാഃ നേവക്രമഃ ജ്ഞിശപ്തോ ദിതേഃ സുതഃ**

കാത്രുഷഃ	കത്രുഷദേശാധിപനായ	ദിതേഃ	ആദിയിൽ ദിതിയുടെ
വൃദ്ധശർമ്മാതു	വൃദ്ധശർമ്മാവാകട്ടെ	സുതഃ	} പുത്രനായ ഹിരണ്യാക്ഷ നായിപ്പിറന്ന
ശ്രുതദേവം	ശ്രുതദേവയെ	നേവക്രമഃ	
സമഗ്രഹീതം	സ്വീകരിച്ചു.	അദ്രാഃ	ഉദ്വേിച്ചു.
യസ്യോ	യാതൊരുവളിൽ		
ജ്ഞിശപ്തഃ	} സനകാദിമുനികളാൽ ശപിക്കപ്പെട്ടു്		

**38 കൈകേയോ ധൃഷ്ടകേതുശ്ച ശ്രുത കീർത്തിമവിന്ദത  
സന്തർഭനോദയസ്സസ്യം പഞ്ചാസൻ കൈകയാഃ സുതാഃ**

കൈകേയഃ	കൈകയദേശാധിപനായ	കൈകയാഃ	} കൈകയന്മാരെന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന
ധൃഷ്ടകേതുഃ	ധൃഷ്ടകേതുവാകട്ടെ	സന്തർഭനോ-	
ശ്രുതകീർത്തിം	ശ്രുതികീർത്തിയെ	സുതാഃ	} പുത്രന്മാർ ഉണ്ടായി.
അവിന്ദത	കൈക്കൊണ്ടു.	ആസൻ	
തസ്യോ	അവളിൽ		

**39 രാജാധിദേവ്യാമാവന്ത്യേ ജയസേനോ ജനിഷ്ട ഹ  
മഘോഷശ്ചേദി രാജഃ ശ്രുതശ്രവസമഗ്രഹീതം**

ജയസേനഃ	ജയസേനൻ	അജനിഷ്ട ഹ	ജനിപ്പിച്ചുപോൽ
രാജാധി-	} രാജാധിദേവിൽ	മഘോഷഃ	} മഘോഷൻ
ദേവ്യാ		അവന്തിദേശം വാഴുവാൻ	
ആവന്ത്യേ	} പോകുന്ന വിന്ദാനവിന്ദ ന്മാരെ	അഗ്രഹീതം	സ്വീകരിച്ചു.

വസുദേവരുടെ സഹോദരിമാരുടെ ഭർത്താക്കളെയും പുത്രന്മാരെയും കുറിച്ച് ഇത്രയും പ്രസ്താവിച്ചശേഷം ഇനി അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹോദരന്മാരുടെ ഭാര്യമാരെയും പുത്രന്മാരെയും പററി, 'ദേവ ഭാഗസ്യ' ഇത്യാദി 9 ശ്ലോകാർദ്ധങ്ങളാൽ പറയുന്നു.

**40 ശിശുപാലഃ സുതസ്തസ്യഃ കമിതസ്തസ്യ സംഭവഃ  
ദേവഭാഗസ്യ കംസായാം ചിത്രകേതുബൃഹദംബലഃ**

തസ്യഃ	ആ ശ്രുതശ്രവസ്സിന്റെ	ദേവഭാഗസ്യ	} വസുദേവസഹോദരനായ ദേവഭാഗന്
സുതഃ	പുത്രനാണ്		
ശിശുപാലഃ	ശിശുപാലൻ	കംസായാം	കംസയെന്നവളിൽ
തസ്യ	അവന്റെ		
സംഭവഃ	ഉദ്ഭവചരിത്രം	ചിത്രയേതു-	} ചിത്രകേതുവും ബൃഹദംബ ബൃഹദംബലഃ } ലനും ജാതരായി
കമിതഃ	കമിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു (7-ാമത്തെ സ്കന്ധത്തിൽ)	ബൃഹദംബലഃ	

**41 കംസവത്യാം ദേവശ്രവസഃ സുവീര ഇഷ്ടമാംസ്തഥാ  
കങ്കായാമാതകാജ്ജാതഃ സത്യജിത് പുരുജിത്തഥാ**

ദേവശ്രവസഃ	ദേവശ്രവസ്സിന്	തഥാ	അപ്രകാരം
കംസവത്യാം	കംസവതിയിൽ	ആനകാത്	ആനകനിൽനിന്നു്
സുവീരഃ	സുവീരൻ,	കങ്കായാം	കങ്കയിൽ
ഇഷ്ടമാൻ	} ഇഷ്ടമാൻ എന്നിവ രങ്ങായി	സത്യജിത്	സത്യജിത്തും,
			പുരുജിത്

**42 സൃജന്യോ രാഷ്ട്രപാലയാം ച വൃഷഭഞ്ജനാദികാൻ  
ഹരികേശഹിരണ്യാക്ഷഃ ശൂരഭൃമയാം ച ശ്യാമകഃ**

സൃജന്യഃ	സൃജന്യൻ	ശൂരഭൃമയാം	ശൂരഭൃമിയെന്നവളിൽ
രാഷ്ട്രപാലയാം	രാഷ്ട്രപാലിയിൽ		
വൃഷഭഞ്ജനാദികാൻ	} വൃഷൻ, ഭഞ്ജനൻ മുത ലായവരെയും	ഹരികേശ-	} ഹരികേശൻ, ഹിരണ്യാ ക്ഷൻ മുതലായവരെയും ഉദ്പാദിപ്പിച്ചു.
ശ്യാമകഃ		ശ്യാമകൻ	

**43 മിശ്രകേശ്യാമപ്സരസി വൃകാദീൻ വത്സകസ്തഥാ  
തക്ഷപുഷ്പരശാലാദീൻ ദ്വാക്ഷയാം വൃക ആദയേ**

വത്സകഃ	വത്സകൻ	വൃകഃ	വൃകൻ
മിശ്രകേശ്യാം	മിശ്രകേശിയെന്ന	ദ്വാക്ഷയാം	ദ്വാക്ഷിയിൽ
അപ്സരസി	അപ്സരഃ സ്ത്രീയിൽ	തക്ഷപുഷ്പര-	} തക്ഷൻ, പുഷ്പരൻ, ശാലഃ ശാലാദീൻ } മുതലായവരെയും
വൃകാദീൻ	വൃകൻ മുതലായവരെയും,	ശാലാദീൻ	
തഥാ	അപ്രകാരം	ആദയേ	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.

**44 മിത്രാർജ്ജുനപാലാദീൻ ശമികാന്തു സദാമിനി കങ്കശ്ച കണ്ണികായാം വൈ ഗുതധാമജയാവപി**

ശമീകാന്തു	ശമീകനിൽനിന്നു്	കങ്കഃ ച	കങ്കനാകട്ടെ
സദാമിനി	തൽപതിയായസദാമിനി	കണ്ണികായാം വൈ	കണ്ണികയെന്നു പേരായ സ്വപത്തിയിൽ
സമിത്രാർജ്ജന- പാലാദീൻ	സമിത്രൻ, അർജ്ജുനൻ, പാ ലാൻ മുതലായവരെയും,	ഗുതധാമ- ജയൗ അപി	ഗുതധാമനെയും ജയനെയും ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.

വസുദേവരുടെ പതിമാരെയും പുത്രന്മാരെയും ഇനി 11 ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു പറയുന്നു—

**45 പൗരവീ രോഹിണീ ഭദ്രാ മദിരാരോചനാ ഇലാ ദേവകീപ്രമുഖാ ആസൻ പത്യ ആനകദുന്ദഭോ**

പൗരവീ, രോഹിണീ, ഭദ്ര, മദിര, ഇള, ദേവകി മുതലായ പതിമാർ വസുദേവ ക്ഷണമായിരുന്നു.

**46 ബലം ഗദം സാരണം ച ദുർമ്മദം വിപുലം ഗുവം വസുദേവസ്തു രോഹിണ്യാം കൃതാദീനുദപാദയത**

വസുദേവൻ രോഹിണിയിൽ ബലൻ, ഗദൻ, സാരണൻ, ദുർമ്മൻ, വിപുലൻ, ഗുവൻ എന്നിവരെയും കൃതൻ തുടങ്ങിയവരെയും ഉത്പാദിപ്പിച്ചു.

**47 സുഭദ്രോഭദ്രവാഹശ്ച ദുർമ്മദോ ഭദ്ര ഏവ ച പൗരവ്യാസ്തനയാ ഹ്യേതേ ഭൂതാദ്യാ ചാദശാഭവൻ**

സുഭദ്രൻ, ഭദ്രവാഹൻ, ദുർമ്മൻ, ഭദ്രൻ എന്നിവരും ഭൂതൻ തുടങ്ങിയവരും ആയ ഈ പന്ത്രണ്ടുപേർ പൗരവിയുടെ മക്കളാകുന്നു.

**48 നന്ദോപനന്ദകൃതകശ്ചൂരാദ്യാ മദിരാത്മജാഃ കൗസല്യാ കേശീനം തോകമസൃത കലനന്ദനം**

മദിരയുടെ പുത്രന്മാർ നന്ദൻ, ഉപനന്ദൻ, കൃതകൻ, ശൂരൻ മുതലായവരാകുന്നു. കോസല്യപുത്രിയായ ഭദ്രയാകട്ടെ കേശിയെന്നുപേരുള്ള വംശാനന്ദനനായ ഏക പുത്രനെമാത്രം പ്രസവിച്ചു.

**49 രോചനായാമതോ ജാതാ ഹസ്തഹേമാംഗദായഃ  
ഇളായാമന്ദവലംകാദീൻ യദുമുഖ്യാനജീജനതം**

വസുദേവകുടുംബരോചനയിൽ ഹസ്തൻ, ഹേമാംഗദൻ മുതലായ പുത്രന്മാർ ജാതരായി. അദ്ദേഹം ഇളയിൽ ഉരുവല്ലൻ മുതലായുള്ള യാവേമുഖ്യന്മാരെയും ജനീപ്പിച്ചു.

**50 വിപുഷ്ടോ ധൃതദേവായാമേക ആനക ദിന്ദുഭേഃ  
ശാന്തിദേവാത്മജാ രാജൺമരത്രമപ്രതിശ്രുതായഃ**

വസുദേവർക്കു ധൃതദേവിയിൽ വിപുഷ്ഠനെന്ത പേരായ ഒരു പുത്രനുണ്ടായി. അല്ലയോ രാജാവേ! ശ്രമൻ, പ്രതിശ്രുതൻ മുതലായവർ ശാന്തിദേവിയിൽ ജനിച്ച വസുദേവസുതന്മാരാണ്.

**51 രാജാനഃ കല്പവഞ്ചാദ്യാ ഉപദേവാസുതാ ദശ  
വസുഹംസസുവംശാദ്യ ശ്രീദേവായാസ്തു ഷട് സുതാഃ**

കല്പവഞ്ചൻ മുതലായ പത്തു രാജാക്കന്മാർ ഉപദേവാപുത്രന്മാരും; വസുഹംശൻ, സുവംശൻ തുടങ്ങിയ നൂറുപേർ ശ്രീദേവായെന്നവളുടെ പുത്രന്മാരുമാണ്.

**52 ദേവരക്ഷിതയാ ഞ്ഞാ നവപാത്ര ഗദായഃ  
വസുദേവഃ സുതാവഷ്ടാവായേ സഹദേവയാ  
പുരുവിശ്രുതമുഖ്യാംസ്തു സാക്ഷാദ് യർമ്മോ വസുനിവ**

ഗദൻ മുതലായ ഒമ്പതുപേർ വസുദേവരിൽനിന്നു് ദേവരക്ഷിതയ്ക്കുണ്ടായവരാകുന്നു. (സാക്ഷാദ്യർമ്മഃ വസുൻ ഇവ) = സാക്ഷാൽ യർമ്മദേവൻ അഷ്ടവസുക്കളെയെന്നപോലെ (പുരുവിശ്രുതമുഖ്യം) = പുരു, വിശ്രുതൻ മുതലായ = (അഷ്ടസുതാൻ വസുദേവഃ സഹദേവയാ ആദയേ) = എട്ടുപുത്രന്മാരെ വസുദേവൻ സഹദേവയെന്ന പത്നിയോടു കൂടി ആധാനം ചെയ്തു.

**53 വസുദേവസ്തു ദേവകൃതമഷ്ടപുത്രാനജീജനതം**

**54 കീർത്തിമാന്തം സുഷേണം ച ഭദ്രസേനമുദാരധീഃ  
ഋജുഃ സമ്മദ്രന്തം ഭദ്രം സങ്കഷ്ണമഹീശപരം**

ഉദാരമനസ്സനായ വസുദേവനാകട്ടെ ദേവകീദേവിയിൽ എട്ടുപുത്രന്മാരെ ഉത്പാദിപ്പിച്ചു. കീർത്തിമാൻ, സുഷേണൻ, ഭദ്രസേനൻ, ഋജു, സമ്മദ്രൻ, ഭദ്രൻ, (അഹീശപരം സങ്കഷ്ണം) = സുപ്രരാജാവായ അനന്തൻ എന്നിവരാണ് അവരിൽ ഏഴുപേർ

**55 അഷ്ടമസ്തു തയോരാസീത്  
സ്വയമേവ ഹരിഃ കില  
സുദ്രോ ച മഹാഭോഗാ  
തവ രാജൻ പിതാമഹീ**

തയോഃ	} അവരുടെ (ദേവകീവസു ദേവന്മാരുടെ	രാജൻ	ഹേ രാജൻ
അഷ്ടമഃ	തു എട്ടാമത്തെ പുത്രനായി	തവ	അങ്ങയുടെ
ഹരിഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണു	പിതാമഹീ	മുത്തശ്ശിയായ
സ്വയം ഏവ	തന്നെത്താൻ*	മഹാഭോഗ	മഹാഭോഗ്യവതി
ആസീത് കില	അവതരിച്ചു പോൽ	സുദ്രോച	} സുദ്രോദേവിയു് (അവരു ടെ പുത്രിയായി പിറന്നു.)

\*പ്രാരബ്ധകർമ്മവശാൽ ഉത്പന്നനായതോ, മാതാപിതാക്കളാൽ ഉത്പാദിതനായതോ അല്ലെന്നു 'സ്വയമേവ' എന്ന പദപ്രയോഗത്താൽ സൂചിപ്പിച്ചു. ഇതുതന്നെ അടുത്ത മൂന്നുശ്ലോകംകൊണ്ടു് ഉപപാദിക്കുന്നു.

**56 യദാ യദേഹധർമ്മസ്യ ക്ഷയോ വൃദ്ധിശ്ച പാപ് മനഃ  
തദാ തു ഭഗവാനീശ ആത്മാനം സൃജതേ ഹരിഃ**

ഇഹ	ലോകത്തിൽ	തദാ തു	അപ്പോഴെല്ലാം
യദായദാ	എപ്പോഴെല്ലാം	ഭഗവാൻ	} സർവ്വേശ്വര്യാദി സംപൂ ർണ്ണം,
ധർമ്മസ്യ	} ധർമ്മത്തിന്റെ (സത്കമ്മ ത്തിന്റെ)	ഈശഃ	സർവസമർത്ഥം,
ക്ഷയഃ	കുറവും,	ഹരിഃ	} കേതസന്താപ ഹരണമായ ശ്രീഹരി
പാപ് മനഃ	} അധർമ്മത്തിന്റെ (ദുഷ്ട കർമ്മത്തിന്റെ)	ആത്മാനം	} ആത്മാവിനെ സൃഷ്ടിക്കു ന്നു- ഉടലെടുക്കുന്നു- അവത രിക്കുന്നു.
വൃദ്ധിഃ ച	} വളച്ചു്യും സംഭവിക്കുന്നു വോ,	സൃജതേ	

**57 ന ഹ്യസ്യ ജന്മനോ ഹേതുഃ കർമ്മണോ വാ മഹീപതേ  
ആത്മമായാം വിനേശസ്യ പരസ്യ ദ്രഷ്ടരാത്മനഃ**

മഹീപതേ	രാജാവേ!	ജന്മനഃ	ജന്മത്തിന്നോ,
ഈശസ്യ	മായയുടെ നിയന്താവും	കർമ്മണഃ വാ	കർമ്മത്തിന്നോ,
പരസ്യ	} പ്രകൃതികാര്യങ്ങളിൽ നിന്നകന്നവനും	ആത്മായാം	} തന്റെ മായാവിനോളം
ദ്രഷ്ട	സർവസാക്ഷിയും	വിനാ	} മാത്രമല്ലാതെ വേറെ
ആത്മനഃ	സർവ്വാന്തര്യാമിയുമായ	ഹേതുഃ നഹി	} യാതൊന്നും കാരണമാക യില്ലല്ലോ
അസ്യ	ഈ സർവ്വേശ്വരന്റെ		

**58 യന്മായാചേഷ്ടിതം പുംസഃ സ്ഥിത്യത്പന്ത്യപ്യയായ ഹി അനുഗ്രഹസ്തന്നിവൃത്തേരാത്മലാഭായ ചേഷ്ടതേ**

യന്മായാ- ചേഷ്ടിതം	} യാതൊരുവന്റെ മായാ ശക്തിയുടെ പ്രവർത്തനം	സ്ഥിത്യത്പ ന്ത്യ-പ്യയായ	} ആമായാപ്രവർത്തനം ജീവ രാശിയുടെ സ്ഥിതിക്കും ഉ ത്പത്തിക്കും ലയത്തിനും
പുംസഃ	ജീവാത്മാവിനു്	തന്നിവൃത്തേഃ	} അതിൽനിന്നുള്ള വിമോച നത്താൽ
അനുഗ്രഹഃ	അനുഗ്രഹമായിത്തീരുന്ന,	ആത്മലാഭായ ച ഇഷ്ടതേ	} ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരസ്വ രൂപമായ മുക്തിക്കും ഉതക ന്നും.
ഹി	എങ്ങനെയെന്നാൽ,		

സർവ്വേശ്വരന്റെ മായാവിചേഷ്ടിതം ജീവരാശികളുടെ ഉദ്ഭവസ്ഥിതിലയങ്ങൾക്കുപേരുവായിരിക്കുന്നതിനാൽ ലോകാനുഗ്രഹപ്രദമാകുന്നു. മായയിൽനിന്നുള്ള വിമോചനം ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരത്തിനും പ്രയോജകീഭവിക്കുന്നു. എന്നിരിക്കെ ആ സച്ചിത്സരൂപനു് കർമ്മാധീനത സംഭാവ്യമാണോ? ജന്മഹേതുക്തം ഉണ്ടാകുമോ? മായാപിനോഭം മാത്രമാണു് അവതാരോദ്ദേശ്യം.

ഇങ്ങനെ ഈശ്വരാവതാരോദ്ദേശ്യത്തെ പൊതുവിൽ പറഞ്ഞശേഷം കൃഷ്ണാവതാരത്താൽ ഭഗവാൻ നിവ്ഹിച്ചുകാര്യം ചുരുക്കിപ്പറയുന്നു—

**59 അക്ഷൗഹിണീനാം പതിഭിരസുരൈർഗൃപലാഞ്ചനൈഃ ഭൂവ ആക്രമ്യമാണായാ അഭാരായ കൃതോദ്യമഃ**

**60 കർമ്മാണ്യപരിമേയാണി മനസാപി സുരേശ്വരൈഃ സഹസംകഷ്ണശ്ചക്രേ ഭഗവാൻ മധുസൂദനഃ**

മധുസൂദനഃ	} മധുവെന്ന അസുരന്റെ നിഹന്താവായ	ആക്രമ്യ- മാണായാഃ	} ആക്രമിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടി രുന്ന
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ഭൂവഃ	ഭൂമിയുടെ
സഹ - സംകഷ്ണഃ	} ആഭിശേഷമുന്തിയായശ്രീ ബലരാമനോടു കൂടിയവ തരിച്ചു്,	അഭാരായ	} ഭാരത്തെ ഇല്ലാതാക്കുന്ന തിനായി
അക്ഷൗ ഹിണീനാം	} അ.സംഖ്യം അക്ഷൗഹിണി കളുടെ *	കൃതോദ്യമഃ	} പരിശ്രമിക്കുന്നവനാ യിട്ടു്
പതിഭിഃ	നായകന്മാരും	സുരേശ്വരൈഃ	ഇന്ദ്രാഭിഭവമുഖ്യന്മാരാൽ
ഗൃപ- ലാഞ്ചരനൈഃ	} ക്ഷത്രിയരാജാക്കന്മാരുടെ ബാഹ്യലക്ഷണങ്ങളോടു കൂടിയവരുമായ	മനസാ അപി	മനസ്സുകൊണ്ടുപോലും
അസുരൈഃ	അസുരന്മാരാൽ	അപരി- മേയാണി	} പരിഗണിക്കുവാൻ അശക്യങ്ങളായ
		കർമ്മാണി	കർമ്മങ്ങളെ
		ചക്രേ	നിറവേറുകയുണ്ടായി.

\* 1,09,350 കാലാളുകളും, 65,610 കുതിരകളും, 21,870 തേരുകളും, 21,870 ആനകളും ഉള്ളതായ ചതുരംഗസേനാവിഭാഗമാണ് അക്ഷൗഹിണീ.

“ഭൂരാപനോദനത്തിന്നു് ഗേവാന്റെ പരിശ്രമമെന്തിനു്? അവിടുത്തെ സങ്കല്പംകൊണ്ടുതന്നെ അതുസംഭവിക്കുമല്ലോ.” എന്നിങ്ങനെ ശങ്കിക്കരുതു്. ഗേവൽകൃതങ്ങളായ വീരകൃത്യങ്ങളെ പ്രകീർത്തിച്ചു് ആനന്ദീകുമാൻ ഭക്തന്മാർക്കു് അവസരമുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുകയെന്ന അനുഗ്രഹബുദ്ധിയാണതിലുള്ളതെന്നു് ഇനി രണ്ടുദ്ദോഹങ്ങളാൽ പറയുന്നു—

**61 കലൗ ജനിഷ്യമാണാനാം ദുഃഖശോകതമോനദം  
അനുഗ്രഹായ ഭക്താനാം സുപുണ്യം വ്യതനോദം യശഃ**

കലൗ	കലികാലത്തിൽ	ദുഃഖശോക-	} ദുഃഖം-ശോകം-അജ്ഞാനം } എന്നിവയെ അകറ്റുന്നതു്.
ജനിഷ്യ-	} ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്ന } വരായ	തമോനദം	
മാണാനാം		ഭക്തജനങ്ങളുടെ	സുപുണ്യം
ഭക്താനാം	അനുഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി	യശഃ	കീർത്തിയെ
അനുഗ്രഹായ		വ്യതനോദം	എങ്ങും വ്യപിപ്പിച്ചു.

**62 യസ്തിൻ സതംകണ്ണപീയുഷേ യശസ്തീർമ്മവരേസകൃതം  
ശ്രോത്രാഞ്ജലിരപസംപുശ്യ ധനതേ കർമ്മവാസനാം**

സതംകണ്ണ-	} സജ്ജനങ്ങളുടെ കാതുകൾ } ക്കു അമൃതായമാനമായ	ശ്രോത്രം	} കണ്ണുപുടമാവുന്നപാതേപ } കരണത്തോടു കൂടിയ വൻ
പീയുഷേ		യശസ്തീർ-	
സ്തിൻ	യാതൊരു	സകൃതം	ഒരു പ്രാവശ്യം
ശസ്തീർ-	} ഗേവൽകീർത്തിവിസ്താരം } മാവുന്ന ആ പുണ്യതീർത്ഥത്തിൽ	ഉപസംപുശ്യ	ആചരണം ചെയ്തു്
രേ		ധനതേ	കർമ്മവാസനാം

കാതുകൾക്കു് അമൃതായമാനമായ [ശീകൃഷ്ണകീർത്തിയെ ഒരിക്കലൈകിലും കേട്ടിട്ടുള്ളവന്റെ മോക്ഷപ്രതിബന്ധകമായ കർമ്മവാസന വേരറ്റുപോകുമെന്നിരിക്കെ, നിരന്തരം കേൾക്കുകയും കീർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവന്റെ കഥ പറയേണ്ടതുണ്ടോ?

ഇപ്പറഞ്ഞതിനെ ഇനി രണ്ടുദ്ദോഹം കൊണ്ടു വ്യക്തമാക്കുന്നു—

**63 ഭോജവൃഷ്ട്യസകമധുശൂരസേനദശാർഹകൈഃ  
ശ്ലാഘനീയേഹിതഃ ശശപതം കരുന്യഞ്ചയപാസുഭിഃ**





**64 സ്തിഗ്ധസ്മിതേക്ഷിതോദാരൈർവാക്യൈർവിക്രമലീലയാ  
തുലോകം രമയാമാസ മുർത്ത്യോ സഖാംഗരമ്യയാ**

ഭോജപുഷ്പ- ന്ധകമധു- ശൂരസേന- ദശാഹകൈഃ	ഭോജന്മാർ, പൂഷ്പികൾ, അ ന്ധകന്മാർ, മധുക്കൾ, ശൂര സേനന്മാർ, ദശാഹന്മാർ എന്നതൂടങ്ങിയ യാദവ ന്മാരാലും.	സ്തിന്ധസ്മി തേ-ക്ഷിതോ ദാരൈഃ വാക്യൈഃ വിക്രമ- ലീലയാ സഖാംഗ- രമ്യയാ മുർത്യാ തുലേകം ശശപത് രമയാമാസ	പ്രേമാർദ്രമായ പുഞ്ചിരി യോടിണങ്ങിയ കടാക്ഷ വീക്ഷണാൽ ഉദാരങ്ങളായ വചനങ്ങൾകൊണ്ടും പരാക്രമത്തെ വെളിവാ ക്കുന്ന ലീല കൊണ്ടും, അംഗപ്രത്യംഗം മനോഹാ രിതയെഴുന്ന തിരുവുടൽ കൊണ്ടും മർത്ത്യലോകത്തെ എന്നെന്നും ആനന്ദിപ്പിച്ച കൊണ്ടിരുന്നു
കരുസൃഞ്ജയ- പാണ്ഡുഭിഃ	കൗരവന്മാർ, പാണ്ഡവന്മാർ പാണ്ഡവന്മാർ എന്നി വരാലും.		
ശ്രാഘനീയേ- ഹിതഃ	പ്രശംസനീയമായ ലീലാ വൈഭവത്തോടു കൂടിയ ശ്രീകൃഷ്ണ ഗേവാൻ		

ഗേവൽസ്വരൂപത്തിന്റെ സഖാകർഷണം പ്രദർശിപ്പിക്കുവാൻ തിരുമുഖശോഭയെ  
വർണ്ണിക്കുന്നു -

**65 യസ്മിന്നനം മകരകണ്ഡലചാരകണ്ണ-  
ഭ്രാജതുകപോലസുഭഗം സവിലാസഹാസം  
നിത്യോത്സവം ന തത്ര പൂർവ്വശിഭിഃ പിബന്ത്യോ  
നാര്യോ നരാശ്ച മുദിതാഃ കപിതാ നിമേഷു**

മകരകണ്ഡല- ചാരകർണ്ണ- ഭ്രാജതുകപോ ലൈ സുഭഗം	മകരകണ്ഡലങ്ങളാൽ മ നോഹരങ്ങളായ കണ്ണങ്ങ ളാലും, തിളങ്ങുന്ന കവിൾ ത്തടങ്ങളാലും സുന്ദരമാ യതും.	ആനനഃ ദൃശിഭിഃ പിബന്ത്യഃ നാര്യഃ നരാഃ പ മുദിതാഃ ന തത്രപഃ നിമേഷഃ കപിതോഃ	തിരുമുഖത്തെ നേത്രങ്ങളാൽ പാനംചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്ന സുഗീകളും പുരുഷന്മാരും സത്തൃപ്തരായിരുന്നു പക്ഷേ, സംതൃപ്തരായി രുന്നില്ല നിമിഴുടെ നേർക്ക് കോപം കൊണ്ടവരും ആയിരുന്നു.
സവിലാസ- ഹാസം	ലീലാവിലാസങ്ങളോടു കൂടിയ പുല്ലുപുഞ്ചിരി പൊഴിയുന്നതും,		
നിത്യോ ത്സവം	സഖാ ആനന്ദോയ കവ്യമായ		
യസ്യ	യാതൊരു ശ്രീകൃഷ്ണ ഗേവാന്റെ		

പരമസുന്ദരവും, ശാശ്വതാനന്ദദായകവുമായ ഭഗവന്മുഖാരവിന്ദമകരന്ദത്തെ ജനങ്ങൾ അവരുടെ കണ്ണുകളാൽ പാനം ചെയ്തു സന്തോഷം അനുഭവിക്കുകയും, കൂടെ കൂടെ സ്വാഭാവികമായുണ്ടാവുന്ന നേത്രനിമേഷം അവർക്ക് അസഹ്യമായിത്തോന്നുകയാൽ നേത്രങ്ങളുടെ ഉന്മേഷനിമേഷങ്ങൾക്കു ഹേതുഭൂതനായ നിമിഷക്രമവർത്തിയുടെ നേർക്കു് അവർ കോപിച്ചിരുന്നുവെന്നു സാരം.

ഇനി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം സംക്ഷിപ്തമായി അവതരിപ്പിച്ചു് ഈ സ്തംഭം ഉപസംഹരിക്കുന്നു.

**66 ജാതോ ഗതഃ പിതൃഗൃഹാദ്ഽവ്രജമേധിതാത്ഥോ  
ഹതപാ രിപൂൻ സുതശതാനി കൃതോരുദാരഃ  
ഉത്പാദ്യ തേഷുപുരുഷഃ കൃതുഭിഃസമീജേ  
ആത്മാനന്മനിഗമം പ്രഥയൻ ജനേഷു**

ജാതഃ	} ഭഗവാൻ തന്റെ അലേഖ രൂപത്തോടെഅവതീർന്നു് നായി;	തേഷു	അവരിൽ
		പുത്രശതാനി	അനേകശതം പുത്രന്മാരെ
പുരുഷഃ	} അനന്തരം മന്ത്യവേഷ ധാരിയായി,	ഉത്പാദ്യ	ഉത്പാദിപ്പിച്ചു്
		ജനേഷു	ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ
പിതൃഗൃഹാത് വ്രജം	} പിതൃഗൃഹത്തിൽനിന്നു് ഗോകുലത്തിലേക്കു്	ആത്മാനീഗമം	} സ്വകീയമായ വേദ മാഗ്ഗത്തെ
ഗതഃ			
ഏധിതാത്ഥഃ	} ഗോകുലവാസികളുടെ സ മ്പത്തിനെ വളർത്തി	പ്രഥയിൻ	} പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു കൊണ്ടു്
രിപൂൻ		ശത്രുക്കളെ	
ഹതപ	നിഗ്രഹിച്ചശേഷം	കൃതുഭിഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
കൃതോരുദാരഃ	} അനേകം പതിമാരെ സ്വീകരിച്ചു.	ആത്മാനം	} യജ്ഞപുരുഷനായ തന്നെ ത്തന്നെ
		ഈജേ	

**67 പൃഥ്യാഃ സ വൈ ഗുരുഭരം ക്ഷവയൻ കരൂണാ-  
മന്തഃസമൃതമകലിനാ യുധിഭൂപചമഃ  
ദൃഷ്ട്യാ വിധൂയ വിജയേ ജയമുദഃപിഘോഷു  
പ്രോച്ഛോദ്ധവായ ച പരം സമഗാത് സ്വധാമ**

സഃ വൈ	ആശ്രിതൃഷ്ണഗേവാൻതന്നെ	വിധൂയ	നശിപ്പിച്ചു്
കുരൂണാം	കരുവംഗക്കൊക്കുതമ്മിൽ	ജയം	ആയുദ്ധവിജത്തെ
അന്തഃസമൃത്ഥ-	} ആഭ്യന്തരമായുള്ള കല ഹത്തെ നിമിത്തീകരിച്ചു്	വിജയേ	} വിജയനിൽ (അജ്ഞനനിൽ)
കലിനാ			
പൃഥ്വാഃ	ഭൂമിയുടെ	ഉദിഘോഷ്യ	ഉദഘോഷിച്ചു്
ഗുരുതരം	ഏറെക്കനത്ത	ഉദ്ധവായ	ഉദ്ധവകു്
ഭാരം	ഭാരത്തെ	പരം	പരമാത്മജ്ഞാനത്തെ
ക്ഷപയൻ	ക്ഷയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്,	പ്രോച്യഥ	ഉപദേശിക്കയും ചെയ്തു്
യധി	യുദ്ധത്തിൽ	സ്വധാമ	} സ്വസ്ഥാനമായ വൈകുണ്ഠത്തെ
ഭൂപചമാഃ	} രാജാക്കന്മാരുടെ സേനാവ്യൂഹങ്ങളെ		
ദൃഷ്ട്യാ		} സ്വന്തം ദൃഷ്ടി വിക്ഷേപ ത്താൽത്തന്നെ	സമഗാത്

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ നവമസ്കന്ധേ

ചതുർവംശോധ്യായഃ

ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 8220 — അന്തിമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ (964

നവമഃ സ്കന്ധഃ സമാപ്തഃ

ശ്രീകൃഷ്ണാർജുണമന്യു

ഓം തത്സതം

