

ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ

ശ്രീമദ്ഭാഗവതം.

(അനന്തശയനപരിഭാഷാപ്രാബല്യസഹിതം).

SRIMAD BHAGAVATHAM

(Malayalam)

Dasama Skandam Part - II



M.N. Ramaswamy Iyer Memorial Edition

SRI RAM PUBLISHERS

North Village

MELARKODE - 678 703



ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ.

ശ്രീമദ് ഭാഗവതം

ഭഗവദ്ഗീത—ഉത്തരാർദ്ധം.



(അനന്തകൃഷ്ണഭാഷ്യവ്യാഖ്യാനസഹിതം.)



By

വിദ്വാൻ സി. ജി നാരായണൻ എമ്പ്രാന്തിരി,
മലയാളം പണ്ഡിറ്റ്,
എം. എൻ. കെ. എം. സെക്കൻണ്ടറി സ്കൂൾ, ചിററലഞ്ചേരി.



M.N. RAMASWAMY IYER MEMORIAL EDITION

Editor

**M.R. Narasimhan,
Sri Ram Publishers
North Village,
Melarkode - 678 703.**

Distributors

**Guruvayoor Sankeerthana Trust
Guruvayoor**

© Sri M. R. Narasimhan

First Published 1961
Reprinted 1994

Price Rs. 75/-

Printed at:-
M/s. Rajan & Co. Printers
1, Goomes Street,
Madras - 600 001.

വിഷയവിവരം.

അദ്ധ്യായം	ഭാഗം
50. ജരാസന്ധനുമായുള്ള യുദ്ധവും ചോരകാപുരീനിർമ്മാണവും 1
51. യവനവധവും മുചുകന്ദസ്തുതിയും 16
52. ജരാസന്ധനെ കബളിപ്പിച്ച് ഗേവാൻ ചോരകയിലേക്കു മാടിപ്പോകുന്നത്.	38
53. രുക്മിണീഹരണം 45
54. രുക്മിണീവിവാഹം 60
55. പ്രദ്യുതോൽപത്തിയും ശംബർസുരവധവും 75
56. ജാംബവതിയുടേയും സത്യഭാമയുടേയും പാണിഗ്രഹണം 85
57. ശതസന്ധാവിന്റെ വധം 97
58. ക്ഷീണി മുതലായവരെ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്യുന്നത് 107
59. പാരിജാതാപഹരണം 123
60. ഗേവാനും രുക്മിണിയും തമ്മിലുണ്ടായ പ്രണയകലഹം 137
61. ഗേവാന്റെ പുത്രചൈത്രാദിസന്താനങ്ങളുടെ വിവരണം 153
62. ബാണാസുരൻ അനിരുദ്ധനെ ബന്ധിക്കുന്നത് 168
63. ബാണയുദ്ധം 177
64. നൃഗന്റെ ശാപമോക്ഷം 192
65. ശ്രീബലദ്രേരുടെ ശേഷലാഗണം 208
66. ചൈത്രസ്യാകവധവും സുക്ഷ്മിണാഭവും 212
67. ചീവിലേലം 222
68. സാംബവിവാഹവും ഹസ്തിനാപുരകർമ്മവും 229
69. എല്ലാ പത്നീഗ്രഹങ്ങളിലും ഏകകാലത്തിൽ ഗ്രഹസ്ഥധർമ്മം അനുഷ്ഠിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗേവാനെ കണ്ടു നാരദമഹർഷി വിസ്മയിക്കുന്നത് 242
70. ഗേവാന്റെ നിത്യകർമ്മങ്ങളുടെ സ്വഭാവനിരൂപണം 255
71. ഗേവാന്റെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥഗമനം 269
72. ജരാസന്ധവധം 282
73. ഗേവൽപ്രയാഗമനം 295
74. രാജസൂയവും ശിശുപാലവധവും 304

അദ്ധ്യായം	പാഠം
75. ഉയ്യംതനൻറെ മാനദംഗം 317
76. ശാലപയുദ്ധം 328
77. ശാലപവധവും സൗമഭജനവും 336
78. ദന്തവക്ത്രവധവും വിദ്ദുമവധവും 347
79. ശ്രീബലഭദ്രരുടെ തീർത്ഥാടനം	... 357
80. ശ്രീഭാമചരിതം	... 365
81. പൃഥുകോപാഖ്യാനം 377
82. സുയ്യോപരാഗം	... 388
83. ദ്രൗപദീയും ഭഗവൽപത്നിമാരും തമ്മിൽ നടന്ന സംഭാഷണം 401
84. വസുദേവരുടെ മഹായാഗം 414
85. ഭഗവാൻ മാതാവിന് മരിച്ചുപോയ പുത്രന്മാരെ കൊണ്ടുവന്നു കാട്ടി കൊടുക്കുന്നതും 432
86. സുദ്രോഹരണപ്രസ്താവം 448
87. വേദസ്മൃതി 467
88. അദ്രമക്ഷണം 506
89. ജഗുപരീക്ഷയും സന്താനഗോപാലം കഥയും 518
90. കൃഷ്ണലീലാനുവർണ്ണനവും യദുവംശവിസ്താരവും	... 537



ഓം.

ശ്രീകൃഷ്ണഭ്യോ നമഃ.

ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ.

ശ്രീമദ് ഭാഗവതം

ഭഗവതസ്യേ ഉത്തരാർദ്ധഃ

പഞ്ചാശതകോടശ്ചായഃ—അമ്പതാമശ്ചായം.

[തതഃ പഞ്ചാശതതമേ തു ജരാസന്ധഭയാഭിവാ
കാരയിതപാം ബധയത ഭക്തം തന്നിനായ നിജം ജനം.]

(ജരാസന്ധനമായുള്ള യുദ്ധവും, ചോരകാപുരീനിക്കാണവും.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

അസ്തിഃ പ്രാപ്തിശ്ച കംസസ്യ മഹിഷ്യൂത ഭരതഷ്ടഭ
മൃതേ ഭന്തരി ഭുഖാന്തേ ഇയയതുഃ സു പിതൃർഗൃഹാൻ. 1

ഭരതഷ്ടഭ	ഭരതവംശോത്തമനായ പരീക്ഷിതേ !	ഭന്തരി മൃതേ ഭുഖാന്തേ	ഭന്താവു മരിച്ചശേഷം ഭുഖാന്തകളായിട്ട്
അസ്തിഃ	അസ്തിയെന്നും,	പിതൃഃ	അവരുടെ അച്ഛനായ
പ്രാപ്തിഃ ച	പ്രാപ്തിയെന്നും പേരായ	ഗൃഹാൻ	ജരാസന്ധന്റെ
കംസസ്യ	കംസന്റെ	ഇയയതുഃ സു	ഗൃഹത്തിലേക്ക് പോയി.
മഹിഷ്യൂത	രണ്ടു മഹിഷിമാർ		

പിത്രേ മഗധരാജായ ജരാസന്ധായ ഭുഖിതേ
വേദയാഞ്ചക്രതുഃ സർവ്വമാത്മവൈധവ്യകാരണം. 2

ഭുഖിതേ	ഭുഖിതകളായ അവർ	ആത്മ-	തങ്ങളുടെ കൈയെടുത്ത വൈധവ്യം
പിത്രേ	അവരുടെ അച്ഛനും,	വൈധവ്യ-	
മഗധരാജായ	മഗധദേശത്തിലെ രാജാവുമായ	കാരണം	ധവ്യഭുഖിതന്റെ കാരണം
ജരാസന്ധായ	ജരാസന്ധനോടു്	സർവ്വം	മുഴുവനും
		വേദയാഞ്ചക്രതുഃ	പറഞ്ഞറിയിച്ചു.

സ തദ്വ്യക്തമാകണ്ണി ശോകാമഷ്ടയുതോ നൃപ
അയാവേം മഹിം കത്തും ചക്രേ പരമമദ്യമം.

സ്വപ്നം	അഭാവം !	സംഹാരം	അവൻ ഭൂമിയെ
അപ്രിയം	സന്തോഷംകരമല്ലാത്ത	അയാലോചനം	} യദവംശംശക്തിമാക്കുവാൻ വേണ്ടി
തത് ആകർഷണം	ആ വൃത്താന്തം കേട്ടിട്ട്	കർമ്മം	
അപ്രിയം	സന്തോഷത്തോടും അമ	പരമം	അങ്ങനെയൊരതെ
അപ്രിയം	ർഷത്തോടും കൂടി വന്നു	ഉദ്യമം	പരിശ്രമം
	യി പരിശ്രമം	ചക്രം	ചെയ്യേണ്ടതല്ല.

അക്ഷയം തിരിച്ചറിഞ്ഞു തിരിച്ചറിഞ്ഞു സമ്പന്നം യദവജാതിയെ മറ്റൊരും ന്യായം സർവ്വതാലിം. 4

വിശ്വാസം	} ഇരുപത്തിമൂന്നു അക്ഷയം തിരിച്ചറിഞ്ഞു സമ്പന്നം പരിശ്രമം	യദവജാതിയെ	യാവനാരുടെ രാജധാനിയെ
തിരിച്ചറിഞ്ഞു		മറ്റൊരും	മറ്റൊരും
ച അപ്രിയം		സർവ്വതാലിം	നാലുപുറത്തുനിന്നും
അക്ഷയം തിരിച്ചറിഞ്ഞു		ന്യായം	നിരോധിച്ചു.

നിരീക്ഷിച്ചു തിരിച്ചറിഞ്ഞു ഉദ്യമം സാധനം സ്വപുരം തേന സംരംഭം സ്വപുരം ച ഭയാപനം 5

ചിന്തയാമാസ ഭഗവാൻ ഹരിഃ കാരണമാനന്ദം തദ്ദേശകാലാനുഗുണം സ്വാവതാരപ്രയോജനം. 6

കാരണമാനന്ദം	ഭൂതലഹരണത്തെ നിമി	സംരംഭം	നിരോധിക്കപ്പെട്ട
	ത്തികരിച്ചുകൊണ്ടു മാന്ദം	സ്വപുരം	സ്വപനഗരത്തെയും,
	രൂപം ധരിച്ചിരിക്കുന്നവനും,	ഭയാപനം	ഭയത്താൽ സംഭ്രമം മുഴുത്ത
ഭഗവാൻ	സർവ്വജ്ഞനും,	സ്വപുരം ച	സ്വപുരത്തെയും
ഹരിഃ	മുഖ്യസംഹാരമാവുമായ	നിരീക്ഷിച്ചു	കണ്ടു്,
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	തദ്ദേശം	} ആദേശകാലങ്ങൾക്കു യോജിച്ചതിനേയും,
ഉദ്യമം	കരകവിത്തെ	കാലാനുഗുണം	
സാധനം	സമുദ്രം പോലെയുള്ള	സ്വാവതാരം	} തന്റെ അവതാരോദ്യേ
തത് ബലം	അവന്റെ സൈന്യത്തെയും,	പ്രയോജനം	
തോ	അവനാൽ	ചിന്തയാമാസ	ആലോചിച്ചുനോക്കി.

ഹരിഷ്യാമി ബലം മേഘതീർത്ഥം ഭാരം സമാഹിതം മാഗധേന സമാഹിതം വശ്യാനാം സർവ്വഭൂജാ. 7

അക്ഷയം തിരിച്ചറിഞ്ഞു സഖ്യം ഭാഗ്യം ഭാഗ്യം മാഗധേന സമാഹിതം വശ്യാനാം സർവ്വഭൂജാ. 8

വശ്യാനാം	“ തനിക്കുടനീളം	ഭൂമി.	ഭൂമിയിൽ
	രായ	ഭാരം	ഭാരമായി തിരിച്ചറിഞ്ഞതും,
സർവ്വഭൂജാ	സകലരാജാക്കന്മാരുടെയും ആയിട്ട്	സമാഹിതം	ഒത്തുചേർന്നിട്ടുള്ളതും,
		മാഗധേന	ജരസന്ധനാൽ

സമാധികം ഉത്തുകൊണ്ടുവരപ്പെട്ടതും,
 ഭടാശ്വരമ- } കാലാടം, കരിര, തേർ,
 ക്ഷേത്രൈഃ } ആന എന്നിവിയാൽ
 നിറഞ്ഞതും,
 അക്ഷയഹിണീഭിഃ അക്ഷയഹിണികളാൽ
 സംഖ്യാതം കണക്കാക്കപ്പെട്ടിരിക്ക
 നത്തുമായ
 ഏതത്പലം ഹി ഈ ദൈവസത്യത്തെമാത്രം

ഹനിഷ്യാമി നശിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞേക്കാം.
 ചാഗധഃ ജരാസന്ധൻ
 ന ഹന്തവ്യഃ കൊല്ലപ്പെടരുത്;
 ഇ ഭൂതഃ എന്തെന്നാൽ, വീണ്ടും
 ബലോദ്യമം സൈന്യത്തെ കൂട്ടിച്ചേ
 ര്ചുവാൻ ഉള്ള പരിശ്രമം
 കർത്താ അറിവ് ചെയ്തുകൊള്ളും.

ഏതദേവേന്ദ്രവതാരോട്യാം

ഭദ്രഭാരഹരണായ മേ .

സംരക്ഷണായ സാര്യാനാം കൃതോടന്വേഷാം വധായ ച.

മേ കൃതഃ "എന്നാൽ സ്വീകൃതമായ
 അയ്യം അവതാരഃ ഈ അവതാരം
 ഏതദേവഃ ഇത പ്രയോജനത്തോടു
 കൂടിയതാണ്—
 ഭദ്രഭാരഹരണായ അത്, ദുഷ്ടിയുടെ

സാര്യാനാം ഓരം തീർന്നതിനാ,
 സംരക്ഷണായ സജ്ജനങ്ങളുടെ
 അന്വേഷാം സംരക്ഷിപ്പുറ്റും,
 വധായ ച അസജ്ജനങ്ങളുടെ
 സംഹാരത്തിനാ സംഹാരത്തിനാ
 വേണ്ടിയാകുന്നു.

അന്വേഷാപി ധർമ്മരക്ഷായൈ ദേഹഃ സഭ്രിയതേ മയാ
 വിരാമായാപ്യധർമ്മസ്യ കാലേ പ്രവേതഃ കപചിത്.

ധർമ്മരക്ഷായൈ "ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി
 കപചിത് കാലേ ചില കാലത്തു്,
 പ്രവേതഃ പെരുകി വരുന്ന
 അധർമ്മസ്യ അധർമ്മത്തിന്റെ

വിരാമായ കൃലച്ചേദം ചെയ്യുവാൻ
 അന്വഃ അപി ദേഹഃ വേറെയും സ്വരൂപം
 മയാ എന്നാൽ
 സംഭ്രിയതേ ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കുമാറുണ്ട്."

ഏവം ധ്യായതി ഗോവിന്ദ ആകാശാത് സൃത്യവച്ചസൗ
 രമാദ്യചരമിതൈ സദ്യഃ സസൃതൈ സപരിശ്ലൈത.

ഗോവിന്ദേ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ഏവം ഇപ്രകാരം
 ധ്യായതി നിരൂപിച്ചിരിക്കെ,
 സദ്യഃ തൽക്ഷണം
 ആകാശാത് ആകാശത്തിൽനിന്നു്
 സൃത്യവച്ചസൗ സൃത്യബിംബംപോലെ

തേഷ്സ്യുഷ്ടനവയം, തേഷ്സ്യുഷ്ടനവയം,
 സസൃതൈ സാരമികളോടും
 സപരിശ്ലൈത മറുവേണ്ട ഉപകരണങ്ങ
 ലോടും കൂടിയവയുംആയ
 രമൈശ രണ്ടു തേജകൾ
 ഉപസ്ഥിതൈ അടുത്തേക്കു് ഇറങ്ങിവന്നു.

ആയുധാനി ച ദിവ്യാനി പുരാണാനി യദൃച്ഛയാ
 ദൃഷ്ട്വാ താനി ഹൃഷീകേശഃ സങ്കഷ്ണമഥാബ്രവീത്.

ദിവ്യാനി ദിവ്യങ്ങളും,
 പുരാണാനി സനാതനങ്ങളുമായ
 ആയുധാനി ച ആയുധങ്ങളും
 യദൃച്ഛയാ തൽക്ഷണംതന്നെ
 (ഉപസ്ഥിതാനി) എത്തിച്ചേർന്നു.

അഥ അനന്തരം
 ഹൃഷീകേശഃ ഭഗവാൻ
 താനി ദൃഷ്ട്വാ അവയെ കണ്ടു്
 സങ്കഷ്ണം ബലമേനോടായി
 അബ്രവീത് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

പശ്ചാത്യ വ്യസനം പ്രാപ്തം യദുനാം തപാവതാം പ്രഭോ
ഏഷ തേ ഘോ ആയാതോ ഭയിതാന്ത്യായയാനി ച... 13

പ്രഭോ ആയ്	“ പ്രഭോ! ജ്യേഷ്ഠ!	വ്യസനം പശ്യ	ആപർത് നോക്കുക.
തപാവതാം	ഭവാൻ രക്ഷകനായുള്ള (ഭവാൻ രക്ഷയിലിരിക്കുന്ന)	തേ രഥഃ	ഭവാന്റെ രഥം
യദുനാം	യാദവന്മാർക്ക്	ഏഷഃ ആയാതഃ	ഇതാ. എത്തിയിരിക്കുന്നു.
പ്രാപ്തം	എത്തിച്ചേർന്നതായ	ഭയിതാനി	ഇവയുപേട്ട ആയുധങ്ങളും
		ആയുധാനി ച	വന്നുകഴിഞ്ഞു.

യാനമാസ്ഥായ ജഹേ്യതദ്വ്യസനാത് സ്ഥാൻ സമുഖേമ
ഏതദർത്ഥം ഹി നൈ ജന്മ സാധുനാമീശ ശർമകൃത്. 14

യാനം	“ വാഹനത്തിലേക്ക്	സമുഖേമ	രക്ഷിക്കുക.
ആസ്ഥായ	കയറിയിരുന്ന	ജന്മശ	പ്രഭോ!
ഏതത്	ഇതു സൈന്യത്തെ	സാധുനാം	സത്തൃക്കാൾക്ക്
ജഹി	എതിർത്തു നശിപ്പിക്കുക.	ശർമകൃത്	ക്ഷേമമുളവാക്കുന്ന
സ്ഥാൻ	സ്ഥലങ്ങളെ	നൈ ജന്മ	നമ്മുടെ ഉത്ഭവം
വ്യസനാത്	ആപത്തിൽനിന്ന്	ഏതദർത്ഥം ഹി	ഇതിനുവേണ്ടിയാണല്ലോ.

ത്രയോവിംശത്യനീകാവ്യം ഭൂമേഭാരമചാകുര
ഏവം സമ്മന്ത്ര്യ ഭാശാഹെഠ ഭംശിതൈ രഥിനൈ പുരാത്. 15

നിജ്ജഗതഃ സ്വായയാശ്വൈഃ ബലേനാജീയസാട്വതൈ
ശങ്ഖം ഭയ്മൈ വനിക്രത്യ ഹരിർഭാരകസാരഥിഃ. 16

ത്രയോവിംശ-	} “ഇരുപത്തിമൂന്ന് അക്ഷര	ബലേന	സേനയാൽ
ത്യനീകാവ്യം		ആവൃതൈ	പരിവൃതരായിട്ട്
ഭൂമേ ഭാരം	ഹിണി സൈന്യമാവുന്ന	പുരാത്	നഗരത്തിൽനിന്ന്
അചാകുര	ഭൂമിയുടെ ഭാരത്തെ	നിജ്ജഗതഃ	പുറത്തിറങ്ങി.
ഭാശാഹെഠ	നീക്കിക്കളയുക.”	ഭാരകസാരഥിഃ	ഭാരകനെ
ഏവം	രാമകൃഷ്ണന്മാർ		സുതനോടുക്രിയ
സമ്മന്ത്ര്യ	ഇപ്രകാരം	ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ഭംശിതൈ	ആലോചിച്ചുറച്ച്	വനിക്രത്യ	ഇങ്ങനെ യുദ്ധത്തിനായ്
രഥിനൈ	മാർച്ചയ്ക്കു കെട്ടി,		നഗരത്തിൽനിന്ന് പുറ
സ്വായയാശ്വൈഃ	രഥാത്രയരായി,		ത്തിറങ്ങിയ ശേഷം
	അവരവരുടെ	ശംഖം	} പാഞ്ചജന്യമെന്ന
അജീയസാ	ആയുധങ്ങളുമേന്തി,	ഭയ്മൈ	
	അത്യുജ്വലമായ		

തതോട്രക്തം പരസൈന്യാനാം ഹൃദി വിത്രാസവേപഥുഃ
താവാഹ മാഗധോ വീക്ഷ്യ ഘോ കൃഷ്ണ പുരുഷാധമ. 17

ന തപയാ യോദ്ധുമിച്ഛാമി ബാലേനൈകേന ലജ്ജയാ
ഇഹേന ഹി തപയാ മദേ ന യോത്സ്യേ യാഹി ബസ്യഹൻ. 18

തമഃ അതുമിമിത്തം
 പരസൈനുംനാം ശത്രുസേനകളുടെ
 ഹൃദി ഹൃദയത്തിൽ
 വിത്രാസ- } ചേടികൊണ്ടുള്ള
 വേപഥിഃ } ഉലച്ചൽ
 അഭൃത് വന്ദചേൻ.
 തൈ വീക്ഷ്യ ആ രാമകൃഷ്ണന്മാരെന്നോക്കി,
 മാഗധഃ ആഹ ജരാസന്ധൻ പറഞ്ഞു.
 ഹേ കൃഷ്ണ 'എടോ കൃഷ്ണ!
 പുരുഷാരഥ നീചമനുഷ്യ!
 ബാലേന ബാലകനം
 ഏകേന ഒറ്റയ്ക്കുള്ളവനുമായ

തപയാ നിന്നോടുകൂടി
 ലജജയാ ലജജയാൽ
 യോജും യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ
 ന ഇച്ഛാമി ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.
 മന്ദ എടോ മുറുപ്പോ!
 ബന്ധുഹൻ അമ്മാവനെക്കൊന്നവനേ!
 ഗുപ്തേന ഇത്രനാളും ചേടിപ്പൊ
 ചിന്തിക്കുന്ന
 തപയാ നിന്റെരക്തം
 ന യോജേം ഞാൻ യുദ്ധംചെയ്തയില്ല.
 ഹി അതുകൊണ്ട്
 യാഹി മറയത്തു പോ.

തവ രാമ യദി ശ്രദ്ധാ യദ്യുഗ്തം ധൈര്യമുദമഹ
 ഹിത്രം വാ മച്ഛരൈശ്ചിനം ദേഹം സ്വയ്യാഹി മാം ജഹി. 19

രാമ തവ "എടോ രാമ! നിനക്കു്
 ശ്രദ്ധാ യദി താൽപര്യമുണ്ടെങ്കിൽ
 യുദ്ധം ചെയ്യുകൊരുക.
 ധൈര്യം ശീരതയെ
 ഉദമഹ അവലംബിച്ചുകൊരുക.
 മച്ഛരൈഃ എന്റെ അമ്പുകളാൽ

ചിനം വിചിക്ഷ്വേട്ട
 ദേഹം ഹിത്രം ശരീരത്തെ വെടിഞ്ഞു്
 സ്വഃ സ്വഗ്ഗൃത്തിലേക്കു്
 യാഹി പോകയോ,
 മാം എന്നെ
 ജഹി വാ കൊന്നുകളകയോ ചെയ്യൂം"

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

ന വൈ ശൂരാ വികത്വമന്തേ ദർശന്ത്യേവ ചൈരരുഷം
 ന ഗൃഹ്ണീമോ വചോ രാജന്നാതുരസ്യ മുഖ്യർതഃ. 20

ശൂരാഃ ശൂരന്മാർ
 ന വൈ } തിരെ ആത്മപ്രശംസ
 വികത്വമന്തേ } ചെയ്യാറില്ല.
 ചൈരരുഷം ചൈരരുഷത്തെ
 ദർശന്തി ഏവ കാട്ടിക്കൊടുക്കുകയേയുള്ളൂ.
 രാജൻ രാജാവേ!

ആതുരസ്യ ദുഃഖവിവശനം
 മുഖ്യർതഃ മരിച്ചുപോകാൻ നിനയ്ക്കു
 നവനമായ ഭയത്തന്റെ
 വചഃ വാക്കിനെ
 ന ഗൃഹ്ണീമഃ ഞങ്ങൾ കാത്ത്യായി
 ദട്ടക്കേണില്ല.

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു :—

ജരാസുതസ്സാവദിസ്യത്യ മാധവൈ
 മഹാബലൈശ്ചേന ബലീയസാഽഽവുണോത്
 സസൈനഗ്യാനധാജവാജിസാരഥീ
 സ്യുത്യാനകലൈ വായുഭിവാഭരണഭിഃ.

ശ്രീമദ് ഭാഗവതം ഭാഗമൂന്നാം

ജരാസന്ധഃ	ജരാസന്ധൻ	മഹാ-	} വമ്പിച്ച സേനാധ്യക്ഷൻ
സസൈന്യ-	} സേനയും, തേരും, കൊ	ബലൈശ്വരഃ	
യാനധാജ-		ടിയും കതിരയും, സാര	വായുഃ
വാജിസാരഥീ	ഥിയും ഉള്ളവരായ	സ്യുർയാനലൈശ്വരഃ	സ്യുർയാനയും, അഗ്നിയേയും
തൈ മാധവൈ	ആ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ	അഭ്രരേണഭിഃ	മഴക്കാടുകൊണ്ടും, മൺ
അഭിസൃത്യ	നേരിട്ടുകൊണ്ടു്	ഇവ	പൊടികൊണ്ടും കൂട്ടുന്നതു്
ബലിയസാ	അധികം ബലവത്തായ	ആവുണോത്	എതുവിധമോ ആ വിധം
			കൂടിക്കൂട്ടത്തു.

സുചണ്ണതാലധാജ്ചിന്ദിതൈ രഥാ-
വലക്ഷയന്ത്യോ ഹരിരാമയോർമൃദേ
സ്രിയഃ പുരാട്ടാലകരമച്ഛഗോപുരാ

സമാശ്രിതാഃ സംമുഖേഃ ശുചാദൃശിതാഃ.

22

പുരാട്ടാലക-	} നഗരത്തിലെ കൊത്തള	ഹരിരാമയോഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റേയും, നാല
ഹർഷ്യ-		ങ്ങളിലും, മാളികകളി	രാമന്റേയും
ഗോപുരം	ലും, ഗോപുരങ്ങളിലും	രഥൈ	തേരുകളെ
സമാശ്രിതാഃ	കയറിയിന്നിരുന്ന	അലക്ഷയന്ത്യഃ	കാണാതെ
സ്രിയഃ മൃദേ	സ്രീകര യുദ്ധഭൂമിയിൽ	ശുചാ	സങ്കടത്താൽ
സുചണ്ണ-	} ഗന്ധവധാജത്താലും, താ	അദൃശിതാഃ	പീഡിതകളായിട്ടു്
താലധാജ-		ലധാജത്താലും അങ്കിത	സത്യമുഖഃ
ചിന്ദിതൈ	ങ്ങളായ		

ഹരിഃ പരദനീകപയോമുഖാം മുഖേ
ശിഖീമുഖാത്യല് ബണവഷ്ചിഡിതം
സ്വസൈന്യമാലോക്യ സുരാസുരാച്ഛിതം
വ്യസ്മുഖ്ജയച്ഛാർണ്യശരാസനോത്തമം.

23

ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സ്വസൈന്യം	മൺറ സൈന്യത്തെ
മുഖഃ	തുടരെതുടരെ	ആലോക്യ	കണ്ടു്
പരാദനീക-	} ശത്രുസൈന്യങ്ങളോടു	സുരാസുരാച്ഛിതം	ദേവന്മാരാലും അസുര
പയോമുഖാം		ന്ന കാർമ്മോലങ്ങളുടെ	ന്മാരാലും ആദരിക്കപ്പെ
ശിഖീമുഖാ-	} മൃഗമുഖമായ ശരമാരി	ശാർങ്ഗശരാ-	ശാർങ്ഗമെന്ന പള്ളി
ത്യല് ബണ-		യാൽ വലഞ്ഞുപോയ	സനോത്തമം
വഷ്ചിഡിതം		വ്യസ്മുഖ്ജയത്	ഞാനേററി.

ഗുഹ്ണൻ നിഷംഗാഭമ സന്ധധർമ്മരൻ
വികൃഷ്ട മുഞ്ചൻ ശിതബാണപുഗാൻ
നില്ലൻ രഥാൻ കണ്ഠരവാജിപത്തിൻ
നിരന്തരം യഥാഭാഗമക്രമേ.

24

അഥ അനന്തരം
 നിരന്തരം ഇതേടചില്ലാതെ
 ശരാൻ അന്യകളെ
 നിഷംഗാത് ആവനാഴിയിൽ പിന്ത്
 ഗൃഹ്ണൻ ദാശരണായെടുത്തു,
 സന്ധയത് വില്ലിൽ തൊടുത്തു,
 വികൃഷ്ട ആഞ്ജവലിച്ഛി,
 ശീതബാണ- } കൂത്തുതൂത്തു ശരസമു
 പുശാൻ } റങ്ങളെ
 മുഖൻ പ്രയോഗിച്ചു

രഥാൻ തേരകളേയും,
 കപാശവാജി- } ആനകളേയും, കതിരക
 പത്തിൻ } ങ്ങേയും, കാലാളുകളേയും
 വില്ലൻ സംഹരിച്ചുകൊണ്ടു്
 അലാതപത്രം വട്ടംചുറ്റിയ തീക്കൊള്ളി
 യചാത് ഏതുപോലെയാ, (അ
 തുപോലെ ഭഗവാൻ നാ
 ലുപാടും ഏകകാല
 ത്തിൽ ചുറ്റുന്നതായി
 കാണപ്പെട്ടു.)

നിർഭിന്നകംഭോഃ കരിണോ നിപേതുരനേകശോടശാഃ ശരവൃഷ്ണകന്ധരാഃ
 രഥാ ഹതാശ്ചധജസ്മൃതനായകാഃ പദാതയഃ മരിന്നഭൂജോരുകന്ധരാഃ 25

നിർഭിന്നകംഭോഃ പിളൻ മസ്തകങ്ങളോടു
 കൂടിയ
 കരിണഃ ആനകളും,
 ശരവൃകണ- } ശരങ്ങളാൽ കഴുത്താറ
 കന്ധരാഃ } പോയ
 അശാഃ കതിരകളും,
 ഹതാശ്ചധജ- } കതിരയും, കൊടിയും,
 സ്മൃതനായകാഃ } സാരമിയും, രമികനം

നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
 രഥാഃ തേരകളും
 മരിന്നഭൂജോ- } കൈയും, തുടയും, കഴു
 രുകന്ധരാഃ } ത്തും അറക്കപ്പെട്ടിരി
 കുന്ന
 പദാതയഃ കാലാരാപ്പുകളും
 അനേകശഃ അസംഖ്യമായി
 നിപേതുഃ വിലംചരിച്ചു.

സംമരിദ്വൈമാനദീപദേഭവാജിനാമംഗപ്രസൂതാഃ ശതശോടസ്യഗാപഗാഃ
 ഭൂജാഹയഃ പുരുഷശീർഷ്കസ്തപാ ഹതദീപദീപഹയഗ്രഹാകലാഃ 26
 കരോരുമീനാ നരകേശൈശൈവലാ ധനുസ്സരംഗായുധതുല്യസങ്കലാഃ
 അച്ഛിരുകാവതർജ്ജ്വനകാ മഹാമണിപ്രവേകാഭരണാശ്ശശർക്കരാഃ 27
 പ്രവത്തിതാ ഭീരുഭയാവഹാ മൃഗേ മനസിനാം ഹഷ്കരീഃ പരസ്സരം

സംമരിദ്വൈമാന- } അറക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരി
 ദീപദേഭ- } കുന്ന കാലാരാപ്പുകള
 വാജിനാം } ടേയും, ആനകളുടേയും,
 കതിരകളുടേയും
 അംഗപ്രസൂതാഃ ശരീരങ്ങളിൽനിന്നു്
 ഉൽഭവിച്ചവയും,
 ഭൂജാഹയഃ കൈത്തണ്ടുകളാവുന്ന
 പാണ്യകളോടുകൂടിയവയും,
 പുരുഷശീർഷ്- } പടയാളികളുടെ തലമ
 കസ്തപാഃ } ങ്ങുകളാവുന്ന ആമകളോ
 ടുകൂടിയവയും,

ഹതദീപ- } കൊല്ലപ്പെട്ട ആനകളും
 ദീപഹയ- } റുന്ന തുരുത്തുകളാലും
 ഗ്രഹാകലാഃ } കതിരകളാവുന്ന മുതലക
 ളാലും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 വയും,
 കരോരുമീനാഃ കൈപ്പടങ്ങളും തുടകളും
 ആവുന്ന മത്സ്യങ്ങളോടു
 കൂടിയവയും,
 നരകേശ- } മനുഷ്യരുടെ തലമുടിക
 ശൈവലാഃ } ളാവുന്ന കരിമ്പുണ്ടിക
 ളോടുകൂടിയവയും,

യന്മൂലം- } വില്ലകളാവുന്ന തിരമാ
 യഥാർത്ഥം- } ലകളാലും ആയുധങ്ങളാ
 സംകലാഃ } വുന്ന ചൊന്തച്ചെടിക
 ളാലും നിറഞ്ഞിട്ടുള്ള പയും,
 അപ്തരീകാ- } പരിചകളാവുന്ന ചുഴി
 വർത്തനകാഃ } കളാൽ യം ജനിപ്പിക്ക
 നവയം
 മഹാമണി- } മഹാരത്നങ്ങളിൽവെ
 പ്രവേകാരണാ- } ചു മികച്ചവകൊണ്ടു
 ശൃംഗാരാഃ } ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ആരേ
 ണങ്ങളാവുന്ന കല്ലുക

.ചോടും ചരലുകളോടും
 ചേർന്നവയും,
 ഭീരുയാവമാഃ } ഭീരുക്കൾക്കു യം ജനി
 പ്പിക്കുന്നവയും,
 മൃഗേ } യുദ്ധത്തിൽ
 മനസപിനാഃ } മനക്കരുത്തുള്ളവർ
 പരസ്വരം } അന്യോന്യം ആറ്റാടും
 ഹർഷകരീഃ } ജനിപ്പിക്കുന്നവയും ആയ
 ശതശഃ } അനേകം
 അസൃഗാചഗാഃ } ചോരപ്പഴകര
 പ്രവർത്തിതാഃ } ഒഴുക്കപ്പെട്ടു.

വിനില്ലതാരിൻ മുസലേന ദമ്മദാൻ സങ്കഷ്ണേനാപരിമേയതേജസാ 28
 ബലം തദംഗാസ്ത്വദഗ്ഗ്വൈരേവം ദുരന്തപാരം മഗധേന്ദ്രപാലിതം
 ക്ഷയം പ്രണീതം വസുദേവപുത്രയോദ്വിക്രീഡിതം തജജഗദീശയോഃ പരം.

അംഗ } അല്ലയോ രാജാവേ!
 അപരിമേയ- } അളവറ്റ പരാക്രമത്തോ
 തേജസം } ടുകൂടിയവനായി,
 ദമ്മദാൻ } ദുരഹങ്കാരികളായ
 അരീൻ } ശത്രുക്കളെ
 മുസലേന } മുസലായുധംകൊണ്ടു്
 വിനില്ലതാ } തല്ലിക്കടക്കുന്ന
 സങ്കഷ്ണേന } ശ്രീബലദേനാലും
 തത് } ആ വിധം ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ
 കൊല്ലപ്പെട്ടിട്ടുകൂടി അവ
 ശേഷിക്കപ്പെട്ടതും,
 മഗധേന്ദ്രപാലിതം } ജരാസന്ധനാൽ
 കാത്തുരക്ഷിക്കപ്പെട്ടതും,

അസ്ത്വദഗ്ഗ്വ- } സമുദംചോലെ ഒറ്റമ
 ദൈവം } വും യേകരവുമായിട്ടിരി
 ക്കുന്നതും,
 ദുരന്തപാരം } ആഴവും അവധിയും ഇ
 ബലം } ല്ലാത്തതുമായ സൈന്യം
 ക്ഷയം } നാശത്തിലേക്കു്
 പ്രണീതം } എത്തിക്കപ്പെട്ടു.
 തത് } ആ കൃത്യം
 ജഗദീശയോഃ } ജഗദീശപരന്മാരായ
 വസുദേവ- } വസുദേവനന്ദനന്മാർ
 പുത്രയോഃ }
 പരം } വെറും
 വിക്രീഡിതം } വിനോദംമാത്രമായിരുന്നു.

സ്ഥിത്യദ്ഭവാനന്തം ഭവനത്രയസ്യ യഃ സമീഹതേടനന്തതൃണഃ സ്വപീലയാ
 ന തസ്യ ചിത്രം പരചക്ഷനിഗ്രഹസ്ത്വഹാപി മത്യാനവിധസ്യ വണ്ണപ്രതേ.

അനന്തതൃണഃ യഃ } അറമില്ലാത്ത തൃണങ്ങ
 ളോടുകൂടിയ യാതൊരാരം
 ഭവനത്രയസ്യ } മൂന്നുലോകത്തിന്റേയും
 സ്ഥിത്യദ്ഭ- } സ്തുച്ഛി സ്ഥിതി സംഹാ
 വാനന്തം } രങ്ങളെ തന്റേ ലീല
 സ്വപീലയാ } യാൽ
 സമീഹതേ } നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ,
 തസ്യ } ആ സമ്പൂർണ്ണരന്റേ

പരചക്ഷനിഗ്രഹഃ } ശത്രുസൈന്യ
 വിനാശനം
 ന ചിത്രം } അതുതകരമായതല്ല.
 തഥാ അപി } എങ്കിലും മനുഷ്യരെ
 മത്യാനവിധസ്യ } അനുകരിച്ചിരിക്കുന്ന
 അവിടുത്തെ പരാക്രമം
 വണ്ണപ്രതേ } അതുതാവഹമായി
 വണ്ണിക്കപ്പെട്ടുകയാണു്.

ജഗ്രാഹ വിരമം രാമോ ജരാസന്ധം മഹാബലം
ഹതാനീകാവശിഷ്ടാസം സിംഹഃ സിംഹമിവൈരജസാ.

81

രാമഃ	ബലരാമൻ	ജരാസന്ധം	ജരാസന്ധനെ
ഹതാനീകാ- വശിഷ്ടാസം	} കൊല്ലപ്പെട്ടുപോയ സേനകളോടും അവശേഷിക്കപ്പെട്ട ജീവനോടും കൂടിയവനായും,	സിംഹഃ	ഒരു സിംഹം
വിരമം		സിംഹം	മരണാൽ സിംഹത്തെ
മഹാബലം	രഥമീനനായും നില്ക്കുന്ന അതിബലവാനായ	ജഗ്രാഹ	എന്നപോലെ
		ഭാജസാ	ബലഭക്താടെ
		ജഗ്രാഹ	കടന്നുപിടിച്ചു.

ബധ്യമാനം ഹതാരാതിം പാശൈശ്ചോരുണമാനശൈഃ
വായാമാസ ഗോവിന്ദസ്തേന കാത്യുചികീഷ്യാ.

82

ഹതാരാതിം	കൊല്ലപ്പെട്ട അനേകം ശത്രുക്കളോടുകൂടിയവനായ ആ ജരാസന്ധനെ	ബാഷ്പുമാനം	ബലരാമനാൽ ബന്ധിക്കപ്പെടുന്നതുകണ്ട്
വാരുണ- മാനശൈഃ	} വരണപാശങ്ങളാലും, മനുഷ്യനിർമ്മിതങ്ങളായ പാശൈഃ	ഗോവിന്ദഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
പാശൈഃ		തേന	അവനെക്കൊണ്ട്
	വെറും കയറുകൾ കൊണ്ടും	കാത്യുചികീഷ്യാ	ഇനിയും കാത്യും നിറവേറാണമെന്ന ഉദ്ദേശത്താൽ
		വായാമാസ	അതു തടഞ്ഞു.

സ മുക്തോ ലോകനാഥാഭ്യോം പ്രീഡിതോ വീരസമ്മതഃ
തപസേ കൃതസങ്കല്പോ വാരിതഃ പഥി രാജഭിഃ.

83

വാക്യൈഃ പവിത്രാർത്ഥപണ്ഡൈർന്നയനൈഃ പ്രാകൃതൈരപി
സ്വപകർമ്മബന്ധപ്രാപ്തോഽയം യദഭിസ്തേ പരാഭവഃ.

84

വീരസമ്മതഃ	വീരന്മാരുടെ ഇടയിൽ ബഹുമതനായുള്ള	പവിത്രാർത്ഥ- പണ്ഡൈഃ	} വിശുദ്ധാശയങ്ങളുള്ള (ധർമ്മോപദേശപരങ്ങളായ) വാക്യകൂട്ടത്തിൽ
സഃ	ആ ജരാസന്ധൻ	നയനൈഃ	
ലോകനാഥാഭ്യോം	ലോകനാഥന്മാരായ രാമകൃഷ്ണന്മാരാൽ	യദഭിഃ	"യാദവരാൽ
മുക്തഃ	വിട്ടയക്കപ്പെട്ടവനും,	തേ പരാഭവഃ	അങ്ങയ്ക്കുണ്ടായ തോല്പ
പ്രീഡിതഃ	(തന്നിമിത്തം) ലജ്ജിതനായി ഭീഷ്മി	സ്വപകർമ്മ- ബന്ധപ്രാപ്തഃ	} സ്വപകർമ്മശാൽ വന്നകപ്പെട്ടതാണു " എന്നിങ്ങനെയുള്ള
തപസേ	തപസ്സുചെയ്യുവാൻ	പ്രാകൃതൈഃ	
കൃതസങ്കല്പഃ	നിശ്ചയിച്ച് പറപ്പെട്ടവെങ്കിലും,	വാക്യൈഃ അപി	വാക്യങ്ങളാലും സമാ
പഥി	ചോകുംവഴിക്ക്	വാരിതഃ	ധാനിപ്പിച്ച്
രാജഭിഃ	ബന്ധുരാജാക്കന്മാരാൽ		തടയപ്പെട്ടു.

ഹൃദയേ സർവ്വാനീകേഷു തൃപോ ബാഹ്വരൂപസ്തദാ
 ഉപേക്ഷിതോ ഭഗവതാ മഗധാൻ ദുർമ്മനാ യയൗ.

35

സർവ്വാനീകേഷു	സകലസേനകളും	ഉപേക്ഷിതഃ	വിട്ടയക്കപ്പെട്ടവനായി
ഹൃദയേ	കൊല്ലപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞ	ദുർമ്മനഃ	മനോവേദനയോടുകൂടി
	പ്പോലും		യവനായി
ബാഹ്വരൂപഃ	ബൃഹദ്രഥപുത്രനായ	തദാ	തത്സമയം
തൃപഃ	രാജാവ് ജരസന്ധൻ	മഗധാൻ	മഗധഭേശത്തിലേക്ക്
ഭഗവതാ	ഭഗവാനാൽ	യയൗ	തിരിച്ചുപോയി.

മുക്തോഽപ്യക്ഷതബലോ നിസ്തീർണ്ണാരിബലാർണ്ണവഃ
 വികീർത്യാമാണഃ കസുമെന്ദ്രിദശൈരനമോദിതഃ.
 മാധുരൈരപസംഗമ്യ വിജയൈർമുദിതാത്മഭിഃ
 ഉപഗീയമാനവിജയഃ സൃതമാഗധബന്ദിഭിഃ.

36

37

അക്ഷതബലഃ	നാശംപറരാത സേവാ	ഉപഗീയമാന-	പാടിപ്പുകഴ്ന്നുപെട്ടന്നു
	യോടുകൂടിയവനും,	വിജയഃ	
നിസ്തീർണ്ണാരി-	ശത്രുസേനയാവുന്ന കട	മുക്തഃ അചി	ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ
ബലാർണ്ണവഃ			
ത്രിദശൈഃ	ദേവകുളാൽ	മുദിതാത്മഭിഃ	മനസ്സിൽ സന്തോഷം
അനമോദിതഃ	അനമോദിക്കപ്പെട്ട്		ചേർന്നവരും ആയ
കസുമൈഃ	പൂക്കളെക്കൊണ്ടു്	മാധുരൈഃ	മധുരവാസികളോട്
വികീർത്യാമാണഃ	ആച്ഛാദാനം ചെയ്തപ്പൊ	ഉപസംഗമ്യ	ഒത്തുചേർന്ന്
സൃതമാഗധ-	സൃതന്മാർ, മാഗധന്മാർ.	(പുരം യയൗ)	സ്വപുരത്തിലേക്കും
ബന്ദിഭിഃ		ബന്ദികൾ എന്നിവരാൽ	പോയി.

ശംഖമുദ്രായോ നേദുഭേരീതുശ്ചാണ്യനേകശഃ
 വീണാവേണമൃദംഗാനി പുരം പ്രവിശതി പ്രഭൗ.
 സിക്തമാർദ്ദാം ഹൃഷ്ടജനാം പതാകാഭിരലംകൃതാം
 നിർലച്ഛാദാം ബ്രഹ്മഘോഷേണ കൈതുകാബലതോരണാം.

38

39

സിക്തമാർദ്ദാം	സുഗന്ധജലം തളിച്ചു	നിർലച്ഛാദാം	നിനാദിതവും,
ഹൃഷ്ടജനാം	വീഥികളോടുകൂടിയതും,	കൈതുകാ-	വിജയോത്സവം നിമി
	ആഹ്ലാദംകൊള്ളുന്ന ജന	ബലതോരണാം	
	ങ്ങളോടുകൂടിയതും,		ട്ടിരിക്കുന്ന രോരണങ്ങ
പതാകാഭിഃ	പതാകകുളാൽ		ളോടുകൂടിയതും ആയ
അലംകൃതാം	അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടുള്ളതും,	പുരം	മധുരപുരിയിലേക്ക്
ബ്രഹ്മഘോഷേണ	വേദോച്ഛാരണഘോ	പ്രഭൗ	ഭഗവാൻ പ്രവേശിക്കുന്ന
	ഷതതാൽ	പ്രവിശതി	

അന്വേഷകൾ:	അസംഖ്യങ്ങളായ	} വീണ, വേണ, മൃഗംഗം } ഏന്നിവയും } മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.
ശംഖമുദ്രയേ:	ശംഖകളും, ദുരൂഹികളും,	
കേരീതുളുണി	കേരീകളും, തുളുങ്ങളും,	

നിമിത്തമാനോ നാരീഭിർമാലയ്യക്ഷതാങ്കുരൈഃ
നിരീക്ഷ്യമാണഃ സന്ധ്യാഹം പ്രീത്യത് കലിതലോചനൈഃ 40

ആയോധനഗതം വിത്തമനന്തം വിരഭ്രഷണം
യദുരാജായ തത് സർവ്വമാഹൃതം പ്രാദിശത് പ്രഭിഃ. 41

നാരീഭിഃ	സ്ത്രീജനങ്ങളാൽ	ആയോധനഗതം	യുദ്ധഭൂമിയിൽ
മാലയ്യ-ക്ഷതാങ്കുരൈഃ	} പുഷ്പം, തൈർ, അക്ഷതം യവാങ്കരം എന്നിവ കൊണ്ടു്	അനന്തം	അളവറ
നിമിത്തമാനഃ		അഭിവർഷിക്കപ്പെടുന്നവനായും,	വിത്തം
പ്രീത്യത്-കലിത-ലോചനൈഃ	} സന്തോഷത്താൽ വികസിതനേത്രരായ ജനങ്ങളാൽ	വിരഭ്രഷണം	വിരഭ്രണാരഭട
സന്ധ്യാഹം		സ്നേഹപൂർവ്വം	ആഹൃതം തത്
നിരീക്ഷ്യമാണഃ	} വീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നവനായും	സർവ്വം	മുഴുവനും
പ്രഭിഃ		മായ ഭഗവാൻ	യദുരാജായ
		പ്രാദിശത്	ഉഗ്രസേനനു് കാഴ്ച വെച്ചു.

ഏവം സപ്തദശകൃതപസ്യാവത്യക്ഷേമമിണീബലഃ
യ്യയധേ മാഗധോ രാജാ യദുഭിഃ കൃഷ്ണപാലിനൈഃ 42

മാഗധഃ രാജാ	മാഗധരാജാവായ	കൃഷ്ണപാലിനൈഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ സുരക്ഷിതനായിരിക്കുന്ന
താവത്യ-ക്ഷേമമിണീബലഃ	} മുന്നേപ്പോലെ ആയുഷ്ണമിണീ സേനകളോടുകൂടിയവനായിട്ടു വന്നു്	യദുഭിഃ	യാദവന്മാരോടു്
			ഏവം
		സപ്തദശകൃതഃ	പതിനേഴുവട്ടം
		യ്യയധേ	യുദ്ധം ചെയ്തു.

അക്ഷിണപംസ്തദ്ബലം സർവ്വം വൃഷ്ണയഃ കൃഷ്ണതേജസാ
ഹതേഷു സേപഷപനീകേഷു തൃകേതാടയാദിഭിർസുപഃ. 43

കൃഷ്ണതേജസാ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ തേജോവൈഭവത്തോടു ചേർന്നുവരായ	സർവ്വം	മുഴുവനും
വൃഷ്ണയഃ	യാദവന്മാർ	അക്ഷിണപൻ	കുതിപ്പിച്ചു.
തദ്ബലം	അവന്റെ സൈന്യശക്തിയെ	സേപഷ	തന്റെ
		അനീകേഷു	സൈന്യങ്ങളെല്ലാം
		ഹതേഷു	കൊല്ലപ്പെട്ടൊടുങ്ങിയ
			പോരും

അരഭി:	ശത്രുക്കളാൽ	വൃദ്ധ:	രാജാവ് ജരാസന്ധൻ
തൃകത:	വീട്ടയക്കപ്പെട്ട	അന്ധൻ:	തിരിച്ചുപോയി.

നോട്ട്:— ജരാസന്ധൻ ഒന്നുപോലെ പതിനേഴുപാട്ടും രാമകൃഷ്ണന്മാരോടേറു തോറുമടങ്ങി അറന്റെ ദാരോ വരവിലും ഇരുപത്തിമൂന്നു് അക്ഷയധിനി സേനകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. രാമകൃഷ്ണന്മാർ ജരാസന്ധന്റെ സേനകളെ പാടെ നശിപ്പിച്ചു കളകയും, അവനെ മാത്രം ജീവനോടെ വിട്ടയക്കുകയുമാണു ചെയ്തതു്. ഒരക്ഷയധിനിയുടെ കണക്കിങ്ങനെയാണു് = ആന—19170, തേൻ—19170, കുതിര—57510, കാലാൾ—109360.)

അഷ്ടാദശമസംഗ്രാമ ആഗാമിനി തദന്തരാ നാരദപ്രേഷിതോ വീരോ യവനഃ പ്രത്യദശ്യത.

44

അഷ്ടാദശമ- സംഗ്രാമേ	} പതിനെട്ടാമത്തെ യുദ്ധം	യവനഃ	കാലയവനൻ എന്ന
ആഗാമിനി തദന്തരാ		വീരഃ	ഒരു വീരൻ
നാരദ- പ്രേഷിതഃ	} നാരദമഹാഷിയാൽ പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ട	പ്രത്യദശ്യത	എത്തിയതായി പെട്ടെന്നു കാണപ്പെട്ട.

അരോധ മഥുരാരമേത്യ തിസ്രഭിർശ്ലേച്ഛകോടിഭിഃ സ്രലോകേ ചാപ്രതിപന്ദ്രോ വൃഷ്ണീൻ ശ്രുതപാട്ഠത്വസമ്മിതാൻ. 45

സ്രലോകേ	മതന്ത്യലോകത്തിൽ	ശ്രുതപാ	കേട്ടറിഞ്ഞു്
ചാപ്രതിപന്ദ്രഃ	} എതിരാജിയില്ലാതെയിരുന്ന ആ യവനൻ	തിസ്രഭിഃ	} മൂന്നു കോടി ശ്ലേച്ഛകോടിഭിഃ
വൃഷ്ണീൻ ച		യാദവന്മാരെ മാത്രം	
ആത്മ- സമ്മിതാൻ	} തന്നിക്കൊത്തവരായിട്ടു്	ഏത്യ	വന്നു് (ആ നഗരത്തെ)
			അരോധ

നോട്ട്:— യവനദേശം (ചേർസ്യ) ത്തിലെ രാജാവായ ഈ കാലയവനൻ ശിവന്റെ വരത്താൽ യാദവന്മാർക്കു് അജയനാണു്. വിഷ്ണുപുരാണത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു— ഒരിക്കൽ യാദവന്മാർ ഗാർഗ്യമഹാഷിയെ പരിഹസിപ്പിക്കുന്നതിൽ പങ്കുചേർന്നു. തന്നിമിത്തം ക്ഷപിതനായ മഹാഷി യാദവന്മാരോടു പ്രതികാരം ചെയ്യുവാൻ കഴിവുള്ള ഒരു പുത്രൻ തന്നിക്കുണ്ടാകുവാനുള്ള വരം ശിവനെ പപസ്സുചെയ്തു വാങ്ങി. അതിൽപ്പിന്നെ നിസ്സന്താനനായ യവനരാജാവിന്റെ അപേക്ഷപ്രകാരം അയാളുടെ പത്നിയിൽ പുത്രാൽപാദനം ചെയ്തു. അങ്ങനെ ഗാർഗ്യപുത്രനും യാദവചീഷണനുമായ ഈ കാലയവനൻ തന്നിക്കൊത്ത ബലമുള്ളവർ ഭൂമിയിൽ ആരങ്ങെന്നു് നാരദനോടു ചോദിച്ചു മഹാഷി യാദവന്മാരങ്ങെന്നു് പറഞ്ഞു. അവൻ മഥുരയിലേക്കു പടയെടുത്തുവന്നതു് ഇതുകൊണ്ടാണു്.

തം ദ്രുഷ്ട്വാട്രയവിന്തയത് കൃഷ്ണഃ സങ്കഷ്ണസഹായവാൻ അഥോ യദൂനാം വൃജിനം പ്രാപ്തം ഹൃദയതോ മഹത്.

46

തം	ആ കാലയവനനെ	യദുനാം	യദുചംശകാഷ്
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടപ്പോൾ	ഉദയതഃ	ഇരുഭാഗത്തുനിന്നും
സഭഷണ- സഹായവാൻ	} ബലരാമസഹിതനായ		(മഗധരാജാവിൽനിന്നും, യവനരാജാവിൽനിന്നും)
കൃഷ്ണഃ		ശ്രീകൃഷ്ണൻ	മഹത്
അചിന്തയത്	ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചു	വൃജിനം	ആപത്ത്
അഹോ	“അതുതന്നെ!	പ്രാപ്തം റി	എത്തിച്ചേർന്നുവല്ലോ.

യവനോടയം നിരന്ധോടന്യാനഭ്യ താവന്മാബലഃ
മാഗധോടപ്യഭ്യ വാ ശോപ വാ പരശോപ വാടടഗമിഷ്യതി. 47

മഹാബലഃ	“അതിബലവാനായ	അഭ്യ വാ	ഇന്നോ,
അയം യവനഃ	ഈ യവനൻ	ശപഃ വാ	നാളെയോ,
അഭ്യ താവത്	ഇന്നിതാ	പരശപഃ വാ	മറന്നാളോ
അസ്താൻ	നമ്മെ	മാഗധഃ അചി	ജരാസന്ധനം
നിരന്ധേ	നിരോധിച്ചിരിക്കുന്നു.	ആഗമിഷ്യതി	വന്നുചേരും.

ആവയോയ്യുധ്യതോരസ്യ യദ്യാഗന്താ ജരാസുതഃ
ബന്ധുൻ വധിഷ്യത്യഥവാ നേഷ്യതേ സ്വപുരം ബലീ. 48

അസ്യ	“ഇവൻറളുടെ	യദി ആഗന്താ	എത്തിച്ചേർന്നാൽ
ആവയോഃ	നാമിരുവരും	ബന്ധുൻ	നമ്മുടെ ബന്ധുക്കളെ
യ്യുതോഃ	യുദ്ധംചെയ്തുകൊണ്ടിരി ക്കുമ്പോൾ	വധിഷ്യതി	അവൻ വധിക്കും ;
ബലീ	ബലവാനായ	അഥവാ	അല്ലാത്തപക്ഷം
ജരാസുതഃ	ജരാസന്ധൻ	സ്വപുരം	സ്വന്തഗരത്തിലേക്ക്
		വേഷ്യതേ	കൊണ്ടുപോകും.

തസ്യാഭ്യേ വിധാസ്യാമോ ദുറ്റം ഭപിപദദുറ്റം
തത്ര ജ്ഞാതീൻ സമാധായ യവനം ഘോരയാമഹേ. 49

തസ്യാത്	“അതുകൊണ്ട്	തത്ര	അവിടെ
ഭപിപദദുറ്റം	} മനുഷ്യക്കുത്തുചാനാദാ ത്ത ഒരു രക്ഷാസമേതം	ജ്ഞാതീൻ	സ്വജനങ്ങളെ
ദുറ്റം		ഇന്നതന്നെ	സമാധായ
അഭ്യ	നിന്നിക്കണം.	യവനം	യവനനെ
വിധാസ്യാമഃ		ഘോരയാമഹേ	കൊല്ലിച്ചേക്കാം”

ഇതി സമ്മന്ത്ര്യ ഭഗവാൻ ദുറ്റം പാദശയോജനം
അന്തഃസമുദ്രേ നഗരം കൃത്സ്താദ്ഭതമചീകരത്. 50

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	പാദശയോജനം	പന്ത്രണ്ടുയോജനയോളം
ഇതി	ഇപ്രകാരം		വിസ്താരമുള്ള
സമ്മന്ത്ര്യ	ആലോചിച്ചുറപ്പുശേഷം	കൃത്സ്നാദ്ഭതം	സൂപ്പാശ്ചയ്യമയമായ
അന്തഃസമുദ്രേ	} സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിൽ ഒരു കോ ട്ടുനേയും, (അതിനുള്ളിൽ)	നഗരം	നഗരത്തെയും
ദുറ്റം		അചീകരത്	നിന്നിച്ചിട്ടു.

ദൃശ്യേത യത്ര ഹി തപാഷ്ടം വിജ്ഞാനം ശില്പനൈപുണം
രഥ്യാചതപരവീഥീഭിർത്ഥവാസ്തു വിനിർമ്മിതം.

51

യത്ര ഹി തപാഷ്ടം	യതൊരു നഗരത്തിൽ വിശ്വകർമ്മാവിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള	രഥ്യാചതപര- വീഥീഭിഃ	} രാജമാഗ്ഗങ്ങൾ, അങ്കണങ്ങൾ, ഇടവഴികൾ എന്നിവയോടുകൂടി
വിജ്ഞാനം ശില്പനൈപുണം	ശില്പശാസ്ത്രവിജ്ഞാനവും ശില്പകലയുടെ പ്രയോഗകൗശലവും	യഥാവാസ്തു	
ദൃശ്യേത	കാണപ്പെടുന്നുവോ, അതു്	വിനിർമ്മിതം	വിശേഷരീതിയിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതായിരുന്നു.

സുരദ്രുമലതോദ്യാനവിചിത്രോപവനാനപിതം
ഘോമത്രംഗൈശ്ചിവിസ്പൃഷ്ടിഃ സ്താദികാട്ടാലഗോപുരൈഃ.

52

രാജതാരകടൈഃ കോര്യൈർഘോമകുന്ദൈരലംകൃതൈഃ
രത്നകൃടൈർഗൃഹൈരൈർമൈർമഥ്യാമരകതസ്ഥലൈഃ.

53

വാസ്തോഷ്ഠീനാം ച ഗൃഹൈർവ്യുലഭീഭിശ്ച നിർമ്മിതം
ചാതുർവ്യുസ്തപജനാകീർണ്ണം യദുദേവഗൃഹോല്പസത്.

54

സുരദ്രുമല- തോദ്യാന- വിചിത്രോ- പവനാനപിതം	} ദിവ്യവൃക്ഷങ്ങളും, ദിവ്യലതകളും ഉള്ളതായ പുരം തോട്ടങ്ങളോടും, ഭംഗിയേറിയ ഉമ്മറപ്പുകാവുകളോടും കൂടിയതായി—	കോര്യൈഃ	കൊട്ടിലുകളോടുകൂടിയതായി—
ഘോമത്രംഗൈഃ		സുവസ്തുപികകളോടുകൂടിയവയും,	രത്നകൃടൈഃ
ദിവിസ്പൃഷ്ടിഃ	ആകാശംതൊട്ടുനില്ക്കുന്നവയും	ഘോമകുന്ദൈഃ	പൊൻമയങ്ങളും,
സ്താദികാട്ടാല- ഗോപുരൈഃ	} സ്താദികമയമായ മേൽത്തട്ടുകളോടുകൂടിയവയുമായ ഗോപുരങ്ങളോടുകൂടിയതായി—	മഹാമരകത- സ്ഥലൈഃ	} മേത്തരം മരകതക്കല്ലുകൾ പതിച്ചു നില്ക്കുന്നതോടുകൂടിയവയുമായ
രാജതാരകടൈഃ		വെള്ളികൊണ്ടും, പിച്ചളകൊണ്ടും ഉണ്ടാക്കിയവയും,	
ഘോമകുന്ദൈഃ	പൊൻതാഴികകടങ്ങളാൽ	വാസ്തോഷ്ഠീനാം	ഭവനങ്ങളുടെ
അലംകൃതൈഃ	അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവയും ആയ	ഗൃഹൈഃ	ആലയങ്ങളോടും
		വലഭീഭിഃ ച	ചന്ദ്രശാലാദികളോടും കൂടിയതായി
		നിർമ്മിതം	നിർമ്മിതമായുള്ള ആ നഗരം
		ചാതുർവ്യുസ്ത- പജനാകീർണ്ണം	} ബ്രാഹ്മണാദി നാല്പത്തിയഞ്ചിലുള്ള ജനങ്ങൾ നിറഞ്ഞതും,
		യദുദേവ- ഗൃഹോല്പസത്	

സുധർമ്മാം പാരിജാതം ച മഹേന്ദ്രഃ പ്രാഹിണോദ്ധരഃ
യത്ര ചാവസ്ഥിതോ മരേന്ദ്രോ മത്സ്യധമൈർണ്യ യജ്യതേ

55

നത്ര	രാതൊരിടത്തു്	സുധർമ്മാം	ആ സുധർമ്മയെയും,
അവസ്ഥിതഃ	സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന	പാരിജാതം ച	പാരിജാതത്തേയും
മരേന്ദ്രഃ ച	മനുഷ്യൻപോലും	മഹേന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ
മത്സ്യധമൈഃ	മനുഷ്യധർമ്മങ്ങളായ	ഹരഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ്
ന യജ്യതേ	വിധേയാക്കപ്പെടുന്നുവോ	പ്രാഹിണോത്	കൈവിട്ടുകൊടുത്തു. *

നോട്ട് :— പാരിജാതത്തെ നരകാസുരവധാനന്തരം ഇന്ദ്രനെ ജയിച്ചു് ഭഗവാൻ ദേവലോകത്തുനിന്നു ബാലാൽ കൊണ്ടുപരികയാണു് ചെയ്യുന്നതു്. ഇതു മേലിൽ നടക്കാൻ പാകുന്ന കഥയാണെങ്കിലും ശ്രുകപരീക്ഷിത് സംവാദത്തിന്നു മുമ്പു നടന്നതാകയാൽ 'പ്രാഹിണോത്' എന്ന ഭൂതകാലപ്രയോഗം ഇവിടെ അപ്രസക്തമാകുന്നില്ല.

ശ്യാമൈകകണ്ണാൻ വരണോ ഹയാൻ ശുക്ലാൻ മനോജവാൻ
അരണ്യേ ന്യധിചതിഃ കോശാൻ ലോകപാലോ നിജോദയാൻ.

56

ശ്യാമൈക-	} കറുത്ത റോപ്പുവി	ലോകപാലഃ	} മഹൊരു ലോകപാലക
കണ്ണാൻ		ന്ധിചതിഃ	
മനോജവാൻ	മനോവേശമുള്ളവയുമാത്രയ	അയ്യൂ	} എട്ടു് നിശികളാവുന്ന
ശുക്ലാൻ ഹയാൻ	വെളുത്ത കതിരുകളെ	കോശാൻ	
വരണഃ	വരണൻ	നിജോദയാൻ	സ്വവിഭൂതികളേയും
(പ്രാഹിണോത്) അയച്ചുകൊടുത്തു.		(പ്രാഹിണോത്) അയച്ചുകൊടുത്തു.	

യദ്യദ് ഭഗവതാ ഭത്തമാധിപത്യം സ്വസിലയേ
സർവ്വം പ്രത്യുപ്സയാമാസുർഹരൈ ഭൂമിഗതേ റൂപ.

57

റൂപ	രാജാവേ	ഭൂമിഗതേ	ഭൂലോകത്തിൽ എഴുന്നത
യത് യത്	ഏതേതു്		ളിയിരിക്കുന്ന ഈ അവ
ആധിപത്യം	ആധിപത്യമാണോ		സരത്തിൽ
ഭഗവതാ	ഭഗവാനാൽ	സ്വസിലയേ	തങ്ങളുടെ ആധിപത്യം
ഭത്തം	കൊടുക്കപ്പെട്ടിരുന്നതു്		നിലനിന്നുകിട്ടുന്നതിനായി
സർവ്വം	അതെല്ലാം	പ്രത്യുപ്സയാമാസുഃ	മററ ദേവന്മാരും
ഹരൈ	ഭഗവാൻ		തിരികെ കൊടുത്തു.

തത്ര യോഗപ്രഭാവേണ നീതപാ സർവ്വജനം ഹരിഃ
പ്രജാപാലേന രാമേണ കൃഷ്ണഃ സമന്തമന്ത്രിതഃ
നിജ്ജഗാമ പുരലോരാത് പദ്മമാലി നിരായുധഃ.

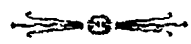
58

ഹരിഃ	കേശാത്തിന്ധരനായ	യോഗ-	} യോഗമായാവൈഭവം
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	പ്രഭാവേണ	

സമുദാനം	സമുദാനത്തെയും	രാമേണ	ബലരാമനോടു കൂടി
തത്ര	അവിടേക്കു് (സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിൽ നിമിത്തമായ ആലോചനകൾക്കായിട്ടു്)	സമന്തശ്ചരീതഃ	വേണ്ടുംവിധം കാരുണ്യം
നീതപാ	എത്തിച്ചശേഷം	പദ്മാലീ	ഒരു താമരമാല ചാത്തി,
പ്രജാപാലേന	പ്രജാപതിപാലനത്തിൽ	നിരായുധഃ	ആയുധമൊന്നും ശരിക്കാതെ
	എത്തിച്ചു	പുരപാരാത്	നഗരപാരത്തിൽനിന്നു്
		നിഷ്കരാമ	പുറത്തിറങ്ങി.

(* ബലരാമൻ പ്രജകളെ രക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് ചോരകയിൽ വസിക്കണമെന്നും, യദുവംശ്യരാൽ അവയുനായ കാലയവനനെ മുചുകുന്ദനെക്കൊണ്ടു് കൊല്ലിക്കണമെന്നു് ഭഗവാൻ അവനേയും ആകർഷിച്ചുകൊണ്ടു് ഭാരതം കാട്ടിക്കൊടുക്കണമെന്നും മറ്റു മുഖ്യകാര്യങ്ങൾ.)

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതയാ (ഉത്തരാർദ്ധം) ഭഗവദ്ഗീതയാ നാമ പഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ. ഭഗവദ്ഗീതയാ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2071.



ഏകപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ—അമ്പത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം.

[ഏകപഞ്ചാശത്തമോദ്യായം മുചുകുന്ദശ്ച ഹരിഃ യവനം മുചുകുന്ദേന സ്മൃതഃ സന്നപകമ്പതഃ] (യവനവധവും മുചുകുന്ദ സ്മൃതിയും.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—

- 1 തം വിശ്വക്സു വിനിഷ്ക്രാന്തമജ്ജിഹാനമിവോഡുപം
- 2 ശ്രീവത്സവക്ഷസഃ ഭ്രാജത്കൈശസ്തുഭാമുക്തകന്ധരം
- 3 നിത്യപ്രമുദിതം ശ്രീമത്സുകപോലം ശുചിസ്മൃതം
- 4 മുഖാരവിന്ദം ബിഭ്രാണം സ്പരന്മകരകണ്ഡലം.
- 5 വാസുദേവോ ഹൃയമിതി പുമാൻ ശ്രീവത്സലാഞ്ചനഃ
- 6 ചതുർഭുജോഽരവിന്ദാക്ഷോ വനമാല്യതിസുന്ദരഃ.
- 7 ലക്ഷണൈന്നാരഭപ്രോക്ഷൈന്നാന്യോ ഭവിതുമഹതി
- 8 നിരായുധശ്ചലൻ പദ്മോ യോത്യേവാന നിരായുധഃ.
- 9 ഇതി നിശ്ചിത്യ യവനഃ പ്രാഭവന്തം പരാങ്മുഖം
- 10 ഞ്നപയാവജ്ജിഹ്വക്ഷസ്തം ഭരാപമപി യോഗിനാം.

വിനിഷ്കൃതം നഗരത്തിൽനിന്നു
 ബഹിർഗതനായി,—
 ഉജ്ജിഹാസം ഉദിച്ചുയരുന്ന
 ഉഡുപം ഇവ ചന്ദ്രനെപ്പോലെ
 ദർശനീയതമം അതിസുന്ദരനായി—
 ശ്യാമം ശ്യാമമുഖസ്തനായി—
 പീതകേശേശേയം } മഞ്ഞപ്പട്ടുടുത്തിട്ടുള്ള
 വാസസം } വനായി—
 ശ്രീവത്സം } ശ്രീവത്സമെന്ന മര മാ
 വക്ഷസം } വൃഷ്ണിയിലുള്ളവനായി—
 ഭ്രാജതീ— } മിന്നിത്തിളങ്ങുന്ന കേശ
 കേശസ്തോഭാ— } സ്തുഭരണത്താൽ അലംകൃ
 മുക്തകന്ധരം } തമായ കണ്യാത്തോടുകൂടി
 യവനായി—
 പുഷ്പദർശി } തടിച്ചനിണ്ടു നാലു
 ചതുർബാഹു } കൈകളോടുകൂടിയവ
 നായി—
 നവകണ്ഠാ— } പുതുചെന്താമരപ്പുപോ
 രണേക്ഷണം } ലെ അരുണാഃണ്ണം ചേ
 ന്ന നയനങ്ങളോടുകൂടി
 യവനായി—
 നിത്യപ്രമുദിതം സമുദ്രാ വികാസം
 ചേന്നതും,
 ശ്രീമതം ശ്രീമത്തും,
 സുകപോലം അടകാൻ കവിരാജ
 തോടും,
 ശുചിസ്തിതം നിർമ്മലമായ മദഹാസ
 തോടും ചേർന്നിട്ടുള്ള
 മുഖരാവിന്ദം മുഖകമലത്തെ
 ബിദ്രാണം പൂണ്ടിരിക്കുന്നവനായി—
 സ്തുഭരകരം } തിളങ്ങുന്ന മകരകണ്ഡ
 കണ്ഡലം } ലത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന
 വനമായ

തം വിലോക്യ ആ ശ്രീഭഗവാനെ കണ്ടു,
 ശ്രീവത്സം } “ശ്രീവത്സമെന്ന അട
 ലാഞ്ചനം } യാളുള്ളവനും,
 ചതുർഭുജഃ നാലുകൈയുള്ളവനും,
 അരവിന്ദാക്ഷഃ താമരക്കണ്ണനും,
 വനമാലീ വനമാലയിട്ടവനും,
 അതിസുന്ദരഃ വലിയ സുന്ദരനും ആയ്
 അയം പുമാൻ ഈ മനുഷ്യൻ
 ഹി തന്നെയാണ്
 നാരദോദൈതഃ നാരദനാൽ പറഞ്ഞതര
 ഞ്ച
 ഇതി ഇത്തരം
 ലക്ഷണൈഃ ലക്ഷണങ്ങൾകൊണ്ടു്
 വാസുദേവഃ വസുദേവപുത്രനായ കൃഷ്ണൻ;
 അന്യഃ മറ്റൊരാൾ
 ഭവീതും ആകുവാൻ
 ന അഹതി ഇടയില്ല.
 നിരായുധഃ നിരായുധനായി
 പദ്ഭ്യോ ചലതി ഇവൻ) നടന്നുപോകുക
 യാണല്ലോ;
 നിരായുധഃ നിരായുധനായിത്തന്നെ
 അനേന ഇവനോടുകൂടി
 യോസ്യേ യുദ്ധംചെയ്തേക്കാം”
 ഇതി എന്നിങ്ങനെ
 നിശ്ചിത്യ നിശ്ചയിച്ചു്
 യവനഃ യവനൻ
 പരാങ്മുഖം യുദ്ധവിമുഖനായി
 പ്രാദവന്തം ഓടിപ്പോകുന്നവനും,
 യോഗിനാം അപി യോഗികരാക്കുകൂടി
 ദൂരാപം കൈയിൽ കിട്ടാത്തവനുമായ
 തം ആ മായാമയനെ
 ജ്വലോക്യഃ കടന്നുചിടിക്കുവാൻ
 അന്വധാവത് പിന്നാലെ ഓട്ടം തുടങ്ങി.

ഹസ്തപ്രാപ്തമിവാത്മാനം ഹരിണാ സ പദേ പദേ
 നിതോ ദർശതാ ദൂരം യവനേശോട്രികന്ദരം.

7

പദേ പദേ	ഓരോ അടിവെച്ചിലും	ഇവ	ചോലെ
ആത്മാനം	തന്നെ	ദർശതാ	തോന്നിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഹസ്തപ്രാപ്തം	കൈയിൽ കിട്ടിയതു	ഹരിണാ	ശ്രീഹരിയാൽ

സഃ യവനേശഃ	ആ യവനരാജാവ്	അദ്രികന്ദരം	ഒരു പവ്വതഗുഹയിലേക്കു
ദൂരം	അകലെയുള്ള	നീതഃ	നയിക്കപ്പെട്ടു.

പലായനം യദുകലേ ജാതസ്യ തവ നോചിതം
 ഇതി ക്ഷിപന്നാനുഗതോ നൈനം പ്രാപാഹതാശ്രഭഃ. 8

യദുകലേ	“യദുരാജാവിന്റെ ദാശത്തിൽ	ക്ഷിപൻ	ആക്ഷേപിച്ചുകൊണ്ടു്
ജാതസ്യ	പിറന്ന	അനുഗതഃ	പിൻതുടന്നെത്തിയെങ്കിലും
തവ	നിനക്കു്	അഹതാശ്രഭഃ	ദുരിതം തീർന്നിട്ടില്ലാത്ത അവൻ
പലായനം	ശത്രുവിനെ ഭയന്നുകൊ ണ്ടുള്ള ഓട്ടം	എനം	എത്രയും സമീപവത്തി യായ ഭഗവാനെ
ന ഉചിതം	ഉചിതമല്ല.”	ന പ്രാപ	തൊടുവാൻ ശക്തനായില്ല.
ഇതി	എന്നിവിടെ		

ഏവം ക്ഷിപ്തോഽപി ഭഗവാൻ പ്രാവിശദ് ഗിരികന്ദരം
 സോഽപി പ്രവിഷ്ടസ്തുത്രാന്യം ശയാനം ദദൃശേ നരം. 9

ഏവം	മുൻചൊന്നവിധം	സഃ അപി	അവനും
ക്ഷിപ്തഃ അപി	അവനാൽ അന്ധിക്കിപ്ത നെയിലുംകൂടി	തത്ര	അതിൽ
ഭഗവാൻ	ഭഗവാൻ	പ്രവിഷ്ടഃ	കടന്നിട്ടു്,
ഗിരികന്ദരം	പവ്വതഗുഹയിലേക്കു്	ശയാനം	അവിടെ കിടന്നിരുന്ന
പ്രാവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.	അന്യം നരം	മറ്റൊരാൾ മനുഷ്യനെ
		ദദൃശേ	കാണുകയുണ്ടായി.

നനപസൗ ദൂരമാനീയ ശേഷേത മാമിഹ സാധുവത്
 ഇതി മതപാഽച്യുതം മൂഢസ്ഥം പദാ സമതാഡയത്. 10

അസൗ മാം	“ഇവൻ എനെന്നു	ഇതി	എന്നു് പറഞ്ഞു്
ദൂരം	അകലേക്കു്	തം	ആ കിടക്കുന്ന മനുഷ്യനെ
ആനീയ	കൊണ്ടുവന്നു്	അച്യുതം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
ഇഹ	ഇവിടെ	മതപാ	ധരിച്ചു്
സാധുവത്	ഒരു മഹാശൂഭനെ	മൂഢഃ	ആ മൂഢൻ
	പ്രോലെ	പദാ	കാലുകൊണ്ടു്
നനു ശേഷേ	കിടക്കുന്നതുനോക്കുക ?”	സമതാഡയത്	ആഞ്ഞടിച്ചു.

സ ഉത്ഥായ ചിരം സുപ്തഃ ശന്നൈരുന്മീല്യ ലോചനേ
 ദിശോ വിലോകയൻ പാശ്ചാത് തമദ്രാക്ഷീഭവസ്ഥിതം. 11

ചിരം	കുറെക്കാലമായി	ദിശഃ	എല്ലാ ദിക്കുകളിലേക്കും
സുപ്തഃ	ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന	വിലോകയൻ	നോക്കിയപ്പോൾ
സഃ ശന്നൈഃ	ആ മനുഷ്യൻ പത്രക്കൊ	പാശ്ചാത്	തന്റെ അരികത്തായി
ഉത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റു്	അവസ്ഥിതം	നിന്നിരുന്ന
ലോചനേ ഉന്മീല്യ	കണ്ണു രണ്ടും മിഴിച്ചു്	തം അദ്രാക്ഷീത്	ആ കാലവധനനെകണ്ടു.

സ താവത്തസ്യ രഷ്ടസ്യ ദൃഷ്ടിപാതേന ഭാരത
ദേഹജേനാഗ്നിനാ ദശേധാ ഭസ്മസാദഭവത് ക്ഷണാത്.

12

ഭാരത	അല്പയോ പരീക്ഷിതേ!	ദേഹജേന	അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നുണ്ടായ
സഃ താവത്	അവനാകളെ	അഗ്നിനാ	അഗ്നിയാൽ
രഷ്ടസ്യ	കുചിതനായ	ദശേഃ	ദശനെരിഞ്ഞ്
തസ്യ	ആ മനുഷ്യന്റെ	ക്ഷണാത് ഭസ്മ- സാത് അഭവത്	ഉടനടി ചാമ്പലായി.
ദൃഷ്ടിപാതേന	നോട്ടംകൊണ്ട്		

രാജോവാച=പരീക്ഷിതത് രാജാവ് പറഞ്ഞു :—

കോ നാമ സ പുമാൻ ബ്രഹ്മൻ കസ്യ കിംവീത്യ ഏവ ക്വ
കസ്യാദ്ഗുഹാം ഗതഃ ശിശ്യേ കിം തേജോ യവനാദനഃ.

13

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രഹ്മഞ്ച്!	കിംവീത്യഃ	ആരുടെ പുത്രനാണ്?
യവനാദനഃ	യവനനെ സംഹരിച്ചു	ഏവ ച	മാത്രമല്ല,
സഃ പുമാൻ	ആ മനുഷ്യൻ	കിം തേജഃ	ഏതുവിധം പ്രഭാവമാണ്
ക്വ	ആരായിരുന്നു?		അദ്ദേഹത്തിനുള്ളത്?
നാമ	ചേരേണ്?	കസ്യാത്	എന്തു കാരണത്താൽ
കസ്യ	ആരുടെ വംശത്തിൽ ജനിച്ചവനാണ്?	ഗുഹാം ഗതഃ	ഗുഹയിലേക്ക് പോയിട്ട്
		ശിശ്യേ	ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്നു?

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു :—

സ ഇക്ഷപാകുകലേ ജാതോ മാന്യാതുതനയോ മഹാൻ
മുചകന്ദ ഇതി ഖ്യാതോ ബ്രഹ്മണ്യഃ സത്യസംഗരഃ.

14

സഃ	ആയാര	മുചകന്ദഃ	മുചകന്ദൻ
ഇക്ഷപാകുകലേ	ഇക്ഷപാകമഹാരാജാ വിന്റെ വംശത്തിൽ	ഇതി ഖ്യാതഃ	എന്നു പ്രസിദ്ധനും,
ജാതഃ	ജനിച്ചവനും,	ബ്രഹ്മണ്യഃ	ബ്രഹ്മണഭക്തനും,
മാന്യാതുതനയഃ	മാന്യാതാവിന്റെ പുത്രനും,	സത്യസംഗരഃ	ധർമ്മസത്യമായി യ ലും നടത്തുന്നവനും ആ യ ഒരാളായിരുന്നു.
മഹാൻ	ഗുണമഹിമയുള്ളവനും,		

സ യാചിതഃ സുരഗണൈരിദ്രാദ്യൈരാത്മരക്ഷണേ
അസുരഭ്യഃ പരിത്രസ്തേസ്തുദ്രക്ഷാം സോട്കരോച്ഛിരം.

15

സഃ	ആ മുചകന്ദൻ	ആത്മരക്ഷണേ	ആത്മരക്ഷാർത്ഥം
അസുരഭ്യഃ	അസുരന്മാരിൽനിന്ന്	യാചിതഃ	അഭ്യർത്ഥിതനായി.
പരിത്രസ്തേഃ	യേത്രസ്തരാധി ഭവിച്ചു	സഃ ചിരം	അദ്ദേഹം കുറെക്കാലം
ഇന്ദ്രാദ്യൈഃ	ഇന്ദ്രാദികളായ	തദ്രക്ഷാം	അവരുടെ സംരക്ഷയെ
സുരഗണൈഃ	ദേവഗണങ്ങളാൽ	അകരോത്	ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

ലബ്ധ്യാ ഗുഹം തേ സ്വപാലം മുചുക്തമമാബ്രുവൻ
രാജൻ വിരമതാം കൃച്ഛ്രാദ്ഭവോൻ നഃ പരിപാലനാത്. 16

അഥ	പിന്നീട്	അബ്രുവൻ	പറഞ്ഞു.
തേ	അവർ (ദേവന്മാർ)	രാജൻ	“രാജാവേ!
ഗുഹം	സ്തനന	നഃ	ഞങ്ങളുടെ
സ്വപാലം	ദേവലോകത്തിന്റെ	പരിപാലനാത്	പരിപാലനമാവുന്ന
	സംരക്ഷിതാവായി	കൃച്ഛ്രാദ്	കഷ്ടപ്പാടിൽനിന്ന്
ലബ്ധ്യാ	ലഭിച്ചശേഷം	ഭവോൻ	താങ്കൾ
മുചുക്തം	മുചുക്തനോട്	വിരമതാം	വിരമിച്ചുകൊണ്ടാലും.

നരലോകേ പരിത്യജ്യ രാജ്യം നിഹതകണ്ടകം
അസ്തോൻ പാലയതോ വീര കാമാസ്തേ സർവ്വ ഉജ്ജ്വലിതാഃ. 17

വീര	“അല്ലയോ വീര!	അസ്തോൻ	ഞങ്ങളെ
നിഹതകണ്ടകം	ശത്രുരഹിതമായ	പാലയതഃ	കാത്തുകൊണ്ടിരുന്ന
രാജ്യം	സ്വന്തം രാജ്യത്തെ	തേ	അങ്ങയ്ക്ക്
നരലോകേ	ഭൂമിയിൽ	സർവ്വേ കാമാഃ	എല്ലാ ആഗ്രഹങ്ങളും
പരിത്യജ്യ	പരിത്യജിച്ച്,	ഉജ്ജ്വലിതാഃ	നഷ്ടപ്പെടുപോയി.

സുതാ മഹിഷ്യോ ഭവതോ ജ്ഞാതയോഽമാത്യമന്ത്രിണഃ
പ്രജാശ്ച തുലുകാലീയാ നാധുനാ സന്തി കാലിതാഃ. 18

ഭവതഃ	“അങ്ങയുടെ	പ്രജാഃ ച	പ്രജകളും
സുതാഃ മഹിഷ്യഃ	മക്കളും, പത്നിമാരും,	കാലിതാഃ	കാലധർമ്മം പ്രാപിച്ചു
ജ്ഞാതയഃ	ബന്ധുക്കളും,		കഴിഞ്ഞു ;
അമാത്യമന്ത്രിണഃ	അമാത്യരും, മന്ത്രികളും	അധുനാ	ഇപ്പോൾ
തുലുകാലീയാഃ	സമാനകാലികരായ	ന സന്തി	അവരാരും ഇല്ല.

കാലോ ബലീയാൻ ബലിനാം ഭഗവാനീശപരോഽവ്യയഃ
പ്രജാഃ കാലയതേ ക്രീഡൻ പശുപാലോ യഥാ പശൂൻ. 19

ബലിനാം	ബലവാന്മാരിൽവെച്ച്	പശുപാലഃ	ഇടയൻ
ബലീയാൻ	അതിബലവാനും,	പശൂൻ	പശുക്കളെ
ജഗശപരഃ	സർവ്വനിയന്താവും,	യഥാ	എന്നപോലെ
അവ്യയഃ	വിനാശരഹിതനും,	ക്രീഡൻ	കളിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
കാലഃ	കാലസ്വരൂപനുമായ	പ്രജാഃ	പ്രജകളെ
ഭഗവാൻ	ഭഗവാൻ	കാലയതേ	തെളിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നു.

വരം വൃണീഷ്യ പശുഭിരേവേതേ കൈവല്യമല്ല നഃ
ഏക ഏവേശപരസ്തസ്യ ഭഗവാൻ വിഷ്ണുരവ്യയഃ. 20

തേ ഭദ്രം	“ അങ്ങയ്ക്കു നന്മവരട്ടെ.	തന്മു	അതിന് (മോക്ഷപ്രദം നന്മിന്)
അദ്യ നഃ	ഇച്ഛോരം ഞങ്ങളോടു്	ഇശ്വരഃ	കഴിവുള്ള ദേവൻ
കൈവല്യം	മോക്ഷത്തെ	ഭഗവാൻ	ഷഡ് ഗുണപുണ്ണനും,
ഋതേ	ഭഴിച്ചു്	അന്യഃ	വിനാശരഹിതനും ആയ
വരം	മറേതു വരത്തേയും	വിഷ്ണുഃ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
വൃണീഷ്യ	വരിച്ചുകൊടുക്ക.	ഏകഃ ഏവ	ഒരാരംമാത്രമാണ്.”

ഏവമുകതഃ സ വൈ ദേവാനഭിവാന്ദ്യ മഹായശാഃ
അശയിഷ്ടി ഗുഹാവിഷ്ണോ നിദ്രയാ ദേവദത്തയാ.

ഏവം	ഇപ്രകാരം	അഭിവാന്ദ്യ	തൊഴുതു്,
ഉക്തഃ വൈ	(ദേവന്മാരാൽ) പറഞ്ഞു	ദേവദത്തയാ	ദേവന്മാരാൽ നല്ലപ്പെട്ട
	ധരിക്കപ്പെട്ട	നിദ്രയാ	ഉറക്കത്തോടുകൂടി
സഃ മഹായശാഃ	ആ മഹായശസ്വി	ഗുഹാവിഷ്ണുഃ	ഗുഹയിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു്
ദേവാന	ദേവന്മാരെ	അശയിഷ്ടി	അവിടെ കിടന്നു.

നോട്ടു്:— ബഹുകാലം ഉറക്കമില്ലാതെ ദേവലോകസംരക്ഷണത്തിൽത്തന്നെ ജാഗ്രതകനായി വർത്തിച്ചിരുന്ന മുചുകന്ദമഹാരാജാവു് നിശ്ചാലമായ ഉറക്കം ഒന്നുമാത്രമാണ് ദേവന്മാരോടു വരിച്ചതു്. ദേവന്മാർ നിദ്രാവരം നല്കിക്കൊണ്ടു് രാജാവിനോടു് താഴെ പറയുംപ്രകാരം പറഞ്ഞു.

സ്വാപം യാതം യസ്തു മധ്യേ ബോധയേത്തപാമച്ഛേതനഃ
സ തപയാ ദൃഷ്ടമാത്രസ്തു ഭൃണീഭവതു തത്ക്ഷണാത്.

അചേതനഃ	“ ബുദ്ധിയില്ലാത്ത	ബോധയേത്	ഉണർന്നുകയാണെങ്കിൽ
യഃ തു	ഏതെങ്കിലും ഒരാൾ	സഃ തപയാ	അവൻ അങ്ങയാൽ
സ്വാപം യാതം	നിദ്രയെ പ്രാപിച്ച	ദൃഷ്ടമാത്രഃ തു	ഒന്നു നോക്കപ്പെട്ടതും
തപാം	അങ്ങയെ	തത്ക്ഷണാത്	ഉടനടി
മധ്യേ	ഇടയ്ക്കുവെച്ചു്	ഭൃണീഭവതു	ഭൃണുമായി ഭവിക്കും.”

യവനേ ഭൃണുസാന്നിതേ ഭഗവാൻ സാത്പതന്ഷ്ടഭഃ
ആത്മാനം ഒൾയാമാസ മുചുകന്ദായ ധീമതേ.

യവനേ	കാലയവനൻ	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ഭൃണുസാത്	} ഇശ്വരീയം മുചുകന്ദനാൽ ഭൃണീകരിക്കപ്പെട്ടുകഴി	ധീമതേ	വിവേകിയായ
ന്നിതേ		ഞ്ഞപ്പോൾ	മുചുകന്ദന്
സാത്പതന്ഷ്ടഭഃ	ഭക്തപരിപാലകനായ	ആത്മാനം	തന്നെ
		ഒൾയാമാസ	കാട്ടിക്കൊടുത്തു.

തഥാലോക്യ ഘനശ്യാമം ധീതകൈശേയവാസസം
ശ്രീവത്സവക്ഷസം ഭ്രാജത്കൈശസ്തുഭേന വിരാജിതം.

ചതുർജ്ജം രോചമാനം	വൈജയന്ത്യാ ച മാലയാ	
ചാരുപ്രസന്നവദനം	സ്വരന്മകരകണ്ഡലം.	25
പ്രേക്ഷണീയം സ്രലോകസ്യ	സാനരാഗസ്തിതേക്ഷണം	
അപീച്യവയസം	മത്തമൃഗേന്ദ്രോഭാരവിക്രമാ.	26
പശ്ചിമപുണ്ഡരഹാബുദ്ധീസ്തേജസാ	തസ്യ ധർഷിതഃ	
ശങ്കിതഃ ശനകൈ രാജാ	ഓലംബമിവ തേജസാ.	27

ഘ്നശ്യാമം മേഘശ്യാമജനായി,
 പീതകൌശേയം } പീതാംബരധാരി
 വാസസം } യായി,
 ശ്രീവത്സം } ശ്രീവത്സാങ്കിതവക്ഷ
 വക്ഷസം } സ്സായി,
 ഭ്രാജത് - } മിന്നത്തിളങ്ങുന്ന കൌ
 കൌസ്തുഭേന } സ്തമണിയാൽ
 വിരാജിതം ശോഭിതനായി,
 ചതുർജ്ജം നാലു തൂക്കങ്ങളോടു
 കൂടിയവനായി,
 വൈജയന്ത്യാ വൈജയന്തിയെന്ന
 മാലയാ ച പുമാലകൊണ്ടും മറും
 രോചമാനം വിരാജിക്കുന്നവനായി,
 ചാരുപ്രസന്നം } സുന്ദരമായ സുപ്രസന്നമു
 വദനം } ഖത്തോടുകൂടിയവനായി,
 സ്വരന്മകര- } ഉജ്വലിക്കുന്ന മകരക
 കണ്ഡലം } ണഡലങ്ങളോടുകൂടിയ
 വനായി,
 സ്രലോകസ്യ മനവസമുഹത്തിന്ത്
 പ്രേക്ഷണീയം ദർശനയോഗ്യനായി,

സാനരാഗം - } സന്യോഹമായുള്ള പുഷ്പ
 സ്തിതേക്ഷണം } ബിരിയം രൂക്കൻനോ
 ദ്രവം ചേർന്നവനായി,
 അപീച്യവയസം അത്യാകർഷകമായ പ്രാ
 യത്തോടുകൂടിയവനായി,
 മത്തമൃഗേന്ദ്രോ- } മരിച്ച സിംഹത്തിന്റെ
 ഭാരവിക്രമം } നടത്തംപോൽ മുതിർ
 നടത്തത്തോടുകൂടിയവനായി,
 തേജസാ തേജസ്സുകൊണ്ട്
 ഓലംബം ഇവ നേരിടുവാൻ അശക്യന
 മായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
 തം ആ ശ്രീഭഗവാനെ
 ആലോക്യ ട്തിച്ചിട്ട്,
 തസ്യ അവിടുത്തെ
 തേജസാ തേജസ്സിനാൽ
 ധർഷിതഃ അഭിഭൂതനും,
 ശങ്കിതഃ സംശയഗ്രസ്തനുമായി ഭവിച്ച
 മഹാബുദ്ധിഃ ബുദ്ധിശാലിയായ
 രാജാ മുചകന്ദരാജാവ്
 ശനകൈ സാവധാനത്തിൽ
 പശ്ചിമപുണ്ഡരീ ചോദിച്ചു.

മുചകന്ദ ഉവാച=മുചകന്ദൻ പറഞ്ഞു :—

കോ ഭവാനിഹ സംപ്രാപ്തോ വിപിനേ ഗിരിഗഹപരേ
 പദ്ഭ്യാം പദ്മപലാശാഭ്യാം വിചരസ്മൃതകണ്ടകേ. 28

ഭവാനർ കഃ അങ്കുരാത് ?
 വിപിനേ വൻകാട്ടിൽ—
 ഗിരിഗഹപരേ പച്ചതഗുഹയിൽ—
 ഉതകണ്ടകേ ഡാരാളം മുളകളുള്ള

ഇഹ സംപ്രാപ്തഃ ഇടിക്കിൽ എത്തിച്ചേർന്ന്
 പദ്മ- } താമരദളം പോലെ
 പലാശാഭ്യം } യുള്ള
 പദ്ഭ്യാം പാടങ്ങൾവെച്ചു്
 വിചരസി സന്തരിക്കുന്നവല്ലോ.

കിംസിത്തേജസ്വിനാം തേജോ ഭഗവാൻ വാ വിഭാവസുഃ
സ്യുൽയേ സോമോ മഹേന്ദ്രോ വാ ലോകപാലോഽപരോഽപി വാ.

29

തേജസ്വിനാം	(താങ്കും) സവ്യതേജോ രാശികളുടേയും	സ്യുൽയേ സോമഃ	സ്യുൽയേനോ, ചന്ദ്രനോ,
തേജഃ കിംസിത്	മൃത്തിമത്തായ തേജസ്സാ യിരിക്കുമോ?	മഹേന്ദ്രഃ വാ	ദേവേന്ദ്രനോ ആണെന്നു വരുമോ?
ഭഗവാൻ	സവ്യതേജസ്സുകളുടേയും അധിഷ്ഠാനദേവനായ	അപരഃ	വേറെ ഏതെങ്കിലും
വിഭാവസുഃ വാ	അഗ്നിയായിരിക്കുമോ?	ലോകപാലഃ	} ലോകപാലനായിരി ക്കുമോ?
		അപി വാ	

മന്വേ തപാം ദേവദേവാനാം ത്രയാണാം പുരുഷഷ്ടഭിഃ
യദ്ബാധസേ ഗുഹാധപാന്തം പ്രദീപഃ പ്രഭയാ യഥാ.

30

ദേവദേവാനാം	ദേവന്മാർക്കും ദേവന്മാരായ	ഗുഹാധപാന്തം	ഗുഹാന്തർഭാഗത്തുള്ള
ത്രയാണാം	ത്രിമൂർത്തികളുടെ ഇടയിൽ		അന്ധകാരത്തെ (ഏഴ്
പുരുഷഷ്ടഭിഃ	പുരുഷാർക്കായനായ സാ ക്ഷാൽ ശ്രീമഹാവിഷ്ണു വാണെന്ന്	പ്രഭയാ	ഗുഹാന്തർഭാഗത്തുള്ള ദുഃഖാന്ധകാരത്തെ) സപതേജസ്സിനാൽ
തപാം	താങ്കളെ	പ്രദീപഃ യഥാ	(ജ്ഞാനപ്രകാശത്താൽ)
മന്വേ	ഞാൻ കരുതുന്നു.	ബാധസേ	ദൃഢീപം എന്നപോലെ
യത്	എന്തെന്നാൽ		താങ്കൾ അകറ്റുന്നുണ്ട്.

ശുശ്രൂഷതാമവ്യളീകമസ്താകം നരപുംഗവ
സ്വപജന്മ കർമ്മ ഗോത്രം വാ കഥ്യതാം യദി രോചതേ.

31

നരപുംഗവ	ഹേ പുരുഷോത്തമ!	സ്വപജന്മ	സ്വപന്തം ജന്മവും,
ശുശ്രൂഷതാം	കേട്ടുമാനസ്സിലാക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന	കർമ്മ	കർമ്മവും,
അസ്താകം	നമ്മോട്,	ഗോത്രം വാ	ഗോത്രവും
രോചതേ യദി	താങ്കൾക്ക് സമ്മത മാണെങ്കിൽ,	അവ്യളീകം	കപടം കൂടാതെ
		കഥ്യതാം	പറഞ്ഞുതരപ്പെട്ടാലും.

വയം തു പുരുഷവ്യാഖ്യ ഐക്ഷിപാകാഃ ക്ഷത്രവന്ധവഃ
മുചുകന്ദ ഇതി പ്രോക്തോ യൌവനാശ്ചാത്മജഃ പ്രഭോ.

32

പുരുഷവ്യാഖ്യ	ഹേ പുരുഷശ്രേഷ്ഠ!	പ്രഭോ	ഹേ പ്രഭോ!
വയം തു	ഞങ്ങളുടെ	യൌവനാശ്ചാ- ത്മജഃ	} യുവനാശ്ചപുത്രനായ മാന്ധാതാവിന്റെ പുത്രനായ ഞാൻ
ക്ഷത്രവന്ധവഃ	ക്ഷത്രിയരുടെ		
	വസ്തുതയിലുള്ളവരും,	മുചുകന്ദഃ	മുചുകന്ദൻ
ഐക്ഷിപാകാഃ	ഇക്ഷിപാകവംശ്യരും ആകുന്നു.	ഇതി	എന്നപേരാൽ
		പ്രോക്തഃ	പറയപ്പെട്ടുവരുന്നു.

ചിരപ്രജാഗരത്രാനോ നിദ്രയാപഹതേന്ദ്രിയഃ
ശയേത്സ്മിൻ വിജനേ കാമം കേനാപ്യത്ഥാപിതോടധുനാ. 33

ചിരപ്രജാഗര- ത്രാന്തഃ	} ബഹുകാലം ഉറക്കമില്ലാ തെ കഴിക്കുകയാൽ തള ന്നുപോയവനും,	വിജനേ	ജനബാധയയില്ലാത്ത
നിദ്രയാ		അസ്മിൻ	ജഗ സമലത്ത്
അപഹതേന്ദ്രിയഃ	ഉറക്കത്താൽ	കാമം	ഇച്ഛുംപോലെ
	ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രവർത്ത നശക്തി നഷ്ടപ്പെട്ടുപോ യവനും ആയ ഞാൻ	ശയേ	കിടന്നുറങ്ങുകയായിരുന്നു.
		കേനാപി	എത്രോ ഭക്തനാൽ
		അധുനാ	ഇപ്പോൾ
		ഉത്ഥാപിതഃ	എഴുന്നേല്ക്കിക്കൊടുത്തു.

സോഽപി ഭസ്മീകൃതോ നൃനമാത്മീയേനൈവ പാപ്മനാ
അനന്തരം ഭവാൻ ശ്രീമാൻ ലക്ഷ്മിതോമിത്രശാന്തഃ. 34

സഃ അപി	അവനാകട്ടെ (എന്നെ ഉറക്കത്തിൽനിന്ന് എഴു ന്നെല്പിച്ചവനാകട്ടെ)		രിക്കണം.
ആത്മീയേന	തന്നെ സംബന്ധിച്ച	അനന്തരം	അതു കഴിഞ്ഞശേഷം
പാപ്മനാ ഏവ	പാപങ്ങൾതന്നെ	അമിത്രശാന്തഃ	ശത്രുനാശകനും,
ഭസ്മീകൃതഃ	നൂനം ഭസ്മീകരിക്കപ്പെട്ടതായി	ശ്രീമാൻ	കാന്തിമാനുമായ
		ഭവാൻ	താങ്കൾ
		ലക്ഷ്മിതഃ	മുനിൽ കാണപ്പെട്ടു.

തേജസാ തോവിഷമേവ്യണ ഭൂമി ഭൃഷ്ണം ന് ശക്ലമഃ
ഹതൈരജസോ മഹാഭാഗ മാനനീയോടസി ഭേഹിനാം. 35

മഹാഭാഗ	അല്ലയോ മഹാഭാഗ!	ഭൃഷ്ണം	അങ്ങയെ നോക്കിനില്പാൻ
അവിഷമേവ്യണ	അസഹ്യമായ	ന ശക്നമഃ	ശക്തനാകുന്നില്ല.
തേ തേജസാ	അങ്ങയുടെ തേജസ്സാൽ	ഭേഹിനാം	ശരീരീകളുടെ ഇടയിൽ
ഹതൈരജസഃ	ഹതപ്രഭാവനായ ഞാൻ	മാനനീയഃ	} ഭവാൻ ആദരണീയനാ കുന്നു.
ഭൂമി	അധികംനേരം	അസി	

ഏവം സംഭാഷിതോ രാജ്ഞോ ഭഗവാൻ ഭൂതഭാവനഃ
പ്രത്യോഹ പ്രഹസൻ വാണ്യോ മേഘനാഭഗഭീരയാ. 36

ഏവം രാജ്ഞോ	ഇതവിധം രാജാവിനാൽ	മേഘനാഭ-	} മേഘശബ്ദംപോലെ
സംഭാഷിതഃ	സംഭാഷണം ചെയ്യപ്പെട്ട	ഗഭീരയാ	
ഭൂതഭാവനഃ	സർവ്വഭൂതപാലകനായ	വാണ്യോ	മൊഴിയാൽ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	തം	അദ്വൈതത്തോട്
പ്രഹസൻ	പുഞ്ചിരിയ്ക്കിക്കൊണ്ടു്	പ്രത്യോഹ	മറവടിപറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാനവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

ജന്മകർമ്മാഭിധാനാനി സന്തി മേട്സ്ത സഹസ്രശഃ
ന ശക്യാന്തേടനുസംഖ്യാതുമനന്തതപാൻമയാപി ഹി. 37

അംഗം പ്രിയരാജാവേ!
 മേ ജനകർമ്മം- } എന്റെ ജനങ്ങളും, കർമ്മ
 ഭീയാനാനി } ണ്ടും, നാമധേയങ്ങളും
 സഹസ്രശഃ അസംഖ്യങ്ങളും
 സന്തി ആകുന്നു.

അനന്തപാത് അവസ്തു വധിയില്ലാത്തതു
 കൊണ്ടു്
 മയാ അപി എന്നാൽക്കൂടിയും
 അനുസംഖ്യാതും കണക്കാക്കുന്നതിന്നു്
 ന ശക്യതേ ഹി സാദ്ധ്യമല്ല; നിശ്ചയം.

കപിഭ്രജാംസി വിമമേ പാർത്ഥീവാന്യരുജനഭിഃ
 ഗുണകർമ്മഭീയാനാനി ന മേ ജനാനി കർമ്മിചിത്.

38

കപിത് എന്തെങ്കിലും, ഒരാരം
 ഉരുജനഭിഃ അനേകം ജനങ്ങൾകൊണ്ടു്
 പാർത്ഥീവാന്തി ഭൂമിയിലുള്ള
 രജാംസി മൺതരികളെ
 വിമമേ എണ്ണിയെണ്ണിക്കണക്കാക്കിയെന്നുവന്നേക്കാം ;

കർമ്മിചിത് എന്നാൽ, ഒരിക്കലും
 മേ ജനാനി എന്റെ ജനങ്ങളും,
 ഗുണകർമ്മം- } ഗുണങ്ങളും, കർമ്മങ്ങളും
 ഭീയാനാനി } നാമധേയങ്ങളും
 ന കണക്കാക്കിയെന്നു്
 വരുന്നതല്ല.

കാലത്രയോപപന്നാനി ജനകർമ്മാണി മേ ഗൃപ
 അനുക്രമന്തോ നൈവാന്തം ഗച്ഛന്തി പരമഷ്ടയഃ.

39

ഗൃപ രാജാവേ!
 പരമഷ്ടയഃ ഭൃഷീശ്വരന്മാർകൂടി
 കാലത്രയോ- } മൂന്നു കാലങ്ങളിലും
 പപന്നാനി } ഉള്ളതായ

മേ ജനകർമ്മാണി എന്റെ ജനകർമ്മങ്ങളെ
 അനുക്രമന്തഃ അനുക്രമം വണ്ണിച്ചുകൊണ്ടു്
 അന്തം ന } തീരെ അറ്റം കാണാ
 ഗച്ഛന്തി ഏവ } തെയിരിക്കുന്നു.

തഥാപ്യഭ്യുതനാനൃഷ്ഗ ശ്രൺഷ്വ പദതോ മമ
 വിജ്ഞാപിതോ വിരിഞ്ചേന പുരാട്ടമം ധർമ്മഗൃപ്തയേ
 ഭ്രമേഭാരായമാണാനാമസുരാണാം ക്ഷയായ ച.
 അവതീർണ്ണോ യദുകലേ ഗൃഹ ആനകദന്ദഭിഃ
 വദന്തി വാസുദേവേതി വസുദേവസുതം ഹി മാം.

40

41

അഷ്ഗ പ്രിയ രാജാവേ!
 തഥ അപി എങ്കിലുംകൂടി
 അഭ്യുതനാനി ഇപ്പോളുള്ളതായ
 മമ എന്റെ ജനകർമ്മാണികളെ
 ഗദതഃ അവയെ പറഞ്ഞുതരുന്ന
 എനിക്കിന്നു്
 ശ്രൺഷ്വ കേട്ടുകൊണ്ടാലും.
 ധർമ്മഗൃപ്തയേ ധർമ്മസംരക്ഷിക്കുവാനും,
 ഭ്രമേ ഭാരായ- } ഭൂമിക്ക് ഭാരമായി
 മാണാനാം } തീർന്നിരിക്കുന്ന
 അസുരാണാം അസുരന്മാരുടെ
 ക്ഷയായ ച നാശത്തിനായും

വിരിഞ്ചേന ബ്രഹ്മാവിന്മാർ
 പുരാ മുന്മാരികൾ
 വിജ്ഞാപിതഃ അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ട
 അഹം യദുകലേ ഞാൻ യദവംശത്തിൽ
 ആനകദന്ദഭിഃ വസുദേവരുടെ
 ഗൃഹേ ഗൃഹത്തിൽ
 അവതീർണ്ണഃ അവതരിച്ചിരിക്കുന്നു.
 ഹി ആകയാൽ
 വസുദേവസുതം വസുദേവപുത്രനായ
 മാം എന്നെ
 വാസുദേവഃ ഇതി വാസുദേവനെനു്
 വദന്തി പറഞ്ഞുവരുന്നു.

കാലനേമിഹ്വതഃ കംസഃ പ്രലംബാദ്യോശ്വ സദ്രപിഷഃ
അയം ച യവനോ ഭശോലാ രാജംസ്തേ തിഗ്രചക്ഷുഃചര.

42

കംസഃ	കംസനായി ജനിച്ച	രാജൻ	രാജാവേ!
കാലനേമിഃ	കാലനേമിയെന്ന അസുരൻ	തേ	അങ്ങയുടെ
ഹതഃ	വധിക്കപ്പെട്ട.	തിഗ്രചക്ഷുഃ	തിക്ഷ്ണമായ ദൃഷ്ടികൊണ്ട്
സദ്രപിഷഃ	സജ്ജനചേഷികളായ	അയം	} ഈ കാലയവനനം
പ്രലംബാദ്യാഃ ച	പ്രലംബാദികളും	യവനഃ ച	
	വധിക്കപ്പെട്ട.	ഭശഃ	ഹേമിപ്പിക്കപ്പെട്ട.

സോട്ടഹം തവാനുഗ്രഹാത്ഥം തുഹാമേതാമുപാഗതഃ
പ്രാർത്ഥിതഃ പ്രചരം പൂർവ്വം തപയാടഹം ഭക്തവത്സലഃ.

43

സഃ അഹം	അങ്ങനെയുള്ള ഞാൻ	പൂർവ്വം തപയാ	മുമ്പ് അങ്ങയാൽ
തവ	} അങ്ങയ്ക്ക് അനുഗ്രഹം ചെയ്യുന്നതിനായി	ഭക്തവത്സലഃ	ഭക്തപ്രിയനായ
അനുഗ്രഹാത്ഥം		അഹം	ഞാൻ
ഏതാം ഗുഹാം	ഈ ഗുഹയിലേക്ക്	പ്രചരം	ഭട്ടേറെ
ഉപാഗതഃ	വന്നിരിക്കുകയാണ്.	പ്രാർത്ഥിതഃ	പ്രാർത്ഥിക്കപ്പെട്ടവനാകുന്നു.

വരാൻ വൃണീഷപ രാജഷേഃ സച്ചാൻ കാമാൻ ഭദാമി തേ
മാം പ്രചനോ ജനഃ കശ്ചിന്ന ഭൂയോടഹ്തി ശോചിതു.

44

രാജഷേഃ	ഹേ രാജഷേ!	ഭദാമി	ഞാൻ തന്നുകൊള്ളാം.
വരാൻ	വേണ്ടു വരങ്ങളെ	മാം പ്രചനഃ	എന്നെ കണ്ടെത്തിയ
വൃണീഷപ	വരിച്ചുകൊൾക.	കശ്ചിത് ജനഃ	എന്തൊരാളും
സച്ചാൻ കാമാൻ	എല്ലാ അഭീഷ്ടങ്ങളേയും	ഭൂയഃ ശോചിതു	പിന്നീട് ദുഃഖിക്കുവാൻ
ഭേ	അങ്ങയ്ക്ക്	ന അഹ്തി	ഇടയാകരുത്.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ഇത്യക്തസ്തം പ്രണമ്യോഹ മുചുക്നോ മുദാടനപിതഃ
ജ്ഞാതപാ നാരായണം ഭേവം ഗർഗ്ഗവാക്യമനുസ്മരൻ.

45

ജതി ഉക്തഃ	ഇപ്രകാരം ഭഗവാനാൽ പറഞ്ഞുധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട	ഭേവം	ഭേവനായ
മുചുക്നഃ	മുചുക്തൻ	നാരായണം	ശ്രീനാരായണനെന്ന്
ഗർഗ്ഗവാക്യം	ഗർഗ്ഗവചനത്തെ	ജ്ഞാതപാ	മനസ്സിലാക്കി,
അനുസ്മരൻ	ഓർമ്മുകൊണ്ട്,	മുദാ അനപിതഃ	സന്തോഷ്
തം	തന്റെ മുമ്പിൽനില്ക്കുന്ന ആ തേജോരൂപിയെ	പ്രണമ്യ	നമസ്സരിച്ച്
		ആഹ	ഇതവിധം പറഞ്ഞു.

മുചുക്ന ഉവാച=മുചുക്തൻ പറഞ്ഞു:—

വിമോഹിതോടയം ജന ഇഴശ മായയാ
തപസീയയാ തപാം ന ഭജത്യനർത്ഥദൃക്

സുഖായ ദുഃഖപ്രഭവേഷു സജ്ജതേ

ഗൃഹേഷു യോഷിത് പുരുഷശ്ച വഞ്ചിതഃ.

46

ജ്വരം	ജഗന്നിയന്താവേ !	അനന്തമൃക	അനന്തത്തിൽ (സംസാരത്തിൽ) കണ്ണവെച്ചുകൊണ്ടു്,
യോഷിത്	സ്മിയെന്നും	തപാം	നിന്തിരുവടിയെ
പുരുഷഃ ച	പുരുഷനെന്നും ഉള്ള	ന ഭജതി	ഭജിക്കാതെയിരിക്കുന്നു
അയം ജനഃ	രണ്ടു വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട	വഞ്ചിതഃ	മാതൃമല്ല, അന്യോന്യം വഞ്ചിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്,
തപഃവിയം	നിന്തിരുവടിയെ	സുഖായ	സുഖത്തിനുവേണ്ടി
	സംബന്ധിച്ചതായ	ദുഃഖപ്രഭവേഷു	ദുഃഖങ്ങളുടെ ഉറവിടമായ
മായയാ	മായയാൽ	ഗൃഹേഷു	ഗൃഹത്തിൽ
വിമോഹിതഃ	മോഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടു്,	സജ്ജതേ	പഠിക്കുട്ടുകയ്യും ചെയ്യുന്നു.

ഓണ്ണപാ ജനോ ഭൃല്ലഭമത്ര മാനുഷം കഥഞ്ചിദവ്യഗമയതന്തോടനഘ
പാദാരവിന്ദം ന ഭജത്യസന്മതിർഗൃഹാസ്യാകൃപേ പതിതോ യഥാ പശ്യഃ. 47

അനഘ	ഹേ നിർമ്മല !	ജനഃ	മനുഷ്യൻ
അയതന്തഃ	യതിക്കാതെതന്നെ	പാദാരവിന്ദം	അങ്ങയുടെ ചെന്താ
കഥഞ്ചിത്	ഏതോ തരത്തിൽ,		രടിയെ
ഭൃല്ലഭം	} ഭൃല്ലഭവും അംഗവൈകല്യം ഇല്ലാത്തതുമായ	ന ഭജതി	സേവിക്കുന്നില്ല.
അവ്യംഗം		പശ്യഃ യഥാ	പശു പുല്ലുതിന്നാൻകൊ
മാനുഷം	മനുഷ്യദേഹത്തെ		തിച്ചു് പാഴ്ക്കിണറിൽ
അത്ര	ഈ കർമ്മഭൂമിയിൽ		വീഴാനുള്ളപ്പോലെ
ലബ്ധീധപാ	ലഭിച്ചിട്ടുപോലും	ഗൃഹാസ്യാകൃപേ	ഗൃഹമാവുന്ന
അസന്മതിഃ	കെട്ടു ബുദ്ധി (വിഷയാസക്തബുദ്ധി)യോടെ		പാഴ് കീണറിൽ
	കഴിഞ്ഞുകൂടുന്ന	പതിതഃ	വീണുകിടക്കുന്നു.

മമൈഷ കാലോഽജിത നിഷ്ണയോ ഗതോ രാജ്യശ്രിയോന്നലമഭസ്യ ഭൂപന്തേഃ
മത്ത്യാത്മബുലോഃ സുതദാരകോശഭ്രൂഷപാസജ്ജമാനസ്യ ദുരന്തചിന്തയാ.

അജിത	ഹേ അജിത !	ദുരന്തചിന്തയാ	അററം കാണാത്ത ചിന്താ
രാജ്യശ്രിയ	രാജകീയവൈഭവത്താൽ		വ്യാകുലതയോടെ
ഉന്നലമഭസ്യ	വളന്നമരത്തോടുകൂടിയ	സുതദാര-	} മക്കൾ, ഭായു്, യനം,
	വനായ	കോശഭ്രൂഷ്യ	
ഭൂപന്തേഃ	രാജാവായിരുന്നുകൊണ്ടും	ആസജ്ജ-	} ആസക്തനായിരുന്നുകൊ
മത്ത്യാത്മ-	} നശപരമായ ശരീരത്തെ	മാനസ്യ	
ബുലോഃ		ആത്മാവെന്നു ഓവിയ്ക്കുകൊണ്ടും,	മമ
		ഏഷഃ കാലഃ	ഈ കഴിഞ്ഞകാലമത്രയും
		നിഷ്ണയഃ ഗതഃ	പാഴായിപ്പോയി.

കളേവരേന്ദ്രസ്തിൻ ഘടകഡ്യസന്നിഭേ നിരൂപമാനോ നരദേവ ഇത്യഥഃ
വൃതോ രഥേഭാശപഭാത്വനീകവൈക്യാം പശ്യ്സംസ്ഥാടഗണയൻ സുദമ്ഭഃ.

ഘടകഡ്യ- സന്നിഭേ	} മൺകടം പോലെയും മൺഭിത്തിപോലെയും ഉള്ളതായ	അഗണയൻ	പരിഗണിക്കാതെ;
അസ്തിൻ		ഈ	} രഥേഭാശപ- പദാത്യ- നീകവൈഃ
കളേവരേ	ശരീരത്തിൽ	} കാലാരം എന്നീ ചതു രംഗപ്പടകളുടെ പടനാ യകന്മാരാൽ	
നരദേവഃ	മഹാരാജാവ്		വൃതഃ
ഇതി	എന്നുള്ള	ഗാം	ഭൂമി മുഴുവൻ
നിരൂപമാനഃ	അഭിമാനം വേറൊരു പോയ	പശ്യ്സൻ	ചുറ്റി കൈതൃയാത്ര നടത്തിക്കൊണ്ടു്
അഹം	ഞാൻ	സുദമ്ഭഃ	മുഴുത്ത ദൂരഫകാരത്തോടു കൂടിയവനായി (കാലംകഴിച്ചു.)
ത്വം	നിന്തിരുവടിയെ		

പ്രമത്തമുച്ചൈരിതിക്രത്യചിന്തയാ പ്രവൃദ്ധലോഭം വിഷയേഷു ലാലസം
ത്വമപ്രമത്തഃ സഹസാടുഭിപദ്യസേ ക്ഷുല്ലേലിഹാനോടഹിരിവാഖ്യമന്തകഃ. 50

ഇതിക്രത്യ- ചിന്തയാ	} “ഇതു് ഇങ്ങനെയൊന്നു് ചെയ്യേണ്ടതു്; അതു് അങ്ങനെയൊന്നു് വേണ്ട തു് ” എന്നീ രൂപത്തി ലുള്ള മനോരഥങ്ങളുടെ പരമ്പരയാൽ	അന്തകഃ	കാലസ്വരൂപനായും,
ഉച്ചൈഃ		കണക്കിലേറെ	അപ്രമത്തഃ
പ്രമത്തം	നിന്തിരുവടിയെ അശ്ര ദ്ധനായിരിക്കുന്നവനും,	ത്വം	നിന്തിരുവടി
പ്രവൃദ്ധലോഭം	വളർന്ന ലോഭത്തോടുകൂടി യവനും,	സഹസാ	അവൻ ഭാക്കാതിരിയ്ക്കെ ചെയ്യുന്നു്
വിഷയേഷു ലാലസം	വിഷയസുഖങ്ങളിൽ അത്യാസക്തിയുള്ളവനും ആയ മനുഷ്യനെ	അഭിപദ്യസേ	കടന്നുപിടിക്കുന്നു.
		ക്ഷുല്ലേലിഹാനഃ	വിശപ്പിനാൽ ചുണ്ടുന ക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
		അഹിഃ	സപ്പം
		ആഖം	എലിയെ
		യഥാ	പിടിച്ചുവിടുങ്ങുന്നതേതു പോലെയോ, അതുപോ ലെയൊണിതു്.

പുരാ രഥൈഹേമപരിവൃതൈശ്ചരൻ മതഗേജൈർവ്വം നരദേവസംജ്ഞിതഃ
സ ഏവ കാലേന ഭരത്യയേന തേ കളേവരോ വിക്തമിഭസ്മസംജ്ഞിതഃ. 51

പുരാ	ഒരു കാലത്തു്	ചരൻ	സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടു്
ഹേമ- പരിവൃതൈഃ	} സപ്താലങ്കാരങ്ങളാൽ മോടി കൂട്ടപ്പെട്ട	നരദേവ-	} രാജാവെന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന
രഥൈഃ		തേരകളിലോ,	
മതഗേജൈഃ വാ	മതഗേജങ്ങളിലോ കയറി	സഃ ഏവഃ	അതേ

കളവര:	ദേഹംതന്നെ	തേ	നിന്തിരുവടിയാൽ
ദൂരതൃയേന	അതികൃഷിക്കവാൻ കഴിയാത്ത	വിട്കൃമി-	} (പിൻകാലത്തു) പുരീ
കാലോ	കാലശക്തിയാടി വർത്തിക്കുന്ന	സ്പുസംജ്ഞിതഃ	
			ന്നിരയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു
			പേരുള്ളതാക്കി തീർക്കപ്പെടുന്നു.

നിജ്ജിത്യ ദിക്ചക്രമഭൂതവിഗ്രഹോ

വരാസനസ്ഥഃ സമരാജവന്ദിതഃ

ഗുഹേഷു മൈഥുന്യസുഖേഷു യോഷിതാം

ക്രിഡാമൃഗഃ പൃഥുഷ്ഠ ഇശ ശ നീയതേ.

52

ഇശ	സദ്യേശപര!	പൃഥുഷ്ഠഃ	പൃഥുഷ്ഠൻകൂടിയും
ദിക്ചക്രം	ദിഷ്ടമണ്ഡലത്തെ	മൈഥുന്യ-	} പ്രാകൃതമായ സുരതസു
നിജ്ജിത്യ	ജയിച്ചുകൊണ്ടി,	സുഖേഷു	
അഭൂതവിഗ്രഹഃ	എതിരാജ്ഞികൾതന്നെയി		ത്തുന്ന
	ല്ലാത്തവനായും,	ഗുഹേഷു	സ്വഗൃഹത്തിൽ
വരാസനസ്ഥഃ	രാജസിംഹാസനാ	യോഷിതാം	പെണ്ണുങ്ങളുടെ
	ത്രവനായും,	ക്രിഡാമൃഗഃ	കളിക്കരങ്ങായിട്ട്
സമരാജവന്ദിതഃ	തന്റെ സമനിലയിലു	നീയതേ	നിന്തിരുവടിയാൽ
	ള്ള രാജാക്കന്മാരാൽ അ		അങ്ങമിങ്ങും ചാടി
	ഭിവന്ദിതനായും ഭവിച്ചു		ക്കപ്പെടുന്നു.

കരോതി കർമ്മാണി തപസ്സനിഷ്ഠിതോ നിവൃത്തഭോഗസ്തുഭവേക്ഷയാ ദദേത്

പുനശ്ച ഭൂയേയമഹം സ്വരാധിതി പ്രവൃദ്ധതന്ധോ ന സുഖായ കല്പതേ. 53

തപഃ-	} ബ്രഹ്മചര്യം തപോവൃ	കരോതി	അനുഷ്ഠിക്കുന്നു.
സുനിഷ്ഠിതഃ		ത്തികളിൽ അതിനിഷ്ഠ	പുനഃ ച
	യോടു കൂടിയവനായി,	അഹം	(മറുജന്മത്തിലും)
നിവൃത്തഭോഗഃ	ഭോഗസുഖത്തിൽനിന്നു	സ്വരാട്	ഞാൻ
	വിരമിച്ചുകൊണ്ടും,	ഭൂയേയം	സാധ്യമെന്തെന്നായി
തദപേക്ഷയാ	ആ ഭോഗസുഖാപേക്ഷ	ഇതി	ഭവിച്ചാൽകൊള്ളാം"
	യാൽത്തന്നെ	പ്രവൃദ്ധതന്ധഃ	എന്നിങ്ങിനെ
ദദേത്	ത്യാഗംചെയ്തുകൊണ്ടും		അത്യാശമൂർത്തിരിക്കുന്ന
	മനുഷ്യൻ	സുഖായ	അവൻ
കർമ്മാണി	കർമ്മങ്ങളെ	ന കല്പതേ	സുഖം അനുഭവിപ്പാൻ
			ആളാകയില്ല.

ഭവാപവദ്യോ ഭൂമതോ യദാ ഭവേ-

ജനസ്യ തപ്തച്യുത സത്സമാഗമഃ

സത്സംഗമോ യഹി തദൈവ സദ്ഗതൈ

പരാവരേശേ തപയി ജായതേ മതിഃ.

54

അച്യുത	ഹേ അച്യുത	(ഭവേത്)	ഉണ്ടാകുവാൻ ഇടവരുന്ന.
ഭൃതഃ	സംസാരചക്രത്തിൽ	സത്സംഗമഃ	സജ്ജനസംസർഗ്ഗം
ജനസ്യ	ചുഴന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	യഥി	} ഉണ്ടാകുമ്പോൾ മാത്രമേ
യദാ	മനുഷ്യനും	തദാ ഏവ	
ഘോഷഃ	ഏഷോഽഹം	സദ്ഗതേ	സത്തുക്കളാൽ പ്രാപ്യം
ഘോഷഃ	സംസാരനിവൃത്തി	പരാവരേശ	കായുകാരണങ്ങളുടെ
ഭവേത്	ഉണ്ടാകുവാൻ കാലമടു	തപയി	നിയന്താവുമായ
	ക്കുന്നുവോ,	മതിഃ	നിന്തിരുവടിയിൽ
തഥി	അഷോഽഹം	ജായതേ	} പ്രേമഭക്തിവിശിഷ്ടമായ
സത്സംഗമഃ	സജ്ജനസംസർഗ്ഗം		

മന്യേ മമാനുഗ്രഹം ഇശ്വരേ തേ കൃതോ
 രാജ്യാനുബന്ധാപഗമോ യദിച്ഛയാ
 യഃ പ്രാർത്ഥ്യതേ സാധുഭിരേകചയ്യയാ
 വനം വിവിക്ഷദ്ഭിരഖണ്യഭൂമിപൈഃ.

55

ഇശ്വര	ഹേ സർവ്വേശ്വര!	യഃ	യാതൊരു ആ അനുഗ്ര
യദിച്ഛയാ	യാദിച്ഛിക്കുമായി	സാധുഭിഃ	ഹംതന്നെയാണ്
രാജ്യാനുബന്ധാ- പഗമഃ	രാജ്യഭരണബന്ധ ത്തിൽനിന്നുണ്ടായ വേർപാട്	ഏകചയ്യയാ വനം	യതികളാലും, ഏകാന്തപുത്തിയോടെ തപോവനത്തിലേക്ക്
മമ തേ	എനിക്കു് നിന്തിരുവടിയാൽ	വിവിക്ഷദ്ഭിഃ	പ്രവേശിക്കുവാനിച്ഛിക്കുന്ന
കൃതഃ	ചെയ്യപ്പെട്ട	അഖണ്യ-	} ഏകച്ഛത്രാധികപതിക ളായ ഭൂപതികളാലും
അനുഗ്രഹഃ	അനുഗ്രഹമാണെന്നു്	ഭൂമിപൈഃ	
മന്യേ	ഞാൻ കരുതുന്നു.	പ്രാർത്ഥ്യതേ	പ്രാർത്ഥിക്കപ്പെടുന്നതു്.

ന കാമയേന്യം തവ പാദസേവനാ-
 ഭക്തിഞ്ചനപ്രാർത്ഥ്യതമാഭാരം വിഭോ
 ആരാധ്യ കസ്തപാം ഹൃദ്യപവർഗ്ഗഭം ഹരേ
 വൃണീത ആയ്യോ വരമാത്മബന്ധനം.

56

വിഭോ	ഹേ വിഭോ!	ഹരേ	ഹേ ഹരേ!
അഭക്തിഞ്ചന- പ്രാർത്ഥ്യതമാത്	} ഏല്പാം ഉപേക്ഷിച്ചിരി ക്കുന്ന വിരക്തന്മാരാൽ ഇടിയും ആഗ്രഹിക്ക പ്പെടേണ്ടുന്ന	ആയ്യഃ	വിവേകിയായ
തവ		കഃ ഹി	ഏതൊരുവനാണു്
പാദസേവനാത്	നിന്തിരുവടിയുടെ	അപവർഗ്ഗം	മോക്ഷദായകമായ
	തുല്യാദസേവയെ	തപാം	നിന്തിരുവടിയെ
	ഭജിച്ചു്	ആരാധ്യ	ആരാധിച്ചു്
അന്യം വരം	മറ്റൊരാൾ വരത്തെയും	ആത്മബന്ധനം	ആത്മാവിന്റെ ബന്ധ
ന കാമയേ	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.	വരം	ത്തിന്നു് നിമിത്തമായ
		വൃണീത	വരത്തെ
			വരീക്കുന്നതു് ?

തന്മാദിസൃജ്യാശിഷ ഇശശ സർവ്വതോ രജസ്തമഃസത്തപഗുണാനുബന്ധനാഃ
നിരഞ്ജനം നിർഗുണമദ്വയം പരം തപഃ ജ്ഞാപ്തിമാത്രം പുരുഷം പ്രജാമൃഗം.

ഇശശ	ഹേ ഇശശ!	വിസൃജ്യ	ഉപേക്ഷിച്ച്
തന്മാത്	ആകയാൽ	നിരഞ്ജനം	നിരപാധികനായും,
രജസ്തമഃ-	} രജസ്സ്, തമസ്സ്, സത്തപം എന്നീ ഗുണത്രയത്തോടു	നിർഗുണം	നിർഗുണനായും,
സത്തപഗുണാ-		അദ്വയം	അദ്വിതീയനായും,
നുബന്ധനാഃ	} സംബന്ധപ്പെട്ടുനില്ക്കുന്ന വാരങ്ങളെ (ഐശ്വര്യം, ശക്തി, സമർത്ഥം, മൃത ലാഭവാദം)	ജ്ഞാപ്തിമാത്രം	വിജ്ഞാനസ്വരൂപനായും,
ആശിഷഃ		പരം പുരുഷം	പരമപുരുഷനായും
സർവ്വതഃ	മുഴുവനും	ത.പഃ	ഇരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ
		ശരണം	} ഞാൻ ശരണം പ്രാപി വ്രാമി
		വ്രാമി	

പിരമിഹ വൃജിനാത്മസ്തപ്യമാനോഽനതാപൈ-
രവിശ്രഷ്ടശരീരമിത്രോഽലബ്ധശാന്തിഃ കഥഞ്ചിത്
ശരണഭി സമുപേതസ്തപിത് പദാബ്ജം പരാത്മ-
ന്നഭയമൃതമശോകം പാഹി മാട്ടുപന്നമീശ.

58

ശരണഭി	ഹേ ശരണപ്രദ!	അലബ്ധശാന്തിഃ	ശാന്തി ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത
പരാത്മൻ	പരമാത്മൻ!	കഥഞ്ചിത്	വന്മരായ ഞാൻ
ഇഹ	ഇശ സംസാരത്തിൽ	അഭയം	എങ്ങനെയോ, ഭാഗ്യത്താൽ
അനതാപൈഃ	താപത്രയങ്ങളാൽ	ദുഃഖം	ഭയം തീണ്ടാത്തതും,
ചിരം	ബഹുകാലമായി	ദുഃഖം	സത്യസ്വരൂപവും,
തപ്യമാനഃ	തപിക്കുന്നവനും,	അശോകം	ശോകരഹിതവും ആയ
വൃജിനാത്മഃ	ഓഷ്ഠതന്മാൽ കഷ്ട പ്പെടുന്നവനും,	തപഃപദാബ്ജം	ഭവൽപാദാരവിന്ദത്തെ
അവിശ്രഷ്ട-	} ആശ്രയം ശരിച്ചിട്ടില്ലാ ത്ത ആര ശത്രുക്കളോടു	സമുപേതഃ	പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു.
ശരീരമിത്രഃ		കൂടിയവനും,	ഇശശ
		ആപന്നം	ആപത്തിലകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
		മാ പാഹി	എന്നെ കാത്തുകൊള്ളണേ!

ശ്രീഭഗവാനുവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

സാർവ്വഭൗമ മഹാരാജ മതിസ്തേ വിമലാജ്ജിതാ
വരൈഃ പ്രലോഭിതസ്യാപി ന കാമൈർമൃഹതാ യതഃ.

59

സാർവ്വഭൗമ	സകലഭൂമണ്ഡലത്തി	വരൈഃ	വരങ്ങളാൽ
മഹാരാജ	ന്റേയും അധിപനായ	പ്രലോഭിതസ്യാപി	} പ്രലോഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്ക ന്നവനെങ്കിലും കൂടി അ ങ്ങയുടെ ബുദ്ധി
മതിഃ	മഹാരാജാവേ!	അപി	
വിമലാ	അങ്ങയുടെ ബുദ്ധി	കാമൈഃ	മോക്ഷപയ്യുന്നതുള്ള
ഉജ്ജിതാ	തെളിഞ്ഞതും,	ന വിഹതാ	വിവിധകാമങ്ങളാൽ
യതഃ	കെല്ലുള്ളതും ആകുന്നു.		ആകൃഷ്ടമായില്ലല്ലോ.
	എന്തെന്നാൽ		

പ്രലോഭിതോ വരൈശ്ചത്തപമപ്രമാദായ വിശി തത്
ന ധീമ്ശ്ചൈകഭേതാനാമാശീഭിഭ്യതേ കപചിത്.

60

തപം	അങ്ങു	വിശി	വേണ്ടിയാണെന്ന്
വരൈ	വരങ്ങളെക്കൊണ്ടു്	മയി	അറിഞ്ഞുകൊരുക.
പ്രലോഭിതഃ	എന്നാൽ പ്രലോഭിക്കപ്പെട്ടവനായി	എന്നിൽ	എന്നിൽ
യത് തത്	എന്നതു്	ഏകഭേതാനാം	ഏകാന്തഭക്തിയുള്ളവരുടെ
അപ്രമാദായ	ഭക്തന്മാരുടെ ബുദ്ധിക്ക് പിഴവു വരികയില്ലെന്നു കാട്ടിക്കൊടുക്കുവാൻ	ധീഃ	ബുദ്ധി
		ആശീർഭിഃ	വരങ്ങളാൽ
		കപചിത്	ദരിക്കലും
		ന ഭ്യതേ	ഭേദിക്കപ്പെടുന്നതല്ല.

യുജ്ഞാനാനാമഭേതാനാം പ്രാണായാമാഭിമിമ്നഃ
അക്ഷീണവാസനം രാജൻ ദൃശ്യതേ പുനരത്ഥിതം.

61

രാജൻ	രാജാവേ!	മനഃ	മനസ്സു്
പ്രാണായാമാഭിഃ	പ്രാണായാമാഭികളാൽ	അക്ഷീണ-	} വിഷയവാസനയ്ക്കു ക്ഷയം വരാത്തതായി ഭവിച്ചു്
യുജ്ഞാനാനാം	മനോനിരോധം വരുത്തുവാൻ യത്നിക്കുന്നവരാണെങ്കിലും കൂടി	വാസനം	
അഭേതാനാം	എന്നിൽ ഭക്തിയില്ലാത്തവരുടെ	പുനഃ	വീണ്ടും ചിലപ്പോൾ
		ഉത്ഥിതം	വിഷയാഭിമുഖമായിട്ടു പൊങ്ങുന്നതായി
		ദൃശ്യതേ	കാണപ്പെടാറുണ്ടു്.

വിചരസപ മഹീം കാമം മയ്യവേശിതമാനസഃ
അസ്തേപവ നിത്യദാ തുഭ്യം ഭക്തിമ്ശ്ചനപായിനീ.

62

മയി	എന്നിൽ	തുഭ്യം	അങ്ങയ്ക്കു്
ആവേശിത-	} മനസ്സുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്	മയി	എന്നിലുള്ള
മാനസഃ		ഭക്തിഃ	ഭക്തി
കാമം	ഇഷ്ടംപോലെ	നിത്യദാ	ഏതൊരുകാലത്തും
മഹീം	ഭൂമിമുഴുവനും	അനപായിനീ	അഴിവില്ലാത്തതായിട്ടു്
വിചരസപ	സഞ്ചരിച്ചുകൊരുക.	അസ്തു ഏവ	ഭവിക്കുകതന്നെ ചെയ്യട്ടെ.

ക്ഷാത്രധർമ്മസ്ഥിതോ ജന്തുൻ നൃവധീർമൃഗയാഭിഭിഃ
സമാഹിതസ്തന്തപസാ ജഹ്യഘം മദപാശ്രിതഃ.

63

ക്ഷാത്രധർമ്മ-	} ക്ഷത്രിയധർമ്മത്തിൽ സ്ഥിതനായിട്ടു്	സമാഹിതഃ	മുക്തകൊണ്ടും,
സ്ഥിതഃ		ജിതേന്ദ്രിയനായിരുന്നു	
മൃഗയാഭിഭിഃ	നായാട്ടുകൊണ്ടും മറ്റും		കൊണ്ടും
ജന്തുൻ	അനേകം പ്രാണികളെ	തത് അഘം	ആ പാപത്തെ
നൃവധീഃ	അങ്ങു് കൊന്നിട്ടുണ്ടു്.	തപസാ	തപസ്സിനാൽ
മദപാശ്രിതഃ	എന്നെത്തന്നെ ആശ്രയി	ജഹി	നശിപ്പിച്ചുകൊള്ളണം.

ജന്മന്യന്തരേ രാജൻ സർവ്വഭൂതസുഹൃത്തമഃ
 ഭൂതപാ ദ്വിജവരസ്ത്വം വൈ മാമുപൈഷ്യസി കേവലം.

64

രാജൻ	രാജാവേ!	ദ്വിജവരഃ	ഒരു ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠനായി
അന്യന്തരേ	ഇനി അടുത്തതായ	ഭൂതപാ	ഭവിച്ചു്
ജന്മനി തപം	ജന്മത്തിൽ അങ്ങു്	കേവലം	കേവലാന്തരമായ
സർവ്വഭൂത-	} എല്ലാ പ്രാണികളുടേയും സ്നേഹത്തിന്നു പാത്രീഭവിച്ചു	മാം വൈ	എന്നെത്തന്നെ
സുഹൃത്തമഃ		ഉപൈഷ്യസി	പ്രാചിക്കുന്നതാണു്.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
 മുചകന്ദസ്തുതിന്നാമ ഏകപഞ്ചാശതതമോദ്ധ്യായഃ.
 ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2135.



ദ്വിപഞ്ചാശതതമോദ്ധ്യായഃ—അമ്പത്തിരണ്ടാമദ്ധ്യായം.

[ദ്വിപഞ്ചാശതതമേ ധാവൻ ഭയാദിവ ഗതഃ പുരീം
 അനപമോദത സന്ദേശം രുക്മിണ്യാ ദ്വിജവണ്ണിതം]

(ജരാസന്ധനെ കബളിച്ചിച്ച് ഭഗവാൻ ചാരകയിലേക്കു് രാടിപ്പോകുന്നതും,
 രുക്മിണീസന്ദേശശ്രവണവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്ഥം സോദന്തഗൃഹീതോദന്ദഗ കൃഷ്ണനേക്ഷപാകനന്ദനഃ
 തം പരിക്രമ്യ സന്നമ്യ നിശ്ചക്രാമ ഗൃഹാമുഖാത്.

1

അന്ദഗ	അല്പയോ രാജാവേ!	തം	ആ ശ്രീഭഗവാനെ
സഃ ഇക്ഷപാക-	} ഇക്ഷപാകപുത്രനായ ആ മുചകന്ദൻ	പരിക്രമ്യ	പ്രദീക്ഷണംവെച്ചു്,
നന്ദനഃ		സന്നമ്യ	നമസ്കരിച്ചു്
ഇത്ഥം കൃഷ്ണനേ	ഇപ്രകാരം ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ	ഗൃഹാമുഖാത്	ഗൃഹാപോരത്തിൽനിന്നു്
അന്തഗൃഹീതഃ	അന്തഗൃഹിക്കപ്പെട്ടവനായിട്ടു്,	നിശ്ചക്രാമ	പുറത്തുപോയി.

സ വീക്ഷ്യ ക്ഷുല്പകാൻ മന്ത്യാൻ പശുൻ വീരചന്ദനസ്തുതിൻ
 മതപാ കലിയുഗം പ്രാപ്തം ജഗാമ ദിശമുത്തരാം.

2

സഃ	ആ മുചകന്ദൻ	വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്
ക്ഷുല്പകാൻ	പൊക്കം കുറഞ്ഞതിരിക്കുന്ന	കലിയുഗം	കലികാലം
മന്ത്യാൻ	മന്ത്രിയരേയും,	പ്രാപ്തം	എത്തിപ്പോയെന്നു്
പശുൻ	മൃഗങ്ങളേയും,	മതപാ	കരുതി,
വീരഃ—	} ലതകളേയും, വൃക്ഷങ്ങളേയും	ഉത്തരാം ദിശം	വടക്കു ദിക്കിലേക്കു്
വനസ്തുതിൻ		ജഗാമ	പോയി.

തപഃശ്രദ്ധായുതോ ധീരോ നിഃസംഗോ മുക്തസംശയഃ
സമാധായ മനഃ കൃഷ്ണേ പ്രാവിശദ് ഗന്ധമാദനം.

3

തപഃ-	} തപസ്സിൽ ശ്രദ്ധയോടു കൂടിയവനായും, ജിതേന്ദ്രിയനായും, വിഷയങ്ങളിൽ ആസക്തിരഹിതനായും, സംശയം കൈവിട്ടവനായും ഭവിച്ച്	മനഃ	മനസ്സിനെ
ശ്രദ്ധായുതഃ		കൃഷ്ണേ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാങ്കൽ
ധീരഃ		സമാധായ	ഉറപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
നിഃസംഗഃ		ഗന്ധമാദനം	ഗന്ധമാദനമെന്ന പദ്യത്തിലേക്ക്
മുക്തസംശയഃ		പ്രാവിശദ്	എത്തിച്ചേർന്നു.

ബദ്യോശ്രമമാസാദ്യേ നരനാരായണാലയം
സർവ്വഭവദസഹഃ ശാന്തസ്തുപസാദാരായലഭരിഃ.

4

നരനാരായണാലയം-	} (അവിടെ) നരനാരായണന്മാരുടെ വാസസ്ഥാനമായ ബദ്യോശ്രമത്തിലേക്ക് എത്തിയശേഷം ശീതോഷ്ണാദികളായ ദ്വൈവസ്ഥകളെ മുഴുവൻ	സഹിച്ചുകൊണ്ടും,	
ബദ്യോശ്രമം		ശാന്തഃ	ശാന്തനായും ഇരുന്നും,
ആസാദ്യേ		ഹരിഃ	ശ്രീഹരിയെ
സർവ്വ-		തപസാ	തപസ്സുകൊണ്ട്
ഭവദസഹഃ		ആരാധയത്	ആരാധിച്ചു

ഭഗവാൻ പുനരാബ്രജ്യ പുരീം യവനവേഷിതാം
ഹതപാ മൃച്ഛബലം നിന്ദ്യേ തദീയം ദ്വാരകാം ധനം.

5

ഭഗവാൻ	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ യവനസൈന്യത്താൽ നാലുപുറവും വളയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മറ്റുരാപുരിയിലേക്ക് വീണ്ടും വിനാചേന്ദ്	മൃച്ഛബലം	ആ യവനസൈന്യത്തെ
യവന-		ഹതപാ	കൊന്നൊടിക്കി,
വേഷിതാം		തദീയം	അവരുടേതായ
പുരീം		ധനം	മുതലെല്ലാം
പുനഃ അബ്രജ്യ		ദ്വാരകാം	ദ്വാരകയിലേക്ക്
	നിന്ദ്യേ	കൊണ്ടുപോയി.	

നീയമാനേ ധനേ ഗോഭിന്ദൃഭിശ്ചാപ്യതചോദിതൈഃ
ആജഗാമ ജരാസന്ധസ്രയോവിംശത്യനീകപഃ.

6

അച്യുത-	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ നിയുക്തരായ ജനങ്ങളാലും, കാളകളാലും ആ ധനം കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു	കൊണ്ടിരിക്കേ,	
ചോദിതൈഃ		തൃയോവിംശ-	ഇരുപത്തിമൂന്നക്ഷൗഹി
തൃഭിഃ		ത്യനീകപഃ	} ണീസേനകളുടെ അധിപതിയായിട്ടുള്ള
ഗോഭിഃ ച		ജരാസന്ധഃ	ജരാസന്ധൻ
ധനേ		ആജഗാമ	എത്തിച്ചേർന്നു.
നീയമാനേ			

വിലോക്യ വേഗരഭസം രിപുസൈന്യസ്യ മാധവൈ
മനുഷ്യചേഷ്ഠാമാപന്നൌ രാജൻ ദുദ്രവതുർദ്രതം.

7

രാജൻ	രാജാവെ!	മനുഷ്യപേഷ്യം	മനുഷ്യസുധാരണമായ
രീപുസൈന്യസ്യ	ശത്രുസേനയുടെ		ചേഷ്യയെ
വേഗരഭസം	വേഗാധികൃതനെ	ആപന്നെ	കൈക്കൊണ്ടവരായി
വിലോക്യ	കണ്ടിട്ട്	ദൂതം	വേഗത്തിൽ
മാധവൈ	രാമകൃഷ്ണന്മാരിരുവരും	ദുദ്വന്തു	മാട്ടംതുടങ്ങി.

നോട്ട് :— ഈ അവസരത്തിൽ ജരാസന്ധന്റെ ബലത്തെ നശിപ്പിച്ചുകളയേണ്ടതില്ലെന്നു ഭഗവാന്നു തോന്നി. അതാണ് ഭഴിഞ്ഞുമാറിയത്. അങ്ങനെയായാൽ ഇനി അടുത്തു് രാജമിണിയുടെ വിവാഹാവസരത്തിൽ മറ്റു രാജാക്കന്മാരുടെയുള്ള ഈ ജരാസന്ധൻ സൈന്യസമേതം ഉത്സാഹിയായി തന്നോടു യുദ്ധത്തിന്നു വന്നുകൊള്ളും. അപ്പോൾ എല്ലാവരുടെ ബലവും ഏകസമയത്തിൽ നശിപ്പിച്ചുകളയാമെന്നും, സ്വപരാക്രമ പ്രദർശനത്താൽ രാജമിണിയെ സന്തോഷിപ്പിക്കാമെന്നും ഭഗവാൻ സങ്കല്പിച്ചതാണ്. ഭീരുത്വവും വീര്യക്ഷയവും സമ്പൂർണ്ണരക്തം സംഭാവ്യമല്ലല്ലോ.

വിഹായ വിത്തം പ്രചുരമഭീതൈ ഭീരുഭീതവത്
പദ്ഭ്യോ പദ്മപലാശാഭ്യോ ചേലതുർബ്ബഹുയോജനം.

8

അഭീതൈ	ഭീതിയില്ലാത്ത അവർ	പദ്ഭ്യം	പാദങ്ങളാവുന്ന
പ്രചുരം വിത്തം	ധാരാമുഖമുള്ള സമ്പത്തിനെ	പദ്മ-	} ചെന്താരിതളുകൾ
വിഹായ	വഴിക്കുപേക്കിച്ച്	പലാശാഭ്യം	
ഭീരുഭീതവത്	ഭീരുക്കളെക്കാൾ പേടി	ബഹുഃയാജനം	അനേകം യോജനയോ
	യുള്ളവരെന്നപോലെ		ളം സ്ഥലം
	നടിച്ചുകൊണ്ടു്	ചേലതുഃ	മാടിനടന്നു.

പലായമാനൈ തൈ ദൃഷ്ട്വാ മാഗധഃ പ്രഹസൻ ബലീ
അനപധാവദ്രഥാനീകൈരീശയോരപ്രമാണവിത്.

9

ബലീ	ബലവാനും,	തൈ	അവരിരുവരും
ഈശയോഃ	സമ്പൂർണ്ണന്മാരായ	പലായമാനൈ	മാടിപ്പോകുന്നതായി
	രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ	ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ടു്
അപ്രമാണവിത്	പ്രഭാവം എത്രയെന്നറി	പ്രഹസൻ	ഉറക്കെ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
	വില്ലാത്തവനും ആയ	രഥാനീകൈഃ	തേർപ്പടകളോടുകൂടി
മാഗധഃ	ജരാസന്ധൻ	അനപധാവത്	പിൻതുടന്നോടി.

പ്രദൃത്യ ദൂരം സംശ്രാന്തൈ തുംഗമാരുഹതാം ഗിരിഃ
പ്രവഷ്ണാഖ്യം ഭഗവാൻ നിത്യദാ യത്ര വഷ്തി.

10

ദൂരം	മട്ടകലത്തേക്കു്	നിത്യദാ	ഏതുകാലത്തും
പ്രദൃത്യ	മാടിപ്പോയശേഷം	വഷ്തി	കഴിയാതെയെന്നതു്,
സംശ്രാന്തൈ	തളൻ വിവശരായ	പ്രവഷ്ണാഖ്യം	ആ പ്രവഷ്ണമെന്നു
	രാമകൃഷ്ണന്മാർ		പേരായ
യത്ര	യാതൊന്നിലാണോ	തുംഗം ഗിരിഃ	ഉയർന്ന മലയിലേക്കു്
ഭഗവാൻ	പശ്ചന്ത്യൻ (ഇന്ത്യൻ)	ആരുഹതാം	കയറിപ്പോയി.

ഗിരൗ നിലീനാവാജ്ഞായ നാധിഗമ്യ പദം ധൃപ
 ദദാഹ ഗിരിമേധോഭിഃ സമന്താഭഗ്നിമുത്സൃജൻ.

11

ധൃപ	രാജാവേ!	ഏധോഭിഃ	വിറകകരകൊണ്ടു്
ഗിരൗ	മലയിൽ (അവർ)	ഗിരിം	} മലയുടെ നാലുപുറവും
നിലീനൗ	കുളിഞ്ഞതിരിക്കുന്നുവെന്നു്	സമന്താത്	
ആജ്ഞായ	വിചാരിച്ചു്,	അഗ്നിം	} തീ പിടിപ്പിച്ചു്
പദം	ആ സ്ഥലത്തെ	ഉത്സൃജൻ	
നാധിഗമ്യ	(തീരഞ്ഞിട്ടും) മനസ്സിലാ കഴവാൻ സാധിക്കാതെ	ദദാഹ	ഹേപ്പിച്ചു.

തത ഉത്പത്യ തരസാ മേഘമാനതടന്ദുരഭൃ
 ദൈശകയോജനോത്തുംഗാനിപേതതുരധോ ഭൂവി.

12

മേഘമാന-	} വെന്തെരിയുന്ന താഴ്വ രയോടുകൂടിയതും,	തരസാ	വേഗത്തോടെ
തടാത്		ഉത്പത്യ	കുതിച്ചുപാടി,
ദൈശകയോജ-	} പതിനൊന്നു യോജന നോത്തുംഗാത്	ഉജ്ജ്വ	ഇരുവരും
തതഃ		അയഃ ഭൂവി	താഴെ ഭൂമിയിൽ
	അതിൻമുകളിൽനിന്നു്	നിപേതതുഃ	വന്നുവീണു.

അലക്ഷ്യമാണൗ രിപുണാ സാനന്ദഗേന യദൃത്തമൈ
 സ്വപുരം പുനരായാതൌ സമുദ്രപരിഖാം ധൃപ.

13

ധൃപ	രാജാവേ!	യദൃത്തമൈ	രാമകൃഷ്ണന്മാർ
സാനന്ദഗേന	സേനാപരിവാരങ്ങ ളോടുകൂടിയ	സമുദ്രപരിഖാം	ചുറുറും വൻകടലാവുന്ന കിടങ്ങുള്ള
രിപുണാ	ശത്രുവിനാൽ	സ്വപുരം	സ്വപന്തം ചോരകാപുരി യിലേക്കു്
അലക്ഷ്യമാണൗ	കാണപ്പെടാത്ത വരായിട്ടു്	പുനഃ ആയാതൌ	വീണ്ടും തിരിച്ചുവന്നു.

സോട്രപി ദശ്യാവിതി മൃഷാ മനപാനോ ബലകേശവൗ
 ബലമാക്രഷ്യ സുമഹന്മഗധാൻ മാഗധോ യയൌ.

14

മാഗധഃ	മഗധരാജാവായ	സുമഹത്	വമ്പിച്ചതായ
സഃ അപി	ആ ജരാസന്ധനം	ബലം	സ്വസൈന്യത്തെ
ബലകേശവൗ	രാമകൃഷ്ണന്മാർ	ആക്രഷ്യ	പിൻവലിച്ചു്
ദശ്യാ ഇതി	വെന്തുപോയെന്നു്	മഗധാൻ	മഗധദേശത്തിലേക്കു്
മൃഷാ മനപാനഃ	തെറ്റിപ്പരിചുകൊണ്ടു്	യയൌ	തിരിച്ചുപോയി.

ആനന്താധിപതിഃ ശ്രീമാൻ ദൈവതോ രേവതീം സുതാം
 ബ്രഹ്മണാ ധോഭിതഃ പ്രാദാദ്ബലായേതി പുരോഭിതം.

15

ആനന്താധിപതിഃ	ആനന്തദേശത്തിലെ രാജാവും,	ദൈവതഃ	ദൈവതൻ (ദേവതപുത്ര നായ കകദ്മി)
ശ്രീമാൻ	സൽഗുണസമ്പന്നനായ	ബ്രഹ്മണാ	ബ്രഹ്മാവിനാൽ

ചോദിതഃ	നിയുക്തനായിട്ട്	പ്രാദാത്	വിവാഹംചെയ്തുകൊടുത്തു
സുതാം	സ്വപുത്രിയായ	ഇതി	എന്നുള്ളത്
രേവതീം	രേവതിയെ	പുരാ	ഇതിന്നുമുമ്പ്
ബലായ	ബലദ്രേക്	ഉദിതം	പറയപ്പെട്ടതാണല്ലോ.

ഭഗവാൻപി ഗോവിന്ദ ഉപയേമേ കരൂപേഹ
 വൈഭിംഭീഷ്ണുകസുതാം ശ്രിയോ മാത്രാം സ്വയംവരേ. 16

പ്രമഥ്യ തരസാ രാജന്തഃ ശാലപാദീംശ്ചൈദ്യപക്ഷഗാൻ
 പശ്യതാം സർവ്വലോകാനാം താർക്ഷ്യപുത്രഃ സുധാമിവ. 17

കരൂപേഹ	ഹേ കരുവംശോത്തമ!	ശ്രിയഃ	ലക്ഷ്മീഭഗവതിയുടെ
ഭഗവാൻ	സവൈശ്വശ്ചന്ദ്രിയിയായ	മാത്രാം	അംശാവതാരഭക്തയും
ഗോവിന്ദഃ	അപി ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ	ഭീഷ്ണുകസുതാം	ഭീഷ്ണുകരാജാവിന്റെറ പു
സർവ്വലോകാനാം	സർവ്വലോകരും	താർക്ഷ്യപുത്രഃ	ത്രിയുദ്ധായ രക്ഷിണിയെ
പശ്യതാം	നോക്കിനില്ലേ,	സുധാം	ഗന്ധൻ
ഓചൈദ്യപക്ഷഗാൻ	ശിശുപാലന്റെറ	ഇവ	അളുതിനെ
	പാശ്ചാത്താരായ	സ്വയംവരേ	കൊണ്ടുപോയപോലെ
ശാലപാദീൻ	ശാലപൻ തുടങ്ങിയ		സ്വയംവരോത്സവ
രാജന്തഃ	രാജാക്കന്മാരെ		തീർത്വെച്ച് (പിടിച്ചു
തരസാ പ്രമഥ്യ	ബലത്താൽ തോല്പിച്ച്.		കൊണ്ടുപോയി)
വൈഭിംഭീ	വിഭിഷേണസംജാതയും	ഉപയേമേ	വിവാഹംചെയ്തു.

രാജോവാച=പരീക്ഷിത്ത് രാജാവു പറഞ്ഞു :—

ഭഗവാൻ ഭീഷ്ണുകസുതാം രക്ഷിണീം രക്ഷിരാനനാം
 രാക്ഷസേന വിധാനേന ഉപയേമ ഇതി ശ്രുതം. 18

രക്ഷിരാനനാം	സുന്ദരമുഖിയും,	രാക്ഷസേന	'രാക്ഷസം' എന്ന *
ഭീഷ്ണുകസുതാം	ഭീഷ്ണുകരാജാവിന്റെറ	വിധാനേന	വിവാഹവീധിപ്രകാരം
	പുത്രിയും ആയ	ഉപയേമേ	പാണിഗ്രഹണംചെയ്തു
രക്ഷിണീം	രക്ഷിണീദേവിയെ	ഇതി ശ്രുതം	എന്നു കേട്ടിരിപ്പുണ്ട്.
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ		

* എതിരാളികളെ യുദ്ധത്തിൽ തോല്പിച്ച് കന്യകയെ ബലാൽക്കാരേണ കൊണ്ടു പോകുക എന്നതാണ് രാക്ഷസമെന്ന വിവാഹവീധി. "രാക്ഷസോ യുദ്ധഹരണാത്." സ്മൃതിവിഹിതങ്ങളായ ഏകദേശം വിവാഹമേന്മകളിൽ ഒന്നാണിത്.

ഭഗവാൻ ശ്രോതുമിച്ഛാമി കൃഷ്ണസ്യാമിതന്തേജസഃ
 യഥാ മാഗധശാലപാദീൻ ജിത്വാ കന്യാമുപാഹരത്. 19

ഭഗവാൻ	സർവ്വജ്ഞനായ ഞ്ഞേ!	ജിത്വാ	ജയിച്ച്
യഥാ	യാതൊരുവിധമാണോ	കന്യാം	കന്യകയെ
മാഗധ-	} ജരാനന്ദൻ, ശാലപൻ	ഉപാഹരത്	കൊണ്ടുപോയത്,
ശാലപാദീൻ		} മുതലായവരെ	അമിതതേജസഃ

കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ (ആ വീയമുള്ള സർകഥയെ)	ശ്രോതും ഇച്ഛാമി	കേരകവാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു.
----------	--	--------------------	-------------------------------

ബ്രഹ്മൻ കൃഷ്ണകഥാഃ പണ്യാ മാധവീപ്രോക്തമവാപഹഃ
കോ ന രൂപ്യേത ശൃണുപാനഃ ശ്രുതജ്ഞോ നിത്യന്തതനഃ. 20

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രഹ്മഞ്ച്ഛഃ !	നിത്യന്തതനഃ	എന്നും പുതുമയുള്ളവയു മായ
പണ്യാഃ	പണ്യാഫലപ്രദങ്ങളും,	കൃഷ്ണകഥാഃ	ശ്രീകൃഷ്ണകഥകളെ
മാധവീഃ	ശ്രുതിമധുരങ്ങളും,	ശൃണുപാനഃ	കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ലോകമവാപ-	} മനുഷ്യലോകത്തിന്റെ പാപത്തെ പരിഹരിക്കു ന്നവയും,	ശ്രുതജ്ഞഃ	അറിവുള്ള
ഹഃ		കഃ ന	എന്തൊരാൾ
		രൂപ്യേത	തുച്ഛപ്പെടും ?

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

രാജാഽഽസീദ്ഭീഷ്മകോ നാമ വിഭക്താധിപതിർമ്മഹാൻ
തസ്യ പഞ്ചാഭവൻ പുത്രഃ കന്യൈകാ ച വരാനനാ. 21

വിഭക്താധിപതിഃ	വിഭക്തഗേതത്തിന്റെ അധിപനായും,	ആസീത്	ഉണ്ടായിരുന്നു.
മഹാൻ	സർഗ്ഗങ്ങളാൽ മഹ ത്വമുള്ളവനായും,	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്
ഭീഷ്മകഃ നാമ	ഭീഷ്മകനെനാപേരായും	പഞ്ച പുത്രഃ	അഞ്ചു പുത്രന്മാരും,
രാജാ	ഒരു രാജാവ്	വരാനനാ	സുന്ദരിയായ
		ഏകാ കന്യാ ച	ഒരു പുത്രിയും
		അഭവൻ	ഉണ്ടായി.

അർജുനോ അർജുനോ അർജുനോ
അർജുനോ അർജുനോ അർജുനോ സ്വസാ സതീ. 22

അർജു	അർജുനനവൻ		അർജുനൻ.
അഗ്രഃ	മുഖ്യനാണ്.	അർജുനോ	അവന്റെ അനുജൻ
അനന്തരഃ	അവന്റെ അനുജൻ		അർജുനൻ.
അർജുനഃ	അർജുനൻ.	സതീ	സർഗ്ഗവതിയായ
അർജുനഃ	അവന്റെ അനുജൻ	അർജുനീ	അർജുനീ
	അർജുനൻ.	ഏഷാം	ഇവരുടെയെല്ലാം
അർജുനഃ	അവന്റെ അനുജൻ	സ്വസാ	സോദരിയും.

സോപശ്രുത്യ മുകുന്ദസ്യ രൂപവീർണ്ണണശ്രിയഃ
ഗൃഹാഗതൈസ്ത്വീയമാനാസ്സം മേനേ സഭശം പതി. 23

സാ	അവൾ	} രൂപവീർണ്ണണ- ശ്രിയഃ	} സൌന്ദര്യം, പ്രഭാവം, ഗാംഭീർവ്യാദിഗുണങ്ങൾ, സമ്പന്നത എന്നിങ്ങനെ യുള്ളവയെ
ഗൃഹാഗതൈഃ	തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വ ന്നിരുന്ന പലരാലും		
ശ്രിയമാനഃ	പുകഴ്ത്തിപ്പറയപ്പെടുന്ന	ഉപശ്രുത്യ	തുടരെക്കേട്ട്,
മുകുന്ദസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ		

തം	ഭഗവാനെത്തന്നെ	പതിം	ത്തോവായിട്ട്
സദൃശം	തനിക്കുചേർന്നു	മേന	ഉള്ളിൽ കരുതി.

താം ബുദ്ധിലക്ഷണൈദായുരൂപശീലഗുണാശ്രയാം
 കൃഷ്ണശ്ച സദൃശീം ഭായ്യാം സമുദോഘം മനോ ഭയേ.

24

കൃഷ്ണഃ ച	ശ്രീകൃഷ്ണനം	(ഉപശ്രത്യ)	കേട്ടറിഞ്ഞു്
താം	അചളെപ്പുററി	സദൃശീം	തനിക്കനുരൂപയാ
ബുദ്ധിലക്ഷണൈ-	ബുദ്ധി, ലക്ഷണം, ഭയഭായം, സൗന്ദര്യം, സൗഖ്യം, സൗഖ്യശീലം, എന്നിവയ്ക്കു ആശ്രയഭൂത യായവളാണെന്നു്	ഭായ്യാം	പതിയായിട്ടു്
ദായുരൂപശീല-		(മതപാ)	കരുതി,
ഗുണാശ്രയാം		സമുദോഘം	അവളെ വിവാഹം ചെയ്യുവാൻ
		മനഃ ഭയേ	ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നു.

ബന്ധുനാമിച്ഛതാം ഭായം കൃഷ്ണായ ഭഗിനീം ഗൃപ
 തതോ നിവായു കൃഷ്ണദിഡ് അക്ഷമീ ചൈദ്യമമന്യത.

25

ഗൃപ	രാജാവേ!	അക്ഷമീ തതഃ	അക്ഷമീ അതിനെ
ബന്ധുനാം	അച്ഛനമ്മമാരും മറ്റും	നിവായു	തടഞ്ഞു്
	വേണ്ടപ്പെട്ടവരുമൊക്കെ	ഭഗിനീം	തന്റെ സഹോദരിയെ
കൃഷ്ണായ ഭായം	ശ്രീകൃഷ്ണനു് കൊടുക്കുവാൻ	(ഭായം)	കൊടുക്കുവാൻ
ഇച്ഛതാം	ആഗ്രഹം കൊണ്ടിരിക്കെ,	ചൈദ്യം	ശിശുപാലനെ
കൃഷ്ണദിഡ്	കൃഷ്ണവിചേഷിയായ	അമന്യത	കരുതിവെച്ചു.

തദവേത്യാസിതാപാംഗീ വൈദഭീ റ്റമ്നാ ഭൃശം
 വിചിന്ത്യാപും ദപിജം കഞ്ചിത് കൃഷ്ണായ പ്രാഹിണോദ് ഭൃതം.

26

തത് അവേത്യ	അതിനിന്നു്	ആപും	അവിടെ എത്തിയ
അസിതാപാംഗീ	നീലക്കൺകോണ്ടുള്ള		(വിശ്വസ്മനായ)
വൈദഭീ	അക്ഷമിണി	കഞ്ചിത് ദപിജം	ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ
ഭൃശം	അത്യന്തം	ഭൃതം	അതിവേഗം
റ്റമ്നാഃ	വ്യാകലപിത്തയായിട്ടു്,	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണാന്തികത്തിലേക്കു്
വിചിന്ത്യ	നന്നായാലോചിച്ചശേഷം	പ്രാഹിണോത്	പറഞ്ഞതയ്യു.

ചാരകാം സ സമഭ്യേത്യ പ്രതീഹാരൈഃ പ്രവേശിതഃ
 അപശ്യഭാദ്യം പുരുഷമാസിനം കാഞ്ചനാസനേ.

27

സഃ ചാരകാം	അദ്ദേഹം ചാരകയിലേക്കു്	കാഞ്ചനാസനേ	സ്വപ്നസീംഹം
സമഭ്യേത്യ	എത്തിച്ചേർന്നു്,		സനത്തിൽ
പ്രതീഹാരൈഃ	ചാരപാലന്മാരാൽ	ആസിനം	ഇരുന്നരുളുന്ന
പ്രവേശിതഃ	അകത്തേക്കു് പ്രവേശി	ആദ്യം പുരുഷം	ആദിപുരുഷനെ
	പ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടു്	അപശ്യത്	കണ്ടു.

ദൃഷ്ട്വാ ബ്രഹ്മണ്യഭവേസ്സമവരഹ്യ നിജാസനാത്
ഉപവേശ്യാഹ്യാഞ്ചക്രേ യഥാഭ്യന്താനം ദിവൈകസഃ.

28

ബ്രഹ്മണ്യഭവേ:	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ഉപവേശ്യ	ബ്രാഹ്മണനെ ഇരുത്തി,
തം	ആ ബ്രാഹ്മണനെ	ദിവൈകസഃ	ഭവേന്മാൻ
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്	ആത്മാനം	തന്നെ
നിജാസനാത്	തന്റെ സിംഹാസനത്തിൽനിന്നു്	യഥാ	ഏതുവിധം ആരാധിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ
അവരഹ്യ	താഴെയിറങ്ങി,	അഹ്യാഞ്ചക്രേ	അദ്ദേഹത്തെ ആരാധിച്ചു.

തം ഭീകതവന്തം വിശ്രാന്തമുപഗമ്യ സതാം ഗതിഃ
പാണിനാഭിമുശൻ പാദാവവ്യഗ്രസ്ഥമുപച്ഛത.

29

വിശ്രാന്തം	യാത്രാക്ഷീണം	ഉപഗമ്യ	സമീപിച്ചു്,
"	തീർത്തവനായും,	പാണിനാ	തന്റെ കൈകളാൽ
ഭീകതവന്തം	ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞവനായും ഇരിക്കുന്ന	പാദൈ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലുകളെ
തം	ആ ബ്രാഹ്മണനെ	അഭിമുശൻ	തടവിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടു്
സതാം	സദാചാരനിഷ്ഠയുള്ളവകൾ	അവ്യഗ്രഃ	വ്യഗ്രതകൂടാതെ
ഗതിഃ	പ്രാപ്യസ്ഥാനമായുള്ള ഭഗവാൻ	തം	അദ്ദേഹത്തോടു്
		അപുച്ഛത	ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചു.

കച്ചിദ്ഭിജവരശ്രേഷ്ഠ ധർമ്മസ്തേ വൃദ്ധസമ്മതഃ
വർത്തതേ നാതികൃച്ഛമ്രേണ സംതുഷ്ടമനസഃ സദാ.

30

ഭിജവരശ്രേഷ്ഠഃ	“ഹേ ബ്രാഹ്മണോത്തമ! നാതികൃച്ഛമ്രേണ അനായാസേനയുള്ള ലാഭത്താൽ	തേ	അങ്ങയ്ക്കു്
സദാ	എപ്പോഴും	വൃദ്ധസമ്മതഃ	പുവ്വീകന്മാരാൽ
സതുഷ്ടമാനസഃ	മനസ്സന്തോഷത്തോടു കൂടിയിരിക്കുന്ന	ധർമ്മഃ	ആദൃതമായ
		കച്ചിത്	കലധർമ്മം
		വർത്തതേ	നിബന്ദിതപോരണനില്പേ?

സംതുഷ്ടോ യഹി വർത്തത ബ്രാഹ്മണോ യേന കേനചിത്
അഹീയമാനഃ സ്വാഭാമാത് സ ഹ്യസ്യാഖിലകാമധുക.

31

യേന കേനചിത്	} “ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ അനായാസലബ്ധമായുള്ള ജീവിതപുത്തികൊണ്ടു്	അഹീയമാനഃ	ഭ്രംശിക്കാത്തവനായും
സതുഷ്ടഃ	സതുഷ്ടനായും,	ബ്രാഹ്മണഃ	ബ്രാഹ്മണൻ
സ്വാത്	സ്വകീയമായ	യഹി വർത്തത	വർത്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ
ധർമ്മാത്	ധർമ്മത്തിൽനിന്നു്	സഃ ഹി	അതുതന്നെ
		അസ്യ	ഈ ലോകത്തിന്നു്
		അഖിലകാമധുക	സകലാഭീഷ്ടങ്ങളും ഉൾപാടിപ്പിക്കുന്നതാകുന്നു.

അസന്തുഷ്ടോഽസക്തോഽപി സുരേശ്വരഃ
അകിഞ്ചനോഽപി സന്തുഷ്ടഃ ശേതേ സർവ്വാംഗവിജപരഃ.

32

അസന്തുഷ്ടഃ	“സന്തോഷമില്ലാത്തവനായിരുന്നാൽ	സന്തുഷ്ടഃ	സന്തോഷമുള്ളവനായിരുന്നാൽ
സുരേശ്വരഃ	അപി ദേവരാജാവുപോലും	അകിഞ്ചനഃ	അപി
അസക്തഃ	പലവട്ടം	} മഹാദരിദൻപോലും	
ലോകാൻ	പല ലോകങ്ങളേയും	സർവ്വാംഗവിജപരഃ	എല്ലാതരം സന്തോഷവും അകന്നവനായിട്ട്
ആപ്നോതി	തേടിനടക്കുന്നതാണ്.	ശേതേ	സുഖനിദ്രകൊള്ളുന്നു.

വിപ്രൻ സ്വലാഭസന്തുഷ്ടാൻ സാധുൻ ഭൂതസാഹൃത്തമാൻ
നിരഹങ്കാരീണഃ ശാന്താൻ നമസ്വേ ശിരസാഽസക്തഃ.

33

സ്വലാഭഃ	} “സ്വയം ലബ്ധമായ ധനത്താൽ സന്തോഷിച്ചിരിക്കുന്നവരും,	ശാന്താൻ	ശാന്തന്മാരും,
സന്തുഷ്ടാൻ		നിരഹങ്കാരീണഃ	അഹങ്കാരമില്ലാത്തവരായ
സാധുൻ	സമാചാരനിഷ്ഠയുള്ളവരും,	വിപ്രൻ	ബ്രാഹ്മണരെ
ഭൂതസാഹൃത്തമാൻ	സർവ്വജീവജാലങ്ങളുടേയും ഉത്തമബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്നവരും,	അസക്തഃ	പലവട്ടം
		ശിരസാ	ശിരസ്സാൽ
		നമസ്വേ	ഞാൻ നമസ്സർവ്വീച്ചുകൊള്ളാം.

കച്ചിഭഃ കശലം ബ്രഹ്മൻ രാജതോ യസ്യ ഹി പ്രഭാഃ
സുഖം വസന്തി വിഷയേ പാല്യമാനാഃ സ മേ പ്രിയഃ.

34

ബ്രഹ്മൻ	“ദേവ ബ്രാഹ്മണ!		കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
വഃ	നിങ്ങൾക്കെല്ലാം	പ്രഭാഃ	പ്രഭകൾ
രാജതഃ	രാജാവിങ്കൽനിന്ന്	സുഖം	സുഖമാകുംവണ്ണം
കച്ചിത് കശലം	ക്ഷേമംതന്നെനല്ലേ?	വസന്തി	വസിക്കുന്നത്,
യസ്യ	ഏതുരാജാവിന്റെ	സഃ ഹി	ആ രാജാവുതന്നെയാണ്
വിഷയേ	നാട്ടിലാടണം	മേ	എനിക്ക്
പാല്യമാനാഃ	നന്നായി പാലിക്കപ്പെട്ടു	പ്രിയഃ	ഇഷ്ടനായവൻ.

യതസ്ത്വമാഗതോ ദുഃഖം നിസ്തീയേഹ യദില്ലയാ
സർവ്വം നോ ബ്രൂഹ്യതുഹ്യം മേത് കിം കാതും കരവാമ തേ.

35

തപഃ	“താങ്കൾ	അഗ്രഹ്യം മേത്	ഗോപ്യമല്ലെങ്കിൽ
യതഃ	എങ്ങുനിന്ന്	സർവ്വം	അതു മുഴുവനും
യദില്ലയാ	എന്താഗ്രഹംകൊണ്ട്	നഃ	നമ്മോട്
ദുഃഖം	ദുഃഖമായ സമുദമാഗ്നത്തെ	ബ്രൂഹി	തുറന്നുപറയുക,
നിസ്തീയ്	കടന്ന്	തേ	താങ്കൾക്കുവേണ്ടി
ജഹ	ജ്വലിക്കേഴ്	കിം കാതും	എന്തു കർത്തവ്യത്തെ
ആഗതഃ	വന്നതാണ് ?	കരവാമ	നാം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടു് ?”

ഏവം സംപൃഷ്ടസംപ്രദോ ബ്രാഹ്മണഃ പരമേഷ്വിനാ
ലീലാഗൃഹീതഃ ദേഹേന തസ്യൈ സർവ്വമവസ്തുയത്

36

ലീലാഗൃഹീത- } ലീലാർത്ഥം മന്തുദേഹം	ബ്രാഹ്മണം	ബ്രാഹ്മണൻ
ദേഹേന } ധരിച്ചിരിക്കുന്ന	തസ്യൈ	അവിടുത്തോടു്
പരമേഷ്വിനാ } സർവ്വേശ്വരനാൽ	സർവ്വം	എല്ലാ സംഗതിയും
ഏവം } ഇപ്രകാരം	അവസ്തുയത്	വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞു.
സംപൃഷ്ട- } ചോദിക്കപ്പെട്ട കശല		
സംപ്രദോ } പ്രശ്നത്തോടുകൂടിയ		

“തക്ഷിണ്യുവാച=തക്ഷിണി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

(തക്ഷിണിയെ അലളുടെ അച്ഛനമ്മമാരും മറ്റും ശ്രീകൃഷ്ണനു വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കണമെന്നു് അതിയാമ്പി ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്നും, പക്ഷേ സാമാന്യനായ തക്ഷി അവളെ ശിശുപാലനും കൊടുപ്പാൻ നിബ്ബന്ധിച്ചിരിക്കുകയാണെന്നും മറ്റുള്ള എല്ലാ വൃത്താന്തവും ബ്രാഹ്മണൻ മന്യാനോടു വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞതിൽപ്പിന്നെ തക്ഷിണിയുടെ അഭ്യർത്ഥനാരൂപത്തിലുള്ള സന്ദേശത്തെ പ്രത്യേകം പറഞ്ഞുധരിപ്പിക്കുന്നു.)

ശ്രുത്വാ തുണാൻ ഭീവനസന്ദര ശ്രണപതാം തേ
നിവ്വിശ്യ കണ്ണവിവരൈർമരതോടദ്ഗതാപം
രൂപം ദൃശാം ദൃശിമതാമഖിലാർത്ഥലഭം
തപശ്ചപ്യതാവിശതി ചിത്തമപരൂപം മേ.

37

ഭൂവനസന്ദരം	ലോകൈകസന്ദര !	ദൃശിമതാം	കണ്ണുള്ളവരുടെ
അച്യുത	മേ അച്യുത !	ദൃശാം	കൺകൾക്ക്
ശ്രണപതാം	കേൾക്കുന്നവരുടെ	അഖിലാർത്ഥലഭം	സകല പുരുഷാർത്ഥങ്ങളു
കണ്ണവിവരൈഃ	ശ്രോത്രാദിപദങ്ങളിലൂടെ		ടേയും നേട്ടമുണ്ടാക്കി
നിവ്വിശ്യ	ഉള്ളിലേക്കു കടന്നു്	രൂപം ശ്രുത്വാ	കൊടുക്കുന്നതായ
അദ്ഗതാപം	സർവ്വാംഗസന്താപത്തെ	മേ ചിത്തം	രൂപത്തെയും കേട്ടു്
ഹരതഃ	പരിഹരിക്കുന്ന	അപരൂപം	എന്റെ മനസ്സു്
തേ	മവാന്റെ	തപയി	ലജ്ജയകന്നു്
ഗുണാൻ	ഗുണങ്ങളേയും,	ആവിശതി	മുഖാനിൽ
			ആസക്തമായിരിക്കുന്നു.

കാ തപാ മുക്തേ മമതീ കലശീലരൂപ-
വിദ്യാവയോദ്രവിണയാമഭിരാത്മതുല്യം
ധീരാ പതിം കലവതീ ന വൃണീത കന്യാ
കാലേ നൃസിംഹ നരലോകമനോഭിരാമം.

38

മുക്തേ	“ ഹേ മുക്തിഭാതാവേ !	കാ നാമ കന്യാ	എതൊരു കന്യകയാണ്
നൃസിംഹ	പുരുഷസിംഹമേ !	കലശീല-	കലം, ശീലം, സൗന്ദര്യ
കലവതീ	കലീനയും,	രൂപവിദ്യാ-	യ്ക്കും, വിദ്യാ, താരുണ്യം,
മമതീ	മഹാഗുണശാഖിനിയും,	വയോദ്രവിണ-	സമ്പത്ത്, പ്രാപം -ക
ധീരം	മനസ്സുറപ്പുള്ളവളും ആയ	ധാമിഃ	ന്നിവയാൽ

ആത്മതുല്യം തനിക്കൊത്തവനും
 (അച്ഛിതീയനും)
 നരലോക- } മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ
 മനോഭിരാമം } മനസ്സിന്നു് ആഹ്ലാദമേക
 നവനമായ

കപാ അങ്ങരയ
 കാലേ തക്കകാലംവരുമ്പോൾ
 പതിം തേതാവായിട്ടു്
 ന വൃണീത വരികാതിരിക്കുക ?

തന്മേ ഭവാൻ വല്ല വൃതഃ പതിരങ്ഗ ജായാ-
 മാത്മാപ്പിതശ്ച ഭവതോടത്ര വിഭോ വിധേഹി
 മാ വീരഭാഗമഭിമർത്തു ചൈദ്യ ആരാദ്-
 ഗോമായുവന്തുഗപതേബ്ബലിമംബുജാക്ഷ.

39

തത് "ആകയാൽ
 അങ്ഗ ശോ പ്രിയതമ !
 മേ എന്നാൽ
 ഭവാൻ വല്ല ഭവാൻതന്നെയാണു്
 പതിഃ ഭത്താവായിട്ടു്
 വൃതഃ വരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു.
 ആത്മാ എന്റെ ഉടലും ഉയിരും
 ഭവതഃ ഭവാൻവേണ്ടി
 അപ്പിതഃ ച അപ്പിക്കപ്പെടുകയും
 ചെയ്തുകഴിഞ്ഞു.
 വിഭോ അത്ര നാഥ ! ഇങ്ങു് വന്നു്
 ഞായാം എന്നെ ഭായ്യയാക്കി

വിധേഹി കൈക്കൊണ്ടാലും.
 അംബുജാക്ഷ അല്ലയോ ചെന്നാമരക്കണ്ണി!
 ഭൃഗപതഃ സിംഹത്തിന്റെ
 ബലിം പങ്കിനെ
 ഗോമായുവനു് കരകൻ വന്നു തൊടുന്ന
 പോലെ
 വീരഭാഗം വീരപുരുഷനായ
 ഭവാന്റെ ഭാഗമായി
 ിക്കുന്ന എന്നെ
 ചൈദ്യഃ ചേദീരാജാവു്
 ആരാതു് അടുത്തുവന്നു്
 മാ അഭിമർത്തു തൊട്ടുപോകരുതു്.

പുത്തേഷ്ടദത്തനിയമവ്രതദേവവിപ്ര-
 തുവ്വുച്ഛ്യാദിഭിരലം ഭഗവാൻ പരേശഃ
 ആരാധിതോ യദി ഗദാഗ്രജ ഏത്യ പാണിം
 ഗൃഹ്ണാതു മേ ന മമലോഷസുതാദയാടന്ത്യ.

40

പുത്തേഷ്ടേ- } "പുത്തം, ഇഷ്ടം, ദാനം,
 നിയമവ്രത- } നിയമം, വ്രതം, ദോ
 ദേവവിപ്ര- } ച്ഛ്യാന, ബ്രാഹ്മണസമാ
 ഗുവ്വുച്ഛ്യാദിഭിഃ } രാധന, ഗുരുശ്രേഷ്ഠ
 എന്നു തുടങ്ങിയ പുണ്യ
 കർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടു് *
 പരേശഃ പരമേശ്വരനായ
 ഭഗവാൻ ശ്രീഭഗവാൻ
 അലം മതിയാവണ്ണം

യദി ആരാധിതഃ എന്നാൽ ആരാധിക്ക
 പ്പെട്ടിരിക്കുന്നവെങ്കിൽ
 ഗദാഗ്രജഃ ഏത്യ ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെ വന്നു,
 മേ പാണിം എന്റെ കൈ
 ഗൃഹ്ണാതു പിടിക്കട്ടെ;
 മമലോഷ- } ശിശു പാലാദികളായ
 സുതായേഃ }
 അന്യേ വേറെ വല്ലാതും
 ന അതു ചെയ്യാതിരിക്കട്ടെ.

* പുത്തം=പരോപകാരാർത്ഥം കിന്നരം കളവും കഴിപ്പിക്കുക, ദോലയങ്ങൾ
 നിമ്മിക്കുക ഇത്യാദി സ്മൃതിപ്രചോദിതമായ കർമ്മം. ഇഷ്ടം=അഗ്നിഹോതാദിവേദോക്ത
 കർമ്മം. നിയമം=തീർത്ഥസ്നാനാദി.

ശോഭാവിനി തപമജിതോഭഹനേ വിഭക്തൻ
 ഗുപ്തഃ സമേത്യ പൃതനാപതിഭിഃ പരീതഃ
 നിർമ്മഗ്ന ചൈദ്യമഗയേന്ദ്രബലം പ്രസഹ്യ
 മാം രാക്ഷസേന വിധിനോഭഹ വീര്യശുക്ലാം.

41

അജിത	“ഹേ അജിത!		സൈനികശക്തിയെ
ഉഭഹനേ	വിവാഹം	നിർമ്മഗ്ന	തിനെ തകർത്തുകളഞ്ഞു്,
ശോഭാവിനി	അടുത്തനാൾ നടക്കുമ്പോൾ	വീര്യശുക്ലാം	മഹാൻ വീരന്മാർക്കു
തപം ഗുപ്തഃ	വോൻ ആത്മദിയാതെ		നമാവുന്ന ശുക്ലത്തോടു
വിഭക്തൻ	വിഭക്തരാജ്യത്തിലേക്കു്		കൂടിയവളായ
സമേത്യ	വന്നിട്ടു്,	മാം	എന്നെ
പൃതനാപതിഭിഃ	സേനാപതികളാൽ	രാക്ഷസേന	രാക്ഷസമെന്ന
പരീതഃ	പരിവൃതനായിനിന്നു്,	വിധിനാ	വിധിപ്രകാരം
ചൈദ്യ-	} മേഴിരാജാവിന്നേറയും മഗയേന്ദ്രബലം }	പ്രസഹ്യ	ബലാൽകാരേണ
മഗയേന്ദ്രബലം		ഉഭഹ	വേട്ടുകൊണ്ടുപോകുക.

അന്തഃപുരാനന്തരചരീമനിഹത്യ ബന്ധം-
 സ്തപാമുഭവേ കഥമിതി പ്രവദാമ്യപായം
 പൂർവ്വേച്ഛരസ്തി മഹതീ കലദേവിയാത്രാ
 യസ്യാം ബഹിന്നവവധൃക്തിരിജാമുപേയാത്.

42

അന്തഃപുരാ-	} അന്തഃപുരത്തിനകത്തു് കളങ്ങിക്കഴിയുന്ന	പൂർവ്വേച്ഛഃ	വിവാഹത്തിന്റെ
നന്തരചരീം		തലയ്ക്കുനാൾ	
തപം	നിന്നെ	മഹതീ	കേമമായിട്ടു്
ബന്ധൻ	ബന്ധനങ്ങളെ	കലദേവിയാത്രാ	കലദേവതാസന്നിധിയി
അനിഹത്യ	വധിക്കാതെ		ലേക്കു് ഒരു യത്ര
കഥം	എങ്ങനെയാണു്	അസ്തി	ഉണ്ടു്.
ഉഭവേ	ഞാൻ വേരുകക	യസ്യാം	ആ യാത്രയിൽ
ജ്ഞി	എന്നാണെങ്കിൽ	നവവധുഃ	നവവധു
ഉപായം	അതിന്നുള്ള യുക്തി	ബഹിഃ	പുറത്തിൽനിന്നു പുറത്തു
പ്രവദാമി	പറഞ്ഞുതരാം.	ഗ്.രിദാം	ശ്രീപാവുതിയെ
		ഉപേയാത്	തൊഴാൻ പോകണം.

നോട്ടു്:— ‘വിവാഹദിവസത്തിന്റെ തലയ്ക്കുനാൾ നവവധുവായ ഞാൻ ദേവി
 ദർശനാർത്ഥം അന്തഃപുരത്തിൽനിന്നു് പുറത്തിറങ്ങുമല്ലോ. ആ തക്കം നോക്കി ദേവാലയ
 പരിസരത്തിൽനിന്നു് എന്നെ കൊണ്ടുപോകുന്ന ചക്ഷുഃ എന്റെ ബന്ധുജനങ്ങളോടു് ഏറ്റു
 മുട്ടേണ്ടതായി വരുന്നതല്ല’ എന്നു സാരം.

എന്റെ ഈ വിനീതമായ അഭ്യർത്ഥനയെ വോൻ ചെവിക്കൊള്ളുന്നില്ലെങ്കിൽ—

യസ്യാങ് പ്രിപങ്കജരജസ്സപനം മഹാനോ
 വാഞ്ചരസ്തമാപതിരിവാത്മതമോഽപഹരതൈ
 യർഹ്വംബുജാക്ഷ ന ലഭേയ ഭവത് പ്രസാദം
 ജഹ്യാമസുൻ വ്രതകൃശാഞ്ചരതജനഭിഃ സ്യാത്.

43

അംബുജരക്ഷ	‘ഹേ ചെന്താമരക്കണ്ണി	ഭവൽപ്രസാദം	അങ്ങനെയുള്ള ഭവാന്റെ
യസ്യ	യാതൊരു ഭവാന്റെ		പ്രസാദത്തെ
അങ്ഗുലി-	} തുച്ഛമലങ്ങളിലെ	യഹി	} ലഭിക്കാതെ വരുന്ന
പങ്കജരജ-		ന ലഭയേ	
സ്തപനം	} എന്നതു്	പ്രതകൃശാൻ	പ്രതങ്ങൾകൊണ്ടു്
ആത്മതമോ-	} തങ്ങൾക്കുള്ള അജ്ഞാ		} കൃശമായിത്തീർന്ന
പഹതൈത്യ		} തെന് അകരുന്നതിന്നു്	
ഉമാപതിഃ	പരമശിവൻ	അസ്മൽ	പ്രാണനെ
ഇവ	പോലെവുള്ളു	ജന്യാം	ഞാൻ വെടിഞ്ഞേതക്കും.
മഹാന്തഃ	മഹാന്താർപോലും	ഗതജന്മഭീഃ	അങ്ങനെ അനേക
വാഞ്ചരന്തി	ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിരി		ജന്മങ്ങളാൽ
	ക്കുന്നുവോ	സ്യാത്	ആ പ്രസാദം ഉണ്ടാകും.”

നോട്ടു് :— ‘ഭവൽപ്രസാദമാണു് എന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യം. ഈ ജന്മത്തിൽ അതു് കൈവന്നില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ അതിനായി പ്രതമെടുത്തു മരിക്കും. പുനഃജന്മങ്ങളിലും അതു തന്നെ തുടരും. അങ്ങനെ ബഹുജന്മങ്ങളാൽ ഭവൽപ്രസാദം നേടുകതന്നെ ചെയ്യും’ എന്നു സാരം.

ബ്രാഹ്മണ ഉവാച=ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യേതേ ഗുഹ്യസന്ദേശാ യദുദേവ മയാഽഽഹൃതാഃ
വിമൃശ്യ കർത്തും യച്ചാത്ര ക്രിയതാം തദനന്തരം. 44

യദുദേവ	ഹേ യദുത്തമ!	യത്	യാതൊന്നാണോ
ഇതി ഏതേ	ഇതവിധത്തിലുള്ള	കർത്തും	ചെയ്യുവാൻ ഉചിതമായതു്
ഗുഹ്യസന്ദേശാഃ	ഗുഹ്യസന്ദേശങ്ങളാണു്	തത് വിമൃശ്യ	അതു് ആലോചിച്ചു്
മയാ	എന്നാൽ	അനന്തരം	അടുത്ത ക്ഷണത്തിൽ
ആഹൃതാഃ	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്.	ക്രിയതാം ച	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതുമാണു്
അത്ര	ഇക്കാര്യത്തിൽ		

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗമസ്കന്ധേ (ഉത്തരാർദ്ധം)
രുക്മിണ്യുപാഠേ ദ്വിപഞ്ചാശതതമോഽധ്യായഃ.
ഭഗമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2179.



ത്രിപഞ്ചാശതതമോഽധ്യായഃ—അമ്പത്തിമൂന്നാമദ്ധ്യായം.

[ത്രിപഞ്ചാശതതമേ ഗതവാ വിഭക്താഭിരേഹിതഃ
രുക്മിണ്ണിമഹരത് കൃഷ്ണാ മിഷന്താം ദ്വിഷന്താം ബലാത്.]
(രുക്മിണ്ണിഹരണം)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

രൈവദ്യാഃ സ തു സന്ദേശം നിശമ്യ യദനന്തരം
പ്രഗൃഹ്യ പാണിനാ പാണിം പ്രഹസന്നിമെബ്രവീത്

യദനന്ദനഃ	യദവംശജനായ	പാണിം	വിപ്രകരത്തെ
സഃ തു	ആ ഭഗവാനാകട്ടെ	പ്രഥമ്യ	പിടിച്ചു്
വൈദ്യഃ	വിദ്യാഭ്യാസകാരിയുടെ	പ്രഹസൻ	പുഞ്ചിരിയ്ക്കുകിക്കൊണ്ടു്
സന്ദേശം നിശ്ചയം	സന്ദേശത്തെ കേട്ടു്	ജടം	ജൂതവിധം
പാണിനാ	തൻകരത്താൽ	അബ്രഹീത്	പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

തഥാഹമപി തച്ചിതേതാ നിദ്രാം ച ന ലഭേ നിശി
 വേദാഹം ഭക്തിണാ ഭേഷാനമോഭാവോ നിവാരിതഃ. 2

അഹം അപി	ഞാനും	നിദ്രാം ച	നിദ്രയെപ്പോലും
തഥാ	അതുപോലെയാണു്.	ന ലഭേ	ലഭിക്കാതെയിരിക്കുന്നേ
	(ഭക്തിണി എന്നെ ആശ്ര	ഭേഷാത്	വിരോധം നിമിത്തം
	ഹിക്കുന്നതേതുപോലെ	ഭക്തിണാ	ഭക്തിയാൽ
	യോ, അതുപോലെയാണു്)	മമ ഉപാഹഃ	എന്റെ വിവാഹം
തച്ചിതഃ	അവളിൽ മനസ്സിടങ്ങിയ	നിവാരിതഃ	മുടക്കപ്പെട്ടതാണെന്നു്
	ഞാൻ	അഹം	ഞാൻ
നിശി	രാത്രിയിൽ	വേദ	അറിയുന്നുണ്ടു്.

താമാനയിഷ്യ ഉന്മഥ്യ രാജന്യാപസദാൻ മൃഗേ
 മത് പരാമനവദ്യാംഗീമേധസോടഗ്നിശിഖാമിവ. 3

രാജന്യാ-	} ക്ഷത്രിയരിൽ അധമന്മാ	താം	അവളെ
പസദാൻ		ഏലസഃ	ഉണക്കവിറകിൽനിന്നു്
മൃഗേ ഉന്മഥ്യ	യുദ്ധത്തിൽ തോല്പിച്ചു്	അഗ്നിശിഖാം	അഗ്നിവാളത്തെ
മത് പരാം	എന്നിൽ ആസക്തയും	ജ്വ	എന്നപോലെ
അവദ്യാംഗീ	സുന്ദരഗാത്രിയുമായ	ആനയിഷ്യേ	കൊണ്ടുപോരുന്നുണ്ടു്.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

മൃഗേഹർഷഃ ച വിദ്യായ ഭക്തിണോ മധുസൂദനഃ
 രഥഃ സംയജ്യതാമർജു ഭാരകേന്ദ്രാഹ സാരഥിം. 4

മധുസൂദനഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സാരഥിം	സാരഥിയെ
ഭക്തിണോഃ	ഭക്തിയിയുടെ	ആഹ	വിളിച്ചുപറഞ്ഞു—
ഉപാഹർഷഃ ച വിവാഹത്തിന്നു	വിശ്വ	ഭാരക	'ഭാരക !
	യിച്ചു നാളംകൂടി	ആശു രഥഃ	അതിവേഗം തേർ
വിമന്തായ	(ബ്രാഹ്മണനിൽനിന്നു്)	സംയജ്യതാം	വട്ടിക്കെട്ടുക'
	അറിഞ്ഞശേഷം	ജതി	എന്നു്.

സ ചാക്കേശഃ കേശവ്യസൃഗ്രീവമേഘപുഷ്പവലാഹകൈഃ
 യുക്തം രഥമുപാനീയ തന്വന്ത പ്രാഞ്ചലിരഗ്രതഃ. 5

സഃ ച ശൈബ്യം-
സുഗ്രീവ-
മേഘപുഷ്പ-
വലാഹകൈഃ
അശൈലഃ

ആ സാരമിയാകട്ടെ
ശൈബ്യം, സുഗ്രീവം,
മേഘപുഷ്പം, വലാഹകം
എന്നീ ചോരകളുള്ള
കതിരകളാൽ

യുക്തം രഥം
ഉപാനീയ
ലാഞ്ചലിഃ
അഗ്രതഃ
തന്വേപഃ

പുട്ടപ്പെട്ട തേർ
കൊണ്ടുവന്നു്
കൂപ്പുകൈരോടെ
തിരുമ്പിൻ
നിന്നു.

ശ്രുതമപ്യ സ്യന്ദനം ശൈശരിദ്വീപമാരോപ്യ തുണ്ണിശൈഃ
ആനന്തരാദേകരാത്രേണ

വിൻദാനഗമലമയൈഃ. 6

ശൈശരിഃ
ദീപം
സ്യന്ദനം
ആരോപ്യ
ആരമ്യ

ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ബ്രഹ്മണനെ
തോലമടി
കുന്ദവീചകിൽപ്പിന്നെ
താനും കയറിയീരുന്നു്

തുണ്ണിശൈഃ
ഫലൈഃ
ഏകരാത്രേണ
ആനന്തരാത്
വിഷ്ണുൻ
അഗമത്

അതിശീഘ്രംപോകുന്ന
കതിരകളാൽ
ഒറ്റ രാത്രികൊണ്ടു്
ആനന്തദേശത്തിൽനിന്നു്
വിട്ടുടേശത്തിലേക്കു്
പോയ്ച്ചെന്നു.

രാജാ സ കണ്ഡിനവതിഃ
ശിശുപാലായ സപാം കന്യാം ദാസ്യൻ കർമാണ്യകാരയത്.

7

കണ്ഡിനവതിഃ
സഃ രാജാ
പുത്രസ്തേഹ-
വശംഗതഃ

കണ്ഡിനപുരാസിപായ
ആ ഭീഷ്മകരാജാവി
പുത്രനിലുള്ള സ്തേഹ
ത്താൽ അവന്നു് വശംഗ
തനായി ചൊല്ലു്

സപാം കന്യാം
ശിശുപാലായ
ദാസ്യൻ
കർമാണി
അകാരയത്

സപുത്രീയ
ശിശുപാലന്നു്
കൊടുപ്പാൻ ഉദ്യുക്തനായി,
വേണ്ട ഭരണങ്ങളെ
ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു

പുരം സർവ്വജ്ഞസംസികതമാസ്തർഥ്യമാമൃഷ്ടമം
ചിത്രധജപതാകാഭിസ്തോരണൈഃ സമലക്രതം.
സ്രഗ്ഗന്ധമാല്യാഭരണൈർവിരജോഽംബരഭ്രഷിതൈഃ
ജ്ജ്വലം സ്രീപുരുഷൈഃ ശ്രീമദ് ഗൃഹൈരഗരഭയുപിതൈഃ.

8

9

പുരം
സമ്മുഷ്ട-
സംസികത-
മാസ്തർഥ്യം-
ചതുർവഥം
ചിത്രധജ-
പതാകാഭിഃ
തോരണൈഃ
സമലക്രതം

നഗരത്തെ
അടിച്ചു വാരിത്തളിച്ചു
വൃത്തിയാക്കപ്പെട്ട നട
വഴികൾ, തേർവീഥികൾ
നൽക്കട്ടുപാതകൾ എ
ന്നിവയോടുകൂടിയതായും,
നാനാനിറമുള്ള കൊടി
കളാകളാലും,
തോരണങ്ങളാലും
നന്നായലകരിക്കപ്പെട്ട
തായും,

സ്രഗ്ഗന്ധമാല്യാ-
ഭരണൈഃ
വിരജോംബര-
ഭ്രഷിതൈഃ
സ്രീപുരുഷൈഃ
ജ്ജ്വലം
അഗരഭയുപിതൈഃ
ശ്രീമദ് ഗൃഹൈഃ
(അകാരയത്)

മാലകൾ, ഗന്ധപുഷ്പ
ങ്ങൾ, ആരണങ്ങൾ
എന്നിവ ധരിച്ചവരും,
നിർമ്മലവസ്ത്രങ്ങളാൽ
അലങ്കൃതന്മാരുമായ
സ്രീപുരുഷൈഃ സ്രീപുരുഷന്മാരാൽ
ജ്ജ്വലം പരിസേവിതമായും,
അകീർപ്പുകയേ
ലിക്കപ്പെട്ട
ശ്രീമദ് ഗൃഹൈഃ ശോഭിതരൂപങ്ങളോടുകൂടിയതായും
ചെയ്തിച്ചു.

പിതൃൻ ദേവാൻ സമദ്യേച്ഛ വിപ്രാംശ്ച വിധിവന്യുപ
ഭോജയിതപാ യഥാനൃായം വാചയാമാസ മംഗളം. 10

ഗൃപ	രാജാവേ!	വിപ്രാൻ ച	ബ്രാഹ്മണരേയും
പിതൃൻ	പിതൃക്കളേയും	യഥാനൃായം	ന്യായാനുസാരം
ദേവാൻ	ദേവന്മാരേയും	ഭോജയിതപാ	കാൽകഴുകിച്ചുട്ടി,
വിധിവന്	വിധിപ്രകാരം	മംഗളം	} (അവരെയൊക്കെ കന്യ വാചയാമാസ) കയെ ഉദ്ദേശിച്ചു് മംഗ ളസൂക്തം ചെയ്തിച്ചു.
സമദ്യേച്ഛ	ആരാശിച്ചു്,		

സുസ്സാന്താം സുദതീം കന്യാം കൃതകൈതുകമഗ്രേളാം
അഹതാംശ്ചകയ്യഗ്രേണ ഭൃഷിതാം ഭൃഷണോത്തമൈഃ. 11

സുസ്സാന്താം	മംഗളസ്സാനം ചെയ്തവളും,	അഹതാംശ്ചക-	} രണ്ടുകൊടിപ്പുവെ യ്യഗ്രേണ } കൊണ്ടും, ഭൃഷണോത്തമൈഃ ഉത്തമഭൃഷണങ്ങൾ
കൃതകൈതുക-	} കൈയിൽ പ്രതിസരം മംഗളാം } കെട്ടി മംഗളാചരണം ചെയ്തപ്പൊട്ടവളും,	ഭൃഷിതാം	
സുദതീം		സുന്ദരിയുമായ	
കന്യാം	കന്യകയെ		

ചക്രഃ സാമർഗ്ഗജ്ജ്വൽന്ത്രൈവ്യാപാ രക്ഷാഃ ദ്വിജോത്തമാഃ
പുരോഹിതോഽഥവ്യാവിസൈ ജ്ജഹാവ ഗ്രഹശാന്തയേ. 12

ദ്വിജോത്തമാഃ	ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാർ	അഥവ്യാപിത്	അഥവ്വേദമന്ത്രജ്ഞനായ
സാമർഗ്ഗജ്ജ്വ-	} സാമം, ഋഷി, യജുസ്സ് ൽന്ത്രൈഃ } എന്നീ വേദമന്ത്രങ്ങളാൽ	പുരോഹിതഃ	രാജപുരോഹിതൻ
വധാഃ		വധുവിന്നു്	വൈ
രക്ഷാഃ ചക്രഃ	രക്ഷാവിധിയെ ചെയ്തു.	ഗ്രഹശാന്തയേ	ഗ്രഹശാന്തിക്കുവേണ്ടി
		ജ്ജഹാവ	ഹോമംകഴിച്ചു.

ഹിരണ്യരൂപവാസാംസി തിലാംശ്ച ഗുഡമിത്രിതാൻ
പ്രാദാലേന്ത്രശ്ച വിപ്രേഭ്യോ രാജാ വിധിവിദാം വരഃ. 13

വിധിവിദാം	വിധിജ്ഞന്മാരിൽവെച്ചു്	ഗുഡമിത്രിതാൻ	ശക്തരയിൽ കലത്തിയ
വരഃ	ശ്രേഷ്ഠനായ	തിലാൻ ച	എള്ളിനേയും,
രാജാ	ഭീഷ്മകരാജാവു്	ധേന്തുഃ ച	പശുക്കളേയും
ഹിരണ്യരൂപ-	} സ്വർണം, വെള്ളി, വാസാംസി } വസ്ത്രം എന്നിവയേയും,	വിപ്രേഭ്യഃ	മഹാബ്രാഹ്മണക്കു്
			പ്രാദാത്

ഏവം ചേദീപതീ രാജാ ദമഘോഷഃ സുതായ വൈ
കാരയാമാസ മന്ത്രജ്ഞൈഃ സർവ്വമദ്യഭ്യയോചിതം. 14

ഏവം	ഇതരതരത്തിൽ	രാജാ വൈ	രാജാവു
ചേദീപതിഃ	ചേദീരാജാധിപനായ	സുതായ	സ്വപുത്രനായ ശിശുപാ
ദമഘോഷഃ	ദമഘോഷനെന്ന്		ലനാവേണ്ടി

<p>അഭ്യയോചിതം വിവാഹമംഗളത്തിന്റേ ഉചിതമായ കർമ്മം ഏ തെല്ലാമോ, സമ്പൂർണ്ണ അതുദ്ദേശ്യം</p>	<p>മരണമേൽക്കേ മരണപരിഹാരനമുള്ള ബ്രഹ്മണരെക്കൊണ്ടു് കാരയാമാസം ചെയ്യിച്ചു.</p>
--	--

മദ്യപ്യഭിഗ്നജാനീകൈഃ സുന്ദനൈരേവമാലിഭിഃ
പത്തശ്വസങ്കലൈഃ സൈന്യൈഃ പരീതഃ കണ്ഡിനം യയേയ. 15

<p>മദ്യപ്യഭിഃ മനീരൊഴുക്കന ഗജാനീകൈഃ ആനപ്പടകളാലും, ഹേമമാലിഭിഃ പൊൻമാലകൾമാർത്തിയ സുന്ദനൈഃ തേജകളാലും,</p>	<p>പത്തശ്വസ- } കാലാളുകളാലും, കതിര സങ്കലൈഃ } കളാലും നിറഞ്ഞ സൈന്യൈഃ } സേനകളാൽ പരീതഃ പരിവൃതനായിട്ടു് കണ്ഡിനം കണ്ഡിനപുരത്തിലേക്കു് യയേയ യാത്രയായി.</p>
--	--

തം വൈ വിഭോധിപതിഃ സമദ്യേത്യാഭിപൂജ്യ ച
നിവേശയാമാസ മുദാ കല്പിതാനുനിവേശനേ. 16

<p>വിഭോധിപതിഃ വിഭോരാജാവായ ഭീഷ്മകൻ തം ആ ചേദിരാജാവിനെ മുദാ വൈ സന്തോഷത്തോടെത്തന്നെ സമദ്യേത്യ ഏതിരേറചെന്ന് അഭിപൂജ്യ ച ആദരസൽക്കാരങ്ങൾ</p>	<p>ചെല്ലുശേഷം കല്പിതാനു- } വരണവേണ്ടി നിശ്ചയി നിവേശനേ } ക്കപ്പെട്ട മരണഃ പ്ര ത്യേക മാളികയിൽ നിവേശയാമാസ താമസിപ്പിച്ചു</p>
--	--

തത്ര ശാലോ ജരാസന്ധോ ദന്തവക്ത്രോ വിദൂരമഃ
അജഗ്മുശ്ചൈവ്യപക്ഷീയാഃ പെരണ്ഡുകാദ്യാഃ സഹസ്രശഃ 17

കൃഷ്ണരാമദിഷോ യത്താഃ കന്യാം ചൈദ്യായ സാധിതും
യദ്യാഗത്യ ഹരേത് കൃഷ്ണാ രാമാദ്യൈർയുദ്ഭിർവൃതഃ. 18

യോത്സ്യാമഃ സംഹതാസ്തേന ഇതി നിശ്ചിതമാനസാഃ
അജഗ്മുർഭൂജഃ സദ്യേ സമഗ്രബലവാഹനാഃ. 19

<p>കൃഷ്ണരാമദിഷഃ കൃഷ്ണരാമന്മാരുടെ വിരോധികളും, ചൈദ്യപക്ഷീയാഃ ശീതൂപാലന്റെ പാ ർവത്തിൽ ചേന്നവരും, യത്താഃ യുദ്ധത്തിൽ പ്രയത്നിക്ക ന്നവരുമായ ശാലപഃ ശാലപൻ, ജരാസന്ധഃ ജരാസന്ധൻ, ദന്തവക്ത്രഃ ദന്തവക്ത്രൻ, വിദൂരമഃ വിദൂരമൻ, പെരണ്ഡി- } പെരണ്ഡിൻകൻ കാദ്യാഃ } മുതലായ</p>	<p>സഹസ്രശഃ അസംഖ്യംപേർ ചൈദ്യായ ശീതൂപാലനു് കന്യാം കന്യകയെ സാധിതും നേടിക്കൊടുക്കുന്നതിനായി തത്ര അവിടെ അജഗ്മുഃ എത്തിച്ചേന്നിരുന്നു. രാമാദ്യൈഃ “ബലരാമാദികളായ യദ്ഭിഃ യാദവന്മാരാൽ വൃതഃ പരിവൃതനായ കൃഷ്ണഃ ആഗത്യ കൃഷ്ണൻ വന്നു് ഹരേത് യദി കന്യകയെ അപഹരിച്ചു കൊണ്ടുപോകയാണെങ്കിൽ</p>
---	---

സംഹാരഃ ഞങ്ങളേവരും ഒത്തുചേർന്ന്
 തേന അവനോട്
 യോസ്യഃ യുദ്ധംചെയ്യും
 ഇതി എന്നീവിയം
 നിശ്ചിതമാനസഃ ഉറച്ചുനോസ്സോടുകൂടിയ
 വരും,

സമഗ്രബല- സമ്പൂർണ്ണസേനകളോടും
 വാഹനാഃ } വാഹനങ്ങളോടും കൂടി
 } യവനരായിട്ട്
 സർവ്വേ ഭൂഭുജഃ എല്ലാ രാജാക്കന്മാരും
 ആഭഗഃ എത്തിച്ചേർന്നു.

ശ്രുതൈരതദ്ഭഗവാൻ രാമോ വിപക്ഷീയതുപോല്യമം
 കൃഷ്ണം ചൈകം ഗതം ഹതുതം കന്യാം കലഹശങ്കിതഃ. 20

ബലേന മഹതാ സാലം ഭ്രാന്തസ്സേഹപരിപ്ലതഃ
 തപരിതഃ കണ്ഡിനം പ്രാഗാദ്ഗജാശ്ചരഥപത്തിഭിഃ. 21

ഭഗവാൻ ഭഗവാനായ
 രാമഃ ശ്രീബലരാമൻ
 ഏതൻ ജഗവിയം
 വിപക്ഷീയ- } ശത്രുവക്ഷണിലുള്ള
 തുപോല്യമം } രാജാക്കന്മാരുടെ
 } ഭയക്കത്തെയും,
 ഏകം ഏകാകിയായി
 കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 കന്യാം കന്യകയെ
 ഹതുതം കൊണ്ടുപോരവാനൻ
 ഗതം ച പോയതിനേയും
 ശ്രുതപാ കേട്ടിട്ട്,

കലഹശങ്കിതഃ യുദ്ധമുണ്ടാകുമെന്ന ശങ്ക
 } യോടുകൂടിയവനായും
 ഭ്രാന്തസ്സേഹ- } സഹോദരസ്സേഹത്താൽ
 പരിപ്ലതഃ } അഭിവൃദ്ധനായും
 } വേർച്ഛി,
 ഗജാശ്ചരഥ- } ആനന്തർകതിരകാലാളു
 പത്തിഭിഃ } കളോടുകൂടിയ
 മഹതാ വമ്പിച്ച
 ബലേന സാലം സേനയോടുകൂടെ
 കണ്ഡിനം കണ്ഡിനപുരത്തിലേക്ക്
 തപരിതഃ ബലപ്പെട്ടു
 പ്രാഗാത് പോയി.

ഭീഷ്മകന്യാ വരാരോഹാ കാങ്ക്ഷന്ത്യാഗമനം ഹരഭഃ
 പ്രത്യാപത്തിമപശ്യന്തീ ദ്വിജസ്യാചിന്തയത്തദാ. 22

വരാരോഹാ അതിസുന്ദരിയായ
 ഭീഷ്മകന്യാ ഭീഷ്മരാജകുമാരി
 ഹരഭഃ ഭഗവാന്റെ
 ആഗമനം ആഗമനത്തെ
 കാങ്ക്ഷന്തി പ്രതീക്ഷിച്ചു

ദ്വിജസ്യ ബ്രാഹ്മണന്റെ
 പ്രത്യാപത്തിം തിരിച്ചുവരവ്
 അപശ്യന്തി കാണാതെയുമിരുന്നുകൊണ്ടു്
 തദാ അപ്പോൾ
 അചിന്തയത് വിചാരംതുടങ്ങി.

അഹോ ത്രിയാമാന്തരിത ഉചോഹോ മേടല്പരാധസഃ
 നാഗഹൃത്യരചിന്ദാക്ഷോ നാഹം വേദ്മൃത കാരണം
 സോഽപി നാവർത്തതേട്യാപി മത്സന്ദേശഹരോ ദ്വിജഃ. 23

അഹോ "കഷ്ടം!
 അല്പരാധസഃ മരഭോഗ്യയായ
 മമ ഉചോഹഃ എന്റെ വീവാഹം

ത്രിയാമാന്തരിതഃ ഈ ഒരു രാത്രിയുടെ ഇട
 } കഴിഞ്ഞാൽ നടക്കുകയായി.
 അരവിന്ദാക്ഷഃ ചെന്താമരക്കണ്ണൻ

ന ആഗ്രഹിതി	വരുന്നില്ലല്ലോ.	മത്സരേശ്വരഃ	എന്റെ സന്ദേശത്തെ
അഹം	ഞാൻ		കൊണ്ടുപോയ
അത്ര	ഇതിനുള്ള	സഃ ചിജഃ അപി	ആ ബ്രാഹ്മണൻകൂടിയും
കാരണഃ	കാരണവും	അദ്യ അപി	ഇതുവരേക്കും
ന വേദേമി	അറിഞ്ഞില്ല.	ന ആവർത്തനേ	എത്തിയിട്ടില്ല.

അപി മയ്യനവദ്യാത്മാ ദൃഷ്ട്യാ കിഞ്ചിത് ജ്ഞാപിതം
മത്പാണിഗ്രഹണേ നൃനം നായാതി ഹി കൃതോദ്യമഃ. 24

അപി	"ഒരുപക്ഷേ,	മത്പാണി-	} എന്നെ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്യുന്നതിനായി
അനവദ്യാത്മാ	നിദ്ദോഷരൂപനായ	ഗ്രഹണേ	
	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	കൃതോദ്യമഃ	} ഒരുങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടിട്ടുകൂടി വരാതിരിക്കുകയായിരി
മയി കിഞ്ചിത്	എന്നിൽഎന്തെങ്കിലും ഒരു	നൃനം	
ജ്ഞാപിതം	ചിത്തത്തെ	ന ആയാതി	} കണം ; ശരിയാണിത്.
ദൃഷ്ട്യാ	കണ്ടെത്തിയിട്ട്	ഹി	

ഓദ്ഗായാ ന മേ ധാതാ നാനുകൂലോ മഹേശ്വരഃ
ദേവീ വാ വിമുഖാ ഗൌരീ ഭദ്രാണീ ഗിരിജാ സതീ. 25

ഓദ്ഗായാഃ	"ഭാഗ്യക്കേടുള്ള	ഗിരിജാ	മലമകളും
മേ ധാതാ	എനിക്ക് വിധി	ഭദ്രാണീ	മഹേശ്വരപത്നിയും
ന അനുകൂലഃ	അനുകൂലമല്ല.	സതീ	സാധപിയുമായ
മഹേശ്വരഃ	ശ്രീമഹാദേവനും	ഗൌരീ ദേവീ വാ	പാവ്യതീദേവിപോലും
ന	അനുകൂലമല്ല.	വിമുഖാ	പ്രതികൂലഭാവത്തോടെ ഇരിക്കുന്നു."

ഏവം ചിന്തയതീ ബാലാ ഗോവിന്ദവൃതമാനസാ
ന്യമീലയത കാലജ്ഞാ നേത്രേ ചാശ്രുകലാകലേ 26

ഗോവിന്ദ-	} ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ ആകൃഷ്ട	കാലജ്ഞാ ച	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വരവിന് സമയം ഇനിയുണ്ടെന്ന ബോധത്താൽ അല്പം ആശ്ചര്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടും
വൃതമാനസാ		ചിന്തയായ	
സാ ബാലാ	ആ കന്യക	അശ്രുകലാ-	} കണ്ണനിർക്കണങ്ങളാൽ കലേ നേത്രേ } കലങ്ങിയ കണ്ണുകളെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ന്യമീലയത	
ചിന്തയതീ	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടും,		

ഏവം വധപാഃ പ്രതീക്ഷന്ത്യാ ഗോവിന്ദാഗമനം വൃപ
വാമ ഉരുർഭുജോ നേത്രമസ്സരൻ പ്രിയഭാഷിണഃ. 27

വൃപ	രാജാവേ!	ഗോവിന്ദാ-	} ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാന്റെ ആഗമനത്തെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഗമനം	

പ്രതീക്ഷന്ത്യാഃ	ഉററനോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന	വാമഃ ഉരതഃ	ഇടത്തെ തുടയും,
വധപാഃ	വധുവിന്	ഭൂഷഃ	കൈത്തണ്ടയും,
പ്രിയഭാഷിണഃ	സന്തോഷസൂചകമായിട്ട്	നേത്രം	കണ്ണും
		അസ്സുരൻ	തുടിച്ചു.

അഥ കൃഷ്ണവിനിദ്രിഷ്ടഃ സ ഏവ ദ്വിജസത്തമഃ
അന്തഃപുരചരീം ദേവീം രാജപുത്രീം ദദൗ ഹ.

28

അഥ	ഉടൻതന്നെ	അന്തഃപുരചരീം	അന്തഃപുരത്തിനകത്തു
കൃഷ്ണ-	} ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്	ദേവീം	ഉള്ളവളും,
വിനിദ്രിഷ്ടഃ			(കൃഷ്ണചിന്തയാൽ)
സഃ ഏവ	അതേ	രാജപുത്രീം	പ്രകാശിക്കുന്നവളുമായ
ദ്വിജസത്തമഃ	ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠൻ	ദദൗ ഹ	രാജപുത്രിയെ വന്നുകണ്ടു; ആശ്ചര്യം!

സാ തം പ്രഹൃഷ്ടവദനമവ്യഗ്രാത്മഗതിം സതീ
ആലക്ഷ്യ ലക്ഷണാഭിജ്ഞാ സമപൃച്ഛച്ഛചിന്ധിതാ.

29

സതീ	ഉത്തമയും,	അവ്യഗ്രാത്മ-	} അസ്വസ്ഥമല്ലാത്ത ദേ ഹചേഷ്ടയോടുകൂടിയ
ലക്ഷണാഭിജ്ഞാ	മുഖലക്ഷണംകൊണ്ട്	ഗതിം	
	കാതും മനസ്സിലാക്ക	തം ആലക്ഷ്യ	അദ്ദേഹത്തെ കണ്ട്
സാ	ന്നവളും ആയ	ശ്രചിന്ധിതാ	നിർമ്മലമന്ദഹാസത്തോ
പ്രഹൃഷ്ടവദനം	ആ രുകമിണി	സമപൃച്ഛത	ടുകൂടിയവളായിട്ട്
	പ്രസന്നമായ മുഖത്തോടു		വൃത്താന്തമനോപേക്ഷിച്ചു.
	കൂടിയവനും,		

തസ്യാ ആവേദയത് പ്രാപ്തം ശശംസ യദനന്ദനം
ഉക്തം ച സത്യവചനമാത്ഥോപനയനം പ്രതി.

30

തസ്യേ	അവളോടു്	ആത്ഥോപ-	} തന്നെ (രുകമിണിയെ) കൊണ്ടുപോകുന്നതിനെ
യദനന്ദനം	} ശ്രീകൃഷ്ണൻ എത്തിച്ചേ ന്നതായിട്ട്	നയനം പ്രതി	
പ്രാപ്തം			ഉക്തം
ആവേദയത്	(ബ്രാഹ്മണൻ) അറി	സത്യവചനം ച	സത്യവാക്കിനേയും
	യിച്ചു.	ശശംസ	വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞു.

തമാഗതം സമാജ്ഞായ വൈദിദ്വി ഹൃഷ്ടമാനസാ
ന പശ്യന്തീ ബ്രാഹ്മണായ പ്രിയമന്യുന്നനാമ സാ.

31

തം ആഗതം	} ശ്രീകൃഷ്ണൻ വന്നിരിക്കുന്നു ചെന്നിറങ്ങു്	ബ്രാഹ്മണായ	ബ്രാഹ്മണന്
സമാജ്ഞായ			അന്യത്
ഹൃഷ്ടമാനസാ	സന്തുഷ്ടചിത്തയായി	പ്രിയം	പ്രിയമായതായി
	ഭവിച്ചു	ന പശ്യന്തീ	കാണാതെ
സാ വൈദിദ്വി	ആ രുകമിണി	നനാമ	ഒന്നു നമസ്കരിച്ചു.

കൃഷ്ണമാഗതമാകണ്ഠ്യ വിഭക്തപുരവാസിനഃ
ആഗത്യ നേത്രാഞ്ജലിഭിഃ പപുസ്സന്മുഖപങ്കജം.

36

വിഭക്തപുര- വാസിനഃ	} വിഭക്തപുരത്തിലെ നിവാസികൾ	നേത്രാഞ്ജലിഭിഃ	കണ്ഠകുളുവുന്ന കൈകുണ്ഠികുളുവൽ
കൃഷ്ണം ആഗതം		ശ്രീകൃഷ്ണൻ വന്നതായി	തന്മുഖപങ്കജം
ആകണ്ഠ്യ ആഗത്യ	കേട്ട്, ഓടിവന്നത്	പപുഃ	പാനംചെയ്തതുടങ്ങി.

അസ്യേവ ഭായ്യാ ഭവീതും അർഹിണീശ്ചന്തി നാപരാ
അസാവപ്യനവദ്യാത്മാ ഭൈഷ്ട്യോഃ സമുചിതഃ പതിഃ.

37

അസ്യ ഭായ്യാ ഭവീതും	“ഈ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഭായ്യായായിട്ട് ഭവിക്കുവാൻ	ന	അർഹിക്കുന്നില്ല.
അർഹിണീ അപരാ	അർഹിണീദേവി മാത്രമേ അർഹിക്കുന്നുള്ള ; മറ്റൊരുവളും	അനവദ്യാത്മാ അസൗ അപി ഭൈഷ്ട്യോഃ സമുചിതഃ പതിഃ	നിദ്ദോഷരൂപനായ ഈ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ അർഹിണീദേവിക്ക് എറ്റവും ചേർന്നുള്ള ഭർതാവാണ്.

കിഞ്ചിത്സുചരിതം യന്നസ്തേന തുഷ്ടിസ്ത്രിലോകകൃത്
അനുഗൃഹ്ണാതു ഗൃഹ്ണാതു വൈദ്യോഃ പാണിമച്യതഃ.

38

നഃ കിഞ്ചിത് സുചരിതം യത് തേന തുഷ്ടഃ ത്രിലോകകൃത്	“നമുക്ക് എന്തെങ്കിലുമൊരു സുതരം ഉണ്ടെന്നുചരികിൽ അതുകൊണ്ട് പ്രസന്നനായി ഭവിച്ചു വിശ്വകർമ്മാവ്	അനുഗൃഹ്ണാതു ഉണ്ടനെ അനുഗ്ര ഹിക്കണേ— അച്യതഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വൈദ്യോഃ അർഹിണീയുടെ പാണിം } പാണിഗ്രഹണം ചെയ്തു ഗൃഹ്ണാതു } കൊള്ളട്ടെ—എന്നത്”
---	---	--

ഏവം പ്രേമകലാബദ്ധോ വദന്തി സു പുരൗകസഃ
കന്യാ ചാന്തപുരാത് പ്രാഗാഭ്ജൈസ്തപ്താംബികാലയം.

39

പ്രേമകലാബദ്ധഃ പുരൗകസഃ ഏവം വദന്തി സു	പ്രേമപ്രകാശത്താൽ ആബദ്ധരായ ചെരരജനങ്ങൾ മുൻചൊല്ലിയവിധം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.	കന്യാ ച ഭൈഃ ഗൃപ്താ അന്തപുരാത് അംബികാലയം പ്രാഗാത്	കന്യകയും രാജഭക്തന്മാരാൽ കാതുരക്ഷിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ട് അന്തപുരാത്തിൽനിന്ന് അംബികാലയം പാവുതീക്കേന്ദ്രത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.
--	---	---	--

പദ്ഭ്യാം വിനിയുയൈ ഭൃഷ്ടം ഭവാനന്യാഃ പാദപല്ലവം
സാ ചാന്യായതി സമൃദ്ഭക്തദാസരണാംബജം.
യതവാങ്മാത്രഭിഃ സാർദ്ധം സഖീഭിഃ പരിവാരിതാ
തുപ്താ രാജഭൈഃ ശൂന്യൈഃ സന്നലൈരഭ്യതായുധൈഃ
മുഹൂർത്തംവചനവാസ്തൂർദ്ദേവ്യശ്ച ജഗ്ലിരേ.

40

41

യതവാക് കമതന്വതം കൈക്കൊണ്ടവളും,
 സഖീഭിഃ തോഴിമാരാൽ
 പരിവാരിതാ ചുറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവളും,
 സന്നഭേലഃ പടച്ചട്ടകെട്ടിമുറക്കി
 ഉദ്യുതായുധൈഃ ആയുധമേന്തിയിരിക്കുന്ന
 ശൂരൈഃ ശൂരന്മാരായ
 രാജഭൈഃ രാജഭടന്മാരാൽ
 ഗൃഹ്ണാഥ കാത്തുരക്ഷിക്കപ്പെട്ടവളും ആയ
 സാ ആ കന്യക
 മുക്ത- } മുക്തിദാതാവായ ഭഗ
 ചരണാംബുജം } വാന്റെറ പാകേജലത്തെ

അനുധ്യായതി ഇടവിടാതെ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടു്
 ഘോരന്യാഃ ശ്രീപാവ്യതിയുടെ
 പാദപല്ലവം ചെന്തളിരിടിയെ
 ദൃഷ്ടും ശ്രീകുമാരനായി
 മാതൃഭിഃ സാധം അമ്മമാരോടുകൂടി
 പദ്ഭ്യം } കാൽ നടയായിട്ടു്
 വിവിധിയയഃ } പോയി.
 മൃഗംശംഖ- } മൃഗംശം, ശംഖു്, പണ
 പണവാഃ } വം എന്നിവയും
 തുയ്യു്ജേയ്യുഃ ച തുയ്യും, ഭേരി എന്നിവയും
 ജാല്പിരേ ആയ വാദ്യങ്ങൾ മുഴക്കപ്പെട്ടു്.

നാനോപഹാരബലിഭിദ്വാരമുഖ്യാഃ സഹസ്രശഃ 42
 സ്രഗ്ഗന്ധവസ്ത്രാഭരണൈർദ്വിജപന്ത്യാഃ സ്വലംക്രതാഃ
 ഗായന്തശ്ച സ്മുവന്തശ്ച ഗായകാ വാദ്യവാദകാഃ
 പരിവായു വധും ജഗ്മുഃ സ്മൃതമാഗധവന്ദിനഃ. 43

നാനോപഹാര- } പലതരത്തിലുള്ള നൈ
 ബലിഭിഃ } വേദ്യപദാർത്ഥങ്ങളോടും
 മറ്റു പുജാസാമഗ്രിക
 ഛോടുംകൂടി
 സഹസ്രശഃ ആയിരക്കണക്കിലുള്ള
 വാദ്യവാദ്യഃ ഗണികാമണികളും,
 സ്രഗ്ഗന്ധവസ്ത്രാ- } പുമാലകൾകൊണ്ടും,
 ഭരണൈഃ } ഗന്ധവസ്ത്രാഭരണങ്ങൾ
 കൊണ്ടും
 സ്വലംക്രതാഃ നന്നായലങ്കരിക്കപ്പെട്ട
 വരായ

ദ്വിജപന്ത്യാഃ ബ്രാഹ്മണസ്മൃതികളും,
 ഗായന്തഃ പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 ഗായകാഃ ച പാട്ടുകാരും,
 സ്മുവന്തഃ പുഴുക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 സ്മൃതമാഗധ- } സ്മൃതന്മാർ, മാഗധന്മാർ,
 വന്ദിനഃ ച } വന്ദികൾ എന്നീ വൈ
 താളികന്മാരും,
 വാദ്യവാദകാഃ വാദ്യവാദനക്കാരും
 വധും കന്യകയെ
 പരിവായു വളഞ്ഞുകൊണ്ടു്
 ജഗ്മുഃ നടന്നു.

ആസാദ്യ ദേവീസദനം ധൈര്യപാദകരാംബുജാ
 ഉപസ്പൃശ്യ ശുചിഃ ശാന്താ പ്രവിവേശാംബികാന്തികം. 44

ദേവീസദനം ദേവീക്ഷേത്രത്തിലേക്കു്
 ആസാദ്യ എത്തിയശേഷം
 ധൈര്യപാദ- } കാലും, കൈയും കഴുകി,
 കരാംബുജാ }
 ഉപസ്പൃശ്യ ആചമനംചെയ്തു്,

ശുചിഃ ശുദ്ധയായും,
 ശാന്താ ശാന്തചിത്തയുമായിട്ടു്
 അംബികാന്തികം ശ്രീപാവ്യതിയുടെ
 സന്നിധിയിലേക്കു്
 പ്രവിവേശ പ്രവേശിച്ചു.

താം വൈ പ്രവയസോ ബാലാം വിധിജ്ഞാ വിപ്രയോഷിതഃ
ഭവാനീം വന്ദയാഞ്ചക്രൂർഭവപത്നീം ഭവാനപിതാം. 45

വൈ	അതിൽപ്പിന്നെ	ഭവാനപിതാം	ശിവനോടുചേർന്നിരിക്കുന്ന
പ്രവയസഃ	വയസ്സായവരും	ഭവപത്നീം	ശിവപത്നിയായ
വിധിജ്ഞാഃ	പുജാവിധികൾ അറിവു	ഭവാനീം	ശ്രീപാർവ്വതിയെ
	ഇവരായ	താം ബാലാം	ആ കന്യകയെക്കൊണ്ടു്
വിപ്രയോഷിതഃ	ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകൾ	വന്ദയാഞ്ചക്രൂഃ	വന്ദിച്ചിട്ടു്.

നമസ്യേ തപാടുംബികേടഭീക്ഷ്ണം സ്വസന്താനയുതാം ശിവാം
ഭൂയാത് പതിമേമ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണസ്തദനമോദതാം. 46

അംബികേ	“ഹേ അംബികാദേവി!	നമസ്യേ	നമസ്സരിക്കുന്നു.
സ്വസന്താന-	} ഗണേശാദികളായ സ്വ	ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ
യുതാം		കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
	സന്താനങ്ങളോടുകൂടി	മേ പതിഃ	എന്റെ ഭർത്താവായി
	വാണരുളുന്ന	ഭൂയാത്	ഭവിക്കണേ!
ശിവാം	മംഗലസ്വരൂപയായ	തത്	അതിനു്
തപാ	നിന്തിരുവടിയെ	അനമോദതാം	ആശീർവാദമേകണേ!”
അഭീക്ഷ്ണം	വീണ്ടും വീണ്ടും		

അദ്ഭിഗ്ഗ്സയാക്ഷതൈൽപൈവ്യാസഃസ്രജ്മാല്യഭൂഷണൈഃ
നാനോപഹാരബലിഭിഃ പ്രദീപാവലിഭിഃ പൃഥക് 47

അഭിഭിഃ	ശുദ്ധജലത്താലും,		യാലും,	
ഗന്ധാക്ഷതൈഃ	ചന്ദനം അക്ഷതം	} നാനോപഹാര-	} പലവിധം നൈവേദ്യ	
	എന്നിവയാലും			ബലിഭിഃ
ധൂപൈഃ	ധൂപങ്ങളാലും,		സാമഗ്രികളാലും,	
വാസഃ-	} വസ്ത്രങ്ങൾ, പുഷ്പമാല	പ്രദീപാവലിഭിഃ	നീരാജനങ്ങളാലും	
സ്രജ്മാല്യ-		} കൾ, രത്നമാലകൾ,	പൃഥക്	വേറെ വേറെ
ഭൂഷണൈഃ			ആരണങ്ങൾ എന്നിവ	(സമപൂജയത്)

വിപ്രസ്ത്രിയഃ പതിമതീസ്തഥാ തൈഃ സമപൂജയത്
ലവണാപൂപതാംബുലകണ്ഠസൂത്രഫലേക്ഷുഭിഃ. 48

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	ലവണാപൂപ-	ഉപ്പു്, അപ്പം, താംബുലം,
പതിമതീഃ	ഭക്തുമതികളായ	താംബുല-	} കഴുത്തിൽ കെട്ടുവാനുള്ള
	(മാംഗല്യമുള്ള)	കണ്ഠസൂത്ര-	
വിപ്രസ്ത്രിയഃ	ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകളെ	ഫലേക്ഷുഭിഃ	കരിമ്പു് എന്നിവയാലും
തൈഃ	അതുകൂടാലും,	സമപൂജയത്	വിധിപൂജും പൂജിച്ചു്.

തസ്യൈ സ്ത്രിയസ്താഃ പ്രഭദഃ ശേഷാം യുയുജ്ജരാശിഷഃ
താഭ്യോ ദേവൈവ്യ നമശ്ചക്രേ ശേഷാം ച ജഗൃഹേ വധുഃ. 49

താഃ സ്ത്രീയഃ	ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകൾ	യുയുജ്ഞഃ	പ്രയോഗിച്ചു.
തസൈസ്യ	അവരക്കു്	വപുഃ താഭ്യഃ	കന്യക അവർക്കും,
ശേഷാം	പുഷാശേഷത്തെ (നിമ്മാലു രൂപമായ പ്രസാദത്തെ)	ദേവൈ	ശ്രീപാവുതിക്കും
പ്രഭുഃ	കൊടുത്തു ;	നമഃ ചക്രേ	നമസ്കാരം ചെയ്തതും,
ആശീഷഃ	ആശീർവാദങ്ങളേയും	ശേഷാം	പ്രസാദത്തെ
		ജഗ്രഹേ ച	സ്വീകരിക്കയും ചെയ്തു.

മുനിവ്രതമഥ ത്ര്യക്തപാ നിശ്ചക്രാമാംബികാഗൃഹാന്തം
 പ്രഗൃഹ്യ പാണിനാ ഭൃത്യാം രത്നമുദ്രോപശോഭിനാ.

50

അഥ	അനന്തരം	പാണിനാ	കരത്താൽ
മുനിവ്രതം	മൌനവ്രതത്തെ	ഭൃത്യാം പ്രഗൃഹ്യ	തോഴിയെ പിടിച്ചു
ത്ര്യാക്തപാ	വെടിഞ്ഞു്,	അംബികാ-	} ദേവീക്ഷേത്രത്തിൽ
രത്നമുദ്രോ-	} രത്നം പതിച്ച മുദ്രമോതി	ഗൃഹാന്തം	
പശോഭിനാ		} രണ്ടുളാൽ ശോഭയാൻ	നിശ്ചക്രാമ

താം ദേവമായാമിവ വീരമോഹിനീം സുമധ്യമാം കണ്ഡലമണ്ഡിതാനനാം
 ശ്യാമാം നിതംബാപ്പിതരത്നമേഖലാം വൃഞ്ജത്സ്തനീം കന്തളശങ്കിതേക്ഷണാം.
 ശുചിസ്ത്രിതാം ബിംബഫലായരജ്യതിശോണായമാനചിജകന്ദകഡ്മളാം
 പദാ ചലന്തിം കളഹംസഗാമിനീം ശിഞ്ജത്കലാന്ത്രപുരധാമശോഭിനാ
 വിലോക്യ വീരാ മുമുഹൂഃ സമാഗതാ യശസ്വിനസ്തത്കൃതഹൃല്ലയാദ്രിതാഃ. 52

ദേവമായാം	} ഭഗവാന്റെറ മഹാമായ	കന്തള-	} കറുനീരയെ യെന്നിട്ടെ	
ജവ		} യെപ്പോലെ		ശങ്കിതേക്ഷണാം
ശ്ചീരമോഹിനീം	വീരന്മാരെ മോഹത്തി		യാൻ കണ്ണിണയോടുകൂ	
	ലാഴ്ന്നുവളും,		ടിയവളും,	
സുമധ്യമാം	കുടകിയ അരക്കെട്ടുള്ളവളും,	ശുചിസ്ത്രിതാം	തെളിവുററ പുല്ലുഞ്ചിരി	
കണ്ഡല-	} കണ്ണാദരണുളാൽ അല		} രൂകനവളും,	
മണ്ഡിതാനനാം		} കൂതമായ മുഖത്തോടു		
	കൂടിയവളും,	ബിംബഫലാ-	} തൊണ്ടിപ്പഴത്തോ	
ശ്യാമാം	പുണ്ണതാരണുത്തിലേക്കു	ധരദ്യുതി-		} കൊത്ത ചുണ്ടിന്റെ
	പ്രവേശിക്കാത്തവളും,	ശോണായമാന-		
നിതംബാപ്പിതം	} അരയിൽകെട്ടിയ	ദീപികന്ദ-		} വപ്പേന്തിയിരിക്കുന്ന
രത്നമേഖലാം		} മണികാഞ്ചിയോടു	കഡ്മളാം	
	ചേർന്നവളും,		മൊട്ടുകളോടുകൂടിയവളും,	
വൃഞ്ജത്സ്തനീം	വൃക്തിവേിച്ചുകൊണ്ടു	കളഹംസ-	} അരയന്നംപോലെ അഴ	
	വാരുന്ന സ്തനങ്ങളോടു	ഗാമിനീം		} കിൽ അടിവെച്ചുപോക
	കൂടിയവളും,		ന്നവളും,	

ശിജത്-	} കിലുങ്ങുന്ന ഓമൽച്ചില കകളുടെ കമനീയത യാൽ കാന്തിയേലുന്ന കാലടികൊണ്ടു് നടന്നുപോകുന്നവളുമായ ആ രക്തമിണിയെ കണ്ടു്;	സമാഗതാഃ	അവിടെ വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള
കലാന്തപുര-		യശസപിനഃ	വിശ്രുതന്മാരായ
ധാമശോഭിനാ		വീരാഃ	വീരപുരുഷന്മാർ
പദാ		തത്കൃതം	} അവളെ കണ്ടതുകൊണ്ടു്
ചലന്തിം		ഏകയാദൃതഃ	
താം			വിധേയരായിട്ടു്
വിലോക്യ		മുഹൂഃ	മോഹിച്ചുപോയി.

യാം വീക്ഷ്യ തേ നൃപതയസ്തദുദാരമാസ-
 ശ്രീധാവലോകഛതചേതസ ഉജ്ജ്വലിതാസ്രാഃ
 പേതുഃ ക്ഷിതൌ ഗജരഥാശ്വഗതാ വിമുശാ
 യാത്രാച്ഛലേന ഹരയേട്യസ്തീം സ്വശോഭാം.

53

യാത്രാച്ഛലേന	പോകുകയാണെന്ന	തേ നൃപതയഃ	ആ രാജാക്കന്മാർ
ഹരയേ	വ്യാജത്താൽ	തദുദാര-	} അവളുടെ ഉൽകൃഷ്ടമായ
സ്വശോഭാം	ശ്രീകൃഷ്ണനു്	ഹാസസ്രീധാ-	
അസ്തീം	തന്റെരശ്മിര കാന്തിയെ	വലോക-	} ജ്ജമായ വീക്ഷണത്താ
യാം വീക്ഷ്യ	സമർപ്പിക്കുന്നവളായ	ഏതചേതസഃ	
	യാതൊരു ആ രക്തമി		ഭവിച്ചു്,
ഗജരഥാ-	} ആനപ്പുറത്തും തേരകളി	ഉജ്ജ്വലിതാസ്രാഃ	കൈവിട്ടുപോയ ആയു
ശ്വഗതാഃ		ലും കതിരകളിന്മേലും	
	ഇരിക്കുന്ന	വിമുശാഃ	വല്ലാതെ മോഹിച്ചുകൊണ്ടു്
		ക്ഷിതൌ പേതുഃ	ഭൂമിയിൽ വീണു.

സൈവം ശന്നൈശ്ചലയതീ ചലപദ്മകോശൌ
 പ്രാപ്തീം തദാ ഭഗവതഃ പ്രസമീക്ഷമാണാ
 ഉത്സായ്യ വാമകരജൈരളകാനപാംഗൈഃ
 പ്രാപ്താൻ ശ്രിയൈക്ഷത നൃപാൻ ദദൃശേട്യതം സാ.

54

സാ ഏവം	അവരും ഇപ്രകാരം	അച്ഛകാൻ	കരുന്നിരകളെ
ഭഗവതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ	ഉത്സായ്യ	മേൽപ്പൊട്ടൊതുക്കി,
പ്രാപ്തീം	സമാഗമത്തെ	പ്രാപ്താൻ	എത്തിയിരിക്കുന്ന
പ്രസമീക്ഷമാണാ	പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും,	നൃപാൻ	രാജാക്കന്മാരെ
ചലപദ്മ-	} ഇച്ഛകുന്ന ചെന്താർമൊട്ടു	ശ്രിയം	ലജ്ജയോടെ
കോശൌ		കരപോലുള്ള പാദങ്ങളെ	അപാംഗൈഃ
ശന്നൈഃ	മന്ദമന്ദം	ഐക്ഷത	ഒന്നുനോക്കി.
ചലയതീ	മുന്നോട്ടു് അനക്കിക്കൊണ്ടും	സാ	അവരും, അന്നേരത്തു്
വാമകരജൈഃ	ഇടംകൈവിരലുകളാൽ	അച്ഛതം ദദൃശേ	കൃഷ്ണനെ കണ്ടു.

താം രാജകന്യാം രഥമാരുതക്ഷതീം ജഹാര കൃഷ്ണോ ഭീഷണതാം സമീക്ഷതാം
 രഥം സമാരോപ്യസുപണ്ണലക്ഷണം രാജന്യചക്രം പരിഭ്രൂയ മാധവഃ.
 തതോ യയൗ രാമപുരോഗമൈഃ ശന്നൈഃ സ്തംഗാലമധ്യാദിവ ഭാഗവദൃദ്ധരിഃ.

മാധവഃ ലക്ഷ്മീകാന്തനായ
 കൃഷ്ണഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 രഥം തേരിലേക്ക്
 ആരുതക്ഷതീം കരേറവാൻ ഉദ്യമിക്കുന്ന
 താം രാജകന്യാം ആ രാജകമാരിയെ
 ഭീഷണതാം ശത്രുക്കൾ
 സമീക്ഷതാം മിഴിച്ചുനോക്കിയിരിക്കെ,
 ജഹാര പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയി.
 തതഃ അനന്തരം
 സുപണ്ണലക്ഷണം ഗതന്യാകീതധപജമുള്ള
 രഥം രഥത്തിലേക്ക്
 സമാരോപ്യ കയറി,

രാജന്യചക്രം രാജമണ്ഡലത്തെ
 പരിഭ്രൂയ വക്രവക്രത്തെ,
 രാമ- } ബലരാമപ്രഭുവരായ
 പുരോഗമൈഃ } യാവേന്മാരോടുകൂടി,
 ഭാഗവതം തന്റെ പങ്കിനെ
 കൈക്കലാക്കിയ
 ഹരിഃ സിംഹം
 സ്തംഗാലമധ്യാത് കരകന്മാരുടെ
 നടുക്കിൽനിന്നും
 ജവ നിടയനായിപ്പോകും
 പ്രകാരം
 ശന്നൈഃ യയൗ പതുക്കെ പുറപ്പെട്ടു.

തം മാനിനഃ സ്വാഭിഭവം യശഃക്ഷയം
 പരേ ജരാസന്ധവശാ ന സേഘിരേ
 അഘോ ധിഗസ്താൻ യശ ആത്തധനപനാം
 ഗോപൈർഹൃതം കേസരിണാം മൃഗൈരിവ.

മാനിനഃ ളരഭീമാനികളം
 ജരാസന്ധ- } ജരാസന്ധന്റെ സ്വാധി
 വശാഃ } നത്തിൽപ്പെട്ടവരുമായ
 പരേ ശത്രുപക്ഷക്കാർ
 തം സ്വാഭിഭവം തങ്ങൾക്കു പററിയ ആ
 അമീളിയേയും,
 യശഃക്ഷയം കീർത്തിക്കുയത്തേയും
 ന സേഘിരേ ചൊറുത്തില്ല.
 അഘോ "മേ! മേ!!

അസ്താൻ ധിക നമ്മൾ മോശം!
 കേസരിണാം സിംഹങ്ങളുടേതു്
 മൃഗൈഃ മാനുകളാൽ
 ജവ അപഹരിക്കപ്പെടുന്ന
 പോലെ
 ആത്തധനപനാം വില്ലാളികളായ നമ്മുടെ
 യശഃ സൽക്കീർത്തി
 ഗോപൈഃ വെറും ഇടയന്മാരാൽ
 ഹൃതം അപഹരിക്കപ്പെട്ടവല്ലോ!"

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
 അക്ഷമിണീഘരണം നാമ ശ്രീപഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ.

ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 2236.



ചതുഃപഞ്ചാശതതമോഽദ്ധ്യായഃ—അമ്പത്തിനാലാമദ്ധ്യായം.

[ചതുഃപഞ്ചാശതതമേ തു ജിതപാ രാജേന്തോടിപക്ഷഗാൻ
രക്ഷിമിണം ച വിരൂപ്യഥ ഭൈഷ്മ്യഃ പാണിം പുരോഗ്രഹീത്.]

(രക്ഷിമീവിരൂപകരണവും, രക്ഷിമിണിവിവാഹവും)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇതി സദ്യേ സുസംരണ്യാ വാഹാനന്ദഹ്യം ഭംശിതഃ
സൈപഃ സൈപദ്യൈഃ പരിക്രാന്താ അനപീയുല്യുതകാമ്യാകാഃ. 1

ഇതി	ഇതവിധം പറഞ്ഞു്	ഭംശിതഃ	പടച്ചട്ട കെട്ടിയവരും,
സുസംരണ്യാഃ	അതീവ കോപാവിഷ്ട	ധൃതകാമ്യാകാഃ	വില്ലെടുത്തവരും,
	രായ	സൈപഃ സൈപഃ	താനന്ദങ്ങൾക്കുള്ള
സദ്യേ	അവരല്ലാം	ബലൈഃ	സേനകളാൽ
വാഹാനൻ	വാഹനങ്ങളിൽ	പരിക്രാന്തഃ	പരിവൃതരായും ഭവിച്ചു്
ആരഹ്യ	കയറി,	അനപീയഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ പിന്തുടന്നു.

താനാപതത ആലോക്യ യാദവാനീകയ്യഥപഃ
തസ്ഥസ്തുസംമുഖാ രാജൻ വിസ്മൃജ്ജ്യ സ്വധന്തംഷി തേ. 2

രാജൻ	രാജാവേ	സ്വധന്തംഷി	തങ്ങളുടെ വില്ലുകളെ
ആപതതഃ	പിൻതുടന്നോടിവരുന്ന	വിസ്മൃജ്ജ്യ	ഞാനേറിയുലച്ചു്
താൻ ആലോക്യ	അവരെ കണ്ടു്	തത്സമ്മുഖഃ	അവർക്കെതിരെ
യാദവാനീക-	യാദവസംഘത്തിലെ		തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടു്
യ്യഥപഃ	പടത്തലവന്മാർ	തസ്ഥഃ	നിലയുറപ്പിച്ചു.

അശപൃഷ്ടേ ഗജസ്തസ്യേ രഥോപസ്ഥേ ച കോവിദഃ
മുമുച്ഃ ശരവഷാണി മേഘാ അദ്രിഷ്ചപോ യഥാ. 3

കോവിദഃ	യുദ്ധനിപുണന്മാരായ	മേഘഃ	മേഘങ്ങൾ
	ശത്രുക്കൾ	അദ്രിഷ്യ	മലകളിന്മേൽ
അശപൃഷ്ടേ	കുതിരപ്പറ്റത്തും,	അപഃ യഥാ	ജലം വഷിക്കുന്നപോലെ
ഗജസ്തസ്യേ	ആനക്കഴുത്തിലും,	ശരവഷാണി	ശരവഷങ്ങളെ
രഥോപസ്ഥേ ച	തേർത്തട്ടിലും	മുമുച്ഃ	പൊഴിച്ചു.

പത്യബ്ജലം ശരാസാരൈഃ മന്നം വീക്ഷ്യ സുമധ്യമാ
സവ്രീഡമൈക്ഷ്ണത്തദക്രതം ഭയവിഹപലലോചനാ. 4

സുമധ്യമാ	സുന്ദരിയായ രക്ഷിമിണി	ശരാസാരൈഃ	ശരവഷങ്ങളാൽ
പത്യഃ ബലം	ഭർത്താവിന്റെ സൈന്യം	മന്നം വീക്ഷ്യ	മുടപ്പെട്ടതായി കണ്ടു്

യേവിഹപല- } യേത്താൽ വ്യാകലമായ	തദപക്രമം	ഗോവാന്റെ മുഖത്തേക്ക്
ലോചനാ } നേത്രങ്ങളോടു കൂടിയ	സമ്പ്രീഡം	ലജജയോടെ
വളായിട്ട്	ഐക്ഷത്	നോക്കി.

പ്രഹസ്യ ഭഗവാനാഹ മാ സ്തു ദൈര്യാമലോചനേ വിനങ്ക്ഷ്യത്യധുനൈവൈതത് താവകൈഃ ശാത്രവം ബലം. 5

ഭഗവാൻ	ഭഗവാൻ	ഏതത്	ഇവ കാണുന്ന
പ്രഹസ്യ	മന്ദസ്വീതം ചെയ്ത്	ശാത്രവം ബലം	ശത്രുസൈന്യം
ആഹ	പറഞ്ഞു -	താവകൈഃ	ഭവതിയെ സംബന്ധി
വാമലോചനേ	“ സുന്ദരി!	അധുനാ ഏവ	ഇച്ഛാദാത്തന്നെ
മാ സ്തു ദൈഃ	ചേടിക്കേണ്ട.	വിനങ്ക്ഷ്യതി	ഒടുങ്ങിപ്പോകും.”

തേഷാം തദപക്രമം വീരാ ഗദസങ്കഷ്ണാദയഃ അമൃഷ്ടമാണാ നാരാചൈജ്ജഹ്നുന്ധഗജാൻ രഥാൻ. 6

തേഷാം	അവരുടെ	വീരാഃ	വീരന്മാർ
തദപക്രമം	ആവിയത്തിലുള്ള	നാരാചൈഃ	അന്ധകരകൊണ്ടു്
	പരാക്രമത്തെ	ഹയഗജാൻ	കുതിരകളേയും,
അമൃഷ്ടമാണാഃ	ക്ഷമിപ്പാനാവാത്ത		ആനകളേയും,
ഗദസങ്കഷ്ണാ- } ഗദൻ, ബലരാമൻ മുത		രഥാൻ	തേരുകളേയും
ദയഃ } ലായുള്ള		ജഹ്നുഃ	എയ്ക്കുമറിച്ചു.

പേതുഃ ശിരാംസി രഥിനാമശപിനാം ഗജിനാം ഭൂവി സകണ്ഡലകിരീടാനി സോഷ്ണിഷാണി ച കോടിശഃ. 7

രഥിനാം	തേർപ്പടയാളികളുടേയും,	സോഷ്ണിഷാണി	തലപ്പാവുകെട്ടിവയും
അശപിനാം	കുതിരപ്പടയാളികളുടേയും,		ആയ
ഗജിനാം ച	ആനപ്പടയാളികളുടേയും	ശിരാംസി	തലകരം
സകണ്ഡല- } കണ്ണഭ്രഷണങ്ങളും കിരീ		കോടിശഃ	അസംഖ്യം
കിരീടാനി } ടവും ചേർന്നിട്ടുള്ളവയും,		ഭൂവി പേതുഃ	നിലത്തു് അറവീണു.

ഹസ്താഃ സാസിഗദേഷ്ചാസാഃ കരഭാ ഉശരവോടുന്ദ്രിയഃ അശപാശപതരനാഗോഷ്ടഖരമത്സ്യശിരാംസി ച. 8

സാസിഗദേഷ്ചാസാഃ	വാളും ഗദയും വില്പും	(പേതുഃ)	അറവീണു.
ഹസ്താഃ	കരങ്ങളും,	അശപാശപതര-	കുതിരകരം, കോവർകഴുതകരം, ആനകരം, ഒട്ടകങ്ങളും, കഴുതകരം, കാലാളികരം എന്നിവയുടെ തലകളും
കരഭാഃ	കൈത്തണ്ടുകളും,	നാഗോഷ്ട-	
ഉശരവാഃ	തുടകളും,	ഖരമത്സ്യ-	
അന്ദ്രിയഃ	പാദങ്ങളും	ശിരാംസി ച	
		(പേതുഃ)	അറവീണു.

ഹനന്മാനബലാനീകാ വൃഷ്ണിഭിജ്ജയകാങ്ക്ഷിഭിഃ
രാജാനോ വിഭുഖാ ജഗ്മുഃജരാസന്ധപുരഃസരാഃ.

9

ജയകാങ്ക്ഷിഭിഃ	വിജയാശയോടുക്തീയ	ജരാസന്ധ-	} ജരാസന്ധപ്രഭൃതീകളായ
വൃഷ്ണിഭിഃ	യാദാനന്ദരാൽ	പുരഃസരാഃ	
ഹനന്മാന-	} കൊന്നൊടുക്കപ്പെട്ട	രാജാനഃ	രാജാക്കന്മാർ
ബലാനീകാഃ		} കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സേനാ	വിഭുഖാഃ
	വൃഹത്തോടുകൂടിയ	ജഗ്മുഃ	ചോയി.

ശിശുപാലം സമഭ്യേത്യ ഏതദാരമിവാതുരം
നഷ്ടതപിഷം ഗതോത്സാഹം ശുഷ്യദപേനമബ്രു വൻ.

10

ഏതദാരം	} അപഹരിക്കപ്പെട്ട ഭായു്	ശുഷ്യദപേനം	മുഖം വരണ്ടവനായും
ജ്വാ		} യോടുക്തീയവനെ	
ഏതദാരം	പ്രോലെ	ശിശുപാലം	ശിശുപാലനെ
നഷ്ടതപിഷം	വ്യാകലനായും,	സമഭ്യേത്യ	ചെന്നുകണ്ഠ്
ഗതോത്സാഹം	തേജസ്സഹരവനായും,	അബ്രു വൻ	അവർ പറഞ്ഞു.
	ഉത്സാഹം കെട്ടവനായും,		

ഭോ ഭോഃ പുരുഷശാർദൂല ദൈര്മ്മനസ്വമിദം ത്യജ
ന പ്രിയാപ്രിയയോ രാജൻ നിഷ്യാ ദേഹിഷു ദൃശ്യതേ.

11

ഭോഃ ഭോഃ	} "അല്ലയോ വീരപുരുഷ!	രാജൻ ദേഹിഷു	രാജാവേ ശരീരികളിൽ
പുരുഷശാർദൂല			പ്രിയാപ്രിയയോഃ
ഇദം	ഈ		ങ്ങളുടെ
ദൈര്മ്മനസ്വം	മനോവിഷാദത്തെ	നിഷ്യാ	സുസ്ഥിരത
ത്യജ	പരിത്യജിച്ചാലും.	ന ദൃശ്യതേ	കാണപ്പെടുകയില്ല.

യഥാ ദാരമയീ യോഷിന്നുത്യതേ കഹകേച്ഛയാ
ഏവമീശപരതന്ത്രോടയമീഹതേ സുഖദഃഖയോഃ.

12

ദാരമയീ	" മരംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ	ഏവം	അതുപോലെ
യോഷിത്	ചെൺപാവ	ഈശപരതന്ത്രഃ	ഈശപരപ്പെടുകയ്ക്കു്
കഹകേച്ഛയാ	നട്ടവന്റെ ഇഷ്ടത്തിന്ന		അധീനമായ
	നസരിച്ചു്	അയം	ഈ ജീവൻ
യഥാ	ഏതുപ്രകാരം	സുഖദഃഖയോഃ	സുഖത്തിലും ദഃഖത്തിലും
ഏതൃതേ	കളിക്കുന്നുവോ,	ഈഹതേ	ഈടുപെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ശൈതരേഃ സപ്തദശാഹം വൈ സംയുഗാനി പരാജിതഃ
ത്രയോവിംശതിഭിഃ സൈന്യൈഃശിഗ്യ ഏകമഹം പരം.

13

ത്രയോവിംശതിഭിഃ	"ഇരുപത്തിമൂന്നു്	അഹം വൈ	ഞാൻപോലും
സൈന്യൈഃ	അക്ഷൗഹിണി സേന	സപ്തദശ	പതിനേഴു്
	കളോടുകൂടിയ	സംയുഗാനി	യുദ്ധങ്ങൾ വരെ

ശൈലരേ:	കൃഷ്ണനിൽനിന്ന്	പരം ഏകം	കേവലം ഒന്നമാത്രം
പരാജിതഃ	തോൽവിപററിയവനാണ്.	അഹം ജിഗ്യേ	ഞാൻ ജയിച്ചു.

തഥാദ്വയം ന ശോഭാമി ന പ്രഹൃഷ്യാമി കർഹിചിത്
കാലേന ദൈവയുക്തേന ജാനൻ വിദ്രാവിതം ജഗത്. 14

തഥാ അപി	“എങ്കിലും കൂടി	വിദ്രാവിതം	ഓടിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണെന്ന്
അഹം	ഞാൻ	ജാനൻ	നേസ്പിലാക്കിക്കൊണ്ട്
ദൈവയുക്തേന	ഈശ്വരപ്രേരിതമായ	കർഹിചിത്	ഒരിക്കലും
കാലേന	കാലത്താൽ	ന ശോഭാമി	ദൃഢിപ്പിക്കുന്നില്ല;
ജഗത്	ഈ ലോകം	ന പ്രഹൃഷ്യാമി	സന്തോഷിക്കുന്നില്ല.

അധുനാത്വി വയം സദ്യേ വീരയുഗ്മപയുഗ്മപാഃ
പരാജിതാഃ ഫലഗുതത്രൈത്രയുദഭിഃ കൃഷ്ണപാലിതൈഃ. 15

ഫലഗുതത്രൈഃ	“തൃച്ഛസൈന്യത്തോടു	വീരയുഗ്മപ- } വീരസേനാനികളുടെ	} നായകന്മാരായ
	കൂടിയവരെന്നിരിക്കിലും		
കൃഷ്ണപാലിതൈഃ	കൃഷ്ണനാൽ സംരക്ഷിത	വയം സദ്യേ	നാമെല്ലാം
	രാധിരിക്കുന്ന	അധുനാ അപി	ഇപ്പോഴും
യദഭിഃ	യാവേന്മാർ	പരാജിതാഃ	തോല്പിക്കപ്പെട്ടുപോയി.

രിപവോ ജിഗ്യുരധുനാ കാല ആത്മാനസാരിണി
തദാ വയം വിജേഷ്യാമോ യദാ കാലഃ പ്രദക്ഷിണഃ. 16

അധുനാ	“ഇപ്പോൾ,	യദാ കാലഃ	എന്ന് കാലം
കാലേ ആത്മാ-	} കാലം തങ്ങൾക്കനുക്ര	പ്രദക്ഷിണഃ	നമുക്ക് അനുക്രമമായി
നസാരിണി		} ലമായിരിക്കുമ്പോൾ	തീരുന്നവോ,
രിപവഃ	ശത്രുക്കൾ	തദാ വയം	അന്ന് നമ്മളും
ജിഗ്യുഃ	ജയിച്ചു.	വിജേഷ്യാമഃ	ജയിക്കാൻ പോകുന്നു.”

ഏവം പ്രബോധിതോ മിത്രൈശ്ചൈദ്യോടഗാത് സാനഗഃ പുരം
ഫതശേഷാഃ പുനസ്തേദപി യയുഃ സ്വപം സ്വപം പുരം റൂപാഃ. 17

ഏവം	ഈ വിധം	ഫതശേഷാഃ	കൊല്ലപ്പെട്ട് അവശേ
മിത്രൈഃ	സുഹൃത്തുക്കളാൽ		ച്ചിട്ടുവരായ
പ്രബോധിതഃ	പാഞ്ച സമാധാനി	തേ റൂപാഃ അപി ആ	രാജാക്കന്മാരും
	പ്രീതിപ്പെട്ട	പുനഃ	പിന്നീട്
ചൈദ്യഃ	ശീശുപാലൻ	സ്വപം സ്വപം	അവരവർക്കുള്ള
സാനഗഃ	അനലരന്മാരോടുകൂടി	പുരം	രാജധാനിയിലേക്ക്
പുരം അഗാത്	തന്റെ രാജധാനിയിലേക്ക് പോയി.	യയുഃ	പോയി.

അർഹി തു രാക്ഷസോപാഹം കൃഷ്ണഭിന്ധസഫൻ സ്വസൃഃ
പൃഷ്ഠതോടനപഗമത് കൃഷ്ണമക്ഷേരമിണ്യാ വൃതോ ബലി. 18

ബലി ബലവാൻ
 കൃഷ്ണപീഠ കൃഷ്ണവിദ്വേഷിയുമായ
 രക്തമീ തു രക്തമീയാകട്ടെ
 സ്വസ്യ സഹോദരീയുക്ത
 രാക്ഷസോ- } രാക്ഷസവിധിപ്രകാരം
 പോഹം } മായ വിവാഹത്തെ

അസഹൻ ചൊരുകവയുതെ
 അക്ഷേപഹിണ്യോ ചതുരംഗസേനയാൽ
 വൃതഃ പരിവൃതനായിട്ട്
 പൃഷ്ഠതഃ പിന്നിലൂടെ
 കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 അന്വഗമത് തുടൻവന്നു.

രക്തമൃച്ഛി സുസംരബ്ധഃ ശ്രണപതാം സർവ്വഭൂജാഃ
 പ്രതിജ്ഞേത മഹാബാഹുദ്ദംശിതഃ സശരാസനഃ.

19

മഹാബാഹുഃ ബാഹുപരാക്രമമുള്ളവനും,
 അമർഷി ശ്രീകൃഷ്ണൻ രക്തമീണിയെ
 കൊണ്ടുപോയതിൽ
 രോഷമുള്ളവായവനും
 ആയ
 രക്തമീ ആ രക്തമീ

സുസംരബ്ധഃ അത്യന്തം ശ്രദ്ധനായി,
 ദംശിതഃ പടച്ചട്ടയിട്ട്,
 സശരാസനഃ വില്ലേന്തിക്കൊണ്ടു്
 സർവ്വഭൂജാഃ എല്ലാ രാജാക്കന്മാരും
 ശ്രണപതാം കേൾക്കെ,
 പ്രതിജ്ഞേത പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യൂ.

അഹതപാ സമരേ കൃഷ്ണമപ്രത്യുഹ്യ ച രക്തമീണീം
 കണ്ഡിനം ന പ്രവേക്ഷ്യാമി സത്യമേതേബ്രവീമി വഃ.

20

സമരേ “യുദ്ധത്തിൽ
 കൃഷ്ണം കൃഷ്ണനെ
 അഹതപാ കൊല്ലാതേയും,
 രക്തമീണീം രക്തമീണിയെ
 അപ്രത്യുഹ്യ ച വീണ്ടുകൊണ്ടുവരാതേയും

കണ്ഡിനം കണ്ഡിനപുരത്തിലേക്ക്
 ന പ്രവേക്ഷ്യാമി ഞാൻ കടക്കുന്നതല്ല
 ഏതത് വഃ എന്ന് നിങ്ങൾമാടു്
 സത്യം സത്യം
 ബ്രവീമി പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.”

ഇത്യക്തപാ രഥമാരുഹ്യ സാരഥിം പ്രാഥ സതപരഃ
 ചോദയാശപാൻ യതഃ കൃഷ്ണസ്തുസ്യ മേ സംയുഗം ഭവേത്.

21

ഇതി ഉക്തപാ ഇതവിധംപറഞ്ഞു്
 രഥം ആരുഹ്യ തേരിൽ കയറി,
 സതപരഃ ബലപ്യാടകൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
 സാരഥിം സാരഥിയോടു്
 പ്രാഥ പറഞ്ഞു —
 യതഃ “എവിടെയാണോ

കൃഷ്ണഃ കൃഷ്ണനുള്ളതു്, അവിടേക്ക്
 അശപാൻ കതിരുകളെ
 ചോദയ തെളിക്കുക.
 തസ്യ മേ അവനും ഞാനും തമ്മിൽ
 സംയുഗം പോരാട്ടം
 ഭവേത് നടപ്പാൻ പോകുന്നു.

അദ്യാഹം നിശിന്തെബ്ബാണൈശ്ശോപാലസ്യ സുദർമ്മതഃ
 നേഷ്യേ വീര്യമഭം യേന സ്വസാ മേ പ്രസഭം ഹൃതം.

22

അദ്യ അഹം “ഇന്ന് ഞാൻ
 നിശിന്തൈഃ മുച്ഛിക്കിയ
 ബാണൈഃ അമ്പുകൾകൊണ്ടു്

സുദർമ്മതഃ ബുദ്ധികെട്ടുവനായ
 ശോപാലസ്യ ആ മാട്ടിടയന്റെ
 വീര്യമഭം ഉഴക്കുകൊണ്ടുള്ള വമ്പിനെ

നേഷ്യേ	തീർത്തുകുളഞ്ഞേക്കാം ;	പ്രസഭം	ബലാൽക്കാരമായി
യേന	യാതൊരു അവനാൽ	ഘൃതം	അപഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
മേ സ്വപ്നം	എന്റെ സഹോദരി		

വികത്വമാനഃ കമതിരീശ്വരസ്യാപ്രമാണവിത്
 രഥേനൈകേന ഗോവിന്ദം തിഷ്യ തിഷ്യേത്യഥാഹായത്. 23

വികത്വമാനഃ	തന്നെത്താൻ	അഥ	ഉടൻതന്നെ
ഇശ്വരസ്യാ	പുകഴ്ത്തിപ്പറയുന്നവനും, സമ്പ്രേഷ്വരനായ	ഏകേന	ഒറ്റയ്ക്കുള്ള
അപ്രമാണവിത്	ശ്രീഹരിയുടെ പ്രമാണമുണ്ടാക്കുന്ന അറിഞ്ഞു കൂടാത്തവനും ആയ	ർഥേന	തേരോടുകൂടിച്ചെന്നു
കമതിഃ	ആ ദർബ്ബളി	തിഷ്യ തിഷ്യ	} 'നില്ല നില്ലെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു'
		ഇതി	
		ഗോവിന്ദം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
		ആഹായത്	പോരിന്നു വിളിച്ചു.

ധന്വീകൃഷ്യ സുദൃശം ജഹ്ലേ കൃഷ്ണം ത്രിഭിഃ ശരൈഃ
 ആഹ ചാത്ര ക്ഷണം തിഷ്യ യദുനാം കിലപാംസന. 24

സുദൃശം	ഏറ്റവും ഉറപ്പോടെ	ആഹ ച	പറകയും ചെയ്തു —
ധനഃ	വില്ലിനെ	യദുനാം	"യാദവന്മാരുടെ
വികൃഷ്യ	ആഞ്ഞുവലിച്ചു	കിലപാംസന	കലം കെട്ടത്തുണവനെ !
ത്രിഭിഃ ശരൈഃ	മൂന്നു അമ്പുകളാൽ	ക്ഷണം	സ്വപ്നനേരം
കൃഷ്ണം ജഹ്ലേ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ എയ്തു ;	അത്ര തിഷ്യ	ഇവിടെ നില്ക്കൂ.

കത്ര യാസി സ്വസാരം മേ മുഷിതപാ ധപാങ്ക്ഷവൽവിഃ
 ഹരിഷ്യേഽഭ്യ മദം മന്ദ മാധിനഃ ക്രൂടയോധിനഃ. 25

ഹവിഃ	"ഹവിസ്സിനെ	മന്ദ	എടാ മൂല !
ധപാങ്ക്ഷവത്	കാക്ക കൊത്തിക്കൊണ്ടു പോകുംപോലെ	മാധിനഃ	മായാവിയും,
മേ സ്വസാരം	എന്റെ സോദരിയെ	ക്രൂടയോധിനഃ	കള്ളപ്പോരാളിയുമായ
മുഷിതപാ	മോഷ്ടിച്ചു	മദം	നിന്റെ മദത്തെ
കത്ര യാസി	നീ എങ്ങുപോകുന്നു ?	അഭ്യ	ഇപ്പോൾത്തന്നെ
		ഹരിഷ്യേ	ഒടുക്കിയിടുന്നുണ്ടു്.

യാവന്ന മേ ഹതോ ബാണൈഃ ശയീഥാ മുഞ്ച ദാരികാം
 സ്മയൻ കൃഷ്ണോ ധനഃ ചരിതപാ ഷഡ്ഭിർവിവ്യാധ തക്മിണം. 26

മേ ബാണൈഃ	"എന്റെ ശരങ്ങളാൽ	കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടു്	സ്മയൻ	ഇതുകേട്ടു് ചിരിച്ചു കൊണ്ടു്,
യാവത്	} വീണുകിടക്കാതിരിക്കണമെങ്കിൽ, (അതിന്നു മുമ്പായി)	ധനഃ ചരിതപാ	വില്ലറത്തുകുളഞ്ഞു്
ന ശയീഥാഃ		ഷഡ്ഭിഃ	ആറമ്പുകളാൽ
ദാരികാം	കന്യകയെ	തക്മിണം	തക്മിയെ
മുഞ്ച	കൈവിട്ടുകൊള്ളുക."	വിവ്യാധ	എയ്ക്കുറിച്ചു.

അഷ്ടഭിശ്ചതുരോ വാഹാൻ ദ്വാഭ്യാം സുതം ധ്വജം ത്രിഭിഃ
സ ചാനുജാനനരാദായ കൃഷ്ണം വിവ്യാധ പഞ്ചഭിഃ.

27

അഷ്ടഭിഃ	എട്ടമ്പകരകൊണ്ടു്	(വിവ്യാധ)	എയ്യുരുകിച്ചു.
ധ്വജം	നാലു്	സഃ ച	അവനകളെ
വാഹാൻ	തേർക്കുതിരകളേയും,	അനുതംഗനഃ	മരണാഭവില്ലു്
ദ്വാഭ്യാം	രണ്ടമ്പകരകൊണ്ടു്	ആദായ	കൈയിലെടുത്തു്
സുതം	തേർതെളിക്കുന്നവനേയും,	പഞ്ചഭിഃ	അഞ്ചമ്പകളാൽ
ത്രിഭിഃ	മൂന്നമ്പകരകൊണ്ടു്	കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനേയും
ധ്വജം	തേർക്കൊടിമരത്തേയും	വിവ്യാധ	എയ്യു.

തൈസ്താഡിതഃ ശരൗരഖൈസ്തു ചിട്ടേഭ്യേ ധനരച്യുതഃ
പുനരന്യദുപാദത്ത തദപ്യച്ഛിനദവ്യയഃ.

28

തൈഃ	ആ	പുനഃ	വീണ്ടും (അവൻ)
ശരൗരഖൈഃ	ശരണികളാൽ	അനുതം	മരണം
താഡിതഃ	എയ്യുപ്പെട്ട	ഉപാദത്ത	കൈയിലെടുത്തു.
അച്യുതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ	അവ്യയഃ	നിവൃ്കാരാത്താവു്
ധനഃ	ആ വില്ലിനേയും	തത് അപി	അതിനേയും
ചിട്ടേഭ്യേ	മറിച്ചു.	അച്ഛിനത്	എയ്യുരുകിച്ചു.

പരിഹം പട്ടിശം ശുലം ചർമ്മാസി ശക്തിതോമരൗ
യദ്യദായമാദത്ത തസ്യം സോഽച്ഛിനദാരിഃ.

29

പരിഹം	ഇരുമ്പുയ്യു,	ആയുരം	ആയുരത്തെ
പട്ടിശം ശുലം	കുന്തം, ശുലം,	സഃ ആദത്ത	അവൻ എടുത്തുവോ,
ചർമ്മാസി	പരിചയും വാളും,	തത് സ്യം	അതിനെ മുഴുവനും
ശക്തിതോമരൗ	വേലും ചാട്ടുകുന്തവും	ഹരിഃ	ശ്രീഹരി
യത് യത്	ഇങ്ങനെ ഏതതു്	അച്ഛിനത്	എയ്യുരുകിച്ചു.

തതോ രഥാഭവപ്സ്യ ത്വ ഖഡ്ഗപാണിജ്ജിഹ്വാംസയാ
കൃഷ്ണമദ്യദ്രവത് ക്രുദ്ധഃ പതംഗ ഇവ പാവകം.

30

തതഃ	അനന്തരം	ജിഹ്വാംസയാ	കൊല്ലണമെന്ന
ഖഡ്ഗപാണിഃ	കരത്തിൽ വാളെടു ത്തവനം	പതംഗഃ	വ്യാമോഹത്താൽ
ക്രുദ്ധഃ	കുപിതനായ ആ രുക്മി	പാവകം ഇവ	ഇയാമ്പാന
രഥാത്	തേരിൽനിന്നു്	കൃഷ്ണം	തീയ്യിലേക്കെന്നപോലെ
അവപ്സ്യത്യ	ചാടിയിറങ്ങി,	അദ്യദ്രവത്	ശ്രീകൃഷ്ണനേനേരെ പാഞ്ഞുവെന്നു.

തസ്യ ചാപതതഃ ഖഡ്ഗം തിലശശ്ചർമ്മ ചേഷ്ടിഃ
മുഹിത്തപാടസിമാദദേ തിശം രുക്മിണം ഹന്തുമുദ്യതഃ.

31

ആപതതഃ	വന്നടക്കുന്ന	ശിതപാ	മുറിച്ചുകുടുത്തു്
തസ്യ	അവന്റെ	അകമിണം	അകമിയെ
ഖഡ്ഗം	വാളിനെയും,	ഹന്തം	കൊല്ലുവാൻ
ചർമ്മം	പരിചയേയും	ഉദ്യതഃ	സന്നദ്ധനായിട്ടു്
ഇഷ്ടിഃ	അന്യകൾകൊണ്ടു്	തീഗ്ഗം അസിം	മുച്ഛിയുള്ള വാളിനെ
തിലശഃ	നരനരങ്ങായി	ആദേശേ	ഗേവാൻ എടുത്തു.

ദൃഷ്ട്വാ ഭ്രാന്തവധോദ്യോഗം അകമിണീ ഭയവിഹ്വലാ
പതിതപാ പാദയോർത്തുരുവാച കരുണം സതീ. 32

ഭാഗവധോ-	സഹോദരനെ വധിക്കു ന്നതിനുള്ള ഉദ്യമത്തെ കണ്ടു്	അകമിണീ	അകമിണീദേവി
ദ്യോഗം		ആർക്കു പാദയോഃ	അന്താവിന്റെ കാല്ക്കൽ
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്	പതിതപാ	വീണു്,
ഭയവിഹ്വലാ	ഭയപരവശയായി	കരുണം	ഭയനീയമാംവീധം
സതീ	ഭവീച്ച	ഉവാച	പറഞ്ഞു.

യോഗേശ്വരപ്രമേയാത്മൻ ദേവദേവ ജഗത്പതേ
ഹന്തം നാഹ്സി കല്യാണ ഭ്രാന്തരം മേ മഹാജ്ജ. 33

യോഗേശ്വര	“ഹേ യോഗേശ്വര!	കല്യാണ	മംഗളാന്താവേ!
അപ്രമേയാത്മൻ	അവിജ്ഞയസ്വരൂപ	മഹാജ്ജ	മഹാബാഹോ!
	നായ പ്രഭോ!	മേ ഭ്രാന്തരം	എന്റെ സോദരനെ
ദേവദേവ	ദേവദേവ!	ഹന്തം	} കൊല്ലരുതേ!”
ജഗത്പതേ	ലോകനായക!	ന അഹ്സി	

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—

തയാ പരിത്രാസവികാചിതാംഗയാ ശ്രദ്ധാവശ്യവൃദ്ധഭക്തണയാ
കാതയ്വിസ്രംസിതഹേമമാലയാ ഗൃഹീതപാദഃ കരുണോ നൃപത്തത. 34

പരിത്രാസ-	ജന്മത്താൽ വിറകൊ വീകമ്പിതാംഗയാ } ഉള്ള സമ്പൂർണ്ണവ ങ്ങളോടുകൂടിയവളും,	കാതയ്-	} നടുക്കത്താൽ ഉലഞ്ഞ വിസ്രംസിത- } ഴിഞ്ഞപോയ ചൊന്മാ മേഹമാലയാ } ലയോടുകൂടിയവളുമായ
ശ്രദ്ധാ		ശോകത്താൽ	
അവശ്യവൃദ്ധ-	} വരണ്ടുപോയ മുഖത്തോ രുദ്ധകണയാ } ടും തടയപ്പെട്ടുപോയ ശബ്ദത്തോടും കൂടിയിരി ക്കുന്നവളും,	ഗൃഹീതപാദഃ	പിടിക്കപ്പെട്ട തൃപ്പാദ ത്തോടുകൂടിയ
			കരുണഃ
		നൃപത്തത	അവനെ കൊല്ലുന്നതിൽ നിന്നു വിരമിച്ചു.

ചൈലേന ബദ്ധ്യാ തമസാധുകാരിണം
സശൂശ്രൂകേശം പ്രവചൻ വ്യരൂപയത്
യാവന്മർദ്ദഃ പരസൈന്യമദ്ഭീതം
തദ്ദൃപവീരാ നളിനീം യഥാ ഗജാഃ.

അസാധു- } അതിക്രമം കാണിച്ചിരി
കാരിണം } ക്കന്ന
തം } അവനെ
മൈലേന വസ്ത്രംകൊണ്ടു്
ബലപാ കെട്ടിയിട്ടു്
സശൂശ്രൂകേശം മീശയും കേശവും അ
ങ്ങിങ്ങു് അല്ലാല്ലം അവ
ശേഷിച്ചുനില്ക്കുംവിധം
പ്രപഞ്ചം ക്ഷേത്രംചെയ്തു്

വ്യക്രപയത് കോമാളിയാക്കിവിട്ടു.
താവത് അപ്പോഴേക്കും
അദ്ഭുതം അത്ഭുതാവഹമായ
പാരസൈന്യം ശത്രുസൈന്യത്തെ
യടുപ്പുവീരഃ യാവവിരന്മാർ
നളിനീം താമരപ്പൊയ്കയെ
ഗജഃ യഥാ ആനകളെന്നപോലെ
മദ്ഭുഃ തമന്തിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

കൃഷ്ണാനികമുപവ്രജ്യ ദ്രേശുസ്തു ത്ര അക്ഷിണം
തഥാഭൂതം ഹതപ്രായം ദ്രാഗ്ദ്ധാ സങ്കഷണോ വിഭൂഃ
വിമുച്യ ബലം കരുണോ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണമബ്രവീത്.

36

കൃഷ്ണാനികം ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അടുക്കലേക്കു്
ഉപവ്രജ്യ വന്നിട്ടു്
തത്ര അവിടെ
ഹതപ്രായം കൊല്ലപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞതവ
നെപ്പോലെയായി
തഥാഭൂതം ആ വിധത്തിൽ നില
കൊള്ളുന്ന
അക്ഷിണം അക്ഷിയെ
ദ്രേശുഃ അവർ കണ്ടു.
വിഭൂഃ സർവ്വശക്തനും,

കരുണഃ ദയാലുവും ആയ
ഭഗവാൻ ഭഗവാൻ
സങ്കഷണഃ ശ്രീബലദ്രേൻ
ബലം അക്ഷിയെ കെട്ടിയിട്ടിരി
ക്കുന്നതായി
ദ്രാഗ്ദ്ധാ കണ്ടു്,
വിമുച്യ അവനെ അഴിച്ചുവിട്ടു.
ശേഷം
കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്
അബ്രവീത് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

അസാധുപിദം തപയാ കൃഷ്ണ കൃതമസൃജ്ജഗ്ഗ്വീതം.
വചനം ശൂശ്രൂകേശാനാം വൈരൂപ്യം സാമൃദോ വധഃ.

37

കൃഷ്ണ "കൃഷ്ണഃ
തപയാ കൃതം നിന്നാൽ ചെയ്യപ്പെട്ട
ഇദം ഇതു പ്രവൃത്തി
അസാധു ഭംഗിയായില്ല.
അസൃ- } നമുക്കു് ചീത്തതമാ
ജ്ജഗ്ഗ്വീതം } ണിതു്.

സാമൃദഃ ബന്ധുവിന്റെ
ശൂശ്രൂകേശാനാം മീശയും കേശവും
വചനം വടിച്ചുവിടുകയും,
വൈരൂപ്യം ആ വിധം വിരൂപനാ
ക്കിത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു്
വധഃ ബന്ധുവധംതന്നെയാണു്.

അക്ഷിയെ തേജോവധം ചെയ്തു് വിരൂപനാക്കിവിട്ടതിൽ ബലദ്രേക്കു് ഉള്ളിൽ
സന്തോഷംതന്നെയാണുണ്ടായതു്. ഏകിലും അതു ഭാവിക്കാതെ, അക്ഷിണിയെ
സമാധാനിപ്പിക്കുവാൻവേണ്ടി ശ്രീകൃഷ്ണനെ അധികാരപൂർവ്വം അധികേഷിച്ചിപ്പോഴേക്കും
അക്ഷിണിയോടു പറയുന്നു.

മൈവമസ്മാൻ സാധച്യസ്യയേഥാ ഭ്രാതൃർവൈരൂപ്യചിന്തയാ
സുഖഭുഖഭോഗോ ന ചാനേത്യാസ്തി യതഃ സ്വകൃതഭീകർ പുമാൻ.

38

സാധി	“ ഉത്തമേ !		
ഭ്രാതൃഃ	} സോദരനേ വൈരൂപ്യം സംഭവിച്ചതിനാലുള്ളവാ ന്നു ചിന്തകൊണ്ടു്	അന്യഃ ച	യോ ഉണ്ടാക്കിത്തരുന്നതു്
വൈരൂപ്യ- ചിന്തയാ		ന അസ്തി	മരൊരത്തൻ
അസ്താൻ		യതഃ	അല്പ
മാ ഏവ	} ഒട്ടുംതന്നെ കാലുഷ്യം കരുതരുതേ !	പുമാൻ	മനുഷ്യൻ
അസ്യയേമാഃ		സ്വകൃതളക	താൻ ചെയ്ത കമ്മ
സുഖദുഃഖഃ			ത്തിന്റെ ഫലം അനുഭ വിക്കുന്നവനാകുന്നു.”

ബലരാമൻ വീണ്ടും ശ്രീകൃഷ്ണനോടു പറയുന്നു—

ബന്ധുവ്യധാർദ്ധ്യോഷോടപി ന ബന്ധോവ്യധമർതി
ത്യാജ്യഃ സ്വപന്നൈവ ദോഷേണ ഹതഃ കീര ഹന്യതേ പുനഃ. 39

വധാർദ്ധ്യോഷഃ	} വധത്തെ അഹിക്കുന്ന അപി } റിയത്തിലുള്ള അപരാ ധം ചെയ്തവനാണെന്നി രിക്കിലും,	ന അഹ്തി	അഹിക്കുന്നില്ല;
അപി		ത്യാജ്യഃ	വിട്ടയക്കപ്പെടേണ്ടവ നാകുന്നു.
ബന്ധുഃ	നിന്റെ ബന്ധുവായി	സ്വപന	തന്റെതായ
ബന്ധോഃ	ത്തിന്നിരിക്കുന്ന ഇവൻ	ദോഷേണ ഏവ	ദോഷത്താൽത്തന്നെ
വധം	സ്വബന്ധുവായ	ഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
	നിന്നിൽനിന്നു്	പുനഃ	ഇവൻ
	വധത്തെ	കീര ഹന്യതേ	കൊല്ലപ്പെടുന്നതെന്നിന്നു്

ബലരാമൻ വീണ്ടും അകമിണിയോടു—

ക്ഷത്രിയാണാമയം ധർമ്മഃ പ്രജാപതിവിനിർമ്മിതഃ
ഭ്രാതാടപി ഭ്രാതരം ഹന്യാദ്യേന ഘോരതരസ്സതഃ. 40

യേന	“ യാതൊന്നുഹേതുവാ യിട്ടു്	തതഃ	അതുക്കാരണത്താൽ
ഭ്രാതാ	സഹോദരൻ	ഘോരതഃ	അതിഭയമുണ്ടായുള്ള
ഭ്രാതരം	സഹോദരനെ	അയം ധർമ്മഃ	ഈ ധർമ്മം (യുദ്ധമുറ)
ഹന്യാത് അപി	ഹിംസിക്കുക എന്നതിന്നു	ക്ഷത്രിയാണാം	ക്ഷത്രിയന്മാക്കായി
	കൂടി ഇടവന്നേക്കുമോ,	പ്രജാപതി-	} ബ്രഹ്മദേവനാൽ വിധി ക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു.”
		വിനിർമ്മിതഃ	

നോട്ടു് :— യുദ്ധത്തിൽ അകമിയെ കൊല്ലുവാനുദ്ദേശിച്ചതു് സനാതനമായ ക്ഷത്രി
യധർമ്മം അനുസരിച്ചുള്ളതാകയാൽ ഞങ്ങൾ കുററുമാർക്കല്ലെന്ന് ഭാവം.

ബലരാമൻ പിന്നെയും ശ്രീകൃഷ്ണനോടു—

രാജ്യസ്യ ഭ്രമേദ്വിത്തസ്യ സ്ത്രിയോ മാനസ്യ തേജസഃ
മാനീനോടന്യസ്യ വാ ഹേതോഃ ശ്രീമദാസാഃ ക്ഷിപന്തി ഹി. 41

ശ്രീമദാസ്മായഃ	“ ഐശ്വര്യമേതേനാൽ കണ്ണുകാണാത്ത	ശ്രീയഃ	ശ്രീയദേവോ,
മാനീനഃ ഹി	ദുരഭിമാനികൾ മാത്രമേ	മാനസ്യ	അഭിമാനത്തിന്റേയോ,
രാജ്യസ്യ	രാജ്യത്തിന്റേയോ,	തേജസഃ	പ്രതാപത്തിന്റേയോ,
ഭൂമേഃ	ഭൂമിയുടേയോ,	അനുസ്യ വാ	മറു വല്ലതിന്റേയുമോ
വീതസ്യ	ധനത്തിന്റേയോ,	ഹേതോഃ	കാരണംകൊണ്ടു്
		ക്ഷിപന്തി	കയ്ക്കാറുള്ളു. ”

ബലരാമൻ തന്ത്രപാഠശാസ്ത്രം ചെയ്തു രചിച്ചിരിക്കുന്ന സമാധാനിപ്പിക്കുന്നു—

തവേയം വിഷമാ ബുദ്ധിഃ സർവ്വഭൂതേഷു ദുർഹൃദാം
നന്മന്യസേ സദാഭദ്രം സുഹൃദാം ഭദ്രമജ്ഞവത്. 42

സർവ്വഭൂതേഷു	“ സമസ്തജീവികളിലും	യത്	എന്നതിനാൽ
ദുർഹൃദാം	ദോഹബുദ്ധിയോടെ	ത്വ	നിന്റേ
	പെരുമാറുന്നവരായ	ഇയം ബുദ്ധിഃ	ഈ ബുദ്ധി
സുഹൃദാം	ബന്ധുക്കൾക്കു് (രക്ഷി മൃഗലായവർക്കു്)	വിഷമാ	അനന്യമോഹമാണു്.
അജ്ഞവത്	അറിവില്ലാത്തവളെ	(സുഹൃദാം)	ആ ബന്ധുക്കൾക്കേതെന്ന
	പ്രോലെ	സദാ	എപ്പോഴും
ഭദ്രം	ക്ഷേമത്തെ	അഭദ്രം	അതു് ക്ഷേമകരമല്ലാതെ
മന്യസേ	നി ആശംസിക്കുന്നു		യാകും.

ആത്മമോഹോ ധൃണാമേഷ കല്പ്യതേ ദേവമായയാ
സുഹൃദ്ദുർഹൃദാസീന ഇതി ദേഹാത്മമാനിനാം. 43

ദേഹാത്മ-	} “ ദേഹത്തെ ആശ്ചര്യം മാനിനാം } യിക്കരുതുന്ന	ഉദാ സീനഃ ഇതി ഉദാ സീനനെന്നും (രണ്ടി ലും ചൊല്ലാത്തവൻ) ഉള്ളതായ
ധൃണാം		ഏഷഃ ഇഹ
സുഹൃത്	ബന്ധുവെന്നും,	ആത്മമോഹഃ ബുദ്ധിമോഹം
ദുർഹൃത്	ശത്രുവെന്നും,	ദേവമായയാ ഇശ്വരന്റെ മായയാൽ
		കല്പ്യതേ ഉദ്ദവാക്കപ്പെടുകെന്നും.

ഏക ഏവ പരോ മൃഗാത്മാ സർവ്വേഷാമപി ഭേദിനാം
നാനേവ ഗൃഹ്യതേ മുസൈശ്ച മോ ജ്യോതിശ്ച നഭഃ. 44

ഹി	“ തീർച്ചയായും,	ഏകഃ ഏവ	ഒന്നുതന്നെയായി
പരഃ	ദേഹാദികളിൽനിന്നു്	ആത്മാ	സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
	അതീതമായി,	മുസൈഃ	ആത്മാവു്
സർവ്വേഷാം	എല്ലാം	നാനാ ഇവ	അജ്ഞാനംകൊണ്ട്
ഭേദിനാം അപി	ഭേദികൾക്കും		ഭാരം ഭേദത്തിലും
			ചെയ്യപ്പെടുന്ന വിധം

എപ്പോഴും	ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുകയാകുന്നു.	നാട്	അന്തരീക്ഷം
ജ്യോതിഃ	ചന്ദ്രാദിജ്യോതിസ്സു്	യഥാ	എന്നപോലെയോ
യഥാ	എന്നപോലെയോ,		ആണിതു്.

നോട്ടു് :— ഒരേ ജ്യോതിസ്റ്റോളം വിവിധ ജലാശയങ്ങളിൽ നിഴലിച്ചു് അനേകമായി പ്രതിഭാസിക്കുന്നപോലെയോ, ഒരേ ആകാശം കടത്തിനുള്ളിലും മാത്തിനുള്ളിലും സ്ഥിതി ചെയ്തു്, പിടിക്കുമായി തോന്നപ്പെടുന്നപോലെയോ ഏകനായ ആത്മാവു് ദേഹാദ്യുപായി ദേഹത്താൽ അനേകനെന്നവിധം അജ്ഞാനികൾക്കു് തോന്നുവാൻ ഇടവരികയാണു്.

ദേഹ ആദ്യന്തവാന്മേഷ് ദ്രവ്യപ്രാണമെന്നാത്മകഃ
 ആത്മന്യവിദ്യയാ ക്ലൃപ്തഃ സംസാരയതി ദേഹിനം. 45

ദ്രവ്യപ്രാണ- ഗുണാത്മകഃ	} “പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ, പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ പഞ്ചതന്മാത്രകൾ, എന്നിവയുടെ സ്വരൂപമായതും, മയാശക്തിയാൽ പരമാത്മാവികൽ കല്പിതമായതും,	ആദ്യന്തവാൻ	ജന്മനാശങ്ങളുള്ളതും യിരിക്കുന്ന
അവിദ്യയാ ആത്മനി ക്ലൃപ്തഃ		എഷഃ ദേഹഃ ദേഹിനം സംസാരയതി	ഈ ദേഹം ജീവാത്മാവിനെ ജന്മനാശാദിസംസാര ധർമ്മങ്ങളുള്ളതുപോലെ യാക്കിത്തീർക്കുന്നു.

നാത്മനോഽന്യേന സംയോഗോ വിദ്യോഗശ്ചാസതഃ സതി
 തലേതുതപാത്തൽപ്രസിദ്ധോർദ്ദഗ്രപാദ്യോം യഥാ രവേഃ. 46

സതി	ശോഭനേ	ആത്മനഃ	ആത്മാവിനു്
ദൃശീരൂപാദ്യം	നേത്രത്തിനും രൂപത്തിനും	അസതഃ	തന്നിൽനിന്നു വ്യതിരിക്തമായി മറ്റു യാതൊന്നും ഇല്ലാത്തതുനിമിത്തം
രവേഃ	സൂര്യനിൽനിന്നു്	അന്യേന	മറ്റൊരാൾ വസ്തുവോടു്
യഥാ	പ്രകാശമുണ്ടാകുന്നപോലെ	സംയോഗഃ	ചേർച്ചയോ,
തൽപ്രസിദ്ധേഃ	ആ ദേഹാദിയുടെ പ്രകാശനത്തിനു്	വിയോഗഃ ച	അകൽച്ചയോ
തലേതുതപാത്	ആത്മാവു് കാരണഭൂതമാകയാൽ,	ന	സംഭവിക്കുന്നില്ല.

ജന്മാദയസ്മു ദേഹസ്യ വിക്രിയാ നാത്മനഃ കപചിത്
 കലാനാമിവി നൈവേന്ദോർമൃതിർവ്യസ്യ ക്ലൃഹിവി. 47

ജന്മാദയഃ	ജനനം, വളർച്ച എന്നിങ്ങനെയുള്ള	കലാനാം ഏവ	ചന്ദ്രന്റെ കലകൾക്കു മാത്രം (ജന്മാദികളുണ്ടു്);
വിക്രിയാഃ	വികാരങ്ങൾ	ഇന്ദോഃ ന	ചന്ദ്രനവയില്ല;
ദേഹസ്യ തു	ദേഹത്തിന്നുമാത്രം ഉള്ളതാണു്;	ഇവ	എന്നതു് ഏതുപോലെയോ അതുപോലെയാണിതു്.
കപചിത്	ഒരിക്കലും	അസ്യ	ഈ ആത്മാവിനു്
ആത്മനഃ ന	ആത്മാവിനുള്ളതല്ല.		

മുതി: നാശം സംഭവിക്കുക | കഹ്വ: ഇവ ചന്ദ്രൻ കറുത്ത വാവു
എന്നതു് | പോലെയും ആകുന്നു.

നോട്ടു്:— വൃദ്ധിക്കുയങ്ങേ ചന്ദ്രൻ കലകളെമാത്രം ബാധിക്കുന്നവനാണു് ; ചന്ദ്രനെ ബാധിക്കുന്നവയല്ല. ഇതുപോലെ ജന്മാദിഷഡ്വികാരങ്ങൾ ദേഹത്തെ മാത്രമല്ലാതെ ദേഹിയെ ഭരിക്കലും ബാധിക്കുന്നില്ല. അമാവാസിനാൾ ചന്ദ്രൻ കലകൾ തികച്ചും അപ്രത്യക്ഷമായി വരുമ്പോൾ ചന്ദ്രൻതന്നെയില്ലാതായെന്നു തോന്നുന്നപോലെ ദേഹം നശിക്കുമ്പോൾ ദേഹിയും നശിച്ചുപോയെന്നു തോന്നൽ ഉണ്ടാവുന്നു.

യഥാ ശയാന ആത്മാനം വിഷയാൻ ഫലമേവ ച
അനുഭൂദ്ഭേദപ്രസക്തർത്ഥേ തഥാഹ്വൈത്യബുധോ ഭവം. 48

അർത്ഥം	ദേഹാദിസംബന്ധരൂപ മാപ ഒരു വസ്തു	യഥാ	ഉപഭോഗത്തേയും ഏതുപ്രകാരമാണോ
അസതി അപി	ഇല്ലെന്നിരിക്കിലുംകൂടി,	അനുഭൂദ്ഭേദ	അനുഭവിക്കുന്നതു്,
ശയാനഃ	കിടന്നുറങ്ങുന്ന ഒരാൾ	തഥാ	അതുപോലെ
ആത്മാനം	തന്നെയും (ഭോക്താ)	അബുധഃ	അജ്ഞൻ
വിഷയാൻ	ശബ്ദാദികളേയും (ഭോഗ്യം)	ഭവം	സംസാരത്തെ
ഫലം ഏവ ച	അവയുടെ	ആഹ്വൈതി	അനുഭവിക്കുകയാണു്.

നോട്ടു്:— ആത്മാവിൽ ആരോപിതമായിരിക്കുന്ന വിഷയാനുഭോക്തൃത്വം മിഥ്യയാണെന്നു് സ്വപ്നമുഷ്ണാത്തതാൽ വെളിവാക്കിയിരിക്കുന്നു. കിടന്നുറങ്ങുന്നവനു് സ്വപ്നത്തിൽ ഭോക്താവു്, ഭോഗ്യം, ഭോഗം എന്നിവയുടെ അനുഭവമുണ്ടാകുന്നപോലെയാണു് ആത്മാവിനു് സാംസാരികാനുഭൂതിയുണ്ടാകുന്നതു്.

തസ്യാഭജനാനജം ശോകമാത്മശോഷവിമോഹനം
തത്ത്വജ്ഞാനേന നിർഹൃത്യ സ്വസ്ഥാ ഭവ ശ്രദ്ധിസ്തിതേ. 49

ശ്രദ്ധിസ്തിതേ	നിഷ്കലമായ മനസ്സിൽ പൂണ്ടിരിക്കുന്ന ഭക്തമണി!	ശോകം	ദുഃഖത്തെ
തസ്യാത്	അതുകൊണ്ടു്	തത്ത്വജ്ഞാനേന	ആത്മതത്ത്വജ്ഞാനം കൊണ്ടു്
അജ്ഞാനജം	അജ്ഞാനത്താലുണ്ടായതും,	നിർഹൃത്യ	അകറ്റിക്കളഞ്ഞു്
ആത്മശോഷ- വിമോഹനം	അന്തഃകരണത്തെ വാട്ടുന്നതും, സ്വബോധക്ഷയം ഉളവാക്കുന്നതുമായ	സ്വസ്ഥാ	ശാന്തചിത്തയായി
		ഭവ	ഭവിച്ചാലും.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം ഭഗവതാ തനപി രാമേണ പ്രതിബോധിതാ
വൈമനസ്യം പരിത്യജ്യ മനോ ബുദ്ധ്യാ സമാദധേ. 50

ഏവം	ഇപ്രകാരം	പ്രതിബോധിതാ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട
ഭഗവതാ	സമുജ്ജ്വലനായ	തനപി	ആ സുകമാരി
രാമേണ	ശ്രീബലദേവനാൽ	വൈമനസ്യം	മനസ്സിലുള്ള വല്ലായ്മയെ

പരിത്യജ്യ ബുദ്ധ്യോ	കൈവെടിഞ്ഞു ബുദ്ധികൊണ്ടു (വിവേകംകൊണ്ടു)	മനഃ സമാദയേ	മനസ്സിനെ സമാധാനപ്പെടുത്തി.
-----------------------	--	---------------	-------------------------------

പ്രാണാവശേഷം ഉത്സൃഷ്ടോ
സ്മരൻ വിരൂപകരണം
ചക്രേ ഭോജകടം നാമ നിവാസായ മഹത് പുരം. 51

ചിഡ്ഭിഃ ഹതബലപ്രഭഃ പ്രാണാവശേഷഃ ഉത്സൃഷ്ടഃ വിതഥാർത്ത- മനോരഥഃ	ശതൃക്കുളാൽ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട സേന യോടും തേജസ്സോടും കൂടിയവനായും, ജീവൻമാത്രം അവശേ ഷിച്ചിട്ടുള്ളവനായും, വിട്ടയക്കപ്പെട്ടവനായും, നിറവേറാത്ത ആത്മാ ഭീലാഷത്തോടുകൂടിയവ	വിരൂപകരണം സ്മരൻ ഭോജകടം നാമ മഹത് പുരം നിവാസായ ചക്രേ	നായും ഭവീച്ച ഭക്തി തനിക്കു വൈകൃതപ്യം ജനിപ്പിച്ചതിനെ കാത്തുകൊണ്ടു ഭോജകടം എന്നുപേരായ വലിയൊരു നഗരത്തെ തനിക്കു വസിക്കുന്ന തിനുവേണ്ടി നിർമ്മിച്ചു.
--	--	---	---

അഹതപാ ദുർമ്മതിം കൃഷ്ണമപ്രത്യുഹ്യ യവീയസീം
കണ്ഡിനം ന പ്രവേക്ഷ്യാമീത്യക്തപാ തത്രാവസദ്ദൃഷാ. 52

ദുർമ്മതിം കൃഷ്ണം അഹതപാ യവീയസീം അപ്രത്യുഹ്യ കണ്ഡിനം	“ദുർബുദ്ധിയായ കൃഷ്ണനെ കൊല്ലാനേയും, അനുജത്തിയെ വീണ്ടെടുക്കാനേയും കണ്ഡിനപുരത്തേക്കു്	ന പ്രവേക്ഷ്യാമി കടക്കുന്നതല്ല” ഇതി അഷാ ഉക്തപാ തത്ര അവസത്	കടക്കുന്നതല്ല” എന്നിങ്ങനെ കോപാവേശത്തോടെ പ്രതിജ്ഞചെയ്തു് അവിടെ താമസിച്ചു.
---	---	---	---

ഭഗവാൻ ഭീഷ്മകസ്യതാമേവം നിജ്ജിത്യ ഭൂമിപാൻ
പുരമാനീയ വിധിവദപയേമേ കരൂഭപഥ. 53

കരൂഭപഥ ഭഗവാൻ ഏവം ഭൂമിപാൻ നിർജിത്യ	ഹേ പരീക്ഷിതേ ! ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ ഇവധിം രാജാക്കന്മാരെ നിശ്ശേഷം തോല്പിച്ചു്,	ഭീഷ്മകസ്യതാം പുരം ആനീയ വിധിവത് ഉപയേമേ	ഭക്തിണീദേവിയെ പോരകാചുരിയിലേക്കു് കൊണ്ടുവന്നു് വിധിപ്രകാരം വിവാഹം ചെയ്തു.
---	---	---	--

തദാ മഹോത്സവോ സ്തണാം യദുപ്യുതാം ഗൃഹേ ഗൃഹേ
അഭൂദനന്ദഭാവാനാം കൃഷ്ണേ യദുപതൌ ഗൃഹ. 54

ഗൃഹ തദാ യദുപ്യുതാം	രാജാവേ ! ആ അവസരത്തിൽ, യാദവനഗരമായ ശ്രീമദ്പോരകയിൽ	യദുപതൌ കൃഷ്ണേ അനന്ദഭാവാനാം	യാദവനാഥനായ ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ ഏകാന്തഭക്തി ചേന്നിരിക്കുന്ന
--------------------------	--	----------------------------------	--

സ്തനാം	ജനങ്ങളുടെ	മഹോത്സവഃ	വലിയ ഉത്സവംലോലം
ഗൃഹേ ഗൃഹേ	ഭാരോ ഗൃഹത്തിലും	അഭൂത്	ഉണ്ടായി.

നര നായുഷ്യ മുദിതാഃ പ്രമുഷ്ടമണികണ്ഡലാഃ
പാരിബഹ്മുപാജഹ്നുർവ്വരയോശ്ചിത്രവാസസോഃ. 55

പ്രമുഷ്ട- മണികണ്ഡലാഃ	} തുടച്ച തിളക്കംവരുത്തി യ രത്നകണ്ഡലങ്ങളെ ധരിച്ചവരും	നാര്യഃ ച	സ്ത്രീകളും
പ്രമുദിതാഃ		ചിത്രവാസസോഃ	വിശേഷപ്പെട്ട വസ്ത്ര ങ്ങൾ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന
നരഃ	അത്യംഗ്യാദം കൊണ്ടവരുമായ	വരയോഃ	വധുവരന്മാർ
	പൃഷ്ടന്മാരും,	പാരിബഹ്മം	പാരിതോഷികം
		ഉപാജഹ്നുഃ	കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു.

സാ വൃഷ്ണീപയ്യുത്തഭിതേന്ദ്രകേതുഭിർവ്വിചിത്രമാല്യാംബരരത്നതോരണൈഃ

ബഭൂവേ പ്രതിപോത്യുപക്തം പശുമാംഗളൈരാപൃണ്ണകുംഭാഗരധുപഭീപകൈഃ. 56

ഉത്തഭിതേ- ന്ദ്രകേതുഭിഃ	} ഉയരത്തിൽ കെട്ടപ്പെട്ട ജന്തുവചങ്ങളാലും വിചിത്രമാല്യാം- ബരരത്ന- തോരണൈഃ	ഉപക്ലൃപ്ത-	} വെക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മംഗളൈഃ
പ്രതിപോരി		ആപൃണ്ണകുംഭാ- ഗരധുപ-	
	ഭാരോ ഗൃഹത്തിന്റേയും ഉജ്ജ്വലഗന്തു	സാ വൃഷ്ണീപുരീ	ആ പാരകാനഗരം
		ബഭൂവേ	പരിലസിച്ചു.

സിക്തമാഗ്നം മദച്ഛദ്ഭിരാഹുതപ്രേയ്യഭൂമിജാം
ഗളൈഃപ്രാസ്മ പരാമൃഷ്ടരംഭാപുഗോപദേശാഭിതാ.

57

ആഹുതപ്രേയ്യ- ഭൂമിജാം	} ക്ഷണിച്ചുവരുത്തപ്പെട്ടവ രായ ഇഷ്ടരാജാക്കന്മാ രുടെ	പ്രാസ്മ	ദ്രോടുകൂടിയതായും,
മച്ഛദ്ഭിഃ		മദനീരൊഴുക്കുന്ന	} പരാമൃഷ്ട- രംഭാപുഗോ- പദേശാഭിതാ
ഗളൈഃ	ഗളങ്ങളാൽ		
സിക്തമാഗ്നം	നനക്കപ്പെട്ട മാഗ്നങ്ങൾ		

കരുന്ധഞ്ജയകൈകേയവിഭദ്യമൃകന്തയഃ

മിഥോ മുദുഭിരേ തസ്തിൻ സംഭ്രമാത് പരിധാവതാം.

58

തസ്തിൻ	ആ വിവംഹോത്സവത്തിൽ	കരുന്ധഞ്ജയ- കൈകേയ-	} കരുദേശക്കാർ, സുഞ്ജയ ന്മാർ, കേകയന്മാർ, വിഭദ്യന്മാർ, യദവന്മാർ, കന്തിവംശ്യന്മാർ എന്നി ങ്ങനെയുള്ളവർ.
സംഭ്രമാത്	കുതൂഹലംകൊണ്ടു്	വിഭദ്യമൃ- കന്തയഃ	
പരിധാവതാം	അങ്ങമിങ്ങും പാഞ്ഞുനട ക്കുന്നവരുടെ ഇടയിൽ	മീമഃ	അത്യംഗ്യാം
		മുദുഭിരേ	ആഹ്ലാദം പ്രകടിപ്പിച്ചു.

അക്ഷിണ്യം ഹരണം ശ്രുതം ഗീയമാനം തതസ്തുതഃ
രാജാനോ രാജകന്യാശ്ച ബഭ്രുവുർഭൂശവിസ്തിതാഃ.

59

തതഃ തതഃ	അവിടെയവിടെ	രാജാനഃ	രാജാക്കന്മാരും
ഗീയമാനം	പാടിപ്പുകഴ്ന്നുപെട്ടന്ന	രാജകന്യാഃ ച	രാജകന്യകമാരും
അക്ഷിണ്യാഃ	} അക്ഷിണിഹരണരൂപമാ	ഭൂശവിസ്തിതാഃ	അത്യന്തം അതുതായിന
ഹരണം		യ ഭഗവച്ചരിതത്തെ	രായി
ശ്രുതം	കേട്ട്	ബഭ്രുവുഃ	ബീച്ചു.

പാരകായാമഭൂദ്രാജൻ മഹാമോദഃ പുരൈകസാരം
അക്ഷിണ്യാ രമയോപേതം ദൃഷ്ട്വാ കൃഷ്ണം ശ്രീയഃ പതിം.

60

രാജൻ	രാജാവേ!	കൃഷ്ണം ദൃഷ്ട്വാ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടു്
രമയാ	ശ്രീഭഗവതിയായ	പാരകായാം	പാരകയിലെ
അക്ഷിണ്യാ	അക്ഷിണിയോടു്	പുരൈകസാരം	പുരൈകരണ്ടരംകുടും
ഉപേതം	കൂടിയിരിക്കുന്ന	മഹാമോദഃ	അതിരറ്റ ആനന്ദം
ശ്രീയഃ പതിം	ശ്രീപതിയായ	അഭൂത്	സംഭവിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തന്യേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
അക്ഷിണ്യപാഹോസവോ നാമ ചതുഃപഞ്ചാശതമോഽദ്ധ്യായഃ.
ഭഗവതസ്തന്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2296.



പഞ്ചപഞ്ചാശതമോഽദ്ധ്യായഃ—അവതരിനാലദ്ധ്യായം.

[പഞ്ചപഞ്ചാശതമേ തു പ്രഭൃദ്യോടജനി കൃഷ്ണതഃ
ശംബരേണ റ്വൃതഃ സോഽഥ ഹതം തം കാന്തയാഽഗമത്.]

(പ്രഭൃദ്യോക്തപത്നിയും, ശംബരസുരവധവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

കാമസ്തു വാസുദേവോശോ ഭഗവഃ പ്രാഗ്ഭദ്രമത്യനാ
ദേഹോപപത്തയേ ഭൂയസ്സമേവ പ്രത്യപദ്യത.

1

വാസുദേവോഃ	ശ്രീവാസുദേവന്റെ	കാമഃ തു	കാമദേവനുകളെ
	അംശമായിട്ടുള്ളവനും,	ഭൂയഃ	വീണ്ടും
പ്രാക്	മുൻപ്	ദേഹോ-	} ശരീരം സ്വീകരിക്കുന്ന
ജദമന്യതാ	ശിവന്റെ	പപത്തയേ	
	കോപാഗ്നിയൻ	തം ഹവ	ആ ശ്രീവാസുദേവനെക്കുറേ
ഭഗവഃ	ഭവിക്കപ്പെട്ടവനായ	പ്രത്യപദ്യത	പ്രാപിച്ചു.

നോട്ട് :— വാസുദേവാവിഷ്ണുതമയ മനസ്സിൽനിന്നാണ് കാമോക്തപത്നീ. ആകയാൽ കാമൻ വാസുദേവോശതപഃ സ്വീകരിക്കുന്ന, തപസ്സീഭവിക്കുന്ന ശിവനാ ഇദ്ദേഹം

ക്ഷോഭം ജനിപ്പിക്കുകയാൽ കർമ്മൻ ശിവകോപാഗ്നിയിൽ ഉടൽ വെന്തു്, അനംഗനായി. കർമ്മൻ വീണ്ടും ശരീരപ്രാപ്തിക്ക് തന്റെ കാരണഭൂതനും ശ്രീവാസുദേവനുമായ കൃഷ്ണനെ തന്നെ പ്രാപിച്ചു.

സ ഏവ ജാതോ വൈഭദ്യാം കൃഷ്ണവീര്യസമുദ്ഭവഃ
പ്രഭൃത ഇതി വിഖ്യാതഃ സർവ്വതോടനവമഃ പിതൃഃ 2

സഃ ഏവ	അതേ കാമദേവൻ	പ്രഭൃതഃ ഇതി	പ്രഭൃതൻ എന്നിങ്ങനെ
കൃഷ്ണവീര്യ-	} ഭഗവാന്റെ രേതസ്സിൽ	വിഖ്യാതഃ	വിശ്രുതനായി,
സമുദ്ഭവഃ		സമൃതഃ	എല്ലാകൊണ്ടും
വൈഭദ്യാം	ഭക്തിമണിയിൽ	പിതൃഃ	അച്ഛനിൽനിന്നു്
ജാതഃ	ജാതനായി,	അനവമഃ	കറയാത്തവനായി വർത്തിച്ചു.

തം ശംഖരഃ കാമരൂപീ ഹൃതപാ തോകമനിദ്രശം
സ വിദിതപാട്വതനഃ ശത്രും പ്രാസ്യോദനപത്യാഗാത് ഗൃഹം. 3

കാമരൂപീ	ഇച്ഛപോലെ സ്വരൂപം	അനിദ്രശം	ജനിച്ചു പത്തുദിവസം
	മാറുവാൻ കഴിവുള്ള		തികഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത
സഃ ശംഖരഃ	ആ ശംഖരാസുരൻ	തോകം	കട്ടിയെ
തം	ആ പ്രഭൃതനെ	ഹൃതപാ	അപഹരിച്ചു്,
ആത്മാഃ	തന്റെ	ഉദനപതി	സമുദ്രത്തിൽ
ശത്രും	ശത്രുവായ കാമനാണെന്നു്	പ്രാസ്യ	എറിയുകയും ചെയ്തു്
വിദിതപാ	(ശ്രീനാരദനിൽനിന്നു്)	ഗൃഹം അഗാത്	സ്വഗൃഹത്തിലേക്കു
	അറിഞ്ഞു്,		പോയി.

തം നിജ്ജഗാര ബലവാൻ മീനഃ സോടപ്യപരൈഃ സഹ
വൃതോ ജാലേന മഹതാ ഗൃഹീതോ മത്സ്യജീവിഭിഃ.

തം	ആ ശീശുവീനെ	അപരൈഃ	} വേറേയും മത്സ്യങ്ങളോടു
ബലവാൻ	ഉറക്കനായ	സഹ	
മീനഃ	ഒരു മത്സ്യം	മത്സ്യജീവിഭിഃ	മീൻപിടിത്തക്കാരുൾ
നിജ്ജഗാര	വിഴങ്ങി.	മഹതാ ജാലേന	വലിയ വലകൊണ്ടു്
സഃ അപി	അതാകട്ടെ	വൃതഃ ഗൃഹീതഃ	വീശി പിടിക്കപ്പെട്ടു.

തം ശംഖരായ കൈവർത്താ ഉപാജഹ്നുരുപായനം
സുഭാ മഹാനസം നീതപാടവദ്യൻ സ്വധിതിനാടുകീതം. 5

കൈവർത്താഃ	മുക്കുവർ	അടുകീതം	അടുകീതകരമായ
തം	അതിനെ		ആ മത്സ്യത്തെ
ശംഖരായ	ശംഖരാസുരനു്	മഹാനസം	അടുക്കളയിലേക്കു്
ഉപായനം	തിരുമുൽക്കാഴ്ചയായി	നീതപാ	കൊണ്ടുപോയി,
ഉപാജഹ്നുഃ	സമർപ്പിച്ചു.	സ്വധിതിനാ	കറിക്കത്തിയുറൽ
സുഭാഃ	പാപകന്മാർ	അവദ്യൻ	കീറിമുറിച്ചു.

ഒഴുപാ തട്ടുദരേ ബാലം മായാവത്യെ ന്യവേദയൻ
നാരദോക്രമയത് സർവ്വം തസ്യഃ ശങ്കിതചേതസഃ
ബാലസ്യ തത്പാദമത്പത്തിം മത്സ്യോദരനിവേശനം.

6

തട്ടുദരേ	അതിന്റെ വയറിനുള്ളിൽ	ബാലസ്യ	കുട്ടിയുടെ
ബാലം	ഒരു കുട്ടിയെ കണ്ടു്;	തത്പാദം	യാഥാർത്ഥ്യവും,
മായാവത്യെ	മായാവതിയുടെ്	ഉത്പത്തിം	ഉത്ഭവവും,
ന്യവേദയത്	ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തു.	മത്സ്യോദരം-	} മത്സ്യത്തിന്റെ വയറിൽ എത്തുവാൻ ഇടയായ വിധവും
ശങ്കിതചേതസഃ	മാസ്സിൽ സംശയം കൊണ്ടിരിക്കുന്ന	നിവേശനം	
തസ്യഃ	അവരയുടെ്	സർവ്വം	എല്ലാം
നാരദഃ	നാരദമഹാഷി	അക്രമയത്	പറഞ്ഞുകൊടുത്തു.

സാ ച കാമസ്യ വൈ പത്നീ രതിന്നാമ യശസിനീ
പത്യന്നിദ്രശ്ലഭേഹസ്യ ദേഹോത്പത്തിം പ്രതീക്ഷതീ.

7

യശസിനീ	ശുദ്ധചരിത്രയായ	നിദ്രശ്ലഭേഹസ്യ	ദേഹം വെറുപോയ
സാ ച	അവളാകട്ടെ	പത്യഃ	ഭർത്താവിന്റെ
രതിഃ നാമ	രതിയെന്നപേരായ	ദേഹോത്പത്തിം	ദേഹോൽപത്തിയെ
കാമസ്യ	കാമദേവന്റെ	പ്രതീക്ഷതീ	പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു്
പത്നീ വൈ	പത്നിതന്നെയായിരുന്നു;		ഇരിക്കുന്നവളായിരുന്നു.

നോട്ടു് :— രതീദേവി കാമദേവന്റെ ദേഹസ്തുഷ്ടിക്കായി പരമശിവനെ ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അക്കാലത്തു് ശംബരാസുരനും വരാഹ്മിയായി ശിവസമീപത്തിലെത്തി. ഭക്തിയാൽ സംപ്രീതനായ ഭഗവാൻ ശംബരനോടു് ഇച്ഛുവാൻ വരിച്ചുകൊള്ളുവാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ രതീദേവിയെകണ്ടു് കാമാർത്ഥനായി അവളെ തന്നിക്കു ലഭിക്കണമെന്ന വരം ആവശ്യപ്പെട്ടു. പതിവുകയായ രതി ഇതുനിമിത്തം ശംബരാസുരനു് വിധേയയായി. എങ്കിലും ശംബരഗൃഹവാസം സ്വഭർത്തൃപ്രാപ്തിയാവുന്ന അഭീഷ്ടം സാധിക്കുന്നതിനു് ഇടവരുത്തുമെന്ന് ശിവൻ അനുഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ആകയാൽ അവൾ മായാവതിയെന്ന അന്വർത്ഥനാമം കൈക്കൊണ്ടു്, മായയാൽ അവന്റെ അംഗസംഗം വർദ്ധിച്ചു്, സ്വഭർത്താവായ കാമന്റെ ദേഹോൽപത്തിയേയും പ്രതീക്ഷിച്ചു് ശംബരംലയത്തിൽ വസിച്ചു.

(മാത്സ്യപുരാണം)

നിരൂപിതാ ശംബരേണ സാ സുഖപയദനസാധനേ
കാമദേവം ശിശും ബുദ്ധ്യാ ചക്രേ സ്നേഹം തദാർദ്രകേ.

8

ശംബരേണ	ശംബരനാൽ	ശിശും	ആ ശിശുവിനെ
സുഖപയദനം-	} പരിപാകിയും ചോരും പാകം ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിയിൽ	കാമദേവം	(നാരദവചനംകൊണ്ടു്)
സാധനേ		ബുദ്ധ്യാ	കാമദേവനെനു്
നിരൂപിതാ	ഏല്പെടുത്തപ്പെട്ടിരുന്ന	തദാ	മനസ്സിലാക്കി,
സാ	അവൾ	അർദ്രകേ	അപ്പോൾതന്നെ
		സ്നേഹം ചക്രേ	ആ ശിശുവിൽ സ്നേഹം പ്രകടിപ്പിച്ചു.

നാതിഭീർഘേണ കാലേന സ കാർഷ്ണീ രൂഢയേവനഃ
ജനയാമാസ നാരീണാം വീക്ഷണീനാം ച വിഭ്രമം.

9

നാതിഭീർഘേണ } ഏതാനം	വീക്ഷണീനാം	തന്നെ കാണുന്ന
കാലേന } കാലംകൊണ്ടു്	നാരീണാം ച	സ്ത്രീജനങ്ങൾക്കൊക്കട്ടെ .
രൂഢയേവനഃ } യേവനാവസ്ഥയെ	വിഭ്രമം	ശ്രംഗാരമേഷ്ടയെ
		പ്രാപിച്ചു
സഃ കാർഷ്ണീഃ	ആ ശ്രീകൃഷ്ണപുത്രൻ	ജനയാമാസ
		ജനിച്ചിട്ടു.

സാ തം പതിം പദ്മദളായതേക്ഷണം
പ്രലംബബാഹുഃ നരലോകസുന്ദരം
സപ്രീഡഹാസോത്തഭിതഭൂവേക്ഷതീ
പ്രീത്യോപതസ്ഥേ രതിരംഗേ സൗരരന്തൈഃ.

10

അംഗ	രാജാവേ !	പതിം	സ്വപത്താവുമായ
സാ രതിഃ	ആ രതീഭേവീ	തം	ആ പ്രഭൃക്കനെ
പദ്മദളായതേക്ഷണം	} താമരപ്പൂവീതരപോലെ നീണ്ടിടംപെട്ട ലോചന ങ്ങളോടുകൂടിയവനും,	സപ്രീഡ-	} സലജ്ജമായ പുഞ്ചിരി യോടുകൂടി ഉയർത്തപ്പെട്ട പുരികക്കൊടിയോടെ
പ്രലംബബാഹുഃ		ഹാസോ-	
	സീർഘബാഹുക്കളോടു	ത്തഭിതഭൂവാ	സന്തോഷ്ഠിതോടുകൂടി
	കൂടിയവനും,	ജ്വലന്തീ	കാമലീലാഭാവങ്ങളോടെ
നരലോക-	} മനഷ്യവർഗ്ഗത്തിൽ അതി സുന്ദരം	പ്രീത്യോ	സേവിച്ചു.
സുന്ദരം		സൗരരന്തൈഃ	
		ഉപതസ്ഥേ	

താമാഹ ഭഗവാൻ കാർഷ്ണീർമാതസ്തേ മതിരന്യഥാ
മാതൃഭാവമതിക്രമ്യ വർത്തസേ കാമിനീ യഥാ.

11

ഭഗവാൻ	സവ്യജ്ഞനൈനീരീക്ഷിലും	അന്യഥാ	മറിച്ചായിരീക്കണം.
കാർഷ്ണീ	ആ കൃഷ്ണപുത്രൻ	മാതൃഭാവം	അമ്മയെന്ന നിലയെ
താം ആഹ	അവളോടു് പറഞ്ഞു.	അതിക്രമ്യ	ഉല്ലംഘിച്ചു്
മാതഃ	“ അമ്മേ !	കാമിനീ യഥാ	കാമിനിയെന്നപോലെ
തേ മതിഃ	ഭവതിയുടെ ബുദ്ധി	വർത്തസേ	പെരുമാറനവല്ലോ.”
രതിഭവാപ=രതീഭേവീ പറഞ്ഞു :—			

ഭവാൻ നാരായണസുതഃ ശംഖരേണാഹൃതോ ഗൃഹാത്
അഹം തേടധിക്രതാ പത്നീ രതിഃ കാമോ ഭവാൻ പ്രഭോ.

12

ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി	പ്രഭോ അഹം	പ്രഭോ ! ഞാൻ
നാരായണ-	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ പുത്രനാകുന്നു ;	തേ	ഭവാന്റെ
സുതഃ		അധിക്രതാ	അധികാരപ്പെട്ടി
ശംഖരേണ	ശംഖരാസുരനാൽ	പത്നീ	പത്നിയായ
ഗൃഹാത്	ഗൃഹത്തിൽനിന്നു്	രതിഃ	രതിയെന്നവളാണു് ;
ആഹൃതഃ	അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു	ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി
	വരപ്പെട്ടവനാകുന്നു.	കാമഃ	കാമഭേവനമാണു്.

ഏഷ തപാടനിദ്രശം സിന്ധാവക്ഷിപല്ലംബരോടസ്യരഃ
മത്സ്യോടഗ്രസീത്തദദരാദിഹ പ്രാപ്തോ ഭവാന പ്രഭോ.

13

പ്രഭോ	പ്രഭോ !	അക്ഷിപത്	എറിഞ്ഞു ;
ഏഷഃ ശംബരഃ	ഈ ശംബരനെന്ന	മത്സ്യഃ	ഒരു മത്സ്യം
അസ്യരഃ	അസ്യരൻ	അഗ്രസീത്	വിഴങ്ങി.
അനിർദ്ദശം	ജനിച്ചു പത്തുനാൾ	തദദരാത്	അതിന്റെ വയറിൽനിന്നു്
	തികഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത	ഭവാന്	നിന്തിരുവടി
തപാ	നിന്തിരുവടിയെ	ഇഹ	ഇവിടെ
സിന്ധേശ	സമുദ്രത്തിൽ	പ്രാപ്തഃ	വന്നുകൊടുത്താകുന്നു.

തമിമം ജഹി ദുർദ്ധം ദുർജയം ശത്രുമാന്തനഃ
മയാശതവിദം തപം ച മയാഭിമോഹനാദിഭിഃ.

14

ദുർദ്ധം	നേരിടവാൻ അശക്യനും,	ആത്മനഃ ശത്രും	ആത്മവിരോധിയെ
ദുർജയം	ജയിപ്പാൻ പ്രയാസമുള്ളവനും,	മോഹനാദിഭിഃ	സംമോഹനം മുതലായ
മയാശതവിദം	അനേകം മായാവിദ്യകൾ	മയാഭിഃ	മായകൾകൊണ്ടു്
	അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നവനുമായ	തപം ച	ഭവാനു് ഉടനെ
തം ഇമം	ആ ഈ	ജഹി	കൊന്നുകളഞ്ഞാലും.

പരിശോചതി തേ മാതാ കുരരിവ ഗതപ്രജാ
പുത്രസ്തേഹാകലാ ഭീനാ വിവത്സാ ഗൈരീവംതരാ.

15

ഭീനാ	ദുഃഖിതയം	കുരരി ഇവ	അഴകുരൽപ്പുഷ്പി
പുത്രസ്തേഹാ-	പുത്രസ്തേഹത്താൽ വ്യാകലയം	വിവത്സാ	പോലെയും,
കലാ		ഗൈഃ ഇവ	കുട്ടിപിരിഞ്ഞുപോയ
ഗതപ്രജാ	നഷ്ടപ്പെട്ട സന്താന	ആതുരാ	പശുവെന്നപോലെയും
തേ മാതാ	ത്തോടുകൂടിയവളും ആയ	പരിശോചതി	ഉൽകണ്ഠിതയായി വൃസ നീച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
	ഭവാനെൻ മാതാവു്		

പ്രഭോഷ്യേവം ദദൈ വിദ്വാം പ്രഭൃദ്ധായ മഹാത്മനേ
മയാവതി മഹാമായാം സർവ്വമായാവിനാശിനീം.

16

മയാവതി	മയാവതിയായ	പ്രഭൃദ്ധായ	പ്രഭൃദ്ധനു്
	രതീഭേവി	സർവ്വമായം-	എല്ലാവരുടെ മായകളേ യും നശിപ്പിച്ചുകളയുന്ന
ഏവം	ഇപ്രകാരം	വിനാശിനീം	
പ്രഭോഷ്യേ	പറഞ്ഞു്,	മഹാമായാം	മഹാമായയെന്ന
മഹാത്മനേ	പ്രഭാവശാലിയായ	വിദ്വാം ദദൈ	വിദ്യയെ കൊടുത്തു.

സ ച ശംബരമദ്വൈത്ര്യ സംയുഗായ സമാഹപത്
അവിഷ്കൈഗൃസ്തമാക്ഷേപൈഃ ക്ഷിപൻ സഞ്ജനയൻ കലിം.

17

സഃ ച ഉദനെ ആ പ്രദ്യുതൻ
 ശംബരം ശംബരാസുരനെ
 അദ്യേത്യ സമീചിച്ഛ്
 അവിഷ്വഹൈഃ ചൊരുകുവായ്യാത
 ആക്ഷേപൈഃ ആക്ഷേപവാക്കൈഃ
 കൊണ്ടു്

തം ക്ഷിപൻ അവനെ ശകാരിച്ഛ്,
 കലിം ശബ്ദയെ
 സഞ്ജനായൻ ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു്
 സംയുഗായ ചോരിനു്
 സമാഹൃതയത് വിചിച്ഛു.

സോഽധിക്ഷിപ്തോ ദ്രവ്യമോഽഭിഃ പദാഽഹത ഇവോരഗഃ
 നിശ്ചക്രാമ ഗദാപാണിരമന്ദാത്താത്രലോചനഃ

18

ദ്രവ്യമോഽഭിഃ ദുർഭാഷണങ്ങളാൽ
 അധിക്ഷിപ്തഃ അധിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ട
 സഃ അചൻ
 പദാഃ കാലുകൊണ്ടു്
 ആഹതഃ ചവിടേറ്റുപെട്ട
 ഉരഗഃ ഇവ സസ്തംഭോലെ

അമച്ഛാത് കോചത്താൽ
 താത്രലോചനഃ ചുവന്ന കൺകളോടു
 ക്രൂഢിയവനായി,
 ഗദാപാണിഃ കൈയിൽ ഗഭയെടുത്തു
 കൊണ്ടു്
 നിശ്ചക്രാമ പുറത്തിറങ്ങി.

ഗദാമാവിധ്യ തരസാ പ്രദ്യുതായ മഹാത്തമനേ
 പ്രക്ഷിപ്യ വ്യനദന്നാദം വജ്രനിഷ്പേഷിനിഷ്ഠരം.

19

മഹാത്തമനേ പ്രഭാവശാലിയായ
 പ്രദ്യുതായ പ്രദ്യുതനാനേരെ
 തരസാ ഉഴക്കോടെ
 ഗദാം ഗഭയെ
 ആവിധ്യ ചുഴറി

പ്രക്ഷിപ്യ എറിഞ്ഞു്
 വജ്രനിഷ്പേഷി- } ഇടിമുഴക്കംപോലെ
 നിഷ്ഠരം } കഠിനമായ
 നാദം } ശബ്ദമുണ്ടാക്കി.
 വ്യനദത് }

താമാപതന്തിം ഭഗവാൻ പ്രദ്യുതോ ഗഭയാ ഗദാം
 അപാസ്യ ശത്രവേ ക്രുദ്ധഃ പ്രാഥിനോത് സ്വഗദാം ധൃവ.

20

ഭഗവാൻ ഭഗവാനായ
 പ്രദ്യുതഃ പ്രദ്യുതൻ
 ആപതന്തിം വന്നടുക്കുന്ന
 താം ഗദാം ആ ഗഭയെ
 ഗഭയാ ഗഭകൊണ്ടു്
 അപാസ്യ തല്ലിവിട്ടീടിയശേഷം,

ധൃവ അല്ലയോ രാജാവേ!
 ക്രുദ്ധഃ കോപം കലുപ്തനായി വേിച്ചു്
 ശത്രവേ ശത്രുവിന്റെ നേക്കു്
 സ്വഗദാം തന്റെ ഗഭയെ
 പ്രാഥിനോത് പ്രയോഗിച്ചു.

സ ച മായാം സമാശ്രിത്യ ദൈതേയിം മയദർശിതാം
 മുമുച്ഛേദ്യമയം വഷം കാർഷ്ണേഃ വൈഹായസേന്ദ്രസുരഃ.

21

സഃ അസുരഃ ച ആ അസുരനാകട്ടെ
 ദൈതേയിം ആസുരവു.
 മയദർശിതാം മയാചായുനാൽ ഉപദേ
 ശിക്കപ്പെട്ടതുമായ
 മായാം മായാവിദ്യയെ
 സമാശ്രിത്യ കൈക്കൊണ്ടു്,

വൈഹായസഃ ആകാശത്തിൽ
 മറഞ്ഞുനിന്നു്
 കാർഷ്ണേഃ പ്രദ്യുതനിൽ
 അസ്രുമയം ശരങ്ങളുവുന്ന
 വഷം ചെരുമുഴ
 മുമുച്ഛേദ്യമേ മൊഴിഞ്ഞു.

ബാധ്യമാനോടസ്രവേഷണ രൗക്മിണേയോ മഹാരഥഃ
സത്തപാത്മികാം മഹാവിദ്യാം സർവ്വമായോപമദ്ദിനീം. 22

മഹാരഥഃ	മഹാരഥനായ	സർവ്വമായോ- പമദ്ദിനീം	} ഏല്ലാ അസുരമായകളേ യും തകർത്തുകളയുന്നതും സത്തപാത്മികാം സത്തപികുറ്റണപ്രയാന വുമായ
രൗക്മിണേയഃ	രുക്മിണീപുത്രൻ		
അസ്രവേഷണ	ശരവഷ്ഠന്മാർ		
ബാധ്യമാനഃ	ബാധിക്കപ്പെടുന്നവർ യെങ്കിലുംകൂടി	മഹാവിദ്യാം (പ്രായുഷ്ഠത)	മഹാവിദ്യയെ പ്രയോഗിച്ചു.

തതോ ഗൗതമ്യകഗാസ്യവ്വൈശോചോരഗരാക്ഷസീഃ
പ്രായുഷ്ഠത ശതശോ ദൈത്യഃ കാർഷ്ണിപ്യധമയത് സ താഃ. 23

തതഃ ദൈത്യഃ	അതിൽപ്പിന്നെ അസുരൻ	ശതശഃ	അസംഖ്യമായി
ഗൗതമ്യക-	} ഗുഹ്യകന്മാർ, ഗന്ധർവ്വ- ന്മാർ, പിശാചന്മാർ, നാഗന്മാർ എന്നിവരെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മായ കളെ	പ്രായുഷ്ഠത	പ്രയോഗിച്ചു.
ഗന്ധർവ്വ-		സഃ കാർഷ്ണീഃ	ആ കൃഷ്ണപുത്രൻ
വൈശോചോ-		താഃ	അവയെ
രഗരാക്ഷസീഃ		വ്യധമയത്	നശിപ്പിച്ചു.

നിശാതമസിമുദ്യമ്യ സകിരീടം സകണ്ഡലം
ശംബരസ്യ ശിരഃ കായാത് താമ്രശൂരോപാജസാഹരത്. 24

നിശാതം	മുട്ടിയുള്ള	ശംബരസ്യ	ശംബരാസുരന്റെ
അസീം ഉദ്യമ്യ	വാറം എടുത്തു്	ശിരഃ	തലയെ
താമ്രശൂര	ചെമ്പിച്ച താടിയോടും,	കായാത്	അവന്റെ ഉടലിൽനിന്നു്
സകിരീടം	കിരീടത്തോടും	ഓജസാ	ബലത്താൽ
സകണ്ഡലം	കണ്ഡലങ്ങളോടുംകൂടിയ	അഹരത്	വെട്ടിവിട്ടു.

ആകീർ്വ്വമാണോ ദിവിഭൈഃ സ്തുവദ്ഭിഃ കസുമോത് കരൈഃ
ഭായ്യയാഹംബരചാരിണ്യാ പുരം നീതോ വിഹായസാ. 25

സ്തുവദ്ഭിഃ	സ്തുതിഗാനം ചെയ്യുന്ന	അംബര- ചാരിണ്യാ	} ആകാശചാരിണിയായ
ദിവിഭൈഃ	ദേവകളാൽ		
കസുമോത്-	} പുഷ്പാഞ്ജലികൾ കൊണ്ടു്	ഭായ്യയാ	ഭായ്യന്മാർ
കരൈഃ		വിഹായസാ	ആകാശമാറ്റത്തിലൂടെ
ആകീർ്വ്വമാനഃ	ആഹ്ലാദനം ചെയ്യപ്പെട്ടു്	പുരം	പോരകാപുരത്തിലേക്കു്
		നീതഃ	കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു.

അന്തഃപുരവരം രാജൻ ലജനാശതസങ്കലം
വിവേശ പത്ന്യാ ഗഗനാദിദ്യുതേവ വലാഹകഃ. 26

രാജൻ	രാജാവേ	ഗഗനാത്	ആകാശത്തിൽനിന്നു്
വിദ്യുതഃ	തുമിനലോടൊന്നിച്ചു്	പത്ന്യാ	പത്നിയോടുകൂടി
വലാഹകഃ	കാർമ്മേലം		
ഇവ	എന്നപോലെ		(ആ പ്രദ്യുതൻ)

ലലനാശത- സങ്കലം	} അസംഖ്യം സ്മിരത ഈ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന	അന്തഃപുരവരം ഉത്തമന്തഃപുരത്തിലേക്ക്
		വിവേശ കടന്നുചെന്നു.

തം ദൃഷ്ട്വാ ജലശ്യാമം പീതകൈശശേയവാസസം
പ്രലംബബാഹും താമ്രാക്ഷം സുസ്ഥിതം രുചിരാനനം. 27

സ്വപലംകൃതമുഖാംഭോജം നീലവക്ത്രാളകാളിഭിഃ
കൃഷ്ണം മതപാ സ്മിയോ ഹ്രിതാ നിലിലുസ്സതൃ തത്ര ഫ. 28

ജലശ്യാമം	മേഘശ്യാമമനായി,	നീലവക്ത്രം	} ഇതണ്ടുചുരുങ്ങ കുറുനിര കളാലിഭിഃ } കളാവുന്ന വണ്ടുകളാൽ
പീതകൈശശേയ- വാസസം	} പീതാംബരം ധരിച്ചി രിക്കുന്നവനായി,	സ്വപലംകൃത-	
പ്രലംബബാഹും		നീണ്ട ബാഹുക്കളുള്ളവ നായി,	തം ദൃഷ്ട്വാ
താമ്രാക്ഷം	ചുവന്ന കൺകളോടു കൂടിയവനായി,	കൃഷ്ണം മതപാ	ശ്രീകൃഷ്ണനെനോളു്
സുസ്ഥിതം	അഴകാൻ പുഞ്ചിരി . തുടുന്നവനായി,	ഹ്രിതാഃ	ലജ്ജിച്ചുപോയ
രുചിരാനനം	സുന്ദരമുഖത്തോടു കൂടിയവനായി,	സ്മിയഃ	സ്മിതനങ്ങൾ
		തത്ര തത്ര	അവിടെയവിടെ
		നിലിലുഃ	ഒളിഞ്ഞുനിന്നു ;
		ഫ	അതുതം നോക്കുക !

അവധായു ശന്നൈരീഷദൈലക്ഷണേന യോഷിതഃ
ഉപജഗ്മഃ പ്രമുടിതാഃ സസ്മിരതം സുവിസ്ഥിതാഃ. 29

യോഷിതഃ	സ്മിതം	പ്രമുടിതാഃ	അതിസന്തുഷ്ടകളും
ശന്നൈഃ	സാവധാനത്തിൽ	സുവിസ്ഥിതാഃ	അതിവിസ്ഥിതകളും
ഇഷ്ടം--	} ഏതാനും വ്യത്യംസം കൊണ്ടു്	സസ്മിരതം	ഒരു സ്മിരതത്തോടുകൂടി വന്നിരിക്കുന്ന ആ യുവാവിനെ
വൈലക്ഷണേന			
	ശ്രീകൃഷ്ണനെല്ലെന്നു തീർച്ച യാക്കി,		

അഥ തത്രാസിതാപാംഗീ വൈദളീ വല്ഗുഭാഷിണീ
അസ്സരത് സ്വസൃതം നഷ്ടം സ്നേഹസ് നരതപയോധരാ. 30

അഥ തത്ര	അപ്പോൾ അവിടെ	സ്നേഹസ് നരത-	} സ്നേഹംകൊണ്ടു ചുരന്നി പയോധരാ } രിക്കുന്ന സ്തനങ്ങളോടു കൂടിയവളായിട്ടു്
അസിതാപാംഗീ	കുറുത്ത കടക്കണ്ണോടു കൂടിയവളും	നഷ്ടം	
വല്ഗുഭാഷിണീ	മധുരമായ ഭാഷണത്തോ ടുകൂടിയവളും ആയ	സ്വസൃതം	സ്വപുത്രനെക്കുറിച്ചു്
വൈദളീ	അകമിണീദേവി	അസ്സരത്	ഓളുതു.

കോ നപയം നരവൈഡ്യം കസ്യ വാ കമലേക്ഷണം
 ധൃതഃ കയാ വാ ജരേരേ കേയം ലബ്ധോ തപനേന വാ.

31

കമലേക്ഷണം	“ചെന്താമരക്കണ്ണനായ	ജരേര	ഗർത്തിൽ
അയം നര-	} ഇഴ പുരുഷശ്രേഷ്ഠൻ	ധൃതഃ വാ	ധരിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കാം?
വൈഡ്യം		അനേന	ഇവനാൽ
കഃ ന	ആരായിരിക്കാം?	ലബ്ധോ	ലഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
കസ്യ വാ	ആരുടെ പുത്രനായിരിക്കാം?	ഇയം	ഈ സ്ത്രീയും
കയാ	എന്തൊരു സ്ത്രീയാൽ	കാ വാ	ആരായിരിക്കാം?

മമ ചാപ്യാത്മജോ നഷ്ടോ നീതോ യഃ സ്മൃതികാശ്ചമാത്
 ഏതത്തുല്യവയോരൂപോ യദി ജീവതി കത്രചിത്.

32

മമ ച അപി	“എന്റേയും		രണ്ടുവോ, അവൻ
യഃ ആത്മജഃ	യാതൊരു മകൻ	കത്രചിത്	എങ്ങാനും
സ്മൃതികാശ്ചമാത്	ജാഹ്നിലത്തുനിന്നു്	ജീവതി യദി	ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടെങ്കിൽ
നീതഃ	ആരാലോ കൊണ്ടുപോ	ഏതത്തുല്യ-	} ഇവനൊത്ത പ്രായവും, രൂപഗുണവും ഉള്ളവനാ യിത്തീർന്നിരിക്കും.
നഷ്ടഃ	കൊടുപ്പിട്ട്	വയോരൂപഃ	
	കൈമോശപ്പെടുപോയി		

കഥം തപനേന സമ്പ്രാപ്തം സാരൂപ്യം ശാർണ്ഗ്യനപനഃ
 ആകൃത്യോഽവയവൈശ്ശൃത്യ സപരഹാസാവലോകനൈഃ.

33

ആകൃത്യോ	“ആകാരത്താലും,	ശാർണ്ഗ്യനപനഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ
അവയവൈഃ	അവയവങ്ങളാലും,	സാരൂപ്യം	സാദൃശ്യം
ഗത്യോ	നടത്തത്താലും,	അനേന	ഇവനാൽ
സപരഹാസാ-	} ശബ്ദം, ചിരി, നോട്ടം	സംപ്രാപ്തം	സംപ്രാപ്തമായതു്
വലോകനൈഃ		എന്നിവിധാലും	കഥം ഇ

സ ഏവ വാ ഭവേന്മനം യോ മേ ഗഭേ ധൃതോഽർകഃ
 അമൃഷ്ടിൻ പ്രീതിരധികാ വാമഃ സ്സരതി മേ ഭജഃ.

34

യഃ അർകഃ	“യാതൊരു ബാലൻ	അമൃഷ്ടിൻ	ഇവനിൽ
മേ ഗഭേ	എന്നാൽ ഗർത്തിൽ	മേ	എനിക്കു്
ധൃതഃ	ധരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നവോ,	പ്രീതിഃ	സ്നേഹം
സഃ ഏവ	അവൻതന്നെ	അധികാ	വളൻവരന്നു.
സ്സരതി	തീച്ചയായും	വാമഃ ഭജഃ	ഇടത്തെ കൈ
ഭവേത് വാ	ആയെന്നു വരാം	സ്സരതി	തുടിക്കുന്നു.”

ഏവം മീമാംസമാനായാം വൈഭക്ത്വം ദേവകീസതഃ
 ദേവകുപ്യാനകുന്ദുക്ത്വോമുത്തമദ്യോക ആഗമത്.

35

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഉത്തമശ്ലോകഃ	ഉത്തമകീർത്തിമാനായ
വൈദ്യോ	രക്തിമണീഭവി	ഭവേകീസൃത്	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവൻ
മീമാംസ-	} ചിന്തയിൽ മുഴുകിയി	ദേവക്യാ-	ദേവകീദേവിയോടും
മാനായാം		രികൈ,	വസുദേവരോടുംകൂടി
		ദാകുന്ദുക്യാം	വന്നു.
		ആഗമത്	

വിജ്ഞാതാർത്ഥോഽപി ഭഗവാംസ്തുഷ്ണീമാസ ജനാദ്വന്ദഃ
 നാരദോഽകഥയത് സത്യം ശംബരാഹരണാദികം. 36

ഭഗവാൻ	സവ്യജ്ഞനായ	നാരദഃ	ശ്രീനാരദൻ (വന്ദ്)
ജനാദ്വന്ദഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ശംബരാ-	} ശംബരൻ കട്ടുകൊണ്ടു
വിജ്ഞാതാർത്ഥഃ	} കാര്യം ശരിക്കു ഗ്രഹി	ഹരണാദികം	
അപി		മുഖനെന്നിരിക്കിലും	സത്യം
തുഷ്ണീം	ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല.	അകഥയത്	പറഞ്ഞുയരിപ്പിച്ചു.

തച്ഛ്രോതവാ മഹദാശ്ചയും കൃഷ്ണാന്തഃപുരയോഷിതഃ
 അഭ്യന്തദൻ ബഹുനബ്ധാൻ നഷ്ടം കൃതമിവാഗതം. 37

തത് മഹത്	ആ വലിയ	ആഗതം ഇവ	തിരിച്ചുവന്നപ്പോലെ
ആശ്ചര്യം	അതുതവർത്തയെ		രിക്കണവന്നും ആയ
ശ്രോതവാ	കേട്ടു,		(പ്രത്യേകനെ കണ്ടു)
ബഹുൻ അബ്ധാൻ	കറെ വാങ്ങുളോളം	} കൃഷ്ണാന്തഃപുര-	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ എല്ലാ
നാഷ്ടം	കാണാതെയിരുന്നവനും,		
കൃതം	മരിച്ചുപോയ ആരും	അഭ്യന്തദൻ	ആഹ്ലാദം പൂണ്ടു.

ദേവകീ വസുദേവശ്ച കൃഷ്ണരാമൗ തഥാ സ്ത്രിയഃ
 ദമ്പതീ തൗ പരിഷ്ഠച്ഛു രക്തിമണീ ച യയൻമദം. 38

ദേവകീ	ദേവകീദേവിയും,	രക്തിമണീച	രക്തിമണിയും
വസുദേവഃ ച	വസുദേവയും,	തൗ ദമ്പതീ	ആ ദമ്പതിമാരെ
കൃഷ്ണരാമൗ	ശ്രീകൃഷ്ണനും, ബലരാമനും	പരിഷ്ഠച്ഛു	ആശ്ലേഷിച്ചു
തഥാ	അതുപ്രകാരം	മദം	സന്തോഷം
സ്ത്രിയഃ	അന്തഃപുരസ്ത്രീകളും,	യയഃ	പ്രാപിച്ചു.

നഷ്ടം പ്രത്യേകമായാതമാകണ്ണു ച
 അഹോ കൃത ഇവായാതോ ബാലോ ടിഷ്ഠേത്യതി ഹാബ്രുവൻ. 39

പാരകൗജസഃ	പാരകാവാസികൻ	അഹോ	"ആശ്ചര്യം!
നാഷ്ടം	കൈവീട്ടുപോയ	ബാലഃ	കുമാരൻ
പ്രത്യേകം	} പ്രത്യേകൻ വന്നുചേർൻ	കൃതഃ	മരിച്ചുപോയ ആരും
ആയാതം		തായി	ആയാതഃ ഇവ
ആകണ്ണു	കേട്ടിട്ടു,		വന്നുചേർന്നു
ഇതി ഹ	ഇവയിലും	ടിഷ്ഠേ	ആവാനുകരംതന്നെ!"
അബ്രുവൻ	പാഞ്ഞു -		

യം വൈ മുഹൂഃ പിതൃസരൂപനിജേശഭാവാ
 സ്തന്മാതരോ യദഭജൻ രഥരൂപഭാവാഃ
 ചിത്രം ന തത് വലു രമാസ്സഭവിംബബിംബേ
 കാമേ സ്മരേക്ഷിവിഷയേ കിമുതാനൃനായ്ഃ.

40

യം വൈ യാതൊരു പ്രകൃതനെത്തന്നെ
 മുഹൂഃ വീണ്ടും (കണ്ടു്)
 പിതൃസരൂപ- } അച്ഛനോടു രൂപസാദൃ
 നിജേശഭാവാഃ } ശൃമുക്കു ആ കമാരനിൽ
 സ്വഭത്താവായ ശ്രീകൃഷ്ണ
 നാണെന്ന ഭാവനയോടു
 കൂടിയവരായി ഭവിച്ച
 തന്മാതരഃ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 അമ്മമാർകൂടിയും
 രൂപഭാവാഃ മധുരവികാരഭരിത
 കളായിട്ടു്,
 രഥഃ ഏകാന്തസ്ഥലത്തേക്കു്
 അഭജൻ കളിഞ്ഞുമാറിനിന്നിരുന്നു

യത് തത് എന്നതു്
 ചിത്രം ന വലു ആശ്ചര്യമല്ലല്ലോ.
 രമാസ്സഭ- } ശ്രീനീകേതനനായ
 ബിംബ- } ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ നേർപ്പക
 ബിംബേ } പ്പായുള്ളവനും,
 സ്മരേ നിനച്ചാൽത്തന്നെ മന
 കാമേ സ്സീളക്കണവനും ആയ
 അക്ഷിവിഷയേ നേത്രവിഷയമാകുമ്പോൾ
 അന്യനാര്യഃ അന്യസ്ത്രീകൾ
 കിമുത ഏതുചെയ്തവെന്ന് ആ
 നിലയ്ക്കു ചോദിക്കേണ്ട
 തുണ്ടോ ?

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭരതസ്തന്യേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
 പ്രല്ലയ്ക്കോത്പത്തിനിരൂപണം നാമ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ.
 ഭരതസ്തന്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2336.



ഷ്ടപഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ—അമ്പത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം.

[ഷ്ടപഞ്ചാശത്തമേ മിഥ്യാഭിധോഗേ മണിമാഹരത്
 കന്യാം ജാംബവതഃ പ്രാപ കൃഷ്ണസ്സുതാജിതസ്തതഃ.]

(സുമന്തകകഥ, ജാംബവതിയുടേയും സത്യഭാമയുടേയും പാണിഗ്രഹണം.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

സുതാജിതഃ സ്വപതനയാം കൃഷ്ണായ കൃതകീല്ബിഷഃ
 സ്യമന്തകേന മണിനാ സ്വയമുദ്യമ്യ ഭത്തവാൻ.

1

കൃതകീല്ബിഷഃ അപരാധിയായ
 സുതാജിതഃ സുതാജിതനു്
 സ്യമന്തകേന സ്യമന്തകമെന്ന
 മണിനാ രത്നത്തോടുകൂടെ

സ്വപതനയാം തന്റെ പുത്രിയെ
 സ്വയം ഉദ്യമ്യ താൻതന്നെ ഉദ്യമിച്ചു്
 കൃഷ്ണായ ശ്രീകൃഷ്ണനു്
 ഭത്തവാൻ കൊടുക്കുകയുണ്ടായി.

രാജോവാച=പരീക്ഷിത് രാജാവ് പറഞ്ഞു :-

സത്രാജിതഃ കിമകരോത് ബ്രഹ്മൻ കൃഷ്ണസ്യ കിലമ്പിഷം
സ്യമന്തകഃ കൗസ്തുസ്യ കസ്താദത്താ സുതാ ഹരഭഃ.

2

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രഹ്മഃ	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്നു്
സത്രാജിതഃ	സത്രാജിത്ത്	സ്യമന്തകഃ	സ്യമന്തകരതം
കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	കതഃ	എവിടെനിന്നു കിട്ടി?
കിലം	എത്ര	ഹരഭഃ	ഭഗവാൻ
കിലമ്പിഷം	അപാരം	കസ്താത്	എന്തുകൊണ്ടാണു്
അകരോത്	പ്രവർത്തിച്ചു?	സുതാ ദത്താ	മകളെ കൊടുത്തതു് ?

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

ആസീത് സത്രാജിതഃ സൃച്ഛോ ഭക്തസ്യ പരമഃ സഖാ
പ്രീതസ്തസ്മൈ മണിം പ്രാദാത് സൃച്ഛസ്തുഷ്ടഃ സ്യമന്തകം.

3

ഭക്തസ്യ	ഭക്തനായിരുന്ന	ആസീത്	ആയിരുന്നു.
സത്രാജിതഃ	സത്രാജിത്തിന്നു്	തൃഷ്ടഃ	ഭക്തിയാൽ സന്തോഷി
സൃച്ഛഃ	സൃച്ഛഭഗവാൻ	തസ്മൈ	ച്ച സൃച്ഛൻ
പരമഃ	ഏറ്റവും വലിയ	സ്യമന്തകം	സ്യമന്തകമെന്ന
പ്രീതഃ സഖാ	പ്രിയസ്തേഹിതൻ	മണിം	രത്നത്തെ
	(ചോലെ)	പ്രാദാത്	കൊടുക്കുകയുണ്ടായി.

സ തം വിഭ്രമണിം കണ്ഠേ ഭ്രാജമാനോ യഥാ രവിഃ
പ്രവിഷ്ടോ ചോരകാം രാജംസ്തേജസാ നോപലക്ഷിതഃ.

4

രാജൻ	രാജാവേ	ചോരകാം	ചാരകയിലേക്കു്
സ തം മണിം	അദ്ദർശം ആ രത്നത്തെ	പ്രവിഷ്ടഃ	കടന്നാനു.
കണ്ഠേ	കഴുത്തിൽ	തേജസാ	രത്നത്തിന്റെ തിളക്കം
വിഭ്രമത്	ധരിച്ചുകൊണ്ടും,		കൊണ്ടു്
രവിഃ യഥാ	സൂര്യനെപ്പോലെ	ന ഉപലക്ഷിതഃ	ആരാലും തിരിച്ചറിയ
പ്രവീഷ്ടാനഃ	പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടും		പ്പെട്ടില്ല.

തം വിഭ്രമക്വ ജനാ ദൂരാത്തേജസാ മുഷ്ടദ്രഷ്ടയഃ
ദീവ്യതേദക്ഷൈർഭഗവതേ ശശംസുഃ സൃച്ഛശങ്കിതാഃ.

5

ജനാഃ	ആളുകൾ	സൃച്ഛശങ്കിതാഃ	സൂച്ഛനാകചോ എന്ന
തം	ആ സത്രാജിത്തിനെ		സംശയം ജനിച്ചവരും
ദൂരാത്	ദൂരത്തുനിന്നു്		യു് ഭവിച്ചു്
വിഭ്രമക്വ	കണ്ടു്,	അക്ഷൈഃ	} പകിടകളിയിൽ ഏപ്പെട്ടു
തേജസാ	രത്നത്തിൻപ്രകാശത്താൽ	ദീവ്യതേ	
മുഷ്ടദ്രഷ്ടയഃ	മങ്ങലേല്ലപ്പെട്ട ദ്രഷ്ടിക	ഭഗവതേ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനോടു്
	ചോടു കൂടിയവരായും	ശശംസുഃ	ചെന്നുണർത്തിച്ചു.

നാരായണ നമസ്കേന്ദ്രസ്തു ശംഖചക്രഗദായര
ദാമോദരരവിന്ദാക്ഷ ഗോവിന്ദ യദനന്ദന.

6

നാരായണ	“ശ്രീമന്നാരായണ!	ഗോവിന്ദ	ഗോകുലനാഥ!
ശംഖചക്ര	} ശംഖചക്രഗദകളെ ധരിക്കുന്ന	യദനന്ദന	യദനന്ദന!
ഗദായര		തേ	നിന്തിരുവടിക്കു്
ദാമോദര	ഹേ ദാമോദര!	നമഃ അസ്തു	നമസ്കാരം.
അരവിന്ദാക്ഷ	ചെന്താമരക്കണ്ണാ!		

ഏഷ ആയാതി സവിതാ തപാം ടിദ്രക്ഷ്യമുദഗതപതേ
മുഷ്ണൻ ഗഭസ്തിചക്രേണ റുണാം ചക്ഷുഃഷി തിഗമതു.

7

ജഗതപതേ	“ലോകനായക!	റുണാം	മനുഷ്യരുടെ
ഏഷഃ സവിതാ	ജതാ! സ്യുദ്ദേവൻ	ചക്ഷുഃഷി	കണ്ണുകളെ
തപാം	നിന്തിരുവടിയെ	മുഷ്ണൻ	കവണെടുത്തു്
ടിദ്രക്ഷ്യഃ	ദർശിക്കുവാനാഗ്രഹിച്ചു	തിഗമതുഃ	തിക്ഷ്ണരശ്മികളോടു
	കൊണ്ടു്		കൂടിയവനായി
ഗഭസ്തിചക്രേണ	കിരണാവലിയാൽ	ആയാതി	വന്നുചേരുന്ന.

നനപചിച്ഛന്തി തേ മാഗ്ഗ്ം ത്രിലോക്യാം വിബുധഷഭാം
ജ്ഞാതപാട്യ ഗുഡം യദഷ്ട്യ ഭൃഷ്ടം തപാം യാത്യജഃ പ്രഭോ.

8

വിബുധഷഭാം	“ദേവശ്രേഷ്ഠന്മാർ	അഭ്യ അജഃ	ഇച്ഛാദം സ്യുത്ഥൻ
ത്രിലോക്യാം	മുനുലോകങ്ങളിലും	തപാം	നിന്തിരുവടിയെ
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ	യദഷ്ട്യ	യദവംശക്കാരരുടെ
മാഗ്ഗ്ം	മാഗ്ഗ്ത്തെ		ഇടയിൽ
അനചിച്ഛന്തി	അന്വേഷിച്ചു	ഗുഡം	മുട്ടിഞ്ഞിരിക്കുന്നതായിട്ടു്
	കൊണ്ടിരിക്കുകയാണു് ;	ജ്ഞാതപാ	മനസ്സിലാക്കി,
നന	നിശ്ചയം.	ഭൃഷ്ടം	കാണുവാൻ
പ്രഭോ	ഹേ സർവ്വശക്ത!	യാതി	പറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.”

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

നിശമ്യ ബാലവചനം പ്രഥസ്യംബുജലോചനഃ
പ്രാഥ നാസൌ രവിദ്രേവഃ സത്രാജിന്ദണിനാ ജപലൻ.

9

ബാലവചനം	സംഗതിയിരിയാത്തവരുടെ വാക്കിനെ	അസൌ	“ഈ വരുന്ന ആരം
നിശമ്യ	കേട്ടു്	രവിഃ ദേവഃ ന	സ്യുദ്ദേവനല്ല;
അംബുജലോചനഃ	ചെന്താമരക്കണ്ണൻ	മണിനാ	സ്യമന്തകരതന്മാൽ
പ്രാഥസ്യ പ്രാഥ ചിരിച്ചു് പറഞ്ഞു—		ജപലൻ	ഉജ്ജപലിക്കുന്ന
		സത്രാജിത്	സത്രാജിത്താണു്.”

സത്രാജിത് സുപഗ്രഥം ശ്രീമത് കൃതകൌതുകമംഗളം
പ്രവിശ്യ ദേവസദിനേ മണിം വിപ്രൈർന്യവേശയത്

10

കേംപരി	ഒരു സിംഹം	വിശൽ	കയറിയപ്പോൾ
സഹായം	കുതിരയോടുകൂടിയ	മണിം	ആ രത്നത്തെ
പ്രസേനം ഹതപാ	പ്രസേനനെ കൊന്നു്	ഇച്ഛതാ	കൈക്കൊണ്ടുവാ
മണിം	രത്നത്തെ		നാഗ്രഹിക്കുന്ന
ആച്ഛിദ്യ	കൈക്കൊണ്ടുവാനി,	ജാംബവതാ	ജാംബവാനാൽ
ഗിരിം	പവ്വതത്തിലേക്കു്	നിഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടു.

സോടുവി ചക്രേ കമാരസ്യ മണിം ക്രീഡനകം ബിലേ
അപശ്യൻ ഭ്രാതരം ഭ്രാതാ സത്രാജിത് പയ്യുതപ്യത.

15

സഃ അചി	ആ ജാംബവാനാകളെ	ചക്രേ	ചെയ്തുകയും ചെയ്തു.
ബിലേ	താൻ വസിക്കുന്ന ഗൃഹ	ഭ്രാതാ	മേൽക്കൂറായ
	യിൽ	സത്രാജിത്	സത്രാജിത്ത്
മണിം	രത്നത്തെ	ഭ്രാതരം	അനുജനെ
കമാരസ്യ	തന്റെ കുട്ടിയുടെ	അപശ്യൻ	കാണാതെ
ക്രീഡനകം	കളിക്കോപ്പാക്കി	പയ്യുതപ്യത	പരിതപിച്ചതുടങ്ങി.

പ്രായഃ കൃഷ്ണേന നിഹതോ മണിഗ്രീവോ വനം ഗതഃ
ഭ്രാതാ മമേതി തപശ്ശ്രുതപാ കണ്ണേ കണ്ണേ ജപജനാഃ.

16

മണിഗ്രീവഃ	“രത്നത്തെ കഴുത്തിൽ	നിഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടതുതന്നെ.”
	കെട്ടിക്കൊണ്ടാണ്	ഇതി തത്	സത്രാജിത്തിന്റെ ഇത്ത
മമ ഭ്രാതാ	എന്റെ അനുജൻ		രത്തിലുള്ള ആ വാക്കിനെ
വനം ഗതഃ	കാട്ടിലേക്കു പോയതു്.	ജനാഃ ശ്രുതപാ	ചില ആളുകൾ കേട്ടു്
പ്രായഃ	അധികപക്ഷവും	കണ്ണേ കണ്ണേ	കാതുതോരം
കൃഷ്ണേന	കൃഷ്ണനാൽ	അജപൻ	മന്ത്രിച്ചതുടങ്ങി.

ഭഗവാൻസ്തദപശ്രത്യ ള്യശോ ലിപ്ലമാത്മനി
മാർഷ്യം പ്രസേനപദവീമനപദ്യത നാഗരൈഃ.

17

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനും	മാർഷ്യം	തുടച്ചുനീക്കുവാൻവേണ്ടി
തത് ഉപശ്രത്യ	അതുകേട്ടു്	നാഗരൈഃ	എതാനും ചെറുരഥാഭരം
ആത്മനി	തന്നിൽ		ടുക്രിടി
ലിപ്ലം	ചുമതപ്പെട്ട	പ്രസേനപദവീം	പ്രസേനന്റെ മാറ്റത്തെ
ള്യശഃ	അപകീർത്തിയെ	അനപദ്യത	തിരഞ്ഞുപുറപ്പെട്ടു.

ഹതം പ്രസേനമശപം ച വീക്ഷ്യ കേസരിണാ വനേ
തം ചാദ്രിപൃഷ്ഠേ നിഹതമുക്ഷേണ ദദശ്രുജനാഃ.

18

വനേ	കാട്ടിൽ	പ്രസേനം	പ്രസേനനേയും,
കേസരിണാ	സിംഹത്താൽ	അശപം ച	കുതിരയേയും
ഹതം	കൊല്ലപ്പെട്ടു.	വീക്ഷ്യ	കണ്ടതിന്നുശേഷം

തം ച	ആ സീംഹത്തേയം	നിഹതം	കൊല്ലപ്പെട്ടതായി
അഗ്നിപൃഷ്ഠേ	മലയുടെ മുക്തിൽ	ജനാഃ	ആളുകൾ
ദൃക്ഷേണ	കരളിയാൽ	ദ്രേശുഃ	കണ്ടു.

ഈ ക്ഷരാജബിലം ഭീമമന്യേന തമസാഽഽവൃതം
 ഏകോ വിവേശ ഭഗവാൻവന്ധാപ്യ ബഹിഃ പ്രജാഃ. 19

പ്രജാഃ	ആളുകൾ	തമസാ	കൂരിരുട്ടിനാൽ
ബഹിഃ	പുറത്തു്	ആവൃതം	ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടതും
അവന്ധാപ്യ	നിർത്തിയിട്ടു്,	ഭീമം	ഘോരമായുള്ളതുമായ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ഈ ക്ഷരാജബിലം	ജാംബവാന്റെ ഗുഹയി
ഏകഃ	ഒറ്റയ്ക്കുതന്നെ		പേക്കു്
അന്യേന	ഗാഢമായ	വിവേശ	പ്രവേശിച്ചു.

തത്ര ദൃഷ്ട്വാ മണിശ്രേഷ്ഠം ബാലശ്രീധനകം കൃതം
 ഹത്തും കൃതമതിസ്തസ്മിന്നവതസ്ഥേഽർകാന്തികേ. 20

തത്ര	അവിടെ	ഹത്തം	അതിനെ കൈക്കലാക്കു
ബാലശ്രീധനകം	കുട്ടിയുടെ കുട്ടിക്കോപ്പാ	വാൻ	
	യിട്ടു്	കൃതമതിഃ	ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടു്,
കൃതം	വെക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന	തസ്മിൻ	അവിടത്തിൽ
മണിശ്രേഷ്ഠം	ഉത്തമതന്മത്തെ	അർകാന്തികേ	കുട്ടിയുടെ അരികത്തു്
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്	അവതസ്ഥേ	നിലകൊണ്ടു.

തമപ്സുർവ്വം നരം ദൃഷ്ട്വാ ധാത്രി ചക്രോഗ ഭീതവത്
 തച്ഛ്രുതപാഽഭ്യദ്രവത് ക്രമേണ ജാംബവാൻ ബലിനാം വരഃ. 21

അപ്സുർവ്വം	മുമ്പു കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത	തത് ശ്രുതപാ	അതു കേട്ടു്
തം നരം	ആ മനുഷ്യനെ	ക്രമഃ	കോപംകയറിയവനും
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ടു്	ബലിനാം	ബലവാന്മാരുടെ ഇടയിൽ
ധാത്രി	കുട്ടിയെ നോക്കുന്നവരും	വരഃ	മുന്നിട്ടുനില്ക്കുന്നവനുമായ
ഭീതവത്	പേടിച്ചുപോലെ	ജാംബവാൻ	ജാംബവാൻ
ചക്രോഗ	നിലവിളിച്ചു.	അഭ്യദ്രവത്	പാഞ്ഞുവന്നു.

സ വൈ ഭഗവന്താ തേന യുയധേ സപാമിനാഽഽതനഃ
 പുരുഷം പ്രാകൃതം മത്പാ ക്ഷപിതോ നാനഭാവവിത്. 22

സഃ വൈ	ആ ജാംബവാന്മാരുടെ	പുരുഷം മത്പാ	മനുഷ്യനെന്ന് കരുതി,
ക്ഷപിതഃ	കോപംവിഷ്ടനായി	ആതനഃ	തന്റെ
നാനഭാവവിത്	മുഹൂർത്തം മനസ്സിലാ	സപാമിനാ	പ്രളയായ
	ക്കാതെ,	തേന ഭഗവതാ	ആ ഞ്ഞാൻനോട്ടുകൂട്ടി-
പ്രാകൃതം	സ്വാഭാവികമായ	യുയധേ	യുദ്ധംചെയ്തു.

പ്രപഞ്ചമേവ സുതമുഖമുദയോദ്വിജിഗീഷതോഃ

ആയുധാശൂദ്രമൈദ്രോഭിഃ ക്രവപ്രാതേന ശ്രേണയോരിവ.

23

ആസീത്തഭയ്യാവിംശാഹമിതരേതരമുഷ്ടിഭിഃ

വജ്രനിഷ്പേഷപരശൈരവിശ്രമമഹന്നീശം.

24

ക്രവ്യമേവ	മാംസത്തിനുവേണ്ടി
ശ്യാനയോഃ	രണ്ടു പന്ത്രുകാ തമ്മി
ഇവ	ചെന്നപോലെ,
വിജിഗീഷതോഃ	അന്യോന്യം ജയിക്കു
	വാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന
ഉഭയോഃ	അവർ ഇരുവരും തമ്മിൽ
ആയുധാശൂ-	ആയുധങ്ങൾ, കല്ലുകൾ,
ദ്രമൈഃ	മരങ്ങൾ എന്നിവ
	കൊണ്ടും,
ദോഭിഃ	കൈതലങ്ങൾകൊണ്ടും,

വജ്രനിഷ്പേഷ-	ഇടിവെട്ടുംപോലെ
പരശൈഃ	കറോരയ
ഇതരേതര-	പരസ്പരമുഷ്ടിപ്രഹര
മുഷ്ടിഭിഃ	ങ്ങുകൊണ്ടും,
സുതമുഖം	ഏറ്റവും നെരുക്കുകൊണ്ടു
തത് പ്രപഞ്ചമേവ	ആ പ്രപഞ്ചമേവ
അഷ്ടാവിംശാഹം	ഇരുപത്തെട്ടുനൂറു
അഹർനിശം	രാവും പകലും
അവിശ്രമം	ഇടതടവില്ലാതെ
ആസീത്	ഉണ്ടായി.

കൃഷ്ണമുഷ്ടിവിനിഷ്ടാതനിഷ്ടിഷ്ടാംഗോരുബന്ധനഃ

ക്ഷീണസത്പഃ സപിന്നശാശ്രുസ്തമഹാതീവ വിസ്മിതഃ

25

കൃഷ്ണമുഷ്ടി-	ഭഗവാന്റെ മുഷ്ടിപ്രഹ
വിനിഷ്ടാത-	രങ്ങളേല്ക്കുയാൽ ചത
നിഷ്ടിഷ്ടാംഗോ-	ഞ്ഞുലഞ്ഞുപോയശരീ
രുബന്ധനഃ	രാവയവങ്ങളോടുകൂടി
	യവനായും,
ക്ഷീണസത്പഃ	ബലംക്ഷയിച്ചവനായും,

സപിന്നശാശ്രുഃ	ദേഹം വിയർത്തവനായും
	ഭവിച്ചു (ജംബവാൻ)
അതീവ	ഏറ്റവും
വിസ്മിതഃ	അജ്ഞപ്പെട്ടവനായിട്ട്
തം	ഭഗവാനോട്
ആഹ	പറഞ്ഞു.

ജാനേ തപാം സവ്യഭൂതാനാം പ്രാണ ഓജഃ സഹോ ബലം

വിഷ്ണും പുരാണപുരുഷം

പ്രഭുവിഷ്ണുമധീശപരം.

26

സവ്യഭൂതാനാം	“ സവ്യപ്രാണികളുടെ
പ്രാണഃ	പ്രാണനായും,
ഓജഃ	ഇന്ദ്രിയശക്തിയായും,
സഹഃ	മനശ്ശക്തിയായും,
ബലം	ദേഹശക്തിയായും
	സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
തപം	നിന്തിരുവടിയെ

പുരാണപുരുഷം	ആദിപുരുഷനായി,
പ്രഭുവിഷ്ണു	ലോകോൽപാദകനായി
അധീശപരം	ലോകനിയന്ത
	(സംഹർത്തം)വായി,
വിഷ്ണു	ലോകസംരക്ഷകനുമായി
	രിക്കുന്ന വിഷ്ണുവായിട്ട്.
ജാനേ	ഞാൻ കരുതുന്നു.

തപം ഹി വിശ്വസൃജാം സ്രഷ്ടാ സൃജാനാമപി യച്ച സത്

കാലഃ കലയതാമീശഃ പര

ആത്മാ തഥാസ്തമനാം.

27

വിശ്വസൃജാം	“ ലോകത്തിന്റെ സൃഷ്ടി
	കർത്താക്കളായ ബ്രഹ്മാ
	ദികളുടെ

സ്രഷ്ടാ	സൃഷ്ടികർത്താവ്
തപം ഹി	നിന്തിരുവടിയുണ്ട്.

സൃഷ്ടാനാം	സൃഷ്ടിവിശേഷങ്ങളായ മഹാദാസിതത്വങ്ങളുടെ ഇടയിൽ	ഈശഃ	കാലശക്തികളുടെ നിയന്താവായിരിക്കുന്ന
യത്	യാതൊന്നും	കാലഃ	കാലസ്വരൂപനും,
സത്	പാരമാത്മികമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുവോ,	തഥാ	അതേവിധം
(തത്) ച	അതും നിന്നിരവ്വിടതന്നെ;	ആത്മനാം	ജീവാത്മാക്കളുടെ
കലയതാം	ലോകനിയമകങ്ങളായ	പരഃ ആത്മാ	അന്തർലോകീയമായ പരമാത്മാവും നിന്നിരവ്വിടതന്നെ.

യസ്യേഷദൃക് കലിതരോഷകടാക്ഷമോക്ഷൈ -

പുൻതമാദിശത് ക്ഷുഭിതനക്രതിമിങ്ഗലോദണ്ഡിഃ

സേതുഃ കൃതഃ സ്വയശ ഉജ്ജ്വലിതാ ച ലങ്കാ

രക്ഷഃശിരാംസി ഭൂവി വേതുരിഷ്ടക്ഷതാനി.

28

യസ്യ	“യാതൊരാളുടേ നിന്നിരവ്വിടയുടെ	സ്വയശഃ	സ്വപകീർത്തിസ്വരൂപമായ
ജഃഷ്ടമ്-	“കറഞ്ഞൊന്നേറിയവന്ന	സേതുഃ	ചിറ (ആ സമുദ്രത്തിൽ)
കലിതരോഷ-	കോപത്തോടുകൂടിയ കട	കൃതഃ	നിർമ്മിക്കപ്പെടുകയുണ്ടായി;
കടാക്ഷ-	കിണ്ണകൊണ്ടുള്ള ഏറുക	ലങ്കാ	ലങ്കാനഗരം
മോക്ഷൈഃ	കുറ്റം	ഉജ്ജ്വലിതാ	ചുട്ടെരിപ്പെടുക
ക്ഷുഭിതനക്ര-	അമ്പരന്നുപോയ മുതല	ഇഷ്ടക്ഷതാനി	യുണ്ടായി;
തിമിങ്ഗലഃ	കളം തിമിംഗലങ്ങളും	രക്ഷഃ ശിരാംസി	അമ്പുകളാൽ എയ്ത മുറി
അണ്ഡിഃ	നിറഞ്ഞ	രാക്ഷസന്മാരുടെ	കുഴപ്പട്ട
വർത്ത	സമുദ്രം	തലകര	
അദിശത്	വഴി വിട്ടുതരിക	ഭൂവി	ഭൂമിയിൽ
	യുണ്ടായി;	പേതുഃ ച	വീഴുകയുണ്ടായി.”

നോട്ട് :— പരമഭക്തനായ ഓംബവാൻ യുദ്ധത്തിൽ തന്നെ പരാജയപ്പെടുത്തിയ ശ്രീകൃഷ്ണനെ തന്റെ ഇഷ്ടദേവനായ ശ്രീരാമചന്ദ്രനായി കാണുകയും, രാമാവതാരകഥകളെ സ്തുരിച്ചുകൊണ്ട് ഭഗവാനെ വാഴ്ത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഇതി വിജ്ഞാതവിജ്ഞാനമൃക്ഷദോഷാനമച്യുതഃ

വ്യാജഹാര മഹാരാജ ഭഗവാൻ ദേവകീസൃതഃ.

29

അഭിമുശ്യാരവിന്ദാക്ഷഃ പാണിനാ ശംകരേണ.തം

കൃപയാ പരയാ ഭക്തം പ്രേമഗംഭീരയാ ഗിരാ.

30

മഹാശാജ	മഹാരാജാവേ!	തം ഭക്തം	ആ ഭക്തനായ
ജതി	ഇപ്രകാരം	ജ്ഞരാജാനം	ജ്ഞരാജാവീനോട്ട്
വിജ്ഞാത-	വിജ്ഞാനസ്വരൂപനാ	അച്യുതഃ	നിവൃത്തികാരാത്മാവും
വിജ്ഞാനം	യ ഭഗവാനെ അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞ	ഭഗവാൻ	ഘഡ്ഗുണസമ്പുണ്ണനും
		അരവിന്ദാക്ഷഃ	താമരക്കണ്ണനുമായ

ദേവകീസുതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	അഭിമുഖ്യ	തടവിക്കൊടുത്തു്,
പരയാ	വജ്രൻ	മേഘഗംഭീരയാ	മേഘനിസ്ഥാനംപോലെ
കൃപയാ	കരുണയോടെ		ഗംഭീര്യം കലൻ
ശംകരേണ	സുഖകരമായ	ഗിരാ	വാക്കാൽ
പാണിനാ	കരതലത്താൽ	വ്യാഘ്രഹാര	പറഞ്ഞു.

മണിഹേതോരിഹ പ്രാപ്താ വയമുക്ഷപതേ ബിലം.

മീഥ്യാഭിശാപം പ്രമുജനാത്മനോ മണിനാമുനാ.

31

ഋക്ഷപതേ	“ഋക്ഷരാജാവേ !	ആത്മാഃ	എനിക്കേ നേരിട്ട
വയം	ഞങ്ങൾ	മീഥ്യാഭിശാപം	വൃഥാപവാദത്തെ
മണിഹേതോഃ	സ്യമന്തകരതാം	പ്രമുജൻ	നീഷണതിനദ്രേശിച്ചു
	കാരണമായി		കൊണ്ടു് (ഞാൻ ഒരറയ്ക്കു്
ഇഹ ബിലം	ഇവിടെ ഗുഹയിലേക്കു്		ഗുഹയുടെ ഉള്ളിലേക്കു്
പ്രാപ്താഃ	എത്തിച്ചേർന്നതാണു്.		കടന്നുവന്നു.)
അമുനാ മണിനാ	ഈ രത്നത്താൽ		

ഇത്യക്തഃ സ്ഥാം ദൃഹിതരം കന്യാം ജാബേവതീം മുദാ

അഹ്ണാർത്ഥം സ മണിനാ കൃഷ്ണായോപജഹാര ഹ.

32

ഇതി ഉക്തഃ	ഈ വിധം ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ	ജാംബവതീം	ജാംബവതിയെന്ന
	പറഞ്ഞുയരീപ്പിക്കപ്പെട്ട	കന്യാം	കന്യകയെ
സഃ	ആ ജാംബവാൻ	മുദാ	സന്തോഷത്തോടെ
അഹ്ണാർത്ഥം	ബഹുമതിക്കായി	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണനു്
മണിനാ	രത്നത്തോടൊപ്പം	ഉപജഹാര	കാഴ്ച വെച്ചു.
സ്ഥാം ദൃഹിതരം	തന്റെ മകളായ	ഹ	അതുതം നോക്കുക !

അദൃഷ്ട്യാ നിഗ്ഗമം ശൈരേഃ പ്രവിഷ്ടസ്യ ബിലം ജനാഃ

പ്രതീക്ഷ്യ ഭാദശാഹാനി ദുഃഖിതാഃ സ്ഥപുരം യയുഃ.

33

ജനാഃ	(ഗേവാന്റെറ ഒന്നിച്ചു	ശൈരേഃ	ഗേവാന്റെറ
	വന്നിരുന്ന) ആളുകൾ	നിഗ്ഗമം	തിരിച്ചുവരവിനെ
ഭാദശ	പന്ത്രണ്ടുനാളുകളോളം	അദൃഷ്ട്യാ	കാണാത്തയാൽ
പ്രതീക്ഷ്യ	കാത്തുനിന്നിട്ടുകൂടിയും,	ദുഃഖിതാഃ	ദുഃഖിതരായിട്ടു്
ബിലം	ഗുഹയിലേക്കു്	സ്ഥപുരം	ചാരകാപുരത്തിലേക്കു്
പ്രവിഷ്ടസ്യ	കടന്നുപോയ	യയുഃ	യാത്രതിരിച്ചു.

നിശമ്യ ദേവകീ ദേവീ ത്സമിണ്യാനകദിദിഃ

സുഹൃദോ ജ്ഞാതയോശോചൻ ബിലാത് കൃഷ്ണമനിഗ്ഗതം.

34

ബിലാത്	ഗുഹയ്ക്കുള്ളിൽനിന്നു്	നിശമ്യ	കേട്ടിട്ടു്
കൃഷ്ണം അനിഗ്ഗതം	ശ്രീകൃഷ്ണൻ പുറത്തു	ദേവീ ദേവകീ	ദേവകീദേവിയും,
	വന്നിട്ടില്ലെന്നു്	ത്സമിണ്യീ	ത്സമിണ്യീയും,

ആനകദന്ദിഃ വസുവേദം,
സുഹൃദഃ സ്നേഹിതന്മാരഃ,

ജ്ഞാതയഃ ബന്ധുജനങ്ങളം
അശോചൻ റുസ നീച്യ.

സത്രാജിതം ശപന്തസ്തേ ദുഃഖിതാ ദ്വാരകൈരകസഃ
ഉപതസ്ഥമ്മഹാമായാം ദുഗ്ഗാം കൃഷ്ണോപലബ്ധയേ.

35

ദുഃഖിതാഃ തേ ദുഃഖിതരായ ആ
ദ്വാരകൈരകസഃ ദ്വാരകാവാരാസികര
സത്രാജിതം സത്രാജിത്തിനെ
ശപന്തഃ പഴിച്ചുകൊണ്ടു്,

കൃഷ്ണോപലബ്ധയേ ശ്രീകൃഷ്ണനെ കേടില്ലാ
തെ കിട്ടുവാനായി
മഹാമായാം ശക്തിസപരൂപിണിയായ
ദുഗ്ഗാം ദുഗ്ഗാഭഗവതിയെ
ഉപതസ്ഥഃ സേവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

തേഷാം തു ദേവ്യുപസ്ഥാനാത് പ്രത്യുദിഷ്ടാശിഷാ സ ച
പ്രാദുർബ്രൂവ സിദ്ധാർത്ഥഃ സദാരോ ഹഷ്ടയൻ ഹരിഃ.

36

തേഷാം തു അവരുടെ
ദേവ്യുപ- } ഭഗവതിസേവകൊണ്ടു്
സ്ഥാനാത് }
പ്രത്യുദിഷ്ടാ- } ഭഗവതിയാൽ അവർക്കു്
ശിഷാ } കൊടുക്കപ്പെട്ട അനുഗ്ര
ഹത്തോടൊപ്പംതന്നെ

സിദ്ധാർത്ഥഃ കാര്യംസാധിച്ചുകഴിഞ്ഞ
സഃ ഹരിഃ ച ആ ശ്രീഹരിയും
സദാരഃ പത്നീസമേതനായി
ഹഷ്ടയൻ ഏവരേയും സന്തോഷി
പ്പിച്ചുകൊണ്ടു്
പ്രാദുർബ്രൂവ പ്രത്യുഷ്ടനായി.

ഉപലഭ്യ ഹൃഷീകേശം മൃതഃ പുനരിവാഗതം
സഹ പത്ന്യാ മണിഗ്രീവം സദ്യേ ജാതമഹോത്സവാഃ.

37

മൃതഃ പുനഃ } മരിച്ചുപോയശേഷം
ആഗതം } വീണ്ടും തിരിച്ചുവന്നിരി
ക്കുന്ന ഒരുവനെ
ഉപലഭ്യ ലഭിച്ചിട്ടു്
ജവ ജനങ്ങൾ സന്തോഷഭരി
തരാകുംപോലെ
പത്ന്യാ സഹ പത്നിയോടുകൂടിയും

മണിഗ്രീവം സുമതകമണിയെ കഴ
ത്തിലണിഞ്ഞുകൊണ്ടും
വനാചേന്
ഹൃഷീകേശം ശ്രീകൃഷ്ണ പരമാത്മാവിനെ
(ഉപലഭ്യ) ലഭിച്ചിട്ടു്
സദ്യേ എല്ലാവരും
ജാത- } അതിയായ ആഘോഷം
മഹോത്സവാഃ } ജനിച്ചവരായി ഭവിച്ചു.

സത്രാജിതം സമാഹൃയ സഭായാം രാജസന്നിധൌ
പ്രാപ്തിം ചാവപ്രായ ഭഗവാൻ മണിം തസ്മൈ ന്യവേദയേത്.

38

ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
സഭായാം രാജസഭയിൽ
രാജസന്നിധൌ ഉഗ്രസേനരാജാവിന്റെ
സന്നിധിയിൽ
സത്രാജിതം സത്രാജിത്തിനെ
സമാഹൃയ വിളിച്ചുവരുത്തി,

പ്രാപ്തിം രത്നം ലഭിച്ചപ്രകാരത്തെ
ആഖ്യായ പറഞ്ഞു. മനസ്സിലാക്കി
കൊടുത്തു്
തസ്മൈ ച ആ സത്രാജിത്തിന്നുതന്നെ
മണിം രത്നത്തെ
ന്യവേദയേത് കൊടുക്കയുംചെയ്തു.

സ ചാതിപ്രീഡിതോ രത്നം ഗൃഹീതവാടവാങ് മുഖസ്തതഃ
 അനന്തപ്രമാണോ ഭവനമഗമത് സേവന പാപ്മനാ.

39

സഃ ച	ആ സത്രാജിത്താകട്ടെ	രത്നം	രത്നത്തെ
സേവന	തന്നെ സംബന്ധിച്ചു	ഗൃഹീതവാ	കൈയിലെടുത്തു്
പാപ്മനാ	അപരാധത്താൽ	അനന്തപ്രമാണം	പശ്ചാത്തപിച്ചുകൊണ്ടു്
അതിപ്രീഡിതഃ	ഏറ്റവും ലജ്ജിതനായും,	തതഃ	അവിടെനിന്നു്
അവദങ് മേഃ	തലതാഴിയവനായും	ഭവനം	ഗൃഹത്തിലേക്കു്
	ചേർച്ച	അഗമത്	പോയി.

സോഽനുഗ്രഹായംസ്തദേവാഘം ബലവചിഗ്രഹഃകലഃ
 കഥം മൃജാമൃതമജേഃ പ്രസീദേത് വാടപ്യതഃ കഥം.

40

കിം കൃതവാ സാധു മമ്യം സ്യാന്ന ശപേചോ ജനോ യഥാ
 അദീർഘദർശനം ക്ഷുദ്രം മൃഗം ദ്രവിണലോലുപം.

41

സഃ	“ആ സത്രാജിത്ത്	പ്രസീദേത്	പ്രസാദിക്കുക ?
തത് അഘം	} താൻ ചെയ്ത ആ അപ ഏവ } രാധത്തെക്കുറിച്ചുതന്നെ	കിം കൃതവാ	എന്തുചെയ്യാലാണ്
അനുഗ്രഹായൻ		ഓത്തോത്തുകൊണ്ടു്	മഹ്യം
ബലവ-	} ബലവാനോടുള്ള വി ചിഗ്രഹാകലഃ } രോധം സമ്പാദിച്ചതി	സാധു സുവാത്	നന്മയുണ്ടാവുക ?
ചിഗ്രഹാകലഃ		നാൽ വ്യാകലനായി	അദീർഘദർശനം
ആത്മരജഃ	“സ്വന്തം മൗലിനുത്തെ	ക്ഷുദ്രം	അല്ലനം,
കഥം	എങ്ങനെയാണ്	മൃഗം	ബുദ്ധിമോശക്കാരനും,
മൃജാമി	ഞാൻ നീക്കേണ്ടതു് ?	ദ്രവിണലോലുപം	ധനക്കൊതിയനുമായ
അച്യുതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ജനഃ	എന്നെ
കഥം വാ	എങ്ങനെയായാലാണ്	യഥാ വാ	ആളുകൾ
		ന ശപേത്	ഏതുതരത്തിലായാലാണ്
			പഴിക്കാതിരിക്കുക ?

ഭാസ്യേ ദ്രമിതരം തന്യൈ സ്ത്രീരത്നം രത്നമേവ ച
 ഉപായോഽയം സമീചീനസ്തസ്യ ശാന്തിൻ ചാന്ത്ഥാ.

42

തന്യൈ	“അദ്ദേഹത്തിന്നു്	അയം ഉപായഃ	ഈ ഉപായമാണ്
സ്ത്രീരത്നം	സ്ത്രീരത്നമായ	സമീചീനഃ	യുക്തമായിരിക്കുന്നതു്.
ദ്രമിതരം	മകളേയും,	അനുഥാ ച	മരൊരാമരത്തിലും
രത്നം ഏവ ച	രത്നത്തെത്തന്നെയും	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ഭാസ്യേ	കൊടുത്തേക്കാം.	ശാന്തിഃ ന	വീരോധം ശമിക്കയില്ല.”

ഏവം വ്യവസിതോ ബുദ്ധ്യാ സത്രാജിത് സ്വസുതാം ശുഭാം
 മണിം ച സ്വപമുദ്യമ്യ കൃഷ്ണായോപജഹാര ഹ.

43

ബുദ്ധ്യോ	ബുദ്ധികൊണ്ടു്	മണിം ച	സുമന്തകമണിയേയം
ഏവം	ഇപ്രകാരം	സ്വയം	താൻതന്നെ
വ്യവസീതഃ	തീർച്ചയാക്കിയ	ഉദ്യമ്യ	ഒരുങ്ങിച്ചുപെട്ടു്
സത്രാജിതം	സത്രാജിത്തം	കൃണ്ണായ :	ശ്രീകൃണ്ണസ്
ശുഭാം	ശുഭലക്ഷണങ്ങളുള്ള	ഉചന്ദനാഃ	കാഴ്ചവെച്ചു;
സ്വസ്വതാം	തന്റെ പുത്രിയേയം,	ഈ	അത്തരം നോക്കുക!

താം സത്യഭാമാം ഭഗവാനുപയേമേ യഥാവിധി
ബഹുഭിര്യോചിതാം ശീലരൂപൈശ്ചായുർഗ്നാനാപിതാം. 44

ബഹുഭിഃ	പലരാലും	താം .	ആ
യാചിതാം	(വിവാഹാർത്ഥം) യാചി ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവളും	സത്യഭാമാം	സത്യഭാമയെ
ശീലരൂപൈ-	} സൌശീല്യം, സൌന്ദര്യം, സൌജന്യം മുതലായ സദ്ഗുണങ്ങളുള്ളവളും ആയ	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃണ്ണഭഗവാൻ
ഛായുർഗ്നാനാ-		യഥാവിധി	വിധിപ്രകാരം
പിതാം		ഉപയേമേ	വിവാഹം ചെയ്തു.

ഭഗവാനാഹ ന മണിം പ്രതീച്ഛാമോ വയം സ്വപ
തവാസ്താം ദേവഭക്തസ്യ വയം ച ഫലഭാഗിനഃ. 45

സ്വപ	രാജാവേ!	ദേവഭക്തസ്യ	സൂയുഭക്തനായ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃണ്ണൻ	തവ	അങ്ങയ്ക്കുതന്നെ
ആഹ	സത്രാജിത്തിനോടു	ആസ്താം	ഇരിക്കട്ടെ.
	പറഞ്ഞു —	ഫലഭാഗിനഃ	ഫലഭാഗിക്കാക്കരു
വയം മണിം	“ഞങ്ങൾ രത്തത്തെ	വയം ച	ഞങ്ങൾതന്നെയാണല്ലോ.”
ന പ്രതീച്ഛാമഃ	സ്വീകരിക്കുന്നില്ല;		

നോട്ടു്:— ആൺമക്കളില്ലാത്ത സത്രാജിത്തിന്റെ സ്വപത്തെല്ലാം മകളായ സത്യഭാമയെതന്നെ അവസാനം ലഭിക്കുമെന്നിരിക്കെ, രത്തം സത്രാജിത്തിന്റെ കൈവശമിരുന്നാലും ഫലംകൊണ്ടു് തങ്ങൾക്കു് ചേർന്നുതന്നെയാണെന്നു് ഭഗവാൻ ഉപദേശിക്കുകയുണ്ടായെന്നു പറയുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗമസ്തസ്യേ ഉത്തരാഭേ
സ്യമന്തകോപാഖ്യാനേ ഷട്പഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ.
ഭഗമസ്തസ്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2881.



സപ്തപഞ്ചാശതമോഽദ്ധ്യായഃ—അമ്പതേശാമദ്ധ്യായം.

[സപ്തപഞ്ചാശതമേ തു പുനഃ ശതയനോദ്യയേ
 പ്രാപ്തം സു ദ്യുശോ മാർഷി കൃഷ്ണോഽകൃരവൃതാനന്ദേ.]

(സത്രാജിത്തിൻ്റെ കൊന്ന ശതയനപാവിനെ ഭഗവാൻ വധിക്കുന്നതും, അകീർത്തിയെ അക്രൂരൻ കൊണ്ടുപോയ സുമന്തകത്തെ ചാട്ടിക്കൊടുത്തു് പരിഹരിക്കുന്നതും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

വിജ്ഞാതാർത്ഥോഽപി ഗോവിന്ദോ ഭഗ്യാനാകണ്ഠ്യ പാണ്ഡവൻ
 കന്തിം ച കുല്പകരണേ സഹരാമോ യയൗ കുരൂൻ. 1

വിജ്ഞാതാർത്ഥഃ } അപി }	യഥാർത്ഥസംഗതി അറിഞ്ഞവനെന്നിരിക്കിലും കൂടി	ആകണ്ഠ്യ കുല്പകരണേ	പോയവരായിട്ടു് കേട്ടു് കടംബകൃത്യം (ദ്രവാചരണം) നിവൃത്തിക്കുന്നതിനു്
ഗോവിന്ദഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സഹരാമഃ	ബലരാമനോടുകൂടെ
പാണ്ഡവൻ	പാണ്ഡവന്മാരെയും,	കുരൂൻ	കരുരാജ്യത്തേക്കു്
കന്തിം ച	കന്തിദേവിയെയും	യയൗ	പോയി.
ഭഗ്യാൻ	(അരക്കില്ലത്തിൽ) വെള്ള		

ഭീഷ്മം കൃപം സവിദരം ഗാന്ധാരിം ദ്രോണമേവ ച
 തുല്യദുഃഖൈര ച സംഗമ്യ ഹോ കഷ്ടമിതി മോചയതുഃ. 2

തുല്യദുഃഖൈര	സമദുഃഖിതരായ അർത്ഥ ഇന്ദ്രവാരും,	ദ്രോണം ഏവ ച സംഗമ്യ ഹോ കഷ്ടം ഇതി ഉചയതുഃ ഹ	ദ്രോണാചാര്യുരേയം ചെന്നുകണ്ടു് “അയ്യോ! കഷ്ടം!” എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകൊണ്ടു്
ഭീഷ്മം	ഭീഷ്മരേയം,		
സവിദരം	വിദരനോടുകൂടിയ		
കൃപം ച	കൃപാചാര്യരേയം,		
ഗാന്ധാരിം	ഗാന്ധാരിയേയം		

ലബ്ധൈപതദന്തരം രാജൻ ശതയനപാനമുചയതുഃ
 അക്രൂരകൃതവർമ്മാണൈ മണിഃ കസ്യാന്ന ഗൃഹ്യതേ. 3

രജൻഃ	രാജാവേ!	ശതയനപാനം	ശതയനപാവിനോടു്
ഏതത് അന്തരം	ഈ തക്ക സന്ദർഭം	ഉചയതുഃ	പറഞ്ഞു—
ലബ്ധൈപാ	കിട്ടിയപ്പോൾ	മണിഃ	“സുമന്തകരണം
അക്രൂര-	} അക്രൂരനും കൃതവർമ്മാണം }	കസ്യാത്	എന്തുകൊണ്ടു്
കൃതവർമ്മാണൈ		ന ഗൃഹ്യതേ	കൈവശപ്പെടുത്തിക്കൂടാ?

യോഽസ്മഭ്യം സംപ്രതിശ്രത്യ കന്യാരന്തം വിഗമ്യ നഃ
 കൃഷ്ണായാദാനഃ സത്രാജിത് കസ്യാത് ഭ്രാതരമനപിയാത്. 4

യഃ	യാതൊരുവൻ	കൃഷ്ണായ അദാത്	ശ്രീകൃഷ്ണൻ നല്ലിയോ,
അസ്മഭ്യം	നമുക്ക്	സത്രാജിത്	ആ സത്രാജിത്ത്
സംപ്രതിശ്രത്യ	വ്യക്തമായി വാഗ്ദാനം ചെയ്തശേഷം	കസ്സാത്	എന്തുകൊണ്ട്
നഃ വിഗൃഹ്യ	നമ്മെ തള്ളിക്കളഞ്ഞത്	ദ്രാതരം	തന്റെ അനുജനെ
കന്യാരത്നം	കന്യകാമണിയെ		(മരിച്ച പ്രസേനനെ)
		ന അഹിന്ദാത്	പിൻതുടൻകൂടാ? "

ഏവം ഭിന്നമതിസ്സാഭ്യം സത്രാജിതമസത്തമഃ
ശയാനമവധീല്ലോഭാത് സ പാപഃ ക്ഷീണജീവിതഃ. 5

ഏവം	ഈ വിധത്തിൽ	ക്ഷീണജീവിതഃ	അല്പായുസ്സുമായിരുന്ന
താഭ്യം	അവർ്തിരുവരാലും	സഃ	ആ ശതധനപാവ്
ഭിന്നമതിഃ	ബുദ്ധിഭംഗം	ശയാനം	കിടന്നുറങ്ങുന്ന
അസത്തമഃ	വരുത്തപ്പെട്ടവനും സപതവെത്തന്നെ അതിദ്രവ്യനും	സത്രാജിതം	സത്രാജിത്തിനെ
പാപഃ	പാപവാസനയുള്ളവനും	ലോഭാത്	ഓർമ്മോഹത്താൽ
		അവധീത്	കൊന്നുകളഞ്ഞു.

നോട്ട് :— അക്രൂരൻ, കൃതവർമ്മാവ്, ശതധനപാവ്—ഈ മൂന്നുപേരും സത്യഭാമനിമിത്തം സത്രാജിത്തിനോടു് പകയുള്ളവരാണ്. ഇവരിൽ ശതധനപാവ് ആസുരഭാവമുള്ളവനായിരുന്നു. അതാണ് അവൻ അതിവേഗത്തിൽ സാഹസം പ്രവർത്തിച്ചത്. അവനെ അതിന്നു പ്രേരിപ്പിച്ച അക്രൂരനും കൃതവർമ്മാവും പ്രകൃത്യാ സത്ഥഗുണാനുഭവന്മാരാണ്; മഗവൽക്ഷേത്രന്മാരാണ്. എങ്കിലും ഗോകുലവാസികളുടെ മനസ്സാപത്തിന്നു പാത്രമാകുകൊണ്ട് അക്രൂരനും, കംസസംസർ്ഗ്ഗംകൊണ്ട് കൃതവർമ്മാവിനും ബുദ്ധിവൈപരീത്യം വന്നു പോയിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഈ ഹീനകൃത്യത്തിൽ അവർ പങ്കുണ്ടായത്. (ശ്രീയും ശ്രീയും സജ്ജനങ്ങളുള്ളടി ചപലരാക്ഷിതീഷ്ണവെന്നും കരുതാം.)

സ്രീണാം വിശ്രോശമാനാനാം ക്രന്ദന്തിനാമനാഥവത്
ഹതപാ പശൂൻ സൌനികവന്മണിമാദായ ജശിവാൻ. 6

പശൂൻ	പശുക്കളെ	ക്രന്ദന്തിനാം	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്
സൌനികവത്	കശാപ്പുകാരൻ	വിശ്രോശ-	} മുറവിളി കൂട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ,
	കൊല്ലുന്നപോലെ	മാനാനാം	
ഹതപാ	(സത്രാജിത്തിനെ) കൊന്നു്,	മണിം	സ്യമന്തകരണത്തെ
സ്രീണാം	സ്രീകൾ	ആദായ	കൈകൊലാടി,
അനാഥവത്	അനാഥകളെപ്പോലെ	ജശിവാൻ	അവൻ നടന്നു.

സത്യഭാമാ ച പിതരം ഹതം വീക്ഷ്യ ശ്രദ്ധാടപ്പിതാ
വ്യലചത്താത താതേതി ഹാ ഹതാടസ്രീതി മുഹൂതി. 7

സത്യഭാമാ ച	സത്യഭാമയാകളെ	ഹതം വീക്ഷ്യ	കൊല്ലപ്പെട്ടതായി കണ്ട്,
പിതരം	അച്ഛനെ	ശ്രദ്ധാ	ശോകത്താൽ

അപ്പിതാ	അഭിവ്യാപ്തയായും	ഹാ	} "അയ്യോ! ഞാൻ നശി കപ്പെട്ടവളായല്ലോ"
മുഹൂർത്തി	മോഹാലസ്യമാനുകൊണ്ടും	ഹതാ അസ്തി	
താരത താര	"അച്ഛാ! അച്ഛാ!"	ഇതി	
ഇതി	എന്നു വിളിച്ചും,	വ്യലപത്	

തൈലദ്രോണാശ്ച മൃതം പ്രാസ്യ ജഗാമ ഗജസാഹചര്യം
കൃഷ്ണായ വിഭിതാർത്ഥായ തപ്താട്യചഖ്യേന പിതൃവ്യം. 8

തപ്താ	സന്തപ്തയായ അവരം	ജഗാമ	പോയി;
മൃതം	മൃതദേഹത്തെ	വിഭിതാർത്ഥായ	സംഗതിയിനിഞ്ഞിരിക്കുന്ന
തൈലദ്രോണാശ്ച	എണ്ണപ്പാത്തിയിൽ	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്
പ്രാസ്യ	ഇട്ടുവെച്ചു്,	ചിതഃ വധം	അച്ഛന്റെ വധത്തെ
ഗജസാഹചര്യം	ഹസ്തിനാപുരത്തിലേക്കു്	ആചഖ്യേന	അറിയിച്ചു.

തദാകണ്ണേശ്വരേത രാജന്നനുസ്യത്യ സുലോകതാം
അഹോ നഃ പരമം കഷ്ടമിത്യസ്രാക്ഷേന വിശേപതു. 9

രാജൻ	രാജാവേ!	അസ്രാക്ഷേന	അശ്രുപുണ്ണനേത്രന്മാരായി,
തത് ആകണ്ണു	അതു കേട്ടു്	അഹോ നഃ	"അയ്യോ! നമുക്കു്
ഇശ്വരേത	ഗേവാന്മാരിൽവരും	പരമം കഷ്ടം	കടുത്ത ദുഃഖമായി"
സുലോകതാം	മനുഷ്യഭാവത്തെ	ഇതി	എന്നു് പറഞ്ഞു്
അനുസ്യത്യ	അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടു്	വിശേപതുഃ	വിലപിച്ചു.

ആഗത്യ ഭഗവാൻസുസ്മാത് സഭായുഃ സാഗ്രജഃ പുരം
ശതധനപാനമാദരേഭേ ഹന്തും ഹന്തും മണിം തതഃ. 10

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ആഗത്യ	വന്നിട്ടു്,
സഭായുഃ	പത്നിയായ സത്യഭാമ	ശതധനപാനം	ശതധനപാവിനെ
	യോടും,	ഹന്തും	കൊല്ലുവാനും,
സാഗ്രജഃ	മൃഷ്ടനായ ബലരാമ	തതഃ	അവന്റെ വക്കൽനിന്നു്
	നോടുംകൂടി	മണിം	സ്യമന്തകരണത്തെ
തസ്മാത്	അവിടെനിന്നു്	ഹന്തും	പിടിച്ചുപറവാനും
പുരം	ചോരകാപുരത്തിലേക്കു്	ആരേഭേ	ഉദ്യമം തുടന്നു.

സോടപി കൃഷ്ണോദ്യമം ജ്ഞാതപാ ഭീതഃ പ്രാണപരീപ്സയാ
സാഹായ്യേ കൃതവർമ്മാണമയാചത സ ചാബ്രവീത്. 11

സഃ അപി	അവരും	കൃതവർമ്മാണം	കൃതവർമ്മാവിനോടു്
കൃഷ്ണോദ്യമം	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഉദ്യമത്തെ	സാഹായ്യേ	സഹായത്തിന്നുവേണ്ടി
ജ്ഞാതപാ	മനസ്സിലാക്കി,	അയാചത	അപേക്ഷിച്ചു.
ഭീതഃ	ഭയപ്പെട്ടിട്ടു്	സഃ ച	ആ കൃതവർമ്മാവാകട്ടെ
പ്രാണപരീപ്സയാ	ജീവനെ രക്ഷിക്കുവാ	അബ്രവീത്	തുറന്നുപറഞ്ഞു--
	നുള്ള മോഹംകൊണ്ടു്		

നാഹമീശപരയോഃ കർച്ചാം ഹേലനം രാമകൃഷ്ണയോഃ
കോ നു ക്ഷേമായ കല്പേത തയോർവൃജിനമാചരൻ.

12

ജുഗപരയോഃ	“ഐശ്വര്യനിധികൂലായ	വൃജിനം	അപരാധത്തെ
രാമകൃഷ്ണയോഃ	രാമകൃഷ്ണനാഷ്”	ആചരൻ	പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടു്
ഹേലനം	പ്രതികൂലമായുള്ളതു്	കഃ നു	ആരാണ്
അഹം ന കർച്ചാം	ഞാൻ ചെയ്തയില്ല.	ക്ഷേമായ	ക്ഷേമം അനുഭവിപ്പാൻ
തയോഃ	അവർക്കിരുവർക്കും	കല്പേത	ശക്തനാവുക ?

കംസഃ സഹാനുഗോഽപീതോ യദ്ദ്രോഷാത്തൃപ്തിതഃ ശ്രീയാ
ജരാസന്ധഃ സപ്തദശ സയോഗാൻ വിരഥോ ഗതഃ.

13

യദ്ദ്രോഷാത്	“യാതൊരു ആ രാമകൃഷ്ണ	അപീതഃ	മുതിയടഞ്ഞു ;
	നാരുടെ ദ്രോഷംനിമിത്തം	ജരാസന്ധഃ	ജരാസന്ധൻ
സഹാനുഗഃ	അനുജനാരോടും അനു	സപ്തദശ	ചതിനേഴു്
	ഗാമികളോടും കൂടിയ	സംയോഗൻ	യുദ്ധങ്ങളെ നടത്തി,
കംസഃ	കംസൻ	വിരഥഃ	തേരുകൂടി നഷ്ടപ്പെട്ടവ
ശ്രീയാ	രാജ്യലക്ഷ്മിയൻ		നായിട്ടു
ത്യജിതഃ	ത്യജിപ്പിക്കപ്പെട്ടവ	ഗതഃ	മടങ്ങിപ്പോന്നു.”
	നായി ഭവിച്ചു്		

പ്രത്യുവ്യാതഃ സ ചാക്രൂരം പാർഷ്ണിഗ്രാഹനയാചത
സോഽപ്യാഹ കോ വിരുദ്ധേവ്യത വിഭാന്നീശപരയോർബുലം.

14

പ്രത്യുവ്യാതഃ	(ജുവിയം ഊതവർമ്മാവി	ആഹ	ചാഞ്ഞു —
	നാൽ) വിഷേധിക്കപ്പെട്ട	ജുഗപരയോഃ	“ജുഗപരനാരായ
സഃ ച	അവനാകളു		രാമകൃഷ്ണനാരുടെ
അക്രൂരം	അക്രൂരനെ	ബലം	ശക്തിയെ
പാർഷ്ണിഗ്രാഹം	പിൻതുണക്കാരനായിട്ടു്	വിഭാൻ	അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുള്ള
അയാചത	ആവശ്യപ്പെട്ടു.	കഃ	ഏതൊരുവനാണ്
സഃ അപി	അദ്ദേഹവും	വിരുദ്ധേവ്യത	അവരോടു പിണങ്ങുക ?

യ ഇദം ലീലയാ വിശപം സ്രജതൃവതി ഹന്തി ച
ചേഷ്ടാം വിശപസ്രജോ യസ്യ ന വിദമേമാഹിതാജയാ.

15

യഃ സപ്തമായനഃ ശൈലമുത് പാട്രൈകേന പാണിനാ
ധയാര ലീലയാ ബാല ഉച്ഛിഖീസ്രധിവാർകഃ.

16

നമസ്തസ്മൈ ഭഗവതേ കൃഷ്ണായാട് ഭതകർമ്മണേ
അനന്തായാഭിഭൂതായ കൂടസ്ഥമായാത്മനേ നമഃ.

17

യഃ	“യാതൊരുവൻ	അവതി	രക്ഷിക്കുകയും,
ലീലയാ	ക്രിഡയ്ക്കുവേണ്ടി	ഹസ്തി ച	സംഹരിക്കുകയും
ഇദം വിശപം	ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ		ചെയ്യുന്നുവോ,
സൃജതി	സൃഷ്ടിക്കുകയും,	യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ

ചേച്ചുവം പ്രവൃത്തികളെ
 വിശ്വസ്യജഃ ബ്രഹ്മാദികരപോലും
 അജയാ തന്മായയാൽ
 മോഹിതാഃ മോഹിതരായിട്ട്
 നഃ വിദ്ഃ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നില്ലയോ,
 യഃ യാതൊരുവൻ
 സപ്തഹായനഃ ഏഴുവയസ്സായ
 ബാലഃ കുട്ടിയായിരിക്കേ
 ഏകേന പാണിനാ ഒരു കൈകൊണ്ടു്
 ശൈലം ഗോവർദ്ധനമലയെ
 ഉത്പാദ്യ പുഴക്കിയെടുത്തു്
 അർകഃ ഒരു ചെറുചൈതൽ
 ലീലയാ കുട്ടിയായിട്ട്
 ഉച്ഛിഖീന്ദ്രം ഇളംകൂണിനെ

ഇവ എന്നുപോലെ
 ധോര പിടിച്ചുനിന്നിരുന്നവോ.
 തന്നെ അങ്ങനെയുള്ളവന്നു,
 അദ്ഭുത- } അതുതകരമായ കർമ്മം
 കർമ്മണഃ } ചേർന്നുവന്നു,
 ഭഗവതേ ഐശ്വര്യംകൊണ്ടു്
 കൃഷ്ണായ ഏതൊക്കെ
 നമഃ നമിക്കുന്നു
 ആദിത്യായ സർവ്വകാരണഭൂതനും,
 അനന്തായ വിനാശരഹിതനും,
 ക്രൂരസ്വരായ സർവ്വാനന്തരമിയ്യമായ
 ആത്മനേ ആത്മസ്വരൂപനും
 നമഃ നമിക്കുന്നു."

പ്രത്യയപ്രകാരം സ തേനാപി ശതധനപാ മഹാമണിം

തസ്തിൻ നൃന്യാശമാരുദ്ധ്യ ശതയോജനഗം യയൈ.

18

തേന അപി അദ്ദേഹത്താലും
 പ്രത്യയപ്രകാരം തള്ളിക്കളയപ്പെട്ട
 സഃ ശതധനപാ ആ ശതധനപാവു്
 മഹാമണിം മഹാരത്നത്തെ
 തസ്തിൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 (അകൂരന്റെ) പക്കൽ

നൃന്യാശമാരുദ്ധ്യ ഏല്പിച്ചുകൊടുത്തു്,
 ശതയോജനഗം ഒന്നിച്ച് നൂറുയോജന
 യോളം പാഞ്ഞുപോ
 കന്ന
 അശപം ആരുമു കതിരമേൽ കയറി
 യയൈ ഓടിപ്പോയി.

ഗരുഡധപജമാരുഹ)

രഥം രാമജനാദൃനൈ

അനപയാതാം മഹാവേഗൈരഗൈശപ രാജൻ ഗുരുദ്രഹം.

19

രാജൻ രാജാവേ !
 ഗരുഡധപജം ഗരുഡക്കൊടിയുള്ള
 രഥം തേരിൽ
 ആരുമു കയറി
 രാമ- } ശ്രീബലരാമനും,
 ജനാദൃനൈ } ശ്രീകൃഷ്ണനും,

മഹാവേഗൈഃ അതിവേഗമുള്ള
 അഗൈഃ കതിരുകളെക്കൊണ്ടു്,
 ഗുരുദ്രഹം ശപത്രനായ സത്യാജി
 ത്തിനെ കൊന്ന ശത
 ധനപാവിനെ
 അനപയാതാം പിൻതുടന്നു.

മിഥിലായാമുചവനേ വിസൃജ്യ പതിതം ഹയം

പദ്ഭ്യോമധാവത് സന്ത്രസുഃ കൃഷ്ണാപ്യനപദ്രവദ്രഷാ.

20

മിഥിലായാം മിഥിലാപുരിയിലെ
 ഉചവനേ ഒരു ഉദ്യാനത്തിൽ
 പതിതം വിണുപോയ
 ഹയം വിസൃജ്യ കതിരയെ വിട്ടുകൊടുത്തു്
 സന്ത്രസുഃ ചേടിമുഴുത്ത അവൻ

പദ്ഭ്യോം കാൽനടയായിട്ട്
 അധാവത് ഓട്ടംതുടങ്ങി.
 കൃഷ്ണഃ അപി ശ്രീകൃഷ്ണനും
 രയാ കോപത്തോടെ
 അനപദ്രവത് പിന്നാലെയോടിയെത്തി.

പദാതേർഗവാംസ്തുവ്യ പദാതിസ്തിഗമനേമിനാ
ചക്രേണ ശിര ഉത്കൃത്യ വാസസോർവ്വചിനോന്വണിം.

21

പദാതേ:	കാൽനടയായിപ്പോകുന്ന	ചക്രേണ	ചക്രവൃന്ദത്താൽ
തസ്യ ശിരഃ	അവന്റെ ശിരസ്സിനെ	ഉത്കൃത്യ	അറങ്ങിട്ട്,
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	വാസസോഃ	അവന്റെ ഉടവസ്ത്രങ്ങളിൽ
പദാതിഃ	കാൽനടയായിട്ടു	മണിം	രത്നത്തെ
	തന്നെ ചെന്നു്	വ്യചിനോത്	തിരഞ്ഞുനോക്കി.
തീഗമനേമിനാ	അതിദൃച്ഛ്യയുള്ള		

അലബ്ധമണിരാഗത്യ കൃഷ്ണ ആമാഗ്രജാന്തികം
വൃഥാ ഹതഃ ശതധനമമണിസ്തുത്ര ന വിദ്വതേ.

22

കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ആഹ	പറഞ്ഞു—
അലബ്ധമണിഃ	(തിരഞ്ഞിട്ടും) രത്നം	ശതധനഃ	“ശതധനപാവു്
	ലഭിക്കാതെ	വൃഥാ ഹതഃ	വെറുതെ വധിക്കപ്പെട്ടു.
അഗ്രജാന്തികം	ജ്യേഷ്ഠന്റെ സമീപ	തത്ര	അവന്റെ പക്കൽ
	ത്തേക്കു്	മണിഃ	സൂമന്തകരണം
ആഗത്യ	വന്നിട്ടു്	ന വിദ്യതേ	ജ്ഞിപ്പില്ല. ”

തത ആഹ ബലോന്തനം സ മണിഃ ശതധനപനാ
കസ്തിംശ്ചിത് പുരുഷേ നൃസ്തുസ്തമനേപഷ പുരം വ്രജ.

23

തതഃ ബലഃ	അപ്പോൾ ബലരാമൻ	നൃസ്തുഃ	സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കയാ
ആഹ	പറഞ്ഞു —	ആനം	ണ്; തീച്ചു.
ശതധനപനാ	“ശതധനപാവിനാൽ	തം	അതിനെ
സഃ മണിഃ	ആ രത്നം	അനേപഷ	അനേപഷിള്ളു്,
കസ്തിംശ്ചിത്	ഏതെങ്കിലും ഒരു	പുരം	ചോരകയിലേക്കു്
പുരുഷേ	ആളുടെ പക്കൽ	വ്രജ	പോയ്ക്കൊള്ള !

അഹം വിഭേദമിച്ഛാമി ദ്രഷ്ടം പ്രിയതമം മമ
ഇത്യക്തവാ മിഥിലാം രാജൻ വിവേശ യദനന്ദനഃ.

24

അഹം മമ	“ഞാൻ ഏന്റെ	യദനന്ദനഃ	ശ്രീബലദൂൻ
പ്രിയതമം	വലിയ സ്നേഹിതനായ	ജതി	ജങ്ങനെ
വിഭേദം	വിഭേദരാജാവിനെ	ഉക്തവാ	പറഞ്ഞു്
ദ്രഷ്ടം ഇച്ഛാമി	കാണാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. ”	മിഥിലാം	മിഥിലാപുരിയിലേക്കു്
രാജൻ	ഹേ പരീക്ഷിതേ !	വിവേശ	പ്രവേശിച്ചു.

തം ദ്രഷ്ടവാ സഹസോത്ഥായ മൈഥിലഃ പ്രീതമാനസഃ
അർദ്ധയാമാസ വിധിവദമണീയം സമർഹണൈഃ.

25

തം ദ്രഷ്ടവാ	ബലരാമനെ കണ്ടു്	മൈഥിലഃ	വിഭേദരാജാവു്
പ്രീതമാനസഃ	സുഹൃദ്യൂചിതനായ	സഹസാ	വേഗത്തിൽ

ഉത്തമയ ഏഴുന്നേരട്,
അഹ്ണീയം പുജനീയനായ
അദ്ദേഹത്തെ

സമഹ്നൈഃ പുജാസാധനങ്ങൾകൊണ്ടു
വിധിവത് പുജാവിധിപ്രകാരം
അഹ്യാമാസം പൂജിച്ചു.

ഉവാസ തസ്യോ കതിചിന്മിമിലായാം സമാ വിഭിഃ
മാനിതഃ പ്രീതിയുഷേതന ജനകേന മഹാത്മനാ
തതോടശിക്ഷദ്ഗദാം കാലേ ധാന്തരാഷ്ട്രഃ സുയോധനഃ

26

വിഭിഃ ശ്രീബലരാമൻ
പ്രീതിയുഷേതന സന്തോഷംകലമ്പനം
മഹാത്മനാ മഹാമനസ്സനായ
ജനകേന വിദേഹരാജാവിനാൽ
മാനിതഃ സൽകൃതനായിട്ട്
കതിചിത് ഏതാനം
സമാഃ വാങ്ങിച്ചോളം

തസ്യോ മിമിലായാം } ആ മിമിലാപുരിയിൽ
ഉവാസ താമസിച്ചു.
കാലേ ആ സന്ദർശിച്ച്
ധാന്തരാഷ്ട്രഃ ധൃതരാഷ്ട്രപുത്രനായ
സുയോധനഃ ദുര്യോധനൻ
തതഃ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു്
ഗദാം ഗദായുദ്ധത്തെ
അശിക്ഷത് അഭ്യസിക്കാരുണ്ടായി.

കേശവോ ചോരകാമേത്യ നിധനം ശതധനപനഃ
അപ്രാപ്തം ച മണേഃ പ്രാഹ പ്രിയായാഃ പ്രിയകൃദിഭിഃ.

27

പ്രിയായാഃ പ്രിയപത്നിഷ്
പ്രിയകൃത് പ്രീതിയുളവാക്കുന്ന
വിഭിഃ കേശവഃ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ചോരകാം ചോരകയിഃലക്ഷ്
ഏത്യ തിരിച്ചുവന്നു്

ശതധനപനഃ ശതധനപ്രാവിന്റെ
നിധനം വലത്തെയും,
മണേഃ } രണം ലഭിക്കാത്ത സംഗ
അപ്രാപ്തം ച } തിയേയും
പ്രാഹ (പത്നിയോടു്) പറഞ്ഞു.

തതഃ സ കാരയാമാസ ക്രിയാ ബന്ധോഽന്തസ്യ വൈ
സാകം സുഹൃദ്ഭിർഗവാൻ യാ യാഃ സ്വഃ സാഘരായികാഃ.

28

തതഃ അനന്തരം
സഃ ഭഗവാൻ ആ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ഹതസ്യ കൊല്ലപ്പെട്ടുപോയ
ബന്ധോഃ ശപതൂരന്റെ
സാഘരായികാഃ പാരശ്രീകുണ്ടായ
ക്രിയാഃ ക്രിയകൾ

യാഃ യാഃ സ്വഃ ഏതെങ്കിലും ചെയ്യ
വാൻബോ, അവയെ
മൃഗവനം
സുഹൃദ്ഭിഃ വേണ്ടപ്പെട്ടവരോടു്
സാകം വൈ കൂടെത്തന്നെ
കാരയാമാസ ചെയ്യിച്ചു.

അക്രൂരഃ കൃതവർമ്മാ ച ശ്രുത്വാ ശതധനോർവ്വധം
വ്യഷതുർദ്വവിത്രസ്തേ ചോരകായാഃ പ്രയോജകൈര.

29

പ്രയോജകൈര സാഹസത്തിന്നു പ്രേര
ണാൽക്കീയവരായ
അക്രൂരഃ അക്രൂരനും,
കൃതവർമ്മാ ച കൃതവർമ്മാവും
ശതധനോഃ ശതധനപ്രാവിന്റെ

വധം ശ്രുത്വാ വധത്തെക്കേട്ടു്,
മേവിത്രസ്തേ പേടിപ്പുരണ്ടുകൊണ്ടു്
ചോരകായാഃ ചോരകയിൽനിന്നു വീട്ടു്
വ്യഷതുഃ മരണാട്ടിൽ താമസിച്ചു.

അശ്രുരേ പ്രോഷിതേന്ദ്രിയാന്ത്യാസൻ വൈ ഭഗവതകൈകസാം
ശാരീരം മാനസാസ്ത്വാപാ മുഹൂർദ്ദൈവികഭയേതികാം. 30

ഇത്യാംഗോപലിശന്ത്യേകേ വിസ്മൃത്യ പ്രാഗുദാഹൃതം
മുനിവാസനിവാസേ കിം ഘടേതോരിഷ്ടദർശനം. 31

അശ്രുരേ "അശ്രുരൻ
പ്രോഷിതേ മഹനാട്ടിൽ വസിക്കുമ്പോ,
വൈ അക്കാലത്താൽ
ഭഗവതകൈകസാം ഭഗവതകവാസികൾക്ക്
ശാരീരം കായികങ്ങളും
മാനസാ മാനസികങ്ങളും
ദൈവിക- } ദൈവികങ്ങളും
ഭയേതികാം } ഭയേതികങ്ങളും ആയ
തപഃ സന്താപങ്ങളാവാവുന്ന
അരിഷ്ടാനി കെടുതികൾ
മുഹൂർദ്ദം അടിക്കടി
ആസൻ സംഭവിച്ചു."
ഇതി ഇത്തരത്തിൽ

പ്രാക ഇതിനുമുൻപ്
ഉദാഹൃതം ചൊല്ലപ്പെട്ടതെല്ലാം
വിസ്മൃത്യ മനസ്സുകളെ
ഏകേ ചിലർ
ഉപദീശന്തി പറയുമ്പോൾ;
അംഗ അല്ലയോ രാജാവേ!
മുനിവാസ- } സച്ചമുനിമാരുടേയും ആ
നിവാസേ } വാസകേന്ദ്രമായ ഭഗ
വാനീ വസിക്കുമ്പോൾ
അരിഷ്ടദർശനം രോഗാഭ്യരിഷ്ടങ്ങൾ
ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടുകൊണ്ടിട്ട്
കിം ഘടേത സംഭാവ്യമാണോ?

നോട്ടം:— അശ്രുരന്റെ അഭാവത്താൽ ശ്രീഭഗവാൻ വാഴുന്ന ഭഗവതകയിൽ അരിഷ്ടങ്ങളുണ്ടായെന്നു പറയുന്നതു് അർത്ഥശൂന്യമാണ്. ഏതാവൽപര്യന്തം വിസ്മൃതിച്ച ഭഗവദഭിദ്രുതികളുടെ വിസ്മരണമാണതു്. എന്നാൽ അരിഷ്ടങ്ങളുണ്ടായതു ശരിതന്നെ. അതു ഭഗവാന്റെ ഇച്ഛകൊണ്ടായിരുന്നവെന്ന ശ്രീശ്രീകൻ പ്രത്യേകം എടുത്തുപറയുന്നു.

ഭഗവാൻ സ്വഭക്തോത്തമനായ അശ്രുരൻ അനർഘമായ സ്യമന്തകം വൽക്കണമെന്നും, പക്ഷേ സത്യാജിത്തിനെ കൊല്ലാൻ ശതസന്ധാവിനെ പ്രേരിപ്പിച്ചതിനു് അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു ശിക്ഷിക്കണമെന്നും കരുതി. പ്രവാസത്താൽ അശ്രുരൻ ശിക്ഷയനുഭവിച്ചു. ഇനി അദ്ദേഹത്തെ തിരികെ വരുത്തുകയും സ്യമന്തകത്തെ സർവ്വസമ്മതമായി കൊടുത്തു സ്വപുരത്തിൽ സസുഖം താമസിപ്പിക്കുകയും വേണം. അതിനുള്ള കാരണമായിട്ട്, ഭഗവന്മതത്താൽത്തന്നെ അരിഷ്ടങ്ങൾ സംഭവിച്ചതാണ്. സ്വഭക്തൻ തെറ്റിയൊലും ഭഗവാൻ അവനെ നേർവഴിക്കു കൊണ്ടുപോകുന്നു.

ദേവേടവഞ്ചിതി കാശീശഃ ശപഹമല്ലായോഗതായ വൈ
സ്വസൃതാം ഗാന്ധിനീം പ്രാദാത് തതോടവഞ്ചിത് സു കാശീഷു. 32

കാശീഷു "കാശീരാജ്യത്തിൽ
ദേവേ വൃഷ്ടിദേവത
അവഞ്ചിതി വഞ്ചിക്കാതിരുന്നകാലത്തു്
കാശീശഃ കാശീരാജാവു്,
ആഗതായ അവിടെവന്നതിയ
ശപഹമല്ലായ ശപഹമല്ലനു്

സ്വസൃതാം തന്റെ മകളായ
ഗാന്ധിനീം ഗാന്ധിനീയെന്നവളെ
പ്രാദാത് വിവാഹംചെയ്തുകൊടുത്തു.
തതഃ വൈ അതിനാൽത്തന്നെ
അവഞ്ചിത് സു മഴചെയ്യുകയുംചെയ്തു.

തത്സത്യം പ്രഭാവോടസാവക്ത്രോ യത്ര യത്ര ഹ
 ദേവോടഭിവർഷതേ തത്ര നോപതാപാ ന മാരികാഃ.

33

തത്സത്യം	“ആ ശപഥസ്തർക്കം പുത്രനായ	തത്ര	അവിടെയെല്ലാം
അക്രൂരഃ	അക്രൂരനം.	ദേവഃ	വൃഷ്ടിവേദൻ
തത്പ്രഭാവഃ	അതേ മാഹാത്മ്യമുള്ള വനാണ്	അഭിവാർഷതേ	ധാരാളം വർഷിക്കുന്നു ;
അസൗ	ഈ അക്രൂരൻ	ഉപതാപാഃ	സന്താപങ്ങൾ
യത്ര യത്ര	എത്രതീടത്തു് വസിക്ക നുചോ,	ന	ഉണ്ടാകയില്ല ;
		മാരികാഃ	മഹാമാരികൾ
		ന	ഉണ്ടാകയില്ല ;
		ഹ	ആശ്ചര്യം !”

ഇതി വൃദ്ധവചഃ ശ്രുതപാ നൈതാവദിഥ കാരണം
 ഇതി മദ്ധ്യം സമാനായ പ്രാഹാക്രൂരം ജനാദ്യന്ദം.

34

ഇതി	ഈവിധം	കാരണം ന	കാരണമുണ്ടയാൽപ്പോരാ”
വൃദ്ധവചഃ	പ്രാർത്ഥനകളുടെ വാക്കിനെ	ഇതി ശ്രുതപാ	എന്നു കരുതി,
ശ്രുതപാ	കേട്ടു്,	ജനാദ്യന്ദം	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ഇഥ	“ഇക്കാര്യത്തിൽ	അക്രൂരം	അക്രൂരനെ
ഏതാനാത്	ഇത്രമാത്രം	സമാനായ	ആളയച്ചുവരുത്തി,
		പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.

പുജയിതപാടഭിഭാഷൈശ്ചനം കഥയിതപാ പ്രിയഃ കഥഃ
 വിജ്ഞാതാഖിലചിത്തജ്ഞഃ സുയമാന ഉവാച ഹ.

35

ഏനം	ഈ അക്രൂരനെ	വിജ്ഞാതാ-	} എല്ലാമറിയുന്നവനും സമ്യസാക്ഷിയുമായ ഗേവാൻ
പുജയിതപാ	ആദരപൂർവ്വം സല്ലഭിച്ചു്,	ഖിലചിത്തജ്ഞഃ	
അഭിഭാഷ്യ	കശലപ്രശ്നം ചെയ്തു്,	സുയമാനഃ	പുഞ്ചിരികളിക്കൊണ്ടു്
പ്രിയഃ	ഇഷ്ടമായുള്ള	ഉവാച	പറഞ്ഞു.
കഥഃ	വാർത്തകളെ	ഹ	ആശ്ചര്യം !
കഥയിതപാ	പറഞ്ഞശേഷം		

നന്ദം ദാനപതേ നൃസ്തസ്തപശ്ചാസ്തേ ശതധനപനാ
 സ്വമന്തകോ മണിഃ ശ്രീമാൻ വിദിതഃ പൂർവ്വമേവ നഃ.

36

ദാനപതേ	“ഹേ അക്രൂര !	രഥി	അങ്ങയുടെവക്കൽ
ശ്രീമാൻ	എന്നറവും ശ്രീതപമുള്ള	നൃസ്തഃ	സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടതായിട്ടു്
സ്വമന്തകഃ	സ്വമന്തകമെന്ന	ആസ്തേ നന്ദ	ഇരീപ്പണ്ടല്ലോ.
മണിഃ	രത്നം	നഃ പൂർവ്വം ഏവ	നമുക്കു് ആദ്യംതന്നെ
ശതധനപനാ	ശതധനപാവിനാൽ	വിദിതഃ	ഇതറിവുണ്ടു്.

സത്രാജിതോടനപത്രപാത് ഗൃഹ്ണീയുദ്ദമിതുഃ സുതഃ
 ദായം നിനീയാചഃ പിണ്ഡാൻ വിമുച്യണ്ണം ച ശേഷിതം.

37

സത്രാജിതഃ “സത്രാജിത്തിനം”
 അനപത്യതപാൽ പുത്രസന്താനമില്ലാത്തതു
 കൊണ്ടു്
 ദ്രുമിതഃ സുതാഃ പുത്രിയുടെ പുത്രന്മാർ
 അപഃ തിലോദകവും,
 പിണ്ഡാൻ പിണ്ഡവും,

നിനീയ കൊടുത്തു്;
 ജ്ഞം പീതൃക്കളുടെ കടത്തെ
 വിരവ്യ ച വീട്ടിയശേഷം
 ശേഷിതം അവാശിയുമായ
 ദായം സ്വപത്നീനെ
 ഗൃഹ്ണീയഃ ഏടുക്കേണ്ടതാകുന്നു.

തഥാദപി ദുർഗ്ഗസ്തപ്തൈസ്തപ്തയാസ്താം സുപ്രഭത മണിഃ

കിന്തു മാമഗൃഹഃ സമൃദ്ധ്യാന പ്രത്യേതി മണിം പ്രതി.

38

തഥാ അപി “എന്നിരിക്കിലുംകൂടി,
 അന്യൈഃ അന്യരാൽ
 ദുർഗ്ഗഃ ധരിക്കരുതാത്ത
 മണിഃ തു രത്നമാകട്ടെ
 സുപ്രഭത നല്ല പ്രതനീഷയുള്ള
 തപയി അങ്ങയുടെ വക്കൽ

ആസ്താം ഇതന്നുകൊള്ളട്ടെ;
 കിം തു പക്ഷേ,
 അഗൃഹഃ ജ്യേഷ്ഠൻ
 മണിം പ്രതി രത്നത്തെക്കുറിച്ച്
 മാം സമൃദ്ധ്യാന എന്നെ നല്ലപോലെ
 ന പ്രത്യേതി വിശ്വസിക്കുന്നില്ല.

നോട്ടു് :— ‘ജ്യേഷ്ഠൻ എന്നെ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല’ എന്നതു് ഭഗവാന്റെ ഒരു ഉപായപ്രയോഗം മാത്രമാണു്; യാഥാർത്ഥ്യം അങ്ങനെയാകുന്നില്ലല്ലോ.

ഭർഗ്യസപ മഹാഭാഗ ബന്ധുനാം ശാന്തിമാവഹ

അവ്യച്ഛിന്നാ മഖാസ്സേദൃ വാത്സന്തേ ഭക്തവേദയഃ

39

മഹാഭാഗ “ഹേ ഭാഗ്യശാലിൻ!
 ഭർഗ്യസപ രത്നം കാട്ടിത്തരിക.
 ബന്ധുനാം ബന്ധുക്കൾക്കു്
 ശാന്തിം മനസ്സമാധാനത്തെ
 ആവഹ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്താലും.

തേ മഖാഃ അങ്ങയുടെ യജ്ഞങ്ങൾ
 ഭക്തവേദയഃ സ്വപ്ന്നദോഷിയോടുകൂടി
 യവയായും,
 അവ്യച്ഛിന്നാഃ മുക്കുംപൊരാത്തവായും
 അഭ്യ വാത്സന്തേ ഇഹ്നം നടക്കുന്നുണ്ടു്.”

നോട്ടു് :— ‘അശ്രുരൻ സ്യമന്തകരണവു്കൊണ്ടു് കാശിയിലാണു് വസിച്ചിരുന്നതു്. അവിടെ സ്വപ്നംകൊണ്ടുള്ള യാഗത്തെ കെട്ടി, പല യാഗങ്ങളും, ദോഷമുള്ളോ റിരന്തരം നടത്തിവന്നു. ബഹുവ്യയകരമായ ഇത്തരം പ്രവൃത്തിതന്നെ അശ്രുരന്റെ വക്കൽ സ്യമന്തകമുണ്ടെന്നുള്ളതിന്നു തെളിവാണ്. ആ റിലയ്ക്കു് “തന്റെ കൈയിൽ അതില്ലെ”ന്നു പറഞ്ഞു് ഒഴിഞ്ഞുമാറുവാൻ ഹോക്കേണ്ടതില്ല, ഈ ആശയമാണു് അശ്രുരന്റെ യാഗങ്ങളെപ്പറ്റി ഭഗവാൻ പരാമർശിക്കുന്നതിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതു്.

ഏവം സംമളിരാലബ്ധ്യാ ശ്വഹല്ലതനായോ മണിം

ആദായ വാസസാ മൂന്നം ദൈത്യ സൃഷ്ടിസമപ്രഭം.

40

ഏവം ഇപ്രകാരം
 സാമഭിഃ നല്ലവാക്കുകളാൽ
 ആലബ്ധ്യാഃ ഉള്ളിൽതട്ടുംവിധം പറ
 ംതരിയിക്കപ്പെട്ട
 ശ്വഹല്ലതനയഃ അശ്രുരൻ

സൃഷ്ടിസമപ്രഭം സൃഷ്ടിസമാനമായ
 റിച്ഛിയുള്ളതും
 വാസസാ വാസ്തംകൊണ്ടു്
 മന്നം മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നതുമായ
 മണിം രത്നത്തെ
 ആദായ ദൈത്യ ഏടുത്തുകൊടുത്തു

സ്വമന്തകം ദർശിതപാ ജ്ഞാതിഭ്യോ രജ ആത്മനഃ
 വിമുക്ത മണിനാ ഭൂയസ്സൈന്യ പ്രത്യുപ്സയത് പ്രഭുഃ.

41

പ്രഭുഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ആത്മനഃ	തനിക്കേ നേരിട്ട
ജ്ഞാതിഭ്യഃ	സ്വപന്യക്കരൾ	രജഃ	അപവാദമുക്തിയെ
സുമന്തകം	സുമന്തകരന്തത്തെ	വിമുക്ത	തുടച്ചുനീക്കി,
ദർശിതപാ	കാട്ടിക്കൊടുത്തു്,	ഭൂയഃ തസൈന്യ	വീണ്ടും ആ അക്രമനെ
മണിനാ	ആ രത്നക്കാൽ	പ്രത്യുപ്സയത്	തിരിച്ചുകൊടുത്തു.

യസ്സേപതദ്ഭഗവത ഇതശ്ചരസ്യ വിമുക്താ-
 വ്യാപ്തം വ്യജിനന്ദരം സമംഗലം ച
 ആഖ്യാനം പഠതി ശ്രണോത്യനുസ്മരേപാ
 ദൃഷ്ടീർത്ഥം ദുരിതമപോഹ്യ യാതി ശാന്തിം.

42

യാ ഇ	യാതൊരാന്നാണോ,	പാകീ	വായിക്കുകയോ,
ജ്ഞാതി	യവ്ഗുണപുണ്ണനം	ശ്രണോതി	കേൾക്കുകയോ,
ഇതശ്ചരസ്യ	സവ്നിതന്താവം	അനുസ്മരേത്	} സ്മരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതു് (അവൻ)
വിമുക്താഃ	സവ്യാചിയാമയ	വാ	
	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	ദൃഷ്ടീർത്ഥം	അപഹിതിയെയും
സമംഗലം	പ്രാവചരിപുണ്ണവും,	ദുരിതം	ദൃഷ്ടകരതെയും
വ്യജിനന്ദരം	പാപഹരവും,	അപോഹ്യ	ദൂരിക്കരിച്ചു്
സമംഗലം ച	മംഗളദായകവുമായ	ശാന്തിം	മനഃശാന്തിയെ
ഏതത്	} ഈ 'സുമന്തകോപാ ഖ്യാനം'	യാതി	പ്രാപിക്കുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്സേവ്യ ഉത്തരാർഷേ
 സ്വമന്തകോപാഖ്യാനേ സപ്തപഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ.
 ഭഗവതസ്സേവ്യ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2428.



അഷ്ടപഞ്ചാശത്തമോഽദ്ധ്യായഃ — അവതരണമദ്ധ്യായം.

[അഷ്ടപഞ്ചാശത്തമേ തു കൃഷ്ണഃ പഞ്ച കരേഽഗ്രഹീത്
 കാളിന്ദീം മിത്രവിന്ദാം ച സത്യാം ഭൃശഃ പ ലക്ഷ്മണാം]

(കാളിന്ദി എന്നലായ അഞ്ചു കന്യകമാരെ ഭഗവാൻ പത്നീഗ്രഹണം ചെയ്യുന്നതു്.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഏകദാ പാണ്ഡവൻ ഭൃശം പ്രതീതൻ പുരുഷോത്തമഃ
 ഇദ്രപുഷ്പം ഗതഃ ശ്രീമാൻ യയുധാനാഭിഭിർവൃതഃ.

പ്രതികാൻ	മരിച്ചുപോയ (അരക്കി ല്ലത്തിൽ വെന്തുരയിച്ചു പോയവരെന്നു വിശ്വ സിക്കപ്പെട്ടിരുന്നവരും, പിന്നീടു പാണ്ഡാലി സ്വയംവരവസരത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടവരായ)	ഏകദേശം	മരിക്കൽ
പാണ്ഡവൻ	പാണ്ഡുപുത്രന്മാരെ	യുദ്ധാനന്ദിനി	സാക്ഷാദുന്മാരായ വരാൽ
ദ്രൗപദി	കാണവാനുവേണ്ടി	വൃതഃ	പരിവൃതനായും,
		ശ്രീമാൻ	ശോഭാകീശയം കലന്ദൻ വനായും ഉള്ള
		പുരുഷോത്തമഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൻ
		ജരപ്രസ്ഥം	ജരപ്രസ്ഥത്തിലേക്കു്
		ഗതഃ	പോകയുണ്ടായി.

ദ്രൗപദി തമാശതം പാർത്ഥ മുകുന്ദമഖിലേശ്വരം
ഉത്തസ്ഥദ്യുഗപദീരാഃ പ്രാണാ മുഖ്യമിവാഗതം 2

വീരഃ	വീരന്മാരായ	പ്രാണാഃ	പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ
പാർത്ഥഃ	കന്തിപുത്രന്മാർ	ആഗതം	വന്നുചേർന്നതായ
അഖിലേശ്വരം	സർവ്വേശ്വരനും	മുഖ്യം ഇവ	പ്രാണചൈതന്യത്തെ ലഭി ച്ചു് ഉണർന്നുപോയെ
മുകുന്ദം	മുക്തിപ്രദനമായ	യുഗപതഃ	മന്നിച്ചു്
തം	ആ ശ്രീകൃഷ്ണനെ	ഉത്തസ്ഥഃ	എഴുന്നേറ്റുനിന്നു.
ആഗതം ദ്രൗപദി	ആഗതനായിട്ടു് കണ്ടു്.		

പരിഷ്കൃതാച്യുതം വീരാ അംഗസംഗമതൈനസഃ
സന്തരാഗസ്തിതം വക്ത്രം വീക്ഷ്യ തസ്യ മുദം യയുഃ. 3

വീരഃ	ആ വീരന്മാർ	സന്തരാഗ-) സ്നേഹസഹിതമായ മന സ്സിതം) സ്തിതം തുകിക്കൊണ്ടിരി ക്കുന്ന
അച്യുതം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	സ്തിതം	
പരിഷ്കൃതം	കെട്ടിപ്പിടിച്ചു്	തസ്യ	അവിടുത്തെ
അംഗസംഗ-	} അവിടുത്തെ അംഗസ്ഥ ത്താൽ അകറ്റപ്പെട്ട	വക്ത്രം	തിരുമുഖത്തെ
മതൈനസഃ		സർവ്വപാപങ്ങളോടും കൂടിയവരായിട്ടു്,	വീക്ഷ്യ
		മുദം യയുഃ	സന്തോഷമാർന്നു.

യുധിഷ്ഠിരസ്യ ഭീമസ്യ കൃതാ പാദാഭിവന്ദനം
ഹാല്ഗുനം പരിരദ്യോഥ യമാദ്യോം ചാഭിവന്ദിതഃ. 4

യുധിഷ്ഠിരസ്യ	യുധിഷ്ഠിരന്റേറയും,	ഹാല്ഗുനം	അജ്ഞാനനെ
ഭീമസ്യ	ഭീമസേനന്റേറയും	പരിരദ്യം	ആശ്വേരിച്ചു്,
പാദാഭിവന്ദനം	} പാദങ്ങളെ തൊട്ടു് അഭിവാദ്യം ചെയ്ത	അഥ	അനന്തരം
കൃതാ		ശേഷം	യമാദ്യം ച
		അഭിവിന്ദിതഃ	താനും അഭിവാന്ദിതനായി.

നോട്ട് :— യുധിഷ്ഠിരനും ഭീമനും ഭഗവാനു് വയസ്സുകൊണ്ടു മുതലവരാണ്. അജ്ഞ
നൻ സമവയസ്സനും, മാദ്യേന്മാൽ താഴെയുള്ളവരുമാകുന്നു.

പരമാസന ആശീനം കൃഷ്ണ കൃഷ്ണമനിദിതാ
നവോദ്ധാ പ്രീഡിതാ കിഞ്ചിച്ഛന്നൈരേത്യാഭ്യവന്ദത.

5

പരമാസനേ	ഉത്തമസിംഹാസനത്തിൽ	കിഞ്ചിത്	കാഞ്ഞാനന്ദ്
ആശീനം	ഉപവിഷ്ണനായ	പ്രീഡിതാ	നാനം കണങ്ങുന്നവളു
കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ		മായ
അനിദിതാ	ദോഷമില്ലാത്തവളും	കൃഷ്ണാ	പാഞ്ചാലി
നവോദ്ധാ	വേളികഴിഞ്ഞു ഏറെനാൾ	ശന്നൈഃ ഏത്യ	രേകത്തിൽ വന്നു
	കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തവളും	അഭ്യവന്ദത	വന്ദിച്ചു.

തഥൈവ സാത്യകിഃ പാഞ്ചൈഃ പൂജിതശ്യാഭിവാദിതഃ
നിഷസാദാസനേന്ത്യേ ച പൂജിതാഃ പശ്യപാസത.

6

തഥാ ഏവ	അതുപോലെത്തന്നെ	ആസനേ	ഇകീപ്പിടത്തിൽ
സാത്യകിഃ ച	സാത്യകിയും	നിഷസാദ	ഇരുന്ന ;
പാഞ്ചൈഃ	പാഞ്ചവന്ദാരാൽ	അന്ത്യേ ച	മററുള്ളവരും
പൂജിതഃ	ആദരിക്കപ്പെട്ടവനായും	പൂജിതാഃ	ആദരിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ട്
അഭിവാദിതഃ	അഭിവാദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ട	പശ്യപാസത	ചുറ്റും ഇരുന്ന.
	വനായും ചേർപ്പ്		

പൃഥാം സമാഗത്യ കൃതാഭിവാദന-
സ്തുയാതിഹാദ്യാർദ്രശാഭിരംഭിതഃ
ആപ്യയുവാംസ്താം കശലം സഹസ്മനുഷാം
പിതൃഷപസാരം പരിപൃഷ്ട്യാവാസവഃ.

7

പൃഥാം	കന്തിദേവിയെ	പരിപൃഷ്ട്യാ-	} ബന്ധുക്കളെക്കുറിച്ചു
സമാഗത്യ	ചെന്നുകണ്ടു	സാസവഃ	
കൃതാഭിവാദനഃ	അഭിവാദ്യം ചെയ്തു		വനായും ചേർപ്പ്
	ഗേവാൽ	സഹസ്മനുഷാം	പുത്രോത്യയോടുകൂടിയി
അതിഹാദ്യാ-	} സ്നേഹപ്രകാശത്താൽ	കാഃ	രൂ
ദ്രശാ		} വെള്ളംകിഴങ്ങിയ കണ്ണു	പിതൃഷപസാരം
	} കളോടുകൂടി		കശലം
തയാ		ആ മാതാവിനാൽ	ആപ്യയുവാൻ:
അഭിരംഭിതഃ	ആശ്ലേഷിക്കപ്പെട്ടവനായും		

തഥാഹ. പ്രേമവൈകൃബ്ധ്യന്തരംകണ്യാടശ്രലോചനാ
സ്തുരന്തീ താൻ വെള്ളൻ ക്ലേശാൻ ക്ലേശപായാത്മമർന്നം.

8

പ്രേമ-	} സ്നേഹപാരവശ്യത്താൽ	അശ്രലോചനാ	കണ്ണിൽ വെള്ളം നിറ
വൈകൃബ്ധ്യ-		} തൊണ്ടകെട്ടിയിരിക്കുന്ന	
ന്തരംകണ്യാ	വളം		

താൻ	ആ കഴിഞ്ഞുപോയ	ക്ലേശപായാ- } ശൈന്യാരുടെ കയ്യുപ്പാട തടർന്നം } കുറവാണ് തൻ സ്വഭൂ പത്തെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്ന .ം ആഹ ഗേവാനോട് പറഞ്ഞു.
ബാഹുൻ	പലപല	
ക്ലേശൻ	കയ്യുപ്പാടുകളേയും	
സ്തരന്തി	ഓർത്തുകൊണ്ടു്	

തക്കൈവ കശലം നോട്ഭൂത് സനാഥാസ്തേ കൃതാ വയം
 ജ്ഞാതീൻ നഃ സ്തരതാ കൃഷ്ണ ഭ്രാതാ മേ ഉപ്രേഷിതസ്തപയാ. 9

കൃഷ്ണ	“കൃഷ്ണ !	പ്രേഷിതഃ	അയസ്സു പ്പെട്ടിരുമ്പവല്ലോ.
ജ്ഞാതീൻ	ബന്ധുക്കളായ	തദം ഏവ	അപ്പോൾതന്നെ
നഃ	ഞങ്ങളെ	നഃ കശലം	ഞങ്ങൾക്ക് കേതം
സ്തരതാ	മാർവെച്ചുകൊണ്ടിരി കണ	അഭൂത്	ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞു.
തപയാ മേ	നിന്നാൽ, എന്റെ	കേ വയം	നിന്നാൽ ഞങ്ങൾ
ഭ്രാതാ	സോദരനായ അക്രൂരൻ	സനാഥഃ	നാഥനുള്ളവരാക്കി.
		കൃതാഃ	തീർക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

നോട്ട് :— ഗേവൽസന്ദേശത്താൽ അക്രൂരൻ ഹസ്തിനാപുരത്തിൽപോയി കന്തിയെ സമാശ്വസിപ്പിച്ചതും, ധൃതരാഷ്ട്രരാജാവിനു് ഹിതോപദേശം നല്കിയതുമായ കഥ മുൻപ് 48-ാമദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്.

ന തോട്സ്തി സ്വപരഭ്രാന്തിർവിശ്വപശ്യ സുഹൃദാരുനഃ
 തഥാടപി സ്തരതാം ശശപത് ക്ലേശൻ ഹംസി ഹൃദി സ്ഥിതഃ 10

വിശ്വപശ്യ	“ഖോകത്തിന്റെ കുഴവൻ	തഥാ അപി	എന്നിരിക്കിലും
സുഹൃദാരുനഃ } രേ }	ബന്ധുവും ആത്മാവുമാ	സ്തരതാം	സൂരികണവരുടെ
	യിരിക്കുന്ന നിനക്ക്	ഹൃദി	മാനസത്തിൽ
സ്വപരഭ്രാന്തിഃ	സ്വപരങ്ങളെന്നും	ശശപത്	ശാശപതമായി
	അനുരണനം ഉള്ള	സ്ഥിതഃ	വസിച്ചുകൊണ്ടു്
	വ്യാമോഹം	ക്ലേശൻ	കയ്യുപ്പാടുകളെ
ന അസ്തി	ഇല്ല.	ഹംസി	ഇല്ലാതാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു ”

യുധിഷ്ഠിര ഉവാച = യുധിഷ്ഠിരൻ പറഞ്ഞു :—

കിം ന ആവരിതം ശ്രേയോ ന വേദാഹമധിശചര
 യോഗേശ്വരാനാം ള്ളർഷോ യനോ റുഷ്ടഃ കമേധസാം 11

അധിശചര	ഇശ്വരന്മാരുടെ ഇശ്വര	യോഗേശ്വ- } യോഗിവാല്മുനാക്കു രാനാം } പോലും ള്ളർഷഃ } ശിഷ്യന്മാരാനുവാക്ക നിന്തിത്വചി	
നഃ	നെയ ഹേ പ്രക്കോ !		
കിം ശ്രേയഃ	ഏതു പുണ്യമാണു്	കമേധസാം	വിഷയാസക്തിയാൽ
ആചക്ഷിതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതെന്നു്	നഃ	കന്തിയെപ്പോലെയ
അഹം ന വേദ	ഞാൻ അറിയുന്നില്ല.	റുഷ്ടഃ	ഞങ്ങൾക്ക്
യത്	എന്നെന്നാൽ		നേത്രഗേഹരനായി
			ചേർച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇതി വൈ വാഷികാനാസാൻ രാജതോ സോഭ്യതമിതി സുഖം
ജനയൻ നന്ദനാനന്ദമിരപ്രസന്നമകസം വിഭി 12

ഇതി വൈ	ഇതരത്തിലുള്ള വാക്കുകൾകൊണ്ട്	നന്ദനാനന്ദം	നേത്രാനന്ദത്തെ
രാജതോ	രാജാവായ യുധിഷ്ഠിരനാൽ	ജനയൻ	ജനിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
അഭ്യർത്ഥിതഃ	അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ട	വാഷികാൻ	വർഷംവളരുന്ന
സഃ വിഭിഃ	ആ ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൻ	മാസാൻ	(നാല്) മാസങ്ങളെ
ഇരപ്രസന്നമം	} ഇരപ്രസന്നമത്തിലെ	സുഖം	സുഖമാകംവണ്ണം
കന്ദം		നിവാസികൾക്ക്	(അവിടെ കഴിച്ചുകൂട്ടി.)

ഏകദാ ഹമാഭയാ വിജയോ വാനരധർമ്മം
ഗാണധീവം ധനരാജായ തുണൈ ചാക്ഷയസായകൈ. 13

സാകം കൃഷ്ണ സന്നദ്ധോ വിഹരത്തു വിപിനം വനം
ബഹുവൃഗാളഗാകീണ്ണം പ്രാവിശത് പരവീരഹം. 14

ഏകദാ	ഒരിക്കൽ,	തുണി ച	രണ്ട് ആവനാഴികളേയും
പരവീരഹം	ശത്രുവീരന്മാരുടെ	കൂടായ	എടുത്ത്,
	സംഹത്താവായ	സഞ്ചലഃ	പടച്ചട്ട കെട്ടിമറക്കി,
വിജയഃ	അജയ്യൻ	കൃഷ്ണ സാകം	ശ്രീകൃഷ്ണനോടുകൂടി
വാ നരധർമ്മം	ഹനമൽ സ്വരൂപാകീത	വിഹരത്തു	വിഹരിക്കുവാൻ
	മായ കൊടിയോടുകൂടിയ		(ചേട്ടയാടുവാൻ)
രഥം ആരുഹ്യ	തേരിൽ കയറി	ബഹുവൃഗാള-	} അസംഖ്യം വൃഗാളാദി
ഗാണധീവം	ഗാണധീവമെന്ന	ഗാകീണ്ണം	
ധനഃ	വില്ലിനേയും,		ക്കുന്ന
അക്ഷയ-	} ഒടുങ്ങാത്ത അമ്പുകളുള്ള	വിപിനം	ഭീകരമായ
സായകൈ		വനം	വനത്തിലേക്ക്
		പ്രാവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.

തത്രാവിധ്യുച്ഛരൈവ്യാഘ്രാൻ സുകരാൻ മഹിഷാൻ തത്രൻ
ശരഭാൻ ഗവയാൻ ഖഡ്ഗാൻ ഹരിണാഞ്ചമശശല്യകാൻ. 15

തത്ര വ്യാഘ്രാൻ	അവിടെ നരികളേയും,	ഖഡ്ഗാൻ	കണ്ഠാമൃഗങ്ങളേയും,
സുകരാൻ	പന്നികളേയും,	ഹരിണാൻ	മാനകളേയും,
മഹിഷാൻ	കാട്ടുചോത്തുകളേയും,	ശശ-	} മയലുകളേയും, മുള്ളൻ
തത്രൻ	വാനർകരിമാനകളേയും,	ശല്യകാൻ	
ശരഭാൻ	എട്ടടിമാനകളേയും,	ശരഭഃ	അമ്പുകളാൽ
ഗവയാൻ	ആയുമാനകളേയും,	അവിധ്യത്	ഏയ്യുകൊന്നു.

താൻ നിന്ദ്യ കിങ്കരാ രാജേണ മേധ്യാൻ പദ്യണ്യപാഗതേ
തുട്പരീതഃ പരിത്രാന്തോ ബിഭ്രത്യുദ്യനാമഗാത്. 16

പവ്വണി	വാവുലിവസം	നിന്ദുഃ	(ശ്രാദ്ധകർമ്മത്തിനായി
ഉപാഗതേ	വന്നടുത്തപ്പോൾ	തുട് പരീത.	എത്തിച്ചുകൊടുത്തു.
കിങ്കരാഃ	ഭൃത്യന്മാർ	പരിശ്രാന്തഃ	ഭാഗവതപ്രിയനായി
മേധുരാൽ	വിശുദ്ധിയുള്ള	ബിഭേസുഃ	തട്ടൻപോയിരുന്ന
താൻ	ആ മൃഗങ്ങളെ	യമനാം	അജ്ഞനൻ
രാജേണ	യുധിഷ്ഠിരാജാവിന്	അഗാത്	യമനാദിവിദ്യകൾ
			പോയി.

തത്രോപസ്പൃശ്യ വിശദം പീതപാ വാരി മഹാരഥൈഃ
കൃഷ്ണൈഃ ദ്രുശതഃ കന്യാം ചരന്തിം ചാരുദർശനാം.

17

മഹാരഥൈഃ	മഹാരഥന്മാരായ	വാരി പീതപാ	ജലം കുടിച്ച് (വിശുദ്ധി
കൃഷ്ണൈഃ	കൃഷ്ണജന്മന്മാർ	ചാരുദർശനാം	ച്ചിരിക്കുമ്പോൾ)
തത്ര	അവിടെ	ചരന്തിം	മോഹനാകൃതിചേർന്നവളും
ഉപസ്പൃശ്യ	കൈകാൽമുഖം കഴുകി	മനാം	(നദീതീരത്തിൽ) നടന്നു
	ആചമനം ചെയ്ത്	കന്യാം	കൊണ്ടിരിക്കുന്നവളുമായ
വിശദം	സ്വച്ഛമായ	ദ്രുശതഃ	ഒരു കന്യകയെ
			കണ്ടെത്തി.

താദാസാദ്യ വരാഭോഹാം സുഭിജാം രചിരാനനാം
പപ്രച്ഛ പ്രേഷിതഃ സഖ്യാ ഫാല്ഗുനഃ പ്രമദോത്തമാം.

18

സഖ്യാ	ചങ്ങാതിയായ	രചിരാനനാം	ശോഭനമുഖത്തോടും
	ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ	താം പ്രമദോ-	കൂടിയ
പ്രേഷിതഃ	പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്	ത്തമാം	} ആ യുവാവിനെക്കൊണ്ട്
ഫാല്ഗുനഃ	അജ്ഞനൻ	ആസാദ്യ	
വരാഭോഹാം	സുന്ദരോരുടെയോടും,	പപ്രച്ഛ	സമീപിച്ച്
സുഭിജാം	തെളിഞ്ഞ നേന്മിരകളോടും,		ഇവധിയും ചോദിച്ചു.

കാ തപം കന്യാസി സുത്രോണി കന്യോ വാ കിം ചികീർഷസി
മന്യേ തപം പതിമിച്ഛന്തിം സർവ്വം കഥയ ശോഭനേ.

19

സുത്രോണി	“സുന്ദരി!	ശോഭനോ	ഭദ്രേ!
തപം കാ	ഭവതിയാൽ?	തപം	ഭവതിയെ
കന്യ അസി	ആരുടെ പുത്രിയാണ്?	പതിം	ഭക്താവിയെ
കതഃ വാ	എങ്ങനെയാണ്?	ഇച്ഛന്തിം	ഇച്ഛിക്കുന്നവളായിട്ട്
കിം	എന്ത്	മന്യേ	ഞാൻ കരുതുന്നു.
ചികീർഷസി	ചെയ്യുവാനുദ്ദേശിക്കുന്നു?	സർവ്വം കഥയ	എല്ലാം തുറന്നുപറയൂ”

കാളിന്ദ്രവാച = കാളിന്ദ്രീവേദി പറഞ്ഞു :—

അഹം ദേവസ്വ സമിതുമുദമിതാ പതിമിച്ഛതി
വിഷ്ണുഃ വരേണ്യം വരദം തപഃ പരമമാസ്ഥിതാ.

20

അഹം	ഞാൻ	വിഷ്ണു	ശ്രീകണ്ഠവിഷ്ണുവിനെ
സവിത്രഃ	സൂര്യഗോവാർഹി	പതി	ഭക്താവായിട്ട്
ദുരഹിതാ	പുത്രിയാകുന്നു.	ഇച്ഛതീ	അഭിലഷിച്ചുകൊണ്ടു്
വരേണ്യം	സവ്യശ്രേഷ്ഠനും	പരമം	മഹത്തായ പെണ്ണ്
വരദം	സവ്യവരപ്രദനമായ	ആസ്ഥിതം	ആചരിച്ചവളാണു്.

നാനൂറ്റം പതിം വൃണേ വീര തമുതേ ശ്രീനികേതനം
 തൃഷ്യതാം മേ സ ഭഗവാൻ മുകന്ദോടനാഥസംശ്രയ.

21

വീര	മേ വീരത്ഥാവേ!	അനാഥസംശ്രയഃ	അനാഥസ് ആശ്രയമാ
ശ്രീനികേതനം	ശ്രീവേദികിരിപ്പിട	യുജ്ജവനം	യുജ്ജവനം
	ചായുള്ള	മുകന്ദഃ	പരമാനന്ദദാതാവു
തം പ്രതേ	ആ പുരുഷോത്തമനെ	ഭഗവാൻ	ഷഡ്ഗുണപരി
	യല്ലാതെ		പുണ്ണനും ആയ
അന്യം	മറ്റൊരാളെക്കൊന്നെ	സഃ	അവിടന്നു്
പതിം	ഭക്താവായിട്ടു്	മേ	എന്റെ പേരിൽ
ന വൃണേ	ഞാൻ വരിക്കയീല്ല	തൃഷ്യതാം	പ്രസാദിക്കട്ടെ!

കാളിന്ദീതി സമാഖ്യാതാ വസാമി യമുനാജലേ
 നിമ്ബിതേ ഭവനേ പിത്രാ യാവദച്ഛതദർശനം.

22

കാളിന്ദീ ഇതി	കാളിന്ദിയെന്ന പേരൽ	യമുനാജലേ	യമുനാജലത്തിൽ
സമാഖ്യാതാ	അറിയപ്പെടുന്ന ഞാൻ	പിത്രാ	ഏന്റെ അച്ഛനാൽ
യാവത് അച്ഛത-	ശ്രീവിഷ്ണുഗോവാർഹി സാക്ഷാൽക്കാരം ലഭി ക്കുന്നവരെ	നിമ്ബിതേ	നിമ്ബിതമായ
ദർശനം		ഭവനേ	ഗൃഹത്തിൽ
		വസാമി	വസിക്കുകയാകുന്നു.

തഥാഭവദത് ഗുഹ്യാകേശോ വാസുഭേവായ സോഭപി താം
 മഥമാരോഽപ്യ തദപിഭാൻ ധർമ്മരാജമുപാഗമത്.

23

ഗുഹ്യാകേശഃ	അജ്ഞനൻ	സഃ അപി	ഭഗവാനാകട്ടെ
തഥാ	അതേവിധം	താം	അവളെ
വാസുഭേവായ	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്	രഥം ആരോപ്യ	തേരിൽ കയറി,
അവദത്	പറഞ്ഞു.	ധർമ്മരാജം	} യുധിഷ്ഠിന്റെ അടു ക്കൽ വന്നുപേൺ
തത്	അതെല്ലാം	ഉപാഗമത്	
വിഭാൻ	അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന		

യദൈവ കൃഷ്ണഃ സന്ദിഷ്ടഃ പാർത്ഥാനാം പരമാദീതം
 കാരയാമാസ നഗരം വിചിത്രം വിശപകർമ്മണാ.

24

യദാ ഏവ	എപ്പോൾ മൗര്യമാണോ,	വന്ദാർ	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	തങ്ങൾക്കായി ഒരു നഗ	രം നിമ്ബിപ്പിച്ചതാണെ
സന്ദിഷ്ടഃ	സന്ദേശിക്കപ്പെട്ടതു, അ	മെന്നു്	ആവശ്യപ്പെട്ട
	പ്പോരാത്തെന്നെ (പാണ്ഡ	മാത്രയിൽത്തന്നെ)	

വിശ്വകർമ്മൻ	വിശ്വകർമ്മാവിനെ	വിചിത്രം	അഴകുള്ളതുമായ
	കൊണ്ടു്	നഗരം	ഒരു നഗരത്തെ
പടർന്നാനം	പാണ്ഡവന്മാർക്കായി	കാരയാമാസ	ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുപ്പിച്ചു.
പരകാർദ്ദതം	അത്യന്തമനോഹരം		

ഭഗവാൻസ്തുത നിവസൻ സപാനാം പ്രിയചികീർഷയാ
 അഗന്യേ വാണ്യവം ദാതുമജ്ജ്ഞസ്യ ശാസ സാരഥിഃ.

25

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	അഗന്യേ	അഗ്നീഭഗവാൻ
സപാനാം	സ്വപദേതന്മാർക്കു്	വാണ്യവം	വാണ്യവവനത്തെ
പ്രിയ-	} പ്രിയംവൈശ്വകൊടുപ്പാ	ദാതും	ദേഹിപ്പാൻ കൊടുക്കേണ്ട
ചികീർഷയാ			തിന്നു്
തത്ര	ആ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ	അജ്ജ്ഞസ്യ	അജ്ജ്ഞന്റെ
നിവസൻ	നിവസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു	സാരഥിഃ	സാരഥിയായി
	മ്പേരും	ആസ	ഭവിച്ചിരുന്നു.

സോഽഗ്നിസ്തുഷ്ടോ ധനരദാഭയോൻ ശോഭതാൻ മഥം ശുപ
 അജ്ജ്ഞനായാക്ഷയേത തുണൈ വർമ്മ ചാഭ്യേമസ്രിഭിഃ.

26

ശുപ	രാജാവേ!	മഥം	മഥത്തെയും,
സഃ അഗ്നിഃ	ആ അഗ്നിദേവൻ	അക്ഷയേത	അമ്പൊടുങ്ങാതെ
തുഷ്ടഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ടു്	തുണൈ	രണ്ടാവനാഴികളേയും
അജ്ജ്ഞനായ	അജ്ജ്ഞനു്	അസ്രിഭിഃ	വിലാളികളാൽ
അന്യഃ	ഗണ്ഡീവമെന്ന	അഭ്യേം	ഏയ്യപിളപ്പാൻ
	വില്ലിനെയും,		കഴിയത്ത
അപതാൻ	വെള്ളനിറമുള്ള	വർമ്മ ച	കവചത്തെയും
ഹായാൻ	കതിരുകളേയും,	അദാത്	കൊടുക്കുകയുണ്ടായി.

മയശ്ച മോചിതോ വരേന്ദഃ സഭാം സഖ്യ ഉപാഹരത്
 യസ്മിൻ ദുശ്ശോധനസ്യ ശീജലസ്ഥലദ്രശിദ്രമഃ.

27

മയഃ ച	അസുരന്മാരുടെ ശീലാ	ഉപാഹരത്	അവൻ കാഴ്ചവെച്ചു.
	ചായ്തനായ മയൻ	യസ്മിൻ	യാതൊരു ഈ സഭാ
മയഃ	വാണ്യവം ദേഹിപ്പിക്കുന്ന		മന്ദിരത്തിൽവെച്ചാണു്
	അഗ്നിയിൽനിന്നു്	ദുശ്ശോധനസ്യ	ദുശ്ശോധനനു്
മോചിതഃ	കഷണപ്പെടുത്തപ്പെട്ടു.	ജലസ്ഥല-	} ജലസ്ഥലങ്ങളെ സംബ
സംഖ്യ	ഭഗവാന്റെ ചങ്ങാതി	ദ്രശിദ്രമഃ	
സഭാം	മുൻ സഭാമന്ദിരത്തെ	ആസീക്	ഉണ്ടായതു്.

നോട്ടു് :— ഉപകരകളെ അവയുടെ പൌർവാപയ്യക്രമത്തിലല്ല ഇവിടെ ഉപന്യസിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ആദ്യം നഗരനിർമ്മാണം, പിന്നീടു് വാണ്യവദഹനവും സഭാഹരണവും, അതിൽപ്പിന്നെ ദൃഗത്യാവിനോദ്യേം കാളിന്ദീസമാഗമവും— ഇതാണ് കഥകളുടെ സംഭവക്രമം.

സംഗ്രഹ സമന്വയം സുഹൃദ്ദിക്ഷിപ്താനന്ദോദിതം
 ആയയെഴു പാരകാം ഭൂയഃ സാത്യകിപ്രമുഖൈർവൃതം.

28

കേര	ആ അജ്ഞനന്ദാൽ	സാത്യകി- പ്രമുഖൈഃ വൃതഃ ഭൂയഃ പാരകാം ആയയെഴു	} സാത്യകി മുഖായ യാവേനാരംഭം പരിവൃതനായിട്ട് വീണ്ടും പാരകയിലേക്ക് തിരിച്ചുവന്നു.
സമന്വയം	അനുവാദം കൊടുക്ക		
സുഹൃദ്ദിക്ഷി:	മററ ബന്ധുക്കളാൽ		
അനുമാദിതഃ ച	അനുമാദിക്ക		
സഃ	ഗേവാൻ		

അഥോപയേമേ കാളിന്ദീ സുപുണ്യത്തപ്യക്ഷ ഉരജിതേ
 വിതനപൻ പരമാനന്ദം സ്വാനാം പരമമംഗളം.

29

അഥ	അനന്ദം	} ശുഭമായ കാലവും നക്ഷ ത്രവും ചേർന്നതായും	} പരമമംഗളഃ സുമംഗളസ്വരൂപനായ ഗേവാൻ
സുപുണ്യ- ത്തപ്യക്ഷ	ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് ബല മുള്ളതായും ഇരിക്കുന്ന സുഹൃദ്ദിക്ഷിതത്തിൽ		
ഉരജിതേ			
		പരമാനന്ദം	തന്നെ സംബന്ധിച്ചവക്ക്
		വിതനപൻ	പരമാനന്ദത്തെ
		കാളിന്ദീ	വളർത്തിക്കൊണ്ടു്
		ഉപയേമേ	കാളിന്ദീവേദിയെ
			വിവാഹം ചെയ്യു.

വിദാനവിദാവ്യവക്ത്രേ ഓശ്യാധനവശാനശൈശ
 സ്വയംവരേ സ്വഭഗീനീം കൃഷ്ണേ സക്താം നൃഷേധതാം.

30

ഓശ്യാധന- വശാനശൈശ	} ഓശ്യാധനന്റെ ഇച്ഛാ നവത്തികളും	} സ്വയംവരേ സ്വയംവരത്തിൽവെച്ചു് കൃഷ്ണേ ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ	
ആവക്ത്രേ			അ ചന്ദ്രിദേശാധിപ നാരുമായ
വിദാനവിദൈശ	വിദാനം അനുവിദാനം	സക്താം	ആസക്തയായ
		സ്വഭഗീനീം	സ്വപത്നം സഹോദരിയെ
		നൃഷേധതാം	തടഞ്ഞു.

രാജാധിദേവ്യാസ്തനയാം മിത്രവിദാം പിത്രുഷസുഃ
 പ്രസമ്യ ഹൃതവാൻ കൃഷ്ണോ രാജൻ രാജന്താം പ്രപശ്യതാം.

31

രാജൻ	രാജാവേ!	} രാജന്താം സത്യരാജാക്കന്മാരും, പ്രപശ്യതാം മിടിച്ചുനോക്കിയിരിക്കേ, കൃഷ്ണഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
പിത്രുഷസുഃ	പിത്രസോദരിയായ	
രാജാധിദേവ്യാഃ	രാജാധിദേവിയുടെ	} പ്രസമ്യ ബലാൽക്കാരണ ഹൃതവാൻ കൊണ്ടുപോന്നു.
തനയാം	മകളായുള്ള	
മിത്രവിദാം	ആ മിത്രവിദയെ	

നഗ്നജിന്നാമ കൈസല്യ ആസീത് രാജാട്രിയാർമ്മികഃ
 തസ്യ സത്യാടവേത് കന്യാ ദേവീ നാഗ്നജിതീ ഹൃപ.

32

ഹൃപ	രാജാവേ!	} കൈസല്യഃ കോസലദേശാധി പതിയായും
അതിയാർമ്മികഃ	വലിയ നർമ്മിഷ്ഠനായും	

നഗ്നജിത് നഗ്നജിത്ത്
 നാമ എന്നുപേരായ
 രാജാ ആസീത് ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു.
 തസ്യ അദ്ദേഹത്തിന്നു്
 നാഗ്നജിതീ 'നാഗ്നജിതീ' എന്ന
 ചൈത്രകനാമത്താൽ

വിശ്രുതയും
 ദേവീ കാന്തിമതിയും ആയി
 സത്യം സത്യയെന്നുപേരായ
 കന്യാ ഒരു പുത്രിയും
 അഭവത് ഉണ്ടായിരുന്നു.

ന താം ശേകന്ദ്രപാ വോസ്മുജിതപാ സപ്ത ഗോവൃഷാൻ
 തീക്ഷ്ണശ്രോട്ഗാൻ സുദുർഷാൻ വീരഗന്ധാസഹാൻ ഖലാൻ. 33

തീക്ഷ്ണ- } മുച്ചുയേറിയ
 ശ്രോട്ഗാൻ } കൊമ്പുകളുള്ളവയും,
 വീരഗന്ധാ- } വിരന്മാരുടെ ഗന്ധംപോ
 സഹാൻ } ലും ചൊടിക്കാത്തവയും,
 ഖലാൻ കറമ്പുള്ളവയും,
 സുദുർഷാൻ പിടിചൊതുക്കുവാൻ

സംധിക്കാത്തവയുമായ
 സപ്ത ഗോവൃഷാൻ ഏഴു കുറുൻകാളുകളെ
 അജിതപാ ജയിപ്പാനാകാതെ
 താം വോസ്മുജിതപാ അവളെ വേരുകുടവേൻ
 ഗുപ്താഃ രാജാക്കന്മാർ
 ന ശേകഃ ശക്തരായില്ല.

താം ശ്രുതപാ വൃഷജില്ലഭ്യോ ഭഗവാൻ സാത്പതാം പതിഃ
 ജഗാമ കൌസല്യപുരം സൈന്യേന മഹതാ വൃതഃ. 34

വൃഷജില്ലഭ്യോം കാളകളെ ജയിക്കുന്നവ
 ന് ലഭിക്കേണ്ടുന്നവളായ
 താം ആ സത്യയെപ്പറ്റി
 ശ്രുതപാ കേട്ടറിഞ്ഞു്
 സാത്പതാം പതിഃ യദുപതിയായ
 ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ

മഹതാ വമ്പിച്ച
 സൈന്യേന സേനയാൽ
 വൃതഃ പരിവൃതനായിട്ടു്
 കൌസല്യപുരം } കോസലരാജാക്കന്മാരുടെ
 ജഗാമ } നഗരമായ അയോധ്യയിലേക്ക് പോയി.

സ കോസലപതിഃ പ്രീതീ പ്രത്യത്ഥാനാസനാഭിഭിഃ.
 അഹ്ണേനാപി ഗുരുണാ പുജയൻ പ്രതിനന്ദിതഃ. 35

കോസലപതിഃ കോസലരാജാവായ
 സഃ ആ നഗ്നജിത്ത്
 പ്രീതഃ സന്തുഷ്ടനായിട്ടു്
 പ്രത്യത്ഥാനാ- } എഴുന്നേററുസപീകരി
 സനാഭിഭിഃ } കുക, ഇരിപ്പിടം നല്കുക
 എന്നു തുടങ്ങിയവയാലും

ഗുരുണാ മികച്ച
 അഹ്ണേന } സൽക്കാരം
 അപി } സാമഗ്രിയോലും
 പുജയൻ ആരാധിച്ചുകൊണ്ടു്
 പ്രതിനന്ദിതഃ ശ്രീകൃഷ്ണനെ അഭിനന്ദിച്ചു.

വരം വിഖോക്യാഭിമതം സമാഗതം
 നരേന്ദ്രകന്യാ ചകരമ മമാപതിം
 ഭൂയാദയം മേ പതിരാശിഷോമലഃ
 കരോതു സത്യാ യദി മേ ധൃതോ പ്രഭൈഃ. 36

നരേന്ദ്രകന്യാ	രാജകുമാരി	ശ്രീഭഗവാൻ	ഉള്ളിൽ
സമാഗതം	ആ വന്നിരിക്കുന്ന	കരുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ	
രമാപതിം	ലക്ഷ്മീകാന്തനെ	ഇദ്ദേഹം	
അഭിമതം	തനിക്കു സമ്മതനായ	എന്റെ ഭർത്താവായി	
വരം	വരനായിട്ട്	ഭവിക്കട്ടെ ;	
വിലോക്യ	കണ്ടു (കാൺകയാൽ)	നിദ്ദോഷങ്ങളായ	
ചകമേ	ഇഴവിടം ആശിച്ചു.	എന്റെ ആശകളെ	
മേ	“എന്നാൽ	യഥാർത്ഥങ്ങളാക്കി	
പ്രതൈ	വ്രതങ്ങളോടുകൂടി	തീർക്കുമാറാകട്ടെ.	

യത്പാദപെരുജരജഃ ശിരസാ ബിഭർതി
 ശ്രീരബ്ജജഃ സഗിരിശഃ സഹ ലോകപാലൈഃ
 ലീലാതന്ത്രഃ സ്വകൃതസേതുപരീപ്ലയേശഃ
 കാലേ ഭധത് സ ഭഗവാൻ മമ കേന തുച്ഛ്യത്

37

ശ്രീഃ	“ലക്ഷ്മീദേവിയും,	സ്വകൃതസേതു-	തന്നാൽ എപ്പൊഴുതപ്പെ
സഗിരിശഃ	പരമശിവനോടൊന്നിച്ച്	പരീപ്ലയാ	ട്ടു യമമയ്യാകെട്ടെ സംര
അബ്ജജഃ	പദ്മജനം		ക്ഷിക്കുവാനുള്ള ഇച്ഛയാൽ
ലോകപാലൈഃ	ഇന്ദ്രാദി ദീക്ഷപാലന്മാ	കാലേ	വേണ്ട കാലത്തു്
സഹ	രോടുകൂടി	ലീലാതന്ത്രഃ	ലീലാശരീരങ്ങളെ
യത്പാദ-	യാതൊരുവന്റെ പാദ	ഭധത്	ധരിക്കുന്നവനും ആൗ
പെരുജരജഃ	പത്മരേണുക്കളെ	ഇശഃ	സമ്പ്രേശപരനും ആൗ
ശിരസാ	ശീരസ്സാൽ	ഭഗവാൻ	ശ്രീഭഗവാൻ
ബിഭർതി	ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ,	മമ കേന	എന്റെ എന്തുപായത്താൽ
സഃ	അങ്ങനെയുള്ളവനും	തുച്ഛ്യത്	തുച്ഛനാകും ?”

അച്ഛിതം പുനരിത്യാഹ നാരായണ ജഗത്പതേ
 ആത്മാനന്ദേന പുണ്ണസ്യ കരവാണി കിമല്ലകഃ.

38

അച്ഛിതം	പുജിക്കനായ	ആത്മാനന്ദേന	ആത്മാനന്ദത്താൽ
	ഭഗവാനോടായി	പുണ്ണസ്യ	പരിപുണ്ണനായിരിക്കുന്ന
പുനഃ ഇതി	ഏതാണ്ടിങ്ങനെ	(തവ)	നിന്തിരുവടിക്കു്
ആഹ	(രാജാവു്) പറഞ്ഞു—	അല്ലകഃ	അത്യല്പനായ ഇയ്യുള്ളവൻ
നാരായണ	“ഹേ ശ്രീമന്നാരായണ!	കിം	എന്തൊന്നാണു്
ജഗത്പതേ	ഹേ ലോകൈകനാഥ!	കരവാണി	ചെയ്യേണ്ടതു് ?”

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

തമാഹ ഭഗവാൻ ഹൃഷ്ടഃ കൃതാസനപരിഗ്രഹഃ
 മോഘഗംഭീരയാ വാചാ സസ്തിതം കരുനന്ദന.

39

കരുണ	ഹേ പരീക്ഷിതേ!	മേഘ-	} മേഘവാതംപോലെ
കൃതസന-	} രാജാവു നൽകിയ ദ്ര	ഗംഭീരയാ	
പരിഗ്രഹഃ		പിറഞ്ഞ സചികരിച്ച്	വാചാ
	ഇരുന്നതളിയ	സസ്മിതം	മദസ്മിതംതരം
ഗേവാൻ	ശ്രീഭഗവാൻ	തം	അദ്വൈതത്താഴ്
ഏഷഃ	സന്തോഷിച്ചുകൊണ്ടു്	ആഹ	പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

നമഃശ്രേ യാമ് ഞാ കവിഭിർവിഗർഹിതാ
 രാജന്യബന്ധോന്നിജയമ്ബവത്തിനഃ
 തഥാപി യാചേ തവ സൌഹൃദേച്ഛയാ
 കന്യാം തപദീയാം ന ഹി ശുല്കഭ വയം.

40

നരേന്ദ്ര	മഹാരാജാവേ!	തവ	അങ്ങയുടെ
നിജയമ്ബ-	} സ്വകീയയമ്ബത്തിൽ വ	സൌഹൃദേച്ഛയാ	സ്നേഹത്തെ
വത്തിനഃ		ത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	
രാജന്യ-	} ഒരു നികൃഷ്ടക്കുത്രിയനു	തപദീയാം കന്യാം	അങ്ങയുടെ പുത്രിയെ
ബന്ധോഃ		പോലും	യാചേ
യാമ് ഞാ	യാചനയെന്നതു്	വയം	ഞങ്ങൾ
കവിഭിഃ	അഭിജ്ഞന്മാരാൽ	ശുല്കഭഃ	കറുകക്കുവേണ്ടി ദ്രവ്യം
വിഗർഹിതാ	നിന്ദിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു.	ന ഹി	കൊടുക്കുന്നവർ
തഥാ അപി	എന്നിരിക്കിലും		അല്ലതാനും.

രാജോവാച=രാജാവു പറഞ്ഞു :—

കോടന്യസ്തേഭ്യേധികോ നാഥ കന്യാവര ഇമേഹ്നിതഃ
 ഗുണൈകയാദ്യോ യസ്മാദ്ഭഗേ ശ്രീവൃസത്യനപായിനീ.

41

നാഥ	ഹേ ചോകനാഥ	യസ്യ	യാക്കൊരു
ഇഹ്ണിതഃ	ലഭിച്ചാനാഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട		നിന്തിരുവടിയുടെ
കന്യാവരഃ	കന്യാവരനായിട്ടു്	അദ്ഭഗേ	തിരുമാറിൽ
തേ	നിന്തിരുവടിയേക്കാൾ	ശ്രീഃ	ശ്രീഭഗവതി
അഭ്യധികഃ	കവിജ്ഞാനില്ലുന്ന	അനപായിനീ	എന്നും വേറീടാതുളളവ
അന്യഃ കഃ	വേദാരാരം ആത്മഃ		ളായി
ഗുണൈകയാദ്യഃ	ഗുണങ്ങൾക്കെല്ലാം	വസതി	കടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
	ഏകാശ്രയമായ		

കിം തപസ്യാഭിഃ കൃതഃ പൂർവ്വം സമയഃ സാരതപഃ
 പുംസാം വീര്യപരീക്ഷാർത്ഥം കന്യാവരപരീപ്തയാ.

42

സാരതപഃ	ഹേ യാദവോമ്മേ!	കന്യാവര-	} കറുകക്കു തക്ക വരനെ
കിം ഇ	പരക്കേ,	പരീപ്തയാ	
			കൊണ്ടു്

പുസദം	പുരുഷന്മാരുടെ	പുഷ്പം	ആദ്യംതന്നെ
വീര്യം-	} വിരതയെ പരീക്ഷിച്ചു നിയുവാനായി തെങ്ങുമാൽ	സമയം	ഒരു സിദ്ധാന്തം
പരിഷ്കാരം			(നിശ്ചയം)
അന്വേഷം			കൃത്യം

സപ്തമേ ഗോവൃഷാ വീര ഭദ്രാന്താ ഭരവഗ്രഹാഃ
ഏതൈർഗോഃ സുബഹവോ ഭിന്നഗാന്ത്രാ ഗൃഹാന്തജാഃ. 48

വീര	ഹേ വീരപുരുഷ!	എതൈഃ	ഇവയാൽ
ഏതേ സപ്ത	ഇഴ ഏഴ്	സുബഹവഃ	വളരെയേറെ
ഗോവൃഷാഃ	കൂററൻകാളകൾ	ഗൃഹാന്തജാഃ	രാജകർമ്മങ്ങൾ
ഭദ്രാന്താഃ	ഇണക്കപ്പെടുത്താനും	ഗോഃ	ഭവിക്കുന്നവർ
ഭരവഗ്രഹാഃ	പിടിച്ചൊതുക്കാനാൻ	ഭിന്നഗാന്ത്രാഃ	പൊട്ടിച്ചുകൊണ്ട് ശരീരം
	കഴിയാത്തവയുമാകുന്നു.		തോടുകൂടിയവരായിട്ടുണ്ട്.

യദീദമ നിഗ്രഹിതാഃ സൂക്സ്മപയൈവ യദനന്ദന
വരോ ഭവാനഭിമതോ ഭവതിത്രയേ ശ്രീയഃ പരത. 49

യദനന്ദന	ഹേ യദനന്ദന!	സൂഃ യദി	വേദിക്കുകയാണോർമ്മി,
ശ്രീയഃ പരതേ	ഹേ ശ്രീകാന്ത!	ഭവാനാൻ	തിന്നിത്തവടി
പയഃ ഏവ	നിന്തിരുവടിയായിത്തന്നെ	മേ ഭവതി	എന്നാൻ കൈകളുടെ
ഇദമ	ഇതു കാളകൾ	അഭിമതഃ	അഭിമതിക്കപ്പെട്ട
നിഗ്രഹിതാഃ	കൈകളെടുത്തവയായി	വഃ	ഭയാനാകുന്നവരാണ്.

ഏവം സമയമാകണ്ണി
ആത്മാനം സപ്തയാ കൃതം ന്യഗ്രഹ്ണാല്പിലയൈവ താൻ. 45

ഏവം	ഇപ്രകാരമുള്ള	ആത്മാനം	തന്നെ
സമയം	നിശ്ചയത്തെ	സപ്തയാ	ഏഴു രൂപമാക്കി
ആകണ്ണി	കേട്ട്	കൃതം	വീണ്ടിച്ചിട്ട്
പ്രളി	ആ സർവ്വശക്തികൾ	താൻ	അവയെ
പരികരം	} അരയും തലയും മുറക്കിക്കൊട്ടി,	ഖിലയാ	കട്ടിയായിത്തന്നെ
ബലപാ		ന്യഗ്രഹ്ണാത്	പിടിച്ചൊതുക്കി.

ബലപാ താൻ ദാമഭിഃ ശതശിക്ഷണാല്പാൻ ധരതേജസഃ
വ്യകുഷ്ഠിലയാ ബലോൻ വാലോ ദാമമയാൻ യഥാ. 46

ശതശിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ബാലഃ	ഒരു കുട്ടി
ധരതേജസഃ	ബലം നശിച്ചവയും	ദാമമയാൻ	} കരംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ കറുപ്പു കുട്ടിയെ വലിക്കുംപോലെ,
ഭഗവല്പാൻ	ദൈവം തന്നെയും ആയ	യഥാ	
താൻ	ആ കാളകളെ	ബലോൻ	ബന്ധിക്കപ്പെട്ട അവയെ
ദാമഭിഃ	കയറുകൾകൊണ്ടു്	ഖിലയാ	പ്രയത്നംകൂടാതെ
ബലപാ	കെട്ടിയശേഷം	വ്യകുഷ്ഠി	അങ്ങിങ്ങും വലിച്ചു.

തന്മേ പ്രീതഃ സുതാമു രാജാ ദൈവേ കൃഷ്ണായ വിസ്മിതഃ
താം പ്രത്യഗ്രഹ്ണാൻ ഭഗവാൻ വിധിവത് സദൃശീം പ്രഭഃ. 47

തന്മേ	അതിനാൽ	പ്രഭഃ	സമൃദ്ധകതനായ
വിസ്മിതഃ	വിസ്മിതനായും	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
പ്രീതഃ	സന്തുഷ്ടനായും ഹൃദിച്ചു	സദൃശീം	അനന്യപചതിയായ
രാജാ	രാജാവ്	താം	അവളെ
സുതാം	പുത്രിയെ	വിധിവത്	വിധിപ്രകാരം
കൃഷ്ണായ ദൈവേ	ശ്രീകൃഷ്ണന്മാരെ കൊടുത്തു.	പ്രത്യഗ്രഹ്ണാത്	പ്രതിഗ്രഹിച്ചു.

രാജപത്നീശ്ച ദമിതഃ കൃഷ്ണം ലബ്ധ്വാ പ്രിയം പതിം
ലേഭിരേ പരമാനന്ദം ജാതശ്ച പരമോത്സവഃ. 48

രാജപത്നീഃ ച	രാജപതിമാരും	ലബ്ധ്വാ	ലഭിക്കുകയാൽ
കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	പരമാനന്ദം	പരമാനന്ദത്തെ
ദമിതഃ	പുത്രിയുടെ	ലേഭിരേ	ലഭിച്ചുവരായി.
പ്രിയം	പ്രിയപ്പെട്ട	പരമോത്സവഃ	വിദഗ്ദ്ധമഹോത്സവം
പതിം	അന്ധവായിട്ട്	ജാതഃ ച	ഉണ്ടാകയും ചെയ്തു.

ശംഖഭേദാദനകാ നേദഗ്നിതവാദ്യേഷിജാശിഷഃ
നരാ നായുഃ പ്രമുദിതാഃ സുവാസഃസ്രഗലങ്കൃതാഃ. 49

ശംഖഭേദം-	} ശംഖംകൾ, ഭേദികൾ, നകാഃ } ആനകവാദ്യങ്ങൾ എ } ന്നിവ	പ്രമുദിതാഃ	അല്പം ഉണ്ടായി;
നേദഃ			മുഴങ്ങി;
ഗീതവാദ്യം-	} പാട്ടും, മേളവും, ബ്രാ ചേദിജാശിഷഃ } ഹണങ്ങളെ ആശീർവാദ	നരാഃ നാര്യഃ	പുഷ്പന്മാരും സ്ത്രീകളും
			സുവാസഃ-
		സ്രഗലങ്കൃതാഃ	മാലുങ്ങളാൽ അലങ്കൃ തരായി.

ഭരതേനസഹസ്രാണി പാരിബഹ്മദോഭിഷി
യുവതീനാം ത്രിസാഹസ്രം നിഷ്കൃഗീവസുവാസസാം. 50

നവ നാഗസഹസ്രാണി നാഗാച്ഛതതുണാൻ മഥാൻ
മഥാച്ഛതതുണാൻ ശ്യാനശ്യാനശ്യാനതുണാൻ നരാൻ. 51

വിഭൂഃ	വിഭവസമ്പന്നായ	യുവതീനാം	} മുഖ്യായിരം ദാസിക്കൾ
	നഗ്നജിത്തം	ത്രിസാഹസ്രം	
ഭരതേന-	} പതിനായിരം പശുക്ക സഹസ്രാണി } ലേയും,	നവ നാഗ-	} ഒമ്പതിനായിരം ആന
നിഷ്കൃഗീവ-		} കഴുത്തിൽ പൊൻപക സുവാസസാം } കും കെട്ടി, കസവിട്ട } പുടവയുടുത്ത	
			നാഗാത്
		ശ്യാനശ്യാനം	ആനയേക്കാൾ
		മഥാൻ	ആനയേക്കാൾ

രമാൽ	തേരിനേക്കാൾ	ശരഗുണാൻ	നൂറിരട്ടിവരുന്ന
ശരഗുണാൻ	നൂറിരട്ടിവരുന്ന	നരാൻ	കാലാളുകളേയും
അശ്വാൻ	കതിരകളേയും,	പാരിബർഹം	പാരിതോഷികദ്രവ്യമായി
അശ്വാത്	കതിരയേക്കാൾ	അദാത്	കൊടുത്തു.

ഭവതീ ഫെമാരോപ്യ മഹത്യാ സേനയാ വൃതൗ
സ്നേഹപ്രക്രിനാഘൃദയോ യാപയാമാസ കോസലഃ.

52

സ്നേഹപ്രക്രിനാ- ഘൃദയഃ	സ്നേഹാർദ്രപിതനായി രിക്കുന്ന	മഹത്യാ	വമ്പിച്ച
കോസലഃ	കോസലരാജാവ്	സേനയാ	സൈന്യത്താൽ
ഭവതീ	വധുവരന്മാരെ	വൃതൗ	ആവൃതരാക്കി
രഥഃ	ആരോപ്യ മെത്തിൽ കയറി,	യാപയാമാസ	യാത്രയയച്ചു.

ശ്രുതൈപതദ്രുധുർഭൂപാ നയന്തം പഥി കന്യകാം
ഭഗവീര്യാഃ സുദർമ്മഷാ യദഭിശ്റ്റോവൃഷൈഃ പുരാ.

53

യദഭിഃ	യാവേന്മാരാലും,	ഭൂപഃ	രാജാക്കന്മാർ
ഗോവൃഷൈഃ	(നഗ്നജിത്തിന്റെ) കാള കളാലും	ഏതത് ശ്രുതപാ	ഇതു കേട്ടിട്ട്,
പുരാ	മുമ്പ്	കന്യകാം	കന്യകയെ
ഭഗവീര്യാഃ	തകത്തുകളയല്ലെട്ട വീര തയോടുകൂടിയവരാണെ ങ്കിലും	നയന്തം	കൊണ്ടുപോകുന്ന
സുദർമ്മഷാഃ	പൊറുത്തിരിക്കുവാൻ കഴിയാത്തവരായിത്തീർന്ന	പഥി	ശ്രീകൃഷ്ണനെ വഴിക്കവെച്ചു്
		രുധുഃ	രുടന്മാർ.

താനസ്യതഃ ശരവ്രാതാൻ ബന്ധുപ്രിയകൃദജ്ജനഃ
ഗാണധീവീ കാലയാമാസ സിംഹഃ ക്ഷുദ്രഗുഗാനിവ.

54

ശരവ്രാതാൻ	ശരനിരകളെ	ഗാണധീവീ	ഗാണധീവചാപം ധരി
അസ്യതഃ	കോരിച്ചൊരിയുന്ന		ച്ചവനമായ
താൻ	അവരെ	അജ്ജനഃ	അജ്ജനൻ
ബന്ധുപ്രിയകൃത്	ബന്ധുവായ ശ്രീകൃഷ്ണനു	ക്ഷുദ്രഗുഗാൻ	നിസ്സാരമൃഗങ്ങളെ
	പ്രിയംചെയ്യുവാൻ ഒരു	സിംഹഃ	സിംഹമെന്നപോലെ
	ങ്ങിയവനും	കാലയാമാസ	ആട്ടിയോടിച്ചു.

പാരിബർഹുപാഘൃഹ്യ ചോരകാമേത്യ സത്യയാ
രേമേ യദുനാമൃഷഭോ ഭഗവാൻ ദേവകീസ്യതഃ.

55

യദുനാം	ഋഷഭഃ	യാദവപുംഗവനും	ഉപാഗൃഹ്യ	സ്വീകരിച്ചു്
ദേവകീസ്യതഃ	ദേവകീപുത്രനായ		ചോരകാം	ചോരകയിലേക്ക് വന്നു്
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ		സത്യയാ	സത്യദേവിയോടുകൂടെ
പാരിബർഹം	വീവാഹസമ്മാനമായി		രേമേ	രമിച്ചു.
	ലഭിച്ച സമ്പത്തല്ലാം			

ശ്രീകൃഷ്ണൻ സുതാം ഭദ്രാമുപയേമേ പിതൃഷ്ടപസുഃ
കൈകേയിം ഭ്രാതൃഭിട്ടന്താം കൃഷ്ണഃ സന്തദുനാദിഭിഃ.

56

പിതൃഷ്ടപസുഃ	പിതൃസോദരിയായ	ഭ്രാതൃഭിഃ	തൽസഹോദരന്മാരോൾ
ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	തോം	നൽകപ്പെട്ടവളുമായ
സുതാം	പുത്രിയും,	ഭദ്രാം	ഭദ്ര എന്ന കന്യകയെ
കൈകേയിം	കൈകയരാജ്യത്തിൽ പിറന്നവളും,	കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
സന്തദുനാദിഭിഃ	സന്തദുനൻ മുതലായ	ഉപയേമേ	വിവാഹംചെയ്തു.

സുതാം ച ഭദ്രാമുപയേമേ സുതാം ലക്ഷണൈർയുതാം
സ്വയംവരേ മഹാഭരതഃ സ സുപണ്ണഃ സുധമിവ.

57

ഭദ്രാമുപയേ	ഭദ്രാമുപയേ	സ്വയംവരേ	സ്വയംവരത്തിൽവെച്ച്
സുതാം	പുത്രിയും,	സഃ ഏകഃ	ഗോപൻ രാജ്യം
ലക്ഷണൈഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	സുപണ്ണഃ	ഗരുഡൻ
യുതാം	ചേർന്നവളും ആയ	സുധാം ഇവ	ആകാശം എന്നപോലെ
ലക്ഷണാം ച	ലക്ഷണ എന്ന കന്യകയെയും	മഹാഭരതഃ	എതിരാളികളെ തോല്പിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നു.

അന്യാകരശ്ചവംവിധാ ഭായുഃ കൃഷ്ണസ്യസൻ സഹസ്രശഃ
ഭരതം ഹതപാ തന്നിരോധാദാഹൃതാശ്ചായഭർനാ.

58

ഏവംവിധാഃ	ഇപ്രകാരമുള്ള	ആസൻ	ഉണ്ടായിരുന്നു.
ചരതർനാഃ	സുന്ദരിമാരായ	ഭരതം	ഭദ്രകൃഷ്ണൻ നരകംസൃഷ്ടിച്ച
അന്യ ച	വേറെയും	ഹതപാ	വധിച്ച്
ഭായുഃ	ഭായുമാർ	തന്നിരോധാത്	അവന്റെ തടവിലിനിന്ന്
സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കിൽ	ആഹൃതാഃ	വിട്ടുകൊണ്ടുവരപ്പെട്ടവരാണ് അവർ.
കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണന്മാരുടെ		

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാർഷേ

* അഷ്ടമഠിഷ്ടപാദോ നാമ അഷ്ടപഞ്ചാശത്തമോട്ടമ്യായഃ.

ഭഗവദ്ഗീതേ അദ്ധ്യായം 2481.



* കൈപ്പി അംബവതി ഭാരത സത്യം ഭദ്രാ ച ലക്ഷണാ കാളിന്ദി മിത്രവിന്ദാ ചേത്യയുഃ പട്ടമഹാസ്മിന്യഃ.

ഏകോനഷ്ടിതമോദ്ധ്യായഃ—അമ്പതൊമ്പതാമദ്ധ്യായം.

[ഉഗ്രനഷ്ടിതമേ ഭൈരമം ധരതപാ തേനാഹൃതാ ധരിഃ
കന്യാഃ സഹസ്രശഃ പ്രാപ പാരിജാതം ദിവോഽഹരത്.]

(നരകവധം, പതിനാറായിരം കന്യകമാരുടെ പാണിഗ്രഹണം, പുരിജാതാപഹരണം)

രാജോവാച=പരീക്ഷിത് രാജാവു പറഞ്ഞു :—

യഥാ ഹതോ ഭഗവതാ ഭൈരമോ യേന ച താഃ സ്ത്രീയഃ
നിരുദ്ധാ ഏതദാചക്ഷപ വിക്രമം ശാർണ്ഠ്യനപനഃ. 1

യേന	യാതൊരുത്തനാൽ	ഹതഃ	വധിക്കപ്പെട്ടത് ?
താഃ സ്ത്രീയഃ	ആ സ്ത്രീജനങ്ങൾ	ശാർണ്ഠ്യനപനഃ	ശാർണ്ഠ്യനാപം
നിരുദ്ധാഃ	തടവിലാക്കപ്പെട്ടിരുന്നവോ,		ധരിച്ചു അവിടുത്തെ
(സഃ) ഭൈരമഃ	ആ നരകാസുരൻ	ഏതത്	ഇച്ചൊന്നതായ
യഥാ ച	ഏതുവിധം, ഏതു	വിക്രമം	പരാക്രമചരിതത്തെ
	കാരണംകൊണ്ടാണ്	ആചക്ഷപ	വിശദീകരിച്ചതന്നാലും.
ഭഗവതാ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ		

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇന്ദ്രേണ ഹൃതച്ഛത്രേണ ഹൃതകണ്ഡലബന്ധുനാ
ഹൃതാമരാദ്രിസ്ഥാനേന ജ്ഞാപിതോ ഭൈരമചേഷ്ടിതം
സഭാശ്ചോ ഗരുഡാന്ത്രവഃ പ്രാഗ് ജ്യോതിഷപുരം യയൈ. 2

ഹൃതച്ഛത്രേണ	(നരകനാൽ) അപഹരിക്കപ്പെട്ട ചുരുത്തോടും,—	ഭൈരമചേഷ്ടിതം	നരകാസുരന്റെ അത്തരം പ്രാപ്തിയെ
ഹൃതകണ്ഡലബന്ധുനാ	അപഹരിക്കപ്പെട്ട കണ്ഡലങ്ങളോടുകൂടിയ മാതാവോടും,—	ജ്ഞാപിതഃ	അറിയിക്കപ്പെട്ട (ഭഗവാൻ)
ഹൃതാമരാ-	അപഹരിക്കപ്പെട്ട മന്ദ	സഭാശ്ചഃ	ഭായ്യയായ ഭാമയോടുകൂടി
ദ്രിസ്ഥാനേന	രചയ്ക്കത്തിലെ രത്നശിലരത്തോടും കൂടിയ	ഗരുഡാന്ത്രവഃ	ഗരുഡവാഹനത്തിൽ കയറി,
ഇന്ദ്രേണ	ദേവേന്ദ്രനാൽ	പ്രാഗ്—	} പ്രാഗ് ജ്യോതിഷമെന്ന നഗരത്തിലേക്ക്
		ജ്യോതിഷ-	
		പുരം	
		യയൈ	പോയി.

നോട്ട് :— 1) നരകാസുരൻ വരുണന്റെ വെൺകൊററക്കടയും, വേദമാതാവായ അഭിതീയുടെ കണ്ണുഭൃഷണങ്ങളും, മന്ദരാദ്രിയിലെ 'മണിപവ്വത'മെന്ന രത്നശിലരവും ബലാൽ കൈകലാക്ക്. ഇത്തരം അതിക്രമങ്ങൾ സകല ദേവന്മാരുടേയും ആധിപത്യമുള്ള തനിക്കു മാനക്ഷയഹേതുവായിത്തീരുകയാൽ ഇന്ദ്രൻ ലോരകയിൽ ചെന്നു ഭഗവാനെക്കണ്ടു സങ്കടം ബോധിപ്പിച്ചു. അതനുസരിച്ച് ഭഗവാൻ നരകവധത്തിന് പ്രാഗ് ജ്യോതിഷത്തിലേക്ക് യാത്രയായി.

2) സത്യഭാമയെ കൂട്ടിയതെന്തിനാ?— നരകൻ ശ്രീവരാഹമുത്തിയുടെ സംഗതമാൽ ഭൂമിദേവീകളായ ആസുരപുത്രനാണ്. ഭൂമിയുടെ അനുവാദംകൂടാതെ ആ പുത്രനെയാണ് കൊല്ലുന്നതല്ലെന്ന് ഭഗവാൻ ദാരം കൊടുത്തിരുന്നു. അതിനെ യഥാർത്ഥമാക്കുവാൻ ഭൂമിദേവിയായ ഭാമയെ കൂടെക്കൊണ്ടുപോയി. വ്യാഖ്യാതാക്കൾ ഇതിന് വേറിട്ടും കാരണങ്ങൾ സഹസ്രംപോലെ പറയുന്നു.

ഗിരിദിഗ്ഗൈഃ ശസ്ത്രദിഗ്ഗൈഃ ജലാഗ്നീലിഗ്ഗൈഃ
 മുരപാശായതൈരേഖാദൈർദ്ദിഗ്ഗൈഃ സർവ്വത ആവൃതം.

3

ജലാഗ്നീലി- ഗ്ഗൈഃ	} വെള്ളം, തീയ്യം, വാതകം എന്നിവകൊണ്ടുള്ള രക്ഷാവലയങ്ങളാൽ ദൃഢവേശ്യമായ (ആ പ്രാഗ്ജ്യോതിഷപുരം)	} ഘോരൈഃ ദുരൈഃ മുരപാശാ- യതൈഃ	} ഭയങ്കരങ്ങളും ഉറപ്പുള്ളവയുമായ മുരപാശാൻ അസംഖ്യം കയർവലകളാലും
ഗിരിദിഗ്ഗൈഃ ശസ്ത്രദിഗ്ഗൈഃ	പർവ്വതക്കോട്ടകളാലും, ആയുധക്കോട്ടകളാലും,		

ഗദയാ നിർബ്ബിഭേദാഭീൻ ശസ്ത്രദിഗ്ഗാണി സായകൈഃ
 ചക്രേണാഗ്നിം ജലം വായം മുരപാശാംസ്തഥാസീനാ.

4

അഭീൻ ഗദയാ ശസ്ത്രദിഗ്ഗാണി സായകൈഃ അഗ്നിം ജലം	പർവ്വതക്കോട്ടകളെ ഗദകൊണ്ടും, ആയുധക്കോട്ടകളെ ശരങ്ങൾകൊണ്ടും, തീയ്യം, വെള്ളം,	വായം ചക്രേണ തഥാ മുരപാശാൻ അസീനാ നിർബ്ബിഭേദ	വാതകം എന്നിവയെ ചക്രംകൊണ്ടും, അതുപോലെ മുരപാശാൻ കയറുകളെ ഖരാഗംകൊണ്ടും വിശ്ലേഷം തകർത്തു.
--	---	--	---

ശംഖനാദേന യന്ത്രാണി ഹൃദയാനി മനസപിനാം
 പ്രാകാരം ഗദയാ ഗുർവ്യാ നിർബ്ബിഭേദ ഗദായരഃ.

5

യന്ത്രാണി മനസപിനാം ഹൃദയാനി ശംഖനാദേന	ശക്തകളെ പ്രതിരോധി ക്കുന്നതിന്നു വെച്ചിരുന്ന യന്ത്രങ്ങളേയും, ശൈത്യമുള്ളവയുടെ ഉൾക്കരത്തുകളേയും ശംഖധ്വനിയായിൽ	ഗദായരഃ നിർബ്ബിഭേദ പ്രാകാരം ഗുർവ്യാ ഗദയാ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ തീരെത്തകർത്തു; കോട്ടമതിലിനെ കനത്ത ഗദകൊണ്ടും (തല്ലിക്കർത്തു.)
--	---	--	---

പാഞ്ചജന്യധ്വനിം ശ്രുത്വാ യുഗാന്താശനിഭീഷണം
 മുരഃ ശയാന ഉത്തണ്മത ദൈത്യഃ പഞ്ചശിര ജലാത്.

6

യുഗാന്താശനി- ഭീഷണം	} പ്രളയകാലത്തുള്ള ഇടി മഴക്കംപോലെ ഭയം ജനിപ്പിക്കുന്ന	പാഞ്ചജന്യ- ധ്വനിം ശ്രുത്വാ	} പാഞ്ചജന്യധ്വനിയെ കേട്ടിട്ടും,
-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------------

ശയാനഃ	(കിടങ്ങുവെള്ളത്തിൽ) കിടന്നിരുന്ന	മുരഃ ദൈത്യഃ	മുരാസുരൻ
പഞ്ചശിരാഃ	അഞ്ചുതലയുള്ള	ജലാത്	വെള്ളത്തിൽനിന്നു്
		ഉത്തസ്ഥഃ	ഏഴുനേരം.

ത്രിശൂലമുഖ്യേ സുഭിന്നീരീക്ഷണോ യുഗാന്തസൂത്രാനലരോചിശ്ചല്ബണഃ
ഗ്രസംസ്രിലോകീമീവ പഞ്ചഭിമുഖൈരഭ്യദ്രവത്താർക്ഷ്യസുതം യഃശഃഗഃ.

യുഗാന്തസൂത്രം- നലരോചിഃ	പുഴയകാലത്തിലെ സൂ ത്രംഗീകളുടേതുപോലുള്ള ഈപ്ലിയോടുകൂടിയവനും	മുഖൈഃ	വായകളാലും
ഉല്ബണഃ	ഭയങ്കരനും	ത്രിലോകീം	മുപ്പാരിനെ
സുഭിന്നീരീക്ഷണഃ	നല്ലപോലെ നോട്ടിട്ടു നോക്കുവാൻ സാധിക്കാ ത്തവനും ആയ അവൻ	ഗ്രസൻ ജവ	വിഴങ്ങുവാൻ പോകയാ ണൊ എന്നു തോന്നും
ത്രിശൂലം	ത്രിശൂലത്തെ	ഉരഗഃ	പ്രകാരം,
ഉദ്യമ്യ	എടുത്തുപൊക്കി,	താർക്ഷ്യസുതം	സൂപ്പം
പഞ്ചഭിഃ	അഞ്ചു്	യഥാ	ഗരുഡനെ
		അഭ്യദ്രവത്	നേരിടുന്നപോലെ
			നോട്ടിക്കൊണ്ടു് കാടി വന്നു.

ആവിധ്യ ശൂലം തരസാ ഗരുത്തമതേ
നിരസ്യ വക്ത്രൈർവ്യഗ്രമത് സ പഞ്ചഭിഃ
സ രോദസീ സർവ്വഭിശോന്തരം മഹാ-
നാപൂരയന്നണ്യകടാഹമാവുണോത്.

8 :

സഃ തരസാ	അവൻ ഉഴക്കൊടെ	ആപൂരയൻ	മുഴക്കിക്കൊണ്ടു്
ശൂലം	ശൂലത്തെ	പഞ്ചഭിഃ	അഞ്ചു്
ആവിധ്യ	ചുഴററിയിട്ടു്	വക്ത്രൈഃ	വായകൾകൊണ്ടും
ഗരുത്തമതേ	ഗരുഡന്റെ നേക്കു്	വ്യഗ്രമത്	അട്ടുമാസിച്ചു.
നിരസ്യ	എറിഞ്ഞു്,	മഹാൻ	മഹാരമായ ആ
രോദസീ	ആകാശത്തേയും, ഭൂമിയേയും,	അണ്യകടാഹം	അട്ടുമാസം
അന്തരം	പാതാളത്തേയും,		ബ്രഹ്മാണയത്തെ
സർവ്വഭിഃ	സർവ്വഭിക്ഷകളേയും	ആവുണോത്	മുഴുവനും
			ആവരണംചെയ്തു.

തദാപതദ്ദൈവ ത്രിശീഖം ഗരുത്തമതേ
ഹരിഃ ശരാഭ്യാമഭിനത്ത്രിയെജസാ
മുഖേഷു തം ചാപി ശരൈരതാഡായത്
തന്യൈ ഗഭാം ഡോടാപി ത്യാഃ വ്യമുഖൈത.

9

ത്രിശീഖം	മൂന്നുതലയുള്ള	ആപതത്	വൈ വന്നടക്കുമ്പോഴേക്കും
തത്	ആ ശൂലത്തെ	ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ഗരുത്തമതേ	ഗരുഡന്റെ നേക്കു്	ഭാജസാ	ശീശ്രുതയോടെ

ശരാദ്യാം രണ്ടമ്പുകൾകൊണ്ടു്
 ത്രിധാ മൂന്നക്ഷണമാക്കി
 ക്ഷേപതഃ മുറിച്ചു.
 തം ച അപി അവനേയും
 മുഖേഷു മുഖങ്ങളിൽ
 ശരൈഃ ശരങ്ങളാൽ

അതായതത് പ്രഹരിച്ചു.
 സഃ അപി അവന്മാരെ
 തഥാ കോപത്തോടുകൂടി
 തസ്മൈ ഭഗവാൻറെറോക്കു്
 ഗദാം ഗദയെ
 വ്യഭഞ്ചത പ്രയോഗിച്ചു.

താമാപതന്തിം ഗദയാ ഗദാം മൂഢയ തദംഗ്രജോ നിബ്ബിഭിദേ സഹസ്രധാ
 ഉദ്യമ്യ ബാഹുനഭിയാവതോടഭിതഃ ശിരാംസി ചക്രേണ ജഹാര ലീലയാ.

മൂഢയ യുദ്ധത്തിൽ
 ആപതന്തിം വന്നടക്കുന്ന
 താം ഗദാം ആ ഗദയെ
 ചക്രേണ ശക്രകേന്ദ്ര ജ്യേഷ്ഠസോദര
 നായ ഭക്തന്മാർ
 ഗദയാ തന്റെ ഗദകൊണ്ടു്
 സഹസ്രധാ അനേകം ക്ഷണമാക്കി
 നിർബ്ബിഭിദേ തകർത്തുകളഞ്ഞു.
 ബാഹുൻ കൈകളെ

ഉദ്യമ്യ പൊക്കിക്കൊണ്ടു്
 അഭിധാവതഃ നേരിട്ടോടിവരുന്ന
 ശിരാംസി തലകളെ
 അഭിതഃ ആരാലും ജയിക്കപ്പെട്ടി
 ടില്ലാത്ത അവിടുന്നു്
 ലീലയാ പ്രയാസംകൂടാതെ
 ചക്രേണ സുദർശനചക്രത്താൽ
 ജഹാര മുറിച്ചു.

വ്യസഃ പപാതാംഭസി കൃത്തശീഷ്യാ നികൃത്തശ്രംഗോടഭിരിവേദ്രതേജസാ
 തസ്യ്യാത്മജാഃ സപ്ത പിതൃവ്യധാതുരാഃ പ്രതിക്രിയാമച്ഛുഷഃ സമുദ്യതാഃ.

കൃത്തശീഷ്യാ മുറിക്കപ്പെട്ട തലകളോടു
 കൂടിയ മരംസുരൻ
 ഇവ്രതേജസാ ഇവ്രന്റെ തേജസ്സിനാൽ
 (ചക്രായുധത്താൽ)
 വികൃത്തശ്രംഗഃ മുറിക്കപ്പെട്ട ശിഖരങ്ങ
 ളോടുകൂടിയ
 അദിഃ ഇവ പച്ചതംപോലെ
 വ്യസഃ ഗതപ്രാണനായിട്ടു്
 അംഭസി ചെമ്മുത്തിൽ

പപാത വിണം.
 തസ്യ അവന്റെ
 ആത്മജാഃ പുത്രന്മാർ--
 സപ്ത ഏഴുപേർ
 പിതൃഃ അച്ഛന്റെ
 വധാതുരാഃ വധത്താൽ ഓർവീതരായിട്ടു്
 പ്രതിക്രിയാ- } പകപോക്കുവാൻവേണ്ടി
 മച്ഛുഷഃ } കോപം കലർന്നുകൊണ്ടു്
 സമുദ്യതാഃ യുദ്ധസന്നദ്ധരായി.

താഭ്രോടന്തരിക്ഷഃ ശ്രവണോ വിഭാവസ്യവ്യസുൻഭസപാനരുണശ്ച സപ്തമഃ
 പിറം പുരസ്തുത്യ ചമുപതിം മൂഢയ ഭൈമപ്രയുക്താ നിരഗൻ ധൃതായുധാഃ.

താഭ്രഃ താമ്രൻ,
 അന്തരിക്ഷഃ അന്തരിക്ഷൻ,
 ശ്രവണഃ ശ്രവണൻ,
 വിഭാവസ്യഃ വിഭാവസ്യൻ,

വസുഃ } വസു,
 നഭസപാൻ } നഭസപാൻ എ
 സപ്തമഃ } നീ ആപേരും
 അരുണഃ ച } ഏഴാമത്തേവനായ
 അരുണനും

മൃഗേ	യുദ്ധത്തിന്നുവേണ്ടി	ചരൂപതിം	സേനാനായകനായ
കൈമലപ്രയുക്തം	നരകാസുരനാൽ	പീഠം	പീഠൻ എന്നവനെ
	അയക്കപ്പെട്ട്	പുരസ്കൃത്യ	മുൻനടത്തിക്കൊണ്ടു്
ധൃതായുധഃ	ആയുധധാരികളായി	നിരഗൻ	പുറപ്പെട്ടു.

പ്രായുജ്ജ്വലതാസാദ്യ ശരാനസീൻ ഗഭഃ
 ശക്തൃഷ്ടിശുഭാമ്പൃജിതേ തദേഷാല് ബണഃ

തച്ഛസ്രൂകൃടം ഭഗവാൻ സ്വമാറ്റു്തൈഃ
 മമോഘവീര്യസ്ഥിലശശ്ചകന്ത ഫ.

13

ഉല്ബണഃ	യേകാന്തരായ അവാർ	ശക്തൃഷ്ടി- ശുഭാമ്പി	} വേൽ, കന്തി, ശുഭം എന്നിവകളേയും
ആസാദ്യ	അടുത്തുവന്നു്		
അഷാ	കോപത്തോടെ	പ്രായുജ്ജ്വല	പ്രയോഗിച്ചു.
അജിതേ	ആരാലും ജിതനല്ലാത്ത ഭഗവാജൻ	അമോഘവീര്യഃ	സഫലവീര്യനായ
ശരാന	ശരങ്ങളേയും,	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
അസീൻ	വാളുകളേയും,	സ്വമാറ്റു്തൈഃ	തന്റെ ശരങ്ങളുംകൊണ്ടു്
ഗഭഃ	ഗരകളേയും,	തച്ഛസ്രൂകൃടം	അവരുടെ ആയുധനിരക്കു
		രിലശഃ	എള്ളിൻമണിപ്രായത്തിൽ
		ചകന്ത ഫ	മറിച്ചു. ആശ്ചര്യം!

താൻ പീഠമുഖ്യാനനയദ്യമക്ഷയം
 നികൃത്തശീർഷ്യാരഭജാജ്ഘ്രിവാമ്ബണഃ
 സ്വാനീകപാനച്യുതചക്രസായകൈ-
 സ്ഥമാ നിരസ്താൻ നരകോ ധരാസുതഃ.
 നിരീക്ഷ്യ ഭൂമ്ഷണ ആസ്രവന്തദൈ-
 റ്റു്തൈഃ പയോധിപ്രഭവൈന്നിരാക്രമത്

നികൃത്ത- ശീർഷ്യാര- ഭജാജ്ഘ്രി- വാമ്ബണഃ	} മേദിക്കപ്പെട്ട ശിരസ്സു കളോടും തുടകളോടും, ഭുജങ്ങളോടും, പാദങ്ങ ളോടും, കവചങ്ങളോടും കൂടിയവരായിത്തീർന്ന	തഥാ	ആ വിധം
പീഠമുഖ്യാൻ താൻ യമക്ഷയം അനയത് സ്വാനീകപാൻ		പീഠപ്രഭൃതികളായ ആ അസുരന്മാരെ യമപുരിയിലേക്കു് (ഭഗവാൻ) എത്തിച്ചു.	നിരസ്താൻ നിരീക്ഷ്യ ഭൂമ്ഷണഃ
അച്യുതചക്ര- സായകൈഃ	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ചക്രായു ധത്താലും, ശരങ്ങളാലും	ധരാസുതഃ നരകഃ ആസ്രവന്തദൈഃ പയോധി- പ്രഭവൈഃ ഗ്ഭൈഃ നിരാക്രമത്	ഭൂപത്രനായ നരകാസുരൻ മരണീരൊഴുക്കുന്നവയും പാൽക്കടലിൽനിന്നു ജനിച്ചവയുമായ ആനകളോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടു

ദൃഷ്ട്യാ സഭായും ഗരുഡോപരി സ്ഥിതം
 സൂര്യോപരിഷ്ഠാത് സതഡിദ്ഘനം യഥാ
 കൃഷ്ണം സ തസ്മൈ വ്യസൃജപ്തതപ്തീം
 യോധാശ്ച സഭ്യേ യഗപത് സ്തു വിവ്യധുഃ.

15

സഃ	അവൻ	സ്ഥിതം	സ്ഥിതനായിരിക്കുന്ന
സൂര്യോ- പരിഷ്ഠാത്	} സൂര്യബിംബത്തിന്റെ മിതെ	കൃഷ്ണം ദ്രാച്ഛാ തസ്മൈ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടു അവിടുത്തെ നേക്കു്
സതടിദ്ഘനം		ശതപ്തീം വ്യസൃജത്	ചെരുംഭാലിനെ പ്രയോഗിച്ചു.
യഥാ	എന്നപോലെ	സഭ്യേ	} മറ്റുള്ള എല്ലാഭടന്മാരും ഭരസമയത്തു്
ഗരുഡോപരി	ഗരുഡന്റെമീതെ	യോഗപത്	
സഭായും	പത്നിയോടുകൂടി	വിവ്യധുഃ സ്തു	

തദ് ഭൈമസൈന്ധ്വം ഭഗവാൻ ഗദാഗ്രജോ
 വിചിത്രവാജൈന്നിശിതൈഃ ശിലീമുഖൈഃ
 നികൃത്തബാഹുരുശിരോധ്രവിഗ്രഹം
 ചകാര തഥേവ ഹതാശപകുഞ്ജരം.

16

തപ്തി ഏവ	തൽക്ഷണംതന്നെ	നികൃത്തബാഹു-	എയ്യുന്നിടത്തു കൈ
ഗദാഗ്രജഃ	ഗദന്റെ ച്യേഷ്ടദ്രാതാവായ	രുശിരോധ്ര-	} കര, തുകര, കഴുത്തു കര, ഉടലുകര എന്നീ വന്ദോടുകൂടിയതായും
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	വിഗ്രഹം	
തത് ഭൈമ-	} നരകാസുരന്റെ ആ സൈന്ധ്യം	ഹതാശപ-	} കൊല്ലപ്പെട്ട കശീരക കുന്ദോടും ആനകളോടും കൂടിയതായും
സൈന്ധ്യം		കുഞ്ജരം	
വിചിത്രവാജൈഃ	ഭംഗിയുള്ള തൂവലുകര കെട്ടിയവയും	ചകാര	ആക്കിത്തീർത്തു.
നിശിതൈഃ	മുച്ചുകൂടിയവയും ആയ		
ശിലീമുഖൈഃ	അമ്പുകളാൽ		

യാനി യോധൈഃ പ്രയുക്താനി ശസ്ത്രാസ്ത്രാണി കുരൂദഥ
 ഹരിസ്താപ്യപ്തീനന്തീക്ഷ്ണൈഃ ശരൈരേകൈകശസ്ത്രീഭിഃ.
 ഉഹ്യമാനഃ സുപണ്ണേന പക്ഷാദ്ഭ്യാം നിപ്ലതാ ഗജാൻ

17

കുരൂദഥ	കരുണംശോഭാരകനായ ഹേ പരീക്ഷിന്തേ, ഏതേതു്	താനി	അവയയെല്ലാം
യാനി	} ശസ്ത്രങ്ങളും അസ്ത്രങ്ങളും ഭടന്മാരാൽ	പക്ഷാദ്ഭ്യാം	ചിറകുകരകൊണ്ടു്
ശസ്ത്രാസ്ത്രാണി		യോധൈഃ	ഗജാൻ
പ്രയുക്താനി	പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്നവോ,	നിപ്ലതാ	അടിച്ചോടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
		സുപണ്ണേന	ശ്രീഗരുഡനാൽ
		ഉഹ്യമാനഃ	വഹിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടുള്ള

ഹരിഃ	ശ്രീഹരി	ശരൈഃ	ശരങ്ങളാൽ
തീർത്ഥിണൈഃ	മുച്ഛ്യയുള്ള	ഏകൈകശഃ	ഓരോന്നോരോന്നായി
ബ്രഹ്മിഃ	മമ്മൂന്ന	അച്ഛിനത്	മറിച്ചു.

ഗരുത്തതാ ഹനുമ്മാനാസൂണ്ഡപക്ഷനവൈഗ്ഗ്യാഃ
 പുരമേവാവിശന്നാത്താ നരകോ യ്യ്യയ്യ്യത.

18

ഗരുത്തതാ	ഗരുഡനാൽ	ഗജാഃ	ആനകൾ
തുണ്ഡപക്ഷ-	കൊക്കുകൊണ്ടും, ചിറകു കൾകൊണ്ടും, നഖങ്ങളും കൊണ്ടും	പുരം ഏവ	പുരത്തിലേക്കുതന്നെ
നവൈഃ		അവിശൻ	കടന്നുപോയി.
ഹനുമ്മാനാഃ	പ്രഹരിക്കപ്പെട്ട്	നരകഃ	നരകൻ ഭരറയ്ക്കു്
ആത്മാഃ	വീരശതയാൻ	യ്യധി	ചോരിൽ
		അയ്യ്യ്യത	ചൊരതിനിന്നു.

ദൃഷ്ട്വാ വിദ്രാവിതം സൈന്യം ഗരുഡേനാദ്രിതം സ്വകം
 തം ഭൈരമഃ പ്രാഹരഹ്ലക്ത്യാ വജ്രഃ പ്രതിഹതോ യതഃ.

19

ഗരുഡേന	ഗരുഡനാൽ	തം	ആ ഗരുഡനെ
അദ്രിതം	പിടിച്ചിരിക്കപ്പെട്ട്	ശക്ത്യാ	വേൽകൊണ്ടു്
വിദ്രാവിതം	ഭയന്നോടിപ്പോയ	പ്രാഹരത്	പ്രഹരിച്ചു.
സ്വകം സൈന്യം	തന്റെ സൈന്യത്തെ	യതഃ	യാതൊരു ആ വേൽകൊണ്ടു്
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്	വജ്രഃ	വജ്രായുധംപോലും
ഭൈരമഃ	നരകാസുരൻ	പ്രതിഹതഃ	നിരോധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്.

നാകരപത തയാ വിഭോ മാലാഹരത ഇവ ദ്വീപഃ
 ശൂലം ഭൈരമോച്ഛ്യതം ഹനുമാദഭേ വിതഥോദ്യമഃ.

20

തയാ	ആ വേലിനാൽ	വിതഥോദ്യമഃ	ഉദ്യമം സഫലമാകാതെ
ദ്വീപഃ	താഡിതനായെങ്കിലും,	ഭൈരമഃ	നരകൻ
മാലാഹരതഃ	മാലകൊണ്ടു് അടിക്ക	അച്ഛ്യതം	വിനാശരഹിതനായ
	പ്പെട്ട		ഭഗവാനെ
ദ്വീപഃ ഇവ	ആനയെന്നപോലെ	ഹന്തും	വധിക്കുവാൻ
ന അകരപത	(ഗരുഡൻ) കലുങ്ങിപ്പിടിച്ചു.	ശൂലം	ശൂലത്തെ
		ആദേദേ	കൈയിലെടുത്തു.

തദ്വിസർഗ്ഗാത് പൂർവ്വമേവ നരകസ്യ ശിരോ ഹരിഃ
 അപാഹരത് ഗജസ്ഥസ്യ ചക്രേണ ക്ഷരനേമിനാ.

21

തദ്വിസർഗ്ഗാത്	അതിനെ തന്റെ നേക്കു് പ്രയോഗിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പാരിത്തന്നെ	ചക്രേണ	ചക്രംകൊണ്ടു്
പൂർവ്വം ഏവ		ഗജസ്ഥസ്യ	ആനപ്പുറത്തിരിക്കുന്ന
ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	നരകസ്യ	നരകാസുരന്റെ
ക്ഷരനേമിനാ	കത്തിപ്പോലെ മുച്ഛ്യയുള്ള തലപ്പോടു കൂടിയ	ശിരഃ	ശിരസ്സിനെ
		അപാഹരത്	ചേരിച്ചു.

സകണ്ഡലം ചാരകിരീടഭ്രഷണം
 ബഭ്രൗ പൃഥിവ്യാം പതിതം സമജ്ജപലത്
 ഹാമേതി സാധപിത്യപൃഷയഃ സുരേശപരാ
 മാഖ്യൈർമുക്തഃ വികിരന്ത ഇന്ദ്രധിരേ.

22

പൃഥിവ്യാം	ഭൂമിയിൽ		(നരകാസുരൻ്റെ
പതിതം	വീണുപോയ (അവൻ്റെ	സാധു ഇതി	ബന്ധങ്ങളുടേ)
	ശിരസ്സ്	ദൃഷയഃ	'നന്നായി!' എന്ന്
സകണ്ഡലം	കണ്ണഭ്രഷണങ്ങളോടും,	സുരേശപരാഃ	മഹാഷിമരതം (ഒന്നിച്ചു
ചാരകിരീട-	ഭംഗിചേർന്നു കിരീടല	മാഖ്യൈഃ	പറഞ്ഞു.)
ഭ്രഷണം	കാരണത്തോടും കൂടി	മുക്തഃ	ദേവപ്രമുഖന്മാർ
സമജ്ജപലത്	എന്നറവും ഉജ്ജ്വലിച്ചു	വികിരന്തഃ	പുമാലകരകൊണ്ടു്
	കൊണ്ടു്	ഇന്ദ്രധിരേ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
ബഭ്രൗ	ശോഭിച്ചു.		ആഹ്ലാദനംചെയ്തു്
ഹാ ഹാ ഇതി	അച്ചയ്യാ! 'എന്ന്		സ്മരിച്ചു.

തതഃ ശ്രീഃ കൃഷ്ണമുപേത്യ കണ്ഡലേ പ്രതപ്തജാംബുനദരത്നഭാസപരേ
 സദൈവജ്ജന്യാ വനമാലയാസ്തപത് പ്രാചേതസം മരത്രമഥോ മഹാമണിം.

തതഃ ശ്രീഃ ച	അന്നാനരം ഭൂമിദേവിയും	സചൈവയത്യം	രത്നങ്ങൾ
കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	വനമാലയാ	ഇടകലത്തി
ഉപേത്യ	വന്നുകണ്ടു്		നല്ല പുണ്യങ്ങൾകൊണ്ടു്
പ്രതപ്ത-	ഉജ്ജ്വലി ശുദ്ധീകരിച്ചു ത	പ്രാചേതസം	കോത്തുണ്ടാക്കിയ വന
ജാംബുനദ-	കത്തിൽ പതിച്ചു രത്നങ്ങ	മരത്രം	മാലയോടുകൂടി
രത്നഭാസപരേ	ളാൽ മിന്നിത്തിളങ്ങുന്ന	മഹാമണിം	വെൺകൊററക്കടയേയും,
കണ്ഡലേ	രണ്ടു കണ്ഡലങ്ങളേയും.	അസ്തപത്	മഹാരത്നത്തേയും
അഥോ	അതിന്നുപുറമെ		കാഴ്ചവെച്ചു.

അസ്തൈശ്ചീദഥ വിശേഷം ദേവീ ദേവവരാമുചിതം
 പ്രാഞ്ചലിഃ പ്രണതാ രാജൻ ക്കതിപ്രവണയാ ധിയാ.

24

രാജൻ	രാജാവേ!	കേതിപ്രവണയാ	കേതിഭാവത്തിലാണു്
അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ	ധിയാ	ചിത്തത്തോടെ
ദേവീ	ഭൂമിദേവി	പ്രാഞ്ചലിഃ	നമസ്സരിച്ചു്
ദേവവരാമുചിതം	ദേവപ്രമുഖന്മാരൻ്റെ		കൂപ്പുകൈയോടുകൂടി
	പൂജിതനായിരിക്കുന്ന		നിന്നു്
വിശേഷം	ലോകനാഥനെ	അസ്തൈശ്ചീത്	സ്തോത്രംചെയ്തു.

ഭൂമിതവാച=ഭൂമിദേവി പറഞ്ഞു :—

നമസ്തേ ദേവദേവേശ ശംഖചക്രഗദാധര
 ഭക്തേഹ്യാപാതത്രപായ പരമാത്മൻ നമോസ്തു തേ

25

വേദവേദശ	ഹേ വേദവേദശപര !	പരമാത്മൻ	ഹേ പരമാത്മാവേ !
ശംഖചക്ര-	ശംഖചക്രശായുധങ്ങളെ ധരിക്കുന്ന വിഭോ !	കേതച്ഛോ-	കേതന്മാരുടെ ആഗ്രഹ ത്താൽ രൂപം ധരിച്ചിരി ക്കുന്ന
ഗദായര		പാത്തരൂപായ	
തേ	നിന്തിരുവടിക്കു	തേ	നിന്തിരുവടിക്കു്
നമഃ	നമസ്കാരം.	നമഃ അസ്മ	നമസ്കാരം.

നമഃ പങ്കജനാഭായ നമഃ പങ്കജമാലിനേ
നമഃ പങ്കജനേത്രായ നമസ്തേ പങ്കജാബ്ദ്രവ്യേ.

26

പങ്കജനാഭായ	പദ്മനാഭേ	നമഃ	നമസ്കാരം
നമഃ	നമസ്കാരം.	പങ്കജാബ്ദ്രവ്യേ	പദ്മസുന്ദരങ്ങളായ രൂപങ്ങളോടുകൂടിയ
പങ്കജമാലിനേ	പദമാലാധരണേ	തേ	നിന്തിരുവടിക്കു്
നമഃ	നമസ്കാരം.	നമഃ	നമസ്കാരം.
പങ്കജനേത്രായ	പദ്മനേത്രണേ		

നമഃ ~~അമ്പലത്തറ~~ തുച്ഛം വാസുദേവായ വിഷ്ണവേ
പുണ്ണബോധാഭിവിജായ പുണ്ണബോധായ തേ നമഃ.

27

ഗേവസ്തു	ഘഡഗുണപരിപൂണ്ണനം	ആഭിവിജായ	കാരണത്തന്നുകൂടി കാരണഭൂതമായും
വിഷ്ണവേ	വിശ്വവ്യാപിയും	പുണ്ണബോധായ	പുണ്ണബോധത്തോടുകൂടി പരമം പ്രാപിക്കാൻ കഴിയുന്ന
വാസുദേവായ	ശ്രീവാസുദേവപുത്രനായ	തേ	നിന്തിരുവടിക്കു്
തുച്ഛം	നിന്തിരുവടിക്കു്	നമഃ	നമസ്കാരം.
നമഃ	നമസ്കാരം		
പുരുഷായ	അന്തഃസ്ഥചൈതന്യമായും		

അജായ ജനയിത്രേന്ദ്രസ്യ ബ്രഹ്മണോന്മനതശക്തയേ
പരാവരാത്മൻ ഭൂതാത്മൻ പരമാത്മൻ നമോഽസ്മു തേ.

28

പരാവരാത്മൻ	കായ്കാരണസ്വരൂപ !	ബ്രഹ്മണേ	പരബ്രഹ്മമായും
ഭൂതാത്മൻ	പഞ്ചഭൂതാത്മൻ !	അനന്തശക്തയേ	അച്ഛരം പ്രകാശമായും
പരമാത്മൻ	പരമാത്മമൂർത്തേ !		കൂടിയവനായും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന
അജായ	ജന്മരഹിതനായും	തേ	നിന്തിരുവടിക്കാർജ്ജ്യാബ്ദു്
അസ്മ	ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ	നമഃ അസ്മ	നമസ്കാരം ചേരിക്കട്ടെ.
ജനയിത്രേ	ജനയിതാവായും		

തപം വൈ സിന്ധുഷു രജ ഉത കടം പ്രഭോ
തമോ നിരോധായ ബിഭിഷ്ട്യസംവൃതഃ
സ്ഥാനായ സത്ത്വം ജഗതോ ജഗത്പതേ
കാലഃ പ്രധാനം പുരുഷോ ഭവാനൻ പരഃ.

29

പ്രഭോ ഹേ സത്യശക്ത !
 തപഃ വൈ നിന്തിരുവടിതന്നെ
 സിന്ധുകുഃ പ്രപഞ്ചത്തെ സൃഷ്ടിക്കു
 വാനായ് ക്ഷിപിച്ചുകൊണ്ടു്.
 ഉത്കടം കായ്യോന്മവമായ
 രജഃ രജോഗുണത്തെ,
 ബീജീം കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
 (രജഃപ്രധാനമായ ബ്ര
 ഹ്മാദിരൂപംപുണ്ടു് സൃ
 ഷ്ടിക്കുന്നുവെന്നു താല്പര്യം)
 വിരോധായ സംഹാരത്തിന്നുവേണ്ടി
 തമഃ കായ്യോന്മവമായ)
 (ബീജീം) തമോഗുണത്തെ
 കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
 (തമഃപ്രധാനമായ കാലാഗ്നി
 രദ്ദാദിരൂപം പുണ്ടു് സംഹരി
 ക്കുന്നുവെന്നു് താല്പര്യം)
 ജഗതഃ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ

സ്ഥാനായ സ്ഥിതിക്കുവേണ്ടി
 സത്തപം (കായ്യോന്മവമായ) സത്തപ
 (ബീജീം) ഗുണത്തെ കൈക്കൊണ്ടി
 രിക്കുന്നു. (സത്തപപ്രധാനമാ
 യ വീണ്ണപാദിരൂപംപുണ്ടു് പരി
 പാലിക്കുന്നുവെന്നു് സാരം.)
 അസംവൃതഃ ഏകിലും താമസാദിഗു
 (ച അസി) ണങ്ങളാൽ അഭിവൃദ്ധി
 നാകാതെ സ്വതന്ത്രനാ
 യും വർത്തിക്കുന്നു.
 ജഗത്പതേ ഹേ ലോകനാഥ !
 കാലഃ ലോകപ്രവർത്തകമായ
 കാലശക്തിയും,
 പ്രധാനം പ്രകൃതിയും,
 പുരുഷഃ പുരുഷനും,
 പരഃ ഇവയിൽനിന്നെല്ലാം അ
 തീതനായി നില്ക്കുന്നവനും
 ഭവാൻ നിന്തിരുവടിതന്നെ.

അഹം പയോ ജ്യോതിരഥാനിലോ നഭോ മാത്രാണി ദേവാ മന ഇന്ദ്രിയാണി
 കർത്താ മഹാനാത്മ്യഖിലം ചരാചരം തപയ്യഭിതിയേ ഭഗവന്നായം ഭൂമഃ.

ഭഗവൻ ഭഗവാനേ !
 അഹം പൃഥ്വിവിയായ ഞാൻ,
 പയഃ ജ്യോതിഃ ജലം, അഗ്നി,
 അനിലഃ നഭഃ വായു, ആകാശം,
 അഥ അതോധിയം
 മാത്രാണി ശബ്ദാദിവിഷയങ്ങൾ,
 ദേവാഃ ഇന്ദ്രിയാദിഷ്ടാനഭൂതരായ
 ദേവന്മാർ,
 മനഃ മനസ്സു്,
 ഇന്ദ്രിയാണി ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ,

കർത്താ അഹങ്കാരം,
 മഹാൻ മഹത്തത്ത്വം
 ഇതി എന്നിങ്ങനെയുള്ള
 ചരാചരം സ്ഥാവരജംഗമാസ്തു
 അഖിലം മൃഗവനം
 അഭിതിയേ രണ്ടെന്നുള്ളതില്ലാത്ത
 തപയി നിന്തിരുവടിയിൽ
 അയം തോന്നുന്നുവെന്ന
 ഇത സംഗതി
 ഭൂമഃ വെറും ബുദ്ധിമോഹമാകുന്നു

തസ്മാത്മജോഽയം തവ പാദപങ്കജം ഭീതഃ പ്രപന്നാത്ഥിഹരോപസാദിതഃ
 തത് പാലയൈനം കരു ഹസ്തപങ്കജം ശിരസ്യാമൃഷ്ടാഖിലകല്പഷാപഹരം.

പ്രപന്നാത്ഥിഹരം ഹേ ആശ്രിതരക്ഷക !
 അയം ഞാൻ (ഇഹ നില്ക്കുന്ന
 ഭഗവതേ പാദപങ്ക
 ജംഗമം) നിന്തിരുവടി
 യാൽ വധിക്കപ്പെട്ട
 നരകന്റെ)

ആത്മജഃ പുത്രനാകുന്നു.
 തവ നിന്തിരുവടിയുടെ
 പാദപങ്കജം ചെന്നരംഭിയിലേക്കു്
 ഉപസാദിതഃ എന്നാൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു
 വരപ്പെട്ടവനാണു്;
 ഭീതഃ യേപ്പെട്ടവനമാകുന്നു

തത് എന്നതിനാൽ
 ഏനം ഇവനെ
 വാലയ രക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാലും.
 അവില്- } സമസ്തപാപങ്ങളേയും
 കല്പയാപഹം } ദൂരീകരിക്കുന്ന

ഹസ്തപദമം തൃക്കരകമലത്തെ
 അഷ്ടമു ഇവന്റെ
 ശിരസി ശിരസ്സിൽ
 കര വെച്ചുനഗ്രഹിച്ചാലും.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

ഇതി ഭൂമ്യർത്ഥിതോ വാശിർഭഗവാൻ ഭക്തിനമ്രയാ
 ഭക്തപാടയോ ഭക്തമഗ്രഹം പ്രാവിശത് സകലലിമത്.

32

ഭക്തിനമ്രയാ ഭക്തിയോടെ വണങ്ങിയ
 ഭൂമ്യം ഭൂമിദേവിയായാൽ
 ഇതി ഇപ്രകാരം
 വാഗ്ഭീഃ വാക്കുകൾകൊണ്ടു്
 അർത്ഥിതഃ അർത്ഥിക്കപ്പെട്ട
 ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ

അഭയം (വരകപുത്രനു്) അഭയം
 ഭക്തപാ കൊടുത്തശേഷം
 സകലലിമത് സർവ്വസമ്പത്സമമായ
 ഭക്തമഗ്രഹം നരകാസുരഗ്രഹത്തി
 ലേക്കു്
 പ്രാവിശത് പ്രവേശിച്ചു.

തത്ര രാജനൃകന്യാനാം ഷട്സഹസ്രാധികായുതം
 ഭക്തമാഹൃതാനാം വിക്രമ്യ രാജഭ്യോ ദ്രദശേ ഹരിഃ.

33

തത്ര അവിടെ
 വിക്രമ്യ വിക്രമം കാണിച്ചു്
 രാജഭ്യഃ രാജാക്കന്മാരുടെവാക്കുൽനിന്നു്
 ഭക്തമാഹൃതാനാം നരകാസുരന്മാർ
 തട്ടിക്കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട

രാജനൃകന്യാനാം രാജകന്യകകളുടെ
 ഷട്സഹസ്രാ- } പതിനായിരം
 ധികായുതം } എണ്ണത്തെ
 ഹരിഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ദ്രദശേ കണ്ടു.

തം പ്രവിഷ്ടം സ്രിയോ വീക്ഷ്യ നരവീരം വിമോഹിതാഃ
 മനസാ വപ്രിരോഭീഷ്ടം പതിം ദൈവോപസാധിതം.

34

പ്രവിഷ്ടം ഗുഹാന്തഭാഗത്തേക്കു്
 പ്രവേശിച്ചവനും
 ദൈവോ- } ഭാഗ്യവിശേഷത്താൽ
 പസാധിതം } കൊണ്ടുതരപ്പെട്ടവനും
 അഭീഷ്ടം മനസ്സിനിണങ്ങിയവനുമായ
 തം നരവരം ആ പുരുഷശ്രേഷ്ഠനെ

വീക്ഷ്യ കണ്ടു്
 വിമോഹിതാഃ അതിമോഹംകലമ്പൻ
 സ്രിയഃ നാരിമാർ
 മനസാ ഉള്ളുകൊണ്ടു്
 പതിം ഭക്താവായിട്ടു്
 വപ്രിരേ വരിച്ചു.

ഭൂയാത് പതിമയം മഹ്യം ധാതാ തദനുമോദിതാം
 ഇതി സർവ്വാഃ പൃഥക് കൃഷ്ണേ ഭാവേന ഹൃദയം ദധുഃ.

35

അയം 'ഇദ്ദേഹം
 മഹ്യം പതിഃ എനിക്ക് ഭക്താവായി
 ഭൂയാത് ഭവിക്കണേ ;
 ധാതാ തത് ഇതശപരൻ അതിനെ

അനുമോദിതാം സഹലമാക്കണേ !'
 ഇതി ഇതുവിയമായ
 ഭാവേന മനോവിചാരത്തോടെ
 സർവ്വാഃ അവർ എല്ലാവരും

പുലക കൃഷ്ണ	വെവേറെ ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ	ഏകം ഭൂമി	ഏകത്തെ അർപ്പിച്ചു.
താഃ പ്രാഹിണേഭ്രാഹ്മണവരീം		സൃഗൃഷ്ടുവിരജോംബരാഃ	
നരയാനൈർമാഹാകോശാൻ		മാശാൻ പ്രവിണം മഹത്.	

സൃഗൃഷ്ടു- വിരജോംബരാഃ	} ശേഷ്യമഗ്നിച്ഛിസാപ്തേ വരം നരജവാസ്യം ധർമ്മവതമായ	മഹാകോശാൻ	വലിയ രാജനിക്കുപ അച്ഛേയും,
താഃ		മാശാൻ	തേജഃശ്ചേയും, കഷ്ടിരകച്ഛേയും,
നരയാനൈഃ	പലക്കുടകളിൽ കയറി	മാഹത്	മഹത്തായ
പ്രാഹ്മണീം	പ്രാഹ്മണികളുടെ	പ്രവിണം	സമ്പത്തിനേയും
അയച്ഛുഃ	അയച്ചു.	(പ്രാഹ്മണീം)	അയച്ചു.

ഐരാവതകല്പോംശ്ച മഹാശൃണോസ്തസ്മിനഃ
പാണ്ഡുരാംശ്ച മതുഷഷ്ടീം പ്രേഷയാമാസ കേശവഃ. 36

മതുഷ്ടാൻ തസ്മിനഃ പാണ്ഡുരാൻ	നാലുകൊമ്പുള്ളവയും ഉഷഷ്ടകളിയവയും വെള്ളനിറത്തിലുള്ളവയു മായ	ഐരാവത- കേശവൻ	ഐരാവതവംശത്തിൽ മഹാശൃണോസ്തസ്മിനഃ ആനകളേയും കൂടി
മതുഷഷ്ടീം	അറുപത്തിനാലു്	പ്രേഷയാമാസ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ അയച്ചു.

ഗതപാ സുരേന്ദ്രഭവനം ദത്തപാപിത്യേ ച കണ്ഡലേ
പുഷിതസ്രിദേശേഭണ സരേന്ദ്രാണാ ച സപ്രിയഃ. 37

സപ്രിയഃ	പ്രിയയായ സത്യഭാമ	കണ്ഡല ച	കണ്ഡലങ്ങളേയും
സുരേന്ദ്രഭവനം	ഇന്ദ്രലോകത്തിലേക്ക്	തൈപാ	കൊടുത്തു്,
ഗതപാ	ചെന്നിട്ടു്	ചന്ദ്രാണാ സഹ	ചന്ദ്രാണിയോടുകൂടി
അഭിത്യേ	അഭിതിദേവിയു്	സുരേന്ദ്രാണ	സുരേന്ദ്രന്മാർ
		പുഷിതഃ ച	പുഷിതനായും ചവിട്ടു്.

ചോദിതോ ഭായ്യന്മാത്പാപ്യ വാഗ്മിജാതം ഗതമതി
ആരോപ്യ സേന്ദ്രാൻ വിബുധാൻ നിജ്ജിത്യാപാനയത് പുരം. 38

ഭായ്യന്മാ	ഭായ്യയായ	ആരോപ്യ	കയറിവെട്ടു്,
ചോദിതഃ	സത്യഭാമയാൻ	സേന്ദ്രാൻ	ഇന്ദ്രനോടുകൂടിയ
വാഗ്മിജാതം	പ്രേരികനായ ഗോപൻ	വിബുധാൻ	വേദന്മാരെ
	പാരിജാതമെന്ന	നിജ്ജിത്യ	പേരിൽ തോല്പിച്ചു്
ഉത്പാപ്യ	വേദലോകവൃദ്ധനെ	പുരം	പ്രാഹ്മണികളുടെ
ഗതമതി	പുഴക്കിടത്തു്,	ഉപാനയത്	കൊണ്ടുവന്നു.
	ഗതന്മാൻ മീനെ		

സ്ഥാപിതഃ സത്യഭാമയോ ഭാരതോത്പന്നഃപരോഭനഃ
 അനപതുർഭൂമരാഃ സ്വസ്താൻ രാജഗന്ധസേവലംപടാഃ.

40

സത്യഭാമയഃ	സത്യഭാമയുടെ	രാജഗന്ധഃ-	} അഭിന്റെ നന്മണം ചേർന്നു പുത്തേനിൽ കൊതിയാൻ
ഗൃഹോദ്യാനോഃ	ഭവനോദ്യാനത്തെ ഉപപശാരണഃ	സഭാലംപടാഃ	
സ്ഥാപിതഃ	(ആ പാരിശാതം)	ഭൂമരാഃ	വജ്രമരം
	സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടു.	സ്വസ്താൻ	സ്വസ്തത്തിൽനിന്നു
		അനപതുഃ	പിന്നാലെ പറന്നെത്തി.

യയാച ആനമ്യ കിരീടകോടിഭിഃ

പാശൈഃ സ്തപ്യശന്നമ്യചമർത്ഥസായനം

സിദ്ധാർത്ഥ ഏതേന വിദ്വന്വേതേ മഹാ-

നമോ സുരാനാം ച മോ യിഗംഡപുത്രം.

41

(ഇന്ദ്രഃ) ആനമ്യ	ഇന്ദ്രൻ കമ്പിട്ടുകൂപ്പി.	മഹാൻ	മഹത്വമുള്ള ആളായിട്ടുകൂടി
കിരീടകോടിഭിഃ	കിരീടഗ്രങ്ങളാൽ	ഏതേന	} കാഴ്ചം നേടിയെന്ന ഇവ വിഗ്രഹവേത
പാശൈഃ	തൂപ്പാടങ്ങളെ തൊട്ടുകൊണ്ടു്	അഹോ	
സ്തപ്യശൻ	കാഴ്ചംനേടിയതരണ്ടുന	സുരാനാം ച	ദേവന്മാർക്കുപോലും
അർത്ഥസായനം	ആളായ	മോ	അജന്തം നേരിട്ടു.
അമ്യതം	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്	ആശ്ചര്യതാം	} സമ്പന്നര വിന്യമാകുന്നു.
യയാച	മുമ്പു് യാചിച്ചിരുന്നു.	ധിക	
സിദ്ധാർത്ഥഃ	കാഴ്ചം സാധിച്ചു കഴിഞ്ഞ അതേ ഇന്ദ്രൻ		

അഥോ മഹത്തേ ഏകസ്ഥിൻ നാനാഗാരേഷു താഃ സ്ത്രിയഃ

യഥോപയേമേ ഭഗവാനസ്സാവദ്രൂപധരോഽപ്യയഃ.

42

അഥോ	അനന്തരം	താഃ ദ്രൂപധരഃ	അത്ര ശ്ലൈശ്ലൈഃ സ്വരൂപം
ഏകസ്ഥിൻ	കരയൊര	അവ്യയഃ	ധരിച്ചുകൊണ്ടുള്ളവനും
മഹത്തേ	മഹത്തത്തിൽ	ഭഗവാൻ	വിദ്വിക്കാരനായ
താഃ സ്ത്രിയഃ	ആ സ്ത്രീകളെ	യഥാ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
നാനാഗാരേഷു	വിവിധഗൃഹങ്ങളിൽ	ഉപയേമേ	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം
	ചെയ്തു്		വിവാഹംചെയ്തു.

ഗൃഹേഷു താസ്മദനപായുതക്പൃഷ്ണിരസ്തുസാമ്യോതിശയേഷപവസ്ഥിതഃ

രേമേ മമാഭിന്നിജകാമസംപ്ലതോ യഥേതരോ ഗാഹകമേധികാംശ്ചരൻ. 43

താസാം	അവരുടെ	അവസ്ഥിതഃ	താമസിച്ചുകൊണ്ടും,
നിരസ്തുസാമ്യോ-	} നിസ്തുലവും ധീരതിശയ	ഇതരഃ യഥാ	മറ്റുള്ളവരോപ്പോലെ
തിശയേഷു		ഗാഹക-	} ഗൃഹസ്വന്മാത്രമറ്റാകളെ
ഗൃഹേഷു	ഗൃഹങ്ങളിൽ	മേധികാൻ	
അനപചരീ	വിട്ടുപിരിയാത്തവനായി	ചരൻ	അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടും

അതർഹിതം	അവിനൃതം ഭഗവതം തന്മൈനം കർമ്മാപം	രമാഭി:	ലക്ഷ്മീഭഗവതിയുടെ അംഗസംഭരകളായ
നിജകാമ- സംസ്കൃതം	} ആത്മാനന്ദത്തിൽ ആമ ഗാനമാല ഭഗവാൻ	രേമേ	രമിച്ചു:

ഇത്ഥം രമാപതിമവാപ്യ പതിം സ്രിയസ്താ
ബ്രഹ്മാദയോടപി ന വിദ്ഃ പദവീം യദീയാം

ഭേജ്യമിദം വിരതമേധിതയാനുരാഗ-

മാസാവലോകനവസംഗമജല്ലലജ്ജാ.

44

ബ്രഹ്മാദയഃ അപി യദീയാം	ബ്രഹ്മാദീദേവന്മാർ പോലും യാതൊരുവനെ സംബന്ധിച്ചു	അനുരാഗ- മാസാവലോക- നവസംഗമ- ജല്ലലജ്ജാ:	} പ്രേമം കലൻ മന ഹാസത്തോടുകൂടിയ നോട്ടത്തിലും, നവ സംഗമത്തിലെ നമ്മ വചനങ്ങളിലും നാനം കണങ്ങുന്ന ആ സ്ത്രീകൾ ഇടതടവില്ലാതെ വളർത്തപ്പെടുന്ന സന്തോഷത്തോടെ സേവിച്ചുപോന്നു.
പദവീം നഃ വിദ്ഃ (തം) രമാപതിം ഇത്ഥം പതിം അവാപ്യ	മാറ്റത്തെ അറിയാതിരിക്കുന്നവരോ, ആ ലക്ഷ്മീകാന്തനെ ഈ വിധത്തിൽ ഭക്തനായിട്ട് ലഭിച്ചു	തഃ സ്ത്രീയഃ അവിരതം ഏധിതയാ മദാ- ഭേജ്യഃ	

പ്രത്യുദ്ഗമാസനവരാഹ്ണപാദശൈഖ-

താംബുലവിശ്രമണവീജനഗന്ധമാലൈശ്ച

കേശപ്രസാരശയനസ്സപനോപമാഞ്ചൈ-

ദ്ദ്രാസീശതാ അപി വിഭോദ്യീധ്യഃ സു ഭാസ്യം.

45

ഭാസീശതഃ അപി	} പരിചാരകമാർ നൂറുക ണക്കിലുള്ളവരാണെന്ന രിക്കിലും ആ സ്ത്രീകൾ എതിരേറു കൂട്ടിക്കൊ ണ്ടുവരിക, ഇരിപ്പിടം ന ല്ലക, അർഘ്യാദികൾ കൊടുക്കുക, കാൽകഴുകി ക്കുക, കാംബുലഭാനം ചെയ്യുക, കാൽ തലോടി തളച്ചുതീക്കുക, വീശി	കൊടുക്കുക, സുഗന്ധദ വ്യങ്ങൾ പൂശിക്കുക, പൂമാല മുടിക്കുക എ ന്നിവയാലും,
പ്രത്യുദ്ഗമാ- സനവരാഹ്ണ- പാദശൈഖ- താംബുല- വിശ്രമണ- വീജന- ഗന്ധമാലൈശ്ച		കേശപ്രസാര- ശയനസ്സപനോ- പമാഞ്ചൈഃ വീഭോഃ ഭാസ്യം വിധ്യഃ സു

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാർദ്ധേ
പാരിജാതവരണനരകവധോ നാമ ഏകോനഷ്ഠിതമോടല്പായഃ.

ഭഗവദ്ഗീതേ ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 2526.



ഷഷ്ഠിതമോദലധ്യായഃ— താമസാനന്ദലധ്യായഃ.

[അഥ ഷഷ്ഠിതമേ കൃഷ്ണഃ പരിഹാസേന അക്ഷമിണീം
കോപയിതവാ തതഃ പ്രേമകലഹേ താമസാന്തപയത്.]

(ഭഗവാനും അക്ഷമിണീയും തമ്മിലുണ്ടായ പ്രണയകലഹം)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

കന്ധിചിത് സുഖമാസീനം സ്വതല്പസ്ഥം ജഗദ്ഗുരുഃ
പതിം പശ്യചരദ്ദൈഷ്ടീ വ്യജനേന സഖീജനൈഃ.

1

കന്ധിചിത്	ഒരിക്കൽ	പതിം	പതിയെ
സ്വതല്പസ്ഥം	തന്റെ ശയ്യയിൽ	സഖീജനൈഃ	തോഴിമാരോടുകൂടെ
	സ്ഥിതിചെയ്തുകൊണ്ട്	ദൈഷ്ടീ	അക്ഷമിണീയേ
സുഖം	സുഖമാകുംവണ്ണം	വ്യജനേന	വിശരിയാൽ
ആസീനം	ഇരുന്നതളന്ന		വീശിക്കൊടുത്തു
ജഗദ്ഗുരുഃ	ജഗൽപിതാവായ	പശ്യചരത്	പരിചരിക്കുകയായിരുന്നു.

യസ്തേപതല്പിലയാ വിശ്വാം സൃജത്യത്യാവതീശ്വരഃ
സ ഹി ജാതഃ സ്വസേതുനാം ഗോപീമായ യദൃഷ്യാജഃ.

2

യഃ	യാതൊരു	ജാതഃ	ജന്മരഹിതനായ
ജഗശ്വരഃ	ജഗശ്വരനാണോ	സഃ ഹി	ആ ജഗശ്വരൻ തന്നെ
ചിലയാ	ചീല ഹേതുവായി	സ്വസേതുനാം	തന്നാൽ സ്വാപിതങ്ങളായ
ഏതത് വിശ്വാം	ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ	ഗോപീമായ	പാലനത്തിനുവേണ്ടി
സൃജതി	സൃഷ്ടിക്കുകയും,	യദൃഷ്യ	യാദവന്മാരുടെ ഇടയിൽ
അന്തി	സംഹരിക്കുകയും,	ജാതഃ	അവതരിച്ചിരിക്കുന്നു.
അവതി	രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു്,		

തസ്മിന്നന്തർഗൃഹേ ഭ്രാജന്യുക്താദാമവിലംബിനാ
വിരാജിതേ വിതാനേന ദീപൈർമ്മണിമയൈരപി.

3

മല്ലികാദാമദിഃ പുഷ്പൈർദ്വീരേഫകലനാദിതൈഃ
ജാലരസ്ര്യപ്രവിഷ്ടൈശ്ച ഗോഭീശ്ചരൂമസോടമലൈഃ.

4

പാരിജാതവനാമോദവായുനോദ്യാനശാലിനാ
ധൂപൈരഗരശ്ചൈ രാജൻ ജാലരസ്ര്യവിനിർഗ്ഗതൈഃ.

5

പയഃഫേനനിഭേ ശുഭ്രേ പശ്യന്തേ കശീപുത്തമേ
ഉപതസ്ഥേ സുഖാസീനം ജഗതാമീശ്വരം പതിം.

6

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	വിതാനേന	മേലാപ്പിനാലും,
ഭ്രാജന്യുക്താ-	} തിളക്കമുള്ള മന്തുമാല കൾ തൂങ്ങിനില്ക്കുന്ന	മണിമയൈഃ	രത്നമയങ്ങളായ
ദാമവിലംബിനാ		ദീപൈഃ അപി	ദീപങ്ങളാലും,

ചിരേഹകല- } വണ്ടിൻകൂട്ടത്താൽ മുര
നാദീതൈഃ } ബുക്കൊണ്ടുള്ള
മല്ലികാദമലീഃ } മല്ലികപ്ലമാലകളാലും,
പുഷ്പൈഃ } മറ്റു പുഷ്പങ്ങളാലും,
ജാലരന്ധ്ര- } ജനലുകളുടെ അഴിപ്പഴുതു
പ്രവിഷ്വൈഃ } കരവഴി ഉള്ളിലേക്കു
കടന്ന
ചന്ദ്രമന്ദഃ } ചന്ദ്രന്റെ
അമലൈഃ } തെളിഞ്ഞ
ഗോളീഃ } കിരണങ്ങളാലും,
ഉദ്യാന- } ഉദ്യാനത്തിൽ
ശാലിനാ } ഉല്പസിക്കുന്നതും
പാരിജാത- } പാരിജാതപ്പൂക്കുവിലെ
വനാമോദ- } നദമണം പുണർന്നു
വായുനാ } മായ കാഠറിനാലും,
ജാലരന്ധ്ര- } ജനലുകളുടെ അഴിപ്പഴുതു
വിനിശ്ശ്വതൈഃ } കരവഴി പുറത്തേക്കു

കടന്നതും
അഗരഭൈഃ } അകിലിൽനിന്നു
ബാധതുമായ
ധൃപൈഃ ച } ധൃപങ്ങളാലും
വിരാജിതേ } പ്രശോഭിതമായിരിക്കുന്ന
തസ്മിൻ } ആ ചൊൽക്കൊണ്ടു
അന്തർഗൃഹേ } ഗൃഹാന്തർഭാഗത്തിൽ
പയ്യങ്കേ } കട്ടിലിന്മേൽ
പയഃഫേനനീചേ } പാൽനരപോലെ
പതുത്തതും
ശുഭ്രേ } വെൺമയുള്ളതുമായ
കശീച്ചത്തമേ } ഉത്തമശയ്യയിൽ
സുഖാസിനം } സൗഖ്യമായിരുന്നതും
ജഗതാം } സർവ്വലോകങ്ങളുടേയും
ഇശ്വരം } നാമനായ
പതിം } തന്റെ നാമനെ
ഉപതസ്ഥേ } (രക്ഷിണി) ഉപചരിച്ചു.

വാലവ്യജനമാടായ രത്നഭണ്ഡം സഖീകരാത്
തേന വീജയതീ ദേവീ ഉപാസാഞ്ചക്രേ ഇശ്വരം.

7

ദേവീ } രക്ഷിണീദേവി
രത്നഭണ്ഡം } തന്മേൽ രത്നം പതി
ച്ചതായ
വാലവ്യജനം } വെഞ്ചാമരത്തെ
സഖീകരാത് } തോഴിയുടെ കൈയിൽ
നിന്നു

ആദായ } വാങ്ങി,
തേന } അതിനാൽ
വീജയതീ } വീശിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടു്
ഇശ്വരം } നാമനെ
ഉപാസാഞ്ചക്രേ } ഉപചരിച്ചു.

സോപാച്യതം കപണയതീ മണിന്ദ്രപുരാഭ്യോ
രേജേന്ദ്രലീയവലയവ്യജനാഗ്രഹസ്താ
വസ്ത്രാന്തഗ്രഹകചകുങ്കമശോണഹാര-
ഭാസാ നിതംബധൃതയാ ച പരാച്യകാഞ്ചയാ.

8

അങ്ഗുലീയ- } മോതിരങ്ങളും, വളക
വലയവ്യജനം } ളും, താലവൃത്തവും കര
ഗ്രഹസ്താ } ണ്ണിലുള്ളവയും
കപണയതീ } വീശുന്നതെന്നു വളക്കി-
ലുകും ഉണ്ടാക്കിക്കൊ
ണ്ടിരിക്കുന്നവളുമായ
സാ } അഥവ
മണിന്ദ്രപുരാഭ്യോ } രത്നന്ദ്രപുരത്തു
കൊണ്ടും;

വസ്ത്രാന്തഗ്രഹ- } വസ്ത്രാഞ്ചലംകൊണ്ടു മ
കചകുങ്കമ- } ന്നു പ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കൊ
ശോണഹാര- } കത്തടത്തിലെ കുങ്കമ
ഭാസാ } ത്താൽ ചുകന്ന മുത്തുമാല
യുടെ ശോഭകൊണ്ടും,
നിതംബധൃതയാ } അരയിൽ അണിഞ്ഞ
പരാച്യ- } അമൃലുമായ ഭവ്യാണം
കാഞ്ചയാ ച } കൊണ്ടും
ഉപ അച്യതം } ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിൽ
രേജേ } വിരാജിച്ചു.

താം രൂപിണീം ശ്രിയമനന്യഗതിം നിരീക്ഷ്യ
 യാ ലീലയാ മൃതതനോരനരൂപരൂപാ
 പ്രീതഃ സ്മയന്നമകക്ഷണ്ഡലനിഷ്ഠകണ്ണ-
 വക്ത്രോല്പസത്സ്തിതസ്യധാം ഹരിരാബഭാഷേ.

9

യാ യാതൊരുവരം
 ലീലയാ ലീല ഹേതുവായിട്ട്
 മൃതതനോഃ മാനുഷദേഹം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന തനിക്കു്
 അനരൂപരൂപാ അനരൂപമായ രൂപത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്നുവോ,
 താം അങ്ങനെയായവളും
 രൂപിണീം മാനുഷദേഹം ധരിച്ചശ്രിയം ലക്ഷ്മീഭഗവതിയും
 അന്യഗതിം തന്നെയല്ലാതെ മറ്റൊരാളെ ആശ്രയിക്കാത്തവളും

അമകക്ഷണ്ഡല- } കുറുനിരകളാലും, കണ്ഡ
 നിഷ്ഠകണ്ണ- } ലങ്ങളാലും, പതക്കം
 വക്ത്രോല്പസത്- } കെട്ടിയ കണ്ണത്താലും
 സ്തിതസ്യധാം } ശോഭിതമായ മുഖമണ്ഡലത്തിൽ പരിലസിക്കുന്ന മന്ദസ്മിതാമൃതത്തോടു കൂടിയിരിക്കുന്നവളുമായ രക്ഷമിണിയെ നിരീക്ഷ്യ കണ്ഠ് പ്രീതഃ ഹരിഃ സന്തുഷ്ടനായ ശ്രീഹരിസ്മയൻ പുഞ്ചിരിതൂകിക്കൊണ്ടു് ആബഭാഷേ പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാനുവാച=ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

രാജപുത്രിസ്തിതാ ഭൂചൈർല്ലോകപാലവിഭൃതിഭിഃ
 മഹാനഭാവൈഃ ശ്രീമദ്ഭീ രൂപഘോര്യുബലോജ്ജിതൈഃ.

10

രാജപുത്രി അല്ലയോ രാജപുത്രി
 ലോകപാല- } ഇന്ദ്രാദിദികപാലനാ
 വിഭൃതിഭിഃ } കൊത്ത എഴുപതും വാച്ചവരും
 മഹാനഭാവൈഃ വലിയ പ്രഭാവ ശാലികളും
 ശ്രീമദ്ഭീഃ ധനാവ്യന്മാരും

രൂപഘോര്യു- } സൗന്ദര്യം, ഭാഗ്യ
 ബലോജ്ജിതൈഃ } തപം, സൈന്യശക്തി
 എന്നിവയാൽ മികച്ചവരും ആയ ഭൂചൈഃ രാജാക്കന്മാരാൽ ജ്ഞാതാ വേതി ആഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവളായിരുന്നു.

താൻ പ്രാപ്താനന്മിനോ ഹിതപാ ചൈദ്യാദീൻ സ്മരമുജ്ജാൻ
 ഭത്താ ഭ്രാതാ സ്വപിത്രാ ച കണ്യാനോ വദ്യഷ്ടേടസമാൻ.

11

രാജഭ്യോ മിദ്യേതഃ സുഭൂഃ സമുദ്രം ശരണം ഗതാൻ
 ബലവദ്ഭിഃ കൃതഭേഷാൻ പ്രായസ്തു ക്തന്യാപാസനാൻ.

12

സുഭൂഃ സന്ദരി!
 സ്വപിത്രാ സ്വപന്തം അച്ഛനാലും,
 ഭ്രാതാ ച ജ്യേഷ്ഠനാലും
 ഭത്താ (അനുന്) വാശാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്ന വേതി

അന്മിനഃ വേതിയുടെ യാചകനാ രായി പ്രാപ്താൻ വന്ദചേർന്നവരും സ്മരമുജ്ജാൻ കാമോന്മാദം കയറിയവരായ

താൻ }
 ചൈദ്യാദീൻ } ആ ശിശുപാലാദികളെ
 ഹിതപാ } തള്ളിക്കളഞ്ഞു,
 അസമാൻ } ചേർച്ചയില്ലാത്തവനും,
 രാജഭൃതഃ } രാജാക്കന്മാരിൽനിന്നും
 ബിദ്യുതഃ } ഭയനംകൊണ്ട്
 സമുദ്രം } സമുദ്രമധ്യത്തെ
 ശരണം ഗതൻ } ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നവനും

ബലവദ്ഭീഃ } ബലവാന്മാരോടായി
 കൃതദേഷാൻ } വിരോധം സമ്പാദിച്ചവനും
 പ്രായഃ } ഏറിയ പകം
 തൃകത- } രാജസിംഹാസനാധി
 തൃപാസനാൻ } കാരത്തെ കളഞ്ഞിരിക്കുന്നവനുമായ
 നഃ } എന്നെ
 കസ്താത് } എന്തുകൊണ്ടാണ്
 വച്ഛേഷ } ഭതാവായി വരിച്ചത് ?

അസ്സപ്തവർത്തനാം } പുംസാമലോകപഥമീയുഷാം
 ആസ്ഥിതാഃ പദവീം സുഭൃഃ } പ്രായഃ സീദന്തി യോഷിതഃ. 13

സുഭൃഃ } ഹേ സുന്ദരി!
 അസ്സപ്ത- } വ്യക്തമല്ലാത്ത നടവടി
 വർത്തനാം } യോടു കൂടിയവരും
 അലോകപഥം } ലോകമയ്യോടെ വീട്ട
 മൗഢ്യം } മൗഢ്യത്തെ
 മൗഢ്യം } അനുസരിക്കുന്നവരുമായ

പുംസാം } പുരുഷന്മാരുടെ
 പദവീം } മാറ്റത്തെ
 ആസ്ഥിതാഃ } അനുവർത്തിച്ചുപോരുന്ന
 യോഷിതഃ } സ്ത്രീകൾ
 പ്രായഃ } അധികപക്ഷവും
 സീദന്തി } കഷ്ടപ്പെടാറുണ്ട്.

നിഷ്ഠിഞ്ചനാ വയം } ശശപന്നിഷ്ഠിഞ്ചനജനപ്രിയഃ
 തസ്താത് പ്രായേണ ന ഹ്യാവ്യാ മാം ഭജന്തി സുമധ്യമേ. 14

സുമധ്യമേ } ഹേ സുന്ദരി!
 വയം ശശപത് } ഞാൻ എന്നും
 നിഷ്ഠിഞ്ചനഃ } നിർബന്ധമാണ്;
 നിഷ്ഠിഞ്ചന- } നിർബന്ധന്മാരുടെ
 ജനപ്രിയഃ } സ്നേഹിതന്മാരാണ്.

തസ്താത് } അതു കാരണം
 ആവ്യാഃ } ധനികന്മാർ
 പ്രായേണ ഹി } മിക്കവാറും തന്നെ
 മാം } എന്നെ
 ന ഭജന്തി } സേവിക്കുമായില്ല.

യയോരാത്മസമം വിത്തം } ജനൈശ്ചയാക്രതിർഭവഃ
 തയോർവ്വിവാഹോ മൈത്രീ ച } നോത്തമാധമയോഃ കപചിത്. 15

യയോഃ } യാതൊരുവർക്കുണ്ടോ
 വിത്തം } ധനവും,
 ജനൈ- } ജാതി-പുരുഷം-ആ
 ശ്ചയാക്രതിഃ } കൃതി എന്നിവയും,
 ഭവഃ } ജാതകാനുഭവവും
 ആത്മസമം } തങ്ങൾക്കുന്യോന്നും ചേർച്ചയുള്ളതായിരിക്കുന്നത്,

തയോഃ } അവർ തമ്മിലുള്ള
 വിവാഹഃ } വിവാഹവും
 മൈത്രീ ച } സ്നേഹബന്ധവും നന്നും;
 ഉത്തമാധമയോഃ } ഉത്തമാധമന്മാർ തമ്മിലുള്ളത്
 കപചിത് ന } രേകിച്ചും നന്നല്ല.

വൈഭദ്യേതവിജ്ഞായ } തപയാടീഹ്വസമീക്ഷയാ
 വൃതാ വയം തുണ്ണൈഹ്മീനാ } ഭിക്ഷുഭിഃ ശ്യാഹിതാ മുധാ. 16

വൈദ്യർ അല്ലയോ വൈദ്യർ!
 ഏതത് ഈ സംഗതി
 അവിളതായ മനസ്സിലാക്കതെ,
 അദീർഘ- }
 സമീക്ഷയാ } ടീർച്ചപിചാരമില്ലാത്ത
 തപയം വേതിയാൽ

ഗുണൈഃ ഹിനാഃ ഗുണവിഹീനനം
 ഭിക്ഷുഭിഃ ഭിക്ഷാടനക്കാരാൽ
 മൃഗാ ആവശ്യമില്ലാതെ
 ശ്ലാഘിതാഃ പുക്കളില്ലായപ്പെട്ടവന
 മായ
 വയം വൃതാഃ ഞാൻ വരിക്കപ്പെട്ടു!

അഥാത്മനോടനുരൂപം വൈ ഭജസ്യ ക്ഷത്രിയർഷഭം
 യേന തപമാശിഷഃ സത്യാ ഇഹാമൃത മ ലപ്സ്യസേ.

17

യേന യാതൊരാളെക്കൊണ്ടു്
 ഇഹ ഈ ലോകത്തിലും,
 അമൃത മ പരലോകത്തിലും
 സത്യം ശരിയായുള്ള
 ആശിഷഃ ആഗ്രഹങ്ങളെ
 തപം ലപ്സ്യസേ വേതി നേടിയേക്കുമോ,

(ആ തരത്തിലുള്ളവനും)
 ആത്മനഃ തനിക്കു്
 അനുരൂപം അനുരൂപനുമായ
 ക്ഷത്രിയർഷഭം ഒരു ക്ഷത്രിയോത്തമനെ
 അഥ വൈ ഇനിയെങ്കിലും
 ഭജസ്യ വരിക്കേ!

വൈദ്യശാലാജരാസന്ധമന്തവക്ത്രാദയോ റൂപാഃ
 മമ ദ്വിഷന്തി വാമോരു ഭക്തി മചാപി തവാഗ്രജഃ.

18

വാമോരു സന്ദർശി
 വൈദ്യശാല- } ശിശുപാലൻ, ശാ
 ജരാസന്ധ- } ലൻ, ജരാസന്ധൻ,
 മന്തവക്ത്രാദയഃ } മന്തവക്ത്രൻ എന്നു
 തുടങ്ങിയ
 റൂപാഃ രാജാക്കന്മാർ

മമ ദ്വിഷന്തി എന്നെ ദേഷിച്ചവരും;
 തവ ദ്വേഷിയുടെ
 അഗ്രജഃ ജ്യേഷ്ഠനായ
 ഭക്തി മ ച അപി ഭക്തിയും അങ്ങനെ
 യം.

തേഷാം വീര്യമഭാസാനാം ദ്രുപ്താനാം സ്മയനത്തയേ
 ആനീതാടസി മയാ ഭദ്രേ തേജോഽപഹരതാടസതാം.

19

ഭദ്ര അല്ലയോ സുമതി!
 വീര്യ- } വീര്യമടംകൊണ്ടു്
 മഭാസാനാം } കണ്ണുകാണാത്തവരും
 ദ്രുപ്താനാം അഹങ്കാരികളുമായ
 തേഷാം അവരുടെ
 സ്മയനത്തയേ ഗദ്യെച്ചുവെന്നായി

അസതാം ദുഃഖനങ്ങളുടെ
 തേഷഃ വൈഭവത്തെ
 അപഹരതാ പിടിച്ചടക്കുന്ന
 മയാ എന്നാൽ
 ആനീതാ അസി വേതി ഇങ്ങോട്ടു്
 കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടു.

ഉദാസീനാ വയം ന്തനം ന സ്രൂപത്യാത്മകാമകാഃ
 ആത്മലബ്ധ്യാടസ്മഹേ പൃണ്ണാ ഗേഹയോജ്ജ്യാതിരക്രിയാഃ.

20

ജ്യോതിരക്രിയാഃ ഒരു പ്രകാശമെന്നപോ
 ലെ നിവൃ്തികാരവസ്തുവാ
 യിരിക്കുന്ന

വയം ഞാൻ
 ഗേഹയോഃ ദേഹത്തിലും ഗേഹത്തിലും
 ഉദാസീനാഃ ആസക്തിയില്ലാത്തവനാണ്.

ആത്മലബ്ധ്യോ ആത്മാനന്ദലാഭത്താൽ
 പുണ്യം പുണ്യനായിട്ട്
 ആസ്വഹേ ഞാൻ വർത്തിക്കുന്നു.

(സ്തുചിന്തയാൽ-) ഓരും, മക്കൾ, ധനം എ
 കാകാഃ } ന്നിവയിൽ ആശകൊ
 ഹൃദം ന } ണ്ടിരിക്കുന്നവൻ
 അല്ലതന്നെ.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ഏതാവദക്തവാ ഭഗവാൻ തന്മനോ വല്ലഭാമിവ
 മന്യമാനാമവിദ്യേഷാത് തദ്രുച്ഛിപ്തം ഉപാരമത്.

21

അവിദ്യേഷാത് എപ്പോഴും ചിട്ടുചിരി
 യാതെ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു്
 ആത്മാനം ഇവ തന്നെ മാത്രം
 വല്ലഭാം ഭഗവാൻറെ ഇഷ്ടപത്നി
 യായിട്ടു്
 മന്യമാനാം കരുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 രുക്മിണിയോടു്

തദ്രുച്ഛിപ്തം : അവളുടെ അത്തരത്തിലു
 ള്ള അഹങ്കാരത്തെ നശി
 പ്പിക്കുവാനുദ്ദേശിച്ച
 ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
 ഇത്രത്തോളം
 ഉക്തവാ പറഞ്ഞു്
 ഉപാരമത് അവസാനിപ്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീലോകേശപതേസ്തോടാത്മനഃ പ്രിയസ്യ ദേവ്യശ്രുതപൂർവ്വമപ്രിയം
 ആശ്രുത്യ ഭീതാ ഹൃദി ജാതവേപഥുഃപിന്താം ദുരന്താം തദതി ജഗാമ ഫ. 22

ശ്രീലോകേശ- } ശ്രീലോകനാഥനാടം
 പതേഃ } കൂടി നാഥനായിരിക്കുന്നു.
 ആത്മനഃ തന്റെ
 പ്രിയസ്യ പ്രിയനാഥന്റെ
 ഇതി ഇപ്രകാരം
 അശ്രുതപൂർവ്വം മുമ്പു കേട്ടില്ലാത്ത
 അപ്രിയം അപ്രിയവാക്കിയൊ
 ആശ്രുത്യ കേട്ടു്
 ഭീതാ ഭയംകൊണ്ടുവളം

ഹൃദി മാനസിൽ
 ജാതവേപഥുഃ വിറകൊണ്ടുവല്ലമായ
 ദേവി രുക്മിണീദേവി
 ദാതീ കരഞ്ഞുകൊണ്ടു്
 ദുരന്താം അപാരമായ
 ചിന്താം ചിന്തയിലേക്കു്
 തദാ അന്നേരം
 ജഗാമ ആണ്ടുപോയി ;
 ഫ. അതുതന്നെ !

പദാ സുജാതേന നഖായണശ്രീയാ ഭീവം ലിഖന്ത്യശ്രദിരഞ്ജനാനുസിയൈഃ
 ആസിഞ്ചതീ കർമ്മരൂപിതൌ സ്തൌ തസ്മാവധോമുഖ്യതിദുഃഖരഥവാക്.

നഖായണശ്രീയാ നഖങ്ങളാൽ അരണ
 കാന്തി കലന്ന
 സുജാതേന അതികോമളമായ
 പദാ കാലുകൊണ്ടു് (ഇടത്തെ
 കാലിന്റെ പെരുവിരൽ
 കൊണ്ടു്)
 ഭീവം ലിഖന്തീ നിലത്തു വരച്ചുകൊണ്ടും,
 അഞ്ജനാനുസിയൈഃ കണ്മചിയാൽ കറുത്ത
 അശ്രുഭിഃ കണ്ണീരുകൊണ്ടു്

കർമ്മരൂപിതൌ കർമ്മലക്ഷ്യതങ്ങളായ
 സ്തൌ കൈകളെ
 ആസിഞ്ചതീ കളിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും,
 അതിദുഃഖ- } ദുഃഖാധികൃത്താൽ തടയ
 രഥവാക് } ഘെട്ടു വാക്കോടുകൂടി
 വളരായി ഭവിക്കുകൊണ്ടും,
 അധോമുഖി മുഖം താഴ്ന്നു കൊണ്ടും
 തസ്മൈ അവരം നിന്നു.

തസ്യഃ സുദഃഖഭയശോകവിനഷ്ടബുദ്ധേ-
 ഹ്വസ്താച്ഛ്യാമദ്യഥമലയതോ വ്യജനം പപാത
 ദേഹശ്ച വിക്രബധിയഃ സഹസൈവ മുഹ്യൻ
 രംഭേവ വായുവിഹന്തഃ പ്രിവികീർ്ത്യ കേശാൻ.

24

സുദഃഖഭയ- ശോകവിനഷ്ട- ബുദ്ധേ:	} കവിഞ്ഞസങ്കടത്താലും, പേടിയാലും, ഭാവിയാലും ക്കുറിച്ചുള്ള ആശങ്കകൊ	ഹസ്താത്	കൈയിൽനിന്ന്
ബുദ്ധേ:		വ്യജനം	വിശരി
	} ഞ്ങുണ്ടായ അനന്താപത്താലും തക	പപാത	നിലത്തുവീണു.
	} ന്നപോയ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയ വളം	ദേഹഃ ച	ശരീരവും
വിക്രബധിയഃ	} തളൻപോയ ചിത്ത	സഹസാ ഏവ	ഉടഞ്ഞത്തന്നെ
	} ത്തോടുകൂടിയവളുമാലി	മുഹ്യൻ	മോഹാലസ്യപ്പെട്ട്
	} രിക്കുന്ന	കേശാൻ	തലമുടിയെ
തസ്യഃ	} ആ തകുചിങ്ങിയുടെ	പ്രിവികീർ്ത്യ	ചിന്നിച്ചിതറിച്ചുകൊണ്ട്,
ശ്യാമലയതഃ	} ഉഴരിവീഴുന്ന വളരളോടുകൂ	വായുവിഹന്തഃ	കൊടുംകൊറ്റിനാൽ
	} ളിയ		അടിച്ചുവീഴ്ത്തപ്പെട്ട
		രംഭഃ ഇവ	വർഷപോലെ (വീണു.)

തദ്ദൃഷ്ട്വാ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണഃ പ്രിയായാഃ പ്രേമബന്ധനം
 ഹാസ്യപ്രൗഢിമജാനന്ത്യഃ കരുണഃ സോദനപകംപത.

25

കരുണഃ	} യൊദ്ധുവാല	പ്രിയായാഃ	പ്രിയപണിയുടെ
സഃ ഭഗവാൻ	} ആ ഭഗവാൻ	തത്	അത്തരത്തിലുള്ള
കൃഷ്ണഃ	} ശ്രീകൃഷ്ണൻ	പ്രേമബന്ധനം	സ്നേഹബന്ധത്തെ
ഹാസ്യ- പ്രൗഢിം	} തമാശവാക്കിന്റെ ഉറക്കത്തു്	ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്
അജാനന്ത്യഃ		} അറിഞ്ഞുകൂടാതെ	അനപകംപത

പത്യങ്കാദവരഹ്യാശ്രു താമൃതമാപ്യ ചതുർജ്ജഃ
 കേശാൻ സമുദ്യ തദപശ്രുതം പ്രാമുജത് പദമപാണിനാ.

26

ചതുർജ്ജഃ	നാലു തൃക്കരങ്ങളോടുകൂടിയ ഭഗവാൻ	ഉമമാപ്യ	എഴുന്നേല്പിച്ചു്,
ആശ്രു	അതിവേഗം	കേശാൻ	തലമുടിയെ
പത്യങ്കാത്	കട്ടിലിരിക്കുന്നത്	സമുദ്യ	കെട്ടിക്കൊടുത്തു്
അവരഹ്യം	താഴത്തിറങ്ങി,	തദപശ്രുതം	അവളുടെ മുഖത്തെ
തദം	അവളെ	പദമപാണിനാ	} തന്റെ ചെന്താമര കൈകൊണ്ടു തുടച്ചു.
		പ്രാമുജത്	

പ്രമുജ്യാശ്രുകലേ നേദ്രേ പ്ലുശ്ശേ മേഘേഹരതേ ശ്രദ്ധാ
 ആശ്ലിഷ്യ ബാഹുനാ ഹേണാനന്യവിഷയാം സതീം.

27

സാന്തപയാമായ സാന്തപിഷണഃ കൃപയാ കൃപണാം പ്രജീഃ
 ഹാസ്യപ്രൗഢിഭ്രമച്ഛിതമാരതേഹ്മാഃ സതാം ഗതിഃ.

28

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

സൈവം ഭഗവതാ രാജൻ വൈഭി പരിസാന്തപിതാ
ജ്ഞാതപാ തത്പരിഹാസോക്തിം പ്രിയത്യാഗഭയം ജഹേത. 32

രാജൻ	രാജാവേ!	} അവിടുത്തെ പരിഹാസ ഹാസോക്തിം } വചനത്തെ ജ്ഞാതപാ } ശരിയ്ക്കു മനസ്സിലാക്കി, പ്രിയത്യാഗഭയം } ഞ്ഞോപ്പ് എന്ന ഉപേ ക്ഷിച്ചുക്കഴിഞ്ഞു എനുള്ള യേതെ	
സാ വൈഭി	ആ രക്ഷമിണി		
ഭഗവതാ	ഭഗവാനാൽ		
ഏവം	ഇപ്രകാരം		
പരിസാന്തപിതാ	സമാധാനിക്കപ്പെട്ടവ ളായിട്ട്		
		ജഹേത	വിട്ടുകളഞ്ഞു.

ബഭോഷ ഋഷഭം പുംസാം വീക്ഷന്തി ഭഗവന്മുഖം
സപ്രീഡഹാസരമിരസ്സീശ്ലോപാങ്ഗേന ഭാരത. 33

ഭാരത	ഹേ പരീക്ഷിതേ!	ഭഗവന്മുഖം	ഭഗവാന്റെ മുഖത്തേക്കു്
സപ്രീഡഹാസ-	} സലജ്ജമായ മനസ്സി രമിരസ്സീശ്ലോ- } തംകൊണ്ടു് ഭംഗീചേ പാങ്ഗേന } ന്ന സന്യോഹകടാ ക്ഷത്താൽ	വീക്ഷന്തി	നോക്കിക്കൊണ്ടു്
		പുംസാം ഋഷഭം	ആ പുരുഷോത്തമനോടു്
		ബഭോഷേ	ഇതാദിശം പറഞ്ഞു.

നോട്ടു്:— ഭഗവാൻ തന്റെ ഏതാനും നികൃഷ്ടതകളെ രക്ഷമിണിക്കു് മൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊടുത്തുവല്ലോ. അവയ്ക്കു മുഴുവനും ഉൽകൃഷ്ടമായ അർത്ഥകല്പന ചെയ്തുകൊണ്ടു് രക്ഷമിണി സമാധാനം പറയുന്നു. അതിൽ ആദ്യം 'കന്യാനോ വപുഷ്യേടസമാൻ' എന്ന കാര്യംകൊണ്ടു് രക്ഷമിണിക്കു് താൻ 'അസമാന്'നാണെന്നു് (ചേച്ചിയില്ലാത്തവനാണെന്നു്) ഭഗവാൻ പറഞ്ഞതിനെ പരാമർശിക്കുകയാണു് —

രക്ഷമിണ്യുവാച=രക്ഷമിണീദേവി പറഞ്ഞു :—

നന്ദനവമേതദരവിന്ദവിചോചനാഹ
യദൈവ ഭവാൻ ഭഗവഃതാടസദൃശീ വിഭുഭുഃ
കപ സേവ മഹിമപ്രദിരതോ ഭഗവാംസ്രു പ്രധീശഃ
കപാഹം ഗുണപ്രകൃതിരജ്ഞഗൃഹിതപാദാ. 34

അരവിന്ദ-	} അല്ലയോ ചെന്താമര കണ്ണ!	ഏതത്	ഈ വാക്കു്
വിലോചന		നന്ദ	തീച്ചു്യായും
വിഭുഭുഃ	അനന്തഗുണപുണ്ണനായി	ഏവം വൈ	പരമാർത്ഥമേ!
ഭഗവതഃ	ഭഗവാനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കു്	സേവ	ആത്മസ്വരൂപമായ
അസദൃശീ	ഞാൻ ചേച്ചിയില്ലാത്ത വളാണെന്നിങ്ങനെ.	മഹിമി	മഹിമയിൽ (ആത്മാന്ദത്തിൽ)
യത്	യാതൊന്നു്	അഭിരതഃ	തികച്ചും രമിച്ചിരിക്കുന്നവാനും,
ഭവാൻ ആഹ	ഭവാൻ അരുളിയോ,	ശ്രുധീശഃ	ത്രിമൂർത്തികൾക്കു് അധീശനും ആയ

ഭാഗ്യം ക്കുപ ഭഗവാൻ എവിടെ? }
 അജ്ഞ- } ഭൃഗുജനങ്ങളാൽ
 ഗ്രഹിതപദം } ആശ്രയിക്കപ്പെട്ടവളും

ഗുണപ്രകൃതി: ശ്രീഗുണാത്മകമായ സഭാ }
 വം മേണവളുമായിരിക്കുന്ന }
 അഥം ക്കുപ ഞാൻ എവിടെ?

നോട്ട്:— ഭഗവാൻ ആത്മാനുഭവരത്നം ശ്രീമൂർത്തികളുടെയടുക്കൽ ആരാധനമാണ്. ഗുണപ്രകൃതിയായ രക്ഷിണിമാകട്ടെ അജ്ഞന്മാരാൽ ആശ്രയിക്കപ്പെടുന്നവളും. ഈ നിലയ്ക്ക് തമ്മിൽ സമത്വമില്ലല്ലോ.

ജ്ഞി, 'രാജേഷ്വര ബിദ്യുത് സൃഷ്ടഃ -' എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ഭഗവാൻ വെളിച്ചംകൊണ്ടു നാലു സ്വഭാവങ്ങളെ—രാജേഷി, സമുദ്രാന്തർവാസം, ബലവചി രോധം, രാജതപമീനത—എന്നിവയെ പരാമർശിക്കുന്നു—

സത്യം ഭയാഭിമ ഗുണേഭ്യ ഉതക്രമാന്തഃ
 ശേതേ സദ്ര ഉപലംഭനമാത്ര ആത്മാ
 നിത്യം കടിശ്രിയശരണൈഃ കൃതവിഗ്രഹസ്തുപം
 തപഃസുവകൈന്ദ്ര്യപക്ഷം വിധൃതം തമോഽന്ധം.

35

ഉതക്രമം } ഹേ ശ്രീവിശ്വേശ്വരന്തഃ |
 ഗുണേഭ്യഃ } ഗുണകാരുണ്യങ്ങളായ
 } ശബ്ദാഭിവിഷയങ്ങളിൽ
 } നിന്നുള്ള
 ഭയാൻ ഉപ } ഭീതികൊണ്ടോ എന്നു
 } തോന്നുംവിധം
 സമുദ്ര } സമുദ്രത്തിലെ (സമുദ്രം
 } പോലെ അഗാധമായ)
 അന്തഃ } അന്തർഭാഗത്തിൽ (സ്വ
 } ഭക്തജനങ്ങളുടെ അന്തഃ
 } കരണത്തിൽ)
 ഉപലംഭനമാത്രഃ } ചൈതന്യമയനായ

ആത്മാ } താകരം
 ശേതേ } ഇളകാതെയിരിക്കുന്നു.
 സത്യം } ജ്ഞം സത്യമാണ്.
 കടിശ്രിയ } മെക്കുമില്ലാത്ത ഇശ്രിയ
 ശരണൈഃ } ഗണങ്ങളോടുകൂടി
 തപഃ നിത്യം } ഭവാൻ എന്നും
 കൃതവിഗ്രഹഃ } കലഹിക്കുന്നവനാകുന്നു.
 പക്ഷം } ഭവാന്റെ ഭക്തന്മാ
 സോഃകൈഃ } രാൽപ്പോലും
 തപഃപദം } രാജാവർണ്ണയവുന്ന
 അന്ധം തമഃ } ഘോരാന്ധകാരം
 വിധൃതം } തൃഷ്ണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

നോട്ട്:— വിഷയങ്ങളാവുന്ന രാജവർണ്ണ സ്വഭാവമാരെ ബാധിച്ചേക്കുമോ എന്ന ഭയം ഭഗവാനുള്ളതുപോലെ തേങ്ങും. ആകയാൽ രാജവർണ്ണന്മാരെന്നു പറഞ്ഞതു വ്യക്തം തന്നെ. ഭക്തന്മാരുടെ അന്തഃകരണമാവുന്ന സദ്രത്തിൽ അനുഭൂതിമാത്രനായി ഭഗവാൻ വിധൃതിക്കുന്നു. അതിനാൽ സമുദ്രാന്തർവാസം എന്ന അവസ്ഥയും അവിടുത്തെ ക്കുണ്ട് പ്രസ്തുതമായ ഇശ്രിയസംലാഭത്തെ വിരോധിക്കുന്ന ആളാകയാൽ ബലവചി രോധവും പ്രാപിക്കുന്നു. പിന്നെ രാജതപമല്ല? അതു കൊള്ളരുതാത്തതാണെന്നു കരുതി അവിടുത്തെ സേവകന്മാർപോലും തള്ളിക്കളഞ്ഞതാണ്.

'അസ്സഷ്ടവർണ്ണനാം പുസമലോകപമഭിയയാം' എന്ന ഭാഗംകൊണ്ടു സൃഷ്ടിച്ചു അസ്സഷ്ടവർണ്ണനാം, അലതകികാചാരതപം എന്നീ രണ്ടു ദേഹങ്ങളെ പരാമർശിച്ചു രക്ഷിണി സമാധാനം പറയുന്നു—

തപസ്വാപേദ്മമകരജ്ജ്വലം മുനീനാം
 വർത്തമാസ്യം സപശ്രുഭിന്നാം ദുർവ്വീഭാവ്യം
 യന്മാദൈലക്രികമിവേമിതമീശപരസ്യ
 ഭ്രമംസ്തവേമിതമഥോ ദാനം യേ ഭവന്തം.

36

തപസ്വാപേ- പദ്മ- മകരജ്ജ്വലം	} ഷവാന്റെ പാദാരവിന്ദ ങ്ങളിലെഴുന്ന പരമാവ നമസ്യാവിനെ സേവിച്ചു വരുന്ന	ഭവന്തം	നിന്തിരാടിയെ
മുനീനാം		അനു (വർത്തന്തേ)	അനു സരിക്കുന്നുവോ,
വർത്ത	മുനീമാരുടെ	(തേഷാം)	അവരുടെ
അസ്തം	മാറ്റം (ആചാരം) ഭൂമി	ജ്വലിതം	ആചാരംചോലും
സപശ്രുഭിഃ	അസ്സുഷ്ടവും, മനുഷ്യാകൃതിയിലുള്ള ഭൂശ:	അലൈശക്രികം	} ലോകമത്യാദൈവം സവി ഞ്ചയം വല്ലുന്നതുചോലൈ കാണപ്പെടുന്നതു്
ദുർവ്വീഭാവ്യം	മുഖ്യം (ശൂന്യബുദ്ധിക് ളായ മനുഷ്യരാൽ)	ജ്വാ:	
നന്ദ	ദുർജ്ജ്ഞതവ്യമാകുന്നു.	യസ്മാത്	യാതൊന്നുകൊണ്ടാണോ
ഭ്രമൻ	ശരിയല്ലേ ?	അഥാ	അതിനാൽ
യേ	ഹേ മഹാത്തൻ !	ജ്വശപരസ്യ	അവരുടെ നിത്യന്മാവായ
	യാതൊരുവർ	തവ	നിന്തിരാടിയുടെ
		ജ്വഹിതം	ആചാരം ലോകമത്യാ ദൈവം കവിഞ്ഞിട്ടുജ്വലാ ണെന്നു പറയേണമോ ?

‘നിഷ്ഠഞ്ചനാ വയം ശശപതി’--എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു് പ്രസ്താവിച്ച
 നിഷ്ഠഞ്ചനതപം (ഭരിഭത), നിഷ്ഠഞ്ചനനമസ്യാവിതപം (ഭരിഭയാദോടുള്ള പ്രേമം),
 ആവ്യംഭജനീയതപം (ധനികന്മാരുടെ സേവയില്ലായ്മ) എന്നീ മൂന്നു സംഗതികളെ അടുത്ത
 ശ്ലോകത്തിൽ പരാമർശിക്കുന്നു—

നിഷ്ഠഞ്ചനോ നന്ദ ഭവാൻ ന യതോടസ്തി കിഞ്ചി-
 ദ്യന്യൈ ബലിം ബലിഭിജ്യാടവി ഹരന്ത്യചാദ്യാഃ
 ന തപാ വിഭന്ത്യസൃത്യചോടന്തകമാഡ്യതാനധാഃ
 പ്രേഷ്യാ ഭവാൻ ബലിഭിജ്യാമവി തേടവി തുഭ്യം.

37

നന്ദ	പ്രഭോ !	അചാദ്യാഃ	ബ്രഹ്മാദിവേകരോപാലും
യതഃ	‘യാതൊരാളെക്കാൾ	യന്യൈ	യാതൊരാൾക്കുവേണ്ടി
	മിയെയായി.	ബലിം	പുജിയെ
കിഞ്ചിത്	യാതൊന്നും	ഹരന്തി	സമർപ്പിക്കുന്നുവോ,
ന അസ്തി	ഇല്ല’ (ജ്വ അർത്ഥത്തിൽ)		(അങ്ങനെയുള്ള ഒരാൾ
ഭവാൻ	നിന്തിരാടി		‘ഒന്നെല്ലാത്തവൻ’ എ
നിഷ്ഠഞ്ചനഃ	നിഷ്ഠഞ്ചനനാകുന്നു.		ന്നർത്ഥം വല്ലിഞ്ചന
ബലിഭിജ്യാഃ	സകലജനങ്ങളാലും		നാകുന്നതെങ്ങനെ ?)
	ചെയ്യപ്പെടുന്ന പുജിയെ	ബലിഭിജ്യാഃ	ലോകാരാധ്യന്മാരാദു
	അനുവേദിക്കുന്നവരായ		ബ്രഹ്മാദിവേകന്മാർ

ഭവാൻ അപി നിന്തിരുവടിയും
 പ്രേഷഃ പ്രിയപ്പെട്ടവനാണ് ;
 തുഭ്യം നിന്തിരുവടിക്കു്
 തേ അപി അവരം
 (പ്രേഷഃ) പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്.
 ആവ്യതാസാഃ ആവ്യതപംകൊണ്ടു
 കാഴ്ചകെട്ടവരം

അസൃതപഃ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെമാത്രം
 പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നവരം
 ആയ ആളുകൾ
 അന്തകം കാലസ്വരൂപനായ (ആ
 യുസ്സോടുക്കുന്നവനായ)
 തപാ നിന്തിരുവടിയെ
 ന വിന്തി മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

നോട്ട് :— ഭഗവാനെ സംബന്ധിച്ച 'നിഷ്ഠിഞ്ച നജനപ്രിയത'യ്ക്കു നിഷ്ഠിഞ്ചനന്മാരടെ പ്രിയനായിരിക്കുക എന്നോ, നിഷ്ഠിഞ്ചനന്മാർ നന്ദിക്കു പ്രിയനായിരിക്കുക എന്നോ രണ്ടു വിധത്തിൽ അർത്ഥം യോജിപ്പിക്കാം. രണ്ടും ശരിതന്നെ. ബ്രഹ്മാദിദേവകളെ അവർ 'ബലിഭക്തികളാകയാൽ' കാക്കുകയല്ലേ പരാനന്ദം കൊണ്ടുപജീവിക്കുന്നവരാകയാൽ) നിഷ്ഠിഞ്ചനന്മാരെ നമുക്കു കരുതണം. ഭഗവാൻ അവർക്കു് പ്രിയനും, അവർ ഭഗവാനു പ്രിയന്മാരാകുന്നു. ആകയാൽ നിഷ്ഠിഞ്ചനജനപ്രിയതപം സർവ്വധാ അനുയോജ്യമാണ്.

'ഔയോരാത്മസമം വിന്തം'— എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു് ഭക്തിമനിയും ഭഗവാനും തമ്മിലുള്ള വിവാഹബന്ധത്തിലെ 'അനൈവൃത്യം' വെച്ചിട്ടെടുത്തുകയ്യുണ്ടായി. അതിനുള്ള സമാധാനമാണ് ഇനി പറയുവാൻ പോകുന്നതു്—

തപം വൈ സമസ്തപുരുഷാത്മമയഃ ഫലാത്മാ
 യദപാഞ്ചമയാ സുമതയോ വിസൃജന്തി കൃത്സ്നം
 തേഷാം വിഭോ സമുചിതോ ഭവതഃ സമാജഃ
 പുംസഃ സ്ത്രിയാശ്ച രതയോഃ സുഖഭുഃഖിനോന്.

38

തപം നിന്തിരുവടി
 സമസ്ത- } സകല പുരുഷാത്മങ്ങളു
 പുരുഷാത്മമയഃ } ടെ സ്വരൂപമായും,
 ഫലാത്മാ അവയുടെ ഫലമായ പ
 രമാനന്ദത്തിന്റെ സ്വ
 രൂപമായും വർത്തിക്കുന്ന
 വനാണ്.
 വൈ ആകയാൽ
 യദപാഞ്ചമയാ യാതൊരു നിന്തിരുവടി
 യെ പ്രാപിക്കുവാനുള്ള
 ആഗ്രഹംകൊണ്ടു്
 സുമതയഃ വിവേകികൾ
 കൃത്സ്നം എല്ലാ ലോകവ്യവഹാര
 തേയം തേയം

വിസൃജന്തി പരിത്യജിച്ചിരിക്കുന്നു.
 വിഭോ ഹേ വിഭോ!
 തേഷാം ആ വിവേകികൾക്കും
 ഭവതഃ നിന്തിരുവടിക്കും തമ്മിലുള്ള
 സമാജഃ സേവ്യസേവകഭാവത്തോടു
 കൂടിയ ബന്ധം
 സമുചിതഃ യോജിച്ചതുതന്നെ.
 രതയോഃ അന്യോന്യം അനുഭവത്തരായി
 സുഖഭുഃഖിനോഃ സുഖവും ദുഃഖവും
 അനുഭവിക്കുന്ന
 പുംസഃ സ്ത്രിയാഃ } പുരുഷനും സ്ത്രിയും തമ്മിലുള്ള
 ച } ലുള്ള ബന്ധം
 ന (ഭവൽഭക്തന്മാർക്കു്)
 യോജിച്ചതല്ല.

'ഭിക്ഷുഭിഃ ശ്ലോചിതാ മധം' എന്ന ഭാഗംകൊണ്ടു് പ്രസ്താവിച്ച ഭിക്ഷുകൃതമായ വൃഥാ ശ്ലോചിതയെ പരാമർശിച്ചുകൊണ്ടു് ഭക്തിമനിയുടെ സമാധാനം പറയുന്നു—

തപം നൃസ്തഭണ്ഡമുനിഭിശ്ശിതാനഭാവ
 ആത്മാട്ടാത്മഭയ ജഗതാമിതി മേ വൃതോടസി
 ഹിതപം വേദ്ഭവ ഉദീരിതകാലവേഗ-
 ധപസ്താശിഷോടബ്ജഭവനാകപതീൻ കതോടന്വേ. 39

തപം	നിന്തിരുവടി	വേദ്ഭവഃ	നിന്തിരുവടിയുടെ
നൃസ്തഭണ്ഡം- മുനിഭിഃ	പരാപീഡനം തൃജിച്ചി രിക്കണ (യോഗഭണ്ഡം ചെച്ചു ബ്രഹ്മധ്യാനനി രതരായി വത്തിക്കണ) മുനികളാൽ	ഉദീരിത- കാലവേഗ- ധപസ്താശിഷഃ	ഭൂഷേപത്തിൽനിന്നും ഉറവെടുത്ത കാലപ്രവാ ഹത്തിന്റെ ഉഴക്കിനാൽ തകർക്കപ്പെട്ട ഭോഗലാല സയോടു കൂടിയ
ഗദിതാനഭാവഃ			
ജഗതാം	ലോകങ്ങളുടെ	ഹിതപം	ഉചേക്ഷിച്ഛ്
ആത്മാ	ആത്മാവും,	മേ	എന്നാൽ
ആത്മാഃ ച	കേതന്മാക്ക് ആത്മാദാനം ചെയ്യുന്നവനും ആകുന്നു	വൃതഃ അസി	വരികപ്പെട്ടു.
ഇതി	എന്നതറിഞ്ഞു്,	അന്വേ	മററുള്ളവർ
		കതഃ	പിന്നെയുണ്ടോ ?

നോട്ട് :— സന്യസ്തകർമ്മങ്ങളായ മുനിമാർ ഭഗവന്മാരുടെയെ ശ്യാഘിക്കുന്നു. അതി
 നാൽ ഭിക്ഷുക്കളുടെ വൃഥാശ്യാഘ ഭഗവാനിൽ ഉള്ളതാണ് എന്നു സാരം.

‘വൈഭവൈശ്വര്യമുദാഹരായ തപഃശീർഷസമീക്ഷയാ വൃതാ വയം’ എന്ന വാക്കി
 നാം ഇവിടെ സമാധാനമായി. അറിവോടും ശീർഷചിപാരത്തോടുംകൂടി ശ്രീമഹാലക്ഷ്മി
 ബ്രഹ്മാദികളെ നിരസിച്ചു് ആദിയർത്തന്നെ ശ്രീനാരായണനെ വരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരി
 കുന്നു. ആ ലക്ഷ്മിതന്നെയായ അകമിണി ഇപ്പോൾ ശിശുപാലാദികളെ പരിഗണി
 കുമോ? അജ്ഞതപയും ശീർഷചിപാരമില്ലായ്മയും തൻ കാണിച്ചിട്ടില്ലെന്നു സാരം.

എന്നാൽ അജ്ഞതപം ഭഗവാങ്കലാണ് അല്പം കാണുന്നതെന്ന് അകമിണി പ്രത്യുരോ
 പണം ചെയ്യുന്നു.

ജാഡ്യം വചസ്സവ ഗദാഗ്രജ യസ്തു ഭൂപാൻ
 വിദ്രാവ്യ ശാർണ്ഠനിനഭേന ജഹത്ഥ് മാം തപം.
 സിംഹോ യഥാ സ്വബലമീശ പശുൻ സ്വഭാഗം
 തേഭ്യോ യോച്യഭൂദധിം ശരണം പ്രപന്നഃ. 40

ഗദാഗ്രജ ജാഗ്ര സിംഹഃ പശുൻ വിദ്രാവ്യ സ്വബലിം	ഗദന്റെ ജ്യേഷ്ഠസഹോ ദേനായ ഹേ ഇശശഃ സിംഹം മൃഗങ്ങളെ ആട്ടിയകറ്റി തന്റെ കൈയുതെ	യഥാ (ഹാതി)	കൊണ്ടുപോകുന്നപോലെ
		യഃ തപം തു	യാതൊരു നിന്തിരുവടി യാകളെ
		ശാർണ്ഠ-	ശാർണ്ഠഗപാപത്തിന്റെ ഞാനൊലിയാൽ
		നിനഭേന	
		ഭൂപാൻ	രാജാക്കന്മാരെ

(വിദ്വാദ്യം)	തുരത്തി,	ഭയാൽ	ഭീതിനിമിത്തം
സ്വഭാഗം	തന്റെ ഭാഗമായ	ഉദയിം	സമുദ്രത്തെ
മാം	എന്ന	ശാണം	} ശരണം പ്രാപിച്ചവനാ
ജഹർമ്മ	ബലാൽകൊണ്ടുപോന്നതോ,	പ്രപന്നം	
തവ	ബാങ്ങനെയുള്ള നിന്തിരു	വ. ച. യത്	} ബ് താനെ"നുള്ള
	വടിയുടെ	(പതി) ഭാഗ്യം	
തേജഃ	"ഈ രാജാക്കന്മാരിൽ		വാക്ക് യാതൊന്നോ,
	നിന്നുള്ള		അത് ഭോഷന്മാർക്കു
			ചേർന്നതായി.

'അസ്സച്ചവർത്തനം ചംപംസം'—എന്ന തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകത്തിലെ 'പ്രായഃ സീദന്തി യേഷാമിതഃ' എന്ന ഭാഗംകൊണ്ട് 'തന്നെ പിൻതുടരുന്ന സ്ത്രീകളെല്ലാം ക്ലേശിക്കും' എന്നു ഗോവർദ്ധന സൂചിപ്പിച്ചു. അതിനുള്ള മറുപടിയാണ് ഇനി പറയുന്നത്—

യഥാഞ്ചൈയാ ശുപരിവാമനയോട്സ്യവൈനൃ-

ജായന്തനാഹുഷഗയാദയ ഐകചത്വം

രാജ്യം വിസൃജ്യ വിവിഗ്രഹ്യന്മംബുജാക്ഷ

സീദന്തി തേന്ദ്രനപദവീം ത ഇഹാസ്ഥിതാഃ കിം.

41

അംബുജാക്ഷ	മേ ചൈന്ദ്രനപദവീം	യഥാഞ്ചൈയാ	യാതൊരു നിന്തിരുവട
അഷ്ടഗവൈന്യം	} വേനന്റെ പിതാവോ		യെ പ്രാപിക്കുവാനുള്ളി
ജായന്തനാഹുഷ-		യ അഷ്ടഗൻ, വേനച	
ഗയാദയഃ	} തന്നായ പൂരി, ഭാരതൻ,	വ. ചം	തപോവനത്തിലേക്ക്
	} യയാതി, ഗയൻ ഏന്നു	വിവിഗ്രഹഃ	പ്രവേശിച്ചു.
	} തുടങ്ങിയ	അ	നിന്തിരുവടിയുടെ
ശുപരിവാ-	} രാജ്യവാരമണികരം	അനപദവീം	അനുസൃതമാറ്റത്തെ
മനയഃ			അവലംബിച്ചവരായ
ഐകചത്വം	ഏകാധിപത്യമുള്ള	തേ	അവർ
രാജ്യം	രാജപദവിയെ	ഇഹ	ലോകത്തിൽ
വിസൃജ്യ	ഉപേക്ഷിച്ച്	കിം സീദന്തി	ക്ലേശിച്ചതുണ്ടോ?

'അമാത്മനോടനുരൂപം വൈ' എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് മരണഭയംകൊണ്ടു അനുരൂപത്തോടൊന്നിനെ സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളുവാനായി ഗോവർദ്ധന തകിടനിയോഗം പറഞ്ഞു. അതിനുള്ള സമാധാനമാണ് ഇനിയുള്ള രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു പറയുന്നത്—

കാട്നം ശ്രയേത തവ പാദസരോജഗന്ധ-

മാലദ്വായ സന്ദൃഖരിതം ജനതാപവർഗ്ഗം

ലക്ഷ്മ്പാലയം തപവിഗണയ്യ തുണാലയസ്യ

മത്സ്യം സദോരജയമർത്ഥവിവികതദൃഷ്ടിഃ.

42

ജനതാപവർഗ്ഗം	മനുഷ്യസഞ്ചയത്തിന്നു്	സന്ദൃഖരിതം	സത്തുക്കളാൽ ഉൽഘോഷി
	മോക്ഷസ്വരൂപമായും		ക്കപ്പെട്ടതായും ഇരിക്കുന്ന
ലക്ഷ്മ്പാലയം	മഹാലക്ഷ്മിക്ക്	തുണാലയസ്യ	സത്യതുണാകരനായ
	ആശ്രയഭൂതമായും	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ

പാദസരോജം- } തൃപ്പാകേമലമരകാളി
 ഗന്ധം } നറുചങ്ങത്തേ
 ബ്രഹ്മാണ തൃ } മുകൻശേഷം,
 അവിഗണയ്യ } അതിനെയനാദരിച്ചു്
 അർത്ഥവിപിശതം } ഹിതാഹിതങ്ങളായ കാ
 റ്റാഷ്ട്രീഃ } രൂഢങ്ങളെ വകതിരിച്ചു
 കണ്ടറിയുന്നവളും

മരണം } മനഷ്യസ്വപേദമുള്ളവളുമായ
 കാ } ഏതൊരു സ്ത്രീയാണു്
 സദോരുരോ } എപ്പോഴും മുഴുത്ത പേടി
 യോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന
 അന്യം } മറ്റൊരു പുരുഷനെ
 ശ്രദ്ധേത } തേടിപ്പോകുക ?

നോട്ടു്:—‘വയം ഗൃഹണൈഹീനാഃ’ എന്ന ഭാഗംകൊണ്ടു് തന്നൊരു നിഗൂഢനാണെന്നു് ഭഗവാൻ പറഞ്ഞിരുന്നു. ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ‘ഗൃഹണായസ്യ’ എന്ന വിശേഷണ പദംകൊണ്ടു് രുക്മിണി! അതിനെ നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു.

തം തപാദനരൂപമജ്ജം ജഗതാമധീശ-
 മാതമാനമത്ര ച പരത്ര ച കാമാച്ഛരം
 സ്വ്യാന്തേ തവാങ് ശ്രീഭരണാ സ്വതിഭിർഭമന്ത്യാ
 യോ വൈ ഭജന്തമിവയഃ ത്വന്യാപവഹ്യാഃ.

43

ജഗതാം } ലോകങ്ങളുടെ
 അധീശം } അധിപതിയും
 ആത്മാനം } സർവ്വമാർഗ്ഗവും
 അത്ര ച } ഇഹലോകത്തിലേയും,
 പരത്ര ച } പരലോകത്തിലേയും
 കാമാച്ഛരം } ആഗ്രഹങ്ങളെ നിറവേ
 റിത്തരുന്നവനും
 അനരൂപം } തുല്യയോഗ്യതയുള്ള
 വനം ആയ
 തം തപാ } ആ നിന്തിരുവടിയെ
 അഭജം } താൻ ഭജിച്ചു.
 (ഭക്ത്യർത്ഥേന വരിച്ചു.)

അന്താ- } മിഥ്യയായ സംസാര
 ചലഹ്യാഃ } ശ്വന്തിന്റെ നിവൃത്തിക്കു്
 അവലംബമായ
 യഃ വൈ } യദൈവമവനാണോ
 ഭജന്തം } തന്നെ ഭജിക്കുന്നവനെ
 ഉപയാതി } സ്വപ്നമാക്കിത്തീർക്കുന്നതു്,
 തവ } തത്ര നിന്തിരുവടിയുടെ
 അങ് ശ്രീഃ } തൃപ്തവടി
 സ്വതിഭിഃ } അംഗകന്ദനങ്ങളാൽ
 ഭമന്ത്യാഃ } ചംക്രമിരിയുന്ന
 ശേ } ഏനിക്കു്
 അരണം } രംഭോസ്സമമായി
 സ്വ്യാത് } ഭവിക്കട്ടെ.

“രാജപത്നീപിതാ ഭൂവൈർഭ്യാകപാലവിഭൂതിഭിഃ” ഇത്യാദി വാക്കുകൾകൊണ്ടു് ഭഗവാൻ രാജാക്കന്മാരുടെ വേഷഗുണങ്ങളെ ശ്ലോഭിച്ചുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു് ചൊടിച്ചുകൊണ്ടുള്ള രുക്മിണിയുടെ പ്രത്യേകാരോൺ ചിന്തിച്ചുള്ള രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങൾ—

തസ്യാഃ സ്വരച്യുത ഗൃഹം ഭവന്തോപലിഷ്ടാഃ
 സ്ത്രീണാം ഗൃഹേഷു ഖരഗോശപബിഡാലഭൃത്യാഃ
 യത് കണ്ണമൂലമരികഷണ ഗോപന്മായാദു്
 യച്ഛുത് കഥാ മൃഡവിരിഞ്ചരഭാസു ഗീതാ.

44

അച്യുത } ഹേ നിവൃതികാരാത്തൻ!
 അരികഷണ } ശത്രുനാശന!

ഭവന്താ } ഭവാൻ
 ഉപലിഷ്ടാഃ } പറഞ്ഞുതരപ്പെട്ടു

ഗുഹ്യം: രാജാക്കന്മാർ
 സ്ത്രീണാം: സ്ത്രീകളുടെ (സ്ത്രീകളുടെ ആധിപത്യമുള്ള)
 ഗുഹ്യേഷു ഗുഹ്യങ്ങളിൽ
 ഖരഗോശപ- } കഴുതകളായും, കാളക
 ബിഡാലഭൃത്യഃ } ഉായും, നാഷ്ട്രളായും, പൂച്ചകളായും, അടിമകളായും കഴിയുന്നവരാണ്.

മൂലവിരിഞ്ച- } ശിവൻറയും, ബ്രഹ്മാവു
 സഭാസു } ന്നെയും ദിവ്യസഭകളിൽ
 ഗീതാ ഗാനം ചെയ്യപ്പെടുന്ന
 യഷ്ടത് കഥാ മോൻറ പുണ്യകഥ
 യത് കണ്ണമൂലം ഏതൊരുവളുടെ
 ന ഉപയാസാത് കടന്നുചെല്ലുന്നില്ലയോ,
 തസ്യഃ അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക്
 സ്യഃ അവർ ഇരുന്നുകൊള്ളട്ടെ.

നോട്ട്:—“ ഭവാൻ പ്രശംസിച്ചുപറഞ്ഞ ശിശുപാലാദി രാജാക്കന്മാരുടെ സ്ഥിതി ഇതാണ്—അവർ സ്ത്രീഗുഹ്യങ്ങളിൽ കഴുതകളെപ്പോലെ ഭാണ്ഡം ചുമക്കുന്നു; കാളകളെപ്പോലെ ഏതും വലിക്കുന്നു; നാഷ്ട്രളെപ്പോലെ എറിഞ്ഞാട്ടിയാലും പോകാതെ വീഴുകാക്കുന്നു; പൂച്ചകളെപ്പോലെ എച്ച്ച്ഛിത്ത്ത്ത് അറിയപ്പെട്ട കഴിയുന്നു; അടിമകളെപ്പോലെ എന്തു വിടുപണിയും എടുക്കുന്നു. ആ കാമകീങ്കരന്മാർ എനിക്കുള്ളവരല്ല. ഭഗവൽകഥാ മൂലത്തിന്റെ ഒരു കണികയെങ്കിലും കണ്ണത്തിലേശാന്ത ഏതെങ്കിലും ഒരു നിഘോഷവതിയുണ്ടെങ്കിൽ അന്യർക്കുള്ളവരാണ് അവർ.” എന്ന് ആശയം.

തപകീശ്ശശ്രോമനഖകേശപിനലമന്ത-
 മ്യാംസാസ്ഥിരക്തകൃമിവിട് കഫപിത്തവാതം

ജീവച്ഛവം ജ്ജേതി കാന്തമതിവ്വിമുശാ
 യാ തേ പദാബ്ജമകരന്ദജിലൃതീ സ്ത്രീ. 45

യാ യാതൊരു
 സ്ത്രീ സ്ത്രീ
 വിമുശാ ഏറ്റവും വിഭവകമില്ലാത്തവളായിട്ട്
 കേ മോൻറ
 പദാബ്ജ- } തൃപ്പാദകേമലങ്ങളിലെഴു
 മകരന്ദം } ന്ന ആനന്ദമധുവിനെ
 അജിലൃതീ മുകന്നിടാതെയിരിക്കുന്നു
 റ്റോ, അവര
 കാന്തമതിഃ ‘സുന്ദരപുരുഷനാണെ’
 ന്ന കരുതിക്കൊണ്ടു്

തപകീശ്ശശ്ര- } തൊലി, താടി, രോമം,
 രോമനഖ- } നഖം, തലമുടി എന്നീ
 കേശപിനലം } വയറൽ (പുറത്തു്) മൂടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും,
 അന്തഃ അകത്തു്
 മാംസാസ്ഥി- } മാംസം, അസ്ഥി, ര
 രക്തകൃമിവിട്- } കൃതം, കൃമി, മലം, കഫം,
 കഫപിത്ത- } പിത്തം, വാതം എന്നീ
 വാതം } വയുള്ളതും ആയ
 ജീവച്ഛവം ജീവനുള്ള ശവത്തെ
 ജ്ജേതി സൂചിക്കരിക്കുന്നു.

‘ഉദാസീനാ വയം ന്നാനം നസ്തുപത്യാത്മകാമുഃഃ’ എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു് താൻ ഉദാസീനനാണെന്നും, സ്ത്രീകാമുകനല്ലെന്നും ഭഗവാൻ പറഞ്ഞതിന്നു് രക്ഷിണി മറുവടി നൽകുന്നു.

അസ്തുപബ്ബുജാക്ഷ മമ തേ ചരണാനുരാഗ
 ആത്മൻ തന്സ്യ മയി ചാനതിരികതദൃഷ്ടേഃ
 യഥസ്യ വൃദ്ധായ ഉപാത്തരജാടതിമാത്രോ
 മാമീക്ഷസേ തദ് ഹ നഃ പരമാനുകന്യാ.

അംബുജാക്ഷി ചെന്താമരക്കണ്ണി!
 മയി ച എന്നിൽപ്പോലും
 അനതിരികത- } കവിത്തെ താല്പ്യമുണ്ടാ
 ട്ടപ്പോഴു } യില്ലാത്തവനും
 ആത്മൻ ആത്മാനന്ദത്തിൽ
 രമസ്യ രമിച്ചുകൊണ്ടുള്ളവനും ആയ
 തേ ചോന്റെൻ
 ചരണാനുരാഗം തൃപ്താഭപ്രേമം
 മമ അസ്യ എനിക്കുണ്ടാകട്ടെ.
 യഹി എപ്പോഴെങ്കിലും
 അസ്യ ഇതു ലോകത്തിന്റെ

വൃദ്ധയേ വളച്ചുയ്ക്കുവേണ്ടി
 ഉപാത്തരങ്ങോ- } രാജസഗുണത്തിന്റെ
 തിമാത്രം } ആയികൃത്തെ സ്വീകരി
 ചുകൊണ്ടു്
 മാം എന്നെ (മൂലപ്രകൃതിയായ
 എന്നെ)
 ഇഴക്കുസേ ഹ നിന്തിരുവടി കടാക്ഷി
 ക്കണവല്ലോ;
 തത് ഉ നഃ അതുതന്നെ, എനിക്കു്
 പരമാ ഏറ്റവും വലിയ
 അനുഭവാ അനുഗ്രഹമാണു്.

നോട്ടു്:— ഭഗവാൻ ഉദാസീനനാണു്—ആരീലും പ്രത്യേക താൽപ്യമില്ലാത്തവ
 നാണ്. കാമകൃപം അവിടുത്തേക്കില്ല. ശരിതന്നെ; എന്നാൽ ഭഗവച്ചരണാനുരാഗം
 മാത്രമേ തക്കമിണി ആവശ്യപ്പെടുന്നുള്ളൂ.

ഇതുവധം ഭഗവാന്റെൻ ദാദോ നമ്മുവാക്കിനും തക്കതായ സമാധാനം കൊടുത്ത
 ശേഷം തക്കമിണി അകത്തേച്ചിത്തേ പറയുന്നു—

നൈവാളികമിഹം മന്യേ വചസ്തേ മധുസൂദന
 അംബായാ ഇവ ഹി പ്രായഃ കന്യായാഃ സ്യാദ്രതിഃ കപചിത്. 47

മധുസൂദന മധുവിചേഷിയായ
 ഭഗവാനേ!
 തേ വചഃ ചോന്റെൻ വചനം
 അളികം അസത്യമെന്തു്
 അഹം തേൻ
 ന മന്യേ ഏവ കരുതുന്നതേ ഇല്ല.
 അംബായാഃ (കാശിരാജാവിന്റെൻ

പുത്രിയായ) അംബയുടേ
 ഇവ ഉണ്ടായിരുന്നപോലെ
 പ്രായഃ മിക്കവാറും
 കന്യായാഃ ഏതു കന്യകയുടേ
 കപചിത് ഏതെങ്കിലും ഭരാളിൽ
 രതിഃ അനുരാഗം
 സ്യാത് ഹി ഉണ്ടാകാമല്ലോ.

നോട്ടു്:— കന്യകയായിരുന്നകാലത്തു അംബയുടേ ശാലപനിൽ അനുരാഗം ഉണ്ടാ
 യതും മറ്റുമായ കഥ മഹാഭാരതപ്രസിദ്ധമാണു്. ആ അംബയെപ്പോലെ തക്കമിണിയും
 കന്യകയായിരുന്നകാലത്തു് ആത്മാനുരൂപനായ ഭഗവാനിൽ അനുരക്തയായി. ‘ആത്മാനു
 രൂപനെ വരിച്ചുകൊള്ളുക’ എന്തു് ഭഗവാൻ പറഞ്ഞുവല്ലോ. എന്നാൽ അതു കഴിഞ്ഞിരി
 ക്കണമെന്തു് വംഗ്യഭംഗിയിൽ തക്കമിണി സൃഷ്ടിച്ചു.

വ്യുഡായാശ്ചാപി പുഷ്പല്യാ മനോഭ്യേതി നവം നവം
 ബുധോടുസതീം ന ബിഭ്രയാത് താം ബിഭ്രദ്രയച്യതഃ. 48

അപി ച മാത്രമല്ല,
 വ്യുഡായാഃ വിവാഹിതയാലും
 പുഷ്പല്യാഃ ഒരു കലടയുടെ

മനഃ മനസ്സു്
 നവം നവം പുതിയ പുതിയ ആളെ
 അഭ്യേതി തേടിപ്പോകാറുണ്ടു്.

ബുദ്ധഃ
അസതീം
ന ബിഭ്രയാത്
താം
ദീവകുറുജ്ജവൻ
കലടയായ സ്രീയൈ
കൈക്കൊള്ളതത്ത്.
അവളെ

ബിഭ്രത്
ഉയേച്യുതഃ
കൈയേല്ലുന്നവൻ
രണ്ടുകെട്ടവനായി
(ഇഹവും പരവും ഇല്ലാ
ത്തവനായി) തീരുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

സായേപ്യതച്ഛ്രോതുകാമൈസ്സപം രാജപുത്രി പ്രലംഭിതാ
മയോദിതം യദനപാതമ സർവ്വം തത് സത്യമേവ ഹി.

49

സായപി
രാജപുത്രി
ഏതത്
ശ്രോതുകാമൈഃ
തപം
പ്രലംഭിതാ
ഹേ പതിവ്രതേ !
ഹേ രാജനന്ദിനി !
ഇതെല്ലാം
കേരപ്പാൻ ആഗ്രഹം
കൊണ്ടിരിക്കുന്ന എന്നാൽ
ഭവതി
ഇതവിയം ഉപഹസിക്ക
പ്പെട്ടവളായതാണ്.

മയാ
ഉദിതഃ
യത്
അപാതമ
തത് സർവ്വം
സത്യം ഏവ
ഹി
എന്നാൽ
പറയപ്പെട്ട
ഏതേതു വാക്കിനെ
മറ്റൊരുതരത്തിൽ വ്യാ
ഖ്യാനിച്ചുപറഞ്ഞുവോ,
അതൊക്കെയും
സത്യംതന്നെ;
തീച്ചുയാണ്.

യാൻ യാൻ കാമയസേ കാമാൻ മയ്യുകാമായ ഭാമിനി
സന്തി ഹേപ്രകാന്തഭക്തായാസ്സവ കല്യാണി നിത്യദാ.

50

ഭാമിനി
കല്യാണി
അകാമായ
യാൻ യാൻ
കാമാൻ
കാമയസേ
ഹേ പ്രണയ കുചിതേ !
ഹേ മംഗളഗാത്രി !
കാമനയെ തൃപ്തിക്കുവാ
നായി
ഏതെല്ലാം
കാമിതങ്ങളെ
ഭവതി കാമിക്കുന്നുവോ,

(തേ)
മയി
ഏകാന്ത-
ഭക്താനന്ദഃ
തദാ
നിത്യദാ
സന്തി ഹി
അവയെല്ലാം
എന്നിൽ
} കേവലഭക്തിയുള്ള
ദേവികീഴ്
എപ്പോഴും
ഉള്ളതാണല്ലോ.

ഉപലബ്ധം പതിപ്രേമ പാതിവ്രത്യം ച തേനവേല
യദപാകൈക്രശ്യാപ്യമനായാ ന ധീർമ്മയ്യപകഷിതാ.

51

അനവേല
തേ
പതിപ്രേമ
പാതിവ്രത്യം ച
ഉപലബ്ധം
യത്
ഹേ നിർദ്ദോഷാതി !
ഭവതിയുടെ
ഭർത്തൃപ്രഭവം,
പാതിവ്രത്യവും
എന്തൊന്നെപ്പോഴും
എന്തെന്നാൽ

വാക്യൈഃ
മാല്യമാനന്ദഃ
മന്ദിരീഃ
ന അപകഷിതാ
അത്തരം വാക്യങ്ങൾ
കൊണ്ടു്
മാല്യമാനന്ദഃ മനസ്സിലുക്കപ്പെടുന്നവ
ലാഭിട്ടുചെയ്യും ഭവതിയുടെ
എന്നിലുമുള്ള ചിത്തം
അസ്പാകൃഷ്ടമായില്ല.

യേ മാം ജേന്തി ഭവന്ത്യ തപസാ വ്രതചർച്ചയാ
കാമാത്മാനോഽപവർഗ്ഗേശം മോഹിതാ മമ മായയാ.

52

കാമാത്മാനഃ
ഭേഷ
മനസ്സിൽ ഭോഗപ്പെടുമുള്ള
അവചിലർ

അപവർഗ്ഗേശം
ഭാഷ
മുക്തിനാമനായ
എന്നെ

ഭാവത്യേ	ഭാവത്യസുഖത്തിനായി	ഭജന്തി	സേവിച്ചുപോരുന്നവരും,
തപസാ	തപസ്സുകൊണ്ടും,	(തേ)	അാർ
പ്രതപയ്യാ	പ്രതാപരണംകൊണ്ടും	മമ മാന്യരഃ	എന്റെ മായയാൽ
		ചോഹിതാഃ	വ്യാമോഹിതരാകുന്നു.

മാം പ്രാപ്യ മാനിന്ദ്രപവന്തൃസംപദം
 വാഞ്ചരന്തി യേ സംചഭ ഏവ തത്പതിം
 തേ മന്ദോഗ്യാ നിരയേടപി യേ നൃണാം
 മാത്രാത്മകതപാന്നിരയഃ സുസംഗമഃ.

53

മാനിനി	ഹേ പ്രണയകപിതേ!	നിരയേ അപി	നരകത്തിലുംകൂടി (നര
അപവന്തൃ-	} മുക്തിക്കെന്നറിയും സ	(സുലഭാഃ)	കളുമായ ശ്വാക്കളു
സംപദം			ടേയും മറ്റും നികൃഷ്ടജ
തത്പതിം	വന്തുരുക്കും ആശ്രയ	വൃണാം	ന്മത്തിലുംകൂടി)
	ഭൂതനായി,		ധാരാമുഖമാണ്.
	അവയുടേയും നാമനാ		മനഷ്യക്ം - മുക്തി സാ
	യിരിക്കുന്ന		ധിക്കാമെന്നിരുന്നിട്ടും വീഷ
മാം പ്രാപ്യ	ഏനെ പ്രാപിച്ചു്	മാത്രാത്മ-	യഭോഗങ്ങൾക്കുപകരണമാ
യേ	യാവചിലരാണോ	കതപാത്	യ സമ്പത്തുകളെ കാക്കു
സംചഭഃ ഏവ	വീഷയഭോഗങ്ങളുടെ	നിരയഃ	ക്കുന്ന മനഷ്യക്ം
	ഉപകരണമായ ആ		അവരുടെ വിഷയാത്മ
	സമ്പത്തുക്കളെ മാത്രം		കരയാൽ
വാഞ്ചരന്തി	കാക്കിക്കുന്നതു്,		നരകമാണ് (ശ്വാക്കളു
തേ	അവർ		ടേയും മറ്റുമായ നികൃ
മന്ദോഗ്യാഃ	ഭോഗ്യഹീനരാകുന്നു.		ഷ്ടജന്മമാണ്)
യേ	യാതൊരു ആ വിഷയ	സുസംഗമഃ	ഏറ്റവും ചേച്ചുയുള്ളതു്.
	ഭോഗങ്ങൾ		

ദിഷ്ട്യാ ഗൃഹേശപത്യസക്തന്ധി തപയാ
 കൃതാടനവൃത്തിഭവമോചനീ ഖലൈഃ
 സുദുഷ്കരാസൌ സുതരാം ദുരാശിഷോ
 മ്യസംഭരായാ നികൃതിത്ജുഷഃ സ്ത്രിയാഃ.

54

ഗൃഹേശപരി	ഹേ ഗൃഹനായികേ!	അസൌ	ഇതു സേവനകർമ്മം
തപയാ	ഭവതിയാൽ	ഖലൈഃ	ദുഷ്ടനങ്ങളാൽ
അസക്തം	നിരന്തരം	സുദുഷ്കരാ	അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്ന
മയി	എങ്കിൽ		തിന്നു് എളുതല്ല.
അനുപൃത്തിഃ	സേവനം	നികൃതിത്ജുഷഃ	വഞ്ചനതൽപരയും
കൃതാ	അനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടു എന്നതു്	അസംഭരായഃ	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സംതൃപ്തി
ദിഷ്ട്യാ	വളരെ നന്നായി.		പ്പെടുത്തുന്നവളും
ഫി	എന്തെന്നാൽ	ദുരാശിഷഃ	ദുരാഗ്രഹംചേന്നവളുമായ
ഭവമോചനീ	സംസാരദഃഖത്തെ	സ്ത്രിയാഃ	ഒരു സ്ത്രീക്കൊക്കട്ടെ
	അകറ്റുന്ന	സുതരാം	ഒട്ടുമേ എളുതല്ല.

ന തപാദൃശീം പ്രണയിനീം ഗൃഹിണീം ഗൃഹേഷു
 പശ്യാമി മാനിനി യയാ സ്വപിവാഹകേഭേ
 പ്രാപ്താൻ യുവാണവഗണയ്യ രഹോഹരേ മേ
 പ്രസ്ഥാപിതോ ചിജ ഉപശ്രുതസത്കഥസ്യ

55

മാനീനി	അല്ലയോ മാനീനി!	രഹോഹരഃ	രഹസ്യസന്ദേശം
പയഃ	യാതൊരുവളാൽ		എത്തിക്കുന്ന
സ്വപിവാഹ- കാഭേ	} തന്റെ വീവാഹാർവസ രത്തിൽ	ചിജഃ	ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ
പ്രാപ്താൻ		പ്രസ്ഥാപിതഃ	അയക്കപ്പെടുമ്പോൾ,
ഗൃഹാൻ	ഏതെങ്കിലും	തപാദൃശീം	ആ ഭവതിയെപ്പോലുള്ള
അവഗണയ്യ	രാജാക്കന്മാരെ	പ്രണയിനീം	പ്രേമവതിയായ
ഉപശ്രുത-	} കേട്ടറിയപ്പെട്ട യഥാർത്ഥ കഥയോടുകൂടിയ	ഗൃഹിണീം	പതിയെ
സത്കഥസ്യ മേ		എന്റെ അടുത്തേക്ക്	എന്റെ അന്തഃപുരങ്ങളിൽ
		ന പശ്യാമി	വേറെ കാണുന്നില്ല.

ഭ്രാതൃപിത്രപകർണം യധി നിജ്ജിതസ്യ
 പ്രോചാഹപദ്യണി ച തപേമക്ഷഗോഷ്യം
 ഓഖം സമുത്തമസഹോദ്യസ്സഭയോഗീത്യം
 നൈവാബ്രവീഃ കിമപി തന വയം ജിതാസ്തേ.

56

യധി	യുദ്ധത്തിൽ	അസ്തുഭയോഗ-	} ഞങ്ങളെ പിരിയേണ്ട ഭീത്യം } തായി വന്നേക്കുമോ എ
നിജ്ജിതസ്യ	തോല്പിക്കപ്പെട്ട	ഭീത്യം	
ഭ്രാതൃഃ	സഹോദരന്മാർ		ന്ന ഭയം കാരണം
വിരൂപകരണം	വൈരരൂപം	അസഹഃ	ഭവതി പൊറുത്തു.
	വരുത്തിയതും,	കിമപി	വല്ലഭം ഒരു വാക്ക്
പ്രോചാഹ-	} (അനിരുദ്ധന്റെ) വിവാ പദ്യണി } ഹമഹോസ്വത്തിൽ	ന അബ്രവീഃ	} പറയുകതന്നെയുണ്ടായി
അക്ഷഗോഷ്യം		എവ	
തപേമ-	ചുതാട്ടത്തിൽവെച്ചു	തേന	ആ കാരണംകൊണ്ട്
സമുത്തമ-	അവനെ കൊന്നതും,	തേ	ഭവതിയാൾ
ഓഖം ച	തന്നിമിത്തമുണ്ടായ	വയം	ഞങ്ങളെല്ലാംതന്നെ
	വ്യസനവും	ജിതാഃ	ജയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

നോട്ട് :— ഭക്തർക്കും അടുത്ത അഭ്യായത്തിൽ പറയുവാൻ പോകുന്ന കഥയാണ്. എങ്കിലും ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചു കാണുന്നതുകൊണ്ട് ഇതിനു മുൻപു നടന്ന സംഭവമായി വിചാരിച്ചുകൊള്ളണം.

ഭൂതസ്ഥപയാട്തമലഭനേ സുവിവിക്തമന്ത്രഃ
 പ്രസ്ഥാപിതോ മയി ചിരായതി ശ്രുത്യമേതത്
 മതപാട്ജിമാസ ഇഭമോഗമനന്യയോഗ്യം
 തിഷ്ഠേത തത്പഥി വയം പ്രതിനന്ദയാമഃ.

57

ആത്മലഭനേ എന്നെ ലഭിക്കുന്നതിന്നു്
 സുവിവിക്ത- } നല്ല വകതിരിവോടെ
 മന്ത്രം } പഠിപ്പിച്ചുപോട്ടെ
 ടൂതം സന്ദേശവാഹകൻ
 തപയാ വേതിയാൽ
 പ്രസ്ഥാപിതഃ അലക്കപ്പെട്ടവല്ലോ.
 മതി ചിരായതി ഞാൻ വരുന്നതിന്നു്
 ഏതൽ ഞാലും വൈകിച്ചപ്പോൾ
 ശൂന്യം മതപാ ശൂന്യമെന്നു കരുതി,

അനന്യയോഗ്യം മറ്റൊരാൾക്കു് യോഗ്യ
 മല്ലാത്ത
 ജലം അംഗം ഈ ഗഹിരത്തെ
 അഭിമാസഃ വേതി തൃഷ്ടിക്കുവാനാഗ്ര
 ഹിച്ചു.
 തത് ആ ആത്മാധികപ്രേമം
 തപയി വേതിയിൽത്തന്നെ
 തിഷ്ഠേത ശ്രേഷ്ഠിനില്ലെന്നതാണു്.
 വന്ദം പ്രതി- } നാം അതിനപകരം
 നന്ദയാമഃ } വാക്കാൽ അഭിനന്ദിക്ക
 മാത്രം ചെയ്യുന്നു.

നോട്ടു് :— “യദ്യുബുജാക്ഷ ന ലഭയേ വാൽപ്രസാദം ജഗദുരമൃഗ്” എന്നുള്ള
 തകിമിണിയുടെ സന്ദേശവചനത്തിലെ മർമ്മഭാഗത്തെ അനുസ്മരിച്ചുകൊണ്ടു് ഗോവാൻ പറ
 യുകയാണു്. ‘ആ പ്രേമാപ്പണത്തിന്നു് പകരം എന്തുചെയ്യാലും മതിയാകയില്ല. അതു
 കൊണ്ടു് വാക്കാൽ അഭിനന്ദിക്കുവാനേ വഴികാണുന്നുള്ളു്’. എന്നു സാരം.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവാ സൗമരതസംലാപൈർഗവാജഗദീശഃ
 സ്വരതോ രമയാ രേമേ നരലോകം വിധംബയൻ.

58

സ്വരതഃ രന്നിൽ രമിക്കുന്നവനും
 ഗോവാൻ ഐശ്വര്യാദിഗുണപുണ്ണനും
 ജഗദീശഃ സച്ചലോകേശ്വരനും
 മായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 നരലോകം മത്തുലോകത്തെ
 വിധംബയൻ അനുക്രമിച്ചുകൊണ്ടു്

ഏവാ ജപ്രകാരം
 സൗമരത- } രതിഭ്രിയയ്യുപേന്ന
 സംലാപൈഃ } നമ്മസ്സുപങ്ങളോടെ
 രമയാ സാക്ഷാൽ ലക്ഷ്മിയായ
 നരലോകം തകിമിണിയോടുകൂടി
 വിധംബയൻ രമിച്ചു.

തഥാസ്ത്യാസാമപി വിളർഗ്ഗരോഷ്യ ഗൃഹവാസിവാ
 ആസ്ഥിതോ ഗൃഹമേധീയാൻ ധർമ്മംല്ലോകതൃപ്തി.

59

തഥാ അതവിധം
 അന്യാസാം അപി മറ്റൊരാളിനോടേയും
 ഗൃഹമേധ്യ ഗൃഹങ്ങളിൽ
 വിദ്യ ബഹുരൂപനും
 ലോകഗുരഃ ജഗദ്ഗുരുവുമായ

ഹരിഃ ആ ശ്രീഹരി
 ഗൃഹവാൻ ജവ ഗൃഹസ്ഥനെന്നപോലെ
 ഗൃഹമേധീയാൻ ഗൃഹസ്ഥാചിരങ്ങളായ
 ധർമ്മൻ ധർമ്മങ്ങളെ
 ആസ്ഥിതഃ അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തസ്യ ഉത്തരാശ്ലോ
 കൃഷ്ണതകിമിണീസംവാദോ നാമ ഷഷ്ഠിതമോടധ്യായഃ.
 ഭഗവതസ്തസ്യ ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 2586.



ഏകദിനപുരോഹിതം—അവസരാനന്ദപുരം.

[ഏകദിനപുരം ശൈവേ പുരപുരോഹിതത്തിൽ
അനിരൂപിവാഹേ ച. അക്ഷീണോ രാമതോ വധഃ.]

(ശൈവേൻ പുരപുരോഹിതാനന്ദങ്ങളുടെ വിവരണം; അനിരൂപൻ വിവാഹം;
അക്ഷീണയുടെ വധം.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—

ഏകദിനപുരം കൃഷ്ണസ്യ പുത്രൻ ഭഗവതോഽഭയാഃ
അജീജ്ഞാനവമാൻ ചിതുഃ സത്യാത്മസമ്പദാഃ

1

കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ചിതുഃ	വിതാവിഭവോഽഭയാഃ
രാഃ അബധാഃ	ആ പത്നിമാർ	അനവമാൻ	രാജ്യനില്ലാത്തവരായ
ഏകദിനപുരം	മാദന്ദന്ദന്ദം,	ഭഗവതഃ	പുരപുരം
സത്യാത്മസമ്പദം	തങ്ങളിലുള്ള സകല	പുത്രൻ	പുത്രന്മാരെ
	ഗുണസമ്പത്തുകൊണ്ടും	അജീജ്ഞൻ	പ്രസവിച്ചു.

ഗുണാഭാവം വീക്ഷ്യ രജപത്രോഽപ്യതം സ്ഥിതം
പ്രേഷം ന്യമംസത സ്വം സമാനതത്ത്വപവിഃ സ്ത്രിയഃ

2

അപ്യതം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	സ്വം സ്വം	അവസരം
ഗുഹാത്	താനാങ്ങരങ്ങളെ	പ്രേഷം	കുതൽ പ്രിയപ്പെട്ടതായി
	ഗുഹത്തിൽ നിന്നു്	ന്യമംസത	വിചാരിച്ചു.
അനവമാൻ	വിട്ടുപോകാത്തവനായും	സ്ത്രിയഃ	ആ സ്ത്രീകൾ
സ്ഥിതം	അവിടെത്തന്നെ ഉറച്ചു	തത്ത്വപവിഃ	അവിടുത്തെ യാഥാർത്ഥ്യം
വീക്ഷ്യ	കൂടിയിരിക്കുന്നവനായും	ന	കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ
രാജപുത്രഃ	കണ്ടിട്ടു്		ആയിരുന്നില്ല.
	രാജപുത്രിമാർ		

ചാർവ്വണ്ണ-ജകോശവദനായതബാഹുനേത്ര-

സപ്രേമഹാസരസവീക്ഷിതവൽ ഗുജല്ലൈഃ

സമ്മോഹിതാ ഭഗവതോ ന മനോ വിജേതും

സൈപുച്ഛിഭ്രമൈഃ സമശക്തൻ വനിതാ വിഭ്രമഃ.

3

ഭഗവതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	വിമോഹിതാഃ	മയക്കുപ്പെട്ടിരുന്ന
ചാർവ്വണ്ണ-	ചെന്താമരപ്പോലുള്ള	വനിതാഃ	ആ സ്ത്രീകൾ
കോശ-	സുന്ദരമുഖത്താലും, നീ	സൈപഃ	തങ്ങരങ്ങളെ
വനോയത-	ണ്ടകൈകളാലും, നിണ്ട	വിഭ്രമൈഃ	ശ്രംഗാരമേഷുകളാൽ
ബാഹുനേത്ര-	നയനങ്ങളാലും, പ്രേമ	വിഭ്രമഃ	എങ്ങും നിറഞ്ഞ ആത്മാ
സപ്രേമഹാസ-	വും ഹാസ്യരസവും ചേ	വിഭ്രമഃ	നന്ദപുണ്ണനായ അവിടുത്തെ
രസവീക്ഷിത-	ന്നു കടക്കങ്ങളാലും, മ	മനഃ	മനസ്സിനെ
വൽ ഗുജല്ലൈഃ	നോഹരങ്ങളായ നൽ	വിജേതും	കീടക്കവോൻ
	വാക്കുകളാലും	ന സമശക്തൻ	കഴിവുള്ളവരായില്ല.

സ്ത്രീയാവാലോകലവടശ്ശതഭാവഹാരി-
 ഭൂമണ്ഡലപ്രതിതസൗരതമന്ത്രശൈലൈഃ
 പത്മസ്തു ഷോഡശസമാസ്രമനംഗബാണൈ-
 ത്വ്വ്വേന്ദ്രിയം വിമഥിതം കരണൈൻ ശേകഃ.

4

സ്ത്രീയാവലോക-	} ശുദ്ധസ്തിതംചേൻ ക ടാക്കുവീക്ഷണംകൊ ണ്ടു സൂചിപ്പിക്കപ്പെട്ട അന്തഗ്ഗതന്താൽ ചി ത്താകർഷകമായിരിക്ക ുന്ന ഭൂവലയംകൊണ്ടു കൊടുത്തയക്കപ്പെട്ട നായം, ഭക്തിരസം വളരുന്ന രഹസ്യശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പ്രാചീന മുഖ്യവായ	കരണൈഃ	പലതരം കാമകലാവിരു തകളാവുന്ന	
ലവദർശിത-		അനംഗ-	} കാമബാണങ്ങൾ	
ഭാവഹാരി-		ബാണൈഃ		കൊണ്ടു്
ഭൂമണ്ഡല-		} യസ്യ യാതൊരു ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻറെ തുന്ദ്രിയം മാനസത്തെ വിമഥിതം ഇളക്കിമറിക്കുവാൻ ഷോഡശസമാസ്രം പതിനൊന്നായിരം പത്മഃ തു പതിമാരും പത്മശകഃ കഴിവുള്ളവരായില്ല.		
പ്രതിത-				
സൗരതമന്ത്ര-				
ശൈലൈഃ				

ഇതഥം രമാപതിമവാപ്യ പതിം സ്ത്രീയസ്തു
 ബ്രഹ്മാദയോഽപി ന വിദ്ഃ പദവിം യദീയം
 ഭജേദ്വിദ്യാവിരതമേധിനയാദരോഗ-
 മാസാവലോകനവസംഗമലസാദ്യം.

5

ബ്രഹ്മാദയഃ അപി ബ്രഹ്മാദികരപോലും യദീയം പദവിം യാതൊരുവനെ സംബ ന്ധിച്ച മാറ്റത്തെ	} ഏകാന്തയാ മുഖ്യ അനംഗ- വാസാവലോക വസംഗമ- ലാലസാദ്യം ഇതഥം പേജ്ജഃ	വളർത്തപ്പെട്ട സന്തോഷത്തോടെ പ്രേമം കലർന്നുള്ള മന ദാസം, വീക്ഷണം, എ പ്പോഴും പുതുതകേന്ദ്രം സംഗമത്തിലുള്ള ഭരണ പുറം എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളതിനെ ഇലുകാരം കാരണവീച്വന്നു.
ന വിദ്ഃ അറിയാത്ത കോടികൾക്കു നാശം, (തം) അങ്ങനെയുള്ള		
രമാപതിഃ ലക്ഷ്മീകാന്തനെ		
പതിം അവാപ്യ തേനയാതിട്ട് ലഭിച്ചു്		
താഃ സ്ത്രീയഃ ആ സ്ത്രീകൾ		
അവിരതം ഇടതടവില്ലാതെ		

പ്രത്യുഗ്മാസനവരാഹ്ണപാദശൈല-
 താംബുലവിന്ദ്രമണവീജനഗന്ധമാലൈഃ
 കേശപ്രസാരശയനസ്സപനോപഹാരൈഃ
 ദ്രാസീശതാ അപി വിഭോദ്യീഭ്യഃ സു ഭാസ്യം.

6

ഭാസീശതാഃ അപി പരിചരിക്കാൻ അസംഖ്യമുള്ളവരാണെങ്കിലുംകൂടി ആ സ്ത്രീകൾ പ്രത്യുഗ്മാസനവരാഹ്ണ- പാദശൈലതാംബുല- വിന്ദ്രമണവീജനഗന്ധമാലൈഃ	} എതിരേറുക കൊണ്ടുവരിക, ഇരിപ്പിടം നല്ലക, അർദ്ധ്യാദി കൊടുക്കുക, കാൽ കഴുകിക്കുക, താംബുല ഭാസം ചെയ്യുക, കാൽ തടവിക്കൊടുത്തു ക്ഷീണം മാറുക, വീശുക, സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ പുശിക്കുക, പുരപ്പു പുശിക്കുക എന്നിവയാലും,

കേശപ്രസാരം - ശയനസ്വപനോ- പഥാഭയൈഃ	തിരുമുടി കെട്ടിക്കൊടുക്കുക, മെന്ത വിരിയുക, നിരാട്ട കഴിപ്പിക്കുക, കേടണം വിളിമ്പുക	കൊടുക്കുക എന്നിവയാലും, വിഭാഗം ഭാഗ്യം സമ്പ്രദേശനായ ഭക്ത വിന്റെ പരിചയ്ക്കയെ വിധേയം ചെയ്തവനും.
---------------------------------	--	---

നോട്ട് - ഈ ശ്ലോകവും ഇതിനു മുമ്പുള്ള ശ്ലോകവും 59-ാം അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭക്ത വിൽ ഉള്ളതുതന്നെ. ഇത്തരം ആചരണം ഒരു പുരാണശൈലിയാണ്.

ഇനി പ്രകൃതത്തിലേക്കുതന്നെ പ്രവേശിക്കുന്നു.

താസാം യാ ഭഗപത്രാണാം കൃഷ്ണസ്മിണാം - പുരോഭിതാഃ അഷ്ടൗ മഹിഷ്യസ്തത്പത്രാൻ പ്രദ്യുക്താഭീൻ ഗുണാമി തേ. 7

ഭഗപത്രാണാം താസാം കൃഷ്ണസ്മിണം യാഃ അഷ്ടൗ മഹിഷ്യഃ	പതുപ്പതു പുത്രന്മാരുള്ള ആ കൃഷ്ണപതിമാരുടെ ഇടയിൽ യാചനചെയ്ത എട്ട് പ്രധാനപതിമാർ	പുരോഭിതാഃ തത്പത്രാൻ പ്രദ്യുക്താഭീൻ തേ ഗുണാമി	മുമ്പു പറയപ്പെട്ടിരുന്നവോ, അവരുടെ മാത്രം പുത്രന്മാരായ പ്രദ്യുക്താഭികളെ അങ്ങയ്ക്ക് പറഞ്ഞുതരാം.
--	---	--	---

ചാരുദേഹൈഃ സുദേഹൈശ്ച ചാരുദേഹശ്ച വീര്യവാൻ സുചാരുശ്ചാരുഗുപ്തശ്ച ഭദ്രചാരുസ്തഥാപരഃ. 8

ചാരുചന്ദ്രോ വിചാരുശ്ച ചാരുശ്ച ഭഗമോ ഹരഃ പ്രദ്യുക്തപ്രമുഖാ ജാതാ രക്തിമിണ്യാം നാവമാഃ പിതൃഃ. 9

ഹരഃ രക്തിമിണ്യാം പ്രദ്യുക്തപ്രമുഖാഃ ജാതാഃ ചാരുദേഹൈഃ ച സുദേഹൈഃ ച വീര്യവാൻ ചാരുദേഹഃ ച സുചാരുഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ രക്തിമിണീദേവീയിൽ പ്രദ്യുക്തൻ മതലായ (പതു പുത്രന്മാർ) ജനിച്ച - ചാരുദേഹനും, സുദേഹനും, വീര്യശാലിയായ ചാരുദേഹനും, സുചാരുവും,	ചാരുഗുപ്തഃ ച തഥാ അപരഃ ഭദ്രചരഃ ചാരുചന്ദ്രഃ വിചാരഃ ച ചാരഃ ഭഗമഃ ച പിതൃഃ നാവമാഃ	ചാരുഗുപ്തനും, അപ്രകാരം വേറിട്ടൊരു ഭദ്രചാരവും, ചാരുചന്ദ്രനും, വിചാരവും, ചാര എന്ന ചത്താമനം - (ഇവർ) അച്ഛനേക്കാൾ ഭക്തകൊണ്ടും കറയാഞ്ഞ വരമാണ്.
---	---	---	--

ഭാനഃ സുഭാനഃ സ്വഭാനഃ പ്രഭാനഭാനമാംസ്തഥാ ചന്ദ്രഭാനൻബൃഹദ് ഭാനരതിഭാനസ്തഥാപരഃ. 10

ശ്രീഭാനഃ പ്രതിഭാനശ്ച സത്യഭാമാമ്മജാ ഭഗ സാംബഃ സുമിത്രഃ പുരുജിച്ഛതജിച്ച സഹസ്രജിത് വിജയശ്ചിത്രകേതുശ്ച വസുമാൻ ഭ്രവിഡഃ കൃതഃ 11

ജാംബവന്ത്യാഃ സുതാ മേധ്യതേ സാംബാദ്യാഃ പിതൃസംമതാഃ. 12

നൃപം ജാതുപോലെ
 ഭാനഃ സുഭാനഃ ഭാന, സുഭാന,
 സ്വർഭാനഃ സ്വർഭാന,
 പ്രഭാനഃ പ്രഭാന,
 ഭാനമാൻ ഭാനമാൻ,
 ചന്ദ്രഭാനഃ ചന്ദ്രഭാന,
 ബൃഹദ്ഭാനഃ ബൃഹദ്ഭാന,
 തഥ അപ്യമഃ അതുപോൽ എട്ടാമൻ
 അതിഭാനഃ അതിഭാന,
 ശ്രീഭാനഃ ശ്രീഭാന,
 പ്രതിഭാനഃ ച പ്രതിഭാന എന്നിങ്ങനെ
 ഭഗ പത്തുപേർ
 സത്യഭാമതമഃ സത്യഭാമയുടെ പുത്രഃ
 സഃ രാകുന്നു.
 സഃ സാഃ സാഃ ബൻ,

സുചിത്രഃ സുചിത്രൻ,
 പുരുജിത് പുരുജിത്ത്,
 ശതജിത് ച ശതജിത്ത്,
 സഹസ്രജിത് സഹസ്രജിത്ത്,
 വിജയഃ വിജയൻ,
 ചിത്രകേതുഃ ച ചിത്രകേതു,
 വസുമാൻ വസുമാൻ,
 ദ്രവിവഃ ദ്രവിവൻ,
 കൃതുഃ കൃതു എന്നിവർ
 ജാബവത്യഃ ജാബവതിയുടെ
 സുതഃ പുത്രന്മാരാകുന്നു.
 സാഃ സാഃ ബൻ തുടങ്ങിയ
 ഏതേ ഹി ഇവരെല്ലാത്തന്നെ
 ചിത്രസമ്മതഃ ചിത്രസമ്മതന്മാരുമായി
 തന്നു.

.വീരശ്വന്ദ്രോടശപസേനശ്ച ചിത്രതുല്യഗവാൻ വൃഷഃ
 .ആമഃ ശങ്ക്ഃ പൃസുഃ ശ്രീമാൻ കന്തിന്നാഗജിതേഃ സുതഃ. 13

വീരഃ ചന്ദ്രഃ വീരൻ, ചന്ദ്രൻ,
 അശപസേനഃ അശപസേനൻ,
 ചിത്രശ്ച ചിത്രശ്ച,
 വേഗവാൻ വേഗവാൻ,
 വൃഷഃ ആമഃ വൃഷൻ, ആമൻ,

ശങ്ക്ഃ വസുഃ ശങ്ക്, വസു,
 ശ്രീമാൻ കന്തിഃ ശ്രീമാനായ കന്തി
 എന്നിവർ
 നാഗജിതേഃ സത്യയുടെ
 സുതഃ ച പുത്രന്മാരാകുന്നു.

ശ്രുതഃ കവിർവൃഷോ വീരഃ സുബാഹുർഘ്ര ഏകലഃ
 ശാന്തികൃൻഃ പൃണ്ണമാസഃ കാളിന്ദ്രാഃ സോമകാട്ടവരഃ. 14

ശ്രുതഃ കവിഃ ശ്രുതൻ, കവി,
 വൃഷഃ വീരഃ വൃഷൻ, വീരൻ,
 സുബാഹുഃ സുബാഹു,
 ഏകലഃ ഭദ്രഃ ഭദ്രഃ ശത്രുക്കളെ
 വെല്ലുന്ന ഭദ്രൻ,

ശാന്തിഃ ഭദ്രഃ ശാന്തി, ഭദ്രൻ,
 പൃണ്ണമാസഃ പൃണ്ണമാസൻ,
 അ പരഃ അനുജനായ
 സോമകഃ സോമകൻ എന്നിവർ
 കാളിന്ദ്രാഃ കാളിന്ദ്രിക്കുണ്ടായവരാണ്.

പ്രഘോഷോ ഗാത്രവാൻ സിംഹോ ബലഃ പ്രബല ഉതൽപഗഃ
 മാദ്യഃ പുത്രാ മഹാശക്തിഃ സഹ റാജോടപരാജിതഃ. 15

പ്രഘോഷഃ പ്രഘോഷൻ,
 ഗാത്രവാൻ ഗാത്രവാൻ,
 സിംഹഃ ബലഃ സിംഹൻ, ബലൻ,
 പ്രബലഃ പ്രബലൻ,
 ഉതൽപഗഃ ഉതൽപഗൻ,

മഹാശക്തിഃ മഹാശക്തി,
 സഹഃ ഓജഃ സഹൻ, ഓജൻ,
 അപരാജിതഃ അപരാജിതൻ എന്നിവർ.
 മാദ്യഃ ലക്ഷ്മണയുടെ
 പുത്രഃ പുത്രന്മാരാകുന്നു.

വൃകാ ഹർഷോന്മീലോ ഗൃഹോ വർഷോന്മീലോ ഏവ ച
 മഹാശഃ പാവനോ വഹ്നിമിത്രവിന്ദാത്മജഃ ക്ഷയിഃ.

16

വൃകഃ ഹർഷഃ വൃകൻ, ഹർഷൻ,
 അനീലഃ ഗൃഹഃ അനീലൻ, ഗൃഹൻ,
 വർഷഃ വർഷൻ,
 അന്നാഭഃ അന്നാഭൻ,

മഹാശഃ മഹാശൻ,
 പാവനഃ വഹ്നിഃ പാവനൻ, വഹ്നി,
 ക്ഷയിഃ ഏവ ച ക്ഷയി എന്നിവർ
 മിത്രവിന്ദാത്മജഃ മിത്രവിന്ദാച്ചത്രന്മാർ.

സംഗ്രാമജിത് ബൃഹസേനഃ ശൂരഃ പ്രഹരണോഽരജിത്
 ജയഃ സുഭദ്രോ ഭദ്രായാ വാമ ആയശ്ച സത്യകഃ.
 ഭീഷ്മീമാംസ്താമ്രതപ്താഭ്യോ രോഹിണ്യാസ്തനയാ ഹരോഃ

17

സംഗ്രാമജിത് സംഗ്രാമജിത്,
 ബൃഹസേനഃ ബൃഹസേനൻ,
 ശൂരഃ ശൂരൻ,
 പ്രഹരണഃ പ്രഹരണൻ,
 അരിജിത് അരിജിത്,
 ജയഃ സുഭദ്രഃ ജയൻ, സുഭദ്രൻ,
 വാമഃ ആയഃ വാമൻ, ആയസ്സ്,
 സത്യകഃ സത്യകൻ എന്നിവർ

ഭദ്രായഃ ച ഭദ്രായുടേയും പുത്രന്മാരോ
 കനഃ.
 ഭീഷ്മീമാൻ ഭീഷ്മീമാൻ,
 താമ്രതപ്താഭ്യഃ താമ്രൻ, തപ്തൻ മുതലാ
 യവർ
 ഹരോഃ ശ്രീകൃഷ്ണനിൽനിന്നു്
 രോഹിണ്യഃ രോഹിണിക്കുണ്ടായ *
 നനയാഃ പുത്രന്മാരാണ്.

* അഷ്ടമഹിഷികളെ കഴിച്ച വേറെ പതിമാർ പതിനാറായിരമുള്ളതിൽ ഒന്നാ
 മത്തെ പതിയാണ് ഈ രോഹിണി.

പ്രദ്യുതാച്ഛാനിരുദ്ധോഽഭ്രൂക്മവത്യാം മഹാബലഃ
 പുത്രോം തൃ രക്ഷമിണോ രാജൻ നാറ്റാ ഭോജകഭേ പുരേ.

18

രാജൻ അല്ലയോ രാജാവേ!
 നാറ്റാ } ഭോജകഭേ എന്ന് പേരു
 ഭോജകഭേ } ജൂതായ
 പുരേ നഗരത്തിൽവെച്ചു്
 പ്രദ്യുതാച്ഛാനി പ്രദ്യുതനിൽനിന്നും
 രക്ഷമിണഃ രക്ഷമിയുടെ

പുത്രോം തൃ പുത്രീതന്നെയായ
 രക്ഷമവത്യാം രക്ഷമവതിയിൽ
 മഹാബലഃ അതിബലവാനായ
 അനിരുദ്ധഃ അനിരുദ്ധൻ
 അഭൂത് ഉണ്ടായി.

ഏതേഷാം പുത്രപൗത്രാശ്ച ബഭ്രുവുഃ കോടീശോ റൂപ
 മാതരഃ കൃഷ്ണജാതാനാം സഹസ്രാണി ച ഷോഡശ.

19

റൂപ രാജാവേ!
 ഏതേഷാം ജവരുടെ
 പുത്രപൗത്രാഃ ച പുത്രന്മാരും പൗത്രന്മാ
 രുമായുള്ളവരും
 കോടീശഃ ഒരുപാടു്

ബഭ്രുവുഃ ഉണ്ടായിരുന്നു.
 കൃഷ്ണജാതാനാം കൃഷ്ണപുത്രന്മാരുടെ
 മാതരഃ അമ്മമാർ
 ഷോഡശ- } പതിനാറായിരവും
 സഹസ്രാണി ച } ഉണ്ടായിരുന്നു.

രാജോവാച=രാജാവു പറഞ്ഞു : -

കഥം രാജമുദ്രിപുത്രായ പ്രാദാദൃമിതരം യുധി
കൃഷ്ണന പരിഭ്രതസ്തം ഹന്ത്രം രസ്ര്യം പ്രതീക്ഷതേ
ഏതദാഖ്യാമി മേ വിദപൻ ചിഷോഽവ്യവഹാരികം മിഥഃ. 20

കഥം രാജമുദ്രി	എങ്ങനെയാണ് രാജമുദ്രി	രസ്ര്യം	} പഴുതുന്നോക്കിയിരിക്കുകയായിരുന്നുവല്ലോ!
അരിപുത്രായ	ശത്രുവിന്റെ മകന്	പ്രതീക്ഷതേ	
ദൃമിതരം	തന്റെ മകളെ	വിദപൻ	ഹേ ജ്ഞാനിൻ!
പ്രാദാത്	കൊടുത്തത് ?	ചിഷോഃ മിഥഃ	വിരോധികൾക്കു തമ്മിൽ
യുധി	യുദ്ധത്തിൽൊപ്പ്	വൈവാഹികം	വിവാഹബന്ധത്തിനുള്ള ഹേതു
കൃഷ്ണന	} ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ അവമാനിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന അവൻ	ഏതത്	എന്തെന്നുള്ളത്
പരിഭ്രതഃ		അവിടുത്തെ	മേ
തം	കൊല്ലുന്നതിന്	ആഖ്യാമി	പറഞ്ഞുതന്നാലും.

അനാഗതമതിതം ച വർത്തമാനമതിന്ദ്രിയം
വിപ്രകൃഷ്ടം വ്യവഹിതം സമ്യക് പശ്യന്തി യോഗിനഃ. 21

അനാഗതം	വരാൻപോകുന്നതും,	വിപ്രകൃഷ്ടം	അകന്നിരിക്കുന്നതും,
അതീതം	വന്നുപോയതും,	വ്യവഹിതം ച	മറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുവെല്ലാം
വർത്തമാനം	ഇപ്പോൾ നടക്കുന്നതും,	യോഗിനഃ	യോഗികൾ
അതീന്ദ്രിയം	ഇന്ദ്രിയഗോചരമല്ലാത്തതും,	സമ്യക്	നല്ലപോലെ
		പശ്യന്തി	കാണുന്നുവല്ലോ.

ശ്രീശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു : -

വൃതഃ സ്വയംവരേ സാക്ഷാദനന്ദം ഗോടന്ദം ഗയുതസ്തുയാ
രാജന്തഃ സമേതാൻ നിജ്ജിത്യ ജഹാരൈകരഥോ യുധി. 22

തയാ	ആ രാജമുദ്രിയാൽ	ഏകരഥഃ	ഒറ്റത്തേരോടുകൂടിനിന്ന്,
സ്വരംവരേ	സ്വയംവരത്തിൽവെച്ച്	സമേതാൻ	സംഘംചേർന്നവനെ
വൃതഃ	വർഷപ്പെട്ട	രാജന്തഃ	രാജാക്കന്മാരെ
അന്ദംഗയുതഃ	ഉടലെടുത്ത	നിജ്ജിത്യ	നിശ്ശേഷം ജയിച്ച്
അനന്ദംഗഃ	കാമദേവൻ (പ്രഭൃതൻ)	ജഹാര	അവളെ കൈക്കലാക്കി.
യുധി	യുദ്ധത്തിൽ		

യദ്വെച്ചന്ദസ്മരൻ വൈരം രാജമുദ്രി കൃഷ്ണാവമാനിതഃ
വ്യതരദ്ഭാഗിനേയായ നന്ദനാ കച്ഛൻ സ്വസുഃ പ്രിയം. 23

കൃഷ്ണാവമാനിതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ മാന്ദംകൊടുത്തുപെട്ടിരുന്ന	സ്വസുഃ	സഹോദരിക്ക്
രാജമുദ്രി	രാജമുദ്രി	പ്രിയം	ഇഷ്ടമായ കാര്യം
വൈരം	} വിദ്വേഷത്തെ കരുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായിരുന്നുവെങ്കിലും,	കച്ഛൻ	ചെല്ലുകൊണ്ട്
അന്ദസ്മരൻ		കൈക്കലാക്കുന്നവനെ	ഭാഗിനേയായ
യദ്വേച്ചി		സുതാം	മകളെ
		വ്യതരത്	കൊടുത്തു.

രജൻ രാജാവേ! രാജാവേ! രാജാവേ!
വിശാലാക്ഷിം നീണ്ടകണ്ണകളോടുകൂടിയ
ചാരുമതീം ചാരുമതിയെന്ന
രജമിണ്യം രജമിണിയുടെ

തന്യാം കന്യാം പുത്രിയായ കന്യകയെ
കൃതവർണ്യതഃ കൃതാർത്ഥാവിന്റെ
പുത്രനായ
ബലി ബലി എന്നവൻ
ഉപയേമേകില വിവാഹം ചെയ്തുപോലും.

24

ദൈഹിത്രായാനിരലായ പെരത്രീം രജമുദോലരേഃ
രോചനാം ബലവൈരോടപി സ്വസുഃ പ്രിയചികീർഷയാ
ജാനനാധർമ്മം തദ്യൈനം സ്നേഹപാശാനബന്ധനഃ.

25

രജൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോട്
ബലവൈരോടുകൂടി
രജമി രജമി
സ്നേഹപാശാന- } സ്നേഹപാശത്താൽ
ബന്ധനഃ } അനുബന്ധിക്കപ്പെട്ട
സ്വസുഃ സഹോദരിക്ക്
പ്രിയ- } ഇഷ്ടമായതിനെ ചെയ്യ
ചികീർഷയാ } വാനുള്ള താല്പ്യത്താൽ

ദൈഹിത്രായ മകളുടെ മകനായ
അനിരലായ അനിരലന്ത്
പെരത്രീം മകന്റെ മകളായ
രോചനാം രോചനയെ,
തത് യൈനം ആ വിവാഹബന്ധം
അധർമ്മം ശ്രേഷ്ഠരമല്ലെന്ന്
ജാനൻ അറിഞ്ഞു കൊണ്ടുതന്നെ
അദോത് വിവാഹം ചെയ്തു
കൊടുത്തു.

തസ്മിന്നദ്വയേ രാജൻ രജമിണീ രാമകേശവൗ
പുരം ഭോജകടം ജഗഃ സാംബപ്രദ്യുക്താദയഃ

26

രാജൻ രാജാവേ!
തസ്മിൻ } ആ വിവാഹോത്സവത്തി
അദ്വയേ } നവേണ്ടി
രജമിണീ രജമിണിയും,

രാമകേശവൗ രാമകൃഷ്ണന്മാരും,
സാംബ- } സാംബൻ, പ്രദ്യുക്തൻ
പ്രദ്യുക്താദയഃ } മുതലായവരും,
ഭോജകടം ഭോജകടമെന്ന
പുരം ജഗഃ നഗരത്തിലേക്കുപോയി.

തസ്മിൻ നിവൃത്ത ഉദാഹേ കാലിംഗപ്രമുഖാ നൃപാഃ
ഓപ്ലാസ്തേ രജമിണം പ്രോചുർബലമക്ഷൈർദ്വിനിർജയ.

27

തസ്മിൻ } ആ വിവാഹശ്രീയ
ഉദാഹേ } കഴിഞ്ഞതിൽപ്പിന്നെ
നിവൃത്തേ കാലിംഗൻ മുതലായ
കാലിംഗപ്രമുഖാഃ കലിംഗൻ മുതലായ
ഓപ്ലാഃ ഗദ്വിഷ്ണുന്മാരായുള്ള
തേ നൃപാഃ ആ രാജാക്കന്മാർ

രജമിണം രജമിയോട്
പ്രോചുഃ പറഞ്ഞു—
ബലം “ബലരാമനെ
അക്ഷൈഃ ചകിടകരകൊണ്ടു്
വിനിർജയ തോളിച്ചുചീടുക.

അനക്ഷഭേതോ ഹൃദയം രാജന്നപി തപ്യസനം മഹത്
ഇത്യേകേ ബലമാഹുയ ദേനാക്ഷൈ രജമുദീവൃത

28

ഹി രാജൻ	എന്തെന്നാൽ, രാജാവേ!	ഇതി	ഇരവിധം
അയം	ഈ ബലരാമൻ	ഉക്തം	പറഞ്ഞുധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട
അറക്കുത്തു	പകിടകുട്ടിയറിയാത്തവ	രക്തീ	രക്തീ
	നാകുന്നു.	ബലം ആഹ്ലയ	ബലരാമനെ വിളിച്ച്
അപി	എങ്കിലും	തേന	അവിടുത്തോടുകൂടെ
തദ്വ്യസനം	അതിലുള്ള കമ്പം	അക്ഷൈ	പകിടകുറുകൊണ്ടു്
മഹത്	അധികമാണ് "	അഭീവൃത	കുളിതുടങ്ങി.

ശതം സഹസ്രമയം രാമസ്തുത്രാദഭേ പണം
 തം തു രക്തീമുജയത്തത്ര കാലിംഗഃ പ്രാഹസദ്ബലം
 ദന്താൻ സന്ദർശനമെച്ചന്നാമൃഷ്യത്തലായുധഃ.

29

തത്ര	ആ കുളിയിൽ ആദ്യം	തത്ര	അപ്പോൾ
ശതം സഹസ്രം	ആ, ആയിരം,	കാലിംഗഃ	കാലിംഗരാജാവു്
അയുതം	പതിനായിരം (എന്ന	ദന്താൻ	പല്ലകളെ മുഴുവനും
	തോതിൽ സ്വപ്ന്നനാണ	സന്ദർശൻ	പുറത്തുകാട്ടിക്കൊണ്ടു്
	യങ്ങളെ)	ബലം	ബലരാമനെ
രാജഃ	ബലരാമൻ	ഉച്ചൈഃ	ഉച്ചത്തിൽ
പണം ആദേദേ	പന്തയം എടുത്തുവെച്ചു.	പ്രാഹസത്	പരിഹസിച്ചു
തം തു	അതിനെയെല്ലാം	തത്	ആ ഹാസ്യച്ചിരിയെ
രക്തീ.	രക്തീ	ഹലായുധഃ	ബലരാമൻ
അജയത്	ജയിച്ചുകൊണ്ടി.	ന അമൃഷ്യത്	പൊറുത്തിരുന്നില്ല.

തതോ ലക്ഷം രക്തീമുഗ്രഹ്ണാദ്ഗ്രഹം തത്രാജയദ്ബലഃ
 ജിതവാനഹമിത്യാഹ രക്തീ കൈതവമാശ്രിതഃ.

30

തതഃ രക്തീ	പിന്നെ, രക്തീ	അജയത്	ജയിച്ചു.
ലക്ഷം	ഒരു ലക്ഷം	കൈതവം	കള്ളത്തരം
	(സ്വപ്ന്നനാണയത്തെ)	ആശ്രിതഃ	കൈക്കൊണ്ടു
ഗ്രഹം	പന്തയമായിട്ടു്	രക്തീ-	രക്തീയാകട്ടെ
അഗ്രഹ്ണാത്	എടുത്തുവെച്ചു	ജിതവാൻ	ജയിച്ചിരിക്കുന്നവൻ
തത്ര	അതിൽ	അഹം	ഞാനാണു്
ബലഃ	ബലരാമൻ	ഇതി ആഹ	എന്നു പറഞ്ഞു.

മന്വനാ ക്ഷുഭിതഃ ശ്രീമാൻ സമദ്ര ഇവ പവ്വണി
 ജാത്യോഽന്തനാഃക്ഷാധ്തിരേഷാ സ്വപ്നം ഗ്ലാമാദഭേ.

31

മന്വനാ	കാപാദേശത്താൽ	ജാത്യോ	പ്രകൃത്യംതന്നെ
പവ്വണി	പച്ചകാലത്തിൽ	അന്തനാഃ	ചുവന്ന കണ്ണുള്ളവരും,
സമദ്രഃ ഇവ	സമദ്രമെന്നപോലെ	ശ്രീമാൻ	മഹാസമ്പന്നന്മാരായ
ക്ഷുഭിതഃ	ക്ഷോഭിച്ചവനും,		പലപലരാമൻ

അതിരയാ ന്യൂഷ്ടേ	കന്നി അർദ്ധശതാഭം പത്തുകോടി അംബുയെ	ഗൃഹം ആദേശ	പന്തയമായിട്ട് എടുത്തുവെച്ചു.
--------------------	--------------------------------------	--------------	---------------------------------

തം പർവ്വം ജിതവാൻ രാമേഽധർമ്മണഃ ക്ലേശമാശ്രിതഃ
രക്ഷിമീ ജിതം മയാഽത്രേമേ വദന്തു പ്രാശ്നികാ ഇതി.

32

തം പർവ്വം ധർമ്മണ രാമഃ ജിതവാൻ രക്ഷിമീ മലഃ	അതിനേയും നേർമാഗ്ഗത്തോടെ ബലരാമൻ ജയിച്ചു എങ്കിലും, രക്ഷിമീ കപടത്തെ	ആശ്രിതഃ മയാ ജിതം അത്ര ഇതേ പ്രാശ്നികഃ വദന്തു ഇതി	അപലംബിച്ചുകൊണ്ടു് “എന്നാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടതാണ് ; ഈ വിഷയത്തിൽ ഈ മദ്ധ്യസ്ഥന്മാർ പറയട്ടെ” എന്നായി.
---	---	---	--

തദാബ്രവീന്നഭോവാണി ബലേനൈവ ജിതോ ഗൃഹഃ
ധർമ്മതോ വചനനൈവ രക്ഷിമീ വദതി വൈ മൃഷാ

33

തദാ നഭോവാണി അബ്രവീത് ബലേന ഏവ ധർമ്മതഃ	അന്നരത്തു ഭരാകാശോണി ഉണ്ടായി “ബലഭേദനാർ തന്നെയാണ് നേർമാഗ്ഗത്തിലൂടെ	ഗൃഹഃ ജിതഃ വചനേന ഏവ രക്ഷിമീ (തത്) വദതി (തത്) മൃഷാ വൈ	പന്തയം ജയിക്കപ്പെട്ടതു് ; വെറും വാക്കുകൊണ്ടു് മാത്രം രക്ഷിമീ (യാതൊന്നു്) പറയുന്നവോ, (അതു്) കളുപ്പതന്നെ.”
--	---	--	---

താമനാദൃത്യ വൈദഭ്യോ ഭൃഷ്ടരാജന്യചോദിതഃ
സങ്കഷ്ണം പരിഹസൻ ബഭാഷേ കാലചോദിതഃ.

34

ഭൃഷ്ടരാജന്യ- ചോദിതഃ വൈദഭ്യഃ കാലചോദിതഃ	ഭൃഷ്ടന്മാരായ കലിംഗാദി രാജാക്കന്മാരാൽ പ്ര ചോദിതനായ രക്ഷിമീ വിനാശകാലത്താൽ പ്രേരിതനായിട്ടു്	താം അനാദൃത്യ സങ്കഷ്ണം പരിഹസൻ ബഭാഷേ	ആ ആകാശവാണിയെ ആദരിക്കാതെ ബലരാമനെ പരിഹസിച്ചുകൊണ്ടു് പറഞ്ഞു.
--	---	--	---

നൈവാക്ഷ്കോവിദാ യുയം ശോപാലാ വനഗോചരാഃ
അക്ഷേർദ്ദ്രീവൃന്തി രാജാനോ ബാണൈശ്ച ന ഭവാദൃശാഃ.

35

യുയം അക്ഷേർദ്ദ്രീവൃന്തി ന ഏവ ശോപാലാഃ വനഗോചരാഃ	“നിങ്ങൾ പകിടകളി യിൽ വിദഗ്ദ്ധന്മാർ അല്ലതന്നെ ; കന്നമേവകാരം കാട്ടുപ്രദേശങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്നവരുമായ ജാതിക്കാരാണ്	അക്ഷേഃ ബാണൈഃ ച രാജാനഃ ദീവൃന്തി ഭവാദൃശാഃ ന	പകിടകൾകൊണ്ടും, ശരങ്ങൾകൊണ്ടും രാജാക്കന്മാർ കളിക്കാറുണ്ടു് ; നിങ്ങളെപ്പോലെയുള്ളവർ പതിവില്ല.”
---	--	--	---

രക്ഷിതാക്കളെപ്പോലെയോ രാജഭിക്ഷുപഥാസീതഃ

ശ്രീമഃ പരിഹാസമുച്യ ജഹേ താ സ്തമ്നസാസദി.

36

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ശ്രീമഃ	കുചിതനായിട്ട്,
രക്ഷിതാ	രക്ഷിതാ	പരിഹാ	ഇരിമ്പുലക്കയെ
അധിക്ഷിപ്തഃ	അധിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടവനും	ഉച്യേ	ആഞ്ഞൊടുത്തു്
രാജഭി: ച	രാജാക്കന്മാരാൽകൂടി	സ്തമ്നസംസദി	ആ കല്യാണസദസ്സിൽ
ഉപഹാസീതഃ	പരിഹാസിക്കപ്പെട്ടവനായ	തം ജഹേ	അവനെ അടിച്ചുകൊന്നു.
	ബലദേവൻ		

കലിംഗരാജം തരസാ ഗൃഹീതവാ ഭഗമേ പദേ

ഭിന്നാനപാതയത് ശ്രീഭോ യോദ്ധസദ്വിദ്വൈതർദ്ദിഭിജെ.

37

യഃ	യാതൊരുവനായിരുന്നുവോ	ഭഗമേ	പത്താമത്തെ
വിദ്വൈതഃ	പുറത്തുകാണിച്ച	പദേ	അടിച്ചെപ്പിൽത്തന്നെ
ഭിജെ	പല്ലകൾകൊണ്ടു്	ഗൃഹീതവാ	എത്തിപ്പിടിച്ചു്,
അഹസത്	പരിഹാസിച്ചിരുന്നതു്,	ശ്രീമഃ	ശ്രീമനായിട്ടു്
കലിംഗരാജം	ആ കലിംഗരാജാവിനെ	ഭിന്നാൻ	പല്ലകളെ
തരസാ	അതിവേഗത്താൽ	അപാതയത്	തല്ലിക്കൊഴിച്ചു.

അന്യേ നിർദ്ദിനബാഹുരുശിരസോ അധിരോക്ഷിതാഃ

രാജാനോ ഓദ്ദവ്യഭീതാ ബലേന പരിഹാർദ്ദിതാഃ.

38

അന്യേ രാജാനഃ	മറ്റെ രാജാക്കന്മാരും	അധിരോക്ഷിതാഃ	രക്തത്താൽ നന്നത്തുള്ള
ബലേന	ബലരാമനാൽ		വന്ദമായി
പരിഹാർദ്ദിതാഃ	ഇരിമ്പുലക്കകൊണ്ടു്	ഭീതാഃ	ഭീതന്മാരുമായിട്ടു്
	അടിക്കപ്പെട്ടവരായി,	ഓദ്ദവ്യഃ	ഓടിപ്പോയി.
നിർദ്ദിനബാഹു-	കൈകളും, തുടകളും തല		
രുശിരസഃ	മണ്ടയും തകന്നുപരായി,		

നിഹതേ രക്ഷിമിണി ശ്യാലേ നാബ്രവീത് സാധപസാധു വാ

രക്ഷിമിണീബലയോ രാജൻ സ്നേഹഭംഗദയാഭേരിഃ

39

ശ്യാലേ	സ്വപത്തിസോദനനായ	സ്നേഹഭംഗ-	} സ്നേഹഭംഗത്തെക്കുറിച്ചു
രക്ഷിമിണി	രക്ഷിമി	യോത്	
നിഹതേ	കൊല്ലപ്പെട്ടപ്പോൾ,	രാജൻ	രാജാവേ!
ഭേരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സാധു	നന്നായെന്നോ,
രക്ഷിമിണീ-	} രക്ഷിമിണിയുടേയും	അസാധു വാ	നന്നായില്ലെന്നോ
ബലയോഃ		ബലരാമന്റെയും	നാ അബ്രവീത്

തതോടനിരുദ്ധം സഹ സൂത്രയാ വരം

രഥം സമാരോപ്യ യയുഃ കശസ്ഥലീം

രാമാദയോ ഭോജകകാദൃശാഹാഃ

സിദ്ധാഖിലാർത്ഥാ മധുസൂനോരായാഃ.

40

കതഃ	അനന്തരം	സൂര്യോ സഹ	നവോദയായ പത്നീ
സിദ്ധാഖിലാത്മാഃ	കായംമുഴുവനം		യോടുക്തുകീ
	സാധിച്ചുകഴിഞ്ഞവരും,	അനിരുദ്ധം	അനിരുദ്ധനെ
മധുസൂനോശ്രയാഃ	ശ്രീകൃഷ്ണസഹായ	വരം	ഉത്തമമായ
	ത്തോടുക്തുകീയവരമായ	രഥം സമാരോപ്യ	തേരിൽ കയറീ,
രാമഃയഃ	ബലരാമാദികളായ	ഭോജകടാത്	ഭോജകടത്തിൽനിന്നും
ശോഹാഃ	യാദവന്മാർ	കശസ്ഥലീം	പോരകയിലേക്ക്
		യയുഃ	പോയി.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
 അർജുനോ വാക്യം ഏകേഷ്ടിതമോഽബ്രുവാച.

ഭഗവദ്ഗീതേ അദ്ധ്യായം 2625.



പ്രിയേഷ്ടിതമോഽബ്രുവാചഃ=അർജുനോ വാക്യം:

[പ്രിയേഷ്ടിതമേ പ്രോക്തമനിരുദ്ധസ്യ രോധനം
 കന്യയാ രമമാണസ്യ ബാണേന ബഹുബാഹുനാ.]

(ബാണാസുരൻ അനിരുദ്ധനെ ബന്ധിക്കുന്നത്.)

രാജോവാച=പരീക്ഷിതരാജാവ് ചോദിച്ചു.

ബാണസ്യ തനയാമുഷാമുചയേമേ യദുത്തമഃ
 തത്ര യുദ്ധമഭൂദ്ഘോരം ഹരിശങ്കരയോർമ്മഹത്
 ഏതസ്യും മഹായോഗിൻ സമാഖ്യാതും തപമഹസി.

യദുത്തമഃ	യദുകലോത്തമനായ	മഹത് ഘോരം	മഹത്തം ഘോരവുമായ
	അനിരുദ്ധൻ	യുദ്ധം അഭൂത്	യുദ്ധമുണ്ടായി.
ബാണസ്യ	ബാണാസുരന്റെ	മഹായോഗിൻ	ഹേ യോഗിവര്യ!
തനയാം ഉഷാം പുത്രീയായ ഉഷയേ	വിവാഹം ചെയ്തുപല്ലോ ;	ഏതത് സർവ്വം	ഇതെല്ലാം
ഉപയേമേ	ആ സന്ദർഭത്തിൽ	സമാഖ്യാതും	വിസ്തരിച്ചുരുളിച്ചെയ്യുന്ന
തത്ര	ആ സന്ദർഭത്തിൽ		കിന്ദ
ഹരിശങ്കരയോഃ ശ്രീകൃഷ്ണനം ശിവനം	തമ്മിൽ	തപം	മഹൻ
		അഹസി	അഹിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ബാണഃ പുത്രശതജ്യേഷ്ടോ ബലരാസീന്ദ്രഹാത്മനഃ
 യേന വാമനരൂപായ ഹരയോഽഭായി മേഭിനി.

യെന്ന	യാതൊരുവനാൽ	മഹാത്മനഃ	ആ മഹാമനസ്സനായ
വാമനരൂപായ	വാമനരൂപം ധരിച്ചു	ബലഃ	ബലിമക്രാന്തിയുടെ
ഹരയേ	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിനു്	പുത്രശതജ്യേഷുഃ	ആപുത്രന്മാരിൽ ജ്യേഷ്ഠ
മേദിനീ	ഭൂമിഭൂവൻ		പുത്രൻ
അഭായി	ഭാനംചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നുവോ,	ബാണഃ	ആസീത് ബാണനായിരുന്നു.

തസ്യ ശ്രമസഃ സുതോ ബാണഃ ശിവഭക്തിരതഃ സഭാ
മാന്യോ വഭാന്യോ ധീമാശ്വേ സത്യസന്ധോ ദുഃഖപ്രതഃ. 3

തസ്യ	ആ ബലിമക്രവത്തിഷ്ഠ്	ധീമാൻ	ബുദ്ധിമാനും,
മൗരസഃ	ധർമ്മപതിയിൽത്തന്നെ	സത്യസന്ധഃ	സത്യസന്ധനും,
	യുണ്ടായ	ദുഃഖപ്രതഃ	വ്രതനിഷ്ഠയുള്ളവനും,
സുതഃ	പുത്രനായ	സഭാ	എപ്പോഴും
ബാണഃ	ബാണൻ	ശിവഭക്തിരതഃ	ശിവഭക്തിയിൽ തൽപര
മാന്യഃ	ലോകത്തിൽ ബഹുമാന്യനും,	ച	നായിരിക്കുന്നവനും
വഭാന്യഃ	ഭാനശീലനും,		ആയിരുന്നു.

ശോണിതാവ്യേ പുരേ രമ്യേ സ രാജ്യമകരോത് പുരാ
തസ്യ ശംഭോഃ പ്രസാദേന കിങ്കരാ ഇവ തേടമരാഃ. 4

സഃ പുരാ	അവൻ പണ്ടു്	ശംഭോഃ	പരമശിവന്റെ
ശോണിതാവ്യേ	ശോണിതമെന്നു പേരായ	പ്രസാദേന	അനുഗ്രഹത്താൽ
രമ്യേ പുരേ	മനോഹരനഗരത്തിൽ	തേ അമരാഃ	ആ ദേവന്മാർപോലും
രാജ്യം	രാജവംശ്യയെ	തസ്യ	} അവന്റെ ഭൃത്യരെന്ന
അകരോത്	നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു.	കിങ്കരാഃ ഇവ	

സഹസ്രബാഹുദ്വ്യാഭ്യേന താണ്ഡവേടതോഷയന്വുധം
ഭഗവാൻ സർവ്വഭൂതേശഃ ശരണ്യോ ഭക്തവത്സലഃ
വരേണ മന്ദന്ദയാമാസ സ തം വദ്വേ പുരായിപം. 5

സഹസ്രബാഹുഃ	ആയിരം കരങ്ങളുള്ള	ഭഗവാൻ	ഐശ്വര്യോദീഗ്നനീധി
	ബാണൻ		യുമായ സഭാശീവൻ
ദുഃഖം	പരമശിവനെ	വരേണ	} വരംചോദിച്ചുകൊരം
താണ്ഡവേ	താണ്ഡവവൃത്തത്തിൽ	മന്ദന്ദയാമാസ	
വാദ്യേന	വാദ്യപ്രയോഗത്താൽ	സഃ	അവൻ
അതോഷയത്	സന്തോഷിപ്പിച്ചു.	തം	ഭഗവാനെത്തന്നെ
ഭക്തവത്സലഃ	ഭക്തവത്സലുള്ളവനും	പുരായിപം	} സ്വപനഗരത്തിന്റെ പാ
ശരണ്യഃ	ശരണാഗതരക്ഷകനും	വദ്വേ	
സർവ്വഭൂതേശഃ	സർവ്വഭൂതനാഥനും		

സ ഏകദാടാഹ ഗിരിശം പാർവ്വതം വീർ്വ്വമ്ബഃ
കിരീടേനാക്വണ്ണേന സംസ്പൃശംസ്തത്പദാബ്ജം. 6

വീഴ്ചമുഖഃ	വീഴ്ചകൊണ്ടു ടര ഫംകാരിയായിത്തീർന്ന	അർദ്ധവണ്ണേന	സൂര്യപ്രകാശമുള്ള
സഃ	ആ ബാണാസുരൻ	കിരീടേന	കിരീടത്താൽ
ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	തത്പദാംബുജം	അധിടുത്തെ തൃപ്പാദ കമലത്തെ
പാശ്ചന്ധം	പുരംകാത്തുകൊണ്ടു സ മീപത്തിൽ വസിക്കുന്ന	സംസ്പൃശൻ	സ്पर्ശിച്ചുകൊണ്ടു്
ഗിരിശഃ	ശിവനോടു്	ആഹ	പറഞ്ഞു.

നമസ്ത്യേ തപാം മഹാദേവ ലോകാനാം തുരുമീശ്വരഃ
 പുംസാമപൂണ്ണകാമാനാം കാമപുരാമരാങ്ഘ്രിപം.

7

മഹാദേവ	“ ഹേ മഹാദേവ!	പുംസാം	ജനങ്ങൾക്കു്
ലോകാനാം	സമസ്തലോകങ്ങളുടെ	കാമപുരാ-	} ആഗ്രഹം നിറവേററു കൊടുക്കുന്ന കല്പപാദ
ഗുരുഃ	പിതാവും	മരാങ്ഘ്രിപം	
ജ്ജ്വലശ്ചരം	നിയന്താവും	തപാം	പവും ആയിരിക്കുന്ന
അപൂണ്ണ- കാമാനാം	} ആഗ്രഹം നിറവേററത്ത വരായ	നമസ്ത്യേ	നിന്തിരുവടിയെ ഞാൻ നമസ്സരിക്കുന്നു.

ദോഃസഫസ്രം തപയാ ഭത്തം പരം ഭാരായ മേദഭവത്
 ത്രിലോക്യാം പ്രതിയോദ്ധാരം ന ലഭേ തപദൃതേ സമം.

8

തപയാ	“ നിന്തിരുവടിയാൽ	തപത് പ്രതേ	മോഹനെയല്ലാതെ
മേ ഭത്തം	എനിക്കു് നല്ലപ്പെട്ടു	ത്രിലോക്യാം	മൂന്നുലോകത്തിലും
ദോഃസഫസ്രം	ആയിരം കൈകരം	സമം	എനിക്കു തുല്യനായ
പരം ഭാരായ	കേവലം ഭാരത്തിന്നു്	പ്രതിയോദ്ധാരം	എതിരാളിയെ
അവേത	ഉതകമാറായി.	ന ലഭേ	ലഭിക്കുന്നില്ല.

കണ്ഡുത്വാ നിഭൃതൈർദ്രോഭീയ്യത്സുർഭിഗ്ഗജാനനം
 ആഖ്യായാം ചൂണ്ണയന്നദീൻ ഭീതാസ്സേടപി പ്രഭൃദ്ഭുവഃ.

9

ആഖ്യ	“ ഹേ ആഭിപുരുഷ!	ചൂണ്ണയൻ	അടിച്ചുപൊടിച്ചു
അഹം	ഞാൻ		കൊണ്ടു്
യ്യയസുഃ	യുദ്ധംകൊതിച്ചു്	ഭിഗ്ഗജൻ	ഭിഗ്ഗജങ്ങളുടെ നേക്കു്
കണ്ഡുക്യാം	} പോർത്തരിച്ചു മുഴുത്തി രിക്കുന്ന	അയാം	പാഞ്ഞുപെന്നു.
നിഭൃതൈഃ		കൈകളാൽ	തേ അപി
ദോർഭീഃ	മലകളെ	ഭീതാഃ	പോടിച്ചുവീരണ്ടു്
അദീൻ		പ്രഭൃദ്ഭുവഃ	ഭാടിപ്പോയി.”

തച്ഛ്രോതപാ ഭഗവാൻ ക്രുദ്ധഃ കേതുസ്സേ ഭജ്യതേ യദാ
 തപദൃച്ഛംല്ലം ഭവേന്മുഖം സംയുഗം മത്സമേന തേ.

10

തച്ഛ്രോതപാ	അതുകേട്ടു്	ക്രുദ്ധഃ	ക്രോധിച്ചുകൊണ്ടു്
ഭഗവാൻ	സമുച്ചന്തനായ അദൻ	(ഉവാച)	പറഞ്ഞു—

മൂലം	“മൂലം!		കരാളോടുകൂടി
യദാ തേ	എന്ത് നിന്റെ	തദ്ദൃഷ്ട്വപ്ലം	നിന്റെ വമ്പിനെ തക
കേതുഃ	കൊടിമരം		ത്തുകളയുന്ന
ജ്യോതേ	ചൊട്ടിവിഴിനാഃച, ഞാനും	സംയുഗം തേ	യുദ്ധം നിനക്കു്
മത്സമേന	എന്നെപ്പോലുള്ള	ഭവേത്	സംഭവിക്കുന്നതാണ്.”

ഇത്യക്തഃ കമതിന്മാളുഃ സ്വഗൃഹം പ്രാവിശ്നന്വച
 പ്രതീക്ഷൻ ഗിരിശാദേശം സ്വവീര്യനശനം കവീഃ.

11

ഗൃഹ	രാജാവേ!	കവീഃ	ദുർബ്ബലിയായ അവൻ
ഇതി ഉക്തഃ	ഇതുവിയം പറയപ്പെട്ട	സ്വവീര്യനശനം	സ്വവീര്യത്തിന്റെ
കമതിഃ	ദുർബ്ബലിയായ ബാണൻ		നാശം കുറിക്കുന്ന
ഏഷുഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ടു	ഗിരിശാദേശം	ശിവന്റെ പ്രവചനത്തെ
സ്വഗൃഹം	സ്വഗൃഹത്തിലേക്കു്	പ്രതീക്ഷൻ	പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു്
പ്രാവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.		ഇരിപ്പായി.

തസ്യോഷാ നാമ ദഹിതാ സ്വപ്നേ പ്രാച്യുക്തിനാ രതിം
 കന്യാഭക്ത കാന്തേന പ്രാഗദൃഷ്ട്വശ്രുതേന സാ.

12

തസ്യ	അവനു്		കേരക്കപ്പെട്ടുകയോ
ഉഷാ നാമ	ഉഷയെന്നുപേരായ *		ചെന്തിട്ടില്ലാത്ത,
ദഹിതാ	ഒരു മകളുണ്ടായിന.	കാന്തേന	മനോഹരഗാന്ധനായ
കന്യാ	വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത	പ്രാച്യുക്തിനാ	അനിരുദ്ധനോടുകൂടി
സാ പ്രാക്	അവര ഇതിനുമുൻപു്	സ്വപ്നേ	സ്വപ്നത്തിൽ
അദൃഷ്ട്വശ്രുതേന	കാണപ്പെട്ടുകയോ,	രതിം അലഭത	രതിസുഖം അനുഭവിച്ചു.

സാ തത്ര തപശ്ചരതീ കപാസി കാന്തേതി വാദിനീ
 സഖീനാം മധ്യ ഉത്തൈന്മത വിഹപലാ വ്രീഡിതാ ഭൃശം.

13

സാ	അവര	ഇതി	എന്നിപ്രകാരം
തത്ര	പിന്നീടവിടെ	വാദിനീ	പറഞ്ഞുകൊണ്ടു്
തം	ആ അനിരുദ്ധനെ	സഖീനാം	സഖിമാരുടെ
അപശ്യന്തീ	കാണാതെ	മധ്യേ	ഇടയിൽ
വിഹപലാ	പരവശയാവിട്ടു്	ഉത്തൈന്മത	എഴുന്നേറ്റിരുന്നു.
കാന്ത	കാന്തി!	(സാ) ഭൃശം	അവര ഏറ്റവും
കപ അസി	മോൻ എവിടെയാകുന്നു?”	വ്രീഡിതാ	ലജ്ജിതയായി.

ബാണസ്യ മന്ത്രീ കുംഭാഭ്യശ്ചിത്രലേഖാ ച തത്സൂതാ
 സഖ്യപുച്ഛത് സഖീമുഷാം കൌതുമലസമനപിതാ

14

* ‘ഉഷാ’ എന്ന വേദക്കു് ദീർഘമാത്രയായോ, ‘ഉഷ’ എന്നിങ്ങനെ ഹ്രസ്വമാത്രയായോ രണ്ടുപ്രകാരത്തിലും ആകാം.

കംഭാഭ്യഃ കംഭാഭ്യൻ
 ബാണസ്യ ബാണാസുരൻ
 മന്ത്രി മന്ത്രിയാധിപനം.
 ചിത്രലേഖാ ചിത്രലേഖയെന്നവർ
 തത്സുതാ ച അവൻപുത്രിയുമാണ്.

സഖി ഉഷയുടെ സഖിയായ
 (സാ) അവൾ
 കൈതളഹല- } കുതളഹലം പുണ്യകൊണ്ട്
 സമന്വൃതാ }
 സഖി സഖിയായ
 ഉഷയാഃ അപ്പുച്ഛത് ഉഷയോടു ചേർന്നിട്ടു.

കം തപം മൃഗയസേ സൃഷ്ടഃ കീട്ടിശസ്ത്രേ മനോരഥഃ
 ഹസ്തുഗ്രാഹം ന തോദ്ദ്യാപി രാജപുത്രപലക്ഷയേ.

15

“ സൃഷ്ട തപം സുന്ദരി! നി
 കം മൃഗയസേ ആരെ തിരയുന്നു ?
 തേ മനോരഥഃ നിന്റെ വിചാരം
 കീട്ടിശഃ എന്തൊന്നാണ് ?
 രാജപുത്രി ഹേ രാജകുമാരി!

അദ്യ അപി ഇന്നുവരേക്കും
 തേ നിന്റെ
 ഹസ്തുഗ്രാഹം കരംപിടിച്ചു ആളെ
 (അന്ധനായിത്തീർന്നു)
 ന ഉപലക്ഷയേ ഞാൻ കാണുന്നില്ല.”

നോട്ട് :— പാണിഗ്രഹണം കഴിയാതെ കന്യകയായിരിക്കുന്ന നി ‘കാന്ത! ധവൻ എവിടെയാണ്?’ എന്നു ചൊല്ലി വിചാരിക്കുന്നതിന്റെ സാരം എന്തിനു പറഞ്ഞുതരണമെന്ന് ചിത്രലേഖ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ഉഷയോവാച=ഉഷ പറഞ്ഞു :—

ദൃഷ്ടഃ കശ്ചിന്നരഃ സ്വപ്നേ ശ്യാമഃ കമലലോചനഃ
 പീതവാസാ ബൃഹദ്ബാഹുശ്ചോഷിതാം ഹൃദയംഗമഃ.

16

ശ്യാമഃ ശ്യാമമുഖസ്തനം
 കമലലോചനഃ താമരമുഖംപോലെ
 നീണ്ടിടംപെട്ട നേത്രങ്ങളുള്ളവനും
 പീതവാസഃ മഞ്ഞപ്പട്ട ധരിച്ചവനും
 ബൃഹദ്ബാഹുഃ മഹാബാഹുവു

യോഷിതാം നാരിമാരുടെ
 ഹൃദയംഗമഃ മനസ്സിന്നിണങ്ങുന്നവനായ
 കശ്ചിത് നരഃ ഒരു പുരുഷൻ
 സ്വപ്നേ സ്വപ്നത്തിൽ
 ദൃഷ്ടഃ (എന്നാൽ) കാണപ്പെട്ടു.

തമഹം മൃഗയേ കാന്തം പായയിതപാട്ഠധരം മധു
 ക്വാപി യാതഃ സ്വപ്നമയതിം ക്ഷിപ്തപാ മാം വൃജിനാസ്തവേ

17

ആധരം ചുണ്ടിലുരുന്ന
 മധു നരകൻ
 പായയിതപാ നകരവാൻ തന്നെ,
 സ്വപ്നമയതിം കൊതിച്ചിരിക്കുന്ന
 മാം എന്നെ
 വൃജിനാസ്തവേ ദുഃഖസമുദ്രത്തിൽ

ക്ഷിപ്തപാ ആജീവിട്ട്
 ക്വാപി എങ്ങോട്ടോ
 യാതഃ അദ്ദേഹം കടന്നുപോയി.
 കാന്തം കമനീയാംഗനായ
 മാം ആ പുരുഷനെ
 അഹം മൃഗയേ ഞാൻ തിരയുകയാണ്.

ചിത്രലേഖാവച=ചിത്രലേഖ പറഞ്ഞു :—

വ്യസനം തേടപകർച്ചാമി ത്രിലോക്യാം യദി ഭാവ്യതേ
തമാനേഷ്യേ നരം യസ്തേ മനോഹർത്താ തമാദിശ.

18

ഘേ വ്യസനം	നിന്റെ ക്ലേശത്തെ	ആനേഷ്യേ	കൊണ്ടുവന്നുകൊള്ളാം.
അപകർച്ചാമി	ഞാൻ നീക്കിത്തരാം.	യഃ തേ	യാതൊരുവനാണോ നിന്റെ
ത്രിലോക്യാം	മൂന്നുലോകത്തിലെങ്ങാനും	മനോഹർത്താ	മനംകവണെടുത്തത്,
യദി ഭാവ്യതേ	ഉണ്ടെന്നുവരികിൽ	തം	അവനെ (അവനാരെന്ന്)
ഘേ നരം	ആ പുരുഷനെ	ആദിശ	പറഞ്ഞുതരിക.

ഇത്യക്തവാ ദേവഗന്ധർവ്വസിലചാരണപന്നഗാൻ
ദൈത്യവിദ്യാധരാൻ യക്ഷാൻ മനുജാംശ്ച യഥാഽലിഖത്.

19

ഇതി ഉക്തവാ	എന്നു പറഞ്ഞു്	ദൈത്യ-	} അസുന്ദാരരേയും, വിദ്യോ } ധരന്ദാരരേയും, } യക്ഷന്ദാരരേയും } മനുജാൻ ച മനുഷ്യന്ദാരരേയും } യഥാ ശരിയായവിധം } അലിഖത് ചിത്രത്തിലെഴുതി.
ദേവഗന്ധർവ്വ-	} ദേവന്മാർ, ഗന്ധർവ്വന്മാർ, } സീലചാരണ- സീലന്മാർ, ചാരണ } പന്നഗാൻ ന്മാർ പന്നഗന്മാർ എന്നി } വരേയും	വിദ്യാധരാൻ	
സീലചാരണ-		യക്ഷാൻ	
പന്നഗാൻ		മനുജാൻ ച	
		യഥാ	
		അലിഖത്	

മനുജേഷു ച സാ വൃഷ്ണീൻ ശൂരമാനകുറ്റദളിം
വ്യലിഖദ്രാമകൃഷ്ണേഷു ച പ്രദ്യുക്തം വീക്ഷ്യ ലജ്ജിതാ.

20

സാ	അവരം	രാമകൃഷ്ണേഷു ച	രാമകൃഷ്ണന്മാരേയും
മനുജേഷു ച	മനുഷ്യരുടെ കൂട്ടത്തിൽ	വ്യലിഖത്	ചിത്രത്തിലെഴുതി.
വൃഷ്ണീൻ	വൃഷ്ണിവിംശത്തിലുള്ളവരായ	പ്രദ്യുക്തം	പ്രദ്യുക്തനെ
ശൂരം	ശൂരസേനനേയും,	വീക്ഷ്യ	വരച്ചുകണ്ടപ്പോൾ
ആനകുറ്റദളിം	വസുദേവനേയും	ലജ്ജിതാ	(ഉച്ഛ) ലജ്ജിച്ചു.

അനിരുദ്ധം വിലിഖിതം വീക്ഷ്യോഷാഽവാങ്മുഖീ ഹ്രിയാ
സോഽസാവസാവിതി പ്രാഹ സ്മയമാനാ മഹീപതേ.

21

മഹീപതേ	രാജാവേ !	അവാങ്മുഖീ	തലതാഴ്ന്നു് കൈകൾ,
അനിരുദ്ധം	അനിരുദ്ധനെ	സഃ അസൌ	'അദ്ദേഹം ഇഴ ആളാണ്';
വിലിഖിതം	ചിത്രത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടതായി	അസൌ	ഇഴ ആരാകണെ'
വീക്ഷ്യ	കണ്ടപ്പോൾ	ഇതി	എന്നിവിധം
ഉച്ഛ ഹ്രിയാ	ഉച്ഛ ലജ്ജയാൽ	സ്മയമാനാ	പുഞ്ചിരിയ്ക്കുകി,
		പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.

ചിത്രലേഖാ തമാജ്ഞായ പൈത്രം കൃഷ്ണസ്യ യോഗിനീ
യയൈ വിഹായസാ രാജൻ ദ്വാരകാം കൃഷ്ണപാലിതാം.

22

രാജൻ	രാജാവേ !	ചിത്രലേഖാ	ചിത്രലേഖ
യോഗിനീ	യോഗവിദ്യാപരിജ്ഞാനമുള്ള	തം	അദ്ദേഹത്തെ

കൃഷ്ണസുപതം
 പെരതം
 ആജ്ഞായ
 കൃഷ്ണപാലിതം

ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 പെരതനാണെന്ന്
 അറിഞ്ഞു,
 ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ പാലിക്ക

പോരകാം
 വിഹായസാ
 യയേ

പ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
 പോരകാപുരിയിലേക്ക്
 ആകാശമാറ്റത്തിലൂടെ
 പോയി.

തത്ര സുപ്തം സുപത്യങ്കേ പ്രാദ്യുക്തിം യോഗമാസ്ഥിതാ
 ഗൃഹീതപാ ശോണിതപുരം സഖൈ പ്രിയമദർശത്.

23

യോഗം
 ആസ്ഥിതാ
 തത്ര
 സുപത്യങ്കേ
 സുപ്തം
 പ്രാദ്യുക്തിം

യോഗവിദ്യയെ
 അവലംബിച്ചു അവരം
 അവിടെ
 നല്ലൊരു കട്ടിലിനേൽ
 കിടന്നുറങ്ങിയിരുന്ന
 പ്രാദ്യുക്തിയെ

ശോണിതപുരം
 ഗൃഹീതപാ
 സഖൈ
 പ്രിയം
 അദർശത്

ശോണിതപുരത്തിലേക്ക്
 ഏടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു്
 സഖിയായ യക്ഷയ്ക്കു്
 പ്രിയതമനെ
 കാണിച്ചുകൊടുത്തു.

സാ ച തം സുന്ദരവരം വിലോക്യ മുദിതാനനാ
 ദൃഷ്ട്വേക്ഷ്യ സപഗ്രഹേ ചുണ്ടി രേമേ പ്രാദ്യുക്തിൻ സമം

24

സാ ച
 സുന്ദരവരം
 തം
 വിലോക്യ
 മുദിതാനനാ

അവളുകളെ
 സുന്ദരശ്രേഷ്ഠനായ
 ആ അനിരുദ്ധനെ
 കണ്ടിട്ടു്
 സന്തോഷമാനൻ മുഖ
 തോടുകൂടിയവളായിവോളിട്ടു്,

ചുണ്ടി
 ദൃഷ്ട്വേക്ഷ്യ
 സപഗ്രഹേ
 പ്രാദ്യുക്തിനാ
 സമം രേമേ

പുഷ്പന്മാരാൽ
 കാണപ്പെടാമെന്നല്ലാത്ത
 തന്റെ പ്രത്യേകഗുഹ
 ത്തിൽവെച്ചു്
 അനിരുദ്ധനോടു്
 കൂടെ രമിച്ചു.

പരാഭ്യവാസഃസ്രഗ്ഗന്ധധൂപദീപാസനാദിഭിഃ
 പാനഭോജനഭിക്ഷപ്രശ്ന വാക്യൈഃ ശുശ്രൂഷയാച്ഛിതഃ
 ഗ്രന്ഥഃ കന്യാപുരേ ശശപത് പ്രവൃദ്ധസ്തേഹയാ തയാ
 നാഹഗ്നാൻ സ ബുബുധേ ഉരഷയാപഹൃതേന്ദ്രിയഃ

25

26

സഃ
 കന്യാപുരേ
 ഗ്രന്ഥഃ
 ശശപത്
 പ്രവൃദ്ധസ്തേഹയാ
 തയാ ഉരഷയാ
 പരാഭ്യവാസഃ-
 സ്രഗ്ഗന്ധധൂപ-
 ദീപാസനാദിഭിഃ

ആ അനിരുദ്ധൻ
 കന്യകയുടെ അന്തഃപുര
 ത്തിൽ
 ഒളിഞ്ഞിരുന്നുകൊണ്ടു്
 നിത്യേന
 സ്തേഹം വളർന്നുവന്ന
 ആ ഉഷയാടുകൂടി
 വിചക്രിയ വസ്ത്ര
 ണ്ണര, പൂമാലകൾ,
 സുഗന്ധമേഖന
 ണ്ണര, ധൂപദീപങ്ങര,
 ആസനോപകരണങ്ങര

എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ
 യാലും,
 പാനഭോജന-
 ഭിക്ഷയഃ
 വാക്യൈഃ
 ശുശ്രൂഷയാ ച
 അച്ഛിതഃ
 അപഹൃതേന്ദ്രിയഃ
 അഹഗ്നാൻ
 ന ബുബുധേ

എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ
 യാലും,
 പാനം, ഭോജനം,
 ഭിക്ഷയും എന്നിവയാലും,
 തുരമോഴികളാലും,
 പരിചയ്ക്കുയാലും
 ആരായിരുന്നായിരുന്നു്
 അവളാൽ കവർന്നുകൊ
 ള്ലെട്ടി മാനസത്തോടു
 കൂടിയവനായിട്ടു്
 നാളകൾകൂടിവന്നതിനെ
 അറിഞ്ഞില്ല.

താം തഥാ യദുവീരേണ ഭീജ്യമാനാം ഹതവ്രതാം
 ഹേതുഭിർലക്ഷയാഞ്ചക്രരാപ്രീതാം ദുരവച്ഛ്വൈഃ.

27

യദുവീരേണ	അനിരുദ്ധനാൽ	ദുരവച്ഛ്വൈഃ	മറച്ചുവെക്കുവാൻ
തഥാ	ആ ദിധം ഹേസ്യമായി		കഴിയാത്ത
ഭീജ്യമാനാം	അനുഭവിക്കപ്പെടാതെ	ഹേതുഭിഃ	ലക്ഷണങ്ങൾകൊണ്ട്
	ന്നവളം	ഹതവ്രതാം	കന്യകാവ്രതം കെട്ടത്ത
ആപ്രീതാം	അതിസന്തോഷം കലന്ന		പ്പെട്ടിരിക്കുന്നവളായിട്ട്
	വളം ആയിരിക്കുന്ന	(ഭടാഃ)	അന്തഃപുരം കാക്കുന്ന
താം	ആ ഉഷയെ	ലക്ഷയാഞ്ചക്രഃ	ഭടന്മാർ കണ്ടെത്തി.

ഭടാ ആവേദയാഞ്ചക്ര രജംസ്തേ ദുഹിതുവ്യം
 വിചേഷ്ടിതം ലക്ഷയാമഃ കന്യായാഃ കലദൃഷണം.

28

ഭടാഃ	ആ ഭടന്മാർ	കന്യായാഃ	കന്യകയുടെ
ആവേദയാഃ-	(രാജാവായ ബാണനോ	കലദൃഷണം	കലം കെട്ടത്തിക്കളയു
ചക്രഃ	ഭൃ) വൃത്താന്തമറിയിച്ച-		പ്രകാരമുള്ള
രാജൻ	മഹാരാജാവേ!	വിചേഷ്ടിതം	പ്രവൃത്തിയെ
തേ	അവിടുത്തെ	വയം	ഞങ്ങൾ
ദുഹിതുഃ	മകളായ	ലക്ഷയാമഃ	കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്

അനപായിഭിരസ്മാഭിഗൃഹ്ണായാശ്ച ഗൃഹേ പ്രഭോ
 കന്യായാ ദൃഷണം പുരഭിർദ്ദൃശ്യേഷായാ ന വിദ്മഹേ.

29

പ്രഭോ	"സപാമിൻ!	പുരഭിഃ	പുരയന്മാരാൽ
അനപായിഭിഃ	സ്ഥലംവിട്ടുപോകാത്ത	ദ്ദൃശ്യേഷായാഃ	ദർദ്ദശയായിരുന്നിട്ടും
അസ്മാഭിഃ	ഞങ്ങളാൽ	കന്യായാഃ	കന്യകയ്ക്ക്
ഗൃഹേ	കന്യാഗൃഹത്തിൽ	ദൃഷണം	ദോഷം അകപ്പെട്ടത്
ഗൃഹ്ണായാഃ ച	കാത്തു സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടവ		എങ്ങനെയെന്നെന്ന്
	ളായിരുന്നിട്ടും,	ന വിദ്മഹേ	ഞങ്ങൾക്കറിഞ്ഞുകൂടാ"

തതഃ പ്രവൃഥിതോ ബാണോ ദുഹിതുഃ ശ്രുതദൃഷണഃ
 തപരിതഃ കന്യകാഗാരം പ്രാപ്തോഽദ്രാക്ഷീളദൃഢഹരം.

30

ദുഹിതുഃ	പുത്രിയുടെ	തപരിതഃ	ബദ്ധപ്പാടേടുകൂടി
ശ്രുതദൃഷണഃ	ദോഷത്തെ ശ്രവിച്ച	കന്യകാഗാരം	കന്യാഗൃഹത്തിലെക്ക്
ബാണഃ	ബാണാസുരൻ	പ്രാപ്തഃ	ചെന്നപ്പോൾ
പ്രവൃഥിതഃ	വലിയ മനോവേന	യദൃഢഹരം	അനിരുദ്ധനെ
	യോടുകൂടിയവനായിട്ട്	അദ്രാക്ഷീത്	കണ്ടു.
തതഃ	അവിടെനിന്ന്		

കാമാത്മജം തം ഭീവന്നൈകസ്യദരം ശ്യാമം പിശംഗാംബരമംബുജേക്ഷണം
 ബൃഹദ്ഭീജം കണ്ഡലകന്തളതപിഷാ സ്മിതാവലോകേന ച മണ്ഡിതാനനം.

ദീവ്യന്തമകൈഃ പ്രിയയാഭിസ്തമ്നയാ തദംഗസംഗസ്തനകങ്കമസ്രജം
 ബാഹോപാദ്രയാനം മധുമല്ലികാശ്രിതാം തസ്യാഗ്ര ആസീനമവേഷ്യ വിസ്തിതഃ

കുമാരന്മാരും	സാക്ഷാൽ കാമദേവന്റെ അവതാരമായ പ്രദ്യുക്തന്റെ ദേഹത്തിൽനിന്നു് പിറ- ന്നവനും,	പ്രിയയാ അകൈഃ	} പകിട കളിച്ചുകൊണ്ടി- രിടുന്നവനും,
ഭുവനൈക-	} ലോകത്തിൽ മികച്ച സൗന്ദര്യമുള്ളവനും, ശൃംഗം	ദീവ്യന്തം	
സുന്ദരം		ശൃംഗമളവണ്ണനും, പിശംഗംബരം	മധുമല്ലികാ- ശ്രിതാം
ശൃംഗം	മഞ്ഞപ്പട്ട ധരിച്ചവനും, അംബുജേഷണം	തദംഗസംഗ- സ്തനകങ്കമ-	} അവളുടെ ദേഹസ്पर्ശ- ത്താൽ സ്തനകങ്കമം- സ്രജം
പിശംഗംബരം	ചെന്താമരക്കണ്ണനും, ബൃഹദ്ഭുജഃ	സ്രജം	
ബൃഹദ്ഭുജഃ	വീർഘബാഹുവുടേയും, കണ്ഡല-	ബാഹോപാഃ	} ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വനും,
കണ്ഡല-	} കണ്ണഭൃഷണങ്ങളുടേയും, കന്തളകപീയഃ	ദശാനം	
കന്തളകപീയഃ		പുഞ്ചിരിയോടുചേർന്ന നോട്ടംകൊണ്ടും	തസ്യഃ അഗ്രേ
സ്തീകാവ-	} പുഞ്ചിരിയോടുചേർന്ന നോട്ടംകൊണ്ടും	ആസീനം	} അവളുടെ മുൻവശത്തു് ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചവനായ ആ അനിരുദ്ധനെ കണ്ടു് ബാണൻ അതുതരപ്പെട്ടു.
ലോകേന ച		അലങ്കൃതമായ തിരുമുഖ ത്തോടുകൂടിയവനും, അഭിസ്തമ്നയാ	
മണ്ഡിതാനനം	സദ്യാംഗമംഗലയായ		

സ തം പ്രവീഷ്ടം വൃതമാതതായിഭി-
 ഭ്ന്ദൈരനീകൈരവലോക്യ മാധവഃ
 ഉദ്യമ്യ മെരവ്ചം പരിഘം വ്യവസ്ഥിതോ
 യഥാടന്തകോ ദണ്ഡധരോ ജിഹ്വാസ്തയാ.

33

സഃ മാധവഃ	ആ അനിരുദ്ധൻ	മെരവ്ചം	കടുലോഹംകൊണ്ടുള്ള
ആയതായിഭിഃ	ആയുധധാരികളായ	പരിഘം	തഴുതുരുണ്ടിനെ
അനേകൈഃ	വളരെ	ഉദ്യമ്യ	കാങ്ങിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു്
ഭട്ടൈഃ	ഭട്ടന്മാരാൽ	ദണ്ഡധരഃ	കാലദണ്ഡം ധരിച്ച
വൃതം	പരിവൃതനായി,	അന്തകഃ യഥാ	അന്തകൻകണക്കെ
പ്രവീഷ്ടഃ	അകത്തേക്കു കടന്നുവന്ന	ജിഹ്വാംസയാ	അടിച്ചുകൊല്ലുവാനുള്ള
തഃ	ആ ബാണാസുരനെ		ഉദ്ദേശത്തോടെ
അവലോക്യ	കണ്ടു്,	വ്യവസ്ഥിതഃ	നിലകൊണ്ടു.

ജിഹ്വക്ഷയാ താൻ പരിതഃ പ്രസുപ്തഃ
 ശൂന്യോ യഥാ സൂകരയുഗ്മപോടഹനത്
 തേ ഹന്യമാനോ ഭവനാഭിനിർദ്ദൃതാ
 നിർദ്ദിന്നമുരേഷോരുജ്ജ്വാഃ പ്രദ്രവ്യഃ.

34

ജീവകുടുംബം	തന്നെ കടന്നുപിടിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ട്	അഹനത് (അനിരുദ്ധൻ) കൊന്നുതുടങ്ങി.
പരിതഃ	നാലുപുറത്തുനിന്നും	ഹനുമാനാഃ കൊല്ലപ്പെടുത്തുടങ്ങിയതേ അവർ
പ്രസാപ്തഃ	മാടിയങ്ങയുന്ന	നിദിന്ന- } തകന്നു തലയും, തുടക
താൻ	ആ ഭടന്മാരെ	മുഖ്യാരുളമാഃ } ളും, കൈകളും വേർന്നുവരായിട്ട്
സുകരയുഗലഃ	കൂട്ടത്തലവനായ	
	ഒറ്റപ്പന്നി	വേനാരം കന്യാഗൃഹത്തിൽനിന്നും
ശൂന്യഃ	നായകളെ	വിനിശ്ചിതഃ പുറത്തുവന്നു്
യഥാ	ഏതുവീശങ്കോ, ആവിശം	പ്രദൃശുഃ കത്തിച്ചോടിപ്പോയി.

തം നാഗപാശൈശ്ചലിനന്ദനോ ബലീ
 ഘ്നന്തം സ്വസൈന്യം കപിരോ ബബന്ധ ഹ
 ഉഷാ ഭൂശം ശോകവിഷാദവിഹപലാ

ബലം നിശമ്യാശ്രുകലാക്ഷ്യരൈരഭിഷീത്. 35

ബലീ	മഹാബലവാനായ	ബലം ബന്ധിക്കപ്പെട്ടവനായെന്ന്
ബലിനന്ദനഃ	മഹാനഃലിപുത്രൻ	നിശമ്യ കേട്ടു്,
കപിതഃ	കപിതനായിട്ടു്,	ശോകവിഷാദം സങ്കടത്താലും, തന്നിമി
സ്വസൈന്യം	തന്റെ സൈന്യത്തെ	വിഹപലാ } തമായ തളച്ചയാലും
ഘ്നന്തം	കൊന്നൊടുക്കുന്ന	പരവശയായി,
തം	ആ അനിരുദ്ധനെ	അശ്രുകലാക്ഷീ കണ്ണനീർ തണുന്ന കണ്ണ
നാഗപാശൈഃ	നാഗപാശങ്ങളാൽ	കളോടുകൂടിയവളായി
ബബന്ധ	ബന്ധിച്ചു	ഉഷാ ഭൂശം ഉഷ ഏറ്ററവും
ഹ	ആശ്ചര്യം!	അണരഭിഷീത് കരഞ്ഞു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാർദ്ധേ
 അനിരുദ്ധബന്ധോ നാമ ഒപിഷഷ്ടിതമോഽദ്ധ്യായഃ.
 ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2660.



ശ്രീഷഷ്ടിതമോഽദ്ധ്യായഃ=അറുപത്തിമൂന്നാം അദ്ധ്യായം.

[ശ്രീയുക്തീഷഷ്ടിതമേ ചാഥ ബാണയാദവസംഗരേ
 സ്തുതിജ്ജപരേണ രുദ്രേണ ബാണബാഹുഭിദോ ഹരേഃ.]
 (ബാണയുദ്ധം, ശിവജപരകൃതവും ശിവകൃതവുമായ ശ്രീകൃഷ്ണസ്തുതികൾ)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

അപശ്യതാം ചാനിരുദ്ധം തദ്ബന്ധനാം ച കാരത
 ചതപാശോ വാഷികാ ചാസാ വ്യതീയരനുശോചതാം.

ഭാരത	ഹേ പരീക്ഷിതേ !	} അനിരുദ്ധൻ ബന്ധു } ജനങ്ങൾക്കകളെ } വാഷികാഃ വാഷികാലത്തുള്ള } ചതപാരഃമാസാഃ നാലു മാസങ്ങൾ } വൃതീയഃ കഴിഞ്ഞുപോയി.
അനിരുദ്ധം	അസിരുദ്ധനെ	
അപശൃതാം	കാണാതെയായവരും,	
ച	തന്നിരിക്കും	
അനുശോചതാം	ദുഃഖിക്കുന്നവരുമായ	

നാരദാത്മദ്രവാകണ്ഠ വാതതാം ബലസ്യ കർമ്മ ച
പ്രയയഃ ശോണിതപരഃ വൃഷ്ണിയഃ കൃഷ്ണഭോതാഃ.

ബലസ്യ	ബാണനാൽ തടവിലാ കൊടുത്ത അനിരുദ്ധൻ	ഉപാകണ്ഠ	കേട്ടറിഞ്ഞു്
വാതതാം	വൃത്താന്തത്തേയും,	കൃഷ്ണഭോതാഃ	ശ്രീകൃഷ്ണസഹായരായ
തത് കർമ്മ ച	ആ പ്രവൃത്തിയേയും	വൃഷ്ണിയഃ	വൃഷ്ണീരും
നാരദാത്	ശ്രീനാരദനിർമ്മിതം	ശോണിതപരം	ശോണിതപരന്തിലേക്ക്
		പ്രയയഃ	പ്രയാണംചെയ്തു.

പ്രദ്യുക്തോ യയുധാമശ്വ ഗഭഃ സാംബോടഥ ദശരണഃ
നന്ദോപനന്ദഭദ്രാഭ്യോ രാമകൃഷ്ണാനുവർത്തിനിഃ.

അക്ഷയമഹിഷവീഭിദ്ദപാദശഭിഃ സമേതാഃ സവ്യതോദീശാം
ഭദ്രധുഞ്ചാണനഗരം സമന്താത് സാത്പതഷ്ടഭാഃ.

ഋഗ്വേദപുരോദ്യോനപ്രാകാശാട്ടാലഗോപരഃ
ഭൃഷ്ണസാണോ ഭഷ്ടാവിശ്വസൃജ്യസൈന്യോഭിനിത്യയൌ.

രാമകൃഷ്ണം-	} ബലരാമനേയും കൃഷ്ണ } നേയും അനുസരിക്കുന്ന വരായ	ബാണനഗരം	ബാണസുരൻ
നന്ദന്തിനഃ			
പ്രദ്യുക്തഃ	പ്രദ്യുക്തൻ,	സമന്താത് ഭദ്രധുഃ	ചുറ്റും വളഞ്ഞു.
യയുധാനഃ	യയുധാനൻ,	സവ്യതോദീശം	എല്ലാ ഇടത്തുനിന്നും
ഗഭഃ സാംബഃ	ഗഭൻ, സാംബൻ,	ഭൃഗുമാന-	} തന്റെ നഗരോദ്യാന } തെയും, കോട്ടമതിലി } നേയും, കൊത്തുത്തുളള } യും, ഗോപുരങ്ങളുളളയും
സാരണഃ	സാരണൻ,	പുരോദ്യാന-	
നന്ദോപനന്ദ-	} നന്ദൻ, ഉപനന്ദൻ, } ഭദ്രൻ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള	പ്രാകാശ-	
ഭദ്രാഭ്യഃ			ട്ടാലഗോപരം
സാത്പതഷ്ടഭാഃ	യാദവപുഗവന്മാർ	പ്രേക്ഷമാനഃ	കണ്ടുകൊണ്ടു്
പോദശഭിഃ	പന്ത്രണ്ടു്	രഷാ	കോപത്താൽ
അക്ഷയമഹിഷീഭിഃ	അക്ഷയമഹിഷീ	ആചിന്ദുഃ	ബാധിതനായ ബാണൻ
	സേനകളോടു്	തുല്യസൈന്യഃ	ഒപ്പത്തിനൊപ്പം സൈ
സമേതാഃ	ചേർന്നുകൊണ്ടു്		ന്യതോടുകൂടിയവനായിട്ടു്
ഈഥ	ഉടൻതന്നെ		അഭിനിത്യയൌ നേരിട്ടിറങ്ങി.

ബാണാത്മേഭ ഭഗവാൻ ഭദ്രഃ സസൃതൈഃ പ്രമഹെർവൃതഃ
ആഭയ്യ നന്ദിവൃഷഭം യയുധേ രാമകൃഷ്ണയോഃ.

ബാണാമേഘം	ബാണാസുരനുവേഷി	പൂതം	പരിവൃതനായിട്ട്
കുഗാദൻ	സമുച്ചതാനനിശിയായ	നന്ദിപുഷ്പം	} നന്ദിയെന്ന പൂഷ്പത്തിന്മേൽ കയറിയിരുന്നു
അഗ്രഃ	ശ്രീമഹാഭദ്രൻ	ആരവ്യ	
സസുതൈഃ	സ്വപചത്രനായ	രാമകൃഷ്ണയോഗം	രാമകൃഷ്ണന്മാരോട്
	സ്തന്ദനാടകൂടിയ		
പ്രമമൈഃ	പ്രമഗഗണങ്ങളാൽ	യുധേ	യുദ്ധം ചെയ്തു.

ആസീത് സമുച്ചലം യുദ്ധമടീതം രോമഹർഷിണം
കൃഷ്ണശങ്കരയോ രാജൻ പ്രദ്യുതഗുഹയോരപി.

7

രാജൻ	രാജാവേ	കൃഷ്ണ-	} ശ്രീകൃഷ്ണനും ശ്രീശങ്കരശങ്കരയോഗം
അടീതം	ആശ്ചര്യകരവും	ശങ്കരയോഗം	
രോമഹർഷിണം	കോരിത്തരിപ്പുണ്ടാക്കുന്നതുമായ	ആസീത്	സംഭവിച്ചു.
സമുച്ചലം	തിങ്ങിവിടുന്ന	പ്രദ്യുത-	} പ്രദ്യുതനും സ്തന്ദനം തമ്മിലുള്ളതും അതുപോലെയായിരുന്നു.
യുദ്ധം	പോരാട്ടം	ഗുഹയോഗം	
		അപി	

കുംഭാഭ്യക്തപകണ്ണാഭ്യോ ബലേന സഹ സംയുഗ്ഃ
സാംബന്ധ ബാണപത്രേണ ബാണേന സഹ സാത്യകേഃ

8

ബലേന	ബലരാമനാൽ	ബാണപത്രേണ	ബാണാസുരന്റെ
കുംഭാഭ്യക്തപകണ്ണാഭ്യോ	} കുംഭാഭ്യന്മാരുടെയും, കൂപകണ്ണന്മാരുടെയും	സാത്യകേഃ	മകനോടുകൂടെയും,
			സാത്യകിഷ്ട്
സഹ	കൂടെയും	ബാണേന സഹ	ബാണാസുരനോടുകൂടെയും യുദ്ധം നടന്നു.
സംയുഗ്ഃ	യുദ്ധം നടത്തപ്പെട്ട		
സാംബന്ധ	സാംബന്ധം		

ബ്രഹ്മാദയഃ സുരാധീശാ മനയഃ സിദ്ധചാരണാഃ
ഗന്ധച്ഛാപ്സരസോ യക്ഷാ വിമാനൈർഭ്രഷ്ടമംഗമൻ.

9

ബ്രഹ്മാദയഃ	ബ്രഹ്മാദികളായ	അപ്സരസ്ത്രീകളും	
സുരാധീശാഃ	ദേവശ്രേഷ്ഠന്മാരും,	യക്ഷന്മാരും	
മനയഃ	ദേവചിന്മാരും,	ദൃഷ്ടം (യുദ്ധം) കാണുവാൻ	
സിദ്ധചാരണാഃ	സിദ്ധചാരണന്മാരും,	വിമാനങ്ങളിലൂടെ	
ഗന്ധച്ഛാപ്സരസഃ	ഗന്ധച്ഛന്മാരും	ആഗമൻ	എത്തിച്ചു.

ശങ്കരാനുചരാഞ്ചൈശിർഭൂതപ്രഥമഗൃഹകാൻ
ഡാകിനീശ്വരയാനാംശ്ച വേതാളാൻ സവിനായകാൻ.

10

ഘൃതമാതൃപിശാചാശ്ച കൃഷ്ണാഭ്യോൻ ബ്രഹ്മരാക്ഷസാൻ
ദ്രാവയാമാസ തീക്ഷ്ണാഗ്രൈഃ ശരൈഃ ശാർദ്ദൂധനശ്ചുരൈഃ.

11

ശൈലീ: ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ശാർങ്ഗധരൻ ശാർങ്ഗധരപത്തിൽ
 ശൃംഗൈ: നിന്നു ഉതിർന്നവയും
 തീക്ഷ്ണാഗ്രൈ: മുച്ഛിയുള്ള മനയോടു
 കൂടിയവയുമായ
 ശരൈ: അന്യകൾകൊണ്ടു്
 ശങ്കരാനന്ദരാൻ പരമശിവന്റെ
 കീർത്തനമായ
 ഭൂപ്രമം- } ഭൂതങ്ങളേയും, പ്രമം
 ഗുഹ്യകാൻ } ഗണങ്ങളേയും ഗുഹ്യക
 നാരേയും,

സ്വാകീനീ: സ്വാകീനികളേയും,
 യാതുധാനാൻ യാതുധാനന്മാരേയും,
 സാഹിനായകാൻ ഹിനയകന്മാരോടുമേന്
 വേതാലാൻ ച വേതാലങ്ങളേയും,
 പ്രേതമാതു- } പ്രേതങ്ങൾ, മാതുക്കൾ,
 പീശാചാൻ } പിശാചുക്കൾ എന്നിവ
 രേയും,
 ബ്രഹ്മ- } ബ്രഹ്മരക്ഷസ്സുകളേയും
 രാക്ഷസാൻ }
 കൃഷ്ണാണയാൻ ച കൃഷ്ണാണയാരേയും
 ദ്രാവയാമാസ തുരത്തിവിട്ടു.

പൃഥഗ്വിധാനി പ്രായുഷ്ഠേണ പിനാകൃത്യം ണി ശാർങ്ഗീണേ
 പ്രത്യയൈ: ശമയാമാസ ശാർങ്ഗോണിരവിസ്ഥിതഃ 12

പിനാകീ പിനാകമാപം ധരിച്ചു
 പരമശിവൻ
 ശാർങ്ഗീണേ ശാർങ്ഗധരമെടുത്ത
 ശ്രീകൃഷ്ണനേനേര
 പൃഥഗ്വിധാനി നാനാപ്രകാരങ്ങളായ
 അസ്മാണി അസ്മങ്ങളെ

പ്രായുഷ്ഠേണ തൊടുത്തുവിട്ടു
 ശാർങ്ഗോണീ: ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 അവിസ്ഥിതഃ കൃത്യലില്ലാതെന്നിന്നു്
 പ്രത്യയൈ: പ്രത്യയങ്ങളാൽ
 ശമയാമാസ ചെറുത്തു

ബ്രഹ്മാസ്രസ്യ ച ബ്രഹ്മാസ്രം വായവ്യസ്യ ച പാവൃതം
 ആഗേയസ്യ ച പാജ്ജന്യം നൈജം ഹോഷ്ടം തസ്യ ച 13

ബ്രഹ്മാസ്രസ്യ ബ്രഹ്മാസ്രത്തിന്നു്
 ബ്രഹ്മാസ്രം ച ബ്രഹ്മാസ്രത്തേയും,
 വായവ്യസ്യ വായവ്യസ്രത്തിന്നു്
 പാവൃതം ച പാവൃതസ്രത്തേയും,
 ആഗേയസ്യ ആഗേയാസ്രത്തിന്നു്

പാജ്ജന്യം ച പാജ്ജന്യാസ്രത്തേയും,
 പാശുപതസ്യ പാശുപതത്തിന്നു്
 ഹൈജം ച സ്വകീയമായ നാരായ
 ണാസ്രത്തേയും
 (പ്രായുഷ്ഠേണ പ്രയോഗിച്ചു.

മോഹയിതപാ തു ഗിരിശം ജുംഭോസ്രേണ ജുംഭിതം
 ബാണസ്യ പുതനാം ശൈലീജ്ജഹ്വാനാസിഗദേഷ്ടഭി: 14

ശൈലീ: ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ജുംഭോസ്രേണ ജുംഭോസ്രംകൊണ്ടു്
 ഗിരിശം കൈലാസശായിയെ
 ജുംഭിതം അടിയ്ക്കുകൊടുവാറുവിയം
 മോഹയിതപാ തു മയക്കിവിട്ടശേഷം,

ബാണസ്യ ബാണാസുരന്റെ
 പുതനാം സൈന്യത്തെ
 അസിഗദേഷ്ടഭി: വാൾ, ഗദ, ശരം
 എന്നിവകൊണ്ടു്
 ജഹ്വാന കൊന്നൊടുക്കി.

സ്കന്ദഃ പ്രഭൃദ്ബാണൈശ്ചൈരക്രമാനഃ സമന്തതഃ
 അസ്രഗ്വിമുഞ്ചൻ ഗാത്രേഭ്യഃ ശിഖിനാടപാക്രമദ്രണാത്. 15

സ്തനഃ	ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യൻ	ഗാന്ധേഭ്യഃ	സർവ്വാംഗങ്ങളിൽനിന്നും
പ്രകൃഷ്ട-	} പ്രകൃഷ്ടന്റെ ശരണിര ബാണേശഃഘഃ } കളാൽ	അസ്തക	രക്ഷണം
ബാണേശഃഘഃ		വിമുഞ്ചൻ	ഭൃക്കികൊണ്ടു്,
സമന്തതഃ	എമ്പാടും	ശിഖിനാ	മയിലിന്മേലേറി
അർദ്ധമാനഃ	മുറിയേല്ക്കപ്പെട്ടവനായി ഭവിച്ചു്,	രണാത്	യുദ്ധസ്ഥലത്തുനിന്നു്
		അപാക്രമത്	ഭാടിക്കളഞ്ഞു.

കുമാരന്യഃ ക്രൂപകണ്ണശ്ച പേതതുമ്മുസലാദ്രിതൈ
 ഭൃദ്രവൃസ്തനീകാനി ഹതനാഥാനി സർവ്വതഃ

16

മുസലാദ്രിതൈ	ബലദന്തൻ മുസലായ ധത്താൽ അടിയേല്ക്കപ്പെട്ടു്	ഹതനാഥാനി	കൊല്ലപ്പെട്ട നായകന്മാരോടുകൂടിയതായി ഭവിച്ച
കുമാരന്യഃ	കുമാരന്യനും,	തദനീകാനി	അന്യരെ സേനകൾ
കൂപകണ്ണഃ ച	കൂപകണ്ണനും	സർവ്വതഃ	നാനാദിക്കിലേക്കും
പേതതഃ	നിലത്തുനിന്നു	ഭൃദ്രവഃ	ഭാടിക്കൊടുത്തു.

വീശീയുമാണം സ്വബലം ദൃഷ്ട്വാ ബാണോടത്യാമർഷണഃ
 കൃഷ്ണമദ്യദ്രവത് സംഖ്യേ രഥീ ഹിതൈവ സാത്യകിം.

17

സ്വബലം	തന്റെ സൈന്യത്തെ	ബാണഃ	ബാണാസുരൻ
വീശീയുമാണം	ചിന്നിച്ചിതറിച്ചോകുന്ന താനി	സാത്യകിം	സാത്യകിയെ
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ടു്	ഹിതപാ ഏവ	വിടുകതന്നെയല്ലു്,
അത്യാമർഷണഃ	ചൊറുപ്പൊടുകൊണ്ടു്	സംഖ്യേ	യുദ്ധത്തിൽ
രഥീ	രേരിൽ ഉരിക്കുന്ന	കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
		അദ്യദ്രവത്	എതിരിട്ടുവന്നു.

ധന്ത്രേഷ്ചക്രേഷ്ച യുഗപദ്ബാണഃ പഞ്ചശതാനി വൈ
 ഏകൈകസ്തിബ്രഹ്മരൈ ദൈവ ദൈവ സന്ദധേ രണമുദമദഃ.

18

രണമുദമദഃ	പോർമടംകൊണ്ടു	ആകൃഷ്ട	അങ്ങനെയി,
ബാണഃ	ബാണാസുരൻ	ഏകൈകസ്തിൻ	ഓരോന്നിലും
പഞ്ചശതാനി	അഞ്ഞൂറു്	ദൈവ ദൈവ	ജ്വരണ്ടു്
ധന്ത്രേഷ്ച വൈ	വിലകളേയും	ശരൈ	ശരങ്ങളെ
യുഗപത്	ഏകകാലത്തിൽ	സന്ദധേ	തൊടുത്തു.

താനി ചിച്ഛേദ - ഭൂവാൻ ധന്ത്രേഷി യുഗപലരീഃ
 സാരഥിം രഥമശ്വരൈഃ ഏതപാ ശബ്ദമപുരയത്.

19

ഭൂവാൻ ഹരിഃ	ഭൂവാനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ	രഥം	രഥത്തെയും,
താനി ധന്ത്രേഷി	ആ വീല്കളെട്ടു്	അശ്വൻ ച	കതിരകളേയും
യുഗപത്	ഏകകാലത്തിൽ	ഹതപര	ഹനിച്ചു്
ചിച്ഛേദ	മുറിച്ചു.	ശബ്ദം	} ശബ്ദനാദത്തെ മുഴക്കി.
സാരഥിം	സാരഥിയേയും,	അപുരയത്	

തന്മാതാ കോടരോ നാമ നഗ്നാ മുക്തശിരോരതഥാ
പുരോടവതസ്ഥേ കൃഷ്ണസ്യ പുത്രപ്രാണരിരക്ഷയാ

20

കോടരോ നാമ	കോടര എന്നു ചേരായ	മുക്തശിരോരതഥാ	മുടിവിതറിയിട്ടുകൊണ്ടും
തന്മാതാ	ആ ബാണന്റെ മാതാവു്	നഗ്നാ	ഉടുത്തണിയില്ലാതേയും
പുത്രപ്രാണ-	പുത്രന്റെ പ്രാണരക്ഷ	കൃഷ്ണസ്യ പഠഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മുൻവശം
രിരക്ഷയാ			

നോട്ട് :— ബാണന്റെ മാതാവെന്ന നിലയ്ക്ക് ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ട 'കോടരോ' എന്നാൽ ഉപാസിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ശൈവശക്തിയായ മഹാകാളിയുടെ മുത്തിമേടേക്കു ചേർന്ന കോടരദേവിയെന്നെന്ന് ഹരിവംശത്തിലും, അസുരകുലവേദനയാണെന്ന് വിഷ്ണുപുരാണത്തിലും പറയുന്നു.

തതസ്ത്വിയുങ് മുഖോ നഗ്നാമനിരീക്ഷയ് ഗലാഗ്രജഃ
ബാണശ്ച താവത് വിരഥഃ മരീന്നധനപാടവിശത് പുരം

21

തതഃ	അപ്പാരം	വിരഥഃ	ബാഴിഞ്ഞ തേരോടും,
ഗലാഗ്രജഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	മരീന്നധനപഃ	മരിഞ്ഞ വില്ലോടും
പഗ്നാ	നഗ്നനായ ബാണെ		നിന്നിരുന്ന
ബാണഃ	കാണാതെ കഴിക്കുവാൻ	ബാണഃ മഃ	ബാണപാകളെ
നിരീക്ഷയഃ	മുഖം നീരിച്ചുനിന്നു.	പുരം	തന്റെ കോട്ടയിലേക്കു
ഗലാഗ്രജഃ	ആ തമ്പുക്ക്	അവിശത്	കടന്നുകൂടി.

വിദ്വാവിതേ ഭൂതഗണേ ജപരസ്തു ശ്രീശിരാസ്ത്രിചാത്
ബാദ്യയാവത ഭാശാഹം ഛന്നിവാ ഭിഷശാ ഭഗ

22

ഭൂതഗണേ	(ശിവന്റെ) ഭൂതഗണം	ശ്രീശിരാഃ	കോന്നുമാർ എരിയുന്നതും,
വിദ്വാവിതേ	(ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ) ബുട്ടി	ശ്രീചാത്	മൂന്നു തലയുള്ളതും,
ഭഗ	പത്തു	ജപരഃ തു	മൂന്നു കാലുള്ളതുമായ
ഭിഷഃ	ഭിക്ഷകളേയും	ഭാശാഹം	ശൈവജപരമാകളെ
ഛന്നിവാ	ഛിപ്പിക്കുന്നുവോ എന്നു	അഭ്യയാവത	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
			എതിരിട്ടു

അഥ നാരായണോ ദേവസ്തം ദ്രഷ്ട്വാ വ്യസ്യജജപരം
മാഹേശ്വരോ വൈഷ്ണവശ്ച യ്യയാതേ ജപരാവ്യളേ

23

അഥ	അന്നേരത്തു്	വ്യസ്യജത്	സൃഷ്ടിച്ചയച്ചു.
ദേവഃ	സ്വയം പ്രകാശനായ	മാഹേശ്വരഃ	ശൈവവും,
നാരായണഃ	ശ്രീനാരായണൻ	വൈഷ്ണവഃ ച	വൈഷ്ണവവും ആയ
തഃ ദ്രഷ്ട്വാ	അതിനെ കണ്ടു്	ഉളളേ ജപരത	രണ്ടു ജപരങ്ങളും
ജപരം	സ്വപകീയമായ ജപരത്തെ	യ്യയാതേ	അന്യോന്യം കലഹിച്ചു.

മാഹേശ്വരഃ സമാക്രന്ദൻ വൈഷ്ണവേന ബലാദ്രിതഃ
 അലബ്ധ്യാപ്തമേമന്യത്ര ഭീതോ മാഹേശ്വരോ ജപരഃ
 ശരണാത്മീ റ്റുഷീകേശം തൃഷ്യാവ പ്രയതാഞ്ജലിഃ

24

വൈഷ്ണവോ	വിഷ്ണുജപരന്താൽ	അന്യത്ര	മഹാറാരിടത്തും
ബലാർദ്രിതഃ	ശക്തിപൂർവ്വം തിരിച്ചടി കുറപ്പട്ട	അഭയം അലബ്ധ്യാ	ശരണം ലഭിക്കാതെ
മാഹേശ്വരഃ	ശൈവാജപരം	ഭീതഃ	ഭയനുകൊണ്ടും,
സമാക്രന്ദൻ	നിലാറിയിട്ടുട്ടി.	ശരണാത്മീ	അഭയാത്മിയായും
മാഹേശ്വരഃ	ശിവൻറതായ	പ്രയതാഞ്ജലിഃ	കൃഷ്ണകൈയാടെ നിന്നും
ജപരഃ	ആ ഭവരക്ഷപരം	റുഷീകേശം	ശ്രീകൃഷ്ണശ്വേദാണ
		തൃഷ്യാവ	സ്മരിച്ചു.

ജപര ഉവാച=ജപരം പറഞ്ഞു :—

നമാമി തപാടനന്തശക്തിം പരേശം
 സർവ്വാത്മാനം കേവലം ജ്ഞാപ്തിമാത്രം
 വിശ്വോത്പത്തിസ്ഥാനസംരോധഹേതും
 യത്തത് ബ്രഹ്മ ബ്രഹ്മലിംഗം പ്രശാന്തം.

25

അന്തശക്തിം	അളവില്ലാതെ ശക്തി	വിശ്വോത്-	} പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ സൃഷ്ടി
	യോടുക്രൂടിയവനായും,	പത്തിസ്ഥാന-	
പരേശം	ജ്ഞാതന്മാർക്കുപോലും	സംരോധ-	} ക്കാകാരണഭൂതനായും,
	ജ്ഞാപരനായും,	ഹേതും	
സർവ്വാത്മാനം	എല്ലാററിനേയും പ്രവ	യത് ബ്രഹ്മ	} മായ ബ്രഹ്മമുണ്ടോ
	ത്തിച്ചിടുന്ന ആത്മസ്വ	തത്	
	രൂപനായും,	ബ്രഹ്മലിംഗം	} വേദവചങ്ങളാൽ
കേവലം	നിത്യവിശുദ്ധനായും,	പ്രശാന്തം	
ജ്ഞാപ്തിമാത്രം	ചൈതന്യമയനായും,	തപാ	} നിർവ്വീകാരനായും സ്ഥി
		നമാമി	
			നിന്തിരുവടിയെ
			ഞാൻ നമസ്കരിക്കട്ടേ

കാലോ ദൈവം കർമ്മ ജീവഃ സ്വഭാവോ
 ദ്രവ്യം ക്ഷേത്രം പ്രാണ ആത്മാ വികാരഃ
 തസംഘാതോ ബീജരോഹപ്രവാഹ-
 സ്തപനാവയേഷാ തന്നിഷേധം പ്രപദ്യേ.

26

കാലഃ	സത്ത്വാദിഗുണങ്ങളെ	ദൈവം	കർമ്മത്തിന്റെ ഫലാഭി
	കർമ്മോന്മുഖമാക്കി പ്രവ	സ്വഭാവഃ	വ്യക്തിയായ പ്രാർത്ഥനം,
കർമ്മ	ത്തിച്ചിടുന്ന കാലശക്തി,	ജീവഃ	അതിന്റെതായ സംസ്കാരം,
	സംസ്കൃതിക്ക് നിമിത്ത		ആ സംസ്കാരം ചേർന്നി
	മായിത്തീരുന്ന ആ കർമ്മം		രിക്കുന്ന ജീവൻ,

ദ്രവ്യം ഭൂതങ്ങളുടെ സൃഷ്ട്യഭാവങ്ങൾ,
 ക്ഷേത്രം ശരീരം,
 പ്രാണഃ സൂത്രാത്മകമായ പ്രാണ
 ചൈതന്യം,
 ആത്മാ അഹങ്കാരം,
 വികാരഃ പതിനൊന്ന് ഇന്ദ്രിയങ്ങളും
 ചഞ്ചലഭൂതങ്ങളും അടങ്ങിയ
 പതിനാറുവിധം വികാരം,
 തത്സംഖ്യാതഃ ഇവയുടെ മുഴുവനും സമഷ്ടി
 രൂപമായ സൃഷ്ട്യദേഹം,
 ബീജരോഗ- } ഈ സൃഷ്ട്യദേഹത്തിന്റെ
 പ്രവാഹഃ } 'ബീജാങ്കുരന്യൂയേന'

ഏഷാ തപന്യാ
 തന്നീഷേധം
 പ്രപദ്യേ

യുള്ള നിരന്തരഗതി *
 എന്നിതെല്ലാം
 നിന്തിരുവടിയുടെ മായ
 യരകന്ദ -- ബഹിരംഗ
 ശക്തിയുടെ വിലാസ
 മാകുന്നു.
 ആ മായയുടെ നിഷേധം
 യാതൊരാളിൽ സ്ഥിതി
 ചെയ്യുന്നുവോ, ആ
 നിന്തിരുവടിയെ
 ഞാൻ ശരണം പ്രാപി
 കുന്നു.

* ബീജത്തിൽനിന്നു (നിന്തിൽനിന്നു) അങ്കുരവും ഉപേച്ഛ്യതീന്റെ മുളയും, അങ്കുരത്തിൽനിന്നു ബീജവും ഉണ്ടാവുന്നു. ഈ ബീജം വീണ്ടും അങ്കുരത്തിന്നു കാരണമായി തീർന്നു സസ്യപ്രപഞ്ചം ആർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അളി ഉഴിലെ കർമ്മക്കാൽ ദേഹവാദോടൊത്താൽ കർമ്മവും ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടു് ദേഹകർമ്മങ്ങളുടെ അന്യോന്യമുള്ള ജന്മജനകമാർഗ്ഗത്താഴുകൂടിയ അനുസ്മൃതപ്രവാഹമാണു് ഈ നിരന്തരഗതി.

നാനാഭാവൈർല്യീലയൈവോപചന്നൈ-
 ഭ്രേവാൻ സാധൂംല്ലോകസേതുൻ ബിഭിഷി
 ഹംസ്യന്മാഗ്ഗാൻ ഹിംസയാ വത്തമാനാൻ
 ജന്മൈതത്തേ ഛാരഹാരായ ഭ്രമേഃ.

27

ലീലയം ഏവ കോലം ലീലയ്ക്കുപോണ്ടി
 ഉപചന്നൈഃ സീകരിക്കപ്പെട്ട
 നാനാഭാവൈഃ അനേകം അവതാരങ്ങൾ
 കൊണ്ടു്
 ദേവാൻ ദേവന്മാരേയും,
 ലോകസേതുൻ ലോകത്തിലെ ചണ്ണാശ്ര
 മാദി യാമ്നികമയ്യാദക
 ഭ്രമേഃ,
 സാധൂൻ, യാമ്നികന്മാരേയും

ബിഭിഷി ഹിംസയാ
 വത്തമാനാൻ
 ഉന്മാഗ്ഗാൻ
 ഹംസി
 തേ
 ഏതത് ജന്മ
 ഭ്രമേഃ
 മാരഹാരായ

ദേവാൻ ചരിചാലിക്കുന്നു.
 യാമ്നികഹിംസയോടെ
 ജീവിച്ചുവരുന്ന
 വഴിപിഴച്ച ജന്മങ്ങളെ
 നശിപ്പിക്കുന്നു.
 നിന്തിരുവടിയുടെ
 ഈ അവതാരവും
 ഭ്രമിയുടെ
 മാരം നീക്കുന്നതിന്നാണു്

തപ്തോടഹം തേ തേജസാ ട്രസഫേന
 ശാന്തോഗ്രേണാത്മ്യല്ബണേന ജപരേണ
 താവത്താവോ ദേഹിനാം തേടദ്ബ്രിമൂലം
 നോ സേവേരൻ യാവദാശാനബദ്ധാഃ.

28

ശാന്തോഗ്രേണ ശീകളതയാൽ ശാന്തവും,
 ദോഹകതയാൽ ഉഗ്രവും,

അത്യല്ബണേന ട്രസഫേന
 ട്രസഫേന ട്രസഫേന

തേ നിന്തിരുവടിയുടെ
 തേജസാ തേജസ്സാവുന്ന
 ജപരേണ ജപരത്താൽ
 അഹം തപഃ ഞാൻ തപിച്ചിരിക്കുന്നു
 ആശാനബലഃ കാമചാന്തനയാൽ അന്ന
 ബലരായി
 തേ നിന്തിരുവടിയുടെ

അങ്ങ് ബ്രീമുലം പാദാന്തികളെ
 യാവത് ഏതു കാലം വരെ
 നോ സേവേരൻ സേവിക്കാതിരിക്ക
 നാവോ,
 താവത് അതുവരേക്കും മാത്രം
 ദേഹിനാം ശരീരികൾക്ക്
 താപഃ താപമുണ്ടാകും.

ശ്ലോക് :- ഞാൻ ഇപ്പോൾ ഭാഗ്യം പാദാന്തികളെ ശരണം പ്രാപിച്ചുവല്ലോ. അതിനാൽ എന്റെ താപത്തെ താപമരിക്കേണ്ടതാകുന്നു - എന്നു സാരം.

ശ്രീഭഗവാനവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :-

ശ്രീശിരസ്സേ പ്രസന്നോഽസ്തി വ്യേത തേ മജ്ജപരാദ് ഭയം
 യോ നൈ സ്മരതി സംവാദം തസ്യ തപന്ന ഭവേദ് ഭയം. 29

ശ്രീശിരഃ ഹേ ശ്രീശരസ്സേ!
 തേ നിന്നെക്കുറിച്ച്
 പ്രസന്നഃ അസ്തി ഞാൻ പ്രസാദിച്ചിരി
 കുന്നു.
 മജ്ജപരാത് എന്റെ ജപരത്തിൽനിന്നു
 തേ ഭയം നിന്നുണ്ടായ ഭയം
 വ്യേത നീങ്ങിപ്പോകട്ടെ.

ഭയഃ ഏതൊരാരം
 നൈ നാം തമ്മിലുണ്ടായ
 സംവാദം ഈ സംഭാഷണത്തെ
 സ്മരതി സ്മരിക്കുന്നുവോ,
 തസ്യ അവനാ
 തപത് ഭയം നിന്നിൽനിന്നുള്ള ഭയം
 ന ഭവേത് സംഭവിക്കരുത്.

ഇത്യക്രോദ്ധ്യക്രമാനമ്യ ഗതോ മാഹേശ്വരോ ജപരഃ
 ബാണസ്തു ഭഗമാരൂഢഃ പ്രാഗാദ്യോത്സൃജന്മാൻഭനം 30

ഇതി ഇഴവിധം
 ഉക്തഃ (ഭഗവാനാൽ) വചിക്കപ്പെട്ട
 മാഹേശ്വരഃ ശിവസംബന്ധിയായ
 ജപരഃ ജപരഭാവത
 അച്യുതം ഭഗവാനെ
 ആനമ്യ നമസ്സരിച്ചശേഷം

ഗതഃ തിരിച്ചുപോയി.
 ബാണഃ തു ബാണാസുനോകളെ
 യോത്സൃൻ യുദ്ധത്തിനുദ്യമിച്ച്
 രഥം ആരൂഢഃ തേരിലേറിക്കൊണ്ടു്
 ജനാദ്രനം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 പ്രാഗാത് എതിരിട്ടുചെന്നു.

തതോ ബാഹുസഹസ്രേണ നാനായുധധരോഽസുരഃ
 മുമോച പരമക്രൂരോ ബാണാംശ്ചക്രായുധേ 31

ഗുപ തഃ രണ്ടാലേ പിന്നീടു്,
 ബാഹു- } ആയിരം കൈകൊണ്ടും
 സഹസ്രേണ }
 നാനായുധധരഃ അനേകായുധങ്ങൾ
 ധരിച്ച
 അസുരഃ ബാണാസുരൻ

പരമക്രൂരഃ അതികൃപിതനായിട്ടു്
 ചക്രായുധേ ചക്രായുധം ധരിച്ച
 ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ
 ബാണാൻ ശരങ്ങളെ
 മുമോച ചൊരിഞ്ഞു്.

തസ്യോത്സൃതോഽസ്രോണ്യസക്രൂരേണ ക്ഷിരനേമിനാ
 ചിറ്റേളഭ ഭഗവാൻ ബാഹുൻ ശാഖാ ഇവ വനസ്സന്തേ. 32

വിനയോക്താവ്	മേൽക്കുമേൽ	ശാവാഃ	ഇവ	കൊമ്പുകളെക്കണക്കേ,
അന്യാണി	അന്യങ്ങളെ	കുരാനേമിനാ		കൂർത്ത മുനമ്പുള്ള
അസ്യതഃ	പ്രയോഗിക്കുന്ന	ചത്രേണ		ചക്രംകൊണ്ടു്
തസ്യ	ആ ബാണാസുരന്റെ	ഭഗവാൻ		ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ബാഹുൻ	ബാഹുക്കളെ	ചീച്ഛേദ		അറത്തുതുടങ്ങി.
വനസ്തതഃ	വൃക്ഷത്തിന്റെ			

ബാഹുഷു ഹിദ്വമാനേഷു ബാണസ്യ ഭഗവാൻ ഭവഃ

ഭക്താനുകംപ്യപവൃജ്യ

ചക്രായുധമഭാഷത.

33

ബാണസ്യ	ബാണാസുരന്റെ	ഭഗവാൻ	ഭഗവാൻ
ബാഹുഷു	ബാഹുക്കൾ	ഭവഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ഹിദ്വമാനേഷു	ഇഴവിധം അറക്കപ്പെട്ട	ഉപവൃജ്യ	അടുത്തുവന്നു്
	തുടങ്ങിയപ്പോൾ,	ചക്രായുധം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
ഭക്താനുകംപി	ഭക്തവത്സലനായ	അഭാഷത	സൂതരിച്ചുപറഞ്ഞു.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

തപം ഹി ബ്രഹ്മ പരം ജ്യോതിർഗ്രഹം ബ്രഹ്മണി വാങ്മയേ

യം പശ്യന്ത്യമലാത്മാന ആകാശമിവ കേവലം.

34

വാങ്മയേ	ശബ്ദസ്വരരൂപമായ	ആകാശം	ഇവ	ആകാശമെന്നപോലെ
ബ്രഹ്മണി	(ബ്രഹ്മത്തിൽ; വേദത്തിൽ)	കേവലം		സർവ്വവ്യാപ്തനായും,
ഗ്രഹം	മറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്ന് പ്രതി			അസംഗ(ശുദ്ധ)നായും
	പാദിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും,	യം		ഇരിക്കുന്ന
ബ്രഹ്മ	ബഹുരൂപമായി എങ്ങും			നാതൊരു ഭവാനെ
	നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുമായ	അമലാത്മാനഃ		ശുദ്ധാന്തഃകരണമുള്ളവർ
പരം ജ്യോതിഃ	പരമജ്യോതിസ്സു്	പശ്യന്തി		മാത്രമെ അറിയുന്നുള്ള.
തപം ഹി	ഭവൻതന്നെയാണു്.			

നോട്ടു്:— 'ശുദ്ധാന്തഃകരണമില്ലാത്ത ഈ ബാണാസുരൻ അങ്ങയെ മനസ്സിലാക്കാതെ യുദ്ധോദ്യമനായതിൽ ആശ്ചര്യമെന്തുള്ളു?' എന്ന് സാരം.

ഭഗവാന്റെ ഈ നിർമ്മൂലസ്വരൂപംപോലെ സമുദായമായ വിരോധസ്വരൂപം ശുദ്ധാന്തഃകരണമില്ലാത്തവർക്ക് ഒർജ്ജ്വലമാണെന്ന് സൂചിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ശിവൻ വീണ്ടും സൂതരിക്കുന്നു:—

നാഭീന്ദ്രോടഗ്നിർമ്മുഖമംബു രേതോ ഭക്ത്യഃ ശിഷ്മാശാ ശ്രുതിംശ്ശ്രിത്വർവി

ചക്രോ മനോ യസ്യ ദ്രുക് ആത്മാ അഹം സമുദ്രോ ജരം ഭജേന്ദ്രഃ

രോമാണി യസ്യൈഷയയോടംബുവാഹാഃ

കേശാ വിരിഞ്ചോ ധിഷണാ വിസദ്ഗ്ഃ

പ്രജാപതിർഹൃദയാ യസ്യ ധർമ്മഃ

സ വൈ ഭവാൻ പുരുഷോ ലോകകല്പഃ

36

യസ്യ	യാതൊരുവനും
നഭഃ നാഭിഃ	ആകാശം നാഭിയും,
അഗ്നിഃ മുഖം	അഗ്നി മുഖവും,
അംബു രേതഃ	ജലം രേതസ്സും,
ഭ്യേഷഃ ശീഷം	സ്വപ്നം ശിരസ്സും,
ആശാഃ ശ്രുതിഃ	ദീക്ഷകൾ കാതും,
ഉവ്വീ അങ്ഗുലീഃ	ഭൂമി പാദവും,
ചന്ദ്രഃ മനഃ	ചന്ദ്രൻ മനസ്സും,
അക്ഷഃ ദൃക്	സൂര്യൻ നേത്രവും,
അഹരം	ഞാൻ (ആളൻ)
ആത്മാ	അഹങ്കാരവും,
സമുദ്രഃ ജറഠം	സമുദ്രം ഉദരവും,
ഇന്ദ്രഃ ഭൂജാ	ഇന്ദ്രൻ ബാഹുവും
	ആകന്മാരും;
യസ്യ	യാതൊരുവനും
ദോഷധയഃ	വൃക്ഷലതാദികൾ

രോമാണി	രോമങ്ങളും,
അംബുവഹാഃ	മേലങ്ങൾ
കേശാഃ	തലമുടിയിലും,
വിരിഞ്ചഃ	ബ്രഹ്മദേവൻ
ധീഷണാ	ബുദ്ധിയും,
പ്രജാപതിഃ	പ്രജാപതിയായ
	ബ്രഹ്മാവൃതനെ
വിസഗ്ദ്ധഃ	ഗുഹ്യാവയവവും,
യസ്യ	യാതൊരുവനും
ധർമ്മഃ	ധർമ്മം
ഏദയം	ഏദയവും ആകന്മാരും,
സഃ	അങ്ങനെയുള്ള
വോൻ വൈ	വോൻതന്നെയാണു്
ലോകകല്പഃ	ലോകരാൽ രൂപമുള്ളവ
	നെന്ന നിലയിൽ കരുത
	പ്പെട്ടവരെന്ന
പുരുഷഃ	സാക്ഷാൽ വിരാട് പുരുഷൻ.

തവാവതാരോദ്യയമകണ്ഠയാമൻ ധർമ്മസ്യ ഗുണൈപ്ത ജഗതോ ഭവായ
വയം ച സമ്പ്യേ ഭവതാടനഭോവിതാ വിഭാവയാമോ ഭവനാനി സപ്ത.

37

അകണ്ഠയാമൻ	മങ്ങിടാത്ത
	തേജഃസ്വരൂപമേ
തവ	ഭാവാൻ
അയം	} ഇത അവതാരം (പ്രാപ അവതാരഃ } ബ്ധികമായ പ്രത്യക്ഷീ ഭാവം)
ധർമ്മസ്യ	
ഗുണൈപ്തഃ	പരിരക്ഷയ്ക്കും,
ജഗതഃ	ലോകത്തിന്റെ

ഭവായ	യോഗക്ഷേമത്തിനും
	ഉതകന്നം.
വയം	ഞങ്ങൾ
സമ്പ്യേ ച	എല്ലാവരും തന്നെ
ഭവതാ	ഭവാനാൽ
അനുഭാവിതാഃ	പ്രഭാവിതരായിട്ടു്
സപ്ത	ഏഴു്
ഭവനാനി	ലോകങ്ങളേയും
വിഭവയാമഃ	കാത്തരക്ഷിച്ചുവരുന്നം.

നോട്ടം:— 'അഭാദിഭവന്മാരായ ഞങ്ങളുടെ പ്രഭാവം വോന്തികുന്നണ്ടായതാണു്. ആ പ്രഭാവത്തെ അവലംബിച്ചുകൊണ്ടാണു് ഞങ്ങൾ വിശ്വപാലനം ചെയ്യുന്നതു.' എന്ന് സാരം.

തപമേക ആദ്യഃ പുരുഷോഽഭിതീയസ്തുർച്ചഃ സ്വപ്തശേഷമുരമോതുരീശഃ
പ്രതീയസ്യമാപി യഥാവികാരം സ്വമാധയാ സർവ്വഗുണപ്രസിദ്ധൈഃ

38

തപം ഏകഃ	ഭവൻ ഏകനാകുന്നു ;
	(സംജാത്യദേഃ ജല്ലാത്ത
	വനാകുന്നു; എന്തെന്നാൽ)
ആദ്യഃ	ആദിഭൂതനായ

പുരുഷഃ	കാരണപുരുഷനും,
തുർച്ചഃ	ജാഗ്രത്സ്വപ്തസുഷുപ്തിക
	ളില്ലാത്ത നിത്യശുദ്ധനും,
സ്വപ്തഃ	സ്വപ്രകാശനമാണല്ലോ.

ശ്രീ ചന്ദ്രഗവതം ഭഗവദ്ഗീത

(രചന) അപരിതഃ ഖോൻ അഭിതീയനാകുന്നു ; (പവെജാത്യരഹിതനാകുന്നു; എന്തെന്നാൽ,) ഫേദഃ എല്ലാറ്റിനും കാരണഭൂതനും, അപേതഃ സ്വയം കാരണരഹിതനായുള്ളതും; സപതന്ത്രാനാണല്ലോ. അഥ അപി എന്നിരിക്കിലും സർവ്വഗുണ-പ്രസിദ്ധൈഃ } രാജസാദിസർവ്വഗുണങ്ങളുടേയും വിഭിന്നമായ പ്രകാശനത്തിനായി തന്റെ മായകൊണ്ടു് ദേവന്മാർ, മനുഷ്യർ, പക്ഷിമൃഗാദികൾ എന്നിങ്ങനെയുള്ള രൂപമാറ്റത്തോടുകൂടി ഖോൻ കാണപ്പെടുന്നു.
--

യഥൈവ സൃത്യുഃ പിഹിതഃ മായയാ സപതാ മായാം ച രൂപാണി ച സഞ്ചകാസ്തി ഏവം തുണേനാപിഹിതോ തുണാംസ്തപമാത്മപ്രദീപോ തുണിനശ്ച ഭൂമൻ.

ഭൂമൻ	ഘോ വിശ്വവ്യാപിൻ !	ഏവം	ആവിധം
യഥാ ഏവ സൃത്യുഃ	ഏതുവിധമാണോ ആദിത്യൻ	ആത്മപ്രദീപഃ	സ്വപ്രകാശനായ ഖോൻ
സപതാ മായയാ	താൻ കാരണമായ മേഘമായയാൽ	രചം	താൻകാരണമായുള്ള അഹങ്കാരലക്ഷണമായ ഗുണത്താൽ
പിഹിതഃ	(ലോകദൃഷ്ടിയിൽ) മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നിട്ടും	ഗുണേന	(ലോകദൃഷ്ടിയിൽ) മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നിട്ടും
മായാം ച രൂപാണി ച	ആ മേഘച്ഛായയേയും, അതുകൊണ്ടു മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന വിവിധപദാർത്ഥങ്ങളേയും	പിഹിതഃ	ആ ഗുണങ്ങളേയും
സഞ്ചകാസ്തി	പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതു്	ഗുണാൻ	ആ ഗുണങ്ങളോടു് യോജിപ്പിരിക്കുന്ന ജീവന്മാരേയും
		ഗുണിനഃ ച	(സഞ്ചകാസ്തി) പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു.

യന്മായാമോഹിതധിയഃ പുത്രഭാരഗൃഹാദിഷു ഉന്മജന്തി നിമജന്തി പ്രസക്താ വൃജിനാസ്ത്വേ.

യന്മായാ-മോഹിതധിയഃ	} അങ്ങനെയെല്ലാമിരിക്കുന്ന യാതൊരു ഖോന്റെ മായയാൽ ബുദ്ധിമോഹം കലന്നിട്ടുള്ളവർ	പ്രസക്താഃ	ആസക്തരായിരുന്നതു്
പുത്രഭാര-ഗൃഹാദിഷു		വൃജിനാസ്ത്വേ	ദുഃഖസാഗരത്തിൽ ഉന്മജന്തി മുങ്ങിപ്പൊങ്ങുന്നു ; നിമജന്തി വിണ്ടു മുങ്ങുന്നു.

ദേവദത്തമിഥം ലബ്ധ്വാ നൃലോകമജിതേന്ദ്രിതഃ യോ നാദ്രിയത തപന്ധാശ്ചൈ സ ശോച്യോ ധ്യാത്മവഞ്ചകഃ

ദേവതൈഃ കർമ്മസാക്ഷിയായ ഈശ്വര
 ന്നാൽ കൊടുക്കപ്പെട്ട
 ഇമം തൃലോകം ഈ മനുഷ്യദേഹത്തെ
 ലബ്ധ്യാ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളിയും
 യഃ യാതൊരാരം ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ
 അജിതേന്ദ്രിയഃ } ഉദ്ദേശിക്കാതെയിരുന്നാൽ

രചപാദൈഃ വേൽപാദങ്ങളെ
 ന ആദിയേന ആദിക്കുന്നില്ലയോ,
 സഃ ഹി അവൻ, തീർച്ചയായും,
 ആത്മവഞ്ചകഃ ആത്മാവിനെക്കൂടി
 ശോച്യഃ വഞ്ചിക്കുന്നവനും
 ശോചനീയനും ആകുന്നു.

യസ്സപാം വിസൃജതേ മർത്യ ആത്മാനം പ്രിയമീശ്വരം
 വിപത്യയേന്ദ്രിയാർത്ഥാർത്ഥം വിഷമത്യമൃതം ത്യജൻ.

42

യഃ യതൊരു
 മർത്യഃ മർത്യൻ
 ആത്മാനം ആത്മാവായും,
 പ്രിയം പ്രിയനായും,
 ഈശ്വരം ഈശ്വരനായും
 തപഃ ഇരിക്കുന്ന
 ചോദന

വിപത്യയേ- } നേരെമറിച്ചുള്ള ഇന്ദ്രി
 യ്യാർത്ഥം } യാർത്ഥങ്ങൾക്ക് (പുത്രദാര
 ഗൃഹാദികൾക്ക്) വേണ്ടി
 വിസൃജതേ തള്ളിക്കളയുന്നവനും,
 (സഃ) അമൃതം അവൻ അമൃതിനെ
 ത്യജൻ വേണ്ടുന്നവെച്ഛ
 വിഷം അതി വിഷം സേവിക്കുകയാണു്.

അഹം ബ്രഹ്മാമ വിബുധാ മനയശ്ചാമലാശയാഃ
 സർവ്വാത്മനാ പ്രപന്നാസ്സപാമാത്മാനം പ്രേഷ്യമീശ്വരം.

43

അഹം ബ്രഹ്മാ അനം ബ്രഹ്മാവും,
 അഥ വിബുധാഃ പുറമെ ദേവന്മാരും,
 മനയഃ ച ഇഷ്ടികളും ആയ
 അലാശയാഃ നിർമ്മലഹൃദയന്മാരും
 ആത്മാനം ആത്മാവായും,

പ്രേഷ്യം അതിപ്രിയനായും,
 ഈശ്വരം ഈശ്വരനായും ഇരിക്കുന്ന
 തപഃ അങ്ങയെ
 സർവ്വാത്മനാ സർവ്വഭാവനയും
 പ്രപന്നാഃ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

തം തപാ ജഗൽസ്ഥിത്യഭയാന്തരോമൃതം സമം പ്രശാന്തം സുഹൃദാത്മകൈദവം
 അനന്യമേകം ജഗദാത്മകേതം ദ്വാപവശ്ശായ ജ്ഞാമ ദേവം.

ജഗൽസ്ഥിത്യ- } ലോകത്തിന്റെ രക്ഷ
 ഭയാന്തരോമൃതം } യും സൃഷ്ടിക്കും സംഹാര
 രത്തിനും ഹേതുളകനായി,
 സമം എല്ലായിടത്തും ഒരുപോ
 ലെ വർത്തിക്കുന്നവനായി,
 പ്രശാന്തം കാമക്രോധാദി വികാര
 അല്ലില്ലാത്തവനായി,
 സുഹൃദാത്മ- } പ്രിയനും - ആത്മാവും-
 കൈദവം } ഈശ്വരനെമാറി,

അനന്യം അദ്വിതീയനായി,
 ഏകം ഏകനായി,
 ജഗദാത്മ- } ജഗത്തിനും ജീവരാശി
 കേതം } ക്കും ആധാരകേതനായി,
 ദേവം സ്വയം പ്രകാശമാ
 വായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
 തം തപാ ആ നിന്തിരുവടിയെ
 ദ്വാപവശ്ശായ സംസാരമോചനത്തി
 നുവേണ്ടി
 ജ്ഞാമ ഞങ്ങൾ ജ്ഞിച്ചുകൊള്ളട്ടെ!

അയം മമേഷ്ടോ ദയിത്യന്താദനവത്തി മയാദഭയം ദിത്തമദ്യച്ഛ ദേവ
 സംപാദ്യതാം തദ് ദേവത് പ്രസാദോ യഥാ ഹി തേ ദൈത്യപന്തേ പ്രസാദഃ.

അയം ഇവൻ (ഇതാ ഞാനാൻ)
 മമ ഇഷ്ടം എന്നിങ്ങനെ വേണ്ടപ്പോഴുവന്നും,
 ഭയം എന്റെ ഭയപ്പെട്ട പാപി
 ഭവിക്കുന്നു
 അനുവർത്തി സേവകനമാകുന്നു.
 ദേവ മയാ ഹേ ദേവ! എന്നാൽ
 അർപ്പണം ഇവൻ
 അഭയം ശരണം

ദൈവം നല്ലപ്പോഴിരിക്കുന്നു.
 തത് കേ ആകയാൽ, ഭവാന്റെ
 (ഭയപ്പെട്ട പാപിയായ)
 ദൈവപരതത്വം പ്രാർത്ഥനയിൽ
 വേദം പ്രസാദം ഭവാന്റെ അനുഗ്രഹം
 യഥാ ഹി ഉണ്ടായതേതുപോലെയാ,
 അതുപോലെത്തന്നെ
 സംപാദനം ഇവനിലും അനുഗ്രഹം
 ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു.

ശ്രീഭഗവാനവാച=ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

യദാത്ഥ ഭഗവത്സ്മിന്നു കരവാമ പ്രിയം തവ

ഭവതാ യദ്വ്യവസിതം തന്മേ സാധപരമോദിതം.

46

ഭഗവൻ ഐശ്വര്യം കൈമാറുന്ന
 നായ ഹേ മഹാദേവ!
 തപഃ നഃ ഭവാൻ എന്നോട്
 യത് ആത്മ യാതൊന്നാണോ
 പരമമിത്,
 തവ ഭവാൻ
 പ്രിയം പ്രിയമായ ആ കാഴ്ച

കരവാമ ഞാൻ ചെയ്യുകൊള്ളാം.
 ഭവതാ ഭവാനാൽ
 യത് യാതൊന്നും
 വ്യവസിതം നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവയും,
 തത് മേ അതുമാത്രം, എന്നോട്
 സാധ്യം വേണ്ടപ്രകാരം
 അനുഭവിക്കേണ്ടതും

നോട്ട്:— 'ഞാനാന്റെ ബാഹ്യദൃഷ്ടി നശിപ്പിക്കുവാൻ ഭവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ കൃത്യം ഞാൻ ശരിക്കും നിറവേറിയതാണ്' എന്ന് സാരം.

അവയ്യക്തമായ മമാപേക്ഷ വൈരോധനിസൃതോടന്യരഃ

പ്രാർത്ഥനയായ വരോ ഭക്തോ ന വയ്യോ മേ തവാനപയഃ.

47

അയം മമ അപി ഇവൻ എന്നിങ്ങനെ
 അവധ്യം കൊല്ലുവാൻ പാടില്ലാ
 തവനാകുന്നു.
 അന്യരഃ അന്യരെന്നിരിക്കിലും
 ഏവഃ ഇവൻ
 വൈരോധനി- } ബലിമൂലത്തിലൂടെ
 സൃതഃ } പത്രനാണല്ലോ.

തവ 'നിന്റെ
 അനപയഃ വംശം (വംശങ്ങൾ)
 മേ എന്നാൽ
 ന വധ്യഃ വധിക്കപ്പെടുകയില്ലെന്ന്
 പ്രാർത്ഥനയായ പ്രാർത്ഥന
 വരഃ വരം
 ഭക്തഃ കൊടുക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ദൃഷ്ട്യാപശമനായാസ്യ പ്രവൃക്തോ ബാഹ്യോ മയാ

സൃതിതം ച ബലം ഭൂരി യച്ച ഭാരായിതം ഭവഃ.

48

അസ്യ ഇവന്റെ
 ദൃഷ്ട്യാ- } ഗദ്യം ഭക്തനത്തിന്
 പശമനായ } വേണ്ടിമാത്രം
 മയാ എന്നാൽ
 ബാഹ്യഃ കരങ്ങൾ
 പ്രവൃക്താഃ ചേർക്കപ്പെട്ടു.

ഭവഃ ഭക്തി
 ഭാരായിതം ഭാരമായിത്തീർന്ന
 യത് ഭൂരി യാതൊരു വന്നിട്ടു
 ബലം കൈസന്യസിച്ചതിലൂടെ ഭാ,
 (തത്) ച അതു
 സൃതിതം നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

പുസ്തകരോടുകൂടി ഭാഷാ ഭവിയ്യന്മാരുടെ
പാഠപുസ്തകങ്ങൾ വേർതിരിച്ചു നൽകുന്നതിന്റെയും

49

അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: ഇവന്റെ അവശേഷിച്ചുള്ള
പുസ്തകങ്ങൾ: നാലു കൈകൾ
അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: തട്ടിയും നാശവും
എൽക്കാരവതായി
ഭവിയ്യന്മാർ: ചിലപ്പോൾ.

അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: ഈ അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ
ഭവിയ്യന്മാർ: അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ
പാഠപുസ്തകങ്ങൾ: പാഠപുസ്തകവുമായും,
നൽകുന്നതിന്റെയും: നിർമ്മിക്കുന്നതും സംഭവിക്കുന്നതാണ്.

ഇതിന്റെയും പറ്റിയും പ്രബല ശിരസ്സുകൾ
പ്രാദേശിക രാജാക്കന്മാർ സമയം സമയമായി.

50

ഇതിന്റെയും: ഇതിന്റെയും
പുസ്തകങ്ങൾ: പുസ്തകങ്ങൾ
അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ
കൂടിയും: കൂടിയും
ശിരസ്സ്: ശിരസ്സ്
പ്രബലം: പ്രബലം

സമയം: സമയം
പ്രാദേശികം: പ്രാദേശികം
രാജാക്കന്മാർ: രാജാക്കന്മാർ
സമയം: സമയം

അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ പരിവൃതം സമാധാനം സമാധാനം
സമാധാനം പരിവൃതം സമാധാനം

51

അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ
പരിവൃതം: പരിവൃതം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം

സമാധാനം: സമാധാനം
പരിവൃതം: പരിവൃതം
അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ: അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ
സമാധാനം: സമാധാനം

സമാധാനം സമാധാനം സമാധാനം
സമാധാനം സമാധാനം സമാധാനം
സമാധാനം സമാധാനം സമാധാനം

52

സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം

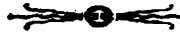
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം
സമാധാനം: സമാധാനം

ഈ ഏകം കൃഷ്ണവീര്യം ശങ്കരേണ ച സംയുഗം
സംസ്കരേത് പ്രാതരത്വമായ ന തസ്യ സ്വ്യാത് പരാജയഃ.

53

ഏകം	ഇപ്രകാരമുള്ള	പ്രാതഃ	രാവിലെ
കൃഷ്ണവീര്യം	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വീര്യം	ഉത്തരായ	ഏഴുനോറു്
ശങ്കരേണ	തേയും,	സംസ്കരേത്	സ്മരിക്കുന്നുവോ,
സംയുഗം ച	ശ്രീശങ്കരനോടു കൂടിയുള്ള	തസ്യ	അവനു് (ജീവിതത്തിൽ)
യഃ	യുദ്ധത്തെയും	പരാജയഃ	പരാജയം
	യദൈതര മനുഷ്യൻ	ന സ്വ്യാത്	ഉണ്ടാകയില്ല.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാദർശ്വ
അനിരുദ്ധാനയനം നാമ ത്രിഷഷ്ഠിതമോടശ്ചോയഃ
ഭഗവദ്ഗീതേ അദ്ധ്യായം 27:3.



ചതുഷ്ഠിതമോടശ്ചോയഃ—അപരത്തിനാലാമദ്ധ്യായം.

[ചതുഷ്ഠിതമേ കൃഷ്ണാ നൃഗം പാപാമമോചയത്
ബ്രഹ്മസപഹാരിഭോഷോക്ത്വാ രാജോഽഭ്യർത്ഥാശിഷ്യായ.]

(നൃഗന്റെ ശാപമോക്ഷം; ബ്രഹ്മസപഹാരിയുടെ ഭോഷങ്ങളെക്കുറിച്ച്
ഭഗവാൻ യാദവന്മാരെ ഉപദേശിക്കുന്നത്.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ഏകദൈവനം രാജൻ ജഗദ്യുക്തമാകോഃ
വിഹർത്തും സാംബപ്രഭൃദ്വിചാരഭാനുഗഭാഷയഃ.

1

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!	വിഹർത്തും	കളിക്കുന്നവനായിട്ടു്
സാംബപ്രഭൃദ്വി-	സാംബൻ, പ്രഭൃതൻ, ചാരഭാനു- ഗഭാഷയഃ യുക്തമാകോഃ	ഏകദൈവം	ഒരിക്കൽ
ചാരഭാനു-		ഉപവനം	ആരാമത്തിലേക്കു്
ഗഭാഷയഃ		ജഗദ്:	ചോഷിതന.
യുക്തമാകോഃ	യാദവകമാന്മാർ		

ശ്രീധീതപാ സുചിരം തത്ര വിചിന്തന്തഃ പിപാസിതാഃ
ജലം നിരുദകേ ക്രുപേ ദദുശുഃ സത്പഥമുദൃതം.

2

തത്ര	അവിടെ		(നടന്നപ്പോൾ)
സുചിരം	ഏറിയനേരം	നിരുദകേ	വെള്ളമില്ലാത്ത
ശ്രീധീതപാ	കളിച്ചശേഷം	ക്രൂപേ	ഒരു കിണറിൽ
പിപാസിതാഃ	ദാഹമുഴുത്തവരായിട്ടു്	അദ്ഭുതം	അദ്ഭുതകരമായ
ജലം	വെള്ളത്തെ	സത്പഥം	ഒരു നൂറ്റമ്പതൊ
വിചിന്തന്തഃ	അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടു്	ദദുശുഃ	അവർ കണ്ടു.

കൃകലാസം ഗിരിനിഭം വീക്ഷ്യ വിസ്തിതമാനസാഃ
തസ്യ ചോലരേണ യതനം ചക്രസ്തേ കൃപയാനപിതാഃ

3

ഗിരിനിഭം	ചേലപോലെയിരിക്കുന്ന	തേ	ആ കമാരന്മാർ
കൃകലാസം	ഒരു ഭാതിനെ	കൃപയാ	കരുണയോട്
വീക്ഷ്യ	കണ്ടിട്ട്	അപിതാഃ	കൂടിയവരായിട്ട്
വിസ്തിത-	} അതുതാശീനമായ ഹൃദേ } യതോടുകൂടിയവരായി } ചേരിച്ചു	തസ്യ ച	} അതിനെ ഉടൻ മേല്ലോ } ട്ടു കയറുവാൻവേണ്ടി } പ്രയത്നിച്ചു.
മാനസാഃ		ഉലരണേ	
		യതനം ചക്രഃ	

ചക്രമജസ്ത്യാന്തൈവഃ പാശൈശ്ചൈലപാ പതിതമട്കാഃ

നാശകീനവൻ സമുദ്ധത്തും കൃഷ്ണായാചഖ്യയസ്യകാഃ

4

അടകാഃ	കമാരന്മാർ	സമുദ്ധത്തും	മേല്ലോട്ടുപൊക്കുവാൻ
പതിതം	വീണകിടക്കുന്ന അതിനെ	ന അശക്തവൻ	ശക്തരായില്ല.
ചക്രമജഃ	തോലുകൊണ്ടുള്ളവായും.	ഉസ്യകാഃ	ഉണ്ണാഹരിതരായ
താന്തൈഃ	നൂലുകൊണ്ടുണ്ടായവയായും		അപർ
പാശൈഃ	കമ്പുകൾകൊണ്ട്	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോപനോട്
ബലപാ	വീഞ്ഞുകെട്ടിയിട്ട്	ആചഖ്യഃ	സംഗതിയറിയിച്ചു.

തത്രാഗത്യാരവിന്ദാക്ഷോ ഭഗവാൻ വിശ്വഭാവനഃ

വീക്ഷ്യജ്ജഹാര വാമേന തം കരണേ സ ലീലയാ.

5

അരവിന്ദാക്ഷഃ	താമരക്കണ്ണനും	തം വീക്ഷ്യ	അതിനെ കണ്ട്
വിശ്വഭാവനഃ	വിശ്വങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ച	വാമേന	ഇടത്തെ
	രക്ഷിച്ചപോരുന്നവനും ആയ	കരണേ	തൃക്കരന്മാർ
സഃ ഭഗവാൻ	ആ ശ്രീഭഗവാൻ	ലീലയാ	അനയാസേന
തത്ര ആഗത്യ	അവിടെ വന്ന്,	ജ്ജഹാര	മേല്ലോട്ടെടുത്തു.

സ ഉത്തമദ്യോക്തകരാഭിമുഖ്യോ വിഹാരായ സദ്യഃ കൃകലാസരൂപം

സന്തപ്തചാമികരചാരവണ്ണഃ സപത്നീച്ഛിതാലങ്കരണാംബരസ്രക്.

6

സഃ	ആ ജന്തു	സന്തപ്ത-	} ഉരുക്കിയ രങ്കംപോലെ } മോഹനമായ വണ്ണ } തോടുകൂടിയവനായും,
ഉത്തമദ്യോക്ത-	} പാവനകീർത്തിക്കാനായ } ഭഗവാന്റെ കരന്മാർ } സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട്,	ചാമികര-	
കരാഭിമുഖ്യഃ		സദ്യഃ	അദ്ഭുതാ-
സദ്യഃ	ഉടനേത്തന്നെ	ചങ്കരണാം-	
കൃകലാസരൂപം	ഭാതിന്റെ രൂപത്തെ	ബരസ്രക്	
വിഹാരായ	വെടിഞ്ഞ്	സപത്നീ	ദിവ്യപുഷ്പനായിഭവിച്ചു.

പപ്രച്ഛ വിചിന്തവി തന്നിദാനം ജനേഷു വിഖ്യാപയിത്രാ മകന്ദഃ

കസ്തപം മഹാഭാഗ വരേണ്യരൂപോ ദേവോത്തമം തപാം ഗണ്യാമി ന്നനം.

7

തന്നിടാനും	അതിന്റെ (ആ ദിവ്യൻ ഭക്തനായി കിടന്നിരുന്നതിന്റെ) കാരണത്തെ	വിദ്യാപയനം	വെളിവാക്കുവാനായി പലപ്പോൾ
വിചാൻ അപി	അറിവുള്ള ആളെന്നിരിക്കിലും	വരേണ്യരൂപം	‘അഭിഷ്യാരൂപം’ യരിച്ചതാകട്ടെ?
മുക്തഃ	ആ മുക്തിദാതാവായ ഭഗവാൻ	മഹാഭാഗ	ഹേ ഭാഗ്യശാലിൻ!
ജനേഷു	ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ	നൃണം തപാഃ	തീർച്ചയായും, അങ്ങയെ
		ദേവോത്തമം	ഒരു ദേവശ്രേഷ്ഠനായിട്ട്
		ഗണയാമി	ഞാൻ കണക്കാക്കുന്നു.

ഭഗവാനോ വാ കതമേന കർമ്മണാ സംപ്രാപിതോഽസ്യ തഥഃ സുഭദ്ര
 ആത്മാനമാഖ്യാമി റാനോ യന്മന്യസേ നഃ ക്ഷമമത്ര വക്തും. 8

സുഭദ്ര	‘അല്ലയോ സുമംഗള!	ആത്മാനം	താങ്കളെക്കുറിച്ച്
കതമേന	ഏതുതരത്തിലുള്ള	വിവിധതാഃ	അറിയുവാനാഗ്രഹിക്കുന്ന
കർമ്മണാ വ	കർമ്മഫലത്താലാണ്	നഃ അത്ര	ഞങ്ങളുടെ മുമ്പാകെ
ഇമാം ശോഃ	ഈ ദുഃഖസ്വരൂപത്തെ	വക്തും	പറയുവാൻ
അതദർശഃ	അതിനെ അറിയാത്തതാകാതെ	ക്ഷമം	വ്യക്തമെന്നു
സംപ്രാപിതഃ	} അനുഭവിക്കപ്പെട്ടവനായി വേിച്ചിട്ടു് ?	യത് മന്യസേ	കരുതുന്നുവെങ്കിൽ,
അസ്മി		നഃ	ഞങ്ങളോടു്
		ആഖ്യാമി	പറഞ്ഞാൽകൊള്ളാം. ”

ശ്രീശ്രീക ഉവരവ=ശ്രീശ്രീകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇതി സു രാജാ സംപൃഷ്ടഃ കൃഷ്ണനാനന്തമൃത്തിനാ
 മാധവം പ്രണിപത്യഥ കിരീടേനാർക്കവച്ഛസാ. 9

അനന്തമൃത്തിനാ	അനന്തസ്വരൂപനായ	അർക്കവച്ഛസാ	സൂര്യനെപ്പോലെ തിളക്കമുള്ള
കൃഷ്ണന	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ	കിരീടേന	കിരീടംകൊണ്ടു്
ഇതി	ഇപ്രകാരം	മാധവം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
സംപൃഷ്ടഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ട	പ്രണിപത്യ	നമസ്സരീച്ചു്
രാജാ	രാജാവു് (പുണ്യമൃത്തിൽ രാജാവായിരുന്ന ആ ദിവ്യപുരുഷൻ)	ആഥ സു	പറഞ്ഞു.

ഗൃഗളവാച=ഗൃഗളവർത്തി പറഞ്ഞു :—

സുഗോ നാമ നരേന്ദ്രോഽഹമിക്ഷപാകതനയഃ പ്രഭോ
 ഭാനിഷ്ഠാഖ്യായമാനേഷു യദി തേ കണ്ണമസ്പൃശം. 10

പ്രഭോ അഹം	ഹേ പ്രഭോ! ഞാൻ	ദേനീഷു	ദാനശീലന്മാർ
ഗൃഗഃ നാമ	ഗൃഗണനെപേരായ	ആഖ്യാതം	} ആഖ്യാനം ചെയ്യപ്പെടുമ്പോൾ
നരേന്ദ്രഃ	രാജാവായിരുന്നു.	മാനേഷു	
ഇക്ഷപാക-	} ഇക്ഷപാകമഹാരാജാവിന്റെ പുത്രനാണ്.	തേ കണ്ണം	വേദന്റെ കാതിനെ
തനയഃ		യദി	ഞാൻ
		അസ്പൃശം	തൊട്ടിട്ടുണ്ടാകണം. *

* ‘ചോകത്തിലുണ്ടായ വദന്യന്മാരുടെ സൽക്കമകളെ വിസ്മരിച്ചു പറയുന്ന അവസരങ്ങളിൽ വേദൻ എന്റെ പേരും അക്കൂട്ടത്തിൽ കേട്ടുകഴിഞ്ഞതാവാം’ എന്നു സാരം.

കിം ന തേദവിദിതം നാഥ സർവ്വഭൂതാത്മസാക്ഷിണഃ
 2. ലേനാവ്യാഹതദശോ വക്ഷ്യേത്ഥാപി തവാജ്ഞസാ.

11

പുരാമ	ഹേ സർവ്വേശ്വരഃ	തേ	നിന്തിരുവടിക്കീ
സർവ്വഭൂതാത്മ-	} സർവ്വശരീരികളുടേയും ആത്മസാക്ഷിയായും, കാലേന കാലത്താൽ	അവിദിതം	അജ്ഞാതമായിട്ട്
സാക്ഷിണഃ		കിം ന	വല്ലതുണ്ടോ ?
കാലേന		അഥ അപി	എന്നിരിക്കിലും
അവ്യാഹത-	} കെട്ടപ്പെടാത്ത ജ്ഞാ പ്രശ്നഃ } നദൃഷ്ടിയോടുകൂടിയവ നായും വത്തിക്കുന്ന	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ
പ്രശ്നഃ		ആജ്ഞയാ	ആദേശംകൊണ്ടു്
		വക്ഷ്യേ	പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്.

യാവത്യേ സികതാ ഭൂമേയ്യാവത്യോ ദിവി താരകാഃ
 യാവത്യോ വർഷാരാശ്ച താവതീരദദേ സൃ ഗാഃ

12

ഭൂമേയ്യാവത്യഃ	ഭൂമിക്ക് എത്രത്തോളം	യാവത്യഃ	എത്രത്തോളം
സികതാഃ	മൺതരികളുണ്ടോ,	വർഷാരാഃ ച	വർഷാരകളുണ്ടോ
ദിവി	ആകാശത്തിൽ	താവതീഃ	അത്രത്തോളം
യാവത്യഃ	എത്രത്തോളം	ഗാഃ	പശുക്കളെ
താരകാഃ	നക്ഷത്രങ്ങളുണ്ടോ,	അദദേ സൃ	ഞാൻ ദാനം ചെയ്തു.

നോട്ട്:— 'അസംഖ്യം പശുക്കളെ ദാനം ചെയ്തു' എന്നു മാത്രമാണ് ഇവിടെ വിവക്ഷിതാർത്ഥം. യഥാശ്രുതമായ അർത്ഥം എടുക്കേണ്ടതില്ല.

പഞ്ചസപിനീസ്തതസ് ശീലരൂപഗുണോപപന്നാഃ കപിലാ ഹേമശ്രോശീഃ
 ന്യായാജ്ജിതാ രൂപ്യഖുരാഃ സവത്സാ ളക്രമലാലാഭരണാ ഭോവഹം. 13

പഞ്ചസപിനീഃ	നല്ല പാല്ലുവെള്ളായും,	രൂപ്യഖുരാഃ	വെള്ളികൊണ്ടു കളമ്പു
തരണീഃ	കടിഞ്ഞൂൽപാറായും,		കെട്ടിച്ചവയും,
ശീലരൂപ-	} ഉദനപദാവം, അഴ ഗുണോപപന്നാഃ } ക്, ആരോഗ്യാദി ഗു ണങ്ങൾ എന്നിവ ചേർന്നിട്ടുള്ളവയും,	ഓക്രമലാലാ-	} പട്ടാസ്ത്രങ്ങൾ, മാല ഭരണാഃ } കരം എന്നിവയാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവയും,
കപിലാഃ		ചെമ്പിച്ചനിറമുള്ളവയും,	
ഹേമശ്രോശീഃ	പൊന്നുകൊണ്ടു കൊമ്പു	സവത്സാഃ	സമ്പാദിക്കപ്പെട്ടവയും ആയ
	കെട്ടിച്ചവയും,	അദദേ സൃ	ഞാൻ ദാനം ചെയ്തു.

സ്വപലംകൃതേഭ്യോ ഗുണശീലവർദ്ദ്യേഃ സീദത് ക്കിംബേദ്യേ ഇതവ്രതേഭ്യഃ
 തപഃശ്രതബ്രഹ്മവദാനന്യസർദ്ദ്യേഃ പ്രാദാമ യവദ്യോ ദിജപുഗേവേദ്യേഃ 14

ഗോഭൂമിരണ്യായതനാശപഹസ്തിനഃ
 കന്യാഃ സദാസീസ്തിലരൂപ്യശ്യാഃ
 വാസാംസി ത്നോതി പരിച്ഛേദാൻ രഥാ-
 നിഷ്ഠിം ച യജ്ഞൈശ്ചരീതം ച പൃശ്തം.

15

സ്വപര്യായേ: നല്ലപോലെ അലങ്കരി
 ക്കപ്പെട്ടവരും,
 ഗുണശീലവർ: സന്തോഷാദി ഗുണങ്ങളുള്ള സ്വഭാവംചേർന്നവരും,
 സീതെ- } ക്ലേശിക്കുന്ന കടുബ
 കടുബേഷു: } തോടുകൂടിയവരും,
 ജന്മപ്രഭേഷു: ശരിയായ ധർമ്മികനിഷ്ഠയുള്ളവരും,
 തപശ്ശ്രമ- } തപസ്സിനാൽ വിശ്രമ
 ബ്രഹ്മവദാനു- } നാരായണരും, വേദോ
 സർഷു: } യുഗപനത്തിൽ ഉദാരബുദ്ധിയുള്ളവരും, സമചിത്തന്മാരും,
 യുവേഷു: യുവത്വമുള്ളവരും ആയ
 ചീജപുഗവേഷു: ബ്രഹ്മണശ്രേഷ്ഠന്മാർക്ക്
 ഗോഭൂമിരണ്യോ- } പശുക്കളേയും, ഭൂമിയേ
 യതനാശ- } യും, സ്വസ്തുതേയും,
 ഹസ്തിന: } ഭവനങ്ങളേയും, കർഷ

കളേയും, ആനകളേയും,
 സരംസീ: ദാസികളോടുകൂടി
 കന്യാ: കന്യകമാരേയും,
 തീലതൃപ്യശയു: എള്ള, വെള്ളി, കിടക്ക
 എന്നിവയേയും,
 വാസാംസി: വസ്ത്രങ്ങളേയും,
 രത്നാനി: രത്നങ്ങളേയും,
 പരിച്ഛേദൻ ഗൃഹോപകരണങ്ങളേയും,
 മൊൻ: തേരകളേയും
 പ്രദം: താൻ ദാനംചെയ്യ.
 യജ്ഞന്മാ: ച } അഗ്നിഷ്ടോമാദി യാഗ
 ജപ്തം: ച } ങ്ങളും ചെയ്യപ്പെട്ടു.
 പുത്തം: ച } കട്ടം, കീണർ, തണ്ണീർ
 പനൽ, വഴിയമ്പലം
 എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളതും
 ചരിതം: നിമ്മിക്കപ്പെട്ടു.

കസ്യചിദ് ചീജമുഖ്യസ്യ ഭൂഷാ ഗൌര്മമ ഗോധനേ സംപുക്താടവിദ്യാ സാ ച മയർ ഭത്താ ചീജാതയേ.

16

കസ്യചിത് ഏതോ ഒരു
 ചീജമുഖ്യസ്യ ഹോബ്രാഹ്മണന്റെ
 ഗൌ: പശു
 ഭൂഷാ: കൊഴുത്തിൽനിന്നു
 മമ ഗോധനേ: വിട്ടുപോയിട്ട്
 എന്റെ പശുക്കൂട്ടത്തിൽ

സംപുക്താ: വന്നുചേർന്നിരുന്നു.
 സാ ച: ആ പശുവും
 അവിദ്യാ: വാസ്തുവിം അറിയാത്ത
 മയ: എന്നാൽ
 ചീജാതയേ: മറ്റൊരു ബ്രാഹ്മണനു്
 ഭത്താ: ദാനംചെയ്യപ്പെട്ടുപോയി.

താം നീയമാനാം തത്സപാമീ ദൃഷ്ടോപാവച മമേതി തം മമേതി പ്രതിഗ്രാഹ്യോഹ സുഗോ മേ ഭത്തവാനിതി.

17

നീയമാനാം താം: (ദാനംവാങ്ങിയ ബ്രാഹ്മണനാൽ) കൊണ്ടുപോകപ്പെടുന്ന അതിനെ
 ദൃഷ്ടോ: കണ്ടിട്ട്
 തത് സപാമീ: അതിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ
 മമ ഇതി: 'എന്റെതാണെ'ന്നു്
 തം ഉവാച: ആയാളോടു് പറഞ്ഞു.

പ്രതിഗ്രാഹീ: ദാനം വാങ്ങിയ ബ്രാഹ്മണനാകട്ടെ
 മമ ഇതി: 'എന്റെതാണെ'ന്നും,
 മേ: 'എനിക്കു്'
 ഗൃഗ: ഗൃഗമഹാദാജാപു്
 ഭത്തവൻ: തന്നിട്ടുള്ളതാണു്
 ഇതി ആഹ: എന്നും പറഞ്ഞു.

വിപ്രേര വിവദമാനൈ മാമുചതു: സ്വപാർത്ഥസാധകൈ ഭവൻ ദാതാടപഹരേതതി തച്ഛ്രീതപാ മേദഭവദ് ഭൂമ:

18

വിവീചോനൈ വാദത്തിലേപ്പെട്ടു
 രീപ്രേ ബ്രാഹ്മണന്മാർ ഇരുവരും
 സ്വാർത്ഥ- } തങ്ങളുടെ കാര്യം സം
 സാധകൈ } ധിക്കരണിന്മാർ ഉത്സാ
 മാം ഹിച്ചുകൊണ്ടു്
 വോൻ എന്നോടു്
 ' അങ്ങു്

ദാതാ ദാതാവും,
 അപഹന്താ അപഹന്താവും
 ഇതി ആകന്മാർ *
 ഉചയതു പറഞ്ഞു.
 തത് ശ്രുത്വാ അതുകേട്ടപ്പോൾ
 മേ ഭൂമഃ എനിക്ക് അമ്പരപ്പു്
 അഭവത് ഉണ്ടായി.

* ഒരാൾ എന്നെ ദാതാവെന്നും, മറെറു ഒരാൾ അപഹന്താവെന്നും പറഞ്ഞു.

അനന്തീതാവുളള വിപ്രേ യമക്രമം ശ്രുഗതേന വൈ
 ഗവാം ലക്ഷം പ്രകൃഷ്ടാനാം ദാസ്യോമ്യേഷാ പ്രദീയതാം.

19

യമക്രമം- } യമസങ്കടത്തിൽ അക
 ഗതേന } പ്പെട്ടുപോയ എന്നാൽ
 വിപ്രേ ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 ഉളള വൈ ഇരുവരും പ്രത്യേകം
 അനന്തീതേ പറഞ്ഞു സമാധാനിപ്പി
 ക്കപ്പെടുകയുണ്ടായി—

പ്രകൃഷ്ടാനാം "എറ്റവും നല്ലതരത്തിലുള്ള
 ഗവാം ലക്ഷം ഒരുലക്ഷം പശുക്കളെ
 ദാസ്യോമി ഞാൻ തന്നുകൊള്ളാം ;
 ഏഷാ ഇക്കൊന്നുമാത്രം
 പ്രദീയതാം പകരമായിട്ടു
 നല്ലപ്പെട്ടേക്കണം.

ഭവന്താവനുഗ്രഹം നീതാം കിങ്കരസ്യാവിജാനതഃ
 സമുചരതം മാം കൃമശ്രോത് പതന്തം നിരയേടശ്രവൈ.

20

ഭവന്തേ " വോന്മാരിരുവരും
 അവിജാനതഃ അറിയാതെ പിഴവെഴു
 കിങ്കരസ്യ അടിയൻറെ മേൽ
 അനുഗ്രഹം നീതാം അനുഗ്രഹിക്കണേ !
 അശ്രവൈ അശ്രവിയായ

നിരയേ നരകത്തിൽ
 പതന്തം വിഴുന്ന
 മാം എടന്ന
 കൃമശ്രോത് സങ്കടത്തിൽനിന്നു്
 സമുചരതം കരകയറണേ ! "

നാഹം പ്രതീച്ഛേ വൈ രാജന്നിത്യക്തവാ സ്വാമ്യപാക്രൂത്
 നാനൃദീ ഗവാമപ്യയുതമിച്ഛാമിത്യപരോ യയൈ.

21

രാജൻ അഹം " രാജാവേ ! ഞാൻ
 ന പ്രതീച്ഛേ } പകരത്തിനുപകരം
 വൈ } ആഗ്രഹിക്കുന്നതെ ഇല്ല " }
 ഇതി ഉക്തവാ എന്ത പറഞ്ഞു്
 സ്വാമി പശുവിൻറെ ഉടമസ്ഥ
 അപാക്രൂത് നായ ബ്രാഹ്മണൻ
 അന്യത് തിരിച്ചുനടന്നു
 " പറഞ്ഞതിന്നും പുറമെ

ഗവാം അയുതം } ഒരു പതിനായിരം പശു
 അപി } കളെക്കൂടി (അധികം
 തന്നതായാലും)
 ന ഇച്ഛാമി ഞാൻ ആശിക്കുന്നില്ല. " }
 ഇതി എന്ത പറഞ്ഞു്
 അപരഃ മറെറു ആളും,
 യയൈ പോയ് കളഞ്ഞു.

നോട്ടു് :— ബ്രാഹ്മണൻ ഗോവിക്രയം ചെയ്യുന്നതും, ക്ഷത്രിയൻ പ്രതിഗ്രഹം വാങ്ങുന്നതും ശാസ്ത്രനിഷിദ്ധമാകുന്നു. അതിനാൽ ഈ ബ്രാഹ്മണൻ്റെ പശുവിനെ വില്പിക്കുകയോ, വെറുതെയാക്കുകയോ രാജാവിനു് കൊടുക്കുവാൻ സാധ്യമല്ലാതെയായി. അതിനാൽ കാര്യം ഭംഗിയിൽ കലാശിച്ചില്ല എന്ത മാത്രം.

ഏതസ്തിന്നന്തരേ യാമൈർദ്വൈതനീതോ യമക്ഷയം
 യമേന പൃഷ്ഠസ്തുത്രാഹം ദേവദേവ ജഗത്പതേ.

22

ദേവദേവ	ഹേ ദേവേശ്വര!	യമക്ഷയം	യമപുരത്തിലേക്ക്
ജഗത്പതേ	ഹേ ജഗദിശ്വര!	നീതഃ	കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ട
ഏതസ്തിൻ	} പിന്നീട് ആയുഷ്ഠാലം അവസാനിച്ചതായ അ	അഹം	ഞാൻ
അന്തരേ		വസരത്തിൽ	അവിടെവെച്ച്
യാമൈഃ ദ്വൈതഃ	യമകീകരന്മാരാൽ	യമേന	യമയർരാജാവിനാൽ
		പൃഷ്ഠഃ	ഇഴവിധം ചോദിക്കപ്പെട്ട്.

പൂർവ്വം തപശ്ചരോ ഭിഷ്കേഷു ഉതാഹോ സ്തുപതേ ശുഭം
 നാന്തം ഭാനസ്യ ധർമ്മസ്യ പശ്യേ ലോകസ്യ ഭാസ്യതഃ

23

സ്തുപതേ	‘രാജാവേ!	ഭാനസ്യ	ഭാനത്തിന്റേയും,
തപം	താങ്കൾ	ധർമ്മസ്യ	തത്ത്വജന്യമായ ധർമ്മത്തി
പൂർവ്വം	ആദ്യം		ന്റെയും ഫലമായ
അശുഭം	പാപഫലത്തെയോ	ഭാസ്യതഃ	തേജാമയമായ
ഭിഷ്കേഷു	അനുഭവിക്കുന്നത് ?	ലോകസ്യ	പുണ്യലോകത്തിന്റെ
ഉതാഹോ	അതല്ല,	അന്തം	അർത്ഥിയെ
ശുഭം	പുണ്യഫലത്തെയോ ?	ന പശ്യേ	ഞാൻ കാണുന്നില്ല.’

നോട്ട് :— “ഭാനധർമ്മാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ട് താങ്കൾക്ക് അവധിയില്ലാത്ത പുണ്യ ലോകാനുഭവം സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. പക്ഷെ, അറിഞ്ഞിടാതെയൊക്കെങ്കിലും, ബ്രഹ്മസ്വരൂപമായ പശുവിനെ സ്വായത്തമാക്കിയതുകൊണ്ടുള്ള പാപാനുഭവവും ചെറുതായുണ്ട്. ഇതു രണ്ടും വെറുപറ്റാത്തന്നെ അനുഭവിക്കണം. ആദ്യം ഏതാണ് വേണ്ടത് ? ” അതാണു യമയർൻ ചോദിച്ചതിന്റെ സാരം.

പൂർവ്വം ദേവാശുഭം ഭിഷ്കേഷു ഇതി പ്രാഹ പതേതി സഃ
 താവദ്രാക്ഷമാത്മാനം കൃകലാസം പതൻ പ്രഭോ.

24

ദേവ	“യമയർരാജാവേ!	സഃ പ്രാഹ	യമൻ പറഞ്ഞു.
പൂർവ്വം	ആദ്യമായിട്ട്	പ്രഭോ	ഹേ സവ്യശക്ത!
അശുഭം	പാപഫലത്തെ	പതൻ	താഴെ വിഴുന്ന ഞാൻ
ഭിഷ്കേഷു	അനുഭവിക്കുകൊള്ളാം’	താവത്	അപ്പോൾത്തന്നെ
ഇതി	എന്നു പറഞ്ഞതും,	ആത്മാനം	എന്നെ
പത	‘വീണുകൊരുക’	കൃകലാസം	ഒരു ചാന്തായിട്ട്
ഇതി	എന്ന്	അദ്രാക്ഷം	കണ്ടു.

ബ്രഹ്മണ്യസ്യ വദാന്യസ്യ തവ ഭാസസ്യ കേശവ
 സ്മൃതിന്നാദ്യാപി വിധപസ്സോ ഭവത്സന്ദർശനാത്മിനഃ.

25

കേശവ	ബ്രഹ്മരത്നമാർകംകൂടി രക്ഷിതാവായ ഹേ ഗേവൻ!	ബ്രഹ്മണ്യസ്യ	ബ്രഹ്മണശക്തനും,
		വദാന്യസ്യ	ഭാവവിരന്തം,

താ-	നിന്തിരുവടിയുടെ		വനം ആയ എന്റെ
ഭാസസ്യ	ഭാസനും,	സ്തുതി:	ശാരണാശക്തി
ഭാതം-	} നിന്തിരുവടിയുടെ സന്ദർശനമാവുന്ന പരമപ്രയോജനത്തോടും കൂടിയ	അദ്യ അപി	ഇതുവരേക്കും
സന്ദർശനം-		ന വിവരസ്താ	നഷ്ടമായിത്തീർന്നിട്ടില്ല.
തമിന:			

സ തപം കഥം മമ വിഭോദക്ഷിപഥഃ പരാത്മാ യോഗേശ്വരൈഃ ശ്രുതിദ്രശാമലഹൃദിഭാവ്യഃ സാക്ഷാദഭയാക്ഷജ ഉരുവ്യസനാസ്യബുലേഃ സ്യാന്മേന്ദന്ദശ്യ ഇഥ യസ്യ ഭവാപവഗ്ഗ്വഃ.

26

വിഭോ	ഹേ വിഭോ!		വിഷയിഭാവീച്ചുകൊണ്ട്
യോഗേശ്വരൈഃ	മഹായോഗികളാൽ	സാക്ഷാത് കഥം	പ്രത്യക്ഷമായതെങ്ങനെ?
ശ്രുതിദ്രശാ	വേദാന്തശാസ്ത്രജ്ഞാനം കൊണ്ട്	ഇഥ	ഈ ലോകത്തിൽ
അമല-	} മിശ്രപമായ ഹൃദയത്തിൽ വിഭാവനം ചെയ്യപ്പെടുന്നുവെന്നും,	യസ്യ	യാതൊരുവനും
ഹൃദിഭാവ്യഃ		ഭവാപവഗ്ഗ്വഃ	സംസാരനിവൃത്തി
അധോക്ഷേപഃ	എന്തിനുജ്ഞാനത്തിന്	സ്യാത്	ഉണ്ടായേക്കുമോ,
	മിശ്രപമായ കാത്തവനും,	(തസ്യ)	അവനും മാത്രമേ
പരാത്മാ	പരാത്മാവുമായ	അന്ദശ്യഃ	ചോൻ ദൃശ്യനായുള്ള.
സഃ തപം	ആ നിന്തിരുവടി	ഉരുവ്യസനാ-	} വ്യസനഭാരത്താൽ ഇരുട്ടടഞ്ഞ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന
മമ അക്ഷിപഥഃ	എന്റെ കണ്ണുകൾക്കു	ന്യബുലേഃ	
		മേ (കഥം)	എന്നിങ്ങങ്ങനെയെന്ന്!

ദേവദേവ ജഗന്നാഥ ഗോവിന്ദ പുരുഷോത്തമ നാരായണ ഹൃഷീകേശ പുണ്യശ്ലോകാക്ഷതാവ്യയ. അനുജാനീഹി മാം കൃഷ്ണ യാനന്തം ദേവഗതിം പ്രഭോ യത്ര കപാപി സതശ്ചേതോ ഭൂയാന്മേ തപത് പദാസ്പരം.

27

28

ദോദേവ	ദോരാധുനായ ദോ!	കൃഷ്ണ	ശ്രീകൃഷ്ണഭക്തേ!
ജഗന്നാഥ	ലോകനായക!	ദേവഗതിം	സ്വർഗ്ഗലോകത്തിലേക്ക്
ഗോവിന്ദ	ഗോലോകപതേ!	യാന്തം മാം	നാനുയാകുന്ന എണെ
പുരുഷോത്തമ	പുരുഷോത്തമേ!	അനുജാനീഹി	കല്പിച്ചയച്ചാലും!
നാരായണ	ശ്രീകൃഷ്ണാരായണ!	യത്ര കപാപി	} ഏതുപിഴയിൽ ചെന്നിരുന്നാലും ശരി,
ഹൃഷീകേശ	ഹൃഷീകേശ!	സതഃ	
പുണ്യശ്ലോക	ചാവനകീർത്തേ!	മേ മേതഃ	എന്റെ മനസ്സ്
അച്യുത	നിവൃട്ടികാരത്തൻ!	തപത് പദാസ്പരം	ഭവൽപാദാരവിന്ദം
അച്യുത	നാശരഹിത!		മാത്രം ശരണമായിട്ടുള്ളതായി
പ്രഭോ	സർവ്വശക്ത!	ഭൂയാത്	ഭവിക്കട്ടെ!

നമസ്തേ സർവ്വഭാവായ ബ്രഹ്മണേന്ദനന്തശക്തയേ കൃഷ്ണായ വാസുദേവായ യോഗാനാം പതയേ നമഃ.

29

സദ്യോവായ	എല്ലാദിനം ഉറവിടമായി.	കൃഷ്ണായ	സദാനന്ദസ്വരൂപമായി,
ബ്രഹ്മണേ	എങ്ങും നിറഞ്ഞ നിവൃ കരേവസ്തുവായി,	യോഗാനാം	ലൈകികവും വൈദിക വുമായ സമസ്തകർമ്മഭയം
അനന്തശക്തായ	അനന്തകാണാത്ത മായാ ശക്തിയുള്ളതായി.	പതയേ	ഫലദായകവുമായി വർത്തിക്കുന്ന
വാസുദേവായ	സദ്യുക്തശ്രോതുമായി,	തേ	വിന്തിയാടിപ്പ്
		നമഃ നമഃ	നമസ്കാരം ; നമസ്കാരം.

ഇത്യർത്ഥം തം പരിക്രമ്യ പാദൈഃ സ്പൃഷ്ട്വാ സ്വമേഘിനാ
അനുജ്ഞാതോ വിമാനാഗ്ര്യമാരുഹത് പശ്യതാം സ്തന്നാം 30

ഇതി ഉക്തം	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു്,	അനുജ്ഞാതഃ	വിടവാങ്ങിക്കൊണ്ടു്
തം	ഭഗവാനെ	സ്തന്നാം	ജനങ്ങളെല്ലാം
പരിക്രമ്യ	പ്രദക്ഷിണം ചെയ്തു്,	പശ്യതാം	നോക്കിനില്ലെത്തന്നെ
സ്വമേഘിനാ	തന്റെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു്	വിമാനാഗ്ര്യം	ശ്രേഷ്ഠമായ വിമാനത്തി ലേക്കു്
പാദൈഃ	തൂപ്പാടങ്ങളെ	ആരുഹത്	കയറി.
സ്പൃഷ്ട്വാ	സ്സ്പർശിച്ചു്,		

കൃഷ്ണഃ പരിജനം പ്രാഹ ഭഗവാനു ദേവകീസുതഃ
ബ്രഹ്മണ്യദേവോ ധർമ്മാർത്ഥം രാജന്യാനനുശിക്ഷയൻ. 31

ബ്രഹ്മണ്യദേവഃ	ബ്രാഹ്മണപുത്രനും,	രാജന്യാൻ	ക്ഷത്രിയന്മാരെ
ധർമ്മാർത്ഥം	ധർമ്മശ്രാദ്ധത്തിനും,	അനുശിക്ഷയൻ	പരോക്ഷമായി ഉപദേശ ശിച്ചുകൊണ്ടു്,
ദേവകീസുതഃ	ദേവകീപുത്രനും,	പരിജനം	അടുത്തുനില്ക്കുന്നവരോടു്
ഭഗവാനു	സമുജ്ഞാനനിധിയുമായ	പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ		

ദുഷ്ടജനം ബത ബ്രഹ്മസപം ഭീകരമഗേർമ്മനാഗപി
തേജീയസോഽപി കിമുത രാജ്ഞാമീശപരമാനിനാം. 32

ബത	“അതുഭയംതന്നെ !	ദുഷ്ടജനം	ദേഹിക്കാൻ പ്രയാസം.
മനക അപി	അല്പമായാൽക്കൂടിയും	ജഗപര-	} ആധിപത്യത്തെ സ്വയം നടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ദൂഷണം	അനുഭവിക്കപ്പെട്ട	മാനിനാം	
ബ്രഹ്മസപം	ബ്രഹ്മസപം	രാജ്ഞാം	രാജാക്കന്മാർക്കു്
അഗേഃ	അഗിയേക്കാൾ	കിമുത	പിന്നെ പറയേണമോ ?
തേജീയസഃ	} അധികം തേജസ്സുള്ള		
അപി		വസ്തുവിനുപോലും	

നാഹം ഹാലാഹലം മന്യേ വിഷം യസ്യ പ്രതിക്രിയാ
ബ്രഹ്മസപം ഹി വിഷം പ്രോക്തം നാസ്യ പ്രതിവിധിർഭവി. 33

അഹം	“ഞാൻ	വിഷം	വിഷമായിട്ടു്
ഹാലാഹലം	കാട്ടുകൂടത്തെ	ന മന്യേ	കരുതുന്നില്ല.

യസ്യ	യാതൊരു ആ വസ്തുവിന്നും	വിഷം	വിഷമായിട്ട്
പ്രതിഭീയാ	നിവാരണമാറ്റമുണ്ട്.	ലോകം	കരതപ്പെടുന്നതു്.
ബ്രഹ്മസപം ഹി	ബ്രാഹ്മണന്റെ മുതൽ	അസ്യ ദുഃഖി	ഇതിന്നു് ഭൂമിയിൽ
	മാത്രമാണു്	പ്രതിവിധിഃ ന	പ്രതിവിധിയില്ല.

ഹിനസ്തി വിഷമത്താരം വഹിരഭിഃ പ്രശാമ്യതി.
കലം സമുലം ദഹതി ബ്രഹ്മസപാരണിപാവകഃ.

34

വിഷം	“ വിഷമെന്ന വസ്തു	ബ്രഹ്മസപം-	ബ്രഹ്മസപമെന്ന അരണി
അത്താരം	അതു ക്ഷയിച്ചുവെന്നമാത്രം.	രണിപാവകഃ	യിൽനിന്നുണ്ടായ തീയ്
ഹിനസ്തി	നശിപ്പിക്കുന്നു.	കലം	വശത്തെ മുഴുവനും
വഹിഃ അഭിഃ	തീ വെള്ളംകൊണ്ടു്	സമുലം	നേരോടുകൂടി
പ്രശാമ്യതി	കെട്ടുപോകുന്നു.	ദഹതി	ചട്ടുവാമ്പലാക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മസപം ദുരനുജ്ഞാതം ഭക്തം ഹന്തി ത്രിപുരയം
പ്രസഹ്യ തു ബലാഭക്തം ദശ പൃച്ഛാൻ ദശാപരാൻ.

35

ദുരനുജ്ഞാതം	“ ശരിയ്ക്കു് അനുവദിക്ക	ബലാത്	കൈയ്യുടക്കൊണ്ടു്
	പ്പെടാതെ	പ്രസഹ്യ	തട്ടിപ്പറിച്ച്
ഭക്തം	അനുവദിക്കപ്പെട്ട	ഭക്തം ഉ	അനുവദിക്കപ്പെട്ടതാകട്ടെ
ബ്രഹ്മസപം	ബ്രാഹ്മണന്റെ സപത്തു്	ദശ പൃച്ഛാൻ	പത്തു മുൻതലമുറയിലുള്ള
ത്രിപുരയം	മൂന്നു തലമുറയെ		വശെയും,
ഹന്തി	കെട്ടുത്തുന്നു.	ദശ അപരാൻ	പത്തു ചിൻതലമുറയിലു
			ള്ളവരെയും കെട്ടുത്തുന്നു.

രാജാനോ രാജകുപ്യാന്യാ നാത്മപാതം വിചക്ഷന്തേ
നിരയം യേദമിത്യന്തേ ബ്രഹ്മസപം സാധു ബാലിശാഃ

36

രാജകുപ്യാ	“ രാജേശ്വര്യത്താൽ	ബ്രഹ്മസപം	ബ്രഹ്മസപത്തെ
അന്യാഃ	കണ്ണടഞ്ഞതാതാ,	സാധു	നല്ലതെന്നുകരുതി
ബാലിശാഃ	മുഢബുദ്ധികളുമായ	അഭിമന്യന്തേ	ആഗ്രഹിക്കുമ്പോൾ, അവർ
യേ രാജാനഃ	യാതൊരു രാജാക്കന്മാർ	ആത്മപാതം	സ്വന്തം അധഃപതനത്തെ
നിരയം	നരകഹേതുക്കമായ	ന വിചക്ഷന്തേ	ന വിചക്ഷന്തേ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

ഘണ്ണന്തി യാവതഃ പാണ്ഡുൻ ക്രന്ദതാമശ്രബിന്ദവഃ
വിപ്രാണാം ഹൃതവൃത്തിനാം വദാമ്പ്യാനാം കടുംബിനാം.

37

രാജാനോ രാജകല്യാശ്ച താവതോഽബ്ബാന്നിരങ്കശാഃ
കംഭീപാകേഷു പച്ഛന്തേ ബ്രഹ്മദായാപഹാരിണഃ.

38

ഘൃതവൃത്തിനാം	“ അപാഹൃതമായ ജീവ	കടുംബിനാം	കടുംബികളും ആയ
	നോപായത്തോടുകൂടിയ	വിപ്രാണാം	ബ്രാഹ്മണർ
വദാമ്പ്യാനാം	വരും,	ക്രന്ദതാം	കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കെ,
	ഉദാരചിത്തന്മാരും,		(അവരുടെ)

അശ്രുബിന്ദവഃ കണ്ണനീർത്തുള്ളികൾ
 യാവതഃ ഏതൃത്തോളം
 പാംസുൻ മൺതരികളെ
 ഗൃഹ്ണന്തി സ്സശിക്കുന്നുവോ,
 താവതഃ അത്രയും
 അബ്ധാൻ വത്സരങ്ങളോളംതന്നെ
 നിരകശാഃ ശാസ്ത്രനിയന്ത്രണം
 ഉല്ലാത്തവരായി,

ബ്രഹ്മദായാ- } ബ്രഹ്മസ്വപംകൈയടക്കി
 പഹാരീണഃ } വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 രാജാനഃ രാജാക്കന്മാരും,
 രാജകല്യാഃ ച രാജവാംശത്തിൽപെട്ടവരും
 കഭീപാകേഷു കഭീപാകനരകങ്ങളിൽ
 പപ്യന്തേ നീററപ്പെടുന്നു. വെച്ചു

സ്വപിത്താം പരപിത്താം വാ ബ്രഹ്മവൃത്തിം ഹരേച്ഛ യഃ
 ഷഷ്ടീവർഷസഹസ്രാണി വിഷ്ണായാം ജായതേ കൃമിഃ.

39

യഃ “യാതൊരുവൻ
 സ്വപിത്താം തന്നാൽ കൊടുക്ക
 പരപിത്താം വാ അനൂനാൽ കൊടുക്ക
 ബ്രഹ്മവൃത്തിം ബ്രാഹ്മണന്റെ ജീവ
 നോപായദ്രവ്യത്തെ

ഹരേത് കൈവശപ്പെടുത്തുന്നുവോ,
 (സഃ) ച അവനാകട്ടെ
 ഷഷ്ടീവർഷ- } അറുപതിനായിരം
 സഹസ്രാണി } സംവത്സരംകൊണ്ടും
 വിഷ്ണായാം അമേധ്യത്തിൽ
 കൃമിഃ പുഴുവായിട്ട്
 ജായതേ ചിറവിയെടുക്കുന്നു.

ന മേ ബ്രഹ്മധനം ഭൂയാത് യദ്ഗൃദ്ധപാല്പായുഷോ നരാഃ
 പരാജിതാശ്ചൂതാ രാജ്യാത് ഭവന്ത്യഭേജിനോഽഹയഃ.

40

മേ “എനിക്കു്
 ബ്രഹ്മധനം ബ്രാഹ്മണന്റെ മുതൽ
 ന ഭൂയാത് വേണ്ട.
 യത് ഏതെന്നാൽ,
 ഗൃദ്ധപാ അതിനെ അഭിലഷിച്ചിട്ടു
 പോലും
 നരാഃ മനുഷ്യർ
 പരാജിതാഃ ശത്രുക്കളാൽ തോല്പിക്ക

രാജ്യാത് രാജതപത്തിൽനിന്നു്
 ചൂതാഃ ഭ്രംശിക്കപ്പെട്ടവരായും
 അല്പായുഷഃ അല്പായുസ്സുകളായുംതീന്നു്
 ഉദേജിനഃ (പുറജന്മത്തിൽ)അനു
 ഹേ പേടിപ്പെടുത്തുന്ന
 അഹയഃ സുപ്പങ്ങളായിട്ട്
 ഭവന്തി ഭവിക്കുന്നതാണ്.

വില്പം കൃതാഗസമപി നൈവ ദ്രഹ്യത മാമകാഃ
 ഘ്ലന്തം ബഹു ശപന്തം വാ നമസ്കന്ത നിത്യശഃ.

41

മാമകാഃ “എനിക്കു വേണ്ടപ്പെട്ടവ
 രായ യാവേനാറെി
 കൃതാഗസം } അപരായം പ്രവർത്തിച്ച
 അപി } വന്നെന്നിരിക്കിലും,—
 ബഹു ഘ്ലന്തം കരുപാട് ഉപദ്രവിക്കുന്ന
 വന്നെന്നിരിക്കിലും,

ശപന്തം വാ പഴിക്കുന്നവനെന്തിരി
 കിലുംകൂട
 വില്പം ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ
 ന ദ്രഹ്യത } നിങ്ങൾ ദ്രോഹിക്കുക
 ഘ്ലവ } യേ ചെയ്യരുത്.
 നിത്യശഃ പ്രതിദിനം
 നമസ്കന്ത നമസ്സരിക്കുവാൻ |

യഥാഹരം പ്രണമേ വില്പാനന്തകാലം സമാഹിതഃ
 തഥാ നമത യുയം ച യോഽന്യഥാ മേ സ് ഭണ്ഡഭാക്.

42

ഈനകാലം “അതാതുനേരത്തു”
 യഥാ അഹം ഏതുപ്രകാരം ഞാൻ
 സമാഹരിതഃ ശ്രദ്ധയോടുകൂടെ
 വിപ്രാൻ ബ്രാഹ്മണരെ
 പ്രണമേ വന്ദിക്കുന്നുവോ,
 തഥാ അതുപോലെ

യുതം ച നമത നിങ്ങളും വന്ദിക്കണം.
 യഃ യാതൊരാൾക്കു
 അന്യഥാ മറിച്ചുചെയ്യുന്നുണ്ടോ
 സഃ മേ അവൻ എന്റെ
 ദണ്ഡഭാക് ശിക്ഷയ്ക്കു പാത്രീഭവിക്കു
 നതാണ്.

ബ്രാഹ്മണന്മാർക്കു മുമ്പുപറഞ്ഞതുപോലെ ഹർത്താരം ചാതയത്രയും
 അജാനന്തമപി മേഘനം നൃഗം ബ്രാഹ്മണഗൗരവം. 43

അപഹൃതഃ “അപഹരിക്കപ്പെട്ട
 ബ്രാഹ്മണാത്മഃ ബ്രാഹ്മണസമ്പത്ത്
 ഹർത്താരം അപഹർത്താവിനെ
 അധഃ ഹി അധോലോകത്തിലേക്കു്
 (നരകത്തിലേക്കു) തന്നെ
 ചാതയതി പതിപ്പിക്കുന്നു.

അജാനന്തം } അറിയാതെയൊന്നെങ്കി
 അപി } ലുംകൂടി (അതുചെയ്തു)
 ഏനം നൃഗം ഈ നൃഗരാജാവിനെ
 ബ്രാഹ്മണഗൗരവഃ ബ്രാഹ്മണന്റെ പതു
 ജപ ഹി നരകത്തിൽ പതിപ്പിച്ചു
 പോലെ സംഭവിക്കുന്നു.”

ഏവം വിശ്രാവ്യ ഭഗവാൻ മുക്തന്മാ ചോരകൈരുകസഃ
 പാവനഃ സമുലോകാനാം വിവേശ നിജമന്ദിരം. 44

സമുലോകാനാം സമുലോകക്കും
 പാവനഃ വീര്യലീലനം,
 മുക്തന്മാ മുക്തിദാനംവുമായ
 ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഗോപൻ

ചോരകൈരുകസഃ ചോരകാവാനികളു
 ഏവം വിശ്രാവ്യ ഇപ്രകാരം ധരിച്ചിട്ടു്
 നിജമന്ദിരം തന്റെ മന്ദിരത്തിലേക്കു്
 വിവേശ ഏഴുന്നള്ളി.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തന്യേ ഉത്തരാലേ
 നൃഗോപാഖ്യാനം നാമ ചതുഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

ഭഗവതസ്തന്യേ അദ്ധ്യായം 2757.



പഞ്ചഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ=അരപത്തഞ്ചാം അദ്ധ്യായം.

[പഞ്ചഷഷ്ഠിതമേ രാമശ്യാശ്രേ ഗോകുലമാഗതഃ
 രമമാണസ്തു ഗോപിഭിഃ കാളിന്ദ്യാഃ കഷണം മദാത്.]

(ശ്രീബലദ്രയുടെ ഗോകുലാഗമനം; ഗോപികമാരെ രമിപ്പിക്കുന്നതും, കാളിന്ദികഷണവും)

ശ്രീകൃക ഉവാച—ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ബലദ്രഃ കുരുശ്രേഷ്ഠ ഭഗവാൻ രമമാസ്ഥിതഃ
 സാഹസ്യദൃക്ക്ഷയത്കണ്ഠഃ പ്രയയേത നന്ദഗോകുലം.

കരുശ്രേഷ്ഠ ഭഗവാൻ ബലഭദ്രഃ സുഹൃദിഭ്യഃ
 ഘോ പരീക്ഷിതേ! ഭഗവാനായ ശ്രീബലഭദ്രൻ ബന്ധുജനങ്ങളെ കാണുവാനാഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു്

ഉത്കണ്ഠാ രമം ആസ്ഥിതഃ നന്ദഗോകുലം പ്രയയേ
 സ്നേഹവാഞ്ഛേഃ കേരിൽ കയറി, നന്ദഗോകുലത്തിലേക്കു് യാത്രചെയ്തു.

പരിഷ്കരണശീരോത്കണ്ഠൈസ്തോപൈസ്തോപീഭിരേവ ച പരിശോഭിവാദ്യ പിതരാവാശീഭിരഭിനന്ദിതഃ. 2

ചിരോത് - കണ്ഠൈഃ } ഏറിയകാലമായി കാണാൻ കൊതിച്ചിരിക്കുന്ന ഗോപൈഃ ഗോപന്മാരായും, ഗോപീഭിഃ } (വൃദ്ധകൂട്ടായ) ഗോപ ഏവ ച } സ്ത്രീജനങ്ങളായും പരിഷ്കരണ ഗാന്ധാർഷിംഗനം

ചെയ്യപ്പെട്ട രാമഃ ശ്രീബലരാജൻ പിതരഃ അച്ഛനമ്മമാരെ (നന്ദനേയും യശോദയേയും) അഭിവാദ്യം ചെയ്തു് ആശീർഭിഃ ആശീർവ്വചനങ്ങളാൽ അഭിനന്ദിതഃ അഭിനന്ദിതനായി.

ചിരം നഃ പാഹി ഓശാഹ് സാനജോ ജഗദീശപരഃ ഇത്യാഃരാപ്യാങ്കമാലിസ്തൃപ നേത്രൈഃ സിഷിചതുജ്ജലൈഃ. 3

ഓശാഹ് സാനജഃ ജഗദീശപരഃ നഃ ചിരം പാഹി
 ഘോ യദുരാമ! അനുജനായ കൃഷ്ണനോടൊന്നിച്ചു് വസിക്കുന്ന ഭവാനെ ലോകനാഥനായിത്തന്നു് ഞങ്ങളെ നീണാൽ പരിപാലിക്കുക

ജഗതി അങ്കം ആരോപ്യ ആലിംഗ്യ നേത്രൈഃ ജലൈഃ സിഷിചതുഃ
 ഏകപരബ്രഹ്മകൊണ്ടു് മടിയിൽ കയറിയിരുത്തി, ആലിംഗനംചെയ്തു് കണ്ണിൽനിന്നുറന്ന ആനന്ദബാഷ്പങ്ങളാൽ അഭിഷേകം ചെയ്തു.

ഗോപവൃദ്ധാഞ്ഛേ വിധിവദ്വവിഷ്ണുരഭിവന്ദിതഃ യഥാവയോ യഥാസഖ്യം യഥാസംബന്ധമാത്മനഃ. 4

സമുപേത്യാഥ ഗോപാലാൻ ഹാസ്യഹസ്തഗ്രഹാഭിഃ വിശ്രാന്തം സഖമാസീനം പലപ്തഃ പയുപാഗതഃ 5

പൃഷ്ഠാശ്ചാനാമയം സേപഷു പ്രേമഗദ്ഗഭയാ ഗിരാ കൃഷ്ണേ കമലപത്രാക്ഷേ സംന്യസ്താഖിലരാധനഃ. 6

ഗോപവൃദ്ധാൻ വിധിവത് (അഭിവാദ്യം) ച യദിഷ്ടൈഃ അഭിവാന്ദിതഃ അഥ
 പ്രായംകൂടിയ ഗോപന്മാരെ മുറുപുകാരം അഭിവാദ്യംചെയ്തശേഷം പ്രായംകുറഞ്ഞവരാൽ താനും വന്ദിതനായി അതിൽപ്പിന്നെ

ആത്മനഃ യഥാഘോരം യഥാസഖ്യം യഥാസംബന്ധം ഹാസ്യഹസ്തഗ്രഹാഭിഃ ഗോപാലാൻ
 തന്റെ പ്രായത്തിന്നനുസരിച്ചും, സ്നേഹത്തിന്നനുസരിച്ചും, മാർച്ചുസ്തുനനുസരിച്ചും തമാശപരകോടും കരഗ്രഹണത്തോടും മറ്റുമായി ഗോപാലന്മാരെ

സമുപാസ്മി ചെന്നുകണ്ടു
 (ഉപവീരവേശ) വിശ്രമിച്ചു.
 വിശ്രാന്തം യാത്രാക്ഷിണം തീർത്തുകൊണ്ടു്
 സുഖം സുഖമാകുവണ്ണം
 ആസീനം ആസനസ്ഥനായ ബലരാമനെ
 പശ്യപാശതഃ ചുറ്റും വളഞ്ഞുകൊണ്ടു വന്നുനില്ക്കുന്നവരും,
 കമലചത്രാക്ഷേ താമരക്കണ്ണനായ
 കൃഷ്ണ കൃഷ്ണനുവേണി

സന്നുസ്മാ- } പരിത്യജിക്കപ്പെട്ട സമ
 വിലരായസഃ } സുഖിയത്തങ്ങളോടുകൂടിയവരും,
 സ്വപച്യ ബന്ധുക്കളായ യാവേ
 നാരെ അധികരിച്ചു്
 അനാമയം } കശലാനേചണ്ണം ചെ
 പൃച്ഛാഃ ച } യ്ക്കുകഴിഞ്ഞവരും ആയ
 ഗോപന്മാർ
 പ്രേമഗല്ഗഭയം സ്നേഹപാരവശ്യത്താൽ
 ഇടുന്ന
 ഗിരം വാക്കുകൊണ്ടു്
 പപ്രച്ഛുഃ ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചു.

കച്ചിന്നോ ബാസ്യവാ രാമ സദ്യേ കശലമാസതേ
 കച്ചിത് സ്മരഥ നോ രാമ യുയം ദാരസ്യതാനപിതാഃ.

7

രാമ നഃ "രാമ! ഞങ്ങളുടെ
 ബാസ്യവാഃ ബന്ധുക്കൾ
 സദ്യേ ഏല്പാവരം
 കശലം ഷേമത്തോടെ
 ആസതേ കച്ചിത് ഇരിക്കുന്നില്ലേ?

രാമ രാമ!
 ദാരസ്യതാ- } ഭാര്യമാരോടും കക്കളോ
 നപിതാഃ } ടുംകൂടിക്കഴിയുന്ന
 യുയം നഃ നിങ്ങൾ ഞങ്ങളെ
 സ്മരഥ കച്ചിത് മാക്കാറില്ലേ?

ദിഷ്ട്യാ കംസോ ഹതഃ പാപോ ദിഷ്ട്യാ മുക്തഃ സുഹൃത്തജനഃ
 നിഹത്യ നിഷ്ജിത്യ റിപുൻ ദിഷ്ട്യാ ദൃഗ്ഗം സമാശ്രിതാഃ.

8

പാപഃ കംസഃ "ദൃഷ്ടനായ കംസൻ
 ഹതഃ കൊല്ലപ്പെട്ടുവെന്നതു്
 ദിഷ്ട്യാ സന്തോഷകരമെന്നു.
 സുഹൃത്തജനഃ ഞങ്ങളുടെ ബന്ധുക്കൾ
 മുക്തഃ തടവിലിന്നു വിമുക്ത
 രായി എന്നതും
 ദിഷ്ട്യാ സന്തോഷകരമാണ്.

റിപുൻ നിഹത്യ ശത്രുക്കളെ കൊന്നിട്ടും,
 നിഷ്ജിത്യ കീഴടക്കിട്ടും
 ദൃഗ്ഗം ദൃഗ്ഗമസ്ഥലമായ ചോര
 കാപുരത്തിലേക്ക്
 സമാശ്രിതഃ നിങ്ങൾ എത്തിച്ചേർന്നു
 എന്നതും
 ദിഷ്ട്യാ സന്തോഷകരം "

ഗോപ്യോ ഹസന്ത്യഃ പപ്രച്ഛുഃ രാമസന്ദർശനാദൃതഃ
 കച്ചിദാസ്സേ സുഖം കൃഷ്ണഃ പുരസ്ത്രീജനവല്ലഭഃ.
 കച്ചിത് സ്മരതി വാ ബന്ധുൻ പിതരം മാതരം ച സഃ

9

രാമസന്ദർശനാ- } ബലരാമന്റെ സന്ദർശന
 ദൃതഃ ; } ത്താൽ ആരേവണ്ടായ
 ഗോപ്യഃ ഗോപികമാർ
 പശസന്ത്യഃ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
 പപ്രച്ഛുഃ ചോദിച്ചു.

പുരസ്ത്രീജന- } പുരസ്ത്രീജനങ്ങളുടെ
 വല്ലഭഃ ; } ഇഷ്ടനായിരിക്കുന്ന
 കൃഷ്ണഃ കൃഷ്ണൻ
 സുഖം സൈഖ്യമായിട്ടു്
 ആസ്സേ കച്ചിത് ഇരിക്കുന്നുവോ?

സഃ	അദ്ദേഹം	മാതരം ച	അമ്മയേയും
ബന്ധുൻ	ബന്ധുക്കളേയും	സ്തരതി വാ	} വല്ലപ്പോഴും ജാമി കൊടുങ്ങോ?
പിതരം	അച്ഛനേയും,	കച്ചിത്	

അപ്രസൗ മാതരം ഭൃഷ്ടം സകൃദപ്യാഗമിഷ്യതി
അപി വാ സ്തരതേടസ്താകമനസേവാം മഹാഭജഃ. 10

മഹാഭജഃ	‘മഹാബാഹുവായ	അപി	} ഇങ്ങോട്ട് ആഗമി ക്കുമോ?
അസൗ	അദ്ദേഹം	ആഗമിഷ്യതി	
സകൃത് അപി	ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും	അസ്താകം	തങ്ങളുടെ
മാതരം	തന്റെ അമ്മയെ	അനുസേവാം	പരിചയ്യയെക്കുറിച്ച്
ഭൃഷ്ടം	കാണുവാൻവേണ്ടി	അപി വാ	} എപ്പോഴെങ്കിലും കൊടുക്കുമുണ്ടോ?
		സ്തരതേ	

മാതരം പിതരം ഭ്രാതൃൻ പതീൻ പുത്രാൻ സ്വസ്തുരപി
യദർത്ഥേ ജഹിമ ഭാശാഹ് റുസ്തുജാൻ സ്വജനാൻ പ്രഭഭോ. 11

നാ നഃ സദ്യഃ പരിത്യജ്യ ഗതഃ സംശമിനാസൗഘ്രഃ
കഥം ന താദൃശം സ്ത്രീഭിൻ ശ്രദ്ധീയേത ഭാഷിതം. 12

പ്രഭോ	‘ഹേ പ്രഭോ!	താഃ നഃ	അങ്ങനെയുള്ള ഞങ്ങളെ
ഭാശാഹ്	ഹേ യാദവോത്തമ!	സദ്യഃ	ഉടനടി
യദർത്ഥേ	യാതൊരാളുടെ	സംശമിന-	} അറക്കപ്പെട്ട സ്നേഹ സൗഘ്രഃ } ബന്ധുക്കളോടുകൂടിയാ നായിട്ട്
	പ്രീതിക്കുവേണ്ടി		
മാതരം	അമ്മയേയും,	പരിത്യജ്യ ഗതഃ	വിട്ടേച്ചുപോയി!
പിതരം	അച്ഛനേയും,	താദൃശം ഭാഷിതം	അത്തരത്തിലുള്ള വചനം
ഭ്രാതൃൻ	സോദരന്മാരേയും,	സ്ത്രീഭിഃ	സ്ത്രീകളായ (പ്രകൃതാ മുദ സ്വഭാവമുള്ള) ഞങ്ങളാൽ
സ്വസ്തുഃ	സോദരിമാരേയും,	കഥം ന	എങ്ങനെയൊ
പതീൻ	മതൊക്കന്മാരേയും,	ന ശ്രദ്ധീയേത	വിശ്വസിക്കപ്പെടാ തിരിക്കുക?
പുത്രാൻ അപി	മക്കളെയും,		
റുസ്തുജാൻ	ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്		
സ്വജനാൻ	മറ്റു സ്വജനങ്ങളേയും		
ജഹിമ	ഞങ്ങൾ ത്യജിച്ചു.		

നോട്ട്:— ‘ന പാരയേടഹം നിരവദ്യസംയുജാം’ (അ. 32 ശ്ലോ. 22) ഇത്യാദി
പേരലവചനങ്ങൾ കേട്ട് സ്ത്രീസ്വഭാവത്താൽ ഞങ്ങൾ കൃഷ്ണനെ വിശ്വസിച്ചു;
അതു തെറ്റായി.—എന്ന് സൂചന.

കഥം ന ഗൃഹ്ണന്ത്യനവസ്ഥിതാത്മനോ
വചഃ കൃതംസ്തു ബിധാഃ പുരസ്ത്രീയഃ
ഗൃഹ്ണന്തി വൈ ചിത്രകഥസ്യ സുന്ദര-
സ്ത്രീതാവലോകോച്ഛപസിതസുരാതുരാഃ. 13

ബുധാഃ	നിപുണകളായ	അനവസ്ഥിതാ-	} റുവസ്ഥയില്ലാത്ത അനവസ്ഥ
പുരസ്ത്രീയഃ	പുരസ്ത്രീകൾ	തവഃ	

കൃതാല്പസ്യ	ആ കൃതാല്പന്റെ	സുന്ദരസ്തീതാ-	} മോഹനമായ മനോ
വചഃ	വാക്കിനെ	വിലോകോ-	
കഥം ന	എങ്ങനെ	ച്ഛപസീത-	} ക്ഷണങ്ങളാലും ഉദ്ദീപി
ഗൃഹ്ണന്തി	വിശ്വസിക്കുന്നു ?	സ്തരാതരാഃ	
ചിത്രകഥസ്യ	പലതരം കഥകൾ കെട്ടി	} ഗൃഹ്ണന്തി	} അവർ വിശ്വസിക്കുക
	ച്ചുമച്ചു പറയുവാൻ മിടു		
	ക്കുള്ള അദ്വൈതത്തിന്റെ		

കിം നസ്സത് കഥയാ ഗോപ്യഃ കഥാഃ കഥയതാപരാഃ
യാത്രസ്യാഭിപ്രീനാ കാലോ യദി തസ്യ തഥൈവ നഃ.

14

ഗോപ്യഃ	“ ഗോപികമാരെ !	തസ്യ	അദ്വൈതത്തിന്
തത് കഥയാ	അദ്വൈതത്തിന്റെ	അസ്യാഭിഃ വിനാ	നമ്മളില്ലാതെ
	വായനമാനംകൊണ്ടു്	കാലഃ യാതി	} കാലം നീങ്ങിപ്പോക
നഃ കിം	നമുക്കെന്തു കാര്യം ?	യദി	
അപരാഃ കഥാഃ	മറു വല്ല വായനകളും	നഃ	നമുക്കും
കഥയത	പറഞ്ഞുകൊടുവിൻ !	തഥാ ഏവ	അങ്ങനെതന്നെ.”

നോട്ടു് :— കൃഷ്ണപ്രേയസികളായ ഗോപികമാർ ബലരാജന്റെ അടുത്തുവന്ന് ബലരാജനോടായും, തമ്മിൽത്തമ്മിലായും പറഞ്ഞ വാക്യങ്ങളാണ് ഇവ. നീഷ്കാമപ്രേമത്തിന്റെ പരമകാഷ്ടയീലെയ്ത ഒരു ഗോപിക പ്രേമനൈരാശ്യം ഭൃത്താളെന്നപോലെ പറയുന്ന വാക്കാണ് ഒടുവിൽ ഈ പാശ്യത്തിൽ പ്രകാശിപ്പിച്ചതു്. ‘നമ്മളില്ലാതെ കൃഷ്ണന്റെ കാലം സുഖത്തോടെ നീങ്ങുന്നു’ എങ്കിൽ, കൃഷ്ണനില്ലാതെ നമ്മുടെ കാലവും, ദുഃഖത്തോടെയാണെങ്കിലും, നീങ്ങുകതന്നെ റേണം. കൃഷ്ണന്റെ ഹിതം തന്നെ നമ്മുടെയും ഹിതം’ എന്നു സാരം.

ഇതി പ്രഹസിതം ശൈശവേജ്ജ്വലിതം ചാര വീക്ഷിതം
ഗതിം പ്രേമപരഷ്ടപഗം സുന്ദന്യാ തരദഃ സ്രിയഃ.

15

ഇതി	ഇതവിധം പലതും	വീക്ഷിതം	നോട്ടത്തെയും,
	പറഞ്ഞുകൊണ്ടു്,	ഗതിം	നടത്തത്തെയും,
ശൈശവേഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	പ്രേമ-	} പ്രേമം ചേർന്നുള്ള ഗാഢാ
പ്രഹസിതം	പുഞ്ചിരിയേയും,	പരിഷ്ടപഗം	
ജല്പിതം	ചാടുവാക്യത്തേയും,	സുന്ദന്യാഃ	ഭാരതുകൊണ്ടു്
ചാര	മനോഹരമായ	സ്രിയഃ തരദഃ	ഗോപസ്ത്രീകൾ കരഞ്ഞു.

സങ്കഷ്ണസ്താഃ കൃഷ്ണസ്യ സന്ദേശൈർഹൃദയംഗമൈഃ
സാന്തപയാമാസ ഭഗവാൻ നാനാനന്ദയകോവിദഃ.

16

സങ്കഷ്ണഃ	ശ്രീബലദേവൻ	സാന്തപയാമാസ	സമാധാനിപ്പിച്ചു.
ഹൃദയംഗമൈഃ	ഹൃദയകഷ്ണങ്ങളായ	ഭഗവാൻ	സുഖവിജ്ഞാനനിധി
കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ		യായ അവിടുന്ന്
സന്ദേശൈഃ	സന്ദേശവാക്കുകൾ	} നാനാനന്ദയ-	} പലതരത്തിലുള്ള അനന്ദ
	കൊണ്ടു്		
താഃ	ആ ഗോപികമാരെ		നാണല്ലോ.

ദൈവ മാസൗ തത്ര ചാവാന്തീന്ദ്രധും മാധവമേവ ച
രാമഃ ക്ഷപാസു ഭഗവാൻ ഗോപീനാം രതിമാവഹൻ.

17

ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ	}	മധുഃ ഏവ	} ചൈത്രം, വൈശാഖം എന്നീ രണ്ടു വസന്ത കാലമാസങ്ങൾ ൨൧ ദിനം	
രാമഃ	ശ്രീബലരാമൻ		മാധവഃ ച		
ക്ഷപാസു	രാത്രികാലങ്ങളിൽ		ദൈവ മാസൗ		
ഗോപീനാം	ഗോപികമാർക്ക്				
രതിഃ	രതിസുഖത്തെ		തത്ര ച		അറിഞ്ഞെന്ന
ആവഹൻ	ഉളവാക്കിക്കൊണ്ടു്,		അവാത്സീത്		താമസിച്ചു.

നോട്ട് :—‘ബലരാമൻ മന്വന്തനെ തന്റെ പ്രേയസികളായിരുന്ന പ്രത്യേകം ഗോപികമാരോടുകൂടി രാത്രികാലങ്ങളിൽ വിഹരിച്ചുകൊണ്ടു് ഗോകുലത്തിൽ താമസിച്ചു’ എന്നു മാത്രമാണു് ഇവിടെയുള്ള ആശയം. അല്ലാതെ, ‘കൃഷ്ണപ്രേയസികളായ ഗോപികമാരോടുകൂടി’ എന്നുള്ള അനുചിതാർത്ഥം തോന്നിപ്പോകരുതു്.

‘കദാചിഥേ ഗോവിന്ദോ രാമശ്ചാഭീട്ടതറിശ്രഃ
വിജഹ്രതുവനേ രാത്യാം മദ്ധ്യഗൗ പ്രജയോഷിതാം’ (അ. 34. ശ്ലോ 21)

എന്ന പദ്യംകൊണ്ടു് ഗോപികളിൽ ചിലർ രാമപ്രേയസികളായിരുന്നെന്നു് ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉപദേശിച്ചുകഴിഞ്ഞതാണു്.

പുണ്ണപദ്രകലാമൃഷ്ടേ കൌമുദീഗന്ധവായനാ
യമനോപവനേ രേമേ സേവീതേ സ്ത്രീഗണൈർവൃതഃ.

18

പുണ്ണപദ്ര-	}	പുണ്ണപദ്രന്റെ കിരണങ്ങളാൽ തഴുകപ്പെട്ടതും, കൌമുദീ- ആമ്പൽപ്പുറമണമേന്തിയ ഗന്ധവായനാ) മദമാരുതനാൽ സേവീതേ സേവിതമായിരിക്കുന്നതും ആയ	യമനോ-	}	യമനാതീരത്തിലുള്ള പവനേ) ഉപവനത്തിൽ സ്ത്രീഗണൈഃ സ്ത്രീജനങ്ങളാൽ വൃതഃ പരിവൃതനായിട്ടു് രേമേ രമിച്ചു.
കലാമൃഷ്ടേ			പവനേ		
കൌമുദീ-			സ്ത്രീഗണൈഃ		
ഗന്ധവായനാ)			സ്ത്രീജനങ്ങളാൽ		
സേവീതേ			പരിവൃതനായിട്ടു്		
			രമിച്ചു.		

വരണപ്രേഷിതാ ദേവീ വാരണീ വൃക്ഷകോടരാത്
പതന്തീ തലനം സർവ്വം സ്വഗന്ധേനാധ്യവാസയത്.

19

വരണ-	}	വരണഭഗവാനാൽ	പതന്തീ	}	ചൊത്തിൽനിന്നു്
പ്രേഷിതാ		പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ട	തത് വനം		താഴോട്ടൊഴുകിക്കൊണ്ടു്
ദേവീ		മേൽതിന്റെ അധീഷ്ഠാനദേവിയായ	സർവ്വം		ആ വനത്തെ മുഴുവനും
വാരണീ		വാരണീയെന്ന ദീറുമുദീര	സ്വഗന്ധേന		തന്റെ നരമണത്താൽ
വൃക്ഷകോടരാത്		ഒരു മരത്തിന്റെ	അധ്യവാസയത്		വാസനാർപ്പിച്ചു.

തംഗന്ധം മധുധാരായ വായനോപഹൃതം ബഹഃ
ആപ്ലായോപഗതസ്തുത്ര ലലനാഭിഃ സമം ചൈവ.

20

വായനാ കരറിനാൽ
 ഉപഹൃതം അടിച്ചുകൊണ്ടുവരപ്പെട്ട
 മധുധാരായാഃ മദ്യധാരയുടെ
 തം ആ
 ഗന്ധം പരിമളത്തെ
 ആലോയ മണത്തു്

തത്ര അട്ടിക്കിലേക്ക്
 ഉപഗതഃ ഏതീയ
 ബലഃ ബലരമൻ
 ലലനാഭിഃ } സുന്ദരിമാരായ ഗോപ
 സമം } കാമിനീമാരോടുകൂടി
 പപൌ (അതിനെ) പാനംചെയ്തു.

ഉപഗീയമാനചരിതോ വനിതാഭിർഹലായുധഃ
 വനേഷു വ്യവരത് ക്ഷീണോ മദവിഹപലലോചനഃ. 21

സ്രഗേപ്രകരണസലോ മത്തോ വൈജയന്ത്യാ ച മാലയാ
 ബിഭ്രത് സ്തിതമുഖാംഭോജം സ്വേദപ്രാലേയഭ്രഷിതം. 22

ഉപഗീയമാന- } (ആകാശചാരികളാൽ)
 ചരിതഃ } പാടിപ്പകുഴിപ്പെടുന്ന
 സ്വചരിതത്തോടുകൂടിയ
 വനം,
 ക്ഷീണഃ മദ്യലഹരിപിടിച്ചവനും,
 മദവിഹപല- } മദ്യലഹരിനിമിത്തം
 ലോചനഃ } മുഴലുന്ന കണ്ണുകളോടു
 കൂടിയവനും,
 സ്രഗീ പുമാന്മാനീഞ്ഞവനും,
 ഏകരണസലഃ ദരഘസലം ചരത്തി
 യവനം,
 വൈജയന്ത്യാ } അടിച്ചാറ ഇഴഞ്ഞുകിട
 മാലയാ ച } കുന്ന നവരണഗ്രമീത

മായ വിശിഷ്ടമാലു
 ത്തോടുകൂടിയവനും,
 സ്വേദപ്രാലേയ- } വിയപ്പുള്ളികളാവ
 ഭ്രഷിതം } ന ഹിമകണങ്ങളാൽ
 അലങ്കൃതമായുള്ള
 സ്തിത- } പുഞ്ചിരിതഞ്ചുന്ന മുഖകമ
 മുഖാംഭോജം } ലത്തെ
 ബിഭ്രത് പുണ്യദീപനവനും ആയ
 ഹലായുധഃ ശ്രീബലദേൻ
 മത്തഃ മരിച്ചുകൊണ്ടു്
 വനിതാഭിഃ സ്ത്രീകളോടുകൂടി
 വനേഷു വനങ്ങളിൽ
 വ്യവരത് ചുറ്റിനടന്നു.

സ ആജ്ഞാവാ യമനാം ജലക്രിഡാർത്ഥമീശ്വരഃ
 നിജം വാക്യമനാദൃത്യ മത്ത ഇത്യാപഗാം ബലഃ.
 അനാഗതാം ഹലാഗ്രേണ കപിതോ വിചകഷ് ഹ. 23

ഇശ്വരഃ ലോകരക്ഷിതാവായ
 സഃ ബലഃ ആ ബലദേവൻ
 ജലക്രിഡാർത്ഥം ജലക്രിഡയ്ക്കുവേണ്ടി
 യമനാം യമനാനദിയെ
 ആജ്ഞാവാ അടുക്കലേക്കു വിളിച്ചു.
 മത്തഃ ഇതി 'മദ്യപിച്ചു ലഹരിപിടി
 ചുവന്നാണെന്നു കരുതി,

നിജം വാക്യം തന്റെ വചനത്തെ
 അനാദൃത്യ നിരസിച്ച്
 അനാഗതാം വരാതെയിരുന്ന
 ആപഗാം ആ നദിയെ
 കപിതഃ ശ്രദ്ധനായിട്ടു്
 ഹലാഗ്രേണ കലപ്പത്തലപ്പുകൊണ്ടു്
 വിചകഷ് ഹ കത്തിവലിച്ചു; ആഹാ!

നോട്ടു് :— കളിനിയുടെ നദീരൂപമായ മുത്തിമേമാണ് ഈ യമന. ദേവതാസ്വ
 രൂപിണിയായ കാളിനിയെയാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്തതു്.

പ്രാർത്ഥനയും മാനുഷജ്ഞാനം യന്നായാസി മയാഹ്ലതാ
നേച്ഛ്യേ ത്വം ലാംഗലാഗ്രേണ ശതയാ കാമചാരിണീം.

24

പാപേ	“എടി ദൃഷ്ടേ!	കാമചാരിണീം	തന്നിഷ്ടംപോലെ
മയാ	എന്നാൽ		നടക്കുന്ന
ആഹ്ലതാ	വിളിക്കപ്പെട്ട നീ	ത്വം	നിന്നെ
ലാം	എന്നെ	ലാംഗലാഗ്രേണ	കലപ്പയുടെ
അവജ്ഞായ	അനാദരിച്ചു്		തലപ്പുകോണ്ടു്
യത്	എന്തുകൊണ്ടു്	ശതയാ	ഘ്രവദീപിക്കായി
ന ആയാസി	അരികിൽ വരുന്നി	നേച്ഛ്യേ	തിരിച്ചുപിടുന്നുണ്ടു് ”
	ദ്വയോ, അതിനാൽ		

ഏവം നിർഭർത്സിതാ ഭീതാ യമുനാ യദനന്ദനം
ഉവാച ചക്രിതാ വാചം പതിതാ പാദയോർസ്തുപ.

25

ഈപ	രാജാവേ!	ചക്രിതാ	കിടകിടവിറച്ചുകൊണ്ടു്
ഏവം	ഇപ്രകാരം	പാദയോഃ	തൃപ്പാദങ്ങളിൽ
നിർഭർത്സിതാ	അധിക്കേപിക്കപ്പെട്ടു്	പതിതാ	വന്നുവീണു്
ഭീതാ	ഭയപ്പെട്ടുപോയ	യദനന്ദനം	ബലരാമനോടു്
യമുനാ	യമുനാനദി	വാചം	ഇതവിധം വാക്കു്
		ഉവാച	ഉണർത്തിച്ചു.

രാമ രാമ മഹാബാഹോ ന ജാനേ തവ വിക്രമം
യസ്യൈകാംശേന വിധൃതാ ജഗതീ ജഗതഃ പരത.

26

രാമ രാമ	“ഹേ രാമ! ഹേ രാമ!	വിധൃതാ	ധരിക്കപ്പെടുന്നതു്,
മഹാബാഹോ	ഹേ മഹാഭൂജ!	തവ	ആ അനന്തമുത്തിയായ
ജഗതഃ പരതേ	ലോകനായക!		നിന്തിരുവദിയുടെ
യസ്യ	യാതൊരാളുടെ	വിക്രമം	പ്രഭാവത്തെ
ഏകാംശേന	ഒരംശത്താലാണോ	ന ജാനേ	ഞാൻ അറിയാതിരിക്ക
ജഗതീ	ഇത ലോകം		യാതിരുന്നു.

പരം ഭാവം ഭഗവതോ ഭഗവൻ മാമജാനതീം
മോക്തുമിഹ്സി വിശ്വാത്മൻ പ്രപന്നാം ഭക്തവത്സല.

27

ഭഗവൻ	“ഭഗവാനേ!	പരം ഭാവം	സങ്കുഷ്ഠനാത്മകമായ
വിശ്വാത്മൻ	വിശ്വഭൂതേ!		വിശിഷ്ടഭാവത്തെ
ഭക്തവത്സല	ഭക്തകാരണീക!	അജാനതീം	അറിഞ്ഞിടാത്തുള്ളവളും,
ഭഗവതഃ	ഐശ്വര്യാദിഷയു്	പ്രപന്നാം	ശരണംപ്രാപിച്ചവളും ആയ
	ണോപേതനായ നിന്തി	മാം	എന്നെ
	രുവദിയുടെ	മോക്തും	} വിദ്യക്കുവാൻ തിരുവു
		അഹ്സി	

തത്രോ വ്യമുഞ്ചദ്യമനാം യാചിതോ ഭഗവാൻ ബലഃ
വിജഗാഹ ജലം സ്രീഭിഃ കരേണഭിരിവേഭോട്

28

യാചിതഃ	ജ്ഞാപിതം അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട	തതഃ	അനന്തരം
ഗേവാൻ	ഗേവാനായ	കരണഭിഃ	പിടിയനകളോടൊപ്പം
ബലഃ	ബലദേവൻ	ഇരോട് ഇവ	ഗജരാജനെനപേദിലെ
യമുനാം	യമുനയെ	സ്മിഭിഃ	സ്മികളോടുകൂടെ
വൃദ്ധഞ്ചത്	വിട്ടയച്ചു.	ജലം	ജലത്തിലേക്ക്
		വിജഗാഹ	ഇറങ്ങി.

കാമം വിഹൃത്യ സലിലാദൃത്തിണ്ണായാസിതാംബരേ
 ഭ്രഷണാനി മഹാഹാണി ദൈവേ കാന്തിഃ ശുഭാം സ്രജം.

29

കാമം	ഇഷ്ടംപോലെ	അസിതാംബരേ	രണ്ടു നീലപ്പട്ടാടകളും,
വിഹൃത്യ	ക്രിവീച്ചുശേഷം	മഹാഹാണി	അനർഘങ്ങളായ
സലിലാത്	ജലത്തിൽനിന്ന്	ഭ്രഷണാ പി	ഭ്രഷണങ്ങളും,
ഉതീണ്ണായ	കരയേറിവന്ന ബലദേവൻ്റെ	ശുഭാം	ശോഭനമായുള്ള
കാന്തിഃ	കാന്തിസ്വരൂപിണി	സ്രജം ദൈവേ	പൂമാലയും നല്കി.
	യാത ശ്രീമഹാലക്ഷ്മി		

വസിതപാ വാസസി നീലേ മാലാമാമുച്യ കാഞ്ചനീം
 രോജേ സപലക്യതോ ലിപ്ലോ മാഹേന്ദ്ര ഇവ വാരണഃ.

30

വീലേ	നീലവണ്ണമുള്ള	സപലംകൃതഃ	ഔഗിയിൽ അലംകൃതനായും,
വാസസി	വസുങ്ങളെ	ലിപ്ലഃ	കളഭംചാർത്തിയവനുമായ
വസിതപാ	ധരിച്ച്,		ബലദേവൻ
കാഞ്ചനീം	പാൻമയമായ	മാഹേന്ദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രന്മാരായ
മാലാം	മാലയെ	വാരണഃ ഇവ	ചെള്ളാനയെപ്പോലെ
ആമുച്യ	കഴുത്തിലണിഞ്ഞു്,	രോജേ	വിളങ്ങി

അദ്യോപി ദൃശ്യശേ രാജൻ യമുനാടടക്രഷ്ടവർത്തനാ
 ബലസ്യാനന്തവീരസ്യ വീര്യം സുചയതീവ ഹി.

31

രാജൻ	രാജാവേ !	അനന്തവീര്യസ്യ	അനന്തചരാക്രമനായ
ആകൃഷ്ട-	} കലപ്പകൊണ്ടു് ഉന്നി	ബലസ്യ	ബലദേവന്റെ
വർത്തനാ		വീര്യം	വീരകൃത്യത്തെ
	} വലിക്കപ്പെട്ട മാഗ്ഗത്തി	സുചയതീ	} വെളിവാക്കുകയാണോ
		ഇവ	
യമുനാ	യമുനാനദി	ദൃശ്യതേ ഹി	കാണപ്പെടുന്നുപോൽ.
അദ്യ അപി	ഇപ്പോഴുംകൂടി		

ഏവം സദ്യാ നിശാ യാതാ ഏകേവ രമതോ വ്രജേ
 രാമസ്യാക്ഷിപ്ലചിത്തസ്യ മാധുര്യൈർവ്രജയോഷിതാം.

32

വ്രജയോഷിതാം	ഗോകലനാരിമാരുടെ	} ആക്ഷിപ്ല-	} ആകൃഷ്ടമായ ചിത്തത്തോ
മാധുര്യൈഃ	മധുരഭാവങ്ങളാൽ		

ഭഗവദ്ഗീത	ശ്രീബലരാമൻ	സർവ്വം നിശ്ചയം	എല്ലാ രാത്രികളും
പ്രഭു	ഗോകുലത്തിൽ	എന്നു	ദൈവരാത്രിയോടെ
പ്രഭു	ഇപ്രകാരം	യാതൊ	കഴിഞ്ഞുപോയി.
രമതഃ	രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേ,		

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാഭ്യേ ബലഭേദവിജയേ യമനാകർഷണം നാമ പഞ്ചഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ. ശേഖരസ്മൃതേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2789.



ഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ = അറുപത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം.

[ഷഷ്ഠിതമോദ്യായേ കാശീം ഗതപാണ്ഡുരൻ പൈശ്ചന്ദ്രികം ഹരിഃ തന്മിത്രം ച തതോ വൃത്തം സുഭക്തിണവധാദികം.]
(പൈശ്ചന്ദ്രികവധം, സുഭക്തിണവധം.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

നന്ദപ്രജം ഗതേ രാമേ കരൂഷാധിപതിർവൃപ
വാസുഭേദോഽഹമിത്യജ്ഞോ ഭൃതം കൃഷ്ണായ പ്രാഹിണോത്. 1

വൃപ	രാജാവി	വാസുഭേദം	‘വാസുഭേദൻ
രാമേ	ശ്രീബലരാമൻ	അഹം ഇതി	ഞാനാകുന്നു’ എന്നറി
നന്ദപ്രജം	നന്ദഗോകുലത്തിലേക്കു്		യിച്ചുകൊണ്ടു്
ഗതേ	പോയസന്ദർശനത്തിൽ,	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണന്നു്
അജന്തഃ	അതിമുഖനായ	ഭൃതം	ഭക്ത ഭൃതനെ
കരൂഷാധിപതിഃ	കരൂഷാധിപൻ	പ്രാഹിണോത്	അയസ്സു യണ്ടായി.
	(പൈശ്ചന്ദ്രികൻ		

തപം വാസുഭേദോ ഭഗവാനവതീർണ്ണോ ജഗത്പതിഃ
ഇതി പ്രസ്തോഭിതോ ബാലൈർമ്മേന ആത്മാനമച്യുതം. 2

ജഗത്പതിഃ	‘ലോകരക്ഷിതാവഃ	ബാലൈഃ	ചില. മൂഢജനങ്ങളാൽ
ഭഗവൻ	ഭഗവാനായ	പ്രസ്തോഭിതഃ	ഉത്തരം കയറപ്പെട്ട
വാസുഭേദഃ	ശ്രീവാസുഭേദനായിട്ടു്		അവൻ
അവതീർണ്ണഃ	അവതരിച്ച ആരം	ആത്മാനം	തന്നെ
തപം	താങ്കൾതന്നെ’	അച്യുതം	വിഷ്ണുഭഗവാനെന്നു്
ഇതി	ഇത്തരം സ്മൃതിവാക്കുകൊണ്ടു്	മേനേ	കരുതിപ്പോന്നു.

ഭൃതം ച പ്രാഹിണോന്മനഃ കൃഷ്ണായാവ്യക്തവർമ്മനേ
പാപകരയാം യഥാ ബാലോ വൃദ്ധോ ബാലകൃതോദ്യയഃ. 3

അഖ്യയഃ ബുദ്ധിയുറയ്ക്കാത്ത
 ബാലഃ ഒരു കട്ടി
 ബാലകൃതഃ } അതേതരത്തിലുള്ള മറ്റു
 വൃദ്ധഃ ശമാ } കട്ടികളാൽ കട്ടിയിൽ
 രാജാവായപ്പോൾ താൻ രാജാ
 വെന്നു നടിക്കുന്നപോലെ,
 ഭൃശന്മാരുടെ വാക്കാൽ താൻ
 വാസുദേവനാണെന്ന് ഭാവിച്ചു

മന്ദഃ ആ മന്ദബുദ്ധി,
 ചോരകാര്യം ചോരാവതിയിൽ
 അധൃക്ത- } അസ്പഷ്ടചതുനായിരി
 വർത്തനേ } കണ
 കൃഷ്ണായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ദൂതം ച ഒരു ദൂതനേയും
 പ്രാഹിണേതേ പറഞ്ഞതയ്യ.

ദൂതസ്തു ചോരകാര്യേ സഭായാമാന്വഥിതം പ്രളം
 കൃഷ്ണം കമലചത്രാക്ഷം രാജസന്ദേശമബ്രവീത്.

4

ദൂതഃ തു ദൂതന്മാകട്ടെ
 ചോരകാര്യം ചോരകയ്യിലേക്കു്
 ഏതേ ചെന്നിട്ടു്
 സഭായാം രാജസഭയിൽ
 അബ്രവീത് ഇരുന്നരുണ

പ്രളം സവ്യശക്തനും,
 കമലചത്രാക്ഷം ചെന്നാമരക്കണ്ണനുമായ
 കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാനോടു്
 രാജസന്ദേശം ചെഴമ്പ് റകരാജാ
 വിന്റെ സന്ദേശത്തെ
 അബ്രവീത് പറഞ്ഞതിയിച്ചു

വാസുദേവോഽവതിണ്ണോഽഹമേക ഏവ ന മാപരഃ
 ഭൂതാനാമനുക്തന്മാർത്തമം തപം തു മിഥ്യാഭിധാം ത്യജ.

5

ഭൂതാനാം " സച്ചപ്രാണികളുടേയും
 അനുക്തന്മാർത്തമം അനുഗ്രഹത്തിനായി
 വാസുദേവഃ ശ്രീവാസുദേവനായിട്ടു്
 അവിതീണ്ണഃ അവതീച്ചിരിക്കുന്നതു്
 അഹം ഏകഃ ഞാൻ ഒരുവൻ
 ഏവ മാത്രമാണ്

അപരഃ ച മറെറായവനും
 ന അങ്ങനെയില്ല.
 തപം തു നീ ഉടനെ
 മിഥ്യാഭിധാം കള്ളപ്പേരിനെ
 ത്യജ കളഞ്ഞുകൊള്ളണം.

യാനി തപസ്യച്ചിഹ്നാനി മൌഢ്യോത് ബിഭ്രഷി സാത്പത
 ത്യകൈതപഥി മാം തപം ശരണം നോ ചേത് ദേഹി മമാഹവം.

6

സാത്പത " എടോ യാദവ!
 യാനി ഏതെല്ലാം
 അസ്യച്ചിഹ്നാനി നമുക്കുചേർന്ന
 ചിഹ്നങ്ങളെ
 മൌഢ്യോത് ഭോഷത്തംകൊണ്ടു്
 തപം ബിഭ്രഷി നീ ചുമന്നുനടക്കുന്നുവോ,

ത്യക്ത്വയാ അതെല്ലാം കളഞ്ഞു്
 മാം തപം എന്തെ നീ
 ശരണം ഏഹി ശരണം പ്രാപിക്കുക.
 നോ ചേത് അല്ലാത്തപക്ഷം
 മമ ആഹവം } എന്നോടു യുദ്ധം ചെയ്യു
 ദേഹി } കൊള്ളുക."

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

കത്ഥനം തദുപാകണ്ണു ചെഴമ്പുകസ്യ പ്രാപ്യമേയസഃ
 ഉഗ്രഃസനാദയഃ സഭ്യാ ഉച്ചകൈജ്ജഹ്മസ്യസ്സഭാ.

7

അല്ലമേയസഃ അല്ലപ്രജ്ഞനായ
 ചെഴമ്പ് റകസ്യ ചെഴമ്പ് റകന്റെ

തത് കത്ഥനം ആ ഉഗ്രൻ പറയൽ
 ഉപാകണ്ണു കേട്ടിട്ടു്

തദാ അച്ഛാരം
സഭ്യാഃ രാജസദസ്സിലുള്ളവരായ

ഉഗ്രസേനാദയഃ ഉഗ്രസേനാദികൾ
ഉച്ഛക്തൈഃ ജഹസുഃ ഉറക്കെ ചിരിച്ചു.

ഉവാച ഭൂതം ഭഗവാൻ

പരിമാസകഥാമന

ഉത്സ്രക്ഷ്യ മൂഢം ചിഹ്നാനി

യൈസ്സപമേവം വികത്ഥസേ.

8

പരിഹാസം- } പരിമാസപ്രസ്താവം,
കഥാം അന } അഥ കഴിഞ്ഞതരശേഷം
ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാൻ
ഭൂതം ഭൂതനോടു്
ഉവാച പറഞ്ഞു -
മൂഢം "എടോ വിസ്വീ!
യൈഃ യാവചിലരാടുക്രൂടി

തപം ഏവം നി ഇപ്രകാരം
വികത്ഥസേ ജ്ഞേച്ഛരായണാവോ,
(അവരിലേക്കും നിന്നി
ലേക്കുമായി)
ചിഹ്നാനി ചക്രഗദാദികളായ
എന്റെ ചിഹ്നങ്ങളെ
ഉത്സ്രക്ഷ്യ ഞാൻ കൈവിട്ടുകൊള്ളാം.

മുഖം തദപിധായാജ്ഞ കങ്കശ്യവദൈർവൃതഃ
ശയിഷ്യസേ ഹതസ്ത്വത്ര ഭവിതാ ശരണം ശൂനാം.

9

അപേതം "അറിവുകെട്ടുവാനേ!
തത്മുഖം യാതൊരു വായകൊണ്ടു്
ഈ വിധം പുലമ്പിയോ
ആ വായയെ
അപിധായ മുടിയിട്ടു്
കങ്കശ്യവദൈഃ പന്തളുകളും, കഴുക്കളും
മററുമാൗ പക്ഷികളാൽ

വൃതഃ മുഴപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്
ഹതഃ എന്നാൽ വധിക്കപ്പെട്ട
ശയിഷ്യസേ നീ ശയിക്കുന്നതാണു് ;
തത്ര അച്ഛാരം, അവിടെ
ശൂനാം ശപാക്കരക്കു്
ശരണം ശരണമായിട്ടു്
ഭവിതാ നി ഭവിക്കുകൊള്ളും."

ഇതി ഭൂതസ്തുഭാക്ഷേപം സപാമിനേ സർവ്വമാഹരേത്
ക്രൂഷ്ണോർചി രഥമാസ്ഥായ കാശീച്ചപജഗാമ ഹ.

10

ഭൂതഃ പൌണ്ഡ്രികന്റെ ഭൂതൻ
ഇതി ഈ വാസത്തിലുള്ള
തദാക്ഷേപം അവിടുത്തെ ആക്ഷേപ
വാക്യത്തെ
സർവ്വം മുഴുവനും
സപാമിനേ തന്റെ പ്രഭുവിന്നു്

ആഹരത് കൊണ്ടെക്കൊടുത്തു.
കൃഷ്ണഃ അപി ശ്രീകൃഷ്ണനും
രഥം ആസ്ഥായ തേരിൽ കരേറി,
കാശീഃ കാശീനഗരത്തിലേക്കു്
ഉപജഗാമ പോയി.
ഹ അതുതന്നെ നോക്കുക!

നോട്ടു് :— പൌണ്ഡ്രികന്റെ രാജ്യമായ കരൂഷം കാശീക്കു് അടുത്തുള്ളതാണു്. കാശീരാജാവിു് പൌണ്ഡ്രികന്റെ ബന്ധുവുമാണു്. അതിനാൽ കാശീയിലേക്കുള്ള ഭഗവാന്റെ പ്രയാണം പൌണ്ഡ്രികനും, അവന്റെ ബന്ധുവിന്നും ഒന്നിച്ചു് മോക്ഷം കൊടുപ്പാനുള്ളതാകുന്നു.

പൌണ്ഡ്രികോർചി തദഭ്യോഗമുപലഭ്യ മഹാരഥഃ
അക്ഷൗഠമിണിഭ്യോ സംയുക്തോ നിശ്ചക്രാമ ചുരാഭു് ഭൂതം.

11

മഹാരാജ്യം } മഹാരഥനായ
 ചെറുണ്ണിപ്പാടുകൾ } ചെറുണ്ണിപ്പാടുകൾ
 അപി }
 തട്ടുദ്വാരം } ഗോവന്റെ ഉദ്യമത്തെ
 ഉപലഭ്യ } അറിഞ്ഞു്

അക്ഷേരഹി- } രണ്ടു് അക്ഷേരഹിണി
 ണീദ്വാരം } സേനകളോടുകൂടിയവ
 സംയുക്തം } നായിട്ടു്
 ദൂതം } അതിവേഗം
 പുരാതം } പുറത്തിൽനിന്നു്
 നിശ്ചലമാ } പുറത്തിറങ്ങി.

തന്മൂലം കാശിപതിമ്മിത്രം പാർഷ്ണിഗ്രാമോടനപയാന്നുപ
 അക്ഷേരഹിണീഭിസ്സിന്ധുഭിരപശ്യത് ചെറുണ്ണിപ്പാടുകൾ ഹരിഃ. 12

ശ്ലാഘാപ്രസിദ്ധാശാർദ്ദഗന്ത്രീവത്സാദ്യുപലക്ഷിതം
 ബിഭ്രാണം കൌസ്തുഭമണിം വനമാലാവിഭ്രഷിതം 13

കൌശേയവ്യാസസീ പീതേ വസാനം ഗന്ധധ്വജം
 അമൃലുപമെല്യാദരണം സ്മരണകരകണ്ഡലം 14

തുപ തന്മൂലം } രാജാവേ! അവന്റെ
 മിത്രം } ബന്ധുവായ
 കാശിപതിഃ } കാശിരാജാവിന്
 പാർഷ്ണിഗ്രാമഃ } യുദ്ധത്തിൽ പാർഷ്ണിക്കാ
 രനായിട്ടു്
 തിന്ധുഭിഃ } മൂന്നു് അക്ഷേരഹി
 അക്ഷേരഹിണീഭിഃ } ണീസേനകളോടുകൂടി
 അനപയാതം } അവനെ അനുഗമിച്ചു
 ശ്ലാഘാപ്രസി- } ശ്ലാഘ, മകുടം, വാഹം,
 ഗാശാർദ്ദഗ- } ഗന്ധ, ശാർദ്ദഗന്ധം,
 ഗന്ത്രീവത്സാ- } ഗന്ത്രീവത്സം എന്നു തുട
 പലക്ഷിതം } ണിയ കൃതിമസാമഗ്രിക
 ങ്കളോടുകൂടിയവനും,
 കൌസ്തുഭമണിം } കൌസ്തുഭമണിത്തെ
 ബിഭ്രാണം } പുണ്ഡ്രിരിക്കുന്നവനും,
 വനമാലാ- } വനമാലയാൽ അലങ്ക
 വിഭ്രഷിതം } റിക്കപ്പെട്ടവനും,

പീതേ } മഞ്ഞനിറമുള്ള
 കൌശേയ- } രണ്ടു പട്ടുവസ്തുക്കളെ
 വാസസീ }
 വസാനം } ധരിച്ചിരിക്കുന്നവനും,
 ഗന്ധധ്വജം } ഗന്ധധ്വജംകൊടിയോടു
 കൂടിയവനും,
 അമൃലു- } അനർഹകീരീടവും ഭൂഷ
 മെല്യാദരണം } ണങ്ങളുള്ളവനും,
 സ്മരണകര- } ശോഭയുള്ള മകരകണ്ഡ
 കണ്ഡലം } ലം അണിഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 വനമായ
 ചെറുണ്ണിപ്പാടുകൾ } ചെറുണ്ണിപ്പാടുകൾ
 വേവനെ }
 ഹരിഃ } ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 അപശ്യത് } കണ്ടു.

ദൃഷ്ട്വാ തമാത്മനസ്സുലുപേക്ഷം കൃത്രിമമാന്ധിതം
 യഥാ നടം രംഗഗതം വിജഹാസ ഭൃശം ഹരിഃ. 15

കൃത്രിമം } കൃത്രിമമായി
 ആത്മാഃ } തനിക്ക്
 തുല്യവേഷം } തുല്യമായ വേഷത്തെ
 ആന്ധിതം } ധരിച്ചുകൊണ്ടുള്ളവനും,
 രംഗഗതം } അറങ്ങത്തേക്കുവന്ന

നടം യഥാ } നടന്നപ്പോലെ ഇരിക്ക
 നവനമായ }
 തം ദൃഷ്ട്വാ } അവനെ കണ്ടിട്ടു്
 ഹരിഃ ഭൃശം } ശ്രീകൃഷ്ണൻ വല്ലാതെ
 വിജഹാസ } പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

ശൃംഗലൈശ്ശാഭിഃ പരിഹൈഃ ശക്ത്യഷ്ടിപ്രാസതോമരൈഃ
 അസിഭിഃ പട്ടിശൈശ്യാണൈഃ പ്രാഹരണരയോ ഹരിഃ. 16

അരയഃ ശ്രൗകുര
 ശ്രുഖൈഃ ശ്രുഖണ്ഡരുകൊണ്ടും,
 ഗദാഭിഃ ഗദകരുകൊണ്ടും,
 പരിവൈഃ ഇരുമ്പുലക്കെരുകൊണ്ടും,
 ശക്ത്യഷ്ടി- } വേൽ, ഈട്ടിവാറ,
 പ്രാസരോമരൈഃ } കുന്തം, തോമരം

എന്നിവകൊണ്ടും,
 അസിഭിഃ വാളകരുകൊണ്ടും,
 പട്ടിഗോഗഃ പട്ടിശണ്ഡരുകൊണ്ടും,
 ബാണൈഃ ശരണ്ഡരുകൊണ്ടും
 ഹരിഃ ശ്രീഹരിയെ
 പ്രാഹരൻ പ്രഹരിച്ചു.

കൃഷ്ണസ്തു തത് പൌണ്ഡ്രകകാശിരാജയോബ്ജലം ഗജസ്യന്ദനവാജിപത്തിമത്
 ഗദാസിദ്ധശ്രേഷ്ഠിരാദ്യമദ്ഭൃശം യഥാ യുഗാന്തേ ഇതളിക പ്രഥക് പ്രജാഃ.

കൃഷ്ണഃ ഇ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ
 ഗജസ്യന്ദന- } ആന തേർ കതിരകാലാ
 വാജിപത്തിമത് } ഉകളോടുകൂടിയതായ
 പൌണ്ഡ്രക- } പൌണ്ഡ്രകന്റേയും,
 കാശിരാജയോഃ } കാശിരാജാവിന്റേയും,
 തത് ബലം ആ സൈന്യത്തെ
 യുഗാന്തേ പ്രളയകാലത്തിൽ

ഇതളിക അഗ്നിഗേവാൻ
 പുഥക് നാനാവിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ട
 പ്രജാഃ ഷീവികളെ
 യഥാ ഏതുവിധമോ, ആ വിശം
 ഗദാസി- } ഗദ, വാറ, ചക്രം, ശരം
 ഷ്രേഷ്ഠിഃ } എന്നീ ആയുധങ്ങളാൽ
 ഭൃശം എന്തി ആയുധങ്ങളായി
 ആദ്യതത് തകർത്തുളളി.

ആയോധനം തദ്രഥവാജികഞ്ജര-
 ദപിപത് ഖരോഷ്ഠേരരിണാദ്യവഖണ്ഡിതൈഃ
 ബഭൌ ചിതം മോദവഹം മനസിനാ-
 മാശ്രീഡനം ഭൂതപതേരിവോല് ബണം.

18

അരിണാ ചക്രായുധത്താൽ
 അവഖണ്ഡിതൈഃ അറകപ്പെട്ട
 രഥവാജി- } തേരകര, കതിരകര,
 കഞ്ജരദപിപത്- } ആനകര, കാലാളകര,
 ഖരോഷ്ഠേഃ } കഴുതകര, മട്ടകണ്ഡര
 എന്നിവയാൽ
 ചിതം വ്യാപൃമായ
 തത് ആയോധനം ആ ചോർക്കളും

കല്പാന്തേ പ്രളയകാലത്തിൽ
 ഭൂതപതേഃ സംഹാരഭൃശന്റ
 ഉല്ബണം ഭയാനകമായ
 ആശ്രീഡനം ഇവ ഴുത്തരംഗംപോലെയും,
 മനസിനാം ഉരക്കത്തുളളവർഷ്
 മോദവഹം ആഹ്ലാദകരമായും
 ബഭൌ പരിലസിച്ചു.

അഥാഹ പൌണ്ഡ്രകം ശൈരീഭാ ഭോഃ പൌണ്ഡ്രക യദ്ഭവാൻ
 ഭൂതവാക്യേന മാമാഹ താനൃസ്രാണൃത്യജാമി തേ 19

അഥ അനന്തരം
 ശൈരീഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 പൌണ്ഡ്രകം പൌണ്ഡ്രകനോടു്
 ആഹ പറഞ്ഞു -
 ഭോഃ ഭോഃ } "ഹേ! ഹേ!
 പൌണ്ഡ്രക } പൌണ്ഡ്രക!

ഭൂതവാക്യേന ഭൂതൻ മുഖ്യന്തരം
 മാം യത് എനോടു് യാതൊന്നു്
 ഭവാൻ ആഹ നി പറഞ്ഞുവോ,
 താനി അസ്രാണി അതേ അസ്രങ്ങളെ
 തേ നിന്നക്കായിക്കൊണ്ടു്
 ഉത്സൃജാമി ഇതാ വിട്ടുതരണം.

ത്യാജയിഷ്യേദ്ഭിയാനം മേ യത്പയാജ്ഞേ മുഷാ ധൃതം
 വ്രജാമി ശരണം തേദ്വേ യഭി നേച്ഛാമി സംയുഗം.

20

അജ്ഞ	“എടോ മൂഡാത്താവേ!	സംയുഗം	യുദ്ധത്തെ
തപയാ മൃഷാ	നിന്നാൽ കൃത്രിമമായി	യദി ന	} ഞാൻ അഭിലഷിക്കുന്നി
ധൃതം	സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടതായ	ജ്ഞാമി	
മേ യത്	എന്റെ യാതൊരു	അദ്യ	ജ്ഞാപരത്തന്നെ
അഭിധാനം	നാമയേയമുണ്ടോ,	തേ ശരണം	} നിന്നെ ശരണം പ്രാപി
ശ്യാജയിഷ്യേ	അതിനേയും കളഞ്ഞെക്കാം	വ്രാമി	

ഇതി ക്ഷിപ്തപാ ശിതൈർദ്വാണൈർവിരമീകൃത്യ പെരണ്ഡകം
ശിരോഽവൃശ്യാഭ്രമാംഗേന വഭ്രുണേന്ദ്രോ യഥാ ഗിരോ. 21

ജ്ഞി	ജ്ഞാപരം വാക്കാൽ	വഭ്രുണ	വഭ്രുയുദ്ധത്താൽ
പെരണ്ഡകം	പെരണ്ഡകനെ	ഗിരോ	പശ്ചത്തതിന്റെ ശീഖര
ക്ഷിപ്തപാ	അധിക്ഷേപിച്ചു്,		തൈ വണ്ഡിക്കുന്നുവോ,
ശിതൈഃ	മുച്ചയുള്ള		അതുപോലെ
ബാണൈഃ	ശരങ്ങളാൽ	രമാംഗേന	ചക്രായുധത്താൽ
വിരമീകൃത്യ	അവന്റെ തേരഴിച്ചു്,	ശിരഃ	അവന്റെ ശിരസ്സിനെ
യഥാ ഇന്ദ്രഃ	ഏതുപ്രകാരം ഇന്ദ്രൻ	അവൃശ്യാത്	വണ്ഡിച്ചു.

തഥാ കാശിപതേഃ കായാജ്ഞിര ഉത്കൃത്യ പത്രിഭിഃ
ന്യപാതയത് കാശിപുഷ്പാം പദ്മകോശമിവാന്വിലഃ 22

തഥാ	അപ്രകാരത്തന്നെ	ഉക്തൃ	വേർപെടുത്തി,
കാശിപതേഃ	കാശിരാജാവിന്റെ	അന്വിലഃ	റായു
ശിരഃ	ശിരസ്സിനേയും	പദ്മകോശം	താമരമൊടിനെ
പത്രിഭിഃ	ശരങ്ങളാൽ	ജവ	എന്നപോലെ
കായാത്	ഉടുപ്പിൽനിന്നു്	കാശിപുഷ്പാം	കാശിനഗരത്തിൽ
		ന്യപാതയത്	റീട്ടി

ഏവ മത്സരിണം മതപാ പെരണ്ഡകം സസുഖം ഹരിഃ
ഓരകാമാവിശത് സിദ്ധൈശ്ചീയമാനകഥാമൃതഃ. 23

മത്സരിണം	തന്നോടു മത്സരിക്കുന്ന	സിദ്ധൈഃ	സിദ്ധദേവന്മാരാൽ
പെരണ്ഡകം	പെരണ്ഡകനെ	ശീയമാന-	} പാടിപ്പുകഴ്ന്നു ചെട്ടന്ന
സമിത്രം	ചങ്ങാതിയായ കാശി	കഥാമൃതഃ	
	രാജാവോടുകൂടി		വനായിട്ടു്
ഏവ ഹതപാ	ജ്ഞനെ കൊന്നശേഷം	ഓരകാം	ഓരകയിലേക്കു്
ഹരിഃ	ശീകൃഷ്ണൻ	ആവിശത്	തിരിച്ചുപേന്നു.

സ നിത്യം ഭഗവല്യുഗപ്രധപസ്താഖിലബന്ധനഃ
ബിഭ്രാണശ്ച ഹരേ രാജൻ സ്വരൂപം തന്യോഽഭവത്. 24

രാജൻ	രാജാവേ!	} ഭഗവാനെ ധ്യാനിക്ക	
സഃ	ആ പെരണ്ഡകൻ		യാൽ അറുപോയ സ
വിത്യം	എല്ലാവരത്തും	ഖിലബന്ധനഃ	മസ്കർമ്മബന്ധങ്ങളോടു
			കൂടിയവനായും,

ഹരഃ	ശ്രീഹരിയുടെ	(വേദിക്കയാൽ)
സ്വപരൂപം	സ്വപരൂപത്തെ	തന്മയഃ അവേൽ
ബിഭ്രാണഃ ച	ധരിച്ചിരിക്കുന്നവനായും	രൽസായുഷ്യം ലഭിച്ചവനായി വേിച്ചു

ശിരഃ പതിതമാലോക്യ രാജപാരേ സകണ്ഡലം
കിമിദം കസ്യ വാ വക്ത്രമിതി സംശിശ്ലീരേ ജനാഃ 25

രാജപാരേ	കോട്ടവാതില്ലൂൽ	ഇദം കിം	“ഇതെന്തു് ?
സകണ്ഡലം	കണ്ഡലമണിഞ്ഞ	കസ്യ	ആരുടെ
ശിരഃ	ഭദ്ര ശിരസ്സ്	വക്ത്രം വാ	മുഖമായിരിക്കാം! ”
പതിതം ആലോക്യ	വീണതിനെ കണ്ടിട്ട്,	ഇതി	എന്നിപ്രകാരം
ജനാഃ	ജനങ്ങൾ	സംശിശ്ലീരേ	സംശയം പ്രകടിപ്പിച്ചു.

രാജന്തഃ കാശിപന്തേർജ്ഞാതപാ മഹിഷ്യഃ പൃത്രബാസവാഃ
പെത്രരാശ്വ ഹാ ഹതാ രാജൻ നാഥ നാഥേതി പ്രാരുദൻ 26

കാശിപന്തേഃ	കാശിപുരിയുടെ അധിപനായ	പെത്രരാഃ ച	പുരവാസികളും മറ്റും
രാജന്തഃ	രാജാവിന്റേതാണെന്നു്	ഹാ രാജൻ	“അയ്യോ! രാജാവേ! ”
ജ്ഞാതപാ	അറിഞ്ഞിട്ട്,	നാഥ നാഥ	“നാഥ! നാഥ!” എന്നും,
മഹിഷ്യഃ	രാജന്തിമാരും,	ഹതാഃ	“തേങ്ങൾ നശിച്ചല്ലോ!”
പൃത്രബാസവാഃ	രാജപുത്രന്മാരും, ബാസ്യക്കളും,	ഇതി	എന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടു്
		പ്രാരുദൻ	വദിച്ചു കരഞ്ഞു.

സുദക്ഷിണസ്തസ്യ സുതഃ കൃതപാ സംസ്ഥാവിധിം പിതൃഃ
നിഹത്യ പിത്രഹന്താരം യാസ്യാമൃപചിതിം പിതൃഃ 27

ഇത്യാത്മ നാഭിസന്ധായ സോപായായാഃയാ മഹേശ്വരം
സുദക്ഷിണോച്ഛയാമാസ പരമേണ സമാധിനാ 28

തസ്യ	ആ കാശിർജാവിന്റെ	യാസ്യാമി	നിറവേറിയതേക്കാം ”
സുതഃ	പുത്രനായിരുന്നു	ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
സുദക്ഷിണഃ	സുദക്ഷിണനെന്നാൻ.	സുദക്ഷിണഃ	ആ സുദക്ഷിണൻ
പിതൃഃ	അച്ഛന്റെ	ആത്മനാ	ഉള്ളുകൊണ്ടു്
സംസ്ഥാവിധിം	ശേഷക്രിയയെ	അഭിസന്ധായ	ചിന്തിച്ചുറച്ചു്,
കൃതപാ	ചെയ്തശേഷം	സോപായായഃ	പുരോഹിതസഹായനായി
പിത്രഹന്താരം	“അച്ഛനെ കൊലചെയ്തു ആളെ	പരമേണ	ഏകാഗ്രമായ
നിഹത്യ	കൊന്നിട്ടു്	സമാധിനാ	ധ്യാനത്തോടെ
പിതൃഃ	അച്ഛനോടുള്ള	മഹേശ്വരം	പരമശിരനെ
അപചിതിം	തന്റെ കടുപ്പാടിനെ	അച്ഛയാമാസ	ആരാധിച്ചു.

പ്രീതോടവിമുക്തേ ഭഗവാംസ്തസ്മൈ വരമഭാദ്ഭവഃ
പത്രഹന്ത്യവധോപായം സ്വവദ്വേ വരമീഷ്ഠിതം 29

അവിമുക്തേ *	ശ്രീകാശിയിൽ വാഴുന്ന	സഃ	അവൻ
ഭഗവാൻ	ഭഗവാൻ	പിത്രമന്ത്യ-	} അച്ഛനെ കൊന്നവനെ കൊല്ലുവാനുള്ള ഉപായം മാവുന്ന താൻ ആഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട
ഭാഃ	പരമശിവൻ	വധോപായം	
പ്രീതഃ	സതുഷ്ടനായിട്ട്	ഇഷ്ടിപം	
തസ്മൈ	അവന്നു്	വരം വദ്വേ	വരത്തെ വരിച്ചു.
വരം അദാത്	വരം കൊടുത്തു.		

നോട്ട് : - സുഷ്ണിണൻ പിത്ര മന്ത്യ വരം വരിക്കാതെ അതിനുള്ള ഉപായം മാത്രം വരിച്ചതു് കുംഭകണ്ഠനെപ്പോലെ ബുദ്ധിഭ്രംശം വന്നതുകൊണ്ടാണെന്നു് കരുതണം.

* ശിവന്നു് ബ്രഹ്മഹത്യായോടേക്കും നീങ്ങിപ്പോയതു കാശിയിൽ ചെന്നപ്പോഴാണു്. ആകയാൽ ആ പാവനക്ഷേത്രത്തെ ശിവൻ വീട്ടുപിരിയാറില്ല. അങ്ങനെ ശിവൻ വീട്ടുപിരിയാത്ത ആ ക്ഷേത്രത്തിന്നു് 'അവിമുക്തം' എന്ന അന്വർത്ഥനാമം സിദ്ധിച്ചു.

ക്ഷേണിണാഗ്നിം പരിചര ബ്രാഹ്മണൈഃ സമമൃതപിജം
 അഭിമാരവിധാനേന സ ചാഗ്നിഃ പ്രഥമൈർവൃതഃ. 30

സാധയിഷ്യതി സമമൃതബ്രഹ്മണ്യേ പ്രയോജിതഃ
 ഇത്യാദിഷ്ടസ്തഥാ ചക്രേ കൃഷ്ണായാഭിചരൻ വ്രതീ. 31

ബ്രാഹ്മണൈഃ	“ ബ്രാഹ്മണന്മാരോടു	പ്രയോജിതഃ	പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടാൽ
സമം	കൂടി	പ്രഥമൈഃ	പ്രഥമഗണങ്ങളാൽ
അഭിമാര-	} ശത്രുമാരണത്തിന്നു പറയ വിധാനേന } പ്പെട്ട വിധിയനുസരിച്ചു്	വൃതഃ	മുഴുപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്
ഋതപിജം		സങ്കല്പം	ആഗ്രഹത്തെ
		ഋതപിജപോലെ യജമാനന്റെ ഉദ്ദേശത്തെ വിറവേററിത്തരുന്ന	സാധയിഷ്യതി
ക്ഷേണിണാഗ്നിം	ക്ഷേണിണാഗ്നിയെ	ഇതി ആദിഷ്ടഃ	ഇതിവിധം ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട അവൻ
പരിചര	ആരാധിച്ചുകൊൾക.	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ ഉദ്ദേശിച്ചു്
സഃ അഗ്നിഃ ച	ആ അഗ്നികളെ	അഭിമാരൻ	അഭിമാരം ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടി
അബ്രഹ്മണ്യേ	ബ്രാഹ്മണക്ഷേതിയില്ലാത്തവനിൽ	വ്രതീ	വ്രതമെടുത്തുകൊണ്ടു്
		തഥാ ചക്രേ	ആവിധം അനുഷ്ഠിച്ചു.

തതോഽഗ്നിരത്ഥിതഃ കണ്യാന്തുത്ഥിമാനതിഭീഷണഃ
 തപ്തതാമ്രശിഖാശ്മശ്രുരംഗാരോഭ് ഗാരിലോചനഃ 32

ഭംഷ്ടോഗ്രഭൂകടീഭണ്ഡകരോരാസ്യഃ സ്വചിഹ്വായാ
 ആലിഹൻ സ്രക്കിണീ നഗോ വിധുനപംസ്രിശിഖം ജപലത്. 33

തഃ	അനന്തരം		നിറമുള്ള മുടിയും താടി
കണ്യാത്	ഹോമകണ്ഡത്തിൽനിന്നു്		യും ചേർന്നിട്ടുള്ളതും,
അതിഭീഷണഃ	അതിഭയങ്കരവും	} അംഗാരോഭ് -	} തീക്കനലുകൾ ചിതറ
തപ്തതാമ്ര-	പഴുപ്പിച്ച ചെമ്പുലോ		
ശിഖാശ്മശ്രുഃ	ഹംപോലെ ചെന്നൻ	ഗാരിലോചനഃ	ന്ന നേത്രങ്ങളുള്ളതും,

ഭംഗം- } ഭംഗംകളും, ഉഗ്രമായ
 ഭക്തി- } ഭക്തികളും, ഉഗ്രമായ
 കഠിനം- } കഠിനങ്ങളും, ഉഗ്രമായ
 സാധനം- } സാധനങ്ങളും, ഉഗ്രമായ
 സാധനം- } സാധനങ്ങളും, ഉഗ്രമായ
 സാധനം- } സാധനങ്ങളും, ഉഗ്രമായ

ജപനം- } ജപനങ്ങളും, ഉഗ്രമായ
 ശ്രീശിവം- } ശ്രീശിവങ്ങളും, ഉഗ്രമായ
 വിദ്യനം- } വിദ്യകളും, ഉഗ്രമായ
 മൃതിമാൻ- } മൃതിമാൻ, ഉഗ്രമായ
 അഗ്നി- } അഗ്നി, ഉഗ്രമായ
 ഉത്ഥിത- } ഉത്ഥിത, ഉഗ്രമായ

പദ്മം താലപമാണാദ്യം കമ്പയന്നവനീതലം
 സോദ്യോവാവദ് വൃതോ ഭൂതൈർദ്വാരകാം പ്രദഹൻ ദിശഃ 34

സഃ- } ആ അഗ്നിഭൂതം
 താല- } കരീമ്പനപോലെ
 പ്രമാണാദ്യം- } നീണ്ടതായ
 പദ്മം- } കാലകളാൽ
 അവനീതലം- } ഭൂതലത്തെ
 കമ്പയൻ- } കലകിക്കൊണ്ടും,

ഭൂതൈഃ- } ശൈവഭൂതങ്ങളാൽ
 വൃതഃ- } മുഴപ്പെട്ടുകൊണ്ടും,
 ദിശഃ- } ദിക്കുകളെ
 പ്രദഹൻ- } ഹരിയിച്ചുകൊണ്ടും
 പോരകാം- } പോരകയിലേക്ക്
 അഭ്യുധാവത്- } കതിച്ചോടി.

തമാഭിചാരദഹനമയാന്തം ചാരകൈരുകസഃ
 വിലോക്യ തത്രസഃ സദ്യേ വനദാഹേ മൃഗാ യഥാ 35

ആയാന്തം- } വന്നു കടന്ന
 തം- } ആ
 ആചാര- } മാതൃഭാവമായ
 ദഹനം- } അഗ്നിയെ
 വിലോക്യ- } കണ്ടിട്ട്

ചാരകൈരുകസഃ- } ചാരകാവാനിരം
 സദ്യേ- } എല്ലാവരും
 വനദാഹേ- } വനം ദഹിക്കാനോരം
 മൃഗാഃ യഥാ- } മൃഗങ്ങളെന്നപോലെ
 തത്രസഃ- } നടുങ്ങി.

അക്ഷൈഃ സഭായാം ശ്രീധന്തം ഭഗവന്തം യോതൂരഃ
 ത്രാഹി ത്രാഹി ത്രിലോകേശ വഹേനഃ പ്രദഹതഃ പുരം 36

യോതൂരഃ- } യോവിവശരായ ജനങ്ങൾ
 സഭായാം- } സദസ്സിലിരുന്ന്
 അക്ഷൈഃ- } പക്ഷകരംകൊണ്ട്
 ശ്രീധന്തം- } കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 ഭഗവന്തം- } ഭഗവാനോട്
 (അവദൻ)- } പറഞ്ഞു -

ത്രിലോകേശ- } "തൈലോക്യനാഥ !
 പുരം- } ചാരകാവുരത്തെ
 പ്രദഹതഃ- } മുട്ടെടുക്കാൻ തുടങ്ങുന്ന
 വഹേനഃ- } അഗ്നിയിൽനിന്ന്
 ത്രാഹി- } രക്ഷിക്കണേ !
 ത്രാഹി- } രക്ഷിക്കണേ ! "

ശ്രുത്വാ തജജനവൈക്യബ്ധം ദൃഷ്ട്വാ സപാനാം ച സാധ്യസം
 ശരണ്യഃ സബ്രഹ്മസ്യാഹ മാ ഭൈഷ്ണവ്യവിതാസ്യ ഗ്രഹം 37

ശരണ്യഃ- } അഭയപ്രദനായ ഭഗവാൻ
 തത്- } അത്തരത്തിലുള്ള
 ജനവൈക്യബ്ധം- } ജനങ്ങളുടെ പാരവശ്യം

ശ്രുത്വാ- } കേട്ടും,
 സപാനാം- } സപജനങ്ങളുടെ
 സാധ്യസം- } ഭിതിയെ

ദൃഷ്ട്യാ ച കണ്ടും
 സംപ്രഹസ്യ പുഞ്ചിരിപുഞ്ച്
 ജ്വതി ആഹ ജ്വങ്ങനെ പറഞ്ഞു—

മാ ചൈച്ഛ്യ “നിങ്ങൾ ചേടികളുടെ;
 അഹം ഞാൻ
 അഗീതാസ്മി രക്ഷിച്ചുകൊള്ളാം.”

സദ്യുസ്യാന്തർദ്വാരീസാക്ഷീ കൃത്യാം മാഹേശ്വരീം വിളി
 വിജ്ഞായ തദപിഘാതാർത്ഥം പാർപന്ഥം ചക്രമാദിശത്. 33

സദ്യുസ്യാ ചരാചരാത്മകമായ
 ജഗത്തിന്റെ
 അന്തഃ ബഹിഃ അകത്തും പുറത്തും
 സാക്ഷീ സാക്ഷീഭൂതനായി നില്ക്കുന്ന
 വിളി ആ സദ്യാധ്യാപകൻ
 മാഹേശ്വരീം ശിവസംബന്ധിയായ

കൃത്യാം തീർപ്പുഭൃതത്തെ
 വിജ്ഞായ ശരിയ്ക്കുറിഞ്ഞു,
 തദപിഘാതാർത്ഥം അതിനെ തടയുവാൻ
 പാർപന്ഥം സമീപത്തുള്ള
 ചക്രം സുദർനത്തോടു്
 ആദിശത് ആജ്ഞാപിച്ചു.

തത് സൃഷ്ടുകോടിപ്രതിമം സുദർനം ജാജപല്യമാനം പ്രളയാനലപ്രഭം
 സ്വപതേജ സാഖം കകഭോടഥരോദസീ ചക്രം മുക്തദാസ്രമമാഗ്നിമാദ്യതത്. 34

സൃഷ്ടുകോടി- } കോടി സൃഷ്ടുന്മാക്കൊത്ത
 പ്രതിമം } തേജസ്സുള്ളതും,
 പ്രളയാനല- } പ്രളയാഗ്നിയെപ്പോലുള്ള
 പ്രഭം } പ്രഭയുള്ളതും,
 ജാജപല്യമാനം ഉജ്ജ്വലിക്കുന്നതും,
 ഖം അഥ ആകാശത്തേയും —
 കകഭഃ അച്ഛുടിക്കകളേയും —
 രോദസീ അന്തരീക്ഷത്തേയും

സ്വപതേജസാ തന്റെ തേജസ്സാൽ
 പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും,
 മുക്തദാസ്രം മുക്തിദാതാവായ ഭഗ
 വാനന്റെ വരായുധവുമായ
 സുദർനം സുദർനമെന്ന
 തത് ചക്രം ആ ചക്രം
 അഥ അഗ്നിം ഉടൻ അഗ്നിഭൂതത്തെ
 ആദ്യതത് എതിർത്തൊതുക്കി.

കൃത്യാനലഃ പ്രതിഫതഃ സ രഥാംഗപാണേ-
 രൈസ്രുതേജസാ സ സ്രുപ ഭഗമുഖോ നിവൃത്തഃ
 വാരാണസീം പരിസമേത്യ സുദക്ഷിണം തം
 സന്തപിഗ്ജനം സമഭവത് സ്വചക്രതോദഭിധാരഃ. 40

സ്രുപ രാജാവേ!
 സഃ കൃത്യാനലഃ ആ മാരണദോഷതയായി
 ത്തിന്നു അഗ്നി
 രഥാംഗപാണേഃ ചക്രായുധനായ
 ഭഗവാനെൻ
 അസ്രുതേജസാ ചക്രാസ്രുതേജസ്സിനാൽ
 പ്രതിഫതഃ തിരിച്ചുകിടന്നപ്പൊട്ടതായി,
 ഭഗമുഖഃ മുക്തദാടിഞ്ഞുകൊണ്ടു്
 നിവൃത്തഃ ചിന്താബ്ധി.
 സഃ അജ്ഞ (ചിന്തിരിഞ്ഞു്)

വാരാണസീം കാശിനഗരത്തെ
 പരിസമേത്യ ചുഴന്നു വന്നു്
 സന്തപിഗ്ജനം ദൃശ്യപ്പെടുകയോടും മറ്റു
 ജനങ്ങളോടും കൂടി
 യിരിക്കുന്ന
 തം സുദക്ഷിണം ആ സുദക്ഷിണനെത്തന്നെ
 സമഭവത് ഭേദിപ്പിച്ചു.
 അഭിധാരഃ അഭിധാരം
 സ്വചക്രതഃ തനിക്കായിട്ടു്, തന്നാൽ
 ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു!

ചക്രം ച വിദ്യോസ്സഭേപ്രവിഷ്ടം വാരാണസീം സാട്ടസഭാലയാപണാം
 സഗോപരാട്ടാലകകോഷ്ടസങ്കലാം സകോശമസ്മൃശ്വരഥാന്നശാലാം. 41

തന്നെ	ആ കൃഷ്ണനലനെ പിൻതുടന്നുകൊണ്ടു്	സഗോപുരം- ദാലകകോഷ- സങ്കലം	} ഗോപുരങ്ങളും, കൊത്തു ള്ളുകളുള്ള കോട്ടകളാൽ ഇടതിങ്ങിയതും,
പ്രാദീപ്യം	പ്രവേശിച്ചു	സകോശരസ്സു- ശപരമാന്നശാലാം	
വിഷ്ണോഃ ചക്രം ച	വിഷ്ണുവിന്റെ ചക്രമാകട്ടെ		
സാട്ടസഭാ- ലയാപണം	} മഞ്ചങ്ങൾ, സഭാമന്ദിര ങ്ങൾ, ഗൃഹങ്ങൾ, അ ങ്ങാടികൾ എന്നിവ യോടുകൂടിയതും,		

ഭഗവാനു വാരാണസീം സർപ്പം വിഷ്ണുശാലകും സുഭർത്തം

ഭൂയഃ പാർവതീപാതിഷ്ഠത് കൃഷ്ണസ്യാക്ലിഷ്ടകർമ്മണഃ. 42

വിഷ്ണോഃ ചക്രം	ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ ചക്രവൃന്ദമായ	ഭൂയഃ	വീണ്ടും,
സുഭർത്തം	സുഭർത്തം	അക്ലിഷ്ടകർമ്മണഃ	കേരളഹിതമായ പ്രവൃ ത്തിയോടുകൂടിയ
വാരാണസീം	കാശീനഗരത്തെ	കൃഷ്ണസ്യാ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ
സർപ്പം	മുഴുവനും	പാർവതം	സമീപത്തേക്കു്
ഭഗവാനു	ഭവനിപ്പിച്ചശേഷം	ഉപാതിഷ്ഠത്	എത്തിച്ചേന്നു.

യ ഏതമ് ശ്രാവയേന്ദ്രത്വ ഉത്തമശ്ലോകവിക്രമം

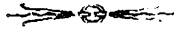
സമാഹിതോ വാ ശ്രണയാത് സർപ്പാപൈഃ പ്രമുച്യതേ. 43

യഃ മന്ത്യഃ	യാകൊരു മനുഷ്യനാണോ,	സമാഹിതഃ	ശ്രദ്ധാസഹിതനായി
ഉത്തമശ്ലോക- വിക്രമം	} ഉത്തമകീർത്തിമാ നായ ഭഗവാന്റെ പരാക്രമ ത്തെ വിവരിക്കുന്ന	ശ്രണയാത് വാ	കേൾക്കുകയോ ചെയ്യു ന്നതു്, അവൻ
ഏതത്		ഈ ചരിതത്തെ	സർപ്പാപൈഃ
ശ്രാവയേന്ദ്രത്വ	ചൊല്ലിക്കേൾപ്പിക്കുകയോ,	പ്രമുച്യതേ	വിടുമാമിക്കപ്പെടുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീയാ ഉത്തരാളം

പെരുണ്ഡകാദിവയോ നാമ ഷട്ഷാഷ്ഠിതമോദലോചയഃ

ഭഗവദ്ഗീയാ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2832.



സപ്തഷഷ്ഠിതമോദലോചയഃ=അറുപത്തേഴാമദ്ധ്യായം.

[സപ്തഷഷ്ഠിതമേ രാമോ ഗിരേത ദൈവതകേ മദാത്
സൈപരം യവതിഭിഃ ക്രീഡന്നവധീദ്ചിവിഭിംഖലം.]

[ചിവിഭവലം]

രാജോവാച=പരീക്ഷിതരാജാവു പറഞ്ഞു :—

ഭൂയോദഹം ശ്രോതുമിച്ഛാമി രാമസ്യാദ്ഭീതകർമ്മണഃ
അനന്തസ്യാപ്രമേയസ്യ യന്മൃത് കൃതവാൻ പ്രഭീ.

അദ്ഭുതകർമ്മങ്ങൾ അദ്ഭുതം ജനിപ്പിക്കുന്ന
 പ്രവൃത്തിയോടുകൂടിയവനും,
 അനന്തസ്യ വിനാശരഹിതനും,
 അപ്രമേയസ്യ പ്രത്യക്ഷാദി പ്രമാണങ്ങളാൽ
 അഗമ്യനുമായ
 രാമസ്യ ശ്രീബലരാമന്റെ ചരിതം
 ഭൂയഃ ശ്രോതും ഇനിയും കേൾപ്പാനായി

അഹം ഇച്ഛാമി ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
 പ്രദഃ സമ്പൂശക്തിമാനായ
 അന്യത് വേറെയും
 യത് ഏതെല്ലാം
 കൃത്യം ചെയ്തവോ,
 (തത് ബ്രൂഹി) അതൊക്കെയും പറഞ്ഞു
 തരിക.

ശ്രീശ്രീക ഉവാച=ശ്രീശ്രീകൻ പറഞ്ഞു :—

നരകസ്യ സഖാ കശ്ചിദ്ദിവിദോ നാമ വാനരഃ സുഗ്രീവസചിവഃ സോഽഥ ഭ്രാതാ മൈന്ദസ്യ വിശ്വവാൻ 2

നരകസ്യ നരകാസുരന്റെ
 സഖാ ചങ്ങാതിയായി
 ചിവിദഃ നാമ ചിവിദൻ എന്നുപേരായ
 കശ്ചിത് ഒരു വാനരൻ
 വാനരഃ ഉണ്ടായിരുന്നു.
 വിശ്വവാൻ വീഴ്ത്താലിയായ

സഃ അവാൻ
 മൈന്ദസ്യ മൈന്ദന്റെ
 ഭ്രാതാ സഹോദരനാണ്.
 അഥ മാത്രമല്ല,
 സുഗ്രീവഃ സുഗ്രീവന്റെ
 സചിവഃ മന്ത്രിയുമായിരുന്നു.

സഖ്യഃ സോഽപചിതിം കവ്ചൻ വാനരോ രാഷ്ട്രവിപ്ലവാ പുരഗ്രാമാകരൻ ലോചനമദപവനിമുത്സൃജൻ 3

സഃ ആ
 വാനരഃ വാനരൻ
 സഖ്യഃ തന്റെ സഖാവായ
 നരകാസുരനോടുള്ള
 അപചിതിം കടമതീർക്കു എന്ന
 കൃത്യത്തെ
 കവ്ചൻ നിവൃത്തിച്ചുകൊണ്ടു്

രാഷ്ട്രവിപ്ലവം രാജ്യത്തിന്നു്
 നാശമുണ്ടാകുമാറു്
 പുരഗ്രാമാകരൻ നഗരങ്ങളേയും, ഗ്രാമങ്ങളേയും,
 വിളമ്പലങ്ങളേയും
 ലോചൻ ഇടയക്കുടികളേയും
 വഹ്നിം ഉത്സൃജൻ തീവെച്ചുകൊണ്ടു്
 അഹതം ചട്ടകളഞ്ഞു.

നോട്ട് :—സാക്ഷാൽ ശ്രീരാമഭൃത്യനായിരുന്ന ചിവിദൻ നരകാസുരസമ്പർക്കത്താൽ തമോബദ്ധനായി അധഃപതിച്ചു; എന്തു ഔഷ്ഠ്യവേഷിതവും കാട്ടുവാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നവനുമായി. സഹവാസഭോഷത്തിന്റെ ഹലചാണിതു്.

രാമാവതാരകാലത്തു് ചിവിദനു് ബലശാലിയായ ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി ഒരു ബാഹുയുദ്ധം നടത്തുവാൻ കൈതുകം ജനിച്ചുവെങ്കും, അതു സാധിക്കുവാൻ ഗേവാൻ തന്നെ അവനെ ഇഴവിധം ആന്തരമായി പ്രേരിപ്പിച്ചതാണെന്നും ഭാഗവതാഭിജ്ഞന്മാർ വ്യാഖ്യാനിക്കാറുണ്ടു്. ബലരാമൻ ആദിശേഷനായ ലക്ഷ്മണന്റെ മൃത്തിഭേദമാണല്ലോ.

കപചിത് സ ശൈലാനന്തത് പാട്ട്യ തൈദ്ദേശാൻ സമമുണ്ണയത് ആനന്താൻ സുതരാമേവ യത്രാസ്തേ മിത്രമാ ഹരിഃ. 4

കപചിത് സഃ ഒരിക്കൽ അവൻ
 ശൈലാൻ മലകളെ

ഉത്പാട്ട്യ അടർത്തിയെടുത്തു്
 ഷടശാൻ പലനാട കളയേ

തൈ:	അധാരം	മിത്രം	തന്റെ ചങ്ങാതിയെ വധിച്ചു
സമപ്രസന്നായത്	എറിഞ്ഞുതകർന്നു.	ഹരി:	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ആനന്ദാൻ	ആനന്ദഭരണത്തെ	യത്ര	അടിക്കിലാണല്ലോ
സുതരാം ഏവ:	വിശേഷിച്ചു—	ആസ്തേ	വസിക്കുന്നത്.

നോട്ട്:— 'ആനന്ദം' ആയുർവർദ്ധി (ഉത്തരേന്ത്യ)യുടെ പശ്ചിമസീമയിലുള്ള സമുദ്രതീരപ്രദേശമാണ്. ഇന്നത്തെ 'കാത്തിയവാർ' തന്നെ. ഇതിന് അഭിമുഖമായി സമുദ്രമധ്യത്തിലാണ് ശ്രീമദ്പാഠക. ചിവിദൻ ആനന്ദത്തെ അധികം ദ്രോഹിച്ചത് ശ്രീകൃഷ്ണനഗരത്തിന്റെ സമീപഭാഗമായതുകൊണ്ടാകുന്നു.

കപലിത് സമുദ്രമധ്യസ്ഥോ ദോഷ്യാമുത് ക്ഷിപ്യ തജജലം
 ദേശാൻ നാഗായുതപ്രാണോ വേലാകൃലാനമജജയത്. 5

കപലിത്	മരണാലിക്കൽ,	തജജലം	അതിലെ വെള്ളത്തെ
നാഗായുതപ്രാണഃ	} പതിനായിരം ആനയുടെ ഉജ്ജ്വല ആകരങ്ങൾ	ഉത്ക്ഷിപ്യ	മേലോട്ടേന്തിച്ച്
സമുദ്രമധ്യസ്ഥഃ		കപലിന്റെ നടുവിൽ ചെന്നുനിന്നു്	വേലാകൃലാൻ
ദോർദ്ധ്യം	രണ്ടു കൈകൊണ്ടും	ദേശാൻ	നാടുകളെ
		നൃജജയത്.	വെള്ളത്തിലാഴി

ആശ്രമാസ്താഷിമുഖ്യാനാം കൃതപാ ഭഗവന്സ്സതിൻ
 അദൃഷ്ടയസ്തക്രന്തൃതൈരഗ്നിൻ വൈതാനികാൻ ഖലഃ. 6

ഖലഃ	ആ ദൃഷ്ടൻ	വൈതാനികാൻ	യജ്ഞസംബന്ധി
ജ്ഞിമുഖ്യാനാം	മാമനിമാരുടെ		കളായ്
ആശ്രമാൻ	ആശ്രമങ്ങളെ	അഗ്നിൻ	ശ്രേതാഗ്നികളെ
ഗേ-	} തല്പിത്തകർത്തൃകളാണതവൃക്ഷങ്ങളോടുകൂടിയവയാക്കിത്തീർത്തു്;	ശക്രന്തൃതൈ:	മലമൃതങ്ങളാൽ
വനസ്സതിൻ		കൃതപാ	അദൃഷ്ടയത്

പുരുഷാൻ യോഷിതോ ദൃപ്തഃ ക്ഷ്യാദൃഗ്ദ്രോണീഗുഹാസു സഃ
 നിക്ഷിപ്യ ഛാപ്യധാമൈസ്തൈഃ പേശസ്യാരീവ കീടകം. 7

പേശസ്യാരീ	വേട്ടാളൻ	ക്ഷ്യാദൃഗ്ദ്രോണീ-	മലയിടുക്കുകളിലും
കീടകം ഇവ	പുഴുവിനെ കൂട്ടിലിട്ടുടക്കുംപോലെ	ഗുഹാസു	ഗുഹകളിലും
സഃ ദൃപ്തഃ	ആ മരോന്മത്തൻ	നിക്ഷിപ്യ	പിടിച്ചുകൊണ്ടിട്ടു്
പുരുഷാൻ	പുരുഷന്മാരേയും	ഗൈതൈഃ	പാറക്കല്ലുകളാൽ
യോഷിതഃ ച	സ്ത്രീകളേയും	അപ്യധാത്	അടച്ചുമുടി.

ഏവം ദേശാൻ വിപ്രകർച്ചൻ ദൃഷ്ടയംശ്ച കലസ്ത്രീയഃ
 ശ്രുതപാ സുഖളിതം ഗീതം ഗിരിം ദൈവതകം യയൈത. 8

ഏവം	ഈ വിധം	കലസ്ത്രീയഃ	കലസ്ത്രീകളെ
ദേശാൻ	നാടുകളെ	ദൃഷ്ടയൻ ച	ദൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടും
വിപ്രകർച്ചൻ	ദ്രോഹിച്ചുകൊണ്ടും,		നടക്കുന്ന അധൻ

സുഖമിതം	അതിമധുരമാ	ദൈവതകം	ദൈവതകമെന്ന
ഗീതം ശ്രദ്ധാ	പാട്ടുകേട്ടിട്ട്	ഗീരീം യയൈ	പാട്ടിത്തിലേക്കു ചെന്നു.

തത്രാപശ്ചദ്യദ്വചതിം രാമം പുഷ്പരമാലിനം
സുഖർനിയസദ്ഗാഘം ലലനായുഥമധ്യഗം. 9

ഗായന്തം വാരണീം പീതപാ മദവിഹപലലോചനം
വിഭ്രാജമാനം വപുഷാ പ്രഭിന്നമിവ വാരണം. 10

പുഷ്പരമാലിനം	അവിയം	മദവിഹപല-	} ആനന്ദോന്മാദത്താൽ ലോചനം } പുഴയുന്ന കണ്ണിണയോടു കൂടിയവനായും,
സുഖർനിയ-	} ചന്ദ്രാകാശകമാശ സദ്ഗാഘം } സദ്ഗാഘാനുഷോഭ കൂടിയവനായും.	പ്രഭിന്നം	
ലലനായുഥ-		} സുന്ദരീസമൂഹത്തിന്റെ മധ്യഗം } മധ്യസ്ഥിതനായും,	വാരണം
വാരണീം	മദവിഹ		വപുഷാ
പീതപാ	സേവിച്ഛ്	വിഭ്രാജമാനം	പരിശോഭിക്കുന്നവ
ഗായന്തം	ഗാനാലാപം ചെയ്യുന്ന	യദ്വചതിം	നായും ഇരിക്കുന്ന
	വനായും.	രാമം	യദ്വചനാഥനായ
		അപശൂത്	ശ്രീബലരാമനെ
			അവൻ കണ്ടു.

ഓഷ്ഠി ശാഖാമൃഗഃ ശാഖാമാത്രവഃ കമ്പയൻ ദ്രമാൻ
മശ്രേ കിലകിലാശബ്ദമാത്മാനം സംപ്രദർശൻ. 11

ഓഷ്ഠി	ഓഷ്ഠനായ	കമ്പയൻ	വിടിച്ചിട്ടുകിടക്കാനും,
ശാഖാമൃഗഃ	ആ മരംവാടിക്കരന്റെ	ആത്മാനം	തൻസ്വരൂപത്തെ
ശാഖാം	മരക്കൊമ്പിലേക്ക്	സംപ്രദർശൻ	കാട്ടിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടും
ആത്രവഃ	കയറിയിരുന്നത്,	കിലകിലാ-	} 'കിലകില' എന്നുള്ള ശബ്ദം മശ്രേ } സ്വാഭാവികമായ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കി.
ദ്രമാൻ	മരങ്ങളെ	ശബ്ദം	

തസ്യ ധാർഷ്ട്യം കപേവീക്ഷ്യ തരുണ്യോ ജാതിചാപലാഃ
ഛാസ്യപ്രിയാ വിജഹസുഞ്ചലദേവപരിഗ്രഹാഃ. 12

തസ്യ കപേഃ	ആ വാനരന്റെ		പ്രിയമുള്ളവരും,
ധാർഷ്ട്യം വീക്ഷ്യ	പോക്കിരിക്കുന്നത്	ബലദേവ-	} ബലരാമന്റെ അവലം പരിഗ്രഹാഃ } ബമുള്ളവരും ആയ
ജാതിചാപലാഃ	പ്രകൃത്യാ ലോലചിത്ത	തരുണ്യഃ	
	കളിം,	വിജഹസുഃ	ചൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.
ഛാസ്യപ്രിയാഃ	വിനോദത്തിൽ		

താ മേലയാമാസ കപിർദ്രുക്കേചൈ സമധുഖാഭിഭിഃ
ദർശൻ സ്വഹൃദം താസാം രാമസ്യ ച നിരീക്ഷതഃ. 13

കവി: ആ വാനരൻ
 രാമസ്യ ശ്രീബലരാമൻ
 നിരീക്ഷതഃ ച കാഞ്ചകത്തനെന
 താസാം യവതീകരം
 സ്വഗുരം തന്റെറ പൃഷ്ണതൈ
 ദേഹയൻ കാട്ടിക്കൊടുത്തു്,

ശ്ലേഷപൈ: പുരികമീലകലുകര
 കൊണ്ടും,
 സമുഖാടിഭി: നേരിട്ടു പാഞ്ഞുവെല്ലുക,
 ‘ചിരിക്കാട്ടുക’ എന്നിവകൊണ്ടും
 താ: അവരെ
 ഹേലയാമാസ അവമാനിച്ചു.

തം ഗ്രാവ്ണാ പ്രാഹരത് ക്രുലോ ബലഃ പ്രഹരതാം വരഃ
 സ വഞ്ചയിത്വാ ഗ്രാവാനം മദിരാകലശം കപിഃ
 ഗൃഹീത്വാ ഹേലയാമാസ ധൃതന്ത്യം കോപയൻ ഹസൻ.

14

പ്രഹരതാം ആയുധപ്രയോഗമറിയ
 നമ്പരടെ ഇടയിൽ
 വരഃ ശ്രേഷ്ഠതമുള്ള
 ബലഃ ബലരാമൻ
 ക്രുലഃ കപിതനായിട്ടു്
 തം ആ വാനരനെ
 ഗ്രാവ്ണാ കല്ലുകൊണ്ടു്
 പ്രാഹരത് ഏറിഞ്ഞു.
 ധൃതന്ത്യഃ ധൃതന്തനായ

സഃ കവി: ആ വാനരൻ
 ഗ്രാവാനം കല്ലിനെ
 വഞ്ചയിത്വാ മെയ്യിൽ തട്ടാതെകഴിച്ചു്,
 മദിരാകലശം മദ്യചാതുത്തെ
 ഗൃഹീത്വാ കൈക്കലാക്കി,
 ഹസൻ അപഹ സിദ്ധുകൊണ്ടും,
 കോപയൻ വെറുപ്പിച്ചുകൊണ്ടും
 തം ആ ബലരാമനെ
 ഹേലയാമാസ അവമാനിച്ചു.

നിർദ്ദിദ്യ കലശം ഭൃഷ്ടോ വാസാസ്യോസ്സാലയത് ബലം
 കദർതമീകൃത്യ ബലവാൻ വിപ്രചക്രേ മദോലതഃ.

15

ഭൃഷ്ടഃ ഭൃഷ്ടനും,
 ബലവാൻ ബലവാാനും,
 മദോലതഃ മദോന്മത്തനമായ ആ
 വാനരൻ
 കലശം മദ്യഭാജനത്തെ
 നിർദ്ദിദ്യ കത്തിപ്പൊടിച്ചു്,

വാസാംസി സ്ത്രീകളുടെ ഉടുപ്പുകൾ
 ബ്രഹ്മാലയത് വലിച്ചുകീറി.
 ബലം ബലരാമനെ
 കദർതമീകൃത്യ തുറവിയം തുച്ഛീകരിച്ചു്
 വിപ്രചക്രേ ഏറിനു് പകരംവീട്ടി.

തം തസ്യാവിനയം ദൃഷ്ട്വാ ദേശോശ്ച തദുപദൃതാൻ
 ക്രുലോ മുസലമാഞ്ഞ ഹലം ചാരിജിലാംസയാ.

16

തസ്യ അവന്റെ
 തം അത്തരത്തിലുള്ള
 അവിനയം തെമ്മാടിത്തത്തെ
 ദൃഷ്ട്വാ കണ്ടിട്ടും,
 തദുപദൃതാൻ അവനാൽ ഉപദ്രവിക്ക
 ഺ്കൊടുത്തു്
 ദേശാൻ നാടുകളെപ്പറ്റി

(ശ്രുതം) ച കേട്ടിട്ടും
 ക്രുലഃ കോപം വളർന്ന രാമൻ
 അരി- ശത്രുവായ അവനെ
 ജിലാംസയാ } കൊല്ലണമെന്ന ഉദ്ദേശ
 തോടെ
 മുസലം ഇരുമ്പുലക്കായയും
 ഹലം ച കലപ്പയയും
 ആടത്തേ കരത്തിലെടുത്തു.

ഭിവിദോഽപി മഹാവിദ്യഃ ശാലമുഖ്യ പാണിനാ
 അഭ്യേക്ത്യ തരസാ തേന ബലം മുൽന്യതാഡയത്.

17

മഹാവിദ്യ:	അതിപരാക്രമിയായ	തരസാ	അതിവേഗം
ചിവിദഃ അചി	ചിവിദനം	അദ്യേത്യ	നേരിട്ടോടിവന്ന്
പാണിനാ	കരത്താൽ	തേന	അതുകൊണ്ട്
ശാലം	ഒരു മരത്തെ	ബലം	ബലവേഗനെ
ഉദ്യമ്യ	പുഴക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട്	മൂല്നി	} തലയ്ക്കിടിച്ചു.
		അതായത്	

തം തു സങ്കഷ്ണോ മൂല്നി പതന്തമഖലോ യഥാ
 പ്രതിജഗ്രാഹ ബലവാൻ സുനന്ദനാഹനച്ച തം.

18

ബലവാൻ	ബലശാലിയായ	തം	ആ വൃക്ഷത്തെ
സങ്കഷ്ണഃ തു	ബലവേഗനാകട്ടെ	പ്രതിജഗ്രാഹ	കടന്നുചിടിച്ചു.
അഖലഃ യഥാ	ഒരു മാമലപോലെ അതാ	സുനന്ദന	സുനന്ദനെ തന്റെ
	ങ്ങാതെ നിന്നുകൊണ്ട്		മുസലംകൊണ്ട്
മൂല്നി	തലയിൽ	തം	അവനെ
പതന്തം	വന്നുവീഴുന്ന	അഹനത് ച	അടിക്കരയും ചെയ്തു

മുസലാഹതമസ്തിഷ്ണോ വിരേജേ രക്തധാരയാ
 ഗിരിതൃപ്താ ഗൈരികയാ പ്രഹാരം നാനുചിന്തയൻ.

19

പുനരന്യം സമുത്ക്ഷിപ്യ കൃതപാ നിഷ്ഠത്രമോജസാ
 തേനാഹനത് സുസംക്രമേസ്തം ബലഃ ശതയാട്സ്ഥിനത്.

20

മുസലാഹത-	} മുസലത്താൽ അടിയേല്ക്ക	പുനഃ	വീണ്ടും
മസ്തിഷ്ഠഃ		പ്പെട്ട് തലച്ചോറു	അന്യം
	തടന്നു അവൻ	സമുത്ക്ഷിപ്യ	കടപുഴക്കിയെടുത്ത്
ഗൈരികയാ	കാവീചെള്ളത്താൽ	നിഷ്ഠത്രം കൃതപാ	ഇലയുരിപ്പിടിച്ചു
ഗിരിഃ യഥാ	മാമലയെന്നപോലെ	തേന	അതുകൊണ്ട്
രക്തധാരയാ	രക്തപ്രവാഹത്താൽ	ഓജസം	ഉജ്ജ്വലിക്കുക
വിരേജേ	പരിശോഭിച്ചു.	അഹനത്	അടിച്ചു
പ്രഹാരം	പ്രഹരത്തെ	ബലഃ തം	ബലരാമൻ അതിനെ
നാനുചിന്തയൻ	വകവെക്കാതെ	ശതയാ	നരനരങ്ങാക്കി
സുസംക്രമഃ	ഏറ്റവും ക്രമമായി,	അച്ഛിനത്	ടകിച്ചു.

തതോടന്വേന അഷാ ജരേപ്തം തം ചാപി ശതയാട്സ്ഥിനത്

21

തതഃ	അപ്പോൾ	തം ച അചി	അതിനെയും
അന്വേന	മറ്റൊരു മരംകൊണ്ട്	ശതയാ	നരനരങ്ങാക്കി
അഷാ ജരേപ്തം	കോപത്തോടെ അടിച്ചു.	അച്ഛിനത്	ടകിച്ചു.

ഏവം യുധൻ ഭഗവതാ ഭഗ്നേ ഭഗ്നേ പുനഃ പുനഃ
 ആകൃഷ്ട്യ സർവ്വതോ വൃക്ഷാൻ നിർവൃക്ഷമകരോചനം.

22

ഏവം	ഇതവിധത്തിൽ	യുധൻ	യുദ്ധംചെയ്തുകൊണ്ട്
ഭഗവതാ	ഭഗവാനായ	ഭഗ്നേ ഭഗ്നേ	ഒരോ വൃക്ഷവും
	ബലരാമനോടുകൂടി		ചൊട്ടിക്കൊടുത്തു

പുനഃ പുനഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും	}	ആകൃത്യം	വലിച്ചെടുത്തിട്ട്
സവ്യതഃ	എല്ലായിടത്തും		വനം	ആ വനത്തെത്തന്നെ
വൃക്ഷാന്തം	വൃക്ഷങ്ങളെ		നിർവൃക്ഷം	വൃക്ഷശൂന്യമാക്കി
			അകരോത്	തീർത്തു.

തതോഽമൃതപിപ്ലിവാവഷ്ടം ബലസ്യോപയുർമ്മിതഃ
 തത് സർവ്വം മുണ്ണയാമാസ ലീലയാ മുസലായധഃ. 23

തതഃ	അനന്തരം	}	അമൃതം	ചൊരിഞ്ഞുതന്നി.
അമഷ്ടിതഃ	അമഷ്ടം കലനുകൊണ്ടു്		മുസലായധഃ	മുസലമേന്തിനിലുന്ന
ബലസ്യ	ബലഭേദം		തത് സർവ്വം	ശ്രീബലഭേദം
ഉപരി	ദേഹത്തിന്മേൽ		ലീലയാ	അതുമുഴുവനം
ശീലാവഷ്ടം	ശീലാവഷ്ടത്തെ		മുണ്ണയാമാസ	അനായാസേന തല്ലിച്ചൊടിച്ചു.

സ ബാഹു താലസങ്കാശൌ മുഷ്ടീകൃത്യ കപീശപരഃ
 ആസാദ്യ രോഹിണീപത്രം താഭ്യാം വക്ഷസ്യരൂഢജത്. 24

സഃ	ആ	}	രോഹിണീപത്രം	ബലരാമനെ
കപീശപരഃ	വാനരതലവൻ		ആസാദ്യ	സമീപിച്ചുചെന്നു്
താലസങ്കാശൌ	കരിമ്പനത്തോടുകൂടി		താഭ്യാം	ആ മുഷ്ടികളാൽ
ബാഹു	ഇരുകൈകളേയും		വക്ഷസി	മാറിടത്തിൽ
മുഷ്ടീകൃത്യ	മടക്കിപ്പിടിപ്പിച്ചു്,		അരൂഢജത്	ആഞ്ഞിടിച്ചു.

യാദവേന്ദ്രോഽപി തം ദോഭ്യാം തൃക്തപാ മുസലലാങ്ഗലേ
 ജത്രാവഭൃദ്യത് ശ്രദ്ധഃ സോഽപതദ്രുധിരം വമൻ. 25

യാദവേന്ദ്രഃ	}	യദവംശോത്തമനായ	}	ജത്രൌ	പുണ്ണെല്ലിൽ
അപി		ശ്രീബലരാമനാകളെ		തം	അവനെ,
മുസല-	}	തന്റെ ആയുധങ്ങളായ	}	ശ്രദ്ധഃ	ശ്രദ്ധനായി
ലാങ്ഗലേ		മുസലവും കലപ്പയും		അഭൃദ്യത്	താഡിച്ചു.
തൃക്തപാ		ഉപേക്ഷിച്ചു്		സഃ	അവൻ
ദോർഭ്യാം		കരങ്ങൾകൊണ്ടുതന്നെ		രധിരം വമൻ	ചോര ഛട്ടിച്ചുകൊണ്ടു്
				അപതരം	നിലത്തുവീണു.

ചക്രവേ തേന പതതാ സഭങ്കഃ സവനസ്സതിഃ
 പവൃതഃ കരുശാർദ്രല വായനാ നൌരിവാംഭസീ. 26

കരുശാർദ്രല	കരുശ്രോണനായ	}	വായനാ	കാരകൊണ്ടു്	
	പരീക്ഷിതേ		അംസേ	വെള്ളത്തിൽ	
സഭങ്കഃ	നീന്ദാവകളോടുകൂടിയതും,		നൌഃ	ഇവ	തോണിയെന്നപോലെ,
സവനസ്സതിഃ	മഹാവൃക്ഷങ്ങളോടുകൂടിയതും ആയ		പതതാ		നിലത്തുവീഴുന്ന
പവൃതഃ	വൈകാലികപവൃതം		തേന		അവൻ നിമിത്തം
			ചക്രവേ	കലുഷിപ്പായി.	

ജയശബ്ദോ നമസ്തേബ്ദഃ സാധു സാധചിതി ചാംബരേ
സുരസിദ്ധമുനിദ്രാണാമാസീത് കസുമവഷിണാം.

27

കസുമവഷിണം	പൂമുഴച്ചൊരിയുന്ന	നമഃശബ്ദഃ	'നമോ നമഃ' എന്ന
സുരസിദ്ധ-	} ദേവന്മാരുടേയും, സിദ്ധ മുനിദ്രാണാം } ന്മാരുടേയും, മുനിപുത്ര വന്മാരുടേയും	സാധു സാധു	} 'നന്നുനന്നെ'ന്ന അഭിന ഇതി ച } നന്നവാക്യങ്ങളും
ജയശബ്ദഃ		അംബരേ	
	ജയധ്വനിയും,	ആസീത്	ഉളവാായി

ഏവം നിഹത്യ ചിവിദിം ജഗദ്വൃത്തികരാവഹം
സംസ്തുചമാനോ ഭഗവാഞ്ജനൈഃ സ്വപുരമാവിശത്.

28

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഭഗവാൻ	ശ്രീബലരാമൻ
ജഗദ്വൃതി-	} ലോകത്തിന് വിനാശ കരാവഹം } കാരിയായ	ജനൈഃ	ജനങ്ങളാൽ
ചിവിദിം		സംസ്തുചമാനഃ	സ്തുതിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്
നിഹത്യ	ചിവിദിം	സ്വപുരം	തന്റെ സ്വപുരത്തിൽ
	വധിച്ചു്	ആവിശത്	എത്തിച്ചേർന്നു്.

ഇതി ശ്രീമത് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാലേ
ചിവിദിവയോ നമ സപ്തഷഷ്ഠിതമോടദ്ധ്യായഃ

ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 2860.



അഷ്ടഷഷ്ഠിതമോടദ്ധ്യായഃ=അറുപത്തെട്ടാമദ്ധ്യായം.

[അഷ്ടഷഷ്ഠിതമേ സാംബേ നിരുലേ കൌരവൈര്യ്യി
തചിമോക്ഷായ രാമേണ ഗജാഹപയവികഷണം.]

(സാംബവിവാഹവും ഹസ്തിസാപുരക്ഷണ്ഡവും)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ദുഷ്ടോധനസ്യതാം രാജൻ ലക്ഷ്മണാം സമിതിഞ്ജയഃ
സ്വയംവരസ്ഥാമഹരത് സാംബോ ജാംബവതീസ്യതഃ.

1

രാജൻ	രാജാവേ!	സ്വയംവരസ്ഥാം	സ്വയംവരദണ്ഡപ
സമിതിഞ്ജയഃ	യുദ്ധവീരനും		ത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന
ജാംബവതീസ്യതഃ	ജാംബവതിയുടെ പുത്ര	ദുഷ്ടോധനസ്യതാം	ദുഷ്ടോധനപുത്രിയായ
	നമായ	ലക്ഷ്മണാം	ലക്ഷ്മണയെന്നവളെ
സാംബഃ	സാംബൻ	അഹരത്	അപഹരിച്ചു.

കൌരവാഃ കപിതാ ഉതപുർദ്ദുച്ഛിനീതോടയമർകഃ
കദർഭമീകൃത്യ നഃ കന്യാമകാമാമഹരദ് ബലാത്.

2

കൌരവാഃ കൌരവന്മാർ
 കപിതാഃ കപിതരായിവേദിച്ചു്
 ഉചുഃ അന്യോന്യം പറഞ്ഞു —
 അയം അർകഃ “ ഈ കമാരൻ
 ദുഷ്ടീനീതഃ അടക്കമില്ലാത്തവനാണ്.
 നഃ നമ്മെയാകെയും

കർമ്മീകൃത്യ നിസ്സാരമാക്കിക്കൊള്ളി,
 അകുമാരം തന്നെ കാംക്ഷിക്കാത്ത
 കന്യാം കന്യകയെ
 ബലാഭം ബലാൽക്കാരേണ
 അഹരത് അപഹരിച്ചുവല്ലോ.

ബധ്നീതേമം ദുഷ്ടീനീതം കിം കരിച്ചുന്തി വൃഷ്ണീയഃ
 യേടസ്സത് പ്രസാദോപചിതാം ദത്താം നോ ഭിജ്ജേത മഹീം

ദുഷ്ടീനീതം അടക്കമില്ലാത്ത
 ഇമം ഇവനെ
 ബധ്നീതം പിടിച്ചുകെട്ടുവിൻ !
 വൃഷ്ണീയഃ യാവേന്മാർ
 കിം കരിച്ചുന്തി എന്തുചെയ്യാൻ
 യേ യാതൊരു അവർ

അസ്മദ്—
 പ്രസാദോ- } നമ്മുടെ പ്രസാദംകൊ
 പചിതാം } ണ്ടു് സമൃദ്ധിയാണത്രം,
 നഃ നമ്മളാൽ
 ദത്താം നല്ലപ്പെട്ടതുമായ
 മഹീം രാജ്യത്തെ
 ഭജ്ജേത അനുബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നവരാണ്

നിഗ്രഹീതം സുതം ശ്രുതം യദ്യേഷ്യന്തീഹ വൃഷ്ണീയഃ
 ഭഗദപ്താഃ ശമം യാന്തി പ്രാണാ ഇവ സുസംയതാഃ

യദി സുതം നിഗ്രഹീതം ശ്രുതം വൃഷ്ണീയഃ ഇഹ
 “ മരുപക്ഷേ,
 ഈ യദുപതുനെ
 ബന്ധിക്കപ്പെട്ടതായി
 കേട്ടിട്ടു്
 യാവേന്മാർ
 ഇഷ്ടോട്ടു്

ഏഷ്യന്തി വരികയാണെന്നിൽ
 ഭഗദപ്താഃ ശല്യംതകന്നവരായി,
 സുസംയതാഃ അടക്കപ്പെട്ട
 പ്രാണാഃ ഇവ ഇളിയങ്ങൾകണക്കെ
 ശമം യാന്തി ഒതുങ്ങിക്കൊള്ളും.”

ഇതി കണ്ണഃ ശഘോ ഭൂരിതുജ്ഞകേതുഃ സുയോധനഃ
 സാംബമാരേഭീരേ ബദ്ധും കരുവൃതാനുമോദിതാഃ

ഇതി കണ്ണഃ ശഘഃ ഭൂരിഃ യജ്ഞകേതുഃ സുയോധനഃ
 ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു്
 കണ്ണൻ, ശഘൻ,
 ഭൂരിഃ ഭൂരിശ്രവാവു്,
 യജ്ഞകേതുഃ യജ്ഞകേതു,
 സുയോധനഃ ദുഷ്ടോധനൻ എന്നിവർ

കരുവൃതാ- } ഭീഷ്മചിതാഹേനാൽ അ
 നുമോദിതാഃ } നവരിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ടു്
 സാംബം സാംബനെ
 ബദ്ധും ബന്ധിക്കുവാൻ
 ആരേഭീരേ ഉദ്യമിച്ചു.

ദുഷ്ടപാടനയാവതഃ സാംബോ ധാർത്തരാഷ്ട്രാൻ മിഥാരഥഃ
 പ്രഥമ്യ രഥീരം ചാപം തന്യമേ സിംഹ ഇവൈകലഃ

മഹാരഥഃ മഹാരഥികനായ
 സാംബഃ സാംബൻ
 അനുധാവതഃ പിന്തുടന്നോടിയെന്ന
 ധാർത്തരാഷ്ട്രാൻ ദുഷ്ടോധനനാദികളെ
 ദുഷ്ടപാ കണ്ഠു്

രഥീരം ചാപം നല്ലൊരു വില്ലിനെ
 പ്രഥമ്യ കൈയിലെടുത്തു്,
 സിംഹഃ ഇവ സിംഹമെന്നപോലെ
 ഏകലഃ ഏകനായിട്ടു്
 തന്യമേ നിലകൊണ്ടു.

3
 4
 5
 6

തം തേ ജിഹ്വക്ഷവഃ ക്രോധാസ്തിഷ്ട തിഷ്ഠേതി ഭാഷിണഃ
ആസാദ്യ ധനപിനോ ബാണൈഃ കണ്ണാഗ്രണ്യഃ സമാകിരൻ.

7

ക്രോധഃ	ക്രോധംചേർന്നവരും,	ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട്
സനഹീനഃ	വിലേന്തിയവരും,	തിഷ്ഠ തിഷ്ഠ "നില്ലെടാ നില്ല്"
കണ്ണാഗ്രണ്യഃ	കണ്ണന്റെ ദേഹതപത്തി ലുള്ളവരുമായ	ഇതി ഭാഷിണഃ എന്ന് ചൊല്ലിക്കൊണ്ട്
തേ തം	അവർ ആ സാംബനെ	ആസാദ്യ അടുത്തുവെത്തി,
ജിഹ്വക്ഷവഃ	പിടിച്ചെടുത്തുകൊണ്ട്	ബാണൈഃ അമ്പുകളാൽ
		സമാകിരൻ മുടിക്കുളഞ്ഞു.

ദോഷപവിശ്വഃ കരുശ്രോഷു കരുഭിര്യുദനനനഃ
നാമൃഷ്ടതദചിന്ത്യാഭിഃ സിംഹഃ ക്ഷുദ്രമൃഗൈരിവ

8

കരുശ്രോഷു	ഹേ കരുവംശോത്തക നായ രാജാവി!	വിധം എയ്യല്ലെട്ടവനാ യിവേച്ചി്,
അചിന്ത്യാഭഃ	ക്രീകൃഷ്ടപത്രനായ	ക്ഷുദ്രമൃഗൈഃ നിസ്സാരമൃഗങ്ങളാൽ
സഃ ദുഃസന്ദന്ദഃ	ആ യാദവകുമാരൻ	താഡിതനായ
കരുഭിഃ	കെരവന്മാരാൽ	സിംഹഃ ഇവ സിംഹമെന്നപോലെ
അപവിശ്വഃ	അപരവ്യാദയായി ഇത	തത് അതിനെ
		ന അമൃഷ്ടത് പൊറുത്തില്ല.

വിസ്മയജ്ജ്വലമിരം ചാപം സദ്വീരൻ വിവൃദ്ധ സായകൈഃ
കണ്ണാദീൻ ഷഡ്രഥാൻ വിരസ്താവദ്ഭിര്യുഗപത് പൃഥക്.

9

മചിരം	അഴകാൻ	രഥാൻ	രഥങ്ങളേയും
ചാപം	വില്ലിനെ	താവദ്ഭിഃ	അത്രയും
വിസ്മയജ്ജ്വ	ണാണൊലിയിച്ചിട്ട്,	സായകൈഃ	അമ്പുകൾകൊണ്ട്
വീരഃ	ആ വീരൻ	യുഗപത്	ദരസമയത്തു്
കണ്ണാദീൻ	കണ്ണൻ മുതലായുള്ള	പൃഥക്	വെവ്വേറെ
ഷട് സദ്വീരൻ	ആറപേരെ മുഴുവനേയും	വിവൃദ്ധ	എയ്യു.

ചതുർഭിശ്ചതുരോ വാഹാനേകൈകേന ച സാരഥീൻ
രഥിനശ്ച മഹേഷ്ചാസാംസ്സസ്യ തത്തേടദ്വപുജയൻ.

10

ചതുർഭിഃ	നന്നാലമ്പുകൾകൊണ്ട്	മഹേഷ്ചാസാംസ്സ	വില്ലാളിവിരന്മാരായ
ചതുരഃ	നന്നാലു്	രഥിനഃ ച	ഭാരോരോ രഥികന്മാ
വാഹാൻ ച	തേർക്കുതിരുകളേയും,	തേ തസ്യ	രേയും (എയ്യു)
ഏകൈകേന	ഭാരോന്നുകൊണ്ട്	തത്	അവർ ആ സാംബന്റെ
സാരഥീൻ	ഭാരോരോ സാരഥികളേയും,	അദ്വപുജയൻ	ആ പ്രവൃത്തിയെ
			ബഹുമാനിച്ചു.

തം തു തേ വിരഥം ചക്രശ്ച തപാരശ്ചതുരോ ഹയാൻ
ഏകസ്തു സാരഥിം ജഹേല്ല ചിച്ഛേദാഗ്രഃ ശരാസനം.

11

തേ തു	അവരാകട്ടെ	വിരഥം ചക്രഃ	രഥവിഹിതനാക്കി.
തം	ആ കുമാരനെ	ചതപാരഃ	നാലുപേരവേൻ്

മതുരഃ ഹയാൻ നാലു കതിരകളേയും;
 ഏകഃ തു കരാഃ
 സാരഥിഃ ജഗല്ല സാരഥിയേയും കൊന്നു

അന്യഃ മനേഃ ആരാ
 ശരാസനം വീല്പിനേയും
 മീപ്ലേഃ ഭീനീപു.

തം ബലധാ വിരഥീകൃത്യ കൃച്ഛ്രേണ കരദോ യധി
 കമാരം സ്വസ്യ കന്യാം ച സ്വപുരം ജയിനോഽവിശൻ 12

കൃച്ഛ്രേണ ഇങ്ങിനെ പ്രയാസപ്പെട്ട്
 യധി യുദ്ധത്തിൽ
 തം കമാരം ആ കമാരനെ
 വിരഥീകൃത്യ രഥഹീനനാക്കിത്തീർത്തു്
 ബലധാ ബന്ധിച്ചശേഷം,
 ജയിനഃ വിജയികളായ
 കരവഃ കൌരവന്മാർ

(തം) അയാനേയും,
 സ്വസ്യ തങ്ങളുടെ
 കന്യാം ച കന്യകയേയും
 (ആദായ) കൂട്ടിനോടെ്
 സ്വപുരം സ്വപാശരത്തിലാലപ്പ്
 അവിശൻ വന്നുചേർന്നു.

തച്ഛ്രേണ നാരദോക്തേന രാജൻ സഞ്ജാതമന്യവഃ
 കരൂൻ പ്രത്യഭ്യമം ചക്രരുഗ്രസനപ്രയോദി തഃ. 13

രാജൻ രാജാവേ!
 നാരദോക്തേന നാരദവചനത്താൽ
 തച്ഛ്രേണഃ അതു കേട്ടറിഞ്ഞു്
 സഞ്ജാതമന്യവഃ കോപം കയറിയവരും

ഉഗ്രസേന- } ഉഗ്രസേനരാജാവിനാൽ
 പ്രയോദിതഃ } പ്രേരിക്കപ്പെട്ടവരുടായ
 (യാദവഃ) യാദവന്മാർ
 കരൂൻ പ്രതി കൌരവന്മാരുടെനേക്കു്
 ഉദ്യമം ചക്രഃ പടയോത്തരം ചെയ്തു.

സാന്തപതിത്വാ തു താൻ രാമഃ സന്നദ്ധാൻ വൃഷ്ണീപുംഗവാൻ
 നൈച്ഛത് കരൂണാം വൃഷ്ണീനാം കലിം കലിമാലാപരഃ. 14

ജഗാമ ഹാസ്തിനപുരം രഥേനാഭിത്യവച്ചസാ
 ബ്രാഹ്മണൈഃ കലവൃണൈശ്ച വൃതശ്ചേദ്ര ഇവ ഗൃഹൈഃ. 15

രാമഃ തു ശ്രീബലരാമനാകളെ
 സന്നദ്ധാൻ പടച്ചട്ട കെട്ടിയൊരുങ്ങിയ
 താൻ വൃഷ്ണീ- } ആ യാദവവീരന്മാരെ
 പുംഗവാൻ }
 സാന്തപതിത്വാ സമാധാനിപ്പിച്ചു്,
 ആദിത്യവച്ചസാ സൃഗ്ധനേപ്പോലെയെ
 കാത്തിയുള്ള
 രഥേന തേരീലേറി,
 ഗൃഹൈഃ ഗൃഹങ്ങളാൽ പരിവൃതനായ
 ചക്രഃ ഇവ ചക്രനെണപോലെയെ
 ബ്രാഹ്മണൈഃ ബ്രാഹ്മണരാലും,
 കലവൃണൈഃ ച യാദവവാംശത്തിലുള്ള

ഏതാനും വൃദ്ധജനങ്ങളാലും
 വൃതഃ പരിവൃതനായിട്ടു്
 ഹാസ്തിനപുരം ഹസ്തിനാപുരത്തേക്കു്
 ജഗാമ ചോയി.
 കലിമലാപരഃ കലഹപ്രാണമരഃ
 കലികാലത്തിന്റെ
 മലിനതയെ ദൂരീ
 കരിക്കുന്ന അദ്ദേഹം
 കരൂണാം കൌരവന്മാർക്കും
 വൃഷ്ണീനാം യാദവന്മാർക്കും തമ്മിൽ
 കലിം കലഹമുണ്ടാകുന്നതിനെ
 ന ചക്രച്ചുട്ടു് ജ്ഞാപ്പെട്ടിരുന്നില്ല.

ബന്ധുൻ ബന്ധുക്കളെ
കശലിനഃ ക്ഷേമമുള്ളവരെന്ന്
ശ്രുതപാ അഥോ കേട്ടറിഞ്ഞശേഷം
രാജഃ ശ്രീബലരാമൻ

അവിക്രബം അയ്യെയ്യും ചേരാത്ത
വചഃ വചനത്തെ
ബഭാഷേ അരുളിച്ചെയ്തു.

ഉഗ്രസേനഃ ക്ഷിതീശേശോ യദപ ആജ്ഞാപയത് പ്രഭീഃ
തദവ്യഗ്രധിയഃ ശ്രുതപാ കരുധപം മാവിളംബിതം. 21

ക്ഷിതീശേശഃ “രാജാധിരാജനം
പ്രഭീഃ പ്രഭുവും ആയ
ഉഗ്രസേനഃ ഉഗ്രസേനൻ
യത് വഃ യാതൊന്ന് നിങ്ങളോടു്
ആജ്ഞാപയത് കല്പിച്ചിരിക്കുന്നുവോ,

തത് ആയത്
അവ്യഗ്രധിയഃ } ബുഷിയിട്ടക്കുമില്ലാത്തവ
ശ്രുതപാ } രായിട്ട് തന്നെ കേട്ടു്
മാവിളംബിതം അമാന്തിക്കാതെ
കരുധപം പ്രവർത്തിച്ചുകൊരംവിൻ!

യദ്യുധം ബഹവസ്ത്വേപകം ജിതപാട്രധർമ്മണ ധാർമ്മികം
അബധ് നീതാഥ തന്വേഷ്യ ബന്ധുനാമൈകപ്രകാമ്യയാ. 22

യത് “ഉഗ്രസേനവാക്യ
മൈന്തെന്നാൽ,
യുധം നിങ്ങൾ
ബഹവഃ ഇ വളരെപേർ ചേർന്ന്
ഏകം ഏകനായി,
ധാർമ്മികം ധർമ്മയുദ്ധത്തിൽ ഉറച്ചു
നിന്ന ഭരതവനെ

അധർമ്മണ ജിതപാ അധർമ്മക്കാൽ ജയിച്ചു്
അബധ് നീത ബന്ധിച്ചവല്ലോ.
അഥ തത് പക്ഷേ, അതിനെ
ബന്ധുനാം ബന്ധുക്കൾക്കതമ്മിൽ
ഐക്യകാമ്യം ഐക്യം വേണമെന്ന
അഭിലാഷത്താൽ
തൃഷ്യേ ഞാൻ ചൊറുത്തിരിക്കുന്നു.”

(“കലഹം ക്രൂടാതെ കഴിക്കണമെന്ന് എന്നെപ്പോലെ നിങ്ങളും ആഗ്രഹിക്കുന്നപക്ഷം സാംബനെ ബന്ധനവിമുക്തനാക്കി അയച്ചുകൊള്ളൂ” എന്ന അവശിഷ്ടാശയം ഗദ്യം.)

വീര്യശൈത്യം ബലോന്നലമാത്മശക്തിസമം വചഃ
കരവോ ബലദേവസ്യ നീശമ്യോദ്ധഃ പ്രകോപിതാഃ. 23

വീര്യശൈത്യം } വീര്യം, ശൈത്യം, ബലം
ബലോന്നലം } എന്നിവയാൽ ക്രൂശ
ലററളം,
ആത്മശക്തി- } സ്വശക്തിക്ക് അനുയോ
സമം } ദ്യമായിരിക്കുന്നതും ആയ

ബലദേവസ്യ ബലദേവന്റെ
വചഃ നീശമ്യ വാക്കിനെ കേട്ടു്,
പ്രകോപിതാഃ അതിനാൽ ഏററവും
കോപിതരായി ഭവിച്ചു
കരവഃ ഉദ്ധഃ കൌരവന്മാർ പറഞ്ഞു.

അഥോ മഹച്ചിത്രമിദം കാലഗത്യാ ധൃതത്വയാ
ആരുരുഷ്ണത്വപാനദൈവ ശീരോ മുക്തസേവിതം. 24

അഥോ ഇദം “അമ്പോ! ഇതു്
മഹത് വലിയ
ചിത്രം ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്നു!
കാലഗത്യാ കാലത്തിന്റെ പോക്ക്
ധൃതത്വയാ അലംഘ്യം തന്നെ.

ഉപാനന്തം വൈ വെറുമൊരു ചെരുപ്പു്
മുക്തസേവിതം മുടിമുടിയാ
ശീരഃ തലയിലേക്ക്
ആരുരുഷ്ണതി കയറിക്കൂട്ടുവാൻ
വെമ്പുന്നവല്ലോ!

ഏതേ യെതന്നേ സംബദ്ധം സഹശ്യാസനാശനം
വൃണ്യസ്തുപ്യതാം നീതാ അസ്തുദൃതസ്തുപാസനം.

25

ഏതേ വൃണ്യയഃ	“ഈ യാവേനാർ	} അസ്തുദൃത- സ്തുപാസനം	} നമ്മളാൽ നല്ലപ്പെട്ട രാജസിംഹാസനത്തോടു കൂടിയവരായും
യെതന്നേ	വിവാഹാവസ്ഥക്കാൽ		
സംബദ്ധം	നമ്മോടുചാച്ചുപ്പെട്ടവരായും,	} തുല്യതാം നീതാഃ	} നമ്മുടെ സമതയിലേക്ക് നമ്മളാൽ കൊണ്ടു വരപ്പെട്ടവരാണ്.
സഹശ്യാ- സനാശനം	നമ്മോടൊപ്പം കിടപ്പും ഇരിപ്പും ഉണ്ടും ഉള്ള വരായും,		

നോട്ട് :— ‘ചാണ്യരാജാവ് വസുദേവസോദരിയായ കന്തിയെ വിവാഹം ചെയ്ത് കരുവംശത്തിനും യദുവംശത്തിനും തമ്മിൽ ചാച്ചുയുണ്ടാക്കിവെച്ചു. തന്നിമിത്തം ഈ ഹീനക്ഷത്രിയന്മാരായ യാവേനാർ നാം തുല്യയോഗ്യതയും അനുവദിച്ചു. ഇന്ന് നമ്മുടെ കരുണയാൽ അവർ രാജതപം അനുഭവിക്കുന്നു. വാസ്തുവചിതായിരിക്കേ, അവരിപ്പോൾ നമ്മുടെ തലയിൽകോൽ ഭാവിക്കുന്നത് ബഹുവിചിത്രംതന്നെ.’ എന്ന് ആശയം.

ചാമരവ്യജനേ ശംഖമാതപത്രം ച പാണ്ഡുരം
കിരീടമാസനം ശ്യാം ഭീജന്ത്യസ്തുപേക്ഷയാ.

26

അസ്തുപേക്ഷയാ	“നമ്മുടെ ഉപേക്ഷയാൽ	} കിരീടം ആസനം ശ്യാം ച	} കിരീടവും, സിംഹാസനവും, പട്ടമെത്തയും (മറുമായ രാജചിഹ്നങ്ങളെ) അവർ ഉപയോഗിക്കുന്നു.
ചാമരവ്യജനേ	ബെഞ്ചാമരങ്ങളും,		
ശംഖം	ശംഖം,	} ഭീജന്തി	
പാണ്ഡുരം ആതപത്രം	ബെൺകൊററുക്കേയും,		

• അലം യദുനാം നരദേവലാഞ്ചരനൈ-
ദ്രാതുഃ പ്രതീചൈഃ ഫണിനാമിവാമൃതം
യോസ്മത് പ്രസാദോപചിതാ ഹി യാവോ
ആജ്ഞാപയന്ത്യദ്യ ഗതത്രപാ ബത.

27

ദാതുഃ	കൊടുത്തവന്റെനേക്ക്	} അസ്തു- പ്രസാദോ- പചിതാഃ	} നമ്മുടെ കാരുണ്യംകൊ ണ്ട് അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടവ രായി ചവിച്ചു
പ്രതീചൈഃ	തിരിഞ്ഞടിക്കുന്ന		
യദുനാം	യാവേനാർക്കുള്ള	} യേ	} യാതൊരു
നരദേവ- ലാഞ്ചരനൈഃ	രാജകീയചിഹ്നങ്ങളെ കൊണ്ടു		
അലം	മതിയായി!	} യാവോഃ	} ഈ യാവേനാർ
ഹി	എന്തെന്നാൽ,		
ഫണിനാം	പാണ്ഡുകൾക്ക് കൊടുത്ത	} ഗതത്രപാഃ	} സങ്കോചംകൂടാതെ
അമൃതം ഇവ	അമൃത് കൊടുത്തവന്ന് ഹാനികരമാകുന്നപോലെ		
		} അദ്യ	} ഇന്ന് (നമ്മോട് തന്നെ)
		} ആജ്ഞാപയന്തി ബത	} കല്പന നടത്തുന്നു ; അയ്യോ! കഷ്ടം!

കഥമിത്രോപി കരുഭിദീപ്തദ്രോണാജ്ജനാഭിഭിഃ
അദത്തമവരന്ധിത സിംഹഗ്രസ്ഥമിവോരണ.

28

ഇന്ദ്രഃ അപി } ഇന്ദ്രനാൽകൂടിയും
 കീഷ്കദ്രോണാ- } കീഷ്കർ, ദ്രോണൻ, അർജ്ജു
 ഞ്ജനാദിഭിഃ } നൻ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള
 കന്ദഭിഃ } കന്ദവംശ്യരാൽ
 അദന്തം } അനുവദിച്ചുകൊടുക്ക
 പ്പെടാത്തതിനെ

അരണഃ } ഒരു ആട്
 സിംഹഗ്രന്ഥം } സിംഹത്താൽ ഗ്രസിക്ക
 പ്പെട്ട വസ്തുവിനെ
 ഇവ } എന്നപോലെ
 കഥം } എങ്ങനെയാണു്
 അവരുന്ധീത } ഉപയോഗിക്കുക? "

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ജന്മബന്ധശ്രിയോന്നാമമദാസ്തേ } ഭരതൻഭി
 ആശ്രാവ്യ രാമം ദുർവ്വാച്യമസഭ്യഃ പുരമാവിശൻ. } 29

ഭരതൻഭി } ഭരതവംശോത്തമനായ
 രാജാവേ!
 ജന്മബന്ധ- } ജനനത്തിന്റേറയും, ബ
 ശ്രിയോന്നമ- } സ്വകളുടേയും മഹിമ
 മദഃ } യാൽ മുഴുത്ത മദത്തോടു
 കൂടിയവരും,
 അസഭ്യഃ } അസഭ്യന്മാരായ

അ } ആ കൌരവന്മാർ
 രാമം } ബലരാമനെ
 ദുർവ്വാച്യം } ദുർവ്വചനം
 ആശ്രാവ്യ } കേരംപിച്ച്
 പുരം } രാജധാനിയിലേക്കു്
 ആവിശൻ } കടന്നുപോയി.

ദുഷ്ടാ കിരൂണാം ദൈശ്ഠീല്യം ശ്രുതപാഠവാച്യാനി മാച്യതഃ }
 അദ്ധോചത് കോപസംരണ്യോ ദുഷ്ടേഷുഃ പ്രഹസൻ മുഹുഃ. } 30

കിരൂണാം } കൌരവന്മാരുടെ
 ദൈശ്ഠീല്യം } ദുഃസ്വഭാവത്തെ
 ദുഷ്ടപാ } കണ്ടും,
 അദ്ധോച്യന്തി } ദുർവ്വചനങ്ങളെ
 ശ്രുതപാ ച } കേട്ടും
 കോപസംരണ്യഃ } കോപാഭീഭൂതനായി
 ചവിച്ചു

അച്യതഃ } ശ്രീബലദേവൻ
 ദുഷ്ടപ്രേഷുഃ } നോക്കുവാൻ വയ്യാത്ത
 റിധത്തിൽ ഭയങ്കരനാ
 യിത്തീൻ്റ്
 മുഹുഃ } വീണ്ടും വീണ്ടും
 പ്രഹസൻ } ചൊട്ടിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
 അദ്ധോചത് } പറഞ്ഞു.

നൂനം നാനാമദോന്നഭഃഃ ശാന്തിം നേച്ഛന്ത്യസാധവഃ }
 തേഷാം ഹി പ്രശമോ ദണ്ഡഃ പശൂനാം ലതുഡോ യഥാ. } 31

നാനാമദോ- } "പലതരം മദങ്ങൾകൊ
 ന്നഭഃഃ } ണു് ഗവ്വീതരായ
 അസാധവഃ } അസജനങ്ങൾ
 ശാന്തിം } സമാധാനത്തെ
 ന ഇച്ഛന്തി } കാംക്ഷിക്കുമാറില്ല;
 നൂനം } അതു തീർച്ചതന്നെ.
 പശൂനാം } പശുക്കൾക്കു് (അവരെ

നേർവഴിക്കു കൊണ്ടു്
 ചോകുവാൻ)
 ലതുഡഃ യഥാ } വടി മാത്രം പ്രയോജന
 പ്പെടുന്നതുപോലെ
 തേഷാം } അത്തരക്കാക്കു്
 ദണ്ഡഃ ഹി } ദണ്ഡോപായം
 ഒന്നു മാത്രമാണു്
 പശുഭഃ } ഒരുക്കംവരുത്തുന്നതു്.

അഥോ യദുൻ സുസംരബ്ബാൻ കൃഷ്ണം ച കപിതം ശനൈഃ
സാന്തപയിതപാടവമേതേഷാം ശമമിച്ഛന്നിമാഗതഃ. 32

അഥോ സുസംരബ്ബാൻ	“കഷ്ടമായി ! കടുത്തകോപത്തോടെ പോരിന്നൊരുങ്ങിയ	സാന്തപയിതപാ	പറഞ്ഞൊതുക്കി,
യദുൻ കപിതം	യാദവന്മാരേയും, കോപംപൂണ്ടു	ഏതേഷാം ശമം	ഇവരുടെ സമാധാനത്തേയും
കൃഷ്ണം ച ശനൈഃ	കൃഷ്ണനേയും പതുക്കെ	ഇച്ഛൻ അഹം ഇഹ	ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു ഞാൻ ഇങ്ങോട്ടു
		ആഗതഃ	വന്നുവല്ലോ !

ത ഇമേ മന്ദമതഃ കലഹാദീരതഃ വലഃ
തം മാമവജ്ഞായ മൂഹൂർദ്ദഭാഷാൻ മാനിനോടബ്രുവൻ. 33

മന്ദമതഃ മാനിനഃ	“ബുദ്ധികുറഞ്ഞവരും, ദുരഭിമാനംചേർന്നവരും,	തം മാം	ആ വിധത്തിലുള്ള എനെന്നെ
വലഃ കലഹാദീരതഃ	ഭയ്യന്മാരും, കലഹപ്രിയന്മാരുമായ	അജ്ഞായ മൂഹഃ	അപമാനിച്ചു ഭയപാട്
തേ ഇമേ	ആ ഇവർ	ദുർഭാഷാൻ അബ്രുവൻ	വേണ്ടാത്തവാക്കുകളെ പറഞ്ഞു !

നോഗ്രസേനഃ കില വിഭീഭോജവൃഷ്ട്യസ്യകേശപരഃ
ശക്രാദയോ ലോകപാലാ യസ്യോദേശാനവർത്തിനഃ. 34

ഭോജവൃഷ്ട്യ-സ്യകേശപരഃ	} “ഭോജനാക്കും, വൃഷ്ടി കരംകരം, അന്ധകന്മാക്കും രാജാറായുള്ള	ശക്രാദയഃ	ഇന്ദ്രാദികളായ
ഉഗ്രസേനഃ		ഉഗ്രസേനൻ	ലോകപാലാഃ
വിഭീ	ആജ്ഞാധികാരമുള്ളവൻ	യസ്യ	യാതൊരു അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ന കില	അല്ലതേ !	ആദേശാ-നവർത്തിനഃ	} കല്പനകേട്ടു നടക്കുന്നവരാണു്.

കേശവന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൂടി ആക്ഷേപിച്ചതിൽ അരിശംകൊണ്ടു് ബലരാമൻ പറയുന്ന വാക്കുകളാണു് താഴെയുള്ള മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങൾ—

സ്യമ്മാടക്രമ്യതേ യേന പാരിജാതോടമരാങ്ഗ്ലിപഃ
ആനീയ ഭീജ്യതേ സോടസേന ന കിലാധ്യാസനാഹ്ണഃ. 35

യേന സ്യമ്മാ	“യാതൊരാളാൽ സ്യമ്മയെന്ന ദേവസഭ	ഭീജ്യതേ	അനുഭവിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നുവോ,
ആക്രമ്യതേ	കീഴടക്കപ്പെടുകയും,	സഃ അസേന	ആ ആറം
പാരിജാതഃ	പാരിജാതമെന്ന	അധ്യാസനാഹ്ണഃ	} വെറും രാജസിംഹാസനത്തിന്നു യോഗ്യതയുള്ളവൻ
അമരാങ്ഗ്ലിപഃ	ദേവവൃക്ഷം	ന കില	

യസ്യ പാദയുഗം സാക്ഷാത് ശ്രീരുചാസ്തേടഖിലേശപരി
സ നാഹ്തി കില ശ്രീശോ നരദേവപരിച്ഛാൻ 36

അഖിലേശ്വരീ	“സർവ്വസമ്പത്തിനേന്ദ്രം അധിശ്വരീയായ	ഉപാസ്മ്യേ സഃ ശ്രീശഃ	പരിചരിക്കുന്നുവോ, ആ ലക്ഷ്മീവല്ലഭൻ
ശ്രീഃ	മഹാലക്ഷ്മീ	നരദേവ-	} രാജോചിതങ്ങളായ
സാക്ഷാൽ	പ്രത്യക്ഷമായ് തന്നെ	പരിച്ഛോദൻ	
യസ്യ	യാതൊരാളുടെ	ന അർത്തി	} അഹിഷണിപ്ലയെന്നോ ?
പാദയുഗം	കാലിണയെ	കില	

യസ്മാൻ പ്രിപങ്കജരജോദ്യഖിലലോകപാലൈ-

മെശ്ശലുത്തമൈർ മൂതമപാസിതതീർത്ഥതീർത്ഥം

ബ്രഹ്മാ ഭാവോഽഹമപി യസ്യ കലാഃ കലായാഃ

ശ്രീശ്യാഭരേമ ചിരമസ്യ നൃപാസനം കപ. 37

ഉപാസിത-	} “സജനസേവീതങ്ങളായ ഗംഗാദീർത്ഥങ്ങളോടുകൂടിയും ശ്രദ്ധീകരണമായിട്ടുള്ള	കലായാഃ	ഭരംശത്തിന്റെ
തീർത്ഥതീർത്ഥം		യാതൊരുവന്റെ	കലാഃ
യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ	ബ്രഹ്മാ ഭവഃ	ബ്രഹ്മാവും, ശിവനും
അംഗ്ലി-	} മേവടിച്ചെന്നു അരിലെ	ശ്രീഃ ച	മഹാലക്ഷ്മിയും
പങ്കജരജഃ		മുന്ന പുഞ്ചൊടി	അഹം അപി
അഖില-	} ലോകപാലന്മാരായ	ചിരം	അനാദികാലമായി
ലോകപാലൈഃ		എല്ലാവരാരും	
മെശ്ശലുത്തമൈഃ	കിരീടംചാത്തിയ ശീരസ്സുകൾകൊണ്ടു്	ഉപേഹേമ	വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ,
ധൃതം	ധരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ,	അസ്യ	അങ്ങനെയുള്ള ഈ
യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ	നൃപാസനം	ശ്രീകൃഷ്ണപരമാത്മാവിനു്
		കപ	രാജസിംഹാസനം
			എവിടെയെന്നോ ?

ഭീജതേ കുരുഭിദ്ദൃത്തം ഭൂവണ്ഡം വൃഷ്ണയഃ കില

ഉപാനന്ദഃ കില വയം സ്വയം തു കരവഃ ശിരഃ.

38

വൃഷ്ണയഃ	“യദുവംശക്കാർ	വയം	ഞങ്ങൾ
കുരുഭിഃ	കുരുവംശക്കാരാൽ	ഉപാനന്ദഃ	ചെരുപ്പുകുളാണത്രേ !
ദത്തം	കൊടുക്കപ്പെട്ടതായ	കരവഃ തു	കുരുവംശക്കാരായ
ഭൂവണ്ഡം	ഭൂഗഗതൈമാത്രം		അവരാകട്ടെ.
ഭൂജതേ കില	അനുഭവിക്കുകയെന്നു കയറുപോലും !	സ്വയം	തന്നെത്താൻ
		ശിരഃ കില	തലയുമാണത്രേ ! !

അഹോ ഐശ്വര്യമത്താനാം മത്താനാമിവ മാനിനാം

അസംബദ്ധാ ഗിരോ രൂക്ഷാഃ കഃ സഹേതാനശോസിതാ.

39

അഹോ	} “എന്തൊരുഭൂതം !	മത്താനാം ഇവ	ഉത്തമന്മാരെപ്പോലെ
ഐശ്വര്യ-		സമ്പന്നതകൊണ്ടു്	
മത്താനാം	മരം മുഴുത്തവരും,		

മാനിനാം	താന്തങ്ങളെമാത്രം ബ	രൂക്ഷാഃ ഗിരഃ	പരഞ്ചവചനങ്ങളെ
	ഹമാനിക്കണവരുമായ	അനുശാസിതാ	ശിക്ഷ നല്ലവാൻ
	ഇവരുടെ		കെല്ലുള്ള
അസംബദ്ധാഃ	ചേച്ചിയില്ലാത്ത	കഃ സഹേത	ഏതൊരാരം പൊറക്കും ?

അദ്വ നിഷ്കേതരവിം പൃഥ്വീം കരിഷ്യാമീത്യമർഷിതഃ
 ഗൃഹീതപാ ഹലമുത്തസ്ഥൈശ ഭവന്നിവ ജഗൽത്രയം 40

അദ്വ	“ ഇപ്പോൾത്തന്നെ	ഹലം	കലപ്പയെ
പൃഥ്വീം	ഭ്രമണ്ഡലത്തെ	ഗൃഹീതപാ	എടുത്തു്
നിഷ്കേതരവിം	കൗരവരൂന്യമാക്കി	ജഗൽത്രയം	മുപ്പാരിനേയും
കരിഷ്യാമീ	തീർക്കുന്നുണ്ടു് ”	ഭവൻ ഇവ	ചട്ടെരിക്കുന്നുവോ
ഇതി	എന്നരുളിച്ചെയ്തു്,		എന്നു തോന്നുംവിധം
അമർഷിതഃ	അമർഷത്തോടു	ഉത്തസ്ഥൈശ	എഴുന്നേറ്റു.
	കൂടിയവനായി		

ലാംഗലാഗ്രേണ നഗരമുദ്രിദാശ്ച ഗജാഹപായം
 വിചകഷ്ഠ സ ഗംഗായാം പ്രഹരിഷ്യുന്നമർഷിതഃ. 41

അമർഷിതഃ	കോപം കലൻ	ഉദ്രിദാശ്ച	കത്തിയടത്തി
സഃ	ആ ബലരാമൻ	ഗംഗായാം	ഗംഗാനദിയിൽ
ഗജാഹപായം	ഹാസ്തിനമെന്ന	പ്രഹരിഷ്യൻ	തള്ളുവാനുദ്യമിച്ചു
നഗരം	നഗരത്തെ		കൊണ്ടു്
ലാംഗലാഗ്രേണ	കലപ്പയുടെ	വിചകഷ്ഠ	ആഞ്ഞുവലിച്ചു.
	നാനുകൊണ്ടു്		

ജലയാനമിവാഘൃണ്ണിം ഗംഗായാം നഗരം പതൽ
 ആകൃഷ്ടമാണമാലോക്യ കൗരവാ ജാതസംഭ്രമാഃ. 42

തദേവ ശരണം ജഗ്മുഃ സകടംബാ ജിജീവിഷവഃ
 സലക്ഷ്മണം പുരസ്കൃത്യ സാംബം പ്രാഞ്ചലയഃ പ്രഭിം. 43

ആകൃഷ്ടമാണഃ	ബലരാമനാൽ ആഞ്ഞു	സകടംബാഃ	കടംബങ്ങളോടു
	വലിക്കപ്പെടുന്നതും,		കൂടിയവരും ആയ
ജലയാനം ഇവ	ഒരു കപ്പലെന്നപോലെ	കൗരവാഃ	കൗരവന്മാർ
അഘൃണ്ണിം	ഉലഞ്ഞാടുന്നതും,	സലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണയോടുകൂടിയ
ഗംഗായാം	ഗംഗാനദിയിൽ	സാംബം	സാംബനെ
പതൽ	വീഴാൻ തുടങ്ങുന്നതുമായ	പുരസ്കൃത്യ	മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ടു്,
നഗരം	നഗരത്തെ	പ്രാഞ്ചലയഃ	കൂപ്പുകൈയോടു
ആലോക്യ	കണ്ടു്,		കൂടിയവരായിട്ടു്
ജാതസംഭ്രമാഃ	പരിഭ്രമം കന്റിയവരും,	പ്രഭിം	സമ്പൂർണ്ണനായ
ജിജീവിഷവഃ	ജീവിക്കുവാൻ	തം ഏവ	ആ ബലദേവനെത്തന്നെ
	ആശങ്കിക്കുവാനും,	ശരണം ജഗ്മുഃ	ശരണം പ്രാപിച്ചു.

രാമ രാമാഖിലാധാര പ്രഭാവം ന വിഭാമ തേ
മൃഗാനാം നഃ കബുലീനാം ക്ഷന്തുമഹസ്യതിക്രമം.

44

രാമ രാമ	“ രാമ! രാമ!	ന വിഭാമ	ഞങ്ങൾ അറിയുന്നില്ല.
അഖിലാധാര	എല്ലാറ്റിനും ആശ്രയ	കബുലീനാം	ബുദ്ധിഭോഷമുള്ളവരും,
	ഭൂതനായി നിലകൊള്ള	മൃഗാനാം	മൃഗംപോലെയ
	ന്ന ഹേ പ്രഭോ!	നഃ	ഞങ്ങളുടെ
തേ	നിന്നിരുവടിയുടെ	അതിക്രമം	അപരാധത്തെ
പ്രഭാവം	മാഹാത്മ്യത്തെ	ക്ഷന്തും	അഹംസി പൊറുത്തരുളേ!

സ്ഥിത്യത് പത്മ്യപ്യയാനാം തപമേകോ ഹേതുനീമാത്രയഃ
ലോകാൻ ക്രീഡനകാനീശ ക്രീഡതസ്തേ വദന്തി ഹി.

45

ഈശ	“ ഹേ ലോകരക്ഷക!	ഹേതുഃ	കാരണമായുള്ളത്.
നിരാത്രയഃ	അന്യാപേക്ഷയില്ലാത്ത	ലോകാൻ	ലോകങ്ങളെ
തപം	നിന്നിരുവടി	ക്രീഡതഃ	വിഹരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഏകഃ	ഒരാരം മാത്രമാണ്	തേ	നിന്നിരുവടിയുടെ
സ്ഥിത്യത് പത്മ്യ-	} ലോകത്തിന്റെ നില	ക്രീഡനകാൻ	കളിക്കോപ്പുകളായിട്ട്
പ്യയാനാം		വദന്തി ഹി	അഭിജ്ഞന്മാർ
	നാം, സംഹാരത്തിനും		പറയുന്നുണ്ടല്ലോ.

തപമേവ മുൽനീമനന്ത ലീലയാ ഭൂമണ്ഡലം ബിഭ്രഞ്ചി സഹസ്രമൂലൻ
അന്തേ ച യഃ സ്വാതന്ത്രി രജവിശ്വഃ ശേഷേഭിതീയഃ പരിശിഷ്യമാണഃ.

സഹസ്രമൂലൻ	“ ആയിരം ശിരസ്സുള്ള	യഃ	യാതൊരു ആ
അനന്ത	ഹേ അനന്തമൃതേ!		നിന്നിരുവടിതന്നെ
തപം ഏവ	നിന്നിരുവടിതന്നെ	സ്വാതന്ത്രി	തന്റെ അന്തഃകാഗത്തിൽ
ഇദം ഭൂമണ്ഡലം	ഈ ഭൂമണ്ഡലത്തെ	രജവിശ്വഃ	വിശ്വത്തെ
ലീലയാ	അനായാസേന		ലയിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
മൂർദ്ധ്നി	ശിരസ്സിൽ	പരിശിഷ്യ-	} അവശേഷിക്കപ്പെട്ട
ബിഭ്രഞ്ചി	വഹിക്കുന്നു ;	മാണഃ	
അന്തേ	ഒടുവിൽ,	അഭിതീയഃ	താൻ മാത്രമായിട്ട്
		ശേഷേ ച	ശയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കോപസ്തേഭിരഖിലശിക്ഷാർത്ഥം ന ഭേദാണാ ച മത്സരാത്
ബിഭ്രന്തോ ഭഗവൻ സത്തപം സ്ഥിതിപാലനതത്പരഃ.

47

ഭഗവൻ	“ ഭഗവാനേ!		വേണ്ടിയാണ് ;
സത്തപം	സർവ്വകൃത്യങ്ങളെ	ഭേദാത് ന	ഭേദം നിമിത്തമല്ല ;
ബിഭ്രന്തഃ	വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	മത്സരാത് ച ന	മത്സരം നിമിത്തവുമല്ല ;
തേ	നിന്നിരുവടിയുടെ	സ്ഥിതിപാലന-	} നിന്നിരുവടി ലോകത്തി
കോപഃ	കോപമാകട്ടെ	തത്പരഃ	
അഖില-	} എല്ലാവർക്കും സന്മാർഗ്ഗ		യെ പാലിക്കുന്നതിൽ
ശിക്ഷാർത്ഥം		ശിക്ഷണം നല്കുന്നതിനും	തൽപരനാകുന്നു.

നമസ്തേ സർവ്വഭൂതാത്മൻ സർവ്വശക്തിധരാവ്യയ
വിശ്വകർമ്മൻ നമസ്തേസ്തു തപാം വയം ശരണം ഗതാഃ

48

സർവ്വഭൂതാത്മൻ	“സമസ്തപ്രാണികളുടേയും ആത്മാവാചി നില്ക്കുന്ന വിഭോ!	അവ്യയ	ഹേ നിവൃതികാരാത്മൻ!
സർവ്വശക്തിധര	സമസ്തശക്തികളേയും ശരിക്കുന്ന ശ്രീബലദേവി!	വിശ്വകർമ്മൻ	ഹേ വിശ്വകർമ്മാവേ!
തേ	നിന്തിരുവടീക്ക്	തേ	നിന്തിരുവടീക്ക്
നമഃ	നമസ്കാരം	നമഃ അസ്തു	നമസ്കാരം
		വയം	ഞങ്ങൾ
		തപാം	} നിന്തിരുവടിയെ ശരണം ശരണം ഗതാഃ } പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു.”
		ശരണം ഗതാഃ	

ശ്രീശങ്കര ഉവാച=ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം പ്രപന്നൈഃ സംവിഗ്നൈഃപ്രപമാനായനൈർബലഃ
പ്രസാദിതഃ സുപ്രസന്നോ മാ ദൈവൈര്യത്രയം ദദൈ

49

ദോഷമാനാ-	} ഉലഞ്ഞാടുന്ന രാജശാ യനൈഃ } നിയോടുകൂടിയവരും, സംവിഗ്നൈഃ } മേനവരും, പ്രപന്നൈഃ } ശരണംപ്രാപിച്ചവരു മായ കൌരവന്മാരാൽ	ബലഃ	ബലദേവൻ
ഏവം		ഇപ്രകാരം	സുപ്രസന്നഃ
പ്രസാദിതഃ	പ്രസാദിച്ചിരിക്കപ്പെട്ട	മാ ദൈവ്യ	‘ദേവീകണ്ഠ’
		ഇതി	എന്നു പറഞ്ഞു
		അഭയം	അഭയത്തെ
		ദദൈ	പ്രദാനം ചെയ്തു.

ദുഷ്ടോധനഃ പാരിബഹ്വം കഞ്ജരാൻ ഷഷ്ടീഹായനാൻ
ദദൈ ച ലോഭശക്താനുയുതാനി തുരംഗമാൻ.

50

രഥാനാം ഷട്സഹസ്രാണി രൌകീമാണാം സുതൃവച്ഛസാം
ദാസീനാം നിഷ്ഠകണ്ഠീനാം സഹസ്രം ദ്രമിതുവത്സലഃ.

51

ദ്രമിതു-	} പത്രിയിൽ വാത്സല്യമുള്ള	സുതൃവച്ഛസാം	സുതൃനെപ്പോലെ ഒളി ചിതരണവായും ആയ
വാത്സലഃ		രഥാനാം	} ആറായിരം
ദുഷ്ടോധനഃ	ദുഷ്ടോധനൻ	ഷട്സഹസ്രാണി	} രേരുകളേയും,
ഷഷ്ടീഹായനാൻ	അപരതുവയസ്സുചെന്ന	നിഷ്ഠകണ്ഠീനാം	ചൊൻപതക്കം കെട്ടിയ
ലോഭശക്താനി	ആയിരത്തിരുനൂറ്	ദാസീനാം	} ദേവയിരം
കഞ്ജരാൻ	ആനകളേയും,	സഹസ്രം	} ദാസിമാരേയും,
അയുതാനി	പതിനായിരം	പാരിബഹ്വം	സ്ത്രീധനമായിട്ട്
തുരംഗമാൻ	കുതിരകളേയും,	ദദൈ ച	കൊടുത്തു.
രൌകീമാണാം	ചൊന്നണിഞ്ഞവയും,		

പ്രതിമുഹ്യ തു തത് സർവ്വം ഭഗവാൻ സാതപതഷ്ടഭഃ
സസൃതഃ സസ്മനുഷഃ പ്രാഗാത് സുഹൃദ്ഭിരഭിനന്ദിതഃ.

52

തദ് സർവ്വം അതിനെ മുഴുവനും
 പ്രതിഗ്രഹ്യ തു സചികരിച്ഛ്,
 സാതപതർഷഭഃ യദപുംഗവനായ
 ഭഗവാൻ ഭഗവാൻ ബലരാമൻ
 സസൃതഃ പുത്രനോടും,

സസ്മനഃ പുത്രഭായുര്യോടുകൂടി
 സുഹൃദ്ഭിഃ ബന്ധുക്കളാൽ
 അഭിനന്ദിതഃ അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ട
 വനായിട്ട്
 പ്രാഗാത് യാത്ര പുറപ്പെട്ടു.

തതഃ പ്രവിഷ്ടഃ സ്വപുരം ഹലായുധഃ സമേത്യ ബന്ധുനന്ദരക്തചേതസഃ
 ശശംസ സർവ്വം യദപുംഗവാനാം മധ്യേ സഭായാം കരുഷ്യ സ്വചേഷ്ടിതം.

തതഃ അനന്തരം
 ഹലായുധഃ ശ്രീബലരാമൻ
 സ്വപുരം തന്റെ പരാകാപുരി
 യിലേക്ക്
 പ്രവിഷ്ടഃ എത്തിച്ചേർന്ന്
 അനരക്ത- } സ്നേഹം തഴച്ചു ഹൃദയ
 ചേതസഃ } തോടുകൂടിയ
 ബന്ധുൻ സ്വജനങ്ങളോട്

സമേത്യ സമ്മേളിച്ചശേഷം
 സഭായാം രാജസഭയിൽ
 യദപുംഗവാനാം യാദവചീരന്മാരുടെ
 മധ്യേ മധ്യത്തിൽവെച്ച്
 കരുഷ്യ കൌരവന്മാരിൽ ഉണ്ടായ
 സ്വചേഷ്ടിതം തന്റെ പ്രവൃത്തിയെ
 സർവ്വം മുഴുവനും
 ശശംസ വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞു.

അദ്വയാപി ച പുരം ഹേതുത് സുഖയദ്രാമവിക്രമം
 സമുന്നതം ദക്ഷിണതോ ഗംഗായാമന ഭൃശ്യതേ.

അദ്വയാപി ച ഇന്നുകൂടിയും
 ഏതത് പുരം ഈ ഹസ്തിനാപുരം
 രാമവിക്രമം ശ്രീബലരാമന്റെ
 പരാക്രമത്തെ
 സുഖയത് ഹി സുഖിച്ചിട്ടുകൊണ്ടുതന്നെ

ഗംഗായാം ഗംഗാതീരത്തിൽ
 ദക്ഷിണതഃ തെക്കുവശത്തു്
 സമുന്നതം ഉയന്നിരിക്കുന്നതായി
 അന നിരന്തരം
 ഭൃശ്യതേ കാണപ്പെട്ടുവരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാർഷേ
 ഹസ്തിനാപുരകർഷ്ണസങ്കർഷ്ണവിജയോനാമാഷ്ടമഃഷ്ടിതമോദദ്ധ്യായഃ.
 ഭഗവദ്ഗീതേ അഭിതഃ ശ്ലോകാഃ 2914.



ഏകോനസപ്തതിതമോദദ്ധ്യായഃ= അറുപത്തൊമ്പതാമദ്ധ്യായം.

[ഏകോനസപ്തതിതമേ ഗാർണ്ധ്യം പ്രതിമദിരം
 കൃഷ്ണസ്യ നാരദോ ദുഷ്ടോ വിസ്തിതോഽഗാത്തതഃ സ്തുവൻ]
 (എല്ലാ പത്നിഗൃഹങ്ങളിലും ഏകകാലത്തിൽ ഗൃഹസ്ഥന്മാർ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ കണ്ട് നാരദമഹർഷി വിസ്തയിക്കുന്നതും, സ്തുതിക്കുന്നതും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

നരകം നിവർത്തം ശ്രുതവാ തതോഽപാഹം ച യോഷിതാം
 കൃഷ്ണൈകൈകേന ബഹുനാമം തദ്വിദുഷ്ഃ സു നാരദഃ.

കൃഷ്ണന ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ
 നിഹതം വധിക്കപ്പെട്ട
 നരകം നരകസുരനെക്കുറിച്ചും,
 തഥാ അപ്രകാരം
 ഏകേന കരേ ആഘോടകൂടി
 ബഹുചീനാം അനേകം
 യോഷിതാം സ്ത്രീകളുടെ
 ഉപോഹം ച വിവാഹത്തെക്കുറിച്ചും

ശ്രുതപാ കേട്ട്
 നാരദഃ ശ്രീനാരദമഹർഷി
 തത് അതിനെ (ഏകമുത്തിയാ
 യി അവതരിച്ച ഗേവാൻ ബഹു
 പത്നികളോടുകൂടെ ഗൃഹസ്ഥ
 യർക്കും അനുഷ്ഠിക്കുന്നവിധത്തെ)
 ദിദക്ഷുഃ സ്വ നേരിൽ കാണാൻ ആഗ്ര
 ഹിക്കുന്നവനായി ഭവിച്ചു.

ചിത്രം ബന്ധൈതദേകേന വപുഷാ യുഗപത് പൃഥക്
 ഗൃഹേഷു ച്യുട്ടുസാമസ്രം സ്ത്രീയ ഏക ഉദാവഹത്. 2
 ഇത്യുത്സുകോ ചോരവതിം ദേവഷിർദ്രഷ്ടുമാഗമത്

ഓത “ആശ്ചര്യം !
 ഏകഃ കരേ ആളായ കൃഷ്ണൻ
 ഏകേന കരേയാത
 വപുഷാ ശരീരത്തോടെ
 യുഗപത് കരേസമയത്തു്
 പൃഥക് വേറെ റേറെ
 ഗൃഹേഷു ഗൃഹങ്ങളിൽവെച്ചു്
 ച്യുട്ടുസാമസ്രം പതിനാനായിരം
 സ്ത്രീയഃ സ്ത്രീകളെ

ഉദാവഹത് വിവാഹംചെയ്തു ;
 ഏതത് ചിത്രം ഇതു അതുതമാണല്ലോ !”
 യതി എന്നിപ്രകാരം കാത്തു്
 ഉത്സുകഃ ഉത്സാഹം മുഴുത
 ദേവഷിഃ ആ ദിവ്യമുനി
 ദ്രഷ്ടും കാണാനായിട്ടു്
 ചോരവതിം ചോരകയിലേക്കു്
 ആഗമത് വന്നു.

ചോരകാപുരിയെ താഴെയുള്ള ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടു വർണ്ണിക്കുന്നു :—

പുഷ്പിതോപവനാരാമചിജാളികലനാദിതാം. 3
 ഉൽഫല്ലേന്ദീവരാംഭോജകല്ഹാരകുമുദോത്പലൈഃ
 മുരൂരിതേഷു സരസ്സച്ചൈഃ കൃജിതാം ഹംസസാരസൈഃ. 4
 പ്രാസാദലക്കണ്ണവഭിജ്ജ്യാം സ്താടികരാജതൈഃ
 മഹാമരകതപ്രലൈഃ സ്വപ്നരത്നപരിപൂഷൈഃ. 5

വിഭക്തരഥ്യാപഥചതപരാപണൈഃ ശാലാസഭാഭീരുചിരാം സുരാലയൈഃ
 സംസിക്തമാഗ്ഗാഗ്ഗണവീഥിഭേമളി പതത് പതാകാധചജവാരിതാതപാം.

പുഷ്പിതോ- } പുത്തുനില്ക്കുന്ന പുകാവ
 പാനാരാമ- } കളിലും, തോട്ടങ്ങളിലും
 ചിജാളികല- } പലതരം പാവകളും
 നാദിതാം } വണ്ടുകളും ശബ്ദിച്ചുകൊ
 ണിരിക്കുന്നതായി—
 ഉൽഫല്ലേ- } നിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന
 നീവരാംഭോജ- } ചെങ്കഴനിർ, ചെന്താ
 കല്ഹാര- } മര, സൗഗന്ധികം,
 കുമുദോത്പലൈഃ } ആമ്പൽ, ഉൽപലം

എന്നീ പുഷ്പങ്ങൾകൊണ്ടു്
 മുരൂരിതേഷു നിറഞ്ഞിട്ടുള്ള
 സരസ്യ തടാകങ്ങളിൽ
 ഹംസ- } അരയന്നങ്ങളാലും,
 സാരസൈഃ } വണ്ടാരംകോഴികളാലും
 ഉച്ചൈഃ ഉറക്കെ
 കൃജിതാം കൃജനംചെയ്യപ്പെട്ടിരി
 കുന്നതായി—

സ്വാദിക- } സ്വാദികളെല്ലാം വെള്ളിയും
 രാജകൈ: } കൊണ്ട് പണിതീർത്ത
 വയും,
 മഹാമരകത- } മേന്മരം മരകതരത്നങ്ങളു
 പ്രവൈ: } ഉൾ കളിവിശുദ്ധവയും,
 സ്വണ്ണരത്ന- } സ്വണ്ണമയങ്ങളും രത്ന
 പരിച്ഛേദൈ: } മയങ്ങളുമായ ഗുഹോപ
 കരണങ്ങളോടുകൂടിയവ
 യുമായ
 നവഭി: } മവയ്ക്ക്
 പ്രാസാദ- } ലക്ഷം പ്രധാനമന്ത്രി
 ലകൈ: } ങ്ങളോട്
 ക്ഷുഷ്ണം } കൂടിയതായി—
 വിഷ്ണുരത്നം- } വേർതിരിക്കപ്പെട്ടിരിക്ക
 പഥമപരാ- } ന്ന കേർവീഥികൾ, നട
 പണൈ: } വഴികൾ, അങ്കണങ്ങൾ,
 അങ്ങാടികൾ എന്നിവയാലും,

ശാലാസഭാഭി: } കൊട്ടിലുകൾ, സഭാഗൃഹ
 ങ്ങൾ എന്നിവയാലും,
 സുരാലയൈ: } ദേവാലയങ്ങളാലും
 അചീരാം } ശോഭിക്കുന്നതായി—
 സംസിക്ത- } വെള്ളം തളിക്കപ്പെട്ട
 മാർഗ്ഗാഭി: } നടവഴികൾ, അങ്കണ
 വീഥിഭേദാഭി: } ങ്ങൾ, തെരുവുകൾ,
 ഉമ്മരത്തറകൾ എന്നി
 വയോടുകൂടിയതായി—
 പതപതാകാ- } പാറിപ്പറക്കുന്ന കൊടി
 യപജ്വാരിതാ- } കൂറ്റുകളോടുകൂടിയ പത
 തപാം } ങ്ങളാൽ നിവാരണം
 ചെയ്യപ്പെട്ട സൂര്യം
 തപത്തോടുകൂടിയതായി
 സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
 (പോരവതീ } പോരകയിലേക്ക്
 ആഗമത്) } നാരദൻ വന്നു.

തസ്യാമന്തഃപരം ശ്രീമദ്ഭജിതം സർവ്വധിഷ്ഠിതവൈഃ
 ഹരേഃ സ്വകൈശലം യത്ര തപശ്ചാ കാർത്ത്യായ്നൈന ഭഗിതം. 7
 തത്ര ഷോഡശഭി: സദ്മസഹസ്രൈ: സമലംകൃതം
 വിവേശൈകതമം ശൈശവേ: പത്നീനാം ഭവനം മഹത്. 8

യത്ര } യാതൊരിടത്താണോ
 രാജ്യാ } വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ
 സ്വകൈശലം } തന്റെ ശില്പചാതുര്യം
 കാർത്യായ്ന } തികച്ചും
 ഭഗിതം } പ്രശ്ലീലിക്കപ്പെട്ടിരിക്ക
 ന്നത്,
 തസ്യാം } ആ പോരകാപരിയിൽ
 ശ്രീമത് } സർവ്വസമൃദ്ധമായതും,
 സർവ്വ- } സർവ്വലോകാവിപതി
 ധിഷ്ഠിതവൈ: } കളാലും
 അർച്ചിതം } ആരാധിതമായതും,

ഷോഡശഭി: } പതിനൊന്നിരം
 സഹസ്രൈ: } ശ്രേഷ്ഠമന്ത്രികളാൽ
 സമലംകൃതം } അലംകൃതമായതുമായ
 ഹരേ: } ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ
 അന്തഃപരം } അന്തഃപരം
 സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നു.
 തത്ര } അതിൽ
 ശൈശവേ: } ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ
 പത്നീനാം } പത്നിമാരുടേതായ
 ഏകതമം മഹത് } ഒരു വലിയ
 ഭവനം } മാളികയിലേക്ക്
 വിവേശ } കയറിച്ചെന്നു.

പുസ്തക ഭവനത്തെ താഴെയുള്ള നാലുശ്ലോകംകൊണ്ട് വർണ്ണിക്കുന്നു :—
 വിഷ്ണുണ്ഡം വിദ്വമണ്ഡം ദൈവൈർവ്യത്യം ഫലകോത്തമൈഃ
 ഇന്ദ്രനീലമയൈഃ കന്ധൈർവ്യത്യം ചാഹതതപിഷാ. 9

വിദ്വമ- } പവിഴംകൊണ്ടുള്ള വൻ
 ണ്ടംകൈ: } തൂണുകളാലും,

ദൈവവ്യത്യം- } ദൈവവ്യത്യംകൊണ്ടുള്ള
 ഹലകോത്തമൈഃ } തട്ടുപലകകളാലും

വിഷ്ണുവും	താങ്ങപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന	കരയും	ഭിത്തികൾകൊണ്ടും,
	ആ മാളിക	അഹതകപിടാ	നശിക്കാത്ത കാന്തിയുള്ള
ജന്മനില	} ജന്മനിലക്കല്ലുകൊണ്ട്	ജഗത്യം ച	തറനിലംകൊണ്ടും
മെയെ			(ശോഭിതമായിരുന്നു.)

വിശ്വനൈർമ്മിതൈസ്സപ്താ മുക്താഭാമവിളംബിഭിഃ
 ദാമൈരൊസനപശ്ചിമൈർമ്മണ്വതമപരിഷ്കൃതൈഃ.

10

തപസ്സോ	വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ	വായം,	
നിർമ്മിതൈഃ	നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടവയും,	ദാമൈഃ	
മുക്താഭാമ-	} മുക്തമാലകൾ തുങ്ങിക്കി	} ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടവയുമായ	
വിളംബിഭിഃ			
വിശ്വനൈഃ	മേൽക്കെട്ടികളാലും,	ആസന-	
മണ്ഡിതമ-	} ഉത്തമാന്തങ്ങൾകൊണ്ട്	} ദ്രുപിറങ്ങൾ, പള്ളിക്ക	
പരിഷ്കൃതൈഃ			
	മോടിചിട്ടിപ്പിക്കപ്പെട്ട	പശ്ചിമൈഃ	
			(പരിശോഭിതമായിരുന്നു.)

ദാസീഭിന്നിഷ്ടകണ്ഠിഭിഃ സുവാസോഭിരലംകൃതം
 പുംഭിഃ സകഞ്ചുകോണ്ണീഷസുവസ്രമണികണ്ഡലൈഃ.

11

നിഷ്ടകണ്ഠിഭിഃ	കഴുത്തിൽ പൊൻപത	} സകഞ്ചുകോ-	} കുപ്പായവും, തൊപ്പി
	ക്കും കെട്ടിയവരും,		
സുവാസോഭിഃ	നല്ലവസ്ത്രം ധരിച്ചവരും	} ണ്ണീഷസുവസ്ര-	} യും, നല്ല വസ്ത്രവും,
	മായ		
ദാസീഭിഃ	പരിചരിക്കുമാരും,	മണികണ്ഡലൈഃ	കല്ലുവെച്ച കടുക്കണം
		പുംഭിഃ	ധരിച്ചിട്ടുള്ള
		അലംകൃതം	പരിചരിക്കുമാരും
			പരിശോഭിതമായിരുന്നു.

രത്നപ്രഭീപനികരദ്വതിഭിന്നിരസ്സു-
 ധ്യാനം വിചിത്രവളഭീഷ്യ ശിഖണ്ഡിനോടഭഗ
 ഗൃത്യന്തി യത്ര വിഹിതാഗ്രധൃപമക്ഷേ-
 ണ്ണിർത്യാന്തമീക്ഷ്യ ഫനബദ്ധായ ഉന്നദന്തഃ.

12

അന്ധഗ	പ്രിയപ്പെട്ട രാജാവേ!	ശിഖണ്ഡിനഃ	മയിലുകൾ
രത്നപ്രഭീപ-	} മണിവിളക്കുകളുടെ സമു	അക്ഷൈഃ	ചന്ദ്രകരവഴി
നികരദ്വതിഭിഃ			
	ഫത്തിൽ നിന്നെഴുന്ന	നിർത്യാന്തം	പുറത്തേക്കു പോകുന്നു,
	പ്രകാശങ്ങളാൽ	വിഹിതാ-	} അകത്തുള്ള അകിൽമണം
നിരസ്തധ്യാനം	അകറ്റപ്പെട്ട അന്ധകാര	ഗന്ധധൃപം	
	ത്തോടുകൂടിയതും ആയി	ഇരക്ഷ്യ	കണ്ട്
	രുന്നു.	ഘ്യാബദ്ധായഃ	മേഘമാണെന്ന തോ
യത്ര	യാതൊരു ആ മാളികയിലെ		ന്നൽ ഉണ്ടായവയാമ്പി,
വിചിത്ര-	} നിറപ്പുകിട്ടുള്ള കമാനങ്ങ	ഉന്നദന്തഃ	ഉച്ചത്തിൽ കൂവിക്കൊണ്ട്
വളഭീഷ്യ			
	ളുടെ മുകളിൽ ഇരിക്കുന്ന	ഗൃത്യന്തി	ഗൃത്തം വെച്ചിരുന്നു.

തസ്തിൻ സമാനഗുണരൂപവയസ്സവേഷ-
 ഓസീസഹസ്രയുതയാനസവം ഗൃഹിണ്യാ
 വിപ്രോ ദദർ ചമരവ്യജനേന അക്മ-
 ഭണ്യേന സാത്പതപതിം പരിവീജയന്ത്യാ.

13

തസ്തിൻ	അതിൽ	അക്മഭണ്യേന	സ്വപ്നപ്പിടിയുള്ള
അനസവം	സർവ്വകാലവും	ചമരവ്യജനേന	വെഞ്ചാമരംകൊണ്ട്
സമാനഗുണ-	തനിക്കുചേർന്ന ഗുണങ്ങളോടും,	പരിവീജയന്ത്യം	വീശിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
രൂപവയഃ-	സൗന്ദര്യത്തോടും,	ഗൃഹിണ്യാ	പതി (അക്മിണി)യോടു
സവേഷ-	ഘോരമായ അലങ്കാരത്തോടും	സാത്പതപതിം	കൂടി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
ഓസീസഹസ്ര-	ഏകദേശം അസംഖ്യം	വിപ്രഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ
യുതയാ-	ഓ സിമാരോടൊന്നിച്ച്	ദദർ	ബ്രഹ്മജനനായ നാരദൻ
			ശീലിച്ചു.

തം സന്നിരീക്ഷ്യ ഭഗവാൻ സഹസോത്ഥിതഃ ശ്രീ-
 പർവ്വകതഃ സകലധർമ്മഭൂതാം വരിഷ്യഃ
 ആനമ്യ പാദയുഗളം ശിരസാ കിരീട-
 ജ്യേഷ്ഠേന സാഞ്ജലിരവീവിശദാസനേ സ്വേ.

14

തം	അദ്ദേഹത്തെ	കിരീടജ്യേഷ്ഠേന	കിരീടാലങ്കൃതമായ
സന്നിരീക്ഷ്യ	കണ്ടിട്ട്,	ശിരസാ	ശിരസ്സുകൊണ്ട്
സകലധർമ്മഭൂതം	എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളുമാരിലും	പാദയുഗളം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലി
വരിഷ്യഃ	വെച്ച്	ആനമ്യ	ണയെ
ഭഗവാൻ	അഗ്രഗണ്യനായ	സാഞ്ജലിഃ	തൊട്ടനക്ഷുരീച്ച്,
ശ്രീപർവ്വകതഃ	ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സ്വേ ആ സനേ	കൂപ്പുകൈയോടുകൂടി
സഹസ്രം	ലക്ഷ്മീഭഗവതി (അക്മിണി); യുടെ തലത്തിൽനിന്നും	അവീവിശത	നിന്നുകൊണ്ട്
ഉത്ഥിതഃ	അതിവേഗത്തിൽ		തന്റെ ഇരിപ്പിടത്തിൽ
	എഴുന്നേറ്റു,		ഇരുന്നതി

തസ്യ വനിജ്യ ചരണൗ തദപഃ സ്വപമുൽനാ-
 ബിഭ്രജ്ജഗദ്ഗുരുതരോടപി സതാം പതിർഹി
 ബ്രഹ്മണ്യദേവ ഇതി യദ്ഗുണനാമ യുക്തം
 തസ്യൈവ യച്ചരണൗചമരശേഷതീർത്ഥം.

15

യച്ചരണ-	} യാതൊരുവന്റെ തൃപ്പാദങ്ങളെ കഴുകിയ ജലമോ കുന്ന ഗംഗതന്നെ	ജഗദ്ഗുരുതരഃ	ജഗത്തിന്റെ പരമഗുരു
ശേഷം		അപി സതാം പതിഃ	വാകനഃ ; എങ്കിലും, അപിടനം ധർമ്മിഷ്ഠന്മാരായുള്ളവർക്ക് മനോഹര കാട്ടിക്കൊടുത്തു അവരെ പരിപാലിക്കുന്ന ആളാണല്ലോ.
അശേഷതീർത്ഥം	സകല ചരമരങ്ങളേയും ശുദ്ധീകരിക്കുന്നവോ,		
(സഃ)	ആ ഭഗവാൻ		

ഹി	ഈ നിലയ്ക്കുമാത്രം	ബ്രഹ്മണുദേവഃ	ബ്രഹ്മണുദേവൻ
തസ്യ	ആ നാരദമുനിയുടെ		(ബ്രാഹ്മണരെ ദേവത്വേന
ചരണൈ	കാലുരണ്ടും		ആരാധിക്കുന്നവൻ)
അചാനിജ്യ	കഴുകിച്ചു്	ഇതി യത്	എന്നുള്ള യാതൊരു
തഃപഃ	ആ പാദതീർത്ഥജലത്തെ	ഗുണനാമ	ഗുണകൃതമായ (അന്വ
സ്വപുഷ്പ്യാ	നന്റെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു്		ർത്ഥമായ) തിരുനാമം
അബിദ്രതഃ	ഭഗവാൻ ഏറ്ററതാണ്	തസ്യ ഏവ	അവിടുത്തേക്കുമാത്രം
		യുക്തം	യോജിച്ചതാകുന്നു.

സംപൂജ്യ ദേവജ്ഞി വയ്ക്കുമ്പോൾ പുരാണോ
 നാരായണോ നരസഖോ വിധിനോഭിതേന
 വാണ്യാദഭിഭാഷ്യ മിതയാമൃതമിഷ്ടയാ തം
 പ്രാഹ പ്രഭോ ഭഗവതേ കരവാമി ഹേ കിം.

16

പുരാണഃ	ആദ്യനായ	അമൃതജ്യായാ	അമൃതീനെ ചൊരിഞ്ഞി
ജ്ഞിഃ	മന്ത്രപ്രവർത്തനം,		ടുന്നതും
നരസഖഃ	നരന്റെ—ജീവാത്മാ	മിതയാ	പരിമിതമായുള്ളതും ആയ
	വിന്റെ, അഥവാ, അജ്ഞ	വാണു്യാ	മൊഴിയാൻ
	നന്റെ സഹചരണം ആയ	തം	അദ്ദേഹത്തെ
നാരായണഃ	സാക്ഷാൽ ശ്രീനാരായണൻ	അഃഭാഷ്യ	സംബോധനചെയ്തു്,
ഉദിത്യേവ	ശാസ്ത്രോക്തമായ	ഹേ പ്രഭോ	“അല്ലയോ മഹാത്മാവേ!
വിശിനാ	വിധിപ്രകാരം	ഭഗവതേ	എല്ലാം തികഞ്ഞ നിന്തി
ദേവജ്ഞി വയ്ക്കും	ദേവജ്ഞിപ്രവരനായ		രുചിക്കുവേണ്ടി
	ശ്രീനാരദനെ	കിം	എന്തൊരു കൃത്യം
സംപൂജ്യ	വഴിപോലെ പൂജിച്ചശേഷം	കരവാമ	നാം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടു്!”
		പ്രാഹ	എന്നിപ്രകാരം ചോദിച്ചു

ശ്രീനാരദ ഉവാച=ശ്രീനാരദൻ പറഞ്ഞു :—

നൈവാദിതം തപയി വിഭോദ്വിലലോകനാഥേ .
 മൈത്രീ ജനേഷു സകലേഷു ദമഃ ഖലാനാം .
 നിഃശ്രേയസായ ഹി ജഗത്സ്ഥിതിരക്ഷണാഭ്യോം
 സ്വൈരവാതാര ഉരുഗായ വിദാമ സുഷ്ഠം.

17

വിഭോ	സമ്പൂർണ്ണൻ	തപയി	നിന്തിരുവടിയിൽ
സകലേഷു	എല്ലാ		കാണുന്നതു്
ജനേഷു	സാധുജനങ്ങളിലുമുള്ള	അദിതം	} അദിതകരമേ
മൈത്രീ	സ്നേഹഭാവവും,	ന ഏവ	
ഖലാനാം	ദുഷ്ടജനങ്ങളുടെ	ഹി	എന്തെന്നാൽ,
ദമഃ	പ്രശമനവും	ഉരുഗായ	ബഹുജനങ്ങളാൽ ബഹു
അഖില-	} സകല ലോകങ്ങൾക്കും		വിധം വാഴ്ത്തിപ്പെട്ടുന
ലോകനാഥേ		നായകനായ	ഹേ പ്രഭോ!

ജഗത്സ്ഥിതി- രക്ഷണാഭ്യാം	} ലോകത്തിന്റെ നില നില്പ്, സംരക്ഷണം എന്നിവയോടുകൂടിയ		സൈപരാവതാരഃ നിന്തിരുവടിയുടെ സോപച്ഛാസപീകൃതമായ അവതാരമെന്നു്
നിഃശ്രേയസായ			

ദൃഷ്ടം തവാങ്ങ് ശ്രിയുഗളം ജനതാപവഗ്ഗം
ബ്രഹ്മാഭിർഹൃദി വിചിന്ത്യമഗായബോധൈഃ
സംസാരക്രൂപപതിതോത്തരണോവലംബം

ധ്യായംശ്ചരാമ്യനഗൃഹാണ യഥാ സൃതിഃ സ്യാത്. 18

ജനതാപവഗ്ഗം	} കേതജനങ്ങൾക്കു് മോ ക്ഷസ്വരൂപമായതും,		തവ അങ്ങ് ശ്രിയുഗളം ദൃഷ്ടം ധ്യായൻ
അഗായ- ബോധൈഃ			
ബ്രഹ്മാഭിഃ	ബ്രഹ്മാഭിയോഗീശ്വര ന്മാരാൽ		ധ്യാനിച്ഛുകൊണ്ടു്
ഹൃദി	ഹൃൽക്കലത്തിൽ		ചരാമി
വിചിന്ത്യം	ധ്യേയമായതും,		യാൻ സഞ്ചരിച്ചു കൊള്ളുന്നു.
സംസാരക്രൂപ- പതിതോ- ത്തരണാ- വലംബം	} സംസാരമാകുന്ന പാഴു് ക്കിണറിൽ വീണുകിട ക്കുന്ന ജനങ്ങളെ കരയേ ററവാൻ ആശ്രയഭൂതമാ യതും ആയ		യഥാ സ്മൃതിഃ സ്യാത് (തഥാ മാം) അനുഗൃഹാണ

ശ്രീശ്രുക ഉവാച=ശ്രീശ്രുകൻ പറഞ്ഞു :--

തതോഽനൃദാവിശദ്ഗേഹം കൃഷ്ണപത്ന്യാഃ സ നാരദഃ
യോഗേശ്വരേശ്വരസ്യാജ്ഞ യോഗമായാവിവിത്സയാ.

19

അങ്ഗ തതഃ	} ഹേ രാജാവേ ! ഇതുമാത്രം പറഞ്ഞു് യാത്ര ചൊല്ലി പിരിഞ്ഞശേഷം		യോഗമായാ- വിവിത്സയാ
സഃ നാരദഃ			
യോഗേശ്വര- ശ്വരസ്യ	} യോഗേശ്വരനേക്കും ഇതു ശ്വരനായ അവിടുത്തെ		കൃഷ്ണപത്ന്യാഃ ശ്രീകൃഷ്ണപതിയുടെ അന്യത് ഗേഹം മറ്റൊരു ഗൃഹത്തിലേക്കു ആവിശ്യം പ്രവേശിച്ചു.

ദിവ്യന്തമക്ഷൈസ്സത്രാപി പ്രിയയാ ചോദ്ധവേന ച
പൂജിതഃ പരയാ ഭക്ത്യാ പ്രത്യത്ഥാനാസനാഭിഭിഃ.

20

തത്ര അപി	} അവിടേയും പതിയോടും, ഉദ്ധവോ ച ഉദ്ധവരോടുംകൂടി		അക്ഷൈഃ ദിവ്യന്തം (അചച്ഛു)
പ്രിയയാ ച			

പരയാ ഉത്തമമായ
 ഭക്ത്യം കേതിയോടെ
 പ്രത്യക്ഷാനം- } എഴുന്നേറുമെന്നു സപീക
 സനാദിഭിഃ } രിക്കലും, ഇരിപ്പിടം

നല്ലലും മറുമായുള്ള
 സല്ലാരങ്ങൾകൊണ്ടു്
 പുജിതഃ (ഭഗവാനാൽ ശ്രീനാരദൻ)
 ഉപചരിക്കപ്പെട്ട-

പുഷ്ടിശ്യാവിദുഷേവാസൌ കദാഽയാതോ ഭവാനിതി
 ക്രിയതേ കിം ന പുണ്ണാനാമപുണ്ണൈരസുഭാഭിഭിഃ. 21

അഥാപി ബ്രഹ്മി നോ ബ്രഹ്മൻ ജന്മൈതദ്യോഭനം കരു
 സ തു വിസ്മിത ഉത്ഥായ തുണ്ണീമന്വദഗാദ്ഗൃഹം. 22

ഭവാൻ “ പിന്തിരുവടി
 കദാ എപ്പോഴാണ്
 ആയാതഃ വന്നെത്തിയതു് ? ”
 ഇതി എന്നിങ്ങനെ
 അപ്ലിദുഷാ } യാതൊന്നും അറിയാത്ത
 ഇവ } വന്നെന്ന മട്ടിലുള്ള ഭഗ
 വാനാൽ
 അസൌ ആ ശ്രീനാരദൻ
 പുഷ്ടഃ ച കശലപ്രശ്നം ചെയ്യ
 പ്പെടുകയുണ്ടായി.
 അപുണ്ണൈഃ “ അപുണ്ണന്മാരായ
 അസുഭാഭിഭിഃ എന്നെപ്പോലെയുള്ള
 വരൻ
 പുണ്ണാനാം പുണ്ണന്മാരായുള്ള
 യാച്ഛാകം ഭവാനാക്കു്

കിം ന എന്തുതന്നെ
 ക്രിയതേ ചെയ്യപ്പെടാവുന്നതുണ്ടു് ?
 ബ്രഹ്മൻ ഹേ ബ്രഹ്മച്ഛേ !
 അഥ അപി എന്നിരിക്കിലും
 നഃ ഞങ്ങളോടു്
 ബ്രഹ്മി വല്ലതുമാനാ കല്പിച്ചാലും!
 ഏതത് എന്റെ ഈ ജന്മത്തെ
 ശോഭനം കരു സഫലമാക്കിയാലും ! ”
 സഃ തു ആ നാരദേനീയാകട്ടെ
 (ഇതുകേട്ടു്)
 വിസ്മിതഃ അതുതപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്
 തുണ്ണീം ഒന്നും പറയാതെ
 ഉത്ഥായ എഴുന്നേറു്
 അന്യത ഗൃഹം മറെറാരു ഗൃഹത്തിലേക്കു്
 അഗാത് പോയി.

തത്രാപ്യചഷ്ട ഗോവിന്ദം ലാളയന്തം സുതാഞ്ചരിശ്ശൻ
 തതോഽന്യസ്മിൻ ഗൃഹോഽപശ്യന്മജ്ജനായ കൃതോദ്യമം 23

തത്ര അപി അവിടേയും
 ഗോവിന്ദം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 ശിശുൻ കൊച്ചുപൈതങ്ങളായ
 സുതൻ മക്കളേയും
 ലാളയന്തം ലാളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക
 നതായിട്ടു്
 അചഷ്ട നാരദൻ കാണുകയുണ്ടായി.

തതഃ അന്നന്തരം
 അന്യസ്മിൻ വേറൊരു
 ഗൃഹേ ഗൃഹത്തിൽ (ചെന്നപ്പോൾ)
 മജ്ജനായ കളിക്കുന്നതിന്നു്
 കൃതോദ്യമം ഉത്സാഹിച്ചുകൊണ്ടി
 റിക്കെന്നതു്
 അപശ്യത് കണ്ടു.

ജ്ജഹപന്തം ച വിതാനാഗ്നീൻ യജന്തം പഞ്ചഭിമ്ബവൈഃ
 ഭോജയന്തം ദിപ്താൻ കപാപി ഭിജ്ജാനമവശേഷിതം. 24

കപാപി മറെറാരിടത്തു്
 വിതാനാഗ്നീൻ } യാഗാഗ്നികളിൽ ഹോ
 ജ്ജഹപന്തം } മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്ക
 നതായും.

(കപാപി) മറെറാരിടത്തു്
 പഞ്ചഭിഃ } ഗൃഹസ്ഥാചിതങ്ങളായ പ
 മവൈഃ } ണ്ടമഹായജ്ഞങ്ങളെ ചെയ്ത
 യജന്തം } കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും,

(കപാപി)	മരൊരീടത്തു്	ബാവശേഷിതം	ബ്രഹ്മണഭോജനാവ
ചിജാൻ	} ബ്രാഹ്മണഭോജനം നടത്തി		ശിഷ്യത്തെ
ഘോജയനം		കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും,	ഉജ്ജാനം ച
(കപാപി)	മരൊരീടത്തു്		ഉജ്ജികൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും (കണ്ടു.)

കപാപി സന്ധ്യാമുപാസീനം ജപന്തം ബ്രഹ്മ വാഗ്യാതം
 ഏകത്ര ചാസിമമ്ഭ്യോ ചരന്തമ്സിവർത്തസു. 25

കപാപി	മരൊരീടത്തു്		തായും (കണ്ടു)
സന്ധ്യാം	} സന്ധ്യാവന്ദനം ചെയ്തു	ഏകത്ര	ഒരു ദിക്കിൽ
ഉപാസീനം		കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും,	അസിമമ്ഭ്യോ
കപാപി)	പിന്നെ മരൊരീടത്തു്	അസിവർത്തസു	വാറപ്പയറിൻ
ബ്രഹ്മ	ഗായത്രിമന്ത്രത്തെ		മറുകച്ചിൽ
ജപന്തം	ജപിച്ചുകൊണ്ടു്	ചരന്തം ച	ചുവടുവെച്ചുനടക്കുന്നതായും (കണ്ടു.)
വാഗ്യാതം	മൊനിയായിരിക്കുന്ന		

അശൈശ്വര്യമൈ രമൈഃ കപാപീ വിചരന്തം ഗദാഗ്രജം
 കപമിപ്ലയാനം പശ്യന്തേ സുയമാനം ച വന്ദിഭിഃ. 26

ഗദാഗ്രജം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	കപമിത്	മരൊരരു സ്ഥലത്തു്
കപാപി	ചിലേടങ്ങളിൽ	പശ്യന്തേ	കട്ടിലിന്മേൽ
അശൈശ്വര്യമൈഃ	കുതിരകളുടെ പുറത്തും,	ശയാനം	ശയിക്കുന്നതായും,
ഗമൈഃ	ആനകളുടെ പുറത്തും,	വന്ദിഭിഃ	സ്തുതിപാഠകന്മാരാൽ
ർമൈഃ	തേജകളിന്മേലും	സുയമാനം ച	വാഴ്ച ചെയ്യുന്നതായും
വിചരന്തം	കയറി സഞ്ചരിക്കുന്നതായിട്ടു (കണ്ടു.)		(കണ്ടു)

മന്ത്രയന്തം ച കന്യീംശ്ചിന്മന്ത്രിഭിശ്ചോലവാദിഭിഃ
 ജലക്രീഡാരതം കപാപി വാരമുച്ഛ്യാബലാവൃതം. 27

കന്യീംശ്ചിത്	മരൊരരു ദിക്കിൽ	കപാപി	എന്നാൽ, മരൊരീടത്തു്
ഉലവാദിഭിഃ	ഉലവാർ മുതലായ	വാരമുച്ഛ്യാ-	} വേശ്യസ്ത്രീഗണങ്ങളാൽ
മന്ത്രിഭിഃ ച	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി	ബലാവൃതം	
മന്ത്രയന്തം ച	കായ്യാലോചന ചെയ്യുന്നതായും,	ജലക്രീഡാരതം	ജലക്രീഡകളിൽ ഏല്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും (കണ്ടു.)

കത്രചിദ്വിജമുഖ്യേഭ്യോ ദദന്തം ഗാഃ സ്വലംകൃതാഃ
 ഇതിഹാസപുരാണാനി ശൃണപന്തം മംഗലാനി ച. 28

കത്രചിത്	മരൊരരുദിക്കിൽ	(കത്രചിത്)	വേദിട്ടൊരീടത്തു്
ദിജമുഖ്യേഭ്യഃ	മഹാബ്രാഹ്മണക്കായി	മംഗലാനി	ശ്രദ്ധാപഹങ്ങളായ
സ്വലംകൃതാഃ	നന്നായലകരിക്കപ്പെട്ട	ഇതിഹാസ-	} ഇതിഹാസങ്ങളേയും,
ഗാഃ	പശുക്കളെ	പുരാണാനി	
ദദന്തം	ദാനം ചെയ്യുന്നതായും,	ശൃണപന്തം ച	കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും (കണ്ടു.)

ഹസന്തം ഹാസ്യകഥയാ കദാചിത് പ്രിയയാ ഗൃഹേ
കപാപി ധർമ്മം സേവമാനമന്വർകാമൈ മ ച കത്രചിത്.

29

കദാചിത് | മരണദിനത്തിൽ
| മരണപ്പോര
ഗൃഹേ | ആ ഗൃഹത്തിൽ
പ്രിയയാ | പത്നിയോടുകൂടി
ഹാസ്യകഥയാ | സരസസല്ലാപത്തോടെ
ഹസന്തം | ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരി
| അന്നതായും.

കപാപി | വേറൊരു ഗൃഹത്തിൽ
ധർമ്മം | ധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതായും
കത്രചിത് | മരണാനിക്ക്
അർത്ഥകാമൈ | അർത്ഥകാമങ്ങളെ
സേവമാനം ച | അനുഭവിക്കുന്നതായും
(കണ്ടു.)

ധ്യാനനമേകമാസീനം പുരുഷം പ്രകൃതേ പരം
ശുശ്രൂഷന്തം ഗുരൂൻ കപാപി കാമൈമഭോഗൈ സപശ്ചയാ.

30

കപാപി | മരിടത്തു്
പ്രകൃതേ | പ്രകൃതിയിൽനിന്നു്
പരം | അതീതനായ
പുരുഷം | ചിത്പുരുഷനെ
ധ്യായന്തം | ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു്
ഏകം | ഏകനായി
ആസീനം | ഇരിപ്പിറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു്
(കണ്ടു.)

(കപാപി) | മരണദിനത്തു്
സപശ്ചയാ | പുഷ്പസാമഗ്രികൊണ്ടും,
കാമൈ | അഭിവൃന്ദനങ്ങളെ
| കൊണ്ടുള്ള
മേദഗൈ | ഉപദേശങ്ങൾകൊണ്ടും
ഗുരൂൻ | വാസുദേവോദി ഗുരുജനങ്ങളെ
ശുശ്രൂഷന്തം | പരിചരിക്കുന്നതായിട്ടു്
(കണ്ടു.)

കർപ്പന്തം വിഗ്രഹം കൈശ്ചിത് സന്ധിം ചാന്യത്ര കേശവം
കത്രാപി സഹ രാമേണ ചിന്തയന്തം സതാം ശിവം.

31

(ഏകത്ര) | മരിടത്തു്
കൈശ്ചിത് | ചിലരോടുകൂടി
വിഗ്രഹം | യുദ്ധത്തെയും,
അന്യത്ര | മരണദിനത്തു്, വേറെ
| ചിലരോടുകൂടി
സന്ധിം ച | സന്ധിയേയും
കർപ്പന്തം | ചെയ്യാവാനുദ്ദേശിക്കുന്ന

കേശവം | ശ്രീകൃഷ്ണനെ (കണ്ടു.)
കത്രാപി | വേറിട്ടൊരിക്കത്തു്
രാമേണ സഹ | ബലരാമനോടുകൂടി
സതാം | സജ്ജനങ്ങളുടെ
ശിവം | യോഗക്ഷേമത്തെ
ചിന്തയന്തം | ചിന്തിക്കുന്നതായും (കണ്ടു.)

പുത്രാണാം ദ്രുമിത്യുണാം ച കാലേ വിധ്യപയാപനം
ദാദൈർദ്യമൈസ്സത്സദൃശൈഃ കല്പയന്തം വിഭൃതിഭിഃ.

32

കാലേ | തക്കകാലത്തിൽ
പുത്രാണാം | പുത്രന്മാർ
തത്സദൃശൈഃ | അറവുകൾചേർന്നിട്ടുള്ള
ദാദൈർ | പത്നീമാരോടും,
ദ്രുമിത്യുണാം | പുത്രിമാർ
(തത്സദൃശൈഃ) | അറവുകൾ ചേർന്ന

വദൈഃ ച | മതാക്കന്മാരോടുംകൂടി
വിധ്യപയാപനം | വിധിപ്രകാരമുള്ള
| വിവരഹത്തെ
വിഭൃതിഭിഃ | ആഡംബരത്തോടെ
കല്പയന്തം | നടത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു
| ന ശ്രീകൃഷ്ണനെ (ഹര
| ചില ഗൃഹങ്ങളിൽ കണ്ടു.)

പ്രസ്ഥാപനോപാനയനൈരപത്യാനാം മഹോത്സവാനൻ
വീക്ഷ്യ യോഗേശപരേശസ്യ യേഷാം ലോകാ വിസിന്ധിരേ.

33

യോഗേശ്വര- } യോഗേശ്വരനാകും	പ്രസ്ഥാപനം- } പുറപ്പെടുവിച്ചയുകലും,
ഭഗവദ്ഗീത } പോലും ഇശ്വരനായ	പാനയനം } കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരലും
	നിമിത്തമായുള്ള
യോഗം } ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	മഹോത്സവം } ആഘോഷങ്ങളെ
അപര്യാപ്തം } യാതൊരു	വീക്ഷ്യം } കണ്ടു
	ലോകം } മാലോകർ
	വീസീസ്മിരേ } വിസ്മയിച്ചുരുന്നു.

യജ്ഞം സകലാൻ ദേവാൻ കപാപി ക്രതുഭിരൂജ്ജിതൈഃ

പൃതയന്തം കപചിദ് ധർമ്മം ക്രപാരാമമറാദിഭിഃ. 34

കപാപി } ഭഗവദിതി	ക്രപാരാമ- } കീൺ കഴിപ്പിക്കുക,
ഉജ്ജിതൈഃ } വന്ദിച്ചു	മറാദിഭിഃ } തോട്ടം വെച്ചുണ്ടാക്കുക,
ക്രതുഭിഃ } യജ്ഞങ്ങളാൽ	മംഗലം നിമിത്തംക എന്നു
സകലാൻ } എല്ലാ	തുടങ്ങിയ പ്രവൃത്തികളാൽ
ദേവാൻ } ദേവകളെയും	ധർമ്മം } ധർമ്മത്തെ
യജ്ഞം } ആരാധിക്കുന്നവനായും,	പൃതയന്തം } പൂർത്തീകരിക്കുന്നവനായും
കപചിത് } അനുഭവിക്കൽ	ഇരിക്കുന്ന (ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടു.)

ചരന്തം മൃഗയാം കപാപി ഹയമാരുഹ്യ സൈന്ധവം

ഏന്തം തതഃ പശുൻ മേധ്യൻ പരീതം യദപുംഗവൈഃ 35

കപാപി } വേറെയൊരിടത്തു്	ചരന്തം } നടത്തുന്ന (കൃഷ്ണനെ കണ്ടു.)
സൈന്ധവം } സിന്ധുദേശത്തിലുണ്ടായ	തതഃ } അതിൽപ്പിന്നെ,
ഹയം } ആരുഹ്യം കർമ്മമേൽ കയറി	മറ്റൊരു ഭിക്കിൽ
യദപുംഗവൈഃ } യാദവവീരന്മാരാൽ	മേധ്യൻ } ശുദ്ധിയുള്ള
പരീതം } പരിവൃതനായി	പശുൻ } മൃഗങ്ങളെ
മൃഗയാം } നായാട്ടു്	ഏന്തം } കൊല്ലുന്നതായും (കണ്ടു)

അവ്യക്തലിംഗം പ്രകൃതിഷപന്തഃപുരഗ്രഹാദിഷു

കപചിച്ചരന്തം യോഗേശം തതഃഭാവബുഭിസ്സയാ. 36

പ്രകൃതിഷു } പ്രജകളുടെ ഇടയിലും,	അവ്യക്തലിംഗം } തിരിച്ചറിയത്താവിധം
അന്തഃപുര- } അന്തഃപുരങ്ങളിലും,	ഭാവം } മാറിക്കൊണ്ടു്
ഗ്രഹാദിഷു } ഗ്രഹങ്ങളിലും മറ്റും	കപചിത് } ചിലപ്പത്തു്
തതഃഭാവ- } അതതു ജനങ്ങളുടെ	ചരന്തം } സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ബുഭുസയാ } അഭിപ്രായങ്ങളെ അറി	യോഗേശം } യോഗനാഥനായ ഭഗ
	വാനെ (ശ്രീനാരദൻ
	കാണുകയുണ്ടായി.)

അഥോവാച ഹൃഷീകേശം നാരദഃ പ്രഹസന്നിവ

യോഗമായോദയം വീക്ഷ്യ മാനുഷീമീയുഷോ ഗതിം. 37

മാനുഷീം } മാനുഷികമായ	ഇയ്യഷഃ } സപീകരിച്ചിട്ടുള്ള
ഗതിം } രീതിയെ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ

യോഗേശ്വരനോ- } യോഗമായുള്ള	പ്രഹസൻ	} ഏതാണോന്നുപുഞ്ചിരി } തുകിക്കൊണ്ടു്
യം } വൈഭവത്തെ	ഇവ	
വീക്ഷ്യ അഥ കണ്ടുകഴിഞ്ഞശേഷം	ഏഷീകേശം	
നാരദഃ ശ്രീനാരദൻ	ഉവാച പറഞ്ഞു.	

വിഭാമ യോഗമായാസ്സേ ഓട്ടുൾ അപി മായിനാം
യോഗേശ്വരനാത്മൻ നിഭാതാ ഭവത്പാദനിഷേവയാ.

33

യോഗേശ്വര മായിനാം അപി മായാവൈഭവമുള്ള	ആത്മൻ	ഉള്ളിൽ
ബ്രഹ്മാദികൾക്കുംകൂടി	നിർഭാതഃ	സ്തുരിക്കണവയുമായ
ഓട്ടുൾഃ ഓർജ്ജന്തങ്ങളായും,	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
ഭവത്പാദ- } തപൽപാദസേവനം	യോഗമായഃ	യോഗമായകളെ
നിഷേവയാ } ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രം	വിഭാമ	ഞാൻ അറിയുന്നുണ്ടു്.

അനുജാനീമി മാം ദേവ ലോകാംസ്സേ യശസാട്സ്തുതാൻ
പയ്യുടാമി തവോദ്ഗായൻ ലീലാം ഭവനചാവനീം.

39

ദേവ ലോകപാവനീം സകലലോകങ്ങളേയും	യശസാ	കീർത്തിയാൽ
പരിശുദ്ധമാക്കുന്ന	ആദ്യംതാൻ	വ്യാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
തവ നിന്തിരുവടിയുടെ	ലോകാൻ	എല്ലാ ഭാഗങ്ങളേയും
ലീലാം ലീലയെ	പയ്യുടാമി	ഞാൻ ചുറ്റിനടന്നു
ഉദ്ഗായൻ ഉച്ചത്തിൽ	മാം	കൊള്ളുന്നു.
പാടിപ്പുകഴ്ത്തിക്കൊണ്ടു്	അനുജാനീമി	(അതീനു്) എന്നെ
തേ നിന്തിരുവടിയുടെ		അന്വദിച്ചു്
		അനുഗ്രഹിച്ചാലും. 1"

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

ബ്രഹ്മൻ ധർമ്മസ്യ വക്താഽഹം കർത്താ തദനുഭോദിതാ
തജ്ജിക്ഷയംല്ലോകമിമമാസ്ഥിതഃ പുത്ര മാ വിഭഃ.

40

ബ്രഹ്മൻ ബ്രഹ്മമേഖ്	ശിക്ഷയൻ	ധർമ്മത്വം ഗ്രഹിച്ചി
അഹം ഞാൻ	ഇമം	ക്കുവാനായി
ധർമ്മസ്യ ധർമ്മത്തിന്റെ		അങ്ങയെ ആദരിക്കുക
വക്താ ഉപദേശാദും,		മുതലായ ഇത്തരം ശിഷ്ടാ
കർത്താ കർത്താവും,		ചരത്തെ
തദനുഭോദിതാ അതിനെ അഭിനന്ദി	ആസ്ഥിതഃ	ചെയ്തതാണു്.
കണവനമാകുന്നു.	പുത്ര	പുത്രനായ നാരദേ
തത് ലോകം ആകയാൽ, ലോകത്തെ	മാ വിഭഃ	വ്യാമോഹിക്കേണ്ട.

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യാചരന്തം സജ്ജമാൻ പാവനാൻ ഗൃഹമേധിനാം
തമേവ സർവ്വഭോഗോഷ്ടി സന്തമേകം ദദുർ ഹ.

41

ഇതി	ഇപ്രകാരം	തം ഏകം	} ആ ഭക്തയൊരു ശ്രീകൃഷ്ണനെത്തന്നെ എല്ലാ ഗുഹങ്ങളിലും നിവസിക്കുന്നതായിട്ട് നാരദൻ ശ്ലീച്യ. അതുതം നോക്കുക!
ഗുഹമേധിനാം	ഗുഹസ്ഥാശ്രമികൾക്കുള്ള	ഏവ	
പാവനാൻ	പരിശുദ്ധങ്ങളായ	സവ്യഗേഹേഷു	
സമർമാൻ	സനാതനധർമ്മങ്ങളെ	സന്തം	
ആചരന്തം	അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	ദേശ്	
		ഹ	

കൃഷ്ണസ്യാനന്തവീര്യസ്യ യോഗമായാമഹോദയം
മുഹൂർദ്ദഷ്ടപാ ഋഷിരഭ്രൂപിസ്സീതോ ജാതകൈരതുക്തഃ.

42

ജാതകൈരതുക്തഃ	കൌതുകം ജനിച്ചിരുന്ന	യോഗമായാ-	} യോഗമായയുള്ള മഹാമഹോദയം വീണ്ടും വീണ്ടും കണ്ട് വിസ്മയിച്ചുവന്നായി വേിച്ചു.
ഋഷിഃ	നാരദേനി	മഹോദയം	
അനന്തവീര്യസ്യ	അപരിമിതമായ ശക്തിയോടുകൂടിയ	മുഹൂഃ	
കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻഹ	ദൃഷ്ടപാ	
		വീസ്സീതഃ	
		അഭൂത്	

ഇത്യർത്ഥകാമധർമ്മേഷു കൃഷ്ണേന ശ്രദ്ധിതാത്മനാ
സമ്യക് സഭാജിതഃ പ്രീതസ്സമേവാനുസ്മരൻ യചെയ.

43

ഇതി	ഇതവിധം	സഭാജിതഃ	സൽകൃതനായി,
അർത്ഥകാമ- ധർമ്മേഷു	} അർത്ഥത്തിലും, കാമത്തിലും ധർമ്മത്തിലും	പ്രീതഃ	സതുഷ്കരമായി ഭവിച്ച ശ്രീനാരദൻ.
കൃഷ്ണേന	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാനാൽ	തം ഏവ	ഭഗവാന്റെത്തന്നെ
സമ്യക്	വേണ്ടുംവിധം	അനുസ്മരൻ	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ട് മടങ്ങിപ്പോയി.
		യചെയ	

ഹൃദിവാ മനുഷ്യപദവിമനുവർത്തമാനോ
നാരായണോഽഖിലഭവായ ധൃഹീതശക്തിഃ
രേമേദുദ്ദേശ്ച ഷോഡശസഹസ്രവരാംഗനാനാം
സപ്രീഡസൌഘദ്രനിരീക്ഷണമാസജ്ജഷ്ടഃ.

44

അദ്ദേശ്	പ്രിയപ്പെട്ട രാജാവേ!	ഷോഡശസഹസ്ര-	} പതിനാറായിരം വരാംഗനാനാം ധൃതമ നാരിമാരുടെ സപ്രീഡ- } ലജയോടും സൌഘാ സൌഘദ്ര- } ദൃത്തോടും കൂടിയ കടമ നിരീക്ഷണ- } ക്ഷവീക്ഷണങ്ങളാലും, ഹാസജ്ജഷ്ടഃ } മനസ്സീതങ്ങളാലും സേവിതനായിക്കൊണ്ടും
ഏവാം	മുൻപൊന്നവിധം	വരാംഗനാനാം	
മനുഷ്യ- പദവിം	മനുഷ്യരുടെ	സപ്രീഡ-	
അനുവർത്തമാനഃ	ജീവിതരീതിയെ	സൌഘദ്ര-	
അഖിലഭവായ	അനുവർത്തിച്ചുകൊണ്ടും, എല്ലാവരുടേയും നന്മക്കായി	നിരീക്ഷണ-	
ഗുഹീതശക്തിഃ	ബഹുവിധശക്തികളെ സഹിക്കിച്ചുകൊണ്ടും,	ഹാസജ്ജഷ്ടഃ	
		നാരായണഃ	ശ്രീനാരായണൻ
		രേമേ	രമിച്ചു

യാനീഹ വിശ്വവിഖയാദ്ഭവവൃത്തിരേതഃ
കർമ്മാണ്യനന്യവിഷയാണി ഹരിശ്ചകാര
യസ്ത്വപദ്ദേശ് ഗായതി ശ്രണോത്യനുമോദതേ വാ
ഭക്തിദ്ഭവദ്ഭഗവതി ഹൃപവസ്തമാഗ്നേ.

45

അംഗ	പ്രിയപ്പെട്ട രാജാവേ !	ചകാര	ചെയ്തിരുന്നവോ,
ജന	ഈ കൃഷ്ണാവതാരത്തിൽ	(താനി)	അവയെ
വിശ്വവിലയോ	} ലോകത്തിന്റെ സു-	യഃ	യാതൊരാലും
ദ്വേഷ്യത്തി-		ഹാരത്തിനും, ഉൽഭവ	വ്യക്തകൃത്യം,
ചേരൂഃ	ത്തിനും, രക്ഷണത്തി	ഗായത്രി	കേരകൃത്യം,
	നും കാരണഭൂതനായ	ശ്രീനോതി	അഭിനന്ദിക്കുകയും ചെ
ഹരിഃ	ശ്രീഹരി	അനുഭവമേ	വ്യാസം, (അവനും)
അനു-	} അനുഷ്ഠിച്ചുവെന്ന്	അപചി-	} മോക്ഷത്തിലേക്കുള്ള
വിഷ്ണു-		മാഗ്നേ	
യാനി	ഏതെല്ലാം	ഗേവതി ഹി	ശ്രീഗേവാങ്കൽക്കന്തെ
ചർമ്മാണി	പ്രവൃത്തകളെ	കേതിഃ ഭവേത്	കേതി. ജനിക്കുന്നതാണ്.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാർദ്ധേ
 കൃഷ്ണഗാർഹസ്ഥ്യശ്ലോകം നാമ ഏകോനസപ്തതിതമോദ്യായഃ.
 ദശമസ്കന്ധേ അഭിതഃ ശ്ലോകാഃ 2959.



സപ്തതിതമോദ്യായഃ = എഴുപതാമദ്ധ്യായം.

[തതസ്തു സപ്തതിതമേ കൃഷ്ണസ്വാഹ്വീകകർമ്മാണി
 ഭൃതനാരദഭയോഃ കാര്യേ മന്ത്രമന്ത്രവിചാരണം]

(ഗേവാന്റെ നിത്യകർമ്മങ്ങളുടെ സ്വഭാവനിരൂപണം; രാജ്യതന്റെ വാക്യവും
 ശ്രീനാരദന്റെ വാക്യവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച = ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു : -

അഥോഷസ്വപവൃത്തായാം കർക്കടൻ ക്രമതോദ്യഗപൻ
 ഗൃഹീതകണ്ഠഃ പതിഭിർമ്മായവ്യോ വിരഹാതുരഃ.

1

പതിഭിഃ	തോക്കന്മാരാൽ (ഗേവാന്റെ മുതിർന്നവർ)	ഉഷസി	പ്രഭാതസമയം
ഗൃഹീതകണ്ഠഃ	കണ്ഠാലംഗനം ചെയ്ത	ഉപവൃത്തായാം	അടത്തപ്പോൾ
മാധാധഃ	ചെയ്ത ശയിച്ചിരുന്ന	വിരഹാതുരഃ	വിയോഗദുഃഖിതകളായിട്ട്
	യദുകലശ്രീകര	ക്രമതഃ	ക്രമന്ന
	(ഗേവൽപതിമാർ)	കർക്കടൻ	പൂജാഴികളെ
അഥ	രാത്രി കഴിഞ്ഞശേഷം	അശപൻ	പഴിച്ചു.

വയാംസ്വരൂപവൻ കൃഷ്ണം ബോധയന്തീവ വന്ദിനഃ
 ഗാമത്സപളിഷ്ഠനിദ്രാണി മന്ദാരവനവായുഭിഃ

2

മന്ദാരവന-	} മന്ദാരപ്പുങ്കാവുകളിലെ	അച്ഛി	വണ്ടുകൾ
വായുഭിഃ		കാറുകളാൽ ഉണർ	ഗായത്സു

അനിദാണി	ഉറക്കംവിട്ട	കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ
വയാംസി	പറവകരം	ബോധയന്തി	തുകിലുണർത്തിക്കൊണ്ടു്
ബന്ദിനഃ	സ്തുതിഗായകന്മാരെണ	അരൂഢവൻ	കളികൂജനം ചെയ്തു.

മുഹൂർത്തം തം തു വൈദഭീ നാമുഷ്യദതിശോഭനം
 പരിരംഭണവിദ്യേഷാത് പ്രിയബാഹ്വന്തരം ഗതാ. 3

പ്രിയബാഹ്വം- ന്തരം ഗതാ വൈദഭീ തം മുഹൂർത്തം	ഭക്താവീൻറെ വക്താസ്ഥ ലത്തെ പററിയിരുന്ന രക്ഷിണീദേവി ആ മുഹൂർത്തത്തെ	അതിശോഭനംതു അതിശോഭനമെങ്കിലും കൂടി പരിരംഭണ- വിദ്യേഷാത് ന അമൃഷ്യത്	ആദ്യേഷത്തിൻറെ വിദ്യേഷംനിമിത്തം പൊറുത്തില്ല.
--	---	--	---

ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്ത ഉത്ഥായ വായ്പസ്പൃശ്യ മായവഃ
 ദൈവ്യേ പ്രസന്നകരണ ആത്മാനം തമസഃ പരം. 4

മായവഃ ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തേ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തത്തിൽ (പ്രവരണത്തിന്നു അര യാമം മുമ്പു്)	പ്രസന്ന- കരണഃ	തെളിവുററ അന്തഃകര ണത്തോടുകൂടിയവനാ യിരുന്ന
ഉത്ഥായ വാരി ഉപസ്പൃശ്യ	ഉണർന്നുനിന്നു് ചെയ്തതൊക്കെ കൈ കാൽ മുഖം കഴുകി ആച മനം ചെയ്തു്,	തമസഃ പരം ആത്മാനം ദൈവ്യൗ	മായ (പ്രകൃതി)യിൽനിന്നു് അതീതമായ വർത്തിക്കുന്ന ആത്മസ്വരൂപത്തെ ധ്യാനം ചെയ്തു.

ഏകം സ്വയംജ്യോതിരനന്യമവ്യയം
 സ്വസംസ്ഥയാ നിത്യനിരസ്തകല്യാഷം
 ബ്രഹ്മാഖ്യമസ്യോദ്ഭവനാശമേതദി
 സ്വപശക്തിഭിർലക്ഷിതഭാവനിർവൃതിം. 5

ഏകം സ്വയംജ്യോതിഃ അനന്യം അഖ്യയം സ്വസംസ്ഥയാ	അഖണ്ഡമായുള്ളതായി, സ്വയംപ്രകാശകമായി, മറ്റൊരാൾകളില്ലാത്തതായി, അഴിവില്ലാത്തതായി, തൻറെ സംസ്ഥിതി (പ്രകാശോദയം) കൊണ്ടു്	സ്വപശക്തിഭിഃ	രാജസം, താമസം, സാ ത്തവികം എന്നീ സ്വപശ ക്തികൾകൊണ്ടു്
നിത്യനിരസ്ത- കല്യാഷം	സദാകാലവും അവിദ്യ യെ തടഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന തായി,	ലക്ഷിതഭാവ- നിർവൃതിം	അനമാനത്താൽ അറിയ പ്പെട്ട സത്തയോടുകൂടി യതായി, ആനന്ദാത്മക മായി,
അസ്യ ഉദ്ഭവ- നാശമേതദി	ഈ പ്രവഞ്ചത്തിൻറെ ഉൽപത്തിക്കും, ലയത്തി ന്നും, (പ്രവഞ്ചത്തിന്നും) കാരണങ്ങളായ	ബ്രഹ്മാഖ്യം ആത്മാനം ദൈവ്യൗ	ബ്രഹ്മമെന്ന പേരിനാൽ അറിയപ്പെടുന്നതുമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആത്മസ്വരൂപത്തെ ധ്യാനിച്ചു.

അഥാപ്ലതോട്സ്യമലേ യഥാവിധി
 ക്രിയാകലാപം പരിധായ വാസസി
 ചകാര സന്ധ്യാപഗമാഭി സത്തമോ
 ഉത്താനലോ ബ്രഹ്മ ജ്ജാപ വാഗ്ഗൃതഃ.

6

അഥ	അനന്തരം	ക്രിയാകലാപം	ക്രിയാസമൂഹത്തെ
സത്തമഃ	അ സൽപരപ്പോത്തമൻ	യഥാവിധി	വിധിയനുസരിച്ച്
അമലേ	ശുദ്ധമായ	ചകാര	ചെയ്തു.
അംസീ	ജലത്തിൽ	ഉത്താനലഃ	അഗ്നിഹോത്രം ചെയ്തറ
ആപ്തഃ	സ്നാനാപിട്ട്		നായിട്ട്
വാസസി	വസ്ത്രങ്ങളെ	വാഗ്ഗൃതഃ	മൌനിയായിരുന്ന്
പരിധായ	മാറിപ്പരിച്ചശേഷം	ബ്രഹ്മ	ഗായത്രിമന്ത്രത്തെ
സന്ധ്യാപ-	} സന്ധ്യാപനം മുതലായുള്ള	ജ്ജാപ	ജപിച്ചു.
ഗമാഭി			

ഉപസ്ഥായാക്മുച്യന്തഃ രപ്തയിതപാട്തനഃ കലാഃ
 ഭേവാസ്താഷീൻ പിതൃൻ വൃദ്ധാൻ വിപ്രാനഭ്യച്ഛ ചാത്തവാനൻ.

7

ധേന്വനാം രാഷ്മമശ്രുഗീണാം സാധപീനാം മൌക്തികസ്രജാം
 പയസപിനീനാം ഗൃച്ഛീനാം സവത്സാനാം സുവാസസാം.

8

ഭദ്രൈ രൂപവ്യരാഗ്രാണാം ക്ഷൌമമാജിനതിലൈഃ സഹ
 അലംക്രതേദ്യോ വിപ്രേദ്യോ ബഭം ബഭം ദിനേ ദിനേ.

9

ആത്മവാൻ	ഗേവാൻ മനോനിഷ്ട-	തക്മ-	} ചൊന്നണിഞ്ഞ കൊമ്പു
	ശോകകൂടിയവനായിട്ട്	ശ്രംഗീണാം	
ഉച്യന്തഃ	ഉടിച്ചുനരുന്ന	സുവാസസാം	} ചെമ്മീനുകൊണ്ടു കളമ്പു പുരാഗ്രാണാം } കെട്ടിയവയും, സാധപീനാം സൽസ്വഭാവമുള്ളവയും പയസപിനീനാം ധാരാളം പാൽക്കറവുള്ളവയും,
അക്തഃ	ആദിത്യനെ	ഗൃച്ഛീനാം	
ഉപസ്ഥായ	ഉപസ്ഥാനം ചെയ്യുകയും,		
അത്മനഃ കലാഃ	തന്റെത്തന്നെ അംശസഭൂതരായ		
ഭേവാൻ	ഭോവാനരേയും,		
ഗൃച്ഛീൻ	ഗൃച്ഛികളേയും,		
പിതൃൻ	പിതൃക്കളേയും		
രപ്തയിതപാ	രപ്തണം ചെയ്യുകയും,		
വൃദ്ധാൻ	പ്രായം ചെന്നവരേയും,		
വിപ്രാൻ	ബ്രാഹ്മണരേയും		
അഭ്യച്ഛ ച	അച്ഛന ചെയ്യുകയും ചെയ്തശേഷം		
അലംക്രതേദ്യഃ	വസ്ത്രാദികളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട		
വിപ്രേദ്യഃ	ബ്രാഹ്മണക്കായി		

ഗോവിപ്രഭവതാവുലമുരൂൻ ഭൂതാനി സർവ്വശഃ
നമസ്തുത്യാത്മസംഭൂതിർമ്മംഗലാനി സമസ്പൃശത്.

10

ആത്മസംഭൂതിഃ	തൻറെ രൂപഭേദങ്ങളായ	സർവ്വശഃ	എല്ലാവരുള്ള
ഗോവിപ്ര-	} ഗോക്കളേയും, ബ്രാഹ്മണരേയും, ദേവന്മാരേയും, വൃദ്ധന്മാരേയും, ഗൃഹജനങ്ങളേയും	ഭൂതാനി	ജീവജാലങ്ങളേയും
ഭവതാവുല-		നമസ്തു	നമസ്സരിച്ച്,
മുരൂൻ		മംഗലാനി	മംഗലദ്രവ്യങ്ങളെ
		സമസ്പൃശത്	സ്സർശിച്ചു.

ആത്മാനം ഭൂഷയാമാസ നരലോകവിഭൂഷണം
വാസോഭീഭൂഷണൈഃ സപീയൈദ്ദിവ്യസ്രഗനലേപണൈഃ.

11

നരലോക-	} മനഃശൃലോകത്തിന്റേ	വാസോഭിഃ	വസ്ത്രങ്ങൾകൊണ്ടും,
വിഭൂഷണം		ഭൂഷണൈഃ	ഭൂഷണങ്ങൾകൊണ്ടും,
ആത്മാനം	തന്നെ	ദിവ്യസ്രഗ-	} ദിവ്യമാലുങ്ങൾ കുറിക്കുന്ന
സപീയൈഃ	തൻറെ പ്രത്യേകങ്ങളായ	നലേപണൈഃ	
		ഭൂഷയാമാസ	അലങ്കരിച്ചു

അവേക്ഷ്യാജ്യം തഥാട്ഠഭം ഗോവൃഷഭീജഭവതാഃ
കാമാംശ്ച സർവ്വവർണ്ണാനാം പെരാനന്തഃപരചോരിണാം
പ്രദോപ്യ പ്രകൃതീഃ കാമൈഃ പ്രതോഷ്യ പ്രത്യനന്ദത.

12

ആജ്യം	നെയ്യിനേയും,		ചാരകന്മാരായും ഉള്ള
ആഭം	കണ്ണാടിയേയും,		സർവ്വവർണ്ണാനാം
തഥാ	അപ്രകാരം	കാമാൻ ച	അഭിലാഷങ്ങളേയും
ഗോവൃഷഭീജ-	} പശുവിനേയും, കാള	പ്രദോപ്യ	} നിറവേറിച്ചുകൊടുത്തു്,
ഭവതാഃ		യേയും, ബ്രാഹ്മണനേയും, ദേവപ്രതിമകളേയും	
അവക്ഷ്യ	(മംഗളാർത്ഥം) ശേർച്ചിച്ചു,	കാമൈഃ	അഭീഷ്ടദാനങ്ങളാൽ
പെരാനന്തഃപര-	} പുരവാസികളായും അ	പ്രതോഷ്യ	സന്തോഷിപ്പിച്ചു്
ചോരിണാം		ന്തഃപരത്തിലെ പരി	പ്രത്യനന്ദത

സംവിജ്യാഗൃതോ വിപ്രാൻ സ്രക്താംബുലാനലേപണൈഃ
സുഹൃദഃ പ്രകൃതീദ്വാരാനപായുങ്ക്ത തതഃ സ്വയം.

13

തതഃ അഗൃതഃ	പിന്നീടു്, ആദ്യമായി		സ്രക്താംബുലാ	} പുഷ്പമാലകൾ, താംബൂ
വിപ്രാൻ	ബ്രാഹ്മണരേയും,		നലേപണൈഃ	
സുഹൃദഃ	സ്നേഹിതരേയും,	സംവിജ്യാ	സമ്മാനിച്ചശേഷം	
പ്രകൃതീഃ	സചിവരേകളേയും,	സ്വയം	താനും (അവയെ)	
ഭാരാൻ	പതിമാരേയും,	ഉപായുങ്ക്ത	ഉപയോഗിച്ചു.	

താവത് സൂത ഉപാനീയ സൂന്ദനം പരമാദ്ഭൂതം
സുഗ്രീവമണ്ഡലായുഷ്കതം പ്രണമ്യാവസ്ഥിതോടഗൃതഃ.

14

താവത്	അപ്പോഴേക്കും	പരമാദ്ഭുതം	അത്യന്തകരവുമായ
സൂതഃ	സാരഥി	സുന്ദരനം	രഥത്തെ
സുഗ്രീവാദ്യൈഃ	സുഗ്രീവാദികളായ	ഉപാഹിയ	കൊണ്ടുവന്നു്
ഹമയൈഃ	കതിരുകളെക്കൊണ്ടു്	പ്രണയ്യ	കമ്പിട്ടുവണങ്ങി
യുക്തം	പുട്ടിക്കെട്ടിയതും	അഗ്രതഃ	തിരുമുനികൾ
		അവസ്ഥിതഃ	വന്നുനിന്നു.

ഗൃഹീതപാ പാണിനാ പാണീ സാരഥേസ്തഥഥാരഥത്
 സാത്വക്യലവസംയുക്തഃ പൂർ്യാദ്രിമിവ ഭാസ്കരഃ. 15

അഥ	അനന്തരം	സാത്വക്യലവ-	} സാത്വകിയോടും ഉഭവ
സാരഥേഃ	സാരഥിയുടെ	സംയുക്തഃ	
പാണി	കൂപ്പിയ കൈകളെ	ഭാസ്കരഃ	ആദിത്യൻ
പാണിനാ	തന്റെ വലംകരത്താൽ	പൂർ്യാദ്രിം	ഉദയപവ്വതത്തിലേക്ക്
ഗൃഹീതപാ	പിടിച്ചു്,	ഇവ	എന്നപോലെ
		തം ആരഥത്	ആ തേരിലേക്ക് കയറി.

ഇയക്ഷിദേ താദന്തപുരസ്ത്രീണാം സവ്രീഡപ്രേമവീക്ഷിതൈഃ
 കൃച്ഛ്രാഭിസ്യേഷ്ഠാ നിരഗാജ്ജാതഹാസോ ഹരൻ മനഃ. 16

അന്തഃപുര-	} അന്തഃപുരത്തിലെ	നിസൃദ്ധഃ	(അവരാൽ) വിട്ടയക്ക
സ്ത്രീണാം		സ്ത്രീജനങ്ങളുടെ	ചെട്ടുവനായും വേർച്ചു്,
സവ്രീഡപ്രേമ-	} സലജ്ജവും സപ്രേമവും	ജാതഹാസഃ	പുഞ്ചിരിപുഞ്ജു്
വീക്ഷിതൈഃ		മായ ദൃഷ്ടികളാൽ	മനഃ
ഇയക്ഷിതഃ	വീക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനായും,	ഹരൻ	കവന്നുകൊണ്ടു്
കൃച്ഛ്രാഭം	സങ്കടത്തോടെ	നിരഗാത്	പുറത്തേക്കെഴുന്നള്ളി.

സുധർമ്മാഖ്യാം സഭാം സദൈർവ്വൃഷ്ണിഭിഃ പരിവാരിതഃ
 പ്രാവിശദ്യന്നിവിഷ്ഠാനാം ന സന്ത്യഗേ ഷഡ്മുഖ്യഃ. 17

അംഗ	രാജാദോ!	ന സന്ധി	സംഭവിക്കുമോറില്ലയോ,
യന്നിവാദ്യാനാം	യാതൊന്നിൽ		അങ്ങനെയുള്ള
	ചെമ്പനിരിങ്ങനവകു്	സുധർമ്മാഖ്യാം	സുധർമ്മയെന്നപേരായ
ഷഡ്മുഖ്യഃ	ചൈവഹങ്ങളും, ശോക	സഭാം	ദിവ്യസഭയിലേക്ക്
	മോഹങ്ങളും, ജരാമരണ	സദൈർവ്വൃഷ്ണിഭിഃ	എല്ലാ യാദവന്മാരാരും
	ങ്ങളും ആകുന്ന ആറുവി	പരിവാരിതഃ	} അകമ്പടി സേവിക്കപ്പെ
	ലം ഉജ്ജ്വലങ്ങളും	പ്രാവിശദ്യം	

തത്രോപവിഷ്ടഃ പരമാസനേ വിളി-
 ബ്ദമേ സപദാസാ കകഭോടവഭാസയൻ
 വൃതാ നൃസിംഹൈര്യുദഭിർ്യുദൃതമോ
 യഥോഡ്ധരാജോ ദിവി താരകാഗഭൈഃ. 18

തത്ര	അവിടെ	ഉപവിഷ്ടഃ	ഉപവിഷ്ടനായും,
പരമാസനേ	ഉത്തമസിംഹാസനത്തിൽ	നൃസിംഹൈഃ	പുരുഷകേശികളായ

യദുഭിഃ യാദവന്മാരാൽ
 വൃതഃ പരിവൃതനായം ഇരീഷണ
 യദൃത്തമഃ യാദവോത്തമനായ
 വിഭൂഃ ഭഗവാൻ
 സ്വപദോസാ തന്റെറ റീപ്കീയാൽ
 കകഭഃ റീഷകേളെ

അവഭാസയൻ പ്രശോഭിച്ചുകൊണ്ടു്,
 റീവി ആകാശത്തിൽ
 താരകാഗണൈഃ നക്ഷത്രസമൂഹങ്ങളാൽ
 മധുരാജഃ യഥാ നക്ഷത്രനാമനായ ചന്ദ്ര
 ഖഭരേ നെനനപോലെ
 ശോഭിച്ചു.

തത്രോപമന്ത്രിണോ രാജൻ നാനാഹാസ്യരസൈവ്വിളം
 ഉപതസ്ഥം ന്ദാചായ്യാ നന്തകൃസ്താബധവൈഃ പൃഥക്. 19

മൃദംഗവീണാമുരജവേണതാളദരസ്വപനൈഃ
 നന്തുതുജ്ജഗുസ്തുഷ്ടവൃശ്ച സൃതമാഗധവന്ദിനഃ. 20

രാജൻ രാജാവേ !
 തത്ര അവിടെ
 ഉപമന്ത്രിണഃ വിദ്വേഷകന്മാർ
 നാനാഹാസ്യ- } അനേകവിധമായ ഹലി
 രസൈഃ } തരസങ്ങൾകൊണ്ടും,
 ന്ദാചായ്യാഃ നട്ടുവന്മാർ
 താബധവൈഃ താബധവാഭിനയങ്ങൾ
 കൊണ്ടും
 വിഭൂഃ ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 പൃഥക് വെവ്വേറെ
 ഉപതസ്ഥഃ സേവീച്ചു.

നന്തകൃഃ നന്തകീമാർ
 മൃദംഗവീണാ- } മൃദംഗം, വീണ, മുരജം,
 മുരജവേണ- } പുല്ലാങ്കുഴൽ, ഇലത്താളം,
 താളദര- } ശംഖ് എന്നിവയുടെ
 സ്വപനൈഃ } നാദഘോഷങ്ങളോടെ
 നന്തുതുഃ നന്തനം ചെയ്യുകയും,
 ജഗുഃ ച പാട്ടുപാടുകയും ചെയ്തു.
 സൃതമാഗധ- } സൃതന്മാരും, മാഗധന്മാ
 വന്ദിനഃ } രും, വന്ദികളും ആയ
 ജഷ്ടവൃഃ സ്തോത്രം ചെയ്തു.

തത്രാമൂർബ്ബാഹണാഃ കേചിദാസീനാ ബ്രഹ്മ വാദിനഃ
 പൂർവ്വേഷാം പുണ്യയശസാം രാജന്താം ചാകഥയൻ കഥാഃ. 21

തത്ര അവിടെ
 ആസീനാഃ ആസനസ്ഥരായിരുന്ന
 കേചിത് ചില
 ബ്രാഹ്മണാഃ ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 ബ്രഹ്മ ആഹ്വഃ വേദസ്യക്തങ്ങൾ ചൊല്ലി.
 വാദിനഃ വാക്ചാതുര്യമുള്ളവർ

പുണ്യയശസാം സൽകീർത്തിയെഴുന്ന
 പൂർവ്വേഷാം പൂർവ്വികന്മാരായ
 രാജന്താം രാജാക്കന്മാരുടെ
 കഥാഃ ച കഥകളേയും
 അകഥയൻ വണ്ണിച്ചുപാഞ്ഞു.

തത്രൈകഃ പുരുഷോ രാജന്നാഗതോഽപൂർവ്വദർശനഃ
 വിജ്ഞാപിതോ ഭഗവതേ പ്രതീഹാരൈഃ പ്രവേശിതഃ. 22

രാജൻ രാജാവേ !
 അപൂർവ്വദർശനഃ മുമ്പു കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത
 ഏകഃ പുരുഷഃ ഏതോ ഒരാൾ
 തത്ര അപ്പോൾ, അവിടെ
 ആഗതഃ വന്നുചേർന്നു.

പ്രതീഹാരൈഃ ചോരപാലകന്മാരാൽ
 ഭഗവതേ ഭഗവാനായ് കൊണ്ടു്
 വിജ്ഞാപിതഃ ഉണർത്തിക്കപ്പെട്ടു് (അവി
 ടത്തെ കല്പനപ്രകാരം)
 പ്രവേശിതഃ സഭയിൽ പ്രവേശിപ്പി
 ക്കപ്പെട്ടു.

സ നമസ്കൃത്യ കൃഷ്ണായ പരേശായ കൃതാഞ്ജലിഃ
രാജ്ഞാമാവേദയദ്ദിവം ജരാസന്ധനിരോധജം.

23

സഃ	അവൻ	രാജ്ഞാം	രാജാക്കന്മാരുടെ
നമസ്കൃത്യ	നമസ്കരിച്ചു്	ദിവം	വ്യസനകാരത്തെ
കൃതാഞ്ജലിഃ	കൂപ്പുകൈയോടെനിന്നു്	പരേശായ	സവ്യാധീശ്വരനായ
ജരാസന്ധ-	} ജരാസന്ധൻ തടങ്ങലിൽ വെച്ചതിനാലുണ്ടായ	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണനായ്ക്കാണ്
നിരോധജം		ആവേദയത്	അറിയിച്ചു.

യേ ച ദിഗ്വിജയേ തസ്യ സന്നതിം ന യയുസ്സപാഃ
പ്രസഹ്യ തലോസ്തേനാസന്നായതേ ദേവ ഗിരിവൃജേ.

24

തസ്യ	ആ ജരാസന്ധന്റെ	തേന	അവനാൽ
ദിഗ് വിജയേ	ദിഗ് വിജയകാലത്തു്	പ്രസഹ്യ	ബലം പ്രയോഗിച്ചു്
യേ	യാതൊരുവർ	ഗിരിവൃജേ	ഗിരിവൃജം എന്ന
സന്നതിം	} തല കനിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്ന നിയ്യേ } ന്നില്ലയോ, അങ്ങനെയുള്ള	തലോഃ	നിരോധിക്കപ്പെട്ടവ
ന യ്യേ		ദേവ അയുതേ	
ദേവ അയുതേ	ഇരുപതിനായിരം	ആസൻ	ബിരിച്ചിരുന്നു.
വൃപാഃ	രാജാക്കന്മാർ		

രാജാന ഉഠച്ചഃ=രാജാക്കന്മാർ (ദൂതൻ മുഖേന) പറഞ്ഞു:—

കൃഷ്ണ കൃഷ്ണാപ്രമേയാത്മൻ പ്രപന്നഭയഭഞ്ജന
വയം തപാം ശരണം യാമോ ഭവഭീതാഃ പൃഥശ്ചിയഃ.

25

കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ	ഹേ കൃഷ്ണ! ഹേ കൃഷ്ണ!	ഭവഭീതാഃ	സംസാരത്തെ ഭയന്നി
അപ്രമേയാത്മൻ	ഉഠമിപ്പതിനപ്പോലും		രിക്കുന്നവരും,
	ആകാത്ത സ്വരൂപത്തോടു	പൃഥഗ് ധിയഃ	ദേവ്യുദ്ധിയുള്ളവരുമായ
	കൂടിയ ഭഗവാനേ!	വയം	ഞങ്ങൾ
പ്രപന്നഭയ-	} ശരണാഗതന്മാരുടെ ഭയത്തെ സംഹരിക്കുന്ന	തപാം	നിന്തിരുവടിയെ
ഭഞ്ജന		ഹേ ശ്രീഹരേ!	ശരണം യാമഃ

ലോകോ വികർമ്മനിരതഃ കശലേ പ്രമത്തഃ

കർമ്മണ്യയം തപദുദിതേ ഭവഭയ്നേ സേവ

യസ്സാവസ്യ ബലവാനിഹ ജീവിതാശാം

സദ്യഃ മരിനത്ത്യനിമിഷായ നമോഽസ്തു തസ്മൈ.

26

ഇഹ	ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ	ഭവഭയ്നേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
അയം ലോകഃ	ഇക്കണ്ട ജനം		ആരാധനയാവുന്ന
വികർമ്മനിരതഃ	നിഷിദ്ധവും കാര്യവു	സേവ	സ്വകീയവും,
	മായ കർമ്മത്തിൽ ആസ	കശലേ	സമർത്ഥവുമായ
	ക്തമായിരുന്നു്,	കർമ്മണി	കർമ്മത്തിൽ
തപദുദിതേ	നിന്തിരുവടിയായ്ക്കു	പ്രമത്തഃ	അശ്രദ്ധമായിട്ടു്
	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടു	താപത്	ഇരിക്കുന്നേടത്തോളംവരെ

ബലവാൻ	ബലവാനായ	അനിമിഷായ	എന്നെന്നും കണ്ണുകൾ
യഃ	യാതൊരാരം		തെ എല്ലാം വീക്ഷിച്ചു
സദ്യഃ	ഉദനടി,		പോരുന്ന
അസ്യ	ഈ ലോകത്തിന്റെ	തസ്മൈ	ആ കാലാന്താവായ
ജീവിതാശാം	ജീവിതാശയെപ്പോലും		നിന്തിരുവടിക്കു്
ചിന്തി	അറഞ്ഞറിയുന്നുവോ,	നമഃ അസ്മൈ	ഇതാ നമസ്കാരം.

ലോകേ ഭവാഞ്ജഗതിനഃ കലയാവതീർണ്ണഃ
 സദ്രക്ഷണായ ലലനിഗ്രഹണായ ചാന്യഃ
 കശ്ചിത് തപീയമതിയാതി നിദേശമീശ

കിം വാ ജനഃ സ്വക്രതമുച്ഛതി തന്ന വിദ്മഃ.

27

ഈശ	രക്ഷിതാവേ!	തപീയം	നിന്തിരുവടിയുടേതായ
സദ്രക്ഷണായ	സജ്ജനപാലനത്തിനും,	നിദേശം	ശാസനയെ
ലലനിഗ്രഹണായ ച	ദൃഢജനസംഹാരത്തിനും വേണ്ടി	അതിന്ദരതി കിം	വകവെക്കാതെ നടക്കുന്നുവെന്നോ?
കലയാ		ജനഃ	ഞങ്ങളെപ്പോലുള്ള ആളുകൾ
ജഗതിനഃ	തന്റെ ഒരംശമായ ശ്രീബലദ്രേനോടുള്ള	സ്വക്രതം	തങ്ങൾ ചെയ്ത കർമ്മത്തിന്റെ ഫലത്തെ
ഭവാൻ	ജഗന്നിയന്താവായ നിന്തിരുവടി	ദൃച്ഛതി വാ	ഒരുപക്ഷേ അനുഭവിക്കുകയാണെന്നു വരുമോ?
ലോകേ	ഈ ലോകത്തിൽ	തസ ന വിദ്മഃ	അതിങ്ങരുളുകൊ.
അവതീർണ്ണഃ	അപതരിച്ചിരിക്കുന്നു.		
കശ്ചിത് അന്യഃ	(എന്നിരിക്കെ) ഒരന്യൻ		

നോട്ട് : - 'ഒരന്യൻ' എന്ന വാക്ക് ജരാസന്ധനെ ഉദ്ദേശിച്ചു പറഞ്ഞതാകുന്നു. 'അവൻ വോണെ ധിക്കരിച്ചു' സാധുക്കളും ഭാൽഭക്തന്മാരായ ഈ ഞങ്ങളെ ശ്ലാഘിക്കുന്നതു വോന്റെ ഉപേക്ഷകൊണ്ടോ, അതോ, ഞങ്ങളുടെന്നെ കർമ്മദോഷം കൊണ്ടോ? അറിഞ്ഞുകൂടാ' എന്നു സാരം.

സ്വപ്നായിതം ശ്യാപസുഖം പരതന്ത്രമീശ
 ശശപദ്ഭയേന മൃതകേന ധൂരം വഹാമഃ
 ഹിതപാ തദാത്മനി സുഖം തപനീഹലദ്വ്യം
 ക്ലിശ്യാമഹോദതിക്രപണാസ്സവ മായയേഹ

28

ഈശ	രക്ഷിതാവേ!	തപീ	നിന്തിരുവടിയുടെ
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ		ആഗ്രഹംകൊണ്ടു്
മായയാ	മായയാൽ	അനിഹലദ്വ്യം	നിഷ്യാമന്മാരാരതിരിക്കുന്നവരാൽ ലഭിക്കപ്പെടാവുന്ന
അതിക്രപണഃ	അത്യന്തം വിഷയംസ കതന്മാരായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾ	ആത്മനി	ആത്മനിഷ്ഠമായ

തത് സുഖം ആ അലൗകികസുഖത്തെ
 ഹിതപാ ഉപേക്ഷിച്ചു,
 സ്വപ്നാധിതം സ്വപ്നതുല്യവും
 പരതന്ത്രം അന്യകുടീനവുമായ
 ഗൃഹസ്വം രാജസുഖത്തെ (മോഹിച്ചു)
 ശശപദ്ഭയേന അതിന്നുവേണ്ടി എപ്പോ
 മുതകേന ഈ തുലഞ്ഞ ദോഷങ്ങൾ

ധൂരം ചിന്താഭാരത്തെ
 വഹാമഃ വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
 ഇഹ തന്നിമിത്തം ഈ സംസാ
 രത്തിൽ
 ക്ലിശ്യാമഹേ ഞങ്ങൾ ക്ലേശം അനുഭ
 വിക്കയും ചെയ്തുകൊണ്ടി
 രിക്കുന്നു.

തന്നോ ഭവാൻ പ്രണതശോകഹരരാജ് ബ്രിയുശോ
 ബദ്ധാൻ വിയുങ്ക്ലപ മഗധാഹപയകർമ്മപാശാത്
 യോ ഭൂഭീജോടയുതമതംഗജവീര്യമേകോ
 ബിഭ്രദ്രോധ ഭവനേ മൃഗരാസിവാവീഃ.

29

ഭവാൻ നിന്തിരവടി
 പ്രണതശോക- } വണങ്ങുന്നവരുടെ സങ്കട
 ഹരരാജ് ബ്രി- } ണെ തീർത്തുള്ള നൃച്ച
 യുഗഃ } വടികളോടുകൂടിയവനാ
 നല്ലോ.
 തത് ആകയാൽ
 ബദ്ധാൻ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
 നഃ ഞങ്ങളെ
 മഗധാഹപയ- } ജരാസന്ധനെന്ന് പേരു
 കർമ്മപാശാത് } ു കർമ്മപാശത്തിൽനിന്നു
 വിയുങ്ക്ലപ അഴിച്ചുവീട്ടാലും.

അയുത- } പതിനായിരം മത്തുജ
 മതംഗജവീര്യം } ഞരക്കുള്ള വിക്രമത്തെ
 ബിഭ്രത് } ഭരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 യഃ } യാതൊരു ആജരാസന്ധൻ
 ഏകഃ } കററയ്ക്കുന്നിന്നുതന്നെ
 ഭൂട്ടഃ } രാജാക്കന്മാരായ
 } ഞങ്ങളെ മുഴുവൻ
 മൃഗരാട് } ഒരു സിംഹം
 ആവീഃ } പെൺചെമ്മരിയാടുകളെ
 ഇവ } എന്നപോലെ
 ഭവനേ } സ്വഗൃഹത്തിൽ
 രരോധ } തടവിലാക്കിയിരിക്കുന്നു.

യോ വൈ തപയാ ദ്വിനവകൃതപ ഉദാത്തചക്ര
 ഭഗനോ മൃഗേ ഖലു ഭവന്തമനന്തവീര്യം
 ജിതപാ നൃലോകനിരതം സകൃദ്രൂഢമല്ലോ
 യുഷ്മത് പ്രജാ രജതി നോഽജിത തപിയേഹി.

30

ഉദാത്തചക്ര തൃക്കരത്തിൽ സുദർശന
 ചക്രമേന്തിയ ഹേ വിഭോ!
 ദ്വിനവകൃതപ പതിനെട്ടുലാവശ്യം
 തപയാ നിന്തിരവടിയോടുകൂടി
 മൃഗേ യുദ്ധം നടന്നതിൽ
 ഹേഃ (പതിനേഴു പ്രാവശ്യവും)
 ഖലു അവൻ തോറ്റപോയി;
 എങ്കിലും,

സകൃത് അവസാനം ഒരിക്കൽ,
 അനന്തവീര്യം അളവറ്റ ശക്തിയുള്ളവ
 നെന്നിരിക്കിലും
 നൃലോകനിരതം മനുഷ്യസ്വഭാവത്തെ
 അനുസരിച്ചിരിക്കുന്ന
 ചവന്തം നിന്തിരവടിയെ
 ജിതപാ ജയിച്ചു
 ഉദ്രൂഢമല്ലഃ ഉന്മൂലം കയറിയിരിക്കുന്ന

യഃ വൈ	യാതൊരു ആ	രജതി	ശബ്ദമുദ്രാശയം.
	ജരസന്ധനാകളെ	അജിത	ആരാലും ജയിക്കപ്പെടാ
യുഷ്മത് പ്രജാഃ	നിന്തിരവടിയുടെ		ത ഹേ സമുദ്രകേത !
	പ്രജകളായ	തത്	അതിനാൽ
നഃ	ഞങ്ങളെ	വിശേഷി	വേണ്ടതു ചെയ്തുകൊണ്ടാലും

ഒരു ഉവാച=ഒരുതൻ പറഞ്ഞു -

ഇതി മാഗധസംരജോ ഭവദ്രുഗ്നകാങ്ക്ഷിണഃ

പ്രപന്നാഃ പാദമൂലം തേ ഭീനാനാം ശം വിധീയതാം.

31

മാഗധ-	} ജരസന്ധനാൽ തട	തേ	നിന്തിരവടിയുടെ
സംരജോഃ		വിൽ പാപ്പിക്കപ്പെട്ടിരി	പാദമൂലം
	ക്കുന്നവരും,	പ്രപന്നാഃ	ശരണം പ്രാപിച്ചിരി
ഭവദ്രുഗ്ന-	} നിന്തിരവടിയെ കാണ		ക്കുന്നു.
കാങ്ക്ഷിണഃ		വാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവ	ഭീനാനാം
	രും ആയ രാജാക്കന്മാർ	ശം	സൗഖ്യം
ഇതി	ഈവിധത്തിൽ	വിധീയതാം	ജനിപ്പിക്കപ്പെട്ടാലും !

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു -

രാജദൃതേ ബ്രവത്യേവം ദേവർഷിഃ പരമദ്വൃതിഃ

ബിദ്രുത് പിംഗജടാഭാരം പ്രാദുരാസീദ്യഥാ രവിഃ.

32

രാജദൃതേ	രാജാക്കന്മാരുടെ സന്ദേശ	പിംഗജടാഭാരം	പിതാസ്തുമായ
	വാഹകനായിവന്ന ആരും		ജടാഭാരത്തെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ബിദ്രുത്	വഹിച്ചുകൊണ്ടുള്ള
ബ്രവതി	പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കെ,	ദേവർഷിഃ	ദേവർഷിയായ നാരദൻ
പരമദ്വൃതിഃ	മഹാതേജസ്വിയായി,	രവിഃ യഥാ	സൂര്യനെനപോലെ
		പ്രാദുരാസീത്	അവിടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

തം ദൃഷ്ട്വാ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണഃ സർവ്വലോകേശ്വരേശ്വരഃ

വവന്ദ ഉത്ഥിതഃ ശീർണ്ണാ സസദ്യഃ സാന്ദഗോ മദാ.

33

തം ദൃഷ്ട്വാ	അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു്	സസദ്യഃ	സഭാവാസികളോടു
സർവ്വലോകേഷ്വരേശ്വരഃ	} എല്ലാ ലോകേശ്വരന്മാരും	സാന്ദഗഃ	അന്ദമന്ദാരോടു കൂടിയും,
ഭഗവാൻ		അടയും ഇപരനായി,	ഉത്ഥിതഃ
	ഐശ്വര്യം ലഭിച്ചു്	മദാ	സന്തോഷത്തോടെ
	സസംപൂർണ്ണനായി പരി	ശീർണ്ണാ	ശിരസ്സുകൊണ്ടു്
	ലസിക്കുന്ന	വവന്ദ	കമ്പിട്ടുവണങ്ങി.
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ		

സഭാജയിതവാ വിധിവത് കൃതാസനപരിഗ്രഹം

ബഭാഷേ സുസൃതൈർവ്യാകൈശ്ശ്രദ്ധയാ തപ്തമൻ മുനിഃ.

34

കൃതാസന-	} ഇരിപ്പിടത്തെ സ്വീകരി	മുനിഃ	നാരദമുനിയെ
പരിഗ്രഹം		ച്ചു് ഇരുന്നതായി	ശ്രദ്ധയാ

വിധിവിത്	വിധിപ്രകാരം	റാകൈ:	മൊഴികളാൽ
സഭാജയിത്	ആരാവിച്ചതിൽപ്പിന്നെ	തപ്പയൻ	സന്തോഷം പള്ളത്തിക്കൊണ്ടു്
സുതൃതൈ:	പ്രിയകരങ്ങളായ	ബഭാഷേ	ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു.

അവി സ്ഥിദ്ര്യ ലോകാനാം ത്രയാണാമകുതോഭയം
നന്ദ ഭൂയാൻ ഭഗവതോ ലോകാൻ പയ്യുടതോ ഗുണഃ.

35

അദ്യ	“ ഇപ്പോൾ	ലോകാൻ	എല്ലാലോകങ്ങളേയും
ത്രയാണാം	} മൂന്നുലോകത്തിലും ഉള്ള	പയ്യുടതഃ	ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിക്കുന്ന
ലോകാനാം		ഭഗവതഃ	സമൃദ്ധന്തനായ ഭവാനിൽ
അവി സ്ഥിത്	} ഒരിക്കൽക്കൂടിനിന്നും യാതൊ	ഭൂയാൻ	(നിന്നു ഞങ്ങൾക്കുള്ള)
അകതോഭയം		ഗുണഃ നന്ദ	എറ്റവും വലിയ
	തന്നെയല്ലേ		ഗുണം ഇതാണല്ലോ.

നോട്ട്:—സമൃദ്ധലോകസഞ്ചാരിയായ ശ്രീനാരദനീൽനിന്നു് സമൃദ്ധലോകവൃത്താന്തവും ഗ്രഹിക്കാമെന്നതാണു് ഏറ്റവും വലിയ ഗുണം.

ന ഹി തേദവിദിതം കിഞ്ചിദ്യോകേഷുപീശപരകർതൃഷു
അഥ പൃച്ഛാമഹേ യഷ്യാൻ പാണ്ഡവാനാം ചികീർഷിതം.

36

ഈശപരകർതൃഷു	“ ഈശപരൻ സൃഷ്ടിച്ച	ന ഹി	ഇല്ലല്ലോ.
യോകേഷു	ലോകങ്ങളിൽ	അഥ യഷ്യാൻ	ആകയാൽ, ദവാനോട്ടു്
തേ	ചാനു്	പാണ്ഡവാനാം	പാണ്ഡവന്മാരുടെ
അവിദിതം	അറിയാത്തതായിട്ടു്	ചികീർഷിതം	ചെയ്തിയെപ്പറ്റി
കിഞ്ചിത്	യാതൊന്നുംതന്നെ	പൃച്ഛാമഹേ	ചോദിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ”

ശ്രീനാരദ ഉവാച=ശ്രീനാരദൻ പറഞ്ഞു :—

ദൃഷ്ട്വാ മയാ തേ ബഹുശോ ഭരതൃയാ
മായാ വിഭോ വിശ്വസൃജശ്ച മായിനഃ
ഭൂതേഷു ഭൂമന്ധരതഃ സ്വപശകതിഭി-

വ്യാഹേരിവ മനനാഭവോ ന മേദുഭീതം.

37

വിഭോ	ഹേ വിഭോ!	സ്വപശകതിഭി:	സ്വപകീയശകതികളാൽ
ഭൂമൻ	ഹേ വിശ്വവ്യാപിൻ!		(സന്തപാദി ഗുണത്രയത്താൽ)
ഭൂതേഷു	സകലപദാർത്ഥങ്ങളിലും	മനനാഭവഃ	മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാശ
ചരതഃ	അന്തർയാമിയായി സഞ്ച		ത്തോടുകൂടിയവനായും
	രിക്കുന്നവനായും,	തേ	ഇരിക്കുന്ന
വിശ്വസൃജഃ ച	ബ്രഹ്മാവിന്നുകൂടി	ഭരതൃയാഃ	നിന്തിരുവടിയുടെ
മായിനഃ	മോഹം ജനിപ്പിക്കുന്ന	മായാഃ	അനുല്പാദനീയങ്ങളായ
	വനായും,	മയാ	മായാവൈഭവങ്ങൾ
വഹേനഃ ഇവ	(വെണ്ണീർകൊണ്ടു മറഞ്ഞ)	ബഹുശഃ	എന്നാൽ
	അണിയെന്നവിധം		പലപ്രാവശ്യം

<p>ദൃഷ്ടം മേ</p>	<p>കാണപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. എനിക്ക് (അതുകൊണ്ട്) നിന്തിരവടിയുടെ</p>	<p>അദ്ഭുതം ന</p>	<p>ഇത്തരം (മോദ്യം) ആശ്ചര്യകരമായിട്ടു തോന്നുന്നില്ല.</p>
----------------------	---	------------------	---

തവേഹിതം കോടഹതി സാധു വേദിതം
സ്വമായയേഭം സ്രജതോ നിയച്ഛതഃ
യദിദ്വമാനന്തതയാടവഭാസതേ

തസ്മൈ നമസ്തേ സ്വവിലക്ഷണാത്മനേ.

38

<p>യത് സ്വമായയാ വിദ്യാഭാസം- തതയാ അവഭാസതേ (തത്) ഇദം സ്രജതഃ</p>	<p>യാതൊനം (ഇല്ലാത്തതെങ്കിലും) തന്റെ മായാ വൈഭവത്താൽ ഉള്ളതാണെന്ന് തോന്നി ക്കുന്ന നിലയോടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ, അങ്ങനെയുള്ള ഈ ലോകത്തെ സൃഷ്ടിക്കുകയും,</p>	<p>നിയച്ഛതഃ തവ ഇഹഹിതം സാധു വേദിതം കഃ അഹതി സ്വവിലക്ഷണം- തമനേ തസ്മൈ രേ നമഃ</p>	<p>സംഹരിക്കുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നിന്തിരവടിയുടെ പ്രവർത്തനോദ്യോഗ്യതയെ വേണ്ടതുപോലെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ ആർക്കു കഴിവില്ല? എല്ലാംകൊണ്ടും അവി ന്തിരമായ സ്വരൂപ ത്തോടെ വിലകൊള്ളുന്ന ആ നിന്തിരവടിയുടെ നമസ്കാരം.</p>
---	---	--	--

ജീവസ്യ യഃ സംസരതോ വിമോക്ഷണം
ന ജാനതോഽനന്തവഹാച്ഛരീരതഃ
ലീലാവതാരൈഃ സ്വയശഃപ്രഭീപകം
പ്രാജ്ഞാലയത്തപാ തമഹം പ്രപദ്യേ.

<p>അനന്തവഹാത് ശരീരതഃ വിമോക്ഷണം ന ജാനതഃ സംസരതഃ ജീവസ്യ</p>	<p>അനന്തങ്ങളെ ചുമന്ന കൊണ്ടുള്ളതായ മോഹസംഹാരണത്തിൽനിന്ന് വിട്ടുമാറുവാനുള്ള മാഗ്ഗത്തെ അറിഞ്ഞുകൂടാതെ, ജനനമരണങ്ങളനുഭവിച്ചു വീഴുകിടന്ന ജീവാത്മാവിനുവേണ്ടി</p>	<p>യഃ ലീലാവതാരൈഃ സ്വയശഃ- പ്രഭീപകം പ്രാജ്ഞാലയത് തം തപാ അഹം പ്രപദ്യേ</p>	<p>യാതൊരവൻ ലീലാവതാരങ്ങളെ കൊണ്ട് സ്വകീർത്തിയാവുന്ന ദ്രുതിപത്തെ തെളിയിച്ചുവെച്ചിരിക്കു ന്നവോ, ആ നിന്തിരവടിയെ ഞാൻ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു.</p>
--	---	--	---

അഥാപ്യാശ്രാവയേ ബ്രഹ്മ നരലോകവിധംബനം
രാജ്ഞഃ പൈത്രേഷ്ചസേയസ്യ ഭക്തസ്യ ച മികീർഷിതം.

40

<p>അഥ അപി നരലോക- വിധംബനം</p>	<p>എങ്കിലും മനുഷ്യലോകരിതിയെ അനുകരിച്ചിരിക്കുന്ന</p>	<p>ബ്രഹ്മ ഭക്തസ്യ ച</p>	<p>സാക്ഷാൽ പരബ്രഹ്മ മായ നിന്തിരവടിയോട് ഭക്തനും,</p>
--------------------------------------	---	-----------------------------	---

ചൈത്ര- } ചിത്രസഹോദരിയുടെ
 ഷപസേയസ്യ } പുത്രനായ
 രാജന്മാർ } യുധിഷ്ഠിരരാജാവിന്റെ
 ചികീഷിതം } ചികീഷിതത്തെ (യുധി
 ഞ്ചിരൻ ചെയ്യുവാൻ

ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്ന
 കായ്ക്കത്തെ)
 ആശ്രവയേ ഞാൻ പറഞ്ഞു
 കേരളപ്പിക്കാം.

യക്ഷപ്രതി തപം മഖേന്ദ്രേണ രാജസുയേന പാണ്ഡവഃ

പാരമേഷ്ടുകാമോ വൃപതിസ്ത്വദ്ഭവാനനുമാദതാം. 41

പാരമേഷ്ടുകാമഃ (ചോണ ആരാധിക്കു
 വാനായി) മഹാസമ്പ
 ന്നതയെ ആഗ്രഹിച്ച
 കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 വൃപതിഃ മഹാരാജാവു്
 പാണ്ഡവഃ യുധിഷ്ഠിരൻ
 രാജസുയേന രാജസുയമെന്ന

മഖേന്ദ്രേണ മഹായജ്ഞംകൊണ്ടു്
 തപം യക്ഷുതി നിന്തിരുവടിയെ ആരാ
 ധിക്കുവാൻ പോകുന്നു;
 തത് അതിനെ
 ഭവൻ നിന്തിരുവടി
 അനുമാദതാം അനുമാദിച്ചാലും.

തസ്മിൻ ദേവ ക്രതുവരേ ഭവന്തം വൈ സുരാഭയഃ

ദിദൃക്ഷുവഃ സമേഷ്യന്തി രാജാനശ്ച യശസപിനഃ. 42

ദേവ അല്ലയോ ദേവ!
 തസ്മിൻ ക്രതുവരേ ആ മഹായോഗത്തിൽ
 ഭവന്തം വൈ ചോണമാത്രം
 ദിദൃക്ഷുവഃ കാണാനാഗ്രഹിക്കുന്ന

സുരാഭയഃ ദേവാദികളും,
 യശസപിനഃ കീർത്തിശാലികളായ
 രാജാനഃ ച രാജാക്കന്മാരും
 സമേഷ്യന്തി വന്നുചേരുന്നതാണ്.

ശ്രവണാത് കീർത്തിനാശ്ചയാനാത് പൃയന്തേന്ദന്തേവസായിനഃ

തവ ബ്രഹ്മമചസ്യേശ കിമുതേക്ഷാഭിമർശിനഃ. 43

ഈശ ഹേ സദ്യേശ!
 ബ്രഹ്മമയസ്യ ബ്രഹ്മസ്വരൂപനായ
 തവ നിന്തിരുവടിയുടെ
 ശ്രവണാത് ശ്രവണംകൊണ്ടും,
 കീർത്തനാത് കീർത്തനംകൊണ്ടും,
 ധ്യാനാത് ധ്യാനംകൊണ്ടും
 അന്തേവസായിനഃ അന്ത്യജന്മാർകൂടി

പൃയന്തേ വിശ്രദ്ധരായിത്തീരുന്നു.
 ഈക്ഷാ- } കണ്ണുകൊണ്ടുതന്നെ
 ഭിമർശിനഃ } വിഷയീകരിക്കുന്നവർ
 കിമുതേ വിശ്രദ്ധരാകുമോ എന്ന്
 പീന്നെ ചോദിക്കേണ്ട
 തുണ്ടോ?

യസ്യാമലം ദിവി യശഃ പ്രഥിതം രസായാം

ഭൂമൗ ച തേ ഭൂവനമംഗള ഭിഗപിതാനം

മന്ദാകിന്ദീതി ദിവി ഭോഗവതീതി ചാധോ

ഗംഗേതീ ചേഹ ചരണാബ്ജ പുനാതി വിശപം. 44

ഭുവനമംഗള ഹേ ലോകകല്യാണമുത്തേ!
 യസ്യ തേ യാതൊരു നിന്തിരുവടി
 യുടെ
 അമലം യശഃ നിർമ്മലമായ കീർത്തി
 ഭിഗപിതാനം ദിക്കുകൾക്കെല്ലാം മെൽ
 കൈട്ടി ചാത്തിക്കൊണ്ടും,

ദിവി സ്വപ്നത്തിലും,
 രസായാം പാതാളത്തിലും,
 ഭൂമൗ ച ഭൂമിയിലും
 പ്രഥിതം വിശ്രുതമായിരുന്നുകൊണ്ടും
 വിശപം ലോകത്തെ
 പുനാതി വിശ്രദ്ധരാക്കുന്നു;

(ശ്രീശ്രീ മഘ) ഞാന്റെ നിന്തിരുവടിയുടെ
 ചരണാംബുലിവി മന്ദാകിനീ ഇതി അധഃ
 ഭോഗവതി ഇതി ച ഇഹ

മാർദ്ദവമാകട്ടെ സ്വസ്ഥിയിൽ മന്ദാകിനിയെന്നും, പാതാളത്തിൽ ഭോഗവതിയെന്നും, ഈ ഭൂമിയിൽ

ഗംഗാ ഇതി ച (വിശ്വപം പുനാതി)

ഗംഗയെന്നും ഉള്ള നാമത്തോടെ മഴുകിക്കൊണ്ടു് ലോകത്തെ വിശുദ്ധമാക്കുന്നു. (അങ്ങനെയുള്ള നിന്തിരുവടിയെ പ്രത്യക്ഷമായി കാണുന്നവർ വിശുദ്ധിയേൽക്കുമോ എന്ന് സംശയിക്കേണ്ടതുണ്ടോ?)

ശ്രീശ്രീക ഉവാച=ശ്രീശ്രീകൻ പറഞ്ഞു: —

തത്ര തേഷ്ചാത്മവക്ഷേഷ്ചഗൃഹ്ണന്തേ വിജിഗീഷയാ വാചഃപേശൈഃ സ്തുയൻ ഭൃത്യമുലവം പ്രാഹ കേശവഃ.

45

തത്ര തേഷു അച്ഛോരം, അവിടെ ശ്രീനാരദൻ്റെ വാക്കിനെ കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്നവരായ ആ സ്വപക്ഷക്കാരേവരും വിജിഗീഷയാ ജരാനസ്യനോടു യുദ്ധം ചെയ്തു ജയിക്കുവാനുള്ള ഉത്സാഹത്താൽ അഗൃഹ്ണന്തേ നാരദസന്ദേശം അനുസ

രീച്ച് ഇദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്ക് പോകുന്ന കായുതെ കണക്കിലെടുക്കാതെ വന്നപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പുഞ്ചിരിച്ചുണ്ടുകൊണ്ടു് പേശലവാക്കുകളാൽ സ്വഭൃത്യനായ ഉലവം പ്രാഹ ഉലവരോടു് പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാനുവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

തപം ഹി നഃ പരമം ചക്ഷുഃ സുഹൃന്മന്ത്രാർത്ഥതത്ത്വവിത് തഥാത്ര ബ്രഹ്മഗുണേഷ്ടേയം ശ്രദ്ധയ്മഃ കരവാമ തത്.

46

തപം ഹി നഃ പരമം ചക്ഷുഃ തഥാ മന്ത്രാർത്ഥതത്ത്വവിത് } ആലോചിച്ചു് നിശ്ചയിക്കേണ്ടുന്ന കായുതങ്ങളുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ അറിയുന്നൊരാളും,

സുഹൃത് സ്നേഹിതനും താങ്കൾ തന്നെയാണു്. അത്ര ഇവിടെ അനുഷ്ടേയം ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്നു് ബ്രഹ്മി തത് വ്യക്തമാക്കിത്തരിക. ശ്രദ്ധയ്മഃ ശ്രദ്ധിച്ചുകൊള്ളാം; കരവാമ ചെയ്യുകൊള്ളാം.

ഇത്യുപാമന്ത്രിതോ ഭർത്വാ സർവ്വജ്ഞാനാപി മുഖധവത് നിദേശം ശിരസാഽഽയായ ഉദ്ധവഃ പ്രത്യഭാഷത.

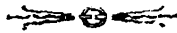
47

സർവ്വജ്ഞാന അപി } എല്ലാമറിയുന്നവനെ നിരീക്ഷിച്ചു

ഭർത്വാ തൻ്റെ സ്വാമിയായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ

നരി	ഇരുവിധം	ഉഭയം	ഉഭവർ
മുഖവത്	അറിയാത്തവനെന്ന ചോലെ	നിദേശം	ആജ്ഞയെ
ഉപാമന്ത്രിതഃ	അഭിപ്രായം ചോദിക്കപ്പെട്ട	ശിരസാ	ശിരസ്സാൽ
		ആയായ	ഏറ്റകൊണ്ടു്
		പ്രത്യുദാഹര	മറുപടിപറഞ്ഞു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തസ്യ ഉത്തരാലേ
ഭഗവദ്യാനേ സപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ
ഭഗവതസ്തസ്യ അഭിതഃ ശ്ലോകാഃ 3006.



ഏകസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=എഴുപത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം.

[അഥൈകസപ്തതിതമേ ഹ്യുലവസ്യ തു മന്ത്രതഃ
ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥം ഗതേ കൃഷ്ണ പാർത്ഥാനാം പരമോത്സവഃ.]

(ഉഭവമന്ത്രവും, ഭഗവാന്റെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥഗമനവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യഭീരിതമാകണ്ഠ്യ ദേവഷേരുലവോഽബ്രവീത്
സദ്യാനാം മതമാജ്ഞായ കൃഷ്ണസ്യ ച മഹാമതിഃ.

1

ഇതി	ഇപകാരമുള്ള	മതം	അഭിപ്രായത്തെ
ദേവഷേഃ	ശ്രീനാരദന്റെ	ആജ്ഞായ	ശരിക്കറിഞ്ഞു്
ഉഭീരിതം	ആകണ്ഠ്യ വചനത്തെ കേട്ടു്,	മഹാമതിഃ	ബുദ്ധിശാലിയായ
സദ്യാനാം	സഹവാസികളുടേയും	ഉഭവഃ	ഉഭവർ
കൃഷ്ണസ്യ ച	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെയും	അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു.

ഉഭവ ഉവാച=ഉഭവർ പറഞ്ഞു :—

യദക്രതമൃഷിണാ ദേവ സാമിവ്യം യക്ഷ്യതസ്ത്വയാ
കായും പൈതൃഷപസേയസ്യ രക്ഷാ ച ശരണൈഷിണാം.

2

ദേവ	പ്രഭോ !	ജ്യിണാ	നാരദമഹർഷിയാൽ
യക്ഷ്യതഃ	യാഗം ചെയ്യുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന	ഉക്തം	പറയപ്പെട്ടുവോ, അതു്
പൈതൃ-	} ചിത്രസഹോദരീപുത്ര നായ യുധിഷ്ഠിരനു്	ത്വയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ
ഷപസേയസ്യ		കായും	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതുതന്നെ.
സാമിവ്യം	സഹായകൃത്യം ചെയ്യേ	ശരണൈഷിണാം	അയോർമ്മികളായ
	ണ്ടതാണെന്നിങ്ങനെ		രാജാക്കന്മാരുടെ
യത്	യാതൊന്നു്	രക്ഷാ ച	സംരക്ഷണവും
		(കായും)	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാണു്.

യഷ്ടവ്യം രാജസ്യയേന ദിക്പക്രജയിനാ വിഭോ
അതോ ജരാസ്യതജയ ഉഭയാർത്ഥോ മതോ മമ.

3

വിഭോ	ഹേ വിഭോ!	അതഃ	ആകയാൽ
ദിക്പക്ര- ജയിനാ	} ദീർഘനേരം മുഴുവനും ജയിച്ചുകഴിഞ്ഞ ഭവ നാൽമാത്രമേ	ജരാസ്യത-	} ജരാസന്ധനെ ജയിക്കുക എന്നത്
രാജസ്യയേന യഷ്ടവ്യം		മമ മതഃ	
	} രാജസ്യതമെന്ന യോഗം ചെയ്യപ്പെടാവൂ		രണ്ടിലേക്കും പ്രയോജന മായിട്ടുള്ളതാകുമെന്നാണ്
			എന്റെ അഭിപ്രായം.

നോട്ട്:— ഭഗവൽപാദശ്രീകരായ രാജാക്കന്മാരെ പാലിക്കുന്നതിന്നു മാത്രമല്ല, യുദ്ധിപ്പിൻപിൻ രാജസ്യതത്തിന്നുവേണ്ടിയുള്ള ദീർഘനേരം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന്നും ജരാസന്ധനെ ജയിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതിനാൽ ആദ്യം രാജസ്യതത്തിന്നുള്ള ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചു ഗോവാൻ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്കു പോവുകയും, പാണ്ഡവന്മാരെക്കൊണ്ടു ദീർഘനേരം നടത്തിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്താൽ അതോടൊപ്പം ജരാസന്ധന്റെ കഥയും അവസാനിക്കുന്നതാണ്. അപ്പോൾ നിലവിലുള്ള രണ്ടു കാര്യവും—രാജരാജനവും, രാജസ്യതവും—ഏകകാലത്തു സംഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞു.

അസ്താകം ച മഹാനർത്ഥോ മേഘതേനൈവ ഭവിഷ്യതി
യശശ്ച തവ ഗോവിന്ദ രാജേന്തോ ബലാൻ വിമുഞ്ചതഃ.

ഗോവിന്ദ	അല്ലയോ ശ്രീഗോവിന്ദ!	ബലാൻ	ജരാസന്ധനാൽ
അസ്താകം ച	നമുക്കും	രാജന്തഃ	ബന്ധിക്കപ്പെട്ട
മഹാനർത്ഥഃ	വലിയതായ പ്രയോജനം	വിമുഞ്ചതഃ	രാജാക്കന്മാരെ വിട്ടയയ്ക്കുന്ന
ഏതേന ഏവ	ഇതുകൊണ്ടുതന്നെ	തവ	നിന്തിതപടിക്കു്
ഭവിഷ്യതി ഹി	സംഭവിക്കുകൊള്ളും.	യശഃ ച	കീർത്തിയും വലിക്കും.

സ വൈ ദൃച്ഛിഷ്യമോ രാജാ നാഗായുതസമോ ബലേ
ബലിനാമപി ചാന്യേഷാം ഭീമം സമബലം വിനാ.

5

സഃ വൈ	ആ കേരവികേട്ട	സമബലം	ഒത്ത ബലമുള്ള
രാജാ	ജരാസന്ധരാജാവു്	ഭീമം വിനാ	ഭീമസേനനല്ലാതെ
ബലേ	ശരീരശക്തിയിൽ	അന്യേഷാം	വേറിട്ടുള്ള
നാഗായുതസമഃ	പതിനായിരം ആന കൾക്ക് തുല്യനാകുന്നു.	ബലിനാം	ഏതബലവാന്മാർക്കും
അപി ച	എന്നുമാത്രമല്ല,	ദൃച്ഛിഷ്യഹഃ	പോരിൽ പൊടുകൊണ്ടു് നാകയുമില്ല.

ദൈവരഥേ സ തു ജേതവ്യോ മാ ശതാക്ഷൗഹിണീയുതഃ
ബ്രഹ്മണ്യോടഭ്യർത്ഥിതോ വിപ്രൈസ്സ പ്രത്യാഖ്യാതി കന്ദിചിത്. 6

സഃ തു	അവനാകളെ	ശതം-	} ഭക്തന്മാർ അക്ഷൗ ക്ഷൗഹിണീയുതഃ} ഹിണീ സൈന്യമുള്ള അവൻ
ദൈവരഥേ	പേമ്പയുദ്ധത്തിൽ	ജേതവ്യഃ	
ജേതവ്യഃ	ജയിക്കപ്പെടേണ്ടവനാണ്.		

മാ (ജേതാഴ്)	മറ്റൊരുതരത്തിൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവൻ ആകയില്ല.	വില്ലെ	ഈ ഘമണരാൽ
ബ്രഹ്മണ്യം	അവൻ ബ്രാഹ്മണഭക്തിയുള്ളവനാകുന്നു ;	അഭ്യർത്ഥിതം കർന്നിവിത്	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടാൽ മരിക്കലും ന പ്രത്യംഖ്യാതി മരത്തുപറകയില്ല.

ബ്രഹ്മവേഷധരോ ഗതപാ തം ഭിക്ഷേണ വൃകോദരഃ
 ഹനീഷ്യതി ന സന്ദേഹാ ചൈവരഥേ തവ സന്നിയത

7

വൃകോദരഃ	ഭീമസേനൻ	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ
ബ്രഹ്മവേഷധരഃ	ബ്രഹ്മണവേഷത്തെ പുണ്ടുകൊണ്ടു്	സന്നിയത	സന്നിധിയിൽവെച്ചു്
തം ഗതപാ	അങ്ങനെയൊ സമീപിച്ചു്	ചൈവരഥേ	ചേമ്പയുദ്ധത്തിൽ
ഭിക്ഷേണ	ചേമ്പയുദ്ധത്തെ യാചിക്കണം	ഹനീഷ്യതി	(അവനെ ഭീമസേനൻ) കൊന്നുകൊള്ളും.
		ന സന്ദേഹഃ	സംശയിക്കാനില്ല.

നിമിത്തം പാമീശസ്യ വിശ്വസ്യ നിരോധയോഃ
 ഹിരണ്യഗർഭഃ ശർവ്വശ്ച കാലസ്യാരൂപിണസ്ത്വ.

8

കാലസ്യ	കാലാത്മാവായും,		തപ്പെട്ടന്ന)
ജ്വലസ്യ	സത്യശപരനായും,	വിശ്വസ്യ-	} പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ സൃഷ്ടി സംഹാരങ്ങളിൽ
അരൂപിണഃ	സ്വരൂപരഹിതനായും ഇരിക്കുന്ന	നിരോധയോഃ	
താ	നിന്തിരുവടിയുടെ (നിന്തിരുവടിയാൽ നട	ഹിരണ്യഗർഭഃ	ബ്രഹ്മാവും,
		ശർവ്വഃ ച	ശ്രീഭദ്രനും
		പരം നിമിത്തം	വെറും നിമിത്തമാണല്ലോ.

നോട്ട്:— പ്രപഞ്ചം സൃഷ്ടിക്കുന്നതും സംഹരിക്കുന്നതും കാലാത്മാവായ ഭഗവാൻ തന്നെയാണല്ലോ. ബ്രഹ്മരൂപൻ അവയുടെ നിമിത്തങ്ങൾ മാത്രമാണ്. അതുപോലെ തന്നെ ജരാസന്ധവയത്തിലും വാസ്തവീകകർത്തൃത്വം ഭഗവാനിൽ സ്ഥതിചെയ്യുന്നു. ഭീമനോ, കേവലം നിമിത്തം.

ഗായന്തി തേ വിശദകർമ്മ ഹൃദേഷു ദേവ്യോ
 രാജ്ഞാം സ്വശരവയമാത്മവിമോക്ഷണം ച
 ഗോപ്യശ്ച ക്ഷൈരപതേജ്ജനകാത്മജായാഃ
 പിത്രോശ്ച ലബ്ധശരണാ മുനയോ വയം ച.

9

രാജ്ഞാം	ജരാസന്ധനാൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരുടെ	ജരാസന്ധന്റെ നിഗ്രഹവും,
ദേവ്യഃ	പത്നിമാർ	ആത്മ-
ഗൃഹേഷു	സ്വഗൃഹങ്ങളിൽ ഇരുന്നു കൊണ്ടു്	വിമോക്ഷണം
സ്വശരവയം	തങ്ങളുടെ ശരവായ	ച
		തേ
		വിശദകർമ്മ

ആത്മപ്രിയന്മാരായ ഭക്താക്കന്മാരുടെ വിമോചനവും ആകുന്നു നിന്തിരുവടിയുടെ യശോവധട്ടിർമ്മായ പ്രവൃത്തിയെ

ഗായന്തി	പാടിപ്പുകഴ്ത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു	കണ്ഠരപതഃ	} മുതലയെ കൊന്നു ഗർഭ (വിമോക്ഷണം) } നൃണാ മോചിപ്പിച്ചതും, ജനകാത്മജായാഃ } രാവണനെ കൊന്നു (വിമോക്ഷണം) } ജനകിയെ മോചിപ്പിച്ചതും,
ഗോപ്യഃ ച	ഗോപികമാരും (ശംഭു മൂന്ധവയത്തെ പാടിപ്പുകഴ്ത്തുന്നുണ്ടല്ലോ.)	പിത്രോഃ	
മനയഃ	മാമുനീമാരും,		
ലബ്ധശരണാഃ	ശരണം ലഭിച്ചവരായ		
വയം ച	ഞങ്ങളും		

നോട്ട് :— ഭഗവാൻ സ്വഭക്തദേഹികളെ സംഹരിച്ച് സ്വഭക്തന്മാരെ രക്ഷിച്ച കഥകൾ നിരവധിയുണ്ട്. സിദ്ധമുനീമാർ തൊട്ട് ഗ്രാമീണകളായ ഗോപയുവതികൾവരെയുള്ളവർ അവയെ ഗാനം ചെയ്യുന്നു. അതുപോലെ ജരാസന്ധനാൽ തടവിലാക്കപ്പെട്ട രാജാക്കന്മാരുടെ പത്നീമാർ ജരാസന്ധവായവും ആത്മവിമോചനവും ഭഗവാൻ നിവൃത്തിക്കുമെന്നുള്ള ദൃഢവിശ്വാസത്തോടെ തൽകഥയെ ഗാനംചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ജരാസന്ധവയഃ കൃഷ്ണ ഭൂയ്യാർത്ഥായോപകല്പതേ
 പ്രായഃ പാകവിപാകേന തവ ചാഭിമതഃ ക്രതുഃ

10

കൃഷ്ണ	ഹേ ശ്രീകൃഷ്ണ!	കർമ്മലംകൊണ്ടും, ജരാസന്ധന്റെ പാപകർമ്മലംകൊണ്ടും)
ജരാസന്ധവയഃ	ജരാസന്ധവയം	
ഭൂയ്യാർത്ഥായ	ബഹുപ്രയോജനത്തിനും	
ഉപകല്പതേ	ഉതകുന്നതുമ്പോൾ. *	പ്രായഃ
പാകവിപാകേന	പുണ്യപാപാത്മകമായ കർമ്മത്തിന്റെ ഫലംകൊണ്ടു് (രാജാക്കന്മാരുടെ പുണ്യ	തവ ച
		ക്രതുഃ
		അഭിമതഃ
		ആകപ്പാടെ നിന്തിരുവടിക്കും രാജസ്യയോഗമാണു് സമ്മതമായിരിക്കുന്നതു്.

* നമേ ഭക്തഃ പ്രണശ്യതി ' എന്നുള്ള പ്രതിജ്ഞാവചനം പാലിക്കുക, ശരണാഗതന്മാരെ രക്ഷിക്കുക, രാജസ്യയോഗം നിറവേറിക്കൊടുക്കുക, സൽകീർത്തിയാജ്ജീക്കുക, പുച്ഛവീരോധത്തിന്നു പ്രതികാരം ചെയ്യുക, ഭൂഭാരം ഇല്ലാതാക്കുക എന്നിങ്ങനെയുള്ള പലതിനും ജരാസന്ധവയം പ്രയോജനപ്പെടുമെന്നു് ആശയം.

ശ്രീകൃക ഉവച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യർദ്ധവവചോ രാജൻ സവ്യന്തോ ഭദ്രമച്യതം
 ദേവഷിർ്യദ്രവൃദ്ധാശ്ച കൃഷ്ണശ്ച പ്രത്യച്യജയൻ.

11

രാജൻ	രാജാവേ!	ഉദ്ധവവചഃ	ഉദ്ധവവാക്യത്തെ
സവ്യന്തഃ	സവ്യപ്രകാരേണ	ദേവഷിഃ	ശ്രീനാരദനും,
ഭദ്രം	ശുഭോപഹരവും	യദ്രവൃദ്ധാഃ ച	യാദവവൃദ്ധന്മാരും,
അച്യതം	വീഴ്ചയില്ലാത്തതും ആയ	കൃഷ്ണഃ ച	ശ്രീകൃഷ്ണനും
ജതി	ഈ വിധത്തിലുള്ള	പ്രത്യച്യജയൻ	പ്രത്യേകം ആദരിച്ചു.

അഥാഭിശത് പ്രയാണായ ഭഗവാൻ ദേവകീസ്യതഃ
 ഭൃത്യാൻ ദാരുകളൈത്രാഭീനന്ദജ്ഞാപ്യ ഗുരൂൻ ഖിദി.

12

അഥ	അനന്തരം	അനുജനോപ്യ	അനുവാദംവാങ്ങി-
വിളി	സവ്യശക്തനും	ദാരുക-	ദാരുകൻ, ജൈത്രൻ
ദേവകീസുതഃ	ദേവകീപുത്രനുമായ	ജൈത്രാദീൻ	മുതലായ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ഭൃത്യാൻ	സ്വഭൃത്യന്മാരോട്
ഗുരൂൻ	കാരണവന്മാരോട്	പ്രയാണായ	പുറപ്പെട്ടവനായി
		ആദിശത്	കല്പിച്ചു

നിക്രമ്യോവരോധാൻ സ്വപാൻ സസുതാൻ സപരിച്ഛദാൻ
 സങ്കഷ്ണമനജ്ഞോപ്യ യദരാജം ച ശത്രുഹൻ
 സുതോപനീതം സ്വരഥമാരുഹഃ ഗരുഡധജം.

13

ശത്രുഹൻ	ശത്രുക്കളെ വെല്ലുന്ന ഘോര മഹാരാജവേ!	സ്വപാൻ	തന്റെ
സങ്കഷ്ണം	ബലരാമനോടും,	അവാദോധാൻ	അന്തഃപുരസ്ത്രീകളെ
യദരാജം ച	ഉഗ്രസേനനോടും	നിക്രമ്യ	പുറപ്പെട്ടുവീച്ച്,
അനുജനോപ്യ	യാത്രാനുവാദം	സുതോപനീതം	സാരഥിയാൽ കൊണ്ടു വരപ്പെട്ടു
സസുതാൻ	മക്കളോടും	ഗരുഡധജം	ഗരുഡക്കൊടിയുള്ള
സപരിച്ഛദാൻ	യാത്രയ്ക്കു വാശ്യമായ ഉപ കരണങ്ങളോടും കൂടിയ	സ്വരഥം	തന്റെ രഥത്തിലേക്ക്
		ആരുഹത്	ഭഗവാൻ കയറി.

തതോ രഥഭിപഭേസാദിനായകൈഃ കരാളയാ പരിവൃത ആത്മസേനയാ
 മൃദംഗഭേദ്യനകശംഖഗോമുഖൈഃ പ്രഘോഷഘോഷിത് കകഭോ നിരാക്രമഃ.

രഥഭിപ-	} തേരുകൾ, ആനകൾ, കാലാരൂപ്പകൾ, കതി രൂപ്പകൾ, ആയുധങ്ങൾ എന്നിവയാൽ	മൃദംഗഭേദ്യാ-	} മൃദംഗം, ഭേരി, ആനകം, ശംഖ്, ഗോമുഖം എന്നീ
ഭേസാദി-		നകശംഖ-	
നായകൈഃ		പ്രഘോഷ-	} വൻഘോഷങ്ങളാൽ ഘോഷിതമായ ദിക്കുക ളോടുകൂടിയ
കരാളയാ	അതിഭയങ്കരമായ	ഘോഷിത-	
ആത്മസേനയാ	സ്വസൈന്യത്താൽ	കകഭഃ	} അവിടെനിന്ന് യാത്രപുറപ്പെട്ടു.
പരിവൃതഃ	പരിവൃതനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ	തതഃ	
		നിരാക്രമത്	

വൃവാജികാഞ്ചനശിഖികാഭിരച്യുതം സഹാത്മജാഃ പതിമന സുവ്രതാ യയുഃ
 വരാംബരാഭരണവിലേപനസ്രജഃ സുസംവൃതാ തൃഭിരസിദ്ധർമ്മപാണിഭിഃ.

വരാംബരാ-	} വിശേഷപ്പെട്ട വസ്ത്ര ങ്ങൾ, ആഭരണങ്ങൾ,	അസിദ്ധർ-	} വാളം പരിചയും കൈയിലാടത്ത
ഭരണ-		പാണിഭിഃ	
വിലേപന-	} കുറിക്കൂട്ടുകൾ, പുഷ്പമാല കൾ എന്നിവയോടുകൂടി യവരും.	തൃഭിഃ	} രക്ഷിജനങ്ങളാൽ വേണ്ടപോലെ നാലുപ റവും കാത്തുരക്ഷിക്കപ്പെ ട്ടവരായ
സ്രജഃ		സുസംവൃതാഃ	

തദ്യുവസിതം	ഭഗവാന്റെ ഉദ്യമത്തെ	എരി	മനസ്സിൽ
നിശ്ചയം	കണ്ടു്,	വിടർച്ച	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു്
തം	ഭഗവാനെ	വിഹായന്മാ	ആകാശമാറ്റേണ
പ്രണമ്യ	നമസ്കരിച്ചു്,	(യഃയഃ)	യാത്രയാംഗി!

രാജമൂതമുവാചേദം ഭഗവാൻ പ്രീണയൻ ഗിരോ
മാ ദൈവ്യേ ദൂത ഭദ്രം വോ ഘോരയിഷ്യാമി മാഗധം.

19

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ദൂത	“അല്ലയോ ദൂത
ഗിരോ	നല്ലവാക്കാൽ	മാ ദൈവ്യ	യേപ്പെടരുത്
പ്രീണയൻ	സന്തോഷിച്ചുകൊണ്ടു്	വഃ ഭദ്രം	നിങ്ങൾക്കു് നന്മ വരും.
രാജമൂതം	രാജമൂതനോടു്	മാഗധം	ജരാസന്ധന്റെ
ഇഹം ഉവാച	ഇതു് പറഞ്ഞു—	ഘോരയിഷ്യാമി	വധിച്ചുകൊള്ളാം.

ഇത്യക്രമഃ പ്രസ്ഥിതോ ദൂതോ യഥാവദവ്ദണ്യുപാൻ
തേദപി സന്ദർശനം ശൈശരേഃ പ്രത്യൈക്ഷൻ യന്മുക്തവഃ.

20

ഇതി	ഇതുവിധത്തിൽ	അവദത്	പറഞ്ഞുധരിപ്പിച്ചു.
ഉക്തഃ	പറഞ്ഞു സമാധാനിപ്പി ക്കപ്പെട്ട	തേ അപി	അവരും
ദൂതഃ	രാജമൂതൻ	യന്മുക്തവഃ	യാതൊരു ആ ജരാസന്ധ
പ്രസ്ഥിതഃ	ചാരിട്ടു്,		നിർന്നിന്നുള്ള മോചന
യഥാവത്	ഉണ്ടായതെല്ലാം	ശൈശരേഃ	ത്തെ കാംക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു്
	വേണ്ടുംപ്രകാരം	സന്ദർശനം	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ
വൃപാൻ	രാജാക്കന്മാരെ	പ്രത്യൈക്ഷൻ	സന്ദർശനത്തെ
			പ്രതീക്ഷിച്ചിരിപ്പായി.

ഐനന്തസൗവീരമരൂംസ്ഥിത്ത്വാ വിനശനം ഹരഃ
ഗിരീൻ നഭീരതീയായ പുരഗ്രാമവ്രജാകരാനു.

21

ഹരഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ഗിരീൻ	ലലകളേയും,
ആനന്ത-	} ആനന്തദേശം, സൗ വീരദേശം, മരുപ്രദേശം	നദീഃ	പുഴകളേയും,
സൗവീര-		} നഗരങ്ങൾ, ഗ്രാമങ്ങൾ, പ്രജാകരാനു } ഇടയത്താവളങ്ങൾ, വിട്ട	പുരഗ്രാമ-
മരൂൻ	എന്നിവയേയും,		പ്രജാകരാനു
വിനശനം	കരുക്കേതുത്തേയും		
തീർത്ഥാ	കടന്നു്,	അതീയായ	പിന്നിട്ടു.

തതോ ദൃഷ്ടപതീം തീർത്ഥാ മുകന്ദോടഥ സരസ്വതീം
പാഞ്ചാലാനഥ മത്സ്യാംശ്ച ശക്രപ്രസ്ഥമഥാഗമത്.

22

മുകന്ദഃ	ഭഗവാൻ	സരസ്വതീം	സരസ്വതീനദിയേയും.
തതഃ	അതിൽപ്പിന്നെ	അഥ	പിന്നിട്ടു്
ദൃഷ്ടപതീം	ദൃഷ്ടപതീനദിയേയും,	പാഞ്ചാലാൻ	പാഞ്ചാലദേശത്തേയും,
അഥ	അാനന്തരം	മത്സ്യാംശ്ച	മത്സ്യദേശത്തേയും,

തീർത്ഥം കടന്നുവെന്ന്
 അഥ റെട്ടവീൽ

ശക്രപ്രസ്ഥം ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്ക്
 അഗമത് പോയിച്ചേൻ.

ശമുപാഗതമാകണ്ണു

പ്രീതോ ദുർഗ്ഗന്തം സുനാം

അജാതശത്രുന്ദിരഗാത് സോപായായേ സുഹൃദ്വൃതഃ.

23

സുനാം മനുഷ്യർക്ക്
 ദുർഗ്ഗന്തം ദുർല്ലഭമേവനനായ
 തം ഉപാഗതം } ആ ശ്രീഭഗവാൻ നഗ
 ആകണ്ണു } രോപാന്തത്തിൽ എത്തി
 പ്രീതഃ സന്തോഷിച്ചു

അജാതശത്രുഃ യുധിഷ്ഠിരൻ
 സോപായായഃ ആചാര്യനോടുകൂടി,
 സുഹൃദ്വൃതഃ ബന്ധുബന്ധുക്കളോടും
 നിരഗതം എതിരേല്ലുവാൻ
 പുറത്തേക്കിറങ്ങി.

ഗീതവാദിത്രഘോഷേണ

ബ്രഹ്മഘോഷേണ ഭൂയസാ

അഭ്യയാത് സ ഹൃഷീകേശം പ്രാണാഃ പ്രാണമിവാദൃതഃ.

24

ഗീതവാദിത്ര- } സംഗീതഘോഷത്തോടും
 ഘോഷേണ } വാദ്യഘോഷത്തോടും,
 ഭൂയസാ മഹത്തായ
 ബ്രഹ്മ- } വേദഘോഷത്തോടും
 ഘോഷേണ } കൂടി
 സഃ അദ്ദേഹം

ആദൃതഃ ആദരസമന്വീതനായിട്ട്
 പ്രാണാഃ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ
 പ്രാണം ഇവ പ്രാണനെ എന്നപോലെ
 ഹൃഷീകേശം ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ നിയന്താ
 വായ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാദിനെ
 അഭ്യയാത് എതിരേറേറ.

ദൃഷ്ട്വാ വിക്രിന്നഹൃദയഃ കൃഷ്ണം സ്നേഹേന പാണ്ഡവഃ

ചിരാദ്ദൃഷ്ട്വം പ്രിയതമം സസപജേന്ദ്രമ പുനഃ പുനഃ.

25

സ്നേഹേന സ്നേഹത്താൽ
 വിക്രിന്നഹൃദയഃ ഉള്ളിലിഞ്ഞ
 പാണ്ഡവഃ യുധിഷ്ഠിരൻ
 ചിരാത് ദീർഘകാലത്തിനുശേഷം
 ദൃഷ്ട്വം കാണപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന—

പ്രിയതമം തനിക്കേറെവും
 കൃഷ്ണം ദൃഷ്ട്വാ ഇഷ്ടപ്പെട്ട ആളായ
 അഥ ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ട്
 പുനഃ പുനഃ വീണ്ടും വീണ്ടും
 സസപജേ ആലിംഗനം ചെയ്തു.

ദോഷ്യാം പരിഷ്യാജ്യ രമാമലാലയം

മുകുന്ദഗാത്രം സുപതിർഹതാശ്രഭഃ

ലേഭേ പരാം നിർവൃതിമശ്രുലോചനോ

ഹൃഷ്യത്തനുമ്പിസ്മൃതലോകവിഭ്രമഃ.

26

രമാമലാ- } ശ്രീമഹാലക്ഷ്മിയുടെ വി
 ലയം } ശുദ്ധവാസസ്ഥലമായ
 മുകുന്ദഗാത്രം ശ്രീമുകുന്ദന്റെ
 തിരുമെയ്യിനെ
 ദോർദ്ധ്യാം ഇരുകരങ്ങൾകൊണ്ടും
 പരിഷ്യാജ്യ അണച്ചാശ്ശേഷിച്ചു
 ഹതാശ്രഭഃ അററുപോയ സകലപാ
 പത്തോടുംകൂടിയവനായ
 സുപതിഃ യുധിഷ്ഠിരരാജാവ്

അശ്രുലോചനഃ സന്തോഷാശ്രുക്കളെ
 തുടന്നു കണ്ണിനെയോടുകൂടി
 കൂടിയവനായും,
 ഹൃഷ്യത്തനഃ പുച്ഛകീതഗാത്രനായും,
 വിസ്മൃതലോക- } വിസ്മൃതിപ്പെട്ട ലോകം
 വിഭ്രമഃ } കവ്യാപാരങ്ങളോടുകൂടി
 യവനായും ഭവീച്ചു
 പരാം അത്യധികമായ
 നിർവൃതിം ലേഭേ ആനന്ദത്തെ പ്രാപിച്ചു.

തം മാതുലേയം പരിരഭ്യ നിർവൃതോ ഭീമഃ സ്മയൻ പ്രേമജവാകലേന്ദ്രിയഃ
 യമതേ കിരീടി ച സുഹൃത്തമം മുദാ പ്രവൃദ്ധബാഷ്പാഃ പരിരേഭിരോച്ഛൃതം.

മാതുലേയം	മാതുലപുത്രനായ	നായം	വേിച്ചു
തം	ആ കൃഷ്ണനെ	യമതേ	നകലസഹദേവന്മാരും,
പരിരഭ്യ	ഗാന്ധാശ്ശേഷംചെയ്ത്	കിരീടി ച	അജ്ജനനം
നിർവൃതഃ	ആനന്ദമൂർത്തിയായി	മുദാ	സന്തോഷത്താൽ
	വേിച്ചു	പ്രവൃദ്ധബാഷ്പാഃ	പെരുങ്കിയ ആനന്ദശ്രു
ഭീമഃ	ഭീമസേനൻ	സുഹൃത്തമം	നോടുകൂടിയവരായിട്ട്
സ്മയൻ	പുഞ്ചിരിച്ചുകിടന്നു.	അമൃതം	തങ്ങൾക്കുള്ള ഏറ്റവും
പ്രേമജവാ-	} പ്രേമപ്രകാശത്താൽ	പരിരേഭിരേ	വലിയ ബന്ധുവായ
കലേന്ദ്രിയഃ		} വിവരതയാൻ സമസ്തേ	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
	ന്ദ്രിയങ്ങളോടുകൂടിയവ		ആശ്ശേഷിച്ചു.

അജ്ജനേന പരിഷ്ചകേതാ യമാദ്യാമഭിവാദിതഃ
 ബ്രാഹ്മണേഭ്യോ നമസ്ത്യത്യ വൃഃഘഭ്യശ്ച യഥാഹരതഃ. 28

മാനീതോ മാനയാമാസ കരുസ്യഞ്ജയകൈകയാൻ
 സ്മതമാഗധഗന്ധർവ്വോ വന്ദിനശ്ചോപമന്ത്രിണഃ. 29

മൃദംഗശംഖപടഹവീണാപണവഗോമുഖൈഃ
 ബ്രാഹ്മണാശ്ചാരവിന്ദാക്ഷം തൃഷ്ടുവുന്ന്യതൃജ്ജന്തുഃ. 30

അജ്ജനേന	അജ്ജനനാൽ	മൃദംഗശംഖ-	} മൃദംഗം, ശംഖം, പട
പരിഷ്ചകതഃ	ആലിംഗിതനായും	പടഹവീണാ-	
യമാദ്യാം	നകലസഹദേവന്മാരാൽ	പണവ-	} ഗോമുഖം എന്നിങ്ങിനെ
അഭിവാദിതഃ	അഭിവാദം ചെയ്യപ്പെട്ട	ഗോമുഖൈഃ	
	വനായം വേിച്ചു ഭഗവാൻ	സ്മതമാഗധ-	} സ്മതന്മാർ, മാഗധന്മാർ,
ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ	ബ്രാഹ്മണന്മാർക്കും,	ഗന്ധർവ്വഃ	
വൃഷേഭ്യഃ ച	വയോധികന്മാർക്കും	വന്ദിനഃ	} വന്ദിക്കര,
യഥാഹരതഃ	യോഗ്യതാനുസാരം	ഉപമന്ത്രിണഃ ച	
നമസ്ത്യത്യ	നമസ്സരിച്ച്	ബ്രാഹ്മണാഃ ച	} ബ്രാഹ്മണരും,
മാനീതഃ	അവന്മാർ സമ്മാനിതനായിട്ട്	അരവിന്ദാക്ഷം	
കരുസ്യഞ്ജയ-	} കേശവന്മാർ, സൃഞ്ജയന്മാർ, കേകയന്മാർ	തൃഷ്ടുവുഃ നന്യതൃഃ	} വാഴ്ത്തി; നൃത്തംചെയ്തു;
കൈകയാൻ		എന്നിവരെയെല്ലാം	
മാനയാമാസ	ബഹുമാനിച്ചു.		

ഏവം സുഹൃദ്ഭിഃ പത്ര്യാസ്തേ പുണ്യശ്ലോകശിഖാമണിഃ
 സംസ്തുയമാനോ ഭഗവാൻ വിവേശാലംകൃതം പുരം. 31

പുണ്യശ്ലോക- ശിഖാമണി:	} ഉത്തമകീർത്തിമാനാക്ം ചുവാരതനായി വിള ങ്ങുന്ന		പത്മസു:	വൃഷ്പെട്ടുകൊണ്ടും,
ഭഗവാൻ ഷ്ഠൻ സുഹൃദ്ഭി:			സംസ്കൃതമാന:	വാഴ്ചിസ്തുതിക്കപ്പെട്ട കൊണ്ടും
	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ		അലംകൃതം	അലംകൃതമായ
	ഇപ്രകാരം		പരം	നഗരത്തിലേക്ക്
	ബന്ധുജനങ്ങളാൽ		വീവേശ	പ്രവേശിച്ചു.

സംസികതവർത്ത കരിണാം മദഗന്ധതോയൈ-
 യിത്രധപഭൈഃ കനകതോരണപുണ്ണകംഭൈഃ
 മൃഷ്ടാത്മഭിന്നവദക്രമവിഭ്രഷണസ്ര-
 ഗ്ഗന്ധൈസ്സമിത്യവതിഭിശ്ച വിരാജമാനം.

32

ഉദ്ദീപ്തഭീചബലിഭിഃ പ്രതിസർമ്മ ജാല-
 നിർമ്മാതവ്യപരചിരം വിലസത്പതാകം
 മൂർച്ഛന്മഹേമകലശൈര രജതോരുശ്രംഗൈ-
 ജ്ജ്വലൈഃ ദദർഭ വേദൈഃ കരുരാജയാമ.

33

കരിണാം	ആനകളുടെ		ഉദ്ദീപ്തഭീച-	} പ്രകാശിക്കുന്ന ടീപങ്ങ ബലിഭിഃ } ഉാലും, പുഷ്പവിതാനങ്ങ ഉാലും
മദഗന്ധ- തോയൈഃ	മദഗന്ധമുള്ള വെള്ളം കൊണ്ടു്		ജ്ജ്വലൈഃ	
സംസികതവർത്ത	നല്ലപോലെ തളിക്ക പ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വീഥിക കളാടുകൂടിയതായി—		ജാലനിർമ്മാത-	} ജനലുകരവഴിയായി പു വ്യപരചിരം } റത്തുപോയ സുഗന്ധപു കയാൽ ശോഭിതമായി—
ചിത്രധപഭൈഃ	നാനാവണ്ണങ്ങളുള്ള കൊടികളാലും,		വിലസത്-	
കനകതോരണ- പുണ്ണകംഭൈഃ	പൊന്നിൻതോരണങ്ങ ഉാലും, പുണ്ണകംഭങ്ങ ഉാലും		മൂർച്ഛന്മഹേമ-	} നിറകയിൽ വെച്ചിരി കലശൈഃ } ളുന്ന പൊൻതാഴിക കുടങ്ങളുള്ളവയും
വിരാജമാനം	പ്രശോഭിക്കുന്നതായി—		രജതോരു-	
മൃഷ്ടാത്മഭിഃ	മേഘശൃംഗീവരത്തിയവരും, നവദക്രമ-		(ജ്ജ്വലൈഃ	} നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുമായ കരുരാജയാമ } യുധിഷ്ഠിരന്റെ രാജഭവ ദദർഭ } നത്തെ (ഭഗവാൻ അക ലേനിന്നു്) കണ്ടു.
നവദക്രമ-	പുതുവെൺപട്ടുകരും, വിഭ്രഷണ-			
സ്രഗ്ഗന്ധൈഃ	ഭ്രഷണങ്ങൾ, പുമാല കരം, കുറിക്കൂട്ടുകരം എ ന്നിവ യരിച്ചവരമായ പുരുഷന്മാരാലും, നൃഭിഃ			
യുവതിഭിഃ ച	യുവതികളാലും			
(വിരാജമാനം)	പ്രശോഭിക്കുന്നതായി—			
പ്രതിസർമ്മ	ഭാരോ ഗൃഹത്തിലും			

പ്രാപ്തം നിശ്ചയ നരഭോജനപാനപാത്ര-
 മൌര്യസുകൃവിശ്വമിതകേശകൃലബന്ധാഃ

സദ്യോ വിസൃജ്യ ഗൃഹകർമ്മ പതീംശ്ച തല്ലേ

ദൃഷ്ടം യയ്യുവതയഃ സ്മ നരേന്ദ്രമാഗ്നേ.

34

നരലോചന- } മനുഷ്യരുടെ നേത്രങ്ങൾക്കു
പാനപാത്രം } പാനപാത്രമായിരിക്കുന്ന
(ആദരപൂർവ്വമായ നിരീക്ഷ
ണത്തിന്നു വിഷയമായി
രിക്കുന്ന) ശ്രീകൃഷ്ണൻ
വന്നിരിക്കുന്നതായി
കേട്ടിട്ട്,
പ്രാപ്തം } കാണാനുള്ള തിടക്കം
നിശമ്യ } കൊണ്ടു് അഴിഞ്ഞു ലത്ത
ഒരുതംകൃ- } വാർദ്ധ്യാക്കട്ടോടും ഉടു
വിശ്രമിത- } പുടവയുടെ മടിക്കുത്തോടും
കേശദൃക്ത- }
ബന്ധാഃ }

യുവതയഃ }
സദ്യഃ }
ഗൃഹകർമ്മ }
തല്ലേ }
പതീൻ ച }
വിസൃജ്യ }
നരേന്ദ്രമാഗ്നേ }
ദൃഷ്ടം }
യയഃ സ്മ }

കൂടിയവരായിചവിച്ചു
യുവതികൾ
ഉടനതന്നെ
ഗൃഹകൃത്യങ്ങളേയും,
ശയ്യയിൽ (കിടന്നുറങ്ങുന്ന)
ഭരതാക്കന്മാരേയും
പരിത്യജിച്ചു്,
രാജവീഥിയിൽവെച്ചു്
കാണുന്നതിനായിട്ടു്
ചോയി.

തസ്മിൻ സുസങ്കല ഇഭാശ്ചരഥദപിപദ്ഭിഃ
കൃഷ്ണം സഭായുദ്വപലഭ്യ ഗൃഹാധിരൂഢാഃ
നായ്യോ വികീര്യ കസുമൈമ്മനസോപഗൃഹ്യ
സ്യസപാഗതം വിദധുരുത്സ്മയവീക്ഷിതേന.

35

ഗൃഹാധിരൂഢാഃ } മാളികകുളിരേൽ
കയറിക്കൂടിയ
നാര്യഃ } നാരിമാർ
ഇഭാശ്ചരഥ- } ആനകൾ, കുതികേൾ,
ദപിപദ്ഭിഃ } തേരുകൾ, കാലാളുകൾ
എന്നിവകൊണ്ടു്
സുസങ്കലേ } മുറും നിറഞ്ഞതായ
തസ്മിൻ } ആ രാജവീഥിയിൽ
സഭായുഃ } പതിമാരോടുകൂടിയ

കൃഷ്ണം }
ഉപലഭ്യ }
കസുമൈഃ }
വികീര്യ }
മനസാ }
ഉപഗൃഹ്യ }
ഉത്സ്മയ- }
വീക്ഷിതേന }
സ്യസപാഗതം }
വിദധുഃ }

ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടു്,
പുക്കുളാൽ
അഭിവർഷിച്ചു്,
അകംകൊണ്ടു്
ആലിംഗനം ചെയ്തു്
മനസ്സീതം ചേർന്നുള്ള
വീക്ഷണത്താൽ
കുറിയോടെ സപാഗതം
പറഞ്ഞു.

ഉരചഃ സ്മിയഃ പഥി നിരീക്ഷ്യ മുകന്ദപതീ-
സ്താരാ യഥോഡുപസഹാഃ കിമകായുദ്മുഭിഃ
യച്ചക്ഷുഷാം പുരുഷമൈശലിരുദാരഹാസ-
ലീലാവലോകകലയോത്സവമാതനോതി.

36

ഉഡുപസഹാഃ } ചന്ദ്രനോടുചേർന്ന
താരാഃ യഥാ } നക്ഷത്രങ്ങളെന്നപോലെ
സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
മുകന്ദപതീഃ } ശ്രീകൃഷ്ണപതിമാരെ
പഥി നിരീക്ഷ്യ } മാറ്റത്തിൽ കണ്ടു്
സ്മിയഃ ഉരചഃ } ആ സ്മികൾ പറഞ്ഞു—
പുരുഷമൈശലിഃ } “പുരുഷോത്തമനായ
ഇദ്ദേഹം

ഉദാരഹാസ- }
ലീലാവലോക- }
കലയാ }
യച്ചക്ഷുഷാം }
ഉത്സവം }
ആതനോതി }

തന്റെ ഉദാരമായ മണ്ട
സ്തുതത്തോടുകൂടിയ ലീ
ലാവലോകനത്തിന്റെ
ലേശമാത്രത്താൽ
യാതൊരുവരുടെ
കണ്ണുകൾക്കൊന്നോ
അത്യന്തദത്ത
അരുളന്നതു്,

അമൃതഃ	അങ്ങനെയുള്ള ഈ	കിം	എന്തു സുകൃതം
	സ്ത്രീകളാൽ	അകാരി	ചെയ്യപ്പെട്ടുവോ ?”
തത്ര തത്രോപസംഗമ്യ		പെൺമാർ മംഗലപാണ്യഃ	
ചക്രഃ സപത്യാം കൃഷ്ണായ		ശ്രേണീമുഖ്യോ ഫന്തൈനസഃ.	

37

ഫന്തൈനസഃ	പാപം നശിച്ച	തത്ര തത്ര	അതാതിടങ്ങളിൽ
പെൺമാർ	പുരവാസികളും,	ഉപസംഗമ്യ	വന്നുചേർന്ന്
ശ്രേണീമുഖ്യഃ	ചേരിത്തലവന്മാരും	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്മാർ
മംഗലപാണ്യഃ	മംഗലദ്രവ്യങ്ങളെ	സപത്യാം	ആദരസൽക്കാരത്തെ
	കൈയിലെടുത്തുകൊണ്ട്	ചക്രഃ	ചെയ്തു.

അന്തഃപുരജനൈഃ പ്രീത്യാ	മുക്തഃ ഫില്ലലോചനൈഃ		
സസംഭ്രമൈരഭ്യപേതഃ	പ്രാവിശദ്രാജമന്ദിരം.		38

സസംഭ്രമൈഃ	സംഭ്രമത്തോടുകൂടിയവരും	അഭ്യപേതഃ	എതിരേറ സൽക്കരി
പ്രീത്യാ	സന്തോഷംകൊണ്ട്		കപ്പെട്ടുകൊണ്ട്
ഫില്ല-	} വികാസമാണ് നേരത്തേ	മുക്തഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ലോചനൈഃ		} ചോടുകൂടിയവരുമായ	രാജമന്ദിരം
അന്തഃപുര-	} അന്തഃപുരത്തിലെ	പ്രാവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.
ജനൈഃ		} ജനങ്ങളാൽ	

പൃഥാ വിലോക്യ ഭ്രാത്രേയം	കൃഷ്ണം ത്രിഭുവനേശ്വരം		
പ്രീതാത്മോത്ഥായ പത്യാകാത്	സസ്നയാ പരിഷസപജേ.		39

പൃഥാ	കന്തിദേവി	പ്രീതാത്മാ	സന്തുഷ്ടചിത്തയായിട്ട്
ത്രിഭുവനേശ്വരം	ത്രിലോകനാഥനും	പത്യാകാത്	കട്ടിലിൽനിന്ന്
ഭ്രാത്രേയം	തന്റെ സഹോദര	ഉത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റ്
	പുത്രനും ആയ	സസ്നയാ	പുത്രഭായ്യയായ ദ്രൗപ
കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ		ദിയോടുകൂടിച്ചെന്നു്
വിലോക്യ	കണ്ട്	പരിഷസപജേ	ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു.

ഗോവിന്ദം ഗൃഹമാനീയ	ദേവദേവേശമാദൃതഃ		
പൃഥോയാം നാവിദത് കൃത്യം	പ്രഥോദോപഹതോ ധൃപഃ.		40

പ്രഥോദോ-	} സന്തോഷാതിരേക	ഗോവിന്ദം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
പഹതഃ		} അതാൽ മതിമറന്ന	ഗൃഹം
ധൃപഃ	രാജാവ് (യുധിഷ്ഠിരൻ)		ആനീയ
ആദൃതഃ	ആദരാനുഭവമായി,	പൃഥോയാം	പുഷിക്കുന്നതിൽ
ദേവദേവേശം	ദേവേശ്വരന്മാർക്കും	കൃത്യം	വേണ്ടുംകൂടെ
	ഈശ്വരനായ	ന അവിദത്	അറിയാതെയായി.

പിതൃഷ്പസുർഗൃഹസ്ത്രീണാം കൃഷ്ണശ്ചക്രേദിവാദനം
 സ്വപയം ച കൃഷ്ണയാ രാജൻ ഭഗീത്യാ ചാഭിവന്ദിതഃ.

41

രാജൻ	രാജാവേ!	കൃഷ്ണനും	ദ്രൗപദിയോലും,
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ഗൌര്യം ച	സഹോദരിയായ
പിതൃഷപസുഃ	അച്ഛൻപെങ്ങൾക്കും,		സുദന്ധരംലും
ഗുരസ്മീണാം	ഗുരുപതിമാർക്കും	സ്വയം ച	താനും
അഭിവാദനം	} അഭിവാദ്യംചെയ്തു.	അഭിവന്ദിതഃ	അഭിവന്ദിതനായി ഭവിച്ചു.
ചക്രേ			

ശ്വശ്രവാ സംശോഭിതാ കൃഷ്ണാ കൃഷ്ണപത്നീശ്ച സർവ്വശഃ
 ആനച്ച ഭക്തിനിം സത്യം ഭദ്രം ജാഞ്ചവതീം തഥാ. 42

കാളിന്ദീം മിത്രവന്ദാം ച ശൈബ്യാം നാഗജിതീം സതീം
 അനൃശ്ചാഭ്യാഗതാ യാസ്മു വാസസ്രജ് മണ്ഡനാഭിഭിഃ. 43

ശ്വശ്രവാ	കർത്താതാവായ കന്തി	സതീം	ഉത്തമയായ
	ദേവിയൻ	നാഗജിതീം	നാഗജിതിയേയും,
സംശോഭിതാ	വേണ്ടാറിധം നിശ്ചോഗി	തഥാ	അതുപകാരം
	ക്കപ്പെട്ട	സർവ്വശഃ	മറ്റുള്ള എല്ലാ
കൃഷ്ണാ	ദ്രൗപദി	കൃഷ്ണപത്നീഃ	കൃഷ്ണപതികളേയും
ഭക്തിനിം	ഭക്തിനിയേയും,	വാസസ്രജ്-	} വസ്ത്രമാലുങ്ങൾകൊ
സത്യം	സത്യഭായേയും,	മണ്ഡനാഭിഭിഃ	
ഭദ്രം	ഭദ്രദേവിയേയും,		ങ്ങൾകൊണ്ടും
ജാഞ്ചവതീം	ജാഞ്ചവതിയേയും,	ആനച്ച	പുഷിച്ചു.
തഥാ	അതുപകാരം	അന്യഃ ച	വേറേയും
കാളിന്ദീം	കാളിന്ദീസേയും,	യാഃ തു	ഏതെല്ലാം സ്ത്രീജനങ്ങൾ
മിത്രവന്ദാം	മിത്രവന്ദയെന്ന	അഭ്യാഗതാഃ	വന്നചേന്നിരുന്നവോ,
ശൈബ്യാം ച	ശൈബ്യയേയും,		അവരേയും പുഷിച്ചു.

സുഖം നിവാസയാമാസ ധർമ്മരാജോ ജനാദ്വനം
 സസൈന്യം സാനുഗാമാത്യം സഭായ്തും ച നവം നവം. 44

ധർമ്മരാജഃ	ധർമ്മപുത്രൻ	ജനാദ്വനം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
സസൈന്യം	സൈന്യങ്ങളോടും,	നവം നവം	മാരോ നാളും പുതുത
സാനുഗാമാത്യം	അനുചരന്മാരോടും,		തോന്നംവീധം
	മന്ത്രിമാരോടും,	സുഖം	സൗഖ്യമായി
സഭായ്തും ച	പതിമാരോടുംകൂടിയ	നിവേശയാമാസ	താമസിപ്പിച്ചു.

തപ്തയിതപാ ഖണ്ഡവേന വഹ്നിം ഹാല്ഗുനസംയുതഃ
 മോചയിതപാ മയം യേന രാജേതേ ദിവ്യാ സഭാ കൃതാ. 45

ഹാല്ഗുന-	} അജ്ജനനോട് ഒന്നിച്ചു	വഹ്നിം	അഗ്നിശോവാനെ
സംയുതഃ		തപ്തയിതപാ	തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയശേഷം,
ഖണ്ഡവേന	ഖണ്ഡവമെന്ന	മയം	മയനെന്ന അസുരശിപ്രിയെ
	ജഗ്ദൻറെ ഉപവനത്താൽ	മോചയിതപാ	മോചിപ്പിച്ചു.

യേന	യാതൊരു ജഗദിഷ്ടം	ദിവ്യാ	ദിവ്യമായ
	ഭഗവാനാൽ	സഭാ	സഭാമന്ദിരം (മന്ദിരം)
രാജേന	യുധിഷ്ഠിരരാജാവിനുവേണ്ടി	കൃതാ	നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു.

(ആ വിധം മഹോപകാരിയായ ഭഗവാനെ യുധിഷ്ഠിരൻ സൗഖ്യമായി താമസിപ്പിച്ചുവെന്നു താൽപര്യം.)

ഉവാസ കന്തിചിന്താസാൻ രാജന്തഃ പ്രിയചികീഷ്യാ
വിഹരൻ രഥമാരുഹ്യ ഹാല്ഗുണേന ഭൈരവ്യതഃ. 46

ഹാല്ഗുണേന	അജ്ഞാനനോടുകൂടി	മാസാൻ	മാസങ്ങളോളം
രഥം ആരുഹ്യ	തേരിൽ കയറി,	രാജന്തഃ	ധർമ്മചക്രം
ഭൈരവഃ	ഭക്തന്മാരാൽ	പ്രിയ-	} പ്രിയത്തെ ചെയ്യാനും
വൃതഃ	പരിവൃതനായിട്ട്	ചികീഷ്യാ	
വിഹരൻ	വിഹരിച്ചുകൊണ്ടു്	ഉവാസ	(ജഗദ്രവസ്ഥത്തിൽ)
കന്തിചിന്ത	ഏതാനും		വസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തന്ത്രേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
കൃഷ്ണസ്വരൂപസ്ഥഗമനം നാമ ഏകസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ഭഗവതസ്തന്ത്രേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3052.



ദിസപ്തതിതമോദ്യായഃ—ഏഴുപത്തിരണ്ടാമദ്ധ്യായം.

[തതോ ദിസപ്തതിതമേ രാജന്തോ കാശ്ചേ നിവേദിതേ
ഭജ്ജയം മഗധം ബുദ്ധാ ഭീമനാഘാതയജ്ഞിഃ]

(ഗേവാൻ ഭീമനെക്കൊണ്ടു ജരാസന്ധനെ വധിച്ചിടുന്നതു്.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഏകദാ തു സഭാമധ്യേ ആസ്ഥിതോ മുനിഭിർവൃതഃ
ബ്രാഹ്മണൈഃ ക്ഷത്രിയൈശ്ചൈശ്വര്യഭ്രാതൃഭിശ്ച യുധിഷ്ഠിരഃ. 1
ആചാര്യൈഃ കലവുക്കൈശ്ച ജ്ഞാതിസംബന്ധിബാസ്യവൈഃ
ശൃണപതാമേവ ചൈതേഷാമാഭാഷ്യേദ്ഭവാച ഹ. 2

ഏകദാ തു	അങ്ങിനെ ഒരുവേസം	ക്ഷത്രിയൈഃ	ക്ഷത്രിയന്മാരാരും,
സഭാമധ്യേ	സഭാമദ്ധ്യത്തിൽ	വൈശ്യൈഃ	വൈശ്യന്മാരാരും,
ആസ്ഥിതഃ	രാജസീംഹാസനത്തിൽ	ഭ്രാതൃഭിഃ ച	സഹോദരന്മാരാരും,
	ഉപവീഢനായി,	ആചാര്യൈഃ	ആചാര്യന്മാരാരും,
മുനിഭിഃ	മഹർഷിമാരാരും,	കലവുക്കൈഃ ച	സ്വപന്മാരാരും
ബ്രാഹ്മണൈഃ	ബ്രാഹ്മണന്മാരാരും,		വയോധികന്മാരാരും.

ജ്ഞാതി-	} ജ്ഞാതികൾ, സംബന്ധി-	} സുകൾ, സന്ധിക്കൾ	ശ്രേഷ്ഠതാം ഏവ	കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ	ത്തന്നെ
ബാധയവൈ:			} എന്നിനാലും	ആദായ്	ഗോവാനെ
വൃതഃ		ആവൃതനായിരിക്കുന്ന			സംബോധനമെല്ലാ
യുധിഷ്ഠിരഃ		ധർമ്മപുത്രർ	ഇദം	ഇപ്രകാരം	
ഏതേഷാം ച		ഇവർക്കുമാത്രം	ഉദാഹര	പറഞ്ഞു.	

യുധിഷ്ഠിര ഉവാച=ധർമ്മ പുത്രർ പറഞ്ഞു :—

കൃതരാജേന ഗോവിന്ദ രാജസ്യയേന പാവനീഃ
 യക്ഷേവ വിഭൂതിഭവതസ്സത്യസംപാദയ നഃ പ്രഭോ. 3

ഗോവിന്ദ	അല്ലയോ ശ്രീഗോവിന്ദ !		അംശങ്ങളായ ദേവന്മാരെ)
കൃതരാജേന	യാഗങ്ങളിൽവെച്ചു ശ്രേഷ്ഠമായ	യക്ഷേവ	ആരാധിക്കുവാൻ അഭിലഷിക്കുന്നു.
രാജസ്യയേന	രാജസ്യംകൊണ്ടു	പ്രഭോ	ഹേ സർവ്വേശ്വര !
പാവനീഃ	പാപഹരങ്ങളായ	നഃ	ഞങ്ങളുടെ
ഭവതഃ	ഭവാനെൻ	തത്	ആ അഭീഷ്ടത്തെ
വിഭൂതീഃ	വിഭൂതികളെ (ഭവാനെൻ	സംപാദയ	നിറവേറിത്തന്നാലും.

തപതപാദുകേ അവിരതം പരി യേ ചരന്തി
 ധ്യായന്ത്യഭദ്രനശനേ ശുദ്ധയോ ഗുണന്തി

വിന്ദന്തി തേ കമലനാഭ വോപവർഗ്ഗ-
 മാശാസതേ യദി ത ആശിഷ ഇഴശ നാനേവ. 4

കമലനാഭ	ഹേ പദ്മനാഭ !	ഭവാപവർഗ്ഗം	സംസാരത്തിന്റെ
യേ	യാതൊരു ജനങ്ങളാണോ		പരീസമാപ്തിയുറപ്പു
അഭദ്രനശനേ	അശുഭത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന		മോക്ഷത്തെ
തപതപാദുകേ	ഭവാനെൻ പാദുകകളെ	വിന്ദന്തി	പ്രാപിക്കുന്നു ;
അവിരതം	നിരന്തരം	തേ	അവർ
പരി ചരന്തി	പരിചരിക്കുകയും,	ആശിഷഃ	ലോകവീഷയങ്ങളെ
ധ്യായന്തി	ധ്യാനിക്കുകയും,	യദി	} ആഗ്രഹിക്കുകയാണെങ്കിൽ (അതു സംഭവിക്കുന്നു.)
ഗുണന്തി	കീർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു്,	ആശാസതേ	
തേ	ആ ജനങ്ങൾമാത്രം	ഇഴശ	ഹേ സർവ്വേശ്വര !
ശുദ്ധയഃ	ശുദ്ധാന്തഃകരണന്മാരായി.	അനേവ ന	ഹറുള്ളവർ ഒന്നുമില്ല.

തദ്ദേവദേവ ഭവതശ്ചരണാരവിന്ദ-
 സേവാനുഭാവമിഹ പശ്യതു ലോക ഏഷഃ

യേ തപാം ഭജന്തി ന ഭജന്ത്യത വോഭയേഷാം
 നിഷ്യാം പ്രദശ്യ വിഭോ കരുസ്യഞ്ജയാനാം. 5

ദേവദേവ	ഹേ സർവ്വദേവേശ്വര !	ഏഷഃ ലോകഃ	ഈ പ്രാണീസമൂഹം
തത്	ആകയാൽ	ഭവതഃ	നിന്തിരവടിയുടെ
ജഹ	പ്രപഞ്ചത്തിലുള്ള		

പരണാരവിന്ദ- } തൃപ്യാദാരവിന്ദത്തെ ഭജി
 സേവാനഭാവം } ക്ഷണതിന്റേൻ മഹിമയെ
 പശ്യതു കണ്ടുകൊള്ളട്ടെ.
 വിഭോ ഹേ സർവ്വശക്ത!
 കരു- } കരുക്കളുടേയും സൃഞ്ജയ
 സൃഞ്ജയാനാം } നാരുടേയും ഹൃദയിൽ
 യേ യാവചിലർ

ത്വം നിന്തിരുവടിയെ
 ഭജന്തി ഭജിക്കുന്നുവോ,
 ഉത വാ അല്ലെങ്കിൽ
 ന ഭജന്തി ഭജിക്കാതിരിക്കുന്നുവോ,
 ഉദയേഷാം ആ രണ്ടുതരക്കാരാകരുള്ള
 നിഷ്ഠാം അവസ്ഥാഭേദത്തെ
 പ്രദർശ്വതേ തെളിയിച്ചുതന്നാലും.

ന ബ്രഹ്മണം സ്വപരമമതിസ്ത്വവ സ്യാത്
 സർവ്വാത്മനഃ സമദ്ദശഃ സ്വസുഖാനുഭൂതഃ
 സംസേവതാം സുരതരോരിവ തേ പ്രസാദഃ
 സേവാനുരൂപമുദയോ ന വിപശ്യന്യാട്രു.

6

ബ്രഹ്മണം നിരപാധികനായി,
 സർവ്വാത്മനഃ സർവ്വാനുഭൂതിയായി,
 സമദ്ദശഃ സമദർശിയായി,
 സ്വസുഖാ- } ആത്മാനന്ദത്തിന്റെ
 നുഭൂതഃ } അനുഭൂതിസ്വരൂപന
 മായിരിക്കുന്ന
 തവ നിന്തിരുവടിക്കീ
 സ്വപര- } താനെന്നും, അന്യനെന്ന
 മമതിഃ } മുളള ഭേദബുദ്ധി
 ന സ്യാത് ഉണ്ടാകയില്ല (എങ്കിലും)
 സംസേവതാം വേണ്ടവിധം സേവിക്ക
 നവക്വ മാത്രമേ

തേ നിന്തിരുവടിയുടെ
 പ്രസാദഃ അനുഗ്രഹം ഉണ്ടാകരുള്ള.
 സുരതരോഃ കല്പമതിന്റെ
 ഇവ അനുഗ്രഹംപോലെ
 യാണത്
 അത്ര ഇതിൽ
 വിപശ്യന്തഃ ന വൈപരീത്യഭോഷ
 ഷുണ്ടാകുന്നില്ല.
 സേവാനുരൂപം സേവിക്കുന്നതിന്നനുസ
 രിച്ച് വിധം മാത്രമാണ്
 ഉദയഃ ഫലം ഉണ്ടാകുന്നത്.

ശ്രീഭഗവാനവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

സമ്യഗ്വചസിതം രാജൻ ഭവതാ ശത്രുകർണ
 കല്യാണീ യേന തേ കീർത്തില്ല്യാകാനനം ഭവിഷ്യതി.

7

ശത്രുകർണ ശത്രുനാശം ചെയ്യുവാൻ
 ശക്തനായ
 രാജൻ രാജാവേ!
 ഭവതാ അങ്ങയാൽ
 സമ്യക് നല്ലതരത്തിലാണ്
 വ്യവസിതം തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്.

യേന എന്തെന്നാൽ, യാതൊരു ജു
 രാജസ്യയയജ്ഞംകൊണ്ടു്
 കല്യാണീ മംഗളകരമായ
 തേ കീർത്തിഃ അങ്ങയുടെ യശസ്സ്
 ലോകാൻ അനു എല്ലാ ലോകങ്ങളെയും
 വ്യാപിച്ച്
 ഭവിഷ്യതി ഭവിക്കുകുള്ളം.

ഋഷിണാം പിതൃഭവാനാം സുഹൃദാമപി നഃ പ്രഭോ
 സദ്യേഷാമപി ഭൂതാനാമീഹിതഃ കൃതരാധയം.

8

പ്രഭോ മഹാരാജാവേ!
 ദ്രുഹീണാം ദ്രുഹിമാക്കും,
 പിതൃദേവാനാം പിതൃക്കരകും,
 ദേവകരകും,
 അപി സദ്യേഷാം മാതൃലല്ല, എല്ലാ

ഭൂതാനാം പ്രാണികരകും
 നഃ നമ്മുങ്ക്
 സ്വാഹ്വദാം അപി സ്നേഹിതജനങ്ങളരകും
 അഥം കൃതരാട് ഇഹ വിശിഷ്ടയജ്ഞം
 ഇഷ്ടിതഃ ഇഷ്ടപ്പെട്ടതാകന്ന.

വിജിത്യ നൃപതീൻ സദ്യുൻ കൃതപാ ച ജഗതീം വശേ
 സംഭൃത്യ സദ്യുസംഭാരാനാഹരസപ മഹാകൃതം.

9

സദ്യുൻ എല്ലാ
 നൃപതീൻ രാജാക്കന്മാരേയും
 വിജിത്യ ജയിച്ച്,
 ജഗതീം ഭൂമിയെ
 വശേ കൃതപാ കീഴടക്കി,

സദ്യുസംഭാരൻ എല്ലാ സാമഗ്രികളേയും
 സംഭൃത്യ ച സംഭരിച്ചശേഷം
 മഹാകൃതം മഹായാഗത്തെ
 ആഹരസപ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊരുക.

ഏതേ തേ ഭ്രാതരോ രാജൻ ലോകപാലാംശസംഭവാഃ
 ജിതോടസ്സ്യന്തവതാ തോടഹം ദൃജയോ യോടകൃതാത്മഭിഃ.

10

രാജൻ തേ രാജാവേ! അങ്ങയുടെ
 ഏതേ ഭ്രാതരഃ ഈ സഹോദരന്മാർ
 ലോകപാലാംശം- } ഇന്ദ്രാദി ലോകപാലന്മാരും
 ശസംഭവാഃ } രടെ അംശത്താലുണ്ടാ
 യഃ യാതൊരു പൻ

അകൃതാത്മഭിഃ അജിതേന്ദ്രിയന്മാരാൽ
 ദൃജയഃ അജയ്യാകന്നാവോ,
 അഹം ആ ഞാൻ
 ആത്മവതാ ജിതേന്ദ്രിയനായിരിക്കുന്ന
 തേ അങ്ങയാൽ
 ജിതഃ അസ്തി ജയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ന കശ്ചിന്മത് പരം ലോകേ തേജസാ യശസാ ശ്രീയാ
 വിഭൃതിഭിർ്യാഭിഭവേദ്ദേവോടവി കിമു പാർത്ഥിവഃ.

11

മത് പരം എന്നെ ഉപാസിക്കുന്നവനെ
 ലോകേ ലോകത്തിൽ
 കശ്ചിത് എന്തെങ്കിലുമൊരു
 ദേവ് അപി ദിവ്യൻപോലും
 തേജസാ പ്രഭാവംകൊണ്ടാകട്ടെ,
 യശസാ കിത്തികൊണ്ടാകട്ടെ,

ശ്രീയാ ശോഭിക്കാണ്ടാകട്ടെ,
 വിഭൃതിഭിഃ വാ സമൃദ്ധികരകൊണ്ടാകട്ടെ
 ന അഭിഭവേത് തോല്പിക്കുവാൻ
 ശക്തനാകയില്ല.
 പാർത്ഥിവഃ ഭൂമിയിലുണ്ടായവൻ
 കിമു പിന്നെയുണ്ടോ?

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

നിശമ്യ ഭഗവദ്ഗീതം
 ഭ്രാത്യൻ ദിഗപിജയേത്യങ്ക്ത

പ്രീതഃ ഹൃല്ലമുഖാംബുജഃ
 വിഷ്ണുതേജോപബ്ബംഹിതാൻ.

12

ഭഗവദ്ഗീതം ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ അരു
 നിശമ്യ ചിന്തയ്ക്കപ്പെട്ട വാക്കിനെ
 പ്രീതഃ കേട്ട്,
 ഹൃല്ല- } സന്തുഷ്ടനും
 മുഖാംബുജഃ } വികസിതമായ മുഖകമല
 ഞ്ഞോടുകൂടിയവനുമായി

വേിച്ചു രമ്യപുത്രൻ
 വിഷ്ണുതേജോ- } വൈഷ്ണവതേജസ്സിനാൽ
 പബ്ബംഹിതാൻ } കരത്തുകൂടിയ
 ഭ്രാത്യൻ സഹോദരന്മാരെ
 ദിഗപിജയേ ദിഗ്വിജയത്തിനായി
 അയങ്ക്ത നിരയാഗിച്ചു.

സഹദേവം ദക്ഷിണസ്യാമാദിശത് സഹ സൃജയൈഃ
 ദിശി പ്രതീച്ഛാം നകലമുദീച്ഛാം സവ്യസാർചിനം
 പ്രാച്ഛാം വൃകോദരം മത്സ്യൈഃ കേകയൈഃ സഹ മദ്രൈകൈഃ 13

സൃജയൈഃ സഹ	}	സൃജയന്മാരോടു കൂടി	കേകയൈഃ സഹ	}	കേകയരാജ്യക്കാരോടൊന്നിച്ച്
സഹദേവം		സഹദേവനെ	സവ്യസാർചിനം		അർജ്ജുനനെ
ദക്ഷിണസ്യാം		തെക്കൻദിക്കിലേക്കും,	ഉദീച്ഛാം		വടക്കുദിക്കിലേക്കും,
മത്സ്യൈഃ		മത്സ്യരാജ്യക്കാരോടു കൂടി	മദ്രൈകൈഃ		മദ്രരാജ്യക്കാരോടൊപ്പം
നകലം		നകലനെ	വൃകോദരം		ഭീമസേനനെ
പ്രതീച്ഛാം		പടിഞ്ഞാറെ	പ്രാച്ഛാം		കിഴക്കുദിക്കിലേക്കും
ദിശി		ദിക്കിലേക്കും,	അദിശത്		കല്പിച്ചുയച്ചു.

തേ വിജിത്യ നൃപാൻ വീരാ ആജഹ്നുഃ ശ്രീശ്യ രാജസാ
 അജാതശത്രവേ ഭൂരി ദ്രവിണം നൃപ യക്ഷ്യതേ 14

നൃപ തേ വീരഃ രാജസാ നൃപാൻ വിജിത്യ		ഹേ പരീക്ഷിത്ത് രാജാവേ ! ആ വീരന്മാർ ബലവീര്യംകൊണ്ടു് രാജാക്കന്മാരെ വിജയിച്ചു്,	യക്ഷ്യതേ അജാതശത്രവേ ദിഗ്ഭ്യഃ ഭൂരി ദ്രവിണം ആജഹ്നുഃ		യാഗദീക്ഷസ്താരംഭിക്കുന്ന ധർമ്മപുത്രൻ്റെ എല്ലാദിക്കിൽനിന്നും വളരെ സന്നം കൊണ്ടുവന്നുനല്കി.
---	--	--	---	--	---

ശ്രുതപാജിതം ജരാസന്ധം നൃപതേല്പ്രായതോ ഹരിഃ
 ആഹോപായം തമേവാദ്യ ഉഭയോ യമുവാച ഹ. 15

ജരാസന്ധം അജിതം ശ്രുതപാ ധ്യായതഃ	}	ജരാസന്ധനെക്കാളും ജയിച്ചിട്ടില്ലെന്നു കേട്ടു്, അതിന്നു വണ്ടതെന്തെന്നു ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരി ക്കുന്ന	ഉഭവഃ ഉവാച ഹ		ഉഭവർ ചൊല്ലിക്കൊടുത്തി രുന്നവോ,
നൃപതഃ (യം) ഉപായം		യുധിഷ്ഠിരന്നായി യാതൊരു ഉപായത്തെ	തം ഏവ ആദ്യഃ ഹരിഃ ആഹ		അതിനെത്തന്നെ ആദിപുരുഷനായ ശ്രീഹരി ഉപദേശിച്ചു.

ഭീമസേനോഽർജ്ജുനഃ കൃഷ്ണാ ബ്രഹ്മലിംഗധരാസ്രിയഃ
 ജഗ്മുഃ ശിരീവൃജം താത ബൃഹദ്രഥസുതോ യതഃ. 16

താത ഭീമസേനഃ അർജ്ജുനഃ കൃഷ്ണഃ കൃത്യഃ ബ്രഹ്മലിംഗ ധരാഃ	}	വത്സ ! ഭീമസേനൻ, അർജ്ജുനൻ, ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നീ മൂന്നുപേർ ബ്രഹ്മണവേഷത്തെ ധരിച്ചുകൊണ്ടു്	യതഃ ബൃഹദ്രഥസുതഃ ശിരീവൃജം ജഗ്മുഃ		യാതൊരു ദിക്കിലാണോ ജരാസന്ധൻ വസിക്കു ന്നതു് ആ ശിരീവൃജമെന്ന സ്ഥലത്തേക്കു് പോയി.
--	---	--	--	--	---

തേ ഗൃതപാട്യാതിമ്യവേലായാം ഗൃഹേഷു കൃഹമേധിനം

ബ്രഹ്മണ്യ നൗയാചേരൻ രാജന്യാ ബ്രഹ്മലിംഗിനഃ.

17

ബ്രഹ്മലിംഗിനഃ ബ്രാഹ്മണവേഷ
 സാരികളായ
 തേ രാജന്യാഃ ആ ക്ഷത്രിയന്മാർ
 ആതിഥ്യ- } അതിഥി നിഷ്കാര
 വേലായാം } സമയത്തു്
 ഗൃഹേഷു ഗൃഹത്തെ
 ഗതപാ ചെന്നു്

ഗൃഹമേധിനം ഗൃഹസമാധിസ്ഥൻ
 ഞങ്ങളെ ചെല്ലുകൊണ്ടു്
 അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന
 ബ്രഹ്മണ്യം ബ്രാഹ്മണകേതനായ
 ജരാസന്ധനോടു്
 സമയാചേരൻ വേണ്ടുവാനിടം യാചിച്ചു.

രാജൻ വിദ്യുതിമീൻ പ്രാപ്താനത്രിനോ ദൂരമാഗതാൻ

തന്നഃ പ്രയച്ഛ ഭദ്രം തേ യദപയം കാമയാമഹേ.

18

രാജൻ " മഹാശാജാവേ !
 ദൂരം ദൂരലിഖിലേഷു്
 ആഗതാൻ വന്നിരിക്കുന്ന
 അതിഥിഃ യാചകന്മാരായ ഞങ്ങളെ
 പ്രാപ്താൻ എത്തിച്ചേർന്ന
 അതിമീൻ അതിഥികളായിട്ടു്

വിദ്യുതിമീൻ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടാലും
 വയം യത് ഞങ്ങൾ യാതൊന്നു്
 കാമയാമഹേ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ,
 തത് നഃ അതിനെ ഞങ്ങൾക്കു്
 പ്രയച്ഛ തന്നരുളിയാലും.
 തേ ഭദ്രം അങ്ങയ്ക്കു് നന്മവരമെട്ടെ !

കിം ഭൂമുഷം തിതിക്ഷുണാം കിമകായ്മസാധുഭിഃ

കിം ന ദേയം വദാന്യാനാം കഃ പരഃ സമശീനാം.

19

തിതിക്ഷുണാം " സഹനശീലമുള്ളവർക്കു്
 ഭൂമുഷം സഹിച്ചാനാവാനാത്തതു്
 കിം ഏതുണ്ടു് ?
 അസാധുഭിഃ അസത്തുകളാൽ
 അകായ്മം പ്രവർത്തിക്കപ്പെടുവാ
 നരതാത്തതം
 കിം ഏതുണ്ടു് ?

വദാന്യാനാം ദാനശീലന്മാർക്കു്
 ന ദേയം ദാനം ചെയ്യാൻ
 സാധ്യമല്ലാത്തതു്
 കിം എന്തെന്നാണു് ?
 സമശീനാം സമഭാവനയുള്ളവർക്കു്
 പരഃ അന്യനായിട്ടു്
 കഃ ആരുണ്ടു് ?

യോടനിത്യേന ശരീരേണ സതാം ഗേയം യശോ ധ്രുവം

നാവിനോതി സ്വയം കല്പഃ സ വാച്യഃ ശോച്യ ഏവ സഃ.

20

യഃ " യാതൊരുവാൻ
 സ്വയം കല്പഃ സ്വയം കഴിവുള്ളവ
 നായിട്ടുകൂടി
 അനിത്യേന ശാശ്വതമല്ലാത്ത
 ശരീരേണ ശരീരംകൊണ്ടു്
 ധ്രുവം ശാശ്വതവും,
 സതാം സജ്ജനങ്ങൾക്കു്

ഗേയം ഗാനയോഗ്യവുമായ
 യശഃ കീർത്തിയെ
 ന അചിനോതി സമ്പാദിക്കുന്നില്ലയോ,
 സഃ വാച്യഃ അവൻ നിന്ദ്യനാകുന്നു ;
 സഃ ഏവ അവൻ കന്നെയാണു്
 ശോച്യഃ ശോചനീയനായുള്ളതും.

ഹരിശ്ചന്ദ്രോ രതിദേവ ഉഞ്ചരവൃത്തിഃ ശിഖിർബ്ബലിഃ

വ്യാധഃ കപോരോ ബഹവോ ഹ്യധ്രുവേണ ധ്രുവം ഗതാഃ.

21

ഹരിശ്ചന്ദ്രഃ	“ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ,	വ്യാധഃ	ഒരു വേടൻ
രന്തിദേവഃ	രന്തിദേവൻ,	ബഹവഃ	ഇങ്ങനെ പലരും
ഉഞ്ചരവൃത്തിഃ	മുഴ്ഗലൻ,	അധ്രുവേണ	ശാശ്വതമല്ലാത്ത
ശിബിഃ	ശിബിചക്രവർത്തി,		ശരീരംകൊണ്ടു്
ബലിഃ	മഹാബലി,	ധ്രുവഃ	ശാശ്വതമായ ലോകത്തെ
കപോതഃ	ഒരു മാടപ്ലാവു്,	ഗതഃ ഹി	പ്രാപിച്ചവരാണല്ലോ.”

നോട്ടു് :— അർത്ഥികൾക്കുവേണ്ടി ആത്മത്യാഗം ചെയ്തു് ശാശ്വതലോകം സമ്പാദിച്ചവരാണ് ഇവരൊക്കെയും. വിശ്വാമിത്രന്നു താൻ കൊടുക്കാമെന്നേറ്റ ധനം കൊടുത്തു തീർക്കുവാനായി ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ പണിയേയും പുത്രനേയും വിറ്റു് ചണ്ഡാളദാസ്യം വഹിച്ചു. രന്തിദേവനും കടുംബവും നാശമല്ലത്തെയുവാദം അന്നപാനങ്ങളില്ലാതെ കഴിഞ്ഞശേഷം ഏതോ പ്രകാരത്തിൽ കിട്ടിയ സ്വപ്നമായ ആഹാരം മുഴുവനും അതിമികൾക്കു കൊടുത്തു. ആരമാസത്തോളം കടുംബസഹിതം പട്ടിണികിടന്ന മുഴ്ഗലമുനി താൻ പെരുകിയെടുത്തു സമുദ്രപിച്ഛവെച്ചു ധാന്യം യാചിച്ചുവന്നവർക്കു് കൊടുത്തു സംതൃപ്തനായി സ്വശരീരത്തെല്ലു മംസമൊക്കെയും പരത്തിന്നുകൊടുത്തു് അതിന്റെ ഇരയായ ഒരു പ്രാവീണെ ശിബിചക്രവർത്തി രക്ഷിച്ചു വാമനൻ മൂന്നടിനിലം നൽകാമെന്നേറ്റ മഹാബലി മൂന്നുലോകം പരിത്യജിച്ചിട്ടും വാഗ്ദാനം നിറവേറ്റി. താനിരിക്കുന്ന മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ വിശന്നുതളൻ് വന്നുവന്ന ഒരു വേടൻ് ആഹാരമായിട്ടു് പിടയോടുകൂടി തീർച്ചിൽ ചാടിയ കപോതത്തിന്റെയും, ആ കപോതമേന്തികളുടെ ഉദാരമായ ആത്മത്യാഗത്തിന്റെ മഹിമയോളതു് വിശേഷമായി വേദിച്ചശേഷം വനാഗ്നിക്കിരയായിത്തീർന്നു സ്വഗൃഹീതേടിയ വ്യാധന്റേയും കഥകൾ മഹാഭാരതപ്രസിദ്ധമാകുന്നു. ഹരിശ്ചന്ദ്രാദിമഹാപുരുഷന്മാർ മാത്രമല്ല. സംസ്കാരരൂപമായ വ്യാധനും, വിശേഷബുദ്ധിയില്ലാത്ത കപോതം കൂടിയും സ്വീകരിച്ചു ധർമ്മാഗ്നിയെ ബ്രാഹ്മണഭക്തനും ഉദാരനും മഹാരാജാവുമായ ജരാസന്ധൻ ത്യജിക്കരുതെന്നും, അർത്ഥികളും ബ്രാഹ്മണരുമായ തങ്ങളുടെ അഭിയും നിറവേറ്റിത്തരണമെന്നും പരോക്ഷമായി ഇവിടെ സൂചിപ്പിച്ചു.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാചഃ— ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

സ്വരൈരാകൃതിഭിസ്ത്യാംസ്തു പ്രകോഷ്ടൈശ്ച ജ്യാഹതൈരരപി
രാജന്യബന്ധുൻ വിജ്ഞായ ദൃഷ്ടുപുച്ഛാനചിന്തയത്. 22

ദൃഷ്ടുപുച്ഛാൻ	തന്നാൽ ദമ്പ്യ കാണ	പ്രകോഷ്ടൈഃ) മണിക്കണ്ടങ്ങൾ അപി) കൊണ്ടു്
	പ്പെട്ടിട്ടുള്ള	
താൻ തു	അവരെയൊക്കട്ടെ	രാജന്യബന്ധുൻ ക്ഷത്രിയവർഗ്ഗത്തിൽപെ ട്ടവരാണെന്നു്
സ്വരൈഃ	സ്വപരങ്ങളാലും,	
ആകൃതിഭിഃ	ആകൃതികളാലും,	വിജ്ഞായ തിരിച്ചറിഞ്ഞശേഷം അചിന്തയത് (ജരാസന്ധൻ) ചിന്തിച്ചു.
ജ്യാഹതൈഃ	ഞാണിന്റെ അടിയേറ്റ തഴമ്പുവീണ	

രാജന്യബന്ധവോ ഘ്യേതേ ബ്രഹ്മലിംഗാനി ബിഭ്രതി
ലോമി ഭിക്ഷിതം തേഭ്യേ ആത്മാനമപി ദൃസ്തുജം. 23

ഏതേ	‘ഇവര	ഭിക്ഷിതം	അവരാൽ
രാജനു-	} ക്ഷത്രിയവർഗ്ഗത്തിൽ		യാചിക്കപ്പെട്ടത്
ബന്ധവഃ		പെട്ടവരെന്നിരിക്കിലും	തൃജിക്കരുതാത്ത
ബ്രഹ്മലിംഗാനി	ബ്രാഹ്മണചിഹ്നങ്ങളെ	ആത്മാനം	} ധർമ്മാവിനെയൊണ്
ബിഭ്രതി ഹി	ധരിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ.	അചി	
തേഭ്യഃ	(അതിനാൽ,) അവർക്ക്	ദദാമി	ഞാൻ ദാനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്

ബലേൻ ശ്രേയതേ കീർത്തിദ്വിതതാ ഭിക്ഷാപകർഷാഃ
 ഹെശുശ്യാദ്ഭ്രംശിതസ്യാപി വിപ്രവ്യാജേന വിഷ്ണുനാ. 24

ശ്രിയം ജിഹ്വീഷ്തേന്ദ്രസ്യ വിഷ്ണുവേ ചിജരൂപിണേ
 ജാനനപി മഹീം പ്രാദാദോത്സമാണോഽപി ദൈത്യരാട്. 25

ഇന്ദ്രസ്യ	“ഇന്ദ്രനുവേണ്ടി	വിതതാ	വ്യാപിച്ചതായ
ശ്രിയം	ഐശ്വര്യത്തെ	കീർത്തിഃ	കീർത്തി
ജിഹ്വീഷ്താ	കൈവശപ്പെടുത്തുവാൻ	ശ്രേയതേ ന	ജനം കേൾക്കപ്പെടുന്നു
	ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന		ണ്ടല്ലോ.
വിഷ്ണുനാ	വിഷ്ണുവിനാൽ	വായുമാണഃ	} ശുക്രമഹേഷിയാൽ തടക്ക
വിപ്രവ്യാജേന	ബ്രാഹ്മണനെന്ന വ്യാജം	അചി	
	കൊണ്ട്	ജാനൻ അചി	വാസ്തവം അറിഞ്ഞിര
ഐശ്വര്യാത്	ഐശ്വര്യത്തിൽനിന്ന്		ന്നിട്ടുകൂടിയും
ഭ്രംശിതസ്യ	} ഭ്രംശിപ്പിക്കപ്പെട്ടവനാ	ദൈത്യരാട്	ആ അസുരചക്രവർത്തി
അചി		യെന്നുവരികിലും	ചിജരൂപിണേ
ബലേഃ	മഹാബലിയുടെ	വിഷ്ണുവേ	മഹാവിഷ്ണുവിന്ത്
അകല്പയാ	പരിശുദ്ധവും	മഹീം	ഭൂമിയെ
ഭിക്ഷു	ഭിക്ഷകളിൽ	പ്രാദേത്	ദാനംചെയ്യൂ.

ജീവതാ ബ്രാഹ്മണാത്ഥായ കോ നപതംഃ ക്ഷത്രബന്ധുനാ
 ദേഹേന പതമാനേന നേഹതാ വിപുലം യശഃ 26

പതമാനേന	“നശിച്ചുപോകുന്ന	യശഃ	കീർത്തിയെ
ദേഹേന	ദേഹംകൊണ്ട്	നേഹതാ	നേടാമിരിക്കുന്ന
ബ്രാഹ്മണാത്ഥായ	ബ്രാഹ്മണരുടെ	ക്ഷത്രബന്ധുനാ	ക്ഷത്രിയനാൽ
	ആവ	ജീവതാ	ജീവിച്ചിരുന്നിട്ട്
	ശൃത്തിനുവേണ്ടി	കഃ അർത്ഥഃ ന	എന്തു പ്രയോജനം? ”
വിപുലം	വിസ്തൃതമായ		

ഇത്യഭാരമതിഃ പ്രാഹ കൃഷ്ണാജ്ജനവൃകോദരാൻ
 ഘേ വിപ്രാ വ്രിയതാം കാമോ ഭദാമ്യാത്മശിരോഽപി വഃ. 27

ഇതി	ഇതവിധം	} കൃഷ്ണാജ്ജന- വൃകോദരാൻ	} ശ്രീകൃഷ്ണനോടും, അജ്ജ നനോടും, ഭീമസേന നോടും
ഉഭാരമതിഃ	ഉഭാരബുദ്ധിയോടുകൂടി യവനായ ജരാസന്ധൻ		

പ്രാഹ പഠന്തേ—
 ഹേ വീപ്രാഃ “അല്ലയോ ബ്രാഹ്മണരേ!
 കാമഃ ആഗ്രഹമുള്ള കാമ്യം
 വ്രിയതാം ആവശ്യപ്പെടാവുന്നതാണ്.

ആത്മശിരഃ } സ്വന്തം ശിരസ്സുകൂടിയും
 അപി } (വേണമെങ്കിൽ)
 വഃ നിങ്ങൾക്ക്
 ദദാമി ഞാൻ തന്നുകൊള്ളാം.”

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

യുദ്ധം നോ ദേഹി രാജേന്ദ്ര പന്ദപഃശാ യദി മന്യസേ
 യുദ്ധാത്മിനോ വയം പ്രാപ്താ രാജന്യാ നാനകാങ്ക്ഷിണഃ. 28

രാജേന്ദ്ര മഹാരാജാവേ!
 മന്യസേ യദി (ഇച്ഛമുള്ളതു തന്മാനൻ)
 അങ്ങ് വിചാരിക്കുന്നു
 വെങ്കിൽ
 നഃ ഞങ്ങൾക്ക്
 പന്ദപഃശാ പന്ദപരവൃദ്ധങ്ങളായ
 യുദ്ധം ദേഹി യുദ്ധം തരിക.

വയം ഞങ്ങൾ
 യുദ്ധാത്മിനഃ യുദ്ധം ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു്
 പ്രാപ്താഃ ഇവിടെ വന്നെത്തിയ
 രാജന്യാഃ ക്ഷത്രിയന്മാരാണ്.
 അന്നകാംക്ഷിണഃ ഭക്ഷണം ആശിച്ചവന
 (ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 ന ബുദ്ധ.

അസൗയ്യ വ്യകോദരഃ പാർത്ഥസ്ത്വസ്യ ഭ്രാന്താജ്ജനോ ഹൃദയം
 അനയോമ്നാതുലേയം മാം കൃഷ്ണം ജാനീഹി തേ രിപും. 29

അസൗയ്യ ഇദ്ദേഹം
 പാർത്ഥഃ കുന്തിയുടെ പുത്രനായ
 വ്യകോദരഃ ഭീമസേനനാകുന്നു.
 അയം ഹി ഇദ്ദേഹമാകട്ടെ
 തസ്യ ആ ഭീമസേനന്റെ
 ഭ്രാന്താ അനജനായ
 അജ്ജനഃ അജ്ജനനമാണ്.

അനയോഃ ഇവർ രണ്ടുപേരുടെയും
 മാതുലേയം അമ്മാമന്റെ മകനും,
 തേ രിപും അങ്ങയുടെ ശത്രുവുമായ
 കൃഷ്ണം കൃഷ്ണനെന്ന്
 മാം ജാനീഹി ഏന്നേയും അറിഞ്ഞു
 കൊരാക.

ഏവമാവേദിതോ രാജാ ജഹാസോഽച്ചൈഃ സ്തു മാഗധഃ
 ആഹ ചാമഷിതോ മന്ദാ യുദ്ധം തഥി ദദാമി വഃ. 30

ഏവം ഇപ്രകാരം
 ആവേദിതഃ അറിയിക്കപ്പെട്ട
 മാഗധഃ രാജാ ജരാസന്ധൻ
 ഉഽച്ചൈഃ ഉറക്കെ
 ജഹാസ ചിരിച്ചു.
 അമഷിതഃ അമച്ഛത്തോടുകൂടിയവ

നായി ഭവീച്ഛു്
 പഠകയം ചെയ്തു—
 “മൃഗന്മാരേ!
 അങ്ങനെയൊന്നെങ്കിൽ
 നിങ്ങൾക്ക് യുദ്ധത്തെ
 തരുന്നാണ്ടു്.”

ന തപയാ ഭീരുണാ യോത്സ്യേ യുധി വിക്രബചേതസാ
 മഥുരാം സ്വപുരീം തൃകതപാ സമുദ്രം ശരണം ഗതഃ. 31

ഭീരുണാ “പേടിപ്പൊണ്ണനും
 യുധി യുദ്ധത്തിൽ
 വിക്രബചേതസാ മനസ്സലയുന്നവനുമായ

തപയാ നിന്നോടുകൂടി
 ന യോത്സ്യേ ഞാൻ യുദ്ധംചെയ്തയില്ല.
 സ്വപുരീഃ സ്വപനഗരമായ

മറ്റൊരും മറ്റൊരെയും സമുദം (നീ) സമുദമധ്യത്തെ
 തൃകന്മാരും ഉപേക്ഷിച്ചു ശരണം ഗതഃ ശരണം പ്രാപിച്ചവനാണു്

അയാളത്ര വയസാടതുല്യേട്ടു നാതിസത്തേപാ ന മേ സമഃ
 അജ്ഞാനോ ന ഭവേത് യോദ്ധാ ഭീമസ്തുല്യബലോ മമ. 32

അയം	“ ഈ	മേ ന സമഃ	ഒന്നുകൊണ്ടും എനിക്കു്
അജ്ഞാനഃ	അജ്ഞാനനാകട്ടെ	യോദ്ധാ	തുല്യനാകുന്നില്ല
വയസാ	വയസ്സുകൊണ്ടു്	ന ഭവേത്	(അതിനാൽ) യോദ്ധാവായി
അതുല്യഃ	സമതപമുള്ളവനല്ല;	ഭീമഃ	ഭവിക്കരുതു്.
അതിസത്തഃ	അധികം കരുത്തുള്ളവനും	മമ	എനിക്കു്
ന	കാല്.	തുല്യബലഃ	ഒത്തബലമുള്ളവനാണു് ”

ഇത്യക്തവാ ഭീമസേനായ പ്രാദായ മഹതീം ഗദാം
 ദ്വിതീയാമേ സ്വയമാദായ നിജ്ജഗാമ പുരാട്ബഹിഃ. 33

ഇതി -	ഇപ്രകാരം	സ്വയം	താനും
ഉക്തവാ	പറഞ്ഞശേഷം	ദ്വിതീയാം	രണ്ടാമതൊന്നിനെ
മഹതീം	കനത്തതായ	ആദായ	കൈയിലെടുത്തു്
ഗദാം	ഒരു ഗദയെ	പുരാതം	രാജധാനിയിൽനിന്നു്
ഭീമസേനായ	ഭീമസേനനു്	ബഹിഃ	പുറത്തേക്കു്
പ്രദായ	എടുത്തുകൊടുത്തു്,	നിജ്ജഗാമ	ഇറങ്ങിവന്നു.

തതഃ സമേ ഖലേ വീരൈ സംയുക്താവിതരേതരൈ
 ജഹ്ലതുവൃജ്രകല്പാദ്യോം ഗദാദ്യോം രണമുക്തൈഃ. 34

തതഃ	അനന്തരം	സംയുക്തൈഃ	ചേൺ നിന്നുകൊണ്ടു്
സമേ	നിരപ്പുള്ള	വജ്രകല്പാദ്യോം	ഞാതുല്യങ്ങളായ
ഖലേ	കൈതാനത്തിൽ	ഗദാദ്യോം	ഗദകളെക്കൊണ്ടു്
രണമുക്തൈഃ	ചോർക്കലി കയറിയ	ജതരേതരൈ	തമ്മിൽത്തമ്മിൽ
വീരൈ	ആ വിരന്മാരിരുവരും	ജഹ്ലതുഃ	പ്രഹരംതുടങ്ങി.

മണ്ഡലാനി വിചിത്രാണി സവ്യം ഭക്ഷിണമേവ ച
 ചരതോഃ ശുശ്രുഭേ യുദ്ധം നടയോരിവ രംഗിണോഃ. 35

സവ്യം	ഇടവു	യുദ്ധം	പോരാട്ടം
ഭക്ഷിണം	വലവു	രംഗിണോഃ	അരങ്ങേറിയ
ഏവ ച	ഒരുപോലെത്തന്നെ	നടയോഃ	രണ്ടു നടന്മാരുടെ
വിചിത്രാണി	പലതരത്തിലുള്ള	ഇവ	മാതിരിയുടേ്
മണ്ഡലാനി	} വട്ടം ചവിട്ടിത്തിരിഞ്ഞു	ശുശ്രുഭേ	ഓംഗിയിൽ നടന്നു.
ചരതോഃ		കൊണ്ടുള്ള അവരുടെ	

തതശ്ചഖടാശബ്ധോ വജ്രനിഷ്പേഷസന്നിഭഃ
 ഗദയോഃ ക്ഷിപ്തയോ രാജൻ ഭന്തയോരിവ ഭന്തിനോഃ. 36

രാജൻ	രാജാവേ!	ഒന്നിനോട്	(അന്യോന്യം ചിന്തിക്കുന്ന) രണ്ടു കൊമ്പനാനകളുടെ
തന്മഃ	അന്നേരത്തു്	ഒന്തയോഃ	കൊമ്പുകളുടെ (ശബ്ദം)
ക്ഷിപ്തയോഃ	തട്ടിപ്പുറന്ന	ഇവ	എന്നപോലെയായിരുന്നു
ഗഭയോഃ	ഗഭകളുടെ	വജ്രനിഷ്പേഷ-	} ഇടിവീഴ്ചയുടെ ശബ്ദം പോലെയും ആയിരുന്നു.
ചടചടാശബ്ദഃ	'ചടചട' എന്ന ശബ്ദം	സന്നിഭഃ	

തേ വൈ ഗഭഃ ഭീജഭവേന നിപാത്യമാനേ

അന്യോന്യതോഽസകടിവാദകരോരുജതുൻ

മുണ്ണീബഭ്രവതുരുപേത്യ യഥാർക്കശാവേ

നുംയുദ്ധ്യേതാർഭപിരഭയോരിവ ദീപ്തമന്യേപഃ

37

ദീപ്തമന്യേപഃ	മുഴുത്ത കോപത്തോടു കൂടിയവരായി	ഭീജഭവേന	കൈവേഗത്തോടെ
സംയുദ്ധ്യേതോഃ	അന്യോന്യം കലഹിക്കുന്ന	നിപാത്യമാനേ	വീഴ്ചപ്പെടുന്ന
ഭപിരഭയോഃ	രണ്ടു് ആനകളുടെ (കൈയിലുള്ള)	തേ ഗഭഃ വൈ	ആ രണ്ടു ഗഭകളും
അർക്കശാവേ	എരുക്കിൻ കൊമ്പുകൾ	അംസകടി-	} തോരം, അരക്കെട്ടു്, കാൽ, കൈ, തുട, പുണെല്ലു് എന്നീ അവയവങ്ങളിലേക്കു്
യഥാ	എതുവിധം നരങ്ങി	പാദകരോ-	
	പ്രോകന്നവോ,	രുജതുൻ	
ഇവ	അതുപോലെ	ഉപേത്യ	ഏറിട്ടു്
അന്യോന്യതഃ	തമ്മിൽതമ്മിൽ	മുണ്ണീബഭ്രവതുഃ	നരങ്ങിപ്പോയി.

ഇത്ഥം തയോഃ പ്രഹരതയോർഗ്ഗഭയോർസ്തവീരൈ

ക്രമൈശ്വ സ്വമുഷ്ടിഭിരയഃസ്സൈശ്വരപിരഃ

ശബ്ദസ്തയോഃ പ്രഹരതോരിഭയോരിവാസി-

ന്നിർഘാതവജ്രപരുഷസ്തലതാഡനോത്ഥഃ.

38

ഇതഃ	ഈ വിധത്തിൽ	പ്രഹരതോഃ	അന്യോന്യം പൊരുത്തുന്ന
തയോഃ ഗഭയോഃ	ആ ഗഭകൾ രണ്ടും	തയോഃ	അവരുടെ
പ്രഹരതയോഃ	പൊടിത്തുപോയപ്പോൾ	തല-	} കൈത്തലംകൊണ്ടുള്ള
ക്രമൈശ്വ	ക്രമത്തോടായ	താഡനോത്ഥഃ	
സ്തവീരൈ	ആ വീരപരുഷന്മാർ	ശബ്ദഃ	ഒച്ച
അയഃസ്സൈശ്വരഃ	ഉരുക്കുപോലുള്ള	നിർഘാത-	} മുഴക്കമുള്ള ഇടിനാദം പോലെ കറോരമായുള്ള തായി
സ്വമുഷ്ടിഭിഃ	സ്വമുഷ്ടികൾകൊണ്ടു്	വജ്രപരുഷഃ	
അപിംശ്ചാഃ	ഇടിതൃടങ്ങി.	ആസീത്	ഭവിച്ചു.
ഇഭയോഃ ഇവ	രണ്ടാനകളെപ്പോലെ		

തയോരേവം പ്രഹരതോഃ സമശിക്ഷാബലൈശ്ചസോഃ

നിർദ്ദിശേഷമഭ്രൂത് യുദ്ധമക്ഷീണജവയോർസ്തവ.

39

സ്തവ	രാജാവേ!	അക്ഷിണ-	} ഉഴക്കൊതുങ്ങിയിട്ടില്ലാത്തവരും,
സമശിക്ഷാ-	} അഭയാസം, ദേഹശക്തി, പരാക്രമം എന്നിവയിൽ സമതപമുള്ളവരും,	ജവയോഃ	
ബലൈശ്ചസോഃ		ഏവം	ഇപ്രകാരം,
		പ്രഹരതോഃ	പ്രഹരിക്കുന്നവരുമായ

തയോ:	ആ ഭീമജരാസന്ധനാരുടെ	} അന്യോന്യം വൃത്യാസം
യുദ്ധം	പോരാട്ടം	

ഏവം തയോർമ്മഹാരാജ യുദ്ധ്യതോഃ സപ്തവിംശതിഃ
 ഒന്നാഹി നിരഗംസ്തത്ര സുഹൃദപന്നിശി തിയ്യതോഃ. 40

മഹാരാജ	മഹാരാജാവേ!	തിഷ്ഠതോഃ	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവരും ആയ
ഏവം	ഇല്ലകാരം	തയോഃ	അവർക്ക്
യുദ്ധ്യതോഃ	യുദ്ധം ചെയ്യുന്നവരും,	സപ്തവിംശതിഃ	ഇരുപത്തേഴു
നിശി	രാത്രിനേരത്തു്	ഒന്നാഹി	ദിവസങ്ങൾ
സുഹൃദപത്	സ്നേഹിതന്മാരെപ്പോലെ	നിരഗൻ	കഴിഞ്ഞുപോയി.
ത്രത്ര	അവിടെ		

ഏകദാ മാതൃലേയം വൈ പ്രാഹ രാജൻ വൃകോദരഃ
 ന ശക്തോഽഹം ജരാസന്ധം നിജേജതും യധി മാധവ. 41

രാജൻ	രാജാവേ!	മാധവ	“അല്ലയോ ശ്രീമാധവ!
ഏകദാ വൈ	ഒരിക്കൽ	യധി	യുദ്ധത്തിൽ
വൃകോദരഃ	ഭീമസേനൻ	ജരാസന്ധം	ജരാസന്ധനെ
മാതൃലേയം	സ്വമാതൃലപുത്രനായ	നിജേജതും	വിജയിക്കുവാൻ
	ശ്രീകൃഷ്ണനോട്	അഹം	ഞാൻ
പ്രാഹ	പറഞ്ഞു.	ന ശക്തഃ	ശക്തനാകുന്നില്ല.

നോട്ട് :— ഈ രണ്ടു പദ്യങ്ങൾ (40-ം, 41-ം) പ്രക്ഷിപ്തങ്ങളായി തോന്നുന്നുവെന്നു തോചണി.

ശത്രോജ്ജന്മമൃതീ വിചോൻ ജീവിതം ച ജരാക്രതം
 പാർത്ഥമാപ്യായയൻ സേപന തേജസാചിന്തയലാരിഃ. 42

ശത്രോഃ	എന്തിരാളിയുടെ	സേപന	തന്നോടായ
ജന്മമൃതീ	(രണ്ടു പിതർപ്പായുള്ള)	തേജസാ	തേജസ്സിനാൽ
ജരാക്രതം	ജനനമരണങ്ങളെക്കുറിച്ചും,	പാർത്ഥം	ഭീമസേനനെ
	ജരയെന്ന രാക്ഷസിയാൽ	ആപ്യായയൻ	അധികം ശക്തനാക്കി
	സന്ധിപ്പിച്ചുണ്ടാക്കപ്പെട്ട		കൊണ്ടു്
ജീവിതം ച	ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചും	അചിന്തയത്	ചിന്തിച്ചു. (ജരാസന്ധനെ
വിചോൻ	അറിവുള്ള		കൊല്ലുവാനുള്ള ഉപായം എങ്ങനെ
ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻ		യാണു് ഭീമനെ അറിയിക്കേണ്ട
			തെന്തു് ആലോചിച്ചുനോക്കി.)

സഞ്ചിന്ത്യാരിവയോപായം ഭീമസ്ത്യാമോഘഭർഗ്നഃ
 ഭർഗ്യാമാസ വിടപം പാടയന്നിവ സംജന്തയാ. 43

അമോഘഭർഗ്നഃ	നിഷ്ഠുലമാകാശത്തെ	ഭർഗ്ന	കൊന്നിനെ
	ത്തോടുക്രൂടിയ ഗേവാൻ	പാടയൻ	} രണ്ടായി പിളർന്നിടുക
സഞ്ചിന്ത്യ	ആലോചിച്ചറിഞ്ഞു്,	ഇവ	
വിടപം	ഒരു ചെടിയുടെ ചില്ല	സംജന്തയാ	സങ്കേതംകൊണ്ടു്

അരിവയോ- പായം	} ശത്രുവിനെ കൊല്ലുവാൻ നുള്ള ഉപായത്തെ	ഭീമസ്യ	ഭീമസേനൻ
		ശൗയാമാസ	കാട്ടിക്കൊടുത്തു.

തടപിഴയായ മഹാസത്തേപാ ഭീമഃ പ്രഹരതാം വരഃ
ഗൃഹീതപാ പാദയോഃ ശത്രും പാതയാമാസ ഭൂതലേ.

44

മഹാസത്താഃ	അതിബലവാനം	വീരനായ	മനസ്സിദ്ധാക്കി,
പ്രഹരതാം	പോരാളികളുടെ ഇടയിൽ	ശത്രും	ശത്രുവിനെ
വരഃ	ശ്രേഷ്ഠനായ	പാദയോഃ	കാലുകുളിൽ
ഭീമഃ	ഭീമസേനൻ	ഗൃഹീതപാ	പിടിച്ചു
തത്	ആ സുഖനയെ	ഭൂതലേ	നിലത്തു
		പാതയാമാസ	മറിച്ചിട്ടു.

ഏകം പാദം പദാട്യമ്യു ദോഷ്യാമന്യം പ്രഗ്രഹ്യ സഃ
തുദന്തഃ പാടയാമാസ ശാഖാമിവാ മഹാഗജഃ.

45

സഃ	ആ ഭീമൻ	പ്രഗ്രഹ്യ	അമർത്തിപ്പിടിച്ചു,
പദം	തന്റെ കാലുകൊണ്ടു്	മഹാഗജഃ	ഒരു വലിയ ആന
ഏകം പാദം	ജരാസന്ധന്റെ ഒരു കാലിനെ	ശാഖാം ഇവാ	മരക്കൊമ്പിനെപ്പോലെ വിധം
ആക്രമ്യ	അമർത്തിച്ചുവിട്ടി,	ഗുദന്തഃ	ഗുദപ്രദേശം മുതൽ
അന്യം	മറ്റൊരു കാലിനെ	പാടയാമാസ	രണ്ടായി പിളർന്നു.
ദോർജ്യാം	രണ്ടു കാലുകൊണ്ടും		

ഏകപാദോരവ്യഷണകടിപ്രയുസ്തനാംസകേ

ഏകബാഹപക്ഷിഭൂകണ്ണേ ശകലേ ദദ്രുഃ പ്രജാഃ

46

ഏകപാദോ-	} മാരോ കാലും, തുടയും, വ്യഷണവും, ഇടുപ്പും, കുടിപ്പുഷ്ടി- } പുറവും, മുലയും, തോളും സ്തനാംസകേ } ചേർന്നിട്ടുള്ളവയും	ഏകബാഹപ-	} മാരോ കൈയും, കണ്ണും, ക്ഷിഭൂകണ്ണേ } പുരികവും, കാതും ചേർന്നിട്ടുള്ളവയും ആയ ശകലേ } രണ്ടു ചൊടിയുകൾക്കുള്ള പ്രജാഃ ദദ്രുഃ } ജനങ്ങൾ കണ്ടു.
വ്യഷണ-		ക്ഷിഭൂകണ്ണേ	
കുടിപ്പുഷ്ടി-		ശകലേ	
സ്തനാംസകേ		പ്രജാഃ ദദ്രുഃ	

മാഹാകാരോ മഹാനാസീന്നിഹതേ മഗധേശപരേ

പുജയാമാസതുഭീമം പരിരഭ്യ ജയാച്യുതൈഃ.

47

മഗധേശപരേ	മഗധരാജാവായ	ആസീത്	ഉണ്ടായി.
	ജരാസന്ധൻ	ജയാച്യുതൈഃ	അജ്ജനനം ശ്രീകൃഷ്ണനും
നിഹതേ	ജയവിധം കൊല്ലപ്പെട്ടു	ഭീമം	ഭീമസേനനെ
മഹാൻ	പുരം	പരിരഭ്യ	കെട്ടിപ്പിടിച്ചു്
മാഹാകാരഃ	വലിയ	പുജയാമാസതുഃ	അഭിനന്ദിച്ചു.
	മുറവിട്ടിപ്പോലെയും		

സഫദേവം തത്സനയം ഭഗവാൻ ഭൂതഭാവനഃ
അഭ്യഷിഞ്ചദമേയാത്മാ മഗധാനാം പതിം പ്രഭിഃ
മോചയാമാസ രാജന്യാൻ സാരഥോ മഗധേന യേ.

48

ഭൂതഭാവന:	സമസ്തജീവജാലത്തെയും സൃഷ്ടിച്ച രക്ഷിക്കുന്നവനും, അമേയാന്മാരും അനമേയമല്ലാത്ത സ്വരൂപത്തോടുകൂടിയവനും,	സന്ദഭേവം മഗധാനാമം പതിം അഭ്യഷിഞ്ചത് യേ	സഹദേവനെ മഗധരാജ്യത്തിന്റെ രാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്തു. യാവചിലരാണോ
പ്രഭു:	സമ്പൂർണ്ണനും, സർവ്വജ്ഞനും ആയ ശ്രീകൃഷ്ണൻ	മഗധേന സംരജാഃ രാജന്യാൻ മോചയാമാസ	ജരസംബനാൽ തടവിലാക്കപ്പെട്ടിരുന്നതു് ആ ക്ഷത്രിയന്മാരെ വിട്ടയച്ചു.
ഭഗവാൻ:	സർവ്വജ്ഞനും ആയ ശ്രീകൃഷ്ണൻ		
തന്ത്രനായം:	അവന്റെ (ജരസന്ധന്റെ) പുത്രനായ		

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാർദ്ധേ ജരസന്ധവധോ നാമ ചിസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ
 ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3100.



ശ്രീസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ = ഏകദേശപത്രികാനാമദ്ധ്യായം.

[തത്സ്രീസപ്തതിതമേ മോചയിതപാ സുചാൻ ഹരിഃ രാജാവർഭോഭൈഃ സപാൻ ദേശാൻ പ്രസ്ഥാപ്യ പുനരാഗമത്.]
 (രാജാക്കന്മാരുടെ മോചനവും ഭഗവൽപ്രത്യോഗമനവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

അയ്യതേ ദേവ ശതാനുഷ്ഠയേ ലീലയാ യധി നിജ്ജിതാഃ
 തേ നിഗ്ഗ്താ ഗിരിദ്രോണ്യാം മലിനാ മലവാസസഃ.

യധി	യുദ്ധത്തിൽ	ദേവ അയ്യതേ	} ഇരുപതിനായിരത്തെ. ഏകദേശപത്രികാനാമം
ലീലയാ	അനായാസേന	അഷ്ടയുഗ ശതാനി	
നിജ്ജിതാഃ	ജരസന്ധനാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടിട്ട്,	മലിനാഃ	ആ രാജാക്കന്മാർ
ഗിരിദ്രോണ്യാം	ഗിരിദ്രോണിയിൽ അടയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്ന	മലവാസസഃ	മുഷിഞ്ഞ ദേഹത്തോടും അഴുകപ്പെടിച്ച വസ്ത്രങ്ങളോടും കൂടിയവരായിട്ട്
		നിഗ്ഗ്താഃ	പുറത്തുവന്നു.

ക്ഷിപ്തം ക്ഷാമാഃ ശുഷ്കവദനാഃ സംരോധപരികീർതിതാഃ
 ദദൃശുസ്തേ ഘനശ്യാമം പീതകൈശശേയവാസസം.
 ശ്രീവത്സാങ്കം ചതുർബ്യാഹുഃ പദ്മഗർഭാരുണേക്ഷണം
 ചാരുപ്രസന്നവദനം സ്മരന്മകരക്ഷണ്ഡലം
 പദ്മഹസ്തം ഗഭാശഃഖരഥാമംഗൈരുപലക്ഷിതം
 കിരീടഹാരകകകിസിന്ധുത്രാങ്ഗ് ഗഭാചിതം.
 ഭ്രാജപരമണിഗ്രീവം നിവീതം വനമാലയാ
 പിബന്ത ഇവ ചക്ഷുർഭ്യാം ലിഹന്ത ഇവ ജിഹ്വപയാ.

ജിപ്രന്ത ഇവ നാസാദ്യാം രംഭന്ത ഇവ ബാഹുഭിഃ
പ്രണേമുഹ്വതപാപ്മാനോ മുഖഭിഃ പാദയോഹരേഃ.

6

ക്ഷുൽക്ഷാമാഃ വിശുപ്തകൊണ്ടു ക്ഷിണി
 ചുവരും,
 ശുഷ്കവദനാഃ വരണ്ട മുഖത്തോടുകൂടി
 യവരും,
 സംരോധ- } കാരാഹാഹവാസംകൊ
 പരികർ്താഃ } ണ്ടു ദേഹം മെലിഞ്ഞ
 വരമായ
 തേ അവർ
 ഘനശ്യാമം മേഘശ്യാമജനായി—
 പിതജകേശേയ- } മഞ്ഞപ്പട്ടവസ്ത്രം ധരി
 വാസസം } ചിട്ടുള്ളവനായി—
 ശ്രീവത്സാകം ശ്രീവത്സമെന്ന ചിഹ്ന
 ത്തോടുകൂടിയവനായി—
 ചതുർബാഹുഃ നാലുതൂക്കരങ്ങളുള്ളവ
 നായി—
 പദ്മചത്രം- } താമരളംപോലെ നീ
 യതേക്ഷണം } ണ്ടിടംചെട്ട നേത്രങ്ങ
 ലോടുകൂടിയവനായി—
 ചാരുപ്രസന്ന- } സുന്ദരമായ പ്രസന്നമുഖ
 വദനം } ത്തോടുകൂടിയവനായി—
 സ്റ്റംഭനകര- } മിന്നിത്തിളങ്ങുന്ന മകര
 കണ്ഡലം } കണ്ഡലങ്ങളോടുകൂടിയ
 വനായി—
 പദ്മഹസ്തം ചെന്താമരത്താരിനെ
 കരത്തിൽ ധരിച്ചിരിക്കു
 നവനായി—
 ഗദാശംഖ- } ഗദ, ശംഖ്, ചക്രം
 രഥാജ്ജൈഃ } എന്നിവയോട്
 ഉപലക്ഷിതം ചേർന്നിട്ടുള്ളവനായി—

കിരീട- } കിരീടം, ഹാരം, കടകം,
 ഹാരകടക- } ഉദരബന്ധം, തോര
 കടിസൂത്രാ- } വള എന്നിവയാൽ അല
 ങ്ഗഭാചിതം } കൃതനായി—
 ഭ്രാജപര- } കഴുത്തിൽ തിട്ടുങ്ങുന്ന
 മണിഗ്രീവം } കൌസ്തുഭരത്നത്തോടു കൂ
 ടിയവനായി—
 വനമാലയാ } വനമാലയണിഞ്ഞിരിക്കു
 നിവീതം } നവനമായ ശ്രീഹരിയെ
 ദളത്രഃ കണ്ടു.
 ചക്ഷുർദ്യാം നേത്രങ്ങൾകൊണ്ടു്
 പിബന്തഃ } (ഭഗവാനെ) പാനം
 ഇവ } ചെയ്യുന്നവരോ എന്നു
 തോന്നുമാറും,
 ജിഹ്വപയാ നാവുകൊണ്ടു്
 ലിഹന്തഃ } നക്കിത്തുടക്കുന്നവരോ
 ഇവ } എന്നു തോന്നുമാറും,
 നാസാദ്യാം നാസികാപദരങ്ങളാൽ
 ജിപ്രന്തഃ } മണത്തുനോക്കുന്നവരോ
 ഇവ } എന്നു തോന്നുമാറും,
 ബാഹുഭിഃ കൈകളാൽ
 രംഭന്തഃ } ആശ്ശോഷിക്കുന്നവരോ
 ഇവ } എന്നു തോന്നുമാറും.
 ഹതപാപ്മാനഃ പാപം നശിച്ചു അവർ
 ഹരേഃ ശ്രീഹരിയുടെ
 പാദയോഃ തൃപ്പാദങ്ങളിൽ
 മുഖഭിഃ ശിരസ്സുകൾകൊണ്ടു്
 പ്രണേമഃ പ്രണമിച്ചു.

കൃഷ്ണസന്ദർശനാസ്താദധസ്തസംരോധനക്രമാഃ
പ്രശശംസുർവ്വചീകേശം ഗീഭിഃ പ്രാഞ്ചലയോ വൃപാഃ

7

കൃഷ്ണസന്ദർശന- } ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ സന്ദ
 ഷ്ടാദധസ്ത- } ശിച്ഛതുനിമിത്തമുണ്ടായ
 സംരോധന- } സന്തോഷത്താൽ കാരാ
 ഭൂമാഃ } ഗൃഹവാസത്തിന്റെ സ
 കടം അകന്നുപോയ നായ

വൃപാഃ രാജാക്കന്മാർ
 പ്രാഞ്ചലയഃ കൂപ്പുകൈയോടെനിന്നു്
 ഗീർഭിഃ സൂതിവചനങ്ങളാൽ
 ഹൃഷീകേശം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 പ്രശശംസുഃ വാഴ്ത്തി.

രാജാനു ഉച്ചഃ=രാജാക്കന്മാർ പറഞ്ഞു :—

നമസ്തേ ദേവദേവേശ പ്രപന്നാത്തിഹരാവ്യയ
 പ്രപന്നാൻ പാഹി നഃ കൃഷ്ണ നിവൃണ്ണാൻ ഘോരസംസൃതേഃ.

8

ദേവദേവേശ	ദേവാധിദേവന്മാർക്കും ഈശനായ ഹേ പ്രഭോ!	നമഃ	നമസ്കാരം.
പ്രപന്നാത്തിഹര	ശരണാഗതന്മാരുടെ സന്താപത്തെ അകറ്റ ന്ന കാര്യസ്യുക്തേ!	നിവൃണ്ണാൻ	ലോകവിരക്തന്മാരും
അവ്യയ	നിവൃന്ദിക്കാരന്മാർ!	പ്രപന്നാൻ	ശരണാഗതന്മാരുമായ
കൃഷ്ണ തേ	ശ്രീകൃഷ്ണ! ഓനാൻ	നഃ	ഞങ്ങളെ
		ഘോരസംസൃതേഃ	ഭയങ്കരമായ സംസാര
			ഓടത്തിൽനിന്ന്
		പാഹി	കാത്തുരക്ഷിക്കണം!

നൈനം നാഥാനപസ്യയാമോ മാഗധം മധുസൂദന
 അനഗ്രഹോ യദ്ഭവതോ രാജ്ഞാം രാജ്യച്യുതിവിഭോ.

9

നാഥ	രക്ഷിതാവേ!	രാജ്ഞാം	രാജാക്കന്മാരായ
മധുസൂദന	മധുശത്രോ!		ഞങ്ങൾക്ക് (ഈ ജരാസ
മാഗധം	മാഗധരാജാവായ		ന്ധൻനിമിത്തം ഉണ്ടായ)
ഏനം അന	ഇവനെ ഉദ്ദേശിച്ച്	രാജ്യച്യുതിഃ	രാജ്യഭംഗം
ന അസ്യയാമഃ	ഞങ്ങൾ കുറപ്പെടുത്തു ന്നില്ല.	ഭവതഃ	നിന്തിരുവടിയുടെ
യത്	എഴുതുന്നാൽ,	അനഗ്രഹഃ	അനഗ്രഹമായിട്ടാണ്
വിഭോ	ഹേ വിഭോ!		പരിണമിച്ചത്

രാജൈശ്വരപത്നമദോനാലോ ന ശ്രേയോ വിന്ദന്ത സ്തവഃ
 തപന്മായാമോഹിതോടനിത്യാ മന്യതേ സംപദോടചലാഃ.

10

രാജൈശ്വരപത്നം	രാജകീയപ്രളതപംകൊ	തപന്മാരേ-	} നിന്തിരുവടിയുടെ മായ
മദോനലഃ	} ബുള്ള മദത്താൽ	മോഹിതഃ	
	ഞെട്ടിഞ്ഞ	അനിത്യഃ	അനിത്യങ്ങളായ
സ്തവഃ	ഒരു രാജാവ്	സമ്പദഃ	സമ്പത്തുകളെ
ശ്രേയഃ	ശ്രേയസ്സിനെ	അചലാഃ	ഇളക്കമില്ലാത്തവയെന്നും
ന വിന്ദന്തേ	അനുഭവിക്കുന്നില്ല.	മന്യതേ	അവൻ കരുതുന്നു.

മൃഗതുണ്ണാം യഥാ ബാലാ മന്യന്ത ഉദകാശയം
 ഏവം വൈകാരികീം മായാമയുക്താ വസ്തു ചക്ഷതേ.

11

ബാലാഃ	ബുദ്ധിശൂന്യന്മാർ		വിവേകശൂന്യന്മാർ
യഥാ	ഏതുവിധം	വൈകാരികീം	വികാരങ്ങളായിട്ട്
മൃഗതുണ്ണാം	മരുമരിചികയെ		(ശബ്ദാദിവിഷക്കങ്ങളാ
ഉദകാശയം	ജലാശയമായിട്ട്		യിട്ട്) പരിണമിച്ചിരിക്കുന്ന
മന്യന്തേ	കരുതുന്നുവോ,	മായാം	മായയെ
ഏവം	അതേവിധം,	വസ്തു	യഥാർത്ഥവസ്തുവായിട്ട്
അയുക്താഃ	ഭവൽസംബന്ധമില്ലാത്ത	ചക്ഷതേ	കരുതുന്നു.

വയം പുരാ ശ്രീമദനന്ദിദ്രവ്യയോ

ജിഗീഷയാസ്യാ ഇതരേതരന്പ്യയഃ

ഏന്തഃ പ്രജാഃ സ്വാ അതിനിർവ്വേണാഃ പ്രഭോ

മൃത്യം പരസ്ത്വാപദവിഗണയ്യ ഭർമ്മഭഃ.

12

ത ഏവ കൃഷ്ണാഭ്യ ഗഭീരരഹസാ ഭരന്തവീഃശൃണ വിചാലിതാഃ ശ്രിയഃ

കാലേന തന്വാ ഭവന്തോഽനകന്വയാ വിനശ്യെപ്പാശ്ചരണേത സ്തുരാമ തേ. 13

പ്രഭോ കൃഷ്ണ ഹേ പ്രഭോ! ശ്രീകൃഷ്ണ! അസുവാഃ } ഈ ഭൂമിയെ ചയിച്ചുകൊ ജിഗീഷയാ } വാനുള്ള മോഹംകൊണ്ടു് ഇതരേതര- } അന്യോന്യം സ്സദ്ധിച്ച സ്പ്യയഃ } കൊണ്ടിരുന്നവരും, ശ്രീമദനന്ദി- } ഐശ്വര്യമത്താൽ ന ദ്രവ്യയഃ } ഷ്ടമായ (വിവേക) ദ്രവ്യീ യോടുകൂടിയവരായി മുൻവശത്തുനില്ക്കുന്ന പുരഃ മൃത്യം മൃത്യുരൂപനായ തപാ നിന്തിരുവടിയെ അവിഗണയ്യ വകവെക്കാതെ ഭർമ്മഭഃ ഭരഹങ്കാരികളായിരുന്ന വരും ആയ വയം യാതൊരു ഞങ്ങൾ പുരാ പുവ്വകാലത്തിൽ (രജ്യ ഭരണം നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന കാലത്തിൽ സ്വാഃ പ്രജാഃ സ്വന്തം പ്രജകളെ ഏന്തഃ (യുദ്ധത്തിന്നയച്ചു്)

കൊന്നുകൊണ്ടു് അതിനർഹമല്ലാത്ത അത്യന്തം തീവ്രന്മാരായി വത്തിച്ചിരുന്നവരോ, തേ ഏവ ഞതേ ഞങ്ങൾതന്നെ അഭ്യ ഇന്ന് ഗഭീരരഹസാ അഗാധവേശത്തോടു കൂടിയതും, ഭരന്തവീഃശൃണ അററമില്ലാത്ത പശുക്കളു ത്തോടുകൂടിയതും, ചലന്തഃ നിന്തിരുവടിയുടെ തന്വാ രൂപഭേദവുമായുള്ള കാലേന ക്ഷീലന്താൽ ശ്രിയഃ ഐശ്വര്യത്തിൽനിന്നു് വിചാലിതാഃ തള്ളിയകറപ്പെട്ടു്; വിനശ്യെപ്പാഃ ഉന്മൂലം നശിച്ചവരായി ഭവിച്ചു് അനകന്വയാ ഭവൽകാരണത്താൽ തേ ചയാൻറേ ചരണേത തൃപ്താങ്ങളെ സ്തുരാമ ധ്യാനിച്ചുകൊള്ളട്ടെ!

അഥോ ന രാജ്യം മൃഗതൃഷ്ണിരൂപിതം
ഭേദേന ശശ്വതീ പന്തതാ തജാം ഭീവാ
ഉപാസിതവ്യം സ്പൃഹയാമഹേ വിഭോ
ക്രിയാഹലം പ്രേത്യ ച കണ്ണിരോചനം.

14

വിഭോ ഹേ വിഭോ! അഥോ ആകന്താൽ ശശ്വതീ സവ്വദം പന്തതാ ക്ഷയിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്നതും തജാം നാനാവ്യാധികളുടെ ഭീവാ വിളമ്പലമായിരിക്കുന്നതും ആയ

ഭേദേന ശരീരത്താൽ ഉപാസിതവ്യം അനുഭവിക്കപ്പെടേണ്ടതും, മൃഗതൃഷ്ണിരൂപിതം മൃഗതൃഷ്ണിയോടു സാദൃശ്യംവഹിക്കുന്നതുമായ രാജ്യം രാജ്യത്തെ ന സ്പൃഹയാ- } ഞങ്ങൾ ആശിക്കുന്നില്ല. മഹേ }

കണ്ണരോചനം	കേരക്കവാൻമാത്രം		(ഉപാ.സിതവ്യം)	അനുഭവിക്കപ്പെടേണ്ടതു
	രസമുള്ളതും			മായ
പ്രത്യേകം	മരിച്ചുപോയിട്ട്		ക്രിയാഫലം ച	ക്രിയാഫലത്തെയും
				ആശിക്കുന്നില്ല.

തം നഃ സമാദിശോപായം യേന തേ ചരണാബ്ജയോഃ
 സ്മൃതിശ്ചിന്താ ന വിരമേദപി സംസരതാമിഹ. 15

ജനനം	ഈ ലോകത്തിൽ	}	സ്തുതിഃ	സ്തുതനം
സംസരതാം	ജനനമരണങ്ങളാൽ		യേന	ഏതതുതരത്തിലുള്ള
അപി	വട്ടം മുഴുനുകൊണ്ടിരി		(ഉപായേന)	ഉപായംകൊണ്ടാണോ
	ക്കുന്നവരേങ്കിലും		ന വിരമേത്	വിട്ടുപോകാതെയിരിക്കുക,
നഃ	ഞങ്ങൾക്ക്		തഃ ഉപായം	ആ ഉപായത്തെ
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ		യഥാ	ചേണ്ടവിധം
ചരണാബ്ജയോഃ	പാദാരവിന്ദങ്ങളിലെ		സമാദിശ	ഉപദേശിച്ചുതന്നാലും.

കൃഷ്ണായ വാസുദേവായ ഹരയേ പരമാത്മനേ
 പ്രണതക്രേശനാശായ ഗോവിന്ദായ നമോ നമഃ. 16

പരമാത്മനേ	പരമാത്മാവും,	}	സംഹരിക്കുന്നവനും,	
പ്രണതക്രേശ-	വണങ്ങുന്നവരുടെ		ഗോവിന്ദായ	ഗോകുലനാഥനും,
നാശായ	പ്രാചഞ്ചികക്രേശം		വാസുദേവായ	വസുദേവപുത്രൻമായ
	പരിഹരിക്കുന്നവനും,		കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണന്ത്
ഹരയേ	ഭക്തജനങ്ങളുടെ പാപം		നമഃ നമഃ	നമസ്കാരം; നമസ്കാരം.

ശ്രീകൃക ഉപാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

സംസ്കൃയമാനോ ഭഗവാൻ രാജഭിർമുക്തബന്ധനൈഃ
 താനാഹ കരുണസ്സാത ശരണ്യഃ ശ്ലക്ഷ്ണയാ ഗിരാ. 17

താത	വത്സ പരീക്ഷിതേ!	}	രക്ഷിക്കുന്നവനും,	
മുക്തബന്ധനൈഃ	ബന്ധനവിമുക്തരായ		കരുണഃ	കരുണീകനമായ
രാജഭിഃ	രാജാക്കന്മാരാൽ		ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
സംസ്കൃയമാനഃ	നന്നായിവാഴ്ചിസ്തുതിക്ക		ശ്ലക്ഷ്ണയാ	മദ്ദുവമുള്ള
	പ്പെട്ടവനും,		ഗിരാ	വാക്കുകൊണ്ട്
ശരണ്യഃ	ശരണാഗതന്മാരെ		താൻ ആഹ	അവരോടു പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

അദ്വൈതപ്രഭൃതി വോ ഭൂപാ മയ്യാത്മന്യഖിലേശപരേ
 സുദൃശാ ജായതേ ഭക്തിബ്ബാഹുമാശംസിതം തഥാ. 18

ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാരേ!	}	മയി വഃ	എന്നിൽ, നിങ്ങൾക്ക്
ആത്മന്തി	ആത്മസ്വരൂപനും		ആശംസിതം	നിങ്ങളാൽ പ്രാർത്ഥിക്ക
അഖിലേശപരേ	സർവ്വേശ്വരൻമായ			പ്പെട്ടത്

കഥാ	ഏതുവീധമോ, അതേവീധം	അഭ്യുപദ്രുതി	ജനമുതക്ലിം
സുദൃശാ	ഏറ്റവും ഉറച്ചു	ബാധം	തീർച്ചയായും
ഭക്തിഃ	ഭക്തി	ജായതേ	ഉണ്ടാവുന്നതാണ്.

ദിഷ്ട്യാ വ്യവസിതം ഭൂപാ ഭവന്ത ഋതഭാഷിണഃ
 ശ്രിയൈശ്ചപ്യുമദോന്നാഹം പശ്യ ഉന്മാദകം സ്തനാം.

19

ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാരേ!	ശ്രിയാ	സമ്പത്തുനിമിത്തമുള്ള
വ്യവസിതം	(എന്നെ ഭജിക്കണം എ നിങ്ങളെ) നിങ്ങളാൽ	ഐശ്വര്യം- മദോന്നാഹം	} പ്രളതപാദിമാനത്തിന്റെ ആധിക്യം
ദിഷ്ട്യാ	നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടതു്	സ്തനാം	
ഭവന്തഃ	സന്തോഷകരരെന്നെ.	ഉന്മാദകം	ഭ്രാന്തുപിടിച്ചിടുന്നതാണെന്ന്
ഋതഭാഷിണഃ	നിങ്ങൾ	പശ്യ	ഞാൻ കാണുന്നു.
	സുതോഷകരപരമാണ്		

വൈഹമയോ നഹുഷോ വേനോ രാവിണോ നരകോടപരേ
 ശ്രീമദാദ്ഭുശിതാഃ സ്ഥാനാദ്ദേവദൈത്യനരേശപരാഃ.

20

വൈഹമയഃ	കാൽവീർച്ചനും,	ദേവദൈത്യ-	} ദേവരാജാക്കന്മാരും, അ നരേശപരാഃ } സുരരാജാക്കന്മാരും, മനു ഷുരാജാക്കന്മാരും
നഹുഷഃ	നഹുഷനും,	ശ്രീമദാത്	
വേനഃ	വേനനും,	സ്ഥാനാത്	മദംകൊണ്ട്
രാവണഃ	രാവണനും,	ഭൂശിതാഃ	പദവീയിൽനിന്ന്
നരകഃ	നരകനും,		ഭൂഷുരാക്കപ്പെട്ടവരാകുന്നു.
അപരേ	ജതുപോലവ വേറെ ചില		

ഭവന്ത ഏതദിജന്തായ ദേഹാദ്യുത് പാദ്യമന്തവത്
 മാം യജന്തോഽധരൈര്യുക്താഃ പ്രജാ ധർമ്മണ രക്ഷഥ.

21

ഭവന്തഃ	ഭവന്മാരേ! (നിങ്ങൾ)	അധപരൈഃ	യാഗങ്ങളാൽ
ഉത്പാദ്യം	ഉൽപത്തിക്കു വിധേയമായ	മാം	എന്നെ
ഏതത്	} ഈ ശരീരം മുതലായ തൊക്കെയും	യജന്തഃ	ആരാധിച്ചുകൊണ്ട്
ദേഹാദി		നാശമുള്ളതാണെന്ന്	പ്രജാഃ
അന്തവത്	അറിഞ്ഞു്,	ധർമ്മണ	നീതിയോടെ
വിജന്തായ	ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയവരായിട്ടു്,	രക്ഷഥ	രക്ഷിച്ചുകൊടുവിൻ.
യുക്താഃ			

സന്തപന്തഃ പ്രജാതന്തുൻ സുഖം ദുഃഖം ഭവാഭവേത
 പ്രാപ്തം പ്രാപ്തം ച സേവന്തോ മച്ചിത്താ വിചരിഷ്യഥ.

22

പ്രജാതന്തുൻ	പുത്രപൗത്രാദിസന്താന പരമ്പരകളെ	പ്രാപ്തം പ്രാപ്തം	വന്നതിനെ വന്നതിനെ
സന്തപന്തഃ	വളർത്തിക്കൊണ്ടും,	സേവന്തഃ	അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടും,
സുഖം ദുഃഖം	സുഖത്തേയോ,	മച്ചിത്താഃ	എന്നിൽ മനസ്സുറപ്പിച്ച കൊണ്ടും
	ദുഃഖത്തേയോ,	വിചരിഷ്യഥ	കാലക്ഷേപം ചെയ്തു കൊടുവിൻ.
ഭവാഭവേത ച	വിഭവത്തേയോ, വിഭവ മില്ലായ്മയേയോ,		

ഉദാസീനാശ്വ ഭേദാഭാവാത്മാരാമാ ഗൃതവ്രതാഃ

മയ്യോവേശ്യ മനഃ സമൃദ്ദ്മാമന്തേ ബ്രഹ്മ യാസ്യഥ-

23

ഭേദാഭാസേ	ഭേദാഭിയിൽ (ഭേദം, ധനം, പത്നി, പുത്രൻ എന്നു തുടങ്ങിയവയിൽ)	കൈക്കൊണ്ടവരായും ഭവിച്ച്
ഉദാസീനാഃ	അതിതാൽപയ്യമില്ലാത്ത വരായും,	മയി മനഃ എന്നിൽ മനസ്സിനെ സമൃക് വേണ്ടവിധം
ആത്മാരാമാഃ	ആത്മാവികൽത്തന്നെ രമിക്കുന്നവരായും,	ആഗോശ്വ ഉറപ്പിച്ച്, അന്തേ ഒടുവിൽ
ഗൃതവ്രതാഃ ച	സദാചാരനിയമങ്ങളെ	ബ്രഹ്മ പാരബ്രഹ്മാത്മകനായ മാനം യാസ്യഥ എന്നെ പ്രാപിച്ചു കൊടുവിൻ.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യാദിശ്ച സ്തപാൻ കൃഷ്ണോ ഭഗവാൻ ഭീവന്തേശ്വരഃ

തേഷാം ന്യയുഷ്കത പുരുഷാൻ സ്ത്രീയോ മജ്ജനകമർമ്മി.

24

ഭൂവന്തേശ്വരഃ	സർവ്വലോകനാഥനും	തേഷാം	} അവരെ കളിപ്പി. മജ്ജനകമർമ്മി) ക്ഷണതിനാവേണ്ടി
ഭഗവാൻ	സത്യൈശ്വര്യസമ്പന്നനായ	പുരുഷാൻ	
കൃഷ്ണഃ ഇതി	ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇപ്രകാരം	സ്ത്രീയഃ	സ്ത്രീകളേയും
സ്തപാൻ	രാജാക്കന്മാരെ	ന്യയുഷ്കത	നിയോഗിച്ചു.
ആദിശ്വ	ഉപദേശിച്ചു		

സപത്യം കാരയാമാസ സഹദേവേന ഭാരത

നരദേവോചിതൈർത്വൈസ്മർഭൂഷണൈഃ സ്രഗപിലേപണൈഃ.

25

ഭോജയിതപാ വരാനേന സുസ്താതാൻ സമലംകൃതാൻ

ഭോഗൈശ്ച വിവിധൈശ്ചതാംസ്താംബുലാലൈസ്സുപോചിതൈഃ

26

ഭാരത	ഭരതവംശജനായ പരീ ക്ഷിത്ത് രാജാവേ!	യുക്താൻ	കൂടിയവരും ആയിരിക്കുന്ന ആ രാജാക്കന്മാരെ
സുസ്താതാൻ	നന്നായി സ്താനംചെയ്ത വരും,	നരദേവോ- ചിതൈഃ	} മഹാരാജാക്കന്മാർക്കു ചേർന്നതായ
സമലംകൃതാൻ	കംഗിയിൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവരും,	വശൈഃ	
വരാനേന	നല്ല ഭക്ഷണപദാർത്ഥം കൊണ്ടു	ഭൂഷണൈഃ	ആഭരണങ്ങൾകൊണ്ടും,
ഭോജയിതപാ	ഭുജിപ്പിച്ച്,	സ്രഗ്- വിലേപണൈഃ	} പുഷ്പമലകൾ, കറീക്കൂട്ടുകൾ എന്നിവകൊണ്ടും,
താംബുലാലൈഃ	താംബുലവും മറ്റുമായ വിവിധൈഃ	സഹദേവോ	
സുപോചിതൈഃ	രാജോചിതങ്ങളായ	സപത്യം	ഉപചാരം
ഭോഗൈഃ ച	ഉപഭോഗങ്ങളോടു്	കാരയാമാസ	ചെയ്തിച്ചു.

തേ പൂജിതാ മുകന്ദേന രാജാനോ മുഷ്ടികണ്ഡലാഃ

വിരേജുമ്മോചിതാഃ ക്ലേശാത് പ്രാവൃന്ധന്തേ യഥാ ഗ്രഹാഃ.

27

മുക്തനാശ്ചൈവ
 ക്ലേശാൽ ബന്ധക്ലേശത്തിൽനിന്നും
 മോചിതാഃ മോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടവരും
 പുഷിതാഃ സർവ്വരിക്ഷപ്പെട്ടവരുമായ
 തേ രാജാനഃ ആ രാജാക്കന്മാർ

മുക്തകണ്ഡലാഃ തീർക്കുവാൻ കണ്ഡല
 ഞ്ജോടു കൂടിയവരായിട്ട്
 പ്രാപ്യവന്തേ വർഷാലാവസാനത്തിൽ
 ഗൃഹാഃ യഥാ ഗൃഹങ്ങളെന്നപോലെ
 വീരേജ്യാഃ പരിശോഭിച്ചു.

രഥാൻ സഭഗപാനാരോപ്യ മണികാണ്ഡനദ്രിഷിതാൻ
 പ്രീണയ്യ സുഗൃഹൈര്യോക്ത്യേഃ സ്വദേശാൻ പ്രത്യയാപയത്. 28

സഭഗപാൻ നല്ല കതിരുകളെ പൂട്ടി
 കെട്ടിയവയും,
 മണികാണ്ഡന- } രത്നങ്ങളെക്കൊണ്ടും,
 ദ്രിഷിതാൻ } സ്വർണ്ണംകൊണ്ടും അല
 കുരിക്കപ്പെട്ടവയുമായ

രഥാൻ ആരോപ്യ തേരുകളിൽ കയറി,
 സുഗൃഹൈഃ പ്രിയകരങ്ങളായ
 വാക്യൈഃ വാക്യങ്ങൾകൊണ്ട്
 പ്രീണയ്യ സന്തോഷിപ്പിച്ചു,
 സ്വദേശാൻ സ്വദേശങ്ങളിലേക്ക്
 പ്രത്യയാപയത് അവരെ തിരിച്ചയച്ചു.

ത ഏവം മോചിതാഃ കൃച്ഛ്രാത് കൃഷ്ണേന സുമഹാത്മനാ
 യയസ്സമേവ ധ്യായന്തഃ കൃതാനി ച ജഗത്പതേഃ. 29

ഏവം ഇപ്രകാരം
 സുമഹാത്മനാ ഉദാരചരിതനായ
 കൃഷ്ണേന ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാനാൽ
 കൃച്ഛ്രാത് കഷ്ടപ്പാടിൽനിന്നും
 മോചിതാഃ വിമുക്തരാക്കപ്പെട്ട
 തേ ആ രാജാക്കന്മാർ

തഃ ഏവ ആ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാനെയും,
 ജഗത്പതേഃ ലോകപാലകനായ
 തസ്യ അവിടുത്തെ
 കൃതാനി ച പ്രവൃത്തികളേയും
 ധ്യായന്തഃ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ട്
 യയഃ യാത്രയായി.

ജഗദ്ഃ പ്രകൃതിഭ്യസ്തേ മഹാപുരുഷചേഷ്ഠിതം
 യഥാനപശാസദ്ഭഗവാൻസ്തഥാ ചക്രരതന്ദ്രിതാഃ. 30

തേ അവർ
 പ്രകൃതിഭ്യഃ തങ്ങളുടെ മന്ത്രിമാരോടും,
 പൌരജനങ്ങളോടും
 മഹാപുരുഷ- } ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ
 ചേഷ്ഠിതം } പ്രവൃത്തിയെ
 ജഗദ്ഃ പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു.

ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാൻ
 യഥാ യാതൊരുപ്രകാരത്തിൽ
 അനപശാസദ് അനുശാസിച്ചിരുന്നുവോ,
 തഥാ അതുപ്രകാരം
 അതന്ദ്രിതാഃ ജഗതയോടുകൂടിയവരായി
 ചക്രഃ പ്രവർത്തിച്ചു.

ജരാസന്ധം ഘാതയിതപാ ഭീമസേനേന കേശവഃ
 പാത്ഥ്യാഭ്യാം സംയുതഃ പ്രായാത് സഹദേവേന പുഷിതഃ. 31

ഭീമസേനേന ഭീമസേനനെക്കൊണ്ട്
 ജരാസന്ധം ജരാസന്ധനെ
 ഘാതയിതപാ കൊല്ലിച്ചതിൽപ്പിന്നെ
 സഹദേവേന ജരാസന്ധപുത്രനായ
 സഹദേവനാൽ

പുഷിതഃ ആരാധിതനായ
 കേശവഃ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാൻ
 പാത്ഥ്യാഭ്യാം ഭീമശങ്കരന്മാരോട്
 സംയുതഃ ഒന്നിച്ചുചേർന്നുകൊണ്ട്
 പ്രായാത് യാത്രപുറപ്പെട്ടു.

ഗതപാ തേ ഖാണ്ഡവപ്രസ്ഥം ശംഖാൻ ഭയമുജ്ജിതാരയഃ
ഹഷ്ടയന്തഃ സപസുഹൃദോഃ ഓർഹൃദോഃ ചാസുഖാവഹാഃ.

32

ജിതാരയഃ	ശത്രുവിനെ ജയിച്ചു	കൊണ്ടും ഇരിക്കുന്നവരായ
	കഴിഞ്ഞവരും,	തേ
സപസുഹൃദഃ	സപന്തം സുഹൃത്തുക്കളെ	അവർ
ഹഷ്ടയന്തഃ	സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും,	ഖാണ്ഡവപ്രസ്ഥം ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്ക്
ഓർഹൃദോഃ ച	ശത്രുക്കൾക്ക് മാത്രം	ഗതപാ
അസുഖാവഹാഃ	അസുഖത്തെ ജനിപ്പിച്ചു	എത്തിച്ചേന്ന്
		ശംഖാൻ
		ശഘ്വകളെ
		ഭയമുഃ
		മുഴക്കി

തച്ഛ്രുതപാ പ്രീതമനസ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥതിവാസിനഃ
മേനീരേ മാഗധം ശാന്തം രാജാ ചാപ്ലമനോരമഃ.

33

തച്ഛ്രുതപാ	അതു കേട്ട്	മാഗധം ശാന്തം	} ജരാസന്ധൻ മൃതനാ
ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥ-	} ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലെ നി	മേനീരേ	
നിവാസിനഃ		വാസികളായ ജനങ്ങൾ	രാജാ ച
പ്രീതമനസഃ	സന്തുഷ്ടചിത്തരായി	ആപ്ല-	} മനോരമം നിറവേറിയ
	റേറിച്ചു.	മനോരമഃ	

അഭിവന്ദ്യാഥ രാജാനം ഭീമജ്ജനജനാദ്വനാഃ
സദ്വ്യാശ്രാവയാഞ്ചക്രരാത്മനാ യദനേഷ്ഠിതം.

34

അഥ	ഉടൻതന്നെ.	ആത്മനാ	തങ്ങളാൽ
ഭീമജ്ജന-	} ഭീമനും, അജ്ജനാനും,	യത്	യാതൊന്ന്
ജനാദ്വനാഃ		ശ്രീകൃഷ്ണനും,	അനുഷ്ഠിതം
രാജാനം	യുധിഷ്ഠിരരാജാവിനെ	സദ്വ്യാശ്രാവയാ-	} അതു മുഴുവനും
അഭിവന്ദ്യ	അഭിവാദ്യം ചെയ്ത്	ഞ്ചക്രഃ	

നിശമ്യ ധർമ്മരാജസ്തത് കേശവേനാനുകമ്പിതം
ആനന്ദാശ്രുകലാ മുഞ്ചൻ പ്രേമ്ണാ നോവാച കിഞ്ചന.

35

ധർമ്മരാജഃ	യുധിഷ്ഠിരൻ	ആനന്ദാ-	} സന്തോഷാശ്രുബിന്ദു
കേശവേന	ശ്രീകൃഷ്ണകുമാരനാൽ	ശ്രുകലാഃ	
അനുകമ്പിതം	കാരുണ്യംകൊണ്ടു	മുഞ്ചൻ	ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടു്
	സാധിപ്പിക്കപ്പെട്ടു	പ്രേമ്ണാ	പ്രേമത്താൽ
തച്ഛ്രുതം	അക്കാര്യത്തെ	കിഞ്ചന	ഒന്നുംതന്നെ
നിശമ്യ	കേട്ടു്	ന ഉവാച	പറകയുണ്ടായില്ല.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാഭർ
കൃഷ്ണാദ്യാഗമനേ ത്രിസപ്തതിതമോഽധ്യായഃ.
ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3135.



ചതുഃസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ—എഴുപത്തിനാലാമദ്ധ്യായം.

[ചതുര്യുക്തസപ്തതിതമേ രാജസ്യയക്രിയാ ഭിഷജഃ
 അഗ്രപുജാപ്രസംഗേന ചൈദ്യോലാതാഭി വണ്ണപത്രേ]
 (രാജസ്യയവും ശീശുപാലവധവും)

ശീശുക് ഉവാച=ശീശുക്ൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം യുധിഷ്ഠിരോ രാജാ ജരാസന്ധവധം വിഭോഃ
 കൃണ്ണസ്യ ചാനഭാവം തം ശ്രുത്വാ പ്രീതസ്തമബ്രവീത്.

1

ഏവം	ഇതവീധം,	തം	അത്തർത്തിലുള്ള
രാജാ	രാജാവായ	അനുഭാവം ച	പ്രഭാവത്തെയും
യുധിഷ്ഠിരഃ	യുധിഷ്ഠിരൻ	ശ്രുത്വാ	കേട്ട്
ജരാസന്ധവധം	ജരാസന്ധന്റെ	പ്രീതഃ	സന്തുഷ്ടനായിഭവിച്ച്,
	വധത്തെയും,	തം	അവിടുത്തോടായി
വിഭോഃ	സവ്യശക്തനായ	അബ്രവീത്	ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.
കൃണ്ണസ്യ	ശീകൃണ്ണന്റെ		

യുധിഷ്ഠിര ഉവാച=യുധിഷ്ഠിരൻ പറഞ്ഞു :—

യേ സ്യസ്രൈലോക്യഗുരവഃ സർവ്വേ ലോകമഹേശ്വരഃ
 വഹന്തി റ്റല്ലഭം ലബ്ധ്വാ ശിരസൈവാനുശാസനം.

2

തൈലോക്യ-	} മൂന്നു ലോകത്തിനും ആ	റുല്ലഭം	(മന്ദദാഗൃന്യാക്ഷ്)
ഗുരവഃ		} ചാൽക്കാരായിട്ടുള്ളവരും,	റുല്ലഭമായ
സർവ്വലോക-	} സർവ്വലോകങ്ങളുടേയും	അനുശാസനം	വോന്റെ ആജ്ഞയെ
മഹേശ്വരഃ		} അധിപതികളായിട്ടുള്ള	ലബ്ധ്വാ
	വരും	ശിരസാ ഏവ	ശിരസ്സുകൊണ്ടുതന്നെ
(യേ സ്യഃ)	യാവചിലരാണോ, അവർ	വഹന്തി	വഹിക്കുന്നു.

സ ഭവാനരവിന്ദാക്ഷോ ഭീനാനാമീശമാനീനാം
 ധത്തേന്ദനുശാസനം ഭ്രമംസ്രഭ്യന്തവിധംബനം.

3

സഃ	അങ്ങനെയുള്ള	അനുശാസനം	ആജ്ഞയെ
അരവിന്ദാക്ഷഃ	ചെന്താമരക്കണ്ണനായി	ധത്തേ	വഹിക്കുന്നുവല്ലോ;
	രിക്കുന്ന—സാക്ഷാൽ	ഭ്രമൻ	ഹേ സർവ്വവ്യാപിൻ!
	ശ്രീനാരായണനായിരിക്കുന്ന	തത്	ആയത്
ഭവാനർ	നിന്തിരുവടി	അത്യന്ത-	} ഏറ്റവും പരിഹാസ
ഭീനാനാം	പരാധീനന്മാരും,	വിധംബനം	
ഇശമാനീനാം	പ്രളഭപം നടിക്കുന്നവരു		കുന്നു.
	മായ ഞങ്ങളുടെ		

ന ഹേപ്രകസ്പാഭിതീയസ്യ ബ്രഹ്മണഃ പരമാത്മനഃ
 കർമ്മഭിർദ്വുൽഭന്തേ തേജോ ഹ്രസതേ ച യഥാ രവേഃ.

4

ഫി	എന്നിരിക്കിലും,	ഇരിക്കുന്ന നിന്തിരവടിയുടെ
ഏകസ്യ	ഏകവും	തേജഃ തേജസ്സ്
അഭിതീയസ്യ	അഭിതീയവുമായ	രവേഃ യഥാ സൂര്യൻ്റെതുപോലെ
ബ്രഹ്മണം	പരബ്രഹ്മമായും,	കർമ്മഭിഃ കർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ട്
പരമാത്മനഃ	സുവൃജീവനാർക്കും ആയാ	ന വൽതേ വളരുന്നതല്ല;
	രഭ്യതമായ പരമാത്മാവും	(ന)ഈസതേ ച ചരങ്ങുന്നതുമല്ല.

നോട്ട്:— ലോകപാപായുതാരം, ലോകപാലനാരം യാതൊരു ഭഗവാൻ്റെ ആജ്ഞയെ ശിരസാ വഹിക്കുന്നുവോ, ആ ഭഗവാൻ്റെന്നെയാണ് ധർമ്മപുത്രരുടെ ആജ്ഞാ നവത്തിയായിട്ടിരിക്കുന്നതു്. ഭഗവാൻ്റെ തേജസ്സിനു് ഇതൊരപകർമ്മമല്ലേ എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതില്ല. എന്തെന്നാൽ ഭഗവത്തേജസ്സ് ശാശ്വതപരിപൂർണ്ണമായതത്രേ. കർമ്മങ്ങളുടെ ഉൽകർഷാപകർഷതം അതിനെ ബാധിക്കുന്നില്ല. സൂര്യൻ്റെ ഉദയാസ്തമനങ്ങളാൽ സൂര്യതേജസ്സിനു് മാറ്റമൊന്നും സംഭവിക്കുന്നില്ലല്ലോ.

ന വൈ തോജിത ഭക്താനാം മമാഹമിതി മാധവ തപം തവേതി ച നാനാധീഃ പശുനാമിവ വൈകൃതം. 5

അജിത	ഹേ അജിത!	തപം തവ ഇതി	} നീയെന്നും നിൻ്റെതെ നും മറ്റും ഉള്ളതായ വികാരജമായ ദേഹാഭിയെ വിഷയികരിച്ചു
മാധവ	ഹേ മാധവ!	ച വൈകൃതം	
പശുനാം മവ	പശുക്കൾക്ക് (കൃഗതുല്യരായ മനുഷ്യർക്ക്) ഉണ്ടാകുന്നപോലെ	നാനാധീഃ	ഭേദബുദ്ധി
അഹം മമ ഇതി	ഞാനെന്നും എൻ്റെതെന്നും	തേ ഭക്താനാം	ഭഗവാൻ്റെ ഭക്തന്മാർക്കുപോലും
		ന വൈ	തീരെയില്ലല്ലോ.

നോട്ട്:— ഭഗവൽഭക്തന്മാരിൽപ്പോലും കാണാത്ത ഭേദബുദ്ധി ഭഗവാനിൽ കാണുന്നതെങ്ങനെ? ആകയാൽ കർമ്മങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഉൽകർഷാപകർഷതചിന്തനെന്ന സമഗ്രിയായ ഭഗവാനു് ഉണ്ടാകയില്ലെന്നു് ആശയം.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ഇത്യക്തവാ യജ്ഞിയേ കാലേ വദ്വേ യുക്താൻ സ ഋതപിജഃ കൃഷ്ണാനുമോദിതഃ പാത്ഥോ ബ്രാഹ്മണാൻ ബ്രഹ്മവാദിനഃ. 6

സഃ പാത്ഥഃ	ആ യുധിഷ്ഠിരൻ	കാലേ	(വസന്ത) കാലത്തിൽ
ഇതി ഉക്തവാ	ഇഴുവിയം പറഞ്ഞു്,	ബ്രഹ്മവാദിനഃ	വേദജ്ഞന്മാരും,
കൃഷ്ണാനുമോദിതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ സന്തോഷപൂർവ്വം അനുവദിക്കപ്പെട്ടവനായിട്ടു്	യുക്താൻ	യോഗ്യതയുള്ളവരുമായ
യജ്ഞിയേ	യാഗം ചെയ്യുന്നതിനു് ഉചിതമായ	ബ്രാഹ്മണാൻ	ബ്രാഹ്മണന്മാരെ
		ഋതപിജഃ	ഋതപിക്കുകളായിട്ടു്
		വദ്വേ	വരിച്ചു.

ദൈവപായനോ ഭരദോജഃ സുമന്തുക്തേഭ്യതമോടുസിതഃ വസിയുശ്വവനഃ കണേപാ മൈത്രേയഃ കവഷസ്രിതഃ. 7

വിശ്വാമിത്രോ വാമദേവഃ സുമതിഞ്ജമിനിഃ കൃത്യഃ
വൈലഃ പരാശരോ ഗർഗ്ഗോ വൈശംപായന ഏവ ച.

8

അഥർഷ്യാ കശ്യപോ ധൗതമ്യോ രാമോ ഭാഗ്ഗവ ആസുരിഃ
വീതിഹോത്രോ മധുച്ഛന്ദഃ വീരസേനോടകൃതപ്രണഃ.

9

ദൈവപായനഃ വേഷ്യാസൻ,
 ഭരദാജഃ ഭരദാജൻ,
 സുതന്ത്രഃ സുതന്ത്ര,
 ഗൌതമഃ ഗൌതമൻ,
 അസിതഃ അസിതൻ,
 വസിഷ്ഠഃ വസിഷ്ഠൻ,
 ചുവനഃ കണ്ഠഃ ചുവനൻ, കണ്ഠൻ,
 ഞ്ജേയഃ ഞ്ജേയൻ,
 കവഃ ത്രിതഃ കവഃ, ത്രിതൻ,
 വിശ്വാമിത്രഃ വിശ്വാമിത്രൻ,
 വാമദേവഃ വാമദേവൻ,
 സുമതിഃ സുമതി,
 ജൈമിനിഃ ജൈമിനി,
 കൃത്യഃ വൈലഃ കൃത്യ, വൈലൻ,

പരാശരഃ ഗർഗ്ഗഃ പരാശരൻ, ഗർഗ്ഗൻ,
 വൈശമ്പായനഃ വൈശമ്പായനൻ,
 അഥർഷ്യാ അഥർഷ്യാവ്,
 കശ്യപഃ കശ്യപൻ,
 ധൗതമ്യഃ ധൗതമ്യൻ,
 ഭാഗ്ഗവഃ രാമഃ പരശുരാമൻ,
 ആസുരിഃ ആസുരി,
 വീതിഹോത്രഃ വീതിഹോത്രൻ,
 മധുച്ഛന്ദഃ മധുച്ഛന്ദസ്സ്,
 വീരസേനഃ വീരസേനൻ,
 അകൃതപ്രണഃ അകൃതപ്രണൻ
 ഏവ ച എന്നിങ്ങനെയുള്ളവരെ
 പ്ലാം (ഇതപി ക്ഷേപ്യായീട്ട്
 വരിക്കപ്പെട്ടു.)

ഉപഹൃതാസ്ഥഥാ ചാപ്തേ ദ്രോണഭീഷ്മകൃപാദയഃ
ധൃതരാഷ്ട്രഃ സഹസുതോ വിദുരശ്ച മഹാമതിഃ.

10

ബ്രാഹ്മണാഃ ക്ഷത്രിയാ വൈശ്യാഃ ശൂദ്രാ യജ്ഞഭിദക്ഷവഃ
തത്രേയഃ സർവ്വരാജാനോ രാജ്ഞാം പ്രകൃതയോ ധൃപ.

11

ധൃപ അല്ലയോ രാജാവേ!
 ദ്രോണഭീഷ്മ- } ദ്രോണാചാര്യൻ, ഭീഷ്മ
 കൃപാദയഃ } കൃപാമഹൻ, കൃപാചാ
 യ്തൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ളവരും,
 സഹസുതഃ മക്കളോടൊന്നിച്ചുള്ള
 ധൃതരാഷ്ട്രഃ ധൃതരാഷ്ട്രരാജാവും,
 മഹാമതിഃ ബുദ്ധിശാലിയായ
 വിദുരഃ ച വിദുരനും,
 ബ്രാഹ്മണാഃ ബ്രാഹ്മണന്മാരും,
 ക്ഷത്രിയാഃ ക്ഷത്രിയന്മാരും,
 വൈശ്യാഃ വൈശ്യന്മാരും,

ശൂദ്രാഃ ശൂദ്രന്മാരും,
 സർവ്വരാജാനഃ സർവ്വരാജാക്കന്മാരും
 രാജ്ഞാം ആ രാജാക്കന്മാരുടെ
 പ്രകൃതയഃ മന്ത്രിമാർ തുടങ്ങിയവരും,
 തഥാ അതേവിധം
 അന്യേ ച മറ്റെ ജനങ്ങളും
 ഉപഹൃതാഃ ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ട്
 യജ്ഞഭിദക്ഷവഃ യാഗം കാണുവാനുള്ള
 അഭിലാഷത്തോടെ
 തത്ര ഉത്സവഃ അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നു.

തതസ്തേ ദേവയജ്ഞം ബ്രാഹ്മണാഃ സപണ്ണലാഃഗവൈഃ
കൃഷ്ട്വാ തത്ര യഥാഗ്ലായം ഭീക്ഷയാഞ്ചക്രിരേ ധൃപാ.
മഹേമാഃ കിലോപകരണാ വരണസ്യ യഥാ പുരാ.

12

കരുത: അനന്തരം
 മേ ബ്രഹ്മണോ: ആ ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 സ്വപ്നം- } പൊന്നിൻ കലപ്പകരം
 ലാംഗലൈ: } കൊണ്ടു്
 ദേവയജനം യോഗഭൂമിയെ
 കൃഷ്ണപാ ഉഴുതുവെടുപ്പാക്കി,
 രത്നം അവിടെ
 യഥാക്ലായം ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം
 ഗൃഹം രാജാവിനെ

ദീക്ഷയാ- } യോഗദീക്ഷ ചെയ്തിച്ചു.
 ബക്രിയേ } പണ്ടു്
 പുരാ വരണനെൻ രാജസൂയത്തിൽ
 വരണസൂ വരണനെൻ രാജസൂയത്തിൽ
 യഥാ ഏതുപ്രകാരമാണോ,
 ഹൈമാ: സപ്തമയങ്ങളായ
 ഉപകരണാ: ഉപകരണങ്ങൾ
 (ആസൻ) കില ആയിരുന്നപോലും.

ഇന്ദ്രാദയോ ലോകപാലാ വിരിഞ്ചഭവസംയുതാഃ സഗണാഃ സിലഗന്ധർവാ വിദ്യാധരമരമോരഗാഃ. 13

മുനയോ യക്ഷരക്ഷാസംസി ഖഗകിന്നരചാരണാഃ രാജാനശ്ച സമാഹൃതാ രാജപത്ന്യശ്ച സർവ്വശഃ. 14

രാജസൂയം സമീയുഃ സു രാജ്ഞഃ പാണ്ഡുസുതസ്യ വൈ മേനീരേ കൃഷ്ണഭക്തസ്യ സുപചന്നമവിസ്തിതാഃ. 15

വിരിഞ്ചഭവ- } ബ്രഹ്മാവിനോടും പരമ
 സംയുതാ: } ശിവനോടും കൂടിയവ
 സഗണാ: അവരവർക്കുള്ള സംഘ
 ത്തോടും കൂടിയവരായി
 സമീതിചെയ്യുന്ന
 ഇന്ദ്രാദയഃ ഇന്ദ്രാദികളായ
 ലോകപാലാ: ലോകപാലകന്മാരും,
 സിലഗന്ധർവാ: സിലന്മാരും, ഗന്ധർവ്വ
 ന്മാരും,
 വിദ്യാധര- } വിദ്യാധരന്മാരും, നാഗ
 മരമോരഗാ: } രാജാക്കന്മാരും,
 മുനയഃ (സനകാദി) മുനിമാരും.
 യക്ഷരക്ഷാസംസി യക്ഷന്മാരും,
 രക്ഷസ്സുകളും,
 ഖഗകിന്നര- } (ഗ്രീശന്യാദി) ദിവ്യപക്ഷി
 ചാരണാ: } കളും, കിഷകന്മാരും,
 ചാരണന്മാരും.

സമാഹൃതാ: വേണ്ടവിധം ക്ഷണിച്ച
 വരണപ്പെട്ട
 സർവ്വശഃ വൈ എങ്ങുമുള്ള
 രാജാനഃ ച രാജാക്കന്മാരും,
 രാജപത്ന്യഃ ച രാജ്ഞിമാരും
 പാണ്ഡുസുതസ്യ പാണ്ഡുപുത്രനായ
 രാജ്ഞഃ യുധിഷ്ഠിരരാജാവിന്റെ
 രാജസൂയം രാജസൂയയാഗത്തിലേക്കു്
 സമീയുഃ സു എത്തിച്ചേർന്നു.
 അവിസ്തിതാ: അവരെല്ലാം ആശ്ചര്യം
 കലരാത്തവരായിട്ടു്
 കൃഷ്ണഭക്തസ്യ ശ്രീകൃഷ്ണഭക്തനായ യുധി
 ഷ്ഠിരന്റെ രാജസൂയം
 സുപചന്നം നല്ലപോലെ നിറവേ
 റിയ കർമ്മമായിട്ടു്
 മേനീരേ കരുതി.

അയാജയൻ മഹാരാജം യാജകാ ദേവവർച്യസഃ രാജസൂയേന വിധിവത് പ്രാചേതസമിവാമരാഃ. 16

ദേവവർച്യസഃ ദേവകരങ്ങളെല്ലാം തേജ
 സ്സുള്ളവരായ
 യാജകാഃ ഋതീകരകര
 വിധിവത് വിധിപ്രകാരം
 രാജസൂയേന രാജസൂയത്താൽ,

അമരാഃ ദേവന്മാർ
 പ്രാചേതസം } വരണനെ യജിപ്പിച്ചി
 ഇവ } രണതുപോലെ
 മഹാരാജം മഹാരാജാവിനെ
 അയാജയൻ യജിപ്പിച്ചു.

സത്യോഽഹനവനിപാലോ യാജകാൻ സദസസ്സതീൻ
അപൃജയന്മാദാഭാഗാൻ യഥാവത് സുസമാഹിതഃ.

17

സത്യേ അഹനി 'സോമപാന'ത്തിൻ നാരം
അവനിപാലഃ മഹാരാജാവ്
യുധിഷ്ഠിരൻ
സുസമാഹിതഃ ശ്രദ്ധായുക്തനായിട്ട്

യാജകാൻ പ്രതീഷകളേയും,
മഹാഭാഗാൻ പുജാഹന്മാരായ
സദസസ്സതീൻ സഭാപ്രധാനികളേയും
യഥാവത് വേണ്ടവണ്ണം
അപൃജയത് പുജിക്കുവാനൊരുങ്ങി

സദസ്യഗ്രഗ്രാഹ്ണാഹ്നം വൈ വിമൃശന്തഃ സഭാസദഃ
നായഗ്രഹ്ണന്നാനൈകാന്ത്യാത് സഹദേവസ്തദാബ്രവീത്.

18

സഭാസദഃ സദസ്സിലുള്ളവർ
സദസ്യം- } സദസ്യരുടെ ഇടയിൽ
ഗ്രാഹ്ണാഹ്നം } അഗ്രപൃജയ്ക്കു് അഹ്നാ
യ പുരുഷനാരെന്നതി
നെക്കുറിച്ച്
വിമൃശന്തഃ വൈ ചിന്തിച്ചുനോക്കിയിട്ടും

അനൈകാന്ത്യാത് അഹ്നതയുള്ളവരുടെ
ബഹുത്വം നിമിത്തം
ന അധ്യഗ്രഹ്ണൻ ഒരു തീരുമാനത്തിലെ
ത്തിയില്ല
തദാ അപ്പോൾ
സഹദേവഃ സഹദേവൻ
അബ്രവീത് പറഞ്ഞു.

അഹ്തി ഹൃച്ഛതഃ ശൈശ്വം ഭഗവാൻ സാത്പതാം പതിഃ
ഏഷ വൈ ദേവതാഃ സദ്യാ ദേശകാലധനാദയഃ.

19

ഭഗവാൻ "സർവ്വജ്ഞാനനിധിയും,
(ഐശ്വര്യദീപാവം) ഗ്ര
ണസമ്പൂർണ്ണം)
സാത്പതാം ഭക്തജനങ്ങളുടെ
പതിഃ പരിപാലകനുമായ
അച്യുതഃ ഹി ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെയാണ്
ശൈശ്വം അഗ്രപൃജയെ

അഹ്തി അഹിക്കുന്നതു്.
സദ്യാഃ ദേവതാഃ എല്ലാ ദേവന്മാരും,
ദേശകാല- } ദേശം, കാലം, ധനം
ധനാദയഃ } മുതലായുള്ളതും
ഏഷഃ വൈ ഈ ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെയാ
കുന്നു.

യദാത്മകമിദം വിശ്വം ക്രതവശ്ച യദാത്മകാഃ
അഗ്നിരാഹുതയോ മന്ത്രാഃ സാംഖ്യം യോഗശ്ച യത്പരഃ.

20

ഇദം വിശ്വം "ഈ ലോകം
യദാത്മകം യാതൊരു ആ ശ്രീകൃ
ഷ്ണന്റെ സ്വരൂപമാകുന്നു.
ക്രതവഃ യജ്ഞങ്ങളും
അഗ്നിഃ അഗ്നിയും,
ആഹുതയഃ ആഹുതികളും,

മന്ത്രാഃ ച മന്ത്രങ്ങളും,
യദാത്മകാഃ യാതൊരു ആ ശ്രീകൃ
ഷ്ണന്റെ സ്വരൂപങ്ങളാകുന്നു.
സാംഖ്യം ജ്ഞാനകാണ്ഡവും
യോഗഃ ച കർമ്മകാണ്ഡവും,
യത്പരഃ യാതൊരു ആ ശ്രീകൃ
ഷ്ണനെ ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതാണ്.

ഏക ഏവാദിതീയോഽസംവൈതദാത്മ്യമിദം ജഗത്
ആത്മനാഽഽത്മാശ്രയഃ സദ്യാഃ സൃജത്യവതി ഹന്ത്യജഃ.

21

സദ്യാഃ "സദാവാസികളേ!
അസൌ ഈ ഭഗവാൻ

അദിതീയഃ അദിതീയനായും,
ഏകഃ ഏവ ഏകനായും വർത്തിക്കുന്നു.

ഇദം ജഗത്	(എന്നാൽ) ഈ ബഹു പ്രപഞ്ചംതന്നെ	ആത്മാത്രയഃ	താൻതന്നെ തനിക്കു്
ഏതദാത്മ്യം	ഈ ഭഗവാന്റെ സപത്ര പമാണ്.	ആത്മാവാ	ആത്രയമായുള്ളവനായിട്ടു്
അജഃ	ജന്മരഹിതനായ ഈ ഭഗവാൻ	സൃജതി	(ലോകത്തെ) സൃഷ്ടിക്കുന്നു;
		അവതി	രക്ഷിക്കുന്നു;
		ഹന്തി	സംഹരിക്കുന്നു.

വിവിധാനീഹ കർമ്മാണി ജനയൻ യദവേക്ഷയാ
 ഇതഥതേ യദയം സർവ്വഃ ശ്രേയോ യഥാദിലക്ഷണം. 22

യദവേക്ഷയാ	“ യാതൊരു ഈ ഭഗ വാന്റെ പ്രേരണയാൽ	ജനയൻ യത്	ഉളവാക്കിക്കൊണ്ടു്, യാതൊരു ഈ ഭഗവാ നിൽനിന്നുതന്നെ
അയം സർവ്വഃ ഇഹ	ഈ എല്ലാ ജനങ്ങളും ലോകത്തിൽ	ധർമ്മാദി- ലക്ഷണം	} പരമോടെ ഇരിക്കുന്ന സ്വയംസ്ഥിനെ
വിവിധാനി കർമ്മാണി	നാനാതരത്തിലുള്ള കർമ്മങ്ങളെ	ശ്രേയഃ ഇതഥതേ	

തസ്മാത് കൃഷ്ണായ മഥതേ ദീയതാം പരമാഹ്വണം
 ഏവം ചേത് സർവ്വഭൂതാനാമാത്മനശ്ചാഹ്വണം ഭവേത്. 23

തസ്മാത്	“ ആകയാൽ	ഏവം ചേത്	അങ്ങനെ ചെയ്താൽ
മഥതേ	മഹത്പഥമേവ	സർവ്വഭൂതാനാം	സമസ്തപ്രാണികൾക്കും,
കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണനുതന്നെ	ആത്മനഃ ച	തനിക്കുതന്നെയും
പരമാഹ്വണം	അഗ്രിമപുഷ	അഹ്വണം	പുഷ്യമായിട്ടു്
ദീയതാം	നല്കപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു.	ഭവേത്	അതു ചേർച്ചയുടേടും.

നോട്ടം:— സർവ്വഭൂതാവായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനു് അഗ്രപുഷ നൽകിയാൽ അതു സർവ്വകും നൽകിയതായ ഫലമുളവാക്കുന്നതാണ്. അതീനാൽ അഗ്രപുഷ്യം ആരെ വരിക്കണമെന്നു് സംശയിക്കേണ്ടതില്ലെന്നു സാരം.

സർവ്വഭൂതാത്മഭൂതായ കൃഷ്ണായാനന്യദർശിനേ
 ദേയം ശാന്തായ പുണ്ണായ ഭക്തസ്യാനന്യമിച്ഛതാ. 24

തൈസ്യ	“ ഭാനത്തിനു		സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവനും,
ആനന്യം	അതിരറ ഫലം	പുണ്ണായ	എങ്ങും നിറഞ്ഞവനും,
ഇച്ഛതാ	സിദ്ധിക്കുവാൻ ആഗ്ര ഹിക്കുന്ന ഭക്തവനാൽ	അനന്യദർശിനേ	ഭേദമില്ലാത്തവനും,
സർവ്വഭൂതാ- ത്മഭൂതായ	} സർവ്വപ്രാണിജാലങ്ങളുടേ യും അന്തരാത്മാവായി	ശാന്തായ	രാഗദ്വേഷാദിരഹിതനും ആയ
		കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനു്
		ദേയം	നൽകപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു.”

ഇത്യക്തവാ സഥദേവോഭൂത് തുഷ്ണീം കൃഷ്ണാനഭാവവിത്
 തചശ്രുതവാ തുഷ്ടവുഃ സർവ്വേ സാധു സാധവിതി സതതമാ. 25

കൃഷ്ണാ- നഭാവവിക്	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മാഹാ ത്മ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കി യിരിക്കുന്ന	സദ്യേ സത്തമാഃ ഏല്ലാ സജ്ജനങ്ങളും
സഹദേവഃ		തത് ശ്രുതപാ. അമുകേട്ട്
ഇതി ഉക്തപാ	സഹദേവൻ	സാധു സാധു 'ശരീതന്നെ, ശരീതന്നെ'
ഇഷ്ടീം അഭൂത്	ഇത്രയും പറഞ്ഞു്	ഇതി ഏന്നുപറഞ്ഞു്
	വിരമിച്ചു.	ഇഷ്ടുവഃ സ്തുതിച്ചു.

ശ്രുതപാ ദ്വിജേരിതം രാജാ ജ്ഞാതപാ ഹാദ്ദം സഭാസദാം
സമർത്ഥദ്യുഷീകേശം പീതഃ പ്രണയവിഹപലഃ. 26

ദ്വിജേരിതം	ബ്രാഹ്മണരുടെ വാക്കിനെ	പീതഃ	സന്തുഷ്ടനും
ശ്രുതപാ	കേട്ടു്,	പ്രണയ-	} സ്നേഹവിവശനമായി വേിച്ചു
സഭാസദാം	സഭാവാസികളുടെ	വിഹപലഃ	
ഹാദ്ദം	അഭിമതത്തെയും	രാജാ	ധർമ്മപുത്രരാജാവു്
ജ്ഞാതപാ	അറിഞ്ഞതരേയും	ഏഷീകേശം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
		സമർത്ഥത്	വഴിപോലെ ആരാധിച്ചു.

തത് പാദാവവനിജ്യാപഃ ശിരസാ ലോകപാവനീഃ
സഭായുഃ സാനുജാമാത്യഃ സകുടുംബോഽവഹന്യദാ. 27

തത് പാദൈ	അവിടുത്തെ തൃപ്പാദങ്ങളെ	സാനുജാമാത്യഃ	അനുജന്മാരോടും, മന്ത്രി
അവനിജ്യ	കഴുകിച്ച്,	മാരോടും, —	
ലോകപാവനീഃ	ലോകത്തെ പരിശുദ്ധ	സകുടുംബഃ	കുടുംബത്തിലെ മറ്റു
	മാക്കിത്തീർന്ന	മുദാ	ജനങ്ങളോടും കൂടി
അപഃ	ആ ജലത്തെ	ശിരസാ	സന്തോഷത്തോടെ
സഭായുഃ	പാനിയോടും,—	അവഹത്	ശിരസ്സുകൊണ്ടു്
			ഏറ്റു.

വാസോഭിഃ പീതകൈശേശൈർഭൃഷണൈശ്ച മഹാധനൈഃ
അഹ്യിതപാശ്രഷ്ടുണ്ണാക്ഷോ നാശകത് സമവേഷിതും. 28

പീത-	} മഞ്ഞപ്പട്ടുന്തലിഴകൊണ്ടു്	അശ്രുപുണ്ണാക്ഷഃ	സന്തോഷാശ്രുക്കൾ നി
കൈശേശൈഃ		നിർമ്മിക്കുളായ	റഞ്ഞുള്ള കണ്ണിണയോടു
വാസോഭിഃ	വസ്ത്രങ്ങൾകൊണ്ടും,		കൂടിയ യുധിഷ്ഠിരൻ
മഹാധനൈഃ	വളരെ വിലകൂടിയ	സമവേഷിതും	നല്ലപോലെ നോക്ക
ഭൃഷണൈഃ ച	ഭൃഷണങ്ങൾകൊണ്ടും		വാൻതന്നെ
അഹ്യിതപാ	ആരാധിച്ചു്	ന അശകത്	ശക്തനായില്ല.

ഇന്ദ്രം സഭാജിതം വീക്ഷ്യ സദ്യേ പ്രാജ്ഞലയോ ജനഃ
നമോ ജയേതി നേമുവ്വം നിപേതുഃ പുഷ്പവൃഷ്ടയഃ. 29

ഇന്ദ്രം	ഇപ്രകാരം	നമഃ	'നമസ്കാരം,
സഭാജിതം	ആരാധിതനായ	ജയ	ഭഗവാൻ ജയിക്കട്ടെ'
തം വീക്ഷ്യ	ഭഗവാനെ കണ്ടു്	ഇതി	എന്നുചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
സദ്യേ ജനഃ	എല്ലാ ജനങ്ങളും	നേമുഃ	നമസ്കരിച്ചു.
പ്രാജ്ഞലയഃ	കൂപ്പുകൈയോടെനിന്നു്	പുഷ്പവൃഷ്ടയഃ	പുമാരികൾ
		നിപേതുഃ	പൊഴിഞ്ഞു.

ഇത്ഥം നിശമ്യ മെഘോഷസുതഃ സ്വപിരാ-
 ഭൃതമായ കൃഷ്ണഗുണവണ്ണനജാതമന്യഃ
 ഉത്ക്ഷിപ്യ ബാഹുമിമമാഹ സഭസ്യമഷീ
 സംശ്രാവയൻ ഭഗവതേ പരഃശാസ്ത്രജീതഃ.

30

ഇത്ഥം	ഇപ്രകാരമുള്ളത്	ഉത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റ്,
നിശമ്യ	കണ്ടും, കേട്ടും	സ്വപി	സഭയിൽ
കൃഷ്ണഗുണ- വണ്ണന- ജാതമന്യഃ	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഗുണവണ്ണ നങ്ങൾ കേൾക്കുകയും സംജാതമായ കോപ ത്തോടുകൂടിയ	ബാഹും	} കൈയ്യയർത്തിപ്പിടിച്ച്,
മെഘോഷസുതഃ		ഉത്ക്ഷിപ്യ	
അമഷീ	ശിശുപാലൻ	അഭീതഃ	നിർഭയനായിനിന്നു്
സ്വപിരാത്	പൊറുപ്പുറ്ററവനായിട്ടു്	ഭഗവതേ	ഭഗവാൻ
	തന്റെ ഇരിപ്പിടത്തിൽ	പരഃശാസ്ത്രീ	ശകാരങ്ങളെ
	നിന്നു്	സംശ്രാവയൻ	ഒരുപാട് കേൾപ്പിച്ചു കൊണ്ടു്
		ഇദം ആഹ	ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

ഇശശോ ഭരതൃയഃ കാല ഇതി സത്യവതീ ശ്രുതിഃ
 വൃദ്ധാനാമപി യദ്ബുദ്ധിബ്ബാലവാക്യേർവ്വിഭിദ്യതേ.

31

കാലഃ	“കാലം	യത്	എന്തെന്നാൽ
ഇശശഃ	എന്തിനും കഴിവുള്ള താണു്;	വൃദ്ധാനാം	പ്രായംചെന്നവരുടെ
ഭരതൃയഃ	അലംഘ്യമായതാണു്	ബുദ്ധിഃ അപി	ബുദ്ധിക്രമിയും
ഇതി ശ്രുതിഃ	എന്നുള്ള ശ്രുതിവചനം	ബാലവാക്യൈഃ	പെറിയവരുടെ വാക്കു കളാൽ
സത്യവതീ	യഥാർത്ഥമായതത്രേ.	വിഭിദ്യതേ	വ്യത്യംസപ്പെടുപോകുന്നു.

യ്യയം പാത്രവിദാം ശ്രേഷ്ഠാ മാ മന്ധപം ബാലഭാഷിതം
 സഭസല്ലതയഃ സദ്യേ കൃഷ്ണോ യത് സമ്മതോഽഹ്ണേ.

32

സഭസല്ലതയഃ	“സഭാനേതാക്കന്മാരേ	സമ്മതഃ	പററിയ ആരും
യ്യയം സദ്യേ	നിങ്ങളെല്ലാവരും	കൃഷ്ണഃ	കൃഷ്ണനാണു്,
പാത്രവിദാം	ആരേക്കപ്പെടേണ്ടുന്നവ രെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നവരിൽ	യത്	എന്നുള്ള
ശ്രേഷ്ഠാഃ	മികച്ചവരാകുന്നു.	ബാലഭാഷിതം	ഒരു ബാലന്റെ (സഹ വേദന്റെ) വാക്കിനെ
അഹ്ണേ	‘അഗ്രപുഴക്കു്’	മാ മന്ധപം	കണക്കിലെടുക്കരുതു്.

തപോവിദ്യാ വ്രതധരാൻ ജ്ഞാനവിധിപസ്തകപുഷാൻ
 പരമഷീൻ ബ്രഹ്മനിഷ്ഠാൻ ലോകപാലൈശ്ച പുജിതാൻ.

33

സഭസ്യതീനതിക്രമ്യ ഗോപാലഃ കലപാംസനഃ
 യഥാ കാകഃ പുരോഡാശം സപശ്യാം കഥമഹ്തി.

34

തപോവിദ്യാ- } "തപസ്സ്", വിജ്ഞാനം,
 പ്രയത്നം } പ്രയത്നം എന്നിവയെ
 കൈവെള്ളവരും,
 ജ്ഞാന- } ജ്ഞാനത്താൽ വേരുക
 വിധവസ്തു- } പ്പെട്ട പാപത്തോടുകൂടി
 കല്പമുഖൻ } യവരും,
 പരമർഷിൻ } വിശിഷ്ടജ്ഞികളും,
 ബ്രഹ്മരീഷാൻ } ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളും,
 ലോകപാലൈഃ } ഇന്ദ്രാദി ലോകപാല
 നാരാൽ

പുഷിതാൻ ച } പുഷിതന്മാരും ആയ
 സന്യാസീൻ } സമാനേതാക്കന്മാരെ
 അതിക്രമ്യ } തള്ളിക്കളഞ്ഞു്
 കലപാംസനഃ } വംശത്തിന്നു കളങ്കമായ
 ഗോപാലഃ } ഈ പശുപാലൻ
 പുരോധാശം } യോഗിനിയിൽ ഹോമിക്കേ
 ങ്ങുന്ന പുരോധാശത്തെ
 കാകഃ യഥാ } കാക്കയെന്നപോലെ
 സപശ്യാം } അഗ്രപുഷയെ
 കഥം അഹതി } അഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

വണ്ണാശ്രമകലാപേതഃ } സർവ്വധർമ്മബഹിഷ്കൃതഃ
 സൈപരവത്സീ തുണൈഹീനഃ } സപശ്യാം കഥമഹതി. 35

വണ്ണാശ്രമ- } "വണ്ണമോ, ആശ്രമമോ,
 കലാപേതഃ } കലമോ ഇല്ലാത്തവനും,
 സർവ്വധർമ്മ- } സകലധർമ്മങ്ങളിൽനി
 ബഹിഷ്കൃതഃ } നും പുറത്തുള്ളപ്പട്ടിരി
 കുന്നവനും,

സൈപരവത്സീഃ } തന്നിഷ്ടംപോലെ
 നടക്കുന്നവനും
 തുണൈഃ } സൽഗുണങ്ങളാൽ
 ഹീനഃ } വിഹീനനും ആയവൻ
 സപശ്യാം } അഗ്രപുഷയെ
 കഥം അഹതി } അഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

യയാതിനൈഷാം ഹി കലം ശപ്തം സദ്ഭിണ്യഹിഷ്കൃതം
 വൃഥാപാനരതം ശശപത് } സപശ്യാം കഥമഹതി. 36

യയാതിനാ } "യയാതിരാജാവിനാൽ
 ഏഷാം കലം } ഇവരുടെ വംശം
 ശപ്തം } ശപിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു
 ഹി } തന്നിമിത്തം
 സദ്ഭിഃ } സജ്ജനങ്ങളാൽ
 ബഹിഷ്കൃതം } ബഹിഷ്കരിക്ക
 പ്പെട്ടതാകുന്നു.

ശശപത് } ഏതുനേരത്തും
 വൃഥാപാനരതം } അനാവശ്യമായി (യാഗാ
 ദികരുകല്ലൊതെ) മദ്യ
 പാനത്തിൽ തൽപര
 മായതാണ്.
 സപശ്യാം } അഗ്രപുഷയെ
 കഥം അഹതി } അഹിപ്പതെങ്ങനെ ?

ബ്രഹ്മർഷീസേവിതാൻ ഭേശാൻ ഹിതൈപത്രേ ബ്രഹ്മവർച്ചസം
 സമുദ്രം ഏറ്റമാശ്രിത്യ } ബാധന്തേ ദസ്യവഃ പ്രജാഃ. 37

ബ്രഹ്മർഷീ- } ബ്രഹ്മർഷിമാരാൽ സേ
 സേവിതാൻ } വിതമായ (ബ്രഹ്മർഷിമാർ
 നിവസിക്കുന്ന)
 ഭേശാൻ } ഭേദങ്ങളെ (മറ്റൊരി
 പ്രദേശങ്ങളെ)
 ഹിതയാ } ഉപേക്ഷിച്ച്
 അബ്രഹ്മവർച്ചസം } ബ്രഹ്മതേജസ്സിനെ

കെട്ടത്തുന്നതും,
 ഏറ്റം } ഏറ്റമവുമായ
 സമുദ്രം } സമുദ്രത്തെ
 ആശ്രിത്യ } ആശ്രയിച്ച്
 ഏതേ ദസ്യവഃ } ഈ കള്ളന്മാർ
 പ്രജാഃ } ജനങ്ങളെ
 ബാധന്തേ } ദ്രോഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു്.

ഏവമാദീന്ദ്രഭ്രാന്തി

ബഭോഷേ നഷ്ടമംഗലഃ

നോവാച കിഞ്ചിദ്ഭഗവാൻ യഥാ സിംഹഃ ശിവാരുതം.

38

നഷ്ടമംഗലഃ	നന്ദകെട്ടിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലൻ	ശിവാരുതം (ശ്രുതപാ)	ഓച്ചിക്കരക്കൻറ നിലവിട്ടി കേട്ടിട്ട്
ഏവമാദീന്ദ്രഭ്രാന്തി	ഈവീര്യം തുടങ്ങിയ	സിംഹഃ	സിംഹം
അഭ്രാന്തി	ശകാരവാക്കുകളെ	യഥാ	മിണ്ടാതിരിക്കുന്നചോലെ
ബഭോഷേ	പറഞ്ഞതുടങ്ങി.	കിഞ്ചിത്	യാതൊന്നും
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാനാകട്ടെ	ന ഉവാച	മറുവാടി പറഞ്ഞില്ല.

ഭഗവന്നിന്ദനം ശ്രുതപാ ഭദ്രസഹം തത് സഭാസഭഃ

കണ്ണൂര പിധായ നിജ്ജഗ്മുഃ ശപന്തശ്ചേദിപം രാഷാ.

39

തത് ദൃസ്തം	ആ സഹിച്ചുകൂടാത്ത	ലേഭിപം	ശിശുപാലനെ
ഭഗവന്നിന്ദനം	ഭഗവന്നിന്ദനയെ	ശപന്തഃ	ശപിച്ചുകൊണ്ട്
ശ്രുതപാ	കേട്ട്	കണ്ണൂര	കാതുക്കളെ
സഭാസഭഃ	സഭാവാസികൾ	പിധായ	ചൊത്തി,
രാഷാ	കോപത്തോടെ	നിജ്ജഗ്മുഃ	സ്ഥലം വിട്ടുപോയി.

നിന്ദാം ഭഗവതഃ ശ്രണപംസ്തത്പരസ്യ ജനസ്യ വാ

തതോ നാചൈതി യഃ സോഽപി യാത്യധഃ സുകൃതാച്ഛൃതഃ.

40

ഭഗവതഃ	ഭഗവാനെ സംബന്ധിച്ചോ,	യഃ	യാതൊരാരം
തത്പരസ്യ	ഭഗവൽക്കേനിയുള്ള	തതഃ	അവിടംവിട്ട്
ജനസ്യ വാ	ജനത്തെ സംബന്ധിച്ചോ ഉള്ളതായ	ന അചൈതി	പോകുന്നില്ലയോ,
നിന്ദാം	നിന്ദാവചനത്തെ	സഃ അപി	ആയാരംകൂടിയും
ശ്രണപൻ	കേട്ടുകൊണ്ട്	സുകൃതാത്	സുകൃതത്തിൽനിന്ന്
		ച്യതഃ	ഭ്രഷ്ടനായിട്ട്
		അധഃ യാതി	അധഃപതിക്കുന്നു.

തതഃ പാണ്ഡുസൃതഃ ക്രമോ മത്സ്യകൈകയസ്യഞ്ജയാഃ

ഉദായയാഃ സമുത്തസ്ഥം ശിശുപാലജിഹ്വാംസവഃ.

41

തതഃ	അപ്പോൾ	ലുജ്ജവരം	
ഉദായയാഃ	ആയുധമന്തിയ	ക്രമഃ	കോപം കലമ്പവരാതിട്ട്
പാണ്ഡുസൃതഃ	പാണ്ഡുചതുരന്മാരും,	ശിശുപാല-	} ശിശുപാലനെ കൊല്ലുന്നതിന്നൊരുങ്ങിക്കൊണ്ട്
മത്സ്യകൈകയ-സ്യഞ്ജയാഃ	മത്സ്യം, കൈകയം, സ്യഞ്ജയം എന്നീ ദേശങ്ങളി	ജിഹ്വാംസവഃ	
		സമുത്തസ്ഥം	ഏഴുന്നേരം.

തതശ്ചൈദൃച്ഛ്യാപസംഭ്രാന്തോ ജഗ്രഥേ ഖഡ്ഗപമമണി

ഭർത്തയൻ കൃഷ്ണപക്ഷിയാൻ രാജന്തഃ സദസി ഭാരത.

42

ഭാരത	അല്ലയോ പരീക്ഷിതേ!	കൃഷ്ണപക്ഷിയൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ	
തതഃ	അന്നേരത്തു്	പക്ഷിക്കാരായ	
ചൈദ്യഃ തു	ശീശുപാലനാകട്ടെ	രാജന്മാരും	രാജാക്കന്മാരും
അസംഭ്രാന്തഃ	പരിഭ്രമം കൂടാതെവ	ഭർത്തൃയൻ	നിന്ദിച്ചുപറഞ്ഞുകൊണ്ടു്
	നായിട്ടുതന്നെ	ഖഡ്ഗചർമ്മണീ	വാളും പരിചയും
സംസരി	സഭയിൽ	ജഗദേഹ	കൈയിലെടുത്തു.

താവദുത്ഥായ ഭഗവാൻ സ്വപൻ നിവായു സ്വയം രക്ഷാ

ശിരഃ ക്ഷിരാന്തചശ്രേണ ജഹാരാപതതോ രിപോഃ. 43

താവത്	അപ്പോഴേക്കും	ക്ഷിരാന്ത-	} കത്തിപോലെ മുച്ചയെ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ചശ്രേണ	
ഉത്ഥായ	ഏഴുന്നേറു്	സ്വയം	ചക്രതാൽ
സ്വപൻ	തന്റെ ആളുകളെ	ആപതതഃ	തന്നത്താൻ
നിവായു	തടഞ്ഞുനിത്തി,	രിപോഃ	വന്നടുക്കുന്ന
രക്ഷാ	കോപത്തോടെ	ശിരഃ ജഹാര	ശത്രുപിൻ്റെ
			ശിരസ്സിനെ മേലടിച്ചു.

ശബ്ദഃ കോലാഹരലോഽപ്യാസീത് ശീശുപാലേ ഫതേ മഹാൻ

തസ്യാനുയായിനോ ഭൂപാ റ്റദ്രവ്യജ്ജീവിതൈഷിണഃ. 44

ശീശുപാലേ	ശീശുപാലൻ	തസ്യ	അവൻ്റെ
ഹരതേ	വധിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ	അനുയായിനഃ	അനുയായികളായ
മഹാൻ	വലിയ	ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാർ
കോലാഹരഃ	ബഹളമയമായ	ജീവിതൈഷിണഃ	ജീവനെക്കൊതിച്ചു
ശബ്ദഃ അപി	ശബ്ദവും		കൊണ്ടു്
ആസീത്	ഉണ്ടായി.	റ്റദ്രവ്യഃ	ഓടിപ്പോയ്ക്കൂളത്തു.

ചൈദ്യദേഹോത്ഥിതാ ജ്യോതിർ്വാസുദേവമുപാവിശത്

പശ്യതാം സർവ്വഭൂതാനാമുല്ലേഖ ഭൂവി ഖാച്യതാം. 45

ചൈദ്യ-	} ശീശുപാലൻ്റെ ശരീര	മൃതം .	വീണതായ
ദേഹോത്ഥിതം		ത്തിൽനിന്നുണ്ടായ	ഉല്ലാ
ജ്യോതിഃ	ജീവതേജസ്സു്	ഭൂവി ഇവ	ഭൂമിയിലെന്നപോലെ
സർവ്വഭൂതാനാം	സർവ്വലോകങ്ങളും	വാസുദേവം	ശ്രീകൃഷ്ണനിലേക്കു്
പശ്യതാം	നോക്കിനില്ക്കു്,	ഉപാവിശത്	ചെന്നുചേർന്നു.
ഖാച്യതം	ആകാശത്തിൽനിന്നു്		

ജന്മത്രയാനുഗുണിതവൈരസംരബ്ധയാ ധിയാ

ധ്യായംസ്കന്ധന്യതാം യാതോ ഭാവോ ഹി ഭവകാരണം. 46

ജന്മത്രയാ-	} (ഹിരണ്യകശിപുവായും,	ധിയാ	വിഭേഷത്താൽ ആവിഷ്ടമായ
നുഗുണിത-		രാവണനായും, ശീശു	ബുദ്ധികൊണ്ടു്
ചൈര-		പാലനായും ഉള്ള) മൂന്നു	ധ്യായൻ
സംരബ്ധയാ	ജന്മങ്ങളിലും തുടർന്നുവന്ന		നിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഇവൻ

തന്മയതം	ഭഗവൽ സാരൂപ്യത്തെ	ഭവകാരണം ഹി	ധ്യേയവസ്തുവിന്റെ ആ
യാതഃ	പ്രാപിച്ചു. (വീണ്ടും വി		കൃതിക്കനുസരിച്ചു ഉൽ
	ഷ്ണപരംഭംനായി ഭവിച്ചു)		പത്തിക്ക് നീമിത്തമായി
ഭാവഃ	അനുധ്യാനം		തീരുന്നതാണല്ലോ.

ഋതപിശ്യഃ സസദസ്യേദ്യോ ഭക്ഷിണാം വിപുലാമഭാത് സച്ചാൻ സംപൂജ്യ വിധിവച്ചക്രോവഭൃമമേകരാട്. 47

ഏകരാട്	ഏകച്ഛത്രാഭിപതിയായ യുധിഷ്ഠിരൻ	സച്ചാൻ	എല്ലാവരെയും
സസദസ്യേദ്യഃ	സദസ്യരോടുകൂടിയ	സംപൂജ്യ	നല്ലപോലെ
ഋതപിശ്യഃ	യാജക.മാക്ക്		ആരായിച്ചശേഷം
വിപുലാം	വലിയതോതിലുള്ള	വിധിവത്	വിധിപ്രകാരം
ഭക്ഷിണാം	ഭക്ഷിണയെ	അവഭൃമം	അവഭൃമമെന്ന യജ്ഞ
അഭാത്	കൊടുത്തു.	ചക്രേ	ഭിക്ഷാന്ത സ്നാനത്തെയും ചെയ്തു.

സാധയിതപാ ക്രതും രാജന്തഃ കൃഷ്ണോ യോഗേശ്വരേശ്വരഃ ഉവാസ കതിചിന്മാസാൻ സൃഹൃദ്ഭിരഭിയാചിതഃ. 48

രാജന്തഃ	യുധിഷ്ഠിരമഹാരാജാവിന്	സൃഹൃദ്ഭിഃ	ബന്ധുജനങ്ങളാൽ
ക്രതും	രാജസ്യയയാഗത്തെ	അഭിയാചിതഃ	പ്രാർത്ഥനയായിട്ട്
സാധയിതപാ	വിനവേറിക്കൊടുത്തു്	കതിചിത്	ഏതാനും,
യോഗേശ്വരേഷ്വരഃ	} ബ്രഹ്മാഭിയോഗേശ്വരനാകും ഈശ്വരനായ	മാസാൻ	മാസങ്ങളോളം
ശ്വരഃ		ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ഉവാസ

തതോഽനുജ്ഞാപ്യ രാജാനമനിച്ഛന്തമപീശ്വരഃ യയൌ സഭായുഃ സാമാത്യഃ സ്വപുരം ദേവകീസൃതഃ. 49

തതഃ	അനന്തരം	ഈശ്വരഃ	സദ്യേശ്വരനായ
അനിച്ഛന്തം	} തന്റെ വേർപാടിനെ	ദേവകീസൃതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
അപി		ഇഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കുന്നവനാണെങ്കിലുംകൂടി	സഭായുഃ
രാജാനം	യുധിഷ്ഠിരരാജാവിനോട്	സാമാത്യഃ	മന്ത്രിമാരോടുംകൂടി
അനുജ്ഞാപ്യ	യാത്രപറഞ്ഞു്,	സ്വപുരം	തന്റെ പാരകാപുരിയിലേക്ക്
		യയൌ	യാത്രയായി.

വണ്ണിതം തദുപാഖ്യാനം മയാ തേ ബഹുവിസ്തരം വൈകണ്ഠവാസിനോജ്ജന്മ വിപ്രശാപാത് പുനഃ പുനഃ. 50

വൈകണ്ഠവാസിനോഃ	} വിഷ്ണുലോകവാസികളായ ജയവിജയന്മാർക്ക്	പുനഃ പുനഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും
വിപ്രശാപാത്		സനകാദിമുനിമാരുടെ ശാപംനിമിത്തം	ജന്മ
		തദുപാഖ്യാനം	അതുസംബന്ധമായുള്ള

മയാ	എന്നാൽ	ബഹുവിസ്തരം	ഏറ്റവും വിസ്തരിച്ച്
തേ	അങ്ങയോട്	വണ്ണിതം	വണ്ണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

രാജസൂയാവഭൃഥ്യേന സ്തോത്രോ രാജാ യുധിഷ്ഠിരഃ
ബ്രഹ്മക്ഷത്രസഭാമധ്യേ ശുശ്രുഭേ സുരരാധിവ.

51

രാജസൂയാ- വഭൃഥ്യേന സ്തോത്രഃ രാജാ യുധിഷ്ഠിരഃ	}	രാജസൂയം സംബന്ധി ച്ച അവഭൃഥന്മാർ	}	ബ്രഹ്മക്ഷത്ര- സഭാമധ്യേ	ബ്രാഹ്മണരുടേയും ക്ഷ ത്രിയരുടേയും സഭയ്ക്കു നടുവിൽ
സ്തോത്രഃ		സ്താനംകഴിച്ച		സുരരാട് ഇവ്	ദേവരാജാവെന്നപോലെ
രാജാ		മഹാരാജാവ്		ശുശ്രുഭേ	ശോഭിച്ചു.
യുധിഷ്ഠിരഃ		യുധിഷ്ഠിരൻ			

രാജന്താ സഭാജിതാഃ സവ്യേ സുരമാനവഖേചരാഃ
കൃഷ്ണം ക്രതും ച ശംസന്തഃ സ്വധാമാനി യയ്മമദാ.

52

രാജന്താ സഭാജിതാഃ സുരമാനവ- ഖേചരാഃ സവ്യേ കൃഷ്ണം	}	രാജാവിനാൽ സംപൂജിതരായി ഭവിച്ച ദേവന്മാരും, മനുജന്മാരും, മറ്റുള്ള ദിവ്യജനങ്ങളും മുഴുവൻ ശ്രീകൃഷ്ണനേയും,	}	ക്രതും ച ശംസന്തഃ മദാ സ്വധാമാനി യയഃ	യാഗത്തേയും പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു് സന്തോഷത്തോടെ അവരവരുടെ സ്ഥലങ്ങ ളിലേക്കു് പോയി.
സവ്യേ		മുഴുവൻ		സവ്യേ	അവരവരുടെ സ്ഥലങ്ങ ളിലേക്കു്
കൃഷ്ണം		ശ്രീകൃഷ്ണനേയും,		യയഃ	പോയി.

ദുര്യോധനമൃതേ പാപം കലിം കരുകലാമയം
യോ ന സേഹേ ശ്രീയം സ്തീതാം ദ്രഷ്ടവാ പണ്ഡസുതസ്യ താം.

53

പാണ്ഡസുതസ്യ താം സ്തീതാം ശ്രീയം ദൃഷ്ടവാ യഃ ന സേഹേ (തം)	}	യുധിഷ്ഠിരന്റെ ആ സമൃദ്ധമായ സമ്പത്തിനെ കണ്ടു് യാതൊരുവൻ ചൊറുപ്പറ്റിരുന്നവോ, അങ്ങനെയുള്ള ഒരുവനും,	}	കരുകലാമയം കലിം പാപം ദുര്യോധനംദൃതേ (സവ്യേ യയഃ)	കരുവംശത്തിലെ വ്യാധിയും, കലിയുടെ അംശവും, അധർമ്മിഷ്ടനമായ ദുര്യോധനനൊഴിച്ചു് മറെറല്ലാവരും പോയി.
യുധിഷ്ഠിരന്റെ		യാതൊരുവൻ		കരുകലാമയം	കരുവംശത്തിലെ
താം സ്തീതാം		സമ്പത്തിനെ കണ്ടു്		കലിം	വ്യാധിയും,
ശ്രീയം ദൃഷ്ടവാ		യാതൊരുവൻ		പാപം	കലിയുടെ അംശവും,
യഃ		ചൊറുപ്പറ്റിരുന്നവോ,		ദുര്യോധനംദൃതേ	അധർമ്മിഷ്ടനമായ

യ ഇദം കീർത്തയേദപിണ്ണോഃ കർമ്മ ചൈദ്യവധാദികം
രാജമോക്ഷം വിതാനം ച സവ്യപാപൈഃ പ്രമുച്യതേ.

54

യഃ ചൈദ്യ- വധാദികം വിണ്ണോഃ ഇദം കർമ്മ	}	യാതൊരാൾ ശിശുപാലവധം തുടങ്ങിയുള്ളതായ ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാന്റെ ഇതു പ്രവൃത്തിയേയും,	}	രാജമോക്ഷം വിതാനം ച കീർത്തയേത് സവ്യപാപൈഃ വിമുച്യതേ	രാജാക്കന്മാരുടെ മോചനത്തേയും, യാഗമഹോത്സവത്തേയും കീർത്തിക്കുമോ, ആയാൾ സവ്യപാപങ്ങളാലും വിമോചിക്കപ്പെടുന്നു.
യാതൊരാൾ		ശിശുപാലവധം		രാജമോക്ഷം	രാജാക്കന്മാരുടെ
ചൈദ്യ-		തുടങ്ങിയുള്ളതായ		വിതാനം ച	മോചനത്തേയും,
വധാദികം		ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാന്റെ		കീർത്തയേത്	യാഗമഹോത്സവത്തേയും
വിണ്ണോഃ		ഇതു പ്രവൃത്തിയേയും,		സവ്യപാപൈഃ	കീർത്തിക്കുമോ, ആയാൾ

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
ശിശുപാലവധോ നാമ ചതുഃസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ
ഭഗവദ്ഗീതേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3189.



പഞ്ചസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=എഴുപത്തഞ്ചാമദ്ധ്യായം.

[പഞ്ചയുക്തസപ്തതിതമേ യജ്ഞാവദ്രഥസംഭ്രമഃ
സുയോധനസ്യ ചാക്ഷാന്ത്യാ മാനഭംഗോ ഭൃശിഭ്രമാത്]
(യുധിഷ്ഠിരന്റെൻ അവദ്രഥസ്താനോത്സവവും, ദുര്യോധനന്റെൻ മാനഭംഗവും)

രണ്ടോവാചപ=പരീക്ഷിത് രാജാവ് പറഞ്ഞു :—

അജാതശത്രോസ്തം ഭൃഷ്ടപാ രാജസുയമഹോദയം
സദ്യേ മുമുഭിരേ ബ്രഹ്മൻ നൃദേവാ യേ സമാഗതാഃ 1
ദുര്യോധനം വജ്ജയിതപാ രാജാനഃ സഞ്ചയഃ സുരാഃ
ഇതി ശ്രുതം നോ ഭഗവന്സ്തുത്ര കാരണമുച്യതാം. 2

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രഹ്മച്ഛേ!	സുരാഃ	വേന്മാരും,
അജാതശത്രോഃ	ശത്രുക്കളില്ലാത്ത യുധി	യേ	യാതൊരുവർ വേറെയും
തം രാജസുയ-	} ആ രാജസുയമഹോത്സവത്തെ	സമാഗതാഃ	വന്നുചേർന്നിരുന്നവരും,
മഹോദയം		സദ്യേ	അവരെല്ലാവരും
ഭൃഷ്ടപാ	കണ്ടിട്ട്,	മുമുഭിരേ	സന്തോഷിച്ചു
ദുയോധനം	ദുര്യോധനനെ	ഇതി	എന്നുള്ളത്
വജ്ജയിതപാ	വിട്ടു മറന്നുള്ള	നഃ ശ്രുതം	നമുക്കു കേട്ടറിവുണ്ട്.
രാജാനഃ	രാജാക്കന്മാരും,	ഭഗവൻ	സവുജ്ഞനായ ഋഷേ!
നൃദേവാഃ	മാനവപ്രഭുക്കളും,	തത്ര	അതിനുള്ള
സഞ്ചയഃ	ഋഷിമാരോടൊന്നിച്ചുള്ള	കാരണം	ഹേതുവെന്തെന്നു്
		ഉച്യതാം	പറഞ്ഞതിയിരിക്കപ്പെട്ടാലും,

ശ്രീശ്രുക ഉവാച=ശ്രീശ്രുകൻ പറഞ്ഞു :—

പിതാമഹസ്യ തേ യജ്ഞേ രാജസുയേ മഹാത്മനഃ
ബാഹുവഃ പരിചയ്യായാം തസ്യ്യാസൻ പ്രമേബന്ധനാഃ. 3

മഹാത്മനഃ	മഹാമനസ്സനും,	യജ്ഞേ	യാഗത്തിൽ
തേ	അങ്ങയുടെ	പ്രമേബന്ധനാഃ	സ്നേഹബന്ധംചേർന്നുള്ള
പിതാമഹസ്യ	മുത്തച്ഛനുമായ	ബാഹുവഃ	ബന്ധുജനങ്ങൾ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	പരിചയ്യായാം	പരികർമ്മവിഷയത്തിൽ
രാജസുയേ	രാജസുയമെന്ന	ആസൻ	(താഴെ പറയുംവിധം)
			ആയിരുന്നു.

ഭീമോ മഹാനസാധ്യക്ഷോ ധനാധ്യക്ഷഃ സുയോധനഃ
സഹദേവസ്തു പൂജായാം നകുലോ ഭ്രവ്യസാധനേ. 4

ഭീമഃ	ഭീമസേനൻ	സുയോധനഃ	ദുര്യോധനൻ
മഹാനസാ-	} ഉഴുതുപുരയിലെ മേൽ	ധനാധ്യക്ഷഃ	കോശാധ്യക്ഷൻ
ധ്യക്ഷഃ		ധനാട്ടുകാരനായിരുന്നു.	

സഹദേവഃ സഹദേവൻ
 പുജായാം തു വന്നവരെ സൽക്കരിക്ക
 നകലഃ നകലൻ

ദ്രുപസാധനേ വേണ്ടവസ്തുക്കളെ ശേഖ
 റിച്ചുണ്ടാക്കുന്നതിലും അ
 ധികാരപ്പെട്ടവർ ആയി
 രുന്നു.

ഗുരുശ്രുത്യേണേ ജിഹ്വഃ കൃഷ്ണഃ പാദാവനേജനേ
 പരിവേഷണേ ദ്രുപജോ കൃഷ്ണാ ദാനേ മഹാമനാഃ.

5

ഗുരുശ്രുത്യേണേ ആചാര്യന്മാർ, കാരണ
 വന്മാർ എന്നിവരെ ശ്ര
 ശ്രുഷിക്കുന്നതിൽ
 ജിഹ്വഃ അജ്ഞാനം,
 പാദാവനേജനേ അതിഥികളെ കാൽകുഴ
 കിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ
 കൃഷ്ണഃ ശ്രീകൃഷ്ണനും,

പരിവേഷണേ വിളമ്പിക്കൊടുക്കുന്നതിൽ
 ദ്രുപജോ ദൃഢപടിയും,
 ദാനേ ദാനവിഷയത്തിൽ
 മഹാമനാഃ മഹാമനസ്സനായ
 കൃഷ്ണഃ കൃഷ്ണനും അധികാരപ്പെ
 ട്വവരായിരുന്നു.

യ്യധാനോ വികണ്ഠശ്ച ഹാദ്രികൃച്ഛാ വിദരാദയഃ
 ബാഹ്ലികപത്രാ ഭൂയാദ്യാ യേ ച സന്തട്ടനാദയഃ.

6

യ്യധാനഃ സാത്യകിയും
 വികണ്ഠഃ ച വികണ്ഠനും,
 ഹാദ്രികൃഃ കൃതവർമ്മാവും,
 വിദരാദയഃ വിദരൻ തുടങ്ങിയവരും,
 ഭൂയാദ്യഃ ഭൂശ്രവസ്സു മുതലായ

ബാഹ്ലികപത്രാഃ ബാഹ്ലികപത്രന്മാരും,
 സന്തട്ടനാദയഃ സന്തട്ടനൻ മുതലായി
 യേ ച യാവചിലർ ചേരെയു
 ണ്ടോ, അവരും ഭാരോ
 രോ പ്രവൃത്തികളിൽ അ
 ധികാരപ്പെട്ടവരായിരുന്നു.

നിരൂപിതാ മഹായജ്ഞേ നാനാകർമ്മസു തേ തദാ
 പ്രവർത്തന്തേ സു രാജേന്ദ്ര രാജ്ഞഃ പ്രിയചികീഷ്വവഃ.

7

രാജേന്ദ്ര മഹാരാജാവേ!
 തദാ അന്നു്
 മഹായജ്ഞേ മഹായാഗത്തിലെ
 നാനാകർമ്മസു പലതരം കൃത്യങ്ങളിൽ
 നിരൂപിതാഃ അധികാരപ്പെടുത്തപ്പെ
 ട്ടിരുന്ന

തേ അന്മാർ
 രാജ്ഞഃ യുധിഷ്ഠിരരാജാവിന്നു്
 പ്രിയചികീഷ്വവഃ പ്രിയചെയ്യുവാൻ
 ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു്
 പ്രവർത്തന്തേ സു പ്രവർത്തിച്ചുവന്നിരുന്നു.

ഋതപിക്വസദസ്യബഹുവിത്സ സുഹൃത്തമേഷു
 സപിഷ്ടേഷു സുഗൃതസമർണഭക്ഷിണാഭിഃ
 ചൈച്ഛേ ച സാത്പതപതേശ്വരണം പ്രവിഷ്ടേ
 ചക്രസ്തസ്തപവഭൃഥസ്സപനം ചൂനദ്വ്യാം.

8

ഋതപിക്വ- } ഋതപിക്വകൾ, സസ്യേ
 സദസ്യ- } ന്മാർ, മഹാജ്ഞാനികൾ
 ബഹുവിത്സ } എന്നിവരും,
 സുഹൃത്തമേഷു ബന്ധുമിത്രാദികളും

സുഗൃത- } പ്രിയവാക്കുകൾകൊ
 സമർണ- } ണ്ടും, സൽക്കാരസാധ
 ഭക്ഷിണാഭിഃ } നന്മരുകൊണ്ടും, ഭക്ഷി
 ണകൾകൊണ്ടും

സപ്തഷ്ടയം	വേണ്ടവിധം പുഷിതരാ വുകയും,	പ്രവിഷ്ടേ തതഃ തു	} പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു കഴിഞ്ഞശേഷം
ചൈദ്യേ ച	ശിശുപാലനാകട്ടെ	ഭൃനദ്യാം	
സാത്പതപതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവരൻ	അവഭൃമസ്തപനം	} ഗംഗാനദിയിൽ അവഭൃമമെന്ന യജ്ഞ ദീക്ഷാന്തസ്താനകർമ്മത്തെ നിയ്ക്കുമിട്ടു.
ചരണം	തുച്ഛാഭത്തെ	ചക്രഃ	

മുദംഗശംഖപണവധുന്ധ്യൂനകഗോമുഖഃ
വാദിത്രാണി വിചിത്രാണി നേദരാവഭൃമോത്സവേ.

9

ആവഭൃമോത്സവേ അവഭൃമസ്താനമഹോ	സ്വവത്തിൽ	വിചിത്രാണി	പലതരത്തിലുള്ള
} മുദംഗശംഖ- പണവ- ധുന്ധ്യൂനക- ഗോമുഖഃ	} മുദംഗം, ശംഖ്, പണ- വം, ധുന്ധി, ആനകം, ഗോമുഖം എന്നിങ്ങനെ യുള്ള	വാദിത്രാണി	വാദ്യങ്ങൾ
		നേദഃ	മുഴങ്ങി.

നന്തക്യാ നന്തൂർഹൃഷ്ടാ ഗായകാ യുഗശോ ജഗുഃ
വീണാവേണതലോന്നാദസ്തേഷാം സ ദിവമസ്പൃശത്.

10

നന്തക്യാഃ	നന്തകിമാർ	തേഷാം സഃ	അവരുടെ ആ
ഹൃഷ്ടാഃ	സന്തുഷ്ടകളായിട്ട്	വീണാവേണ-	} വീണകളുടേയും, ഓടക്ക തലോന്നാദഃ } ഴലുകളുടേയും, താളങ്ങള ടേയും ഉയന്ന ശബ്ദം
നന്തൂഃ	നൃത്തംചെയ്തു.	തലോന്നാദഃ	
ഗായകാഃ	പാട്ടുകാർ	ദിവം	ആകാശത്തെ
യുഗശഃ	കൂട്ടംകൂട്ടമായി	അസ്പൃശത്	സ്पर्ശിച്ചു.
ജഗുഃ	പാട്ടുപാടി.		

ചിത്രധജപതാകാഗ്രൈരഭ്രേന്ദ്രസ്വന്ദനാർവ്വഭിഃ
സ്വലംകൃതൈർഭൈർഭൂപാ നിത്യ്യു ഭക്തമമാലിനഃ

11

ഭക്തമമാലിനഃ	പൊൻമാലകളണിഞ്ഞ	ജഭ്രേന്ദ്ര-	} കൊമ്പാനനകരം, തേര സ്വന്ദനാർവ്വഭിഃ } കരം, കതിരകരം എന്നി വായാടും,
ഭൂപാഃ	രാജാക്കന്മാർ	സ്വലംകൃതൈഃ	
ചിത്രധജ-	} നാനാവണ്ണങ്ങളായ പതാകാഗ്രൈഃ } കൊടിക്കൂറ്റകര മുൻവശ ത്തുള്ള	ഭൈർഭൂപാഃ	
പതാകാഗ്രൈഃ			

യദസ്യഞ്ജയകാംബോജകരുകേകയകോസലഃ
കംപയന്തോ ഭീവം സൈന്യൈർജമാനപുരഃസരാഃ

12

യജമാന-	} യജമാനായ യശിഷിരൻ പുരഃസരാഃ } അഗ്രേസരനായിട്ടുള്ളവ രായ (യശിഷിരനെ അനുഗമിക്കുന്നവരായ)	യദസ്യഞ്ജയ-	} യദകരം, സൃഞ്ജയന്മാർ, കാംബോജ- } കാംബോജന്മാർ, കരു കരുകേകയ- } ദേശക്കാർ, കേകയ കോസലഃ } ന്മാർ, കോസലന്മാർ എന്നിവർ

സൈന്യൈഃ	സേനകളാൽ	ഛംപയന്തഃ	വിറപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്
ഭവം	ഭൂമിയെ	(നീതു് യുദ്ധം)	യാത്രചെയ്തു.

സന്ധ്യത്പിശിജന്ത്രേഷ്യാ ബ്രഹ്മലോഷേണ ഭൂയസാ

ദേവഞ്ചിപിതൃഗന്ധർവാസ്തൃഷ്ടവുഃ പുഷ്പവഞ്ചിനഃ. 13

സദസ്യത്പിശി- ചിജന്ത്രേഷ്യാഃ	} സദസ്യന്മാരും, ഗുഹി കകളുമായ ബ്രഹ്മണ പ്രഭുവന്മാർ	(നീതു് യുദ്ധം)	യാത്രചെയ്തു.
ഭൂയസാ		ദേവഞ്ചിപിതൃ- ഗന്ധർവാഃ	ദേവന്മാരും, ഗുഹികളും, പിതൃക്കളും, ഗന്ധർവ്വ ന്മാരും
ബ്രഹ്മ- ലോഷേണ	} ബ്രഹ്മലോഷണ തോടുകൂടി	പുഷ്പവഞ്ചിനഃ	പുഷ്പവഞ്ചിയെക്കൊണ്ടു്
		തൃഷ്ടവുഃ	സ്തുതിച്ചു.

സ്വപലംക്രതാ നരാ നാശ്യാ ഗന്ധസ്രഗ് ഭൃഷണാംബരൈഃ

വിലിംപന്ത്യോഭിഷിഞ്ചന്ത്യോ വിജന്ത്രുർവിവിധൈ രസൈഃ. 14

ഗന്ധസ്രഗ്- ഭൃഷണാം- ബരൈഃ	} സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ, പു മാലകൾ, ഭൃഷണങ്ങൾ, വസ്തുക്കൾ എന്നിവ കൊണ്ടു്	വിവിധൈഃ	പലതരത്തിലുള്ള
സ്വപലംക്രതാഃ		നന്നായലംകരിക്കപ്പെട്ട	രസൈഃ
നരാഃ നാശ്യാഃ	പുഷ്പന്മാരും, സ്ത്രീകളും	വിലിംപന്ത്യഃ	ഭ്രമിക്കുന്നും ദേഹത്തിൽ തേച്ചുകൊണ്ടും
		അഭിഷിഞ്ചന്ത്യഃ	കോരിത്തളിച്ചുകൊണ്ടും
		വിജന്ത്രുഃ	കളിച്ചു.

തൈലഗോരസഗന്ധോദഹരിദ്രാസാന്ദ്രകങ്കമൈഃ

പുംഭില്പിപ്ലാഃ പ്രലിംപന്ത്യോ വിജന്ത്രുർവാരയോഷിതഃ 15

പുംഭിഃ	പുരുഷന്മാരാൽ	ലിപ്ലാഃ	ദേഹത്തിൽ പുശിക്ക
തൈല- ഗോരസ- ഗന്ധോദ- ഹരിദ്രാസാന്ദ്ര- കങ്കമൈഃ	} എണ്ണ, പാലം തൈരും വെണ്ണയും, പനിനീർ, മഞ്ഞരം, മിനുത്ത കങ്കമം എന്നിവകൊണ്ടു്	വാരയോഷിതഃ	ഒപ്പിച്ചവരായ വേശ്യാസ്ത്രീകൾ
			വിലിംപന്ത്യഃ
		വിജന്ത്രുഃ	കളിച്ചു.

ഇപ്ലാ നൃഭിന്നിരഗമനപലബ്ധ്യാമേത-

ഭൂവ്യോ യഥാ ദിവി വിമാനവരൈർബ്രഹ്മവ്യഃ

ശാ മാതുലേയസഖിഭിഃ പരിഷിച്യമാനാഃ

സപ്രിഡഹാസവികസഭദനാ വിരേജ്യഃ. 16

ഏതത്	ജഗ്ഗ് അവഭൃമസ്സാന മഹോത്സവത്തെ	യഥാ	ഏതുപ്രകാരം പുറപ്പെട്ട
ഉപലബ്ധ്യാം	കണ്ടുനേവിക്കവാൻ	നൃഭിഃ	വന്നിരുന്നവരോ, അതുപോലെ
ദിവി	ആകാശത്തിൽ	ഗുപ്താ	കാലാരംഭകളാൽ
ഭവ്യഃ	ദേവസ്ത്രീകൾ	ബ്രഹ്മവ്യഃ	സുരക്ഷിതകളായ
വിമാനവരൈഃ	ഉത്തമവിമാനങ്ങളിലേറി		രാജ്ഞിമാർ (ദ്രൗപദി മുതലായവർ)

നിരഗമൻ } പുറപ്പെട്ടുവന്നു.
 താ: } അവർ
 മാതൃലേയ- } പാണ്ഡവരുടെ മാതൃല-
 സഖിഭി: } പുത്രന്മാരായ ശ്രീകൃഷ്ണാ-
 ദികളാലും, അവരുടെ
 ചങ്ങാതിമാരാലും

പരിഷിച്ഛു- } പരിഷേചനം ചെയ്തും
 മാനാ: } തേകൽ ചെയ്തപ്പോൾ
 സമ്പ്രിധാദാന- } സലജ്ജമായ മനോഹര-
 വികസദ്- } ഞാൽ വികാസം നന്നു മു-
 വദനാ: } ഞ്ഞോടുകൂടി ചവരായി
 റിരേജു: } ഞ്ഞോടുകൂടി

താ ദേവരാജത സഖീൻ സിഷിയാർദ്രതിഭിഃ
 ക്ലിന്നാംബരാ വിവൃതഗാത്രകമോരുമധ്യഃ
 ഭൃതസുകൃമുക്തകബരാച്ഛൃപമനമാലയാഃ
 ദേഷാഭം ദധുഗ്നമധിയാം രചിരൈര്യുധിമാരെരഃ.

17

ക്ലിന്നാംബരാ: } നനഞ്ഞ വസ്തുക്കളോടു
 കൂടിയവരായി,
 വിവൃതഗാത്ര- } വ്യക്തമായ ശരീരത്തോ
 കമോരുമധ്യഃ } ടും, സ്നാനങ്ങളോടും തുട-
 കളോടും മദ്ധ്യപ്രദേശ-
 തോടും കൂടിയവരായി,
 ഭൃതസുകൃമുക്ത- } ഉത്സാഹംനിമിത്തം കെ-
 കബരാത് } ട്ടഴിഞ്ഞ വാർമുടിയിൽ
 നിന്നു്
 ചുവമാന- } കൊഴിഞ്ഞുവീഴുന്ന പൂ-
 മാലയാഃ } മാലകളോടുകൂടിയവരു-
 മായിരിക്കുന്ന

താ: } അവർ
 ദ്രതിഭിഃ } പീച്ചാങ്കുഴലുകളെക്കൊണ്ടു്
 ദേവരാൻ } ഭർത്തൃസോദരന്മാരേയും
 ഉത } മാതൃമലു ;
 സഖീൻ } ചങ്ങാതിമാരേയും
 സിഷിച്ഛു: } പരിഷിച്ഛിച്ചിട്ടു നന്നായ്
 രചിരൈ: } ചവരങ്ങളായ
 വിഹാരെ: } ഇത്തരം ശ്രീധകരംകൊണ്ടു്
 മലധിയാം } മലിനചിത്തന്മാരു്
 ക്ഷോഭം } ഉള്ളവർ
 ദധു: } ഉണ്ടാക്കി.

സ സമ്രാഡ് രഥമാരൂഢഃ സഭശം ഭക്തമാലിനം
 വ്യരോചത സ്വപത്തിഭിഃ ക്രിയാഭിഃ കൃതരാധിവ.

18

സഭശം } നല്ല കുതിരകളുള്ളതും,
 ഭക്തമാലിനം } പൊൻമാലകൾ
 ചാത്തിയതും ആയ
 രഥം ആരൂഢഃ } രഥത്തിൽ കയറിയ
 സഃ സമ്രാട് } ആ യുദ്ധിഷ്ടിരചക്രവർത്തി

ക്രിയാഭിഃ } 'പ്രകാരത്തിൽ' അംഗക്രി-
 യകളോടുകൂടെ
 കൃതരാട് } ഇവ (ഉടലെടുത്ത) രാജസ്യയ-
 മോ എന്നുതോന്നമാവു്
 സ്വപത്തിഭിഃ } തന്റെ പത്നികളോടുകൂടി
 വ്യരോചത } ശോഭിച്ചു

പത്നീസംയാജാവഭൃമൈശ്വരിതപാ തേ തമൃതപിഷഃ
 ആചാന്തം സ്താപയാഞ്ചക്രഗോയാം സഹ കൃഷ്ണയാ.

19

പത്നീ- } 'പത്നീസംയാജ'വം,
 സംയാജാ- } അവഭൃമസ്താനം സംബ-
 വഭൃമൈ: } സ്ഥിച്ചുള്ള കർമ്മങ്ങളും
 ചരിതപാ } ചെയ്തതിൽനിന്നു
 തേ ദൃതപിഷഃ } ആ ദൃതപിഷകൾ

ആചാന്തം } ആചമനം ചെയ്ത
 തം } അദ്ദേഹത്തെ
 കൃഷ്ണയാ സഹ } കൃഷ്ണപരിയോടുകൂടെ
 ഗംഗായാം } ഗംഗാദാരിയിൽ
 സ്താപയാഞ്ചക്ര: } സ്താനം ചെയ്തിച്ചു.

ഭഗവദ്ഗീതയോ നേമന്ദ്രഭഗവദ്ഗീതഃ സമം
 മുഖ്യം പുഷ്പവർഷാണി ഭവേഷിചിത്രമാനവാഃ.

20

നരഭഗവദ്ഗീതഃ	} മനുഷ്യരുടെ ചൈതന്യം	} ഭവേഷിചിത്രം	} ഭവേഷിചിത്രം, ഭഗവദ്ഗീതം,
സമം			
ഭഗവദ്ഗീതഃ	} ഭവേഷിചിത്രം	} പുഷ്പവർഷാണി	} പുഷ്പവർഷാണി
നേമന്ദ്രഃ			

സസ്മിന്നത്ര തതഃ സദ്യേ വർണ്ണാശ്രമയുതാ നരാഃ
 മഹാപാതകൃചി യതഃ സദ്യോ മുഖ്യേത കീല്ബിഷാത്.

21

തതഃ	അനന്തരം	} മഹാപാതകീ	} ബ്രഹ്മഹത്യോഃ മഹാ
വർണ്ണാശ്രമ-	} നാലുവർണ്ണങ്ങളോടും നാ		
യുതഃ		ലാശ്രമങ്ങളോടുംകൂടിയ	പോലും
സദ്യേ നരാഃ	എല്ലാ ജനങ്ങളും	കീല്ബിഷാത്	ആ പാതകത്തിൽനിന്നു്
തത്ര സസ്മിൻഃ	അവിടെ കളിച്ചു.	സദ്യഃ	ഉടനടി
യതഃ	ഇതുകൊണ്ടു്	മുഖ്യേത	മോചിക്കപ്പെടുന്നതാണു്.

അഥ രാജാഹരതേ ക്ഷേത്രമേ പരിധായ സ്വലംകൃതഃ
 പ്രതീക്ഷസന്ധ്യവിപ്രാദീനാനർച്ചാരണാംബരൈഃ.

22

അഥ അഹരതേ	പിന്നീടു് കോടിയായ	} ആരണാംബരം	} ആരണങ്ങൾ വസ്യ
ക്ഷേത്രമേ	രണ്ടു വെൺപട്ടുകളെ		
പരിധായ	ധരിച്ചു്	} പ്രതീക്ഷസന്ധ്യ-	} പ്രതീക്ഷകൾ, സന്ധ്യ
സ്വലംകൃതഃ	നല്ലപോലെ അലങ്കരി		
	ക്കപ്പെട്ടു		മുതലായവരെ
രജാ	യഥിഷ്ഠിരരാജാവു്	ആനർച്ച	സമാധാനമെടുത്തു.

ബന്ധുജ്ഞാതിഗൃഹാൻ മിത്രസുഹൃദോഽന്യായേ സർവ്വശഃ
 അഭീക്ഷ്ണം പൂജയാമാസ നാരായണപരോ ഗൃഹഃ.

23

നാരായണപരഃ	ഭഗവൽപരായണനായ	} ഹിതൈഷികളുമായ	
ഗൃഹഃ	രാജാവു്		ജനങ്ങളേയും,
ബന്ധുജ്ഞാതി- ഗൃഹാൻ	} ബന്ധുക്കളായും ജ്ഞാ	} അന്യാൻ ച	} മരണശുദ്ധിയേയും
	ന്മാരേയും,	അഭീക്ഷ്ണം	വീണ്ടും വീണ്ടും
മിത്രസുഹൃദഃ	സ്നേഹിതന്മാരും	പൂജയാമാസ	ആദരിച്ചാരായിച്ചു.

സദ്യേ ജനാഃ സുരരുപോ മണികണ്ഡലസ്ര-
 ഗുണീഷകഞ്ചുകദ്രവമഹാർഘ്യമാരാഃ
 നായുശ്ച കണ്ഡലയുഗാളകവൃന്ദജ്ജ്വ-
 വക്ത്രശ്രീയഃ കനകമേഖലയാ വിരേജ്യഃ.

24

ജനം സർവ്വേ പുരുഷജനങ്ങളെല്ലാം
 മണികണ്ഡല- } രത്നകണ്ഡലങ്ങൾ, മാ
 സ്രഗ്ദ്ധീഷ- } ലകരം, തലപ്പാവു്, ക
 കഞ്ചകദളല- } പ്ലായം, പട്ടാസ്രം,
 മഹാർഘ്യഹാരാഃ } വിലകൂടിയ രത്നമാലു
 ങ്ങൾ എന്നിവയോടുകൂ
 ടിയവരായി,
 സുരേചഃ ദേവന്മാർക്കൊത്ത കാന്തി
 യോടുകൂടിയവരായിട്ടു്

വിരേജഃ പരിശോഭിച്ചു.
 നാര്യഃ ച സ്രീജനങ്ങളെല്ലാം
 കണ്ഡലയുഗാ- } ഇരുകണ്ഡലങ്ങളോടും,
 ഉകവൃന്ദജുഷു- } കുറുനിരകളോടും ചേർന്നു
 വക്ത്രശ്രിയഃ } മുഖകാന്തിയോടു കൂടിയ
 വരായി
 കനക- } ചൊന്നരഞ്ഞാണോടു
 മേഖലയാ } കൂടിയവരായിട്ടു്
 (വിരേജഃ) പരിശോഭിച്ചു.

അഥത്ത്പിജോ മഹാശാലാഃ സദസ്യോ ബ്രഹ്മവാദിനഃ
 ബ്രഹ്മക്ഷത്രിയവിട്ശുഭ്രാ രാജാനോ യേ സമാഗതാഃ. 25

ദേവർഷിപിതൃഭൂതാനി ലോകപാലാഃ സഹാനുഗാഃ
 പൂജിതാസ്തമനജ്ഞാപ്യ സ്വധാമാനി യയുന്മുപ. 26

ഇവ് രാജാവേ !
 സമാഗതാഃ യാഗത്തിന്നു്
 എത്തിച്ചേർന്നവരും,
 പൂജിതാഃ പൂജിതന്മാരുമായ
 മഹാശാലാഃ മഹാകലിനരായ
 ഭൃതപിജഃ ഭൃതപിജകൾ,
 സദസ്യാഃ സദസ്യന്മാർ,
 ബ്രഹ്മവാദിനഃ വേദപാകന്മാർ,
 ബ്രഹ്മക്ഷത്രിയ- } ബ്രഹ്മണന്മാർ, ക്ഷത്രി
 വിട്ശുഭ്രാഃ } യന്മാർ, വൈശ്യന്മാർ,
 ശൂദ്രന്മാർ,
 രാജാനഃ രാജാക്കന്മാർ,

ദേവർഷി- } ദേവന്മാർ, മഹർഷിമാർ
 പിതൃഭൂതാനി } പിതൃക്കൾ, ഭൂതഗണങ്ങൾ
 സഹാനുഗാഃ അനുചരന്മാരോടുകൂടിയ
 ലോകപാലാഃ ഇന്ദ്രാദിലോകപാലന്മാർ
 യേ എന്നിങ്ങനെ യാതൊരു
 വരല്ലാം ഉണ്ടായിരു
 നുവോ, അവരൊക്കെയും
 അഥ അതിർപ്പിന്നെ
 തം ആ ധർമ്മപുത്രരോടു്
 അനജ്ഞാപ്യ യംത്രാചാര്യർ
 സ്വധാമാനി } അവരവരുടെ സ്ഥലങ്ങ
 യയുഃ } ഉിലേക്കു് യാത്രയായി.

ഹരിഭാസസ്യ രാജഷ്ട്രേ രാജസ്യയമഹോദയം
 നൈവാതുപ്യൻ പ്രശംസന്തഃ പിബൻ മത്ത്ത്യാടുതം യഥാ. 27

ഹരിഭാസസ്യ ശ്രീഹരിയുടെ ഭാസനം
 രാജഷ്ട്രേ ഭൃഷിജുണ്ഡനായ രാജാവു
 മായ യുശിഷിരന്റെ
 രാജസ്യ- } രാജസ്യയോഗമാവുന്ന
 മഹോദയം } മഹോത്സവത്തെ
 പ്രശംസന്തഃ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു്,
 മത്ത്യാഃ മനഷ്യൻ

അമൃതം അമൃതിനെ
 പിബൻ പാനംചെയ്തുകൊണ്ടു്
 യഥാ ഏതുവിധം തൃപ്തിപ്പെടു
 കയില്ലയോ, അതു
 പോലെ
 ന അതുപുൻ } ആരുംതന്നെ തൃപ്തിപ്പെടു
 ഏവ } കയ്യുണ്ടായില്ല.

(രാജസ്യയത്തിന്റെ മഹിമയെ പുകഴ്ത്തിയിട്ടു് ആർക്കുംതന്നെ മതിവന്നില്ലെന്നു സാരം.)

തതോ യുധിഷ്ഠിരോ രാജാ സുഹൃത്സംബന്ധിബാസ്യവാൻ
 പ്രേമ്ണാ നിവാസയാമാസ കൃഷ്ണാ ച ത്യാഗകാരതഃ. 28

തര:	അനന്തരം	സ്വഹൃ- ത്വംബന്ധി- ബാസവാൻ } സ്നേഹിതന്മാരെയും, ചാ കൃഷ്ണം ച } ച്ചക്കാരെയും, കടംബ പ്രേമംനോ } ബന്ധമുള്ളവരെയും, സ്നേഹത്തോടെ നിവാസയാമാസ അവിടെ താമസിപ്പിച്ചു.
തൃഗകാരതര:	സ്വപജനങ്ങളെ വിട്ടുപിരി യുവാൻ പേടി (മടി)യുള്ള	
രജാ	മഹാരാജാവ്	
യുധിഷ്ഠിര:	യുധിഷ്ഠിരൻ	

ഭഗവാനപി തത്രാഭോഗ ന്യവാത്സീത്തത് പ്രിയങ്കരഃ
 പ്രസ്ഥാപ്യ യദുവീരാംശ്ച സാംബാദീംശ്ച കശസ്ഥലീം. 29

അഭോഗ	പ്രിയ രാജാവേ	യദുവീരാൻ ച യദവവീരന്മാരെയും, സാംബാദീൻ ച സാംബൻ തുടങ്ങിയ സ്വപപുത്രന്മാരെയും പ്രസ്ഥാപ്യ പുറപ്പെടുവിച്ചയച്ചശേഷം തത്ര അവിടെ (ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ) ന്യവാത്സീത് താമസിപ്പിച്ചു.
തത് പ്രിയം- കരഃ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇഷ്ട തെ സാധിച്ചിട്ടുകൊ ടക്കുന്നതിൽ താല്പ്യമുള്ള	
ഭഗവാൻ അപി		
കശസ്ഥലീം	പോരകയിലേക്ക്	

ഇതഥ രാജാ ധർമ്മസുതോ മനോരഥമഹാർണ്ണവം
 സുദസ്തരം സമുത്തീത്യ കൃഷ്ണേനാസീദ് ഗതജപരഃ. 30

ഇതഥ	ഇപ്രകാരം	കൃഷ്ണേന	കൃഷ്ണസാന്നിദ്ധ്യം
രാജാ	മഹാരാജാവായ		കൊണ്ട്
ധർമ്മസുതഃ	യുധിഷ്ഠിരൻ	സമുത്തീത്യ	വേണ്ടുംവിധം കടന്നിട്ട്
സുദസ്തരം	കടക്കുവാൻ കഴിയാത്ത	ഗതജപരഃ	ചിന്താസന്താപരഹിത
മനോരഥം	തന്റെ ആഗ്രഹമാകുന്ന വൻകടലിനെ	ആസീത്	നായി
മഹാർണ്ണവം		ഭവിച്ചു.	

ഏകദാന്തഃപുരേ തസ്യ വീക്ഷ്യ റുച്യോധനഃ ശ്രിയം
 അതപ്യദ്രാജസ്യയസ്യ മഹിതപം ചാച്യതാത്മനഃ. 31

ഏകദാ	അങ്ങനെയിരിക്കേ, ഒരിക്കൽ	ശ്രിയം	സമ്പൽസമൃദ്ധിയേയും,
അച്യതാത്മനഃ	നിർവ്വീകാരസ്വരൂപനായ	രാജസ്യയസ്യ	രാജസ്യയത്തിന്റെ
	ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ മനസ്സു	മഹിതപം ച	മഹിമയേയും
	റപ്പിച്ചു വാഴുന്ന	വീക്ഷ്യ	കണ്ട്
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	റുച്യോധനഃ	റുച്യോധനൻ
അന്തഃപുരേ	അന്തഃപുരത്തിൽ	അതപ്യത്	നൊന്താനി.

യസ്മിൻ നരേന്ദ്രഭിതിജേന്ദ്രസുരേന്ദ്രലക്ഷ്മീ-
 ന്നാനാ വിഭാന്തി കില വിശപസ്യജോപക്രൈപ്ലാഃ
 താഭിഃ പതിൻ ഭൂപദരാജസുതോപതസ്ഥ
 യസ്യാം വിഷകന്ദ്രദയഃ കരുരാഡതപ്യത്. 32

യസ്തിൽ യാതൊരു ആ
 അന്തഃപുരത്തിൽ
 വിശ്വസ്യം വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ
 ഉപക്ലൃപ്തം നിർമ്മിതങ്ങളായ
 നാനാ പലതരം
 നരേന്ദ്ര- } മാനവരാജൈശ്വര്യങ്ങൾ
 ഭിതിഭേദ- } ളും, ദാനവരാജൈശ്വര്യ
 സുരേന്ദ്രലക്ഷ്മീഃ } യുങ്ങളും, വാനവരാ
 വിഭാത്തി കീല പ്രശോഭിച്ചിരുന്നുപോലും.
 താഭിഃ അവകൊണ്ടു്

ദൃപരോജസുതാ ദൃപരോജകമാരിയായ
 പാഞ്ചാലി
 പരീൻ ഭർതാക്കന്മാരെ
 ഉപതന്വേ പരിചരിച്ചിരുന്നു.
 യസ്യാം യാതൊരു ആ
 പാഞ്ചാലിയിൽ
 വിഷ്വകർമ്മഃ ആസക്തചിത്തനായി
 ഭവിച്ചിരുന്നു
 കരുടം കേശവരാജാവിു്
 അതപ്യതേ റ്റൊത്തുനീറി.

യസ്തിംസ്തദാ മധുപതേമഹിഷീസഹസ്രം
 ശ്രോണീഭരണ ശനകൈഃ കപണദണ്ഡ്വലിശോഭം
 മധ്യേ സുചാര കചകങ്കിമശോണമാരം
 ശ്രീമന്ദ്രവം പ്രചലകണ്ഡലകന്തളാഡ്യം.

33

യസ്തിൻ യാതൊരു ആ
 അന്തഃപുരത്തിൽ
 തദാ അനേരത്ത്
 ശ്രോണീഭരണ നിതംബഭാരത്താൽ
 ശനകൈഃ മന്ദമന്ദം സഞ്ചരിക്കുന്ന
 വരായി—
 കപണദണ്ഡ്വലി } ചിലമ്പൊലിയേലുന്ന
 ശോഭം } കാലികരുകൊണ്ടു്
 ശോഭിക്കുന്നവരായി—
 മധ്യേ സുചാര അഴകേറിയ അരകൈ
 ട്രോടുകൂടിയവരായി—

കചകങ്ക- } കകങ്കത്തടത്തിലെ കക
 ശോണാമാരം } മത്താൽ ചുകന്നിരിക്കുന്ന
 ഹാരങ്ങളോടുകൂടിയവരായി—
 ശ്രീമന്ദ്രവം സൗന്ദര്യശോഭയുള്ള
 മുഖങ്ങളോടുകൂടിയവരായി—
 പ്രചലകണ്ഡല- } ചലിക്കുന്ന കണ്ണുകളാണ
 കന്തളാഡ്യം } ങ്ങളോടും കൂടിരിക്ക
 ട്രോടും ചേർന്നവരുമായ
 മധുപതേഃ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ
 മഹിഷീ- } അസംഖ്യം പത്നിമാർ
 സഹസ്രം } ഉണ്ടായിരുന്നു.

സഭായാം മയക്തപ്തായാം കപാപി ധർമ്മസുതോടധിരാട്
 വൃതോടനുജൈബ്രസ്യഭിശ്ച കൃഷ്ണേനാപി സ്വചക്ഷുഷാ.
 ആസീനഃ കാഞ്ചനേ സാക്ഷാദാസനേ മഘവാനിവ
 പാരമേഷ്ടൃശ്രിയാ ജ്ജ്യേഷ്ഠഃ സ്തുയമാനശ്ച വന്ദിഭിഃ.

34

35

മയക്തപ്തായാം മയാസുരനാൽ നിർമ്മിത
 മായ
 സഭായാം സഭയിൽ
 കപാപി ഭരണാരം
 അനുജൈഃ അനുജന്മാരാലും,
 ബന്ധുഭിഃ ച ബന്ധുജനങ്ങളാലും,
 സ്വചക്ഷുഷാ തന്റെ കണ്ണുതന്നെയായ

കൃഷ്ണേന അപി ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനാൽ
 കൂടിയും
 വൃതഃ പരിവൃതനായി—
 പാരമേഷ്ടൃ- } ചക്രവർത്തിക്കുചേർന്ന ചി
 ശ്രിയാ } ഹങ്ങളുടെ ശോഭയാൽ
 ജ്ജ്യേഷ്ഠഃ സേവിതനായി—
 വന്ദിഭിഃ സ്തുതിപാഠകന്മാരാൽ

സ്തുതമാനഃ ച	സ്തുതിക്കപ്പെടുന്നവനാ	അധിരാട്	രജാധിരാജനായ
ഘോരനേ	മായിട്ട്	ധർമ്മസുതഃ	ധർമ്മശ്ലീരൻ
ആസനേ	സ്വപ്നമയമായ	സാക്ഷാത്	സാക്ഷാൽ
ആസീനഃ	സിംഹാസനത്തിൽ	മദ്ധ്യവാൻ	ദേവേന്ദ്രൻ
	ഇരിക്കുന്ന	ഇവ	എന്നപോലെ (ശോഭിച്ചു.)

തത്ര റുഷ്ടോധനോ മാനീ പരീതോ ഭ്രാന്തഭിന്ദുപ
കിരീടമാലീ നൃവിശദസീമസ്തഃ ക്ഷിപൻ രക്ഷാ. 36

ഗുപ	രാജാവേ!	രക്ഷാ	കോപത്തോടെ
മാനീ	അഹങ്കാരിയായ	ക്ഷിപൻ	(ചാരപാലന്മാരെയും മറും)
ദുഷ്ടോധനഃ	ദുഷ്ടോധനൻ		ആക്ഷേപിച്ചുകൊണ്ടും
കിരീടമാലീ	കിരീടവും മാലകളും	ഭ്രാന്തഭിഃ	സഹോദരന്മാരാൽ
	അണിഞ്ഞുകൊണ്ടും,	പരീതഃ	പരിവൃതനായിട്ട്
അസീമസ്തഃ	കൈയിൽ വാളെടുത്തു	തത്ര	അവിടേക്ക്
	കൊണ്ടും,	നൃവിശത്	കടന്നുവന്നു.

സ്ഥലേഭ്യശ്രദ്ധം ഞാപേസ്രാന്തം ജലം മത്സാ സ്ഥലേപതത്
ജലേ ച സ്ഥലവദ്ഭ്രാന്ത്യാ മയമായാവിമോഹിതഃ. 37

മയമായാ- വിമോഹിതഃ	} മയന്റെ മായയാൽ വിമോഹിതനായി ഭവി ച്ച ദുഷ്ടോധനൻ	സ്ഥലേ	വിലത്തു (നടക്കുമ്പോൾ)
സ്ഥലേ		വസ്രാന്തം	വസ്രത്തുമ്പിനെ
ഭ്രാന്ത്യാ	വെറുംവിലത്തു്	അശ്രദ്ധം	കയറ്റിപ്പിടിച്ചു.
ജലം മത്സാ	ഭ്രാന്തിയാൽ	സ്ഥലവദ്-	} നിലമറണെന്നുള്ള ഭ്രമം നിമിത്തം
	വെള്ളമാണെന്നു കരുതി,	ഭ്രാന്ത്യാ	
		ജലേ ച	വെള്ളത്തിലും
		അപതത്	ചെന്നുവീണു.

നോട്ട് :— ദുഷ്ടബുദ്ധിയുള്ള വല്ലവരും ഈ ദിവ്യസഭയിൽ വന്നാൽ ഈ വിധം സ്ഥലജലവിഭ്രമം ഉണ്ടാകണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെ അതിന്റെ നിർമ്മാണകർത്താവായ മയൻ അവിടെ ഒരു മായാശക്തിയെ ആവാഹിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. ദുഷ്ടബുദ്ധിയായ ദുഷ്ടോധനൻ മയന്റെ മായയാൽ വിമോഹിതനായതു് അങ്ങനെയാണ്. തങ്ങളോടു കയ്പു മെന്ന ഭയത്താൽ ചാരപാലകന്മാർ നേർവഴി കാട്ടിക്കൊടുപ്പാൻ വന്നിരുന്നില്ലെന്നും ഉപഹിച്ചുകൊള്ളണം.

ജഹാസ ഭീമസ്തം ദുഷ്ടാ സ്രിയോ ഗുപതയോടപരേ
നിവായ്മാണാ അപ്യദ്ഗേ രാജന്താ കൃഷ്ണാനുമോദിതാഃ. 38

അദ്ഗേ	പ്രിയ മഹാരാജാവേ!	ദുഷ്ടാ	കണ്ടിട്ട്
തം	അങ്ങനെ സ്ഥലഭ്രമം	ഭീമഃ	ഭീമസേനൻ
	നിമിത്തം ജലത്തിൽ പ	ജഹാസ	ചിരിച്ചു.
	തിച്ച ആ ദുഷ്ടോധനനെ	സ്രിയഃ	സ്മരിക്കും,

അപരേ	ഉറപ്പുള്ള	കൃഷ്ണം-	} ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ അനുഭവം } കിടന്നപ്പട്ടവാറുകയാൽ (പടക്കണ്ണുകൊണ്ട് ഗൂഢം മായി പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെട്ട കൃഷ്ണകേതാൽ)
റൂപതയഃ	ഭാവാനുഭവം	നമോദിതഃ	
രാജ്ഞാ	യുദ്ധിപ്പിടവാൽ		
നിവായ്യാണാം	} അജ്ഞാനം തടയപ്പെട്ട } വരാതിട്ടുകൂടി	(ജഹസ്യ)	ചിരിച്ചു.

സ പ്രിഡിതോഽവാഗപദനോ തജ്ഞാ രൂപലൻ
 നിഷ്കൃത്യ തുഷ്ണിം പ്രയയൈശ ഗജാഹപയം
 ഹാഹേതി ശബ്ദഃ സുമഹാനഭൂത് സതാ-
 മജാതശതൃപിമനം ഇവാഭവത്
 ബഭ്രുവ തുഷ്ണിം ഭഗവാൻ ഭൂവോ ഭരം
 സമുജ്ജിഹിർഷുർഭൂമതി സു യദൃശാ.

സഃ	ആ ട്യോധനൻ	അജാതശത്രുഃ	ആരും ശതൃവായിട്ടില്ലാത്ത
പ്രിഡിതഃ	ലജ്ജിതനായും		യർച്ചതുമാഹാരാജവ്യം
അവാഗപദനഃ	അയോദ്ധവനായും ഭവിച്ചു	വിമനഃ ഇവ	മനസ്സുഖമില്ലാത്തവനായി
തജ്ഞാ	കോപത്താൽ	അഭവത്	ഭവിച്ചു.
രൂപലൻ	എരിഞ്ഞുകൊണ്ടു്	ഭൂവഃ	ഭൂമിയുടെ
തുഷ്ണിം	ഒന്നും മിണ്ടാതെ	ഭരം	ഭാരത്തെ
നിഷ്കൃത്യ	പുറത്തിറങ്ങി,	സമുജ്ജിഹിഷ്ടഃ	തിമച്ചും പരിഹരിക്കു
ഗജാഹപയം	ഹസ്തിനപുരത്തിലേക്കു്		വാൻ ആഗ്രഹിച്ചു
പ്രയയൈശ	പോയി.		കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
സതാം	സജ്ജനങ്ങളുടെ	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
	മുഖത്തുനിന്നു്	തുഷ്ണിം	} മൌനഭാവം } അവലംബിച്ചതേയുള്ളു.
ഹാ ഹാ ഇതി	'അയ്യോ! കഷ്ടമേ!, എന്നുള്ളു	ബഭ്രുവ	
സുമഹാൻ	ഏറ്റവും വലിയൊരു	യദൃശാ	യാതൊരു ആ ഭഗവാന്റെ
ശബ്ദഃ	ഉച്ചപ്പാടു്		ദൃഷ്ടിമാത്രത്താലാണല്ലോ
അഭൂത്	ഉളവാക്കി.	ഭൂമതി സു	ദൃശ്യോധനൻ
			ഭൂമിച്ചുപോയതു്.

നോട്ടു് :— ട്യോധനൻ സ്ഥലജലഭ്രമം വന്നതു് മയാസുരന്റെ മായാപ്രയോഗം കൊണ്ടാണെന്നു് പറഞ്ഞുവെങ്കിലും, വാസ്തവത്തിൽ ഭഗവാന്റെ ഇച്ഛതന്നെ നായാണു് അതിന്നുള്ള ഫലമു. അവിടുന്നു ഭൂഭാരം തിടുന്നതിന്നുള്ള വിത്തു പാറായിത്തീർന്നു. ട്യോധനൻ സഭയിൽ വീണതും, ഭീമാദികൾ പരിഹസിച്ചതും തനിക്ക് അഭിമതമായ കാര്യമാണു്; പക്ഷേ, യർച്ചതുരുടെ മുമ്പിൽവെച്ചു് പരസ്യമായി ഭഗവാൻ അതിനെ അഭിനന്ദിക്കുകയുണ്ടായില്ല; പരിഹസിച്ചവരെ ഗുണദോഷിച്ചതുമില്ല; മൌനിയായിരുന്നു.

ഏതത്തോടഭിഹിതം രാജൻ യത് പൃഷ്ടോഽഹമിഹ തപയാ
 സുയോധനസ്യ ദൈരാഗ്രഹ്യം രാജസുയേ മഹാകൃതൈശ. 40

രാജൻ	രാജാവേ!	മഹസക്രന്തൗ	മഹായജ്ഞത്തന്വിയവ്യച്ഛ്വ
തപയാ	അങ്ങയാൽ	സ്യയോധനസ്യ	ദുഷ്ടോധനന്റെ
യത്	യാതൊന്നിനെക്കേറിച്ചു്	ദൈരാത്യം	ദുഷ്ടതയാകുന്നു
ഇഹ-അഹം	ഇവിടെ ഞാൻ	ഏതത്	ഈ സംഭവം
പൃഷ്ടഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ടുവോ,	നേ	അങ്ങഷ്ടുഃ
രാജസ്യേ	രാജസ്യയമെന്ന	അഭിഹിതഃ	പറഞ്ഞുതന്നിരിക്കുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭശമസ്തസ്യേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ സ്യയോധനമാനഭങ്ഗോ നാമ പഞ്ചസപ്തതിതമോദ്യായഃ. ഭശമസ്തസ്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകഃ 3229.



ഷട്സപ്തതിതമോദ്യായഃ=ഏഴുപത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം.

[തതഃ ഷട്സപ്തതിതമേ വൃഷ്ണീശാലപമഹാമൃദേ ലൃമദ്ഗഭാ പ്രഹാരേണ രണാത് പ്രളുതനിഗ്ഗമഃ.]

(യാദവന്മാരും ശാലനും തമ്മിലുണ്ടായ ഘോരയുദ്ധവും, യുദ്ധത്തിൽ ഭൃമാന്റെ ഗഭയേറന് പ്രളുതൻ മുർച്ഛിതനാവുന്നതും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

അഥാനൃപേ കൃഷ്ണസ്യ ശ്രണു കർമ്മാട്ഭിതം ധൃവ ശ്രീധാനരശരീരസ്യ യഥാ സൌഭവതിഹൃതഃ.

1

ഊച	രാജാവേ!	അന്യത് അപി	വേദേയം
ശ്രീധാനര- } ശ്രീധന്യായി മന്ത്യദേ	ശരീരസ്യ } ഹം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന	അഥ ശ്രണു	ഇനി കേട്ടുകൊൾക.
കൃഷ്ണസ്യ		സൌഭവതിഃ	സൌഭവമെന്ന വ്യോമയാന നഗരത്തിന്റെ അധിപതിയായ ശാലപൻ
അട്ഭുതം	ആശ്ചര്യകരമായ	ഹതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടതു്
കർമ്മ	കർമ്മത്തെ	യഥാ	ഏതുതരത്തിലാണെന്നു്.

ശിശുപാലസഖഃ ശാലോപാ തക്ഷിണ്യഭാഹ ആഗതഃ യദഭിന്നിജ്ജിതഃ സംഖ്യേ ജരാസന്ധാദയസ്തഥാ.

2

ശിശുപാലസഖഃ	ശിശുപാലന്റെ		രാജാക്കന്മാർ
	ചങ്ങാതിയായ	(യഥാ)	ഏതുപോലെയാ,
ശാലപഃ	ശാലപരാജാവു്	തഥാ	അതുപോലെ
തക്ഷിണ്യഭാഹേ	തക്ഷിണ്യഭേദിയുടെ	സംഖ്യേ	യുദ്ധത്തിൽവെച്ചു്
	വിവാഹാവസരത്തിൽ	യദഭിഃ	യാദവന്മാരാൽ
ആഗതഃ	വന്നവനായിരുന്നു	നിജ്ജിതഃ	നിശ്ശേഷം തോല്പിക്കപ്പെട്ടവനായിരുന്നു.
ജരാസന്ധാദേഃ	ജരാസന്ധാദികളായ		

ശാലഭഃ പ്രതിജ്ഞാമകരോത് ശൃണപതാം സവ്വഭൂജാം
 അയാദവീം ക്ഷ്യാം കരിഷ്യേ പൌരൂഷം മമ പശ്യത

3

സവ്വഭൂജാം	എല്ലാരാജാക്കന്മാരും	ക്ഷ്യാം	“ഭൂമണ്ഡലത്തെ
ശൃണപതാം	കേൾക്കേണ്ടതെന്നെ,	അയാദവീം	യാദവശ്രുത്യമാക്കി
ശാലഭഃ	ശാലഭരാജാവ്	കരിഷ്യേ	തീർക്കുന്നുണ്ട്
പ്രതിജ്ഞാം	ഇതുവിലും ശപഥത്തെ	മമ	എന്റെ
അകരോത്	ചെയ്തു—	പൌരൂഷം	പൌരൂഷത്തെ
		പശ്യത	നോക്കിക്കൊരവിൻ”

ഇതി മുന്മഃ പ്രതിജ്ഞായ ദേവം പശുപതിം പ്രഭം
 ആരാധയാമാസ സ്തപ പാംസുച്യുഷീം സകൃദ്ഗ്രസൻ.

4

സ്തപ	രാജാവേ!	പശുപതിം	ശ്രീപരമേശ്വരനെ
മുന്മഃ	അജ്ഞനായ അവൻ	സകൃത്	ദിവസത്തിലൊരിക്കൽ
ജ്ഞി	ഇപ്രകാരം	പാംസുച്യുഷീം	ഒരുപിടി പൊടിമണ്ണ്
പ്രതിജ്ഞായ	പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു്	ഗ്രസൻ	വാരിതീനികൊണ്ട്,
ദേവം	ദേവനും		ആരാധയാമാസ ആരാധിച്ചു.
പ്രഭം	സവ്യശക്തനുമായ		

സംവത്സരാന്തേ ഭഗവാനാശ്രുതോഷ ഉമാപതിഃ
 വരേണ മന്ദ്രയാമാസ ശാലഭം ശരണമാഗതം.

5

ആശ്രുതോഷഃ	ശീശുപ്രസാദിയെന്നിരിക്കിലും	ശാലഭം	ശാലഭനോടു്
ഭഗവൻ	സവ്യജ്ഞാനനിധിയായ	സംവത്സരാന്തേ	ഒരുകൊല്ലം കഴിഞ്ഞ
ഉമാപതിഃ	പാവുതീകാന്തൻ		തീർപ്പിനെ
ശരണം ആഗതം	തന്നെ ശരണംപ്രാപിച്ചു	വരേണ	} വരം വാങ്ങിക്കൊള്ളുവാൻ ആവ
		മന്ദ്രയാമാസ	

ദേവാസുരമനഃശ്യാണാം ഗന്ധദ്വാരഗരക്ഷസാം
 അഭ്യേം കാമഗം വദ്വേ സ യാനം വൃഷ്ണീഭീഷണം.

സഃ	അവൻ	കാമഗം	യഥേഷ്ടം എങ്ങും
ദേവാസുര-	} ദേവന്മാർ, അസുരന്മാർ, മനഃശ്യാണാം } മനഃശ്യാന്മാർ എന്നിവർക്കും		സഞ്ചരിക്കുന്നതും,
ഗന്ധദ്വാര-		} ഗന്ധവ്യന്മാർ, നാഗദേ രഗരക്ഷസാം } വന്മാർ, രാക്ഷസന്മാർ എന്നിവർക്കും	വൃഷ്ണീഭീഷണം
അഭ്യേം	ഭേദിക്കുവാൻ കഴിയാത്തതും,		യാനം
		വദ്വേ	ജനിപ്പിക്കുന്നതുമായ
			ഒരു വാഹനത്തെ
			വരിച്ചു.

തഥേതി ഗിരിശാഭിഷ്ടോ മയഃ പരപുരഞ്ജയഃ
 പുരം നിർമ്മായ ശാലഭായ പ്രാദാത്സൈരഭമയസ്സയം.

7

തഥാ	‘അങ്ങനെയാകട്ടെ’	ഗിരിശാഭിഷ്ടഃ	ശ്രീപരമേശ്വരനാൽ
ഇതി	എന്നു വരം കൊടുത്തു്,		നിന്യാഗിക്കപ്പെട്ടവനും

പരപുരഞ്ജയഃ ശത്രുപുരഞ്ജയൈഃ
 വെല്ലുന്നവനുമായ
 മയഃ മയാസുരൻ
 അയസ്സ്യം ലോഹനിമിതമായി
 സൗരം സൗരമെന്നു ചേരട്ടെ
 പുരം നഗരത്തെ (നഗരാകൃതിയി

ലുള്ളതും ആകാശമാറ്റേണ
 സ്വച്ഛന്ദം സഞ്ചരിക്കുന്നതു
 മായ ഭക്തരുടെ (നഗരമത്തെ)
 നിന്ദായ നിന്ദിച്ചു
 ശാലപായ ശാലപണം
 പ്രാദാത് കൊടുത്തു.

സ ലബ്ധ്വാ കാമഗം യാനം തമോധാമ ദുരാസഭം
 യയേയ ചാരവതിം ശാലപാ വൈരം വൃഷ്ണീകൃതം സുരൻ. 8

സഃ ശാലപഃ ആ ശാലപൻ
 തമോധാമ ജന്മമിഹിതമായതും,
 ദുരാസഭം അന്യരാൽ
 അപ്രാപ്യമായതും,
 കാമഗം ജ്ഞാനസാരം
 സഞ്ചരിക്കുന്നതുമായ
 യാനം വ്യോമരഥത്തെ

ലബ്ധ്വാ കൈക്കലാക്കി,
 വൃഷ്ണീകൃതം യാവേനാരാൽ
 വൈരം ഉദ്ദവാക്കപ്പെട്ടിരുന്ന
 സുരൻ പുറമ്പിരോധത്തെ
 ചാരവതിഃ ഉള്ളിൽവെച്ചുകൊണ്ടു്
 യയേയ ചെന്നു.

നിത്യ സേനയാ ശാലോ മഹത്യാ ഭരതർഷഭ
 പുരീം ബഭഞ്ജോപവനാനുജ്യാനാനി ച സർവ്വശഃ. 9
 സഗോപുരാണി ചാരാണി പ്രാസാദാട്ടാലതോലികാഃ
 വിഹാരാൻ സ വിമാനാഗ്രാന്നിപേതുഃ ശസ്ത്രവൃഷ്ടയഃ. 10
 ശിലാ ദ്രമാശ്യാശനയഃ സർപ്പാ ആസാരശക്തരാഃ
 പ്രചണ്ഡശക്തവാതോടഭ്രദ്രജസാട്ഠ്ഠാദിതാ ദിശഃ. 11

ഭരതർഷഭ ഹേ ഭരതവംശോത്തമ !
 സഃ ശാലപഃ ആ ശാലപരാജാവി
 മഹത്യാ വമ്പിച്ചതായ
 സേനയാ സേനയോടെ
 പുരീം ചോരകാനഗരത്തെ
 നിത്യ ഉപരോധിച്ചു്,
 ഉപവനാനി തോട്ടങ്ങളേയും,
 ഉദ്യാനാനി പൂങ്കാവുകളേയും,
 സഗോപുരാണി ഗോപുരങ്ങളോടുകൂടിയ
 ചാരാണി കോട്ടപ്പുറങ്ങളേയും,
 പ്രാസാദോട്ടാല- } വീടുകളേയും, തട്ടിൻപുറ
 തോലികാഃ } ങ്ങളേയും, മതിൽക്കെട്ട
 കളേയും,
 വിഹാരാൻ ച കളിസ്ഥലങ്ങളേയും
 സർവ്വശഃ മുഴുവൻ
 ബഭഞ്ജ തകർത്തുതുടങ്ങി.

വിമാനാഗ്രാത് അവൻറെ ഉൽകൃഷ്ടമാവ
 ആകാശമത്തിൽനിന്നു്
 ശസ്ത്രവൃഷ്ടയഃ ആയുധമഴകളും,
 ശിലാഃ കല്ലുകളും,
 ദ്രമാഃ മരങ്ങളും,
 അശനയഃ ഇടിത്തീയ്യുകളും,
 സർപ്പാഃ പാമ്പുകളും,
 ആസാര- } പേമാരിയും, ചരൽ
 ശക്തരാഃ ച } കല്ലുകളും മറ്റും
 നിപേതുഃ വീണതുടങ്ങി.
 പ്രചണ്ഡഃ അതികഠിനമായ
 ചക്രവാതഃ മുഴലിക്കാററു്
 അഭ്രതഃ ഉണ്ടായി
 രജസഃ മൺപൊടിയൻ
 ദിശഃ ദിശകളൊക്കെയും
 ആച്ഛാദിതാഃ മുട്ടപ്പെടുപോയി.

ഇത്രയ്ക്കുമാനാ സൗതരേണ കൃഷ്ണസ്വ നഗരീ ഭൂരം
നാഭ്യപദ്യത ശം രാജസ്രീപുരേണ യഥാ മഹീ

12

രാജൻ	രാജാവേ	നഗരീ	പാഠകാനഗരം
ഇതി	ഇതിയും	ത്രിപുരേണ	ത്രിപുരാനുരനാൽ
സൗതരേണ	സൗതരേണാൽ		(പീഡയാമഹായം)
ഭൂരം	എററവും	മഹീ യഥാ	ഭൂമിയെന്നപോലെ
അഭ്യമാനാ	പീഡയാമനമായ	ശം	തൃപുരാനുരനാൽ
കൃഷ്ണസ്വ	കൃഷ്ണസ്വൻ	ന അഭ്യപദ്യത	അനുഭവീച്ചിട്ട്.

പ്രല്ലോഭാ ഭഗവാൻ വീക്ഷ്യ ബാധ്യമാനാ നിജഃ പ്രജാഃ
മാ ഭൈഷ്ട്യത്ര്യയാപീരോ രഥാരൂഡോ മഹായശാഃ

13

ഭഗവാൻ	ഭഗവദംശസംഭൃതനം,	വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്,
വീരഃ	വീര്യശാലിയും,	മാ ഭൈഷ്ട്യ	'ഭയപ്പെടരുതു'
മഹായശാഃ	മഹാകീർത്തിമാനമായ	ഇതി	എന്നുപറഞ്ഞു്
പ്രല്ലോഭഃ	പ്രല്ലോഭൻ	രഥാരൂഡഃ	തേരിൽ കയറിക്കൊണ്ടു്
നിജഃ പ്രജാഃ	തന്റെ പ്രജകളെ	അഭ്യയാത്	എതിരിട്ടുചെന്നു്
ബാധ്യശഃ നാഃ	പീഡിതരായിട്ടു്		

സാത്യകിശ്യാരുദേഷ്ണശ്ച സാംബോക്ത്രഃ സമാനജഃ
ദൃക്പ്രോ ഭാനവിനശ്ച ഗദശ്ച ശുകസാരണൈശ്ച

മഹേഷ്ച മഹേഷ്ചാസാ രഥയുഗപയുഗപഃ
യുദ്ദൽശീതാ ഗുഹ്ലാ രഥേഭാശ്ചപദാന്തിഭിഃ

സാത്യകിയും,	രഥയുഗപ-	} മഹാരഥന്മാർക്കുകൂടി
ചാരദേഷ്ണനും	യുഗപഃ	
സാംബനും,	മഹേഷ്ചാസാഃ	മഹായന്മാർക്കുമാരായും
അനജനോടൊന്നിച്ചുള്ള		ഉള്ളവർ
അക്രരനും,	സംശിതഃ	പടച്ചട്ടകെട്ടിയവരായി,
കൃതവർമ്മാവും,	രഥേഭാശ്ച-	} തേർ-ആന-കതിര-കാ
ഭാനുവീനനും,	പദാന്തിഭിഃ	
ശരണം,		സേനകളാൽ
ശുകസാരണന്മാരും	ഗുഹ്ലാഃ	സുരക്കിതന്മാരായിട്ടു്
മഹേഷായി	നീകൃത്യഃ	ഇറങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടു

തതഃ പ്രവവൃതേ യുദ്ധം ശാലപാനാം യദഭിഃ സമ
യഥാസുരാണാം വിബുധൈസ്സമുഖം ലോമഹഷ്ണം

16

തതഃ	അതിൽപ്പിന്നെ,	ലോമഹഷ്ണം	രോമാഞ്ചകരവുമായ
അസുരാണാം	അസുരന്മാർക്കു്	യുദ്ധം	പോരാട്ടം
വിബുധൈഃ	ദേവന്മാരോടുകൂടി	ശാലപാനാം	ശാലപ സേനകൾക്കു്
യഥാ	പണ്ടുണ്ടായപോലെ	യദഭിഃ സമ	യാദവന്മാരോടുകൂടെ
സമുഖം	അതിലോരവും	പ്രവവൃതേ	നടന്നു.

താശ്ച സൗഭപതേർമ്മായാ ദിവ്യാസ്ത്രൈരുകമിണീസുതഃ
ക്ഷണേന നാശയാമാസ നൈശം തമ ഇവോഷ്ണിതഃ.

17

തകമിണീസുതഃ പ്രദ്യുക്തൻ	ഉഷ്ണിതഃ	ആദിത്യൻ
ദിവ്യാസ്ത്രൈഃ ദിവ്യാസ്ത്രങ്ങൾകൊണ്ട്	നൈശം	രാത്രിയിലുണ്ടായ
സൗഭപതേഃ ശാലപന്റെ	തമഃ ഇവ	ഇരട്ടിയെന്നപോലെ
തഃ മായാഃ ച ആ മായകളെ	ക്ഷണേന	ക്ഷണനേരംകൊണ്ട്
	നാശയാമാസ	നശിപ്പിച്ചു.

വിവ്യാധ പഞ്ചവിംശത്യം സ്വപ്നപുഞ്ചൈരയോമുഖൈഃ
ശാലപസ്യ ധ്വജനീപാലം ശരൈഃ സന്നതപട്ടിഭിഃ.

18

സ്വപ്നപുഞ്ചൈഃ തകപ്പിടിയുള്ളവയും	ശരൈഃ	അമ്പുകൾകൊണ്ട്
അയോമുഖൈഃ ഇരമ്പുമുഖങ്ങളുടേയും	ശാലപസ്യ	ശാലപന്റെ
സന്നതപട്ടിഭിഃ താഴ്ന്നകമ്പുകളുള്ളവയും	ധ്വജനീപാലം	സേനാനായകനെ
ആയ	വിവ്യാധ	എഴു.
പഞ്ചവിംശത്യം ഇരുപത്തഞ്ച്		

ശതേനാതാഡയസ്താലപമേകൈകേനാസ്യ സൈനികാൻ
ദശഭിട്ടശഭിന്നേത്യൻ വാഹനാനി ത്രിഭിസ്രിഭിഃ.

19

ശാലപം	ശാലപനെ	നേത്യൻ	സാരഥികളെ
ശതേന	നൂറ് അമ്പുകൾകൊണ്ടും,	ശഭിഃ ദശഭിഃ	പതുപത്തു അമ്പുകൾ കൊണ്ടും
അസ്യ	അവന്റെ	വാഹനാനി	വാഹനങ്ങളെ
സൈനികാൻ	മേന്മാരെ	ത്രിഭിഃ ത്രിഭിഃ	മൂന്നമ്പുകൾകൊണ്ടും
ഏകൈകേന	ഒരേ അമ്പുകൊണ്ടും,	അതാഡയത്	പ്രഹരിച്ചു.

തദഭീതം മഹത് കർമ്മ പ്രദ്യുക്തസ്യ മഹാത്മനഃ
ദൃഷ്ട്വാ തം പുഷ്പയാമാസഃ സദ്യേ സ്വപരസൈനികഃ

20

മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടിട്ട്,
പ്രദ്യുക്തസ്യ	പ്രദ്യുക്തന്റെ	സ്വപര-	തന്റെയും, ശത്രുവിന്റെയും സേനകളിലുള്ള
അഭീതം	ആശ്ചര്യകരവും	സൈനികഃ	എല്ലാവരും
മഹത്	മഹത്തുരമായ	തം	അദ്ദേഹത്തെ
കർമ്മ	അത്തരം പ്രവൃത്തിയെ	പുഷ്പയാമാസഃ	ബഹുമാനിച്ചു.

ബഹുരൂപൈകരൂപം തദ്ദൃശ്യതേ ന ച ദൃശ്യതേ
മായാമയം മയകൃതം ദുർദ്വിഭാവ്യം പരൈരഭൂത്.

21

മായാമയഃ	മുഴുത്ത മായയോടു കൂടിയതും,	ബഹുരൂപൈ-	} ചിലനേരത്തു അനേക രൂപങ്ങളുള്ളതായും, ചിലനേരത്തു ഒരേ രൂപം മാത്രമുള്ളതായും വേർിച്ചു.
മയകൃതം	മയാസുരനാൽ നിമ്മിതമായിട്ടുള്ളതുമായ	കരൂപം	
തത്	ആ സൗഭം	ദൃശ്യതേ	ചിലപ്പോൾ കാണപ്പെട്ടിരുന്നു;

ന റുശ്യതേ ച	ചിലപ്പോൾ കാണ	ദൃശ്വീഭാവം	ഇന്നത്തെ നിണ്ണയിക്ക
പരൈ:	പ്പെട്ടിരുന്നതുമില്ല.	അഭൂതം	പ്പെട്ടവാൻ അരുതാത്ത
	(ഇങ്ങനെ) ശത്രുക്കളാൽ		തായിട്ട്
			അതു ചേർച്ച

കപചിദ് ഭ്രമേത കപചിദ് വ്യോദ്ഗി ഗിരിമൂല്നി ജലേ കപചിത്
അലാതചക്രവദ് ഭ്രാമ്യന്തൈരഭഃ തദ്ദരവസ്ഥിതം 22

കപചിത്	ചിലപ്പോൾ	ജലേ	വെള്ളത്തിലും
ഭ്രമേത	ഭ്രമിയ്ക്കും,	ദ്രാമ്യത്	കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
കപചിത്	ചിലപ്പോൾ	തത് സൗരഭഃ	ആ സൗരഭഃ
വ്യോദ്ഗി	ആകാശത്തിലും,	അലാതചക്രവത്	വട്ടംപുഴറിയ തീക്കൊ
കപചിത്	ചിലപ്പോൾ		ള്ളിപോലെ
ഗിരിമൂല്നി	പച്ചതശീവരത്തിലും,	ദരവസ്ഥിതം	ഇന്ന ലിക്കിലെന്ത് നിണ്ണ
(കപചിത്)	ചിലപ്പോൾ		യിക്കവാൻ അരുതാത്ത
			തായി ചേർച്ച.

യത്ര യത്രോപലക്ഷ്യേത സസൗരഭഃ സഹസൈനികഃ
ശാലപസ്തുതസ്തുതോടുമഞ്ചൻ ശരൻ സാതപത്യഥവാഃ 23

സസൗരഭഃ	സൗരഭത്തോടുകൂടിയും	ഉപലക്ഷ്യേത	കാണപ്പെടുന്നതിനിട
സഹസൈനികഃ	സൈനികന്മാരോടു	തതഃ തതഃ	വന്നിരുന്നവോ,
	കൂടിയും	സാതപത്യഥവാഃ	അവിടേക്കെല്ലാം
ശാലപഃ	ശാലപൻ	ശരൻ	യാദാവീരന്മാർ
യത്ര യത്ര	എവിടെയെവിടെ	അമഞ്ചൻ	ശരങ്ങളെ
			പ്രയോഗിച്ചു.

ശരൈരഗ്നപ്രകംസസ്യൈർരാശീവിഷദരാസഭൈഃ
പീഡ്യമാനപുരാനീകഃ ശാലോടുമഹ്യത് പുരേരിതൈഃ 24

അഗ്നുക-	} അഗ്നിയെപ്പോലെ എരി	പരേരിതൈഃ	ശത്രുക്കളായ യദേവപി.
സംസ്യൈഃ		യുന്നവയും, സൂക്ഷ്മതപം	രന്മാരാൽ പ്രയോഗിക്ക
	പോലെ ഏകകാല	ശരൈഃ	പ്പെട്ടവയുമായ
	ത്തിൽ എല്ലാ സ്വലത്തും	പീഡ്യമാന-	ശരങ്ങളാൽ
	ചെന്നു തട്ടുന്നവയും,	പുരാനീകഃ	} പീഡിക്കപ്പെടുന്ന സൗര
ആശീവിഷ-	സപ്തങ്ങളെപ്പോലെ അ		
ദരാസഭൈഃ	സഹ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന		ടുംകൂടിയവനായി ചേർച്ച
	വയും,	ശാലപഃ	ശാലപൻ
		അമൃഹ്യത്	മയങ്ങിവിണ്.

ശാലാനീകപശസ്രൈശ്ചൈർവൃഷ്ണീവീരാ ഭൂശാട്ടിതാഃ
ന തത്വജ്ജ രണം സ്വം സ്വം ലോകദയജിഗീഷവാഃ 25

ശാലാനീകപ	ശാലപന്റെ പടത്തലവ	ഭൂശാട്ടിതാഃ	അത്യന്തം പീഡിതരായി
ശസ്രൈശ്ചൈഃ	ന്മാർ ചൊരിയുന്ന ശര	വൃഷ്ണീവീരാഃ	ച്ചമഞ്ഞുവെങ്കിലും
	നിരകളാൽ		യാദേവവീരന്മാർ

<p>ലോകദ്രവ്യ- } രണ്ടുലോകങ്ങളിൽ ഏ ജിഗീഷുവഃ } തെങ്കിലും ഒന്നിനെ (ജ യംകൊണ്ടു് ഭൂലോക ത്തേയോ, മരണംകൊ ണു് സ്വസ്തുലോകത്തേയോ)</p>	<p>സ്വപം സ്വപം രണം ന തത്യജഃ</p>	<p>ജയിച്ചുകൊണ്ടു് അടി ലയിച്ചുകൊണ്ടു് തങ്ങൾതങ്ങൾക്കുള്ള പോക്കളത്തെ വിട്ടുപോയില്ല.</p>
---	---	--

ശാലപാമാത്ത്വോ ഭൃമാൻ നാമ പ്രഭൃക്തം പ്രാക് പ്രപീഡിതഃ
 ആസാദ്യ ഗദയാ മെഠ്യുപ്രാ വ്യാഹത്യ വ്യന്ദദംബലി. 26

<p>ബലീ ബലവാനം ശാലപാമാത്യഃ ശാലപൻൻ മുഖ്യമന്ത്രി യമായ</p>	<p>പ്രഭൃക്തം (പിന്നെ) പ്രഭൃക്തനെ ആസാദ്യ സമീപിച്ചു് മെഠ്യുപ്രാ ലോഹനിച്ചിതമായ ഗദയാ ഗദകൊണ്ടു് വ്യാഹത്യ വ്യാഹത്യ വ്യന്ദദത് വ്യന്ദദത് അടിച്ചിട്ടു് ഉച്ചത്തിൽ അലറി.</p>
--	---

പ്രഭൃക്തം ഗദയാ ശീണ്ണവക്ഷഃസ്ഥലമരിന്ദമം
 അപോവാഹ രണാത് സൃതോ ധർമ്മവിദ്രാഢകാത്മജഃ. 27

<p>ഗദയാ ഗദയാലുള്ള അടിയേററു് ശീണ്ണ- } ഭഗനമായ മാവ്വിടത്തോടു വക്ഷഃസ്ഥലം } കൂടിയവനായി ഭവിച്ച അരിന്ദമം ശത്രുഹന്താദായ പ്രഭൃക്തം പ്രഭൃക്തനെ</p>	<p>ധർമ്മവിത് യുദ്ധധർമ്മജ്ഞനും ദാരുകാത്മജഃ ദാരുകപുത്രനുമായ സൃതഃ സാരഥി രണാത് യുദ്ധഭൂമിയിൽനിന്നു് അപോവാഹ കൊണ്ടുപോയി.</p>
--	---

ലബ്ധസംജ്ഞാ മുഹൂർത്തേന കാർണ്ണിഃ സാരഥിമബ്രവീത്
 അഹോ അസാധപിദം സൃത യദ്രണാനേഘപസുപ്തണം. 28

<p>മുഹൂർത്തേന രണ്ടുനാഴികകൊണ്ടു് ലബ്ധസംജ്ഞഃ സ്വപ്നോദയം കൈവന്ന കാർണ്ണിഃ ശ്രീകൃഷ്ണപുത്രൻ സാരഥിഃ സാരഥിയോടു് അബ്രവീത് പറഞ്ഞു. അഹോ സൃത "കഷ്ടമേ! സൃത!</p>	<p>രണാത് പോരിൽനിന്നുള്ള മേ ഏൻൻ അപസുപ്തണം തിരിച്ചോട്ടും യത് യാതൊന്നാണോ ഉണ്ടായതു് ഇദം അസാധ്യ ഇതു് മോശമായി.</p>
---	---

ന യദ്രണാം കലേ ജാതഃ ശ്രൂയതേ രണവിച്യുതഃ
 വിനാ മത് ക്ലിബ്ബചിത്തേന സൃതേന പ്രാപ്തകീല്ബിഷാത്. 29

<p>ക്ലിബ്ബചിത്തേന "അധീരചിത്തനായ സൃതേന സാരഥിയാൽ പ്രാപ്ത- } അപകീർത്തിവരുത്തപ്പെട്ട കീല്ബിഷാത് } മത് വിനാ ഞാനൊരുത്തനല്ലാതെ</p>	<p>യദ്രണാം യാദവന്മാരുടെ കലേ വംശത്തിൽ ജാതഃ ജനിച്ച ആരും രണവിച്യുതഃ പോരിൽനിന്നു് ഒഴിഞ്ഞുമാറി പ്രോയതായിട്ടു് ന ശ്രൂയതേ കേൾക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല.</p>
---	--

കിം ന വക്ഷ്യേദ്ഭിസംഗമ്യ പിതരൗ രാമകേശവൗ
 യുദ്ധാത് സമ്യഗ്ഗപക്രാന്തഃ പൃഷ്ടിസ്തുത്രാന്തനഃ ക്ഷമം.

30

യുദ്ധാത്	“യുദ്ധത്തിൽനിന്നു്	പൃഷ്ടഃ	(അവരാൽ) ചോദിക്ക
സമ്യക്	സംശയമില്ലാത്തവിധം	തത്ര	പ്പെട്ടവനാകുമ്പോൾ
അപക്രാന്തഃ	ഓടിപ്പോയ ഞാൻ	ആത്മനഃ	അവരുടെ സന്നിധിയിൽ
പിതരൗ	പിതാക്കളായ	ക്ഷമം	എനിക്ക്
രാമകേശവൗ	ശ്രീബലരാമനേയും, ശ്രീകൃഷ്ണനേയും	കിം വക്ഷ്യേ ന	അനുയോജ്യമായതു്
അഭിസംഗമ്യ	നേരട്ടു കണ്ടിട്ടു്		എന്തൊന്നു് പറയ വാനുണ്ടു് ?

വ്യക്തം മേ കഥയിഷ്യന്തി ഹസന്ത്യോ ഭ്രാന്തുജാമയഃ
 ക്ലൈബ്യം കഥം കഥം വീര തവാന്യൈഃ കഥ്യതാം മൃഗേ

31

മേ	“എന്റെ	മൃഗേ	യുദ്ധത്തിൽ
ഭ്രാന്തുജാമയഃ	സഹോദരന്മാരുടെ പത്നിമാർ.	അന്യൈഃ	ശത്രുക്കളാൽ
ഹസന്ത്യഃ	ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്	തവാ	അങ്ങയ്ക്കു്
വ്യക്തം	സ്പഷ്ടമായിട്ടു്	ക്ലൈബ്യം	ഭീരുത്വം നേരിട്ടതു്
കഥയിഷ്യന്തി	ചോദിക്കും—	കഥം കഥം	എങ്ങനെ? എങ്ങനെ?
വീര	‘വീരാന്മാരേ!	കഥ്യതാം	പറയു.”

സാരമിദവാച=സാരമി പറഞ്ഞു :—

ധർമ്മം വിജാനതാഽഽയഷ്ണൻ കൃതമേതന്മയാ വിഭോ
 സൃതഃ കൃച്ഛ്രഗതം രക്ഷേദ്രഥിനം സാരഥിം രഥി.

32

ആയുഷ്ണൻ	‘ആയുഷ്ണാനേ!	സാരഥിം	സാരഥിയേയും
വിഭോ	ഹേ വിഭോ!	രക്ഷേത്	രക്ഷിക്കേണ്ടതാണു്,
സൃതഃ	ഒരു സാരഥി	ധർമ്മം	എന്നുള്ള യുദ്ധധർമ്മത്തെ
കൃച്ഛ്രഗതം	ആപത്തിലകപ്പെട്ട	വിജാനതാ	അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുള്ള
രഥിനം	രഥികനേയും,	മയാ	എന്നാൽ
രഥി.	ഒരു രഥികൻ	ഏതതു്	ഇതു്
		കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതാകുന്നു

ഏതദപിരിതപാ തു ഭവാനു മയാപോവാഹിതോ രണാത്
 ഉപസൃഷ്ടഃ പരേണേതി മുർച്ഛിതോ ഗദയാ ഹതഃ.

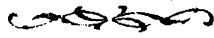
33

ഭവാനു	നിന്തിരുവടി	ഉപസൃഷ്ടഃ	പീഡിതനായിട്ടും
പരേണ	ശത്രുവിനാൽ	മുർച്ഛിതഃ	മോഹാലസ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു,
ഗദയാ	ഗദകൊണ്ടു്	ഇതി ഏതതു്	എന്നുള്ളതു്
ഹതഃ	താഡിതനായിട്ടും	വിരിതപാ തു	അറിഞ്ഞിട്ടുതന്നെയുണ്

മയം	എന്നാൽ	അപോവാഹിതഃ അകലെ കൊണ്ടുവര
രണാത്	യുദ്ധസ്ഥലത്തുനിന്നു്	പ്പെട്ടതു്.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭാഗമസ്കന്ധേ ഉത്തരാദർഭേ ശാലധ്യേഷു ഷട്സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ഭാഗമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3262.



സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ—എഴുപത്തൊഴാമദ്ധ്യായം.

[സപ്തയുഷ്സപ്തതിതമേ നാനാമായാവിചക്ഷണഃ കൃഷ്ണനാഗത്യ ശാലധസ്മൃ ഹതഃ സൗഭം ച മുണ്ണിതം] (ശാലധധവും സൗഭജ്ജനവും)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

സ തുപസ്പൃശ്യ സലിലം ഭംശിതോ ധൃതകാമുകഃ നയ മാം ഭൃമതഃ പാർഥം വീരസ്യേത്രയാഥ സാരഥിം.

1

സഃ ഉ	ആ പ്രദുരനാകട്ടെ	വീരസ്യ	"വീരനായ
സലിലം	} വെള്ളമെടുത്തു് കൈ കാൽ മുഖം കഴുകി ആച മനം ചെയ്തശേഷം	ഭൃമതഃ	ഭൃമാന്റെറ
ഉപസ്പൃശ്യ		പാർഥം	അടുക്കലേക്കു്
ഭംശിതഃ	പടച്ചട്ടകെട്ടിയവനായം	മാം നയ	എന്നെ എത്തിക്കുക
ധൃതകാമുകഃ	പടവില്ലെടുത്തവനായും	ഇതി	എന്നു്
	വേിച്ചു്	സാരഥിം	സാരഥിയോടു്
		ആഹ	പറഞ്ഞു.

വിധമന്തം സ്വസൈന്യാനി ഭൃമന്തം രുക്മിണീസുതഃ പ്രതിഹത്യ പ്രത്യവിയ്യന്നാരാചൈരഷ്ടഭിഃ സ്മയൻ.

2

രുക്മിണീസുതഃ	പ്രദുരൻ	പ്രതിഹത്യ	ചെറുത്തുനിന്നിട്ടു്
സ്വസൈന്യാനി	തന്റെ സൈന്യങ്ങളെ	സ്മയൻ	പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
വിധമന്തം	മട്ടിച്ചൊടുക്കുന്ന	അഷ്ടഭിഃ	എട്ടു്
ഭൃമന്തം	ഭൃമാനെ	നാരാചൈഃ	രൂരന്യകളാൽ
		പ്രത്യവിയ്യത്	മറിച്ചെയ്യു.

ചതുഭിശ്ചതുരോ വാഹാൻ സൃതമേകേന ചാഹനത് പോദ്യാം ധനുശ്ച കേതും ച ശരേണാന്യേന വൈ ശിരഃ.

3

ചതുർഭിഃ	നാലന്യകളാൽ	പോദ്യാം	രണ്ടന്യകൊണ്ടു്
ചതുരഃ	നാലു്	ധനുഃ ച	വില്ലിനേയും,
വാഹാൻ	തേക്കതിരകളെ	കേതും ച	കൊടിമരത്തെയും മുറിച്ചു.
അഹനത്	കൊന്നു.	അന്യേന	മറെറാരു
ഏകേന	ഒരന്യകൊണ്ടു്	ശരേണ	അന്യകൊണ്ടു്
സ്മയൻ ച	സാരഥിയേയും കൊന്നു.	ശിരഃ വൈ	അവന്റെ തലയെത്ത ന്നെയും അറുത്തിട്ടു.

ഗദസാത്യകിസാംബാദ്യാ ജഹ്നുഃ സൗരഭപതേന്ദ്രലം
 പേതുഃ സമുദ്രേ സൗരഭേയോഃ സര്യേ സംസ്താനകന്ധരഃ.

4

ഗദസാത്യകി- സാംബാദ്യാഃ	ഗദൻ, സാത്യകി, സാംബൻ മുതലായവർ	സംഹിന- കന്ധരഃ	കഴുത്തറത്തുകൊല്ലപ്പെട്ട വരന്മാർ
സൗരഭപതേഃ	ശാലപരാജാവിന്റെ	സൗരഭേയോഃ	സൗരഭതലവാസികൾ
ബലം	സൈന്യത്തെ	സര്യേ	ഏല്പാവതം
ജഹ്നുഃ	കൊന്നുതുടങ്ങി.	സമുദ്രേ	സമുദ്രത്തിൽ
		പേതുഃ	വീണ.

ഏവം യദൂനാം ശാലപാനാം നിപ്ലതാമിതരേണരം
 യുലം ത്രിണവരാത്രം തദഭ്രതുമുലമുല്പ്രണരം.

5

ഏവം	ഇലുകാരം	ത്രിണവരാത്രം	മുവ്യാമ്പതു് (ഇരുപത്തേഴ്)
ഇതരേതരം	തമ്മിൽത്തമ്മിൽ		നാളുകളോളം നീണ്ടുനിന്ന
നിപ്ലതാം	ഏയ്യുകൊന്നുകൊണ്ട് ഇരിക്കുന്നവരായ	തദമം	തിരക്കുചിടിച്ചതും,
യദൂനാം	യാദവന്മാർക്കും,	ഉല്പ്രണരം	ഭേദരവുമായ
ശാലപാനാം	ശാലപടന്മാർക്കും	തത് യുലം	ആദിധം യുലം
		അഭ്രതം	സംഭവിച്ചു.

ഇദ്രപ്രസ്ഥം ഗതഃ കൃഷ്ണി ആഹുതോ ധർമ്മസുനനാ
 രാജസ്യയേടഥ നിർവൃത്തേ ശിശുപാലേ ച സംസ്ഥിതേ.
 കരുവുലാനനുജ്ഞാപ്യ മുനീംശ്ച സസൃതാം പൃഥാം
 നിമിത്താനന്യത്രിഘോരാണി പശ്യൻ പ്രാവേതീം യയൗ.

6

7

ധർമ്മസുനനാ	ധർമ്മപുത്രന്മാർ	അഥ	അതിൽപ്പിന്നെ
ആഹുതഃ	(രാജസ്യയത്തിന്ത്) ഘ്നിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന	അതിഘോരാണി	അതിഭയങ്കരങ്ങളായ
കൃഷ്ണി	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവൻ	നിമിത്താനി	ദുന്നിമിത്തങ്ങളെ
ഇദ്രപ്രസ്ഥം	ഇദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്കു്	പശ്യൻ	കണ്ടുകൊണ്ട് (കാണുകയാൽ),
ഗതഃ	പോയിരുന്ന.	കരുവുലാൻ	ഭീഷ്മാദികളായ കേശവ പുരുന്മാരോടും,
ശിശുപാലേ	ശിശുപാലൻ	സസൃതാം	പുത്രരോടൊന്നിച്ചിരിക്കുന്ന
സംസ്ഥിതേ	ഒടുങ്ങുകയും,	പൃഥാം	കന്തിയോടും,
രാജസ്യയേ	രാജസ്യയയത്തം	മുനീൻ ച	മാമുനിമാരോടും
നിർവൃത്തേ ച	നിറവേറുകയും ചെയ്ത തിന്നുശേഷവും (കറച്ച കാലം അവിടെത്തന്നെ താമസിച്ചു.)	അനുജ്ഞാപ്യ	യാത്രചോദിച്ചു്
		പ്രാവേതീം	പ്രാവേതീലേക്കു്
		യയൗ	പുറപ്പെട്ടു.

ആഥ ചാഹമിഹായാത ആത്മിശ്രാഭിസാഗതഃ
 രാജന്യാശ്ചൈദ്യപക്ഷിയാ നൃനേ ഹന്യഃ പരീര മമ.

8

ആമ ച	(ഭഗവാൻ ഇങ്ങനെ പറയും ചെയ്യും—	ചൈവ്യ- പക്ഷിയാഃ രാജന്യാഃ മമ പുരീം ഹന്യുഃ നനം	} ശിശുപാലന്റെ ഭഗവതു് ചേർന്നിന്നിരുന്ന രാജാക്കന്മാർ എന്റെ ചോരകംപുരിയെ ആക്രമിച്ചു് നശിപ്പിച്ചു നവരാം."
ആയ്മിശ്രാ- നസംഗതഃ അഹം ഇഹ ആയാതഃ	} "ഞാളുമാനപ്പെട്ട ജ്യേഷ്ഠനോടൊന്നിച്ചു് ഞാൻ ഇവിടെ വന്നിരിക്കുകയാണിരുന്ന.		

നോട്ടു് :— 'ജ്യേഷ്ഠനം (ബലരാമനും) താനും ഇപ്രസ്ഥത്തിലായതുകൊണ്ടു് ശത്രുക്കൾ തഞ്ചാതിൽ ചോരകനെ ആക്രമിക്കുവാൻ വഴിയുണ്ടു്' എന്നു് താൽപത്യം. ഇതു ഭഗവാൻ മാർദ്ദയ്യേ ആത്മരാമ്യേ പഠഞ്ഞതെന്നോടു് ശ്രീധരീയം.

വീക്ഷ്യ-സത് കദനം സ്വാനാം നിരൂപ്യ പുരരക്ഷണം
സൗജം ച ശാലപരാജം ച ദാരുകം പ്രാഹ കേശവഃ.

9

കേശവഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ (ചോരകയിൽ എത്തിയശേഷം)	ശാലപരാജം ച ശാലപരാജനെ	തന്നെയും
സ്വാനാം	സ്വപന്തരുകു്	വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്,
സത് കദനം	ശാലപരാജനീനു് നേരിട്ട ആ സങ്കടത്തേയും,	പുരരക്ഷണം	നഗരരക്ഷയിലേക്കു്
സൗജം ച	സൗജമെന്ന വ്യോമയാനത്തേയും,	നിരൂപ്യ	വേണ്ട എപ്പോഴുകൾചെയ്തു്
		ദാരുകം	ദാരുകനോടു്
		പ്രാഹ	പഠഞ്ഞു.

നോട്ടു് :— 'പുരരക്ഷണം നിരൂപ്യ' എന്നതിൽ 'രാമം' എന്നുകൂടി കൂട്ടിച്ചേർത്തു് 'രാമം പുരരക്ഷണം ശ്രീനിയമ്യു' (ബലരാമനെ നഗരരക്ഷണത്തിലേക്കു് പഠഞ്ഞെല്ലിച്ചു്) എന്നിങ്ങനെയാണു് ശ്രീധരസപാമികൾ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതു്. 'ഭഗവാൻ തന്റെ ഒന്നിച്ചുള്ളവരായ രക്ഷിതൃവരി അന്തഃപുരസ്ത്രീകളെ സൗജസേനയുടെ ബാധയേല്ലാതെ ശുദ്ധമാന്യേണ ചോരകാനഗരത്തിന്റെ ഉള്ളിലേക്കു് കടത്തിവിടുവാൻ സേനാപതിയെ നിയോഗിച്ചു്' എന്നർത്ഥമാണു് ചക്രവർത്തി പറയുന്നതു്. (പുരം=അന്തഃപുരജനം)

രഥം പ്രാപയ മേ സൂത ശാലപസ്യാന്തികമാശു വൈ
സംഭ്രമസ്തേ ന കർത്തവ്യോ മായാവി സൗജരാധയം.

10

സൂത	"സാരഥേ!	സൗജരാഠ്	സൗജത്തിന്റെ അധിപതിയായ
മേ രഥം.	എന്റെ തേരിനെ	അയം	ഈ ശാലപൻ
ആശു വൈ	അതിവേഗത്തിൽ	മായാവി	മായാവിയാണു്;
ശാലപസ്യ	ശാലപന്റെ	തേ	(എങ്കിലും) നിനക്കു്
അന്തികം	അടുക്കലേക്കു്	സംഭ്രമഃ	അമ്പരപ്പു്
പ്രാപയ	എത്തിക്കുക.	ന കർത്തവ്യഃ	ഉണ്ടാകരുതു് "

ഇത്യക്തശ്ചോദയാമാസ രഥമാസ്ഥായ ദാരുകഃ
വിശന്തം ദദൃശുഃ സദ്യേ് സ്വേപ പരേ ചാരുണാനജം.

11

ഇതി	ഇതവിധം	ദാരുകഃ	ദാരുകൻ
ദൃഷ്ടഃ	ആത്മരാമിന്റെപ്പോഴു്	രഥഃ	ആസ്ഥായ തേരിൽ കയറി,

ചോരയാമാസ (കുതിരകളെ) തെളിച്ചു.
 സേവ സ്വപകീയതം
 (യാദവന്മാരും),
 പരേ ച പരകീയതം (ശാലപ
 പക്ഷക്കാരും) ആയ

സദ്യേ വിശന്തം എല്ലാവരും
 (യുദ്ധസ്ഥലത്തേക്ക്)
 പ്രവേശിക്കുന്ന
 അരുണാനരജം ഗരുഡനെ (ഗരുഡധാജ
 മുള രഥത്തെ)
 ഒടുക്കേ കണ്ടു.

ശാലപത്നി കൃഷ്ണമാലോക്യ ഹതപ്രായബലേശ്വരഃ

പ്രാഹരത് കൃഷ്ണസുതായ ശക്തിം ഭീമരവദം മൃയേ.

12

ഹതപ്രായ- } മിക്കവാറും തകന്നുകഴി
 ബലേശ്വരഃ } ണ്ണിരിക്കുന്ന സേനയു
 ടെ നായകനായ
 ശാലപഃ ച ശാലപന്മാരെ
 മൃഗേ യുദ്ധത്തിൽ
 കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണനെ

ആലോക്യ കണ്ടു,
 ഭീമരവദം ചോരനാനാമുള്ള
 ശക്തിം ഒരു വേലിനെ
 കൃഷ്ണസുതായ ഓരുകന്റെ നേക്ക്
 പ്രാഹരത് പ്രയോഗിച്ചു.

താമാപതന്തീം നഭസി മഹോല്ലാമീവ രാഹസാ
 ഭാസയന്തീം ദിശഃ ശൈശിഃ സായകൈഃ ശതയാച്ഛിനത്.

13

രാഹസാ അതിവേഗത്തോടെ
 നഭസി ആകാശത്തിൽ
 ആപതന്തീം വീണുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 മഹോല്ലാം വലിയ കൊള്ളിമീനിനെ
 ഇവ പോലെ
 ദിശഃ എല്ലാ ദിക്കുകളേയും

ഭാസയന്തീം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന
 താം ആ വേലിനെ
 ശൈശിഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 സായകൈഃ ശരങ്ങളാൽ
 ശതയാ നൂറുനൂറുങ്ങാക്കി
 അച്ഛിനത് ഖണ്ഡിച്ചു.

തം ച ഷോഡശഭിദ്വിലപാ ബാണൈഃ സൗരഭം ച ഖേ ഭ്രമത്
 അവിധൃച്ഛരസന്ദോഹൈഃ ഖം സൃത്യു ഇവ രശ്മിഭിഃ.

14

തം ച ആ ശാലപനേയും
 ഷോഡശഭിഃ പതിനാറ്
 ബാണൈഃ ശരങ്ങൾകൊണ്ടു്
 വിശ്വാപാ എയ്യുപിളർന്നു്,
 ഖേ ഭ്രമത് ആകാശത്തിൽ കുറങ്ങുന്ന
 സൗരഭം ച സൗരഭത്തേയും,

സൃത്യുഃ സൃത്യൻ
 രശ്മിഭിഃ രശ്മികളാൽ
 ഖം ഇവ ആകാശത്തെയെന്നപോലെ
 ശര- } ശരനികകൊണ്ടു്
 സന്ദോഹൈഃ }
 അവിധൃത്യുഃ എയ്യു പിളർന്നു.

ശാലപഃ ശൗരരേന്ധു ഭോഃ സവ്യം സശാർണ്ണം ശാർണ്ണ്യനപനഃ
 ബിഭേദേ നൃപതലസ്മാത് ശാർണ്ണ്യമാസിത്തദഭിഭ്രതം.

15

ശാലപഃ ഇ ശാലപന്മാരെ
 ശാർണ്ണ്യനപനഃ ശാർണ്ണ്യവില്ലെടുത്ത
 യുദ്ധംചെയ്യുന്ന
 ശൗരരേ ശ്രീകൃഷ്ണശവാനന്ദൻ

സശാർണ്ണ്യം ശാർണ്ണ്യവില്ലെടുക്കിയ
 സവ്യം ഭോഃ ഇടതുകർത്തെ
 ബിഭേദേ എയ്യു പിളർന്നു.
 റസ്മാത് തൃക്കരത്തിൽനിന്നു്

ശാർങ്ഗം	ശാർങ്ഗവിദ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ
സുപതം	വീണപോയി.	അദ്ഭുതം	അദ്ഭുതം
തത്	അത് (ശത്രുവീരൻ പ്രഹരത്താൽ ഭഗവൽകര	ആസീത്	ആയിരുന്നു.

മാധവകാരോ മഹാനാസീദ്ഭൂതാനാം തത്ര പശ്യതാം
 വിനദ്യ സൗഭദ്രാധ്യക്ഷൈരിദമാഹ ജനാദ്ദനം. 16

തത്ര	അവിടെ, അത്	ആസീത്	ഉണ്ടായി.
പശ്യതാം	കണ്ടുനിന്നിരുന്നു	സൗഭദ്രാഃ	ശാലപൻ
ഭൂതാനാം	ജീവികളുടെ	ഉച്ഛൈഃ വിനദ്യ	ഉറക്കെ അട്ടഹസിച്ചി്
മഹാൻ	ഉച്ഛൈഃ	ജനാദ്ദനം	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്
മാധവകാരഃ	ആത്മനാദം	ഇദം ആഹ	ഇതു പറഞ്ഞു—

യത്പയാ മൂഢം നഃ സഖ്യർഭ്രാതൃകാർയ്യാ ഹൃതേക്ഷതാം
 പ്രമത്തഃ സ സഭാമധ്യേ തപയാ വ്യാപാദിതഃ സഖാ. 17

തം തപാദ്യ നിശിന്തൈർബ്രാണൈരപരാജിതമാനിനം
 നയാമ്യപനരവൃത്തിം യദി തിഷ്ഠേമ്മാമാഗ്രതഃ. 18

മൂഢം	എടോ മൂഢ!	യത്	യാദൈര ആ കാരണ
നഃ ഇക്ഷതാം	ഞങ്ങളെല്ലാം നോക്കി	ത്താൽ,	
	നില്ലെ,	അപരാജിത-	} അനുന്മാരാൽ താൻ ജ
സഖ്യഃ	(എന്റെ) ചങ്ങാതിയും	മാനിനം	
ഭ്രാതൃഃ	(വീന്റെ) സഹോദരന		യം അഭിമാനിച്ചുകൊ
	മായ ശീശുപാലന്റെ *		ണ്ടിരിക്കുന്ന
ഭായ്യാ	ഭായ്യയായുള്ളവരും	തം തപാ	അതരരതിലുള്ള നിന്നെ
തപയാ	നിന്നാൽ	നിശിന്തൈഃ	കൂത്തുതൃത്തുള്ള
ഹൃതഃ	അപഹരിക്കപ്പെട്ടു;	ബ്രാണൈഃ	ശരങ്ങൾകൊണ്ടു്
സഭാമധ്യേ	സഭയുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ	അപനരവൃത്തിം	മടങ്ങിവരവു് ഇല്ലാത്ത
പ്രമത്തഃ	ശ്രദ്ധിക്കാതെ ഇരുന്നിട്ടു		സ്ഥലത്തേക്കു്
	ണ്ടായിരുന്ന	അദ്യ നയാമി	ഇന്നു എത്തിക്കുന്നുണ്ടു്.
സഃ സഖാ	ആ സ്നേഹിതൻ	മമ	എന്റെ
തപയാ	നിന്നാൽ	അഗ്രതഃ	മുന്നിൽ
വ്യാപാദിതഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടവനായി.	യദി തിഷ്ഠേഃ	നി നില്ക്കുവാണെങ്കിൽ—”

* ഭഗവാന്റെ ഒരു പിതൃസഹോദരിയുടെ പുത്രനാണു് ശീശുപാലൻ. സഹോദരനും ആ വഴിക്കുള്ളതാണു്. 'ഭ്രാതൃഭായ്യാപഹാരിതപം' ഭഗവാനിൽ ആരോപിക്കുവാൻ ശാലപൻ അർത്ഥമുള്ളതു പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

വൃഥാ തപം കത്വമസേ മദേ ന പശ്യസ്യന്തികേടന്തകം
 പൌരന്ദ്രഃ ഭഗവന്തി സു ശൂരാ ന ബഹുഭാഷിണഃ. 19

മനസ്സും	എങ്ങോ ബുദ്ധിമുട്ടും നീ	ന പശുസീ	നീ-കാണുന്നില്ല.
വൃഥാ	വെറുതെ	ശൂന്യം	ശൂന്യം
കമ്മസേ	വീമ്പുപറയുന്നു.	ബഹുഭയം	ബഹുഭയം
അന്തികേ	അടുത്തു എത്തിയ	പ്രായം	പ്രായം
അന്തകം	അന്തകനെ	ദശയന്തി	പ്രശ്നിച്ചിടം.

ഇതുപോലെ ഭഗവാൻ ശാലപം ഗദയാ ഭീമവേഗയാ
തതാഡ ജന്ത്രേ സംരണ്ണേ സ ചകരവേ വമന്നസ്യക. 20

സംരണ്ണേ	അതിശ്രദ്ധനായ	ശാലപം	ശാലപനെ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ജന്ത്രേ	ജന്ത്രേ
ഇതി ഉക്തം	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു	സഃ	അവൻ (അതേ)
ഭീമവേഗയാ	ഭയങ്കരവേഗമുള്ള	അസ്യക	അസ്യക
ഗദയാ	ഗദകൊണ്ട്	ചകരവേ	ചകരവേ

ഗദായാം സന്നിവൃത്തായാം ശാലപസ്തുപന്തരധീയത
തതോ മഹത്ത ആഗത്യ പുരുഷഃ ശിരസാച്യതം
ദേവക്യാ പ്രഹിതോഽസ്തിതി നതം പ്രാഹ വചോ ഭദ്രൻ. 21

ഗദായാം	} ഗദ ഭഗവാന്റെ കരത്തിലേക്കുതന്നെ തിരിച്ചുപോയതും	ആഗത്യ	വന്നിട്ട്,
സന്നി-വൃത്തായാം		അച്യുതം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ
ശാലപഃ	ശാലപന്മാരെ	ശിരസാ	ശിരസ്സാൽ
അന്തരധീയത	അന്തരധാനം ചെയ്തു	നതം	നമസ്സരിച്ച്,
തതഃ	പിന്നെ	ഭദ്രൻ	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്
മഹത്തേ	അല്ലാതെ	ദേവക്യാ	"ദേവകീദേവിയായ്ക്കു"
പുരുഷഃ	ദുരാരം	പ്രഹിതഃ	അയ്യല്ലെപ്പട്ടവനാണ്"
		ഇതി	എന്നുണർത്തിച്ച്
		വചഃ	ഈ വാക്കു പറഞ്ഞു.

കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ! മഹാബാഹോ പിതാ തേ പിതൃവത്സല
ബലപാപനീതഃ ശാലപന സൗമനികേന യഥാ പശൂഃ. 22

കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ!	"കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ!	സൗമനികേന	കശാപ്പകാരയാൽ
മഹാബാഹോ	മഹാബാഹോ!	പശൂഃ	പശുവെന്നപോലെ
പിതൃവത്സല	പിതൃസ്നേഹമുള്ള വീരോ!	ശാലപന	ശാലപന്മാൽ
തേ	വോന്റെ	ബലപാ	ബന്ധിച്ച്
പിതാ	പിതാവ്	അപനീതഃ	കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു."

നിശമ്യ വിപ്രിയം കൃഷ്ണാ മാനഷീം പ്രകൃതിം ഗതഃ
വിമനസ്ത്വോ ഘൃണീ സ്നേഹാദ് ബഭാഷേ പ്രാകൃതോ യഥാ. 23

വിപ്രിയം	അപ്രിയവചനത്തെ	സ്നേഹാത്	സ്നേഹത്താൽ
നിശമ്യ	കേട്ടു	മാനഷീം	മനുഷ്യസംബന്ധമായ

പ്രകൃതിം	സ്വഭാവത്തെ	വിമനസ്സ്	മനസ്സുകെട്ടുകൊണ്ടു്
ഗതഃ	പ്രാപിച്ചു	പ്രകൃതഃ യഥാ	കേവലം സാധരേണ
ഘൃണീ	കാരുണികനായ	ബദ്ധേഷ്	കാരനായ ഒരു മനുഷ്യ
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ		നെന്നപോലെ പറഞ്ഞു.

കഥം രാമമസംഭ്രാന്തം ജിതപാജേയം സുരാസുരൈഃ
 ശാലേപനാല്പീയസാ നീതഃ പിതാ മേ ബലവാൻ വിധിഃ. 24

സുരാസുരൈഃ	“ദേവാസുരന്മാരാരൽ	ശാലേപന	ശാലപനാൽ
അജേയം	ജയിപ്പാൻ അശക്യനായും,	മേ പിതാ	എന്റെ അച്ഛൻ
അസംഭ്രാന്തം	സംഭ്രമിക്കാത്തവനായും	കഥം നീതഃ	എങ്ങനെ
	ഇരിക്കുന്ന		കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു്
രാജം ജിതപാ	ബലരാമനെ ജയിച്ചു്	വിധിഃ	വിധി
അല്പീയസാ	അതിതൂപ്പനായ	ബലവാൻ	ശക്തിയുള്ളതുതന്നെ !”

ഇതി ബ്രുവാണേ ഗോവിന്ദേ സൌഭരാട് പ്രത്യുപന്ഥിതഃ
 വസുദേവമിവാന്വീയ കൃഷ്ണം വേദമുവാച സഃ. 25

ഗോവിന്ദേ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	വസുദേവം	വസുദേവരെപ്പോലെയാ
ഇതി	ഇതവിധം	ഇവ	ള്ള ഒരു മായംരൂപത്തെ
ബ്രുവാണേ	പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കെ,	ആനീയ	കൊണ്ടുവന്നു്
സൌഭരാട്	ശാലപൻ	കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനേടു്
പ്രത്യുപന്ഥിതഃ	വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷനായി.	ഇദം	ഇങ്ങനെ
സഃ	അവൻ	ഉവാച ച	പറയുകയും ചെയ്തു.

ഏഷ തേ ജനിതാ താരോ യദത്ഥമിഹ ജീവസി
 വധിഷ്യേ വീക്ഷതസ്സേമമിശര്യേത് പാഹി ബാലിശ 26

ബാലിശ	“എടാ മൂഢാ!	ജീവസി	നീ ജീവിക്കുന്നുണ്ടു്.
ഏഷഃ തേ	ഇതാ നിന്റെ	അമം	ഇവനെ
ജനിതാ	ഉൽപാദകനായ	തേ വീക്ഷതഃ	നീ നോക്കിനില്ലേ
താരഃ	അച്ഛൻ.	വധിഷ്യേ	കൊല്ലാൻപോകുന്നു.
യദത്ഥം	ഇവനുവേണ്ടി	ഇശഃ ചേത്	സമത്വമെന്നെങ്കിൽ
ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	പാഹി	രക്ഷിച്ചുകൊൾക.”

ഏവം നിർഭത്സ്യ മായാവി ഖഡ്ഗേനാനകദന്ദഭേഃ
 ഉത്കൃത്യ ശിര ആദായ ഖണ്ഡം സൌഭം സമാവിശത്. 27

മായാവി	മായാവിയായ ശാലപൻ	ഖഡ്ഗേന	വാളുകൊണ്ടു്
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഉത്കൃത്യ	വെട്ടി,
നിർഭത്സ്യ	ധിക്കരവാക്കു	ആദായ	അതെടുത്തു്
	പറഞ്ഞു്,	സ്വസ്ഥം	ആകാശത്തിലുള്ള
ആനകദന്ദഭേഃ	വസുവേദരുടെ	സൌഭം	സൌഭത്തിലേക്കു്
ശിരഃ	ശിരസ്സിനെ	സമാവിശത്	പ്രവേശിച്ചു.

തതോ മുഹൂർത്തം പ്രകൃതാവുപപ്ലതഃ
 സപഞ്ചായ ആസ്തേ സപജനാനുഷംഗതഃ
 മഹാനഭാവസ്തബ്ബുഖ്യഭാസുരീം

മായാം സ ശാലപ്രസൃതാം മയോദീതാം.

28

തതഃ	അനന്തരം		(ജ്ഞാന) സപരൂപനം,
സഃ	ഗേവാൻ	മഹാനഭാവഃ	മഹാപ്രഭാവശാലീയും
സപജനാ- നഷംഗതഃ	} തനിക്കു വേണ്ടപ്പെട്ട ആളുകളോടുള്ള കൂറ നിമിത്തം	തത്	ആയ ഗേവാൻ
മുഹൂർത്തം		മയോദീതാം	അത് (വസുദേവനെ കഴു ത്തുറത്തു കൊന്നതും മരണം)
പ്രകൃതഃ	കറച്ചുനേരത്തോളം പ്രകൃതികായ്മായ മാനു ഷിക സപഭാവത്തിൽ (ദുഃഖത്തിൽ)	മയോദീതാം	മയനാൽ ഉപദേശിക്ക പ്പെട്ടതും
ഉപപ്ലതഃ	നിമഗ്നനായിട്ട്	ശാലപ്രസൃതാം	ശാലപന്താൽ എടുത്തു പെരുമാറപ്പെട്ടതുമായ
ആസ്തേ	ഇരുന്നപോയി.	ആസുരീം മായാം	ആസുരമായയാണെന്നു്
സപഞ്ചായഃ	സപന്തവേ ബോധ	അബ്ബുഖ്യത്	(അടുത്തകണത്തിൽ) അറിഞ്ഞു

ന തത്ര ദൃതം ന പിതൃഃ കളേബരം
 പ്രബുദ്ധ്വേ ആജ്ഞേ സമപശ്യദ്വച്യതഃ
 സപാപ്തം യഥാ ചാംബരചാരിണം രിപും
 സൌന്ദര്യമാലോക്യ നിഹന്തുമുദ്യതഃ.

29

പ്രബുദ്ധഃ	മോഹം തീൻ് ഉണൻ	ന	കണ്ടില്ല.
അച്യുതഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻ	അംബരചാരിണം	ആകാശത്തിൽ സഞ്ച രിക്കുന്നവനും
സപാപ്തം യഥാ	സപാപ്തത്തിൽ കണ്ടതിനെ എന്നപോലെ	സൌന്ദര്യം	സൌന്ദര്യത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവനുമായ
തത്ര ആജ്ഞേ	ആ യുദ്ധക്ഷേത്രത്തിൽ	രിപും	ശത്രുവിനെ
ദൃതം	ദൃതനെ	ആലോക്യ	കണ്ടു്
ന സമപശ്യത്	കണ്ടതേയില്ല.	നിഹന്തുഃ	അവനെ കൊല്ലുവാൻ
പിതൃഃ	അച്ഛന്റെ	ഉദ്യതഃ	ഉദ്യമിച്ചു.
കളേബരം ച	ഉടലിനേയും		

ഏവം വദന്തി രാജേഷ്ഠഃ പ്രഷയഃ കേ ച നാനപിതാഃ
 യത് സപവാചോ വിരുധ്യേത ന്തനം തേ ന സ്മരന്ത്യത.

30

രാജേഷ്ഠഃ	രാജഷ്ഠിയായ ഹേ പരീക്ഷിതേ !	പ്രഷയഃ	മഹഷിമാർ
നാനപിതാഃ	പുല്ലാപരബന്ധം നോക്കത്തെ	ഏവം	ഈ വിധം
കേ ച	എന്താനും ചില	വദന്തി	ചൊല്ലിവരുന്നുണ്ട്.
		യത്	യാതൊന്നിനാൽ
		സപവാചഃ	തങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ

വിരുദ്ധേത വിരോധപ്പെട്ടേക്കാമോ, തേ ന സ്തുരന്തി അവരോക്ഷണീല്യ.
 (തത്) നൃണം ആ സംഗതിയെ തീരെ ഉത അതുതരണൈ.

നോട്ട്:— ഇതു അധ്യായത്തിലെ 6 മുതൽ 29 വരെയുള്ള ശ്ലോകങ്ങളാൽ പറഞ്ഞ സംഗതികൾ വാസ്തവത്തിൽ പുച്ഛാപരവിരോധമുള്ളവയാണ്. ചില ഭൂമിമാർ ഇതു പുച്ഛാപരവിരോധത്തെ വക്രവക്രമം പറഞ്ഞുവെച്ചതിനെ താനും അതേവിധം ഉപദേശിച്ചുതന്നെന്ന് ഇതു ശ്ലോകംകൊണ്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ പരീക്ഷിക്കുന്നതിനെ പ്രത്യേകം സ്മരിപ്പിക്കുന്നു.

രാജസ്യയത്തിന്നു ബലരാമൻ വന്നിരുന്നില്ല. ബലരാമനോടു യാത്ര ചോദിച്ചിട്ടാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ രാജസ്യയത്തിനായി ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടതെന്നു ആദ്യം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭഗവാൻ ഭഗവതകഥയിലേക്കു മടങ്ങുമ്പോൾ 'അഹമിഹായാത ആയു-മിശ്രാന്തസംഗതഃ' (ജ്യേഷ്ഠനോടുകൂടി ഞാൻ ഇവിടെ വന്നിരിക്കുകയായിരുന്നു) എന്നാണ് പറയുന്നതു. ഇതെങ്ങനെ? അവിടെയാണ് പൊരുത്തമില്ലായ്മയെന്നു 'ശ്രീധരീയം' മുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.

മാതൃമല്ല, ദുർന്നിമിത്തദർശനത്താൽ ഭഗവാന്നു സംഭ്രമമുണ്ടായെന്നും, യുദ്ധത്തിൽ ശാർണ്ഗ്യഗാഢം തെരിച്ചുപോയെന്നും, 'രാജപന്തർ ആസുരമായയുഷ്' അധീനനായിട്ടു തൽകൃതമായ വസുദേവവധം സത്യമെന്നു കരുതി ദുഃഖത്തിലാണ്ടുപോയെന്നും, മോഹിച്ചു വെന്നും മറുപടി പറഞ്ഞു, അതോടൊപ്പംതന്നെ ഭഗവാൻ 'സ്വപഞ്ചായ' നാണെന്നും, 'മഹാനഭാവ' നാണെന്നും പറയുമ്പോൾ ഉണ്ടാവുന്ന പരസ്പരവിരോധത്തെയും പരിഹരിക്കേണ്ടതുണ്ടു്. അതിന്നാണ് അടുത്ത രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളാൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു്.

കപ ശോകമോഹൈശ് സ്നേഹോ വാ ഭയം വാ യേഽജ്ഞസംഭവോഃ

കപ ചാഖണ്ഡിതവിജ്ഞാനജ്ഞാനൈശ്ചപത്യസ്സചഖണ്ഡിതഃ 31

യേ	യാതൊന്നുകൾ	അഖണ്ഡിത-	സമ്പൂർണ്ണമായ വിജ്ഞാനവും, ജ്ഞാനജ്ഞാനൈശ്ചപത്യഃ നവു, ഐശ്വര്യവും ഉള്ള
അജ്ഞസംഭവോഃ	അജ്ഞാനികളിൽ സംഭവിക്കുന്നവയാകുന്നുവോ, അങ്ങനെയുള്ള	വിജ്ഞാന-	
ശോകമോഹൈശ്	ശോകവും, മോഹവും,	അഖണ്ഡിതഃ	പുണ്ണാനന്ദരൂപനായ ഭഗവാനും
സ്നേഹഃ വാ	സ്നേഹവും,	കപ ച	
ഭയം വാ കപ	ഭയവും എവിടെ?	എവിടെ?	

യത് പാദസേവോജ്ജിതയാഽഽത്മവിദ്യയാ ഹിനപന്ത്യനാദ്യാത്മവിപത്യയഗ്രഹം

ലഭന്ത ആത്മീയമ നന്തമൈശ്വരം

കഷ്ടാ ന മോഹഃ പരമസ്യ സർഗതേഷ്.

32

യത് പാദ-	യാതൊരു ഭഗവാന്റെ പാദസേവകൊണ്ടു വളർന്ന	അനാദ്യാത്മ-	അനാദിയായിട്ടിരിക്കുന്ന ഭോമത്മബോധമുണ്ടാകുന്ന (ആത്മാവല്ലാത്ത ഭോമബോധം) പേപ്പിശാചിനെ
സേവോജ്ജിതയാ		വിപത്യയഗ്രഹം	
ആത്മവിദ്യയാ	ആധ്യാത്മിക ജ്ഞാനത്താൽ		

ഹിന്ദവന്തി	(ഭക്തന്മാർ) അകരുന്ന ;	സദ്ഗതഃ	സത്തുക്കരഃ
ആത്മീയം	ആത്മീയവും		ഗതിയായിരിക്കുന്ന
അനന്തം	നാശരഹിതവുമായ	പരമസ്യ	ആചാരമപ്പുഷ്ണൻ
ചെറുശ്ചരം	ഇഴശ്ചരവത്തെ	കതഃ ന	എങ്ങുനിന്നാണ്
ലഭേന്ത	നേടുകയും ചെയ്യുന്നു ;	മോഹഃ	മോഹം ഉണ്ടാവുന്നതു് ?

നോട്ട് :— തൃപ്പാദസേവ ചെയ്യുന്ന ഭക്തജനങ്ങളുടെ സമസ്തമോഹങ്ങളും തീർത്ത്, ആത്മീയൈശ്വര്യം അർജ്ജന പരമപ്പുഷ്ണൻ ശാലപ്രയുക്തമായ മായാവസ്തുവേദവയം കണ്ടു മോഹിച്ചുവീണുവെന്നും മറ്റും ചില ജാചിമാർ വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതു് അസംഗതം തന്നെയാണെന്നു് ആശയം.

തം ശസ്ത്രപുഗൈഃ പ്രഹരന്തമോജസാ
 ശാലപം ശരൈഃ ശൈരീരമോലവിക്രമഃ
 വിലപാച്ഛിനചമ് മന്ദഃ ശിരോമണിം
 സൌഭം ച ശത്രുോഗ്ഗഭയാ തരോജ ഹ.

33

അമോല-	} നിഷ്ഫലമായി ഭവി കാത്ത പരാക്രമത്തോടു കൂടിയ	വിലപാ	എയ്തുചിട്ടൻ,
വിക്രമഃ		വമ്	കവചത്തേയും,
ശൈരീഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ശന്ദഃ	വില്ലിനേയും,
ഓജസാ	ഓജസ്സോടുകൂടി	ശിരോമണിം	ശിരോരതാത്തേയും
ശസ്ത്രപുഗൈഃ	ആയുധനിരകളാൽ	അച്ഛിനത്	ഹിന്നഭിന്നമാക്കി,
പ്രഹരന്തം	തന്നെ പ്രഹരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന	ശത്രുഃ	എതിരാളിയുടെ
തം ശാലപം	ആ ശാലപരാജാവിനെ	സൌഭം ച	സൌഭമെന്ന
ശരൈഃ	ശരങ്ങൾകൊണ്ടു്	ഗഭയാ	വ്യോമയാനത്തേയും
		തരോജ ഹ	ഗഭകെണ്ടു് അടിച്ചുടച്ചു. ആഹാ !

തത് കൃഷ്ണഹസ്തേരിതയാ വിചുണ്ണിതം
 പപാത തോയേ ഗഭയാ സഹസ്രയാ
 വിസൃജ്യ തദ്ഭൂതലമാസ്ഥിതോ ഗഭാ-
 മുദ്യമ്യ ശാലപാടച്യുതമഭ്യഗാദ്ഭ്രതം.

34

കൃഷ്ണഹസ്തേ-	} ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ തുക്കര ത്താൽ പ്രയുക്തമായ	ദൃതം ശാലപഃ	ഉടനെ ശാലപൻ
രിതയാ		തത് വിസൃജ്യ	അതിനെ കൈവിട്ടു്,
ഗഭയാ	ഗഭയാൽ	ഭൂതലം	നിലത്തേക്കു്
സഹസ്രയാ	ആയിരക്കണക്കിൽ	ആസ്ഥിതഃ	ഇറങ്ങിവന്നു്
വിചുണ്ണിതം	പൊടിപെടുത്തപ്പെട്ട	ഗഭാം	ഒരു ഗഭയെ
തത്	ആ സൌഭം	ഉദ്യമ്യ	കൈയിലെടുത്തിട്ടു്
തോയേ	സമുദ്യമലത്തിൽ	അച്യുതം	ഭഗവാന്റെ നേക്കു്
പപാത	പതിച്ചു.	അച്യുഗാത്	പാഞ്ഞുണങ്ങു.

ആധാപനഃ സഗഭഃ തസ്യ ബാഹുഃ ഭല്ലേന ഛിത്തപാഥ രഥാംഗമദ്ഭീരോ
വധായ ശാലപസ്യ ലയാക്കസന്നിഭം ബിഭ്രദ് ബഭതേ സാക് ഇവോദയാചലഃ.

ആധാപനഃ	പാഠനേനയുന്ന	ലയാക്-	} കല്ലാത്തകാലത്തുണ്ടിച്ച
ശാലപസ്യ	ശാലപന്റെ	സന്നിഭം	
സഗഭഃ	ഗഭയോടു കൂടിയ	അദ്ഭൂതം	അദ്ഭൂതകരമായതുമായ
ബാഹുഃ	കരത്തെ	രഥാംഗം	ചക്രാധയത്തെ
ഭല്ലേന	ഭല്ലബാണംകൊണ്ടു്	ബിഭ്രദ്	ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഛിത്തപാ	അറുത്തിട്ടതിനുശേഷം	സാക്	ഗേവാൻ
തസ്യ	അവന്റെ	സാക്	സൂയ്തനോടുചേർന്ന
വധായ	വധത്തിനായി	ഉദയാചലഃ	ഉദയാചലം
		ഇവ ബഭതേ	എന്നുചോലെ രോദിച്ചു.

മഹാര തേനൈവ ശിരഃ സകണ്ഡലം കിരീടയുക്തം പുരുമായിനോ ഹരിഃ
വഭ്രുണ വൃത്രസ്യ യഥാ പുരന്ദരോ ബഭ്രുവ ഹാഹേതി വചസ്സഭി നൃണാം.

ഹരിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻ	പുരന്ദരഃ	ദേവേന്ദ്രൻ
പുരുമായിനഃ	അനേകം മായാവിദ്യകളുള്ള	വൃത്രസ്യ	വൃത്രാസുരന്റെ ശിരസ്സിനെ
	ആ ശാലപരാജാവിന്റെ	വഭ്രുണ	വജ്രാധയത്താൽ
സകണ്ഡലം	കണ്ഡലമണിത്തൂലം	യഥാ മഹാര	എടുത്തതുപോലെ എടുത്തു.
കിരീടഃ	കിരീടം ചൂടിയതുമായ	തദാ	അന്നേരത്തു്
ശിരഃ	ശിരസ്സിനെ	നൃണാം	കാണികളായ ജനങ്ങളുടെ
തേന ഏവ	ആ ചക്രാധയത്താൽ	ഹാ ഹാ ഇതി	ഹാ ! ഹാ ! എന്നുള്ള
	തന്നെ,	വചഃ ബഭ്രുവ	ശബ്ദം ഉളവായി.

തസ്മിൻ നിപതിതേ പാപേ സൗമദേ ച ഗഭയാ ഹതേ
നേദർദ്ദനദഭയോ രാജൻ ടിവി ദേവഗണേശിതാഃ
സഖീനാമചചിതിം കുപ്തൻ ദന്തവക്ത്രോ രക്ഷാഭ്യഗാത്.

രാജൻ	രാജാവേ !	ദുന്ദയഃ	ചൈതന്യവാദാദ്യങ്ങൾ
പാപേ	പാപവാനായ	നേദഃ	മുഴങ്ങി.
തസ്മിൻ	} അവൻ ചത്തുവീണനേ	സഖീനാം	ചങ്ങാതിമാക്കു്
നിപതിതേ		രത്തം,	അപചിതിം
ഗഭയാ സൗമദേ	ഗഭകൊണ്ടു് സൗമദം	കുപ്തൻ	} വാൻ ഉദ്യമിച്ചുകൊണ്ടു്
ഹതേ ച	തകുക്കപ്പെട്ടപ്പോഴും	ദന്തവക്ത്രഃ	
ടിവി	ആകാശത്തിൽ	രക്ഷാ	കോപത്തോടെ
ദേവഗണേശിതാഃ	ദേവഗണങ്ങളാൽ	അഭ്യഗാത്	നേക്കോടിവന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
ശാലപവധോ നാമ സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.



അഷ്ടസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=ഏഴുപത്തെട്ടാമദ്ധ്യായം.

[തതോഽഷ്ടസപ്തതിതമേ ഒന്തവക്രവിദൂരമേഠ
 ഹതപാ ഹരിഃ പുരേ രേമേ രാമസ്സതം തതോഽവധിത്.

(ഒന്തവക്രവധവും, വിദൂരമവധവും, ബലരാമകൃതമായ സുതവധവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

ശിശുപാലസ്യ ശാലപസ്യ പെരണ്ഡ്കസ്യ ചാപി ഴമ്തിഃ
 പരലോകഗതാനാം ച കുപ്തൻ പാരോക്ഷ്യസൌഹൃദം. 1
 ഏകഃ പദാതിഃ സംക്രമോ ഗദാപാണിഃ പ്രകമ്പയൻ
 പദ്ഭ്യാമിമാം മഹാരാജ മഹാസന്തേപാ വ്യദൃശ്യത. 2

മഹാരാജ	അല്ലയോ മഹാരാജാവേ!	ഓർമ്മിഃ	ഓർബുദ്ധിയും
ശിശുപാലസ്യ	ശിശുപാലനും,	മഹാസന്തപഃ	മഹാവലധാനരമായ
ശാലപസ്യ	ശാലപനും,		ഒന്തവക്രൻ
പെരണ്ഡ്കസ്യ	} പെരണ്ഡ്കനും -	ഏകഃ	ഒറ്റയ്ക്കായും,
അപി		പദാതിഃ	കാൽനടയായും,
പരലോക-	} പരലോകം പ്രാപിച്ചവ	ഗദാപാണിഃ	ഗദാപാണിയായും,
ഗതാനാം ച		സംക്രമഃ	അതിക്രമനായും
പാരോക്ഷ്യ-	} പാരോക്ഷ്യമായിട്ടുള്ള ഒരു	പദ്ഭ്യാം	പാദവിക്ഷേപംകൊണ്ടു്
സൌഹൃദം		ഇമാം	ഇവ ഭൂമിയെ
	} സ്നേഹിതൻറെ കർത്ത	പ്രകമ്പയൻ	വീറപ്പിച്ചുകൊണ്ടും വര
		വ്യതൈ	
കുപ്തൻ	ചെയ്യുന്നതിന്നൊരുങ്ങിയ	വ്യദൃശ്യത	കാണപ്പെട്ടു്.

തം തഥാഽഽയാന്തമാലോക്യ ഗദാമാദായ സതപരഃ
 അവപ്ലുത്യ രഥാത് കൃഷ്ണഃ സിന്ധും വേലേവ പ്രത്യയാത്. 3

തഥാ	അപ്രകാരം	ഗദാം ആദായ	ഗദയെ എടുത്തു്
ആയാന്തം	വരുന്ന	രഥാത്	രേരിൽനിന്നു്
തം	ആ ഒന്തവക്രനെ	അവപ്ലുത്യ	ചാടിയിറങ്ങിയിട്ടു്
ആലോക്യ	കണ്ടു്	സിന്ധും	കടലിനെ
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	വേലാ ഇവ	കരയെന്നപോലെ
സതപരഃ	വേഗത്തോടുകൂടി	പ്രത്യയാത്	തടഞ്ഞുനിന്നി.

ഗദാമുദ്യമ്യ കാത്രഷോ മുകുന്ദം പ്രാഹ ഴമ്തിഃ
 ഴിഷ്ട്യ ഴിഷ്ട്യാ ഭവാനദ്യ മമ ദൃഷ്ടീപഥം ഗതഃ 4

ഓർമ്മിഃ	ഓർമ്മകുള്ള	ഗദാം	ഗദയെ
കാത്രഷഃ	കാത്രഷദേശാധിപൻ	മദ്യമ്യ	അങ്ങിപ്പിടിച്ച്
	(ഒന്തവക്രൻ)	മുകുന്ദം	മുക്തിദനായ ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്

പ്രാഹ പാണ്ഡവോ—
 ചോദനം അഭ്യ നി ജനം
 മമ എന്ദ്രം

ദുഷ്ടിപഥം ഗതഃ കഷ്ടയിലകപ്പെട്ടവെ
 നുള്ളത്
 ടിഷ്ട്യം ടിഷ്ട്യം വലിയ സന്തോഷമായി.

തപം മാതൃലേയോ നഃ കൃഷ്ണ മിത്രവ്രതം മാം ജിഹ്വാസേസി
 അതസ്ത്വപാം ഗഭയാ മന്ദ ഹനിഷ്യ വജ്രകല്പയാ. 5

കൃഷ്ണ തപം “എടോ കൃഷ്ണാ! നി
 നഃ (ശിശുപാലാദികളായ)
 ഞങ്ങൾക്ക്
 മാതൃലേയഃ മാതൃലപത്രനാണ്.
 മിത്രവ്രത (ഏകിലം) എന്ദ്രം സ്നേഹിത
 ന്നാരെ ദ്രോഹിച്ചവന്മാരാണ്.
 മഃ (മാതൃലപത്ര) എന്നെ

ജിഹ്വാസേസി കൊല്ലുന്നതിനും ഭയങ്ങി
 നില്ക്കുന്നു.
 അതഃ ആകയാൽ,
 മന്ദ തപാം എടോ ദുഃഖ! നിന്നെ
 വജ്രകല്പയാ വജ്രസമുദയമായ
 ഗഭയാ ഗഭകൊണ്ടു്
 ഹനിഷ്യ കൈല്പനാൻ ചോകുന്നു.

തത്പ്രാണസ്യാമുപൈമൃജ്ഞ മിത്രാണാം മിത്രവത്സലഃ
 ബന്ധുരൂപമരീം ഹതപാ വ്യാധിശ്ച ദേഹചരം യഥാ. 6

തപി “അങ്ങനെ ചെയ്യാൽ,
 അജ്ഞ എടോ അറിവുകെട്ടവനേ!
 ദേഹചരം ശരീരത്തിൽ ബാധിച്ച
 വ്യാധിം രോഗത്തെ
 യഥാ നശിപ്പിക്കുന്നതു് ഏതു
 വിധമോ, ആവിധം
 ബന്ധുരൂപം പുറമേക്കു ബന്ധുവായും

അഹിം വാസ്തവത്തിൽ ശത്രുവാ
 യും ഇരിക്കുന്ന നിന്നെ
 ഹതപാ കൊന്നിട്ടു്
 മിത്രാണാം സ്നേഹിതന്മാർക്കു്
 ആറുണ്യം കടമ വീട്ടുക എന്നതു്
 മിത്രവത്സലഃ മിത്രസ്നേഹമുള്ള
 ഉപൈമി ഞാൻ സംധിക്കുന്നു.”

ഏവം രൂക്ഷൈസ്സുദൻ വാക്യൈഃ കൃഷ്ണം തോതൈരഭിവ ദപിപം
 ഗഭയാതാഡയന്മുഖേ നി സിഹേവദ്വ്യനദച്ച സഃ. 7

സഃ അവൻ
 തോതൈഃ തോട്ടികൾകൊണ്ടു്
 ദപിപം ആനയെ
 ഇവ എന്നുപോലെ,
 ഏവം ഇപ്രകാരം
 രൂക്ഷൈഃ പരുഷങ്ങളായ
 വാക്യൈഃ വാക്കുകൾകൊണ്ടു്

കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 തുദൻ നോവിച്ഛിച്ചുകൊണ്ടു്
 മൂല്നി തലയിൽ
 ഗഭയാ ഗഭയാൽ
 അതാഡയത് പ്രഹരിച്ചു;
 സിഹേവത് സിഹേവപോലെ
 വ്യനദത് ച ഗർജ്ജിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഗഭയാഭിഹതോഽപ്യാജേത ന ചചാല യദുദാഹഃ
 കൃഷ്ണോഽപി തമഹൻ ഇച്ഛാ കൈശമോക്ത്യാ സ്തുതാന്തരേ. 8

യദുദാഹഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ആജേത യുദ്ധത്തിൽവെച്ചു്
 ഗഭയാ (അവന്റെ) ഗഭകൊണ്ടു്

അഭിഹതഃ } അഭിയെല്ലപ്പെട്ടവനാ
 അപി } യെങ്കിലും
 ന ചചാല കലങ്ങിയില്ല.

ഗുപ്തം	കനത്ത	തം	അവനെ
കൈമോക്യം	കൈമോക്കിക്കൊണ്ടു്	സ്തനാന്തരേ	നട്ടനെന്തത്തു്
കൃഷ്ണഃ അപി	ശ്രീകൃഷ്ണനം	അഹൻ	പ്രഹരിച്ചു.

ഗഭാനിഭിന്നഹൃദയ ഉഭമൻ തധിരം മുഖാത്
 പ്രസായു കേശബാഹാപദ്മീൻ ധരണ്യാം നൃപതപ്യസുഃ. 9

ഗഭാനിഭിന്ന- ഹൃദയഃ	} ഗഭാപ്രഹരത്താൽ തക ന്ന ഹൃദയത്തോടുകൂടിയ വനായ ദത്തവക്ത്രൻ	കേശ-	} തലമുടി വിതറിക്കൊ ബാഹാപദ്മീൻ } ണ്ടും കൈകാലുകൾ
മുഖാത്		പ്രസായു	
തധിരം	വായിൽനിന്നു്	ധരണ്യാം	ഭൂമിയിൽ
ഉദ്വമൻ	രക്തം	വ്യസുഃ	ഗതപ്രാണനായിട്ടു്
	ചർച്ചിച്ചുകൊണ്ടും,	നൃപതം	വീണു.

തതഃ സുകൃതരം ജ്യോതിഃ കൃഷ്ണമാവിശദഭക്തം
 പശ്യന്താം സർവ്വഭൂതാനാം യഥാ ചൈദ്യവധേ നൃപ. 10

നൃപ	രാജാവേ!	ചൈദ്യവധേ	ശീശുപാലന്റെ
സർവ്വഭൂതാനാം	എല്ലാ ജീവരാശികളും	യഥാ	വധത്തിൽ
പശ്യന്താം	നോക്കിനില്ലെത്തന്നെ	തതഃ	ഉണ്ടായതുപോലെ
അഭക്തം	അലൗകികവും	കൃഷ്ണം	അവന്റെ ഉടലിൽനിന്നു്
സുകൃതരം	അതിസുകൃതവും ആയ	ആവിശത്	ശ്രീകൃഷ്ണനിലേക്കു്
ജ്യോതിഃ	ജീവജ്യോതിസ്സു്		വന്നുചേർന്നു.

നോട്ടു് :— ശീശുപാലനും ദത്തവക്ത്രനും സനകാദിമുനികളുടെ ശാപത്താൽ ആസുര
 മായ ജന്മത്രയത്തിന്നു വിധേയരായിരുന്ന വിഷ്ണുപാർഷ്വതന്മാരാണ്. പുരുഷന്മാരിൽ ഹരിര
 സ്യാക്ഷനായും കുംഭകണ്ഠനായും ജനിച്ചിരുന്ന ഈ പാർഷ്വതൻ ഇപ്പോൾ (ദത്തവക്ത്രനായി
 ജനിച്ച മൂന്നാമത്തെ ജന്മത്തിൽ) ശാപവിമുക്തനായിട്ടു് വിഷ്ണുസായുജ്യം പ്രാപിച്ചു.

വിദൂരമസ്തു തദ്ഭ്രാന്താ ഭ്രാന്തശോകപരിപ്ലുതഃ
 ആഗച്ഛസീചമ്ബളാമുച്ഛസംസ്തജ്ജീവമാംസയാ. 11

തദ്ഭ്രാന്താ	അവന്റെ അനുജനായ	തജ്ജീവാംസയാ	ഭഗവാനെ വധിച്ചുകു
വിദൂരമഃ	ഇ വിദൂരമനാകളു	യമെന്നുള്ള	മോഹത്തോടെ
ഭ്രാന്തശോക-	} മ്യേഷ്ണനെക്കുറിച്ചുള്ള ദ്വൈതാൽ അഭിവ്യാപൃ നായിട്ടു്	അസീചമ്ബാഭ്യാം	വാളും പരിചയും
പരിപ്ലുതഃ		എടുത്തു്	
		ഉച്ഛസൻ	ചീറിക്കൊണ്ടു്
		ആഗച്ഛത്	വന്നുചേർന്നു.

തസ്യ ചാപതതഃ കൃഷ്ണശ്ചക്രേണ ക്ഷീരനേമിനാ
 ശീരോ ജഹാര രാജേന്ദ്ര സകിരീടം സകണ്ഡലം 12

രാജേന്ദ്ര	ഹേ രാജാത്തമ!	തസ്യ ച	അവന്റെയും
ആപതതഃ	ഓടിയണയുന്ന	സകിരീടം	കിരീടത്തോടും

ശ്രീകൃഷ്ണൻ യുദ്ധോദ്യമം രാമർ കരൂണാം സഹ പാണ്ഡവൈഃ
തീർത്ഥാഭിഷേകവ്യാജേന മധ്യസ്ഥഃ പ്രയയൗ കില.

17

പാണ്ഡവൈഃ	പാണ്ഡവന്മാരോട്	രാമഃ	ശ്രീബലരാജൻ
സഹ	കൂടി	മധ്യസ്ഥഃ	ഇരുകർണിയിലും ചേര
കരൂണാം	കൌരവന്മാരുടെ		തെ നിന്നുകൊണ്ട്
യുദ്ധോദ്യമം	യുദ്ധത്തിനുള്ള	തീർത്ഥാഭിഷേക-	തീർത്ഥസ്നാനത്തിന്നു
	പുറപ്പാടിനെക്കുറിച്ച്	വ്യാജേന	ണന്ന നാടുത്തോടെ
ശ്രീകൃഷ്ണൻ	കേട്ട്	പ്രയയൗ കില	പോകയുണ്ടായല്ലോ.

സ്നാതാ പ്രഭാസേ സന്തപ്ത ദേവഷിപിത്രമാനവാൻ
സരസ്വതീം പ്രതിസ്രോതം യയൗ ബ്രാഹ്മണസംഘ്വതഃ.

18

പ്രഭാസേ	പ്രഭാസതീർത്ഥത്തിൽ	ബ്രാഹ്മണ-	ബ്രാഹ്മണന്മാരാൽ
സ്നാതാ	കഴിച്ച്	സംഘ്വതഃ	പരിവൃതനായിട്ട്
ദേവഷിപിത്ര-	ദേവന്മാരേയും, ജ്ഞിക	പ്രതിസ്രോതം	മുഴുകിനെതിരെ
മാനവാൻ	ളെയും, പിതൃക്കളെയും,	സരസ്വതീം	സരസ്വതീനദിയുടെ
	മനഷ്യരേയും	യയൗ	തീരസ്ഥലം മുഴുവനും
സന്തപ്ത	തൃപ്തിപ്പെടുത്തി,		യാത്രചെയ്തു.

പൃഥ്വകം ബിന്ദുസരസ്വീതകൃപം സുദർനം
വിശാലം ബ്രഹ്മതീർത്ഥം ച ചക്രം പ്രാചീം സരസ്വതീം.

19

പൃഥ്വകം	പൃഥ്വകത്തിലേക്കും,	വിശാലം	വിശാലത്തിലേക്കും,
ബിന്ദുസരഃ	ബിന്ദുസരസ്സിലേക്കും,	ബ്രഹ്മതീർത്ഥം	ബ്രഹ്മതീർത്ഥത്തിലേക്കും,
ത്രിതകൃപം	ത്രിതകൃപത്തിലേക്കും,	ചക്രം	ചക്രതീർത്ഥത്തിലേക്കും,
സുദർനം	സുദർനതീർത്ഥത്തി	പ്രാചീം	കിഴക്കൻ സരസ്വതീയി
	ലേക്കും,	സരസ്വതീം ച	ലേക്കും (യാത്രചെയ്തു.)

നോട്ട് :— ഈ തീർത്ഥസ്ഥലങ്ങളെല്ലാം സരസ്വതീയിൽ അന്തർവിച്ഛിന്ധയത്രേ.

യമുനാമന യാനേവ ഗംഗാമന ച ഭാരത
ജഗാമ നൈമിഷം യത്ര ഋഷയഃ സത്രമാസതേ.

20

ഭാരത	ഹേ പരീക്ഷിതേ!	യത്ര	യാതൊരു ദിക്കിലാണോ,
യമുനാം അന	യമുനയുടെ അരികത്തും,	ഋഷയഃ	മഹാഷിമാർ
ഗംഗാം അന ച	ഗംഗയുടെ അരികത്തും,	സത്രം	സത്ര (യാഗ) ത്തെ
യാനി	ഏതെല്ലാം തീർത്ഥസങ്കേ	ആസതേ	അനുഷ്ഠിച്ചവസിച്ചിരുന്നതു്
	തങ്ങളുണ്ടോ,	നൈമിഷം	ആ നൈമിഷാഹൃതത്തി
(താനി) ഏവ	അവയിലേക്കെല്ലാം		ലേക്ക്
(ഗതവാ)	പോയിട്ട്,	ജഗാമ	പോയി.

തമാഗതമഭിപ്രേത്യ മുനയോ ഷീഘ്രസത്രിണഃ
അഭിനന്ദ്യ യഥാന്വായം പ്രണമ്യോത്ഥായ ചാച്ഛയൻ.

21

ശ്രീമദ് ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധം

<p>൩൦ ആഗതം } ബലരാമൻ വന്നിരിക്കു അഭിപ്രേത്യ } നന്ദിനെ അറിഞ്ഞു, ദീർഘസത്രിനഃ } ദീർഘകാലത്തേക്കായി സത്രം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊ ണ്ടിരിക്കുന്ന മൂന്നയഃ } ഋഷിമാർ</p>	<p>ഉത്ഥായ } അഭിനന്ദു } പ്രണമ്യ ച } യഥാന്യായം } അച്ഛയൻ } പുജിച്ചു.</p>	<p>എഴുന്നേറ്റ്, സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വാഗതം പറഞ്ഞു, നമസ്കരിക്കയും ചെയ്ത് വേണ്ടേടിയം പുജിച്ചു.</p>
---	---	--

സോച്ഛിതഃ സപരീവാരഃ കൃതാസനപരിഗ്രഹഃ

രോമഹർഷണമാസിനം മഹർഷേഃ ശിഷ്യമൈക്ഷത.

22

<p>സപരീവാരഃ } പരിവാരങ്ങളായിട്ട് ഒന്നിച്ചുള്ള ബ്രാഹ്മണാദി ജനങ്ങളോടുകൂടിയവനും, അച്ഛിതഃ } മഹർഷിമാരാൽ ആരാ ധിക്കപ്പെട്ടവനും, കൃതാസന- } ഇരിപ്പിടത്തെ സ്വീകരിച്ച് പരിഗ്രഹഃ } ഇരുന്നരുളിയവനുമായ</p>	<p>സഃ } ആ ശ്രീബലരാമൻ മഹർഷേഃ } വ്യാസമഹർഷിയുടെ ശിഷ്യം } ശിഷ്യനായ രോമഹർഷണം } രോമഹർഷണനെ ആസിനം } ഇരിക്കുന്നതായിട്ട് ഐക്ഷതഃ } കണ്ടു.</p>
---	---

അപ്രത്യുത്ഥായിനം സുതമകൃതപ്രഹപണാഞ്ചലിം

അധ്യാസിനം ച താൻ വിപ്രാഽംശ്ച കോപോഭീക്ഷ്യ മാധവഃ.

23

<p>മാധവഃ } ശ്രീബലരാമൻ സ്വതഃ } ജന്മനാസുതനായ * താൻ വിപ്രാൻ } ആ ബ്രാഹ്മണരിലും അധ്യാസിനം } കവിഞ്ഞ ഉച്ചസ്ഥാന ത്തിലിരിക്കുന്നവനായും, അപ്രത്യുത്ഥായിനം } തന്നെ കണ്ടിട്ട്</p>	<p>അകൃത- } പ്രഹപണാ- } ജ്ഞലിം ച } ഉദ്വീക്ഷ്യ } ചകോപ } ഐക്ഷതഃ } കണ്ടു.</p>	<p>എഴുന്നേല്പാത്തവനായും, നമസ്കരിക്കുകയോ കൈ തൊഴുകുകയോ ചെയ്യാ ത്തവനായും കണ്ടിട്ട് കോപിച്ചു കോപത്തോ ടെ ഇഴവിധം പറഞ്ഞു.)</p>
--	--	---

(* ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീയിൽ ക്ഷത്രിയന്മാണ്ടായ മകൻ.)

കന്യാദസാവിമാൻ വിപ്രാനധ്യാന്വേ പ്രതിലോമജഃ

ധർമ്മപാലാംസ്തഥൈവവാസ്മാൻ വധമഹതി ദുർമ്മതിഃ.

24

<p>പ്രതിലോമജഃ } പ്രതിലോമമായ * അധർമ്മിക വിവാഹ ബന്ധംകൊണ്ട് ഉണ്ടായ അസൗകൃമതിഃ } ഈ ബുദ്ധിപ്പെട്ടവൻ ധർമ്മപാലാൻ } ധർമ്മരക്ഷകനായ ഇമാൻ വിപ്രാൻ } ഈ ബ്രാഹ്മണരേയും, തഥാ ഏവ } അതേവിധം</p>	<p>അസ്മാൻ } കന്യാത് } അധ്യാന്വേ } വധം } അഹങ്കി }</p>	<p>നമ്മേയും എന്തുകൊണ്ടാണു് കവിഞ്ഞുകൊണ്ടുള്ള ഇരി പ്പിരപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു് ? വധത്തെ ഇവൻ അഹ്നിക്കുന്നു.</p>
---	--	--

(* താണ ജാതിയിലുള്ള പുരുഷനും ഉന്ന ജാതിയിലുള്ള സ്ത്രീയും തമ്മിലുള്ള)

**ഋഷേർഭഗവതോ ഭൂതപാ ശിഷ്യോഽധിത്യ ബഹുനീ ച
 സേതിമാസപുരാണാനി ധർമ്മശാസ്ത്രാണി സർവ്വശഃ.**

25

ഭഗവതഃ സത്യജ്ഞനായ
 ജ്യേഷ്ഠഃ വേദവ്യാസമുനിയുടെ
 ശിഷ്യഃ ഭൂതപാ ശിഷ്യനായിരുന്നിട്ട്.
 ബഹുനീ ഭട്ടേനായുള്ള
 സേതീഹാസ-) ഇതിഹാസങ്ങളേയും,
 പുരാണാനി) പുരാണങ്ങളേയും,

സമുദ്രഃ മുഴുവൻ
 ധർമ്മശാസ്ത്രം നീ ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളേയും
 ആധിത്യ മ പഠിച്ചിട്ടുംകൂടി ബ്രാഹ്മ
 ണസഭയിൽ ഉച്ചനന്ദാ
 നത്തു് ഇവനിരിക്കേ...

അദാന്തസ്യ വിനീതസ്യ വൃഥാ പണ്ഡിതമാനീനഃ
 ന തുണായ ഭവന്തി സു നടസ്യേവാജിതാത്മനഃ.

26

അദാന്തസ്യ "അടക്കമില്ലാത്തവനും,
 അവിനീതസ്യ വണക്കമില്ലാത്തവനും,
 വൃഥാ വെറുതെ
 പണ്ഡിതമാനീനഃ പണ്ഡിതനാണെന്നു്
 സപയം കാവീച്ചിരിക്കേ
 നവനും,

അജിതാത്മനഃ മനോനിഗ്രഹം ചെയ്തിട്ടി
 ല്ലാത്തവനുമായ ഇവനേക്കു
 (ഇതിഹാസവാദിപാടവങ്ങൾ)
 നടസ്യ ഇവ കർമ്മങ്ങളെ (രാജവേ
 ഷം) പോലെ
 ഗുണായ ആത്മഗുണത്തിന്നു്
 ന ഭവന്തി സു പ്രയോജനമില്ലാത്തവർ.

നോട്ട്:— ഒരു നടൻ നടനവേദിയിൽ രാജാവായിട്ടുണ്ടെന്നു വിചാരിച്ചാൽ രാജസുഖാനുഭവം അവന്നു സിദ്ധിക്കുന്നില്ല. അതുപോലെയാണ് ഈ സൂത്രനും. ഇവൻ ക്ലേശസമൃദ്ധിയിൽ വലിയ നിലയിലിരുന്നു് പുരാണങ്ങളും, ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളും ഉദ്ഘോഷിക്കുന്നപക്ഷേ അതുകൊണ്ടുള്ള ആത്മസംസ്കാരം ഉണ്ടായിട്ടില്ല—എന്നു് സാരം.

ഏതദർശതോ ഹി ലോകേന്ദ്രസ്തിന്നവതാരോ മയാ കൃതഃ
 വധ്യാ മേ ധർമ്മധർമ്മിനസ്തേ ഹി പാതകിനോടധികാഃ.

27

അസ്തിൻ ലോകേ "ഈ ലോകത്തിൽ
 ഏതദർശതഃ ഇതിന്നവേണ്ടിയുള്ള (ദൃഷ്ട
 നിഗ്രഹത്തിന്നവേണ്ടിയുള്ള)
 അവതാരഃ അവതാരമാണു്
 മയാ എന്നാൽ
 കൃതഃ സാധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്.
 ഹി അതിനാൽ
 ധർമ്മധർമ്മിനഃ ധർമ്മത്തിന്റെ കൊടി

യയത്തിയവർ (പുരമേഴ്
 ധർമ്മമുഖരത്വം നട
 കുന്നവർ)
 മേ വധ്യാഃ എന്നാൽ കൊല്ലപ്പെടേ
 ണ്ടിയിരിക്കുന്നു.
 ഹി തേ എന്തെന്നാൽ, അവർ
 അധികാഃ കവിത്തനിലയുള്ള
 പാതകിനഃ പാപികളാകുന്നു.

നോട്ട്:— അധർമ്മികന്മാര പാപികളാണ്. എന്നാൽ അവരിലും കവിത്ത പാപികളാണ് ധർമ്മികത്വം നടക്കുന്നവർ. സൂത്രൻ അത്തരത്തിലുള്ള ആളാണെന്നു് ബലദേവൻ കരുതുന്നു.

ഏതാവദൃക്തപാ ഭഗവാൻ നിവൃത്തോടസഭയാഭി
 ഭാവിതപാത്തം കശാഗ്രേണ കരണ്മേനാഹനതഃ പ്രഭിഃ.

28

അസഭയാഹ് (തിന്മയാഗ്രേണ പുറപ്പെട്ടി
 റിക്കുകൊണ്ടു്) ദൃഷ്ടയാരെ
 ഹിംസിക്കുന്നതിൽനിന്നു്

നിവൃത്തഃ അപി വിരമിച്ചിരിക്കുന്നവനെ
 കിലംകൂടി,
 പ്രഭിഃ സമുദ്രകരനായ

ഭഗവാൻ ശ്രീബലദേവൻ
 ഏതാവത് ഉക്തവാ ഇത്രയും പറഞ്ഞു
 ഭാവിതപാത് വിവിബലതാൽ
 തം ആ രോമഹർഷണനെ

കരസ്ഥന കൈയിലിരിക്കുന്ന
 കശാഗ്രേണ കശപ്പല്ലിൻറെ
 തലകൊണ്ടു്
 അഹനത് അടിച്ചുകൊന്നു.

ഹാഹേതി വാദിനഃ സദ്യേ മുനയഃ ഖിന്നമാനസാഃ
 ഉതചഃ സങ്കഷ്ണം ദേവമധമസ്തേ കൃതഃ പ്രഭോ.

29

ഖിന്നമാനസാഃ സന്തപ്തചിത്തരായി
 തീർന്ന
 മുനയഃ മഹർഷിമാർ
 സദ്യേ ഏവമം
 ഹാ ഹാ "അയ്യയ്യോ!"
 ഇതി എന്ന്
 വചിനഃ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു്

ദേവം ദേവനായ
 സങ്കഷ്ണം ശ്രീബലദേവനോടു്
 ഉതചഃ പറഞ്ഞു—
 പ്രഭോ "ഹേ മഹാപ്രഭോ!
 തേ ഭവാനാൾ
 കൃതഃ പ്രവർത്തിക്കപ്പെട്ടതു്
 അലർമ്മഃ അലർമ്മമാകുന്നു

അസ്യ ബ്രഹ്മാസനം ഭക്തമസ്താഭിർമുനന്ദന

ആയശ്ചാത്മാക്രമം താവദ്ഭ്യാവത് സത്രം സമാപ്യതേ.

30

അജാനതൈവാചരിതസ്ത്വപയം ബ്രഹ്മവധോ യഥാ

യോഗേശപരസ്യ ഭവതോ നാസ്തായോഽപി നിയാമകഃ.

31

യദ്യേതദ്ബ്രഹ്മഹതഗ്യായാഃ പാവനം ലോകപാവന

ചരിഷ്യതി ഭവാംല്ലോകസൺഗ്രഹേന്ദനന്യചോദിതഃ.

32

യദനന്ദന "ഹേ യദവേപ്യത്ര!
 യാവത് സത്രം } സത്രം അവസാനിക്ക
 സമാപ്യതേ } പ്പെടുന്നതുവരേക്കും
 താവത് }
 അസ്താഭിഃ ഞങ്ങളാൽ
 അസ്യ ഇദ്ദേഹത്തിന്നു്
 ബ്രഹ്മാസനം ബ്രഹ്മാസനവും,
 ആത്മാക്രമം ശരീരത്തിന്നു
 തട്ടച്ചുയേസ്തുത്തേ
 ആയഃ ച ആയസ്സും
 ദത്തം കൊടുക്കപ്പെട്ടതാണു്.
 അജാനതാ } ഇതാനും അറിയാത്ത
 ഇവ } ഒരാളെന്നപോലെ
 തപയം നിന്തിരുവടിയൽ
 ബ്രഹ്മവധഃ ബ്രഹ്മഹത്യാ
 യഥാ ഏതുവിധമയാൽ
 ഉണ്ടാകാമോ ആവിധം
 ആചരിതഃ പ്രവർത്തിക്കപ്പെട്ടു.

ആദ്യായഃ } (ബ്രഹ്മഹത്യാവധം ചെ
 അപി } യുരതെന്നുള്ള) വേദ
 യോഗേശപരസ്യ യോഗേശപരനായ
 ഭവതഃ നിന്തിരുവടിക്കു്
 ന നിയാമകഃ ബാധകമല്ല. (എങ്കിലും)
 ലോകപാവനം ലോകങ്ങളെ മുഴുവനും
 വിശുദ്ധീകരിക്കുന്ന
 മഹാപ്രഭോ!
 ഭവാൻ നിന്തിരുവടി
 അനന്യം } മറ്റെങ്ങുവരൾ പ്രേരിക
 ചോദിതഃ } നംകാതെത്തന്നെ
 ഏതദ്ബ്രഹ്മ- } ഈ ബ്രഹ്മഹത്യാദേശേഷ
 ഹത്യായാഃ } ത്തിന്നു് വേണ്ടതായ
 പാവനം പ്രായശ്ചിത്തത്തെ
 യദി } ആചരിക്കുകയാണെന്ന
 ചരിഷ്യതി } കിൽ, (അയ്യു്)
 ഭോക്തസംഗ്രഹഃ ലോകാനുഗ്രഹ
 മായിരിക്കും."

നോട്ട്:— യോഗേശ്വരൻ ലോകപാവനനായ ശ്രീബലദേവൻ ബ്രഹ്മഹത്യയ്ക്കു പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യേണ്ടതില്ല. 'ബ്രാഹ്മണോ ന ഹന്തവ്യഃ' എന്നും മറ്റുള്ള യജുശ്ശാസ്ത്രത്തിലെ നിഷേധവാക്യങ്ങൾ ബലദേവനെപ്പോലെയുള്ള ലോകാതീതന്മാർക്ക് ബാധകങ്ങളല്ലല്ലോ. എങ്കിലും, ലോകസംഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി (ലോകത്തിലുള്ള സാമാന്യജനങ്ങളെ ശാസ്ത്രോക്തയർക്കുള്ളിൽ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി) ബലദേവൻ സ്വപനംപോലെയെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്നു ജ്യോതിർമാർ ഉപദേശിക്കുന്നു.

ശ്രീതേവാനവാചഃ—ശോഭാൻ ശ്രീബലദേവൻ പറഞ്ഞു:—

കരിഷ്യേ വധനിവ്വേശം ലോകാനുഗ്രഹകാമ്യയാ
നിയമഃ പ്രഥമഃ കല്പേ യാവാനു സ തു വിധീയതാം. 33

ലോകാനുഗ്രഹ- കാമ്യയാ വധനിവ്വേശം കരിഷ്യേ പ്രഥമഃ	ലോകസംഗ്രഹത്തിനു ള്ള ആഗ്രഹംനിമിത്തം വധത്തിനുള്ള പ്രായശ്ചിത്തം ഞാൻ ചെയ്യേക്കാം. മുഖ്യമായുള്ള	കല്പേ യാവാൻ നിയമഃ സ തു വിധീയതാം	പക്ഷത്തിൽ എത്രത്തോളംവരുന്ന പ്രായശ്ചിത്തമുണ്ടോ, അത്രതന്നെ വിധിക്കപ്പെടാവുന്ന താണ്.
---	---	---	--

ഭിംബമായുണ്ണുതൈതസ്യ സത്പഥിന്ദ്രിയമേവ ച
ആശാസിതം യത്തദ്ബ്രൂത സാധയേ യോഗമായയാ. 34

ബത ഭിർഘം ആയഃ സത്പഥം ഇന്ദ്രിയം യത് ച എതസ്യ	അല്ലേ മനീമാരേ! ഭിർഘായുസ്സും, ബലവും, ഇന്ദ്രിയശക്തിയും വേറെ എന്തെല്ലാമാണോ, ഈ സത്യനായി	ആശാസിതം തത് സർവ്വം ഏവ ബ്രൂത യോഗേതായയാ സാധയേ	നിങ്ങളാൽ അഭിലഷിക്ക പ്പെടുന്നതു് അതെല്ലാം തന്നെയും പറയുവിൻ. യോഗമായാബലത്താൽ സാധിപ്പിക്കുന്നതുണ്ടു്.
--	--	---	--

ജ്യേഷ്ഠ ഉചഃ—ജ്യോതിർമാർ പറഞ്ഞു:—

അസ്രസ്യ തവ വീർണ്യസ്യ മൃത്യോരസ്സാകമേവ ച
യഥാ ഭവേദപചഃ സത്യം തഥാ രാമ വിധീയതാം. 35

രാമ തഖ്യാ അസ്രസ്യ വീർണ്യസ്യ മൃത്യോഃ ഏവ യഥാ സത്യഃ	ശ്രീബലരാമ! ഭവാന്റെ അസ്രുത്തിനും, വീർണ്യത്തിനും, (സ്വന്തനായ രോമഹർഷ ണന്റെ) മരണത്തിനും, എപ്രകാരമായാൽ സത്യസ്ഥിതി	ഭവേത് തഥാ അസ്സാകം ച വചഃ (യഥാ സത്യം ഭവേത് തഥാ) വിധീയതാം	ഉണ്ടുകാമോ അപ്രകാരവും, ഞങ്ങളുടേയും വാക്ക് എപ്രകാരമായാൽ സത്യമാകുമോ അപ്രകാരവും ചെയ്യപ്പെട്ടേക്കുക.
---	--	---	--

നോട്ട്:— 'ഭവാന്റെ കശാസ്രവ്യം, വീർണ്യം സ്ഥലമുണ്ടെന്നതിന്നു്' രോമഹർഷണന്റെ മൃത്യു സത്യമാകുകതന്നെ വേണം. എന്നാൽ ഞങ്ങൾ രോമഹർഷണനെ കൊടുത്ത വരവും (ഭിർഘായുദാനം) അതുപോലെ സത്യമായിട്ടു വരണം. ഇതിനുവേണ്ടുന്ന ഉപായത്തെ ഭവാൻ കൈക്കൊണ്ടാലും' എന്നു് സാരം.

ശ്രീശൈലംവരവചഃഭഗവാൻ ശ്രീബലഭവേൻ പറഞ്ഞു :—

ആത്മാവൈ പുത്ര ഉത്പന്ന ഇതി വേദാനുശാസനം
തസ്മാദസ്യ ഭവേദപക്താ ആയുരീന്ദ്രിയസത്ത്വമാൻ.

36

ആത്മാവൈ	* താൻ തന്നെയാണ്	(പുത്രഃ)	മകൻ, ഉഗ്രശ്രവസ്സ്
പുത്രഃ	പുത്രനായിട്ട്	വക്താ	നിങ്ങളുടെ പുരാണ
ഉത്പന്നഃ	ജനിക്കുന്നതു്,		കഥാവക്താവായും,
ഇതി	എന്നിങ്ങനെയുള്ള	ആയുരീന്ദ്രിയ-	ആയസ്സ്, ഇന്ദ്രിയശക്തി,
വേദാനുശാസനം	വേദവാക്യമുണ്ടു്. *	സത്ത്വമാൻ	ദേഹബലം എന്നിവയ്ക്കു
തസ്മാത്	അതിനാൽ		ഇവനായും
അസ്യ	ഈ രോഗമഹച്ഛണന്റെ	ഭവേത്	ഭവിക്കുന്നതാണു്.

* 'ആത്മാവൈ പുത്രനാമാസി, സംജീവാ ശരഭഃ ശതം' എന്നു വേദവാക്യം സൂക്ഷ്മമായി ചിന്തിച്ചാൽ ജന്യജനകങ്ങൾ ഒന്നാണെന്നു കാണാം. ജന്യം ജനകത്തിന്റെ പരിണതരൂപമാകുന്നു. അപ്പോൾ; ജന്യമായ പുത്രൻ ജനകമായ പിതാവിൽനിന്നു് ഖിന്നു നല്ല പിതാവുതന്നെയാണ് പുത്രനും. 'പുത്രാത്ഥവാദേ'തിലടങ്ങിയ രത്നപം ഇതദ്ദേഹം.

കിം വഃ കാമോ മുനിശ്രേഷ്ഠാ ബ്രഹ്മതാമരം കരവാണ്യഥ
അജാനതസ്തപചചിതീം യഥാ മേ ചിന്ത്യതാം ബുധഃ.

37

മുനിശ്രേഷ്ഠഃ	ഹേ മുനിശ്രേഷ്ഠന്മാരേ!	ബുധഃ	ജന്തുനികളെ!
വഃ	നിങ്ങൾക്കു്	അപചിതീം	(സൂതവധത്തിനുള്ള)
കിം	എന്തൊരു		പ്രായശ്ചിത്തം
കാമഃ	ആഗ്രഹമാണുള്ളതു്?	അജാനതഃ	അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത
ബ്രഹ്മത	പറഞ്ഞുകൊള്ളുവിൻ!	മേ	ഏനിക്കുവേണ്ടി
അഥം അഥ	അാൻ ഉടനടി	യഥാ ഇ	വേണ്ടപോലുള്ളതു്, ചിന്തി
കരവാണി	നിറവേറാത്തരാം.	ചിന്ത്യതാം	ചിന്തിക്കപ്പെട്ടാലും.

ഋഷയ ഉഠപഃഃഋഷിമാർ പറഞ്ഞു :—

ഇലപലസ്യ സുതോ ഹോരോ ബലപലോ നാമ ഭാവവഃ
സ ഭൃഷയതി നഃ സത്രമേത്യ പവൃണി പവൃണി.

38

ഇലപലസ്യ	ഇലപലന്റെ	സഃ	അവൻ
സുതഃ	പുത്രനായിട്ട്	പവൃണി പവൃണി	വരവിന്നു് വരവിന്നു്
ഹോരഃ	മഹായേകരനായി	ഏത്യ	ഇങ്ങങ്ങി,
ബലപലഃ	നാമ ബലപലൻ എന്നു	നഃ സത്രം	ഞങ്ങളുടെ യോഗത്തെ
	പേരായ	ഭൃഷയതി	ഋഷിപ്പിക്കണം.
ഭാവവഃ	ഭരസുരനുണ്ടു്.		

തം പാപം ജഹി ഭാശാൽ തന്നഃ ശുശ്രൂഷണം പരം
പൃയശോണിതവിബ്രഹ്മസുരാമാംസാഭിവാഷിണം.

39

പുയശോണിതം- വിൻമൂത്രം- സുരാമാംസം- ഭിവർഷണം തം പാപം	ചലവും, ചോരയും, മല മൂത്രങ്ങളും, മദ്യമാംസ ങ്ങളും വർഷിച്ചുകൊണ്ടി രിക്കുന്ന ആ ദൃഷ്ടനെ	ജഹി ശോഹ തൽ നഃ പരം ശുശ്രൂഷണം	കൊന്നുകളഞ്ഞാലും, മേ യദനന്തരം! അത് തങ്ങൾക്കു് വലിയ സേവനമാകുന്നതാണ്.
--	---	---	--

തതശ്ച ഭാർതം വർഷം പരീത്യ സുസമാഹിതഃ
ചരിതപാ ചോദശ മാസാംസ്തീർത്ഥസ്തായി വിശുദ്ധ്യസേ.

40

തതഃ ച സുസമാഹിതഃ ചോദശ മാസാന് ഭാരതം വർഷം	അതിനുശേഷം അതിശുദ്ധായകന്തനായി പന്ത്രണ്ടു് മാസങ്ങളോളം ഭാരതമെന്നപേരുള്ള (ഇ) ഭൂഖണ്ഡത്തെ	പരീത്യ തീർത്ഥസ്തായി ചരിതപാ വിശുദ്ധ്യസേ	ചുറ്റിനടന്നു് തീർത്ഥസ്നാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു് പ്രായശ്ചിത്തം ആചരിച്ചശേഷം ഭവാന ശുദ്ധി യേല്ക്കുന്നതാകുന്നു.
---	--	---	---

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭരതസ്തസ്യേ ഉത്തരാദേ
ബലദേവചരിത്രേ ബലപലവധോപക്രമോ നാമ അഷ്ടസപ്തതിതമോഽദ്ധ്യായഃ.
ഭരതസ്തസ്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3339.



ഏകോനാശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=ഏഴുപത്തൊമ്പതാമദ്ധ്യായം.

[ഉത്തരാശീതിതമേ രാമോ ബലപലം ദപിജതുഷ്ടയേ
നിമത്യ തീർത്ഥസ്നാനാദ്യൈഃ സുതഹത്യാമപാനരത്.]
(ബലപലവധവും ശ്രീബലദേവന്റെ തീർത്ഥാടനവും)

ശ്രീകൃക ഉവചേഃശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

തതഃ പവ്വണ്ണപാവുത്തേ പ്രചണ്ഡഃ പാംസുവർഷണഃ
ഭീമോ വായുരഭ്രദ്രാജൻ പൃയഗന്ധസ്തു സവ്വശഃ.

1

തതഃ രാജൻ പവ്വണ്ണഃ ഉപാവുത്തേ പ്രചണ്ഡഃ പാംസുവർഷണഃ	അനന്തരം ഹേ പരീക്ഷിത രാജാവേ! വായുദിവസം വന്ദുഃപുരം അത്യഗ്രമായതും, മൺചൊടികൾ	ഭീമഃ പൃയഗന്ധഃ വായുഃ ശു സവ്വശഃ അഭൂത്	കോരിച്ചൊടിയുന്നതും, യേകരമായുള്ളതും, ദൃഗ്ഗന്ധമുള്ളതും ആയ വായുവാകട്ടെ എല്ലാഭിക്ഷിപ്പും വീഴ്ത്തുടങ്ങി.
--	---	---	--

തതോഽമേധ്യമയം വർഷം ബലപലേന വിനിർമ്മിതം
അഭവദ്വൃത്തശാലായാം സോഽനപിദൃശ്യത ശുദ്ധ്യകി.

2

തതഃ അതിൽപ്പിന്നെ
 ബലപരേന ബലപരാസുരനാൽ
 വിനീചിതം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട
 അമേധ്യമയം അമേധ്യമയമായുള്ള
 വചഃ മഴ

യജ്ഞശാലായാം യാഗശാലയിൽ
 അഭവത് ഉണ്ടായി.
 ശുദ്ധശക്തം ശുദ്ധം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന
 സഃ അവൻ
 അനാദൃശ്യത പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

തം വിലോക്യ ബൃഹതീകായം ഭിന്നാഞ്ജനചയോപമം
 തപ്തതാമ്രശിഖാശൃഗ്ഗം ദംഷ്ട്രാഗ്രഭൃകുടീമുഖം. 3

സസ്മാര മുസലം രാമഃ പരസൈന്യവിഭാരണം
 ഹലം ച ദൈത്യഭമനം തേ തുണ്ണമുപതസ്ഥതുഃ. 4

ബൃഹതീകായം പെരുത്ത ദൈവമുള്ളവനും,
 ഭിന്നാഞ്ജന- } പിളർപ്പുള്ള അഞ്ജനമല
 ചയോപമം } യോടു സാദൃശ്യം വഹി
 കുന്നവനും,
 തപ്തതാമ്ര- } ചുട്ടുപഴുത്ത ചെമ്പുപോ
 ശിഖാശൃഗ്ഗം } ലുള്ള മുടിയോടും കാടി
 രോമങ്ങളോടും കൂടിയവനും,
 ദംഷ്ട്രാഗ്ര- } ദംഷ്ട്രകളും ഉഗ്രങ്ങളായ
 ഭൃകുടീമുഖം } പുറിക്കൊക്കികളും ഉള്ള
 മുഖത്തോടുകൂടിയവനുമായ
 തം അവനെ

വിലോക്യ കണ്ടിട്ട്
 രാമഃ ശ്രീബലരാമൻ
 പരസൈന്യ- } ശത്രുസൈന്യങ്ങളെ
 വിഭാരണം } തല്ലിക്കൊന്ന
 മുസലം മുസലായുധത്തെയും,
 ദൈത്യഭമനം അസുരന്മാരെ
 കൊന്നൊടുക്കുന്ന
 ഹലം ച കലപ്പയേയും
 സസ്മാര സ്മരിച്ചു.
 തേ തുണ്ണം അവ രണ്ടും ഉടൻ
 ഉപതസ്ഥതുഃ അടുത്തെത്തി.

തമാക്രമ്യ ഹലാഗ്രേണ ബലപലം ഗഗനേചരം
 മുസലേനാഹനത് ക്രമോ മുൽനി ബ്രഹ്മദ്രഹം ബലഃ. 5

ബ്രഹ്മദ്രഹം ബ്രഹ്മഭേഷിയും,
 ഗഗനേചരം ആകാശസഞ്ചാരിയുമായ
 തം ബലപലം ആ ബലപലനെ
 ഹലാഗ്രേണ കലപ്പയുടെ അഗ്രംകൊണ്ട്
 ആക്രമ്യ വലിച്ചു താഴ്ത്തിട്ട്,

ക്രമഃ കോപം കലന്ന
 ബലഃ ബലരാമൻ
 മുസലേന മുസലത്താൽ
 മുൽനി തലയ്ക്ക്
 അഹനത് അടിച്ചു.

സോഽപതദ്ഭൂവി നിഭിന്നലലാടോഽസ്മിക് സമുത്സൃജൻ
 മുഞ്ചന്നാത്സപരം ശൈലോ യഥാ വജ്രഹതോഽരുണഃ. 6

നിഭിന്ന- } പൊട്ടിക്കൊന്ന നെററി
 ലലാടഃ } അടങ്ങോടുകൂടിയവനാ
 യി ഭൂമി
 സഃ അവൻ
 അസ്മിക് രക്തം
 സമുത്സൃജൻ വലിച്ചുകൊണ്ടും,
 ആത്സപരം ഭീനരോദനം

മുഞ്ചൻ പുറപ്പെട്ടുവലിച്ചുകൊണ്ടും
 വജ്രഹതഃ വജ്രായുധത്താൽ
 യഥാ പ്രഹരിക്കപ്പെട്ട
 അരുണഃ ചുക്കുന്ന
 ശൈലഃ യഥാ മാമലപോലെ
 ഭൂമി നിഖണ്ണ്
 അപതദ് മലച്ചുവീണു.

സംസ്കൃത്യ മനയോ രാമം പ്രയജ്യാവിതഥംശിഷഃ
 അഭ്യേഷിഞ്ചൻ മഹാഭാഗാ വൃത്രഹ്നം വിബധാ യഥാ.

7

വിബധാഃ	ദേവന്മാർ	രാമം	ശ്രീബലരാജനെ.
വൃത്രഹ്നം	വൃത്രാസുരനെ വധിച്ച ദേവന്മാരെ	സംസ്കൃത്യ	വാഴ്ത്തിയതിൽ
യഥാ	എന്നപോലെ,	അവിതഥംശിഷഃ	നിഷ്ഠമലമാകാത്ത
മഹാഭാഗാഃ	മഹാചുണ്യവാന്മാരായ	പ്രയജ്യാ	ആശിച്ചാങ്ങേണ്ട
മനയഃ	മരണിമാർ	അഭ്യേഷിഞ്ചൻ	സ്നാനം ചെയ്തിച്ചു.

വൈജയന്തീം ഭദ്രമാലാം ശ്രീധാമാമാനപങ്കജാം
 രാമായ വാസസീ ദിവ്യേ ദിവ്യാന്യാഭരണാനി ച.

8

ശ്രീധാമാമാനപങ്കജാം	ശോഭയ്ക്കിരിപ്പിടമായും	ദിവ്യേ	ദിവ്യങ്ങളായ
വാസസീ	വാടും തട്ടാത്തതായും	വാസസീ	രണ്ടു വസ്ത്രങ്ങളേയും,
ദിവ്യാന്യാഭരണാനി	ഉള്ള ചെന്താമരപ്പല്ല ങ്ങളെഴുന്ന	ദിവ്യാന്യാ	ദിവ്യങ്ങളായ
ച	വൈജയന്തീയെന്ന	ആഭരണാനി ച	ആഭരണങ്ങളേയും
ഭദ്രമാലാം	മാലയേയും,	രാമായ	ശ്രീബലരാജൻ
		ഭദ്രഃ	(മുനീമാർ) കൊടുത്തു.

അഥ കൈരളനജ്ഞാതഃ കൈശികീമേത്യ ബ്രാഹ്മണൈഃ
 സ്നാതപാ സരോവരമഗാദ്യതഃ സരയുരാസ്രവത്.

9

അഥ	അനന്തരം	ഏത്യ	ചെന്നിട്ട്
കൈരളഃ	അവരാൽ	സ്നാതപാ	സ്നാനംചെയ്ത്,
അജ്ഞാതഃ	അനുവാദം നല്ലപ്പെട്ട ബലരാമൻ	യതഃ	യാതൊന്നിടനിന്നുണ്ടോ
ബ്രാഹ്മണൈഃ	ബ്രാഹ്മണരോടൊന്നിച്ച്	സരയുഃ	സരയുനദി
കൈശികീ	കൈശികിയെന്ന നദിയിലേക്ക്	ആസ്രവത്	ഒഴുകിവരുന്നതു്
		സരോവരം	ആ ഉത്തമസരസ്സിലേക്ക്
		അഗാത്	പോയി.

അനുസ്മാരേണ സരയുഃ പ്രയാഗമുപഗമ്യ സഃ
 സ്നാതപാ സന്തപ്ത ദേവാദീൻ ജഗാമ പുലഹാശ്രമം.

10

സഃ	ആ ശ്രീബലരാമൻ	സ്നാതപാ	കഴിച്ച്
സരയുഃ	സരയുനദിയുടെ പ്രവാ	ദേവാദീൻ	ദേവാദികളെ
അനുസ്മാരേണ	ഹമാഗ്നത്തെ അനുസരി ച്ചുകൊണ്ട്	സന്തപ്ത	തപ്തിച്ചതിനുശേഷം
പ്രയാഗം	പ്രയാഗയിലേക്ക്	പുലഹാശ്രമം	ഹരികേശത്രത്തിലേക്ക്
ഉപഗമ്യ	എത്തിച്ചേർന്ന്,	ജഗാമ	പോയി.

ഗോമതിം ഗന്ധകീം സ്നാതപാ വിപാശാം ശോണ ആപ്തതഃ
 ഗയാം ഗതപാ പിതൃനിയുപാ ഗംഗാസാഗരസംഗമേ.

11

ഉപസ്പൃത്യ മഹേന്ദ്രാദൈ മരമം ഭൃഷ്ടാഭിവാദ്യേ ച
 സപ്തഗോദാവഹീം വേണാം പന്ഥം ഭീമമിം തതഃ.

12

സ്കന്ദം ദ്രുപദം യയതേ രാമഃ ശ്രീശൈലം തിരിശാലായം
 ദ്രവിഡേഷ്യ മഹാപുണ്യം ദ്രുപദാദിം വേങ്കടം പ്രഭുഃ 13

കാമകോണ്ണിം പുരീം കാഞ്ചീം കാവേരീം ച സരിഭദരാം
 ശ്രീരംഗാഖ്യം മഹാപുണ്യം യത്ര സന്നിഹിതോ ഹരീഃ 14

ഋഷഭാദ്രിം ഹരോഃ ക്ഷേത്രം ക്ഷിണാം മഥുരാം തഥാ
 സാമുദ്രം സേതുമഗമന്മഹാപാതകനാശനം 15

ഗോമതിഃ ഗോമതിയിലും,
 ഗന്ധകീം ഗന്ധകിയിലും,
 വിപാശാം വിപാശയിലും
 സ്താപമാ സ്താനംചെയ്ത്,
 ശോണേ ശോണനത്തിലും
 ആദ്യം സ്താനനായിട്ട്
 ഗയാം ഗതവാ ഗയയിലേക്ക് പോയി,
 പിതൃൻ പിതൃക്കളെ
 ഇച്ഛാ സമാരാധിച്ചു,
 ഗംഗാസാഗരം ഗംഗാനദിയും സമുദ്രവും
 സംഗമേ ചേരുന്ന ടിക്കിൽ
 ഉപസ്ഥൂപ്യ ആചമനപ്പുറം കളിച്ചു,
 മഹേന്ദ്രാദ്രൈ മഹേന്ദ്രാദ്രത്തിൽ
 രാമം ശ്രീപരശുരാമനെ
 ദ്രുപദം സന്ദർശിച്ചു
 അഭിവാദ്യം അഭിവാദ്യം
 ചെയ്തതിൽപ്പിന്നെ
 സപ്തഗോദാവരീം ഗോദാവരി ഏഴായി
 പിരിഞ്ഞ് സമുദ്രത്തിൽ
 ചേരുന്ന തീർത്ഥസ്ഥല
 തേക്കും,
 വേണാം വേണാറിലേക്കും,
 പമ്പാം പമ്പാസരസ്സിലേക്കും,
 ഭീമരഥീം ഭീമരഥിയിലേക്കും
 (ഗതവാ) തതഃ പോയതിനുശേഷം
 സ്കന്ദം ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യനെ
 ദ്രുപദം ഭരിച്ചു
 ശ്രീശൈലം ശ്രീശൈലമെന്ന
 ശിരിശാലായം ശിവക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്

രാമഃ യയതേ ബലരാമൻ പോയി.
 പ്രഭുഃ ആ സവ്യശക്തൻ
 ദ്രവിഡേഷ്യ ദ്രാവിഡദേശത്തിലെ
 മഹാപുണ്യം മികച്ച പുണ്യസ്ഥലമായ
 വേങ്കടം ആദിം തിരുവേങ്കടമലയേയും,
 കാമകോണ്ണിം കാമകോണ്ണി (കോടി)
 യെന്നു വിഖ്യാതമായ
 കാഞ്ചീം പുരീം കാഞ്ചീപുരത്തെയും,
 സരിഭദരാം ഉത്തമ നദിയായ
 കാവേരീം ച കാവേരിയേയും,
 യത്ര യാതൊരിടത്തു്
 ഹരീഃ ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
 സന്നിഹിതഃ സന്നിധാനം
 ചെയ്തിരിക്കുന്നുവോ,
 ശ്രീരംഗാഖ്യം ആ ശ്രീരംഗമെന്ന
 മഹാപുണ്യം മഹാപുണ്യക്ഷേത്ര
 തേയും,
 ഹരോഃ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റെ
 ക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രമായ
 ഋഷഭാദ്രിം ഋഷഭാചലമുത്തെയും,
 തഥാ അതുപോല
 ക്ഷിണാം ക്ഷിണാം } തെൻമഥുരയേയും,
 മഥുരാം }
 ദ്രുപദം സന്ദർശിച്ചു്
 മഹാപാതകം മഹാപാപങ്ങളെ നശി
 നാശനം } ക്ഷിക്കുന്ന
 സാമുദ്രം സമുദ്രതീരത്തിലുള്ള
 ഏസതുഃ രാമസേതുവിലേക്ക്
 അഗമൻ പോയി.

തത്രായതമദംഗോന്ത്രം ബ്രഹ്മണേദ്യോ ഹലായുധഃ
 പ്രതമാവാം താമ്രപണ്ണിം മലയം ച കലാച്ഛലം 16

തത്രാശ്വസം സമാസീനം നമസ്തുക്രാദിവംഭ്യ ച
 യോജിതസ്തേന ചാശീഭിരനുജ്ഞാതോ ഗതോ സ്തവം
 ഭുക്ഷിണം തത്ര കന്യാഖ്യം ദൃഗ്ഗാം ദേവീം ഭദ്രം സഃ.

തത്ര ഷോഡി (സേതുവൽ)
 ഹലായുധഃ ശ്രീബലരാമൻ
 അയുതം പതിനായിരം
 ധേനുഃ പശുക്കളെ
 ബ്രാഹ്മണേഷു ബ്രാഹ്മണക്കായി
 അദാത് ദാനം ചെയ്തു
 കൃതമാലാം കൃതമാലാനദിയിൽ കളം,
 താമ്രപണ്ണിം താമ്രപണ്ണിയിലേക്കിടുക
 കലാപലം കലപച്ചതൊഴി
 മലയം ച മലയത്തിലേക്കും
 (പിന്നീടു യാത്രചെയ്തു.)
 തത്ര അവിടെ (മലയത്തിൽ)
 സമാസീനം ഇരുന്നരുളുന്ന
 അഗസ്ത്യം അഗസ്ത്യമുനിയെ
 അഭിവാദ്യം അഭിവാദ്യം ചെയ്തും,

നമസ്തുക്രാദിവംഭ്യ ച നമസ്തുക്രാദികളെയും ചെയ്ത്,
 യോജിതസ്തേന ചാശീഭിരനുജ്ഞാതോ ഗതോ സ്തവം
 ഭുക്ഷിണം തത്ര കന്യാഖ്യം ദൃഗ്ഗാം ദേവീം ഭദ്രം സഃ
 ഭക്ഷിണം നെക്കെട്
 അസ്തുവം സമുദ്രത്തിലേക്കു്
 ഗതഃ പോയി,
 തത്ര അവിടെ (ഭക്ഷിണസമുദ്രത്തിന്റെ തീരത്തിൽ)
 സഃ ആ ശ്രീബലരാമൻ
 കന്യാഖ്യം 'കന്യ'യെന്ന അഭിവാദനത്തോടുകൂടിയ
 ദൃഗ്ഗാം ദേവീം ദൃഗ്ഗാഭവതിയെ
 ഭദ്രം ഭരിച്ചു.

തതഃ ഫാല്ഗുനമാസാദ്യ പഞ്ചാഷ്ടമസമുത്തമം
 വിഷ്ണുഃ സന്നിഹിതോ യത്ര സ്സാതപാസ്തർദ്ഗവായുതം.

18

തതഃ അവിടെനിന്നു്
 ഫാല്ഗുനം തിരുവനന്തപുരത്തേക്കു്
 ആസദ്യ വന്നു്,
 യത്ര യാതൊരിടത്താണോ,
 വിഷ്ണുഃ ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
 സന്നിഹിതഃ പള്ളികൊള്ളുന്നതു്

ഉത്തമം ആ ഉത്തമമായ
 പഞ്ചാഷ്ടമസം 'പഞ്ചാഷ്ടമസ'മെന്ന
 സ്സാതപാ തീർത്ഥത്തിൽ കുളിച്ചു്
 ഗവായുതം പതിനായിരം ഗോക്കളെ
 അസ്തർദ്ഗം ദാനം ചെയ്തു.

തതോദിപ്രജ്യ ഭഗവാൻ കേരളാംസ്തു ത്രിഗന്തകാൻ
 ഗോകണ്ഠാഖ്യം ശിവക്ഷേത്രം സാന്നിധ്യം യത്ര ധൃജഭദ്രഃ.

19

തതഃ തു അന്നന്തരം
 ഭഗവാൻ ഭഗവാൻ ബലരാമൻ
 കേരളാം കേരളദേശത്തേയും,
 ത്രിഗന്തകാൻ ത്രിഗന്തദേശത്തേയും,
 അഭിപ്രജ്യ പയ്യടനം ചെയ്തു്,

യത്ര യാതൊരിടത്താണോ
 ധൃജഭദ്രഃ ശ്രീപരമേശ്വരന്റെ
 സാന്നിധ്യം സാന്നിധ്യത്തോടു്,
 ഗോകണ്ഠാഖ്യം ആ ഗോകണ്ഠമെന്ന-
 ശിവക്ഷേത്രം ശിവക്ഷേത്രത്തിലേക്കു്
 (അഗമത്) പോയി.

ആയുധം ദൈവപായനീം ദൃഷ്ട്വാ ശുദ്ധാരകമഗ്രാഭ് ബലഃ
 അപീം പയോഷ്ണിഃ തിർപ്പിരമ്പാമുപസ്പൃശ്യാഥ ഭണ്ഡകം.

20

പ്രവിശ്യ നേവമഗമദ്യത്ര മാഹിഷ്യാതീ പുരീ
മനതീർഹമുപസ്പൃശ്യ പ്രഭാസം പുനരാഗമത്.

21

ചൈപായനീം	ചപായന്തരാസനി	ഭണ്ഡകം	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിലേക്ക്
ആയുഃ	ശ്രീമഹാഘോഷികയെ	പ്രവിശ്യ	പ്രവേശിച്ചു്,
ദൃഷ്ട്വാ	ദർശിച്ചശേഷം	യത്ര	യാതൊന്നിന്റെ
ബലഃ	ബലദോൻ		തീരത്താണോ
സൂപ്പാഠകം	സൂപ്പാഠകമെന്ന	മാഹിഷ്യാതീ	മാഹിഷ്യാതിയെന്ന
	ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്	പുരീ	നഗരമുള്ളതു്
അഗാമി	പോയി.	രോവം	ആ നമ്മുടയിലേക്ക്
തപീം	തപീനദിയിലും,	സുഗമത്	പോയി.
പയോഷ്ഠീം	പയോഷ്ഠീനദിയിലും,	മനുജീതരം	മനുജീതരത്തിൽ.
നീച്ചീന്ധ്യം	നീച്ചീന്ധ്യാനദിയിലും	ഉപസ്പൃശ്യ	സ്നാനം ചെയ്തിട്ടു്
ഉപസ്പൃശ്യ	സ്നാനംചെയ്തു്,	പുനഃ	വീണ്ടും
അഥ	അനന്തരം	പ്രഭാസം	പ്രഭാസതീർഥത്തിലേക്ക്
		പുനരഗമത്	വന്നുചേർന്നു.

ശ്രുത്വാ ദിഗ്ഭിജ്ഞഃ കഥ്യമാനം കരുപാണ്ടവസന്യുഗേ
സപ്തരാജന്യനീധനം ഭാരം മേനേ വൃതം ഭവഃ.

22

കരുപാണ്ടവ-)	കരുപാണ്ടവനും പാണ്ടവ	കഥ്യമാനം	പറയപ്പെട്ടു്
സന്യുഗേ)	വനം തമ്മിലുണ്ടായ	ശ്രുത്വാ	കേട്ടു് (കേട്ടപ്പോൾ)
	യുദ്ധത്തിൽവെച്ചു്	ഭവഃ ഭാരം	ഭൂമിയുടെ ഭാരം
സപ്തരാജന്യ-)	എല്ലാ രാജന്മാർക്കും	ഘതം	പരിഘതമായെന്ന്
നീധനം)	സംഭവിച്ച നാശത്തെ	മേനേ	(ബലദോൻ) കരുതി.
ദിഗ്ഭിജ്ഞഃ	ബ്രാഹ്മണരാൽ		

സ ഭീമദുര്യോധനയോക്താഭ്യോ യുഗ്മതോർമുധേ
വാരയിഷ്യൻ വിനശനം ജഗാമ യദുക്തനഃ.

23

സഃ യദുക്തനഃ	ആ ശ്രീബലദോൻ	ഭീമ-	ഭീമസേനനെയും
മുധേ	യുദ്ധത്തിൽ	ദുര്യോധനയോഃ	ദുര്യോധനനെയും
ഗ.ദാഭ്യോഃ	ഗദകൾകൊണ്ടു്	വാരയിഷ്യൻ	തടയുവാൻചേണ്ടി
യുധ്യതോഃ	ചോരാടിക്കൊണ്ടിരുന്ന	വിനശനം	കരുക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്
		ജഗാമ	പോയി.

യുധിഷ്ഠിരസ്തു തം ദൃഷ്ട്വാ യമഗത കൃഷ്ണാജ്ജനാവചി
അഭിവാദ്യാഭവംസ്തുഷ്ണീം കിംവിവക്ഷ്യതീമാഗതഃ.

24

യുധിഷ്ഠിരഃ	യുധിഷ്ഠിനും,	യമഗത	നകലസഹായേനാരു
കൃഷ്ണാജ്ജനഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനും,	തം	ആ ശ്രീബലരാമനെ
	അജ്ഞാനനും,	ദൃഷ്ട്വാ തു	കണ്ടു്, ഉടൻ

ഭിഷ്ണു തദനമനപാനോ രാമോ ചോരവതീം യയൈ
ഉഗ്രസേനാഭിഭിഃ പ്രീതൈർജ്ജ്ഞാതിഭിഃ സമുപാഗതഃ.

29

തത്	ആത് (തൻറെ വാക്കി നെ അവർ സ്വീകരി ക്കാതെയിരുന്നതു്)	ചോരവതീം	ചോരകയിലേക്ക്
ഭിഷ്ണു	വിധിവിഹിതമെന്ന്	യയൈ	പോയി.
അനമനപാനഃ	കരുതിക്കൊണ്ടു്	ഉഗ്രസേനാഭിഭിഃ	ഉഗ്രസേനൻ മുതലായി
രാമഃ	ശ്രീബലരാമൻ	പ്രീതൈഃ	സന്തുഷ്ടരായുള്ള
		ജ്ഞാതിഭിഃ	സ്വപജനങ്ങളോടു്
		സമുപാഗതഃ	സമ്മിച്ചിരുന്നായും വേിച്ചു.

തം പുനരെന്നമിഷം പ്രാപ്തമുഷയോടയാജയൻ മുദാ
കൃതപംഗം കൃതഭിഃ സദ്വൈന്നിവൃത്താഖിലവിഗ്രഹം.

30

നിവൃത്തം- ഖിലവിഗ്രഹം പുനഃ നൈമിഷം പ്രാപ്തം തം കൃതപംഗം	} സകല കലാമരോഷവും അകന്നിരിക്കുന്നവനായി, വീണ്ടും നൈമിഷാരണ്യത്തിലേക്ക് വന്നുചേർന്ന ആ യജ്ഞമുത്തിയെ.	ജഷയഃ	മഹഷിമാർ
		മുദാ	സന്തോഷത്തോടെ
		സദ്വൈഃ	സകലവിശങ്ങളായ
		കൃതഭിഃ	യജ്ഞങ്ങൾകൊണ്ടും
		അയാജയൻ	യജിച്ചിപ്പിച്ചു.

തേജോ വിശ്രുലവിജ്ഞാനം ഭഗവാൻ വ്യതരദിഭിഃ
യേനൈവാത്മന്യദോ വിശ്വമാത്മാനം വിശ്വഗം വിദഃ.

31

ഭഗവാൻ വിദഃ തേജഃ വിശ്രുല- വിജ്ഞാനം വ്യതരത്	} സമുജ്ഞാനനിധിയായ ശ്രീബലരാമൻ ആ മഹഷിമാർക്ക് വിശ്രുലമായ (സംശയ വിപത്യയാടികളില്ലാത്ത) വിജ്ഞാനത്തെ	യേന ഏവ	യാതൊരു ആ വിജ്ഞാ നംകൊണ്ടു മാത്രമാണ്
			അദഃ വിശ്വം
		ആത്മാനി	ആത്മാവികിലും,
		ആത്മാനം	ആത്മാവിനെ
		വിശ്വഗം	വിശ്വവ്യാപിയായും
		വിദഃ	അവർ അറിഞ്ഞതു്.

സ്വപത്വ്യാവഭൃഥസ്സന്തോ ജ്ഞാതിബന്ധസുഹൃദ്വൃതഃ
രേജേ സ്വപ്തോത്സ്സയേവേന്ദഃ സുവാസാഃ സുഷുപലംകൃതഃ.

32

സ്വപത്വ്യാ അവഭൃഥസ്സന്തഃ സുവാസാഃ സുഷു അലംകൃതഃ	} തൻറെ പത്നിയോടുകൂടി അവഭൃഥസ്സാനം കഴിച്ചു വന്നും, ശോഭനമായ വസ്ത്രം ധരിച്ചവനും, ഓഗിയിൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവനും,	ജ്ഞാതിബന്ധം സുഹൃദ്വൃതഃ	} ജ്ഞാതികൾ, ബന്ധ ക്കൾ, സുഹൃത്തുക്കൾ എ ന്നിവരൽ പരിവൃതന മായ ബലഭേവൻ
		സ്വ- ജ്ഞോസ്തനയം ഇന്ദഃ ഇവ രേജേ	

ഈശ്വരപിധാനസംഖ്യാനി ബലസ്യ ബലശാഖിനഃ
അനന്തസ്യാപ്രമേയസ്യ മായാമന്തസ്യ സന്തി ഹി.

33

ബലശാലിനഃ ബലശാലിയും,
 അനന്തസ്യ വിനാശരഹിതഃ
 അപ്രമേയസ്യ അനന്തനല്ലാതവ.
 മയാമത്യസ്യ മയാമനഷ്യനുമായ

ബലസ്യ ശ്രീബലരാമന്റെ
 ഇരട്ടഗൃഹിയാനി ഇരവിധങ്ങളായ അദ്ദേ
 തകർമ്മങ്ങൾ
 അസംഖ്യാനി കണക്കില്ലാതെ
 ഹി സർഷി ഇനിയും ഉണ്ടു്.

യോടനുസ്തരേത രാമസ്യ കർമാണ്യദ്ഭീതകർമ്മണഃ
 സുധായം പ്രാതരനന്തസ്യ വിഷ്ണോഃ സ ഭയിതോ ഭവേത്. 34

അദ്ഭുതകർമ്മണഃ ആശ്ചര്യകരങ്ങളായ ക
 മങ്ങളോടുകൂടിയവനും,
 അനന്തസ്യ ആദിശേഷാവതാരഭൂത
 നമായ
 രാമസ്യ ശ്രീബലരാമന്റെ
 കർമ്മണീ കർമ്മങ്ങളെ
 യഃ യാതൊരുവൻ

സായം പ്രാതഃ പ്രഭാതത്തിലും പ്രഭാത
 ത്തിലും
 അനുസ്തരേത അനുസ്തരിക്കുന്നവരും,
 സഃ അവൻ
 വിഷ്ണോഃ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിനു്
 ഭയിതഃ ഇഷ്ടപ്പെട്ടവനായിട്ടു്
 ഭവേത് ഭവിക്കുന്നതാണു്.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തസ്യേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
 ബലഭവേതീർത്ഥയാത്രാനിരൂപണം നാമ ഏകോനാശിതിതമോദ്ധ്യായഃ.
 ഭഗവതസ്തസ്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3373.



അശിതിതമോദ്ധ്യായഃ=എണ്ണതരമദ്ധ്യായം.

[അഥാശിതിതമേ കൃഷ്ണഃ ശ്രീഭാമാനം ഗൃഹാഗതം
 സംഖ്യജ്യാപുസ്തകർത്ഥമസ്തം തുരുവാസകഥാം മുദാ.]

(ശ്രീഭാമചരിതം.— ഭഗവൻ ചാരകാപുരിയിലേക്കു വന്ന ശ്രീഭാമാവിനെ (കഥേല
 ബ്രാഹ്മണനെ) ഉപചരിക്കുന്നതും, ഗുരുകലവാസകഥയെ അനുസ്മരിക്കുന്നതും.

രാജോവാച=പരീക്ഷത്തു് രാജാവു പറഞ്ഞു :—

ഭഗവൻ യാനി ചാന്യാനി മുക്തസ്യ മഹാത്മനഃ
 വീയാണ്യനന്തവീര്യസ്യ ശ്രോതുമിച്ഛാമി ഹേ പ്രഭോ. 1

ഭഗവൻ ഹേ സമൃത്തനാനിധേ|
 ഹേ പ്രഭോ ഹേ പ്രഭോ!
 അനന്തവീര്യസ്യ അളവറ്റ പ്രഭാവ
 ന്നോടു കൂടിയവനും
 മഹാത്മനഃ മഹാത്മാവുമായിരിക്കുന്ന
 മുക്തസ്യ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ

യാനി യാവചീഭ
 വീയാണി പ്രഭാവങ്ങളാണോ
 അന്യാനി ച നേരെയുള്ളതു്,
 ശ്രോതും (അവയെ) കേൾക്കുവാൻ
 ഇച്ഛാമി ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു.

കേം ന ശ്രുതചാസകൃദ് ബ്രാഹ്മണത്തമശ്ലോകസത്കഥാഃ
 വിരമേത വിശേഷജ്ഞോ വിഷണ്ണഃ കാമമാഗ്നിക്കണഃ. 2

ബ്രഹ്മൻ ഘോ ബ്രഹ്മച്ഛേ! } ഉത്തമകീർത്തിമാനായ ഭഗ
 ഉത്തമശ്ലോക- } സതീകഥാഃ } വാചൻഠ സൽക്കഥകളെ
 സതീകഥാഃ } വാചൻഠ സൽക്കഥകളെ
 കാമമാഗ്നൈഃ വിഷയാനോപചണ്ണ
 ഞ്ജാൽ
 വിഷണ്ണഃ വിഷാദംകലൻ

കഃ ന ഏതൊരു
 വിശേഷജ്ഞഃ വിദശേഷജ്ഞാന
 രുള്ളവനാണു്
 അസക്തഃ പലപ്രാവശ്യം
 ശ്രുതപാ കേട്ടെന്നാൽകൂടിയും
 വിരമത വിരമിക്കുകു്

സാ വാഗ്യായാ തസ്യ ഗുണാൻ ഗുണീതേ കരത ച തത് കർമ്മകരത മനശ്ച
 സ്തുഭേദസന്തം സ്ഥിരജംഗമേഷു ശ്രുണോതി തത് പണ്യകഥാഃ സ കണ്ണഃ

യയാ യാതൊരു വാക്ക
 കൊണ്ടാണോ
 തസ്യ അവിടുത്തെ
 ഗുണാൻ ഗുണങ്ങളെ
 ഗുണീതേ ഉച്ചരിക്കുന്നതു്,
 സാ വാക് അതാണു്
 സാഹചര്യമുള്ള വാക്കു്.
 തത് കർമ്മ- } അവിടുത്തെക്കുറവേണ്ട
 കരത } പരിചയ്യകളെ ചെയ്യു
 നവ, ഏതാ
 കരത ച അവതന്നെയാണു്
 സാഹചര്യമുള്ള കരങ്ങൾ.

സ്ഥിര- } സ്ഥാവരങ്ങളിലും,
 ജംഗമേഷു } ജംഗമങ്ങളിലും
 വസന്തം അന്തരാത്മാവായി കൂടി
 കൊള്ളുന്ന ഭഗവാനെ
 സ്തുരതേ സ്തുരിക്കുന്നതു്, ഏതോ.
 മനഃ ച അതുതന്നെയാണു്
 സാഹചര്യമുള്ള മനസ്സു്.
 തത് പണ്യ- } അവിടുത്തെ പണ്യകര
 കഥാഃ } ഞ്ജായ സൽക്കഥകളെ
 ശ്രുണോതി കേൾക്കുന്നതേതോ,
 സഃ കണ്ണഃ അതാണു്
 സാഹചര്യമുള്ള കാതു്.

ശിരസ്തു തസ്യോഭയലിംഗമാനമേതദേവ യത് പശ്യതി തലി ചക്ഷുഃ
 അംഗാനി വിഷ്ണോരഥ തജജനാനാം പാദോദകം യാനി ഭജന്തി നിത്യം. 4

തസ്യ അവിടുത്തെ
 ഉഭയലിംഗം ഇരുശരീരത്തേയും (സ്ഥാ
 വരശരീരമായ പ്രതിമാ
 ദിയേയും, ജംഗമശരീര
 മായ ഭക്തജനതയേയും)
 ആനമേത കമ്പിടുന്നതു്, ഏതോ
 തത് ഏവ അതുതന്നെയാണു്
 ശിരഃ ശ്ര സാഹചര്യമുള്ള ശിരസ്സു്.
 യത് യാതൊന്നാണോ
 പശ്യതി അതു കണ്ടുന്നതു്,
 തത് ഹി അതുതന്നെയാണു്

ചക്ഷുഃ സാഹചര്യമുള്ള നേത്രം.
 വിഷ്ണോഃ ശ്രീമഹാവിഷ്ണുവിന്റേയും,
 അഥ അതേവിധം
 തജജനാനാം അവിടുത്തെ
 ഭക്തജനങ്ങളുടേയും
 പാദോദകം പാദതീർത്ഥത്തെ
 നിത്യം സമ്പ്രകാശവും
 ഭജന്തി ഏകകൊണ്ടിരിക്കുന്നവ
 യാനി യാതൊന്നുകളാണോ
 (താനി) അവയാണു്
 അംഗാനി സാഹചര്യമുള്ള അംഗങ്ങൾ.

സ്മൃത ഉവാച=സ്മൃതൻ പറഞ്ഞു :—

വിഷ്ണുരാതേന സംപൃഷ്ടോ ഭഗവാൻ ബാദരായണിഃ
 വാസുദേവേ ഭഗവതി നിമഗ്നവൃദയോബ്രവീതഃ

വാസുദേവേ ശ്രീവാസുദേവനായ
 ഭഗവതി ഗേവാകൾ
 നിമഗ്നഃയഃ മുഴുകിയ ചിത്തത്തോടു
 കൂടിയവനും,
 ഭഗവാൻ സമുത്തരങ്ങൾ,

വിഷ്ണുരാതേന പരീക്ഷിതം രാജാവിനാൽ
 സംപൂജ്യഃ ജ്ഞാനെ ആരേപൂജ്യം
 ബാദരായണിഃ ശ്രീശുകൻ
 അബ്രവീത് പഠഞ്ഞു.

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു :-

കൃഷ്ണസ്യാസീത് സഖാ കശ്ചിദ് ബ്രാഹ്മണോ ബ്രാഹ്മവിത്തമഃ
 വിരക്ത ഇന്ദ്രിയാർത്ഥേഷു പ്രശാന്താത്മാ ജിതേന്ദ്രിയഃ. 6
 യദുച്ഛയോപപന്നേന വർത്തമാനോ ഗൃഹാശ്രമീ
 തസ്യ ഭായം കചൈലസ്യ ക്ഷുത്ക്ഷാമാ ച തഥാവിധാ. 7

ബ്രാഹ്മവിത്തമഃ വചിയബ്രാഹ്മജ്ഞാനിയും,
 ഇന്ദ്രിയാർത്ഥേഷു വിചലങ്ങളിൽ
 വിരക്തഃ അനാസക്തനും,
 പ്രശാന്താത്മാ അത്യന്തം ശാന്തചിത്തനും,
 ജിതേന്ദ്രിയഃ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളെ
 ജയിച്ചവനും,
 യദുച്ഛയാ ദൈവയോഗത്താൽ
 ഉപപന്നേന ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്
 വർത്തമാനഃ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവനും,
 ഗൃഹാശ്രമീ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം
 കശ്ചിത് സീകരിക്കുന്നവനുമായ
 ബ്രാഹ്മണഃ ബ്രാഹ്മണൻ
 കൃഷ്ണസ്യ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ
 സഖാ ചങ്ങാതിയായിട്ട്
 ആസീത് ഉണ്ടായിരുന്നു.

കചൈലസ്യ എപ്പോഴും കീറവസ്ത്രം
 ധരിച്ചിരുന്നതിനാൽ
 'കചൈലൻ' (കചേ
 ലൻ) എന്ന പേരു
 സമ്പാദിച്ചിരുന്ന
 തസ്യ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 ക്ഷുത്ക്ഷാമാ ക്ഷുത്ക്ഷാമയായ (എ
 റപ്പോഴും വിശപ്പുകൊണ്ടു
 തളന്നിരിക്കുന്നവളാക
 യാൽ 'ക്ഷുത്ക്ഷാമ'
 യെന്നുള്ള പേരിൽ അറി
 യപ്പെട്ടിരുന്ന);
 ഭായം ച ഭായം
 തഥാവിധാ അതേവിധത്തിലുള്ളവരും
 ആയിരുന്നു.

നോട്ട് :- ഈ കചൈലബ്രാഹ്മണന്റെ വാസ്തുവികനാമം 'ശ്രീദാമ'വെന്നാണ്
 "ശ്രീദാമകേതവിപ്രാർത്ഥം ഭൃഗോനീതേന്ദ്രവൈവഃ" എന്നുള്ള ബൃഹദ്വിഷ്ണുസഹസ്രനാമി
 സ്തോത്രമുപഹരവും മറുമാണ് ഇതിന്നു പ്രമാണം. 'സുദാമ'വെന്നും ചിലർ.

പതിവ്രതാ പതിം പ്രാഹ്മ മ്ലായതാ വദനേന സാ
 ദരിദ്രാ സീമാനാ സാ വേപമാനാഭിഗമ്യ ച. 8

ദരിദ്രാ ദരിദ്രയും
 പതിവ്രതാ പതിവ്രതയുമായ
 സാ അവൾ
 മ്ലായതാ വാടിക്കൊണ്ടുള്ള
 വദനേന മുഖത്തോടുകൂടിയവളും,
 സീമാനാ തളന്നിരിക്കുന്നവളും
 ആയിരുന്നു.

എകദാ ദരനാരം
 സഃ അഖരം
 പതിം } ഭക്താവിന്റെ അടുത്തു്
 അഭിഗമ്യ } ചെന്നുനിന്നു്
 വേപമാനാ ച തളച്ചയാൽ മെയ്യു
 പ്രാഹ്മ പഠഞ്ഞു.

നന്ന ബ്രഹ്മൻ ഭഗവതഃ സഖാ സാക്ഷാച്ശ്രീയഃ പതിഃ
ബ്രഹ്മണ്യശ്ച ശരണ്യശ്ച ഭഗവാൻ സാതപതന്ദഭഃ.

9

ബ്രഹ്മൻ	“ ബ്രാഹ്മണോത്തമ !	ബ്രഹ്മണ്യഃ ച	ബ്രാഹ്മണഭക്തനം,
ഭഗവതഃ	സംപുഷ്പനായ ഭഗവന്റെ	ശരണ്യഃ ച	ശരണാഹ്വനം,
സഖാ	ചങ്ങാതിയായ ആൾ	ഭഗവാൻ	ഐശ്വര്യോടിസുവൃഗ്ഗ
സാക്ഷാത്	ശരിയ്ക്കു്		നോപേതനമായ
ശ്രീയഃ	ലക്ഷ്മീഭഗവതിയുടെ	സാതപതന്ദഭഃ	യദുകലശ്രേഷ്ഠൻ
പതിഃ	ഭർത്താവും,	നന്ന	ആണല്ലോ.

തമുഖൈഹി മഹാഭാഗ സാധുനാം ച പരായണം
ഭാസ്യതി ഭ്രവിണം ഭൂരി സീദതേ തേ കടുംബിനേ.
ആസ്തേഽധുനാ ചാരവത്യാം ഭോജവൃണ്ണിന്ദ്രധകേശപരഃ

10

മഹാഭാഗ	“ അല്ലയോ മഹാഭാഗ !	ഭ്രവിണം	ധനം
സാധുനാം	സജ്ജനങ്ങൾക്കു്	ഭാസ്യതി	അവിടുന്ന് തന്നതാണ്.
പരായണം ച	ആശ്രയഭൂതനായ്	ഭോജവൃണ്ണി-	} ഭോജനാരുഭയേം, പൂണ്ണി കടുടേയും, അധികന്മാ രുടേയും അധിപതിയാ യ അവിടുന്ന്
തം	അദ്ദേഹത്തെ	ന്ദ്രധകേശപരഃ	
ഉഖൈഹി	വെന്ന് കാണുക.	അധുനാ	ഇപ്പോൾ
സീദതേ	ഏല്പിച്ചുകഴിയുന്ന	ചാരവത്യാം	ചാരകയിൽത്തന്നെ
കടുംബിനേ	ഒരു കടുംബിയായ	ആസ്തേ	വസിക്കുന്നുണ്ടു്
തേ	അങ്ങയ്ക്കു്		
ഭൂരി	അത്യധികമായ		

സ്മരതഃ പാദകമലമാതമാനമപി യച്ഛതി
കിം നപർത്ഥകാമാൻ ഭജതോ നാന്ത്യഭീഷ്ടാഞ്ജലഗ്തുഃ.

11

ജഗദ്ഗുരുഃ	“ ആ ലോകാചാര്യൻ	ഭജതഃ	തന്നെ സേവിക്കുന്നവന്മാരു്
പാദകമലം	സ്വപാദപേദത്തെ	നാന്ത്യഭീഷ്ടാൻ	എറെ വാഞ്ചിതങ്ങളല്ലാ
സ്മരതഃ	സ്മരിക്കുന്നവന്മാരു്		ത (അതിനിസ്സാരങ്ങളായ)
ആത്മാനം	അപി ആത്മാവിനെപ്പോലും	അർത്ഥകാമാൻ	അർത്ഥകാമന്മാരുടെ
യച്ഛതി	കൊടുക്കുന്നു.	കിം ന	കൊടുക്കുമോ എന്നു്
	(എന്നിരിക്കെ)		സംശയംചോണ്ടതുണ്ടോ ?

സ ഏവം ഭായ്യയാ വില്പോ ബഹുശഃ പ്രാർത്ഥിതോ മുഃ
അയം ഹി പരമോ ലാഭ ഉത്തമശ്ലോകഭർഗ്ഗം.
ഇതി സഞ്ചിന്ത്യ മനസാ ഗമനായ മതിം ഭധേ
അപ്യസ്തുപായനം കിഞ്ചിദ്ഗ്രഹേ കല്യാണി ഭീയതാം.

12

13

സഃ വില്പഃ	ആ ബ്രാഹ്മണൻ	പ്രാർത്ഥതഃ	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനാ
ഭായ്യയാ	പതിയാൽ		യിട്ടു്,
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഉത്തമശ്ലോക-	} “ പുണ്യകീർത്തിമാനായ
ബഹുശഃ	പലതരത്തിലും	ഭർഗ്ഗം	
മുഃ	മാദ്യവഞ്ചനകൾ		ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ
			നേരിൽ കാണുക.—

അയം ഹി ഇതുതന്നെ
 പരമഃ ഏറവും വലിയ
 ലാഭഃ നേട്ടമാണല്ലോ ”
 ഇതി എന്നുമാത്രം
 മനസാ മനസ്സുകൊണ്ട്
 സഞ്ചിത്യ ചിന്തിച്ചു
 ഗമനായ പോകുന്നതിനായി
 മതിം ദേശേ നിശ്ചയിച്ചു.

കല്യാണി “സുമംഗലേ !
 കിഞ്ചിത് എതാനമൊന്നും
 ഉപായനം തിരുമുൽക്കാഴ്ച അള്ളതു
 ഗൃഹേ നമ്മുടെ ഗൃഹത്തിൽ
 അപി അസ്തി ഇരിപ്പുണ്ടോ ?
 ഭീയതാം തന്നേക്കണം.” (എന്ത്
 പറകയും ചെയ്തു.)

യാചിതപാ ചതുരോ മുഷ്ടീൻ വിപ്രാൻ പൃഥ്വികതണ്ഡുലാൻ
 ചൈലഖണ്ഡേന താൻ ബദ്ധപാ ഭർത്രേ പ്രാദാദപായനം. 14

ചതുരഃ മുഷ്ടീൻ നാലു പിടി
 പൃഥ്വിക- } അവിൽ
 തണ്ഡുലാൻ }
 വിപ്രാൻ ബ്രാഹ്മണരോട്
 യാചിതപാ യാചിച്ചുണ്ടാക്കി,

ചൈലഖണ്ഡേന ഒരുതൂണിക്കുണ്ണുകൊണ്ട്
 താൻ ബദ്ധപാ അതിനെ കെട്ടി,
 ഭർത്രേ ഭതാവിന്ത്
 ഉപായനം ഉപായനമായിട്ട്
 പ്രാദാത് അവരം കൊടുത്തു.

സ താനാദായ വിപ്രാഗൃഃ പ്രയയേത ചോരകാം കില
 ക്ഷ്ണിസന്ദശനം മഥ്യം കഥം സ്യാദിതി ചിന്തയൻ. 15

സഃ വിപ്രാഗൃഃ ആ ബ്രാഹ്മണോത്തമൻ
 താൻ അതിനേയും
 ആദായ എടുത്തു,
 ക്ഷ്ണി- } ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാൽൻ
 സന്ദശനം } സന്ദശനം
 മഥ്യം എന്നിക്ക്

കഥം സ്യാത് എങ്ങനെയുണ്ടാകും? ”
 ഇതി എന്നിങ്ങനെ
 ചിന്തയൻ കില ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
 ചോരകാം ചോരകയിലേക്ക്
 പ്രയയേത യാത്രചെയ്തു.

ശ്രീണി തുല്യാന്യതീയായ തിസ്രഃ കക്ഷാശ്ച സ ഭചിജഃ
 വിപ്രോഽഗമ്യോന്ധകവൃഷ്ണീനാം ഗൃഹോഷചപ്യതഥമിണാം. 16

ഗൃഹം ചപ്യഷ്ടിസഹസ്രാണാം മഹിഷീണാം ഹരേദ്വിജഃ
 വിവേശൈകതമം ശ്രീമദ്ബ്രഹ്മാനന്ദം ഗതോ യഥാ. 17

സഃ ഭചിജഃ ആ ബ്രാഹ്മണൻ (ചോര
 കയിലെത്തിയശേഷം)
 ശ്രീണി മൂന്നു
 തുല്യാന്തി രക്ഷാസൈന്യ
 ത്താവളങ്ങളേയും,
 തിസ്രഃ മൂന്നു
 കക്ഷാഃ ച വീഥികളേയും
 അതീയായ കടന്നുചെന്നു.
 അച്യത- } ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാൽൻ
 ശമിണാം } ഗുണങ്ങളുള്ളവരും
 അഗമ്യോന്ധക- } അഗമ്യരും ആയ അന്ധ
 വൃഷ്ണീനാം } കന്മാർ, വൃഷ്ണികൾ

എന്നീ യദവംഗശാരുടെ
 ഗൃഹോഷ്യ ഗൃഹങ്ങളുടെ ഇടയിൽ
 ഹരേഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ചപ്യഷ്ട- } പതിനാറായിരം
 സഹസ്രാണാം }
 മഹിഷീണാം പതിമൂതടെ
 ഗൃഹങ്ങളുള്ളതിൽ
 ശ്രീമഃ ശ്രീയുള്ളതായ (ശ്രീഭഗവതി
 യായ അകമിണിദേവി
 നിറം സിക്കുന്നതായ)

ഏകതമഃ പ്രത്യേകമൊരു
 ഗുഹം- ഗുഹത്തിലേക്കു്
 വിപ്രഃ ബ്രഹ്മണൻ
 വിവേശ പ്രവേശിച്ചു.

ഭിജഃ (അച്ഛോരം, ആ)
 ബ്രഹ്മാനന്ദം ബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ
 ഗതഃ യഥാ പ്രാപിച്ചുവന്നെന്ന്
 പോലെയായി.

തം വിഖോക്യാച്ഛതോ ഭൂരാത് പ്രിയാപയ്കമാസ്ഥിതഃ
 സഹസോക്തമായ ചാഭ്യേത്യ ഭോദ്യോം പത്മഗ്രഹീന്ദുഃ. 18

തം അദ്ദേഹത്തെ
 ഭൂരാത് അകലത്തുനിന്നു്-
 വിഖോക്യ കണ്ടറിഞ്ഞു്,
 പ്രിയാപയ്കം } പ്രിയപതിയുടെ കട്ടി
 ആസ്ഥിതഃ } ലിന്ദേൽ കയറിയിരുന്നി
 ഞ്ഛതഃ } ട്ടുണ്ടായിരുന്ന
 ശ്രീകൃഷ്ണൻ

സഹസാ അതിവേഗം
 ഉന്മായ എഴുന്നേറ്റു്
 അഭ്യേത്യ ച എതിരേറുവന്നു്
 മുദാ സന്തോഷത്തോടെ
 ദോർഭ്യോം ഇതകരങ്ങളാലും
 പത്മഗ്രഹീത് കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

സഖ്യഃ പ്രിയന്യ വിപ്രഷേരംഗസംഗാതിനിർവൃതഃ
 പ്രീതോ വ്യമഞ്ചദബ്ദിന്ദൻ നേത്രാഭ്യോം പഷ്ടരേക്ഷണഃ. 19

പ്രിയസ്യ പ്രിയപ്പെട്ട
 സഖ്യഃ ചങ്ങാതിയായ
 വിപ്രഷേഃ ആ മഹാബ്രാഹ്മണന്റെ
 അംഗസംഗം- } ദോസ്സുൾക്കാൽ അത്യാ
 തിനിർവൃതഃ } നന്ദത്തിൽ മുഴുകിയ

പ്രീതഃ സന്തുഷ്ടനായ
 പഷ്ടരേക്ഷണഃ ചെന്താമരക്കണ്ണൻ
 നേത്രാഭ്യോം കണ്ണുകളിൽനിന്നു്
 അബ്ദിന്ദൻ കണ്ണീർക്കണങ്ങളെ
 വ്യമഞ്ചത് ധാരയായി ചൊരിച്ചു.

അഥോപവേശ്യ പത്മകേ സപയം സഖ്യഃ സമംണം
 ഉപഹൃത്യവാണിജ്യാസ്യ പാദൈ പാദാവനേജിനിഃ. 20

അഗ്രഹീച്ഛിരസാ രാജൻ ഭഗവാംല്ലോകപാവനഃ
 വ്യലിംപദ്വിവൃഗന്ധേന ചന്ദനാഗതകങ്കരൈഃ. 21

രാജൻ രാജാവേ!
 അഥ അനന്തരം
 ലോകപാവനഃ സത്യലോകങ്ങളേയും
 വിശുദ്ധീകരിക്കുന്ന
 ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
 സപയം താൻതന്നെ
 പത്മകേ കട്ടിലിന്ദേൽ
 ഉപവേശ്യ കൊണ്ടുപോയിരത്തി,
 സമംണം പുഷ്പസാമഗ്രിയെ
 ഉപഹൃത്യ കൊണ്ടുവന്നു്,
 അസ്യ സഖ്യഃ ഈ സ്നേഹിതന്റെ

പാദൈ കാലുരണ്ടും
 അവനിജ്യ കഴുകിച്ഛി,
 പാദാവനേജിനിഃ പാദോപകങ്ങളെ
 ശിരസാ ശിരസ്സുകൊണ്ടു്
 അഗ്രഹീത് സ്വീകരിച്ചു.
 ചന്ദനാഗത- } ചന്ദനം, അകിൽ, കങ്ക
 കങ്കരൈഃ } മം എന്നിവകൊണ്ടു്
 ഉണ്ടാക്കിയ
 ദിവ്യഗന്ധേന വിരീഷ്ടമായ
 കളഭംകൊണ്ടു്
 വ്യലിംപത് വിലേപനം ചെയ്തിച്ചു.

ധൂപൈഃ സുരഭിഭിമ്മിത്രം പ്രഭീപാവലിഭിമ്മുദാ
അച്ചിതപാടവേഷ്യ താംബൂലം ഗാം ച സപാഗതമബ്രവീത്. 22

സുരഭിഭിഃ	നരമണമുള്ള	അച്ചിതപാ	ആരാധിച്ച്,
ധൂപൈഃ	ധൂപങ്ങൾകൊണ്ടും,	താംബൂലം	താംബൂലത്തെയും,
പ്രഭീപാവലിഭിഃ	തെളിഞ്ഞ ഭീപാവലി കരകൊണ്ടും	ഗാം ച	പശുവേയും
മിത്രം	സ്നേഹിതനായ ആ ബ്രാഹ്മണനെ	ആവേഷ്യ	അപ്പണം ചെയ്ത്
മുദാ	സന്തോഷത്തോടെ	സപാഗതം	സപാഗതവചനം
		അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു.

കരൈലം മലിനം ക്ഷാമം ഭിജം ധമനിസന്തതം
ദേവീ പശ്യചരത് സാക്ഷാച്ഛാമരവ്യജനേന വൈ. 23

കരൈലം	കീറവസ്ത്രം ധരിച്ചും,	ഭിജം	ആ ബ്രാഹ്മണനെ
മലിനം	അഴുക്കുപിടിച്ചും,	ച്ഛാമരവ്യജനേന	വെൺചാമരത്താലുള്ള
ക്ഷാമം	മെലിഞ്ഞും,	സാക്ഷാത്	വിശിരിക്കാണ്ടു
ധമനിസന്തതം	എമ്പാടും തരസ്സുകളു ന്തിയും ഇരിക്കുന്ന	ദേവീ വൈ	} പ്രധാനമഹിഷിയായ രുകിണീദേവീതന്നെ
		പശ്യചരത്	

അന്തഃപുരജനോ ദൃഷ്ട്വാ കൃഷ്ണനാമലകിത്തിനാ
വിസ്തീരോഭ്രൂഭതിപ്രീത്യാ അവധൂതം സഭാജിതം. 24

അമലകിത്തിനാ	പരിശുദ്ധമായ വിദ്യാ തിയെഴുന്ന	അവധൂതം	} ആ വൃത്തികെട്ട ഭീക്ഷുക ദൃഷ്ട്വാ } ബ്രാഹ്മണനെ കണ്ടിട്ട്
കൃഷ്ണന	ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാനാൽ	അന്തഃപുരജനഃ	
അതിപ്രീത്യാ	അതിപ്രീതിയോടെ	വിസ്തീതഃ	അതുതപ്പെട്ടവരായി
സഭാജിതം	സംപൂജിതനായ	അഭൂത്	ഭവിച്ചു.

കിമനേന കൃതം പുണ്യമവധൂതേന ഭീക്ഷുണാ
ശ്രിയം ഹീനേന ലോകേടസ്തിൻ ഗഹിതേനായമേന ച. 25

ശ്രിയം ഹീനേന	“നില്പാനായും, അസ്തിൻ ലോകേ ഈ ലോകത്തിൽ	ഭീക്ഷുണാ ച	ഭീക്ഷുകനായും ഇരിക്കുന്ന
അസ്തിൻ	നിന്നിതനായും,	അനേന	ഈ ബ്രാഹ്മണനാൽ
ഗഹിതേന	താണതരക്കാരനായും,	കിം പുണ്യം	എന്തു പുണ്യം
അധമേന	മലിനനായും	കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുമോ ?

യോടസൗ ശ്രീലോകതുരുണാ ശ്രീനിവാസേന സംഭൃതഃ
പശ്യങ്കസ്ഥാ ശ്രിയം ഹിതപാ പരിഷപക്കോടഗ്രജോ യഥാ. 26

യഃ അസൗ	“യാതൊരു ഈയാൾ	ശ്രീനിവാസേന	ഐശ്വര്യവേദനയ്ക്കു്
ശ്രീലോകതുരുണാ	മുപ്പാരുകൾക്കും ആചാ ര്യനായി,	പരിഷപക്കോടഗ്രജോ	ഇരിപ്പിടവുമായിരിക്കുന്ന
			ശ്രീകൃഷ്ണഗേവനാൽ

സംഭവം	ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടവനായും,	ഹിതം	നിരസിച്ചു,
പശ്ചാത്തപ്യം	സ്വതല്പത്തിനേലിരിക്കുന്ന	അഗ്രജഃ യഥാ	ചേരുന്നെന്നപോലെ
ശ്രീയം	മഹാലക്ഷ്മിയെപ്പോലും	പരിഷ്കരണം	ആലിംഗനം ചെയ്യപ്പെട്ടവനുമായി!—”

നോട്ട്:— ‘ഭഗവാൻറെ അതിരുകവിടത്ത ബഹുമാനത്തിനും സ്നേഹത്തിനും പാത്രീഭവിക്കുന്നതിന് ഈ മലിനനായ ഭിക്ഷുകബ്രാഹ്മണൻ ചെയ്തവെച്ച സൂക്ഷ്മം എന്തായിരിക്കുമോ’ എന്നോത്തു് അന്വേഷണം അതുതപ്പെട്ട വിചാരിച്ചുതന്നിതു്.

കഥയാഞ്ചക്രതുക്രാമാഃ പൂർവ്വാ തുരുകലേ സതോഃ
 ആത്മനോ ലളിതാ രാജൻ കരൈ ഗൃഹ്യ പരസ്വരം. 27

രാജൻ	രാജാവേ!	ലളിതഃ	മനോഹരങ്ങളായ
തുരുകലേ	തുരുകലത്തിൽ	ഗാമാഃ	നീണ്ടകഥകളെ
സതോഃ	വസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന	പരസ്വരം	അന്യോന്യം
ആത്മനോഃ	തങ്ങളിരുവരുടേയും	കരൈ ഗൃഹ്യ	കൈകൾ നോക്കി വാടിച്ച്
പൂർവ്വഃ	പഴക്കംചെന്ന	കഥയാഞ്ചക്രതുഃ	അവർ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

അപി ബ്രഹ്മൻ തുരുകലാഭ്ഭവന്താ ലബ്ധക്ഷിണാത്
 സമാവൃത്തേന ധർമ്മജ്ഞ ഭായ്യാഹ്യാ സദൃശീ ന വാ. 28

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രാഹ്മണോത്തമ!	സമാവൃത്തേന	ഗൃഹത്തിലേക്കു തിരിച്ചു
ധർമ്മജ്ഞ	ഹേ ധർമ്മജ്ഞ!		വന്ന് ‘സമാവർത്തനം’
ലബ്ധക്ഷിണാത്	ഗുണവിനാൽ ലഭിക്കപ്പെട്ട	ഭവതാ സദൃശീ	കഴിഞ്ഞ അങ്ങയാൽ
	ക്ഷിണയോടു കൂടിയ (തുരുകല) ക്ഷിണ	ഭായ്യാ	അനുരൂപവതിയായ ഒരു ഭായ്യാ
തുരുകലാത്	തുരുകലത്തിൽനിന്ന്	അപി ഉദ്യാ	വേറാക്കപ്പെട്ടവോ?
		ന വാ	അതും, അതുണ്ടായില്ലേ?

പ്രായോ ഗൃഹേഷു തേ ചിത്തമകാമവിഹതം തഥാ
 നൈവാതിപ്രിയസേ വിഭവൻ ധനേഷു വിഭിതം ഹി മേ. 29

വിഭവൻ	ഹേ പണ്ഡിതരേ!	അകാമവിഹിതം	വിഷയവാഞ്ചരകളാൽ
തഥാ	അപ്രകാരം		കെട്ടപ്പെട്ടതല്ലെന്ന്
ഗൃഹേഷു	ഗൃഹത്തിലുള്ള (ഗൃഹസ്ഥനായെങ്കിലും)	മേ വിഭിതം	എനിക്കറിവുള്ളതാണ്.
		ഹി	ആകയാൽ,
മേ ചിത്തം	അങ്ങയുടെ മനസ്സ്	ധനേഷു	സമ്പത്തുകളിൽ
പ്രായഃ	മിക്കവാറും	അതിപ്രിയസേ	അങ്ങു കവിഞ്ഞതായ
		ന ഏവ	പ്രിയം കരുതുന്നതെല്ല.

കേചിത് ചല്ലന്തി കർമ്മാണി ഹാമൈരഹതചേതസഃ
 ത്വജന്തഃ പ്രകൃതിഭെദവീര്യമാഹാ ലോകസങ്ഗ്രഹം. 30

കാമൈഃ വിഷയാശകളാൽ
 അഥന- } കെട്ടക്കപ്പെടാത്ത ചിത്ത
 ചേതസഃ } തോടുക്രൂടിയിരിക്കുന്ന
 കേചിത് ചില സജനങ്ങൾ
 ദൈവീഃ ഈശ്വരകർത്തൃകളായ
 പ്രകൃതീഃ പ്രകൃതവാസനകളെ

തൃഭുനഃ പരിത്യജിച്ചുകൊണ്ട്,
 യഥാ അഹം ഏതുവിധം ഞാൻ
 ലോകസംഗ്രഹം ലോകസംഗ്രഹത്തെ
 (തഥാ) ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു
 കർമ്മാണി കർമ്മങ്ങളെ
 കർമ്മി കർമ്മക്കാരന്മാരെ.

കച്ചിട് ഗുരുകുലേ വാസം ബ്രഹ്മൻ സ്കൂരസി നൌ യതഃ

ഭിജോ വിജ്ഞായ വിജ്ഞേയം തമസഃ പാരമശ്നതേ. 31.

ബ്രഹ്മൻ ബ്രഹ്മണശ്രേഷ്ഠ !
 നൌ നമ്മുടെ
 ഗുരുകുലേ ഗുരുകുലത്തിലുള്ള
 വാസം വാസത്തെ
 കച്ചിത് സ്കൂരസി താങ്കൾ ഓടുന്നവോ?
 യതഃ ആ ഗുരുകുലവാസംകൊ
 ണ്ണാണ്
 ഭിജഃ ഒരു ത്രൈവണ്ണികൻ

(ബ്രഹ്മണനോ, ക്ഷത്രി
 യനോ, വൈശ്യന്റേ
 ആയ ഭദ്രവൻ)
 വിജ്ഞേയം അറിയപ്പെടേണ്ടതിനെ
 വിജ്ഞായ അറിഞ്ഞിട്ട്
 തമസഃ ഇരുളിന്റെ
 പാരം മറവശത്തിലേക്ക്
 അശ്നതേ എത്തുന്നത്.

സ വൈ സൽകർമ്മണാം സാക്ഷാദ്ഭിജാതേരിഥ സംഭവഃ

ആദ്യോഽഗ്ര യത്രാശ്രമിണാം യഥാഹം ജ്ഞാനഭോ ഗുരഃ. 32

അഗ്രം സ്നേഹിത !
 ജഹ ലോകത്തിൽ (ഭദ്രവന്മാർ)
 യത്ര യാതൊരാളിൽനിന്നാണോ
 സംഭവഃ ദേഹോൽപത്തിയുണ്ടായതു,
 സഃ ആയാരം (അച്ഛൻ).
 ആദ്യഃ ഒന്നാമത്തെ
 ഗുരഃ വൈ ഗുരുതന്നയാകുന്നു.
 ഭിജാതേഃ ഉപനയനസംസ്കാരം
 കൊണ്ട് ഭിജന്തപം
 ലഭിച്ച ഭദ്രവന്മാർ
 (യത്ര) യാതൊരാൾമൂലമാണോ,
 സൽകർമ്മണാം സൽകർമ്മങ്ങളുടെ
 (സംഭവഃ) സമൂഹപത്തിയുണ്ടാകുന്നത്,
 (സഃ) ആയാരം (ആചാര്യൻ)

അഹം യഥാ ഞാൻ (ഈശ്വരൻ) എത്ര
 പോലെയോ അതുപോ
 ലെ പൂജനയ
 (ഗുരഃ; മറെറാരു ഗുരുവാകുന്നു.
 ആശ്രമിണാം എല്ലാ ആശ്രമികൾക്കും
 (ബ്രഹ്മചര്യം നാലാ
 ശ്രമങ്ങളുള്ളതിൽ ഏതി
 ലും പ്പെട്ടവർക്കും)
 ജ്ഞാനപ്രദഃ ജ്ഞാനപ്രദനം ചെയ്യു
 ന്ന അധ്യാത്മഗുരു
 സാക്ഷാത് യഥാർത്ഥത്തിൽ
 (അഹം) ഞാൻ തന്നെയാണ്.
 (ആകയാൽ ഞാൻ മൂന്നാ
 മത്തെ ഗുരുവുമാകുന്നു.)

നോട്ട്:— ഭഗവാൻ തന്റെ സതീർത്ഥനായ ശ്രീഭാമാവിനോടു സംഭാഷണം ചെയ്യുന്ന ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ഗുരുഭക്തിയുടെ മഹിമയേയും, ഗുരുഭക്തന്മാരുടെ താരതമ്യവിവേകത്തേയും പരോക്ഷമായി ലോകത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നു.

മനഃശ്യാന് മൂന ഗുരുഭക്തന്മാരുണ്ട്. 1. ജനസാമാന്യരായ പിതാവ്. 2. സൽകർമ്മഭാഗവായ (ഉപനയിച്ച്, ദൈവശാസ്ത്രാഭ്യയനം ചെയ്തിച്ച് സൽകർമ്മനിഷ്ഠയ്ക്കു പ്രചോ

ഭഗവാനുസ്മിത്. 3. അനന്തരം (പരമാത്മാവായ) അദ്വൈതം അദ്വൈതം. ഈ മൂന്നുപേരും സംപൂർണ്ണമാണ്. എന്നാൽ ചിതാവിന്ദനം ആചാര്യനും, ആചാര്യനെക്കൊണ്ട് അദ്വൈതഗുണവിന്ദനം പൂർണ്ണമാണെന്നു് ധരിച്ചുകൊള്ളണം. കർമ്മം പരമമായ ആചാര്യൻ ഇദ്വൈതഗുണവും, അനന്തരം ഗുണ ഇദ്വൈതം എന്നു്.

അദ്വൈത ശോകത്താൽ അദ്വൈതഗുണവിന്ദനം മഹത്വം ഒന്നുകൂടി വ്യക്തമാക്കുന്നു :—

നനപർത്ഥകോവിദാ ബ്രഹ്മൻ വണ്ണാശ്രമവതാമിഹ
 യേ മയാ ഗുരുണാ വാചാ തരന്ത്യഞ്ജോ ഭവാണ്ണവം. 33

ബ്രഹ്മൻ	ഓം ബ്രഹ്മണോത്ഥമ !	ഭവാണ്ണവം	സംസാരസംഗരത്തെ
ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	അജ്ഞഃ	എളുപ്പത്തിൽ
യേ	യാതൊരുവർ	തരന്തി	തരണം ചെയ്യുന്നുവോ,
മയാ	ഞാൻ (ജഗദഗ്രന്ഥൻ)	(തേ) നന	അവർ മാത്രമാണ്
ഗുരുണാ	ഗുരുവിനാൽ	വണ്ണാശ്രമവതാം	വണ്ണാശ്രമമർദ്ദങ്ങളെ
വാചാ	ഉപദേശിച്ചുമാത്രം വചനം		അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരുടെ
	കൊണ്ടു്		ഇടയിൽ
			അർത്ഥകോവിദഃ കാര്യസാമർത്ഥ്യമുള്ളവർ.

നാമമിജ്യാപ്രജാതിഭ്യോ തപസോപശമേന വാ
 തുഷ്യേയം സവ്യഭക്താമോ ഗുരുശ്രുത്യയാ യഥാ. 34

സവ്യഭക്താമോ	സവ്യഭക്തന്മാരുടെയും	തപസാ	തപസ്സാവുന്ന വാഗ്
അഹം	ഞാൻ		പ്രസ്ഥയ്ക്കുകൊണ്ടും
ഇജ്യാപ്രജാതിഭ്യോ	പഞ്ചമഹാഹജന്മാർക്കി	ഉപശമേന ച	ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹമാർപ്പണ
	യായ ഗുഹസ്ഥയ്ക്കും		സന്യാസിയ്ക്കുകൊണ്ടും
	കൊണ്ടും, ഉപനയനപു	ഗുരുശ്രുത്യയാ	ഗുരുശ്രുത്യംകൊണ്ടു്
	വ്യക്തമായ ബ്രഹ്മചാരി	യഥാ	പ്രസാദിക്കുന്നതുപോലെ
	യ്ക്കുകൊണ്ടും,	ന തുഷ്യേയം	പ്രസാദിക്കുന്നതല്ല.

അപി നഃ സ്യുന്ത്യേ ബ്രഹ്മൻ വൃത്തം നിവസതാം ഗുരേശ്
 തുഭദാദൈര്യോദിതാനാമിന്ധനാനയനേ കപചിത്. 35

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രഹ്മണോത്ഥമ !	ഇന്ധനാനയനേ	വിറകുകൊണ്ടുവരുന്നതി
ഗുരേശ്	ഗുരുവിന്റെ അടുക്കൽ		നുവേണ്ടി
നിവസതാം	വസിച്ചിരുന്നവരും,	ചോദിതാനാം	നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന
	(വസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ)		വരുമായ
കപചിത്	ദരിദ്രൻ	നഃ വൃത്തം	നമ്മുടെ ഒരു കഥ
തുഭദാദൈര്യം	ഗുരുപതിയാൽ	അപി സ്യുന്ത്യേ	ദാർശ്വണ്യമുണ്ടാവാം ?

പ്രവിഷ്യാനാം മഹാരണ്യമപന്തേ സുമഹദ്ഭിജ
 വാതവർഷമഭ്രതീവ്രം നിഷ്കാരഃ സ്തനയിതവഃ. 36

പഭിജ	ഓം ബ്രഹ്മണ !	പ്രവിഷ്യാനാം	നാം കടന്നപ്പോൾ
മഹാരണ്യം	വൻകാട്ടിലേക്കു്	അപന്തേ	കാലമല്ലാത്തകാലത്തു്

സമഹത്	വല്ലാത്തതായ	അഭൂത്	ഉണ്ടായി.
വാതവഷം	കാറാ. മഴയും	നിഷ്ഠരാഃ	അതികർശങ്ങളായ,
തീവ്രം	അതികഠിനമായിട്ട്	സ്തനയിതവഃ	ഇടിയെടുത്ത കരികാടകളും

സൂത്ര്യശ്യാസ്തം ഗതസ്താവത് തമസാ ചാവൃതാ ദിശഃ
നിമ്നം ക്രമേ ജലമയം ന പ്രാജ്ഞായത കിഞ്ചന.

37

സൂത്രഃ ച	സൂത്രനം	ആവൃതഃ	മറയപ്പെട്ടു.
താവത്	അപ്പോഴെപ്പോൾ	നിമ്നം ക്രമം	കണ്ടും മേട്ടം
അസ്തം ഗതഃ	അസ്തമിച്ചുകഴിഞ്ഞു.	കിഞ്ചന	യാതൊന്നും
തമസാ	കൂരിരുട്ടിനാൽ	ന പ്രാജ്ഞായത	അറിയപ്പെടാതെയായി.
ദിശഃ ച	ദിക്കെങ്ങും	ജലമയം	എല്ലാം വെള്ളത്തോടുവെള്ളം

വയം ഭൂശം തത്ര മഹാനിലംബുഭിന്നിഹന്വമാനാ മൂഹൂരംബുസംസ്ലവേ
ദിശോടവിഭങ്ങോടഥ പരസ്വരം വനേ ഗൃഹീതഹസ്താഃ പരീബ്രിമാതുരഃ. 38

അംബുസംസ്ലവേ	പൊരുവെള്ളം കുത്തി		കഴിയാത്തവരായി,
	യൊലിക്കുന്ന	അഥ	തന്നിമിത്തം
തത്ര വനേ	ആ വനത്തിൽ	ആതുരഃ	വ്യാകലനാരുമായിട്ട്
മഹാനിലംബു-	} കൊടുംകുറ്റിനാലും, പെരുമഴയാലും	വയം	നമ്മൾ
ബുഭിഃ		ഭൂശം	എന്നെ
ഭൂശം	ഏറെ	പരസ്വരം	തമ്മിൽത്തമ്മീൻ
നിഹന്വമാനഃ	പിഡിതരായി ഭവിച്ചിട്ട്	ഗൃഹീതഹസ്താഃ	കൈകോത്തു
ദിശഃ	ദിക്കുകളെ		പിടിച്ചുകൊണ്ടു്
അവിന്ദന്തഃ	ചിരിച്ചറിവാൻ	മൂഹൂഃ	ഒരുപാടു്
		പരീബ്രിമാ	വട്ടംതിരിഞ്ഞു.

ഏതദിദിത്വാ ഉദിതേ രവൗ സാന്ദീപനിഗൃജഃ
അന്വേഷമാണോ നഃ ശിഷ്യാനാചായ്യോടപശ്യദാതുരൻ.

39

ഏതത്	ഇതു സംഗതി	ഗൃജഃ	ഗൃജനാമൻ
വിദിത്വാ	അറിഞ്ഞു്,	ശിഷ്യാൻ	ശിഷ്യന്മാരെ
രവൗ	സൂര്യൻ	അന്വേഷമാണഃ	തിരഞ്ഞുവന്നു്,
ഉദിതേ	ഉദിച്ചപ്പോൾ	ആതുരൻ	പരവശന്മാരായി
നഃ ആചായ്യഃ	നമ്മുടെ ആചായ്യാനായ *		തീന്നിടുന്ന നമ്മെ
സാന്ദീപനിഃ	സാന്ദീപനിയെന്ന	അപശ്യത്	കണ്ടു.

* ആചായ്യൻ=ശിഷ്യന്മാരെ ഉപനയിച്ചു്, വേദവേദംഗങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ.
'ഉപനയിച്ചു തു തഃ ശിഷ്യാൻ വേദാനുധ്യാപയേദ്ദിഷഃ'

സരഹസ്യം തദംഗം ച തദരചായ്യം പ്രചക്ഷതേ എന്ത് പ്രമാണം.
ഇതിവുള്ള മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് സാന്ദീപനി അന്നേരത്തു പറഞ്ഞ വാക്കിനെ
ഗേവാൻ ഉദ്ധരിക്കുന്നു :—

അഹോ ഹേ പശുകാ യുയമസ്മദർത്ഥേടതിദുഃഖിതഃ
ആത്മാ വൈ പ്രാണിനാം പ്രേത്യസ്തമനാദൃത്യ മത്പരഃ.

40

അഹോ "അയ്യോ കയ്യോ !
 വേ പുത്രകാഃ എന്റെ കൊച്ചമക്കളെ !
 യുയം നിങ്ങൾ
 അസ്തമേമേ നമുക്കുവേണ്ടി
 അതിദഃഖിതാഃ അധികം
 സങ്കടപ്പെട്ടുപോയി.
 പ്രാണിനാം ജീവിക്കുക"

പ്രേഷഃ ഏറ്റവും
 ഹൃദയം പ്രിയകരമായുള്ളത്
 ആത്മാ വൈ ആത്മാവുതന്നെയാണ്.
 തം അതിനേയുംകൂടി
 അനാദൃത്യം അംഗണിച്ച്
 മത് പരാഃ (നിങ്ങൾ) എന്നെ
 സേവിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഏതദേവ ഹി സച്ഛിഷ്യേഃ കർതവ്യം ഗുരുനിഷ്ഠതം
 യദൈവ വിശുദ്ധഭാവേന സർവ്വാർത്ഥാത്മാപ്പണം ഗുരൗ. 41

ഗുരൗ "ഗുരുവിൻ്റെ ദീപ്യതയിൽ
 വിശുദ്ധഭാവേന കപടമറ ഭക്തിയോടെ
 സർവ്വാർത്ഥാ- } സമസ്തവസ്തുക്കളെയും,
 ത്മാപ്പണം } ദേഹത്തെക്കൂടിയും
 യത് വൈ അർപ്പണം ചെയ്യുക
 എന്നതു യാതൊന്നോ,

ഏതത് ഏവ ഇതെന്നുമാത്രമാണ്
 സച്ഛിഷ്യേഃ ഉത്തമശിഷ്യന്മാരാൽ
 കർതവ്യം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടുന്ന
 ഗുരുനിഷ്ഠതം ഗുരുവിനുള്ള
 ഹി പ്രത്യേകകാരം ;
 തീർച്ചതന്നെ.

തദേഷോഽഹം ഭോ ദ്വിജശ്രേഷ്ഠഃ സത്യഃ സന്തു മനോരഥാഃ
 മന്ദാംസ്യയാതയാമാഹി ഭവന്തപിഥ പരത മ. 42

ഭോഃ } "അല്ലയോ ഉത്തമബ്ര
 ദ്വിജശ്രേഷ്ഠഃ } ഫചാരികളെ !
 അഹം തുഷ്ടഃ ഞാൻ സന്തോഷിച്ചിരി
 കുന്നു.
 മനോരഥാഃ (നിങ്ങളുടെ) ആഗ്രഹങ്ങൾ
 സത്യഃ സന്തു സഫലങ്ങളാകട്ടെ

മന്ദാംസി (നിങ്ങൾ അഭ്യസിച്ച)
 വേദസൂക്തങ്ങൾ
 ഇഥ ഈ ലോകത്തിലും,
 പരത മ പരലോകത്തിലും
 അസാരയാമാഹി പരക്കംകൊണ്ടു ഫലം
 കരഞ്ഞുപോകാതെവയ്ക്കായി
 വേതു വേദിക്കട്ടെ."

ഇത്ഥംവിധാന്യനേകാനി വന്യന്താം ഗുരുവേശ്വസ്യ
 ഗുരോരനുഗ്രഹേണൈവ പുമാൻ പൂർണ്ണഃ പ്രശാന്തയേ 43

ഗുരുവേശ്വസ്യ ഗുരുകലങ്ങളിൽ
 വന്യന്താം വസിച്ചിരുന്ന നമുക്ക്
 ഇത്ഥംവിധാനി ഇതുപോലെത്തന്നെ
 അനേകാനി പല സഭവങ്ങളും
 (ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്)
 ഗുരോഃ ഗുരുവിന്റെ

അനുഗ്രഹേണ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടു്
 ഏവ മാത്രമേ
 പുമാൻ മനുഷ്യൻ
 പൂർണ്ണഃ പരിപൂർണ്ണനായിട്ടു്.
 പ്രശാന്തയേ പ്രാശസ്തദുഃഖനിവൃത്തിക്ക്
 പാത്രമായാചരിക്കയുള്ളു.

ബ്രാഹ്മണ ഉവാച=ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു :—

കിമസ്യാഭിരന്തിർവൃത്തം ദേവദേവ ജഗദ്ഗുരോ
 ഭവന്താ-സത്യകാമേന യേഷാം വാസോ ഗുരവഭ്രൂ. 44

ദേവദേവ	ഹേ ദേവേശ്വര !	ഗുരൗ വാസഃ	ഗുരുകുലത്തിലുള്ള വാസം
ജഗതീഗുരോ	ഹേ ലോകൈകഗുരോ!	അഭൂത്	സംഭവിച്ചപ്പോൾ,
യേഷാം	യാതൊരു ഞങ്ങൾക്ക്	അസ്താഭിഃ	ആ ഞങ്ങളാൽ
സത്യകാമേന	സത്യസങ്കല്പനായ	അനിർവൃത്തം	സാധിക്കപ്പെടാത്തതു്
വേതാ	നിന്തിരുവടിയോടുകൂടെ	കിം	എന്തുണ്ട്?

യസ്യ ക്ലേശോമയം ബ്രഹ്മ ദേഹ ആവപനം വിഭോ
ശ്രേയസാം തസ്യ ഗുരുഷു വാസോഽത്യന്തവിധംബനം.

45

വിഭോ	ഹേ വിഭോ !	യസ്യ	യാതൊരാളുടെ
ശ്രേയസം	ശ്രേയസ്സുകളുടെ	ദേഹഃ	ശരീരമാകുന്നുവോ,
ആവപനം	വിളനിലവും,	തസ്യ	ആ നിന്തിരുവടിയുടെ
ഛന്ദോമയം	വേഷാത്തകമായ	ഗുരുഷു വാസഃ	ഗുരുകുലവാസം
ബ്രഹ്മ	ബ്രഹ്മവും	അത്യന്ത-	} കേവലമായ അനുകരണം മാത്രമാകുന്നു.
		വിധംബനം	

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തസ്മൈ ഉത്തരാഭേ
ശ്രീഭാമചരിതേ അശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ.

ഭഗവതസ്തസ്മൈ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3418.



ഏകാശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ = എണ്ണത്തൊന്നാം അദ്ധ്യായം.

[ഏകാശീതിതമേ സഖ്യർജശ്യാപാ പൃഥുകതസ്യുചാൻ
ശ്രീയം നിർമ്മിതവാനിന്ദ്രല്ലഭാം തു തദാന്തമേ]

(പൃഥുകോപാഖ്യാനം—കഥേലബ്രാഹ്മണൻ കൊണ്ടുവന്ന അവിൽ ഭക്ഷിച്ച സംതൃപ്തനായ ഗോവാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഐശ്വര്യം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതു്.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

സ ഇതഥം ചിജമുഖ്യേന സഹ സങ്കഥയൻ ഹരിഃ
സപ്തഭൂതമനോഽഭിജ്ഞഃ സ്മയമാന ഉവാച തം.

1

സഃ ഹരിഃ	ആ ശ്രീഹരി	സപ്തഭൂത-	} സമസ്തജീവികളുടേയും മനോഭിജ്ഞഃ
ഇതഥം	മുൻപൊന്നവിധം	മനോഭിജ്ഞഃ	
ചിജമുഖ്യേന	} ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠനായ ശ്രീഭാമവീനോടുകൂടി സരസസല്ലാപം ചെയ്തു കൊണ്ട് (ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കെ.)	സ്മയമാനഃ	} അനുഗ്രഹമറിയുന്ന അവിടുന്ന് പുഞ്ചിരികൂകിക്കൊണ്ടു് അദ്ദേഹത്തോടു്
സഹ സംകഥയൻ		തം	

ബ്രാഹ്മണോ ബ്രാഹ്മണം കൃഷ്ണോ ഭഗവാൻ പ്രഹസൻ പ്രിയം
പ്രേമിണോ നിരീക്ഷണോനൈവ പ്രേക്ഷൻ ഖലു സതാം ഗതിഃ.

2

ബ്രഹ്മണ്യഃ ബ്രാഹ്മണഭക്തനം,
 സതാം സജ്ജനങ്ങൾക്ക്
 ഗതിഃ ആശ്രയഭക്തനം,
 ഭഗവാൻ സർവ്വജ്ഞനമായ
 കൃഷ്ണഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 പ്രഹസൻ പുഞ്ചിരിമുകിടൊണ്ടും

പ്രേമ്ണാ സ്പ്രോഹത്തോടുചേർന്ന്
 നിരീക്ഷണേന) തൃക്കണ്ണുകൊണ്ടുതന്നെ
 ഏവ } തന്റെ ഉഷ്മനായ
 പ്രിയം ബ്രാഹ്മണനെ
 പ്രേക്ഷാൻ വല്ല നന്നായൊന്നു കടാക്ഷി
 ചുകൊണ്ടും (പറഞ്ഞു.)

ശ്രീഭഗവാനവാച=ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :--

കീമുപായനമാനീതം ബ്രഹ്മൻ മേ ഭവതാ ഗൃഹാത്
 അണപപുചാഹൃതം ഭൈക്തഃ പ്രേമ്ണാ ഭൂയ്യേവ മേ ഭവേത്
 ഭൂപുപുഭക്തോപഹൃതം ന മേ തോഷായ കല്പതേ. 3

ബ്രഹ്മൻ ഹേ ബ്രാഹ്മണ !
 ഭവതാ അങ്ങയാൽ
 ഗൃഹാത് ഗൃഹത്തിൽനിന്നും
 ഉപായനം ഉപഹാരമായിട്ട്
 കിം എന്താണാണു്
 മേ-ആനീതം എനിക്ക് കൊണ്ടുവര
 പ്പെട്ടിരിക്കണമു് ?
 ഭൈക്തഃ ഭക്തിയുള്ളവരാൽ
 പ്രേമ്ണാ പ്രേമത്തോടുകൂടി
 ഉപാഹൃതം കൊണ്ടുവന്നുനൽകപ്പെട്ടതു്

അണ അപി അതിതൃപ്തവസ്തുവായാലും
 മേ . എനിക്ക്
 ഭൂരി ഏവ വളരെ വലുതായിട്ടുതന്നെ
 ഭവേത് ആകുന്നതാണു്.
 അഭക്തോ- } ഭക്തിയില്ലാത്തവരാൽ
 പാഹൃതം } കൊണ്ടുതരപ്പെട്ടതു്
 ഭൂരി അപി വളരെ വലുതായാലും
 മേ എന്റെ
 തോഷായ സന്തോഷത്തിന്നു്
 ന കല്പതേ ഉതകുന്നതല്ല.

പത്രം പുഷ്പം ഫലം തോയം യോ മേ ഭക്ത്യുപ പ്രയശ്ചിതി
 തദഹം ഭക്ത്യുപഹൃതമശ്ശാമി പ്രശാന്തമനഃ. 4

പത്രം പുഷ്പം പത്രമോ, പുഷ്പമോ,
 ഫലം തോയം ഫലമോ, ജലമോ
 (എന്തുതന്നെയായാലും)
 യഃ യാകൊരാരം
 ഭക്ത്യോ ഭക്തിയോടെ
 മേ എനിക്ക്

പ്രയശ്ചിതി നൽകുന്നുവോ,
 പ്രയതാത്മനഃ വിശ്രദ്ധാഭ്യന്തരായ
 ആയാളുടെ
 ഭക്ത്യുപഹൃതം ഭക്തിപുഷ്പം സമർപ്പിതമായ
 തത് ആ വസ്തുവിനെ
 അഹം അശ്ശാമി ഞാൻ സ്വീകരിക്കുന്നു.

ഇത്യഭക്തോഽപി ഭിജസ്മുണ്യൈ പ്രീഡിതഃ പതയേ ശ്രിയഃ
 പൃഥുകപ്രസ്തുതിം രാജൻ ന പ്രായശ്ചിദവാങ്മുഖഃ. 5

രാജൻ രാജാവേ !
 ഇതി ഇപ്രകാരം
 ഉചതഃ അപി പറഞ്ഞു ധരിപ്പിക്കപ്പെട്ട
 വന്ദനയക്തിലുംകൂടി
 ഭിജഃ ബ്രാഹ്മണൻ
 ശ്രിയഃ മഹാലക്ഷ്മിയുടെ
 പതയേ കാന്തനായ

തസ്മൈ അവിടുത്തേക്കു്
 പൃഥുകപ്രസ്തുതിം ഒരു കൈപ്പിടിയിൽ
 മെരുങ്ങാൻ മാത്രമുള്ള
 ആ അർപ്പിച്ചിനെ
 ന പ്രായശ്ചിതം കൊടുത്തില്ല.
 പ്രീഡതഃ ലജ്ജിതനായിട്ട്
 അവാങ്മുഖഃ മുഖം കുനിച്ചിരുന്നതായുള്ളു.

സർവ്വഭൂതാത്മദുകി സാക്ഷാത് തസ്യ ഗാമനകാരണം
 വിജ്ഞായാചിന്തയന്നായ ശ്രീകാമോ മാജ്ജത് പരാ.
 പത്യാഃ പതിവ്രതയാസ്തു സഖാ പ്രിയചികീഷ്യാ
 പ്രാപ്തോ മാമസ്യ ദാസ്യാമി സംപദോടുമത്പ്രദല്യഭാഃ.

6

7

സാക്ഷാത് ശരിയായവിധം
 സർവ്വഭൂതാ- } സർവ്വപ്രാണികളുടേയും
 തമദുകി } അന്തഃകരണത്തിന്റെ
 സാക്ഷിയായി വർത്തി
 ക്കുന്ന ഭഗവാൻ
 തസ്യ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 ആഗമനകാരണം വരവിനുള്ള കാരണത്തെ
 വിജ്ഞായ മനസ്സിലാക്കി,
 അചിന്തയത് ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചു—
 അയം “ഇഹ ബ്രാഹ്മണൻ
 ശ്രീകാമഃ ധനമേലാചിയായിട്ട്
 പരാ മാ മുന്യാനാം എന്നെ
 ന അജ്ജത് ദേഹിച്ചിട്ടില്ല.

ഇ എങ്കിലും ഇപ്പോൾ,
 പതിവ്രതയാഃ പതിവ്രതയായ
 പത്യാഃ പതിവ്രതയുടെ
 പ്രിയ- } ഇഷ്ടം സാധിച്ചിട്ടുകൊ
 ചികീഷ്യാ } ടക്കുവാൻള്ള ആഗ്രഹം
 കൊണ്ട്
 സഖാ സ്നേഹിതൻ
 മാം പ്രാപ്തഃ എന്നെ വന്നുകണ്ടു.
 അസ്യ ഇദ്ദേഹത്തിന്ത്
 അമത്യുദ്യഭാഃ വേദന്മാർക്കുപോലും
 അലഭ്യങ്ങളായുള്ള
 സംപദഃ സംപത്തുകളെ
 ദാസ്യാമി നൽകുന്നതുണ്ട്.”

ഇത്ഥം വിചിന്ത്യ വസനാച്ഛീരബലാദചിജന്മനഃ
 സ്വയം ജഹാര കിമദമിതി പൃഥുകതസ്സുലാൻ.

8

ഇത്ഥം വിചിന്ത്യ ഇപ്രകാരം ചിന്തിച്ച്,
 ചീരബലാൻ പഴുത്തുണിയിൽ
 കെട്ടിയിരിക്കുന്ന
 പൃഥുകതസ്സുലാൻ അവിചിന്ത
 ജഹേ കി. ‘ഇത് എന്താണ്?’

ഇതി എന്നു ചോദിച്ചുകൊണ്ട്
 ചിജന്മനഃ ബ്രാഹ്മണന്റെ
 വസനാത് വസ്ത്രത്തിന്നകത്തുനിന്ന്
 സ്വയം താൻതന്നെ
 ജഹാര വലിച്ചെടുത്തു.

നന്ദേന്ദ്രപനീതം മേ പരമപ്രീണനം സഖേ
 തച്ഛയന്ത്യദ്ദ മാം വിശ്വമേതേ പൃഥുകതസ്സുലാൻ.

9

സഖേ “അല്ലയോ സഖാവേ!
 ഉപനീതം അങ്ങയാൽ
 കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട
 ഏതത് ഇതു സാധനം
 മേ എന്നിങ്ക്
 പരമപ്രീണനം } ഏറ്റവും ഇഷ്ടകരമായ
 നന } ജ്ഞാനമല്ലോ.

അങ്ഗ പ്രിയസ്നേഹിത!
 ഏതേ ഇതു
 പൃഥുകതസ്സുലാൻ അവിൽ
 മാം വിശ്വം എന്നെ തികച്ചും (എന്നേ
 യും, എന്നെ ആശ്രയി
 ച്ചുള്ള വിശ്വത്തേയും)
 തച്ഛയന്തി തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നു.”

ഇതി മുഷ്ടിം സകൃജ്ജശ്യാപാ ദപിതിയാം ജശ്യാമദദേ
 താവച്ശ്രീജഗൃഹേ ഹസ്തം തത്പര പരമേഘിനഃ.

10

ഇതി എന്നുപറഞ്ഞു
 സകൃത് മുമ്പും ഒരു പിടി
 ജഡപാ വാരിഞ്ഞിന്നശേഷം
 ചിതീയാം രണ്ടാമത്തേതും
 ജഡം തിന്നുന്നതിന്നു
 ആദേശേ വാരിയെടുത്തു.
 താവത് അപ്പോഴെഴുതും

പരമേഷ്ഠിനഃ ഭഗവാൻ
 ഹസ്തം തൃക്കരത്തെ
 തത് പരം ഭഗവാൻമാത്രം
 ഏകശ്രവണമവ്യജ്ജ
 ശ്രീഃ ലക്ഷ്മീ (രക്ഷ്മിണീ)ദേവി
 ജഗ്രഹാ കടന്നുപിടിച്ചു.

നോട്ടം: — ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഒരു പിടി അവിൽ ക്ഷേപിച്ചുകൊടുത്തെന്ന ശ്രീഭാഗവദ്ഗീത
 ഇഹത്തിലേക്കും പരന്തിലേക്കും വേണ്ടതെല്ലാം ആയിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇനി ഒരു പിടി
 ക്ഷേപിക്കുന്നതായാൽ ഭഗവദേകനിഷ്ഠയായ സാക്ഷാൽ ശ്രീഭഗവതി ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ
 അടിമയാകണ്ടിവന്നേക്കാം. (ഭക്തപ്രീതികൊണ്ട് ഭഗവാൻ അതു മറന്നെങ്കിലും, ഭഗവതി
 ആ കാര്യം ശ്രദ്ധിച്ചു) 'തത് പരം' എന്ന വിശേഷണപദം മേൽപ്പറഞ്ഞത ആശയത്തെ
 യസേ സ്മരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. (ശ്രീധർമ്മ)

അടുത്ത ശ്ലോകം ലക്ഷ്മീ (രക്ഷ്മിണീ)ദേവിയുടെ വാക്കാണ്: —

ഏതാവതാലം വിശ്വാത്മൻ സർവ്വസംപത്സമുദായേ
 അസ്തിബ്ലോകേടഥവാമുഷ്ടിൻ പുസസ്തപത്തോഷകാരണം. 11

വിശ്വത്മൻ "അല്ലയോ
 വിശ്വാത്മൻ!
 പുസഃ ഒരു മനുഷ്യനു്
 അസ്തിൻ ലോകേ ഈ ലോകത്തിലായാലും
 അഥവാ അല്ലെങ്കിൽ
 അമുഷ്ടിൻ പരലോകത്തിലായാലും

പരത്തോഷം — ഭവാൻ പരീതോഷ
 കാരണം — മതിന്നു് കാരണമാകമാവു്
 സർവ്വസംപത് — സമസ്തസമ്പത്തും തിക
 സമുദായേ — അത്ഭവരണിനി
 ഏതാവതാ — ഇത്രമാത്രംകൊണ്ടു്
 അലം മതിയാകും."

ബ്രാഹ്മണസ്താം തു രജനീമുഷിതപാപ്യതമദിതേ
 ഭീകതപാ പീതപാ സുഖം മേനേ ആത്മാനം സ്വഗ്ഗതം യഥാ. 12

ബ്രാഹ്മണഃ തു ബ്രാഹ്മണനാകളെ
 ഭയമുതമന്ദിരേ ശ്രീകൃഷ്ണഗൃഹത്തിൽ
 ഭൂഷിതപാ തല്ലപോലെ ഭക്തണം
 കഴിച്ചു്,
 പീതപാ നല്ലപാനീയങ്ങൾ കഴിച്ചു്,
 സുഖം സുഖമാകുവണ്ണം

താം രജനീം ആ രാത്രിയിൽ
 ഉഷിതപാ താമസിച്ചു്
 സ്വഗ്ഗതം യഥാ സ്വഗ്ഗത്തിലേക്കുപോയ
 ആത്മാനം. തന്നെ
 മേനേ കരുതി.

ശോഭാഭൂതേ വിശ്വഭാവേന സ്വസുഖേനാഭിവദിതഃ
 ജഗാമ സാലയം താത പഥ്യനുവ്രജ്യ നദിതഃ 13

അതേ വസ, പരീക്ഷിതേ!
 ശോഭാഭൂതേ പിറന്നാരം ചലന്നപ്പോൾ
 വിശ്വഭാവേന വിശ്വത്തെ സൃഷ്ടിച്ചത
 ഉണ്

സ്വസുഖേന ആത്മാനന്ദമുക്തിയാൽ
 പഥി വഴിയിൽ
 അനുവ്രജ്യ പിൻതുടർന്നുചെന്ന
 യാത്രയാക്കി,

നന്ദിതഃ	നല്ലവർക്കുകൊണ്ട് സ	സ്വപാലയഃ	ചേർച്ച (ആ ബ്രാഹ്മണൻ
അഭിവാരിതഃ	നോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടവനായും,	ജഗാമ	തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക്
	വന്നിരിക്കപ്പെട്ടവനായും		യാത്രയായി.

സ പാലബ്ധ്യാ യനം കൃഷ്ണാന തു യാചിതവാൻ സ്വയം
സ്വഗൃഹമാൻ ⁵ ബ്രിഡിതോടഗച്ഛന്മഹദ്ദൾനനിർവൃതഃ. 14

സഃ ച	ആദ്ദേഹമാകട്ടെ	ന യാചിതവാൻ	യാചിക്കയ്യണ്ടായില്ല.
കൃഷ്ണാത്	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വക്കൽനിന്ന്	മഹദ്ദൾന-	} മഹാത്മാവായ അവിടു
ധനം	ധനത്തെ	നിർവൃതഃ	
അലബ്ധ്യാ തു	ലഭിക്കാതിരുന്നിട്ടും,		ന്നെ ആനന്ദിതനായിട്ട്
ബ്രിഡിതഃ	ലജ്ജിതനായി ചേർച്ച	സ്വഗൃഹമാൻ	തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക്
സ്വയം	താൻതന്നെ	അഗച്ഛത്	തിരിച്ചുപോയി.

ഇനി ആദ്യ ശ്ലോകങ്ങളാൽ കലേലന്റെ ചിന്താഗതിയെ വ്യക്തമാക്കുന്നു :—

അഥോ ബ്രഹ്മണ്യഭേദസ്യ ദൃഷ്ട്യാ ബ്രഹ്മണ്യതാ മയാ
യദ്രിദ്രതമോ ലക്ഷ്മീമാശ്ലീഷ്ടോ ബിഭ്രതോരസി. 15

അഥോ	ആഹാ! ആശ്ചര്യം!	യത്	എങ്ങനെയെന്നാൽ,
ബ്രഹ്മണ്യ- ഭേദസ്യ	} ബ്രാഹ്മണഭേദിയുള്ള ജ	ലക്ഷ്മീം	ലക്ഷ്മീഭേദവതിയെ
		നന്ദരഃ	തിരുമാറിൽ
	നന്ദന്റെ	ബിഭ്രതാ	ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
	ഫലമരുളുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണ		ദശാളാൽ
	ഭഗവാന്റെ	ദരിദ്രതഃ	മഹാദരിദ്രനായ അൻ
ബ്രഹ്മണ്യതാ	ബ്രാഹ്മണഭേദി	ആശ്ലീഷ്ടഃ	ആലിംഗിതനായി.
മയാ ദൃഷ്ട്യാ	എന്നാൽ കാണപ്പെട്ട.		

കപാഹം ദരിദ്രഃ പാപീയാൻ കപ കൃഷ്ണഃ ശ്രീനികേതനഃ
ബ്രഹ്മബന്ധുരിതി സ്യാഹം ബാഹുദ്വ്യാം പരിരംഭിതഃ. 16

ദരിദ്രഃ	ദരിദ്രനും,	ബ്രഹ്മബന്ധുഃ	ബ്രാഹ്മണകലത്തിൽ
പാപീയാൻ	മഹാപാപിയുമായ		ജനിച്ചവനാണ്
അഹം കപ	ഞാനെവിടെ?	ജതി സു	എന്നുമാത്രം കരുതി,
ശ്രീനികേതനഃ	ലക്ഷ്മീഭഗവതിക്ക് ആശ്ര	ബാഹുദ്വ്യാം	ജന്മതൂക്കങ്ങളാലും
	യഭ്യതനായ	അഹം	ഞാൻ
കൃഷ്ണഃ കപ	ശ്രീകൃഷ്ണനെവിടെ?	പരിരംഭിതഃ	ആശ്ശേയിക്കപ്പെട്ടവനായി.

നിവാസിതഃ പ്രിയായ്ജഷ്ടേ പശ്യന്തേ ഭ്രാതരോ യഥാ
മഹിഷ്യാ വിജിതഃ ശ്രാന്തോ വാലവ്യജനഹസ്തയാ. 17

ശ്രാന്തഃ	രളന്നിരുന്ന അൻ	യഥാ	എന്നവിധം
പ്രിയായ്ജഷ്ടേ	} പ്രിയപത്നിയാൽ	നിവാസിതഃ	ജന്മതൂക്കപ്പെട്ടു;
		സേവിതമായുള്ള	} വെഞ്ചാമരം കൈയി
പശ്യന്തേ	പള്ളിമെത്തമേൽ	മഹിഷ്യാ	
ഭ്രാതരഃ	സഹോദരന്മാർ	വിജിതഃ	പട്ടമഹിഷിയർക്ക്
			വീശി തളച്ചു തിരിക്കപ്പെട്ടു.

ശ്രുശ്രുഷയാ പരമയാ പാദസംവാഹനാഭിഭിഃ
 പൃജിതോ ദേവദേവേന വിപ്രദേവേന ദേവവത്.

18

പാദ-	} കാൽ ഉഴിഞ്ഞുതരിക സംവാഹനാഭിഭിഃ } യും മറുമാറയുള്ള	വിപ്രദേവേന	ബ്രാഹ്മണരെ ദേവന്മാരായിട്ടു കരുതുന്ന
പരമയാ		ഏറ്റവും വലിയ	ദേവദേവേന
ശ്രുശ്രുഷയാ	ശ്രുശ്രുഷകൊണ്ടു്	ദേവവത്	ദേവനെന്നവിധം
		പൃജിതഃ	ഞാൻ ആരാധിതനായി.

സ്വഗ്യാപവഗ്ഗ്യോഃ പുംസാം രസായാം ഭൂവി സംപദാം
 സ്വഗ്യാസാമപി സിദ്ധീനാം മൂലം തച്ചരണാച്ചനം.

19

പുംസാം	മനുഷ്യർ	സ്വഗ്യാസാം	സമസ്തങ്ങളായ
ഭൂവി	ഭൂമിയിലും,	സിദ്ധീനാം	അപി സിദ്ധികളുടേയും
രസായാം	ചാതാട്ടത്തിലുമുള്ള	മൂലം	ആണിവേൽ
സംപദാം	സമ്പത്തുകളുടേയും,	തച്ചരണാച്ചനം	അവിടുത്തെ തൃപ്പാദപുഷ്പയാകുന്നു.
സ്വഗ്യാ- പവഗ്ഗ്യോഃ	} സ്വഗ്ഗ്യാം മോക്ഷം എന്നി വയുടേയും,		

അധനോടയം ധനം പ്രാപ്യ മാദ്യുണശ്ചൈന്ന മാം സുരേതം
 ഇതി കാരുണികോ നൃനം ധനം മേദഭൂരി നാദദാത്.

20

അധനഃ	നില്പനനായ	ഇതി	എന്നുകരുതി
അയം	ഇവൻ	കാരുണികഃ	കരുണാനിധിയായ
ധനം പ്രാപ്യ	ധനം ലഭിച്ചെന്നാൽ		ശ്രവാൻ
ഉണ്ടെച്ചു	വൻതോതിൽ	അഭൂരി	സ്വപ്ലമായ
മാദ്യുൻ	അഹങ്കരിച്ചുകൊണ്ടു്	ധനം മേ	ധനംകൂടിയും എന്നിങ്ങു്
മാം	എന്നെ	ന അദദാത്	} തരാതെയിരുന്നതായിരിക്കണം.
ന സുരേതം	മാർക്കായായേക്കും.	നൃനം	

ഇതി തച്ചിന്തയന്നാന്തഃ പ്രാപ്സോ നിജഗൃഹാന്തികം
 സൂത്രാനലേന്ദ്രസങ്കാശൈര്യഥാഭൈഃ സവൃതോ വൃതം.

21

വിചിത്രോപവനോദ്യാനൈഃ ക്രമദൃചിജകലാകലൈഃ
 പ്രോത് ഹില്ലകമുദാമോജകല്പ്യാരോത് പലവാരിഭിഃ

22

കൂഷ്മം സ്വലംകൃതൈഃ പുംഭിഃ സ്ത്രീഭിശ്ച ഹരിണാക്ഷിഭിഃ

ഇതി തത്	ഇവിധം അതിനെ	വിചാണൈഃ	ഉന്നതമണിമേടകളാലും,
അന്തഃ	ഉള്ളിൽ	} ക്രമദൃചിജ- കലാകലൈഃ }	കൂജനം ചെയ്യുന്ന പക്ഷി
ചിന്തയൻ	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടു് (നദനൂവന്ന ശ്രീദാമാവു്)		വൃന്ദങ്ങളാൽ നിറഞ്ഞ
സൂത്രാനലേന്ദ്ര- സങ്കാശൈഃ	} സൂത്രാനോടും, അഗ്നി യോടും, ചന്ദ്രനോടും സാമ്യം വഹിക്കുന്ന	വിചിത്രോപ-	അഴകേറിയ തോട്ടങ്ങളാ
		സവൃതഃ	ലും, പുകാവുകളാലും
		വൃതം	നാലുപുറവും
			ചുറ്റപ്പെട്ടുള്ളതായി-

പ്രോത്ഫല്ല- വെള്ളാവലം, താമര
കുടുംബോജ- യം, സൗഗന്ധികവും,
കല്ഹാരോ- ഉൽപലവും വിരിഞ്ഞു
ത്പലവാരിഭി: നില്ക്കുന്ന ജലാശയങ്ങ
ളോട്
ജ്യേഷ്ഠം ചേന്നിട്ടുള്ളതായി—
സപലംകൃതൈ: നന്നായലങ്കരിക്കപ്പെട്ട

പുംഭി: പുഷ്പന്മാരാരും,
ഹരിണാക്ഷിഭി: മാൻകണ്ണികളായ
സ്രീഭി: ച സ്രീകളാലും പരിസ
വിതമായി ഇരിക്കുന്ന
നിജഗൃഹാന്തികം സ്വപേവനത്തിന്റെ
സമീപത്തിലേക്ക്
പ്രാപ്തം എത്തിച്ചേർന്നു.

കിമദം കസ്യ വാ സ്ഥാനം കഥം തദിദമിത്യഭൂത്. 23

ഏവം മീമാംസമാനം തം നരാ നായ്യാമമപ്രഭാഃ
പ്രത്യഗ്രഹ്ണൻ മഹാഭാഗം ഗീതവാദ്യേന ഭൂയസാ. 24

ഇദം കിം “ ഇതെന്തു് ?
കസ്യ ആരുടെ
സ്ഥാനം വാ സ്ഥലമായിരിക്കാം !
കഥം എങ്ങനെ
തത് ഇദം ആ ഈ സ്ഥലം
ഇതി അഭൂത് ഇവിടെയായി? — ”
ഏവം എന്നിപ്രകാരം
മീമാംസമാനം ചിന്തിച്ചുനില്ക്കുന്ന

മഹാഭാഗം ഭാഗ്യശാലിയായ
തം ആ ബ്രാഹ്മണനെ
അമരപ്രഭാഃ ദിവ്യകാന്തിയുള്ള
നരാഃ പുഷ്പന്മാരും,
നാര്യഃ സ്രീകളും
ഭൂയസാ അതികേമമായ
ഗീതവാദ്യേന ഗീതത്തോടും വാദ്യ
ത്തോടുംകൂടി
പ്രത്യഗ്രഹ്ണൻ എതിരോറ.

പതിമാഗതമാകണ്ഠ്യ പത്മ്യലംഘ്യാതിസംഭ്രമാ
നിശ്ചക്രാമ ഗൃഹാന്തുണ്ണം രൂപിണീ ശ്രീരിവാലയാത്. 25

പതിം ആഗതം } ഒന്നാപ്പ് എത്തിയിരിക്ക
ആകണ്ഠ്യ } നതായി കേട്ടിട്ട്
ഉലംഘ്യാ } ഉയർന്നു സന്തോഷത്തോ
ടുകൂടിയവളായും,
അതിസംഭ്രമാ വലിയ സംഭ്രമത്തോട
കൂടിയവളായും ഭവിച്ച
പതി (അദ്ദേഹത്തിന്റെ) പതി

ആലയാത് വാസസ്ഥലമായ ചൈ
നാമരപുവിൽനിന്നു്
രൂപിണീ മൂത്തമ്മയായ
ശ്രീ: ഇവ ലക്ഷ്മീഭേദീവരംവദിം
ഗൃഹാത് ഗൃഹത്തിൽനിന്നു് .
തുണ്ണം അതിവേഗം
നിശ്ചക്രാമ ഇറങ്ങിവന്നു.

പതിപ്രതാ പതിം ദ്രഷ്ട്വാ പ്രേമോത്കണ്ഠാശ്രുലോചനാ
മീലിതാക്ഷ്യനമദ്ബുദ്ധ്യോ മനസാ പരിഷ്വസഭേ. 26

പതിം ദ്രഷ്ട്വാ ഒന്നാവിനെ കണ്ടു്
പ്രേമോത്കണ്ഠാ- } പ്രേമാതിശയത്താൽ
ശ്രുലോചനാ } കണ്ണനീരൂറിയ കണ്ണക
ളോടുകൂടിയവളായ
പതിപ്രതാ ആ പതിപ്രത
മീലിതാക്ഷി കണ്ണടച്ചുകൊണ്ടു്

ബുദ്ധ്യോ (ഇദ്ദേഹംതന്നെയാണു്
വന്ദനീപൻ) എന്ന
ബുദ്ധിയോടെ
അനമത് നമസ്സരിച്ചു;
മനസാ മനസ്സുകൊണ്ടു്
പരിഷ്വസഭേ ആലിംഗനം ചെയ്തു.

പതിം വീക്ഷ്യ വിസ്തരന്തി ദേവീം വൈമാനികീമിവ
 ഓസീനാം നിഷ്കുണ്ണീനാം മധ്യേ ഭാന്തീം സ വിസ്തൃതഃ.

27

സഃ	ആ ബ്രാഹ്മണൻ	ഓസീനാം	ഓസീമാരുടെ
വൈമാനികീം	വിമാനത്തിലേറിയ	മധ്യേ	മധ്യത്തിൽ
ദേവീം ഇവ	ദേവനാരിയെപ്പോലെ	ഭാന്തീം	പ്രശോഭിക്കുന്നവളുമായ
വിസ്തൃരന്തിം	തിട്ടങ്ങുന്നവളും,	പതിം വീക്ഷ്യ	പതിയെ കണ്ടു്
നിഷ്കുണ്ണീനാം	ചൊൻപരക്കം കെട്ടിയ	വിസ്തൃതഃ	അതൃതപ്പെട്ടു്.

പ്രീതഃ സ്വയം തയാ യുക്തഃ പ്രവിശ്യാ നിജമന്ദിരം

മണിസ്തംഭശതോപേതം

മഹേന്ദ്രഭവനം യഥാ.

28

പ്രീതഃ	പ്രീതനായ അദ്ദേഹം	മഹേന്ദ്രഭവനം	} ദേവരാജാവിന്റെ ഭവനം
തയാ യുക്തഃ	അചോടുക്രൂടി	യഥാ	
സ്വയം	താൻതന്നെ	നിജമന്ദിരം	} സ്വഭവനത്തിലേക്കു്
മണിസ്തംഭ-	} അനേകം രത്നസ്തംഭങ്ങളോടുക്രൂടിയതും,	പ്രവീഷ്യഃ	
ശതോപേതം			

പയഃഫേനനിഭാഃ ശയ്യാ ഭാന്താ രുക്മപരിപ്ലവഃ

പശുങ്കാ ഹേമമണ്ഡയാനി ചാമരവ്യജനാനി ച.

29

ഭാന്താഃ	ആനക്കൊമ്പുകൊണ്ടു്	പയഃ-	} പാൽനരപോലെ
	നിമ്മിക്കപ്പെട്ടവയും,	ഫേനനിഭാഃ	
രുക്മ-	} തങ്കംകൊണ്ടുള്ള പരറം	ശയ്യാഃ	} വെളിച്ചം പതുപ്പുള്ള കിടക്കകളും,
പരിപ്ലവഃ			
	ചേന്നിട്ടുള്ളവയുമായ	ഹേമമണ്ഡയാനി	പൊന്നിൻപിടിയുള്ള
പശുങ്കാഃ	കട്ടിലുകളും,	ചാമര-	} വെഞ്ചാമരങ്ങളും
		വ്യജനാനി ച	

ആസനാനി ച ഹൈമാനി മുദ്രപസ്തരണാനി ച

മുക്താഭാമവിലംബീനി വിതാനാനി ഭൃമന്തി ച

30

മുദ്രപ-	} മാട്ടുവളള മെത്തയി	മുക്താഭാമ-	} മുത്തുമാലകൊണ്ടുള്ള
സ്തരണാനി ച		ദിരിഭണേ	
ഹൈമാനി	സ്വപണ്ണമയങ്ങളായ	ഭൃമന്തി	ശോഭയേല്ക്കുന്ന
ആസനാനി ച	ഇരിപ്പിടങ്ങളും,	വിതാനാനി ച	മേൽക്കൊട്ടികളും
			അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന

സ്വപ്തസ്തൂടികകശ്യേഷു മഹാമാരതകേഷു ച

രത്നദീപാ ഭ്രാജമാനാ ലലനാരത്നസംയുതഃ.

31

മഹാ-	} മഹത്തമമുള്ള മരതക	ലലനാരത്ന-	} (കൊത്തിവെച്ചിരിക്കുന്ന)
മാരതകേഷു		കുലുകളാൽ മോടികൂട്ടിയിരിക്കുന്ന	
സ്വപ്തസ്തൂടിക-	} തെളിവാൻ സ്തൂടികഭിത്തികളിൽ	സംയുതഃ	} സ്ത്രീരത്നങ്ങളോടുക്രൂടിയ
കശ്യേഷു			
		രത്നദീപാഃ	രത്നദീപങ്ങൾ *
		ഭ്രാജമാനഃ ച	ശോഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

(* സ്തൂടികഭിത്തികളിൽ കൊത്തിവെച്ചിരിക്കുന്ന സ്ത്രീപ്രതിമകളുടെ കൈകളിലുള്ള രത്നദീപങ്ങൾ)

വിലോക്യ ബ്രാഹ്മണസ്തു സമൃദ്ധീഃ സമൃദ്ധംപദാം
തക്ഷയാമാസ നിവൃഗ്ഗൃഃ സ്വസമൃദ്ധിമഹൈതുകീം.

32

തത്ര	അചീടെ	ബ്രാഹ്മണഃ	കചേലബ്രാഹ്മണൻ
സമൃദ്ധംപദാം	സമൃദ്ധവത്തുകളുടേയും	അഹൈതുകീം	ആകസ്മികമായുണ്ടായ
സമൃദ്ധീഃ	സുഭിക്ഷതകളെ	സ്വസമൃദ്ധീം	തന്റെ സമൃദ്ധിയെപറ്റി
വിലോക്യ	കണ്ടതിനുശേഷം	തക്ഷയാമാസ	ഉപരിച്ചതുടങ്ങി.
നിവൃഗ്ഗൃഃ	സംഭ്രം കൈവിട്ടു		

നന്നം ബന്തൈതന്മമ ദർശസ്യ ശശപദ്രിദ്രസ്യ സമൃദ്ധിമേതുഃ
മഹാവിഭൂതേരവലോകതോന്യോ നൈവോപപദ്യേത യദൃത്തമസ്യ.

33

ബന്ത	“ആശ്ചര്യം!	മഹാവിഭൂതേഃ	മഹൈശ്വര്യവാനായ
ദർശസ്യ	ഭാഗ്യവിഹീനനും,	യദൃത്തമസ്യ	യാദവിശ്രേഷ്ഠന്റെ
ശശപത്	സദാകാലം	അവലോകതഃ	} കൂപാവലോകനമല്ലാ
ദരിദ്രസ്യ	ദരിദ്രനുമായുള്ള	അന്യഃ	
ഏതന്മ	ഈ എനിക്കുണ്ടായ	ന ഉപപദ്യേത	} ആകവാൻ തിരെ തര
സമൃദ്ധിമേതുഃ	സമൃദ്ധിയുടെ കാരണം	ഏവ നന്മം	

നനപബ്രുവാണോ ദിശതേ സമക്ഷം യാചിഷ്ണവേ ഭൂയൂപി ഭൂരിഭോജഃ
പജ്ജന്യവത്തത് സ്വയമീക്ഷമാണോ ഭാശാഹ്കാണാമുഖഭഃ സഖാ മേ

34

ഭൂരിഭോജഃ	“അതിസമൃദ്ധിമാനും,	പജ്ജന്യവത്	മേലുമെന്നപോലെ
മേ സഖാ	എന്റെ സഖാവും,	ഈക്ഷമാണഃ	(നിസ്സാരമായി) കണ്ടു
ഭാശാഹ്കാണാം	} യദുകലശ്രേഷ്ഠനുമായ	സമക്ഷം	} കൊണ്ടു
ഋഷഭഃ			
സ്വയം	തന്നാൽത്താൻ	അബ്രുവാണഃ	പറയാതെത്തന്നെ
തത്	കൊടുക്കപ്പെടുന്ന അതു്	യാചിഷ്ണവേ	യാചകനും
ഭൂരി അചി	അധികമാണെങ്കിലുംകൂടി	ദിശതേ	കൊടുക്കുന്നു;
		നന്മ	അതെ, അതുതന്നെയാകാം.

നോട്ട് :— കഷ്ടൻ രാത്രിനേരത്തു കിടന്നുറങ്ങുമ്പോൾ അവനറിയാതെതന്നെ
അവന്റെ വയലിനെ ജലപരിപൂർണ്ണമാക്കിത്തീർന്ന മേഘംപോലെ ഭഗവാൻ കചേല
നോട്ട കരകുരവും പറയാതെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കടുംബത്തെ സമൃദ്ധവൽസമൃദ്ധമാക്കി
യെന്നു ഭാവാം.

കിഞ്ചിത് കരോത്യവൃപി യത് സ്വപത്തം
സുഹൃത് കൃതം ഫലഗ്വപി ഭൂരികാരി
മയോപനീതം പൃഥ്വിക്കൈകമുഷ്ടിം
പ്രത്യഗ്രഹീത് പ്രീതിയുതോ മഹാത്മാ.

35

സ്വപത്തം	“തന്നാൽ നല്ല പ്പെട്ടതു്	ഫലഗ്വ അചി	ഉച്ഛമന്നിരിക്കിലും
ഉരു അചി	വലിയതെങ്കിലും	ഭൂരികാരി	വലിയതായിട്ടു കരുതുന്നു.
കിഞ്ചിത് കരോതി	ഉച്ഛമന്നു് കരുതുന്നു.	യത്	എന്തെന്നാൽ,
സുഹൃത് കൃതം	ഭക്തന്മാർ ചെയ്യപ്പെട്ടതു്	മഹാത്മാ	ഉദാരചിത്തനായ ഭഗവാൻ

മയാ
ഉപനിതം
എന്നാൽ
കൊണ്ടുപോയി
കൊടുക്കപ്പെട്ട

പുറപ്പെടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടാകുന്നു
പ്രിയപ്പെട്ടവർ സന്തോഷസമുദായം
പ്രത്യഗ്രഹീതം സ്വീകരിച്ചു.

തന്മൈവ മേ സൗഹൃദസഖ്യമൈത്രിഭാസ്യം പുനർജന്മനി ജന്മനി സ്വാത്
മഹാനഭാവേന ഗുണാലയേന വിഷജ്ജന്മസ്തപ്യഭവപ്രസരേഃ

ഗുണാലയേന ഗുണങ്ങൾക്ക് ആവാസ
ഭൂതനായും
മഹാനഭാവേന മഹാനഭാവനായും ഇരി
ക്കുന്ന ശ്രീഃ പുന്നോടു കൂടി
വിഷജ്ജന്മഃ നിശ്ചിതം സംബ
ന്ധമുണ്ടാകാത്തതല്ല
മേ പുനഃ എനിക്ക് ഇനിയും
ജന്മനി ജന്മനി ഭാരോ ജന്മത്തിലും

തസ്യ ഏവ ആ ഭവോൻതം തന്നെ
സൗഹൃദസഖ്യം- സൗഹൃദവും, സഖ്യ
മൈത്രിഭാസ്യം } വും, മൈത്രിയും, *
ഭാസ്യവും.
തത്പുരുഷ- } അവിടുത്തെ ഭക്തജനങ്ങൾ
പ്രസരേഃ } ഉണ്ടുള്ള സമ്പന്നരും
സ്വാത് } ഉണ്ടാകട്ടെ!

* സൗഹൃദം, സഖ്യം, മൈത്രി എന്നീ പദങ്ങളെ പശ്ചാത്തലമായിട്ടെ സാധാരണ കണക്കാക്കാറുള്ളു. എങ്കിലും, ഇവിടെ പ്രേമം, വിശ്വാസം, ഉപകാരകരം എന്നീ അർത്ഥങ്ങളോടെ അവയെ യഥാക്രമം സ്വീകരിക്കണം.

ഭക്തായ ചിത്രാ ഭഗവാൻ ഹി സംപദോ
രാജ്യം വിഭൂതിൻ സമർത്ഥയത്വജഃ
അഭീർഘ്വബോധായ വിചക്ഷണഃ സ്വയം
പശ്യൻ നിപാതം ധനിനാം മദോദ്ഭവം.

37

വിചക്ഷണഃ "സദ്യം ഗ്രഹിച്ചിരി
ക്കുന്ന
അജഃ അജന്മാനായ
ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ധനിനാം ധനികന്മാർക്ക്
മദോദ്ഭവം ധനമെത്തിക്കുന്ന
ഉദ്ഭവിക്കുന്ന
നിപാതം അധോഗതിയെ
സ്വയം തന്നെത്താൻ
പശ്യൻ ഹി കണ്ടുകൊണ്ടു്

അഭീർഘ- } ആത്മബോധം കുറവായ
ബോധായ } ഉള്ള (നിവേകശൂന്യനായ)
ഭക്തായ } ഭക്തന്മാർ
ചിത്രഃ നിറിയതരത്തിലുള്ള
സംപദഃ സംപത്തുകളേയും,
രാജ്യം രാജൈശ്ചതുർത്തലം,
വിഭൂതീഃ പുത്രകളത്രാദി കടംബ
സമ്പന്നതകളേയും
ന സമർത്ഥയതി കൊടുക്കുമായിട്ടു്."

നോട്ട് :— ധനം മെത്തിനും, മദം അധോഗതിക്കും ഹേതുവാകയാൽ ഭഗവാൻ സ്വപേക്ഷയ്ക്ക് ധനം കൊടുക്കുകയല്ല; ശാശ്വതഭക്തി മാത്രമേ കൈക്കൊള്ളുകയുള്ളൂ എന്ന് റിക്കെ, തനിക്ക് ഇത്രയും ധനം നൽകിയത് താൻ ഭക്തനല്ലാത്തതുകൊണ്ടാകാതെ തിരികെമാത്രം എന്നാണ് ശ്രീഭഗവാന്റെ ആശങ്ക. അതിനാൽ 'ഭക്തിതന്നെ എനിക്കുണ്ടാകട്ടെ' എന്ന് ആ മഹാബ്രാഹ്മണൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഇത്ഥം വ്യവസിതോ ബുദ്ധ്യോ ഭക്തോഽതിവ ജനാദ്വനേ
വിഷയാഞ്ജായയാ ത്വക്ഷൻ ബുഭുജേ നാതിലംഘടേ.

38

ഇത്ഥം എന്ന് പ്രകാരം
 ബുദ്ധ്യം ബുദ്ധി കൊണ്ട്
 വ്യവസീതഃ ആലോചിച്ചറച്ച ആ
 ബ്രാഹ്മണൻ
 ജനാദിനേ ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാങ്കൽ
 അതീവ വളരെ
 കേതഃ കേതിയോടുകൂടിയവനായും,
 വിഷയാൻ ഇന്ദ്രിയാർത്ഥങ്ങളെ

തൃക്കുന്ന് പരിത്യജിക്കുവാൻ അത്യ
 സിദ്ധ്യകൊണ്ടുള്ളവനായും,
 നാരിലംപടഃ അവയിൽ അത്യംസകതി
 കലരാത്ഥവനായും വേദി
 ച്ചകൊണ്ട്
 ജായയം പതിയോടൊന്നിച്ച്
 ബുദ്ധ്യേ അവയെ അനുഭവിച്ചു

തസ്യ വൈ ദേവദേവസ്യ ഹരേര്യുജ്ജ്വലതഃ പ്രഭോഃ
 ബ്രാഹ്മണാഃ പ്രഭവോ ദൈവം ന തേജോ വിദ്യതേ പരം.

39

ദേവദേവസ്യ ദേവന്മാരുടെ ദേവനും,
 യജ്ഞപതഃ യജ്ഞങ്ങളുടെ അധിപ
 തിയും
 പ്രഭോഃ സർവ്വശക്തനും ആയ
 തസ്യ ഹരഃ ആ ശ്രീഹരിക്ക്

ബ്രാഹ്മണാഃ ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 വൈ മാതൃമാണ്
 പ്രഭവഃ ബഹുമാന്യന്മാർ;
 ദൈവം അറിയാതെ ദൈവവും;
 തേജഃ പരം അവരെക്കാൾ കഠിനമുള്ള
 ന വിദ്യതേ യാതൊന്നുമില്ല

ഏവം സ വിപ്രോ ഭഗവത്സുഹൃത്തഭാ
 ദുഷ്ട്യാ സ്വഭൂതൈശ്ചരജിതം പരാജിതം
 തല്യാനവേഗോദ് ഗ്രാമിതർത്ഥബന്ധന-
 സ്തൃഭാമ ലേഭേദ്ചിരതഃ സതാം ഗതിം.

40

ഭഗവത്സുഹൃതഃ ശ്രീകൃഷ്ണഗോപൻ
 ചങ്ങാതിയായിരുന്ന
 സഃ വിപ്രഃ ആ ബ്രാഹ്മണൻ
 അജിതം മറെറാരുവരാലും ജയി
 ക്കപ്പെടാത്ത ഭഗവാനെ
 ഏവം ഇളവിധം
 സ്വഭൂതൈഃ സ്വഭൂതന്മാരായ
 (സ്വകേതജനങ്ങളാൽ)
 പരാജിതം ജയിക്കപ്പെട്ടതായിട്ട്
 തദം ദുഷ്ട്യാ അന്ന് കണ്ട്,

തല്യാന- ഭഗവൽയാനത്തിന്റെ
 വേഗോദ് - ഉഷകകൊണ്ടു കെട്ടിപ്പിടിക്ക
 ഗ്രാമിതാത്ഥ- ഷ്ട ആത്മബന്ധന
 ബന്ധനഃ ത്തോടുകൂടിയവനായിട്ട്
 അചിരതഃ ഏറെത്താമസിയാതെ
 സതാം കേതന്മാരുടെ
 ഗതിം പ്രാപ്യസ്ഥാനമായ
 തദ്ഭാമ അവദിടത്തെ ലോകത്തെ
 ലേഭേ (ശ്രീവൈകുണ്ഠലോകത്തെ)
 നേടി.

ഏതദ് ബ്രഹ്മണ്യദേവസ്യ ശ്രുതം ബ്രഹ്മണ്യതാം നരഃ
 വണ്ണഭാവോ ഭഗവതി കർമ്മബന്ധാപിമുച്യതേ.

41

ഏതത് ഇത കഥേലചരിതത്തെയും,
 ബ്രഹ്മണ്യ- } ബ്രാഹ്മണകേതിയുള്ള
 ദേവസ്യ } വടക്ക് ഫലപ്രദാനം
 ചെയ്യുന്ന ഭഗവാൻ
 ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ

ബ്രഹ്മണ്യതാം ബ്രാഹ്മണകേതിയേയും
 ശ്രുതം കേട്ട്,
 ഭഗവതി ശ്രീഭഗവാങ്കൽ
 ലണ്ണഭാവഃ കേതിലഭിച്ചുള്ള
 നരഃ മനുഷ്യർ

കർമ്മസ്ഥാത് സംസാരമാവുന്ന
കർമ്മസ്ഥത്തിൽനിന്ന്

വിമുക്തേ തികച്ചും മുക്തനായി
ഭവിക്കുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാർദ്ധേ
പ്രഥമോപാഖ്യായം നാമ ഏകാശീതിതമോദ്ധ്യായഃ
ഭഗവദ്ഗീതേ അദ്ധ്യായം 3459.



പ്രേശീതിതമോദ്ധ്യായഃ = എണ്ണത്തിരങ്ങാമദ്ധ്യായം.

[പ്രേശീതിതമ ആഗത്യ കരുക്ഷേത്രം രവിഗ്രഹേ
വൃണ്ണിൻ ദ്രൗപദാ മുദാ ഭൂവാശ്വക്രൂഃ കൃണ്ണകഥാ മിഥഃ]

(സൂത്രോപരാഗവും, ഭഗവാന്മാരുടെ കരുക്ഷേത്രഗമനവും. കരുക്ഷേത്രത്തിൽ വിവിധ
ശേഷങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാരും, യാദവന്മാരും, നന്ദാദിഗോപന്മാരും തമ്മിൽ
നടന്ന സന്ദർശനസംഭാഷണങ്ങൾ.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

അഥൈവമേവ ചോരവത്യാം വസന്തോ രാമകൃണ്ണയോഃ
സൂത്രോപരാഗഃ സുമഹാനാസീത് കല്പക്ഷയേ യഥാ.

1

രാമകൃണ്ണയോഃ	രാമകൃണ്ണന്മാർ	കല്പക്ഷയേ	കല്പാന്തകാലത്തിൽ
ചോരവത്യാം	ചോരകാപുരിയിൽ	യഥാ	ഉണ്ടാവുന്നപോലെ
വസന്തോഃ	വാണകൊണ്ടിരിയ്ക്കെ,	സുഹോൻ	ഏറ്റവും വലുതായ
അഥ ഏകദാ	അന്നൊരനാദം	സൂത്രോപരാഗഃ	സൂത്രഗ്രഹണം
		ആസീത്	സംഭവിക്കുകയുണ്ടായി.

നോട്ട് :— ഈ സൂത്രഗ്രഹണവൃത്താന്തം രാജസുയയാഗത്തിന് മുമ്പും, ബലഭക്തരുടെ ഗോകുലയാത്രയ്ക്കു പിമ്പും നടന്നിട്ടുള്ള സംഭവമാണെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളണം.

തം ജ്ഞാതപാ മനുജാ രാജൻ പുരസ്താദേവ സവ്വതഃ
സമന്തപഞ്ചകം ക്ഷേത്രം യയുഃ ശ്രേയോവിധിത്വയാ.

2

രാജൻ	ഹേ രാജാവേ!	മനുജാഃ	ആളുകൾ
തം ജ്ഞാതപാ	അതിനെ കാലെ അറിഞ്ഞു	ശ്രേയോ-	പുണ്യകർമ്മം ചെയ്യുവാൻ
പുരസ്താത്	} ഗ്രഹണം തുടങ്ങുന്നതിനായി	വിധിത്വയാ	
ഏവ		സമന്തപഞ്ചകം	സമന്തപഞ്ചകമെന്നു.
സവ്വതഃ	എല്ലാ പ്രദേശങ്ങളിൽ	ക്ഷേത്രം	കരുക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്
	നിന്നും	യയുഃ	പോയിരുന്നു.

നിക്ഷേത്രീയാം മഹീം കുർവ്വൻ രാമഃ ശസ്ത്രഭൃതാം വരഃ
വൃദ്ധാണാം അധിരഭയഃപേണ യത്ര ചക്രേ മഹാഹൃദാൻ.

3

ശസ്ത്രഭൃതാം	ആയുധമെടുത്തവരിൽ	വരഃ	ശ്രേഷ്ഠനായ
	വെച്ചു	രാമഃ	ഭാഗ്യവരാമൻ

മഹീം ഭൂമിയെ
 നിഷ്കൃതിയാം } ക്ഷത്രിയവംശമില്ലാതാ
 കുപ്പൻ } ക്ഷിണീത്തുകൊണ്ട്
 യത്ര യാതൊരു ജൂ
 കരുക്ഷേത്രത്തിൽ

നൃപാണാം രാജാക്കന്മാരുടെ
 രവിയഭയമേഖല രക്തധാരയാൽ
 മഹാഹൃദാൻ വലിയ തടാകങ്ങളെ
 ചക്രേ തീർത്തിരുന്നു.

ഇതജേ ച ഭഗവാൻ രാമോ യത്രാസ്പൃഷ്ടോഽപി കമമണാ
 ലോകസ്യ ഗ്രാഹയന്നീശോ യഥാന്യോഽഘോപനത്തയേ.

4

ഭഗവാൻ സച്ചുഷ്ണാനനീടിയും
 ജശഃ സമ്യേഷരണമായ
 രാമഃ ശ്രീഭഗ്യാൻ
 കർമ്മണാ കർമ്മാൽ (ക്ഷത്രിയ
 സംഹാര പാപത്താൽ)
 അസ്പൃഷ്ടഃ സ്പൃശിക്കപ്പെട്ടവനല്ല;
 അപി ഏകിലംകൂടി
 ലോകസ്യ ലോകത്തിന്നു്

ഗ്രാഹയൻ പ്രായശ്ചിത്തലക്ഷ്മംഗം
 ബോധിപ്പിക്കുവാനായി
 അന്യഃ യഥാ മറ്റു സാധാരണക്കാര
 നായ ഒരാളെന്തപോലേ
 അഘോപനത്തയേ പാപശാന്തിക്കായിട്ടു്
 യത്ര ഇവിടെ വെച്ചു കണെ
 ഇതജേ ച യജ്ഞവും ചെയ്തുകൊണ്ടായി.

മഹത്യാം തീർത്ഥയാത്രായാം തത്രാഗൻ ഭാരതീഃ പ്രജാഃ

വൃഷ്ണിയശ്ച തഥാക്രൂരവസുദേവാഹ്ലകാദയഃ

യയുർഭാരത തത് ക്ഷേത്രം സ്വമഘം ക്ഷപയിഷ്ണവഃ.

5

ഗദ്യപ്രഭൃദ്ദസാംബാദ്യാഃ സുചന്ദ്രശ്രുകസാരണൈഃ

ആസ്തേഽനിരുഭോ രക്ഷായാം കൃതവർമ്മാ ച യഥപഃ.

6

മഹത്യാം ആ വലിയ
 തീർത്ഥയാത്രായാം തീർത്ഥയാത്രയിങ്കൽ
 ഭാരതീഃ ഭാരതവർഷത്തിലുള്ള
 പ്രജാഃ ജനങ്ങളെല്ലാം
 തത്ര അഗൻ അവിടെ പോയിരുന്നു.
 ഭാരത ഹേ പരീക്ഷിതേ!
 തഥാ അതുപ്രകാരം
 അക്രൂര- } അക്രൂരൻ, വസുദേവൻ,
 വസുദേവാ- } ഉഗ്രസേനൻ എന്നു തുട
 ഹ്ലകാദയഃ } ണിയുള്ളവരും,
 ഗദ്യപ്രഭൃദ്- } ഗദ്യൻ, പ്രഭൃദ്യൻ, സാം
 സാംബാദ്യാഃ } ബൻ എന്നു തുടങ്ങിയ
 വൃഷ്ണിയഃ ച വൃഷ്ണികളു്

സ്വം അഘം തങ്ങൾക്കുള്ള പാപത്തെ
 ക്ഷപയിഷ്ണവഃ ക്ഷയിപ്പിക്കുവാൻ ഇച്ഛി
 ചുകൊണ്ടു്
 തത് ക്ഷേത്രം ആ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക്
 യയുഃ പോകുകയുണ്ടായി.
 സുചന്ദ്രശ്രുക- } സുചന്ദ്രൻ, ശ്രുകൻ, സാ
 സാരണൈഃ } രണൻ എന്നിവരോടു
 കൂടി
 അനിരുഭഃ അനിരുഭനും;
 യഥപഃ സേനാപതിയായ
 കൃതവർമ്മാ ച കൃതവർമ്മാവും
 രക്ഷായാം (ദോരകാപുരിയുടെ)
 രക്ഷസ്തായി
 ആസ്തേ അവിടെത്തന്നെ താമസിച്ചു.

തേ രമൈമദ്ദേവയിഷ്ണുപ്രാദൈഹ്യൈയശ്ച തരളപ്ലവൈഃ

ഗജൈന്നദദ്ഭിരദ്രാജൈന്ദൃഭിർച്ഛിദ്യാധരച്ഛഭിഃ.

7

വ്യരോധന്ത മഹാതേജാഃ പഥി കാഞ്ചനമാലിനഃ

ഭീവ്യസ്രഗ്വസ്രസന്നാഹാഃ കളത്രൈഃ ബേചരാ ഇവഃ.

8

ദേവ- } ദേവവിമാനങ്ങൾപോ
 യിഷ്ട്യാഭയഃ } ലെ പരിശോഭിക്കുന്ന
 രഭയഃ } തേജകളോടും,
 തരളപ്ലവൈഃ } വെള്ളത്തിലെ തിരകൾ
 പോലെ തള്ളിക്കൊണ്ടിരുന്ന
 ഹരയഃ } കുതിരകളോടും,
 അഭ്രാഭയഃ } കുരിശുകിലുകൾപോലെ
 യുള്ളവയും
 നദേഭിഃ } അലരുന്നവയുമായ
 ഗഭയഃ } ആനകളോടും,
 വിദ്യാധരഭ്യഃ } വിദ്യാധരന്മാരെക്കൊത്ത
 കാന്തിയേന്തുന്ന
 തൃഭിഃ ച } കാലാളുകളോടുംകൂടി

കളയൈഃ } ഭായുമാരോടൊന്നിച്ചു
 കാഞ്ചനമാലിനഃ } പൊൻമാലകളണിഞ്ഞ
 ജവരായും,
 ദിവ്യസ്രഗ്- } വിശേഷപ്പെട്ട പൂമാ
 വസ്ത്രസന്നാഹാഃ } ലകൾ, വസ്ത്രങ്ങൾ,
 മാർച്ചുകൾ എന്ന
 വയോടു ചേർന്നവരായും,
 മഹാതേജാഃ } അതിതേജസ്വികളായും
 ഇരിക്കുന്ന
 തേ } ആ പൃഷ്ണികൾ
 ഖേചരാഃ } ദേവന്മാർ
 ഇവ } എന്നപോലെ
 പഥി } മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ
 വൃരോചന്ത } പരിലസിച്ചു.

തത്ര സ്താത്പാ മഹാഭാഗാ ഉപോഷ്യ സുസമാഹിതാഃ
 ബ്രാഹ്മണേഭ്യോ ഭദ്രശ്ലന്തസ്ത്വാസഃസ്രഗ് കർമ്മമാലിനീഃ

9

മഹാഭാഗാഃ } മഹാഭാഗ്യം ചെയ്തിരിക്ക
 ന്ന അവർ
 തത്ര സ്താത്പാ } അവിടെ കളിച്ചു,
 ഉപോഷ്യ } ഉപവാസംചെയ്തു,
 സുസമാഹിതാഃ } അതിശ്രദ്ധയുക്തരായിട്ടു്

വാസഃസ്രഗ്- } വസ്ത്രങ്ങൾ, പൂമാലകൾ,
 അകർമ്മമാലിനീഃ } സപണ്ണമാലകൾ എന്നീ
 വകെണ്ണം അലങ്കരിച്ച
 യേന്തഃ } പശുക്കളെ
 ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ } ബ്രാഹ്മണർക്കു്
 ഭദ്രഃ } ദാനം ചെയ്തു.

മാമഹ്രദേഷ്യ വിധിവത് ച നരാപ്തൃ വൃഷ്ണയഃ
 ഭദ്രഃ സ്വന്നം ചിജാഗ്രേഭ്യഃ കൃഷ്ണ നോ ഭക്തിരസ്തപിതി

10

വൃഷ്ണയഃ } വൃഷ്ണികൾ
 പുനഃ } അതിൽപ്പിന്നെ
 രാമഹ്രദേഷ്യ } ശ്രീപരശുരാമനാൽ
 നിമ്മിതങ്ങളായ
 ഹ്രദങ്ങളിൽ
 വിധിവത് } വിധിയോടെ
 അപ്തൃ } സ്നാനംചെയ്തു,

കൃഷ്ണഃ } "ശ്രീകൃഷ്ണ പരമാത്മാവിൽ
 നഃ } നമുക്കു്
 ഭക്തിഃ അസ്തു } ഭക്തിയുണ്ടാകട്ടെ"
 ഇതി } എന്ന സങ്കല്പത്തോടുകൂടി
 ചിജാഗ്രേഭ്യഃ } മഹാബ്രാഹ്മണർക്കു്
 സ്വന്നം } വിഭവസമൃദ്ധമായ അന്നം
 ഭദ്രഃ } ദാനം ചെയ്തു.

സ്വയം ച തദനുജ്ഞാതാ വൃഷ്ണയഃ കൃഷ്ണദേവതാഃ
 ഭിക്ഷേതാപവിവിശ്രുഃ കരമം സ്തിശാസ്താധാങ്ഃ പ്രിപാങ്ഃ പ്രിഷ്യ

11

തത്രാഗതാംസ്തേ ഭദ്രയഃ സുഹൃത്സംബന്ധിനോ നൃപാൻ.

12

മത്സ്യശരീനരകൈശല്യവിഭക്തരസ്യഞ്ജയാൻ
 കാംബോജകൈകയാൻ മദ്രാൻ കന്തിനാനന്തകേരളാൻ.

13

അന്യോന്യൈവാത്മചക്ഷീയാൻ പരാശ്ച ശതശോ വൃപ
നന്ദാദീൻ സുഹൃദോ ഗോപാൻ ഗോപീശ്ചോക്തണ്ണിതാശ്ചിരം 14

കൃഷ്ണഭവതഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻമാത്രം ദൈവ
മെന്നു കരുതുന്നവരായ
വൃഷ്ണയഃ വൃഷ്ണികൾ
തന്മേലുണ്ടാകാതെ ആ ബ്രാഹ്മണരാൽ
സ്വയം ച അനുവാദിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ട്
കരമം ഭക്തപാ യമോഷ്ടം ഭക്തബന്ധംകഴിച്ച്
സ്തീശ്ചാപ്തായാങ് - സാമുദ്രാപായകളുള്ള മര
ശ്രീപാഷ്ഠിശ്രീഷ്ണങ്ങളുടെ ചുവടുകളിൽ
ഉപവിവീശ്രുഃ ജന്മവിശ്രമിച്ചു.
തേ തത്ര അവർ അവിടെ
ആഗതാൻ എത്തിച്ചേർന്നിരുന്ന
സുഹൃത് - സ്വന്തം സുഹൃത്തുക്കളും,
സംബന്ധിനഃ ബന്ധുക്കളുമായ
വൃപാൻ രാജാക്കന്മാരെ
ദ്രൗളഃ സന്ദർശിച്ചു.
മന്യോശീനര- മന്യന്മാർ, ഉശീനര
കൌസല്യ- നാർ, കോസല്യന്മാർ, ദീ
വിദേകര- ദേന്മാർ, കരകര, സൃ
സൃജയാൻ ജന്മന്മാർ എന്നിവരും,

കാംബോജ- } കാംബോജന്മാർ, കൈക
കൈകയാൻ } കൈകയാൻ എന്നിവരും,
മദ്രാൻ മദ്രദേശക്കാരും,
കന്തിൻ കന്തിദേശക്കാരും,
ആനന്ത- } ആനന്തം, കേരളം എ
കേരളാൽ } ന്നി ദേശങ്ങളിലുള്ളവരും,
അസ്മാൻ ഏവ ച വേദേയംതന്നെ
ശതശഃ നൂറുകണക്കിൽ
ആത്മ- } സ്വപക്ഷത്തിലുള്ളവരും
പക്ഷീയാൻ }
പരാൻ ച മരപക്ഷത്തിലുള്ളവരും
മരപക്ഷത്തിലുള്ളവരും
മരപക്ഷത്തിലുള്ളവരും
(ദ്രൗളഃ) കാണുകയുണ്ടായി.
വൃപഃ രാജാവിനെ! (അവർ)
സുഹൃദഃ സുഹൃത്തുക്കളായ
നന്ദാദീൻ } നന്ദഗോപാദിഗോപ
ഗോപാൻ } നാരേയും,
ചിരം ഏറിയ കാലമായി
ഉക്തണ്ണിതാഃ ഉൽക്കണ്ഠയാന്നിരിക്കുന്ന
ഗോപീഃ ച ഗോപികമാരെയും കണ്ടു.

അന്യോന്യസന്ദർശനമർഷരഹസാ
പ്രോത്പിച്ഛവൃദപക്രമസരോരുഹശ്രീയഃ
ആശ്രിഷ്യ ഗാഡം നയന്നൈഃ സ്രവജ്ജലാ
വൃഷ്യത്പചോ രജഗിരോ യയമുദം.

15

അന്യോന്യ- } പരസ്പരസന്ദർശനം കൊ
സന്ദർശന- } ണ്ടുളവായ സന്തോഷ
മർഷരഹസാ } വായ്യാൽ
പ്രോത്പിച്ഛ- } അത്യന്തം വികാസമാണ്
ഘോര- } ഉരക്കമലങ്ങളാലും മ
സരോരുഹ- } ഖാരവിന്ദങ്ങളാലും ശോ
ശ്രീയഃ } ചേഷ്ടിരിക്കുന്നവരും,
നയന്നൈഃ } കണ്ണുകളിലൂടെ

സ്രവജ്ജലാഃ നിഴ്ത്തിക്കുന്ന ആനന്ദ
ഘോരഃ ബാഹ്യത്തോടുകൂടിയവരും,
മർഷരഹസാഃ പൂജകീതഗാന്മാരും,
ബാഹ്യനിരജലമായ
വാക്കുകളോടുകൂടിയ
വരുമായി ഭവിച്ച അവർ
മരകൈ
ആശ്രിഷ്യ
മരം നയഃ ആലിംഗനംചെയ്ത്
സംതൃപ്തിയെ പ്രാപിച്ചു.

സ്രീയശ്ച സംവീക്ഷ്യ മിഥോഽതിസൗഹൃദ-
സ്തിതാമലാപാങ്ങ്ഗദശോഭിരേഭിരേ
സ്തന്നൈഃ സ്തനാൻ കങ്കമപങ്കരൂഷിതാൻ
നിഹത്യ ഭോഭിഃ പ്രണയാശ്രയോചനാഃ.

16

സ്ത്രീയഃ ച സ്ത്രീജനങ്ങളും
 മിമഃ അന്യോന്യം
 സംവീക്ഷ്യ കണ്ഠം,
 അതിസൗഹൃദം അതിസ്നേഹവും, മനഃഹാ
 സ്ത്രീതാമലം- സവും, തെളിഞ്ഞ കടാ
 പാങ്ഗദശഃ ക്ഷവീക്ഷണങ്ങളും ചേ
 ന്നവരായും,
 പ്രണയാശ്രം } പ്രീതിയാലുണ്ടായ ക
 ധോലനാഃ } ണ്ണിരഴുന്ന കണ്ണുകളോടു

കൃഷ്ണമുഖഃ } കൃഷ്ണമുഖാഗണിത്തീർ
 ശ്രീഹൃദാൻ } ക്ഷണ
 സ്മനാൻ സ്മനങ്ങളെ
 സ്മനൈഃ (അതുപോലെയുള്ള)
 സ്മനങ്ങൾകൊണ്ട്
 നിഹത്യ സമ്മർദ്ദിച്ച്
 ദോഷഃ കരങ്ങളാൽ
 അഭിരേഭിരേ ആശ്ലേഷിച്ചു.

തതോദഭിവാദ്യ തേ വൃദ്ധാൻ യവിഷ്യേരഭിവാദിതാ
 സ്വാഗതം കശലഃ പൃച്ഛാപാ ചക്രഃ കൃഷ്ണകഥാ മിമഃ.

17

തതഃ അനന്തരം
 തേ അവർ
 യവിഷ്യേഃ പ്രായം കുറഞ്ഞവരാൽ
 അഭിവാദിതാഃ അഭിവാദിതരായിട്ട്
 വൃദ്ധാൻ പ്രായം കൂടിയവരെ
 അഭിവാദ്യ അഭിവാദിച്ചു,

സ്വാഗതം } സ്വാഗതം പറുകയും
 കശലഃ പൃച്ഛാപാ } കശലപ്രശ്നം ചെയ്യുകയും
 മിമഃ } ചെയ്തുകഴിഞ്ഞശേഷം
 കൃഷ്ണകഥാഃ } തമ്മിൽത്തമ്മിൽ
 ചക്രഃ } ശ്രീകൃഷ്ണനെ സംബന്ധി
 റിസ്മരിച്ചുകേൾക്കുകയും ചെയ്തു.

പൃഥ്വാ ഭ്രാതൃൻ സ്വസ്വർവീക്ഷ്യ തത്പുത്രാൻ പിതരാവപി
 ഭ്രാതൃപത്നീർമുകുന്ദം ച ജഹേത സംകഥയാ ശ്രദ്ധഃ.

18

പൃഥ്വാ കന്തിദേവി
 ഭ്രാതൃൻ തന്റെ സോദരന്മാരെയും
 സ്വസ്വഃ സോദരിമാരെയും,
 തത്പുത്രാൻ അവരുടെ മക്കളെയും,
 പിതരേ അപി അച്ഛനമ്മമാരെയും,
 ഭ്രാതൃപത്നീഃ സഹോദരന്മാരുടെ

മുകുന്ദം ച മുക്തനും ച
 വീക്ഷ്യ കണ്ഠം
 സംകഥയാ സംഭാഷണത്താൽ
 ശ്രദ്ധഃ സങ്കടങ്ങളെ
 ജഹേത അകറ്റി.

കന്യുവാച=കന്തിദേവി പറഞ്ഞു:—

ആയു ഭ്രാതരഹഥം മന്യേ ആത്മാനമകൃതാശിഷം
 യഥോ ഏതപത്സു മദപാത്ഥാം നാനസ്മരഥ സതതമാഃ.

19

അയു ഭ്രാതഃ ബഹുമാനപ്പെട്ട ജ്യേഷ്ഠ!
 അഹം ആത്മാനം ഞാൻ എന്തെ
 അകൃതാശിഷം പുണ്യം ചെയ്യാത്തവളെന്ന്
 മന്യേ കരുതുന്നു,
 യത് വാ എന്തെന്നാൽ,

സത്തമാഃ ഏതരവും നല്ലവരായ
 നിങ്ങളുംകൂടി
 ആപത്സു ആപത്തുകളിൽപ്പോലും
 മദപാത്ഥാം എന്റെ കഥയെ
 നാനസ്മരഥ ഓർമ്മനിലുല്ലാ.

സുഹൃദോ ജ്ഞാതയഃ പുത്രാ ഭ്രാതരഃ പിതരാവപി
 നാനസ്മരന്തി സ്വജനം യസ്യ ദൈവമഭക്ഷിണം.

20

യസ്യ യാതൊരാൾക്കു്
 ദൈവം വിധി
 അദക്ഷിണം അനുകൂലമല്ലയോ,
 (യസ്യ) ആയാളുടെ
 സുഹൃദ്ഃ സ്നേഹിതന്മാരും,
 ജ്ഞാതയഃ ബന്ധുക്കളും,
 പുത്രഃ പുത്രന്മാരും,

ഭ്രാതരഃ സഹോദരന്മാരും,
 പിതരൗ അപി അച്ഛനമ്മമാർക്കുടിയും
 സ്വജനം സ്വജനത്തെ (തങ്ങൾക്കു്
 വേണ്ടപ്പെട്ട ആളെന്നീ
 രിക്കിലും, ആ ദൈവ
 ഹതകനെ)
 ന അനുസ്മരതി ഓർമ്മമാറില്ല.

വസുദേവ ഉവാച = വസുദേവർ പറഞ്ഞു: —

അംബ മാസ്താനസ്യേഥാ ദൈവക്രിസ്തനകാൻ നരാൻ
 ഇതശസ്യ ഹി വശേ ലോകഃ കരുതേ കായുതേടഥവാ.

21

അംബ വശേ !
 ദൈവ- } ഇശ്വരന്റെ കൈയി
 ക്രിസ്തനകാൻ } ചെ കളിപ്പാചകളായുള്ള
 നരാൻ മനുഷ്യരായിരിക്കുന്ന
 അസ്താൻ ഞങ്ങളെ
 മാ അസ്യേഥാഃ കുറപ്പെടുത്തരുതു്.

ഹി ലോകഃ എന്തെന്നാൽ, ലോകം
 ഇതശസ്യ ഇശ്വരന്റെ
 വശേ അധീനത്തിൽ
 കരുതേ പ്രവർത്തിക്കുന്നു ;
 അഥവാ ഞങ്ങളിൽ
 കായുതേ പ്രവർത്തിക്കപ്പെടുന്നു.

കംസപ്രതാപിതാഃ സർവ്വേ വയം യാതാ ദിശം ദിശം
 ഏതരേവ പുനഃ സ്ഥാനം ദൈവേനാസാദിതാഃ സ്വസഃ

22

സ്വസഃ സഹോദരി,
 കംസ- } കംസനാൽ കണക്കി
 പ്രതാപിതാഃ } ലേറെ ഉപദ്രവിക്കപ്പെ
 ള്കുന്ന
 വയം സർവ്വേ ഞങ്ങളെല്ലാം
 ദിശം ദിശം ദിക്കതോറും

യാതാഃ പാഞ്ഞു നടക്കുകയായിരുന്നു.
 ഏതരീ ഏവ ഇയിടെ മാത്രമാണ്
 ദൈവേന ദൈവത്താൽ
 പുനഃ സ്ഥാനം വീണ്ടും സ്വസ്ഥനാ
 ത്തേക്കു്
 ആസാദിതാഃ എത്തിക്കപ്പെട്ടതു

ശ്രീകൃക ഉവാച = ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു: —

വസുദേവോഗ്രസേനാശ്ചൈത്യുദഭിസ്സേട്ടച്ഛിതാ ഗൃപാഃ
 ആസന്നച്യുതസന്ദർ പരമാനന്ദനിർവൃതാഃ.

23

തേ ഗൃപാഃ ആ രാജാക്കന്മാർ
 വസുദേവോ- } വസുദേവൻ, ഉഗ്രസേ
 ഗ്രസേനാശ്ചൈത്യു } നൻ, മുതലായുള്ള
 യദഭിഃ യാദവന്മാരാൽ
 അച്ഛിതാഃ സൽകൃതരായിട്ടു്

അച്യുത- } ശ്രീകൃഷ്ണശ്യാന്റെ സ
 സന്ദർ } ന്ദനം നിമിത്തം ഉണ്ടാ
 പരമാനന്ദ- } ൽ പരമാനന്ദത്താൽ സ
 നിർവൃതാഃ } ഖം ലഭിച്ചവരായി
 ആസൻ ഭവിച്ചു.

ഭീഷ്മോ ദ്രോണോടംബികാപത്രോ ഗാന്ധാരി സസുതാ തഥാ
 ഡദാരാഃ പാണ്ഡവാഃ കന്തീ സൃജന്തോ വിദുരഃ കൃപഃ.

24

കന്തിഭോജോ വിശാലാക്ഷഃ ശ്രീകൃഷ്ണകോ നഗ്നജിന്മഹാൻ
 പുത്രജിദ്ദ്രപദഃ ശല്യോ ധൃഷ്ടകേതുഃ സകാശിരാട്. 25
 മമഘോഷോ വിശാലാക്ഷോ മൈഥിലോ മദ്രകൈകയേത
 യയാമന്യഃ സുശമ്മാ ച സസൃതാ ബാഹ്ലികാഭയഃ. 26
 രാജാനോ യേ ച രാജേന്ദ്ര യധിഷ്ഠിരമനുപ്രതാഃ
 ശ്രീനികേതം വപുഃ ശൈശവേ സസ്രീകം വിക്ഷ്യ വിസ്മിതാഃ. 27

രാജേന്ദ്ര മഹാരാജാവേ!
 ഭീഷ്മഃ ദ്രോണഃ ഭീഷ്മർ, ദ്രോണർ,
 അംബികാപുത്രഃ ധൃതരാഷ്ട്രർ,
 ദ്രോണാ അപ്രകാരം
 സസൃതാ പുത്രന്മാരായ ദുര്യോധ
 നാദികളോടുകൂടിയ
 ഗാന്ധാരി ഗാന്ധാരിദേവി,
 സദരോ പത്നിമാരോടുകൂടിയ
 പാണ്ഡവാഃ പാണ്ഡവന്മാർ,
 കന്തി കന്തിദേവി,
 സൃഞ്ജയഃ സൃഞ്ജയൻ,
 വിദൂരഃ വിദൂരൻ,
 കൃപഃ കൃപാചാര്യർ,
 കന്തിഭോജഃ കന്തിഭോജൻ,
 വിരാടഃ ച വിരാടരാജാവ്,
 ഭീഷ്മകഃ ഭീഷ്മകരാജാവ്,
 മഹാൻ മഹാത്മായ
 നഗ്നജിത് നഗ്നജിത്ത്,
 പുരുജിത് പുരുജിത്ത്,
 ദ്രപദഃ ദ്രപദൻ,
 ശല്യഃ ശല്യർ,
 ധൃഷ്ടകേതുഃ ധൃഷ്ടകേതു,
 സകാശിരാട് കാശിരാജാവോടൊന്നിച്ചു

മമഘോഷഃ മമഘോഷൻ,
 വിശാലാക്ഷഃ വിശാലാക്ഷൻ,
 മൈഥിലഃ മിഥിലാരാജാവ്,
 മദ്രകൈകയേത മദ്രിരാജാവും, കേകയ
 രാജാവും,
 യയാമന്യഃ യയാമന്യ,
 സുശമ്മാ ച സുശമ്മാവു,
 സസൃതാഃ പുത്രരോടൊന്നിച്ചു
 ബാഹ്ലികാഭയഃ ബാഹ്ലികപുരുഷന്മാർ
 എന്നിവരും,
 യേ ച വേറെ യാവചില
 രാജാനഃ രാജാക്കന്മാർ
 യധിഷ്ഠിരം യധിഷ്ഠിതനെ
 അനുപ്രതാഃ അനുസരിച്ചു നില്ക്കുന്നവ
 രായിട്ടുണ്ടോ, അവരും
 ശ്രീനികേതം ശ്രീദേവിക്ക് ഊരിപ്പിടവും,
 സസ്രീകം പത്നിമാരോട
 ചേർന്നതും ആയ
 ശൈശവേ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ
 വപുഃ തിരുവടലിനെ
 വിക്ഷ്യ കണ്ടു
 വിസ്മിതാഃ വിസ്മയിച്ചു.

അഥ തേ രാമകൃഷ്ണാഭ്യാം സമ്യക് പ്രാപ്തസമർഹണാഃ
 പ്രശംസാമുഖാ യുക്താ വൃഷ്ണിൻ കൃഷ്ണപരിഗ്രഹാൻ 28

അഥ അനന്തരം
 രാമകൃഷ്ണാഭ്യാം രാമകൃഷ്ണന്മാരാൽ
 സമ്യക്പ്രാപ്തം നല്ലപിടത്തിൽ ലഭിക്ക
 സമർഹണാഃ } ഘെട്ടു ആദരസൽക്കാര
 റത അർവർ

മദാ യുക്താഃ സന്തോഷസമേതരായിട്ട്
 കൃഷ്ണ- } ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ സ്വീയ
 പരിഗ്രഹാൻ } തേപന സ്വീകരിക്ക
 ഘെട്ടുവരായ
 വൃഷ്ണിൻ യാവേന്മാരെ
 പ്രശംസാഃ പുകഴ്ത്തിപ്പറഞ്ഞു.

അഹോ ഭോജപതേ യുയം ജനഭാജോ റ്റണാമിഹ
യത് പശ്യമാസകൃത് കൃഷ്ണം ദുർദ്ദശമപി യോഗിനാം.

29

അഹോ } "അഹോ! ഉഗ്രസേന
ഭോജപതേ } മഹാരാജാവേ!
ഇഹ } ഈ ലോകത്തിലുള്ള
റുണാം } മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ
യുയം } നിങ്ങൾ മാത്രമേ
ജനഭാജഃ } സാഹസ്യമുള്ള ജനം
ലഭിച്ചിരായുള്ളൂ.

യത് } എന്തെന്നാൽ,
യോഗിനാം } അപി യോഗികൾക്കു ചോദ്യം
ദുർദ്ദശം } ഭരിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്ത
കൃഷ്ണം } ശ്രീകൃഷ്ണനെ
അസകൃത് } ഇടവിടാതെ
പശ്യഥ } നിങ്ങൾ കണ്ടു
കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

യദപിശ്രുതിഃ ശ്രുതിനതേദമലം പുനാതി

പാദാവ്യന്തജനപയശ്ച വചശ്ച ശാസ്ത്രം

ഭൂഃ കാലജ്ജ്വലിതഭഗാപി യദങ്ഘ്രിപദ്മ-

സ്തേരാത്മശക്തിരഭിമുഖ്യാതി നോടഖിലാർത്ഥമാൻ.

30

തദ്ദശ്വനസ്തർനാനപഥപ്രജപ്ത-

ശയ്യാസനാശനസയൗനസപിണ്ഡബന്ധ-

യേഷാം ഗൃഹേ നിരയവർത്തനി വർത്തതാം വഃ

സ്വഗ്യാപവഗ്ഗ്വീരഭഃ സ്വായമാസ വിഷ്ണു.

31

യത് } യാതൊരാളുടെ
വിശ്രുതിഃ } വിശ്രുതികളിൽ
ശ്രുതിനതാ } ഘോരസത്യമാനീട്ടും,
പാദാവ്യന്ത- } കാൽ കഴുകിയലം
ജനപയഃ ച } (ശൗന്ധംനീട്ടും),
വചഃ } വചനം
ശാസ്ത്രം ച } ഗീതാദിശാസ്ത്രമായീട്ടും
ഇദം } ഈ ലോകത്തെ
അലം } പശ്യാപ്തമായവിധം
പുനാതി } പരിശ്രദ്ധമാക്കുന്നുവോ,
കാലജ്ജ്വലിത- } കാലത്താൽ ചൊരിയി
ഗോ അപി } മൂകകാടകളെപ്പട്ട സൗ
യെകിലും } ഭാഗ്യത്തോടു കൂടിയതാ
യദങ്ഘ്രി- } യാതൊരാളുടെ പാദ
പദ്മസ്തേരാ- } പക്ഷസ്തർനം നിമിത്തം
ത്മശക്തിഃ } വീണ്ടുമുണ്ടായ ശക്തി
യോടുകൂടിയതായിട്ട്
ഭൂഃ നഃ } ഭൂമി നമുക്കു്
അഖിലാർത്ഥൻ } സർവ്വാഭിഷുങ്ങളെ

അഭിവാഷ്ഠി } ചൊരിഞ്ഞുതരുന്നവോ,
തദ്ദശ്വന- } ആ ഭഗവാന്റെ ദർശനം,
സ്തർനാനപഥ- } സ്തർനം, അനുഗമനം,
പ്രജപ്തഃ } കൂടിച്ചേർന്നുള്ള സരസ
സനാശന- } ഭാഷണം, ശയനം, ഉപ
സയൗന- } വേശനം, വിവാഹബന്ധം,
സപിണ്ഡ- } സഹോദരബന്ധം
ബന്ധഃ } എന്നിങ്ങനെയുള്ളതു്
നിരയവർത്തനി } വരകമൊഴുത്തിൽ
വർത്തതാം } വർത്തിക്കുന്നവരായ
യേഷാം വഃ } യാതൊരു നിങ്ങൾക്കുണ്ടാരി;
ഗൃഹേ } ഗൃഹത്തിൽ
സ്വഗ്യാപവഗ്ഗ്വീ- } സ്വഗ്യാപവഗ്ഗ്വീരഭങ്ങളിലുള്ള
വീരഭഃ } ആഗൃഹമവസാനിപ്പി
ക്കുന്ന
വിഷ്ണുഃ } ശ്രീമഹാവിഷ്ണു
സ്വയം } തന്നെത്താൻ
ആസ } അവതരിച്ചു. (ആ നി
ങ്ങളെതന്നെയാണു് ജന
സാഹസ്യമുള്ളവർ.)"

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

നന്ദസ്തുത യദുൻ പ്രാപ്താൻ ജ്ഞാതാപാ കൃഷ്ണപുരോഗമൻ
തത്രാഗമദ്യുതോ ഗോപൈരനന്ദസ്ഥാർതൈമദ്വിദിക്ഷയാ. 32

നന്ദഃ നന്ദഗോപർ
കത്ര അവിടെ
(കന്ദക്ഷേത്രത്തിന്റെ)
കൃഷ്ണ- } ശ്രീകൃഷ്ണൻ മുതലായുള്ള
പുരാഗമൻ }
യദുൻ യാദവന്മാർ
പ്രാപ്താൻ വന്നിരിക്കുന്നതായി
ജ്ഞാതാപാ അറിഞ്ഞിട്ട്

ഭിദിക്ഷയാ. കാണുവാനുള്ള മോഹം കൊണ്ട്
അനന്ദസ്ഥാർതൈഃ വാണികളിൽ കയറിയ സാധനസാമഗ്രികളോടുകൂടെ
ഗോപൈഃ ഗോപന്മാരായി
വൃതഃ മുഴുപ്പെട്ടുകൊണ്ട്
തത്ര അങ്ങോട്ട്
അഗമത് ചെന്നു.

തം ദൃഷ്ട്വാ ദൃഷ്ട്വായോ ഹൃഷ്ട്യാസ്തുതഃ പ്രാണമിവോത്ഥിതാഃ
പരിഷ്വസപജിരേ ഗാന്ധം ചിരദർശനകാതരാഃ 33

തന്മാഃ തന്നിതന) കരചര
ണാഭ്യംഗജരം
പ്രാണം പഞ്ചവൃത്തികളുള്ള
പ്രാണനെ
ജ്ഞാ പഠിച്ചതെളിയുന്നപോലെ
വൃഷ്ട്യാഃ യാദവന്മാർ
തം ദൃഷ്ട്വാ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ട്

ഹൃഷ്ട്യാഃ സന്തുഷ്ടരായി
ഉത്ഥിതാഃ ഹൃദയനേററിട്ട്
ചിരദർശന- } ദീർഘകാലം കഴിഞ്ഞ
കാതരാഃ } ഇ ദർശനമാകയാൽ ധൃം
കലതയാന്നവരായി
ഗാന്ധം മുറുകെ
പരിഷ്വസപജിരേ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

വസ്യദേവഃ പരിഷ്വജ്യ സംപ്രിതഃ പ്രേമവിഹാപഃ
സ്തരൻ കാസകൃതാൻ ക്ലേശാൻ പത്രന്യാസം ച ഗോകുലേ. 34

സംപ്രിതഃ അതിപ്രീതിയാന്ന
വസ്യദേവഃ വസ്യദേവൻ
കംസകൃതാൻ കംസനാൽ ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്ന
ക്ലേശാൻ ഉപദ്രവങ്ങളേയും,
ഗോകുലേ നന്ദഗോകുലത്തിൽ
പത്രന്യാസം ച തന്റെ പത്രന്മാരെ സ്വര

ക്ഷിതമായി വെച്ചിരുന്ന
തും മറ്റും
സ്തരൻ കാമ്മിച്ചുകൊണ്ട്
പരിഷ്വജ്യ (നന്ദഗോപരെ) ആലിംഗനംചെയ്ത്
പ്രേമവിഹാപഃ സ്നേഹവിവശനരായി വീച്ചു.

കൃഷ്ണരാമൈര പരിഷ്വജ്യ പിതരാവഭിവാദ്യ ച
ന കിഞ്ചനോചതുഃ പ്രേമിണോ സാശ്രുകണ്ഠൗ കുരൂദവഹ. 35

കരുദവഹ ഹേ കരുകുലോത്തമ !
കൃഷ്ണരാമൈര ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലരാമനും
പിതരൈര അച്ഛനമ്മമാരെ (നന്ദ
ഗോപരേയും യശോദയേയും.)
അഭിവാദ്യം ച അഭിവാദ്യം ചെയ്തശേഷം
പരിഷ്വജ്യ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു

പ്രേമിണോ പ്രേമത്താൽ
സാശ്രുകണ്ഠൗ കണ്ണിരൂറിയിടഞ്ഞ കണ്ണ
തോടുകൂടിയവരായി വീച്ചു
കിഞ്ചന യാതൊന്നും
ന ഉചയതുഃ ഉരിയാടിയില്ല.

താവാനമാസനമാരോപ്യ ബാഹുദ്വയം പരിരദ്യ മ-
യശോഭാ മ മഹാഭാഗാ സുതൗ വിജഹതുഃ ശ്രദ്ധഃ.

36

മഹാഭാഗാ	അതിസൗന്ദര്യശാലി	ആരോപ്യ	കയറിയിരുന്നി,
യശോഭാ മ	നിയായ	ബാഹുദ്വയം	ഇരുകരങ്ങളാലും
തൗ സുതൗ	യശോഭാദേവീയാകട്ടെ	പരിരദ്യ മ	അണച്ചാശ്ശേപ്പിക്കുകയും
ശ്രുതാസനം	ആ രണ്ടു പുത്രന്മാരേയും	ശ്രദ്ധഃ	ചെയ്തു്
	തന്റെ മടിയിൽ	വിജഹതുഃ	സങ്കടങ്ങളെ
			കൈവെടിഞ്ഞു.

രോഹിണീ ദേവകീ ചാഥ പരിഷ്ചദ്യ വ്രജേശ്വരീം
സ്തരാന്തൗ തത്കൃതാം മൈത്രീം ബാഷ്പകണ്ഠ്യൗ സുദ്ധൃതൗ.

37

അഥ	അനന്തരം	തത്കൃതാം	അച്ഛാൽ ചെയ്തപ്പട്ട
രോഹിണീ	രോഹിണിയും	മൈത്രീം	ബന്ധുതൃത്യത്തെ
ദേവകീ ച	ദേവകിയും	സ്തരാന്തൗ	കാത്തുകൊണ്ടു്
വ്രജേശ്വരീം	യശോഭാദേവിയെ	ബാഷ്പകണ്ഠ്യൗ	ബാഷ്പഗർഭദണ്ഡത്തോ
പരിഷ്ചദ്യ	ആശ്ശേപ്പിച്ചു്	സുദ്ധൃതൗ	ടക്രുകിയവരായിട്ടു്
			ജ്ജവിയും പറഞ്ഞു.

കാ വിസ്മയേത വാം മൈത്രീമനിവൃത്താം വ്രജേശ്വരീ
അവാപ്യാപൈന്ദ്രമൈശ്വര്യം യസ്യ നേമ പ്രതിക്രിയാ.

38

വ്രജേശ്വരീ	“ഗോകലനായികേ	ന	സാധ്യമാകയില്ലയോ,
ഐന്ദ്രം	ദേവീന്ദ്രങ്ങളു	അനിവൃത്താം	ആ വിധം തീത്താലും
ഐശ്വര്യം	ഐശ്വര്യത്തെ	വാം	നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരുടേയും
അവാപ്യ അപി	ലഭിച്ചെന്നാൽക്കൂടി	മൈത്രീം	ബന്ധുതൃത്യത്തെ
ജഹ	ഇ ലോകത്തിൽ	കാ	ഏതൊരാൾ
യസ്യഃ	യാതൊന്നിന്നു്	വിസ്മയേത	മറന്നുകൂടും ;
പ്രതിക്രിയാ	തക്കതായ പ്രത്യുപകാരം		

ഏതാവദൃഷ്ടചിതൗ യവയോഃ സു പിത്രോഃ
സംപ്രീണനാഭ്യഭയപോഷണപാലനാനി
പ്രാപ്യോഷതുഭവതി പക്ഷ്കി ഫ യദപദേക്ഷ്ണോ-
ന്നസ്സാവകത്രമഭിയേ ന സതാം പരഃ സ്വപ്നം.

39

ഭവതി	“അല്ലയോ പ്രിയസഖി!	സംപ്രീണനാ-	സംതൃപ്തിപ്പെടുത്ത
അദൃഷ്ടചിതൗ	അമ്മയേയും അച്ഛനേയും	ഭ്യഭയപോഷണ-	
ഏതൗ	ഇവർ രണ്ടുപേരും	പാലനാനി	ലും, ഭാരകർമ്മാദി മം
	(രാമനും, കൃഷ്ണനും)		ഗുളകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യ
യവയോഃ സു	നിങ്ങളിരുവരമാകുന്ന		ലും, വളർത്തലും, കാത്തു
പിത്രോഃ	അമ്മയുടേയും		രക്ഷിക്കലും മറ്റുമായ
	അച്ഛന്റെയും വക്കൽ	പ്രാപ്യ	ള്ളവയെ
സുഖൗ	ഏല്പിച്ചതരപ്പെട്ടവരും	അകൃത്യമടയെ	(നിങ്ങളിൽനിന്നു) ലഭിച്ചു്,
	യിരുന്ന		എങ്ങാനും ഒരു യോ
			ഏല്പിക്കാവരായിട്ടു്

ഉപയുക്തം	വസിച്ചിരുന്ന	സതാം	സജ്ജനങ്ങൾക്ക്
അക്ഷിണോഃ	കണ്ണകൾക്ക്	പരഃ	അനുഭവാനം
പക്ഷു	ജമകൾ	സപഃ	തനിക്കു ചേർന്നവനെന്ദം
യചേൽ ഹ	എതുപോലെയാ, അതു	നഃ	വ്യത്യസ്തഭാവമില്ല."
	പോലെ നിങ്ങൾ കാത്തുപോന്നു.		

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

ഗോപ്യശ്ച കൃഷ്ണമുപലഭ്യ ചിരാദഭീഷ്ഠം
 യത് പ്രേക്ഷണേ ദൃശിഷ്യ പക്ഷുക്രതം ശപന്തി
 ദൃശീർഹൃദിക്രതമലം പരിരഭ്യ സുവ്യാ-
 സ്തഭാവമാപുരപി നിത്യയുജാം ദരാചം.

40

ഗോപ്യഃ	ഗോപികൾ	ഉപലഭ്യ	കണ്ടെത്തിയപ്പോൾ
സവ്യം ച	എല്ലാവരും,	ദൃശീഃ	കണ്ണുകളിലൂടെ
യത് പ്രേക്ഷണേ	യാതൊരാളെ	ഹൃദിക്രതം	ഹൃദയാന്തർഭാഗത്തിലേ
	കാണുമ്പോൾ		ക്കു പ്രവേശിക്കപ്പെട്ട അ
ദൃശിഷ്യ	കണ്ണുകളിൽ	അലം	റിടത്തെ തിരുവടലിനെ
പക്ഷുക്രതം	ജമകളുണ്ടാക്കിയ	പരിരഭ്യ	മതിയാവോളം
	സ്രഷ്ടാവിനെ	നിത്യയുജാം	ആലിംഗനം ചെയ്തു്,
ശപന്തി	അവർ ശപിച്ചിരുന്നവോ,	അപി	സന്തതയോഗികൾക്കു
അഭീഷ്ഠം	ആ പ്രിയതനനായ	ദരാചം	പോലും
കൃഷ്ണം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	തദ്ഭാവം	ദർശ്യമായ
ചിരാത്	ഏറിയകാലം കഴിഞ്ഞ	ആപഃ	തന്മയതയ
	തിൽപ്പിന്നെ		പ്രാപിച്ചു.

ഭഗവാൻസ്യാസ്തമാഭൂതാ വിവിക്ത ഉപസംഗതഃ
 ആശ്ശിഷ്യാനാമയം പൃഷ്ഠ്വാ പ്രഹസന്നിമെബ്രവീത്.

41

ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവൻ	ആശ്ശിഷ്യ	ആലിംഗനം ചെയ്തു്,
തമാഭൂതഃ	ആറിധത്തിലുള്ള	അനാമരം	ക്ഷേമാദാത്തയെ
തഃ	ആ ഗോപികമാരെ	പൃഷ്ഠ്വാ	അനോപചിച്ഛശേഷം
വിവിക്തേ	ഏകാന്തമായ ഭരിച്ചതു്	പ്രഹസൻ	ചുഞ്ചിരിച്ചുകിടക്കൊണ്ടു്
ഉപസംഗതഃ	ചേർന്നിരിക്കൊണ്ടു്	ജദം	ഇപ്രകാരം
		അബ്രവീത്	പറഞ്ഞു.

അപി സ്മരഥ നഃ സഖ്യഃ സപാനാമർതമചികീർഷയാ
 ഗതാംശ്ചിരായിതാഞ്ചമരേവ ക്ഷണക്ഷിപണമേതസഃ

42

സഖ്യഃ	"സ്നേഹിതമാരേ!	ഗതാൻ	നിങ്ങളെ പിരിഞ്ഞു
സപാനാഃ	സ്വപന്തം ആളുകൾക്കു്	ചിരായിതാൻ	ചോയവനം,
അർഥ-	ഭാണ്ട കായുങ്ങൾ		തിരിച്ചുവരുവാൻ വൈ
ചികീർഷയാ	ചെയ്തുകൊടുക്കുവാനുള്ള		കിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
	ആഗ്രഹത്താൽ		വരും,

ശത്രുപക്ഷം -	ശത്രു സംഘത്തെ ഭടക്കുന്ന വിഷയത്തിൽ മാസ്സുവെ ച്ചുകൊണ്ടുള്ളവനുമായ	നട:	എന്നെ
ക്ഷപണം -		അപ്പി സ്മരം	നിനക്കാരണ്ടോ?

അപ്യവധ്യായമാസ്സാൻ സപിഭക്തജ്ഞാവിശങ്കയാ
 തൃണം ഭൂതാനി ഭഗവാൻ യനക്തി വിയനക്തി ച.

43

ഭക്തജ്ഞാ -	മുഹൻ നന്ദികെട്ടവനാ ണെന്നുള്ള തോന്നലു കൊണ്ടു്	ഭൂതാനി	ജീവികളെ
വിശങ്കയാ		ഭഗവാൻ	ഇരുശപരൻ
അസ്സാൻ	എന്നെ	യനക്തി	ഭരതേത്തു വേക്കുന്നു :
അപ്പി സപിത്	നിങ്ങൾ ചൊരക്കുന്നു റോ, എന്തോ?	വിയനക്തി ച	പിരിച്ചുവീടുകയും ചെയ്യുന്നു.
അവധ്യായം		തൃണം	അതാൻ വാസ്തവം.

വായുശ്ശമാ ഘനാനീകം തൃണം തൃലം രജാംസി ച
 സംയോജ്യാക്ഷിപതേ ഭൂമസ്സമാ ഭൂതാനി ഭൂതകൃത്.

44

ഘനാനീകം	“കാർവീരയേയും,	തഥാ	അതേപ്രകാരം
തൃണം	പല്ലിനേയും,	ഭൂതകൃത്	വിശ്വസ്രഷ്ടാവു്
തൃലം	പഞ്ഞിയേയും,	ഭൂതാനി	ചിരവാശികളെ
രജാംസി ച	മൺപൊടികളേയും	സംയോജ്യ	കൂട്ടിയിണക്കി,
വായുഃ	കാറു്	ഭൂമഃ	വീണ്ടും
യഥാ	എപ്രകാരമാണോ അടി ച്ചുളുന്നതും, അടിച്ചുക റുന്നതും	ആക്ഷിപതേ	തള്ളിയുകൊണ്ടു.

മയി ഭക്തിർഹി ഭൂതാനാമമൃതതപായ കല്പതേ
 റിഷ്ട്യാ യദാസീന്മത്സ്സേഹോ ഭവതീനാം മദാപനഃ.

45

മയി ഭക്തിഃ	“എന്നിലുള്ള ഭക്തി	മദാപനഃ	എന്നെ പ്രാചിപ്പിക്കുന്ന
ഭൂതാനാം	ജീവികൾക്കു്	മൽസ്സേഹഃ	മാമകസ്സേഹം
അമൃതതപായ	മോക്ഷപ്രാപിക്കായി	വേതീനാം	നിങ്ങൾക്കു്
കല്പതേ ഹി	ഉതകുന്നതാണല്ലോ.	ആസീത് യത്	ഉണ്ടായി എന്നതു്
		ദിഷ്ട്യാ	സന്തോഷം വഹമാണു്.

അഹം ഹി സവ്യഭൂതാനാമാദിരന്തോന്തരം ബഹിഃ
 ഭരതീകാനാം യഥാ ഖം വാർഭൂവ്യായുജേഷ്യാതിരംഗനാഃ.

46

അജംഗനാഃ	“ഉത്തമസ്ത്രീകളെ!	അഹം ഹി	ഞാൻതന്നെയാണു്
ഖം വാഃ ഭൂഃ	ആകാശം, ജലം, ഭൂമി,	സവ്യഭൂതാനാം	സകലപ്രാണികളുടേയും
വായുഃ ജ്യോതിഃ	വായു, തേജസ്സ് എന്നിവ	ആദിഃ	ആദിയായും,
ഭരതീകാനാം	ഭരതീകപദാർഥങ്ങളുടെ	അന്തഃ	അന്തമായും,
യഥാ	സകലഭാഗത്തും ഉള്ളതു പോലെ	അന്തരം	അകമായും,
		ബഹിഃ	പുറമായും നിലകൊള്ളുന്നതു്

ഏവം ഘ്യേതാനി ഭൂതാനി ഭൂതേഷ്ചാരത്മാട്ഠമനാ തതഃ
 ഉഭയം മയഥ പരേ പശ്യതാഭാതമിക്ഷിരേ.

47

ഏവം ഹി	“ ജന്മേവീശം ഈ ആകാശാദി പഞ്ച ഭൂതങ്ങൾ പ്രാണികളിൽ (അവയു ടെ കാരണത്തേനെ) സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു ആത്മാവ് ജീവാസ്വരൂപത്തോടെ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു	അഥ	എന്നാൽ,
ഏതാനി		ഉദയം	അവരണ്ടും (ജന്മവും ചൈതന്യവും)
ഭൂതാനി		പരേ	അവയിൽനിന്നും, അതീതനാശ്യം,
ഭൂതേഷു		അഷ്വരേ	നിവൃ്കാരനായും ഇരിക്കുന്ന
ആത്മാ	മയി	എന്നിൽ	
ആത്മനാ	ആകാതം	റിട്ടുണ്ടെന്നതായി	
തതഃ	പശ്യത	കണ്ടുകൊരുക.”	

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

അധ്യാത്മശിക്ഷയം ഗോപ്യ ഏവം കൃഷ്ണേന ശിക്ഷിതാഃ
തദനുസ്മരണധപസ്തുജീവകോശാസ്തു മധ്യഗതൻ.

48

അധ്യാത്മ-	} ആത്മതന്ത്രോപദേശം കൊണ്ടു് ഇപ്രകാരം ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ ഉപദേശിച്ചുകൊടുത്ത ഗോപികമാർ	തദനുസ്മരണ-	} ആ ഉപദേശാനുധ്യാന ധപസ്തു- ജീവകോശാഃ } } ആത്മാവരണ (അജ്ഞാ ന)ത്തോടുകൂടിയവരായിട്ടു ആ ശ്രീകൃഷ്ണനെ ശരിക്കറിഞ്ഞു.
ശിക്ഷയാ		തം	
ഏവം		അധ്യഗതൻ	
കൃഷ്ണേന			
ശിക്ഷിതാഃ			
ഗോപ്യഃ			

ആഹുശ്ച തേ നളിനനാഭ പദാരവിന്ദം

യേഗേശപരൈർഹൃദി വിചിന്ത്യമഗായഞ്ചോയൈഃ

സംസാരരൂപപതിതോത്തരണാവലംബം

ഗേഹഞ്ജുഷാമപി മനസ്വദിയാത് സദാ നഃ.

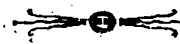
49

ആഹുഃ ച	അവർ പറകയുംചെയ്തു -		ശ്രയമായിരിക്കുന്നതും	
നളിനനാഭ	“ ഘോ ശ്രീപദ്മനാഭ!		ആയ	
അഗായ-	} അഗായവിജ്ഞാനം ഉള്ളവരായ യോഗേശപരൈഃ യോഗീന്ദ്രന്മാരാൽ ഹൃദി ഹൃദയത്തിൽ വിചിന്ത്യം വ്യാനിക്കപ്പെടേണ്ടതും സംസാരരൂപ- } സംസാരമാവുന്ന പാഴ് പതിതോ- } ക്ഷിണദിൻ്റെ പെട്ടിരിക്കു ത്തരണാ- } ന്ന ജീവാത്മാക്കളെ കര വലംബം } ണ്ടു കേറുവാൻ ഏകാ	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ	
ബോധൈഃ		പദാരവിന്ദം	തൃപ്താചേദ്മം	
യോഗേശപരൈഃ		ഗേഹഞ്ജുഷാഃ-	അപി	ഗാഹ്നികാധ്യാപാരങ്ങളെ
ഹൃദി		അപി	നഃ	ഉിൽ ഒട്ടിച്ചേർന്നു നി
വിചിന്ത്യം		നഃ	മനസി	ല്ക്കുന്നവരെങ്കിലുംകൂടി
സംസാരരൂപ-		ഉദിയാത്		ഞ്ഞുള്ളടൈ
പതിതോ-			ഹൃദയത്തിൽ	
ത്തരണാ-			ആവിഭവിക്കട്ടെ!”	
വലംബം				

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭാഗമസ്കന്ധേ ഉത്തരാഭം

വൃഷ്ണഗോപസംഗമോ നാമ ദ്വപ്രശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ.

ഭാഗമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3508.



ത്രിശീതിതമോദ്യായഃ=എണ്ണതിമുന്നാമദ്യായം.

[ത്രിശീതിതമ ഏവം ച സ്രീണാം കൃഷ്ണകഥോത്സവേ
ദ്രൗപദൈവ്യ കൃഷ്ണഭായ്യാഭിരുക്തഃ സ്വസ്വകരഗ്രഹഃ]

(കരുണേന്ദ്രത്തിൽവെച്ച് ദ്രൗപദിയും ഭഗവൽപത്നീമാരും തമ്മിൽ നടന്ന സംഭാഷണം.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

തഥാദന്തഗൃഹ്യ ഭഗവാൻ ഗോപിനാം സ ഗുരുർഗതിഃ
യുധിഷ്ഠിരമഥാപ്സുച്ഛത് സദ്യാഞ്ചേ സുഹൃദോദ്യവ്യയം.

1

ഗോപിനാം ഗുരുഃ ഗതിഃ	ഗോപികമാരുടെ ആത്മതത്ത്വപാപഭോഷ്ടാവും ആശ്രിതഭൃതനും ആയിരിക്കുന്ന ആശ്രിതഭൃതനും	അനുഗൃഹ്യ അഥ യുധിഷ്ഠിരം സുഹൃദഃ സദ്യാൻ ച അവ്യയം അപ്സുച്ഛത്	അവരെ അനുഗ്രഹിച്ചിട്ട്, പിന്നീട് ധർമ്മപുത്രരോടും, സുഹൃത്തുക്കളായ മറെറല്ലാവരോടും ക്ഷേമവർത്തമാനം അന്വേഷിച്ചു.
--------------------	---	--	--

ത് ഏവം ലോകനാഥേന പരിപൂഷ്ടാഃ സുസത്കൃതാഃ
പ്രത്യച്ഛർദ്ദാഷ്ടമനസസ്സത് പാദേക്ഷ്യാഹതാംഘസഃ.

2

തേ ലോകനാഥേന ഏവം പരിപൂഷ്ടാഃ സുസത്കൃതാഃ	അവർ ലോകനാഥനായ ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ ഇപ്രകാരം കശലപ്രശ്നം ചെയ്യപ്പെട്ടവരും, നല്ലപോലെ സൽക്കരിക്കപ്പെട്ടവരുമായിട്ട്	തത്പാദേക്ഷ്യാഹതാംഘസഃ ഹൃഷ്ടമനസഃ പ്രത്യച്ഛഃ	അവിടുത്തെ പാദസേവനത്താൽ അകറ്റപ്പെട്ട പാപത്തോടു കൂടിയവരായും, സന്തുഷ്ടമായ ചിന്തത്തോടുകൂടിയവരായും ഭവീച്ഛി ഇവർ വിധം പ്രതിവചിച്ചു.
---------------------------------------	--	---	--

കതോദ്യശിവം തപച്ഛരണാംബുജാസവം
മഹന്മനസ്സോ മുഖനിഃസ്രുതം കപചിത്
പിബന്തി യേ കണ്ണപുടൈരലം പ്രഭോ
ദേഹംഭൃതാം ദേഹകൃദസ്മൃതിച്ഛിദം.

3

പ്രഭോ ദേഹംഭൃതാം ദേഹകൃദസ്മൃതിച്ഛിദം	“ഹേ പ്രഭോ! ദേഹധാരികളുടെ ദേഹസംപാദകമായുള്ള അജ്ഞാനത്തെ അറുത്തു കളയുന്നതും,	മഹന്മനസ്സഃ മുഖനിഃസ്രുതം	മഹഷിമാരുടെ മനസ്സിൽനിന്നു പൊടിഞ്ഞ് അവരുടെ മുഖത്തിലൂടെ പുറത്തേക്കു പുറപ്പെട്ടതുമായ
------------------------------------	---	-------------------------	--

ത. ചിത്തം-) ഹോന്റെ വോടിയെ
 ബുദ്ധിസംവം) നാരിയെഴുന്ന തുമധുവി
 റോ) റെ (ഭവൽകഥാമൃതത്തെ)
 കണ്ണപുടൈഃ) കാതുകുമാവുന്ന പാന
) ചാത്രങ്ങൾകൊണ്ടു

അലം) വേണ്ടുവോളം
 പിബന്തി) പാനംവെയുന്നവോ,
 (തേഷാം)) ആയവർ
 അശിവിം) അമംഗളം
 കതഃ) എങ്ങനെന്നുണ്ടാകം ?

ഹി തപാട്തമയാമവിധുതാത്മകൃതശ്രവസ്ഥ-
 മാനന്ദസംസ്കൃതമഖണ്ഡമകണ്ഠബോധം
 കാലോപസൃഷ്ടി നിഗമാവനു ആത്തയോഗ-
 മായാകൃതിം പരമഹംസഗതിം നതാഃ സു.

ആത്മയാമ- } "സ്വപ്രകാശത്താൽ
 വിധുതാത്മകൃത- } അകർപ്പെട്ട ബുദ്ധിക്ര
 ശ്രവസ്ഥം } തങ്ങളായ ജാഗ്രസ്വപ്ന
) സൃഷ്ടിപുണ്ഡരകളോട
) കൂടിയെന്നും,
 ആനന്ദസംസ്കൃതം) ആനന്ദപ്രയാഹരപ്രപനം
 അവണ്ഡം) അപരിച്ഛിന്നനും,
 അകണ്ഠബോധം) അധൃച്ഛയാമ ചിച്ഛകൃതി
) യോടുചേർന്നവനും,

കാലോപസൃഷ്ടി- } കാലവൈചേതാൽ
 നിഗമാവനേ) കേടിരറ്റപ്പെട്ട വേദ
) ധർമ്മങ്ങളുടെ രക്ഷയ്ക്കായി
 ആത്തയോഗ- } തന്റെ യോഗമായകൊ
 മായാകൃതിം) ണ്ടു സ്വപിക്കപ്പെട്ട
) തിരുവടലോടുകൂടിയവനും,
 പരമ- } പരമാജ്ഞാനികൾക്കു്
 ഹംസഗതിം) പ്രാപ്യസ്ഥാനമായിരിക്കു
) ന്നവനുമായ
 തപാ ഹി) നിന്തിരുവടിയെത്തന്നെ
 നതാഃ സു) ണ്ടങ്ങൾ കവറിടുന്നു."

ജ്ഞിതവാച=ജ്ഞി പറഞ്ഞു :—

ഇത്യത്ഥമശ്ലോകശിവാമണിം ജനേ-
 ഷചഭിഷ്ണവത്സപന്ധകകൈരവസ്രിയഃ
 സമേത്യ ഗോവിന്ദകഥാ മിഥോഽഗ്രണഃ-
 സ്ത്രിലോകഗീതാഃ ശ്രുണു വണ്ണയാമി തേ

ഉത്തമശ്ലോക-) പുണ്യകീർത്തിയെഴുന്നവന്ദ
 ശിവാമണിം) ടെ ചുഡാരത്തമായി പ
) രിലസിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 ഇതി ജനേഷു) ഇഴയിലും ജാങ്ങര
 അഭിഷ്ണവത്സ) സ്തോത്രംവെയ്ക്കുകൊണ്ടി
) രിക്കൊ,
 അന്ധക-) സദുവാംശത്തിലേയും കർ
 കൈരവസ്രിയഃ) റാംശത്തിലേയും സ്രീജാ
) ണ്ടര

സമേത്യ) ഒന്നിച്ചുചേർന്നിരുന്ന
 മിഥഃ) അനുസ്മരണം
 ഗോവിന്ദകഥാഃ) ശ്രീകൃഷ്ണകഥകളെ
 അഗ്രണഃ) പറഞ്ഞുവരിച്ചിരിക്കുന്നു.
 ത്രിലോകഗീതാഃ) മൂന്നുലോകങ്ങളിലും
) വിഖ്യാതങ്ങളായ ആ
) സൽക്കഥകളെ
 വണ്ണയാമി) ഞാൻ വണ്ണിക്കുന്നുണ്ടു് :
 ശ്രുണു) കേട്ടുകൊൾക.

ഭഗവദ്ഗീതം=ഐ പദി വോദിച്ചു :—

മേഘവെദ്വേപ്യന്തോ ഭേദേ മേഘ ജാബവതി കൈരവശേ
 മേഘ സത്യഭാമേ കാളിന്ദി ശൈശവ്യേ രോഹിണി ലക്ഷ്മണേ

ഹേ കൃഷ്ണപത്മ്യ ഏതന്നോ ബ്രൂത വോ ഭഗവാൻ സ്വയം
ഉപയേമേ യഥാ ലോകമനുഷർവൻ സ്വമായയാ

7

ഹേ വൈദി അല്ലയോ തക്ഷിണി!
ഭദ്ര അല്ലയോ ഭദ്രേ!
ഹേ ജാംബവാതി അല്ലയോ ജാംബവാതി!
കൈസലേ അല്ലയോ സത്യഭാമി!
ഹേ സത്യഭാമേ അല്ലയോ സത്യഭാമേ!
കാളിനി അല്ലയോ കാളിനി!
യൈവ്യേ മിത്രാനി!
രോഹിണി രോഹിണി!
ലക്ഷ്മണേ ലക്ഷ്മണേ!
ഹേ കൃഷ്ണപത്മ്യ ഭഗവാന്റെ പത്നിമാരാ
യുള്ളവരേ!

അച്യുതഃ നിവ്വികാരാന്തരായ
ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
സ്വമായയാ തന്റെ യോഗമായയാൽ
ലോകം ലോകരീതിയെ
അനുകൂൽ അനുകരിച്ചുകൊണ്ട്
വഃ നിങ്ങളെ എല്ലാവരെയും
യഗാ എതുപകാരത്തിൽ
ഉപയേമേ നിവാരണം ചെയ്തു
ഏതത് ഏനുള്ളത്
സ്വയം നിങ്ങളുടെതന്നെ
വഃ ഞങ്ങളോട്
ബ്രൂത പറയുവിൻ.

തക്ഷിണുവാച=തക്ഷിണി പറഞ്ഞു :—

ചൈദ്യായ മാടപ്പയിതുമുദ്യതകർവുകേഷു
രാജസ്വജേയഭട ശേഖരിതാംബ്രിരേണഃ
നിന്ദ്യേ മൃഗേഽതു ഇവ ഭാഗമജാവിധുമാത്
തവ ശ്രീനികേതചരണോടസ്മു മമാച്ഛനായ.

8

ചൈദ്യായ എന്നെ
അർപ്പയിതും ചേദിരാജനായ ശിശു
രാജസ്യ ചാലനം
രജസ്യ കൊടുക്കുവാൻവേണ്ടി
ഉദ്യതകർവുകേഷു അരാസന്ധാദികളാൽ
നില്ലെന്നോരത്തു,
അജേയഭട- } ആരും ജയിക്കുവാൻ
ശേഖരിതാംബ്രി- } കഴിയാത്ത ഭടന്മാരുടെ
ബ്രിരേണഃ } ശിരോലങ്കരമാക്കി ചെ
യ്യപ്പെട്ട സ്വപാദപാഠസ്യ
അളോടുകൂടിയ ഭഗവാൻ

അജാവിധുമാത് അട്ടിൻകുട്ടത്തിന്റെ
മൃഗേഽതു ഇടയിൽനിന്നു
ഭാഗം ഇവ മൃഗരാജനായ സിംഹം
നിന്ദ്യേ തന്റെ പക്ഷിനെ
തവ ശ്രീനികേത- } കൊണ്ടുപോകുംപോലെ
ചരണഃ } കൊണ്ടുപോയി,
മമ } അങ്ങനെയുള്ള ആ
അച്ഛനായ } ശ്രീനിവാസന്റെ
അസ്മു } തൃപ്താം
എനിക്കു്
അരാധനയ്ക്കായി
ഉതകമാറാകട്ടെ.

സത്യഭാമോവാച=സത്യഭാമ പറഞ്ഞു :—

യോ മേ സനാഭി വധതപ്തവൃദാ തതേന
ലിപ്താഭിശാപമവമാർഷ്ടമുപാജഹാര
ജിതപർഷ്ണരാജമഥ രത്നമഭാത് സ തേന
ഭീതഃ പിതാഭിശത മാം പ്രഭവേദപി ഭർത്താം.

9

സനാഭീവസ- } സഹോദരവധത്താൽ
 തപ്തഃ } സന്തപ്തചിത്തനായി
 തന്തേന (എന്റെ) പിതാവിനാൽ
 ലിപ്താഭിരാപം വെച്ചുതേക്കപ്പെട്ട
 അപമാർദ്ദം തുടച്ചുനീക്കുവാനായി
 യഃ നാത്തൊരാൾ (ഭഗവാൻ)
 ജ്ഞാതാജം ജ്ഞാശിപനായ
 ജിതപാ ജയിച്ചു,
 രത്നം സ്യമന്തകരണത്തെ

ഉപാജഹാത് കൊണ്ടുവന്നു;
 അഥ ഉചൻതനെ
 അദാത് കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.
 സഃ പിതാ ആ എന്റെ പിതാവു്
 തേന അതുനിമിത്തം
 ഭീതഃ ഭയപ്പെട്ടിട്ടു്,
 ദത്താം അപി (വാക്കാൽ) അന്യന്മാർ
 കൊടുക്കപ്പെട്ടവളെന്നി
 രിക്കിലുംകൂടി
 മാം എന്നെ
 പ്രഭവേ ഭഗവാൻ
 അഭിശത് കൊടുത്തു.

ജാംബവത്യവാച=ജംബവതീ പറഞ്ഞു :—

പ്രാജ്ഞായ ദേഹകൃദും നിജനാഥദേവം
 സീതാപതിം ത്രിണവഹാന്യമനാഭ്യയ്യുത്
 ജ്ഞാതപാ പരീക്ഷിത ഉപാഹരഭംഭംണം മാം
 പാശൈ പ്രശുദ്ധ്യ മണിനാഥമമുഷ്യ ഭാസീ.

10

ദേഹകൃത് (എന്റെ) അച്ഛൻ
 അമം ഇദ്ദേഹത്തെ
 നിജനാഥദേവം തന്റെ നാഥനും കല
 കദൈവവ്യക്തം
 സീതാപതിം ശ്രീരാമനാണെന്നു്
 പ്രാജ്ഞായ തീരെ അറിയാതെ
 ത്രിണവഹാനി ഇരുപമത്തുഴനാൾ *
 അമനാ ഇദ്ദേഹത്തോടുകൂടി
 അഭ്യയ്യുത് നേരിൽ പൊരുതി.
 പരീക്ഷിതഃ ഇഴവിധം പരീക്ഷയ്ക്കു്
 പാത്രീഭവിക്കപ്പെട്ടു

ജ്ഞാതപാ (ഭദ്രവിൽ) വാസ്തവത
 പാശൈ തപം മനസ്സിലാക്കി,
 പ്രശുദ്ധ്യ തുച്ഛാങ്ങൊ
 മണ്ഡിനാ മാം പിടിച്ചു്,
 അഹംണം രത്നംരത്നാടുകൂടെ എന്നെ
 ഉപാഹരത് തിരുമുൽക്കാഴ്ചയായി
 അഹം കൊടുത്തു.
 അമുഷ്യ അൻ
 ഭാസീ അവിടുത്തെ
 ഭാസീയായിരിക്കുന്നു.

കാളിന്ദ്രവാച=കാളിന്ദ്രി പറഞ്ഞു :—

തപശ്ചരന്തിമാജ്ഞായ സ്വപാദസ്സർനാശയാ
 സഖ്യോപേത്യാഗ്രഹീത് പാണിം യോഹം തദ്ഗ്രഹമാജ്ജ നീ.

സ്വപാദ- } തന്റെ തുച്ഛാങ്ങൊളെ
 സ്സർനാശയാ } തൊട്ടുതലോടുവാനുള്ള
 ആഗ്രഹത്തോടെ

തപഃ ചരന്തിം തപസ്സനുഷ്ടിച്ചു വരുന്ന
 വളാണെന്നു്
 അജ്ഞായ അറിഞ്ഞു്,

* 'ആസീത്തദയ്യംവിംശാഹം', 28 ദിവസം യുദ്ധം നടന്നുവെന്നാണു് മുൻപു പറഞ്ഞതു്. അതു് യുദ്ധം അവസാനിച്ചു ദിവസത്തെക്കൂടി കൂട്ടിപ്പറഞ്ഞതാകണം.

സഖ്യാ	ചങ്ങാതിയായ അജ്ഞന	പടനീം	} എന്നെ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്തവോ, ആ ഭഗവാന്റെ ഗൃഹത്തിലെ അടിച്ചതളിക്കാരിയാകുന്നു ഞാൻ.
ഉപേത്യ	നോട്ടകൂടി	അഗ്രഹീത	
യഃ	അടുത്തുവന്നു	തദ്ഗൃഹം	
	യാതൊരാൾ	മാജ്ജനി അഹം	

മിത്രവിനോദം = മിത്രവിന്ദ പദത്തെ :—

യോ മാം സ്വയംവര ഉപേത്യ വിജിത്യ ഭൂപാൻ
 നിന്ത്യ ശപഥ്യഥഗമിവാത്മബലിം ദിപാരിഃ
 ഭ്രാന്ത്യംശ്ച മേടപകരതഃ സ്വപുരം ശ്രിയൈക-
 സ്സസ്യാസ്തു മേടനഭവമംശ്ര്യവനേജനതപഃ.

12

സ്വയംവരേ	സ്വയംവരത്തിങ്കൽ	ശ്രിയൈകഃ	ശ്രീനിവാസനായ
ഉപേത്യ	വന്നിട്ട്,	യഃ	യാതൊരാൾ
ശപഥ്യഥഗം	ശ്യാക്കളുടെ കൂട്ടത്തിൽ	മാം	എന്നെ
	അകപ്പെട്ടു	സ്വപുരം	സ്വപനഗരമായ ചോരകയിലേക്ക്
ആത്മബലിം	തന്റെ ഇരയെ	നിന്ത്യ	കൊണ്ടുപോയോ,
ദിപാരിഃ	} സിംഹം നിശ്ചയംകൊണ്ടു ചോകുന്നപോലെ	തസ്യ	ആ ഭഗവാന്റെ
ഇവ		രജാക്കന്മാരേയും,	അങ്ശ്ര്യ-
ഭൂപാൻ	വിപരീതം കാണിക്കുന്ന	വനേജനതപഃ	എനിക്ക് (എന്റെ)
അപകരതഃ	എന്റെ	മേ	കാരോ പാവിലിപ്പം
മേ	സോദരന്മാരേയും	അനുഭവം	ഉണ്ടാകണം!
ഭ്രാന്ത്യൻ ച	വിജയിച്ചു	അസ്തു	

സത്യോവാച = സത്യ പദത്തെ :—

സപ്തോക്ഷണോടതി ബലവീര്യ സുതീക്ഷ്ണശ്രംഗാൻ
 പിത്രാ കൃതാൻ ക്ഷിതിപവീര്യ പരീക്ഷണായ
 താൻ വീരഭർമ്മഭേദനസ്തരസാ നിഗൃഹ്യ
 ക്രീഡൻ ബബന്ധ ഹ യഥാ ശിശവോടജതോകാൻ.

13

ക്ഷിതിപവീര്യം	രാജാക്കന്മാരുടെ വീര	താൻ സപ്ത	ആ ഏഴ്
} പരീക്ഷണായ	} തയെ പരീക്ഷിക്കുവാൻ	ഉക്ഷണഃ	കാളകളെ
		ശിശവഃ	കൊച്ചുചൈതങ്ങൾ
പിത്രാ	(എന്റെ) അച്ഛനാൽ	അജതോകാൻ	ആട്ടിൻകിടങ്ങളെ
കൃതാൻ	ഏല്പിച്ചതല്ലെപ്പിച്ചവയും,	യഥാ	പിടിച്ചുകെട്ടുന്നപോലെ
അതിബലവീര്യം	അധികരിച്ച ബലവീ	തരസാ	അതിവേഗത്തിൽ
സുതീക്ഷ്ണ-	} രുങ്ങളുള്ളവയും, ക്ര	നിഗൃഹ്യ	പിടിച്ചൊതുക്കി,
ശ്രംഗാൻ		ത്തുത്തുള്ള കൊമ്പുക	കളിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
	ളുള്ളവയും,	ക്രീഡൻ	കെട്ടിയിട്ട.
വീരഭർമ്മഭേദനഃ	വീരന്മാരുടെ ഭരഹങ്കാ	ബബന്ധ	എന്തൊരത്തും!
	രത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവയുമായ	ഹ	

യ ഇതഥം വീര്യശൂന്യം മഃം ഓസീഭിശ്ചതുരംഗിണീം
പഥി നിർജിത്യ രാജന്യാൻ നിന്ത്യേ തദ്രാസ്യമസ്തു മേ.

14

യഃ	യാതൊരാതം	പഥി	വഴിഭാഗ്
ഇതഥം	ഇതവിധം	രാജന്യാൻ	രാജാക്കന്മാരെ
വീര്യശൂന്യം	വീരതാപ്രദർശനമാവുന്ന ശൂന്യത്തോടുകൂടിയ	നിർജിത്യ	തോല്പിച്ചു്
മഃം	എന്നേയും,	നിന്ത്യേ	കൊണ്ടുവന്നുവോ,
ഓസീഭിഃ	ഓസിമാരോടുകൂടെ	തദ്രാസ്യം	ആ ഭഗവാന്റെ ഭാസ്യം
ചതുരംഗിണീം	ചതുരംഗസേനയേയും	മേ അസ്തു	എനിക്കുണ്ടാകട്ടെ!

ഭേദാവാച=ഭേദ പറഞ്ഞു :—

പിതാ മേ മാതൃലേയായ സ്വയമാഹുയ ഭത്തവാൻ
കൃഷ്ണേ കൃഷ്ണായ തച്ചിത്താമക്ഷൈശഹിണ്യാ സഖീജ്ജനൈഃ.

15

കൃഷ്ണേ	പാഞ്ചവാലി!	സഖീജ്ജനൈഃ	തോഴിമാരോടും
മേ പിതാ	എന്റെ അച്ഛൻ	അക്ഷൈശഹിണ്യാ	അക്ഷൈശഹിണീസേന
മാതൃലേയായ	എന്റെ അമ്മാമന്റെ		യോടുകൂടി,
	മകനായ	തച്ചിത്താം	അദ്ദേഹത്തെത്തന്നെ
കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ്		മാസ്സിൽ കരുതിക്കൊ
സ്വയം	തന്നത്താൻ		ണ്ടിരിക്കുന്ന എന്റെ
ഭത്തവായ	കുഞ്ഞിച്ചുവരുത്തി.	ഭത്തവാൻ	വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുത്തു.

അന്ത്യ മേ പാദസംസ്തരോ ഭവേജ്ജന്മനി ജന്മനി
കർമഭിർദ്രാമ്യമാണായാ ശൌന തപ് ശ്രേയ ആത്മനഃ.

16

കർമഭിഃ	പ്രാർത്ഥനകർമ്മങ്ങളാൽ	ഭവേത്	ഉണ്ടാകുവാൻ ഇടയാകട്ടെ!
ദ്രാമ്യമാണായാഃ	സംസാരചക്രത്തിൽ ചുഴന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	യേന	യാതൊരു ആ പാദശൂ
മേ	എനിക്കു്		ശ്രേഷ്ഠകാണ്ഡോണം
അന്ത്യ	ഈ ശ്രീഭഗവാന്റെ	ആത്മനഃ	ജീവാത്മാവിനു്
പാദസംസ്തരഃ	തൃപ്യാദശൂശ്രൂഷ	തത് ശ്രേയഃ	ആ പരമചുരുഷാർത്ഥമാ
ജന്മനി ജന്മനി	ഭാരോ ജന്മത്തിലും		വുന്ന ശ്രേയസ്സ് ഉണ്ടാ
			കുന്നുതു്.

ലക്ഷ്മണോവാച=ലക്ഷ്മണ പറഞ്ഞു :—

മമാപി രാജ്ഞൈശ്ചതുരജന്മകർമ്മ
ശ്രുതപാ മുഹൂർന്നാരദഗീതമാസ ഹ
ചിത്തം മുക്തേന കില പദ് മഹസ്തയാ
വൃതഃ സുസംഗൃഹ്യ വിഹായ ലോകചാൻ.

17

രാജ്ഞി	അല്ലയോ രാജ്ഞി!	അചുരജന്മകർമ്മ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ
നാരദഗീതം	നാരദമഹർഷിയുടേ		അവതാരകഥയേയും
	ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്ന		അദ്ദേഹകർമ്മത്തേയും

മേൽ ശ്രദ്ധാ പടർന്നുപോകാൻ ലോകപാൽ വിഹാര വൃന്ദ കീല

തുടരുന്നതും കേട്ട്, ശ്രീമഹാലക്ഷ്മിരാൽ ഇന്ദ്രാദിഭാവപാലനം രെക്കുടി തള്ളിക്കളഞ്ഞു വസിക്കപ്പെട്ടുപോലും ?

സുസംഗ്രഹം മമ അർപ്പിതം മകനേ ആസരം

എന്നും ചിന്തിച്ചു ക്ഷണവും ചിന്തിച്ചു ഹൃദയത്തിൽ നില്ക്കുന്നതു നിലവരപ്പു.

ജ്ഞാതപാ മമ മതം സാദ്ധ്യം പിതാ ഭീമിത്രവാരാഃ
 ബൃഹസ്പതേന ഇതി പ്രാതസ്സത്രോപായമചികരത്.

18

സാധ്യം മമ മതം ജ്ഞാതപാ മമ മതം ഭീമിത്രവാരാഃ
 ബൃഹസ്പതേന ഇതി പ്രാതസ്സത്രോപായമചികരത്.

ബൃഹസ്പതേന ഇതി പ്രാതസ്സത്രോപായമചികരത്.

ബൃഹസ്പതേന ഇതി പ്രാതസ്സത്രോപായമചികരത്.

യഥാ സ്വയംവരേ രാജന്തി മത്സ്യഃ പാതേപ്ലയാ കൃന്ദഃ
 അയം ത്ര ബഹിരാപ്ലനോ ദൃശ്യേത സ ജലേ പരം.

19

രാജന്തി യഥാ സ്വയംവരേ രാജന്തി മത്സ്യഃ പാതേപ്ലയാ കൃന്ദഃ
 അയം ത്ര ബഹിരാപ്ലനോ ദൃശ്യേത സ ജലേ പരം.

പാതേപ്ലയാ കൃന്ദഃ അയം ത്ര ബഹിരാപ്ലനോ ദൃശ്യേത സ ജലേ പരം.

പോട്ട്:— ചാഞ്ചാലിസ്വയംവരത്തിൽ സുഹൃദ്യസുഹൃദ്യായ മത്സ്യന്മാരും പാതേപ്ലയാ കൃന്ദഃ മറയ്ക്കപ്പെട്ടതായിരുന്നു; അടിയിൽ അതിന് മറയ്ക്കപ്പെട്ടതായിരുന്നു. അതിനാൽ സുഹൃദ്യന്മാർ ചാട്ടിൽ ചെന്നുനിന്നു സുഹൃദ്യന്മാരുടെ മേൽപ്പോട്ട് കണ്ണുനീർപ്പാൽ അതു കണ്ടെത്താം എന്നാൽ ലക്ഷ്മണസ്വയംവരത്തിലെ സുഹൃദ്യന്മാരും ഒരു തരത്തിലും ചാഞ്ചാൽ സാധ്യമായിരുന്നില്ല പക്ഷേ, സുഹൃദ്യന്മാർ ചാട്ടിലായി ചാത്രത്തിൽ ചാട്ടു വെള്ളത്തിൽ അതിന്റെ നിഴൽ കാണാം. അതിലേക്കു നോക്കിക്കൊണ്ട് മുകളിലുള്ള ലക്ഷ്മണൻ കണ്ടു.

ഏതെന്തെന്ത് സപ്തമതം ദ്രവാ അയന്തർമത് ചിതുഃ പരം
 സർവാസ്രസ്യസ്രതപജ്ഞാഃ സോപാല്യായാഃ സഹസ്രശഃ.

20

ഏതെന്ത് ശ്രദ്ധാ സപ്തമതം സഹസ്രശഃ

ഇതിനെ കേട്ട് എല്ലാ അസ്രസ്യങ്ങളും കേൾക്കുന്നതും ഗ്രഹിച്ച് ചിട്ടയ്ക്കി

സഹസ്രശഃ ദ്രവാഃ ദസോപാധ്യായാഃ

ആയിരക്കൊക്കിൽ രാജാക്കന്മാർ അപരവരുടെ ധനമേറ്റു പോകുന്നവരോടുകൂടിയാ ഹയിട്ട്

സമൃതഃ	എല്ലാദിക്കുകുളിനിനം	പുരം	നഗരത്തിലേക്ക്
മത്പിതഃ	എന്റെ അച്ഛന്റെ	ആയയഃ	വനമേന്ദം.

പിത്രാ സംവൃജിതാഃ സദ്യേ യഥാവിത്രും യഥാവയഃ
 ആദദഃ സശരം ചാപം വേദ്യം പഷ്ടി മഖിയഃ.

21

മഖിയഃ	എന്നിൽ മനസ്സുപിച്ച	സംവൃജിതാഃ	സൽക്കരിക്കപ്പെട്ടവരാ
സദ്യേ	അങ്ങനെയല്ലാം	പഷ്ടി	സുസ്സിൽനെയ്യ്
പിത്രാ	അച്ഛനാൽ	വേദ്യം	ലക്ഷ്യം ഭേദിക്കുവാൻ
യഥാവിത്രും	നീരതസ്തു നസരിച്ചും,	സശരം	ശരത്തോടുകൂടിയ
യഥാവയഃ	പ്രായത്തിന്നനുസരിച്ചും,	ചാപം ആദദഃ	വില്പ കൈയിലെടുത്തു.

ആദായ വ്യസൃജൻ കേചിത് സജ്യം കത്തുമനീശപരാഃ
 ആകോടി ജ്യോം സമുത്കൃഷ്യ പേതുരേകേദ്യനാ ഹതാഃ.

22

കേചിത്	അവരിൽ ചിലർ	ജ്യോം	ഞാണിനെ
ആദായ	എടുത്തു്	സമുത്കൃഷ്യ	ആഞ്ഞുവലിച്ച് (കെട്ടു
സജ്യം കത്തും	ഞാണേറുവാൻ		വാൻ കഴിയാതെ പെട്ടെ
അനീശപരാഃ	അശക്തരായിട്ടു്		ന്നു കൈവിട്ടുപോയ)
വ്യസൃജൻ	വിട്ടുകളഞ്ഞു.	അമനാ	ആ വില്ലിനാൽ
ഏകേ	വേറെ ചിലർ	ഹതാഃ	താഡിതരായിട്ടും
ആകോടി	മരതലപ്പുവരെ	ചേതുഃ	നിലത്തുവീണു.

സജ്യം കൃതപാ പരേ വീരഃ മാഗധാഃ ബഷ്പമേദിപാഃ
 ഭീമോ ദുര്യോധനഃ കർണ്ണോ നാവിന്ദംസ്തദവസ്ഥിതിം.

23

പരേ വീരഃ	വേറെ വീരന്മാരായ	കർണ്ണഃ	കർണ്ണനം
മാഗധാഃബഷ്പ-	മഗധം, അംബഷ്ടം, മേ	സജ്യം കൃതപാ	വില്ലിൽ ഞാണേറിയെ
മേദിപാഃ			കിലും
ഭീമഃ	ഭീമസേനനം,	തദവസ്ഥിതഃ	ആ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ ഇരി
ദുര്യോധനഃ	ദുര്യോധനനം,	ന അവിന്ദൻ	പ്പിക്കത്തെ
			കണ്ടറിഞ്ഞില്ല.

മത്സ്യാഭാസം ജലേ വീക്ഷ്യ ജ്ഞാതപാ ച തദവസ്ഥിതിം
 പാത്ഥേന യത്തോന്വസ്യമേ ബാണം നാസ്തിനത് പസ്പുശേ പരം

24

പാത്ഥഃ	അജ്ഞനൻ	ജ്ഞാതപാ ച	മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തു്
ജലേ	വെള്ളത്തിൽ	യത്തഃ	പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടു്
മത്സ്യാഭാസം	മത്സ്യത്തിന്റെ പ്രതി	ബാണം	ശരത്തെ
	ബിംബത്തെ	അസൃജത്	പ്രയോഗിച്ചു.
വീക്ഷ്യ	കണ്ടു്,	ന അച്ഛിനത്	(പക്ഷേ,) മുറിച്ചില്ല
തദവസ്ഥിതിം	അതിന്റെ ഇരിപ്പിക്കത്തെ	പരം	കേവലം തൊട്ടതെയുള്ള.
		പസ്പുശേ	

രാജന്യേഷു നിവൃത്തേഷു ഭഗമാനേഷു മാനിഷു
 ഭഗവാൻ ധനരാഭായ സജ്യം കൃതപാഥ ലീലയാ 25
 തസ്തിൻ സന്ധായ വിശിഖം മത്സ്യം വീക്ഷ്യ സകൃത്ഭവേ
 മരിതേപഷ്ടുണാഽപാതയത്തം സൃത്യേ ചാഭിജിതി സ്ഥിതേ. 26

മാനീഷു	അഭിമാനികളായ	ലീലയാ	കളിനായിട്ടുതന്നെ
രാജന്യേഷു	ക്ഷത്രിയന്മാർ	സജ്യം കൃതപാ	ഞാനേറ്റി,
ഭഗമാനേഷു	മാനംകെട്ടുപാഠായിട്ട്	തസ്തിൻ	അതിനേൽ
നിവൃത്തേഷു	ചിന്താബാധമില്ലാതെ,	വിശിഖം	ശരത്തെ
സൃത്യേ ച	സൃത്യുഗോചാരം.	സന്ധായ	തൊടുത്തു്
അഭിജിതി	അഭിജിതെന്ന മധ്യം	സകൃത്	ഒരിക്കൽമാത്രം
	ഹ ഏതുത്തത്തിൽ	ഭവേ	വെള്ളത്തിൽ
സ്ഥിതേ	സ്ഥിതനായിരിക്കുമ്പോൾ	മത്സ്യ വീക്ഷ്യ	മത്സ്യത്തെ കണ്ടു്
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ജഷ്ടുണാ	ശരത്താൽ
ധനഃ ആദായ	വില്ലെടുത്തു്	തം മരിതപാ	അതിനെ മുറിച്ചു്
അഥ	ഉടൻ	അപാതയത്	താഴെ വീഴ്ന്നു.

നോട്ടം:— ഭഗവാൻ ലക്ഷ്മണവേദം ചെയ്തപ്പോൾ നട്ടച്ചന്ദനമായിരുന്നു. മധ്യം ഹനസ്തുന്റെ പ്രതിച്ഛായ പാത്രജലത്തിൽ നേരെ പതിക്കുക കാരണം മത്സ്യപ്രതിച്ഛായ കാണുവാൻതന്നെ തരമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അങ്ങനെ നിഴൽകൂടി കാണാതെയൊണ് ലക്ഷ്മണവേദം ചെയ്തതു്. “സൃത്യേചാഭിജിതിസ്ഥിതേ”. എന്നതുകൊണ്ടു സമയനിശ്ചേശം തന്നിരിക്കയാൽ ഈ ആശയം വ്യഞ്ജിക്കുന്നു.

ദിവി ദുന്ദഭയോ നേദുർജയശബ്ദയുതാ ഭൂവി
 ദേവർഷ്യ കസ്യമാസാരാൻ മുമുച്ഛർഹാഷ്വിഹപലാഃ. 27

ജയശബ്ദയുതാഃ	ജയംരാജതൊടുക്കിയുള്ള	ദിവി	വിവശരായ
ദുന്ദഭയഃ	പെരുമ്പറവാദ്യങ്ങൾ	ദേവഃ ച	ദേവന്മാരുകളെ
ദിവി	ദേവലോകത്തിൽ	ഭൂവി	ഭൂമിയിൽ
നേദഃ	മുഴങ്ങി.	കസ്യമാസാരാൻ	പുഷ്പവർഷങ്ങളെ
ഹാഷ്വിഹപലാഃ	സന്തോഷംകൊണ്ടു	മുമുച്ഛഃ	ചൊരിഞ്ഞു

തദ്രംഗമാവിശമഹം കളന്ത്രപുരാഭ്യാം
 വദ്ഭ്യാം പ്രഗൃഹ്യ കനകോജ്ജ്വലരത്നമാലാം
 നൃത്തേ നിവീയ പരിധായ ച കൌശികാഗ്രേ
 സപ്രിഡഹാസവദനാ കബരീധൃതസ്രക്. 28

തത്	അന്നേരത്ത്	നിവീയ	ചുറ്റിപ്പുതച്ചു്
നൃത്തേ	പുതിയ	പരിധായ ച	ഞെറിഞ്ഞുടുത്തും,
കൌശികാഗ്രേ	നല്ല ചെൺപട്ടിണപ്പട്ട	സപ്രിഡഹാസ-	സലഭജമായ മന്ദഹാ
	വയെ	വദനാ	സം ചേർന്നുള്ള മുഖ
			ത്തോടും,—

കബരീധൃതസ്രുക് തലമുടിയിൽ മുടിയിരി
 ക്കുന്ന പൂമാലകളോടും
 കൂടിയവളായ
 അഹം ഞാൻ
 കനകോജ്ജ്വല- } കനകത്താൽ ഉജ്ജ്വലി
 രത്നമാലാം } ക്കുന്ന രത്നമാലയെ

പ്രഗൃഹ്യ കൈയിൽ പിടിച്ചു,
 ക്കലന്വപുരാഭ്യാം കിലുങ്ങുന്ന കാൽമാല
 പദ്ഭ്യാം കകര ഇട്ടിരിക്കുന്ന
 രംഗം പാദങ്ങൾകൊണ്ട്
 ആവിശം സഭാസ്ഥാനത്തിലേക്ക്
 പ്രവേശിച്ചു.

ഉന്നീയ വക്ത്രമുരുകന്തളകണ്ഡവതപിഡ്
 ഗന്ധസ്ഥലം ശിശിരമാസകടാക്ഷമോക്ഷൈഃ
 രാജേന്താ നിരീക്ഷ്യ പരിതഃ ശനകൈമ്മുരാരേ-
 രംസേന്ദനരക്താഹൃദയാ നിദ്രേ സ്വപമാലാം. 29

അൻരക്ത- } ഭഗവാകൾ ആ നക്തവി
 ഹൃദയാ } ത്തയായിട്ടുള്ള ഞാൻ
 ഉരുകന്തള- } ഗാരാളം കറുനിരയു
 കണ്ഡവതപിഡ്- } ഇതും, കണ്ണുഭ്രാന്ത
 ഗന്ധസ്ഥലം } ണ്ടളുടെ ശോഭ പര
 ന്ന കവീരന്തളങ്ങളുള്ള
 തുമായ
 വക്ത്രം മുഖത്തെ
 ഉന്നീയ ഉയർത്തി,

ശിശിരമാസ- } കട്ടിൽ പുഞ്ചിരിയോ
 കടാക്ഷ- } ഞൊന്നിച്ചു കടക്കണ്ണോ
 മോക്ഷൈഃ } കളാൽ
 ശനകൈഃ } പതുക്കെ
 പരിതഃ } ചുറ്റുപാടുമുള്ള
 രാജന്തഃ } രാജാക്കന്മാരെ
 നിരീക്ഷ്യ } നോക്കിനിട്ട്,
 മുരാരേഃ } ഭഗവാന്റെ
 അംസേ } തോളിൽ
 സ്വപമാലാം } സ്വപനം വരണമാലയെ
 നിദ്രേ } അപ്പിച്ചു.

താവന്ദ്രംഗപടഹാഃ ശംഖഭ്യോനകാദയഃ
 നിനേദന്ദനന്തക്രോ നന്തുക്തായകാ ജഗുഃ.

30

താവന്ദ്രംഗപടഹാഃ } അപ്പോഴെക്ക്
 ശംഖഭ്യോ- } മൃദംഗങ്ങളും, തപ്പട്ടകളും
 നകാദയഃ } ശംഖ്, ഭേരി, ആനകം
 നിനേദഃ } എന്നീ വാദ്യങ്ങളും
 മുഴങ്ങിത്തുടങ്ങി.

നന്തുക്തായകാ } നന്തായ നാദം നന്തകി
 കളം
 ജഗുഃ } നൃത്തം ചെയ്തു.
 ഗായകാഃ } ഗായകന്മാർ
 പാദി } പാടി

ഏവം വൃതേ ഭഗവതി മയേശേ നൃപയുഗ്മവാഃ
 ന സേഹിരേ യാജ്ഞസേനി സ്തൽന്തോ ഹൃച്ഛയാതരാഃ. 31

31

യാജ്ഞസേനി അല്ലയോ പാണ്ഡവീ!
 ജശശേ സദ്യേശ്വരനായ
 ഭഗവതി ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
 ഏവം ഇപ്രകാരം
 മയാ എന്നാൽ

വൃതേ വരികളെടുത്തപ്പോൾ,
 സ്തൽന്തഃ സ്തലിക്കുന്നവരും
 ഹൃച്ഛയാതരാഃ കാമപീഡിതരും
 നൃപയുഗ്മവാഃ } ആയിരുന്ന
 ന സേഹിരേ } രാജസംഘത്തിലെവന്മാർ
 ചൊരതീറ്റു.

മാം താവദ്രഥമാരോപ്യ ഹയരത്നചതുഷ്ടീം
 ശാർങ്ഗമുദ്യമ്യ സന്നദ്ധസ്തസ്ഥാവാരൈഃ ചതുർഭിഃ.

32

ഹയരത്ന- } ശ്രേഷ്ഠതയുള്ള നാലു ക
ചതുഷ്പയം } തീരകളെ പൂട്ടിക്കെട്ടിയ
രഥം } തേരിലേക്ക്
മാം ആരോപ്യം } എന്നെ കയറി,
താവത് } ഉടൻതന്നെ
സന്നദ്ധഃ } ബലകച്ഛനായും

ചതുർഭുജഃ } നാലുശക്തരോടുകൂടി
ശാർങ്ഗം } ശാർങ്ഗചാപത്തെ
ഉദ്യമ്യ } ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു
ആജ്ഞയു } യുദ്ധത്തിൽ
തസ്മൈ } നിലകൊണ്ടു.

ദാരുകശ്യാദയാമാസ കാഞ്ചനോപസ്തരം രഥം

മിഷതാം ഭൂഭുജാം രാജ്ഞി മൃഗാണാം മൃഗരാധിവി.

33

രാജ്ഞി } ഹേ രാജ്ഞി!
കാഞ്ചനോ- } പൊന്നുകൊണ്ടുള്ള അല
പസ്തരം } കാറങ്ങുചോട്ടുകൂടിയ
രഥം } രഥത്തെ
ദാരുകഃ } ദാരുകസാരമി
ചോദയാമാസ } തെളിച്ചു.
മൃഗാണാം } മൃഗങ്ങളെല്ലാം
മിഷതാം } മിഴിച്ചുനില്ക്കൂ.

മൃഗരാട് } സിംഹം
ഇവ } കൂസൽകൂടാതെ തന്റെ
ഇരയെ എടുത്തുകൊണ്ടു
പോകുവീടും
ഭൂഭുജാം } രാജാക്കന്മാരേവരും
(മിഷതാം) } മിഴിച്ചുനില്ക്കുമ്പോൾ
(ദേവനൻ എന്നെയും
കൊണ്ട് എഴുന്നള്ളി.)

തേനപസജ്ജന്ത രാജന്യാ നിഷേലം പഥി കേചന

സന്യത്താ ഉദ്യതേഷ്യാസാ ഗ്രാമസിംഹാ യഥാ ഹരിഃ.

34

ഗ്രാമസിംഹാഃ } പട്ടികൾ
ഹരിഃ } സിംഹത്തെ
യഥാ } എതിരിടാനാൻ സാഹ
സപ്ലേടനപോലെ
തേ കേചന } ആ ചില
രാജന്യാഃ } രാജാക്കന്മാർ

സന്യത്താഃ } അതീതനവാനാരായി,
ഉദ്യതേഷ്യാസാഃ } വില്ലെടുത്തുകൊണ്ട്
പഥി } വഴിക്കുവെച്ചു
(ഹരിഃ) } ഭഗവാനെ
നിഷേലം } തടയുവാൻ
അനപസജ്ജന്ത } പിൻതുടർന്നു.

തേ ശാർങ്ഗച്യുതബാണൈശ്ചൈഃ കൃത്തബാഹവങ്ഘ്രികന്ധരഃ

നിപേതുഃ പ്രധനേ കേചിദഭകേ സന്യജ്യ ദൃദ്യഃ 35

തേ കേചിത് } അവർ ഏതാനും പേർ
ശാർങ്ഗച്യുത- } ശാർങ്ഗഗന്ധത്തിൽ
ബാണൈശ്ചൈഃ } നിന്നു ഉതിന്ന ശരനി
രകളാൽ
കൃത്തബാഹവങ്ഘ്രികന്ധരഃ } അറക്കപ്പെട്ട കൈകാ
ലുകുളോടും കഴുത്തോടും

പ്രധനേ } കൂടിയവരായിട്ട്
നിപേതുഃ } യുദ്ധത്തിൽ
ഏകേ } വീണപോയി.
സന്യജ്യ } ഏതാനും ചിലർ
ദൃദ്യഃ } യുദ്ധമുപേക്ഷിച്ച്
ഓടിപ്പോയി.

തതഃ പരീം യദപതിരത്യാലംകൃതാം രവിപ്ലവധവജപടവിത്രതോരണാം
കശസ്ഥലീം ടിവി ഭീവി ചാഭിസംസ്തതാം സമാവിശത്തരണിരിവ സ്വകേതനം.

തതഃ } അനന്തരം
യദപതിഃ } യദനാഥൻ

അത്യലംകൃതാം } അതീകേമമായി അലങ്ക
രിക്കപ്പെട്ടതും,

രവിചൂട-	} സൃഷ്ടിബിംബത്തെ മറയ്ക്കുന്ന കൊടികളാകരം, വണ്ണപ്പുരിട്ടുള്ള തോരണങ്ങൾ എന്നിവയോടു കൂടിയതും, ദോലോകത്തിലും ഭൂലോകത്തിലും	അഭിസംസ്കൃതം	വാഴ്ച പ്പെട്ടതുമായ
സപജ്വാല-		കന്യകാലീം	ലോകത്തെന്ന്
വിത്രതോണോ-		പുരീം	നഗരത്തിലേക്ക്
ദിവി		തരണിഃ	സൃഷ്ടിദോരൻ
ഭൂവി ച		സ്വകേതനം	അസ്തഗിരിയിലേക്ക്
		ഇവ	എന്നപോലെ
		സമാധിശത്	പ്രവേശിച്ചു.

വിതാ മേ പൂജയാമാസ സുഹൃത്സംബന്ധിബാസ്വവാൻ മഹാഹ്വായോഽവധാരൈഃ ശയ്യാസനപരിച്ഛിന്നൈഃ 37

മേ	എന്റെ	ശയ്യാസനം	} മെത്തകൾ, ദേപിറങ്ങൾ മുപരിച്ഛിന്നൈഃ	} സ്നേഹിതന്മാരേയും, ബാസ്വവാൻ
വിതാ	അച്ഛൻ	സുഹൃത്സംബന്ധി		
മഹാഹ്വായോ-	} വിചപ്പിടിച്ചു വസ്ത്രലങ്കാരൈഃ	} ഞരം, അലങ്കാരങ്ങൾ എന്നിവയാലും,	} സ്നേഹിതന്മാരേയും, ബാസ്വവാൻ	} സംബന്ധിക്കുമ്പോഴും ബന്ധുക്കളേയും
ലങ്കാരൈഃ				

ദാസീഭിഃ സമ്യസമ്പദ് ഭിദ്ഭേദേരഥവാജിഭിഃ ആയുധാനി മഹാഹ്വാനി ദദൈ പൃണ്ണസ്യ ഭക്തിതഃ 38

ദാസീഭിഃ	ദാസികളോടും,	ആയുധാനി	ആയുധങ്ങളെ
സമ്യസമ്പദ്ഭിഃ	സമസ്തവിഭവങ്ങളോടും,	പൃണ്ണസ്യ	എല്ലാം തികഞ്ഞിട്ടുള്ള
ഭേദേരഥ-	} കാലാരം, ആന, തേർ, വാജിഭിഃ	} ഭക്തിതഃ	} ഭക്തിനിമിത്തം
വാജിഭിഃ			
മഹാഹ്വാനി	വിചക്രിയ		

ആത്മാരാമസ്യ തസ്യേവാ വയം വൈ ഗൃഹദാസികാഃ സമ്യസംഗതിവൃത്ത്യാലോ തപസാ ച ബഭ്രുവഥ 39

ഇമാഃ വയം	ഈ ഞങ്ങളെല്ലാം		രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
സമ്യസംഗ-	} സമ്യസംഗങ്ങളുടെ പരിവൃത്ത്യാ	തസ്യ	അറിഞ്ഞേക്ക്
വൃത്ത്യാ		അഥാ വൈ	പ്രത്യക്ഷരൂപത്തിൽ
തപസാ ച	തപസ്സുകൊണ്ടും	ഗൃഹദാസികാഃ	ഗൃഹദാസികളായിട്ട്
ആത്മാരാമസ്യ	തന്നിൽത്താൻ	ബഭ്രുവഥ	വേിച്ചിരിക്കുന്നു.

മഥിയു ഉച്യഃ (മറ) മഥിഷിമാർ പറഞ്ഞു :-

ഭദ്രമം നിഹത്യ സഗ്നം യഥി തേന രഥോ ജ്ഞാതപാഥ നഃ ക്ഷിതിജയേ ജിതരാജകന്യാഃ നിമുച്യ സംസ്തി വിമോക്ഷമനുസ്മരന്തിഃ പാദാബ്ജം പരിണിനായ യ ആപ്തകാമഃ 40

ഭദ്രമം	വരകാസുരനെ	നിഹത്യ	കൊന്നു്,
സഗ്നം	സൈന്യസമേതം	ക്ഷിതിജയേ	ഗിരിപിടയുകാലത്തു്

യുധി	യുദ്ധത്തിൽ	സം	സാത്താക്കുറവ്
പിതാക്കന്മാർ	ജയിക്കപ്പെട്ട രാജാക്കന്മാരുടെ കണ്ണുനീർമാല	ആപ്തമാർ	സ്വയം സ്വർഗ്ഗലോകങ്ങളും സാധിച്ചവരെന്നിരിക്കിലുംകൂടി
ഭയം	അമ്പാൽ	സംസ്കൃതി-വിമോക്ഷം	സംസ്കാരത്തിൽനിന്നു വിമോചനമേകുന്ന
തലോട്	തടവിൽ പാർപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നവരുമായ	പാദംബരം	തൃപ്പാദപദമേതെ
നാട്	തെങ്ങളെ	അനുസ്മരണം	ഇടവിടാതെ ധ്യാനിച്ചു മേവുന്ന തെങ്ങളെ
ജന്മാന്തപാദം	മനസ്സിലാക്കി,	പരിണിതായ	വിവാഹം ചെയ്തു
അഥ	ഉടൻതന്നെ		
വിശ്വവ്യ	ചോ വിച്ഛിച്ഛ്		

നവയം സാധി സാമ്രാജ്യം സ്വാരാജ്യം ഭരതജ്യമപ്യന്ത വൈരാജ്യം പാരമേശ്വര്യം ച ആനന്ത്യം വാ ഹരഃ പദം. 41

കാമയാമഹ ഏതസ്യ ശ്രീമത്പാദരജഃ ശ്രീയഃ കചകങ്കമഗന്ധാധ്യം മുര്യനാ വോഡം ഗദാഭൃതഃ. 42

സാധി വായം	ഉത്തമേ! തെങ്ങും	പദം വാ	വൈകുണ്ഠപദ (സാലോക്യ) തെയോ
സാമ്രാജ്യം	സാമ്രാജ്യമപദത്തെയോ,	ന കാമയാമഹേ	ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.
സ്വാരാജ്യം	ഇരൂപദത്തെയോ,	ഗദാഭൃതഃ	ഗദാധരനായ
ഭരതജ്യം	ഈ രണ്ടു പദവികളേയും ഒന്നിച്ചുനടവിക്കുക എന്ന നിലയേയോ,	ഏതസ്യ	ഈ ഭഗവാന്റെ,
ഉത അപി	കാമമല്ല,	ശ്രീയഃ	ശ്രീദേവിയുടെ
വൈരാജ്യം	അണിമാദ്യവ്യസീജികളുള്ള വിരാട്ഭാവത്തെയോ,	കചകങ്കമ-ഗന്ധാധ്യം	സ്തുതപ്പെടുത്തിത്തര കങ്കമത്തിന്റെ നന്മണം ചേർന്ന
പാരമേശ്വര്യം ച	ബ്രഹ്മപദത്തെയോ,	ശ്രീമത്പാദരജഃ	തൃപ്പാദരേണവെ
ആനന്ത്യം	കൈവല്യത്തെയോ,	മുര്യനാ	ശിരസ്സാൽ
ഹരഃ	ശ്രീഹരിയുടെ	വോഡം	വഹിക്കുവാൻമാത്രം
		കാമയാമഹേ	തെങ്ങളാഗ്രഹിക്കുന്നു.

പ്രജസ്ത്രിയോ യദോഞ്ചമന്തി പച്ചിന്ദ്രസ്മൃണവീരയഃ ഗാവശ്ചാരയശ്ചോ ഗോപാഃ പാദസ്തം മഹാത്മനഃ. 43

ഗോപഃ	പശുക്കളെ	പച്ചിന്ദ്രഃ	ശബരികളും,
ചാരയതഃ	മേച്ചിരുന്ന	സ്മൃണവീരയഃ	പുൽക്കൊടികളും
മഹാത്മനഃ	ആ മഹാമനസ്സന്റെ	യത്	ഏതുവീരത്തിൽ
പാദസ്തം	പാദസ്തംതെ	വാഞ്ചമന്തി	ആശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ, (അതേവീരം തെങ്ങും ആശിക്കുന്നു.)
പ്രജസ്ത്രിയഃ	ഗോപസ്ത്രീകളും,		
ഗോപാഃ	ഗോപന്മാരും,		

ഇതി ശ്രീമദ്ഭഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭരതസ്തന്യേ ഉത്തരാശേ

ശ്രീശ്രീതിതമോടധ്യായഃ.

ഭരതസ്തന്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3551.



ചതുരശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=എണ്ണത്തിനാലാമദ്ധ്യായം.

[ചതുർഭിരധികേടശീതിതമേ മുനിസമാഗമഃ
 വസുദേവമഖോത്സാഹബന്ധപ്രസ്ഥാപനാദികം.]
 (മഹാമുനീമാരുടെ സമാഗമവും വസുദേവരുടെ മഹാനാഗവും.)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

ശ്രുതപാ പൃഥാസുബലപുത്ര്യഥ യാജ്ഞസേനീ
 മാധവ്യഥ ക്ഷിതിപവന്ത്യ ഉത സ്വഗോപ്യഃ
 കൃഷ്ണേഽഖിലാത്മനി ഹരരേ പ്രണയാനുബന്ധം
 സർവ്വം വിസിസ്സ്യരേമശ്രകലാകലാക്ഷ്യഃ.

1

അഖിലാത്മനി സർവ്വാത്മാവും
 ഹരരേ സർവ്വഭുഖഹരനുമായ
 കൃഷ്ണേ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാകർ
 പ്രണയാനുബന്ധം (അവിടുത്തെ പതിമാ
 ക്കുള്ള) പ്രേമാനുബന്ധ
 കഥയെ
 ശ്രുതപാ കേട്ട്
 അശ്രുകലാ- } ആനന്ദബാഷ്പം നിറഞ്ഞ
 കലാക്ഷ്യഃ } നേത്രങ്ങളോടുകൂടിയവ
 രായി ഭവിച്ചു
 അഥ പൃഥാ കന്തിദേവിയും,

സുബലപുത്രി ഗാന്ധാരിയും,
 യാജ്ഞസേനീ ദളപടിയും,
 അഥ മാധവീ സുഭദ്രയും,
 ക്ഷിതിപവന്ത്യഃ മററുള്ള രാജപത്നികളും,
 ഉത മാതൃമല്ല;
 സ്വഗോപ്യഃ ഗേവാൻറെ സ്വീയജന
 ഞ്ജായ ഗോപികമാരും,
 സർവ്വഃ ഏല്ലാവരുംതന്നെ
 അലം ഏറ്ററവും
 വിസിസ്സ്യഃ വിസ്സയിച്ചു.

ഇതി സംഭാഷമാണാസു സ്ത്രീഭിഃ സ്ത്രീഷു നൃഭിർനൃഷു
 ആയയർമുനയസ്തുത്ര കൃഷ്ണരാമഭിദ്രക്ഷയാ.

2

ഇതി സ്ത്രീഷു ഇഴവിധം സ്ത്രീകൾ
 സ്ത്രീഭിഃ സ്ത്രീകളോടൊന്നിച്ച്
 സംഭാഷമാണാസു സംഭാഷണം ചെയ്തു
 കൊണ്ടിരിക്കെ,
 നൃഷു പുരുഷന്മാർ
 നൃഭിഃ പുരുഷന്മാരോടുകൂടിയും

(സംഭാഷ- } സംഭാഷണം ചെയ്തു
 മാണേഷു) } കൊണ്ടിരിക്കേ,
 കൃഷ്ണരാമ- } ശ്രീകൃഷ്ണനേയും, ശ്രീബ
 ഭിദ്രക്ഷയാ } ലരാമനേയും കാണുവാ
 നുള്ള ആഗ്രഹത്തോടെ
 തത്ര അവിടെ
 മനയഃ ആയയഃ മററഷിമാർ വന്നുചേർന്നു.

ഭൈപായനോ നാരദശ്വ ചൂവനോ ദേവലോഽസിത
 വിശ്വാമിത്രഃ ശതാനന്ദോ ഭരഭാജോഽഥ ഗൌതമഃ.

3

രാമഃ സശിഷ്യോ ഭഗവാൻ വസിഷ്ഠോ ഗാലവോ ഭൃതുഃ
 പലസ്ത്യഃ കശ്യപോഽത്രിശ്വ മാർക്കണ്ഡേയോ ബുഹസ്സതിഃ.

4

ഭദ്രിതസ്ത്രീതശ്ചൈകതശ്ച ബ്രഹ്മപുത്രാസ്സഥാങ്ഗിരഃ
 അഗസ്തേഽ യാജ്ഞവൽക്യശ്ച വരമദേവോദേശ്യാപരേ.

5

ചൈവായഃ വേദവ്യാസനം,
 നാരദഃ ച നാരദനം,
 മൃഗന്ദഃ ച മൃഗന്ദൻ,
 ദേവലഃ ദേവലൻ,
 അസികഃ അസികൻ,
 വിശ്വാമിത്രഃ വിശ്വാമിത്രൻ,
 ശതാനന്ദഃ ശതാനന്ദൻ,
 ഭരദവാജഃ ഭരദവാജൻ,
 അഥ ഗൌതമഃ പിന്നെ ഗൌതമൻ,
 സശിഷ്യഃ ശിഷ്യരോടൊന്നിച്ചുള്ള
 രാമഃ പരതൂരാമൻ,
 ഭഗവാൻ സമ്പൂർണ്ണനായ
 വസിഷ്ഠഃ വസിഷ്ഠൻ,
 ഗാലവഃ ഭൃഗുഃ ഗാലവൻ, ഭൃഗു,

പുലസ്ത്യഃ പുലസ്ത്യൻ,
 കശ്യപഃ കശ്യപൻ,
 അത്രിഃ ച അത്രി എന്നവരും,
 മാക്കണ്ഡേയഃ മാക്കണ്ഡേയൻ,
 ബൃഹസ്പതിഃ ബൃഹസ്പതി
 ചിതഃ ത്രിതഃ ചിതൻ, ത്രിതൻ
 ഏകതഃ ച ഏകതൻ എന്നിവരും,
 ബ്രഹ്മപുത്രഃ ച ബ്രഹ്മപുത്രൻ പത്രനായ
 രാമ സനകാദികളും,
 രാമഃ അപ്രകാരം
 അങ്ഗീരാഃ അങ്ഗീരസ്സ്,
 അഗസ്ത്യഃ അഗസ്ത്യൻ,
 യാജ്ഞവല്ക്യഃ യാജ്ഞവല്ക്യൻ,
 വാമദേവഃ വാമദേവൻ തുടങ്ങി
 അപരേ ച വേറെ പലരും (വന്ദ..)

താൻ ദ്രഷ്ട്വാ സഹസോരുമായ പ്രാഗാസിനാ ത്വപദയേ

പാണ്ഡവഃ കൃഷ്ണരാമൗ ച പ്രണേമുദ്വിശ്വവന്ദിതാൻ.

6

പ്രാകം ആദ്യം
 ആസിനാഃ ആസനസ്ഥരായിരുന്ന
 ത്വപദയഃ രാജാക്കന്മാർ തുടങ്ങിയ
 ജ്ഞാനം,
 പാണ്ഡവഃ പാണ്ഡവന്മാരും,
 കൃഷ്ണരാമൗ ച ശ്രീകൃഷ്ണബലരാമന്മാരും

വിശ്വവന്ദിതാൻ അഖിലലോകവാന്ദിത
 നാരായണ
 താൻ ദ്രഷ്ട്വാ അവരെ കണ്ടു്
 സഹസാ ഉടനടൻ
 ഉത്ഥായ എഴുന്നേറ്റു്
 പ്രണേമഃ നമസ്കാരം ചെയ്തു്.

താനാൻവ്യർത്ഥമാ സദ്യേ സഹരാജോഽപ്യുതോഽച്ഛയത്

സപാഗതാസനപാദ്യോഽപ്യുമാല്യധൂപാനാലേപനൈഃ

7

ഋഥാ ഏതുപ്രകാരം
 താൻ അവരെ
 സദ്യേ എല്ലാദിനം
 സപാഗതാസന- സപാഗതാവനം, പീഠ
 പാദ്യാർഘ്യ- ടനം, പാദ്യാലം,
 മാല്യധൂപാ- അർഘ്യജലം, പുഷ്പമാ
 നാലേപനൈഃ ല്യം, ധൂപം, കുറിക്കൂട്ടു്

എന്നിവയാൽ
 ആനർച്ചഃ ആരാധിച്ചുവോ, അതു
 പോലെത്തന്നെ
 അച്യുതഃ ശ്രീകൃഷ്ണനും
 സഹരാമഃ ബലരാമനോടുകൂടി
 അച്ഛയത് ആരാധിച്ചു.

ഉവാച സുഖമാസിനാൻ ഭഗവാൻ ധർമ്മതപ്തനഃ

സദസസ്സസ്യ മഹതോ യതവാചോഽനശ്രണപതഃ.

8

സുഖം സുഖമാകംവണ്ണം
 ആസിനാൻ ആസനസ്ഥരായിരിക്കു
 ന്ന അവരോടു്
 ധർമ്മതപ്തനഃ ധർമ്മസംരക്ഷകരുത്തിയായ
 ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ

യതവാചഃ നിഃശബ്ദമായിരിക്കുന്ന
 തസ്യ മഹതഃ ആ വലിയ
 സദസഃ സദസ്സ്
 അനശ്രണപതഃ തുടൻ കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ
 ഉവാച ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:—

അഹോ വയം ജന്മഭൂതോ ലബ്ധം കാർത്ത്യായ്ന തത്ഫലം
ദേവാനാമപി ദുഷ്ടാപം യദ്യോഗേശ്വരഭർതം. 9

അഹോ വയം	ആഹാ! ഞങ്ങൾ	യത്	എന്തെന്നാൽ
ജന്മഭൂതം	ജന്മസാഹചര്യമുള്ളവർ	ദേവാനാം അപി	ദേവന്മാർക്കുപോലും
തത്ഫലം	അതിന്റെ (ജന്മമെടുത്തതിന്റെ) ഫലം	ദുഷ്ടാപം	ദുല്ലഭമായിരിക്കുന്ന
കാർത്ത്യായ്ന	തികച്ചും	യോഗേശ്വര-	} യോഗിവർണ്ണനാകട്ടെ
ലബ്ധം	ലഭിക്കപ്പെട്ടു	ഭർതം	

കിം സ്വപ്നരൂപസം സ്മൃണാമച്ഛായാം ദേവമർഷിണാം
ഭർതസ്സർവപ്രശ്നപ്രഹപാദാച്ഛനാദികം. 10

സ്വപ്നരൂപസം	ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ രൂപസ്വപ്നവും,	ഭർതസ്സർവ-	} മാനന്മാരെശ്ശിക്കുക, സ്മരിക്കുക, കരളപാദാച്ഛനാദികം
സ്മൃണാമച്ഛായാം	പുഴുപ്രതിമയിൽമാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന കാരണവരും ആയ	പ്രശ്നപ്രഹ-	
ഭർതം	മനുഷ്യരായ ഞങ്ങൾക്കു	പാദാച്ഛനാദികം	കിം സംഭവിച്ചതെങ്ങിനെ?

ന ഹൃമ്മയാനി തീർത്ഥാനി ന ദേവോ മൃച്ഛിലാമയഃ
തേ പുനന്യരുകാലേന ഭർതാവേ സാധവഃ 11

അമ്മയാനി ഹി	ജലമയങ്ങളായ ഗംഗാദി നദികൾ മാത്രമേ	തേ	അവ (തീർത്ഥങ്ങളെല്ലാം ദേവപ്രതിമകളും)
തീർത്ഥാനി	തീർത്ഥങ്ങളാകയുള്ളൂ,	ഉരുകാലേന	ദീർഘകാലോപാസന കൊണ്ടുമാത്രം
ന	എന്നില്ല;	പുനന്തി	വിശുദ്ധിയേകുന്നു;
മൃച്ഛിലാമയഃ	മണ്ണുകൊണ്ടോ, കല്ലുകൊണ്ടോ നിമ്മിതങ്ങളായ പ്രതിമകൾ മാത്രമേ	സാധവഃ	സജ്ജനങ്ങളാകട്ടെ
ദേവഃ	ദേവന്മാരാകയുള്ളൂ,	ഭർതാത്	എവ കേവലം ഭർതന്മാർക്കു
ന	എന്നുമില്ല.	ന	ന്നെ (വിശുദ്ധീകരിക്കുന്നു)

നാഗിന് ന സൃഷ്ടോ ന ച ചന്ദ്രതാരകാ
ന ഭൂജലം ഖം ശ്വസനോത്ഥ വാങ്മനഃ
ഉപാസिता ഭേദകൃതോ ഹരന്യുഖം
വിപശ്ചിതോ ഏന്തി മുഹൂർത്തസേവയാ. 12

ഭേദകൃതഃ	ഭേദബുദ്ധിയെ ജനിപ്പിക്കുന്നവരായ (ദേവന്മാർ)	അഖലം	പാപത്തെ (പാപത്തിന്മേൽ) മൂലകാരണമായ
ഉപാസिताഃ	(ദീർഘകാലം) ഉപാസിക്കപ്പെടാൻ തയ്യാറായിരുന്നവർ	ന ഹരന്തി	നശിപ്പിക്കുകയില്ല

അന്നി: സൂത്രം } അന്നിയം, സൂത്രനം
 ച ന } ചെയ്യുന്നില്ല;
 ചന്ദ്രതാരകാ: ചന്ദ്രനം, നക്ഷത്രങ്ങളും
 ന } ചെയ്യുന്നില്ല;
 ഭൂ: ഭൂമിയും,
 ജലം: ജലവും,
 ഖം ശ്വസനം: ആകാശവും, വായുവും,

വാക മന: } വാക്കും, മനസ്സും (വാക്കിന്റെ
 അഥ ന } യും മനസ്സിന്റെയും അധിപ്തിയാ
 വിപശ്ചിത: } (എന്നാൽ വിജ്ഞാനികൾ
 മൂറ്റുത്തരസേവനം അല്ലെന്നു മറ്റുതെ സേവ
 ഏന്തി } (പാപമൂലകമായ ജന്മത്തെ
 നത്തെ) നശിപ്പിക്കുന്നു.

യസ്യാരബ്ബലി: കണപേ ത്രിയാതുഭക
 സ്വധീ: കളത്രാദിഷു ഭരത ഇഷ്ടധീ:
 യത്തീർമ്മബ്ബലി: സലിലേ ന കർമ്മി-
 ജ്ജനേഷ്ചഭിജ്ജന്യേ സ ഏവ ഗോഖര: 13

യസ്യ യാതൊരുവനും/
 ത്രിയാതുഭക: വാതപിത്തകഫങ്ങളായ
 കണപേ ത്രിയാതുക്കൾ കടികൊള്ളുന്ന
 ആത്മബ്ബലി: ജഡശരീരത്തിൽ
 കളത്രാദിഷു താനെന്ന തോന്നലും,
 സ്വധീ: കാര്യാദികളിൽ
 ഭരതമേ തന്നേതെന്ന തോന്നലും,
 ഇഷ്ടധീ: ഭൂവികരമായ (മണ്ണ്, ക
 നിർമ്മിതമായ; ബിംബത്തിൽ
 ഇഷ്ടധീ: ഇഷ്ടദൈവമെന്ന തോന്ന
 ലും ഉണ്ടാകുന്നുവോ,

സലിലേ ഔരം ജലത്തിൽ
 യത്തീർമ്മബ്ബലി: യാതൊരുവനും തീർമ്മ
 മെന്മുള്ള തോന്നലുണ്ടാ
 വുകയും,
 അഭിജ്ജന്യേ സവ്യജ്ഞന്മാരായ
 ജ്ജനേഷു ജനങ്ങളിൽ
 കർമ്മി കർമ്മം
 ന: ആവിധം തോന്നലില്ലാ
 തെയും ഇരിക്കുന്നുവോ,
 സ: ഏവ അന്തർനെന്നയാണു്
 ഗോഖര: കോവർകഴുത.

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു:—

നിശമ്യേതഥം ഭഗവത: കൃഷ്ണസ്യ കാർണ്യമേയസ:
 വചോ ഭരതപതം വിപ്രാസതുഷ്ണീമാസൻ ഭ്രമലിയ: 14

ഭഗവത: സവ്യജ്ഞനും, (ഐശ്വ
 ര്യാദിഷ്ടവ് ഗുണസമ്പന്നനും)
 അകണ്യാമേയസ: കട്ടം തടവുമിയലാത്ത
 ബുദ്ധിശക്തിയോടുകൂടി
 യവനം ആയ
 കൃഷ്ണസ്യ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ
 ഇത്ഥം ഇഴവിധം

ഭരതപതം ചേച്ചുയില്ലാത്ത
 വച: നിശ്ശൃ വാക്കിനെ കേട്ടു്
 ഭ്രമലിയ: അബരന്നുള്ള ബുദ്ധിയോ
 കൃഷ്ണീയവരായി ഭവിച്ചു
 വിപ്രാ: ആ ബ്രഹ്മജ്ഞന്മാർ
 തുഷ്ണീം ആസൻ മിണ്ടാതെയിരുന്ന
 പോയി.

ചിരം വിമൃശ്യ മനയ ഇശ്വരസ്യേ ശിതവൃതാം
 ജനസങ്ഗ്രഹ ഇത്യച: സൂയന്തസ്തം ജഗദ്ഗുരം. 15

മനയ: മനിക്കാർ
 ചിരം വളരെ നേരത്തോളം

വിമൃശ്യ ആലോചിച്ചു്,
 ഇശ്വരസ്യ ഇശ്വരന്നുള്ള

ജ്വലിതവൃതം പാപതന്ത്രത്തെ
 ജനസംഗ്രഹഃ } ലോകസംഗ്രഹമാണെ
 ഇതി } ന്നു (ജാനോധ്യം വര
 തുണനനീനാ വേണ്ടിയുള്ള

താനെന്ന്) നിശ്ചയിച്ചശേഷം
 സൂയന്തഃ വിസ്തൃലംപുണ്ടുകൊണ്ട്
 തം ജഗദ്ഗൃതം ആ ജഗദ്ഗൃതവിനോദ്
 ഉരചഃ പറഞ്ഞു.

നോട്ട് :— സത്യേശ്വരനായ കൃഷ്ണൻ കർമ്മപരതന്ത്രരംഭം ജീവാത്മാക്കളെപ്പോലെ മുഹൂർത്തം അത്യന്തമുഷ്ടം ചെയ്യാനുള്ള പരഞ്ഞതും അറിയെ ആദ്യം അതുദൃശ്യപ്പെടുത്തുകയും, എന്നാൽ പിന്നീട് അർത്ഥനെ ചിന്തിച്ച് ഇല്ലാതെ ലോകസംഗ്രഹത്തെ നന്നുള്ള അവിടുത്തെ ലീലകളാണെന്നു രീച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു, എന്നിട്ട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു—
 മുനയ ഉരചഃ=മുഹൂർത്തം പറഞ്ഞു :—

യന്നായയാ തത്ത്വവിദ്യതമാ വന്തം വിദമാഹിതാ വിശ്വപ്രജാമധിശഃ
 യദിശിതവ്യായതി ശ്രദ്ധ ഇഴചായാ അഹോ വിചിത്രം ഭഗവദപിമോഷ്ടിതം.

വിശ്വപ്രജാഃ വിശ്വപ്രജാകളായ
 പ്രജാപതിമാരുടെ
 അധീശ്വരഃ അധീശ്വരന്മാരായ
 വായം ഞങ്ങൾ
 തത്ത്വവിദ്യ- } തത്ത്വജ്ഞാനികളിൽ
 തമാഃ അപി } വെച്ച് ഉത്തമന്മാരെന്ന്
 യന്നായയാ } യാതൊരു നിന്ദിതാഃടി
 യദിശിതവ്യാ } യുടെ മായയാൽ
 യദിശിതവ്യാ } വിശേഷിച്ചും മോഹിത
 യദിശിതവ്യാ } രായിത്തീന്നിരിക്കുന്നു.

യത് എന്തെന്നാൽ
 ഇഴചായാ മനുഷ്യവേഷ്ടിതംകൊണ്ട്
 ശ്രദ്ധഃ ഹരഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 വിചിത്രം വിചിത്രവടി
 ഭഗവദ്- } സാക്ഷാൽ ഭഗവാനായ
 വിചേഷ്ടിതം } അവിടുത്തെ വിലക്ഷണ
 അഹോ } അത്യധികം അതുതാവ
 വിചിത്രം } ഹമായിരിക്കുന്നു.

അനീഹ ഏതദ് ബാഹുദൈവക ഭക്തന്താ സൃജത്യവതൃശ്തി ന ബധ്യതേ യഥാ
 ഭക്തമൈഹി ഭൂമിബ്ബഹു നാമത്ര പിണീ അഹോ വിഭക്തീശ്വരിതം വിധംബനം.

(ഔദാൻ) നിന്ദിതാടി
 അനീഹഃ നിരാസകന്തം, (വിച്ഛി
 ക്ഷിതം),
 ഏകഃ ഏകനം ആണെന്നിരിക്കിലും
 ആത്മാവാ താൻതന്നെയായുന്ന
 സാധനംകൊണ്ട്
 ഏതത് ഇഴ പ്രപഞ്ചത്തെ
 ബാഹുദാ പലരൂപത്തിൽ
 സൃജതി സൃഷ്ടിക്കുന്നു;
 അവതി രക്ഷിക്കുന്നു;
 അത്തി സംഹരിക്കുന്നു.
 ന ബധ്യതേ (ഇഴ ക്രിയകളാൽ)
 ബദ്ധനാകുന്നതുചില,
 യഥാ ഭൂമിഃ ഏതുപ്രകാരം ഭൂമി

ഭക്തമൈഹി ഭൂമിയുടെതന്നെ രൂപാന്ത
 രങ്ങളായ പദാർത്ഥങ്ങളാൽ
 (കടം, ചുർ, പ്രതിമ എന്നി
 വിധാൽ)
 ബാഹുദാ- } അനേകം നാമരൂപങ്ങ
 രൂപണീ } ക്കെ ധരിച്ചുകൊണ്ടിരി
 കുന്നുവോ, അതുപോലെ
 വിഭക്തഃ വിവിധാകാരംപുണ്ടു
 മഹത്തമനായിരിക്കുന്ന
 നിന്ദിതാടിയുടെ
 ചരിതം ഇഴ പ്രപഞ്ചി (മനുഷ്യ
 ഭാവം സ്വീകരിച്ച് മുനി
 മാരെ ആദരിക്കുക എന്നത്)
 വിധംബനം അനുകരണം മാത്രമാണ്.
 അഹോ എന്തൊരുതരം!

അമാപി കാലേ സ്വജനാഭിഗുപ്തയേ ബിഭിഷി സത്ത്വം വലനിഗ്രഹായ ച സ്വലീലയാ വേദപഥം സനാതനം വണ്ണാശ്രമാത്മാ പുരുഷഃ പരോ ഭവാന.

ഭവാന	നിന്തിരുവടി	സത്ത്വം	വീശുലസത്ത്വഗുണോ
പരഃ	എല്ലാവരിനും മീതെയായി വാങ്ങുന്ന	ബിഭിഷി	ചേതമായ ശരീരത്തെ ധരിക്കുന്നു.
പുരുഷഃ	പുരുഷോത്തമനാണ്.	വണ്ണാശ്രമാത്മാ	(അങ്ങനെ ശരീരധാരണത്താൽ) വണ്ണാശ്രമങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചിരുന്നുകൊണ്ട്
അമാപി	എന്നിരിക്കിലും,	സ്വലീലയാ	താൻ നടത്തുന്ന ആചാരത്താൽ
സ്വജനാഭിഗുപ്തയേ	} സ്വഭക്തജനങ്ങളുടെ സംരക്ഷണത്തിനുംവേണ്ടി	സനാതനം	ശാശ്വതമായ
വല-		} ദുഷ്ടജനങ്ങളുടെ പരിശോധനത്തിനുംവേണ്ടി	വേദപഥം
നിഗ്രഹായ ച	അതാത്വാസരത്തിൽ		(ബിഭിഷി)

ബ്രഹ്മ തേ ഹൃദയം ശുക്ലം തപഃസ്വാധ്യായസംയമൈഃ യത്രോപലബ്ധം സദ്യേകമവ്യക്തം ച തത് പരം

19

വ്യക്തം	നിന്തിരുവടിയുടെ കായ് (സാകാര) രൂപവും,	തപഃ- സ്വാധ്യായം- സംയമൈഃ	} തപസ്സ്, സ്വാധ്യായം, ജ്ഞിയനിഗ്രഹം എന്നിവ ചേർന്നായി ഏകദേശം അറിയിച്ചെടുത്തായിരിക്കുന്നുവോ,
തഃ	അവയിൽനിന്ന്	ഉപലബ്ധം	
പരം	ഉയർന്നില്ലെന്നും	(തത്) ബ്രഹ്മ	ആ വേദം
സതഃ ച	സത്താമാത്രകവുമായ പരമാത്മസ്വരൂപവും	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
യത്ര	യാതൊരു വേദത്തിൽ	ശുക്ലം	വീശുലമായ
		ഹൃദയം	അന്തരംഗമാകുന്നു.

തസ്മാദ്ബ്രഹ്മകലം ബ്രഹ്മൻ ശാസ്ത്രയോനേസ്ഥപമാത്മനഃ സഭാജയസി സലാമ തദ്ബ്രഹ്മണ്യാഗ്രണീഭവൻ.

20

ബ്രഹ്മൻ	പരബ്രഹ്മത്തേ	ബ്രഹ്മകലം	ബ്രാഹ്മണകലത്തെ
തസ്മാത്	ആകയാൽ (വേദഗുണാകയാൽ)	സഭാജയസി	ആദരിക്കുന്നു.
ത്വം	നിന്തിരുവടി	തത്	തന്നിരിക്കുന്നു.
ശാസ്ത്രയോനേ	വേദപ്രമാണകനായ	ഭവാന	നിന്തിരുവടി
ആത്മനഃ	തന്റെ	ബ്രഹ്മണ്യാഗ്രണീഃ	ബ്രാഹ്മണകേന്ദ്രിയജ്ഞാപരിൽ ആഗ്രഹണയുമായിരിക്കുന്നു.
സതഃ ച	ഉത്തമസങ്കേതമായിരിക്കുന്ന		

അദ്യ നോ ജനസാഹല്യം വിദ്യായാസ്തപസോ ദ്രശ്യ തപയാ സംഗമ്യ സദ്ഗത്യാ യദന്തഃ ശ്രേയസാം പരഃ.

21

സദ്ഗത്യാ	സത്തുക്കൾക്ക് ഏകാവാലംബമായ	സംഗമ്യ	ചേർച്ചയുണ്ടായിട്ട്
തപയാ	നിന്തിരുവടിയോടുകൂടെ	അദ്യ നഃ	ജനം തങ്ങളുടെ
		ജനസാഹല്യം	ജനസാഹല്യമുണ്ടായി.

തന്മ്യദ്യേ തേ ദ്രേശിതാങ്ങ് ശ്രീമഖൈതഖമച്-
 തീർത്ഥാസ്സദം ഹൃദി കൃതം സുവിപകപതോരൈഃ
 ഉത്പിക്തഭക്ത്യപഹതാശയജീവകോശാ
 ആപുട്വദ്ഗതിമഥോഽനഗ്രമാണ ഭക്താൻ.

26

അഖൈതഖമച്- } ധ്യാപസമുഹത്തെ ഒടു
 തീർത്ഥാസ്സദം } കുന്ന തീർത്ഥങ്ങൾക്ക്
 ഉറവിടമായതും
 സുവിപ- } നല്ല പരിപാകാനു
 യോഗൈഃ } യോഗസാധനയേഴുട,
 ക്രിയവരാൽ
 ഹൃദി ഹൃദയത്തിൽ
 കൃതം പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടതുമായ
 തന്മ്യ തേ ആ നിന്തിരുവടിയുടെ
 അങ്ങ് ശ്രീം തൃച്ചുവടിയെ
 അദ്യ ജ്ഞം

ദ്രേശിമ ഞങ്ങൾ ദർശിച്ചു.
 ഉത്പിക്ത- } വളന്ന ഭക്തിയാൽ അ
 ഭക്ത്യപഹത- } ന്നുകരണമാവുന്ന ആ
 ശയജീവകോശാ } ത്വാപരണം അകററ
 ഗേവാദ്ഗതിം പ്പെട്ടവർ മാത്രമേ
 ആപുഃ പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ള.
 അഥ ആകയാൽ
 ഭക്താൻ ഭക്തന്മാരായ ഞങ്ങളെ
 അനഗ്രമാണ ആശിച്ചിട്ടുമാലും.

ശ്രീതുക ഉവാച=ശ്രീതുകൻ പറഞ്ഞു :-

ഇത്യനുജ്ഞാപ്യ ഭാശാഹിം ധൃതരാഷ്ട്രം യുധിഷ്ഠിരം
 രാജഷ്യേ സപാശ്രമാൻ ഗന്തും മനയോ ഭയിരേ മനഃ.

27

രാജഷ്യേ രാജഷിരായ
 പരീക്ഷിതേ |
 മനയഃ മനിമാർ.
 ഇതി ഇതിവധം സ്മരിച്ച്,
 ഭാശാഹിം ശ്രീകൃഷ്ണനോടും,
 ധൃതരാഷ്ട്രം ധൃതരാഷ്ട്രനോടും,

യുധിഷ്ഠിരം യുധിഷ്ഠിരനോടും
 അനുജ്ഞാപ്യ യാത്രപറഞ്ഞു
 സപാശ്രമാൻ തങ്ങളുടെ ആശ്രമങ്ങളി
 ലേക്ക്
 ഗന്തും പോകുവാൻ
 മനഃ ഭയേ ഉദ്യമിച്ചു.

തദപീക്ഷ്യ താനപവ്രജ്യ വസുദേവോ മഹായശാഃ
 പ്രണമ്യ ധോപസംഗ്രമ്യ ബഭോഷേഭം സുയന്ത്രിതഃ.

28

തദ് വീക്ഷ്യ അതു കണ്ടു
 മഹായശാഃ അതികീർത്തിശാലിയായ്
 വസുദേവഃ ശ്രീവസുദേവൻ
 താൻ അവരെ
 ഉപവ്രജ്യ പിന്തുടന്നുവെന്നു്

ഉപസംഗ്രഹ്യ കാൽപ്പിടിച്ചു്
 പ്രണമ്യ ച സമസ്തരിച്ചശേഷം
 സുയന്ത്രിതഃ ഏറ്റവും മനോനിന്ദ
 നത്തോടുകൂടിയവനായിട്ടു്
 ഇദം ബഭോഷേ ഇവിധം പറഞ്ഞു.

വസുദേവ ഉവാച=വസുദേവൻ പറഞ്ഞു :-

നമോ വഃ സദ്യുദേവേഭ്യ ജ്ഞായഃ ശ്രോതുമർഹഥ
 കർമ്മണാ കർമ്മനിഹാരോ യഥാ സ്യാന്നസ്തദപ്യതാം.

29

ദ്രവ്യം: മാമാിമാരേ |
 സമുദ്രവേദ്യ: സമുദ്രവേസപത്യപ
 നാരായ
 വ: നമ: ചോവാക്ക നമസ്കാരം.
 ശ്രോതും അഹിമ കേട്ടുകൊണ്ടാലും
 യഥാ യാതൊരുപ്രകാരത്തിലുള്ള

കർണാ കർമ്മാസ്ഥാനത്താൽ
 കർമ്മനിർഹാര: കർമ്മനിവൃത്തി (കർമ്മങ്ങളു
 ടേയും കർമ്മവാസനകളു
 ടേയും ആത്യന്തികവിനാശം)
 സ്മാത് തത് സംഭവിക്കുമെന്നതു്
 ഉപകാരം ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടാലും |

നാരദ ഉവാച=ശ്രീനാരദൻ പറഞ്ഞു :-

നാതിചിത്രമിദം വിപ്രാ വസുദേവോ ബുഭുസയാ
 കൃഷ്ണം മതപാദകം യന്നഃ പൃച്ഛതി ശ്രേയ ആത്മനഃ.

30

വിപ്രാ: വേദജ്ഞന്മാരേ |
 കൃഷ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 അകേം കട്ടിച്ചാണെന്നു്
 മതപാ കരുതി,
 വസുദേവ: വസുദേവൻ
 ആത്മനഃ തന്റെ

ശ്രേയ: ശ്രേയസ്സിനെക്കുറിച്ചുള്ള
 ബുഭുസയാ ജിജ്ഞാസുകൊണ്ടു്
 നഃ പൃച്ഛതി നമ്മോടു ചോദിക്കുന്നു.
 യത് ഇദം എന്താണതു്
 ന അതിചിത്രം അത്യന്തമല്ല.

സന്നികഷോ ഹി മത്പ്രാണാമനാദരണകാരണം
 ഗാംഗം ഹിതപാ യഥാപ്രാദസ്തത്രത്യോ യാതി ശുദ്ധയേ.

31

ഹി എന്തെന്നാൽ,
 സന്നികഷഃ അത്യന്തസാമീപ്യം
 മത്പ്രാണാം മനുഷ്യർക്കു്
 അനാദരണ- } അനാദരവിന്നു് ഹേതു
 കാരണം } വായിക്കുന്നതെന്നു.
 യഥാ ഏതുപോലെ

ഗാംഗം ഗംഗാജലത്തെ
 ഹിതപാ ഉപേക്ഷിച്ചു്,
 ശുദ്ധയേ ശുദ്ധിക്കുവേണ്ടി.
 തത്രത്യ: അതിന്റെ അടുത്തുള്ളവൻ
 അപ്രാദഃ മറു ജലത്തിലേക്കു്
 യാതി ചോകുന്നുവോ,
 (അതുപോലെ.)

യസ്മാദഭൂതിഃ കാലേന ലയോത്പത്യാദിനാസ്യ വൈ
 സ്വപതോന്യസ്മാച്ച ഗുണാതാ ന കരുഷ്യാന രിഷ്യതി.

32

തം ക്രേശകർമ്മചരിപാകഗുണപ്രവാഹൈ-
 രവ്യാഹതാനാഭവമീശപരമദഗിതീയം
 പ്രാണാദിഭിഃ സ്വവിഭവൈരവശ്രദ്ധമന്യോ

മന്യേത സൃഷ്ടിമിവ മേഘഹിമോചരാഗൈഃ.

33

യസ്യ യാതൊരുവനെ സംബ
 സ്ഥിച്ച
 അനുഭൂതിഃ അനുഭവത്താനം
 അസ്യ ഇതു പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ
 ലായതപത്യാ- } വിനാശോൽഭവങ്ങൾ-
 ദിനാ വൈ } കളുടി ആദിമുഖമായ
 കാലേന കാലത്താലാകട്ടെ,
 സ്വപതഃ തന്നാൽത്താനാകട്ടെ,

അസ്മാസ്മാത് മറ്റൊന്നിനാലാകട്ടെ,
 ഗുണതഃ ച (വിരുദ്ധ)ഗുണത്താലാകട്ടെ,
 കരുഷ്യാന ഏതെങ്കിലും പ്രകാര
 ത്താലാകട്ടെ
 ന രിഷ്യതി നഷ്ടമാവുകയില്ലെന്നോ,
 തം അങ്ങനെയുള്ളവനായി
 അപ്രാഹതാ- } ഒന്നിനാലും നശിപ്പിക്ക
 ന്വോ } പ്പെട്ടാൽ അനുഭവത്തോ
 ടുകൂടിയവനായും,

അഭിപ്രായം താനല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരാളി-
 ല്ലാത്ത ആലോചനയും
 ഈശ്വരം സർവ്വാനിന്താറായും
 അന്യം ഇരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണനെ
 ക്രോധകർമ്മം മറ്റൊരാളെക്കുറിച്ചും
 പരിപാകം രാഗഭേദങ്ങളാലും
 ഗുണപ്രവൃത്തികൾ നിർത്തിക്കൊണ്ടുള്ള കർമ്മ-
 ണങ്ങളാലും, ആ കർമ്മങ്ങളുടെ
 പരിണതഫലങ്ങളായ സുഖ-
 ദുഃഖങ്ങളാലും, സത്ത്വം

ഗുണങ്ങളുടെ പ്രവാഹത്താലും
 പ്രാണാഭിപ്രായം പ്രാണൻ, മനസ്സ്, ബുദ്ധി
 സഹായം സഹായങ്ങളാൽ
 ഉപഗ്രഹം ആർജ്ജനനായിട്ട്,
 മേലഹരിമോ- } മേലം മേൽ, ഗ്രഹ
 പരാദൈഃ } ണം എന്നിവയാൽ
 സൂര്യം ഇവ സൂര്യനെ - ആർജ്ജനനാ-
 യിട്ട് കരുതുന്നപോലെ
 മനുഷ്യ കരുതുന്നവാനിടയുണ്ട്.

അഥോചമുനയോ രാജനാഭാഷ്യാനകദന്ദിനി

സർവ്വേഷാം ശുഭപന്താം രാജന്താം തഥൈവാചമുനരാമിയോഃ 34

രാജൻ രാജാവേ
 അഥ മുനയഃ അഥന്തരം മുനിമാർ
 ആനകദന്ദിനി വസുദേവനെ
 ആഭാഷ്യ സംബോധനചെയ്ത്
 സർവ്വേഷാം } എല്ലാ രാജാക്കന്മാരും
 രാജന്താം }

ശുഭപന്താം കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ,
 രാമം എവ അതേവിധം
 അച്യതരാമയോഃ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലരാമ-
 നും കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ,
 ഉരചഃ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

കർമ്മണാ കർമ്മനിർമ്മാദ ഏഷ സാധു നിരൂപിതഃ

യച്ഛ്രൗലയാ യജേദിഷ്ടം സർവ്വയജ്ഞശ്വരം മഖൈഃ 35

ശ്രൗലയാ ശ്രൗലയാടുകൂടി
 മഖൈഃ യാഗങ്ങൾകൊണ്ട്
 സർവ്വ- } സർവ്വയാഗങ്ങളുടേയും
 യജ്ഞശ്വരം } ഫലങ്ങൾതാറായ
 വിഷ്ണു മഹാവിഷ്ണുവിനെ
 യജേത് ആരാധിക്കുക

യത് എന്നുചെയ്താണോ,
 ഏഷഃ ഇതുതന്നെയാണ്
 കർമ്മണാ കർമ്മമാർഗ്ഗത്തിലൂടെയുള്ള
 കർമ്മനിർമ്മാദഃ കർമ്മനിർമ്മാദായിട്ട്
 സാധു ശരിയാർന്നിടം
 നിരൂപിതഃ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

ചിത്തസ്യാപശര്മോടയം വൈ കവിഭിഃ ശാസ്ത്രചക്ഷുഷാ

ദർശിതഃ സുഗന്തോ യോഗോ ധർമ്മശ്യാത്മാമുദവഹഃ. 36

അയം വൈ ഈ കർമ്മമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ
 യുള്ള കർമ്മനിർമ്മാദ-
 തന്നെയാണ്
 ചിത്തസ്യ മനസ്സിന്ത്
 ഉപശരഃ ശാന്തിയെ
 ജനിപ്പിക്കുന്നതും,
 ആത്മമുദാഹരഃ അന്തരംഗത്തിൽ ആനന്ദ-
 തെ ഉളവാക്കുന്നതും,

ധർമ്മഃ ച (കുതൃയിടങ്ങളു) ധർമ്മവും
 ആയിരിക്കുന്നത്
 കവിഭിഃ ജ്ഞാനാദികളാൽ
 ശാസ്ത്രചക്ഷുഷാ ശാസ്ത്രദൃഷ്ടികൊണ്ട്
 സുഗന്തഃ എളുപ്പവഴിക്കുള്ള
 യോഗഃ മോക്ഷോപായമായി
 ദർശിതഃ കാണപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും
 ഇതുതന്നെയാകുന്നു.

അയം സപസ്ത്യയനഃ പന്ഥാ ദ്വിജാതേർഹമേധിനഃ

യച്ഛ്രൗലയാട്സ്വനിത്തേന ശ്രുത്യേനേജ്യേത പൃരുഷഃ. 37

ശുക്രന വിശുദ്ധമായ
 ആപ്തവിരേതന സ്വാജ്ജീവനസ്വത്തു
 കൊണ്ടു്
 ഗുണയാഗ്രശയോടെ
 പുരുഷഃ ഭഗവാൻ
 ഇദ്വേത സമാരാധിക്കപ്പെടുക

യത് അതം എന്നുള്ളതു്
 ഗുഹമേധിനഃ ഗുഹസ്ഥാശ്രമം
 സ്വീകരിച്ചു
 ഭിഷാതേഃ ഒരു ത്രൈവണ്ണികനഃ
 സ്വസ്ത്യയനഃ ശ്രേയസ്സിലേക്കെത്തിക്കുന്ന
 പന്ഥാഃ മാഗ്ഗമാകുന്നു.

വിത്തൈഷണനാം യജ്ഞദാനൈർമുഹൂർദ്ധ്വൈരസ്യതൈഷണാഃ
 ആത്മലോകൈഷണാം ഭേവ കാലന വിസ്മയേദ്ബുധഃ
 ഗ്രാമേ തൃക്കൈഷണാഃ സദ്യേ യയുർധീരാസ്സപോവനം.

38

ദോഃ ഹോവാസ്യദേവ !
 ബുധഃ അറിവുള്ളവൻ
 യജ്ഞദാനൈഃ യജ്ഞദാനാദികളാൽ
 വിത്തൈഷണാം മനൈഷണയേയും,
 ഗുഹൈഃ ഗുഹസംബന്ധമായ
 ഭാരം- } ഭാഗോനുഭവങ്ങളാൽ
 സ്യതൈഷണാം } പുത്രൈഷണയേയും
 കാലേന കാലത്താൽ (കാലസ്വ
 രൂപമായ ഇശ്വരദൈവ
 തന്മൃത്തിൻറെ അനുസ
 സ്യാനത്താൽ)

ആത്മ- } തന്റെ ലോകൈഷണ
 ലോകൈഷണാം } യേയും (താനിഹ് സ്വ
 ഗ്ലാദീദിവ്യലോകങ്ങളിലു
 ല്ല വാഞ്ചയേയുംക്രമീ)
 വിസ്മയേത് ഉപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളും.
 ധീരാഃ സദ്യേ ബുദ്ധിമാന്മാരേവരും
 ഗ്രാമേ ഗുഹത്തിൽവെച്ചുതന്നെ
 തൃക്കൈഷണാഃ ഏഷണകര (ആഗ്രഹ
 ണ്ണര) മുഴുവനും ഉപേ
 ക്ഷിച്ചവരായിട്ടു്
 തപോവനം തപോവനത്തിലേക്കു്
 യഃ പോയവരത്രേ

ഈണൈസ്ത്രിഭിർഭിപിജോ ജാതോ ദേവഷിപിത്യുണാം പ്രഭോ
 യജ്ഞോധ്യയനപുത്രൈസ്സാന്യനിസ്ത്രിശ്ച തൃജൻ പതേത്.

39

പ്രഭോ രാജാവാ !
 ഭിഷഃ ഒരു ത്രൈവണ്ണികൻ
 (ബ്രഹ്മണനോ, ക്ഷത്രിയനോ,
 വൈശ്യനോ ആചാൻ)
 ദേവഷി- } ദേവന്മാർ, ജ്വലികൾ,
 പിത്യുണാം } പിത്രുകൾ എന്നിവരുടെ
 ത്രിഭിഃ ഈണൈ മൂന്നുകുടങ്ങളോടെ

ജാതഃ ജനിച്ചവനാകുന്നു.
 താനി അറിയെ
 യജ്ഞോധ്യയന- } യജ്ഞം, വേദാധ്യയനം,
 പുത്രൈഃ } പുത്രൻ എന്നിവകൊണ്ടു
 അനിസ്ത്രിശ്ച വീട്ടാതെ
 തൃജൻ ഗുഹകൃത്യം വിട്ടാൽ
 പതേത് കീഴോട്ടുപോവേക്കും.

തപം തപദ്വ മുക്തോ പോദ്വോ വൈ ഈഷിപിത്രോർമ്മഹാമതേ
 യജ്ഞൈദ്വേവണ്ണമനുച്യ നിർജ്ജണോഽശരണോ ഭവ.

40

മഹാമതേ ഹോ ബുദ്ധിമൻ !
 തപം തു അഘ്യ അങ്ങയാകട്ടെ ഇന്ന്
 ഈഷിപിത്രോഃ ജ്വലികൾക്കും
 പിതൃക്കൾക്കും ഉള്ള
 പോദ്വോ വൈ രണ്ടു കുടങ്ങളിൽനിന്നും
 മുക്തഃ വിട്ടുപോയിരിക്കുന്നു.

യജ്ഞൈഃ യാഗങ്ങളാൽ
 ദോഷ്ണം ദോഷകാർഷ്ണ്യമുള്ള കടത്തേയും
 മനുച്യ വീട്ടിയശേഷം
 നിർജ്ജനഃ ജ്ഞാനിയുക്തനായി,
 അശരണഃ ഗുഹാസാരഥി വിട്ടുവാനായി
 ഭവ ഭവിക്കും

വസുദേവ ഭവാനൻ നൃനം ഭക്ത്യോ പരമയാ ഹരിം
ജഗതാമീശപരം പ്രാച്യുഃ സ യദപാം പുത്രതാം ഗതഃ.

41

വസുദേവ	ഹേ വസുദേവ!	പ്രാച്യുഃ	ആരാധിച്ചിരിക്കുന്നു.
ഭവാനൻ	താങ്കൾ	യത്	യാതൊരു ആ കാരണ
പരമയാ	ഉത്തമമായ		ത്തിലാണല്ലോ
ഭക്ത്യോ	ഭക്തിയോടുകൂടി	സഃ	അവിടുന്ന്
ജഗതാം	സകലലോകങ്ങളുടേയും	വാം	നിങ്ങളിരുവരുടേയും
ജഗതാം	നിയന്താവായ	പുത്രതാം	പുത്രഭാവത്തെ
ഹരിം നൃനം	ശ്രീഹരിയെ തീച്ചയായും	ഗതഃ	പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—

ഇതി തദചനം ശ്രുത്വാ വസുദേവേർ മർദാമനാഃ
താസ്മിന്നിത്യതിജോ വദ്വേ മുർദ്ധ്യാനാടനമ്യ പ്രസാദ്യ ച.

42

ഇതി	ഇതവിധമുള്ള	താൻ പ്രാപിൻ	ആ പ്രാപിമാരെ
തദചനം	അവരുടെ വചനത്തെ	മുർദ്ധ്യാനാ	ശിരസ്സിനാൽ
ശ്രുത്വാ	കേട്ട്,	ആനമ്യ	കമ്പിട്ടു വണങ്ങി,
മർദാമനാഃ	മഹാമനസ്സനായ	പ്രസാദ്യ ച	പ്രസാദിച്ചിടുകയും ചെയ്തു
വസുദേവഃ	ശ്രീവസുദേവൻ	ഇത്യഭിഃ	ഇതിക്കകളായിട്ട്
		വദ്വേ	വരിച്ചു.

ത ഏനമുഷയോ-രാജൻ വൃതാ ധർമ്മേണ ധാർമ്മികം
തസ്മിന്നയാജയൻ ക്ഷേത്രേ മഖൈരത്നമകല്പകൈഃ.

43

രാജൻ	രാജാവേ!	ഉത്തമകല്പകൈഃ	ഉത്തമസാമഗ്രികളോടുകൂടിയ
തഃ-പ്രാച്യയഃ	ആ മഹാഷിമാർ	മഖൈഃ	യാഗങ്ങളാൽ
ധർമ്മേണ	മുറപ്രകാരം	ധാർമ്മികം	ധർമ്മതൽപരനായ
വൃതാഃ	വരിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ട്,	ഏനം	ഇതു വസുദേവനെ
തസ്മിൻ ക്ഷേത്രേ	ആ കരുക്ഷേത്രത്തിൽ	അയാജയൻ	യജിച്ചിട്ടു.
	വെച്ചു		

തദ്രിക്ഷായാം പ്രവൃത്തായാം വൃഷ്ണയഃ പഷ്കരസ്രജഃ
സ്താതാഃ സുവാസസോ രാജൻ രാജാനഃ സുഷ്കലമകൃതാഃ.

44

തന്മഹിഷ്യശ്ച മുദിതാ നിഷ്കകണ്ഠഃ സുവാസസഃ
ഭീക്ഷാശാലാമുപാജഗ്മുരാലിപ്താ വസ്തുപാണയഃ.

45

രാജൻ	രാജാവേ!	സുഷ്ക	നല്ലപോലെ
തദ്രിക്ഷായാം	ആ യജ്ഞഭീക്ഷ	അലംകൃതാഃ	അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവരായി,
പ്രവൃത്തായാം	തുടങ്ങിയപ്പോൾ	പഷ്കരസ്രജഃ	താമരമാല ചാത്തിയവ
വൃഷ്ണയഃ	വൃഷ്ണികളും,		തമായി ഭവിക്കുകൊണ്ടും,
രാജാനഃ	രാജാക്കന്മാരും	തന്മഹിഷ്യഃ ച	അദ്ദേഹത്തിന്റെ (വസു
സ്താതാഃ	സ്താനംചെയ്തവരായി,		ദേവരുടെ) പത്നിമാർകളെ
സുവാസസഃ	നല്ലവസ്ത്രം ധരിച്ചവരായി,	മുദിതാഃ	സന്തുഷ്ടകളായി,

നിഷ്ഠകണ്ഠഃ	ചൊൽപതക്കം അണിഞ്ഞവരായി,	വസ്തുപാണയഃ	കൈകളിൽ മംഗളദ്രവ്യ അളച്ചതൊരുമായി
സുവസേസഃ	നല്ലപുടവകൾ ഉടുത്തവരായി,	ഭീക്ഷാശാലാം	യാഗശാലയിലേക്ക്
ആലിപ്സാഃ	കരിക്കൂട്ടുവാത്തിയവരായി,	ഉപാജഗ്മഃ	വന്നുചേർന്നു.

നേദർമുദ്രംഗപടഹംശംഖഭേദ്രാനകാദയഃ

നന്ദതൂർന്നടനന്തകൃസ്തുഷ്ടവഃ

സൂതമാഗധാഃ

ജതുഃ സുകണ്ഠോ ഗന്ധച്ഛ്യഃ സംഗീതം സഹഭന്തുകാഃ.

46

മുദ്രംഗപടഹം-	} മുദ്രംഗം, പടഹം, ശം ശംഖഭേദ്രോ- } ഷ്ഠി, ആനകം മുതലായ നകാദയഃ } ഇ വാദ്യങ്ങൾ	സൂതമാഗധാഃ	സൂതന്മാരും, മാഗധന്മാരും
നേദഃ		മുഴങ്ങി.	തൃഷ്ടവഃ
നടനന്തകൃഃ	നടന്മാരും, നടികളും	സുകണ്ഠഃ	നല്ലശാരിരമുള്ള
നന്ദതൂഃ	നന്ദന്മാരെയും	ഗന്ധച്ഛ്യഃ	ഗന്ധവൃശ്ശീകര
		സഹഭന്തുകാഃ	അതൊക്കുമാരോടുകൂടി
		സംഗീതം ജഗ്മഃ	സംഗീതം പാടി.

തമദ്വേഷിഞ്ചൻ വിധിവദൈകതമദ്വേഷതമൃതപിജഃ

പത്നീഭിരഘോദശഭിഃ സോമരാജമിവോഡൃഭിഃ.

47

അകതം	കണ്ണുകളിൽ അജനമമ ഴുതിയവനും,	ഉഡൃഭിഃ	നക്ഷത്രങ്ങളോടുകൂടിയ
അഭ്യക്തം	ഭേദമാസകലം വെണ്ണ തേച്ചിരിക്കുന്നവനും,	സോമരാജം	ചന്ദ്രനെ
അഘോദശഭിഃ	പതിനെട്ട്	ഇവ	പണ്ട് അഭിഷേകം ചെയ്തതുപോലെ
പത്നീഭിഃ	പത്നീമാരോടുകൂടിയവനുമായ	ഋചിഭിഃ	ഋചിക്കുകൾ
തം	ആ ശ്രീവസുദേവനെ	വിധിവത്	വിധിയാംവണ്ണം
		അഭ്യഷിഞ്ചൻ	അഭിഷേചിച്ചു.

താഭിർദ്ദക്രലവലയൈഹാരന്ത്രപുരകണ്ഡലൈഃ

സ്വപലംകൃതാഭിവിഞ്ചയൈ ഭീക്ഷിതോഽജിനസുവൃതഃ

48

ദ്ദക്രലവലയൈഃ	പട്ടാടകളാലും, വളകളാലും,	താഭിഃ	ആ പത്നീമാരോടുകൂടി
ഹാരന്ത്രപുര-	} മുത്തുമാലകൾ, കാൽച്ചി കണ്ഡലൈഃ } ലമ്പകൾ, കണ്ണുകുപ്പണ ങ്ങൾ എന്നിവയാലും	ഭീക്ഷിതഃ	യാഗഭീക്ഷണമെന്ന് വസുദേവൻ
സ്വപലംകൃതാഭിഃ		നന്നായലകരിക്കപ്പെട്ട	അജിനസുവൃതഃ
		വിഞ്ചയൈ	വിശേഷേണ ശോഭിച്ചു.

തസ്യർത്ഥപിജോ മഹാരാജ രത്നകൌശേയവാസസഃ

സസഭസ്യോ വിദരജ്ജന്യേ യഥാ വൃത്രഹണോധപരേ

49

മഹാരാജഃ	മഹാരാജാവേ!	രത്നകൌശേയഃ	} രത്നങ്ങൾ തൂന്നിപ്പിടിപ്പി ച്ചു പട്ടവസ്ത്രം ധരിച്ചി രിക്കുന്നവരുമായ
സസഭസ്യഃ	സഭസ്യന്മാരോടു കൂടിയവരും	വാസസഃ	

തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	അധപരേ	യാഗത്തിൽ
ഭേദഃ	ആ ഭൂതപിഷകൾ	യഥാ	എന്നതുപോലെ
വ്യത്രാഹണഃ	വ്യത്രാഹണമായ ഇന്ദ്രന്റെ	വിരേജ്യഃ	ശോഭിച്ചു.

തദാ രാമശ്ച കൃഷ്ണശ്ച സൈപഃ സൈപർബന്ധഭിരന്വപിതൈ
രേജതുഃ സ്വപന്ധന്തൈദ്രാമൈജീവേശൈഃ സ്വവിഭൃതിഭിഃ. 50

തദാ	അന്നേരത്തു്	അന്വപിതൈ	ചേർന്നിട്ടുള്ളവരായ—
സൈപഃ സൈപഃ	താനാങ്ങൾക്കുള്ള	ജീവേശൈ	സമസ്തജീവാത്മാക്കൾക്കും
ബന്ധഭിഃ	ബന്ധകളോടും,	രാമഃ ച	ശ്രീബലദേവം.
സ്വവിഭൃതിഭിഃ	സ്വപാഠശസ്ത്രരായ	കൃഷ്ണഃ ച	ശ്രീകൃഷ്ണദേവാനം
സ്വപന്ധന്തൈഃ	സ്വപുത്രന്മാരോടും,	രേജതുഃ	വിജ്ഞി.
ദാമൈഃ	ദാന്തിമാരോടും		

ഇതജേന്ദ്രായജ്ഞം വിധിനാ അഗ്നിഹോത്രാദിലക്ഷണൈഃ
പ്രാകൃതൈവൈകൃതൈശ്ചൈതൈർവ്യജ്ഞാനക്രിയേശ്വരം. 51

വിധിനാ	വിധിയോടെ	അഗ്നിഹോത്രാ-	അഗ്നിഹോത്രാദിസംജ്ഞ
അന്യജ്ഞം	യജ്ഞങ്ങളുടെ അനുകൂല	ദിലക്ഷണൈഃ	കൂടാൽ അറിയപ്പെട്ടവരു
	ഭാവനസരിച്ചു്	യജ്ഞൈഃ	ന്ന മറ്റുള്ളവയും ആയ
പ്രാകൃതൈഃ	ഭേദം, പുണ്യമാസം,	വ്യജ്ഞാന-	യാഗങ്ങൾകൊണ്ടു്
	ജ്യോതിഷ്യോമം എന്നു	ക്രിയേശ്വരം	റാറിസ്സ്, മന്ത്രം, കർമ്മം
	തുടങ്ങിയ പ്രാകൃതങ്ങളും,		എന്നീ, യാഗാഗങ്ങൾ
വൈകൃതൈഃ	സൗരം, സതം ഇത്യം		കൊല്ലാം അധിപതിയാ
	ദി വൈകൃതങ്ങളും,	ഇതജേ	യ ശ്രീഹരിയെ
			(വസുദേവൻ) ആരാധിച്ചു.

അഥർത്വപിശ്ചോടദാത് കാലേ യഥാഗ്നാനം സ ദക്ഷിണാഃ
സ്വലംകൃതശ്ചോടലംകൃത്യ ഗോഭൃകന്യാ മഹാധനാഃ. 52

അഥ സഃ	അന്നന്തരം അദ്ദേഹം	ദക്ഷിണാഃ	ദക്ഷിണകളായിട്ടു്
കാലേ	ആ അവസരത്തിൽ	മഹാധനാഃ	വളരെ വിലപിടിച്ചു
സ്വലംകൃതേഷുഃ	നന്നായി അലങ്കരിക്ക	ഗോഭൃകന്യാഃ	പശുക്കളേയും, ഭൂമിയേ
	പ്പെടുത്തുവാനായ		യും, കന്യകമാരെയും
ഭൂതപിഷ്ടേഷുഃ	ഭൂതപിഷ്ടകൾക്കു്	അലംകൃത്യ	അലങ്കരിച്ചിട്ടു്
യഥാഗ്നാനം	ശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപദേശി	അദാത്	ദാനംചെയ്തു.
	ക്കപ്പെട്ടപ്രകാരം		

പത്നീസംയാജാവളമൈശ്ചരിതപാ തേ മഹാഷയഃ
സസന്ത്ര ഹമഹ്രദേ വിപ്രാ യജമാനപുരഃസരാം. 53

പത്നീസംയാജഃ	പത്നീസംയാജം, അവ	വിപ്രാഃ	മറ്റു ബ്രഹ്മണരും
വളമൈശ്ചഃ	ഭൃശമായി എന്നിവയെ	യജമാന-	യാഗദീക്ഷിതനായ വസുദേ
ചരിതപാ	ചെയ്തവസാനിപ്പിച്ചു	പുസ്തരാം	വനെ മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ടു്
	ശേഷം	രാമഹ്രദേ	പരശുരാമലോകത്തിൽ
തേ മഹാഷയഃ	ആ മഹാഷിമാരും,	സസന്ത്രഃ	സ്നാനംചെയ്തു

സ്തോത്രോദ്ധാരവാസാംസി വന്ദിദ്യോദാത്തമാ സ്രിയം
 തതഃ സ്വപക്രതോ വണ്ണാനാശപദ്യോടനേന പുജയത് 54
 ബന്ധുൻ സദാരൻ സസൃതാൻ പാരിബന്ധേണ ഭൂയസാ
 വിഭിഷ്ടാസലകരൻ കാശികേകയസൃജയാൻ. 55
 സസ്യുത്ത്പിക്സുരഗണാൻ ഇഭൂതപിത്രചാരണാൻ
 ശ്രീനികേതമനുജ്ഞാപ്യ ശംസന്തഃ പ്രയയുഃ കൃതം 56

സ്തോത്രം: അവാമസ്യസംകഴിച്ച ശ്രീവസുവേൻ
 വന്ദിദ്യുഃ സ്തുതിഗായകന്മാർക്ക്
 അലങ്കാര- } അലങ്കാരങ്ങളേയും,
 വാസാംസി } വസ്യങ്ങളേയും
 അദാത് കൊടുത്തു.
 തഥാ അപ്രകാരം
 സ്രിയഃ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്നി
 തതഃ മാതം ചെയ്തു.
 സ്വപക്രതഃ അതിനുശേഷം
 വാസാംസി: നന്നായലക്രതനായ
 വസുവേൻ
 വണ്ണാൻ ശപാക്കരവരെ
 അനേന എല്ലാതരക്കാരെയും
 അപുജയത് അന്നദാനംകൊണ്ട്
 സദാരൻ പ്രീതിപ്പെടുത്തി.
 സസൃതാൻ മാതൃമാരോടും,
 ബന്ധുൻ മക്കളോടുംകൂടിയുള്ള
 ബന്ധുക്കളെയും.

വിഭിഷ്ടാസലകരൻ } വിഭിഷ്ടം, കോസലം, കര
 കരൻ } എന്നീ ദേശങ്ങളിലെ
 രാജാക്കന്മാരെയും,
 കാശികേകയ- } കാശി, കേകയം, സൃജ
 സൃജയാൻ } യം എന്നീ ദേശങ്ങളിലെ
 രാജാക്കന്മാരെയും,
 സസ്യുത്ത്പിക്- } സസ്യുന്മാർ, ജന്മപിക്
 സുരഗണാൻ } കര, ദേവഗണന്മാരും
 എന്നിവരെയും
 ഇഭൂതപിത്ര- } മനുഷ്യർ, ഭൂതന്മാരും, പി
 ചാരണാൻ } തൃക്കര, ചാരണന്മാർ
 എന്നിവരെയും
 ഭൂയസാ ഏറിയ
 പാരിബന്ധേണ പാരിതോഷികദാന
 ത്താൽ
 (പുജയത്) പ്രീതിപ്പെടുത്തി.
 ശ്രീനികേതം ശ്രീനീലാസനായ ശ്രീകൃ
 ണ്ണദേവാനോട്
 അനുജ്ഞാപ്യ വിടവാങ്ങി,
 കൃതം യാഗത്തെ
 ശംസന്തഃ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ട്
 പ്രയയുഃ അവരെല്ലാം യാത്രയായി.

പുതരാഘോടനജഃ പാത്ഥാ ഭീഷ്മോ ദ്രോണഃ പൃഥ്വാ യമൈശ
 നാരദോ ഭഗവാൻ വ്യാസഃ സുഹൃത്സംബന്ധിബാന്ധവാഃ 57
 ബന്ധുൻ പരിഷ്ഠിച്ച യദ്രൻ സൗഹൃദാത് ക്ലിന്നചേതസഃ
 യയുർവീരഹക്രമ്യോളേണ സ്വദേശാംശ്യാപരേ ജനാഃ. 58

പുതരാഘോഃ പുതരാഘോരും.
 അനജഃ അനുജനായ വിദൂരനും,
 പാത്ഥാഃ കന്തിപുത്രനാതം,
 യമൈശ മാദ്രിപുത്രനാതം,
 ഭീഷ്മഃ ദ്രോണഃ ഭീഷ്മനും, ദ്രോണനും,
 പൃഥ്വാ കന്തിദേവിയും,
 നാരദഃ ശ്രീനാരദൻ.

ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനായ
 വ്യാസഃ വേദവ്യാസനും,
 സുഹൃത്സംബന്ധി- } സ്നേഹിതന്മാരും, ബ
 ബാന്ധവാഃ } സ്വക്കളും സശോക്രി
 കളും മറ്റുമായി
 അപരേ വേറെയുള്ള
 ജനാഃ മ ജനങ്ങളും.

സൗഹൃദം സ്നേഹത്താൽ
 ക്ലിന്നചേതസഃ അലിഖാൻ ഹൃദയത്തോ
 ഖണ്ഡൻ സന്ധിക്കൂട്ടായ
 യദുൻ യദവന്മാരെ
 പരിഷ്കാശ്യ ആശ്ലേഷിച്ചു്,

വിരഹം- } വേർപിരിഞ്ഞുപോകുന്ന
 കൃച്ഛിണഃ } തീലുള്ള ക്ലേശത്തോടുകൂടെ
 സ്വദേശാൻ } താന്തങ്ങളുടെ ശേഷം
 യയഃ } കിരിച്ചുപോയി.

നന്ദസ്തു സഹ ഗോപാലൈർബ്രഹ്മതയാ പുജയാർച്ചിതഃ
 കൃഷ്ണരാമോഗ്രസേനാഭ്യൈർവ്യാസീഭ്വസ്യവത്സലഃ.

59

കൃഷ്ണരാമോ- } ശ്രീകൃഷ്ണൻ, ബലരാമൻ,
 ഗ്രസേനാഭ്യഃ } ഉഗ്രസേനൻ എന്നു തുട
 ബ്രഹ്മതയാ } മഹത്തായ
 പുജയാ } സൽക്കാരംകൊണ്ടു്
 അർച്ചിതഃ } സൽകൃതനായ

ബന്ധവത്സലഃ ബന്ധുപ്രിയുള്ള
 നന്ദഃ തു നന്ദഗോപരാകളെ
 ഗോപാലൈഃ ഗോപാലന്മാരോടു്
 സഹ കൂടെ
 (ആ അവിടെത്തന്നെ)
 വ്യാസീഭ്വം } താമസിച്ചു.

വസുദേവോഽഞ്ജസോ തീയു മനോരഥമഹാജ്ഞിവം
 സുഹൃദ്യുതഃ പ്രീതമനാ നന്ദമാഹ കരേ സ്പൃശൻ.

60

സുഹൃദ്യുതഃ സുഹൃത്തുക്കളാൽ പരിവൃ
 തനായ
 വസുദേവഃ ശ്രീവസുദേവൻ
 മനോരഥ- } ആഗ്രഹമാകുന്ന മഹാ
 മഹാജ്ഞിവം } സമുദ്രത്തെ

അഞ്ജസോ അനായാസേന
 ഉത്തീയു തരണംചെയ്തു്
 പ്രീതമനാഃ സതുഷ്ടചിത്തനായിട്ടു്,
 കരേ സ്പൃശൻ കൈയിൽ പിടിച്ച്
 നന്ദഃ ആഹ നന്ദഗോപരോടു് പറഞ്ഞു.

വസുദേവ ഉവാച=വസുദേവൻ പറഞ്ഞു :—

ഭ്രാതരീശകൃതഃ പാശോ നൃണാം യഃ സ്നേഹസംജ്ഞിതഃ
 തം ദൃസ്തുജമഹം മന്ദ്രേ ശുഭാണാമപി യോഗിനാം.

61

ഭ്രാതഃ സഹോദരേ !
 സ്നേഹസംജ്ഞിതഃ സ്നേഹമെന്നു പറയ
 ഘ്നേട്ടെന്നതു്
 യഃ യാകൊന്നാനോ, അതു്
 നൃണാം മനുഷ്യക്കായി
 ജഃശകൃതഃ ജഃശപരന്മാർ നിമ്മിക്ക
 ഘ്നേട്ടിരിക്കുന്ന

പാശഃ ഒരു പാശം (ബന്ധം)
 നൃണാം } ആകുന്നു.
 തം } അതിനെ
 ശുഭാണാം ബലവന്മാർക്കു്
 യോഗിനാം } അചി യോഗികൾക്കുംകൂടി
 ദൃസ്തുജം } പൊട്ടിച്ചുകൂട്ടാനുമാകു
 ത്ത മനനായിട്ടു്
 അഹം മന്ദ്രേ } ഞാൻ കരുതുന്നു.

അസ്മാസ്വപ്രതികല്പേയം യത് കൃതാജ്ഞേയീ സത്തമൈ
 മൈത്ര്യച്ഛിതാഹലാ വാപി ന നിവർത്ത കർമ്മിചിത്

62

യത് എന്തെന്നാൽ,
 കൃപാദജനേയഃ ചെയ്തപ്പൊട്ട ഉപകാര
 മൈത്ര്യച്ഛിത് ബോധമില്ലാത്ത
 അസ്മാസു ഞങ്ങളിൽ

സത്തമൈഃ സജ്ജനശ്രേഷ്ഠരായ
 വോന്മാരാൽ
 അപ്രതികല്പാ അന്വപമരായ
 ജയം കൈമതി ജഃ സ്നേഹമാവാം

അപ്ലിതാ സമപ്ലിക്കപ്പെട്ടു.
 അഹലാ } പ്രത്യുപകാരമില്ലായ്മയാൽ
 അചി വാ } ഫലശൂന്യതാവിരുന്നാലുംകൂടി

കർമ്മിത് ഭരിക്കലും ആ സ്നേഹം
 ന നിവർത്തത ഭഴിഞ്ഞുപോകയില്ല.

പ്രാഗകല്പാച്ച കശലം ഭ്രാന്തയ്ക്കോ നാചരാമ ഹി
 അധുനാ ശ്രീമദാസ്യാക്ഷാ ന പശ്യാമഃ പുരഃ സതഃ.

63

ഭ്രാന്തഃ ഹേ സഹോദര !
 പ്രാക് മ ഇതിനമുന്മുഖം
 അകല്പാത് കഴിവില്ലായ്മനിമിത്തം
 വഃ നിങ്ങൾക്കുപേണ്ടി
 കശലം ഹി യാതൊരു നന്മയേയും
 ന ആപ്യാമഃ ഞങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതൊന്നുമില്ല
 അധുനാ ഇപ്പോൾ

ശ്രീമദാസ്യാക്ഷാഃ ഐശ്വര്യമ-ത്താൽ
 കണ്ണുകാണാത്തവരാ
 യീടും ഭവിച്ചിട്ട്
 പുരഃ സതഃ നേരെ മുൻവശത്തു്
 സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
 നിങ്ങളെ
 ന പശ്യാമഃ കാണുന്നതുമില്ല.

മാ രാജ്യശ്രീഭദ്രത് പുംസഃ ശ്രേയസ്സാമസ്യ മാനദ
 സ്വജനാനത ബന്ധുൻ വാ ന പശ്യതി യത്നാസദൃക്.

64

മാനദ എനിക്കു ബഹുമാനമിയ
 ബന്ധുക്കളെപ്പോലെ
 നന്ദഗോപരോ !
 ശ്രേയസ്സാമസ്യ പരമപുരുഷാത്മത്തെ
 പുംസഃ മനുഷ്യനു്
 രാജ്യശ്രീഃ രാജ്യശാസ്ത്രം
 മാ അഭുത് ഉണ്ടാകരുതു്.

യയാ (എന്നെന്നാൽ) യാതൊരു
 ആ രാജ്യശാസ്ത്രംകൊണ്ടു്
 അസദൃക് കണ്ണുകാണാത്തവനായു്
 സ്വജനാൻ സ്വപുരുഷങ്ങളേയോ,
 ഉത അല്ലാത്തപക്ഷം
 ബന്ധുൻ വാ ബന്ധുക്കളേയോ
 ന പശ്യതി അവൻ കാണുകയില്ല.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

ഏവം സൗഹൃദമൈശ്വര്യമിച്ഛതി ആനകദന്ദിഃ
 അരോദ തത് കൃതാം മൈത്രീം സ്മരണശ്രവിലോചനം.

65

ഏവം ഇലകാരം
 സൗഹൃദം- } സ്നേഹാധികൃത്താൽ
 മൈശ്വര്യം- } ഉലച്ചൽകട്ടിയ ഹൃദയ
 മിച്ഛതി } തോടുകൂടിയവനായും,
 അശ്ര- } കണ്ണിനൂറിയെഴുന്ന കണ്ണ
 വിലോചനഃ } കളോടുകൂടിയവനായും.
 ആനകദന്ദിഃ ശ്രീവസുദേവൻ

തത് കൃതാം ആ നന്ദഗോപന്മാർ
 മൈത്രീം ചെയ്യപ്പെട്ട
 മിത്രകൃത്യത്തെ സ്വപുത്ര
 ന്മാരെ നോക്കിയാളത്തി
 യതും മറ്റുമൊന്നുമില്ലാതെ
 പകാരത്തെ)
 സ്മരൻ ഓർത്തുകൊണ്ടു്
 അരോദ കരഞ്ഞു്.

നന്ദസ്മൃ സഖ്യം പ്രിയകൃത് പ്രേമ്ണാ ഗോവിന്ദരാമയോഃ
 അദ്യേഷ ഇതി മാസാമസ്മിൻ യദഭിമാനീതോഽവസത്.

66

നന്ദഃ ഇ നന്ദഗോപരാകള
 സഖ്യഃ രേൻറ സ്നേഹിതനായ
 ഖസുദേവരുടെയും,

ഗോവിന്ദ- } ശ്രീകൃഷ്ണന്മാരും, ബല
 രാമയോഃ } ഭദ്രരുടെയും
 പ്രേമ്ണാ സ്നേഹത്താൽ

പ്രിയകൃത്	അയ്യോ സന്തോഷം ജനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും, അദ്യ ശ്വഃ ജതി 'ജനം'; നാളെ' എന്നി ങ്ങിനെ യാത്രാദിവാസം കരിച്ചുകൊണ്ടും,	യദഭിഃ മാനീതഃ	യാദവന്മാരാൽ ബഹുമാനിക്കാനായിരുന്നു കൊണ്ടും മൂന്നുമാസത്തോളം താമസിച്ചു.
-----------	--	-----------------	--

തത്ത്വം കാമൈഃ പൂയ്യമാണഃ സവ്രജഃ സഹബാസ്യവഃ
പരാർധ്യാഭരണക്ഷേമനാനാഹ്വപരിച്ഛടൈഃ

67

വസുദേവഗ്രാസനാഭ്യാം കൃഷ്ണാലവബലാഭിഭിഃ
ഭത്തമാദായ പാരിബഹിരം യാചിതോ യദഭിത്യയൗ

68

തഃ	പിന്നീട്,	പാരിബഹിരം	സമ്മാനവസ്തുക്കളെ
വസുദേവോ-	ശ്രീവസുദേവൻ. ഉഗ്ര സേനൻ എന്നിവരാരും, കൃഷ്ണാലവ-	ആദായ	സ്വീകരിച്ച്
ഗ്രാസനാഭ്യാം		കാമൈഃ	അഭീഷ്ടങ്ങളാൽ
ബലാഭിഭിഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ, ഉദ്ധവൻ, ബലരാമൻ എന്നിവ രാരും	പൂയ്യമാണഃ (നന്ദഃ)	പുത്തീകരിക്കപ്പെടുന്ന നന്ദഗോപർ
ഭത്തം	കൊടുക്കപ്പെട്ട	സവ്രജഃ	ഗോപഗോപിജനങ്ങളോടും
പരാർധ്യാ-	വിലമതിക്കാത്ത ആരേ ണങ്ങൾ, പട്ടുകൾ എന്നു തുടങ്ങിയ പലതരം അ മൂല്യസാമഗ്രികളോടു കൂടിയുള്ള	സഹബാസ്യവഃ	ബന്ധുജനങ്ങളോടും കൂടിയവനായി,
ഭരണക്ഷേമ-		യദഭിഃ	യാദവന്മാരാൽ
നാനാഹ്വപരി-		യാചിതഃ	യാത്രയയക്കപ്പെട്ട്
ച്ഛടൈഃ		യൗ	പുറപ്പെട്ടു.

നന്ദോ ഗോപാശ്ച ഗോപ്യശ്ച ഗോവിന്ദചരണാബ്ജേ

മനഃ ക്ഷിപ്തം പുനർത്തുമനീശാ മഥുരാം യയഃ.

69

നന്ദഃ	നന്ദഗോപരും,	മനഃ	മനസ്സിനെ
ഗോപാഃ ച	ഗോപന്മാരും,	പുനഃ ഹത്തും	പിന്നെ വിണ്ടെടുക്കുവാൻ
ഗോപ്യഃ ച	ഗോപികളാരും	അനീശാഃ	അശക്തരായിത്തീർന്നു
ഗോവിന്ദ-	ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാന്റെ തൃപ്പാദകമലത്തിൽ	മഥുരാം	മഥുരയിലേക്ക്
ചരണാബ്ജേ		യയഃ	പോയി.
ക്ഷിപ്തം	നിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ട		

ബന്ധുഷു പ്രതിയാതേഷു വൃഷ്ണയഃ കൃഷ്ണദേവതാഃ

വീക്ഷ്യ പ്രാവൃഷമാസന്നാം യയദ്ദാരവതീം പുനഃ.

70

ബന്ധുഷു	ബന്ധുക്കൾ	പ്രാവൃഷം	വർഷകാലം
പ്രതിയാതേഷു	തിരിച്ചുപോയശേഷം,	ആസന്നാം	അടുത്തുവന്നതായി
കൃഷ്ണദേവതാഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ ദൈവമായി ട്ടുള്ളവരായ	വീക്ഷ്യ പുനഃ	കണ്ടു്, വീണ്ടും
വൃഷ്ണയഃ	വൃഷ്ണികൾ	പ്രാവൃഷതീം	പ്രാവൃഷകയിലേക്ക്
		യയഃ	പോയി.

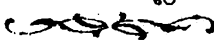
ജനേഭ്യഃ കഥയാഞ്ചക്രയദദേവമരോരസവം

യദാസീത്തിത്ഥയാത്രായാം സുഹൃത്സന്ദർശനാഭികം.

71

തീർത്ഥയാത്രായാം തീർത്ഥയാത്രയിൽനിന്നു	യം	} യാത്രയാ
യദുദേവ- } വസുദേവരുടെ യജ്ഞം	ആസീത്	
മഹോത്സവം } മഹോത്സവത്തേയും,	ജനേഷു	} ജനങ്ങളോട്
സുഹൃത്സന്ദർശനം- } ഇഷ്ടബന്ധുക്കളെ	കഥയാഞ്ചിത്രഃ	
ദീകം } കണ്ടതും മറ്റുമായുള്ള		പറഞ്ഞറിയിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാർദ്ധേ
 തീർത്ഥയാത്രാനുവർണ്ണനം നാമ ചതുരശ്വതിതമോദ്വയാധ്യായഃ
 ഭഗവദ്ഗീതേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3622.



പഞ്ചാശതിതമോദ്വയാധ്യായഃ = എണ്ണത്തഞ്ചാമദ്ധ്യായം.

[പഞ്ചാശതിതമേ രാമകൃഷ്ണൗ സംപ്രാർത്ഥിതൗ സുതൗ
 പിത്രൗ ജ്ഞാനമഥോ മാത്രേ മുതാൻ പുത്രാനയർത്ഥതാം]
 (ഭഗവാൻ മാതാവിനും മരിച്ചുപോയ പുത്രന്മാരെ കൊണ്ടുവന്നു കാട്ടിക്കൊടുക്കുന്നതു്.)

ശ്രീബാദരാജണിത്യാദവഃ = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

അഥൈകദാർത്ഥമജൗ പ്രാപ്തൗ കൃതപാദാഭിവന്ദനൗ
 വസുദേവോഭിനന്ദോഽഥ പ്രീത്യൗ സങ്കഷ്ണാച്യുതൗ.

അഥ	അനന്തരം	സങ്കഷ്ണാ-	} ബലഹീനനേയും
ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	ച്യുതൗ	
പ്രാപ്തൗ	അടുത്തുവന്നവരും	പ്രീത്യൗ	} സന്തോഷത്തോടെ
കൃതപാദ-	} കാൽപിടിച്ചു് അഭിവാ ദിച്ചുവെമ്പലും	അഭിനന്ദു	
ഭിവന്ദനൗ		വസുദേവഃ	വസുദേവൻ
ആത്മജൗ	പുത്രന്മാരായ	ആഹ	പറഞ്ഞു.

മുനീനാം സ വചഃ ശ്രുത്വാ പുത്രയോർഭാമസ്യചകം

തദപീഠൈശ്ചാതവിശ്രംഭഃ പരിഭാഷ്യായ്വഭാഷത.

പുത്രയോഃ	ആ രണ്ടു പുത്രന്മാരുടേയും	ജാതവിശ്രംഭഃ	അതിൽ വിശ്വാസം
ധാമസ്യചകം	മഹിയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന		ജനിച്ചു
മുനീനാം	മുനിമാരുടെ	സഃ	ആ വസുദേവൻ
വചഃ ശ്രുത്വാ	വാക്കിനെ കേട്ടു്,	പരിഭാഷ്യ	അവരെ വിചിച്ച്
തദപീഠൈഃ	അവരുടെ	അഭ്യഭാഷത	നേരിൽ പറഞ്ഞു.
	വീരകൃത്യങ്ങൾകൊണ്ടു്		

കൃഷ്ണീ കൃഷ്ണീ മഹായോഗിൻ സങ്കഷ്ണ സനാതന

ജാനേ വാമസ്യ യത് സാക്ഷാത് പ്രധാനപുരുഷൗ പരൗ.

കൃഷ്ണീ കൃഷ്ണീ	കൃഷ്ണീ! കൃഷ്ണീ!	സനാതന	ഹേ ശാശ്വതമുഃത്തി!
മഹായോഗിൻ	ഹേ മഹായോഗിശ്വര!	അസ്യ	ഈ ലോകത്തിനും
സങ്കഷ്ണ	ബലരാജ!	യത്.	യാത്രാനും

സാക്ഷാത്	പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാരണ	പരമ	അതിലും കവിഞ്ഞ സാ
	ഭൂതമായിനില്ക്കുന്നുവോ,		ക്ഷാൽ പരമേശ്വരനായും
പ്രധാന-	} ആ പ്രകൃതിപുരുഷനും	വാം	വോന്മാരെ
പുരുഷൻ		മാന	ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു.

യത്ര യേന യതോ യസ്യ യസ്മൈ യദ്യദ്യഥാ യദാ-
 സ്യാദിദം ഭഗവാൻ സാക്ഷാത് പ്രധാനപുരുഷേശ്വരഃ.

4

ഇദം	ഈ ജഗത്ത്	യത്	യാതൊന്നായിട്ട്,
യത്ര	യാതൊരാധാരത്തിൽ,	യഥാ	യാതൊരു പ്രകാരത്തിൽ,
യേന	യാതൊരു കർത്താവിനാൽ,	യദാ	യാതൊരു കാലത്തിൽ
യതഃ	യാതൊന്നിൽനിന്നു,	സ്യാത്	ഉണ്ടായ്വരാമോ,
	യാതൊരു നിർമ്മാണ		അതെല്ലാം
	സാമഗ്രിയാൽ,		
യസ്യ	യാതൊരാളുടേതായി,	പ്രധാന-	} പ്രകൃതിക്കും പുരുഷനും
യസ്മൈ	യാതൊരാൾക്കുവേണ്ടി,	പുരുഷേശ്വരഃ	
യത്	യാതൊന്നിനെക്കൊണ്ടു്		വിനം) അധിശ്വരനായുള്ള
	(യാതൊരു പ്രയോജ്യക	ഭഗവാൻ	} സമുല്പത്തനായ വോൻ
	ർത്താവിനെക്കൊണ്ടു്),	സാക്ഷാത്	

ഏതന്നാനാവിധം വിശ്വമാത്മസ്വസ്തു മയോക്ഷജ
 ആത്മനാനുപ്രവിശ്യാത്മൻ പ്രാണോ ജീവോ ബിഭിഷ്യജഃ.

5

അയോക്ഷജ	ഇന്ദ്രിയജ്ഞാനത്തിന്നു	ആത്മനാ	അന്തർമുഖിയായ ആത്മ
	വിഷയീവേദിക്കാത്ത		രൂപത്തോടെ
ആത്മൻ	ഹേ ആത്മസ്വരൂപ!	അനുപ്രവിശ്യ	ഉറപ്പുകിരണം
ആത്മസ്വപ്നം	തന്നിൽ, തന്നാൽ, തനി	അജഃ	സംഭവരഹിതനായ ഭവാൻ
	ക്കുവേണ്ടി, തന്റേതായിട്ടു്,	പ്രാണഃ	ക്രിയാശക്തിയായ
	തന്നിൽനിന്നു്, തന്നെക്കൊ		പ്രാണനായും,
	ണ്ടു് താനായിട്ടു് സൃഷ്ടിക്ക	ജീവഃ	ബോധശക്തിയായ
	പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു,		ജീവനായും വേർപ്തു്
നാനാവിധം	പലതരത്തിലുള്ള	ബിഭിഷി	മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
ഏതത് വിശ്വം	ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ		

പ്രാണാദീനാം വിശ്വസൃജാം ശക്തയോ യാഃ പരസ്യ താഃ
 പാരതന്ത്ര്യാദൈവസാമ്രാജ്യോദ്വയോശ്ചൈവ ചേഷ്ടതാം.

6

പ്രാണാദീനാം	പ്രാണാദികളായ	പാരതന്ത്ര്യാത്	പരമകാരണമായ ഈശ്വ
വിശ്വസൃജാം	പ്രപഞ്ചകാരണങ്ങൾക്കു്		രശക്തിയെ ആശ്രയിച്ചു പ്ര
യാഃ	യാവചില		വർത്തിക്കുക എന്ന നില ആ
ശക്തയഃ	ശക്തികളുണ്ടോ,		പ്രാണാദികൾക്കുള്ളതുകൊണ്ടും,
താഃ	അവ	പേയോഃ	അചേതനങ്ങളായ ആ
പരസ്യ	പരമകാരണഭൂതനായ		പ്രാണാദികൾക്കും ചേതനാത്മ
	ഈശ്വരന്റേതാകുന്നു.		കനായ ഈശ്വരനും തമ്മിൽ

വൈ- സംഭാഷണം	} വ്യത്യസ്തനിലയുള്ളതു കൊണ്ടും (അതാണ് തെളിയുന്നതു്)	ചേഷ്ടതാം	ചേഷ്ടിക്കുന്ന അറിയുമാർ (പ്രാണാദികൾക്കു്)
		ചേഷ്ടാ ഏവ	ചേഷ്ടമാത്രമേ ഉള്ളൂ.

നോട്ട്:— പ്രാണൻ, കാലം, പ്രകൃതി, മഹത്തത്വം, അഹങ്കാരം, പഞ്ചമഹാഭൂതങ്ങൾ, ഏകാദശേന്ദ്രിയങ്ങൾ എന്നിവയാണു് പ്രാണാദിവാഗ്ദം.

കാന്തിസ്തേജഃ പ്രഭാ സത്താ ചന്ദ്രാഗ്നീകർമ്മവിദ്യതാം യത് സൈവമ്യം ഭൂതാം ഭൂമേർവൃത്തിക്രന്ധോടത്ഥതോ ഭവാൻ. 7

ചന്ദ്രാഗ്നീകർമ്മവിദ്യതാം	} ചന്ദ്രൻ, അഗ്നി, സൂര്യൻ, നക്ഷത്രങ്ങൾ, ഇടിമിന്നൽ എന്നിവയുടെ	സൈവമ്യം	സ്ഥിരസ്വഭാവമുണ്ടോ, അതും,
കാന്തിഃ		കാന്തിയും,	ഭൂമേഃ
തേജഃ	തേജസ്സും,	വൃത്തിഃ	സർവ്വാധാരഭൂതമായുള്ള ജീവിപ്പും,
പ്രഭാ	പ്രഭയും,	ഗന്ധഃ	ഗന്ധഗുണവും
സത്താ	പരിസ്ഥിതിരണാത്മകമായ സ്ഥിതിയും,	അർത്ഥതഃ	പരമാർത്ഥത്തിൽ
ഭൂതാം	പച്ചതങ്ങളുടെ	ഭവാൻ	ഭവാനാകുന്നു. (ഭവാൻറെ തന്നെ ശക്തിയാകുന്നു ചെന്നു താല്പ്യം)
യത്	യാതൊരു		

നോട്ട്:— 'ചന്ദ്രൻറെ കാന്തി, അഗ്നിയുടെ തേജസ്സ്, സൂര്യൻറെ പ്രഭ, നക്ഷത്രങ്ങളേടേയും മിന്നലിൻറെയും പരിസ്ഥിതിരണാത്മകസ്ഥിതി' ഇങ്ങനെ യഥാക്രമം യോജിപ്പിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

തപ്തം പ്രാണമപാം ദേവ തപം താശ്ച തദ്രസഃ ഓജഃ സഹോ ബലം ചേഷ്ടാ ഗതിവ്യായോസ്സവേശ്വര 8

ദേവ	ദേവസ്വപ്രകാശാത്മൻ!	ഇശ്വര	ഹേ ഇശ്വര!
അപാം	ജലത്തിൻറെ	വായോഃ	വായുവിൻറെ
തപ്തം	തൃപ്തിജനകതപമെന്ന ധർമ്മവും,	ഓജഃ	ഇന്ദ്രിയശക്തിയും,
പ്രാണാം	ജീവനടായകതപമെന്ന ധർമ്മവും,	സഹഃ	അന്തഃകരണശക്തിയും,
തഃ	ആ ജലവും,	ബലം	ശാരീരികശക്തിയും,
തദ്രസഃ ച	അതിൻറെ രസവും	ചേഷ്ടാ	ശാരീരികദൃശ്യാപാരവും,
തപം	ഭവാനാകുന്നു.	ഗതിഃ	സഞ്ചാരവും
		തവ	ഭവാനേന്റതാകുന്നു.

ദിശാം തപമവകാശോടസി ദിശഃ ഖം സ്തോട ആശ്രയഃ നാദോ വണ്ണസ്തപമോഹാര ആകൃതിനാം പൃഥക്രതിഃ. 9

തപം	ഭവാൻ	ഖം	ആകാശവും,
ദിശാം	ദിക്കുകളുടെ	ആശ്രയഃ	അതിനെ അവലംബിച്ച്
അവകാശഃ	മഴിവിടവും,	സ്തോടഃ	'പര' എന്ന ശബ്ദ സ്തോടവും,
ദിശഃ അസി	ദിക്കുകളും ആകുന്നു.		

നാദഃ	'പശുന്തി' എന്ന നാദസ്വരപ്രകാരവും,	പൃഥക്സൃതിഃ	വേർതിരിച്ചുചൊല്ലി ന്ന് ആസ്വരമായ 'വൈഖരി'യെന്ന രസപ്രകാരവും
കാങ്കാരഃ വണ്ണഃ	'മധ്യമ' എന്ന പ്രണവർക്കരവും,	സ്വരഃ	വോനാകുന്നു.
ആകൃതിനാമം	പദാർത്ഥങ്ങളുടെ	സ്വരഃ	വോനാകുന്നു.

ഇന്ദ്രിയം രാപിന്ദ്രിയംനാമം സ്വരഃ

അവബോധോ ഭവാൻ ബുദ്ധോജീവസ്മാനസ്മതിഃ സതീ.

10

ഇന്ദ്രിയം	പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ	ബുദ്ധഃ	ബുദ്ധിയുടെ
ഇന്ദ്രിയം ഇ	പ്രകാശനശക്തിയും,	അവബോധഃ	നിശ്ചയാതമകശക്തിയും,
ഭവോഃ ച	അവയുടെ അധിഷ്ഠാനം.	ജീവസ്മ	ജീവന്റെ
തദനന്ദം	കളായ ചോദനം,	സതീ	യഥാർത്ഥമായുള്ള
സ്വരഃ	അവയുടെ അധിഷ്ഠാന ശക്തിയും	അനസ്മതിഃ	ആത്മാനുസന്ധാനവും
സ്വരഃ	ഭവാനാണ്.	ഭവാൻ	ഭവാനാകുന്നു.

ഭൂതാനാമസി ഭൂതാദിരിന്ദ്രിയംനാമം ച തൈജസഃ

വൈകാരികോ വികല്പാനാം പ്രധാനമനശാശയീനാം.

11

ഭൂതാനാം	പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്ക്	വിഷ്ണുനാമം	വിഷ്ണുനാമം
ഭൂതാദിഃ	കാരണഭൂതമായ	മനസ്സിനാം	മനസ്സിനാം
ഇന്ദ്രിയം	താമസാഹങ്കാരവും,	വൈകാരികഃ	കാരണമായിരിക്കുന്ന
തൈജസഃ ച	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക്.	സാന്ത്വകാഹങ്കാരവും,	സാന്ത്വകാഹങ്കാരവും,
വികല്പാനാം	കാരണഭൂതമായ	അനുശായിനാം	കർമ്മവാസനചേർന്ന
ആധാരങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയം	രാജസാഹങ്കാരവും,	പ്രധാനം	വികല്പനാകും
വികല്പാനാം	വിവിധകല്പനകൾക്ക്	അസി	കാരണമായ മായയും
ആധാരങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയം	ആധാരങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയം	ഭവാൻ	ഭവാനാകുന്നു.

നശ്വരേഷ്ഠിമ ഭാവേഷ്ഠി തദസി സ്വരഃ

യഥാ പ്രവൃത്തികാരേഷ്ഠി പ്രവൃത്താനാം നിരൂപിതം.

12

ദ്രവ്യവികാരേഷ്ഠി	ദ്രവ്യങ്ങളുടെ (മണ്ണ്, ചെറുത്ത് എന്നു തുടങ്ങിയ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ) രൂപങ്ങളായ സാധനങ്ങൾ (കടം, കണ്ഡലം തുടങ്ങിയവ)	(അനുശ്ചരം)	അഴിവില്ലാതെ നീലനീലി
അസി	നീലനീലിത്തായായിരിക്കുമ്പോഴും	നിരൂപിതം	കാണപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്
ദ്രവ്യമാത്രം	ആ സാധനങ്ങളുടെ കാരണഭൂതമായുള്ള കേവലമായ ദ്രവ്യം	യഥാ	ഏതുവിധമോ, അതുപോലെ
		ഇഹ	ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ
		നശ്വരേഷ്ഠി	നശ്വരങ്ങളായ
		ഭാവേഷ്ഠി	പദാർത്ഥങ്ങളിൽ
		അനുശ്ചരം	അഴിവില്ലാതെ നിലകൊള്ളുന്ന
		തത്	ആ പരമാർത്ഥമാത്മാം
		സ്വരഃ	ഭവാനാണ്.

സന്തപം രജസ്സമ ഇതി ഗുണാസ്സഭ് വൃത്തയശ്ച യഃ തപശ്ചഭാ ബ്രഹ്മണി പരേ കല്പിതാ യോഗമായയാ.

13

സത്പം രജഃ സത്പം, രജസ്സു,
 തമഃ ഇതി തമസ്സു എന്നുള്ള
 ഗുണഃ പ്രകൃതിഗുണങ്ങളും
 തപ്യന്തഃ അവയുടെ വേദുകളായ
 യഃ ച സുഖദഃഖാദികൾ
 യഃ ച യാതൊന്നുകളാണോ,

അവയം അവയും
 അധാ സാക്ഷാൽ
 പരേ ബ്രഹ്മണി പരബ്രഹ്മമായിരിക്കുന്ന
 തപയി വോക്തർ
 യോഗമായയാ യോഗമായയാൽ
 കല്പിതഃ കല്പിക്കപ്പെട്ടവയാകുന്നു.

തസ്യാണ സന്ത്യമീ ഭവാ യന്റി തപയി വികല്പിതഃ
 തപം ചാമീഷ്യ വികാരേഷു ഹന്ത്യാവ്യാവഹാരികഃ.

14

യന്റി യാതൊരു കാരണത്താൽ
 അമി ഭാവഃ ഈ സുഖദഃഖാദികാര
 തപയി വോക്തർ
 വികല്പിതഃ കല്പിക്കപ്പെട്ടവയാണെ
 തസ്യാൽ അതേകാരണത്താൽ
 ന സന്തി ഇവ വോക്തർ ഉഷ്ടരല്പ.
 ഹി ച ഏപ്പോരും മാത്രം

തപം വാൻ
 അമീഷ്യ ഇങ്ങനെയുള്ള
 വികാരേഷു വികാരങ്ങളിൽ സ്ഥിര
 നായിരിക്കുന്നുവോ, അപ്പോൾ
 മാത്രം വോക്തർ അവയുള്ളതാ
 യിട്ടു തോന്നുന്നു.
 അന്യദാ അല്ലാത്തപ്പോൾ
 അവ്യാവഹാരികഃ } നിവൃതികാരാത്മാവായിത്ത
 നെ പ്രതിഭാസിക്കുന്നു.

ഗുണപ്രവാഹ ഏതസ്തിന്നബ്ധയാസ്തപിലാത്മനഃ
 ഗതിം സൂക്ഷ്യാമബോധേന സംസരന്തീഹ കർമ്മഭിഃ.

15

ഗുണപ്രവാഹേ സത്പാദിഗുണങ്ങളുടെ
 പ്രവാഹരൂപമായ
 ഏതസ്തിൻ ഈ ദേഹാദിയിൽ
 അഖിലാത്മനഃ സർവ്വാത്മാവായ വോക്തർ
 സൂക്ഷ്യാം റ്റുച്ചിത്തേതമായ
 ഗതിം സഞ്ചാരത്തെ

അബ്ധയാഃ തു അറിയാത്തവരാകട്ടെ
 അബോധേന ബോധക്കേടായിത്തന്നെ
 ചെയ്യപ്പെട്ട
 കർമ്മഭിഃ വിവിധകർമ്മങ്ങളാൽ
 ഇഹ ഈ സംസാരത്തിൽ
 സംസരന്തി ഉഴന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

യദല്ലയാ ഗുതാം പ്രാപ്യ സുകല്യാമിഹ ദല്പഭാം
 സ്വാത്മേ പ്രമത്തസ്യ വയോഗതം തപന്മായയേശപര.

16

ഇഹ ഈ ലോകത്തിൽ
 ദല്പഭാം ലഭിച്ചാൻ പ്രയാസമുള്ളതും
 സുകല്യാം നല്ല കെല്പുള്ളതുമായ
 ഗുതാം മനുഷ്യദേഹത്തെ
 യദല്ലയാ പ്രയത്നാദില്ലാതെ, അവി
 ചാരിതമായി
 പ്രാപ്യ ലഭിച്ചിട്ടുകൂടിയും,
 ഇശപര ഹേ സദ്യേശപര!

തപന്മായയാ വോക്തർ മായയാൽ
 സ്വാത്മേ തൻകാര്യത്തിൽ (സ്വപു
 രുഷാർത്ഥം സാധിക്കുന്ന
 തിന്നുവേണ്ടിയുള്ള വേർ
 ക്ഷേമത്തിൽ)
 പ്രമത്തസ്യ അശ്രദ്ധയോടെ ഇരുന്നു
 കൊണ്ടുള്ള ഇയ്യുള്ളവന്റെ
 റായഃ ആയുഷ്ഠാലം
 ഗതം കഴിഞ്ഞുപോയി.

അസാവാഹരം മമൈവൈതേ ദേഹേ ചാസ്മയാനപയാദിഷ്യ
 സ്തേഹപാശൈരണിബദ്ധ്നാതി ഭവാൻ സർവ്വമിദം ജഗത്.

17

ദേഹേ ദേഹത്തിൽ
 അസൗഹൃദം ഇതു ഞാനെന്നും,
 അസ്യ ഇതു ദേഹത്തെ സംബന്ധിച്ചു
 അനപയോഗിയു പുത്രപൗത്രാദികളിൽ
 ഏതേ ഇവർ
 മമ ഏവ ച എന്തെന്തെന്നെയെന്നും
 ഉള്ളതായ

സ്നേഹപാശങ്ങൾ സ്നേഹപാശങ്ങൾ
 കൊണ്ടു്
 ഇദ് ജഗത് ഇതു ലോകത്തെ
 സർവ്വം ഭുജനം
 ചോൻ ചോൻ
 തീബൽ നാതി ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു.

യുവാം ന ന്നു സുതേ സാക്ഷാത് പ്രധാനപുരുഷേശ്വരതഃ
 ഭൂഭാരക്ഷത്രക്ഷപണ അവതീണ്ണത തഥാസ്വതഥ ഹ. 18

യുവാം നിങ്ങളിരുവരും
 ന്നു എന്റെ
 സുതേ ന മക്കളല്ല;
 സാക്ഷാത് യഥാർത്ഥത്തിൽ
 പ്രധാന- പ്രകൃതിക്കും പുഷ്പനും
 പുരുഷേശ്വരതഃ } ഇതു ശ്വരന്മാരാ യവരാ
 കുന്നു ;

ഭൂഭാരക്ഷത്ര- } ഭൂമിക്കു ഭാരമായിത്തീർന്നു
 ക്ഷപണേ } ഭുജിക്കുകയെന്നാൽ
 അവതീണ്ണത നശിച്ചിടുന്നതിനായി
 തഥാ അവതരിച്ചവരാകുന്നു-
 അതഥ ഹ അങ്ങനെ
 ചോൻ പറഞ്ഞിട്ടു
 മണ്ടല്ലോ.

തരതേ ഗതോടന്യുപരണമദ്യ പദാരവിന്ദ-
 മാപന്നസംസ്കൃതിഭയാപഹമാർത്ഥബന്ധോ
 ഏതാവതാലമമിന്ദ്രിയലാലസേന

മാർത്യാത്മദൃക് തപയി പരേ യദപത്യബുധിഃ. 19

ആത്മബാധാ ഹേ ദീനബന്ധോ !
 തത് അതു കൊണ്ടു് (ഇതുവരേ
 ക്കും ചോന്നെ ഭജിക്കാതെ
 ആയുസ്സ് നഷ്ടപ്പെടുത്തി
 യിരിക്കുകൊണ്ടു്)
 ആപന്ന- } ശരണാഗതന്മാർക്കുള്ള
 സംസ്കൃതി- } സംസാരയേതെ
 യോഗഹരം } പാടെ നീക്കിക്കളയുന്ന
 മതം } വോന്റെറ
 പദാരവിന്ദം } തൃപ്യാദപദ്മമേ
 അദ്യ ഇന്നു്
 അർത്ഥം } ഞാൻ ശരണം പ്രാപി
 ഗതഃ അസ്മി } ചിരിക്കുന്നു.

യത് യാതൊരു ഇന്ദ്രിയതൽപ
 രതയാൽ
 മർത്യാത്മദൃക് - ഇതു നശിച്ചുപോകുന്ന
 ശരീരത്തിൽ ആത്മദൃഷ്ടി
 യോടു കൂടിയവനായും
 പരേ പരമേശ്വരനായ
 തപയി ചോകൽ
 അപത്യബുധിഃ പുത്രനെ അപനയോടു
 കൂടിയവനായും ഞാൻ
 വേദിച്ചുവോ,
 ഇന്ദ്രിയ- } ആ ഇന്ദ്രിയതൽപരത
 ലാലസേന }
 ഏതാവതാ ഇത്രത്തോളം
 അധം അലം മതി, മതി.

സുതീഗ്രഹേ നനു ജഗാദ ഭവാനജോ നേതു
 സംജജ്ഞേ ഇത്യനുയോഗം നിജധർമ്മമുഖ്യൈ
 നാനാതന്ത്രഗ്ഗഗനവദിഭ്യഃ ശ്യാമാസി
 കോ വേദേ ഭൂമി ഉതഗായ വിഭൂതിമായാം. 20

അജഃ	‘ ജന്മരഹിതനെന്നിരികിലും ഞാൻ	നാന്നന്ദനന്ദഃ	വിനിയോഗമേധയെടവിയെന്നു
നിജയമ്-	} എന്നാൽ സ്ഥാപിതമാ	വിദേയത്	വിനിയോഗമേധയെടവിയെന്നു
ഗുപ്തൈ		} യ മയ്ക്കെ നിലനിൽക്കുന്നതിനാലാണി	ജമാംസി
അനന്ദം	ഓരോ യുഗത്തിലും		ഉദഗായ
സംജ്ഞ	അവതരിച്ചിട്ടുണ്ട് ‘	ഭൃഗുഃ	എങ്ങും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന അങ്ങയുടെ
ജ്ഞാനൈ	എന്നു് ഞങ്ങളോടു്	വിഭക്തിമായം	വിഭക്തിയാവുന്ന യോഗമായയെ
സ്മരണൈ	ഇതരീലത്തിൽചൊല്ലി	കഃ വേദ	ആർ അറിയാത്തതിരിക്കുന്നു?
ഭവാനന്ദം	ഭവാനന്ദനെ		
ജഗദ	പറഞ്ഞിരുന്നു		
ഗഗവത്	ആകാശംപോലെ		

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ആകണ്ഠ്യതഥം പിതൃപാപ്യം ഭഗവാൻ സാത്പതന്ദഃ
 പ്രശ്യാഥ പ്രശ്യാനന്ദഃ പ്രഹസൻ ശ്ലക്ഷ്മണയാ ഗിരാ. 21

സാത്പതന്ദഃ	യാദവോത്തമനായ	പ്രശ്യാനന്ദഃ	വിനയാർന്നതനായി
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	പ്രഹസൻ	ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
ഇതഥം	ഇപ്രകാരമുള്ള	ശ്ലക്ഷ്മണയാ	ഏറ്റവും മൃദുവായ
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ഗിരാ	വചനത്താൽ
വാക്യം	വാക്യത്തെ	പ്രശ്യാഥ	മറുപടി പറഞ്ഞു.
ആകണ്ഠ്യ	കേട്ടിട്ടു്,		

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

വചോ വഃ സമവേതാത്ഥം താതൈരദപമന്ദഥേ
 യന്നഃ പുത്രാൻ സമുദ്ദിശ്യ തത്പത്രാഥ ഉഭോഹൃതഃ. 22

താത	അച്ഛാ!	പ്രോട്ടുവോഃ	
പുത്രാൻ നഃ	പുത്രന്മാരായ ഞങ്ങളെ	വഃ	ഭവാനെൻ
സമുദ്ദിശ്യ	ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടു്	ഏതത് വചഃ	ഈ വാക്കു്
യത്	യാതൊരു പാക്കിനാൽ	സമവേതാത്ഥം	ഏറ്റവും അർത്ഥയുക്തമായി
തത്പത്രാമഃ	തത്പത്രജ്ഞാനസംഗ്രഹം	ഉപമന്ദഥേ	ഞാൻ കരുതുന്നു.
ഉഭോഹൃതഃ	വിസ്തരിച്ചുപദേശിക്ക		

നോട്ട് :— അച്ഛനോടുള്ള ഭഗവാന്റെ വിനയപ്രകാശനമാണിതു്. ‘തത്പത്രാമസി ശ്ലോകകേതോ’ എന്ന ആചാര്യോപദേശംപോലെയാണ് പുത്രനായ കന്നിൽ പരബ്രഹ്മതപം കല്പിച്ചുകൊണ്ടു് അച്ഛൻ ഇത്രയും വിസ്തരിച്ചതെന്നു ഭഗവാൻ ഭംഗിയിൽ മറുപടി പറയുന്നു. വസുദേവരുടെ സ്തുതിയെ ആത്മജ്ഞാനോപദേശമായിട്ടാണ് ഭഗവാൻ സപീകരിക്കുന്നതു്.

അഹം യുയമസാവാസ്തു ഇമേ ച ഭാരകൈകസഃ
 സർവ്വേദപ്രേവം യദുശ്രേഷ്ഠ വിമുശ്യാഃ സചരാചരം. 23

യദാഗ്രഹഃ ജല്പയാ യദഗ്രഹഃ |
 അഹം യുയം ഹിനം ഭവാനം,
 സഹ സഹ അയ്യഃ ഈ നില്ക്കുന്ന ജ്യേഷ്ഠനും,
 ച ഇമേ മാതൃപുത്ര, ഈ
 ലോകൈകന്യഃ ലോകക്കാവ്യാസികൾ

സവ്യേ അപി മുദ്രാനം,
 സചരാചരം സകല സ്ഥാവരജംഗമ
 ഷ്യാം } ഇപ്രകാരം തിരിച്ചറിയ
 വിമൃശ്യഃ } പ്പെടേണ്ടവരാകുന്നു.

ആത്മാ വ്യക്തം സ്വയംജ്യോതിനിത്യോടന്യോ നിത്യേണോ ഗുണൈഃ

ആത്മപ്രയൊക്തവ്യത് കൃതേഷു

ഭൂതേഷു ബഹുദയയതേ 24

ആത്മാ ആത്മാവ്
 ഏകഃ കേവലസ്വരൂപമായും
 സ്വയംജ്യോതിഃ സ്വയംപ്രകാശമായും
 നിത്യഃ ആദിമധ്യാന്താദിഹീനമായും
 അന്യഃ ദേഹാദികളിൽനിന്നു
 വിന്നേനമായും
 നിത്യേണ ഹി ഗുണനിഷ്ഠകതയായും
 ഇരിക്കുന്നുവെങ്കിലും

ആത്മസുഖൈഃ തന്നാൽ ഉദ്വേഗമല്ലെടു
 ഗുണൈഃ പ്രകൃതിഗുണങ്ങൾ നിമിത്തം
 തത്കൃതേഷു അവയാൽ (ഗുണങ്ങളാൽ)
 നിമിത്തങ്ങളായുള്ള
 ഭൂതേഷു ജീവജാലങ്ങളിൽ
 ബഹുധാ ഉപാധിഭേദം അനുസരി
 ഈയതേ പ്പലതരത്തിലായിട്ട്
 അനുഭവപ്പെടുന്നു.

ഖം വായുഃജ്ജ്യാതിരാപോ ഭൂസ്തത് കൃതേഷു യഥാശരം

ആവിസ്ത്രിരോടല്ലഭൂയ്യാകോ നാനാത്വം യാത്രസാധവപി.

25

ഖം ആകാശം,
 വായുഃ വായു,
 ജ്യോതിഃ തേജസ്സ്,
 ആപഃ ഭൂഃ ജലം, ഭൂമി എന്നിവ
 തത്കൃതേഷു അവയാൽ നിമിത്തങ്ങളായ
 ഘടാദിപദാർത്ഥങ്ങളിൽ
 യഥാശരം ഉപാധിഭേദമനുസരിച്ച്

ആവിഃ തിരഃ } പ്രത്യക്ഷവിഭവിക്കയും,
 അല്ലഭൂഃ } മറയുകയും, ചെറുതാവുകയും
 യാതി } കയും, വലുതാവുകയും ചെയ്യുന്നു.
 അസൗജ അപി (അതുപോലെ) ഈ ആത്മാവും
 ഏകഃ ഏകസ്വരൂപമെന്നിരിക്കിലുംകൂടി
 നാനാത്വം ബഹുസ്വരൂപതയെ
 യാതി പ്രാപിക്കുന്നു.

ശ്രീശ്ലോക ഉവാച=ശ്രീശ്ലോകൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം ഭഗവതാ രാജൻ വസുദേവ ഉദാഹൃതം

ശ്രുത്വാ വിനഷ്ടനാനാധീസ്തൃണിം പ്രീതമനാ അഭൂത്.

26

രാജൻ രാജാവേ!
 ഏവം ഇപ്രകാരം
 ഭഗവതാ ശ്രീഭഗവാനാൽ
 ഉദാഹൃതം സോദാഹരണം പറയ
 ശ്രുത്വാ പ്പെട്ട വാക്കിനെ
 കേട്ട്

വിനഷ്ടം- } തീരെ നശിച്ചുപോയ
 നാനാധീഃ } നാനാത്വബുദ്ധിയോടു കൂടിയ
 വസുദേവഃ വസുദേവൻ
 പ്രീതമനഃ സന്തുഷ്ടചിത്തനായിച്ചിച്ച്
 അഭൂത് മെന്തോരവത്തെ
 അവലംബിച്ചു

അഥ തത്ര കരുതേഷു ദേവകീ സുവ്യദേവതാ

ശ്രുത്വാട്നീതം ഗുരോഃ പത്രമാത്മജ്യാം സുവിസ്തിതാ.

27

കൃഷ്ണരാമൻ സമാശ്രാവ്യ പുത്രാൻ കംസവിഹിംസിതാൻ
സ്തരന്തി കൃപണം പ്രാഥം വൈക്രന്ത്യദശശ്രുലോചനാ

28

കരശ്രേഷ്ഠ അല്ലയോ കരവംശോത്തമ!
 അമ തത്ര അന്നൊരിക്കൽ അവിടെ
 സർവ്വദേവതാ സർവ്വദേവതാസംഗ്രഹി
 റ്റേവകീ ദേവകീദേവി
 ആത്മജാക്യാം സ്വപുത്രന്മാരായ
 ആനീതം കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട
 ഗുരോഃ പുത്രം ഗുരുപുത്രനെക്കുറിച്ച്
 ശ്രുത്വാ കേട്ടു
 സുവിസ്മിതാ അത്യതുളസം ചേന്നവളാ
 യിട്ട്

കംസം- കംസനാൽ പലപ്പോഴാ
 വിഹിംസിതാൻ യി കൊല്ലപ്പെട്ടവരായ
 പുത്രൻ മക്കളെ
 സ്തരന്തി കാണിച്ചുകൊണ്ട്
 വൈക്രന്ത്യൻ ധ്യാകലതയാൽ
 അശ്രുലോചനാ അശ്രുവിനായിട്ട്
 രാമകൃഷ്ണൻ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ
 സമാശ്രാവ്യ വിളിച്ചു
 കൃപണം ദീനതയോടുകൂടെ
 പ്രാഥം പറഞ്ഞു.

ദേവക്യവാച=ദേവകീദേവി പറഞ്ഞു :-

രാമ രാമാപ്രമേയാത്മൻ കൃഷ്ണ യോഗേശ്വരേശ്വര
വേദാഹരം വാം വിശ്വസൃജാമിശ്വരാവാദിപൃതഞ്ചത.

29

അപ്രമേയാത്മൻ അചിന്ത്യസ്വരൂപനായ
 രാമ രാമ രാമ! ബലരാമ!
 യോഗേശ്വരേശ്വര- യോഗേശ്വരന്മാർക്കും
 ശ്വര ശ്വര ഇശ്വരനായുള്ള
 കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ!

വാം നിങ്ങളെ രണ്ടുപേരെയും
 വിശ്വസൃജാം ബ്രഹ്മാദികൾക്കുകൂടി
 ഇശ്വരന്റെ ഇശ്വരൻമാരായ
 ആദിപൃതഞ്ചത ആദിപൃതഞ്ചന്മാരാണെന്ന്
 അഹം വേദി ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു.

കാലവിധസ്സസത്പാനാം രാജ്ഞാമുച്ഛാസ്രവത്തിനാം
ഭ്രമേഭാരായമാണാനാമവതിണ്ണ കിലാഭ്യ മേ.

30

കാലവിധസ്സ- കാലശക്തിയാൽ ധപം
 സത്പാനാം സിക്കപ്പെട്ട സത്പഗു
 ണത്തോടുകൂടിയവരും
 ഉച്ഛാസ്ര- ശാസ്ത്രമയ്യാടകളെ അതി
 വത്തിനാം ലംഘിച്ചുകഴിയുന്നവരും
 ഭ്രമേ ഭ്രമിദേവിക്ക്

ഭാരായമാണാനാം ഭാരമായിത്തീരുന്ന
 വരും ആയ
 രാജ്ഞാം രാജാക്കന്മാരുടെ സംഹാ
 രത്തിനുവേണ്ടി
 അഭ്യ മേ ഇക്കാലത്ത് എനിക്കു
 അവതിണ്ണ കില അതരിച്ചുപരത്രേ.

യസ്യശാംശാംശാശഭാഗേന വിശ്വേശാത് പത്തിലയോദയഃ
ഭവന്തി കില വിശ്വാത്മംസ്തം ത്വാഭ്യാഹരം ഗതിം ഗതാ.

31

വിശ്വാത്മൻ ഹേ വിശ്വസ്വരൂപ!
 യസ്യ യാതൊരാൻറെ
 അംശാംശാംശ- അംശത്തിന്റേയും അം
 ഭാഗേന ശമാന്തന്റിന്റെ അംശ
 ണ്ങളുടെ ഭരംശത്താൽത്തന്നെ *
 വിശ്വേശാത് പത്തി- വിശ്വങ്ങളുടെ സ്വച്ഛി
 ലയോദയഃ യും, സംഹാരവും,

അഭ്യയേവം
 ഭവന്തി കില സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു
 ന്നുകൂടാൻ ശാസ്ത്രപ്രസി
 ലോകനുമ്പോ,
 തം ത്വാ അങ്ങനെയുള്ള ഭവാനെ
 അഭ്യ അഹരം ഇന്നു ഞാൻ
 ഗതിം ഗതാ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു.

* ഭഗവാന്റെ അംശമായതു 'പൃതഞ്ചൻ'. പൃതഞ്ചം പ്രകൃതി, പ്രകൃത്യംശരൻ
ഗുണങ്ങൾ. ഈ ഗുണങ്ങളുടെ അണുപ്രായമായ ഭരംശത്താൽ എന്തുതാൽപര്യം.

ചിരാന്യതസുതാദാനേ ഗുരണാ കില ചോദിതൈ
 ആനിന്ദ്യഥഃ പിത്രസ്ഥാനാദ് ഗുരവേ ഗുരഭക്ഷിണാം.

32

ചിരാന്യത- സുതാദാനേ	} വളരെക്കാലം മുമ്പേ മരിച്ചുപോയ പുത്രനെ കൊണ്ടുവന്നതരമായാണായി ഗുരുവായ സാദീപനി മഹഷിയാൽ ആവശ്യപ്പെട്ടവരായ നിങ്ങളിവരും	പിത്രസ്ഥാനാത് യമപുരത്തിൽനിന്നു ഗുരഭക്ഷിണാം അവനെ ഗുരഭക്ഷിണയായിട്ടു
ഗുരണാ		ഗുരവേ
ചോദിതൈ		ആനിന്ദ്യഥഃ } കോണ്ടുവന്നവെന്ന് കില } കേട്ടറിവുണ്ട്.

തഥാ മേ കരുതം കാമം യുവാം യോഗേശ്വരേശ്വരൈ
 ഭോജരാജഹതാൻ പുത്രാൻ കാമയേ ഭൃഷ്ടമാവൃതാൻ.

33

യോഗേശ്വരേ- ശ്വരൈ	} യോഗേശ്വരന്മാർക്കും ഈശ്വരന്മാരായിരിക്കുന്ന	ഭോജരാജ- ഹതാൻ	} കംസനാൽ കൊന്നുകളയപ്പെട്ട പുത്രന്മാരെ ആഹൃതാൻ നിങ്ങളാൽ കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടവരായിട്ടു
യുവാം		നിങ്ങളിവരും	
തഥാ	അപകാരം	ഭൃഷ്ടം	കാണുവാൻ
മേ കാമം	ഏന്റെ ആഗ്രഹത്തെയും	കാമയേ	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
കരുതം	നിറവേറണം.		

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

ഏവം സഞ്ചോദിതൈ മാത്രാ രാമഃ കൃഷ്ണശ്ച ഭാരത
 സുതലം സംവിചിശതുഃശ്യാഗമായാമുപാശ്രിതൈ.

34

ഭാരത	ഹേ പരീക്ഷിതൈ!	കൃഷ്ണഃ ച	ശ്രീകൃഷ്ണനും
മാത്രാ	മാതാവിനാൽ	യോഗശ്യാം	യോഗമായയെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഉപാശ്രിതൈ	അവലംബിച്ചുകൊണ്ടു
സഞ്ചോദിതൈ	ആവശ്യപ്പെട്ടവരായ	സുതലം	സുതലമെന്ന
രാമഃ	ശ്രീബലരാജനും;	സംവിചിശതുഃ	അധോലോകത്തിലേക്കു എത്തിച്ചേന്നു.

തസ്മിൻ പ്രവിഷ്ടാവുപലഭ്യൈ തൈശ്ചരാധ
 വിശ്വാതമഭൈവം സുതരാം തഥാഽഽത്ഥനഃ
 തദ്രൂപ്താഹ്ലാദചരിപ്തതാശയഃ

സഭ്യഃ സമുത്ഥായ നനാമ സാനപയഃ.

35

തസ്മിൻ	അവിടെ	സുതരാം	പുരവും (ചൈതമാവു
പ്രവിഷ്ടൈ	എത്തിച്ചേന്നവരും,	ഉപലഭ്യ	ഇവരുമായ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ)
വിശ്വാതമ-	} സമൃദ്ധിവാത്മാക്കൾക്കും ഭൈവം } ഭൈവതമായിരിക്കുന്നവരും,	തദ്രൂപ്താഹ്ലാദ-	} അവരുടെ ദർശനത്താലു പരിപ്തതാശയഃ } ഉദ്ധായ ആഹ്ലാദത്തിൽ മുഴുകിയ അന്തഃകരണത്തോടുകൂടിയവനായിരുന്നിതു
തഥാ		അതേവിധം	
ആത്ഥനഃ	തനിക്ക്		

ഭക്തരോട് അസുരചക്രവർത്തിയായ
 മഹാബലി
 സാനന്ദം കടുംബസമേതനായിട്ട്
 തയോഃ സമാനീയ വരാസനം മുദാ
 ഭയാര പാദാവവനിജ്യ തജ്ജലം
 മഹാത്മനോഃ മഹാത്മാക്കളായ
 തയോഃ അവരീതവർഷം
 വരാസനം ഉത്തമസിംഹാസനത്തെ
 സമാനീയ കൊണ്ടുകൊടുത്തു്,
 തത്ര അതിന്മേൽ
 നിവീഷ്യയോഃ ഇരുന്നതുമ്പി
 തയോഃ അന്വരകെ
 പാദോഃ തൃപ്പാദങ്ങളെ
 അംബു കഴുകിച്ച്,
 യത് അംബു യാതൊരുപാദോദക
 മാണോ,

സദ്യഃ അതിവേഗത്തിൽ
 സമുത്ഥായ ഏഴുനേരം
 നനമേ നമസ്കരിച്ചു
 നിവീഷ്യയോസ്സത്ര മഹാത്മനോസ്സയോഃ
 സദ്യഃ അബ്രഹ്മ പ്പനദ്വൈദ്യേണ ഹ.
 ആബ്രഹ്മ ബ്രഹ്മാപുരായണേ
 പുനതഃ എല്ലാവരെയും
 തത്ജലം ആ പാദോദകത്തെ
 സദ്യഃ പരിവാരസമേതനായ
 മുദാ മഹാബലി
 ശിരസാ സന്തോഷത്തോടെ
 ധോര ഹ ഏര ; ആശ്ചര്യം !

സമഹായമാസ സ തൌ വിഭൃതിഭിർമ്മഹാഹ്വസ്യാഭരണാണാമേവപരൈഃ
 താ ബുലഭിപാമുതഭക്ഷണാദിഭിഃ സ്വഗോത്രവിത്താത്മസമർപ്പണേന ച. 37

മഹാഹ്വസ്യാ- } വില്പിപ്പിച്ച വസ്ത്രാഭര
 ഭരണാ- } ണങ്ങൾ. ചന്ദനാദിവി
 ന്വേപനൈഃ } ലേപനങ്ങൾ എന്നിങ്ങ
 നെയുള്ള
 വിഭൃതിഭിഃ വിശിഷ്ടസംരത്നങ്ങളാലും,
 താംബൂല- } ചെറിയതടയ്ക്ക, ഭദ്രീ
 ഭിപാമുത- } പങ്ങൾ, അമൃതോപച
 ഭക്ഷണാദിഭിഃ } ണങ്ങളായ ഭോജ്യങ്ങൾ

എന്നിവയാലും,
 സ്വഗോത്രവിത്താ- } സ്വപദം, സ്വപ
 ത്വസമർപ്പണേന } നം, സ്വദേഹം എ
 ച } ന്നിയയുകെ സമർപ്പ
 ണത്താലും
 സ തൌ അദ്ദേഹം അവരെ
 സമഹായമാസ ആരായിച്ചു.

സ ഇന്ദ്രസേനോ ഭഗവത് പദാംബുജം ബിഭ്രന്മുഹൂഃ പ്രേമവിഭിന്നായ ധിയോ
 ഉവാച ഹാനന്ദജലാകുലേക്ഷണഃ പ്രാഹുഷ്ടരോമാ സ്തപ ഗദ്ഗാക്ഷരം.

സ്തപ രാജാവേ!
 സഃ ഇന്ദ്രസേനഃ ആ മഹാബലി
 പ്രേമവിഭിന്നയാ ഭക്തിയാൽ അലീപുറി
 രിക്കുന്ന
 ധിയോ മാനസത്തോടെ
 ഭഗവത്- } ഭഗവൽപ്പാദാര
 പദാംബുജം } വിനത്തെ
 മുഹൂഃ വീണ്ടും

ബിഭ്രത് (ശിരസ്സാൽ) വഹിച്ചുകൊണ്ടു്,
 ആനന്ദജലം- } സന്തോഷാശ്രുക്കൾ നി
 കലേക്ഷണഃ } ണ്ഞെ കണ്ണിണയോടുകൂ
 ടിയവനായി,
 പ്രാഹുഷ്ടരോമാ കേരളാമ്മന്ദിർകൊണ്ടു്,
 ഗദ്ഗാക്ഷരം ഇടനിയ അക്ഷരങ്ങളോടുകൂ
 ടി
 ഉവാച ഹ പറഞ്ഞു ; അദ്ദേഹം !

ബലിയാപം = മഹാബലി പറഞ്ഞു : -

നമോസ്തന്തായ ബൃഹതേ നമഃ കൃഷ്ണായ വേധസേ
 സാംബുധോഗവിതാനായ ബ്രഹ്മണേ പരമാത്മനേ.

ബൃഹതേ	മഹത്പമാനുള്ള	സാംഖ്യയോഗം	} ജ്ഞാനശാസ്ത്രത്തിന്നേറും യും കർമ്മയോഗത്തിന്നേറും
അനന്തായ	ആദിശേഷന	വിതാനായ	
നമഃ	നമസ്കാരം.		യും പ്രവർത്തകനായി
വേദസേ	ലോകകർതാവായ	ബ്രഹ്മണേ	എങ്ങും പൂണ്ണനായിരിക്കുന്ന
കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണമൂർത്തിക്ക്	പരമാത്മനേ	പരമാത്മാവിന്നു്
നമഃ	നമസ്കാരം.	(നമഃ)	നമസ്കാരം.

ദർശനം വാം ഹി ഭൂതാനാം ഔഷ്യാപം ചാപ്യദൃല്ലഭം.

രജസ്സമഃസ്വഭാവാനാം യന്നഃ പ്രാപ്തേ യദൃല്ലഭയാ.

40

വാം	ഭവാനാരുടെ	ചേല്ലാത്തതായും ചേരിക്കാറുണ്ട്.
ദർശനം	സന്ദർശനം (ഭവാനാരെ കണ്ടെത്തുക എന്നതു്)	യത് എന്തെന്നാൽ
ഭൂതാനാം	പ്രാണികൾക്കു്	രജസ്സമ- } രാജസവും താമസവും
ഔഷ്യാപം ഹി	ദൃല്ലഭമായ തുതന്നെ.	സ്വഭാവാനാം } യ സ്വഭാവം ചേന്നിട്ടുള്ള
അപി	എന്നിരിക്കിലും	നഃ } ഞങ്ങൾക്കു്
അദൃല്ലഭം ച	(വേർകരുണയാൽ) ദൃല്ല	യദൃല്ലഭയാ ഒരു വിചമവൃതില്ലാതെ
		പ്രാപ്തേ ദർശനം തന്നവരായിരിക്കുന്ന.

ദൈത്യദാനവഗന്ധർവ്വഃ സിദ്ധവിദ്യാധ്യക്ഷരണാഃ
യക്ഷരക്ഷഃപിശാചാശ്ച ഭൂതപ്രഥമനായകാഃ.

41

വിശുദ്ധസത്പഥാദ്വ്യഭാ തപയി ശാസ്ത്രശരീരിണി
നിത്യം നിബദ്ധവൈരാഗ്യേ വയം ചാന്യേ ച താദൃശാഃ.

42

കേചനോദ് ബദ്ധവൈരേണ ഭക്ത്യാ കേചന കാമിതഃ
ന തഥാ സത്പഥസംരജ്ഞഃ സന്നിക്രഷ്ടഃ സുരാദയഃ.

43

ദൈത്യദാനവ- } ദൈത്യന്മാർ, ദാനവ	} ശാസ്ത്രശരീരിണി ധർമ്മശാസ്ത്രമാവുന്ന
ഗന്ധർവ്വഃ } ന്മാർ, ഗന്ധർവ്വന്മാർ,	
സിദ്ധവിദ്യാധ്യ- } സിദ്ധന്മാർ, വിദ്യാധര	വന്മാരായ
ചാരണാഃ } ന്മാർ, ചാരണന്മാർ,	തപയി നിന്ദിതവാദിയിൽ
യക്ഷരക്ഷഃ } യക്ഷന്മാർ, രാക്ഷസ	നിത്യം ഏതുകാലത്തും
പിശാചാഃ } ന്മാർ, പിശാചന്മാർ,	അദ്ധഃ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ
ഭൂതപ്രഥമ- } ഭൂതനാഥന്മാർ, പ്രഥമ	നിബദ്ധവൈരാഃ ബദ്ധവിരോധം
നായകാഃ ച } നാഥന്മാർ എന്നിവരും	ചേന്നിരിക്കുന്നവരാണ്.
തേ വയം ച } അങ്ങനെയുള്ള ഞങ്ങളും,	കേചന (മർദ്ദിതവരായിട്ട്)
താദൃശാഃ } അതുപോലുള്ള	ചിലർ
അന്യേ ച } മറുപേരും.	ഉദ്ബദ്ധ- } മുന്തിയ ബദ്ധവിരോധേ
വിശുദ്ധസത്പ- } വിശുദ്ധസത്പഥ്വേണ	വൈരേണ } ത്താലുള്ളവായ
ധാദ്വീ } ത്തിന്നേറും അധിഷ്ഠാ	ഭക്ത്യാ ഭക്തികൊണ്ടും,
താവപും,	കേചന ചിലർ

യത്	യാതൊരു വേഷജന്മയെ	ചോദനായാഃ	വിശിനിഷേധാത്മകമം
ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടെ		യ ധർമ്മശാസ്ത്രോപദേശ
ആതിഷ്ഠൻ	അനുഷ്ഠിച്ചവരന്ന		ത്തിൽനിന്നും
പമാൻ	ഭയവൻ	വിദ്വ്യുതേ	വിമുക്തനായി ഭവിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച= ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :-

ആസൻ മരീചോഃ ഷട് പത്രാ ഉജ്ജ്വായാം പ്രഥമേന്ദനഃ
ദേവാഃ കം ജഹസ്യപിക്ഷ്യ സുതാം യദിതുദ്യുതം. 47

പ്രഥമേ	ഒന്നാമത്തെ	ദോഷഃ	ആ ദോഷന്മാർ
അന്തരേ	മനപന്തരത്തിൽ	സുതാം	പുത്രിയെ
മരീചോഃ	മരീചിമവാഷിക്	യദിതുഃ	സംഗമിക്കുവാൻ
ഉജ്ജ്വായാം	ഉജ്ജ്വലയെന്ന പതിയിൽ	ഉദ്യുതം	ഭയങ്ങിപ്പറപ്പെട്ട
ഷട് പത്രാഃ	ആറു പത്രന്മാർ	കം വിക്ഷ്യ	ബ്രഹ്മാവിനെ നോക്കി
ആസൻ	ഉണ്ടായിരുന്ന	ജഹസ്യഃ	പരിഹസിച്ചു.

തേനാസ്മരീമഗൻ യോനിമധുനാവദ്യകമ്മണാ
ഹിരണ്യകശിപോജ്ജാതാ നീതാസ്ത്രേ യോഗമായയാ 48

ദേവക്യാ ഉദരേ ജാതാ രാജൻ കംസവിഹിംസിതാഃ
സ്യാ താഞ്ജൈരവത്യാത്മജാൻ സ്വാംസ്തു ഇമേദ്യയാസതേന്ദനികേ 49

തേന	ആ	ജാതാഃ	ജനിച്ചു.
അവദ്യകമ്മണാ	ഓഷ്ടകമ്മത്താൽ	രാജൻ	അല്ലയോ ദൈത്യരാജാവേ!
തേ അധുനാ	അവർ ഉടനെ	കംസ-	} അവർ കംസനാൽ വിഹിംസിതാഃ } വിവിധകാലത്തിലായി
ആസ്മരീം യോനിഃ	ആസ്മരമായ ജന്മത്തെ	വിഹിംസിതാഃ	
അഗൻ	പ്രാപിച്ചു.	സാ	കൊല്ലപ്പെടുകയുണ്ടായു.
ഹിരണ്യ-	} ഹിരണ്യകശിപുവിൽ	സാ	ആ ദേവകീദേവീ
കശിപോഃ		താൻ	അവരെ
ജാതാഃ	ഉൽപത്തിയാന്നിരുന്ന	സ്വാൻ	തന്റേതായ
	അവർ	ആത്മജാൻ	മക്കളെന്നു കരുതി
യോഗമായയാ	യോഗചായയാൽ	ശോചതി	ഓടിക്കുന്നു.
നീതാഃ	ആകൃഷ്ടരാതിട്ട്	തേ ഇമേ	ആ ഇവർ
ദേവക്യാഃ	ദേവകീദേവിയുടെ	അന്തികേ	അങ്ങയുടെ അരികിൽ
ഉദരേ	ഗർഭത്തിൽ	ഓധ്യാസതേ	ഇരിക്കുന്നതുണ്ടു്

ഇത ഏതാൻ പ്രണേഷ്യാമോ മാതൃശോകാപന്തതയേ
തതഃ ശോചാദിനിമുക്താ ലോകം യുസ്യന്തി വിജപരാഃ. 50

മാതൃശോക-	} അമ്മയുടെ ഓലം തീർക്കു	പ്രണേഷ്യാമഃ	കൊണ്ടുപോയേക്കാം..
പന്തതയേ		തതഃ	അനന്തരം
ഇതഃ	ഇങ്ങുനിന്നു്	ശോചാത്	ബ്രഹ്മശാപത്തിൽനിന്നു്
ഏതാൻ	ഇവരെ	വിനിമുക്താഃ	നിഷ്കൃഷ്ടം മുക്തരായും

വിചാരം:	സന്തപം നീങ്ങിയാ രായം ഭവിച്ചു	ലോകം	സ്വലോകത്തിലേക്ക്
		യാസ്യന്തി	ഇവർ പോകുന്നതായിരിക്കും.

സുരോദ്ഗീതഃ പരിഷ്യാഗഃ പതംഗഃ ക്ഷുദ്രഭൂഃ ഘൃണീ
ഷഡിമേ മത്പ്രസാദേന പുനശ്ചാസ്യന്തി സദ്ഗതിം

51

സുരോദ്ഗീതഃ	സുരൻ, ഉദ്ഗീതൻ,	ഇമേ ഷട്	ഇവർ ആറുപേരും
പരിഷ്യാഗഃ	പരിഷ്യാഗൻ,	മത്പ്രസാദേന	എന്റെ അനുകൂലത്താൽ
പതംഗഃ	പതംഗൻ,	പുനഃ	പുനീട്ട്
ക്ഷുദ്രഭൂഃ	ക്ഷുദ്രഭൂത്,	സദ്ഗതിം	സൽഗതിയെ
ഘൃണീ	ഘൃണീ എന്നിങ്ങനെയുള്ള	യാസ്യന്തി	പ്രാപിക്കുന്നതാണ്.

നോട്ട് :-- കർമ്മശേഷത്താൽ ആദ്യം ദേവലോകത്തേക്കു പോയി, പിന്നീട് കർമ്മാപനത്തിൽ സൽഗതിയെ പ്രാപിക്കുന്നതാണെന്നർത്ഥം

സുരൻ, ഉദ്ഗീതൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ള പേരുകൾ ഇവർ മനോഹരപുത്രന്മാരായിരുന്നോളെന്നതാണ് ഈ സൂരനാണ് ദേവകിയുടെ പ്രഥമപുത്രനായ 'കീർത്തിമാൻ'.

ഇത്യക്തവാ താൻ സമാദായ ഇന്ദ്രസേനേന പൂജിതൈ
പുനദ്രിപാരവതിമേത്യ മാതുഃ പത്രാനയമുക്താം.

52

ഇതി	എന്നിലുകാരും	പാരവതീം	അവരിരുവരും
ഉക്തവാ	അരുളിച്ചെയ്ത്ത്,	പുനഃ എത്യ	പോരുകാപുരിയലേക്ക്
താൻ	അവരേയും	പത്രാൻ	വീണ്ടും വന്ന്
സമാദായ	കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്,	മാതുഃ	പുത്രന്മാരെ
ഇന്ദ്രസേനേന	മഹാബലിയാൽ	അയച്ഛതാം	മാതാവിന്
പൂജിതൈ	സൽകൃതന്മാരായ		കൊടുത്തു.

താൻ ദ്രഷ്ടവാ ബാലകാൻ ദേവീ പുത്രസ്തേഹസന്തസ്ത്വനീ
പരിഷ്യാജ്യാകുമാരോപ്യ മുഖ്ന്യജിമുഖദീക്ഷ്ണശഃ.

53

ബാലകാൻ	ബാലകന്മാരായ	പരിഷ്യാജ്യ	(അവരെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു
താൻ ദ്രഷ്ടവാ	അവരെ കണ്ട്	അങ്കം ആരോപ്യ	മടിയിൽ
പുത്രസ്തേഹ-	പുത്രപാത്സല്യത്താൽ മുഖപുറന്നു	അഭീക്ഷ്ണശഃ	കയറ്റിയിരുത്തി
സന്തസ്ത്വനീ		മുഖ്ന്യ	വീണ്ടും വീണ്ടും
ദേവീ	ദേവകീദേവി	അജിമുഖ്	ഘോരകയീൽ മുക്തം.

അപായയത് സ്തനം പ്രീതാ സുതസ്തർപരിപ്ലതാ
മോഹിതാ മാധയാ വിഷ്ണോർത്യാ സൃഷ്ടിഃ പ്രവർത്തതേ.

5

യയാ	യാതൊന്നി നാൽ	മോഹിതാ	മോഹിതയായിത്തീർന്നു,
സൃഷ്ടിഃ	പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടി	സുതസ്തർ-	ദേവകീദേവി
പ്രവർത്തതേ	നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ,	പരിപ്ലതാ	പുത്രസ്തർത്താൽ പാൽ മൂന്നിരിക്കുന്ന
വിഷ്ണോഃ	(ആ) മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ	സ്തനം	
മാധയാ	മാധയാൽ	അപായയത്	കുടിപ്പിച്ചു.

പിതാമൃതം പയസ്സസ്യാഃ പിതശേഷം ഗഭാഭൃതഃ
നാരായണാംഗസംസ്തർപ്രതിലബ്ധാത്മഭർതാഃ.

55

തേ നമസ്തുത്യ ഗോവിനം ദേവകീം പിതരം ബലം
മിഷതാം സർവ്വഭൂതാനാം യയുർലാമ ദിവൈതകസാം.

56

ഗഭാഭൃതഃ പിതശേഷം അമൃതം	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെൻ ഉച്ഛിഷ്ടമാംശതും അമൃതമയമായിരിക്ക നതും ആയ	ഗോവിനം ദേവകീം പിതരം	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാനേയും, ദേവകീദേവിയേയും, പിതാവായ വസുദേവ രേയും,
തസ്യാഃ പയഃ പിതാ നാരായണാംഗ- സംസ്തർ- പ്രതിലബ്ധാ- ത്മഭർതാഃ	ദേവകിയുടെ പാൽ കുടിച്ച്, ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെൻ അംഗസ്തർം നിമിത്തം സിദ്ധിച്ച ആത്മജനാ നത്തോടു കൂടിയവരാ യിരേറിച്ച	ബലം നമസ്തുത്യ സർവ്വഭൂതാനാം മിഷതാം ദിവൈതകസാം യാമ യയുഃ	ശ്രീബലരാമനേയും നമസ്തുരിച്ച് എല്ലാ ജനങ്ങളും നോക്കിനില്ക്കേ, ദേവകളുടെ ലോകത്തിലേക്ക് പോയി.
തേ	അവർ		

തം ദൃഷ്ട്വാ ദേവകീ ദേവീ മൃതാഗമനനിർദ്ദമം
മേനേ സുവിസ്തിതാ മായാം കൃഷ്ണസ്വ രചിതാം സ്തവ.

57

സ്തവ ദേവീ ദേവകീ തം മൃതാഗമന- നിർദ്ദമം	അല്ലയോ രാജാപേ! ദിവ്യാംഗനായായ ദേവകീ ആ വിധത്തിലുണ്ടായ മരിച്ച മക്കളുടെ വരവും പോക്കും	ദൃഷ്ട്വാ സുവിസ്തിതാ കൃഷ്ണസ്വ രചിതാം മായാം മേനേ	കണ്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയിച്ചവ ളായി ഭവിച്ച് ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ നിമിതമായ മായയെന്ന് കരുതി.
---	--	---	---

ഏവംവിധാന്യദ്ഭീതാനി കൃഷ്ണസ്വ പരമാത്മനഃ
വീർ്യാണ്യനതവീർ്യസ്വ സാന്ത്യനന്താനി ഭാരത.

58

ഭാരത അനന്തവീർ്യസ്വ പരമാത്മനഃ കൃഷ്ണസ്വ	ഹേ പരീക്ഷിതേ ! അററിലാത്ത പരാക്രമ ത്തോടുകൂടിയ പരമാത്മാവായ ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെൻ	ഏവംവിധാനി അദ്ഭൂതാനി വീർ്യാണി അനന്താനി സന്തി	ഈ പ്രകാരത്തിലുള്ള അദ്ഭൂതകരങ്ങളായ പരാക്രമങ്ങൾ അററിലാത്തവയായിട്ട് ഉണ്ട്.
--	---	---	--

സ്മൃത ഉവാച=സ്മൃതൻ പറഞ്ഞു --

യ ഇദമന്ത്രണോതി ശ്രാവയേഭ്യാ മുരാദേ-
ശ്ചരിതമമൃതകീർ്തേപ്പുണ്ണിതം വ്യാസപുരൈഃ
ജഗദുഖഭിദലം തദ്ഭക്തസത്കണ്ഠപൂരം
ഭഗവതി കൃതചിത്തോ യാതി തത്ക്ഷേമയാമ.

59

അലം	തികച്ചം	കൃപാഭം	ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൽ	
ജഗദലേഖിതീ	ലോകത്തിന്റെ വാചത്തെ നിർമ്മാണം ചെയ്യുന്നതും	ജടം ചരിതം	ഈ കഥയെ	
രഷ്ട്രഭക്ത-- സതീകണ്ഠ-- പൂരം	} അറിയാതെ ഭക്തന്മാരായ സജ്ജനങ്ങളുടെ കാര്യങ്ങളിൽ ഇവർ വിറയുന്നതും.	വദ	നാമൊരാൾ	
വ്യാസപുത്രൈഃ		ശുകബ്രഹ്മാർഷിമാൽ	അനുഭൂണോതി	നിത്യേവ കേരകന്ദോലാ
വണ്ണീതം		വണ്ണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും ആയ	ശ്രാവിയേത് വാ	കേരപ്പിരിക്കുമ്പോൾ വെണ്ണുനദോ (ആശാരം)
അമൃതകീടന്തഃ	ജന്മമരണാദിയെത്തെ തീർന്ന യശസ്സോടുകൂടി	മോഹിനി	ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൽ	
		കൃതചിന്തഃ	സ്വപിരീകൃതമാൽ ചിന്ത	
		തത്ക്ഷേമനാശ	അതോടുകൂടി വന്നായിട്ട്	
		നാതി	അറിയാതെ കേമലോകത്തേക്ക്	
			ഉദാഹരണം ചെയ്യാൻ.	

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തന്യം ഉത്തരാർദ്ധേ
 മൂതാഗ്രജാനന്യനം നാമ പഞ്ചാശതി തമോദദ്ധ്യായഃ.
 ഭഗവതസ്തന്യം ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3681.



പഞ്ചാശതിതമോദദ്ധ്യായഃ എണ്ണത്താരാമദ്ധ്യായം.

[പഞ്ചാശതിതമേ ഭംഭാത്യഭദ്രാമജ്ജനോദമരത്
 ഗതപാ ച മിഥിലാം കൃഷ്ണാ നൃപാപി പ്രാവനന്ദയത്.]

(സുഭദ്രാഹാണപ്രസ്താവം ഭഗവാൻ ബഹു ലാശപനേയും ശ്രമഭവനേയും അനുഗ്രഹിച്ചത്)
 രാജാവാച=പരിക്ഷിത്ത് രാജാവു ചോദിച്ചു:—

ബ്രഹ്മൻ വേദിതുമിച്ഛാമഃ സ്വസാരം രാമകൃഷ്ണയോഃ
 യഥോപദായമേ വിജയോ യാ മമാസീത് പിതാമഹി.

1

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രഹ്മച്ഛേ!	വേദിതും	അതീയാവാൻ
വിജയഃ	അജ്ജനൻ	ഇച്ഛാമഃ	ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
രാമകൃഷ്ണയോഃ	രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ	യാ	നാമൊരു ആ സുഭദ്രാദേവി
സ്വസാരം	സഹോദരിയെ	മമ	എന്റെ
യഥാ	ഏതുപ്രകാരത്തിലാണ്	പിതാമഹി	മനുഷ്ഠി
ഉപയേമേ	വിവാഹം ചെയ്തത്?	ആസീത്	ആയിരുന്നു.

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—

അജ്ജനസ്തിവിധയാത്രായാം പയ്യുടന്നവനിം പ്രഭി
 ഗതഃ പ്രഭാസമക്രോണാന്മാതുലേയീം സ ആത്മനഃ.

2

ദയ്യോധനായ രാമസ്താം ഭാസ്യതീതി ന ചാപരേ
 തല്പിപ്സുഃ സ യതിർഭൂതപാ ശ്രീഭണ്ഡീ ഭാദരാകാമഗാത്

3

പ്രഭുഃ പ്രഭാവശാലിയായ
 അജ്ഞനഃ അജ്ഞനൻ
 തീർത്ഥയാത്രായാം തീർത്ഥയാത്രയെ നിമിത്തമാക്കി,
 അവനീം ഭൂമിയെ
 പയ്യുടൻ മുഴുവൻ ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടു്
 പ്രഭാസം പ്രഭാസമെന്ന തീർത്ഥസ്ഥലത്തേക്കു്
 ഗതഃ പോയ്ച്ചേൻ
 സഃ അദ്ദേഹം (അവിടെവെച്ചു്)
 ആത്മനഃ തന്റെ
 മാതൃപേയീം അമ്മാമന്റെ മകളായ
 താം ആ സുഭദ്രയെ
 രാമഃ ബലരാമൻ

ഓയ്യോധനായ ഓയ്യോധനൻ്നു്
 ഓസ്യുതീ കൊടുക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുവെന്നും,
 അപരം മററുള്ളവർ (വസുദേവാദികൾ)
 ന ഇതി ച അതിയുച്ചെടുന്നില്ലെന്നും
 അശ്രുണോത് കേട്ടറിഞ്ഞു.
 തല്ലിപ്പുഃ അവളെ കൈക്കലാക്കുവാൻ ആഗ്രഹംവളുന്ന്
 സഃ ആ അജ്ഞനൻ
 ത്രിദണ്ഡി ത്രിദണ്ഡധാരിയായ
 യതഃ (വൈഷ്ണവ) സന്യാസിയായി
 ഭൂതപാ ഭവിച്ചു്
 ചാരകാം ചാരകയിലേക്കു്
 അഗാത് പോയി.

തത്ര വൈ വാഷികാൻ മാസാനവാത്സീത് സ്വാതഥസാധകഃ പെരുന്തെഃ സഭാജിതോടീക്ഷ്ണം രാമേണാജാനന്താ ച സഃ.

4

പെരുന്തെഃ പുരവാസികളാലും,
 അജാനന്താ ആളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞതിട്ടില്ലാത്ത
 രാമേണ ച ബലരാമനാലും
 അഭീക്ഷ്ണം കൂടെക്കൂടെ
 സഭാജിതഃ സൽകൃതനായും,
 സ്വാതഥസാധകഃ തൻകാര്യം നേടുന്നവനുമായും ഭവിച്ചുകൊണ്ടു്

സഃ ആ അജ്ഞനൻ
 വാഷികാൻ വാഷികാലത്തെ സംബന്ധിച്ച
 മാസാൻ മാസങ്ങളെ മുഴുവനും (ആചാര്യം തൊട്ടു് ആശ്ചര്യനംവരെ നാലുമാസത്തോളമുള്ള മഴക്കാലം മുഴുവനും)
 തത്ര വൈ അവിടെത്തന്നെ
 അവാത്സീത് താമസിച്ചു.

ഏകദാ ഗൃഹമാനീയ ആതിഥ്യേന നിമന്ത്ര്യ തം ശ്രദ്ധയോപഹൃതം ദൈക്ഷ്യം ബലേന ബുഭുജേ കില.

ഏകദാ ഒരിക്കൽ
 തം അദ്ദേഹത്തെ
 ആതിഥ്യേന വിരമിച്ചുനിന്നതിനായി
 നിമന്ത്ര്യ ക്ഷണിച്ചു്
 ഗൃഹം ഗൃഹത്തിലേക്കു്
 ആനീയ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു്,

ബലേന ബലേന
 ശ്രദ്ധയാ ഉപഹൃതം
 ദൈക്ഷ്യം

സോഽപശ്യത്തത്ര മഹത് പ്രീത്യുത് ഫല്ലേക്ഷ്ണ

സഃ ആ അജ്ഞനൻ
 തത്ര (അവിടെ)

മഹതീം പ്രാപ്തയൈവനയായ
 കന്യാം ഒരു ചെൺകിടാവിനെ
 അപശൃത് കണ്ടു.
 പ്രീത്യത്- } പ്രീതിയാൽ വീടൻ ക
 ഹല്ലേക്ഷണം } സ്തിനയോടു കൂടിയവ
 നായി ഭവിച്ചു അദ്ദേഹം

തസ്യാം അവളിൽ
 ഭാവക്ഷുബ്ധം രത്യാസക്തിയാൽ
 കലക്കുകൊണ്ടതായ
 മനഃ സ്വഹൃദയത്തെ
 ദേവ സമർപ്പിച്ചു.

സാപി തം ചകമേ വീക്ഷ്യ നാരീണാം ഹൃദയംഗമം
 ഹസന്തീ പ്രീഡിതാപാംഗീ തന്നൃസ്തുഹൃദയേക്ഷണാ.

7

സാ അപി അഛാകളെ
 നാരീണാം സ്ത്രീജനങ്ങളുടെ
 ഹൃദയംഗമം മാനസ്സിന്നിണങ്ങുന്ന
 തം വീക്ഷ്യ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു
 ഹസന്തീ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടും,

പ്രീഡിതാപാംഗീ ലജ്ജ തങ്ങുന്ന കടക്ക
 ഞ്ഞറിഞ്ഞുകൊണ്ടും;
 തന്നൃസ്തു- } അദ്ദേഹത്തിൽത്തന്നെ
 ഹൃദയേക്ഷണാ } കണ്ണും കരളും ചെലുത്തി
 കൊണ്ടും
 ചകമേ ആഗ്രഹം വെളിപ്പെടുത്തി.

താം പരം സമന്വയാനന്തരം പ്രേപ് സുരജ്ജനഃ
 ന ലേഭേ ശം ഭ്രമച്ചിത്തഃ കാമേനാതിബലീയസാ.

8

താം പരം അവളെത്തന്നെ
 സമന്വയേൻ സച്ചാ ധ്യാനിച്ചു
 കൊണ്ടും,
 അന്തരം അവളെ കൈക്കലാക്ക
 വാനുള്ള തക്കം
 പ്രപ്സുഃ ലഭിക്കുവാൻ അഗ്രഹി

ച്ചുകൊണ്ടും മരുവുന്ന
 അജ്ജനഃ അജ്ജനൻ
 അസിബലീയസാ ഏറ്റവും ഉദ്ദേശിയ
 കാമേന കാമത്താൽ
 ഭ്രമച്ചിത്തഃ മനസ്സുലഞ്ഞുകൊണ്ടു്
 ശം ന ലേഭേ സൌഖ്യം അനുഭവിച്ചില്ല.

മഹത്യാം ദേവയാത്രായാം രഥസ്ഥാം ഭക്തിനിർദ്ദൃതാം
 ജഹാരാനമതഃ പിദത്രാഃ കൃഷ്ണസ്യ ച മഹാരഥഃ
 രഥസ്ഥാം ധനുരഭായ ശൂരാംശ്ചാരുന്ധതോ ഭടാൻ
 വിദ്രാച്യ ക്രോശശാം സപാനാം സപാഗം മൃഗരാഡിവി

9

10

മഹത്യാം ഒരു വലിയ
 യായാം ദേവസന്ദർശന
 യാത്രയ്ക്കായി
 രിലിരുന്നുകൊണ്ടു്
 ക്ഷിപ്തം പറ്റ
 കയെ
 മമാ

ധനുഃ ആഭായ വില്ലെടുത്തു്,
 ആരുന്ധതഃ തടുത്തുവർന്നു്
 ശൂരാൻ ശൂരന്മാരായ
 ഭടാൻ ച ഭടന്മാരെയുംകൂടി
 വിദ്രാച്യ ആട്ടിയകറി
 സപാനാം സപാനം ജനങ്ങൾ
 ക്രോശശാം തിലവിലിക്രട്ടിക്കൊണ്ടി
 രിക്കേ,
 മൃഗരാട് സിംഹം
 മൃഗം യുവ തന്റെ പകിനെ
 കൊണ്ടുപോകുവീധം
 കൊണ്ടുപോയ്ക്കു ഉത്തരം.

തദ് ശ്രദ്ധാ ക്ഷമിതോ രാമഃ പദ്യുണീവ മഹാസ്ത്വഃ
 ഗൃഹീതപാദഃ കൃഷ്ണേന സുഹൃദ് ഭിശ്യാനപശാമൃത.

11

തദ് ശ്രദ്ധാ	അതു കേട്ട്	ശ്യാഭിതഃ	കോടിപ്പിച്ചുകി.
രാമഃ	ശ്രീബലരാമൻ	കൃഷ്ണേന	ശ്രീകൃഷ്ണനാലും
പദ്യുണീ	ചെളിത്തറാവിൻനാരം	സുഹൃദ്ഭീഃ വ	മറ്റു വേണ്ടപ്പെട്ടവരാലും
മഹാസ്ത്വഃ	വൻമടകൾ	ഗൃഹീതപാദഃ	കാൽപിടിച്ചുപേക്കിക്ക
ഇവ	എന്നപോലെ	അനപശാമൃത	പ്പെട്ടവനായിട്ട് മല്ലെ ഒതുങ്ങി.

പ്രാമിണോത് പാരിബഹാണി വരവധേപാമുദോ ബലഃ
 മഹായനോപസ്തരേഭരഥാശപനരയോഷിതഃ.

12

ബലഃ	ശ്രീബലരാമൻ		ഭാസന്മാരെയും, ഭാസി
മുദാ	സന്തോഷമേതോടെ		കച്ചേയും
വരവധേപാഃ	വേതിമാഷ്		
മഹായനോ-	} വളരെ വിലപ്പെടിച്ചു അ	പാരിബഹാണി	ശ്രീധനമായിട്ട്
പസ്തരേ-			
രഥാശപനര-	} ആനകച്ചേയും, തേരുക	പ്രാമിണോത്	അയച്ചുകൊടുത്തു.
യോഷിതഃ			

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

കൃഷ്ണസ്യ സീദ്വിജശ്രേഷ്ഠഃ ശ്രുതദേവ ഇതി ശ്രുതഃ
 കൃഷ്ണൈകകേത്യാ പൂണ്ണാത്മഃ ശാന്തഃ കവിരലമ്പടഃ.

13

കൃഷ്ണൈകകേത്യാ	ശ്രീകൃഷ്ണവിഷയകമായ	ശ്രുതദോഃ	ശ്രുതദോൻ
	എകാന്തകേതിയാൽ	ഇതി ശ്രുതഃ	എന്നു പ്രസിദ്ധനായുള്ള
പൂണ്ണാത്മഃ	പൂണ്ണമനോരഥനായും	പേജശ്രേഷ്ഠഃ	ഒരു ബ്രാഹ്മണോത്തമൻ
ശാന്തഃ	ശാന്തനായും	കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഗോവാന്റെ
കവിഃ	വിദ്വാനായും		കേതനായിട്ട്
അലമ്പടഃ	വിഷയാസക്തി ചേരാ	ആസീത്	ഉണ്ടായിരുന്നു.
	ത്തവനായും		

സ ഉവാസ വിദേഹേഷു മിഥിലായാം ഗൃഹാശ്രമീ
 അനീഹയാഽഽഗതാഹാര്യനിവൃത്തിതനീജക്രിയഃ.

14

സഃ	അദ്ദേഹം		ററിക്കൊണ്ടു്
ഗൃഹാശ്രമീ	ഗൃഹസ്ഥനെന്നിരിക്കിലും,	വിദേഹേഷു	വിദേഹദേശത്തിൽ
അനീഹയാഃ	സേവാദ്യമെന്നിയെ	മിഥിലായാം	മിഥിലാപുരിയിൽ
ആഗതാഹാര്യ-	} എത്തിച്ചേരുന്ന ഭോജ്യ	ഉവാസ	വസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.
നിവൃത്തിത-			
നീജക്രിയാഃ	ക്രിയകളെല്ലാം നിറവേ		

യാത്രാമാത്രം തപഹരമഭെദ്വാദ്യപനമത്യാ
 നാധികം താവതാ തുഷ്ടഃ ക്രിയാശ്ചക്രേ നമോഹിതാഃ

15

അഹരഹഃ	“ഓരോ നാളം	ന	(ഉദ്യമത്താൽപ്പോലും)
യാത്രാമാത്രം	തു ജീവിയതയാത്രയ്ക്കു വേണ്ടി	സാവകാ	വയന്നതല്ല” എന്നുകരുതി,
ദൈവാത്	യുള്ളതാത്രം	തുഷ്ടഃ	അത്രമാത്രംകൊണ്ടു്
ഉപനമതി	കർമ്മവശത്താൽ	യഥോചിതഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ടു്
അധികം	വന്നചേരുന്ന ;	ക്രിയാഃ	യഥോചിതങ്ങളായ
ഉത	അതിലും കവിഞ്ഞതു്	ചക്രേ	ക്രിയകളെ
	റേച്ചു്		നടത്തിക്കൊണ്ടുവന്നു.

തഥാ തദ്രാഷ്ടവിലോടേഗ് ബഹുലാശ്ച ഇതി ശ്രുതഃ.
 മൈമിലോ നിരഹമ്മാന ഉഭാവപ്യച്യുതപ്രിയൈത.

16

അങ്ഗ	അല്പയോ പരീക്ഷിതേ	തഥാ	അതുപോലെ
തദ്രാഷ്ടവഃ	ആ രാജ്യത്തിലെ അധിപനം	നിരഹമ്മാനഃ	അഹങ്കാരരഹിതനായിരുന്നു.
ബഹുലാശ്ചഃ	ബഹുലാശ്ചൻ	ഉജൈ അപി	ഇവർ ഇരുവരും
ഇതി ശ്രുതഃ	എന്ന പേരാൽ പ്രസിദ്ധനമായ	അച്യുതപ്രിയൈ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനു്
മൈമിലഃ	മിമിലാരാജാവു		പ്രിയപ്പെട്ടവരായിരുന്നു.

തയോഃ പ്രസന്നോ ഭഗവാൻ ഓരുകേണാഹൃതം രഥം
 ആരഹ്യ സാകം മുനിഭിർദ്വിദേഹാൻ പ്രായയൈ പ്രഭഃ

17

ഭഗവാൻ	സവൃജ്ഞനം	രഥം	രഥത്തിൽ
പ്രഭഃ	സവൃജ്ഞനമായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ആരഹ്യ	കയറി,
തയോഃ	അവരിരുവരിലും	മുനിഭഃ	മഹാഷിമരോടു്
പ്രസന്നഃ	പ്രസന്നനായി ചേിച്ചു്,	സാകം	ഒന്നിച്ചു്
ഓരുകേണ	ഓരുകസാഹചര്യം	വിദേഹാൻ	വിദേഹദേശത്തിലേക്കു്
ആഹൃതം	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട	പ്രായയൈ	യാത്രചെയ്തു.

നാരദോ വാമദേവോട്ത്രീഃ കൃഷ്ണോ രാമോടസിതോടരുണിഃ
 അഹം ബൃഹസ്പതിഃ കണപഃ മൈത്രേയശ്ച്യവനാഭയഃ

18

നാരദഃ	ശ്രീനാരദൻ,	അഹം	ഞാൻ, (ശ്രീകൃഷ്ണൻകണനെ)
വാമദേവഃ	വാമദേവൻ,	ബൃഹസ്പതിഃ	ബൃഹസ്പതി,
അത്രിഃ	അത്രിമഹർഷി,	കണപഃ	കണപൻ,
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീവേദവ്യാസൻ,	മൈത്രേയഃ	മൈത്രേയൻ,
രമഃ	പരശുരാമൻ,	ച്യവനാഭയഃ	ച്യവനൻ മുതലായവർ
അസിതഃ	അസിതൻ,		അതിലുണ്ടായിരുന്നു.
അരുണിഃ	അരുണി,		

തത്ര തത്ര തഥായാന്തഃ പൌരോ ജാനപഭാ ധൃവ
 ഉപതസ്ഥഃ സാഹ്യധന്വ്യാ ഗൃഹൈഃ സൂര്യമിവോദിതം

19

ധൃവ	രാജാവേ	ജാനപഭാഃ	ഗ്രാമവാസികളുമായ
പൌരവഃ	പുരവാസികളും		ജനങ്ങൾ

സാർവ്വഹസ്തഃ	പുജാദൃശ്യങ്ങളെ	ഉദിതം	ഉദിച്ചയന്ന്
തത്ര തത്ര	കൈയിലെടുത്തുകൊണ്ട്,	സ്യുതം ഇവ	സ്യുതനെപ്പോലെ
ഗ്രഹൈഃ	അതാതിടത്തുവെച്ച്	ആയാതം	എഴുന്നള്ളിവരുന്ന
	ഗുരുശ്രോതാദിഗ്രഹങ്ങളെ	തം	ആ ശ്രീഗോപാനെ
	ഛോടുക്കൂടി	ഉപതസ്മദഃ	ആരാധിച്ചു.

ആനന്തധനപകരജാംഗലകങ്കമത്സ്യ-
 പാഞ്ചാലകന്തിമധുകേകയകോസലാസ്തം
 അന്യേ ച തന്മുഖസരോജമുദാരമാസ-
 സ്തിശ്ലേഷണം നൃപ പപുർദ്ദശിഭിർനൃനാതുഃ.

20

നൃപ	രാജാവേ!	നൃനാതുഃ	ശ്രീപുരുഷന്മാരും,
ആനന്തധനപ-	ആനന്തം, ധനപം,	അന്യേ ച	മറ്റു ദേശക്കാരും
കരജാംഗല-	കര, ജാംഗലം, കങ്കം,	ഉദാരമാസ-	} ഭരണവും ചേർന്ന മന്ദ
കങ്കമത്സ്യ-	മത്സ്യം, പാഞ്ചാലം,	സ്തിശ്ലേഷണം	
പാഞ്ചാലകന്തി-	കന്തി. മധു, കേകയം,		ന്നു നോട്ടവും ഉള്ളതായ
മധുകേകയ-	കോസലം, അസ്തം	തന്മുഖസരോജം	അവിടുത്തെ മുഖകമലത്തെ
കോസലാസ്തം	എന്നീ ദേശങ്ങളിലുള്ള	ദ്ദശിഭിഃ	നേത്രങ്ങളാൽ
	വരായ	പപുഃ	പാനം ചെയ്തു.

തേഭ്യഃ സ്വവീക്ഷണവിനഘ്നമിസ്രദൃശ്യഃ
 ക്ഷേമം ത്രിലോകഗുരുരത്ഥിദ്ദശം ച യച്ഛൻ
 ശ്രണപൻ ദിഗന്തധവളം സ്വചശോടശ്രഭാപ്തം
 ഗീതം സുരൈർനൃഭിരഗാപ്താനുകൈച്ഛിദേഹാൻ

21

ത്രിലോകഗുരുഃ	ത്രിലോകാമാത്യനായ		വെണ്മ ചാത്തിയതും,
	ഭഗവാൻ	സുരൈഃ	ദേവന്മാരാലും
സ്വദർശന-	} സ്വദർശനത്താൽ അജ്ഞാ	വൃദിഃ	മനുഷ്യരാലും
വിനഘ്ന-		നതിമീരം ചേർന്നു കണ്ണു	ഗീതം
തമിസ്രദൃശ്യഃ	കൾ നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന		കണതും,
തേഭ്യഃ	അവർക്ക്	അശ്രുഭാപ്തം	പാപവിനാശകവുമായ
അർത്ഥദശം	ജ്ഞാനപ്രകാശം ചേർന്ന	സ്വധശഃ	തന്റെ കീർത്തിയെ
	കണ്ണം.	ശ്രണപൻ	കേട്ടുകൊണ്ട്
ക്ഷേമം ച	ക്ഷേമവും	ശനകൈഃ	മെല്ലെ മെല്ലെ
യച്ഛൻ	അരുളിക്കൊണ്ട്,—	വിദേഹാൻ	വിദേഹരാജ്യത്തിലേക്ക്
ദിഗന്തധവളം	ദിക്കുകളുടെ അറ്റത്തു	അഗാത്	എത്തിച്ചേർന്നു.

തോടച്ചതം പ്രാപ്തമാകണ്ണപ്ര
 അഭീയമുദിതാസ്തസ്മൈ
 വൈരരോ ജാനപദോ നൃപ
 ഗൃഹീതാർണ്ണപാണ്യഃ.

22

നൃപ	രാജാവേ!	ജാനപദഃ	ഗ്രാമവാസികളുമായ
വൈരരഃ	പുരവാസികളും	തേ	ആ വിദേഹദേശക്കാർ

അദ്ധ്യായം	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ വന്നിരിക്കുന്നതു കേട്ടിട്ട് സന്തുഷ്ടരായി ഭവിച്ചു	ഗൃഹീതാ-	} കൈയിൽ പൂജാസാമർപ്പണപാണ്ഡയം തന്നെയും അഭിയം എന്തിനോടൊന്നും
പ്രാപ്തം		ഹൃദയം	
ആകർഷണം		കൈ	
മുദിതം		അഭിയം	

ദൃഷ്ട്വാ ത ഉത്തമശ്ലോകം പ്രിയശൃത്വഹൃദ്യാനനാശയാഃ
 കൈർബ്ബതാഞ്ജലിഭിന്നേന്ദുഃ ശ്രുതപുച്ഛാസ്സഥാ മൂനീൻ. 23

ഉത്തമശ്ലോകം	ശ്രീകൃഷ്ണനേയും	അന്തഃകരണത്തോടും
തഥാ	അതേവിധം	കൂടിയവരായി ഭവിച്ചു
ശ്രുതപുച്ഛാൻ	മുമ്പു കേട്ടറിവുള്ള	തേ
മൂനീൻ	മൂന്നിമാരേയും	ധൃതാഞ്ജലിഭിഃ
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു	കൈഃ
പ്രിയശൃത്വഹൃദ്യാ-	} സന്തോഷത്താൽ വികന്നാശയാഃ	നേമുഃ
നനാശയാഃ		നമസ്തുരിച്ചു.

സ്വാനുഗ്രഹായ സംപ്രാപ്തം മനപാണൗ തം ജഗദ്ഗുരും
 മൈമിലഃ ശ്രുതദേവശ്ച പാദയോഃ പേതതുഃ പ്രഭോഃ. 24

മൈമിലഃ	മിമിലാരാജാവും	സംപ്രാപ്തം	എത്തിച്ചേർന്നവനെന്ന്
ശ്രുതദേവഃ ച	ശ്രുതദേവനും	മനപാണൗ	കരതീക്കൊണ്ടു്
ജഗദ്ഗുരും	സർവ്വലോകാചാര്യനായ	പ്രഭോഃ	ഭഗവാന്റെ
തം	ഭഗവാനെ	പാദയോഃ	തൃപ്പാദങ്ങളിൽ
സ്വാനുഗ്രഹായ	തങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതിനായി	പേതതുഃ	വീണു നമസ്തുരിച്ചു.

നൃമന്ത്രയതാം ഭാശാഹമാതിമ്യേന സമ ദ്വിജൈഃ
 മൈമിലഃ ശ്രുതദേവശ്ച യുഗപത് സാഹതാഞ്ജലീ. 25

മൈമിലഃ	മിമിലാരാജാവും	ദ്വിജൈഃ സഹ	ബ്രാഹ്മണരോടുകൂടി
ശ്രുതദേവഃ ച	ശ്രുതദേവനും	ആതിഥ്യേന	അതിഥിപുജയ്ക്കായി
സാഹതാഞ്ജലീ	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടുനീന്ന്	യുഗപത്	ഒരേസമയത്തു്
ഭാശാഹം	ശ്രീകൃഷ്ണനെ	നൃമന്ത്രയതാം	ക്ഷണിച്ചു.

ഭഗവാൻസ്തുഭദിപ്രേത്യ ലയോഃ പ്രിയചികീഷ്യാ
 ഉഭയോരാവിശദ്ഗേഹമുഭാഭ്യാം തലലക്ഷിതഃ 26

തദ്	അതു	തലലക്ഷിതഃ	അവരാൽ അറിയപ്പെടാത്തവനായിത്തന്നെ
അഭിപ്രേത്യ	സ്വീകരിച്ചു്	ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ
ലയോഃ	രണ്ടുപേരുടേയും	ഉഭാഭ്യാം	രണ്ടു രൂപങ്ങളോടെ
പ്രിയ-ചികീഷ്യാ	} ഇഷ്ടം സാധിപ്പിച്ചുകൊടുപ്പാനുള്ള ആഗ്രഹത്താൽ	ഉഭയോഃ	രണ്ടു പേരുടേയും
		ഗേഹം	ഗൃഹത്തിലേക്ക്
		ആവിശത്	പ്രവേശിച്ചു

ത്രോതുവച്യസതാം ദൂരാൻ ജനകഃ സ്വഗൃഹാഗതാൻ
 ആനീതേഷ്ചാസനാശ്രേയ്യ സുഖാസീനാൻ മഹാമനാഃ. 27

പ്രവൃദ്ധഭക്ത്യാ ഉൽപ്പന്നമുദയാസ്രാവിലക്ഷണഃ
നതപാ തദങ്ഗ്രീൻ പ്രക്ഷാദ്യ തദപോ ലോകപാവനീഃ.

28

സകടംബോ വഹൻ മുഖ്നാ പൂജയാഞ്ചക്ര ഇശഗപരാൻ
ഗന്ധമാല്യാംബരാകല്പധൃപദീവാല്യഗോവൃക്ഷൈഃ.

29

പ്രവൃദ്ധഭക്ത്യാ ഏറ്റവും വളർന്ന ഭക്തിയാൽ
ഉൽപ്പ- ഉദ്യമായ സന്തോഷാതി
എടയാസ്രാ- } രേകത്തോടു കൂടിയ ഹൃദ
വിലക്ഷണഃ } യത്തോടും ആനന്ദബാ
ഷ്ടം നിറഞ്ഞ നേത്രങ്ങളോടും
കൂടിയവനായി ഭവിച്ചു
മഹാമനഃ ഉദാരചിത്തനായ
ജനകഃ മിഥിലാധിപൻ
അസതാം ദുഃഖജനങ്ങൾക്ക്
ശ്രോതും അപി കേരംകുന്നതിന്നുപോലും
ദൂരൻ എത്താത്തവരും,
സ്വഗൃഹം- } തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക്
ഗതൻ } സ്വയം വന്നുചേർന്നിരി
ക്കുന്നവരും,
ആനീതേഷു കൊണ്ടുവന്നു നല്ലപ്പെട്ട
ആസനാശ്രേഷ്ഠ വരാസനങ്ങളിൽ
സുഖാസീനൻ സസുഖം ഇരുന്നതല്ലെന്ന
വരമായ അവരെ

നതപാ നമസ്സരിച്ച്,
തദങ്ഗ്രീൻ അവരുടെ തൃപ്യാഭങ്ങളെ
പ്രക്ഷാദ്യ കഴുകിച്ച്,
ലോകപാവനീഃ ലോകങ്ങളെ വിശുദ്ധി
കരിക്കുന്ന
തപഃ ആ ജലത്തെ
സകടംബഃ കടംബസമേതനായിട്ട്
മുഖ്നാ ശിരസ്സാൽ
വഹൻ ഏറ്റകൊണ്ടു്
ഇശഗപരാൻ ഇശഗപരന്മാരെ (ഇശഗപ
രനായ ശ്രീകൃഷ്ണനേയും,
ഇശഗപരതുല്യാന്മാരായ
മുനിമാരെയും
ഗന്ധമാല്യാംഃ } ഗന്ധമാല്യങ്ങൾ, വ
ബരാകല്പ- } സ്മാരണങ്ങൾ, ധൃപ
ധൃപദീവാല്യം- } ദീപങ്ങൾ, ഗോവൃ
ഗോവൃക്ഷൈഃ } ഷ്ടങ്ങൾ എന്നിവ
കൊണ്ടു്
പൂജയാഞ്ചക്ര സമാരാധനചെയ്തു.

വാചാ മധുരയാ പ്രീണന്നിദമാഹാനതപ്തിതാൻ
പാദാവകഗതൈ വിഷ്ണോഃ സംസ്പൃശഞ്ചമനൈകൈമുദാ.

30

അന്നതപ്തിതാൻ അന്നത്താൽ തൃപ്തിപ്പെട്ട
തൃപ്തിപ്പെട്ട അവരെ
മധുരയാ മാധുര്യം ചേർന്ന
വാചാ വാക്യകീനാൽ
പ്രീണൻ സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും,
അങ്കഗതൈ മടിമേൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന

വിഷ്ണോഃ ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാന്റെ
പാദൈഃ തൃപ്യാഭങ്ങളെ
സംസ്പൃശൻ തലോടിക്കൊണ്ടും
മുദാ സന്തോഷത്തോടെ
ശനകൈഃ സാവധാനത്തിൽ
ഇദം ആഹര ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

രാജോവാച=ബഹുവാഗ്വദാപരം പരം :—

ഭവാൻ ഹി സർവ്വഭൂതാനാമാത്മാ സാക്ഷീ സ്വപദഗപിഭോ
അഥ നസ്തുപത്പദോഭോജം സ്മരതാം ദർശനം ഗതഃ.

31

വിഭോ ഹേ വിഭോ !
ഭവാൻ ഹി നിന്തിരവസീരണ

സ്വപദക് സ്വപ്രകാശനായും
സർവ്വഭൂതാനാം സകല പ്രാണികളുടേയും

ആത്മാ സാക്ഷീ	ആത്മസ്വരൂപമായും അന്തഃകരണത്തിന്റെ സാക്ഷിയായും വർത്തിക്കുന്നു.	തപസ് ചരണം- ഭോജം സ്മരണം നഃ	} നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദത്തെ സ്തുരിക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ കാഴ്ചയ്ക്കു വിഷയിഭവീച്ചു.
അഥ	ആകയാൽ	ദർശനം ഗതഃ	

സ്വപവചസ്തുദ്രതം കർമ്മമസ്തുദ്ദ്രോഗോചരോ ഭവാനൻ യദാദൈവമകാന്തഭക്താനേന നാനന്തഃ ശ്രീരജഃ പ്രിയഃ. 32

ഏകാന്ത- ഭക്താത്	} അന്യചിന്ത കൂടാതെ എനിൽ ഭക്തിയുറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ഭക്തനോടുകൂടെ എനിക്ക്	യത്	എന്നിങ്ങനെ യാതൊന്നും
മേ		ആത്മ	നിന്തിരുവടി
അനന്തഃ	ദ്രാതാവായ) അനന്തനോ,	തത് സ്വപവചഃ	അരുളിച്ചെയ്യുമ്പോ,
ശ്രീഃ	(പത്നിയായ) ലക്ഷ്മിദേവിയോ,	ദ്രതം കർമ്മം	സത്യമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ
അജഃ	(പുത്രനായ) ബ്രഹ്മാവോ	ഭവാനൻ	നിന്തിരുവടി
ന പ്രിയഃ	പ്രിയപ്പെട്ടവരല്ല	അസ്മദ്-	} ഞങ്ങളുടെ കൺകൾക്കു വിഷയിഭവീച്ചിരിക്കുന്നു.
		ദ്രോഗോചരഃ	

കോ ന തപച്ചരണാംഭോജമേവംവിചിന്ത്യജേത് പുമാൻ നിഷ്ഠിഞ്ചനാനാം ശാന്താനാം മുനീനാം യസ്തുപമാത്മഭഃ.. 33

യഃ തപഃ	യാതൊരു നിന്തിരുവടിയോടോ	ആത്മഃ	ആത്മാവിനെക്കൂടി
നിഷ്ഠിഞ്ചനാനാം	എല്ലാം തൃപ്തിപ്പെട്ട വിരക്തന്മാരായിരിക്കുന്നവരും	തപച്ചരണം-	} ആ നിന്തിരുവടിയുടെ തൃപ്താദകമലത്തെ
ശാന്താനാം	മനഃസമാധാനമുള്ളവരുമായ	ഭോജം	
മുനീനാം	മുനികൾക്ക്	ഏവംവിത്	ആവിശം അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന
		കഃ പുമാൻ	എന്തൊരു മനുഷ്യനാണ്
		വിസ്മയേത് ന	ഉപേക്ഷിക്കുക?

യോഽവതീത്യ യദോച്ഛംശേ ഴ്വണാം സംസരത്വാമിഹ യശോ വിന്തേന തച്ഛാഞ്ചൈവ ത്രൈലോക്യവൃജിനാപഹം 34

ജഹ സംസരതാം	ഈ ലോകത്തിൽ ജനനമരണാദികൾക്കു വിധേയരായി കഴിഞ്ഞു വരുന്ന	യദോഃ	യദമഹാരാജാവിന്റെ
ഴ്വണാം	മനുഷ്യക്ക്	വംശേ	വംശത്തിൽ
തച്ഛാഞ്ചൈവ	അതിന്റെ (ആ സംസാരഭാവത്തിന്റെ) ശമനത്തിനുവേണ്ടി	അവതീത്യ	അവതരിച്ചു
യഃ തപഃ	യാതൊരു നിന്തിരുവടി	ത്രൈലോക്യ-	} മൂന്നു ലോകത്തിലും വവൃജിനാപഹം
		വൃജിനാപഹം	
		യശഃ	തെ നശിപ്പിച്ചുകളയുന്ന
		വിന്തേന	സൽകീർത്തിയെ പരത്തിയിരിക്കുന്നു.

നമസ്തുഭ്യം ഭഗവതേ കൃഷ്ണായാകണ്ഠമേധസേ നാരായണായ ഴ്വചയേ സുശാന്തം തപ ഇത്യയേഷഃ. 35

അകണ്ഠ-	} ഹാനിചേരത്ത ജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയവനായി, നാരായണനെ നാരായണ'നെന്ന ജ്യേഷ്ഠേ ജ്യേഷ്ഠിയായിരുന്നു ഏതാനും ശാന്തമായ	തപഃ	തപസ്സിനെ
മേധസേ		ഊയുഷേ	അനുഷ്ഠിച്ചവരെന്ന
നാരായണായ		ഭഗവതേ	സമൃത്തനായ
ജ്യേഷ്ഠേ		തൃത്യം	നിന്തിരവടിക്കു
സുശാന്തം		നമഃ	നമസ്കാരം.

ദിനാനി കതിചിദ്ഭൂമൻ ഗൃഹാൻ നോ നിവസൻ ചിദൈഃ സമേതഃ പാദരജസാ പുനീഹീദം നിമേഃ കലം. 36

ഭൂമൻ	ഹേ പരിപൂണ്ണ!	ദിനാനി	നാളകളോളം
ചിദൈഃ	മാമനിമാരോട്	നിവസൻ	നിവസിച്ചുകൊണ്ടു്
സമേതഃ	കൂടിയ നിന്തിരവടി	പാദരജസാ	തൃപ്പാദപാദസങ്കുളാൽ
നിഃ	ഞങ്ങളുടെ	നിമേഃ	നിമിച്ചത്രവർത്തിയുടെ
ഗൃഹാൻ	ഗൃഹങ്ങളിൽ	ജദം കലം	ഈ വംശത്തെ
കതിചിത്	ഏതാനും	പുനീഹി	പരിശുദ്ധമാക്കിയാലും.

ഇത്യപാമന്ത്രിതോ രാജ്ഞാ ഭഗവാംശ്ലോകഭാവനഃ ഉവാസ കർപ്പൻ കല്യാണം മീഥിലാനരയോഷിതാം. 37

ജതി	ഇപ്രകാരം	മീഥിലാനര-	} മീഥിലയിലെ സ്ത്രീപുരുഷ യോഷിതം
രാജ്ഞാ	ബഹുലാശപരാജാവിനാൽ	യോഷിതം	
ഉപാമന്ത്രിതഃ	സംപ്രാപ്തിതനായിരിക്കുന്ന	കല്യാണം	മംഗളത്തെ
ലോകഭാവനഃ	ലോകകർത്താവായ	കർപ്പൻ	ഉളവാക്കിക്കൊണ്ടു്
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ഉവാസ	(അവിടെ) താമസിച്ചു.

ശ്രുതദേവോഽച്യുതം പ്രാപ്തം സ്വഗൃഹാഞ്ജനകോ യഥാ നതപാ മുനീൻ സുസംഹൃഷ്ടോ ധുനപൻ വാസോ നനന്ത ഹ. 38

ജനകഃ	ബഹുലാശൻ	മുനീൻ	മുനിമാരെയും
യഥാ	ഏതുപ്രകാരമോ, അതേ പ്രകാരം	നതപാ	നമസ്കരിച്ചു്
ശ്രുതദേവഃ	ശ്രുതദേവനും	സുസംഹൃഷ്ടഃ	വളർന്ന സന്തോഷത്തോടുകൂടിയവനായി ചവിച്ചു്
സ്വഗൃഹാൻ	സ്വന്തം ഗൃഹത്തിലേക്കു്	വാസഃ	(ഉത്തരീയി) വസിക്കുന്നതിനെ
പ്രാപ്തം	ആഗതനായ	ധുനപൻ	വീശിയെറിഞ്ഞുകൊണ്ടു്
അച്യുതം	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനേയും	നനന്ത ഹ	ചാടിക്കളിച്ചു.

തൃണപീഠബൃസീഷേപതാനാനീതേഷുപവേശ്യ സഃ സ്വാഗതേനാഭിനന്ദന്യാങ്ഘ്രീൻ സഭാശ്ചോഽവനിജേ മുദാ. 39

ആനീതേഷു	കൊണ്ടുവന്നു നല്ലപ്പട്ട	ഉപവേശ്യ	ഇരുത്തി,
തൃണപീഠ-	} തൃണപീഠങ്ങളിലും ദേപ്പൽപ്പായകളിലും	സ്വാഗതേന	സ്വാഗതവാക്കാൽ
ബൃസീഷു		ഇവയെയെല്ലാം	അഭിനന്ദ്യ
ഏതാനും		സഃ	അദ്ദേഹം

സഭായുഃ	ഓയാസമേതനാനിട്ട്	അഃശ്രീൻ	(അവരടെ) കാൽകളെ
മുദാ	സന്തോഷത്തോടെ	അവനീമേ	കഴുകിച്ചു.

തഥേസാ മഹാഭാഗ ആത്മാനം സൗഹൃദപയം
സ്താപയാഞ്ചക്ര ഉഭയേന്ദോ ലബ്ധസർവ്വമനോരഥഃ.

40

മഹാഭാഗഃ	ഹമാഓശ്വനാനം	സഃ	ആ ശ്രുതദേവൻ
ഉഭയഃ	വലിച്ചു സന്തോഷത്തോ	സഹൃദപയം	ഗൃഹത്തോടും കുടുംബ
	ടുകൂടിയവാനും		ത്തോടും കൂടിയ
ലബ്ധസർവ്വ-	} സകലാഭീഷ്ടങ്ങളും ലഭി	ആത്മാനം	തന്ന
മനോരഥഃ		} ച്ചിരിക്കുന്നനന്മാരായ	തദേശം
		സ്താപയാഞ്ചക്ര	സ്താപയാഞ്ചക്ര അഭിഷേകം ചെയ്തു.

ഫലാഹ്വാനാശീരശ. പാതൃതാബ്ധേദിത്യഭാ സുരഭ്യോ തുളസീകശാബ്ധൈഃ
ആരാധയാമാസ യഥോപപന്നയാ സപത്ന്യയാ സത്പവിവർണാസസാ.

ഫലാഹ്വാനോ	} പഴം, സന്ധ്യപ്പൂജാദി	തുളസീ-	} തുളസി, കശ, താമര	
ശീരശീപ്തം-		കശംബുജൈഃ		} എന്നിവകൊണ്ടും,
തൃതാംബുജിഃ		സത്പ-		
	വിവർണാ-	} വിശിഷ്ടാനംകൊണ്ടും		
	സസാ		} യഥോപപന്നയാ അനായാസേന ലബ്ധ	
സുരഭ്യോ	നന്നമുള്ള			മായിരിക്കുന്ന
മുദാ	മണ്ണുകൊണ്ടും,	സപത്ന്യയാ		പുഷ്പസാമഗ്രിയാൽ
		ആരാധയാമാസ	ആരാധിച്ചു.	

സ തക്ത്യാമാസ കരതാ മമാനപഭൃദ് ഗൃഹാന്യപ്രാപ പതിതസ്യ സംഗമഃ
യഃ സർവ്വതീർഥാസ്പദപാദരേണൈഃ കൃഷ്ണേന ചാസ്പ്രാതമനികേതഭ്രസ്യതൈഃ.

ഗൃഹാന്യപ്രാപ	“ ഗൃഹമാവുന്ന പാഴ്കി	ആത്മനികേത-	} സ്വരൂപത്തിന്നു നിവാ	
	ണറിൽ	ഭൃസ്യതൈഃ ച		} സന്മാനമായി വേിച്ചി
പതിതസ്യ	പെട്ടുകിടക്കുന്ന		രിക്കുന്നവരുമായ ബ്രാ	
മമ	എനിക്കു്		ഹ്മണരോടും കൂടിയുള്ള	
കൃഷ്ണേന	ശ്രീകൃഷ്ണനോടും,	യഃ സംഗമഃ	യാതൊരു സമ്പർക്കമുണ്ടോ,	
സർവ്വതീർഥാ-	} സർവ്വതീർത്ഥങ്ങൾക്കും ആ	സഃ	അതു്	
സ്പദപാദ-		} സ്സഭളതമായ പാദപാം	കരഃ	എങ്ങനെ
രേണൈഃ			} സുക്കളോടുകൂടിയവാനും	അനപഭൃത്
അസ്യ	} ഈ ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാന്റെ			സഃ
				തക്ത്യാമാസ

സുപവിഷ്ഠാൻ കൃതാതിഥ്യാത് ച ശ്രുതദേവ ഉപസ്ഥിതഃ
സഭായുസപജനാപത്യ ഉവാചാങ് ശ്രുദ്വഭിമർന്നഃ.

43

സഭായു-	} ഭൃത്യരോടും സ്വജനങ്ങളു	ശ്രുതദേവഃ	ശ്രുതദേവൻ
സപജനാപത്യഃ		} ലോടും പുത്രന്മാരോടും	കൃതാതിഥ്യാൻ
	ഒന്നിച്ചുപേൻ		

സുചിച്ഛാൻ	സുഖത്തോടെ ഇരുന്നരുളുന്നവരുമായ (അവരുടെ)	കൃതപാദം	} കാൽ തടവിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.
ഉപസഥിതഃ	സമീപത്തിരുന്ന്	ഭീമഗ്നഃ	
		ഉവാച	

ശ്രുതദേവഃ ഉവാച = ശ്രുതദേവൻ പറഞ്ഞു :—

നാദ്യേ നോ ദർശനം പ്രാപ്തഃ പരം പരമപുരുഷഃ
യഥീദം ശക്തിഭിഃ സൃഷ്ട്വാ പ്രവിഷ്ടോ ഹ്യാർത്ഥസത്തതഃ. 44

പരമപുരുഷഃ	പുരുഷോത്തമനായ	യഥി	എന്നോ മുതൽക്കുതന്നെ
ദേവൻ	നിന്തിരുവടി	ഇദം	ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ
അദ്യം പരം	ഇന്നുമാത്രമേ	ശക്തിഭിഃ	സ്വശക്തികളാൽ
നഃ	ഞങ്ങളുടെ	സൃഷ്ട്വാ	സൃഷ്ടിച്ച്
ദർശനം	ദർശനത്തെ	ആത്മസത്തയാ	ആത്മസത്തയുടെ
പ്രാപ്തഃ	പ്രാപിച്ചുള്ളൂ,	പ്രവിഷ്ടഃ ഹി	(അന്തരംഗത്തിൽ) പ്രവേശിച്ചു കഴിഞ്ഞതാണല്ലോ.
ന	എന്നില്ല.		

യഥാ ശയാനഃ പുരുഷോ മനസൈവാത്മമായയാ
സൃഷ്ട്വാ ലോകം പരം സപ്താമനവിശ്വാവഭാസതഃ. 45

ആത്മമായയാ	ആത്മസ്വരൂപനായ നിന്തിരുവടിയുടെ മായാവൈഭവത്താൽ മോഹിതമായ	സപ്താം ലോകം	ഒരു സപ്തലോകത്തെ
മനഃസാ	മാസ്സുകൊണ്ടു്,	സൃഷ്ട്വാ	സൃഷ്ടിച്ച്
യഥാ	എതുപ്രകാരം	അനുവിശ്വ	അതിനുള്ളിൽ കടന്നു്
ശയനഃ	കിടന്നുറങ്ങുന്ന	അവഭാസതഃ	പലരൂപത്തിലും വിചിത്രസുന്ദരവോ, (അതുപ്രകാരം ഏകനായ നിന്തിരുവടിയും പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടി ചെയ്തു് അതിന്നകത്തു് ബഹുരാ അവഭാസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.)
ഏകഃ ഏവ	ഒരേയൊരു		
പുരുഷഃ	വ്യക്തിതന്നെ		
പരം	ഇക്കണ്ടതിൽ നിന്നെല്ലാം ഭിന്നമായ		

ശ്രൗണപതാം ഗദതാം ശശപദ്യുതാം തപാഭിവാന്ദതാം
സ്തണാം സംവദതാമന്തർഹൃദി ഭാസ്യമലാന്മനാം. 46

ശശപത്	ഇടവിടാതെ	സംവദതാം	ഭാഷണപ്പുറമി് അന്യോന്യം സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നവരുമായ
ശ്രൗണപതാം	(ഭ്രാന്തകഥകളെ) കേൾക്കുന്നവരും,	അമലാന്മനാം	ശുദ്ധാത്മാക്കളായിരിക്കുന്ന
ഗദതാം	ചൊല്ലുന്നവരും,	സ്തണം	മനസ്സുകളുടെ
തപഃ	ഭവാന്റെ	അന്തർഹൃദി	ഹൃദയാന്തർമാഗത്തിൽ
അദ്യുതാം	പൂജിക്കുന്നവരും,	ഭർസി	ജ്വാൻ വിളങ്ങുന്നു.
അഭിവാന്ദതാം	വണങ്ങുന്നവരും,		

നോട്ടു് :— ശ്രുതദേവനാകട്ടെ ഭാഗ്യവൈഭവത്താൽ ഭഗവദ്ദർശനം ഹൃദയാന്തർഭാഗത്തിൽ മാത്രമല്ല; പുറമെ പ്രത്യക്ഷമായും സിദ്ധിച്ചവെന്നു വ്യത്യം.

ഏദിസ്ഥോഽപ്യതിദൂരസ്ഥഃ കർമ്മവിക്ഷിപ്ലവേതസാം
 ആത്മശക്തിഭിരഗ്രാഹേദ്യാപ്യന്ത്യപേതഗുണാത്മനാം.

47

കർമ്മവിക്ഷിപ്ലവേതസാം } കർമ്മവാസനകളാൽ ഉല
 ഞ്ഞ മനസ്സോടുകൂടിയ
 വക്ട്
 ഏദിസ്ഥഃ } (ചോൻ അവരുടെ) ഏ
 അപി } യത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യ
 നവനാണെന്നിരിക്കിലും
 അതിദൂരസ്ഥഃ ഏറ്റവും അകന്നിരിക്ക
 നവനാകുന്നു.

ഉപേത- } (ശ്രവണകീർത്തനാദിക
 ഗുണാത്മനാം } ളാൽ) സൽഗുണസമ്പ
 ന്നമായ ഏയേത്തോട
 കൂടിയവക്ട്
 ആത്മശക്തിഭിഃ } അഹംകാരാദികളായ
 മനോവൃത്തികളാൽ
 അഗ്രാഹ്യഃ } മറയ്ക്കപ്പെട്ടവനെന്തിരി
 അപി } കിലും
 അന്തി } ചോൻ അവരുടെ) സമീ
 പത്താകുന്നു.

നമോഽസ്തു തേഽധ്യാത്മവിഭാം പരാത്മനേ
 അനാത്മനേ സ്വാത്മവിഭക്തകൃത്യവേ
 സകാരണാകാരണലിംഗമീയഷേ
 സ്വമായയാസംവൃത തലദൃഷ്ടിയേ.

48

അധ്യാത്മവിഭാം അധ്യാരജ്ഞാനി
 കരക്ട്
 പരാത്മനേ പരമാത്മാവെന്ന നില
 യിൽ പ്രകാശിക്കുന്നവനായും,
 അനാത്മനേ ആത്മത്തലജ്ഞാന
 മില്ലാത്ത ജീവന്ത്
 സ്വാത്മ- } തന്നിരിക്കിന്ത് തിരിച്ച
 വിഭക്ത- } കൊടുക്കപ്പെട്ട കൃത്യല
 കൃത്യവേ } ക്ഷണമായ സംസാര
 ത്തോടുകൂടിയവനായും,
 സകാരണാ- } മഹത്തത്ത്വാദികാര്യത്തേ
 കാരണലിംഗം } യും പ്രകൃതിയാവുന്ന കാ
 രണത്തെയും

ഇയ്യേഷേ (നിയന്താവെന്ന നില
 യിൽ) പ്രാപിച്ചിരിക്ക
 ന്നവനായും,
 സ്വമായയാ തന്റെ മായയാൽ
 അസംവൃത സ്വയം മറയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടി
 ല്ലാത്ത ഹേ സദ്യേഗ്രഹി
 തലദൃഷ്ടിയേ മായയാൽ അന്യരുടെ
 അധ്യാത്മദൃഷ്ടിയെ മറ
 ച്ചിരിക്കുന്നവനായും
 സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
 തേ നിന്തിത്വദിക്കി
 നമഃ അസ്തു നമസ്സാരം ഭവിക്കട്ടെ.

സ തപം ശാധി സ്വഭൂത്യാൻ നഃ കിം ദേവ കരവാമ ഹേ
 ഏതദന്തോ ഗുണാം ക്ലേശോ വദ്ഭിവാനക്ഷിതോചരഃ

49

സഃ തപം } അങ്ങവെയെല്ലാമിരി
 കുന്ന നിന്തിത്വദി
 സ്വഭൂത്യാൻ } സ്വപന്തം ഭൃത്യന്മാരായ
 നഃ } ഞങ്ങളോട്
 ശാധി } ആജ്ഞാപിച്ചാലും.
 ഹേ ദേവ } അല്ലയോ ദേവ!
 കിം } എന്തൊന്ത്
 കരവാമ } ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്?

യത് } എന്താണോ
 ഉപാൻ } നിന്തിത്വദി
 അക്ഷിഗോചരഃ } കണ്ണുകൾക്കു വിഷയീഭ
 വിടുന്നതു്,
 ഗുണാം } മനുഷ്യരുടെ
 ക്ലേശഃ } കഷ്ടപ്പാട്
 ഏതദന്തഃ } അനുവരേക്കും മാത്രമുള്ള
 താകുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

തദക്രമമിത്യപാകണ്ണ്യ ഭഗവാൻ പ്രണതാന്തിഥാ
ഗൃഹീതപാപാണിനാ പാണിം പ്രഥസഞ്ജേമുവാച ഹ

50

ഇതി	ഇഴവിധമായ	പാണിനാ	തൻകൈയാൽ
തദക്രമം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കിന്റെ	പാണിം	അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈ
ഉപാകർണ്യ	കേട്ട്	ഗൃഹീതപാ	ചീടിച്ചിട്ട്,
പ്രണതാന്തിഥാ	ശരണാഗതന്മാരുടെ	പ്രഥസൻ	ചീരിച്ചുകൊണ്ട്
	സങ്കടത്തെ അകറ്റുന്ന	തം	അദ്ദേഹത്തോടു്
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ഉവാച ഹ	സന്തോഷിച്ചുപറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാനുവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :-

ബ്രഹ്മംസ്സേനഗ്രഹാത്ഥായ സംപ്രാപ്താൻ വിദ്വദ്യുൻ മുനീൻ
സഞ്ചരന്തി മയാ ലോകാൻ പുനന്തഃ പാദരേണുഭിഃ

51

ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രാഹ്മണ!	വിദ്വി	അറിഞ്ഞുകൊരാക.
അമുൻ മുനീൻ	ഇഴ മുനിമാരെ	പാദരേണുഭിഃ	പാദപാസുകളാൽ
തേ	അങ്ങയുടെ	ലോകാൻ	ലോകങ്ങളെ
അനുഗ്രഹാത്ഥായ	അനുഗ്രഹാത്ഥത്തിനാ	പുനന്തഃ	റിശ്രദ്ധിക്കരിച്ചുകൊണ്ട്
	യി (അങ്ങയെ അനുഗ്ര	മയാ	എന്നോടുകൂടെ
	ഹിക്കുന്നതിനാലാണീ)	സഞ്ചരന്തി	ഇവിട് സഞ്ചരിക്കുന്നു.
സംപ്രാപ്താൻ	വന്നുചേർന്നവരാണെന്		

ദേവാഃ ക്ഷേത്രാണി തീർത്ഥാനി ദർശന്ത്യർനാച്ഛന്തൈഃ
ശരണൈ പുനന്തി കാലേന തദപ്യർത്ഥത്തമേക്ഷയാ.

52

ദേവാഃ	ദേവപ്രതിമകളും,	പുനന്തി	ശ്രദ്ധിക്കരിക്കുന്നു.
ക്ഷേത്രാണി	പുണ്യസ്ഥലങ്ങളും,	തത് അപി	അതുംകൂടി (ദേവാദികൾ
തീർത്ഥാനി	പുണ്യജലങ്ങളും		ക്കുള്ള ഒരു ശ്രദ്ധിക്കരണ
ദർശന്ത്യർനാച്ഛന്തൈഃ	ദർശനം, സ്വർഗ്ഗം, പുജാ		വുമാകട്ടെ)
ശരണൈഃ	നഷ്ടാനം എന്നിവയാൽ	അഹർത്തമേക്ഷയാ	സംപൂജ്യരായ ഉത്തമ
കാലേന	സാവധാനത്തിൽ		ബ്രാഹ്മണരുടെ കൂചാട്ട
	ഏറിയ കാലംകൊണ്ടുമാത്രം		ഷ്ടിയാലുണ്ടായതാണ്.

ബ്രാഹ്മണോ ജനനാ ശ്രേയാൻ സവ്യേഷാം പ്രാണിനാമിഹ
തപസാ വിദ്വയാ തൃഷ്ട്യാ കിമി മതക്ലയാ യതഃ.

53

ഇഹ	ഇഴ ലോകത്തിൽ	വിദ്വയാ	ജ്ഞാനത്തോടും,
സവ്യേഷാം	എല്ലാതരത്തിലുള്ള	തൃഷ്ട്യാ	സന്തുഷ്ടിയോടും,
പ്രാണിനാം	പ്രാണികളിലുംവെച്ച്	മതക്ലയാ	എന്റെ ഉപാസനയോ
ബ്രാഹ്മണഃ	ബ്രാഹ്മണൻ		ടം (ഇശ്വരോപാസന
ജനനാ	ജനംകൊണ്ടുതന്നെ		യോടും)
ശ്രേയാൻ	ശ്രേഷ്ഠതയുള്ളവനാണ്.	യതഃ	ചേർന്നതായ (ബ്രാഹ്മണൻ)
തപസാ	തപസ്സോടും,	കിമി	പിന്നെ ചോദിച്ചാനുഭവം

ന ബ്രാഹ്മണാനേ ഭയിതം രൂപമേതച്ചതുർജ്ജു
സർവ്വഭവമയോ വിപ്രഃ സർവ്വഭവമയോ ഹൃദ്രാമം.

54

ചതുർജ്ജുഃ	നാലു കൈകളുള്ള	വിപ്രഃ	ബ്രാഹ്മണൻ
ഏതത് രൂപം	ഈ രൂപംപോലും	സർവ്വഭവമയഃ	സർവ്വഭവസ്വരൂപ
മേ	എന്നിടം		നാകുന്നു.
ബ്രാഹ്മണാത്	ബ്രാഹ്മണനേക്കാൾ	അഹം ഹി	ഞാനാകട്ടെ
ന ഭയിതം	ഇഷ്ടപ്പെട്ടതല്ല.	സർവ്വഭവമയഃ	സർവ്വഭവസ്വരൂപ
			നാകുന്നു.

നോട്ട്:— വേദങ്ങൾ 'പ്രമാണ'വും ദേഹന്മാർ 'പ്രമേയവുമാണ്'. (പ്രമേയത്തേക്കാൾ പ്രമാണമാണ് ഉൽകൃഷ്ടം.) ആ സിദ്ധർക്കു സർവ്വഭവമെന്നാൽ വിപ്രൻ പ്രമാണഭൂതനും സർവ്വഭവമെന്നായ ഗോപൻ പ്രമേയഭൂതനാണെന്നു വരുന്നു. അതിനാൽ ചതുർജ്ജുവിശിഷ്ടമായ തന്റെ സ്വരൂപത്തേക്കാളും വിപ്രസ്വരൂപത്തെയാണ് ഗോപൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

ഔജ്വലതാ അവിദിതൈപവമവജാനന്യസ്യയവഃ
ഗുരും മാം വിപ്രമാത്മാനമച്ഛാഭാവിജ്യദൃഷ്ടയഃ.

55

ഏവം	ഈ വിധം	ഔജ്വലതഃ	ഔജ്വലം
അവിദിതാ	ധരിച്ചവെക്കാതെ,	ഗുരും	അവരുടെ ഗുരുവും
അസ്യയവഃ	പരമാൽകഷ്ടത്തെ കണ്ടു	ആത്മാനം	ആത്മാവും
	പൊറുക്കാൻ കഴിയാത്തവരും	മാം	എന്റെ സ്വരൂപവുമായ
അച്ഛാഭഃ	പ്രതിമാദികളിൽ	വിപ്രം	ബ്രാഹ്മണനെ
ഇജ്യദ്യഭയഃ	ആരാധ്യത കാണുന്നവ	അവജാനന്തി	നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
	രമായ		

ചരാചരഭിദം വിശപം ഭവാ യേ ചാസ്യ ഹേതവഃ
മദ്ഗുപാണീതി ചേതസ്യായത്തേ വിദ്വോ മദിക്ഷയാ.

56

വിപ്രഃ	ബ്രാഹ്മണൻ	യേ ഭവാഃ ച	ഏതെല്ലാം ഭവാങ്ങൾ
മദിക്ഷയാ	എല്ലാറ്റിലും എന്തെ		(മർദ്ദാദിതത്ത്വങ്ങൾ)
	കാണുന്നതുകൊണ്ട്		ഉണ്ടോ. അവയും
ചരാചരം	സംഗമവും സ്ഥാവാദവും	മദ്ഗുപാണി	എന്റെ രൂപങ്ങളാണ്.
	ഔയുള്ള	ഇതി	എന്നിങ്ങനെ
ഇദം വിരോ	ഈ ലോകവും	ചേതസി	ചേതസിൽ
അസ്യ ഹേതവഃ	ഇതിന്റെ	ഔയത്തേ	ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.
	കാരണങ്ങളായി		

തസ്മാദ്ബ്രഹ്മജ്ജിനേതാൻ ബ്രഹ്മൻ മച്ഛ്രമുഖയാച്ഛയ
ഏവം ചേദച്ഛിതോസ്സൃശ്ചാ നാനൃഥാ ഭൂരിഭൂതിഭിഃ.

57

തസ്മാത്	അതിനാൽ	മച്ഛ്രമുഖയാ	എന്നിലുള്ള ആദരവോടു
ബ്രഹ്മൻ	ഹേ ബ്രാഹ്മണ!		കൂടി
ഏതാൻ	} ഈ ബ്രഹ്മണിമാരെ	അച്ഛയ	ആരാധിച്ചാലും.
ബ്രഹ്മജ്ജിൻ		ഏവം ചേത്	അപ്രകാരമായാൽ
		അലോ	പ്രത്യക്ഷമായിത്തന്നെ

(അഹം)	ഞാൻ	ഭൂരിഭൂതിഭിഃ	പലവീര്യം ഉപമാം
അച്ഛിതഃ	ആരാധിതനായി		ങ്ങരംകൊണ്ടുപോലും
അസ്മി	ഭവിക്കുന്നു.	ന	ഞാൻ ആരാധിതനായി
അന്യഥാ	അല്ലാത്തപക്ഷം		ഭവിക്കുന്നതല്ല.

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു :—

സ ഇതഥം പ്രഭിന്നോഽഭിഷ്ടഃ സഹകൃഷ്ണാൻ ചിജ്ജോത്തമാൻ
 ആരാധൈകാത്മഭാവേന മൈമിലശ്യാപ സദ്ഗതിം

58

പ്രഭിന്നം	ഗേവാനാൽ	ചിജ്ജോത്തമാൻ	ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാരെ
ഇതഥം	ഇപ്രകാരം	ഏകാത്മഭാവേന	(ശ്രീകൃഷ്ണനും ബ്രാഹ്മ
ആഭിഷ്ടഃ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട		ണോത്തമന്മാരും ഒന്നു
സഃ	ആ ശ്രുതദേവനെന്ന		തന്നെ എന്നുള്ള) അഭേദ
	ബ്രാഹ്മണനും,	ആരാധ്യ	ഭാവാനന്മാരുടെ
മൈമിലഃ ച	ബഹുലാശ്വരണന	സദ്ഗതിം	ആരാധിച്ചു്
	മിമിലാരാജാവു		സൽഗതിയെ (സത്തു
സഹകൃഷ്ണാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണനോടൊന്നിച്ചി	ആപ	ക്കൾക്കു് ഏകാന്തനായ
	രിക്കുന്ന		ഗേവാനെത്തന്നെ)
			പ്രാപിച്ചു.

ഏവം സ്വഭക്തയോ രാജൻ ഭഗവാൻ ഭക്തഭക്തിമാൻ
 ഉഷിതപാഽഭിശ്യ സന്മാഗ്ഗം പുനദ്രൂപാരവതീമഗാത്.

59

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!		മാഗ്ഗം=സ്വപതഃ പ്രാമാ
ഏവം	ഇതവീര്യം		ണ്യമുള്ള വേഷങ്ങളുടെ
ഭക്തഭക്തിമാൻ	ഭക്തജനങ്ങളിൽ		പ്രവൃത്തിപദ്ധതിയെ)
	ഭക്തിയുള്ള	ആഭിശ്യ	ഉപദേശിച്ചുകൊടുത്തു്
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	ഉഷിതപം പുനഃ	എത്രാനന്മാരും
സ്വഭക്തയോഃ	തന്റെ ആ രണ്ടു		പാതശേഷം
	ഭക്തന്മാർക്കും	ചോരവതീം	ചോരകാനഗരത്തിലേക്കു്
സന്മാഗ്ഗം	സന്മാഗ്ഗത്തെ (സതാം	അഗാത്	തിരിച്ചുപോയി.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവതസ്തന്യേ ഉത്തരാഭ്യേ
 ശ്രുതദേവാനന്ദഗ്രഹോ നാമ ഷഡശിതിതമോഽദ്ധ്യായഃ

ഭഗവതസ്തന്യേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3740.



സപ്താശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=എൺപത്തേഴാമദ്ധ്യായം.

[സപ്താശീതിതമേ നാരായണനാരദവാദതഃ
 വോദൈഃ സ്തുതിർഗുണാലംബാ നിർഗുണാവധി വർണ്യതേ.]

(വേദശ്രുതി അഥവാ ശ്രുതിഗീത.)

പരീക്ഷിദ്വാഥ=ശ്രീപരീക്ഷിത്ത് ചോദിച്ചു:—

ബ്രഹ്മൻ ബ്രഹ്മണ്യനിദർശ്യ നിഗ്ഗുണേ ഗുണവൃത്തയഃ
 കഥം ചരന്തി ശ്രുതയഃ സാക്ഷാത് സദസതഃ ചരേ.

1

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രഹ്മജ്ഞാനായ ജ്യേഷ്ഠ!	ഗുണവൃത്തയഃ	ജാതീക്രിയാഗുണസംബ
അനിദർശ്യേ	ഇന്നത്തെ നിവൃച്ഛിതഃ		സമുജ്ജവയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന
	വാൻ കഴിയാത്തതും,		(ജാതീക്രിയാഗുണസംബന്ധമു
നിഗ്ഗുണേ	ഗുണരഹിതസംബന്ധ		ള്ള പദാർത്ഥങ്ങളെ മാത്രം ബോ
	കില്ലാത്തതും,		ധിപ്പിക്കാൻ കഴിവുള്ള)
സദസതഃ	കർമ്മകാരണങ്ങളിൽനിന്നു്	ശ്രുതയഃ	വേദങ്ങൾ
ചരേ	അതീതമായി നിലകൊ	സാക്ഷാത്	ശരിയായ രൂപത്തിൽ
	ള്ളതുമായ	കഥം	എങ്ങനെ
ബ്രഹ്മണി	പരബ്രഹ്മത്തിൽ	ചരന്തി	പ്രവർത്തിക്കുന്നു?

നോട്ട്:— കഴിഞ്ഞ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഒടുവിൽ ശൈലൻ സ്വപേക്ഷനാക്കു
 'സതാഗ്ഗം' ഉപദേശിച്ചതായി പറഞ്ഞു. 'സ്വതഃപ്രമാണഭൂതങ്ങളായ വേദങ്ങൾ
 സഗുണവും നിർഗുണവുമാര ബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്ന മാഗ്ഗം' എന്നർത്ഥമാണ്
 'സതാഗ്ഗം' എന്ന പദംകൊണ്ടു വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളതും. എന്നാൽ വേദങ്ങൾ ശബ്ദരൂപരൂ
 പങ്ങളാകയാൽ അവയ്ക്ക് പ്രാകൃതഗുണസംബന്ധമുണ്ട്. അവ തികച്ചും ഗുണവൃത്തികളാ
 കുന്നു. പലതരത്തിലുള്ള ശാബ്ദികവ്യാപാരങ്ങളാൽ സഗുണമായ വസ്തുവെ ബോധിപ്പി
 കുന്നതിനല്ലാതെ, നിർഗുണതത്വത്തെ ബോധിപ്പിക്കുവാൻ വേദങ്ങൾക്ക് എങ്ങനെ
 കഴിയും? ബ്രഹ്മമൈന്ദന്താകട്ടെ ഇന്നത്തെ നിവൃച്ഛിച്ച പറയുവാൻകാത്ത നിർഗുണ
 തത്വമാണല്ലോ. ആ നിലക്ക്, ഗുണവൃത്തികളുള്ള വേദവചനങ്ങൾ നിർഗുണബ്രഹ്മാ
 വബോധകങ്ങളാകുവാൻ തരമുണ്ടോ?—ഇവിടെ ശ്രീപരീക്ഷിത്തിന്നുണ്ടായ സംശയം
 ഇതാണ്. അതു പരിഹരിക്കുവാൻവേണ്ടി ചോദിച്ചു—

ശ്രീശ്രുക ഉവാച=ശ്രീശ്രുകൻ പറഞ്ഞു:—

ബുദ്ധിശ്രിയമനഃപ്രാണാൻ ജനാനാമസൃജത് പ്രഭിഃ
 മാത്രാത്ഥം ച ഭവാത്ഥം ച ആത്മനേടകല്പനായ ച.

2

പ്രഭിഃ	സർവ്വശക്തനായ ഇഴശപരൻ	മാത്രാത്ഥം ച	വിഷയാനുഭവത്തിന്നു
ജനനാം	ജീവന്മാർക്ക്		വേണ്ടിയും,

വോക്സ് ച	അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനോടോ ബന്ധം,	അല്ലെങ്കിൽ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനോടോ ബന്ധം	കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനോടോ ബന്ധം
ആരംഭം ച	ആരംഭം അല്ലെങ്കിൽ ലോകസഭയുടെ അല്ലെങ്കിൽ വിഭാഗത്തിനോടോ,	ആരംഭം അല്ലെങ്കിൽ ലോകസഭയുടെ അല്ലെങ്കിൽ വിഭാഗത്തിനോടോ,	ആരംഭം അല്ലെങ്കിൽ ലോകസഭയുടെ അല്ലെങ്കിൽ വിഭാഗത്തിനോടോ,

കാൽപ്പരം:— നിർമ്മാണമായ ഈശ്വരൻ ഒരു പ്രകാരത്തിൽ സർവ്വഗുണോപേതനാണ് വേദങ്ങളും ഈ സർവ്വഗുണോപേതനായ ഈശ്വരനെ—സർവ്വനമാൽ ബ്രഹ്മത്തെയാണ് തുറന്നു പ്രതിപാദിക്കുന്നതും എന്നാൽ വേദവചനങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം നിർമ്മാണബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നതിൽ പര്യായസാധിക്കുന്നുവെന്നു ചിന്തിച്ചാൽ അറിയാം. അങ്ങനെ ചിന്തിച്ചറിയാനും, ധർമ്മകാമങ്ങളേയും മോക്ഷത്തേയും (അല്ലെങ്കിൽ ച) സാധിക്കാനും വേണ്ടിയാണ് ഭഗവാൻ തന്റെ അംശങ്ങളായ ജീവരാശികൾക്ക് ബുദ്ധി, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ്, പ്രാണൻ എന്നിവയെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

വേദവാക്യങ്ങൾ മുഖ്യവൃത്തിയാൽ സർവ്വബ്രഹ്മത്തെ വർണ്ണിക്കുന്നയാണെങ്കിലും, ലക്ഷണവൃത്തിയാൽ നിർമ്മാണബ്രഹ്മത്തേയും ബോധിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു അറിഞ്ഞുകൊള്ളണം.

സൈഷ്യാ വ്യപനീഷദ് ബ്രാഹ്മി വ്യവേഷാ വ്യവ്വൈകല്യതാ ശ്രദ്ധയാ ധാരയേദ്യസ്താം ക്ഷേമം ഗച്ഛേദകീഞ്ചനഃ.

ബ്രാഹ്മി	(പ്രത്യക്ഷമായിട്ട്) സർവ്വബ്രഹ്മത്തേയും (പരോക്ഷമായിട്ട്) നിർമ്മാണബ്രഹ്മത്തേയും പ്രതിപാദിക്കുന്ന	യഃ	യാതൊരാൾ
സം ഏഷാ	ആ ഈ	താം	ആ ഉപനിഷത്തിനെ
ഉപനീഷത്	ഉപനീഷദിദ്യ	ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടെ
വ്യവേഷാ	വ്യവ്വൈകല്യം	ധാരയേത്	ധരിക്കുന്നുവോ,
വ്യവ്വൈകല്യം	വ്യവ്വൈകല്യം	(സഃ)	അവൻ
പ്രാപ്തം	പ്രാപ്തം	അകീഞ്ചനഃ	സംസാരബന്ധത്തിന്നു
പ്രാപ്തം	പ്രാപ്തം		കാരണങ്ങളായ യാതൊരു
പ്രാപ്തം	പ്രാപ്തം		രൂപം ഉപാധിയുമില്ലാത്തവനായി ഭവീച്യ
പ്രാപ്തം	പ്രാപ്തം	ക്ഷേമം	മോക്ഷത്തെ.
പ്രാപ്തം	പ്രാപ്തം	ഗച്ഛേത്	പ്രാപിക്കും.

കാൽപ്പരം:— വേദങ്ങളെ ബ്രഹ്മപ്രതിപാദകമായ വിദ്യയെന്ന നിലക്കാണ് നമ്മുടെ പുസ്തികന്മാർ അറിഞ്ഞാക്കിയിരിക്കുന്നത്. അധ്വനാനന്തരമായ നമ്മളും ശ്രദ്ധയോടെ (ആസ്തികബുദ്ധിയോടെ) അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതായാൽ ഹോമോജീവനം വിട്ട് വിമുക്തരായിത്തീരും. (ഈ ശ്ലോകംകൊണ്ട് ശ്രീകൃഷ്ണൻ വേദങ്ങളുടെ അനാദിയും ജ്ഞിപരമ്പരാഗതവുമായ പ്രാമാണ്യത്തെ ഉറപ്പിച്ചു)

അത്ര തേ വർണ്ണയിഷ്യാമി ഗാഥാം നാരായണാനപിതാം നാരദസ്യ ച സംവാക്യേഷ്ണാനാരായണസ്യ ച.

അത്ര	ഈ വിഷയത്തിൽ	നിസ്സ്രിയ്യായി	വിസ്തരിക്കാം.
നാരായണൻ	} വക്താവെന്ന നിലയിൽ ശ്രീനാരായണജ്ഞി യോടു ബന്ധപ്പെട്ടിരി ക്കുന്ന	ദൃഷ്ടം	ദൃഷ്ടിയായ
നവീനം		നാരായണസ്യ	} ശ്രീനാരായണൻറെയും
ഗാഥാം	ഒരു പുച്ഛകഥയെ	നാരദസ്യ ച	
തേ	അങ്ങനെയുണ്ടി	സംവാദം	അന്യോന്യസംഭാഷണ മാണിതും.

ഏകദാ നാരദോ ലോകാൻ പത്മുടൻ ഭഗവത്പ്രിയഃ

സന്തതനമുഷിം ദ്രാപ്തം യയൗ നാരായണാശ്രമം.

5

ലോകാൻ	പല ലോകങ്ങളേയും.	സന്തതനം	} പുരാണജ്ഞിയായ
പത്മുടൻ	ചുറ്റിനടന്നുകൊണ്ടിരി ക്കുന്ന	ദൃഷ്ടിം	
ഭഗവത്പ്രിയഃ	ഭഗവൽഭക്തനായ	ദ്രാപ്തം	കാണാനായി
നാരദഃ	ശ്രീനാരാൻ	നാരായണാ-	} ബദ്രികാശ്രമത്തി ലേക്കു്
ഏകദാ	ഒരിക്കൽ	ശ്രമം	

യോ വൈ ഭാരതവർഷ്ഠസ്തിൻ ക്ഷേമായ സപസ്തയേ നൃണാം

ധർമ്മജ്ഞാനശമോപേതമാകല്പാഭാസ്മിതസ്തുപഃ.

6

യഃ വൈ	യാതൊരു ആ നാരാ	ധർമ്മജ്ഞാനം-	} ധർമ്മം, ജ്ഞാനം, വിരക്ത ശമോപേതം } എന്നിവയോടു കൂടിയ
അസ്തിൻ	ഈ	തപഃ	
ഭാരതവർഷ്ഠ	ഭാരതഭൂവണ്ഡത്തിലുള്ള	ആകല്പാത്	കല്പകാലത്തിന്റെ തുട
നൃണാം	ജനങ്ങളുടെ	ആസ്ഥിതഃ	അനുഷ്ഠിച്ചുവരിക
ക്ഷേമായ	ഐഹികസുഖത്തിനും		യാകുന്നു.
സപസ്തയേ	പാരത്രികഗുണത്തിനും		

തത്രോപവിഷ്ണുമുഷിഭിഃ കലാപഗ്രാമവാസിഭിഃ

വരീതം പ്രണതോഽപ്യല്ലഭിദമേവ കുരൂദഹൻ.

7

കുരൂദഹൻ	ഹേ കരുവാംശോത്തമ!	വരീതം	ആപ്തനായി
തത്ര	അവിടെ,	ഉപവിഷ്ഠം	ഇരുന്നരുളുന്ന ശ്രീനാരാ
കലാപഗ്രാമ-	} കലാപഗ്രാമം എന്നുള ടി പേരുള്ള ബദ്രികാ	പ്രണതഃ	യണജ്ഞിയോടു് നമസ്തു
വാസിഭിഃ		ശ്രമത്തിൽ വസിക്കുന്ന	ഇദം ഏവ
ദൃഷ്ടിഭിഃ	ദൃഷ്ടികളാൽ	അപ്യല്ലാത്	ഇതുതന്നെ ചോദിച്ചു.

നോട്ട് :— ഗുണവൃത്തികളായ ശ്രുതികൾ നിർഗുണബ്രഹ്മത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്ന
തെങ്ങനെയ്? എന്ന് പരീക്ഷിത് ശ്രീശ്രീകനോടു ചോദിക്കുകയുണ്ടായല്ലോ. പണ്ടുണ്ടി
ക്കൽ ഇതേ ചോദ്യംതന്നെ ശ്രീനാരദൻ നാരായണജ്ഞിയോടു ചോദിക്കുകയുണ്ടായി.

തസ്മൈ ഹൃദ്യവോചദ് ഭഗവാസ്തൃഷീണാം ശ്രണപന്താമിദം

യോ ബ്രഹ്മവാദഃ പൂർവ്വേഷാം ജനലോകനിവാസിനാം

8

തന്നെ	ആ ശ്രീനാരായണവേണ്ടി	പുണ്യേഷം	പുണ്യജ്ഞിശ്ചരണാക്ഷ
ഭഗവാൻ	സമൃദ്ധജ്ഞാന നിധിയായ	യഃ	തമ്മിൽ
	നാരായണജ്ഞി	ബ്രഹ്മവദഃ	യാതൊരു
ജ്ഞിണം	മറ്റു ജ്ഞിമാരെല്ലാം	ബ്രഹ്മവദഃ	ബ്രഹ്മവദഃ
ശ്രദ്ധതരം	കേട്ടിരിക്കേണ	ഇദം ഹി	ചമ്യ നടന്നിരുന്നാമോ,
ജനലോക-	} ജനലോകത്തിൽ നിവ	അവോചത്	അതുതന്നെ
നിവാസിനാം			അരുളിച്ചെയ്തു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :-

സ്വായംഭവ ബ്രഹ്മസതം ജനലോകേഭവത് പുരാ
തത്രാധിനാനാം മാനസാനാം മുനീനാമുഖ്യാപരേതസാം.

9

സ്വായംഭവ	ബ്രഹ്മപുത്രനായ നാരദി	നിന്ദ്	ജനിച്ചവരും
പുരാ	പണ്ടൊരിക്കൽ	ഉൾലപ-	} നൈന്ദികബ്രഹ്മമാരി
ജനലോക	ജനലോകത്തിൽവെച്ചു്	രേതസാം	
തത്രാധിനാം	അവിടെ സ്ഥിതിചെയ്തു	മുനീനാം	മഹാഷിമാരുടെ
	നവരം	ബ്രഹ്മസതം	ഒരു ബ്രഹ്മസതം *
മാനസാനാം	ബ്രഹ്മാവിന്റെ മനസ്സിൽ	അഭാത്	ഉണ്ടായി.

ശോഭദീപം ഗതവതി തപയി ദ്രഷ്ടു തദീശ്ചരഃ
ബ്രഹ്മവദഃ സുസംവൃത്തഃ ശ്രുതയോ യത്ര ശേരതേ
തത്ര ഹായമഭൂത് പ്രശ്നസ്തപ മാം യമനുപുച്ഛസി.

10

ശോഭദീപം	ശോഭദീപത്തിലേക്ക്	ശേരതേ	അർദ്ധനിസ്സൃജം
തദീശ്ചരഃ	അതിന്റെ നാഥനായ	തത്ര ഹ	ചെയ്യപ്പെടുന്നതോ,
	അനിരുദ്ധത്തിയെ	തപം മാം	ആ വേദാന്തമാറിചാര
ദ്രഷ്ടം	ദർശിക്കുവാൻ	യം	സമസ്തത്തിലൊന്നുതന്നെ
തപയി	അത്	അനുപുച്ഛസി	അത്ത് ഏന്നോടു്
ഗതവതി	പോയിരുന്നപ്പോൾ	അവം ചുറ്റും	യാതൊന്നിനെപ്പറ്റി
ബ്രഹ്മവദഃ	ഈ വേദാന്തമാറിചാരം	അഭൂത്	ചോദിച്ചുകൊണ്ടു
സുസംവൃത്തഃ	ഭംഗിയിൽ നടത്തുന്ന		വരുന്നവരും
യത്ര	യാതൊന്നിൽവെച്ചു		ഇതേ ചോദ്യം
ശ്രുതയഃ	ശ്രുതികൾ വേദങ്ങൾ)		സംഭവിക്കുകയുണ്ടായി.

ഉല്യശ്രുതതപഃശീലാസ്തുല്യസീയാരിമധ്യമാഃ
അപി ചക്രഃ പ്രവചനമേകം ശ്രശ്രേഷ്ഠവോടുവദേ

11

ഉല്യശ്രുത-	} ഒരുപോലെ ശാസ്ത്രപരി	ഉല്യസീയാ-	} മിത്രങ്ങളേയും, ശതക
തപഃശീലാഃ		} ജ്ഞാനവും, തപസ്സും,	
	സ്വഭാവവും ഉള്ളവരാണ്;		ഒരേപോലെ കരുതുന്നവരാണ്;

* ഉല്യജ്ഞാനമുള്ള ജ്ഞിമാർ ബ്രഹ്മത്തെ തെ അധികരിച്ചു ചമ്യനടത്തുന്ന മറ്റൊരു സമസ്തം ബ്രഹ്മസതം.

അപി എന്നിരിക്കിലും
 ഏകം തങ്ങളിൽ ഒരാളെ
 (സനന്ദനജ്ഞിയെ)
 പ്രവചനം പ്രവചനാവാക്കി

ചക്രം നാശമായിച്ചു.
 അപരേ മറയ്ക്കുവാൻ (സനകാദികൾ)
 ശ്രുശ്രുഷ്ടവഃ കേരളപ്പുനോഗ്രഹിക്കുന്ന
 വരായും ഭവിച്ചു.

സനന്ദന ഉവാച=സനന്ദനൻ പറഞ്ഞു :—

സ്വസ്വപ്തമിദമോപിയ ശയാനം സഹ ശക്തിഭിഃ
 തദന്തേ ബോധയാഞ്ചക്രസ്തല്ലിംഗൈഃ ശ്രുതയഃ ചരം.

12

സ്വസ്വപ്തം തന്നാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട
 ജദം ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ
 ആപീയ മുഴുവനും തന്നിലേക്കു
 വലിച്ചെടുത്തു്
 ശക്തിഭിഃ സഹ ശക്തികളോടുകൂടെ (സൃ
 ക്ഷ്ടാകാരം പ്രാപിച്ച
 പ്രകൃതിപുരുഷകാലാദി
 ശക്തികളോടുകൂടെ)
 ശയാനം യോഗനിദ്രയെ.
 പരം അവലംബിച്ചു
 പരമപുരുഷനെ

തദന്തേ അതിന്റെ (പുഴയകം
 ലത്തിന്റെ) അവസാന
 ത്തിൽ
 ശ്രുതയഃ (അവിടുത്തെ പ്രഥമനിഃ
 ശ്വാസത്തിൽനിന്നും ആ
 വിർഭവിച്ചു) ശ്രുതിവേ
 ത്തുകൾ
 തല്ലിംഗൈഃ ആ പരമപുരുഷസ്വരൂ
 പത്തെ ബോധിപ്പിക്കു
 ന്ന സ്മൃതിവാക്യങ്ങളിൽ
 ബ്രോഹ്മണം- } ഉണർത്തി.
 ബുക്തഃ }

യഥാ ശയാനം സദ്രാജം വദിനസ്തത്പരാക്രമൈഃ
 പ്രത്യക്ഷേഭ്യേത്യേ സൃശ്യാകൈഞ്ചോധയന്ത്യനുജീവിനഃ.

13

ശയാനം ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന
 സദ്രാജം ഒരു രാജാധിരാജനെ
 അനുജീവിനഃ അദ്ദേഹത്തെ ആശ്രയി
 ച്ചുപുലരുന്ന
 വദിനഃ സ്തുതിപാഠകന്മാർ
 പ്രത്യക്ഷേ പ്രഭാതത്തിൽ
 അദ്വൈത്യ വന്നുചേർന്നു്

സൃശ്യാകൈഃ സർക്കിത്തിയെഴുന്ന
 തത്പരാക്രമൈഃ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അപ
 രാമങ്ങളാൽ
 യഥാ യാതൊരുപ്രകാരം
 ബോധയന്തി പള്ളിക്കുറപ്പണത്തുണ
 വോ, (അതുപോലെ ശ്രുതി
 വേദകളും പ്രവർത്തിച്ചു.)

ശ്രുതയ ഉവാച=ശ്രുതിവേദന്മാർ പറഞ്ഞു :—

ജയ ജയ ജഹ്വജാമജിത ദോഷഗുഭീതമുണാം
 തപമസി യദാത്മനാ സമവരജസമസ്തഭഗഃ
 അഗാജഗദോകസാമഖിലശക്ത്യവബോധക തേ
 കപചിദജയാട്ഠത്മനാ ച ചരതോട്ഠചരേണിഗമഃ.

14

അജിത യാതൊന്നിനുംലും ജയി
 ക്കപ്പെടാതെയിരിക്കുന്ന
 ഹേ പ്രഭോ!

ജയ ജയ നിന്തിരുവടി ഉൽകഷ
 ത്തോടെ വർത്തിച്ചാലും ;
 വർത്തിച്ചാലും!

അഗമം- } സമാചാരശരീരങ്ങളും
 ദോഷസം- } ജംഗമശരീരങ്ങളും യരി-
 ച്യ ജീവരാശികളുടെ
 ദോഷഗുണ- } ദോഷത്തിനായി (സ്വാ-
 ഗുണം- } ത്വാനന്ദത്തെ മറയ്ക്കുന്ന
 തിന്നായി) സ്വീകരിക്ക
 ച്ചെട്ടു സത്താദിഗുണ
 ഞ്ചോടുകൂടിയ
 അജ്ഞാ- } മായയെ
 ജഹി- } സംഹരിച്ചാലും !
 യത്- } എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ,
 തപം- } നിന്തിരുവടി
 ആത്മനാ- } തന്നാൽത്തന്നെ
 സമവയല- } പ്രാപിക്കപ്പെട്ട സരയ്യ
 സമന്യഗേ- } ശ്വയ്യങ്ങളോടുകൂടിയ
 വൻ

അസി- } ആകുന്നു.
 അഖിലശക്ത്യ- } ചരാചരങ്ങളുടെ സമ
 വബോധക- } സ്തുതകരികളേയും ഉണ
 ത്തിനിടുന്ന ഹേ ആദി
 പുരുഷ !
 കപമിത്- } വിലകാലത്തു്
 അജ്ഞാ- } മായ (പ്രകൃതി) യോടു
 പേരും,
 (കപമിത്) } വിലകാലത്തു്
 ആത്മനം ച- } പ്രകൃതിസംബന്ധ
 മില്ലാത്ത ആത്മസ്വരൂ
 പത്തോടെയും
 ചരത- } വർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 തേ- } നിന്തിരുവടിന്റെ
 നിഗമ- } വേദം
 അനുചരത- } അനുവർത്തിക്കുന്നു.

സാരാർത്ഥം :— ഹേ പ്രഭോ! മായയാൽപ്പോലും നിന്തിരുവടി ജയിക്കപ്പെട്ടവനല്ല. നിന്തിരുവടി സ്വയംതന്നെ സരയ്യശ്വരൂപസമ്പന്നനാകുന്നു. ആകയാൽ ചരാചരങ്ങളായ സമന്യജീവരാശികളേയും വലയിൽപ്പെടുത്തി വലച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മായയെ ഉപസംഹരിക്കണേ! ഈ മായ (പ്രകൃതി) സത്താദിഗുണങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു ജീവകോടികളുടെ ഗുണത്തിനുവേണ്ടിയല്ല; ദോഷത്തിനുവേണ്ടിയാകുന്നു—ഗുണപ്രകടനംകൊണ്ടു് അവരുടെ ശാശ്വതാനന്ദസ്വരൂപത്തെ മറച്ചു് സംസാരദുഃഖം അനുഭവിപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാകുന്നു. ചരാചരങ്ങളിൽ അനുല്പയിച്ചിരിക്കുന്ന കർമ്മജനനാദീശക്തികളെ ഉണർത്തുന്ന നിന്തിരുവടിക്കു മാത്രമേ ഇതിനു കഴികയുള്ളൂ. നിന്തിരുവടി പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി പ്രപഞ്ചസജ്ജനം നടത്തുന്ന സഗുണബ്രഹ്മമാണെന്നും, പ്രകൃതിയെ സംഹരിച്ചു് സച്ചിദാനന്ദമയമായ ആത്മസ്വരൂപത്തോടെ വർത്തിക്കുന്ന നിഗുണബ്രഹ്മമാണെന്നും ഉള്ളതിലേക്കു നിഗമം (ശ്രുതിസംഹിതകളായ ഞങ്ങൾതന്നെ) പ്രമാണമാകുന്നു.

ഇതിന്റെ സാരാശത്തെ സംഗ്രഹിച്ചു് ശ്രീധരചാര്യർ രചിച്ചതായ ശ്ലോകവും അതിന്റെ അർത്ഥവും താഴെ ചേർക്കുന്നു—

ജയജയാജിത ജഹ്യഗമ്യഗമാവൃതിമുജാപനീതമൃയാഗുണം
 നഹി ഭവന്തമേ പ്രഭവന്ത്യമീ നിഗമഗീതഗുണാസ്സവതാ തപ.

ഹേ അജിത! സച്ചിദാനന്ദമാണെന്നായിച്ചാലും കപടഗുണങ്ങളെ കൈക്കൊണ്ടു് ചരാചരപ്രാണികളെ മൂടിയിരിക്കുന്ന മായയെ വീക്കിക്കളഞ്ഞരാലും നിന്തിരുവടില്ലാത്ത ഈ പ്രാണികൾക്കു് അതു സാധിക്കയില്ല. ചോൻ സകലഗുണങ്ങളുടേയും സാഗർമാണെന്നു് വേദം ഉൽപോലാചിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മാപലബ്ധമതദവയന്ത്രവശേഷതയാ
 യത ഉഭയാസ്തമയൗ വികൃതമൃദി വാവികൃതാത്
 അത ഋഷയോ ഭ്യസ്തപതി മനോവചനാചരിതം
 കഥമയഥാ ഭവന്തി ഭൂവി ഭതപദാനി ഴ്ണാം

<p>അവശേഷതയാ ഏതത് ഉപലബ്ധം ബ്രഹ്മാത് അവയന്തി അവികൃതാത് യതഃ കൃദി വാ വികൃതഃ</p>	<p>എല്ലാം നശിക്കുമ്പോഴും ശേഷിച്ചിരിക്കുക എന്ന അവസ്ഥകൊണ്ട് ഈ കാണപ്പെട്ടതും കേൾക്കപ്പെട്ടതുമായ തെല്ലാം ബ്രഹ്മതത്ത്വമെന്നത് (ഋഷിമാർ) അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വികാരമില്ലാത്ത യാതൊരു ആ ബ്രഹ്മതത്ത്വത്തിൽ മണ്ണിൽ (അറിന്റെ വീ കാരമായ ഘടാദിപദാ ത്വത്തിന്ത്) എന്നപോലെ വികാരത്തിന്ത് (കായ്</p>	<p>ഭൂതമായ ചരചരജഗ ത്തിന്ത്) ഉഭയാസ്തമയൗ ഉൽപത്തിയും ലയവും സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു യാണ്. അതഃ ഇതു ഫേതുപാധിത്വ് ഋഷയഃ ആ ഋഷിമാർ തപയി നിന്തിത്വപടിയിൽത്തന്നെ മനോവചനം } മായസ്സുകൊണ്ടും വശേഷ ചരിതം } കൊണ്ടും ഉള്ള കർമ്മത്തെ ഭ്യഃ സമർപ്പിച്ചു. ഴ്ണാം മനുഷ്യരുടെ ഭതപദാനി (എവിടെയായാലും) ഉപരി അയഥാ ഭൂമിയിലല്ലാതെ കഥം എങ്ങനെ ഭവന്തി സംഭവിക്കുന്നു?</p>
---	---	--

സാരം: — വേദം നിന്തിത്വപടിയെ അനുചരിക്കുന്നു 'വേദം പറഞ്ഞുവല്ലോ. എന്നാൽ എന്നെ മാത്രമല്ല; ഇന്ദ്രാദിദേവന്മാരേയും വേദം അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്. ആ സ്ഥിതിക്ക് 'ഞാൻ മാത്രമാണ് വേദസൂക്തങ്ങളുടെ പ്രതിപാദ്യ'മെന്ന് വരുന്നതെങ്ങനെ? ഈ ആശങ്കക്കുള്ള സമാധാനമാണിത് —

എല്ലാം നശിക്കുന്ന പ്രളയത്തിലും അവശേഷിച്ചിരിക്കുക എന്ന അവസ്ഥ നിന്തിത്വപടിക്കു മാത്രമാണുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് ഈ കാണപ്പെട്ടതും കേൾക്കപ്പെട്ടതുമെല്ലാം — സ്ഥാപനരംഗങ്ങളും, ഇന്ദ്രാദിദേവതാഗണങ്ങളും — നിന്തിത്വപടിയിൽനിന്നുണ്ടായി. നിന്തിത്വപടിയിൽത്തന്നെ ലയിക്കുന്നുവെന്നു മന്ത്രദൃഷ്ടാക്കളായ ഋഷിമാർ കണ്ടിരിക്കുന്നു. നിന്തിത്വപടി കാരണവും മററുള്ളവ കാര്യങ്ങളുമാണ്. കാര്യം കാരണത്തിന്റെതന്നെ പരിണതരൂപമാകയാൽ ഇന്ദ്രാദിദേവതാഗണങ്ങൾ നിന്തിത്വപടിയുടെ രൂപഭേദങ്ങളാണെന്നു സിദ്ധമാകുന്നു. മണ്ണിന്റെ രൂപാന്തരങ്ങളായ മൺപാത്രങ്ങളും മണ്ണും വാസ്തവത്തിൽ ഒന്നുതന്നെയാണല്ലോ. മൺപാത്രങ്ങളുടെ ഉൽപത്തിലയങ്ങൾക്ക് ആസ്വദം മണ്ണുതന്നെ. അതുപോലെ ഇന്ദ്രാദികളുടെ ഉൽപത്തിലയങ്ങൾ ബ്രഹ്മമാവുന്ന നിന്തിത്വപടിയെ ആസ്വദിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ മന്ത്രദൃഷ്ടാക്കളുടെ മനോവാക്യവ്യാപാരം ഇന്ദ്രാദിദേവതാഗണ സംബന്ധിച്ചതായാലും ബ്രഹ്മമാവുന്ന നിന്തിത്വപടിയിൽ പര്യവസാനിക്കുന്നു. കല്പിലോ മരത്തിലോ കാലുവെച്ചാലും അതു ഭൂമിയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്നതുതന്നെ.

ശ്രീധരീയസ്റ്റോകവും അത്പരവും.

ദ്രാവിണാഹ്നിരീന്ദ്രാഖാമരോ ജഗദിദം ന ഭവേത് പുഗഗൃന്ഥിതം
ബഹുദൈവരപി മന്ത്രഗണൈരബസ്തപമുദൃത്തിരതോ വിവിഗദ്യതേ

ബ്രഹ്മാവു്, അഗ്നി, സൂര്യൻ, ഇന്ദ്രൻ എന്നീ ദേവന്മാർ വേദമന്ത്രങ്ങളാൽ പ്രതിപാദി
ക്കപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഈ ലോകം ബ്രഹ്മമായ നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നു് അനുമായി
ടുള്ളിൽനിന്നുൽഭവിച്ചതാണെന്നു് നൽകിയില്ല. അനേകം ദേവന്മാരെ പ്രകീർത്തിക്കുന്ന
ആ മന്ത്രങ്ങൾ ആദികാരണവും അനേകരൂപിയുമായ നിന്തിരുവടിയെത്തന്നെ പ്രകീർത്തി
ക്കുന്നു.

ഇതി തവ സൂരയസ്ത്ര്യധിപതേടഖിലലോകമല-
ക്ഷപണകഥാമൃതാബ്ബിമവഗാഹ്യ തപാംസി ജഹുഃ
കിമൃത പുനഃ സ്വധാമവിധൃതാശയകാലഗുണാഃ
പരമ ഭജന്തി യേ പരമജസ്രസുഖാനഭവം.

16

ശ്രീധരീയം	മിഗുണങ്ങളുടെ ആശീനായക !	ജഹുഃ	ഉപേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു.
ജതി	എന്നിങ്ങനെ (മുൻപൊ ന്നവിധം ആദികാരണ മായ നിന്തിരുവടിതന്നെ യാണു് പരമാർത്ഥമെന്നി ങ്ങനെ) കർത്തി,	പരമ യേ പുനഃ	ഹേ സർവ്വോത്തമ ! യാതൊരുവർ, പിന്നെ
സൂരയഃ	വിജന്തന്മാർ	സ്വധാമ- വിധൃതാശയ- കാലഗുണാഃ	} സ്വരൂപസാക്ഷാൽകാ രന്മാർ നശിപ്പിക്ക പ്പെട്ട അന്തഃകരണധർമ്മ ങ്ങളോടും കാലധർമ്മങ്ങ ളോടും കൂടിയവരായി ഭവിച്ചു്
തവ	അവിടുത്തെ	അജസ്ര- സുഖാനഭവം	
അഖിലലോക- മലക്ഷപണ- കഥാമൃതാബ്ബിഃ	} സകലജനങ്ങളുടേയും കർമ്മദോഷത്തെ നശി പ്പിക്കുന്ന സർക്കഥയാ വുന്ത അമൃതസമുദ്രത്തിലേക്കു്	പദം	ശാശ്വതമായ ആനന്ദ ത്തിന്റെ അനുഭവത്തോ ടുകൂടിയ
അവഗാഹ്യ തപാംസി		പ്രവേശിച്ചു് താപത്രയത്തെ	ഭജന്തി (തേ, കിമൃത

സാരാർത്ഥം :- ത്രിഗുണാത്മികമായ മായയെ തന്റെ ഇച്ഛയ്ക്കനുസരിച്ചു് ഇച്ഛിച്ചു
കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിതന്നെയാണു് ആദികാരണമായ പരമാർത്ഥത്വമെന്നും,
ആകയാൽ ജേനീയെന്നും നിശ്ചയിച്ചു്, വിവേകികൾ ശ്രവണകീർത്തനാദികളിൽ അഭി
രുചിയുള്ള സകലജനങ്ങളുടേയും വാസനാപര്യന്തമുള്ള കർമ്മദോഷത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന
വേൽകഥാമൃതത്തെ സേവിച്ചു് ആധ്യാത്മികാഭിതാപത്രയത്തിൽനിന്നും മുക്തരാവിരി
ക്കുന്നു. എന്നിരിക്കെ, സ്വരൂപസാക്ഷാൽകാരംകൊണ്ടു് ആന്തരികധർമ്മങ്ങളായ രാഗാ
ദികളേയും കാലികധർമ്മങ്ങളായ വാല്യകൃഷിലക്ഷണങ്ങളേയും വെടിഞ്ഞു് നിത്യാനന്ദ
ചിദാന്തകമായ വേൽസ്വരൂപത്തെ ജ്ജിടുന്നവർ താപത്രയത്തിൽ മുക്തരാവി ഭവിക്കുന്നു
വെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

സകലഭോഗണേശീതസത്ഗുണസ്തമിതി സർവ്വമനീഷിജനാം രതാഃ
 തപയി സുദ്രഗുണശ്രാണാദിഭിസ്സുവ പദ്സ്മരണേന ഗതക്രമാഃ..

സകലഭോഗണേശ്ചാലും വാഴ്ത്തപ്പെട്ട സൽഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ദൈവദീവേണമ് നിന്തിരുമാടിയെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന എല്ലാ വിവേകികളും നിന്തിരുമാടിയുടെ സൽകഥാശ്രാണത്താലും, സ്വരൂപധ്യാനത്താലും താപം തീർത്ത് നിന്തിരുമാടിയിൽ രമിക്കുന്നവരാണ്.

ദൃതയ ഇവ ശപസന്ത്യസുദൃതോ യദി തേടനവിധാ
 മഹദഹമാദേയാടന്ധമസ്മജൻ യദനഗ്രഹതഃ
 പുരുഷവിധോടന്ധോടത്ര ചരമോടനമയാദിഷ്യ യഃ
 സദസതഃ പരം തപമ യദേഷപവശേഷമൃതം.

17

അസുദൃതഃ മനഃചൂർ
 തേ നിന്തിരുവടിയുടെ
 അനുവീധഃ അനുവർത്തനസ്വഭാവ
 യദി മുളു ഭക്തന്മാരായിട്ട്
 ശപസന്തി ശപിക്കുന്നുണ്ട്;
 (അന്യഥാ) അങ്ങനെയല്ലെങ്കിൽ
 ദൃതയ ഇവ ഉലകളെപ്പോലെയാണ്.
 മഹദഹമാദേയഃ മഹത്തതപം, അഹമാ
 രം മുതലായവ
 യദനഗ്രഹതഃ യദതൊരു ദോഷൻറ
 അനുപ്രവേശംകൊണ്ടു്
 അണ്ഡം വൃഷ്ടീസമഷ്ടീരൂപമായ
 ബ്രഹ്മാണ്ഡത്തെ
 അസ്മജൻ സൃഷ്ടിച്ചു.
 (തത്ര) അതിൽ, വൃഷ്ടീയിലും
 സമഷ്ടീയിലും
 പുരുഷവിധഃ അന്നമയാദികോശപഞ്ച
 കത്തിൻറ രൂപംപോ
 ലെയുള്ളവനായി
 അത്ര ഇതിൽ (കോശപഞ്ചക
 ത്തിൽ)

അനപയഃ ഉൾപ്പെന്നിരിക്കുന്നവൻ
 നിന്തിരുവടിയൊകന്നു.
 അന്നമയാദിഷ്യ അന്നമയാദികളായ പ
 ഞ്ചകോശങ്ങൾ വിചി
 ന്തനം ചെയ്യപ്പെട്ടമ്പോൾ
 ചരമഃ അവസ്ഥാനന്തേതു് (അവ
 സ്തൈല്ലാം ആധാരഭൂതമാ
 യി നിലകൊള്ളുന്നതു്)
 യഃ യദതൊന്നാണോ, അതു
 തപം നിന്തിരുവടിയൊകന്നു.
 സദസതഃ സത്തിൽനിന്നും അസ
 ത്തിൽനിന്നും
 പരം അതീതമായതു് നിന്തിരു
 വടിയായ്
 ഏഷ്യ ഇതുകളിൽ (ഈ പഞ്ച
 കോശങ്ങൾ നിഷ്പേധി
 ക്കപ്പെട്ടമ്പോൾ)
 അവശേഷം അവശേഷിച്ചുനില്ക്കുന്നതു്
 യത് യദതൊന്നോ, അതു
 ചോർത്തണെ.
 അഥ ആകയാൽ
 ഋതം ഏകമാത്രമായ സത്യം
 നിന്തിരുവടിയൊത്രമാണു്.

സാരാർത്ഥം :— മുൻശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞ കഥാശ്രവണാദിപർമായും സ്വരൂപധ്യാനപരമായും ഉള്ള രണ്ടുവിധം ഭജനപദ്ധതികളിൽ ഒന്നിന്റേയും അനുസരിക്കാതെ കാലംകഴിക്കുന്നവരെ ആക്ഷേപിക്കുകയുണു് ഈ ശ്ലോകംകൊണ്ടു ചെയ്യുന്നതു്.

നിന്തിരുവടിയെ അനുവിധാനം ചെയ്ത് (ജേച്ചി) കഴിയുന്നവർ മാത്രമാണ് യഥാർത്ഥത്തിൽ ജീവിച്ചുവരുന്നവർ. അവരുടെ ജീവിതമാണ് സഫലം. അങ്ങനെയല്ലാത്തവരും ശപസിക്കുന്നുണ്ടോവാം. അത് തീവൃതിക്കത്തിക്കവാൻ തോലുണ്ടാക്കിയൊൽ മതി. ദേഹദാതാവായ ഭവാനെ മാക്കാതിരിക്കുന്നവർ കൃതപ്ലന്മാർ കൂടിയാണ്. സമഷ്ടിരൂപമായ ഈ ലോകത്തേയും, വ്യഷ്ടിരൂപമായ ഇതിലെ ഓരോ ശരീരത്തേയും സൃഷ്ടിച്ചത് മഹത്തന്മാരാലാണെന്നു കരുതണം. ആ മഹത്തന്മാരാലാകട്ടെ അതിനുള്ള കഴിവുണ്ടായത് നിന്തിരുവടി അവയിൽ അനുപ്രവേശിച്ച് അവയെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ്. മാത്രമല്ല, ശരീരങ്ങളുടെ അന്നമയം, പ്രാണമയം, മനോമയം, വിജ്ഞാനമയം, ആനന്ദമയം എന്നിങ്ങനെയുള്ള പഞ്ചകോശങ്ങളിൽ നിന്തിരുവടി തന്ത്രയനായിട്ട് (അന്നപ്രാണാദിരൂപത്തിൽ) പ്രകാശിക്കുന്നു. ഇഴവിധം നിന്തിരുവടി മഹദാദിതന്മാരുടേയും, അന്നമയാദികോശങ്ങളേയും ചേർന്നു അവയെല്ലാം കൈയും, ആധാരഭൂതനായി നില്ക്കുന്നുവെങ്കിലും യഥാർത്ഥത്തിൽ അസംഗതമാകുന്നു. സസേദ്യങ്ങളിൽനിന്നും—സ്ഥൂലസൂക്ഷ്മങ്ങളിൽനിന്നും,—കാര്യകാരണങ്ങളിൽനിന്നും ചോദ്യം ചോദ്യം അതീതനാണ്. 'നേതി നേതി' വാക്യങ്ങളാൽ ഇവയെല്ലാം നിഷേധിക്കപ്പെടുമ്പോൾ ആ നിഷേധത്തിനും സാക്ഷിയായിട്ട് അവ ശേഷിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി ഏകമായസത്യരൂപം മാത്രമാകുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

നരവപുഃ പ്രതിപദ്യ യദി തപയി ശ്രവണവസ്തനസംസ്കരണാദിഭിഃ
നരഹരേ ! ന ജേന്തി തുണാമിദം ദൃതിവദുച്ഛപസീതം വിഫലം തതഃ.

അല്ലയോ തൃപിംഹമുത്തേ! ജീവന്മാർ മനുഷ്യശരീരത്തെ ലഭിച്ചിട്ടുംകൂടി ശ്രവണം, കീർത്തനം, സ്തുരണം എന്നു തുടങ്ങിയ വിധികളാൽ അങ്ങയെ ഭജിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അവരുടെ ശപസോച്ഛാപം നിഷ്ഫലമാകുന്നു—തുരുത്തികൾക്കുള്ളിലെ വായുഗതാഗതം പോലെയാകുന്നു.

ഉദരമുപാസതേ യ പ്രീഷിവാർത്ഥസ്യ കൃച്ഛദ്രശഃ
പരിസരപലേതിം ഹൃദയമാരുണയോ ദഹരം
തത ഉദഗാഭയന്ത തവ ധാമ ശിരഃ പരമം
പുനരിഹ യത് സമേത്യ ന പതന്തി കൃതാന്തമുഖേ.

18

പ്രീഷിവാർത്ഥസ്യ	പ്രീഷിവാർത്ഥസ്യ സമ്പ്രദായ മാഗ്ഗങ്ങളിൽ	ആരുണയഃ	ആരുണികളെന്ന പേരിനാൽ അറിയപ്പെടുന്ന ചിലർ
യേ	യാതൊരുവർ	പരിസര-	} നാഡികളുടെ പ്രസരണ സ്ഥാനമായിരിക്കുന്ന
കൃച്ഛദ്രശഃ	കാഴ്ച പറ്റാത്തവരായിരിക്കുന്നോവാം, അവർ	പലതരം	
ഘോരഃ	ഉദരത്തെ (ഉദരംബനമായ മണിപുരകവക്രത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ)	ഹൃദയം	ഹൃദയത്തിലുള്ള
ഘോരഃ	യുഗ്മിക്കുന്നു.	ഹേരം	ഹേരാകാശരൂപമായ ജ്യോതിസ്സിനെ
ശാ		(ഉപാസതേ)	ധൂമനിക്കുന്നു.
		അന്ത	ഹേ വിനാശരഹിത!

അനലവത്	(വിരകിന്റെ പ്രകൃതികേ ളങ്ങളെ അനുകരിക്കുന്ന) തീയെന്നപോലെ	സമം	സമമായും
നരതമരഃ	എററക്കറച്ചുലാടെ	ഏകം	സന്മാത്രമായും ഇരിക്കുന്ന
മകർന്നി	ശോഭിക്കുന്നു.	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ
അഥ	ആകയാൽ	ധാമ	സ്വരൂപത്തെ
വിതഥാഷ്ടം	മിഥ്യകളായിരിക്കുന്ന	അഭിനിപണ്യവഃ	സ്വകലകർമ്മലത്തെയും വെടിഞ്ഞതിരിക്കുന്ന
അമൃഷ്ട	ഈ ശോനികളിൽ	വിരജഡീയഃ	നീർമലബുദ്ധിമാന്മാർ
അവിതഥം	സത്യമായും	അനവവയന്തി	അറിയുന്നുണ്ട്.

സാരാമം :- ഉദാഹരണങ്ങളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഈശ്വരൻ ഉപാസനാ
ണെന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഈശ്വരൻ ജീവനെപ്പോലെ ഉദാഹരണമായിട്ടുവന്നു
ണ്ടെന്നോ, ഉപാധിയോടുകൂടിയ അല്ലാതെ പദങ്ങളിലേക്കുണ്ടെന്നോ ഉണ്ടെന്നോ ആശങ്കി
ക്കരുത ഈശ്വരസ്വരൂപം സർവ്വോപാധിരഹിതമാണ് സന്മാത്രമാണെന്ന് ഈ ശ്ലോകം
കൊണ്ടു വിശദമാക്കുന്നു -

പ്രഭോ ! നിന്തിരുവടി ദേവമനുഷ്യരൂപങ്ങളാകിയ നാനായോനികളെ
സൃഷ്ടിച്ചു. എന്തും, എങ്ങും, എത്രരൂപത്തിലുള്ള നിന്തിരുവടി ആടിയിൽത്തന്നെ അറ
യിലുണ്ട്. എങ്കിലും അറയിൽ അനുപ്രവേശിച്ചപ്പോലെ തോന്നിപ്പോകാണ്ടിരിക്കുന്നു.
വിരകകൊള്ളിയുടെ വെളിച്ചം ചെരിവും എററക്കറച്ചുകളും അനുകരിച്ചുള്ള രൂപമാർഗ്ഗം
അഗ്നിയിൽ കാണുന്നപോലെ അതായതോടുകൂടെ ആകൃതിഭേദമനുസരിച്ചുള്ള സൂക്ഷ്മ
നിന്തിരുവടിയിലും കാണുകയാണ്. ആകയാൽ വിരകന്മാരും ഉള്ളതെല്ലാത്തവരുമായ
വിരകികൾ നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപത്തെ കാണുന്നത് സർവ്വരൂപമായും മിഥ്യ
ജഗത്തിൽ സത്യമായും ഏകംസമമായ സന്മാത്രമായും ഇരിക്കുന്ന നിരുപാധികസ്വരൂ
പമാണ്.

ശ്രീധർമ്മശ്ലോകവും അതിനുമപ്പുറം.

സ്വനിർമ്മിതേഷു കർമ്മേഷു താരതമ്യവിവക്ഷിതം
സർവ്വാനുസ്മൃതസന്മാത്രം ഭഗവന്തം ജോമഹേ.

തന്നാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട വസ്തുക്കളിൽ ഭേദവും സ്മൃതാവകാശംകൂടാതെ നിറഞ്ഞി
രിക്കുന്നവനും, എല്ലാറ്റിലും സത്താമാത്രമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവനുമായ ഭഗവാനെ
ജ്ഞിച്ചുകൊള്ളണം.

സ്വരൂപപരേഷു ചമിഷു പഞ്ചമിരന്തരസംവരണം
തവ പുരുഷം വദന്ത്യഖിലശക്തിപ്രതോടംശകൃതം.
ഇതി ന്നാതിം വിവിച്യ കവചയാ നിഗമാവാചനം
ഭവത ഉപാസതോഭ്യം പ്രമിമഭവം ഭൂവി വിശ്വസീതഃ. 20

അഭിഷ്ട	ഈ കാണുന്ന	} പുറത്തും അകത്തും മറ സംഭരിക്കണം } വില്ലാത്ത
സ്വരൂപപരേഷു	സ്വകർമ്മകൃതമായ ശരീ രങ്ങളിൽ	
		പുരുഷം } ജീവത്താവിനെ

അഖില-ശക്തിധൃതം തദി	} സമസ്തശക്തികൾക്കും ആശ്രയഭൂതനായ നിന്തിരുവടിയുടെ	കവയഃ	വിജ്ഞാതർ
അംശക്രമം		അംശമെന്നനിലയ്ക്കും കാര്യമെന്നനിലയ്ക്കും ഉള്ളതായിട്ട്	നിഗമാവചനം
വദന്തി	പറഞ്ഞുവരികയാണ്,	അവേം	സംസാരനി പൃത്തിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതുമായ
ജ്ഞി	എന്നിങ്ങനെ	വേതഃ	നിന്തിരുവടിയുടെ
ഗൃഹ്ണതി	ജീവന്റെ തത്ത്വത്തെ	അങ്ങ്ളിം	തൃപ്യാഭയെ
വിചിന്ത്യ	വിവേചിച്ചറിഞ്ഞു്	വിശ്വസീതഃ	വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടു്
ഭൂവി	ഭൂമിയിലുള്ള	ഉപാസതേ	സേവിക്കുന്നു.

സാരാത്ഥം :— ദേഹാദ്യുപാധികൾ പരമാർത്ഥമായ ഈശ്വരന്റെല്ലെന്നു പറഞ്ഞു വല്ലോ 'തത്ത്വമസ്മാദ്' ദിവോദാനന്ദാകൃതങ്ങളുടെ താൽപര്യം പരിശോധിച്ചാൽ ജീവൻ പോലും ദേഹാദ്യുപാധികളില്ലെന്നു മാർഗ്ഗിലാക്കാം. പ്രസ്തുതസംഗതിയെയാണ് ഈ ശ്ലോകം വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്.

ജീവൻ ഏതെങ്കിലും ദേഹങ്ങളിൽ നിവസിക്കുന്നുവോ, അദ്വൈതം അറിയാൻ പ്രാർത്ഥനകളാലാൽ ഉണ്ടായവയാണ്. ആകയാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ ജീവൻ ദേഹാദിസംബന്ധമായ ബാഹ്യോദ്യന്തസംവരണത്തിന് അധീനനാവുന്നില്ല— ഹൈന്ദവമായുള്ള കാര്യകാരണങ്ങൾകൊണ്ടുണ്ടാകാവുന്ന മറുപ്തി ജീവനിൽ സംഭാവ്യമല്ല. ദേഹാദികൾ സത്യമല്ല എന്നതുതന്നെ അതിനുള്ള കാരണം സമസ്തശക്തികൾക്കും ആധാരമായ നിന്തിരുവടിയുടെ അംശമെന്ന നിലയ്ക്കും, നിന്തിരുവടിയ്ക്കുമാത്രമായി സ്പഷ്ടമാണെന്നനിലയ്ക്കും ജീവനെക്കുറിച്ച് ഉപചാരവഹിക്കാൻ പറഞ്ഞുവരുന്നതല്ലെങ്കിലും ജീവനും നിന്തിരുവടിയും ഒന്നുതന്നെയാണ്. വേൽസ്വരൂപവും ജീവസ്വരൂപവും നിത്യസത്യങ്ങളാകയാൽ രണ്ടും ഒന്ന്. ബുദ്ധിമാന്ദർ ഈവിധത്തിൽ ജീവതത്ത്വത്തെ ചിന്തിച്ചറിഞ്ഞു് സകലബോധികർമ്മങ്ങളുടേയും സുഹൃത്തുസ്ഥാനവും മോക്ഷസ്വരൂപമായ ദേവതാഭാവത്തെ വിശ്വസിച്ചു്— കേന്ദ്രപുഷ്പം— ജീച്ചവയനം കേന്ദ്രപുഷ്പകമായ ചരണഭജനാമനിയെ ആത്മസാക്ഷാൽകാരലക്ഷണമായ ബ്രഹ്മജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കാൻ വല്ലെന്നു അവർ കണ്ടിരിക്കുന്നു.

പദേശസ്യ മമേശാന തപന്യാകൃതബന്ധനം
 തപങ്ങ്ളിസേവാമാശ്യേ പരാനന്ദ നിവൃത്തയഃ.

ശ്യാവൻ! പരമാനന്ദസ്വരൂപ! ദേഹന്റെ അംശമായ എനിക്ക് വേൽച്ചരണത്തെ സേവിക്കുവാനുള്ള കല്പനകൾ് ദേഹന്റെ മായയാൽ രചിക്കുമായ ബന്ധനത്തെ തിന്തുതരണം!

ദൂരവഗമാത്മതത്ത്വനിഗമയ തവാത്മതന്തോ-
 ശ്യാരിതമഹാമൃതാബ്ധിപരിവർത്തപരിശ്രമണഃ
 ന പരിലക്ഷന്തി കേചിദ്വേദവ്യക്തപീശ്വര തേ
 ചരണസരോജമഹംസകലസംഗവിസ്മയ്യാഹാരഃ.

ഈശ്വര ലോകനിയന്താവേ!
 ദർശിഗമാ- } ഓശ്വോധമായുള്ള ആത്മ
 തന്ത്രത്തെ- } തന്ത്രത്തെ അറിയിച്ചു
 നിഗമമായ } കൊടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി
 ആത്മതന്ത്രം: സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട
 ശരീരത്തോടു കൂടിയ
 തന്ത്രം നിന്തിരുവടിയുടെ
 ചരിതമഹാ- } കഥകളാവുന്ന വലിയ
 മൂന്നുസ്ത്രീ- } അമൃതക്കടലിലേക്ക് ഇറ
 പ്പിരിയത്ത- } ക്കുകയാൽ ഗതശ്രമന്മാ
 പരിശ്രമങ്ങൾ: } രായി ഭവിച്ചവരായ

കേമിത് തേ ചിലർ ചോരന്റെ
 ചരണ- } തൃച്ഛെവടിയായുന്ന ചെ
 സഹോസ- } ന്താമരപ്പാരിൽ ഹംസ
 കചസംഗ- } ണ്ണെള്ളുന്നപോലെ രമി
 വിസൃഷ്ടഗൃഹാഃ: } കണ കേതന്മാരുടെ
 സംഘത്തോടുള്ള സംസ
 ള്കത്താൽ പരിത്യജിക്ക
 പ്പെട്ട ഗൃഹബന്ധത്തോ
 ടുകൂടിയവരായിട്ട്
 അപവൃഗ്ഗം അവി മുക്തിയെപ്പോലും
 ന പരിലാഷ്ഠി ആശിക്കാതെയിരിക്കുന്നു.

സാരാർത്ഥം:— തൃച്ഛെവടിയായാണ് ആത്മതന്ത്രപഞ്ചാസനത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന തെന്ന ആശയം മുൻപ്റ്റാകത്തിൽ ആവിഷ്കരിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ആ കേതി മാർഗ്ഗത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

സത്യേശ്വര! ദർശോധമായ ഈ ആത്മതന്ത്രത്തെ ബോധിപ്പിക്കുന്നതിനായി നിന്തിരുവടി അനേകം ലീലാവതാരങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചു. ആ ലീലാവതാരകഥകളാവുന്ന അമൃതമഹാസാഗരത്തിലിറങ്ങിമുങ്ങി കേതന്മാർ ഉദമത്തച്ചുതീക്കുന്നു. ആവരിൽത്തന്നെ റ്വിശിഷ്യരായ ചിലർ കേതിയെ പരമചുരുക്കായാത്മമെന്നറിയപ്പെടുന്ന മുക്തിയെക്കൊള്ളും അഭി കാമ്യമായി കരുതുന്നു. നിന്തിരുവടിയുടെ പാദസരോതഫലത്തിൽ വിഹരിക്കുന്ന 'പരമ ഹംസ' സംഘത്തിൽ ചേന്ന് ഗൃഹബന്ധം അറുത്തുകളഞ്ഞിരിക്കുന്നവരാണ് അവർ.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

തപ്തപ്രമാമൃതപാമോയൈ വിഹരന്തോ മഹാമുദഃ
 കവൃന്തി കൃതിനഃ കേചിച്ചതുവൃഗ്ഗം തൃണോപമം.

ചില മഹാത്താക്കൾ ചേൽകഥാമയമായ അമൃതസമുദ്രത്തിൽ വിഹരിച്ച് പരമാനന്ദമനുഭവിച്ചുകൊണ്ട് ധർമ്മാർത്ഥകാമമോക്ഷങ്ങളെ പുല്ലുപോലെ തള്ളിക്കളയുന്നു.

തപസരപഥം കലായമിദമാത്മസുഹൃത്പ്രിയവ-
 ചുരതി തഥോന്മുഖേ തപയി ഹിതേ പ്രിയ ആത്മനി ച
 ന ബത രമിന്ത്യഥോ അസുഭപാസനയാട്ത്മഹനോ
 യദനശയാ ഭ്രമന്ത്യരുഭയേ കുശരീരഭൃതഃ

22

തപസരപഥം	നിന്തിരുവടിയെ അനുവർത്തിക്കുന്ന	ചരതി	ആചരിക്കുന്നുണ്ട്;
ഇദം കലായം	ഈ കൂട്ട് (ശരീരം)	തഥാ ച	എന്നിരിക്കിലുംകൂടി
ആത്മസുഹൃത് പ്രിയവത്	ആത്മാവും ബന്ധുവും സ്നേഹിതനും എന്ന നിലയ്ക്ക്	ഉന്മുഖേ	അഭിമുഖീകരിക്കുവാൻ ഉത്സുകനായും
		ഹിതേ	ഗുണകാംക്ഷിയായും
		പ്രിയേ	പ്രീതിപ്രദനായും

ആത്മാവി	ആത്മാ (താൻതന്നെ)	യന്മേശയാഃ	യാതൊരു ഈ ദേഹം
തപസ്വീ	വായം ഇരിക്കുന്ന		സ്രിയാദികളുടെ ഉപലാ
ന മന്തേ	നിന്തിരുവടിയിൽ		ളനത്തിൽ റാസന മേ
അഹോ ബത	രമിക്കുന്നില്ല	കശരീരഭൂതഃ	ന്നവർ
അസദ്-	അയ്യോ! കഷ്ടം!		കസ്വീതമായ ദേഹത്തെ
പാസനയാ	അസത്തുകളായ ദേഹം	ഉരുദേയ	ചുമന്നുകൊണ്ടു്
	സ്രിയാദികളുടെ ഉപലാ		മഹായേത്തിന്നാസ്സദ്
	ളനംകൊണ്ടു്	ഭ്രമന്തി	മായ സംസാരത്തിൽ
ആത്മാഭൂതം	ആത്മാവകീർണ്ണ ഹനിക്ക		വട്ടംചുറ്റിക്കൊണ്ടിരി
	ന്നവരായും ഭവിക്കുന്നു..		ക്കുന്നു.

സർക്കാതം: കേരി മനുഷ്യജനം സിദ്ധിച്ചാൽ ദൃഢപമായ ഭന്നല്ല എന്നിരിക്കിട്ടും ചിലർ 'ദേഹോഹം' എന്ന ബുദ്ധിയാൽ ഭക്തിവിദ്വരാന്തി കാലംകഴിക്കുന്നു. അവരുടെ ശോച്യാവസ്ഥയെ വെച്ചിട്ടെടുത്തുകയാണ് ഇവിടെ ചെയ്യുന്നത്—

നിന്തിരുവടിയെ സേവിക്കുന്നതിന്നു് പ്രയോജകീഭാവിക്കത്തക്കവണ്ണം ജീവനനുസ്മരിച്ചു ഈ മനുഷ്യശരീരം ആത്മാവു്, ബന്ധു, സ്നേഹിതൻ എന്നിവരെപ്പോലെ സ്വാധീനമായി എപ്പോഴും പ്രാപ്തിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയാകട്ടെ ജീവനെ അഭിമുഖീകരിച്ചു് അനുഗ്രഹിക്കുവാൻ ഉത്സുകനമാണു്. ജീവന്റെ ഹിതാനുഭവത്തിലും ഇഷ്ടപ്രദനം ആത്മാവുമാണു്. എന്നിരുന്നിട്ടും, മനുഷ്യൻ നിന്തിരുവടിയിലെ സോദിക്കാതെ ദേഹാദികളെ ലാളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ദേഹാദികളോ നശപരങ്ങൾ—ബാഹ്യം മീരുകൾ—മനുഷ്യന്റെ ആത്മഹര്യാപരമാരും ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെപ്പറ്റി കഷ്ടാൽ കഷ്ടതരമെന്നല്ലാതെ മറ്റൊന്നു പറയാം. ആത്മാവിനെ വിസ്മരിച്ചു് ദേഹാദിസംപാഷണവാസനയോടെ കഴിയുന്നവർ പലരും നീചയോഗികളാൽ ജനിച്ചും മരിച്ചും ഈ യോഗകമായ സംസാര ചക്രത്തിൽപ്പെട്ടുതിരിയുന്നു അർദ്ധമരിക്കലും അതിൽനിന്നു് മുക്തരാകാൻ പോകുന്നില്ല. ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ചപ്യാത്മാവി ജഗന്നാശോ മന്തോ രതാമിഹ
കദാ മമേദൃശം ജന്മ മാനുഷം സംഭവിഷ്യതി.

ലോകനായകനും ആത്മസ്വരൂപനുമായ നിന്തിരുവടിയിൽ എന്റെ മനസ്സു് ഈജന്മത്തിൽതന്നെ രമിക്കട്ടെ, ഇപ്രകാരമുള്ള മനുഷ്യജനം ഇനി എനിക്ക് എന്നു ലഭിക്കുവാൻ പോകുന്നു?

നിഭൃതമരുന്മനോടക്ഷദൃശയോഗയജോ ഹൃദി യ-
ന്യന്യ ഉപാസതേ തദരയോടപി യയുഃ സ്മരണാത്
സ്രിയ ഉരഗേന്ദ്രഭോഗഭിജ്ജണ്ഡവിഷകതധിയോ
വയമപി തേ സമാഃ സമദൃശോടങ്ഘ്രിസരോജസ്കയാഃ — 23

നിഭൃതമരു-	അടക്കിവെക്കപ്പെട്ട പ്രാ		യോഗാഭ്യാസത്തിൽ
നനോക്ഷദൃശ-		ണനോടും, മനസ്സോടും,	ഏല്പെട്ടിരിക്കുന്ന
യോഗയജഃ	ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടും കൂടിയ	മുന്യഃ	മുനിമാർ
		റാരായി അടിയറച്ചു	ഘൃദി

യത് യാതൊന്നിനെ
 ഉദാസരത ഉപാസിക്കുന്നുവോ,
 തത് അതിനെ
 അരയഃ അപി (ഭവാനുകൽ) ശത്രുതമുള്ള
 വർകൂടിയം
 സ്മരണാത് സ്മരണംകൊണ്ട്
 യയഃ പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്.
 ഉദഗ്രഹ- സപ്തരാജാവിന്റെ ഉട
 മോഗട്ടമ- ലപോപെ ഇരിക്കുന്ന
 ദണ്ഡവീഷഗ്ന- ദണ്ഡാകൃതിയിലുള്ള ബാ
 ധിയഃ ഹകുട്ടിൽ മനോഭീലാ
 യം ഉള്ളവരായ

സ്മിയഃ സ്മികളും
 സമഗ്രഃ സമഗ്രവ്യയുള്ളവരും
 അങ്ഗി- } ചേച്ചരണാരാദിന്ദത്തി
 സരോജ- } ലെ അമൃതരസങ്ങളായി
 സുധഃ } ചേച്ചരണമായ (ചര
 ണാരാദിന്ദത്തെ വേണ്ടും
 വിധം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന
 വരമായ
 വയം അപി തങ്ങളും
 തേ നിന്ദിതവടിക്കു്
 സമാഃ തുല്യകളാകുന്നു.

സാരാർത്ഥം :— ഭക്തിയുടെ അംശമെന്നനിലയ്ക്കു ധ്യാനയോഗത്തിന്റെ അനുഭവത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

യോഗിമാർ പഞ്ചവൃത്തികളെ അടക്കി സുദൃഢമായ യോഗാഭ്യാസമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ നിന്ദിതവടിയെ ഹൃദയാന്തരത്തിൽ ധ്യാനിച്ചു സൽഗതിനേടുന്നു ഇതേ സൽഗതികണെ നിന്ദിതവടിയെ ബലശത്രുതമുള്ളവർക്കും വിദ്വേഷകൃതമായ നിത്യസ്മരണംനിമിത്തം ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. അജ്ഞാനത്താൽ നിന്ദിതവടിയെ പരിച്ഛിന്നമുത്തിയായി കരുതി, നിന്ദിതവടിയുടെ ദീർഘകോമളങ്ങളായ തൃക്കരങ്ങളെക്കൊണ്ടുള്ള സമാശ്ലേഷത്തെ നിനച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു സ്മികളും, നിന്ദിതവടിയെ അപരിച്ഛിന്നമുത്തിയായികണ്ട് തൃപ്താകേമലത്തിലേഴുന്ന അമൃതരസങ്ങളായി ചേച്ചിരിക്കുന്ന ശ്രുതിദേവികളായ ഈ തങ്ങളും നിന്ദിതവടിക്കു് ഭരണപാലയം ആണ് ഭക്തി, ദേവചരം, കാമം, ജ്ഞാനം എന്നിവയിൽ ഏതുതകൊണ്ടായാലും മനോവൃത്തി നിന്ദിതവടിയെ പേന്നിരുന്നാൽ മതി, ബ്രഹ്മാദൈവകൃപകളാണെന്നു സൽഗതിയുണ്ടാകും.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ചരണസ്മരണം പ്രേമീണാ തവ ദേവ സുദ്ദൃഢേ
 യഥാകമഞ്ചിന്നഹരേ മമ ഭൃതാദഹർനിശം.

ഹേ ഗൃഹിതഹൃദയേ! പ്രേമപൂർവ്വകമായുള്ള തൃപ്താസ്മരണം അത്യന്തം ദൃഢമുമാണ്. ആകയാൽ ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള വേർസ്മരണം രാപ്പകൽ എന്ദിക്കണ്ടാകട്ടെ.

ക ഇഹ ന വേദ ബതാവരജന്മലയോഽഗ്രസരം
 യത ഉദഗാഭൃഷീത്യുമന ദേവഗണാ ഉഭയേ
 തഥി ന സന്ന ചാസദഭയം ന ച കാലജവഃ
 കിമചി ന തത്ര ശാസ്ത്രമവകൃഷ്യ ശയീത യദാ.

24

ബത	ആശയ്യം!	അവര-	} പിന്ദുണ്ടായ ജനനമര
ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	ജന്മലയഃ	
അഗ്രസരം	മുമ്പുതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്ന നിന്ദിതവടിയെ	കഃ ന വേദ	} ണങ്ങളോടുകൂടിയ ഏതൊരാൾ അറിയുന്നു?

യതഃ	യാതൊരു നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നും	ശയിത	വേദൻ യോഗാദിയെ അവലംബിക്കുന്നത്,
ദൃഷ്ടഃ	ബ്രഹ്മദോഷൻ	തന്വി	അപ്പോൾ
ഉദേശാത്	ഉത്ഭവിച്ചു.	സത് അസത്	സത്തായിട്ടും അസത്തായിട്ടുമുള്ള യാതൊന്നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല.
യം അനു	യാതൊരു ആ ബ്രഹ്മാവിനെ പിന്തുടർന്നുകൊണ്ടും	ച ന	രണ്ടും ചേർന്നുളളില്ല.
ഉദയേ	രണ്ടുപിഭാഗക്കാരായ	കാലചന്ദ്രഃ	കാലചന്ദ്രനെയും സംഭവിക്കുന്നില്ല.
ദേവഗണാഃ	ദേവഗണങ്ങളുണ്ടായി,	ച ന	അപ്പോൾ
യദാ	യാതൊരു കാലത്താണോ	തത്ര	വല്ലഭമൊരു ശാസ്ത്രവും പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല.
അവക്രമ്യ	എല്ലാവരിനേയും ഉപസംഹരിച്ചും	കിച്ഛി ശാസ്ത്രം ന	

സാരാത്ഥം : ഭഗവൽതത്വം ദൃഷ്ടിജ്ഞേയമാകുകൊണ്ടും ജ്ഞാനയോഗത്തേക്കാളും കേതിയോഗത്തേക്കാളും കേതിരോഗത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നതുതന്നെയാണ് ഉത്തമപക്ഷമെന്ന് ഈ ശ്ലോകത്താൽ തിരിച്ചറിയുന്നു.

ഭഗവൻ ! നിന്തിരുവടി മുന്പുതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. മറ്റുള്ളതെല്ലാം പിമ്പു ഉണ്ടായി നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കാലസീമിതമായ ആദ്യന്തങ്ങളില്ലാത്ത നിന്തിരുവടിയെ അതുളളവന്നും എങ്ങനെയാവിടാ ? ആദിജ്ഞിയായ ബ്രഹ്മാവുണ്ടായത് നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നാണ്. ബ്രഹ്മാവിനെ തുടർന്നുകൊണ്ടും നിവൃത്തിപാരായണന്മാരും പ്രവൃത്തിപാരായണന്മാരുമായി രണ്ടുതരത്തിലുള്ള ദേവന്മാർ (സനകാദികളും മരീച്യാദികളും) ഉത്ഭവിച്ചു. ശേഷമുള്ളവരെല്ലാം പിന്നിട്ടുണ്ടായി. ഉണ്ടായതെല്ലാം തന്നിലൊതുക്കി ഭാഗൻ നിറുകൊള്ളുന്നകാലത്ത് ഭാഗനോടൊന്നിച്ച് അനുവിദ്വൈയുന്ന ഹിമാന്മാർക്കു ക്ഷമാനസായനമായിട്ട് ഒന്നൊന്നെത്തില്ല. ആകാശദീപ്തലവസ്തുവകയെ, മഹത്തർത്ഥാദിസൂക്ഷ്മവസ്തുവകയെ അപ്പോഴില്ല; ഇവ രണ്ടും ചേർന്നതായ ശരീരമോ, ക്ഷണമുള്ള ത്ഥാദികാലവിഭാഗംവെച്ചുമോ അന്വില്ല നിന്തിരുവടിയെ അറിയുവാനുള്ള ശാസ്ത്രീയാശയവും അപ്പോൾ നിന്തിരുവടിയിൽ ലയിച്ചിരിക്കുകയാണ്. സൃഷ്ടിക്കുമ്പും, സൃഷ്ടിനടക്കുന്നകാലത്തും, പ്രകൃതത്തിലും നിന്തിരുവടിയെ അറിവാൻ സാധ്യമല്ലാത്തതുകൊണ്ടും അതിനായി ഉദ്യമിച്ചാതെ ഭജിക്കുക മാത്രമാണ് ഉത്തമമായ കൃത്യം.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

കപാഹം ബുദ്ധ്യംഗിസന്ദേഹഃ കപച ഭ്രമന്ദഹസ്താ
 ഭീനബന്ധോ ദയാസിന്ധോ കേതിം മേ വ്യാരേ ഭീശ.

ബുദ്ധി മുതലായ പരിച്ഛിന്നോപാധികളാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ട ഞാനെവിടെ? ഹേ അനന്ത! ഹോ ഹേൻറ മഹിമയുമെവിടെ? ഹേ ഭീനബന്ധോ! ഹേ ദയാസിന്ധോ! (നിന്തിരുവടിയെ അറിയുവാൻ എന്തിന്നു സാമർത്ഥ്യമില്ല) അതിനാൽ തൃപ്താഭക്തി തന്നെത്തന്നെ!

ജനിമസതഃ സതോ മൃതിശ്ചതഃതമനി യേ ച ഭിദാ

വിപണമൃതം സ്മരന്ത്യാപദിശന്തി ത ആരപിശൈ

ത്രിഗുണമഃ പുമാന്തി ഭിദാ യദബോധക്രതാ

തപ്തി ന തത്യ പരത്ര സ ഭവേദവബോധരദസ.

25

യേ	യാവചിലർ	ഉപദിശന്തി	ഉപദേശിക്കുന്നു.
അസതഃ	ആലിൽ ഇല്ലാതെ യിരുന്ന ജഗത്തിന്റെ.	പുമാൻ	പുരുഷൻ (ജീവാത്മാ)
ജനിം	ഉൽപത്തിയെപ്പറ്റി	ത്രിഗുണമഃ	സത്ത്വാദിഗുണങ്ങൾക്ക് അധീനനാണ്.
സ്മരന്തി	ഉപപാദിക്കുന്നുവോ,	ഇതി	എന്ന ഹേതുവാലുണ്ടായ
തേ ച	അവരും,	ഭിദാ	ആത്മദോഷ്യവഹാരവും
(യേ)	യാവചിലർ	തപതി	ബോധിയായകമാൽ
സതഃ	ഉണ്മയായ (ഇച്ഛപത്തൊ ന്നാദി) ഓടുന്നതിന്റെ	അബോധക്രതാ	അബോധത്താൽ ഉദ്ഭവാ ക്കപ്പെട്ടതാണ്.
മൃതിം ഉക്ത	നാശത്തെക്കുറിച്ച്	യതീ	എന്നാൽ
(സ്മരന്തി, തേ)	ഉപപാദിക്കുന്നുവോ,	തതഃ	അതിന്തിന്നും (അബോധ ശക്തിയിൽനിന്നും)
വിപണം	കർമ്മഫലവ്യവഹാരത്തെ	പരത്ര	പരമായിരിക്കുന്ന
ജ്ഞം	സത്യമെന്നത്	അവബോധം-	ചിദേകരസത്തിൽ
(യേ സ്മരന്തി)	യാവചിലർ ഉപപാദി ക്കുന്നുവോ,	രസേ	(ജ്ഞാനഘനമായ ആ ത്മാവിൽ)
(തേ)	അവരും,	സഃ	അത് അബോധം)
ആരപിശൈ	കാരോരോ ഭ്രമങ്ങളാൽ	ന ദോതീ	സംഭവിക്കുന്നതല്ല.

സാരാത്ഥം:—ജ്ഞാനം എടുപ്പത്തിൽ സിദ്ധിക്കുന്ന ഒന്നല്ല. ജ്ഞാനമാറ്റോപദോഷകളായ ആചാര്യന്മാർക്കുകൂടി ഭ്രമബാഹുല്യം കാണുന്നുണ്ട്. ആ ഭ്രമബാഹുല്യത്തെ ചെല്ലിപ്പെട്ടതി കേതിയുടെ സുഗമ്യതയെ വ്യംഗ്യമായിട്ട് ഉൽബോധിപ്പിക്കുന്നു.

ബൊശേഷികന്മാർ (കണാപേക്ഷക്കാരായ തത്വജ്ഞാനികൾ) ലോകോൽപത്തിക്കു കാരണമായി അതിന്റെ പ്രാഗഭാവത്തെ കാണുന്നു. നൈയാധികന്മാർ (ശൗരമപക്ഷക്കാരായ തത്വജ്ഞാനികൾ) ഇച്ഛപത്തൊന്നുവീധത്തിലുള്ള ഓടും നശിക്കുകയാണ് മോക്ഷമെന്നു കരുതുന്നു. സാംഖ്യന്മാർ ജീവാത്മാക്കൾക്ക് അന്യോന്യദോഷം കല്പിക്കുന്നു. മീമാംസകന്മാർ കർമ്മഫലവ്യവഹാരം സത്യമെന്നു സിദ്ധാന്തിക്കുന്നു. അസദ്വാദികളും സദ്വാദികളും, ദോഷാദികളും, കർമ്മവാദികളുമായ ആ ആചാര്യന്മാരുടെ ഉപദേശം ഭ്രമമുലകമാണെന്നും, അവർ യഥാർത്ഥമായ തത്വപര്യന്തം ലഭിച്ചിട്ടില്ലെന്നും ധരിക്കണം. ജീവൻ സത്ത്വാദിഗുണങ്ങൾക്ക് അധീനനാണെന്നു കാരണത്തെ മുൻനിർത്തി, ജീവാത്മാക്കൾക്ക് ദോഷമുണ്ടെന്നു വ്യവഹരിക്കുന്നതും, നിന്തിത്വദിയുടെ സ്വരൂപം അറിയാത്തതു കൊണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ ഈ അറിവില്ലായ്മ (അബോധം) ആത്മാവിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഉള്ളതല്ല. അബോധ (അജ്ഞാന)ത്തിൽനിന്നും പരമായി വിശുദ്ധജ്ഞാനഘനമായിരിക്കുന്ന ആത്മാവിൽ—നിന്തിത്വദിയിൽ—അതു സംഭവിക്കുന്നതല്ലല്ലോ.

ഈ ത്രിഗുണാർത്ഥകജഗത്ത് മനസ്സിന്റെ കല്പനയാകുന്നു. മാത്രമല്ല, ജീവാസ്വരൂപം കൂടി അതാണ്. ജഗത്തും ജീവനും (ഇടംകാർവും അറംകാർവും= 'ഇത്' എന്നും, 'ഞാൻ' എന്നും ഉള്ളൂ) മാനസകല്പനാമാത്രങ്ങളാകയാൽ മിഥ്യകളാകുന്നു. പരമാത്മതത്വമേയ് നിന്തിരുവടി മാത്രമാണ് യാഥാർത്ഥ്യം അതൊന്നേ. സത്യമായിട്ടുള്ള. ജഗത്തും ജീവനും ആ സത്യത്തിന്മേൽ അധിഷ്ഠിതങ്ങളാകയാൽ അവയും സത്യരൂപന പ്രതിഭാസിക്കുന്നു. അധിഷ്ഠാനത്തിന്റെ സ്വഭാവം അധിഷ്ഠേയങ്ങളിലും കാണുകയാണ്. കല്പനാനിവൃത്തിവന്ന അധ്യാത്മജ്ഞാനികൾ ഈ ജഗത്തിനേയും ജീവനേയും തള്ളിനിിക്കാത്തത് അവർ പരമാത്മരൂപന അവയേയും കാണുകയാലാകുന്നു. സ്വപ്നത്തിന്റെ വികാരങ്ങൾ (സ്വപ്നനീതിതങ്ങളായ തളയും വളയുമെല്ലാം) വാസ്തവത്തിൽ സ്വപ്നംതന്നെയാണല്ലോ. അവയെ സ്വപ്നമായി സ്വീകരിക്കുവാൻ വൈഷമ്യമുള്ളത് ആകയാൽ പർമജ്ഞാവാകുന്ന അധിഷ്ഠാനസത്തയിൽ മനസ്സിനാൽ കല്പിതമായ അസത്യപ്രപഞ്ചവും, അതിൽ ഉൾച്ചേർന്ന ജീവതത്വവും ശരിയ്ക്കും പരമാത്മാവുതന്നെയാണെന്നു ആത്മജ്ഞാനികൾ നിണ്ണയിച്ചു.

ത്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

യത്സത്തപതഃ സദാഭാതി ജഗദേതദസത്സ്വപതഃ
സദ്യഭാസമസത്യസ്മിൻ ഗേവന്തം ജ്ജാമി തം.

സ്വഭാവേന അസത്യമായ ഈ ജഗത്ത് യാതൊരുവനാകുന്ന സത്യത്തിന്മേൽ അധിഷ്ഠിതമാകയാൽ സത്യമായിട്ടു തോന്നുന്നുവോ, ഈ അസത്യപ്രപഞ്ചത്തിൽ യാതൊരുവൻ സത്യമായി പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ ആ ഗേവാണെ ജ്ജാമനം.

തവ പരിയേ ചരന്ത്യഖിലസത്തപനികേതതയാ
ത ഉത പദാടകൃമന്ത്യവിഗണയ്യ ശിക്ഷേ നിർജ്ജതഃ
പരിവയസേ പശ്ചന്ദിവ ഗിരാ വിബുധാനപി തദം-

സ്വപതി കൃതസൗമഹൃദഃഖലു പുനന്തി ന യേ വിമുഖാഃ. 27

യേ	യാചിലർ	താൻ	ആ വേദാന്തജ്ഞന്മാരായ
അഖിലസത്വം- നികേതതയാ	സമ്യക്തങ്ങളിലും നിവൃത്തിയിലും സിരിക്കുന്നവനാണെന്നു റോത്തോടെ	വിബുധാൻ അചി പശുൻ	} പണ്ഡിതന്മാരെപ്പോലും പശുക്കളെ
തവ	നിന്തിരുവടിയെ	ഇവ	എന്നപോലെ
പരിചരന്തി	പരിചരിക്കുന്നുവോ	ഗിരാ	വിവിനിയേയരൂപമായ
തേ ഉത	അവർ മാത്രം		പ്രവേശിക്കിനാൽ
വിഗണയ്യ	ഒന്നും ശുക്തവക്താതെ	പരിവയസേ	കെട്ടിനിടുന്നു.
നിർജ്ജതഃ	മൃത്യുവേദതയുടെ	തപയി	നിന്തിരുവടിയിൽ
ശിരഃ	തലയെ	കൃതസൗമഹൃദഃ	അപ്പിക്കപ്പെട്ടു പ്രമേഹ
പദം	കാലുകൊണ്ടു്		കുതിയോടുകൂടിയവർ
ആകൃമന്തി	ചവിട്ടിമെങ്കിക്കുന്നു.	ഖലു	തീച്ചുതായും

പുനർനി യേ	സ്വയം വിശുദ്ധരായി ത്തീരണം; അന്യരെ വിശുദ്ധരാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. യാവചീഖർ	വിദ്വേഷം (ഭേ) ന	ഭക്തിവിദ്വേഷന്മാരായിരി കുന്നുവോ, അവർ വിശുദ്ധരായി ത്തീരുന്നില്ല.
--------------	--	--------------------	--

സാരാർത്ഥം:— 'സത്യം ജ്ഞാനമനന്തം ബ്രഹ്മ' ഇത്യാദി ശ്രുതിവചനങ്ങളുടെ പരിമിതനത്താൽ ബ്രഹ്മജ്ഞാനം സുകരമാണെന്നിരിക്കേ, പിന്നെ ഭക്തിയാൽ സാധിക്കേണ്ടത് എന്തുണ്ട്? ഈ സന്ദേഹത്തിന് നീച്ചുത്തിവരത്തുന്നു.

സച്ചാത്തഭാവേന നിന്തിത്വാടിത്യൈ ഭജിഷണവർ മാത്രമേ മൃത്യുവിനെ കീഴടക്കുന്നുള്ളൂ. അങ്ങനെയല്ലാത്തവർ എത്രതന്നെ വേദാന്തമന്തന്മാരായ പണ്ഡിതന്മാരായാലും ശരി നിന്തിത്വാടി അവരെ വേദോക്തങ്ങളായ വിശിനിഷേധവാക്യങ്ങൾകൊണ്ടു പശുക്കളെപ്പോലെ കെട്ടിയിടുന്നു. നേരെമറിച്ചു, നിന്തിത്വാടിയിൽ പ്രേമഭക്തിയുള്ളവർ ആ പ്രേമഭക്തിയാൽതന്നെ ആത്മശുദ്ധി നേടുന്നതാണ്. അവർ മറ്റുള്ളവക്കും ആ ആത്മശുദ്ധിയുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കും. ഭക്തിവിദ്വേഷൻ ഇതു സാധ്യമാകുന്നില്ല.

ശ്രീധരീയദ്യോകവും അർത്ഥവും.

- തപസ്തു താപൈഃ പ്രപതന്തു പശുതാ-
- വക്ത്രേ തീർത്ഥാനി പാസ്തു ചാഗമന്തൻ
- യജന്തു യാഗൈര്യിദാസ്തു വാദൈ-
- ഹരിഃ വിനാ വൈവ മുചി. തരന്തി.

മനുഷ്യർ തപസ്സനുഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളട്ടെ; മലമേൽനിന്നു താഴോട്ടു മറീഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ; തീർത്ഥം ചെല്ലുകൊള്ളട്ടെ; വേദശാസ്ത്രങ്ങൾ പഠിച്ചുകൊള്ളട്ടെ; യാഗങ്ങൾ യജിച്ചുകൊള്ളട്ടെ; ധർമ്മസിദ്ധാന്തങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള വാദകോലാഹലം നടത്തിക്കൊള്ളട്ടെ; എന്തുതന്നെയും ആർക്കൊള്ളട്ടെ. ശ്രീഹരിയെ ലഭിക്കാതെ മൃത്യുവെ തരണം ചെയ്യേയില്ല.

തപമകരണഃ സ്വരാഡഖിലകാരകശക്തിധര-
സ്സുവ ബലിമുചേഹന്തി സമദന്ത്യജയാനിമിഷാഃ
വഷ്ട്വജോഽഖിലക്ഷിതിപരേതരിവ വിശപസ്യജോ
വിദധതി യത്ര യേ തപധിക്രിതാ ഭവതശ്ചക്രിതാഃ.

23

തപം	നിന്തിത്വടി	സ്വരാട്	സ്വയംപ്രകാശമാനനം
അകരണഃ	കരണങ്ങൾ / ചക്ഷുരാ ദീപ്രിയങ്ങൾ) ഇല്ലാത്ത വന്ദനനിരിക്കിലും	അജയാ	ആകുന്നു. അവിദ്യയോടു ചേർന്നി ട്ടുള്ള
അഖിലകാരക- ശക്തിധരഃ	എല്ലാ പ്രാണികൾക്കു മുള്ള സമ്പ്രേരിയങ്ങളുടേ യും സച്ചശക്തികളെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടി രിക്കുന്നവനാകുന്നു.	അനിമിഷാഃ വിശപസ്യജഃ	ഇന്ദ്രാദിവേകളും ബ്രഹ്മാദിവേലാകകൾതാ ക്കളും
		വഷ്ട്വജഃ	സമമന്തരാജാക്കന്മാർ

അവിലക്ഷിതം പക്ഷേ	സമസ്തഭൂമനഃ ലക്ഷിതം നാമനായ ചക്രവർത്തിഷ്	യേ യ യത്ര അധികൃതാഃ	യാവചിലർ യാതൊരുകരതൃത്തിൽ അധികാരപ്പെടുത്ത
ഇവ തവ സ്തുഭീം ഉപേഹന്തി സമദന്തി ച	കപ്പം നൽകുന്നപോലെ നിന്തിരുവടിക്കു ബലിയെ (പുഴയെ) അർപ്പിക്കുന്നു. അവർ സ്വയം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.	(തേ തത്) ഭവതഃ ചക്രിതാഃ വിധേതി	പ്പെട്ടവരാകുന്നുവോ, അവർ അതിനെ ദോഷകർമ്മങ്ങളുടേയ്ക്കോടുകൂടിയാവ രാമിട്ടും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സാരാർത്ഥം:— ബ്രഹ്മാദിസ്തംബപര്യന്തുള്ള ജീവന്മാരും ഇഴശ്ചരനും ഒന്നുതന്നെ ആണു പറയുമ്പോൾ ഇഴശ്ചരനെപ്പോലെ അവരും ആരാധ്യരാണെന്നു വരും. ജീവന്മാർക്ക് ഇഴശ്ചരനെക്കാൾ യാതൊരുപക്ഷവുംമില്ലല്ലോ. എന്നാൽ സ്വതന്ത്രനായ സർവ്വേശ്വരൻ മാത്രം ആരാധ്യനും മായാപരതന്ത്രന്മാരായ ജീവന്മാർ ആരാധകന്മാരുംമാണെന്നു് ഇവിടെ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.

പ്രഭോ! നിന്തിരുവടി പ്രത്യക്ഷത്തിൽ മനോബുദ്ധീന്ദ്രിയാദിരഹിതനാണ്. എങ്കിലും സമസ്ത പ്രാണികളുടേയും മനോബുദ്ധീന്ദ്രിയാദിശക്തികളെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല, സ്വയംപ്രകാശമാനന്മാരാണ്. ഇന്ദ്രാദികളും ബ്രഹ്മാദികളും അങ്ങനെയല്ല. അവർ അവിദ്യാസംബന്ധമുള്ളവരാണ്. അവർ സാമന്തന്മാരും നിന്തിരുവടി ചക്രവർത്തിയുൾകുന്നു. സാമന്തന്മാർ തങ്ങളുടെ പ്രജകളിൽനിന്നു് കരം പിടിച്ചെടുത്തു് ചക്രവർത്തിക്കു നൽകുന്നപോലെ, മനുഷ്യരിൽനിന്നു് ദേവന്മാരും, അവരിൽനിന്നു് ബ്രഹ്മാദികളും പുജകളെ സ്വീകരിച്ചു് നിന്തിരുവടിക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു. അവർ ഏതൊരു കർമ്മവൃത്തിയിൽ നിന്തിരുവടിയ്ക്കുവാൻ നിന്തോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ, അതൊരു കർമ്മവൃത്തിയെ സഭയം നിറവേറ്റിക്കൊണ്ടുതന്നെയിരിക്കുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

അവിന്ദ്രിയോഽപി യോ ദേവഃ സർവ്വകാരകശക്തിപ്രകൃ
സർവ്വജ്ഞഃ സർവ്വകർത്താ ച സർവ്വസേവ്യം നമാമി തം.

യാതൊരു സ്വയംപ്രകാശമാനന്മാരായ ഭഗവാൻ ഇന്ദ്രിയരഹിതനെന്നിരിക്കിലും സമസ്തേന്ദ്രിയശക്തികളേയും നശിച്ചുകൊണ്ടു് സർവ്വജ്ഞനായും സർവ്വകർത്താവായും പ്രശോഭിക്കുന്നുവോ, സർവ്വജീവന്മാരും ആരാധ്യനായ ആ ഭഗവാനെ ഞാൻ നമസ്കരിക്കുന്നു.

സ്ഥിരചരജാതയഃ സ്യുരജയോത്ഥനിമിത്തയുജോ
വിഹര ഉദീക്ഷയാ യദി പരസ്യ വിമുക്ത തതഃ
ന ഹി പരമസ്യ കശ്ചിദപരോ ന പരശ്ച ഭദ്രവേദ്
വിയത ഇവാപദസ്യ തവ ശൂന്യമുഖാം ദധതഃ.

29

വിമുക്ത	അല്ലയോ നിത്യമുക്ത!	പരസ്യ	അകന്നുനില്ക്കുന്ന ഭവാനു്
അജയാ	മായയോടുകൂടി	വിഹരഃ	ശ്രീധാദീലാചം
തതഃ	അതിൽനിന്നു്	യദി	സംഭവിക്കുമ്പോൾ

ഉദിക്കയാ വീക്ഷണമാത്രത്താൽ
 ഉത്ഥനമിത്തം } ആവിർഭവിച്ചു നിമിത്തങ്ങ
 യുജഃ } ഛോടുകൂടിയവരായിട്ട്
 സ്ഥിരചര- } സ്വഭാവരജംഗമശരീരി
 ജാതയഃ } കളായ ജീവാത്മാക്കൾ
 സ്യഃ സംഭവിക്കുന്നതാണ്.
 വിയതഃ ഇവ ആകാശമെന്നപോലെ
 അപദസ്യ അഗോചരനായും
 ശൂന്യമുഖാം ശൂന്യത്തോടു സാമ്യത്തെ

ദയതഃ വഹിക്കുന്നവനായും
 പരമസ്യ അതികാരുണികനായും
 തവ ഇരിക്കുന്ന
 കശ്ചിത് നിന്തിരുവടിക്കു
 അപരഃ ഏതെങ്കിലും ഭക്തൻ
 ന ഹി സ്വീയനായിട്ട്
 പരഃ ച ഇല്ലതെന്നു.
 ന ഭവേത് അന്യനായിട്ടും
 ഉണ്ടാകുന്നതല്ല.

സാരാർത്ഥം:—മായാബന്ധമില്ലാതെ സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനായി നില്ക്കുന്ന ഈശ്വരൻ സേവ്യനും മായാപരതന്ത്രനായ ജീവന്മാർ സേവകന്മാരുമാണെന്നു മുൻപു പറഞ്ഞുവല്ലോ. മാതൃമല്ല, ഇത ജീവന്മാരുടെയല്ലാം പിതൃത്വം ഈശ്വരനുണ്ട്. ആകയാൽ പ്രത്യേകിച്ചു ഈശ്വരനെ ജീവന്മാർ സേവിക്കേണ്ടതാണെന്നു ഇവിടെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു:—

അല്ലയോ നിത്യമുക്ത! നിന്തിരുവടി മായാതിരുന്നെന്നിരിക്കിലും സകല്പമാത്രത്താൽ മാനുഷയാടുകൂടി വിഹരിക്കുമ്പോൾ നിന്തിരുവടിയുടെ സമീപത്താൽ മായായിൽ മൂടിയിരുന്ന ജീവാത്മാക്കളുടെ കാരണശരീരങ്ങളും കർമ്മസംസ്കാരവും കാര്യാഭിമുഖമായി ഉണന്നു പ്രവർത്തിക്കുന്നു; അങ്ങനെ ചരാചരപ്രാണികൾ ഉത്ഭവിക്കുന്നു. പ്രാണികളുടെ ശരീരസൃഷ്ടിയിൽ കാണുന്ന ഉച്ചനീചതകടകടം ചരചരപരത്വത്തിനും കാരണം കർമ്മ സംസ്കാരത്തിന്റെ വൈഷമ്യമാണ്. ആകാശംപോലെ സച്ചിദാനന്ദമായും മനോവാക്കുകൾക്കു അഗോചരമായും വർത്തിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി പരമകാരുണികനാകുന്നു. പ്രപഞ്ചവികൃതം ഇല്ലാത്തതിനാൽ ബാഹ്യദൃഷ്ടിയിൽ നിന്തിരുവടിയെ ശൂന്യശൂന്യമെന്നപോലെ തോന്നും. ആത്മീയനെന്നോ, ആത്മീയനല്ലാത്തവനെന്നോ ഉള്ള ഭേദഭാവം നിന്തിരുവടിയിൽ സംഭവിക്കുന്നില്ല. അതിനാൽ ജീവാത്മാക്കളിൽ ചിലർക്ക് ചരദേഹവും ചിലർക്ക് അചരദേഹവും ചിലർക്ക് മനുഷ്യത്വവും ചിലർക്ക് മനുഷ്യതരത്വവും അതിന്റുപുറമെയുള്ള അല്ലാത്തപാദികളും ഉണ്ടാകുന്നതു് നിന്തിരുവടിയുടെ ജ്ഞാനകോണ്ടല്ല; അവരുടെ കർമ്മസംസ്കാരംകൊണ്ടാകുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും

പപിഷ്ണവശങ്കോഭോയാബോധിതകർമ്മഭിഃ
 ജാതാൻ സംസാരതഃ വിന്നശ്നീഹരേ പാഹി നഃ പിതഃ.

അല്ലയോ പിതാവേ! ഹൃദിഹൃദേന്തഃ ചോരൻ്റെ വീക്ഷണംകൊണ്ടു് ഉള്ളുലഞ്ഞ മൂലപ്രകൃതിയാൽ ഉണർത്തപ്പെട്ട കർമ്മസംസ്കാരങ്ങൾ നിമിത്തം ജന്മമെടുത്തു് സംസാരചക്രത്തിൽപെട്ടു കീറിമിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദുഃഖിതന്മാരായ ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കണേ!

അപരിമിതാ ശ്രദ്ധാസ്തനൂളതോ യദി സർവ്വഗത-
 സ്തഥി ന ശാസ്ത്രതേതി നിയമോ ശ്രദ്ധ നേതരഥാ
 അജനി ച യന്മയം തദവിമുച്യ നീഹന്ത്യ ഭവേത്
 സമമനുജാനന്താം യദമതം മതദൃഷ്ടതയഃ

ധ്രുവ	ഹേ ശാശ്വതമൃതേ !	അജ്ഞി	ഉത്ഭവിച്ചത്
തന്മൂലം	ജീവാത്മാക്കൾ	തത്	ആ കാരണഭൂതമായ
അപരിമിതം	അസംഖ്യന്മാരും		വസ്തു (ബ്രഹ്മം)
ശ്രദ്ധ	ശാശ്വതന്മാരും	അവിമുഖ്യ	കാര്യഭൂതമായ ജീവാത്മാരി
സർവ്വഗതം	സർവ്വത്വയാപിച്ചിരിക്കുന്നവരും	നിയന്ത്രി	യെ കൈവിട്ടുകൊടുക്കുന്നതെ
യദി തദി	ആയിരിക്കുന്നപക്ഷം	ഭവേത്	അതിന്റെ നിയന്മാവാ
ശാശ്വതം	(അവർ നിന്തിത്വദിയുടെ) ശാശ്വതമുഖ്യം വിശേഷ്യമാകുന്നു	യത്	യിട്ട്
ഇതി	എന്നുള്ള	സമം	ഭവിക്കുന്നതാണ്.
നിയമം ന	നിയമം ഉണ്ടാകുന്നില്ല.	മതദൃശ്യതയാ	യാതൊരു
ഇതരഥാ	മറിച്ചാകുന്നപക്ഷം	അനുജാനതാം	സർവ്വയാപകമായ കാര
ന	(ഈ ദോഷം) സംഭവിക്കുന്നതല്ല.	അമതം	ണാസ്മദുണ്ടോ, അത്
യന്മയം	യാതൊന്നിന്റെ വികാരപ്രായമായിട്ടുണ്ടോ ജീവാത്മാരി		ഇതാനദോഷംനിമിത്തം
			അറിയുന്നുവെന്നു പറയുന്നവർക്കും
			അറിഞ്ഞുകൂടാത്തതാകുന്നു

സാരാർത്ഥം:— ജീവാത്മാക്കൾ പരമാത്മാവിന്റെ അംശങ്ങളെന്നിരിക്കിലും അവിദ്യകൃതമായ കാര്യോപാധിബദ്ധമുള്ളവരും ജനിതരായിരിക്കുന്നവരും സംസാരചക്രത്തിൽ ചെട്ടുപോയന്മാരാകയാൽ അവർ പരമാത്മാവിനെ ഭജിക്കണമെന്ന് മുമ്പു പറഞ്ഞു എങ്കിലും നിത്യത്വസർവ്വയാപിത്വദൈവങ്ങളുള്ള ജീവാത്മാക്കൾ അതേ ലക്ഷണങ്ങൾ തന്നെയുള്ള പരമാത്മാവിനെ അപേക്ഷിച്ച് ഭക്തകൈകൾ കടന്നുപോകുന്നു. ആ നിലയ്ക്കു പരമാത്മാവിനു ജീവാത്മാരിൽ നിയന്ത്രിത്വം ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെ? മൂല്യമുള്ളവരിൽ ഒരാൾമാത്രം സേവനം ശാസകനും നിയമാകനും ആകുകയോ?—ഈ ആശങ്കയെ പരിഹരിക്കുന്നു.

ജീവാത്മാക്കൾ ഇത്രയെന്നു നിർണ്ണയിക്കാൻ കഴിയാത്തവിധം അസംഖ്യമാണ്; അവരെല്ലാം അതതു രൂപത്തിൽതന്നെ നിത്യന്മാരാകുന്നു, സർവ്വഗതന്മാരാകുന്നു, എന്നിരിക്കെ, അവർക്കും ഈശ്വരനും തമ്മിൽ ദേഹമുള്ളത്? അമേയത്വം, നിത്യത്വം, സർവ്വഗതത്വം എന്നീ ഈശ്വരലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം ജീവാത്മാരിലും ഉള്ള സ്ഥിതിക്ക് ഈശ്വരനായ നിന്തിത്വദി അവർക്ക് ശാസിക്കുന്നവനും മറ്റും പറയുന്നതു സംഗതമായിരിക്കുമോ? ജീവാത്മാർ സർവ്വേശ്വരനിൽനിന്നു ഉത്ഭവിച്ചവരാണെന്നും, അപേക്ഷയാ ന്യൂനന്മാരാണെന്നും സിദ്ധാന്തിക്കുന്നതായാൽ മാത്രമേ അവരുടെ ശാസകത്വം നിന്തിത്വദിയിൽ സംഗതമായിരിക്കുമുള്ളൂ.

എന്നാൽ ഈ ജീവാത്മാക്കൾ നിന്തിത്വദിയിൽനിന്നു ഉണ്ടായവരാണെന്നതിൽ രണ്ടുപക്ഷമില്ല. എന്തെന്നാൽ നിന്തിത്വദിയാണ് കാരണതേജസ്സു. എല്ലാറ്റിലും ചേർന്നിരിക്കുന്നത് ജീവാത്മാരിൽനിന്നും നിന്തിത്വദിയുടെ വികാരപ്രായമാകുന്നു. യാതൊന്നും യാതൊന്നിന്റെ വികാരപ്രായമായിട്ടുണ്ടാവുന്നപോൾ, അതിനെ അതിനു നിയന്ത്രിക്കുവാൻ

ക്ഷയിച്ചെന്നാണ് നീയെ. അവിദ്യാമൂലമായ ഉപാധിബന്ധത്തോടെ പരമാത്മാവായ നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നു ജനിച്ച ജീവാത്മാക്കൾ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവർ നിന്തിരുവടിയെ ഭജനരൂപേണ അഭിമുഖീകരിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ അവിദ്യയെ കാരണീകരായ നിന്തിരുവടി നശിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഉപാധിബന്ധമൊന്നുമില്ലാതെ കൃഷ്ണൻ ജീവാത്മാക്കളുടെ ജീവാത്മാക്കൾ നശിച്ച് അവർ പൂർണ്ണസച്ചിദാനന്ദത്തിൽ ലയിക്കുന്നു.

എല്ലാറ്റിലും കാരണരൂപന സ്ഥിതിചെയ്യുകൊണ്ട് എല്ലാറ്റിനേയും നിയമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപമെന്ത്? അത് ബുദ്ധിക്കതീതമാണ്. അതിനെ അറിയാതെ പാവപ്പെട്ടവർക്കു തന്നെ അറിവുകേടുള്ളതിനാൽ ആർക്കും ശരിക്കാറില്ലെന്നു കൂടാ എന്നതാണ് പരമം മർദ്ദം.

ശ്രീധർമ്മശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

അതർത്ഥം സർവ്വലോകസ്യ ഗീതഃ ശ്രദ്ധാ യുക്ത്യാ ചൈവമേവാവസേവ്യഃ
 യഃ സർവ്വജ്ഞഃ സർവ്വശക്തിശ്ച സിംഹഃ ശ്രീമന്തഃ തഃ ചേതസൈവാവസേവ്യഃ.

സർവ്വമുപാലപന്തതഃനേരവം അതർത്ഥാമിയാണെന്നും ശ്രീധർമ്മം ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും, യുക്തിയാൽ ആവിശ്യമെന്ന നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും, സർവ്വജ്ഞനും, സർവ്വശക്തിശാലനുമായ പുരുഷോത്തമനായിരിക്കുന്നതും യാതൊരുവനാണോ, ആ സർവ്വസൗഖ്യമൃത്യുത്തിയെ ഞാൻ ഹൃദയത്താൽ ആശ്രയിക്കുന്നു.

ന ഘടത ഉത്ഭവഃ പ്രകൃതിപുരുഷയോരഭയോ-
 രഭയയുജാ ഭവന്ത്യസൃട്ടതോ ജലബുഭുബുഭവത്
 തപയി ത ഇമേ തതോ വിവിധനാമഗുണൈഃ പരമേ
 സരിത ഇവാണ്ണവേ മധുനി ലിഖ്യശരോഷരസാഃ

31

അർത്ഥം:	ജനിക്കാത്തവരായ	തേ ഇമേ	ആ ജീവന്മാർ
പ്രകൃതി-	} മായയുടേയും ആത്മാവിന്റെയും	വിവിധനാമ-	} പലവിധത്തിലുള്ള നാമങ്ങളോടും ഗുണങ്ങളോടുംകൂടി
പുരുഷന്മാരും		ഗുണൈഃ	
ഉല്ഭവഃ	ജനനം	സരിതഃ	നദികൾ
ന ഘടത	യുക്തികളെ ചേരുന്നില്ല.	അണ്ണവേ	സമുദ്രത്തിൽ
ഉഭയയുജാ	രണ്ടും ചേർന്നുകൊണ്ട് (രണ്ടിന്റെയും അന്യോന്യോന്യംസംകൊണ്ട്)	ഇവ	എന്നപോലേയും,
അസൃട്ടതഃ	പ്രാണികൾ	അശരോഷരസാഃ	സകല പുഷ്പരസങ്ങൾ
ജലബുഭു-	} ജലത്തിലെ പോലുള്ള കളുത്തുപോലെയെ	മധുനി (ഇവ)	തേനീച്ചെന്നപോലേയും
ബുഭവത്		പരമേ	പരമകാർണ്യമായ
ചുവന്തി	ഉത്ഭവിക്കുന്നു.	തപയി	നിന്തിരുവടിയിൽ
തതഃ	അതുപോലായിട്ട്	ലിഖ്യഃ	ലയിച്ചു.

സാരമർത്ഥം:— ജീവാത്മാക്കൾ പരമാത്മാവിൽനിന്നു ജനിക്കുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവർക്കു നാശമുണ്ടെന്നും വരുന്നതാണല്ലോ. എന്നാൽ അങ്ങനെ വരയാൻ കഴിയില്ല. പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ അന്യോന്യോന്യംസംകൊണ്ടുള്ള വ്യക്തികാവലക്ഷ്യത്തെ

ജീവൻ പാരമാർത്ഥികമായ ജനം ഉണ്ടാകുന്നില്ലെന്ന് ഇവിടെ ധരിപ്പിക്കുന്നു. അപ്പോൾ മോക്ഷമെന്നത് ജീവന്റെ സ്വരൂപമാണിത്; അവിദ്യാനിവൃത്തിവന്ന ജീവന്റെ പരമാത്മാവിലുള്ള ലയമാണത്.

പ്രകൃതിയോ, പുരുഷനോ, അഥവാ രണ്ടും കൂടിയോ ജീവരൂപേണ ജനിക്കുന്നില്ല. എന്തെന്നാൽ പ്രകൃതിപുരുഷന്മാർ അജന്മാക്കളാണെന്നതുതന്നെ കാരണം എന്നാൽ പ്രാണികൾ ഉത്ഭവിക്കുന്നതെങ്ങനെയാണത്? പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ പരസ്പരായുധം നിമിത്തമാണ് അതുണ്ടാകുന്നത്. വായുവും വെള്ളവും ചേർന്നു നിർമ്മാളകൾ ഉണ്ടാകുന്നപോലെയാണ് പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ പരസ്പരായുധത്താൽ ജീവന്മാരുണ്ടാകുന്നത്. പലതരം നാമഗുണങ്ങളുള്ള നദികൾ സമുദ്രത്തിൽ ലയിച്ച് സമുദ്രലതാകുന്നപോലെയും, പലതരം പുഷ്പസന്ദരം ഭഗവായുടെ പ്രത്യേകതയിട്ട് സാമാന്യസന്ദരങ്ങളുടെ തേനായിട്ടു ഭവിക്കുന്നപോലെയും മായാകൃതമായ നാനോപാധികൾ വെടിഞ്ഞ ജീവന്മാർ പരമാത്മാവിൽ ലയം പ്രാപിച്ച് പരമാത്മാപേന പ്രകാശിക്കുന്നു.

ശ്രീധർമ്മീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

യസ്മിന്നുദ്യമേ വിലയമചി യദ്ഭക്തി വിശ്വം ലയാഭയേ
 ജീവോപേതം ഗുരുകരുണയാ കേവലാത്മാവബോധേ
 അത്യന്താനന്ദം പ്രജതി സഹസാ സിന്ധുവനീസിന്ധുമധ്യേ
 മധ്യേചിത്തം ത്രിമുഖഗുരും ഭാവശ്ചേ തം നൃസിംഹം.

ജീവാത്മാക്കളോടുകൂടിയ ഈ വിശ്വം യാതൊരുവാനിൽ ഉത്ഭവിച്ച്, സുഷുപ്താഭ്യവസ്ഥകളിൽ യാതൊരുവാനിൽത്തന്നെ വില്പിക്കുന്നുവെങ്കിലും വീണ്ടും പ്രതിഭാസം ചെയ്യുകയും, ഗുരുകരുണത്താൽ അത്യന്താനന്ദത്താൽ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ സമുദ്രത്തിൽ നദികളെന്നപോലെ യാതൊരുവാനിൽ ആത്യന്തികലയം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ, ആ ത്രൈലോക്യഗുരുവായ നൃസിംഹമുത്തിയെ ഏടയാന്തർഭാഗത്തിൽ ഞാൻ ധൂമനിച്ച് കൊള്ളുന്നു.

നൃഷ്യേ കവ മായജ്ഞാ ഭ്രമമചിഷ്ഠപവഗത്യ ഭൂശം
 തപയി സുധിതോദഭേവ ഭയതി ഭാവമനപ്രവേം
 കഥമനവത്സതാമ ഭവതേം തവ യദ്ഭക്തിഃ
 സ്വജതി മഹാസ്രിണേമിരവേച്ഛരണേഷ്യ ഭയം.

32

അമിഷ്യ നൃഷ്യ തവ മായജ്ഞാ	ഈ ജീവാത്മാക്കളിൽ യാതൊരുവാനിൽ നിമിത്തം	തപയി അനപ്രവേം	നിന്തിരുവാടിയിൽ വീണ്ടും വീണ്ടും വലുമാ നകായ
ഭൂശം	ഏറ്റവും	ഭാവം	കേതിയെ
ഭൂമം	വ്യാപാരമുണ്ടെന്നത്	ഭയതി	ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
അവഗത്യ സുധിതാ	മനസ്സിലാക്കി, വിവേകികൾ	യത്	ആകയാൽ
അഭേവ	സംസാരനിവർത്തനനായ	അവേച്ഛരണേഷ്യ ഭവാനെ ശരണമായി	കരുതാതെവരികിൽ

വ്യസന- ശതാനിതാഃ	} ഭട്ടേറെയുള്ള ട്രേഖങ്ങ ചോടുക്രിയവരായം ഭവിച്ചു	അകൃതകണ്ണധരാഃ ശരിക്കൊരു നാവികനെ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത	
ഇഹ		ഈ സംസാരസാഗര ത്തിൽ	വണിഃ ജലശൗ ഇവ സന്തി

സാരം:— സംസാരനിയന്ത്രികൾ ഒന്നിയാണ് മുഖ്യോപായമെന്ന് പുരുഷോ
കങ്ങളാൽ വ്യക്തമാക്കി. ഈ ഒന്നിയാകട്ടെ മാനാദിത്യനാത്താൽ സാധിക്കേണ്ടതു
ണെന്നും, ആയത് ഗുരുസാന്നിധ്യമില്ലാതെ സമ്പാദിപ്പാനാകയില്ലെന്നും ഈ ശ്ലോകം
കൊണ്ട് ഉൽബോധിപ്പിക്കുന്നു—

ആദിയില്ലാത്ത അഖിലേശ്വര! ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും പ്രാണാദിവാവുക്കളേയും വശത്താ
ക്കിയ യോഗിവർത്താക്കുകളിയും വശത്താക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തവിധം അത്യന്തം വ്യ
ഭവം ഉപാധ്യംഖലവുമായതാണ് മാനസ്സാവുന്ന കതിര. ഗുരുപരണത്തെ ശരണപ്രാ
പിക്കാതെ അതിനെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ പ്രയത്നിക്കുന്നവർ പല പല സാധനങ്ങളെ മാറി
മാറി പ്രയോഗിച്ചും സഫലപ്രയത്നാരാകാതെ ക്ലേശിക്കുന്നു; പരമേശ്വര സങ്കടങ്ങളെ അഭി
മുഖീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പരിശ്രമവും പരിതാപവും മാത്രമാണ് അവർക്കുള്ള റോട്ടം.
കുപ്പിയത്താൻില്ലാത്ത കുപ്പലിൽ സമുദയാത്രചെയ്യുന്ന കച്ചവടക്കാരടെ ട്രേഡിംഗിനാണ്
അവർക്കുണ്ടാവുക. 'ആചാര്യവാൻ പുരുഷോ വേദ' എന്ന ശ്രുതിവാക്യമാണ് ഇവിടെ
പ്രമാണം.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

യദാ പരമാനന്ദഗുരോ ഭവത്പദേ പദം മനോ മേ ഭഗവൻ ലഭതേ
അദാ നിരസ്സാഖിലസാധനശ്രമഃ ശ്രയേയ സൗഖ്യം മഖതഃ കൃപാതഃ.

പരമാനന്ദസ്വരൂപനായ സൽഗുരോ! ഭഗവാനേ! എപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സ്
ഭവാന്റെ തൃപ്താദത്തിൽ സ്ഥാനമുറപ്പിക്കുന്നുവോ, അപ്പോൾ ഭവൽകാരണ്യത്താൽ
സമസ്തസാധനപരിശ്രമങ്ങളിൽനിന്നും മോചനം ലഭിച്ചു ഞാൻ പരമാനന്ദത്തെ പ്രാപി
ക്കുന്നതാണ്.

സ്വപജനസുതാത്മദാരധനധാമധരാസുരഭൈ-
സ്സപതി സതി കിം റ്റണാം ശ്രയത ആത്മനി സർവ്വരസേ
ഇതി സദജാനതാം മിഥുനതോ രതയേ ചരതാം
സുഖയതി കോ നപിഹ സ്വവിഹതേ സ്വനിരസ്സഭഗേ.

34

റുണാം (പദാം) ശ്രയതഃ	മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ നിന്തിരുവടിയെ ആശ്ര യിക്കുന്നവന്	} സ്വപജനസുതാ- ത്മദാരധന- ധാമധരാസു- രഭൈഃ	സ്വപജനങ്ങൾ, പുത്ര ന്മാർ, ശരീരം, ഭാര്യ, ധനം, ഗൃഹം, ഭൂമി, പ്രാ ണേന്ദ്രിയങ്ങൾ, വാഹ നങ്ങൾ എന്നു തുടങ്ങി യവയാൽ
സർവ്വരസേ ആത്മനി രപതി സതി	അഖിലസുഖമേയും ആത്മസ്വരൂപവുമായ നിന്തിരുവടിയുള്ളപ്പോൾ		

കിം	എന്തു കാര്യമുണ്ട് ?	സ്വവിഹതേ	സ്വതവേതന്നേ നാശ
ഇതി സത്	എന്നീവിധം സത്തിനെ	സ്വതീരസ്തദേ	സ്വഭാവമുജ്ജ്വലം
അജാനതാം	അറിയാത്തവരായി.		സ്വതവേതന്നേ നിരസി
മിഥ്യാത	ഇണമേന്നതുകൊണ്ടുള്ള		ക്കപ്പെട്ട ഐശ്വര്യം
രതയെ	സുഖസംഗ്രഹിക്കുവേണ്ടി	ഇഹ	യോടു കൂടിയതുമായ
ചരതാം	പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യു	കഃ ന	ഏതൊന്നാണ്
	ന്ന ജനങ്ങളെ	സുഖയതി	സുഖിപ്പിക്കുന്നത് ?

സാരാർത്ഥം:— ആത്മജ്ഞാനത്തിന്റേയും ഭക്തിയുടേയും അംഗമെന്ന നിലയ്ക്കു് ബൈരാഗ്യത്തെക്കുറിച്ചു് പ്രതിപാദിക്കുന്നു—

അവസ്ഥസുഖസ്വരൂപനും ശരണാഗതന്മാരുടെ ആത്മാവുമായ നിന്തിരുവടിയുള്ള പ്ലോരം സ്വജനപുത്രാദികൾക്കും എന്തു സുഖം ലഭിക്കുവാനുണ്ട് ? ഈ വാസ്തവതത്വത്തെ ചർച്ചിച്ചുനോക്കാതെ ശ്രീപുരുഷസംബന്ധംകൊണ്ടുളവാകുന്ന മായാസുഖത്തിൽ ആസക്തി മേന്തിരിക്കുന്നവരെ സുഖിപ്പിക്കുവാൻ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ യാതൊന്നിനും സാധ്യമല്ല. എന്തെന്നാൽ പ്രപഞ്ചത്തിലെ സകല വസ്തുക്കളും നശാശ്വസ്വഭാവമുള്ളവയാണ്; മാത്രമല്ല, അന്തസ്സാരവിഹീനങ്ങളുമാണ്. അവ എന്തു സുഖമാണ് നൽകുന്നത് ?

ശ്രീധരിയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ഭജതാം ഹി ഭവാൻ സാക്ഷാത് പരമാനന്ദമിശ്ഠനഃ
 ആതൈവ കിമതഃ കൃത്യം തുച്ഛഭാരസുതാദിഭഃ

നിന്തിരുവടിയെ ഭജിക്കുന്നവർക്കു് നിന്തിരുവടിയെന്ന പരമാനന്ദസ്വരൂപമായ ആത്മാവായിട്ടു് പ്രകാശിക്കുന്നു. എന്നിരിക്കെ, അവർക്കു് ഭായ്യപുത്രാദി തുച്ഛവിഷയങ്ങളെ ഒക്കാണ്ടു് എന്തൊരാനന്ദം ലഭിക്കുവാനുണ്ടു് !

ഭൂമി പുരുപുണ്യതീർത്ഥസദാനിഗ്ലഷയോ വിമദാ-
 സ്തു ഉത ഭവത പദോണ്യജഹ്വദോഽഖഭിദേഃ പ്രിജലഃ
 ഭയതി സക്രന്തസ്തപരി യ ആത്മനി നിത്യസുഖേ
 ന പുനരപാസതേ പുരുഷസാരമരാരവസ്ഥാൻ

85

യേ ഗുഹയഃ	യാതൊരു ഗുഹിമാർ	ഉത	എങ്കിലും
വിമദാഃ	നിരഹങ്കാരികളായും	ഭൂമി	ലോകത്തിലുള്ള
ഭവത്പദാം-	} നിന്തിരുവടിയുടെ തൃപ്താ പേഴ് മത്തെ ഹൃദയത്തിൽ മേൽത്തവരായും ഭവിക്കു ന്നുവോ, അവർ	പുരുപുണ്യ-	} അനേകം പുണ്യതീർത്ഥ തീർത്ഥസദാനി)ങ്ങളേയും പുണ്യക്ഷേത്ര ങ്ങളേയും
ബുജഹ്വദഃ		ഉപാസകേ	
തേ		(യതഃ യേ)	എന്തെന്നാൽ,
അഖഭിദേഃ-	} പാപനാശകമായ പാ ദോഷകേന്ദ്രാകൃഷിയവ രായിട്ടു് ഭവിക്കുന്നു.		യാതൊരുവർ
പ്രിജലഃ			നിത്യസുഖേ

ആത്മനി	ആത്മാവുമായിരിക്കുന്ന	(തേ) പുനഃ	അവർ, വീണ്ടും
രചയി	നിന്നിരുവടിയിൽ	പുരുഷസാരം-	} മനുഷ്യന്റെ ഉൾക്കരു
സകൃത്	ഒരിക്കലൊരിക്കലും	ഹരാവസഥാൻ}	
മനഃ	മനസ്സിനെ		} തു നശിപ്പിക്കുന്ന ഗുഹ
ദേഹി	സമർപ്പിക്കുന്നുവോ,	ന	} ഞളെ
			} ഉപാസിക്കുന്നതല്ല.

സാഹചര്യം :— വൈരാഗ്യം ഉറച്ച് ഈശ്വരനിൽനിന്നു മനസ്സു പതറാതെയിരിക്കുവാൻ വേണ്ടി പുണ്യസ്ഥലങ്ങളിൽ വസിച്ചു സൽസംസർഗ്ഗം സാധിക്കേണ്ടതാകുന്നു എന്നതിലേക്ക് പ്രാർത്ഥനകളെ ഉദാഹരിക്കുന്നു—

ജ്ഞാനംകൊണ്ടോ, തപഃസിദ്ധിക്കൊണ്ടോ മറ്റോ ഉണ്ടാകാവുന്ന അഹങ്കാരം അല്പം ചോലുമ്പ്പിടാതെ, നിന്നിരുവടിയുടെ പാദസംസ്പർശണം ഉള്ളിലുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രാർത്ഥനാർത്ഥം എവിടെ വസിച്ചാലും അവിടെ സാംസാരികബന്ധം ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. അവർ കൂടെ കഴുകിയ വെള്ളം ഉപസ്സുശിച്ചാൽ മതി, പാപനീവൃത്തിയുണ്ടാകും. എന്നിരിക്കട്ടെ അവിടെ ഭദ്രബലത്തിലുള്ള പുണ്യതീർത്ഥങ്ങളേയും പുണ്യക്ഷേത്രങ്ങളേയും സമാശ്രയിക്കുന്നു. അവിടങ്ങളിൽ വസിച്ചു സജ്ജനസംസർഗ്ഗം സമ്പാദിച്ചു ദേഹഗേഹാദി കളിച്ചുള്ള വിരക്തിയെ റൂഢപ്പെടുത്തുന്നു. ഒരിക്കലൊരിക്കലും നിത്യാനന്ദസ്വരൂപനും, സർവ്വമാവുമായ നിന്നിരുവടിയിൽ മനസ്സുപ്പിച്ചെന്നാൽ, പിന്നെ വിവേകം, വൈരാഗ്യം, ദൈത്യം, ക്ഷമ, മനസ്സമാധാനം എന്നീ ഗുണങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്ന ഗുഹങ്ങളിൽ മനുഷ്യൻ കടുങ്ങിപ്പോകുന്നതല്ല.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

മുഖ്യനംഗ തദംഗസംഗമനീശം തപാമേവ സഞ്ചിന്തയൻ
 സന്തഃ സന്തി യതോ യതോ ഗതമദാസ്താനാശ്രമാനാവസൻ
 നിത്യം തനുഖപങ്കജാദപിഗളിതരചത് പുണ്യഗാഥാമൃതം—
 ശ്രോതഃ സംസ്തപസംസ്കൃതോ നരഹരേ ന സുമാഹം ദേഹഭൂത്.

ഹേ! നരസിംഹമുതേ! ശരീരത്തിലും ശരീരബന്ധങ്ങളായ വിഷയങ്ങളിലുമുള്ള ആസക്തിയെ ഉപേക്ഷിച്ചും, നിന്നിരുവടിയെത്തന്നെ അഹോരാത്രം ധ്യാനിച്ചും, അഹംകാരരഹിതരായ സജ്ജനങ്ങൾ ഏതൊ പുണ്യസ്ഥലങ്ങളിലുണ്ടോ, അവിടങ്ങളിൽ ചെന്നു വസിച്ചുകൊണ്ടും, അവരുടെ മുഖപങ്കജത്തിൽ പ്രസ്രവിക്കുന്ന നിന്നിരുവടിയുടെ സൽകഥകളാലും അമൃതസരിത്തിന്റെ പ്രവാഹത്തിൽ പ്രതിഭിന്നം മുങ്ങിക്കിടച്ചും കാലം കഴിച്ച്, ഇനിയും ശരീരധാരണത്തിന് ഞാൻ പാശ്ചിമേദിക്കാതിരിക്കട്ടെ!

സത ഇദമൃതമിതം സഭിതി ചേന്നാനു തക്ഷഹതം
 വ്യഭിചരതി കപ ച കപ മൂഷാ ന തഥോഭയയൽ
 വ്യവഹൃതയേ വികല്പ ഇഷിതോന്യപരമ്പരയാ
 ഭ്രമേതി ഭാരതീ ത ഉരുവൃത്തിഭിരുക്ഥജഡാൻ.

ഇദം	ഈ ജഗത്ത്	ഉദയേയക്	രണ്ടിലും ചേർന്ന
സതഃ	സത്തിൽനിന്നു്	ന	തായിട്ടുള്ളതു്
ഉത്ഥിതം	ഉത്ഭവിച്ചതാകുന്ന എന്നതിനാൽ	വ്യവഹൃതയേ	അല്ല.
സത്	സത്തു് തന്നെയാണു്	വികല്പഃ	വ്യവഹാരത്തിന്നുവേണ്ടി
ഇതി ചേതഃ	എന്നനുമാനിക്കുന്നു	ഇഷിതഃ	ഭ്രമം
നന്ദ തർഹതം	വെങ്കിൽ (ആ അനുമാനം) യുക്തി വിചാരത്താൽ ബാധിതമാകയില്ലേ?	(സഃ) അ.സ്വ-}	ഇച്ഛമായതുതന്നെ.
(യതഃ)	എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ	പരമ്പരയാ	ആ ഭ്രമമാകട്ടെ അസ്വപരമ്പരാസ്വായേന സംഭവിക്കുന്നു.
കപച	ചിലേടത്തു്	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
വ്യഭീചരതി	നിയമം തെറ്റുന്നു.	ഭാരതീ	വാക് (വേദവചനം)
കപച	ചിലേടത്തു്	ഉരവൃത്തിഭിഃ	അനേകം ശബ്ദവൃത്തികൾകൊണ്ടു്
മൃധാ	മിഥ്യയായി ഭവിക്കുന്നു.	ഉക്തമജീയാൻ	കമ്മശ്രദ്ധയാൽ മന്ദബുദ്ധികളായുള്ളവരെ
തഥാ	അപ്രകാരം	ഭ്രമയതി	മോഹിപ്പിക്കുന്നു.

സാരാർത്ഥം :—മിഥ്യാജഗത്തിൽ ആസക്തിയരുതെന്നും, വിരക്തിയാണു വേണ്ടതെന്നും മുമ്പു പറഞ്ഞു. ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ജഗത്ത് മിഥ്യായാണെന്നുള്ള തത്വവും ആശങ്കാസമാധാനങ്ങളെക്കൊണ്ടു് യുക്തിയുക്തം ഉപപാദിക്കുന്നു —

ഈ ജഗത്തു് സത്തിൽനിന്നു—പാരമാർത്ഥികസത്യമായ ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നുണ്ടായതാണു്. അതിനാൽ ജഗത്തും പാരമാർത്ഥികമായ സത്യംതന്നെയാകണമെന്നു് അനുമാിച്ചുകൂടെ? അതല്ല. ഈ അനുമാനം യുക്തിസംഗതമല്ല. ജഗത്ത് സത്താണെന്നു നിവൃത്തിക്കൊണ്ടെ ‘സത്തിൽനിന്നുണ്ടായതാണെന്നു്’ നിവൃത്തിച്ചതിൽനിന്നുതന്നെ സത്തും ജഗത്തും തമ്മിൽ ഭേദമുണ്ടെന്നു ധരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഇവിടെ സത്ത് (ബ്രഹ്മം) കാരണവും, ജഗത്ത് കായ്യവുമാകുന്നു. “അതിൽനിന്നുണ്ടായതു് അതുതന്നെ” എന്ന നിയമം അനുസരിച്ചു് കായ്യകാരണങ്ങൾക്കു് അഭേദം കല്പിക്കുന്നതിൽ എന്തു വിരോധം? അപ്പോൾ ജഗത്തിന്നു് പാരമാർത്ഥികസത്യത സിദ്ധമാകയില്ലേ എന്നാണെങ്കിൽ അതും ശരിയല്ല. അതിൽനിന്നുണ്ടായതു് അതുതന്നെയാവുക എന്ന നിയമം ചില ഭിക്ഷിൽ തെറ്റിപ്പോകും. പിതാവിൽനിന്നുണ്ടായ പുത്രൻ പിതാവുതന്നെ എന്നു വരുന്നതല്ല. ഉപയുക്തംകൊണ്ടുണ്ടായ ഘടനാശം ഉപയുക്തംതന്നെയെന്നും വരുന്നതല്ല. ആ സ്ഥിതിക്കു് പ്രസ്തുത അഭേദനിയമത്തിന്നു സാധുത്വീകസാധുതചമെവിടെ?

കാരണത്തെ ഉപാദാനമായിട്ടാണു് ഇവിടെ എടുക്കേണ്ടതു്? കടകകണ്ഡലാദികൾക്കു് സ്വപ്നം ഉപാദാനകാരണമാകുന്നു. കടകകണ്ഡലാദികൾ സ്വപ്നംതന്നെയല്ലേ? എന്നാൽ ഈ പക്ഷവും സാധുത്വീകസാധുതമുള്ളതല്ല. ‘രജ്ജുസപ്തദ്രാന്തി’യിൽ ഉപാദാനകാരണമായ രജ്ജു (കയർ) സത്യവും, അതിൽ പ്രതീതമായ സപ്തം മിഥ്യാമാണു്. രജ്ജുവിൽ പ്രതീതമായ സപ്തത്തിന്റെ ഉപാദാനകാരണം രജ്ജു മാത്രമല്ല, അതിനോടു് അവിദ്യ (അജ്ഞാനം) കൂടി ചേർന്നിട്ടുണ്ടു്. അവിദ്യയുക്തമായ രജ്ജുവാണു് സപ്തദ്രാന്തി

കു കാരണമായത്. അതുപോലെ അവിദ്യായുക്തമായ സത്ത് ജഗത്തിന്റെ ഉപാദാന കാരണമാണെന്ന് പറഞ്ഞുപരികയാണെങ്കിൽ, കൊള്ളാം. പക്ഷേ അവിദ്യായുക്തമായ സത്തിനു വാസ്തവികതമില്ലാത്തതിനാൽ സദുപാദാനതാം ജഗത്തിനു സംഭവിക്കുന്നില്ല തന്നെ. അതിനാൽ രജ്ജുവിലുണ്ടായ സപ്പുപ്രതീതി മിഥ്യയായിരിക്കുന്നപോലെ സത്ത് അവിദ്യയുടെ സംയോഗത്താൽ പ്രതിതമായ ഈ ജഗത്തും മിഥ്യയാകുന്നു.

എങ്കിലും ജഗത്തിനു വ്യാവഹാരികസത്യമുണ്ട്. ഈ വ്യാവഹാരികസത്യത്തെയ്ത് വികല്പം (ഭ്രമം) മാത്രം മതി. കള്ളനാണുത്തെ ശരിയായ നാണുമാണെന്നു തെറ്റായി ധരിച്ച് അതുതൊട്ട് കൊള്ളക്കൊടുക്കലുകൾ നടത്തിവരുന്നതായാൽ അതിന്നു വ്യാവഹാരികതാം സിദ്ധിക്കുമെങ്കിലും പാരമാത്മികതാം വരുന്നതല്ല. ഇതുപോലെ വികല്പ കൃതമായ വ്യാവഹാരികസത്യമല്ലാതെ ജഗത്തിനു പാരമാത്മികസത്യമില്ലതന്നെ. ഈ വികല്പം എങ്ങനെയുണ്ടായി; അതു മറ്റൊരു വികല്പത്തിൽനിന്നു. അതോ? ശരി, അങ്ങനെ ചിന്തിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ വികല്പം അനാദിയാണെന്നു കാണാം. ഈ അനാദിയായ വികല്പം അന്ധപരമ്പരാസ്മാര്യേണ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടു മിഥ്യപ്രപഞ്ചത്തിന്നു വ്യാവഹാരികസത്യത്വം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കയാണു്. ഇതു് അജ്ഞാനാക്ലേശാതെ വിജ്ഞാനാക്ലേശം ബാധകമല്ല.

എന്നാൽ 'അക്ഷയം ഹ വൈ ചാതുർമാസ്യയാജിനഃ സകൃതം ഭവതി' ഇത്യാദി ശ്രുതിവാക്യങ്ങൾ കർമ്മഫലപ്രാപ്തമായ സ്വർഗ്ഗാദിലോകത്തെ നിത്യമന്ത്രം പ്രവചിക്കുന്നതോ? അതു ശ്രുതിവാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥത്തെ യഥാശ്രുതമായി ധരിച്ചതിൽ വന്ന പിശകാണു്. അക്ഷയം എന്നതിന്നു സുഖീർഘമെന്നേ അർത്ഥം കരുതേണ്ടതുളളൂ. കർമ്മത്തെ സംബന്ധിച്ച പ്രശംസാവാചനം മാത്രമാണതു്. ഭഗവദ്ഭവനങ്ങളായ സാക്ഷാൽ ശ്രുതികളുടെ പൊരുൾ ഗൌണി, ലക്ഷണാ മുതലായ ശബ്ദവൃത്തികളെ ആശ്രയിച്ച് പരമാത്മ ത്വേന മനസ്സിലാക്കുവാൻ കർമ്മന്മാക്കു് സാധിക്കാതെ വരുന്നു.

ശ്രീധരിയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ഉദ്ഭൂതം ഭവതഃ സതോഽപി ഭവനം സന്നേവ സപ്തഃ സ്രജഃ
കവ്ചതീകായ്മചി ക്രൂടകനകം വേദോഽപി നൈരം പരഃ
അദ്വൈതം തവ സത്പരം തു പരമാനന്ദം പദം തന്മദാ
വന്ദേ സുന്ദരമിന്ദീരാനന്ത ഹരേ മാ മുഞ്ച മാമാനന്തം.

സത്യമാവുന്ന നിന്തിരുവാടിയിൽനിന്നു് ഉണ്ടായതെന്നിരിക്കിലും ഈ ഭവനത്രയം സത്യമല്ല. അതു് രജ്ജുസ്വപ്നംപോലെ മിഥ്യയാകുന്നു. കൃത്രിമസ്വപ്നം അങ്ങാടിയിൽ വിഹാഴിയുന്നുവെന്നു വന്നാലും, യഥാർത്ഥസ്വപ്നമാകയില്ല. അതുപോലെ ഭവനത്രയത്തിനു വ്യാവഹാരികസത്യമുണ്ടെങ്കിലും യഥാർത്ഥ സത്യമല്ല. വേദവും ജഗത്തിന്റെ സത്യതയെ ഉപപാദിക്കുന്നില്ല. ആകയാൽ നിന്തിരുവടിയുടെ തൃപ്പാദം മാത്രമാണു് പരമമായുള്ള സത്യവും, പരമമായ ആനന്ദവും, അല്ലായൊ ഇന്ദിരാവന്ദിതനായ ശ്രീഹരേ! ഞാൻ പരമ സൌന്ദര്യയാമമായ ആ തൃപ്പാദത്തെ ചന്ദിക്കുന്നു. ശരണാഗതനായ എനെന്നെ കൈവിട്ടുകളയരുതേ!

ന യദിദമഗ്ര ആസ ന ഭവീഷ്യദേതോ നീധനാ-
 ഭനമിതമന്തരാ തപയി വിഭാതി മൃഷൈകരസേ.
 അത ഉപമീയതേ ഭ്രവിണജാതിവികല്പപഥൈ-
 പ്ലിതഥമനോവിലാസമൃതമൃത്യവയന്ത്യബ്ധയാഃ.

37

യത്	യാതൊന്നു കാരണ തതാൽ	മിതം	നിണ്ണയിക്കപ്പെട്ടിരി ക്കുന്നു.
ഇദം	ഈ ജഗത്ത്	അതഃ	ആകയാൽ
ന ആസ നീധനാത് അന	ഉണ്ടായിരുന്നില്ലയോ, പ്രളയത്തിന്നുശേഷം	ദ്രവിണജാതി- വികല്പപഥൈഃ	ദ്രവ്യജാതികളുടെ വിഭേദ ങ്ങൾക്കുള്ള പ്രകാരങ്ങ ച്ചെക്കൊണ്ടും
ന ഭവീഷ്യത്	ഉണ്ടാവുകയുമില്ലയോ,		
അതഃ	അക്കാരണത്താൽ	ഉപമീയതേ	സാദൃശ്യപ്പെടുത്തുന്നു.
അന്തരാ	ഇടക്കാലത്തു്	വിതഥമനോ- വിലാസം	അയഥാർത്ഥമായ മാന സികവിഭ്രമത്തെ
ഏകരസേ	കേവലാന്താരാവായ		
തപയി	നിന്തിത്വപടിയിൽ	അബ്ധയാഃ	അവിദ്യാന്മാർ
മൃഷാ	മിത്വയാധീട്ടു്	ഋതം ഇതി	യഥാർത്ഥമെന്നു്
വിഭാതി	ശോഭിക്കുന്നുവെന്നു്	അവയന്തി	കരുതിവരുന്നു.

സാരാർത്ഥം :—പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ മീത്വയാതപത്തെ പ്രമാണസാഹിത്യം ഡെഹാപിക്കുന്നു—

ഈ ജഗത്ത് സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നതല്ല. പ്രളയാനന്തരം ഉണ്ടാകുമില്ല. ഇവ രണ്ടിനും ഇടയ്ക്കു് കേവലാന്താരവിൽ മിത്വയാപേന പ്രതിഭാസിക്കുകയാണെന്നു് അതിനാൽ നിണ്ണയിക്കാം. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണു് ശ്രുതികൾ ജഗത്തിന്റെ ദ്രവ്യങ്ങളുടെ വിഭേദപ്രകാരങ്ങളോടു സാദൃശ്യപ്പെടുത്തി വിണ്ണിക്കുന്നതു്. ദ്രവ്യങ്ങൾ—മണ്ണു്, ഇരുമ്പു, സ്വപ്നം മുതലായവ മാത്രമാണു് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതു്. അവകൊണ്ടുണ്ടായ കടവും, വാളും, കടകവും വെറും പേരുകളാകുന്നു. അതുപോലെ പ്രപഞ്ചമെന്നതു് അഭിയേയം മാത്രമാണു്. സർവ്വകാരണമായ ബ്രഹ്മം ഒന്നേ സത്യമായിട്ടുള്ളു. അയഥാർത്ഥമായ ഒരു മനോവിഭ്രമമാകുന്ന ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ അറിവില്ലാത്തവർ സത്യമെന്നു കരുതുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

മുക്തകണ്ഡലകങ്കണകിങ്കിണീപരിണതഃ കനകം പരമാർത്ഥഃ

മഹദഹംകൃതിവപ്രമുഖം തഥാ നരഹരേ ന പരം പരമാർത്ഥഃ.

സ്വപ്നത്തിന്നു് മുക്തം, കണ്ഡലം, കങ്കണം, കിങ്കിണി എന്നീ രൂപത്തിൽ പരിണാമം സംഭവിച്ചാലും അതു് വാസ്തവത്തിൽ സ്വപ്നംതന്നെ. ഹേ തൃസീഹരമുത്തേ! അതുപോലെ മഹത്തത്ത്വം, അഹംകാരം, ആകാശം മുതലായ രൂപത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന ഈ ജഗത്തും നിന്തിത്വപടിയിൽനിന്നു് വാസ്തവത്തിൽ ഭിന്നമല്ല.

സ യജേയാ തപജാമനുശയിത തുണാംശ്ച ജ്ജഷൻ
 ജേതി സരൂപതാം തദേവ മൃത്യുമപേതഭോഗേ
 തപമൃത ജഹാസി താമഹിരിവ തപചമാത്തഭോഗേ
 മഹസി മഹീയസേടഷ്ടുതുണിത്യേടപരിമേയഭോഗേ.

38

നമ്പർ : അവൻ (ജീവൻ) യാതൊന്നുമില്ലാത്തതും
അജ്ഞാതം : മായാഹോരൂപമായിട്ട്
അജ്ഞാതം : അവിദ്യയെത്തന്നെ
അനുഗൃഹീതം (തത്വം) : ആശ്ചര്യമോ, അതുനിമിത്തം
ഗുണാൽ മ : ഗുണങ്ങളേയും
തദനു : അനന്തരം
സരൂപതാം : തൽസാരൂപ്യത്തേയും
ജ്ഞാൻ : പ്രാപിച്ചുകൊണ്ടു്
അപേക്ഷകൾ : കൈവിട്ടുപോയ ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ചോടുകൂടിയവനായി ഭവിയ്ക്കു്
മൃത്യു : മൃത്യുലക്ഷണമായ സംസാരത്തെ
ജ്ഞതി : അനുഭവിക്കുന്നു.
തപഃ ഉത : പരമാർത്ഥവായ നിന്തിരവടിയാകട്ടെ

ആത്മഭാവം : നിത്യസിദ്ധമായ ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ചോടുകൂടിയവനും
അപരിമേയഭാവം : ഇതുവെന്ന് കണക്കാക്കുവാൻ കഴിയാത്ത ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ചോടുകൂടിയവനും ആകുന്നു.
(അർത്ഥം) : ആകയാൽ,
അഹിംസ : സുസ്ഥി
തപഃ ഉത : തോലിനെ (ഉറയ്ക്കൽ) എന്നപോലെ
തപഃ : അതിനെ (അവിദ്യയെ)
ജ്ഞാസി : വിട്ടുകളയുന്നു ;
അദ്ധ്യഗുണിതേ : അണിമാദ്യം സിദ്ധിക്കുകയോടുകൂടിയ
മഹസി : പരമൈശ്വര്യത്തിൽ
മഹീയസേ : വിട്ടുപോകയും ചെയ്യുന്നു.

സാരാർത്ഥം :— പ്രപഞ്ചം മിഥ്യയാണെന്നു സമർത്ഥിച്ചുവല്ലോ. എന്നാൽ, അതിനോടു ജീവനു ബന്ധമുണ്ടാകുവാനും തരമില്ല. ഇല്ലാത്ത ഒന്നിനോടു് എങ്ങനെയാണ് ബന്ധമുണ്ടാകുന്നതു്? ബന്ധമില്ലെങ്കിൽ ജീവനും ഇശ്വരനും തമ്മിൽ ഭേദമെവിടെ? ഇശ്വരനെപ്പോലെ ജീവനും നിത്യമുക്തനാണെന്നല്ലേ കരുതേണ്ടതു്? എന്നീ ആശങ്കകളെ നീക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ജീവേശ്വരന്മാർക്കുള്ള ചൊല്ലുകളെക്കുറിച്ചു് എടുത്തുപറയുന്നു.

ജീവൻ മായാഹോരൂപിത്വം അറിയായ അവിദ്യയ്ക്കു വശംഗതനായി ഭവിക്കുമ്പോൾ ജീവന്റെ വാസ്തവീകസ്വരൂപം (ജ്ഞാനൈശ്വര്യാനന്ദാദികത്വം) മറഞ്ഞുപോകുന്നു. അപ്പോൾ ജീവനു സത്താദിഗുണകായങ്ങളായ ദേഹേന്ദ്രിയാദികളിൽ അഹന്താബുദ്ധിയും മമതാബുദ്ധിയും ഉദിക്കുന്നു. അവയുടെ ഉൽപത്തിനാശങ്ങളാണെന്നു തെറ്റിദ്ധരിച്ചു് സംസാരശൃംഖലയെ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നാൽ പരമാർത്ഥവായ നിന്തിരവടിയാകട്ടെ മേൽത്തൊലിയോടു ബന്ധമില്ലാത്ത സുസ്ഥിരരൂപമോലെ അവിദ്യയോടു ബന്ധമില്ലാത്ത സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ആകയാൽ നിന്തിരവടിയുടെ ജ്ഞാനൈശ്വര്യം അപരിമേയസ്വരൂപത്തെ മായയ്ക്കു മറയ്ക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അണിമാദ്യമായ അദ്ധ്യസിദ്ധിക്കോടുകൂടിയ പരമൈശ്വര്യത്തിൽ നിന്തിരവടിയാകുന്ന നിന്തിരവടിയുടെ മഹത്തവം കാലദേശാദികളാൽ സീമിതമല്ല; അതു് അപരിച്ഛിന്നവും അനന്തവുമാകുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ഗുരുനീ തവ വീക്ഷണാങ്ഗണഗതാ കാലസ്വഭാവമിഹി-
 ഭാവൻ സത്തപരജസ്തമോഗുണമയാനന്തീലയന്തി ബഹുൻ
 മാമാക്രമ്യ പദാ ശിരസ്യതിരേം സമ്മദ്യന്ത്യന്തരം
 മായം തേ ശരണം ഗതോടസ്മി ഗൃഹരേ ചപാമേവ താം വാരയ

നിന്തിരുവടിയുടെ കടക്കുവീക്ഷണമാവുന്ന കർമ്മത്തു കർമ്മകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ മായാഭവീ കാലം, സ്വഭാവം മുതലായ ഉപകരണങ്ങളോടെ സത്വം, രജസ്സ്, തമസ്സ് എന്നീ ഗുണങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച അസംഖ്യം ഭാവങ്ങളെ പ്രദർശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്, പരമാശ്വാസം എന്റെ ശിഷ്യൻ കാലമെടുത്തുവെച്ചു് കനത്തിൽ ചവുട്ടി മെതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ഹേ ഹൃദി! ഞാൻ വ്യാണത്തന്നെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. അറയെ തടഞ്ഞുനിർത്തേണ!

യദി ന സമുലരന്തി യതയോ ഹൃദി കാമജടാ
 ഭൃശിഗമോടസതാം ഹൃദി ഗതോടസൃതകണ്ഠമണിഃ
 അസൃതപയോഗിനാമുഭയതോടപ്യസൃഖം ഭഗവ-
 നാനപഗതാനതകാനേഡിരൂഡപദാദ്ഭവതഃ

39

ഗേവൻ	ഭഗവാനേ!	അസൃതപ-	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സംരൂപി
യതഃ	സന്യാസീമാർ	യോഗിനാം	പ്പെടുത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന യോഗികൾക്ക്
ഹൃദി	ഹൃദയത്തിലുള്ള	അനപഗതം-	ഭഗവത്തുമാറിപ്പോകാത്ത
കാമജടാഃ	കാമാവാസനകളുടെ നാരായണരൂപകളെ	നകാത്	മൃത്യുവിൽനിന്നും,
യദി ന	} അടിപ്പോടെ പഠിച്ച കളയുന്നില്ലെങ്കിൽ	അസൃതപ-	} അപരാൽ ശരീർത്തിയ പദാത്
സമുലരന്തി		} ആ അസജ്ജനങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ	
അസതാം	ആ അസജ്ജനങ്ങളുടെ	ഭാതഃ	നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നും
ഹൃദി	ഹൃദയത്തിൽ	ഉയേതഃ അചി	ഇങ്ങനെ രണ്ടുപേരുള്ള നിന്നും— ഐഹികവും
ഗതഃ	ഗതനാണൊരിരിക്കിലും		പാരത്രികവുമായി രണ്ടു പ്രകാരത്തിലുള്ളതായ
(ത്വം)	നിന്തിരുവടി	അസഖം	ഓടും സംഭവിക്കുന്നു.
അസൃത-	} മറയ്ക്കപ്പെട്ട കണ്ഠരണമാ		
കണ്ഠമണിഃ		} തീട്ടു്	
ഭൃശിഗമഃ	ഭൃശുപന്യാധിഭവിക്കുന്നു.		

സാരാർത്ഥം:— ഈശ്വരപ്രാപ്തിക്കു വിഷയബൈരാഗ്യവ്യക്തമായ ഭക്തിയാണ് സുഗമമണ്ണുവെന്നു മുമ്പു പറഞ്ഞിട്ടില്ലാ. ഈ വിഷയബൈരാഗ്യം വെറും ബാഹ്യമാണെന്നു യാൽ ചേരാം; ഹൃദയത്തിൽനിന്നുവന്നു രാഗത്തെ വേരോടെ പഠിച്ചുകൂട്ടണമില്ലെങ്കിൽ സന്യാസിയായിരുന്നാലും ഈശ്വരൻ ഭൃശുപന്യാധിഭവിക്കുമെന്നു ഈ ശ്ലോകത്താൽ ബോധിപ്പിക്കുന്നു.—

ഭാരത യോഗിയോ സന്യാസിയോ ആയിരുന്നാലും സ്വാഹൃദയത്തിൽനിന്നു വിഷയവാസനകളെ വിശ്ലേഷം തുടച്ചുനീക്കാതിരുന്നാൽ ആരാൾ ഒരു നഗ്നൻ സാധകനല്ലാതായിത്തീരുന്നു. ഭഗവൻ! നിന്തിരുവടി ആ മനുഷ്യന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ടെന്നിരിക്കിലും കൂടി ബാഹ്യമക്ഷുസ്സായ അയാൾ അതറിയുന്നില്ല. കഴുത്തിൽ കെട്ടിയിരിക്കുന്ന രത്നത്തെ മറവിനിമിത്തം അങ്ങുമിങ്ങും തിരഞ്ഞുനടക്കുന്നപോലെ അയാൾ ഹൃദിസ്ഥനായ ഈശ്വരനെ കണ്ടെത്താതെ ചലിയുന്നു. ഇത്തരക്കാർക്ക് നിന്തിരുവടിയെ പ്രാപിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിൽ ശക്തപരമായ ഇത്തരം യോഗികൾക്ക് നേരിടുന്ന ക്ലേശം രണ്ടു പ്രകാരമാണു്. അനേക ജന്മങ്ങളാലും മൃത്യുവിൽനിന്നു് മോക്ഷം

ലഭിക്കുന്നില്ലെന്നതാണ് അതിലൊന്നും; നിന്തിരുവിടുവിടെ സ്വരൂപസാക്ഷാൽകാരമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് തന്റെ ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾക്ക് ലോപം വരുത്തുകയാൽ പരലോകത്തിൽ ഉണ്ടാവുന്ന നരകഭയം മറ്റൊന്നും.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ഔന്നയാസമീപേണ വഞ്ചിതജനം ഭോഗൈകചീന്താതുരം
 സമ്മുഹൂന്തമഹന്നീശം വിരചിതോദ്യോഗക്ലമൈരാകലം
 ആജ്ഞാലംഘിതജ്ഞമജ്ഞജനതാസമ്മാനാസന്ദരം
 ദീനാനാഥ ദോഷിധാന പരമാന്ദ്ര പ്രഭോ പാഹി രാം.

ധാരാദൃക്രിയ സന്യാസവേഷത്താൽ ജനങ്ങളെ വഞ്ചിച്ചവനും, ഭോഗചിന്തയാൽത്തന്നെ വലഞ്ഞവനും, സ്വപ്നോൾക്കില്ലാതിരിക്കുന്നവനും, ധനാജ്ഞ നരതിനുള്ള പരിശ്രമങ്ങളാൽ വ്യാകലനം, നിന്തിരുവിടുവിടെ കല്പനയെ വകവെക്കാത്തവനും, അറിവില്ലാത്തവനും, അറിവില്ലാത്ത ജനങ്ങളുടെ ആരവ്യ ലഭിക്കയാൽ അഹങ്കരിച്ചിരിക്കുന്നവനും ആയ എന്നെ, ദീനാർത്ഥിലും അനാഥന്മാർിലും കാരുണ്യം കലർന്ന ഹേ പ്രഭോ! പരമാന്ദ്രസ്വരൂപം രക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാലും.

തപഃവഗമീ ന വേത്തി ദ്രവദൃത്ഥശുഭാശുഭയോ-

ഗുണവിഗുണാനന്വയാസ്തേഹി ദേഹഭൂതാം ച ഗിരഃ
 അനായഗമനപഥം സഗുണ ഗീതപരമ്പരയാ

ശ്രവണഭൂതോ യതസ്തുപമപവർഗ്ഗഗതിമുന്ദരൈഃ.

40

സഗുണ	ഐശ്വര്യോടിഗുണോ ചേതനായ ഹേ പ്രഭോ!	ഗിരഃ ച	വിധിനിഷേധവാക്യ ങ്ങളേയും,
തപഃവഗമീ	നിന്തിരുവിടുവിടെ അറിയുന്ന ആരം	(ന വേത്തി)	അറിയുന്നില്ല.
ദ്രവദൃത്ഥശുഭാശുഭയോഃ	നിന്തിരുവിടുവിടെ നിമിത്തീകരിച്ചുണ്ടായ പുണ്യപാപങ്ങളുടെ (ഫലങ്ങളായ)	യതഃ അനായഗം	എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ യഗംതോരം
ഗുണവിഗുണാനന്വയാൻ	സുഖദുഃഖങ്ങളുടെ സംബന്ധങ്ങളെ	ഗീതപരമ്പരയാ	ഉപദേശപരമ്പരയും ഹേതുവായിട്ടും
ന വേത്തി	അറിയുന്നില്ല (അനുഭവിക്കുന്നില്ല).	മനുഷൈഃ	മനുഷ്യന്മാരാൽ.
തഹി	അപ്പോൾ	അനപഥം	പ്രതിഭിനം
ദേഹഭൂതാം	ദേഹാഭിമാനികൾക്കുള്ള	ശ്രവണഭൂതം	കേട്ടു ധരിക്കപ്പെട്ട
		തപം	നിന്തിരുവിടു
		അപാശ്ശഗതിഃ	അപാകം മോക്ഷരൂപമായ ഗതിയായിട്ടും ചിലിക്കുന്നു.

സാരാർത്ഥം :— 'എന്തെ നന്യോ കഹിമാ ബ്രാഹ്മണസ്യ ന കർമ്മദർശനമേ നോ കനീയാൻ' (ബ്രാഹ്മണന്റെ - യതിയുടെ മഹാത്മ്യം എന്നും ഭജപോലെയാണ്. അതു കർമ്മങ്ങൾ വളരുന്നില്ല; തട്ടുന്നതുമാത്രം.) എന്ന ശ്രുതിവാക്യമനുസരിച്ച് ഭജകൃത്യവും ചെയ്യേണ്ടതില്ലാത്ത നിത്യമാഹാത്മ്യശാലിയായ യതിയെ പൂജ്യശ്ലോകത്തിൽ ആക്ഷേപിച്ചുവെത്തിയെന്നു പറയുന്നു—

ഐശ്വര്യോദീപ്തധീശ്വര്യഗുണസമ്പന്നായ ഭഗവാനേ! നിന്തിരുവടിയുടെ യഥാർത്ഥ്യമറിയുന്നവൻ കർമ്മഫലദാതാവായ നിന്തിരുവടിയാൽത്തന്നെ ഉണ്ടായ പ്രാകൃതപുണ്യപാപകർമ്മങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളായ സുഖദുഃഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നില്ല. അവൻ ഭോഗ്യത്തിൽനിന്നും ഭോക്തൃത്വത്തിൽനിന്നും അതീതനായി വർത്തിക്കുന്നു. ഈ നിലയിൽ അവൻ വിധിയും നിഷേധവും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ശാസ്ത്രോക്തികളേയും അറിയേണ്ടതില്ല. അവൻ ശാസ്ത്രോക്തങ്ങളായ വിധിനിഷേധങ്ങൾക്കും അതീതനാകുന്നു. അവ ദേഹാഭിമാനികൾക്കു മാത്രമുള്ളവയാണ്. നിന്തിരുവടിയുടെ വാസ്തവീകസ്വരൂപത്തെ അറിയുന്ന പരമജ്ഞാനികൾക്കുള്ളതല്ല. അതുപോലെ നിന്തിരുവടിയുടെ യഥാർത്ഥ്യമറിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും, യാതൊരുവൻ ഓരോരോ യുഗങ്ങളിൽ നടന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ ലീലാവതാരകഥകളേയും ഗുണങ്ങളേയും സത്തുക്കളുടെ ഉപദേശപരമ്പരയാൽ അനുഭവിക്കട്ടെ നിന്തിരുവടിയുടെ ശ്രീവിഗ്രഹത്തെ ഹൃദയത്തിൽ ഉറപ്പിക്കുന്നുവോ, ആ ഭക്തനും കർമ്മഫലങ്ങളായ സുഖദുഃഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നില്ല. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിധിയും നിഷേധവും ആ ഭക്തനേയും ബാധിക്കുന്നില്ല. നിന്തിരുവടി ആയവർക്കും മോക്ഷഗതിയായി വേർതിക്കുന്നു.

എന്നാൽ മേൽപ്രസ്താവിച്ചവിധം ജ്ഞാനിയോ ഭക്തനോ അല്ലെങ്കിൽ ശാസ്ത്രോക്തികളെ ഉല്പംഘിച്ചുകൂടാത്തതാകുന്നു. ശാസ്ത്രോക്തികൾ അന്തരക്കാക്കുള്ളതാണ്. ശാസ്ത്രമയ്യോദയെ ഉപേക്ഷിച്ച്, പരവഞ്ചനാർത്ഥം യതിവേഷം ധരിച്ച്, ഇന്ദ്രിയസന്തപ്തനലാലസതയോടെ ജീവിക്കുന്ന അവർക്ക് ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലും സുഖം ലഭിക്കുന്നതല്ല.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

അവഗമം തവ മേ ദീശ മാധവ സ്തുരതി യന സുഖാസുഖസംഗമഃ
 ശ്രവണവണ്ണനഭാവമഥാപീ വാ ന ഹി വോമി യഥാ വിധികീങ്കരഃ.

ഹേ മായാനാഥ! യാതൊന്നിനാൽ സുഖദുഃഖങ്ങളുടെ ബന്ധം ഉണ്ടാകയില്ലയോ, അങ്ങനെയുള്ള നിന്തിരുവടിയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം എനിക്കുണ്ടാകട്ടെ അതല്ലെങ്കിൽ ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ വിധിനിഷേധങ്ങൾക്ക് ഭാസനാകാതിരിക്കുംപ്രകാരം നിന്തിരുവടിയുടെ ഗുണങ്ങളെ കേൾക്കുക, വണ്ണിക്കുക എന്നിവയാൽ പ്രേമഭക്തി എനിക്കുണ്ടാകട്ടെ.

ദ്വ്യപതയ ഏവ തേ ന യയുരന്തമനന്തതയാ
 തപമപി യദന്തരാണ്ഡനിലയാ നന്ദ സാവരണഃ
 ബ ഇവ രജാംസി വാന്തി വയസാ സഹ യച്ഛ്രുതയ-
 സ്തപതി ഹി ഫലന്ത്യതന്നിരസന്തേന ഭവന്നിധനഃ.

41

ദ്വ്യപതയഃ ഏവ	സ്വഗ്യാധിപതികൾ	തപം അപി	നിന്തിരുവടിപോലും
	തന്നെയും	(അന്തം	സ്വപന്തം അററത്തെ
മത	നിന്തിരുവടിയുടെ	ന യയിഥ)	എത്തിയിട്ടില്ല.
അന്തം	അററത്തെ	നന്ദ	എന്തൊരാശയ്യും!
ന യയഃ	എത്തിയിട്ടില്ല.	യദന്തരാ	യാതൊരു ഭവാന്റെ
അനന്തതയാ	അററമില്ലാത്ത ആളായിരിക്കുകൊണ്ടു്		അന്തർഭാഗത്തിൽ

സാവരണോഃ	സപ്താവരണങ്ങളോടു കൂടിയ	യത് ഹി	അതുകൊണ്ടുതന്നെ യാൺ
അണ്ഡനീചന്ദാഃ	ലോകശോചങ്ങളുടെ സമൂഹങ്ങൾ	അന്നി- രസനേന	} അതല്ലാതെയുള്ള മറ്റുള്ളവയെ മുഴുവനും നിരസിച്ചുകൊണ്ടു്
ഖേ	അന്തരീക്ഷത്തിൽ		
രജാംസി	ധൂളികണങ്ങൾ	വേന്നിധനാഃ	നിന്തിരുവടിയൻ പരി
ഇവ	എന്നപോലെ		സമാപ്തികൊണ്ടിരിക്കുന്ന
വയസാ	കാലശക്തിയാൽ	ശ്രുതയഃ	ദോഷാന്തവാക്യങ്ങൾ
സഹവാന്തി	ഒന്നിച്ചു ചുഴന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.	ത്വധി	നിന്തിരുവടിയൻ
		ഫലന്തി	പയ്യവസാനിക്കുന്നതു്.

സാരാത്മം :— ഇശ്വരപരയാമാത്മമറിയുന്നവൻ സുഖഃഘൃണങ്ങളേയും വിധിനിഷേധങ്ങളേയും അറിയുന്നില്ലെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. ഇശ്വരപരയാമാത്മം അറിവിന്നു് വിഷയമായതല്ലെന്നും മുൻപു പറയുകയുണ്ടായി. ഇതിൽ ആശ്ചര്യങ്ങൾക്കു് ഭരണോന്മുഖിരോലം ഉണ്ടാകുന്നില്ലേ? ഉണ്ടെന്നു തോന്നാം; പക്ഷേ, ഇല്ല. ഇശ്വരപരയാമാത്മം അറിവിന്നു വിഷയമാകയില്ലെന്നുള്ള അറിവാണു് ഇശ്വരനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള അറിവു്. ഇശ്വരൻ വാക്കിന്നും മനസ്സിന്നും ഗോചരമല്ലാത്ത യഥാർത്ഥസ്വഭാവം. ആകയാൽ ശ്രുതികൾ ഇശ്വരപരയാമാത്മത്തെ ലക്ഷണാപുത്രികൊണ്ടുമാത്രം ഉൽബോധിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു ബോധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ശ്രുതിദോഷകൾ സ്തുതിയെ ഉപസംഹരിക്കുന്നു.

ഭഗവൻ! ദിവ്യലോകങ്ങളുടെ അധിപതികളായ ബ്രഹ്മേന്ദ്രാദികൾക്കുകൂടിയും നിന്തിരുവടിയുടെ അവധികണ്ടെത്തുവാൻ കഴികയില്ല. എന്തിനേറെ? നിന്തിരുവടിക്കുപോലും അതിന്നു സാദ്ധ്യമല്ല. അറമില്ലാത്ത ചൊരുപ്പിന്റെ കര കണ്ടെത്തുവാൻ ആർക്കു കഴിയും? വായുമണ്ഡലത്തിൽ ചെറിയ മൺതരികൾ പറന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവിധം നിന്തിരുവടിയുടെ അന്തർജാഗത്തിൽ ഒന്നിനെക്കാൾ മറ്റൊന്നിന്നു പതിനടങ്ങു വിസ്തൃതികൂടിയ ഏഴോളം ആവരണങ്ങളുള്ള അസംഖ്യം ബ്രഹ്മാണ്ഡങ്ങൾ കാലചക്രത്തിന്റെ ഗതിദാഗത്താൽ ഒന്നിച്ചു തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു അങ്ങനെയുള്ള നിന്തിരുവടി കാലദോഷകളാൽ സീമിതനല്ലാത്തതിനാൽ ആരുടേയും അറിവിന്നു വിഷയമാകാതെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന നിത്യസത്യമായി വർത്തിക്കുന്നു. ശ്രുതികളായ ഞങ്ങളും ഭവൽസ്വരൂപത്തെ സാക്ഷാത്തായി പ്രതിപാദിക്കുന്നതിൽ അസമർത്ഥകളാണു്. ആകയാൽ ഞങ്ങൾ നിന്തിരുവടിയല്ലാത്ത വസ്തുക്കളെയെല്ലാം നിഷേധിച്ചു്, അവസാനം ഞങ്ങളെത്തന്നെയും നിഷേധിച്ചു് നിഷേധത്തിന്നു് അതീതമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപത്തെ താല്പര്യം കർമ്മാൽ ബോധിപ്പിക്കുന്നതിൽ പയ്യവസാനിക്കുന്നു.

ശ്രീധരീയശ്ലോകവും അർത്ഥവും.

ഭൂപതയോ വിദൂരതമനന്ത തേ ന ച ഭവാന ഗ്നിഃ ശ്രുതീമഘലയഃ
 ത്വധി ഫലന്തി യതോ നമ ഇത്യന്തേ ജയജയേതി ഭജേ ത്വാ ത്ത്പദം.

ഹേ അനന്ത! ബ്രഹ്മാദിവേദകൾപോലും നിന്തിരുവടിയുടെ അന്തമറിയുന്നില്ല. നിന്തിരുവടിയും അറിയുന്നില്ല. ഉപനിഷത്തുകളുംകൂടി നിന്തിരുവടിയെ സാക്ഷാത്തായി

ബോധിപ്പിക്കുവാൻ നീവ്യാഹാമില്ലാതെ താൽപര്യവുമുണ്ടാകാതെ ബോധിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതു്. ആകയാൽ ഞാൻ 'നമോ നമഃ; ജയ ജയ' ഇत्याദി സ്തുതിവചനങ്ങൾ ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ടു് ഭവൽപദാഭിമാനത്തെ ഭജിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

ഇത്യേതദ്ബ്രഹ്മണഃ പുത്രാ ആശ്രിതശ്ചാത്മാവാശ്വാസനം
സനന്ദനമഹാൻവൃഷ്ടഃ സിദ്ധാ ജ്ഞാതപാട്യാത്മാനോ ഗതിം. 42

ബ്രഹ്മണഃ	ബ്രഹ്മാവിന്റെ	ഗതിം	തത്ത്വത്തെ
പുത്രാഃ	പുത്രന്മാരായ സനന്ദനൻ	ജ്ഞാതപാ	അറിഞ്ഞു്,
	വൃഷ്ടികൾ	സിദ്ധാഃ	കൃതാർത്ഥരായിട്ടു്,
ഇതി ക്ലൃപതഃ	ഇഹകാരത്തിലുള്ള	അഥ	അനന്തരം
ആത്മാനം--	ആത്മതത്ത്വപാവബോധം	സനന്ദനം	പ്രവചനമായ
ശ്വാസനം		കരയ വേദസ്തുതിയെ	സനന്ദനനെ
ആശ്രിത്യ	കേട്ടു്	ആനർച്ച	ആരാധിച്ചു്.
ആത്മാവഃ	ആത്മാവിന്റെ		

ഇത്യാശേഷ സമാഹ്ലായപുരാണോപനിഷദ്ദൃശഃ
സമുല്പത്യഃ പൂർവ്വജാതൈവ്യാഗ്രാമയാനൈർമാഹാത്മഭിഃ. 43

ഇതി	ഇതവിധം	പൂർവ്വജാതൈഃ	പുർവ്വകർമ്മ	
അശേഷം--	എല്ലാ സമാഹ്ലായങ്ങളും, പുരാണങ്ങളും, ഉപനിഷത്തുകളും, ഉപനിഷത്തുപോലെയുള്ള സാരാർത്ഥം*	വ്യാഗ്രാമയാനൈഃ	ദിവ്യലോകവാസികളും	
സമാഹ്ലായം--		മാഹാത്മഭിഃ	മാഹാത്മാക്കളായ സനന്ദനൻ	
പുരാണോപനിഷദ്ദൃശഃ		കളഭ്യേ	സമുല്പത്യഃ	നിന്നയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തപം ചെയ്തദ്ബ്രഹ്മദോയാദി ശ്രദ്ധയാട്യാത്മാവാശ്വാസനം
വാദയശ്ചൈവ ശാമം കാമം കാമാനാം ഭജനം നൃണാം. 44

ബ്രഹ്മദോയാദി	ഹേ ബ്രഹ്മപുത്ര!	ഏതത് ആത്മാ-	} ഇത് ആത്മർത്ത്വപാപനശ്വാസനം	} ഭഗവതെ
തപം ച	അങ്ങനെയും	നശ്വാസനം		
വൃണാം	ജീവാത്മാക്കൾക്കുള്ള	ശ്രദ്ധയാ		വിശ്വാസത്തോടെ
കാമാനാം	മോക്ഷലക്ഷണസംബന്ധമായ വാസനാവിശേഷങ്ങളുടെ	ശാമനം		ഉള്ളിലുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്
		കാമം		യഥേഷ്ടം
		ശാമം		ലോകം മുഴുവനും
ചേരുന്ന	നിവർത്തിക്കുമായ	ചര		സഞ്ചരിച്ചുകൊൾക.

* സമാഹ്ലായങ്ങൾ = കർമ്മപുതിച്ചുകൊടുത്തുള്ള വേദപുസ്തകങ്ങളും ഉപനിഷത്തുകൾ = തത്ത്വജ്ഞാനപ്രതിപാദകങ്ങളായ വേദോത്തരകർമ്മങ്ങളും.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം സ ജ്ഞിണാട്ഠഭിഷ്ടം ഗൃഹീതപാ ശ്രദ്ധയാട്ഠത്ഥവാൻ
പുണ്ണഃ ശ്രതധരോ രാജന്നാഹ വീരവ്രതോ മുനിഃ

45

രാജൻ	രാജാവേ	സഃ മുനിഃ	ആ നാരദമുനി
വീരവ്രതഃ	നൈഷ്ഠികമായ ബ്രഹ്മ ചര്യവ്രതത്തോടുകൂടിയ വാനം,	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ശ്രതധരഃ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനുസന്ധാനം ചെയ്ത് ഉള്ളിലുറപ്പിക്കുവാൻ ചെയ്തുള്ളവാനം,	ജ്ഞിണാ	നാരായണമുനിക്കാൽ
ആത്മവാൻ	ആത്മാനുഭവമുള്ള ആളുമായ	ആഭിഷ്ടം	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടതിനെ
		ശ്രദ്ധയാ	ശ്രദ്ധയോടെ
		ഗൃഹീതപാ	ഗൃഹീച്ച്
		പുണ്ണഃ	ആനന്ദപുണ്ണനായിട്ട്
		ആഹ	പറഞ്ഞു.

നാരദ ഉവാച—നാരദമുനി പറഞ്ഞു :—

നമസ്തസ്മൈ ഭഗവതേ കൃഷ്ണായാമലകീർത്തയേ
യോ ധന്തേ സമുദ്രതാനാമവോയോശതീഃ കലാഃ.

46

യഃ	യാതൊരാൾ.	ധന്തേ	ധരിക്കുന്നവോ
സമുദ്രതാനാം	സമുദ്ര ജീവരാശി കളുടേയും	നമസ്തേ	അങ്ങനെള്ള
അവോയ	സംസാരനിയന്ത്രി കായി	അമലകീർത്തയേ	നിർമ്മല കീർത്തിമാനം
ഉശതീഃ	കമനീയങ്ങളായ	ഭഗവതേ	ഐശ്വര്യമാദിഗുണാ പേരനുമായ
കലാഃ	രൂപങ്ങളെ	കൃഷ്ണായ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെതിക്ക്
		നമഃ	നമസ്കാരം.

ഇത്യാദ്യമുഷിമാനമ്യ തച്ഛിഷ്യാശ്ച മഹാത്മനഃ
തദന്താഗ്രാഭാശ്രമം സാക്ഷാൽ പിതൃശ്ചൈവപായനസ്യ മേ.

47

ഇതി	ഇപ്രകാരം	തതഃ	അവിടെനിന്ന്
ആദ്യം	ആദ്യഭൂതനായ	മേ	എന്റെ
ജ്ഞിം	നാരായണജ്ഞിയേയും,	സാക്ഷാത് പിതൃഃ	സാക്ഷാൽ പിതാവായ
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാക്കളായ	ശ്ചൈവപായനസ്യ	വ്യാസമഹർഷിയുടെ
തച്ഛിഷ്യാൻ ച	അവിടുത്തെ ശിഷ്യന്മാ	ആശ്രമം	ആശ്രമത്തിലേക്ക്
ആനമ്യ	നമസ്സരിച്ച്, [രേയും	അഗാത്	ശ്രീനാരദൻ പോയി.

നോട്ട്:—വ്യാസമഹർഷി അരണിക്കൊണ്ട് തീ കടഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ സംഗതി വശാൽ അതിൽ വീണുപോയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ രേതസ്സിൽനിന്നാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജനനം. മാതൃബന്ധം ശ്രീകൃഷ്ണനിലൂടെ വ്യാസൻ മാത്രമാണ് ജന്മഹേതു. 'സാക്ഷാൽ പിതാ'വെന്നു പറഞ്ഞത് അതുകൊണ്ടാണ്.

സഭാജിതോ ഭാവതാ കൃതാസനപരിഗ്രഹഃ
തസ്മൈ തദപണ്ണയാമാസ നാരായണമുചാമിത്രം.

48

ഭഗവതാ	ഭഗവാനായ വ്യാസ മഹാഷിയാൽ	നാരായണ- മുചാത്	} ശ്രീനാരായണന്റെ തിരുമുഖത്തിൽനിന്നും.
സഭാജിതഃ	സൽകൃതയാവി	ഇത്രം	
കൃതാസന-	} നൽകപ്പെട്ട ആസന പരിഗ്രഹഃ } ത്തെ സചികരിച്ചിരുന്ന രചിയ ആ ശ്രീനാരായണൻ	തത്	കേട്ടു ധരിക്കപ്പെട്ട
			തസ്മൈ
		തസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തോടു്
		വണ്ണയാമാസ	വിസ്തരിച്ചു.

(പിന്നെ വ്യാസമഹാഷി തനിക്കും അതുപദേശിച്ചുവെന്ന് വ്യംഗ്യം.)

ഇത്യേതദപണ്ണിതം രാജൻ യന്നഃ പ്രശ്നഃ കൃതസ്തഥയാ
യഥാ ബ്രഹ്മണ്യനിദ്ദേശ്യ നിശ്ശ്ചിണോഽപി മനശ്ചരേതഃ

49

രാജൻ	രാജാവേ!	അനിദ്ദേശേ	നിദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടവാനു്
നഃ	നമ്മോടു്		കഴിയാത്തതു്
തഥയാ	അങ്ങനാൽ	വിദ്വേഷണ	ശൂണാതിതപുമായ
കൃതഃ പ്രശ്നഃ	ചെയ്യപ്പെട്ട ചോദ്യം	ബ്രഹ്മണി അപി	ബ്രഹ്മണികലു്
യത്	യാതൊന്നായിരുന്നവോ (അതിനന്തരമായിട്ട്)	മനഃ	മനസ്സ്
യഥാ	യാതൊരു പ്രകാരത്തി ലാണോ	ചരേതേ	പ്രവത്തിക്കുക
		ഇതി ഏതേ	എന്നുള്ളതു്
		വണ്ണിതം	വണ്ണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

സാരം: - അനിദ്ദേശ്യമായ നിശ്ചിണബ്രഹ്മണത്തെ ഗുണവൃത്തിതപമുള്ള വേഷങ്ങൾ ഉൽബോധിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നെന്ന് അങ്ങു് എന്നോടു ചോദിച്ചുവല്ലോ. ഞാൻ അതിനുള്ള ഉത്തരം പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. നിശ്ചിണമായ ബ്രഹ്മണിൽ എങ്ങനെ മനസ്സ് പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്നാണ് വേഷങ്ങൾ ബോധിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് അങ്ങു് അതിൽനിന്നു ഗ്രഹിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

യോഽന്വ്യാത്പ്രേക്ഷക ആദിമധ്യനിധനേ യോഽവൃക്കതജീവേശപരോ
യഃ സൃഷ്ടേപദമനപ്രവിശ്യ ജ്വഷിണാ ചക്രേ പുരഃ ശാസ്തി താഃ
യം സംപദ്യേ ജഹാത്യാമാമാശയീ സൃഷ്ടഃ കലായം യഥാ
തം കൈവല്യനിരസ്തയോനിമദയം ധ്യായേജസ്രം ഹരിം.

50

യഃ	യാതൊരാൾ	യഃ	യാതൊരാൾ
അസ്യ	ഈ ജഗത്തിന്റെ	അവൃക്ത-	} പ്രകൃതിപുരുഷനാകു് നിനന്താവാതിരിക്ക
ഉത്പ്രേക്ഷകഃ	സങ്കല്പനായി,	ജീവേശപരഃ	
ആദിമധ്യ-	} സൃഷ്ടി സ്ഥിതിസംഹാര നിധനേ } കർമ്മത്തിൽ	യഃ	യാതൊരാൾ
(വർത്തേ)		വർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക	ഇദം
	ന്നവോ,	സൃഷ്ടപാ	സൃഷ്ടിച്ചു്,

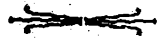
ഋഷിണാ	ജീവനോടുകൂടി	യഥാ	എന്നതുപോലെ
അനുലവിശ്വ	അനുപ്രവേശിച്ച്,	അജാം	അവിദ്യയെ
പരഃ	ജീവന്റെ ഭോഗായതാ	ജഹാതി	നിട്ടുകൂട്ടുന്നവോ,
	ങ്ങളായ ശരീരങ്ങളെ	തം.	അങ്ങനെയുള്ളവനും
ചക്രേ	സൃഷ്ടിക്കുകയും,	കൈവല്യം-	} നിവൃത്തികരമായ സ്വരൂപം
തഃ	അായെ	നിരസ്തനോനിം	
ശാസ്ത്രി	പരിപാലിക്കുകയും		} പാപസ്വഭാവത്താൽ നിരസിക്കപ്പെട്ട മൂലകാരണത്തോട് (മാതൃയോക്ത) കൂടിയവനും
	ചെയ്യുന്നവോ,		
യം	യദന്തോതാതൊ		
സംഖദ്യ	സംപ്രാപിച്ചു്	അഭയം	യേനീവൃത്തകരമായ
അനുശയീ	ജീവൻ,	ഹരിഃ	ശ്രീഹരിയെ
കലായം	ശരീരത്തെ	ശ്യായേത്	ശ്യാപിതകേണതാകന്നം.
സ്മരഃ	ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവൻ		

സാരാർത്ഥം:— ഈ അല്പായത്തിൽ 14 മുതൽ 41 വരെയുള്ള 28 മന്ത്രങ്ങളാണ് ശ്രുതിഗീത. അതിലടങ്ങിയ തത്ത്വങ്ങളെ ഈ പദ്യംകൊണ്ട് സംഗ്രഹിച്ച് അനുസ്മരിക്കുന്നു—

ഭഗവാൻ ജീവനാൽ സമസ്തപുരുഷാർത്ഥങ്ങളെയും സാധിപ്പിച്ചു കൊടുക്കാനായി ജഗൽസൃഷ്ടിദീപകൻ ചെയ്യണമെന്നു സങ്കല്പിച്ചു. സത്യസങ്കല്പനായ അവിടുന്ന് ജഗത്തിന്റെ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരകാര്യങ്ങളിൽ ദൈവപോലെ വാത്സല്യവും ചെയ്തു. ആകയാൽ ജഗത്തിന്റെ "നിമിത്തവും ഉപാദാനവും ഭഗവാൻതന്നെ. പുരുഷനും പ്രകൃതിയുമാണ് പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ നിമിത്തോപാദാനങ്ങളെന്നപക്ഷത്തിൽ അവിടുടെ മൂലകാരണവും നിയന്താവും ഭഗവാനാണെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളണം. ഭഗവാൻ ജഗത്തിനെ സൃഷ്ടിച്ചശേഷം ജീവനാരോടുകൂടി അതിൽ അനുപ്രവേശിച്ചു. സൃഷ്ടിതന്നെ അവരുടെ സമുദ്ധാരണത്തിനാണല്ലോ. ജീവനാൽ ഭോഗായതനങ്ങളായ നാനാശരീരങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കി, അനാദിദാനത്താൽ അായെ സംരക്ഷിക്കുന്നു. ഗുരൂപദേശംകൊണ്ടു കേതിജ്ഞാനുമാഗ്നങ്ങളിലൂടെ ഭഗവത്തത്ത്വപാദാഭിപ്രായം സമ്പാദിച്ച ജീവനാൽ ഭഗവാന്റെ മാതൃയിൽനിന്ന്— അനാദിയായ അവിദ്യയിൽനിന്ന്— മുക്തരായി ഭവിക്കുന്നു. ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവൻ അന്യദൃഷ്ടിയിൽ ശരീരവാനാണെങ്കിലും അവൻ സ്വശരീരത്തെ വിസ്മരിക്കുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ ജീവനുക്തന്മാർ ബാഹ്യദൃഷ്ടിയിൽ ദേഹബന്ധമുള്ളവരും ദേഹകൃതമായ സുഖദുഃഖാദികൾ അനുഭവിക്കുന്നവരുമായി തോന്നുമെങ്കിലും, വാസ്തവത്തിൽ അവർ അതൊന്നുമില്ലാത്ത ആനന്ദപുണ്ണരാണ് നിവൃത്തികര സ്വരൂപനായ ഭഗവാനാകട്ടെ മായാബദ്ധനല്ലാത്തതിനാൽ നിത്യമുക്തനായി, കേന്ദ്രമാൽ അഭയപ്രദനായി, എന്നും അഭിവില്ലാതെ പരിലസിക്കുന്നു. ആകയാൽ ആ ശ്രീഹരിയെ മുഖ്യപ്പെടുത്തുന്ന സകലജനങ്ങളും ഏതുനേരത്തും ഉപാസിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭഗവതേ മഹാപുരാണേ ദശമസ്കന്ധേ ഉത്തരാർദ്ധേ നാരദനാരായണസംവാദേ വേദസ്തുതിന്നാമ സപ്താശീതിതമോടല്പായഃ.

ദശമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3790.



അഷ്ടാശീതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=എൺപത്തെട്ടാം അദ്ധ്യായം.

[അഷ്ടാശീതിതമേ വിഷ്ണുഭക്തഃ കൈവല്യമശ്നതേ .
തതോഽഗ്വാഗ്വേഭക്തസ്തു വിഭ്രൂതിമിതിവർണ്യതേ.]

(വിഷ്ണുഭക്തന്മാർക്കും ഇതരദേവഭക്തന്മാർക്കും തമ്മിലുള്ള അന്തരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രസ്താവവും, യദ്രമോക്ഷണവും.)

രാജോവാച=രാജാവ് ചോദിച്ചു:—

ദേവാസുരമനുഷ്യേഷു യേ ഭജന്ത്യശിവം ശിവം
പ്രായസ്തേ ധനീനോ ഭോജാ ന തു ലക്ഷ്മ്യഃ പതിം ഹരീം.

1

ദേവാസുര- മനുഷ്യേഷു	} ദേവന്മാർ, അസുരന്മാർ, മനുഷ്യന്മാർ എന്നിവരുടെ ഇടയിൽ	ധനീനഃ	സമ്പന്നന്മാരായും
യേ		ഭോജാഃ	ഭോഗാനുഭവമുള്ളവരായും കാണപ്പെടുന്നു.
അശിവം	യാദൃചിലർ	തു	എന്നാൽ
ശിവം	മംഗല്യസ്മൃതച്ചൈനാമി	ലക്ഷ്മ്യഃ	സമ്പദ്വേദനയുടെ
ഭജന്തി തേ	ല്ലാത്ത ഭോഗങ്ങളെല്ലാം തൃപ്തിപ്പെടുന്ന	പതിം	നാമനായ
പ്രായഃ	ശിവനെ	ഹരീം	വിഷ്ണുവിനെ ഭജിക്കുന്നവർ
	ഭജിക്കുന്നവോ, അഥാ	ന	അങ്ങനെ കാണപ്പെടുന്നില്ല.
	അധീകചക്ഷുവും		

ഏതദേലിതുമിച്ഛാമഃ സന്ദേഹോഽത്ര മഹാൻ ഹി നഃ
വിരുദ്ധശീലയോഃ പ്രചോഢ്വിരുദ്ധാ ഭജതാം ഗതിഃ.

2

വിരുദ്ധ- ശീലയോഃ	} അന്യോന്യം ചൊരുത്ത മില്ലാത്ത സ്വഭാവത്തോടുകൂടിയ	ഏതത്	ഇതിനെക്കുറച്ച്
പ്രചോഃ		ദോഷിതം	അറിയാൻ
ഭജതാം	ഈ രണ്ടുദേവന്മാരെ	ഇച്ഛാമഃ	ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
ഗതിഃ	ഭജിക്കുന്നവർക്കുള്ള	ഹി	എന്തെന്നാൽ
വിരുദ്ധാ	ഫലവും	അത്ര നഃ	ഇതിൽ ഞങ്ങൾക്ക്
	ചൊരുത്തമില്ലാത്തതാണ്.	മഹാൻ	വലിയ
		സന്ദേഹഃ	സംശയമുണ്ട്.

നോട്ട് :— ശിവൻ സകല ഭോഗങ്ങളും പരിത്യജിച്ചിരിക്കുന്ന ഈശ്വരനാണ്. വിഷ്ണുവാക്യമെഴുതിയ സമ്പത്തിന്റെ അധീശ്വരിയായ മഹാലക്ഷ്മിയുടെ നായകനും. എന്നാൽ ശിവനെ ഭജിക്കുന്നവർക്ക് സമ്പത്തും ഭോഗാഭിവിഷ്ണുവും ഉണ്ടാവുന്നു. വിഷ്ണുവിനെ ഭജിക്കുന്നവർക്ക് നിഷ്കിഞ്ചനത്വവും ഭോഗനാശവുമാണ് സംഭവിക്കുന്നത്. ഈ വിരോധാഭാസത്തിന്നു ഹേതുവെന്തെന്നു പരീക്ഷിത്ത് ശ്രീതുകനോടു ചോദിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ശിവഃ ശക്തിയുതഃ ശശ്വതം ത്രിലിംഗോ ഗുണസംവൃതഃ
വൈകാരികസ്തൈജസശ്ച താമസശ്ചേത്യഹം ത്രിധാ.

3

ശശ്വതം	എപ്പോഴും		ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നമാകുന്നു.
ശക്തിയുതഃ	ശക്തിയോടു ചേർന്നിരിക്കുന്ന	അഹം ച	അഹങ്കാരമാകട്ടെ
ശിവഃ	ശിവൻ	വൈകാരികഃ	സദാചിന്തകനും,
ത്രിലിംഗഃ	ത്രിഗുണങ്ങളുടെ ലക്ഷണത്തോടുകൂടിയവനാകുന്നു.	തൈജസഃ	രാജസമെന്നും,
ഗുണസംവൃതഃ	തന്നിമിത്തം പ്രകൃതിഗുണങ്ങളാൽ സംവരണം	താമസഃ ച	താമസമെന്നും
		ഇതി	ഇങ്ങനെ
		ത്രിധാ	മൂന്നുപ്രകാരത്തിലാണ്.

നോട്ട് :— ഗുണസാമ്യോദാസ്ഥിയിലുള്ള പ്രകൃത്യപാധിയോടുകൂടിയ നിത്യമുക്തനായ സർവ്വേശ്വരന്റെ ഒരു വിശിഷ്ടാവിർഭാവമാണ് ശിവസ്വരൂപം. യഥാർത്ഥത്തിൽ ശാശ്വതാനന്ദമൂർത്തിയായ പരമേശ്വരനെയാണ് ശിവനും, ഗുണക്ഷോഭം സംഭവിക്കുമ്പോൾ ഈശ്വരനും ഗുണരൂപയെടുത്താകുന്നതു്. ഗുണങ്ങളാകട്ടെ അന്യോന്യസംബന്ധംകൊണ്ടു് സാത്വികം, രാജസം, താമസം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നായി പിരിയുന്നുണ്ടല്ലോ. പ്രകൃതിയുടെ ഈ മൂന്നുവിധം ഗുണങ്ങളാലുള്ള സംവൃതത്വം ഈശ്വരനിൽ സംഭവിക്കുന്നു. മാതൃമല്ല, താമസാഹങ്കാരത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാതൃത്വമുള്ള ഈശ്വരസത്തയാണ് ശിവദാസിസംജ്ഞകൂടാൽ സങ്കല്പിക്കപ്പെട്ടവരുമെന്നും. വിഭൃതീകൾ ഗുണകാര്യങ്ങളാകയാൽ ശിവജനംകൊണ്ടു് അവ സിദ്ധിക്കുന്നു അതിനുള്ള കാരണം ശിവന്റെ ഗുണാധിഷ്ഠാതൃത്വംതന്നെ.

എന്നാൽ സാത്വികത്വേനയും നിഗൂഢത്വേനയും പരമശിവനെ ഭാവനചെയ്തു ഭജിക്കുന്നതാകാൽ വിഷ്ണുജനംകൊണ്ടു് സാമ്യമാകുന്ന പരമാർത്ഥജ്ഞാനവും പരമപുരുഷാർത്ഥമായ മുക്തിയും സിദ്ധിക്കുന്നതാകുന്നു.

തതോ വികാരാ അഭവൻ ഷോഡശാഭിഷ്ട കഞ്ചന
ഉപധാവൻ വിഭൃതീനാം സർവ്വാസാമശ്നതേ ഗതിം.

4

തതഃ	അതിൽനിന്നു് (മൂന്നു വിധമായ അഹങ്കാരത്തിൽനിന്നു്)		രോപാധിയോടുകൂടിയ ഭോനെ.
ഷോഡശ	പതിനാറു്	ഉപധാവൻ	ജീച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവൻ
വികാരാഃ	വികാരങ്ങൾ	സർവ്വാസാം	എല്ലാമരത്തിലുമുള്ള
അഭവൻ	ഉണ്ടായി	വിഭൃതീനാം	വിഭൃതീകളുടേയും
അഭിഷ്ട	ജ്വലിപ്പിച്ചു്	ഗതിം	ഫലത്തെ
കഞ്ചന	ഏതെങ്കിലും ഒരു വികാ	അശ്നതേ	അനുഭവിക്കുന്നു.

നോട്ട് :— സാത്വികാഹങ്കാരത്തിൽനിന്നു് മനസ്സും, രാജസാഹങ്കാരത്തിൽനിന്നും ഭയശക്തിയുടേയും, താമസാഹങ്കാരത്തിൽനിന്നു് പഞ്ചമഹാഭൂതങ്ങളും ഉണ്ടായി. ഇങ്ങനെ പതിനാറു വികാരങ്ങൾ. ജ്വലിപ്പിച്ചു് ഏതെങ്കിലും ഒരു വികാരത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാതാവായ

ദേവനെ ജീച്ചാൽ സമ്പൂർണ്ണരീതികളും സിദ്ധിക്കുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒരു ഭക്തനായവനെ ഉദ്ദേശിച്ച് സഗുണരൂപത്തിലുള്ള ഉപാസിച്ചാൽ ഏല്പും ഭക്തനായവനെ സാധിക്കാനെന്ന സാരം. സുഖങ്ങൾക്ക് അന്യോന്യോപേക്ഷയുള്ളതുകൊണ്ട് ഒന്നിന്റെ പരിപൂർണ്ണതയ്ക്കായി മറ്റെങ്ങുമില്ലെന്നും സമാധാനം വന്നുചേരുന്നതും.

ഹരിഹരി നിഗൂഢം സാക്ഷാത് പുരുഷഃ പ്രകൃതേഃ പരഃ
സ സമുദ്രതപദ്രവ്യാ തം ജേൻ നിഗൂഢോ ഭവതഃ

5

ഹരിഃ ഹരി	വീണ്ണാകളെ	സമുദ്രക	എല്ലാം ദർശിക്കുന്നവനും
നിഗൂഢം	ഗുണാതീതനാകുന്നു.	ഉപദ്രവ്യാ	സാക്ഷാദഭക്തന്മാരാനും.
പ്രകൃതേഃ	പ്രകൃതിയിൽനിന്നും	തം	അപ്രകാരമിരിക്കുന്ന
പരഃ	ഉപരിയായി നില്ക്കുന്ന		വീണ്ണാവിനെ
സാക്ഷാത്	കോലാത്താവായ	ജേൻ	ജീക്കുന്നവൻ
പുരുഷഃ	പരമപുരുഷനാകുന്നു.	നിഗൂഢം	ഗുണനിർമ്മുക്തനായും
സഃ	അവിടുന്ന്	ഭവതഃ	ഭവിക്കുന്നു.

നിവൃത്തേഷ്വപശ്ചഭയേഷു രാജാ യുഷ്മത്പിതാമഹഃ
ശൃണുപൻ ഭഗവതോ ധർമ്മാനുപ്ലവ്വിദിമമച്യുതം

6

അശ്വമേധേഷു	അശ്വമേധയാഗങ്ങൾ	ധർമ്മാൻ	ധർമ്മരാസ്യങ്ങളെ
നിവൃത്തേഷു	സമാപിച്ചതിൽപിന്നെ	ശൃണുപൻ	കേൾപ്പാനാഗ്രഹിച്ച
യുഷ്മത് -	} അങ്ങയുടെ പിതാമഹ		കൊണ്ടു്
പിതാമഹഃ		നായ	ശ്രീകൃഷ്ണനോടു്
രാജാ	ധർമ്മപുത്രന്മാരാജാവു്	അച്യുതം	ഇതുതന്നെ
ഭഗവതഃ	ഭഗവാൻനിൽനിന്നുതന്നെ	അപ്ലവ്വിതഃ	മോദിക്കയുണ്ടായി.

സ ആഹ ഭഗവാൻസ്തൈസ്തു പ്രീതഃ ശുശ്രൂഷവേ പ്രഭിഃ
ഗുണാ നിഃശ്രേയസാത്ഥായ യോഽവതീർണ്ണാ യദോഃ ക്ഷേപ

7

ഗുണാഃ	മനുഷ്യർക്ക്	സഃ പ്രഭിഃ	ആ നവ്യശക്തന്മാരും,
നിഃശ്രേയ-	} ക്ഷേമത്തെ സാധിച്ചിട്ടു	ഭഗവാൻ	സമുജ്ജ്വലനമായ
സാത്ഥായ		കൊടുക്കുന്നതിനായി	
യഃ	യാതൊരാൾ	പ്രീതഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ടു്
യദോഃ	യദുക്കന്മാരജാവിന്റെ	ശുശ്രൂഷവേ	കേൾപ്പാനിച്ഛിച്ചു
ക്ഷേപ	വംശത്തിൽ		കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
അവതീർണ്ണഃ	അവതരിച്ചുവോ,	തസ്തൈസ്തു	അദ്ദേഹത്തോടു്
		ആഹ	പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :-

യസ്യാമമനുഗ്രഹംണാമി ഹരിഷ്യേ തലേനം ശക്തൈഃ
തതഃഽധനം ത്യജന്ത്യസ്യ സപജനാ ഭിഖദ്ഭിഖിതം.

8

അഹം യസ്യ ഞാൻ യാതൊരാളെ
 അനുഗ്രഹ്ണാമി അനുഗ്രഹിക്കുന്നുവോ
 തലനം അമ്പന്റെ ധനത്തെ
 ശരണഃ സാവാധാനത്തിൽ
 ഹരിഷ്യേ വീടിച്ചുപറന്നു.
 തതഃ അതുനിമിത്തം

ദുഃഖദുഃഖിതം ദുഃഖത്തോടു ദുഃഖം തുല്യം
 യായിട്ടുനവീകരണ
 അധനം ആ നിൽനനെ
 തസ്യ അവന്റെ
 സ്വജനഃ ബന്ധുജനങ്ങൾ
 ത്യജന്തി ഉപേക്ഷിക്കുന്നു.

സ യദാ വിർഥോഭ്യോഗോ നിർമ്മിണ്ണഃ സ്വ്യാഭ്യന്തേഹയാ
 മൽപരൈഃ കൃതമൈത്രസ്യ കരിഷ്യേ മനേഗ്രഹം. 9

സഃ യദാ അവൻ അപ്പോൾ
 വിർഥോഭ്യോഗഃ നിഷ്ഠലമായ ധനസമ്പാ
 ദനോദ്യമത്തോടുകൂടിയ
 വനായി വേിക്കുന്നുവോ
 അപ്പോൾ,
 സനേഹയാ ധനത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള
 പ്രവർത്തനത്താൽ
 നിർമ്മിണ്ണഃ വിരക്തനായി

സ്യാത് വേിക്കുന്നതാണ്.
 മൽപരൈഃ എന്റെ കേതന്മാരോടു
 കൂടി
 കൃതമൈത്രസ്യ സ്നേഹബന്ധം സമ്പാ
 ദിച്ചു അവന്നു്
 മാനേഗ്രഹം എന്റെ അനേഗ്രഹത്തെ
 കരിഷ്യേ ഞാൻ സാധിച്ചിടുന്ന
 താകുന്നു

തദ്ബ്രഹ്മപരമം സൂക്ഷ്മം ചിന്താത്രം സനേന്തകം
 അതോ മാം സുദരാദായ്യം ഹിതപാന്ത്യാൻ ഭജതേ ജനഃ. 10

തത് ബ്രഹ്മ ആ ബ്രഹ്മം
 പരമം അത്യന്തം
 സൂക്ഷ്മം സൂക്ഷ്മമായുള്ളതും
 ചിന്താത്രം ജ്ഞാ സഹവായം
 സത് ശാശ്വതവും,
 അഹന്തകം അപരിച്ഛിന്നവുമാണു്

അതഃ അതിനാൽ
 സുദരാദായ്യം ഏറ്റവും ദുരാരാധ്യനായ
 മാം ഹിതപാ എന്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു്
 അന്യാൻ മറ്റു ദേവന്മാരെ
 ജനഃ സാധാരണ ജനം
 ഭജതേ ഭജിക്കുന്നു.

തതസ്തു ആശ്രതോഷേഭ്യോ ലബ്ധരാജ്യശ്രീയോലതഃ
 മന്താഃ പ്രമത്താ വരദാൻ വിസ്മരന്ത്യവജാനതേ. 11

തതഃ തേ അതുകൊണ്ടു് അവർ
 ആശ്രതോഷേഭ്യഃ ശീശ്രുപ്രസാദികളായ
 ദേവന്മാരിൽനിന്നു്
 ലബ്ധരാജ്യശ്രീയാ ലഭിക്കപ്പെട്ട രാജ്യാഭി
 സമ്പത്തിനാൽ
 ഉലതഃ ഉന്മാഗ്നഗാലികളായും
 മന്താഃ ശപ്തിതരായും

പ്രമത്താഃ ആരേയും വകവാക്കാ
 ത്വവരായും ഭവീച്ചു്
 വരദാൻ വരംകൊടുത്ത ദേവന്മാ
 രെത്തന്നെ
 വിസ്മരന്തി മറന്നുകളയുന്നു.
 അവജാനതേ അവമാനിക്കയും
 ചെയ്യുന്നു

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

ശാപപ്രസാദയോരീശാ ബ്രഹ്മവിഷ്ണുശിവായഃ
 സല്യാശാപപ്രസാദോഽസ്തു ശിവോ ബ്രഹ്മാ ന ചാച്യുതഃ, 12

അംഗ	അല്ലയോ പരീക്ഷിതേ!	സഭ്യഃ	ഉടൻ
ബ്രഹ്മവിഷ്ണു-ശിവായഃ	ബ്രഹ്മാവു്, വിഷ്ണു, ശിവൻ, കർമ്മയ ദേവന്മാരെല്ലാംതന്നെ	ശാപപ്രസാദഃ	ശാപവും പ്രസാദവും കൊടുക്കുന്ന ദേവൻ
ശാപ-പ്രസാദയോഃ		ശിവഃ	ശിവനാകുന്നു.
ജ്ഞാതഃ	ശാപത്തിനും പ്രസാദത്തിനും	ബ്രഹ്മാ ച	ബ്രഹ്മാവും അങ്ങനെയുമാണ്.
	കഴിവുള്ളവരാണ്.	അച്യുതഃ	വിഷ്ണുവാകട്ടെ
		ന	അങ്ങനെയല്ല.

അത്ര ചോദാഹരണീമമിതിഹാസം പുരാതനം
 വൃകാസുരായ ശിരീശോ വരം ദത്തോഽഽവ സങ്കടം. 13

ശിരീശഃ	പരമശിവൻ	ജ്ഞം	എന്നുള്ള ജ്ഞ
വൃകാസുരായ	വൃകാസുരൻ	പുരാതനം	പഴയ
വരം ദത്തം	വരം കൊടുത്തു്	ഇതിഹാസം	ചരിത്രത്തെ
സങ്കടം	കേടം	അത്ര	ഈ വിഷയത്തിൽ
ആപ	അനുഭവിച്ചു്	ഉദാഹരണീ	ഉദാഹരിക്കാറുണ്ടു്.

വൃകോ നാമാസുരഃ പുത്രഃ ശകന്യേഃ പാമി നാരദഃ
 ദൃഷ്ട്വാഽഽതുതോഷം പപ്രച്ഛ ദേവേഷു ത്രിഷു ദർമ്മതിഃ. 14

ശകന്യേഃ	ശകനിയെന്ന അസുരന്റെ	പാമി	വഴിയുണ്ടാിച്ചു്
പുത്രഃ	പുത്രനും	നാരദഃ	നാരദമുനിയെ
ദൃഷ്ടിഃ	ദൃഷ്ടുബുദ്ധിയമായ	ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ടു്
വൃകഃ നാമ	വൃകനെന്നപേരായ	ത്രിഷുദേവേഷു	ത്രിമുത്തികളിൽചൊല്ലു്
അസുരഃ	ദെവന്മാർ	അത്രതോഷം	എളുപ്പം സന്തോഷിക്കുന്ന
		പപ്രച്ഛ	ചോദിക്കാൻ ചോദിച്ചു.

സ ആഹ ദേവം ശിരീശുപാധാവായു സിദ്ധ്യസി
 യോഽല്ലാഭ്യോം ഗുണദോഷാഭ്യോമായു തുച്ഛതി ക്വച്യതി. 15

സഃ ആഹ	ആ നാരദൻ പറഞ്ഞു -	യഃ	യാതൊരു ആ ദേവൻ
ദേവം	"ദേവനായ	അല്ലാഭ്യോം	അല്ലമായ ഗുണംകൊണ്ടും, അല്ലമായ ദോഷംകൊണ്ടും
ശിരീശം	പരമശിവനെ	ഗുണദോഷാഭ്യോം	
ഉപാധാവ	ഉപാസിച്ചുകൊൾക.	ആതു	അതിവേഗം
ആതു	എളുപ്പത്തിൽ	തുച്ഛതി	സന്തോഷിക്കുന്നതാണ്;
സിദ്ധ്യസി	നീ സിദ്ധിനേടും.	ക്വച്യതി	കോപിക്കുന്നതുമാണ്.

ദേശസ്വബാണയോസ്തുഷ്ടഃ സ്തുവതോവ്വിന്ദിനോരിവ
 ഐശ്വര്യമതുലം ഭക്തപാ തത രത്നാപ സുസങ്കടം.

16

വരിനോഃ	“സ്തുതിപാകന്മാർ	അജ്ഞം	എതിരൻ
ജവ	എന്നപോലെ	ഐശ്വര്യം	ഐശ്വര്യത്തെ
സ്തുവതോഃ	തന്നെ വാഴിച്ചാടിയ	തപാ	കൊടുത്തു്,
ശോസ്യ-	} രാമനിലും ബാണാ	തതഃ	അറിയിപ്പിന്നു്
ബാണയോഃ		} സുരനിലും	സുസങ്കടം
തുഷ്ടഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ടു്	ആപ	അനുഭവിച്ചു്.”

ഇത്യാദിഷ്ടംസ്തുമസുര ഉചാധാവത് സ്വഗതത്രതഃ
 കേദാര ആത്മകവ്യേണ ജ്ഞാനോടഗ്നിമുഖം ഹരം.

17

ഇതി	ഇപ്രകാരം	ജ്ഞാനം	ഹോമംചെയ്തു്
ആദിഷ്ടഃ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട	അഗ്നിമുഖം	അഗ്നിയാവുന്ന മുഖത്തോ
അസുരഃ	വ്യകാസരൻ	തം ഹരം	ടുക്ടിയ
കേദാരേ	കേദാരക്ഷേത്രത്തിൽ	സ്വഗതത്രതഃ	ആ പരമശിവനെ
	ചെയ്തു്	ഉചാധാവത്	സ്വഗതരീരത്താൽത്തന്നെ
ആത്മകവ്യേണ	തന്റെ മംസംകൊണ്ടു്		ആരാധിച്ചു.

ദേവോപലബ്ധിമപ്രാപ്യ നിവ്വേദാത് സപ്തമേഘനി
 ശിരോഽവൃഷ്ടത് സ്വധിതിനാ തത്തിതംക്രിനാമുൽഭം.

18

ദേവോപലബ്ധിം	മഹാദേവന്റെ	} തത്തിതംക്രിന- } മുൽഭം	} അറിഞ്ഞ തിതംഭല } ത്തിൽ കഴിച്ചാനന്തര
	ദേഹത്തെ		
അപ്രാപ്യ	ലഭിക്കാതെയുണ്ടായ	ശിരഃ	ശിരസ്സിനെ
നിവ്വേദാത്	വൈരാഗ്യത്താൽ	സ്വധിതിനാ	കൈവാടകൊണ്ടു
സപ്തമേ	ഏഴാമത്തെ	അവൃഷ്ടത്	വെട്ടുവാണൊരുങ്ങി.
അഹനി	ദിവസത്തിൽ		

തദാ മഹാകാരണികഃ സ ധൃൽജടി-
 സ്ത്വമാ വയം ചാഗ്നിരിവോത്ഥിഃതാടനലാത്
 നിമഗ്ന ദോർദ്ദ്രാം ഭീജയോന്യവാദയത്
 തത്സ്പർശനാദിഭ്രൂ ഉചസ്മതാകൃതിഃ.

19

തദാ	അപ്പോൾ		നോ എന്നു തോന്നുമാറു്
മഹാകാരണികഃ	വലിയ ദയാലുവായ	ഉത്ഥിതഃ	പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു്,
സഃ ധൃൽജടിഃ	ആ പരമശിവൻ	യഥാ വയം ച	എതുപ്രകാരം നമ്മളെ
അനലാത്	തീക്ഷ്ണത്തിൽനിന്നു്		ല്ലാം ചെയ്യാറുണ്ടു്,
അഗ്നിഃ ഇവ	സാക്ഷാൽ അഗ്നിദേവ		അതുപോലെ *

* സാധാരണമനുഷ്യരായ നാം ദൈവൻ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു കണ്ടാൽ ഭാടിയെത്തി അവനെ തടഞ്ഞുനിർത്താറുണ്ടല്ലോ, അതുപോലെ.

ദോഷ്യാം	തന്റെ നൃക്കരങ്ങളാൽ	(സഃ) ഭൂയഃ	അവൻ വീണ്ടും
ഭൂഷയോഃ	അവന്റെ കൈകളിൽ	ഉചന്യതാകൃതിഃ	മറിയം വ്രണവും തീർന്നു
നിഗൃഹ്യ	പിടിച്ചു്,		ഒരു ശരീരത്തോടുകൂടി
നവ്വാരയത്	തടഞ്ഞു.		യവനായി ഭവിച്ചു.
തത്സ്പർശാത്	അവിടുത്തെ സ്പർശം		
	കൊണ്ടു്		

തമാഹ ചാംഗാലമലം വൃണീഷ്യ മേ
 യഥാഭികാമം വിതരാമി തേ വരം
 പ്രിയേയ തോയേന ന്നനാം പ്രപദ്യതാ-
 മഹോ തപയാടന്താ ഭൃശമർദ്ദ്യതേ വൃഥാ

20

തം	(ശിവൻ) അറനോടു്	തോയേന	വെറും ജലംകൊണ്ടു്
ആഹ	പറഞ്ഞു —	പ്രപദ്യതാം	ആരംഭിക്കുന്ന ഭക്തിയോ
അംഗ	പ്രിയഭക്തേ!		ക്കുപോലും
ഈലം അലം	മേ! സാഹസം അരുതു്	പ്രിയേയ	ഞാൻ പ്രീതനാകുന്ന
യഥാഭിലാഷം	ഇച്ഛപ്രകാരമുള്ള		താണ്
വരം മേ	വരത്തെ എന്നോടു്	അഹോ തപയാ	കഷ്ടം! നിന്നാൽ
വൃണീഷ്യ	വൃശിച്ചുകൊരുക.	വൃഥാ	ആവശ്യമില്ലാതെ
തേ	നിറക്കു്	ആത്മാ	സ്വശരീരം
വിതരാമി	തന്നുകൊള്ളാം.	അർദ്ദ്യതേ	മീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.

ദേവം സ വദ്വേ പാപീയാൻ വരം ഭൂതഭയാവഹരം
 യസ്യ യസ്യ കരം ശരീർണ്ണി ധാസ്യേ സ ത്രിയതാമിതി

21

പാപീയാൻ	പാപവാനായ	യസ്യ യസ്യ	“ ഏതേതൊരുത്തന്റെ
സഃ ദേവം	അവൻ ശിവനോടു്	ശരീർണ്ണി	തലയിൽ
ഭൂതഭയാവഹരം	പ്രാണികൾക്കു് ഭയം	കരം ധാസ്യേ	ഞാൻ കൈ വെക്കുമോ,
	ജനിക്കുന്ന	സഃ	ആയവൻ
വരം വദ്വേ	വരത്തെ വരിച്ചു —	ത്രിയതാം	ഇതി മരിച്ചുപോകട്ടെ” എന്നു്.

തച്ഛ്രുതപാ ഭഗവാൻ രദ്രോ ദുർമ്മനാ ഇവ ഭാരത
 ഓമിതി പ്രഹസംസ്തസ്മൈ ദേദേഹേരമൃതം യഥാ.

22

ഭാരത	പഠിക്കിത്തേ!	അഹഃ	പാമ്പിനു്
തത് ശ്രുതപാ	അച്ചുകേട്ടു	അമൃതം യഥാ	വാൽകൊടുത്തുപോലെ
ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ	ദാം ഇതി	“ അങ്ങനെയൊക്കട്ടെ”
രദ്രഃ	ശ്രീരദ്രൻ		എന്നു് പറഞ്ഞു്
ദുർമ്മനഃ ഇവ	മനുഷ്യശരണാടുകൂടിയ	പ്രഹസൻ	ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്
	വനായിട്ടുതന്നെ	മസ്മൈ	അവനായി
		ദേദേ	വരം കൊടുത്തു.

ഇത്രയും സോടസുരോ നന്നം ഗൈരീഹരണലാലസഃ
 സഃ തപഃപരീക്ഷാത്മം ശംഭോരമുഖ്നി കിലാസുരഃ
 സ്വഹസ്സം ധാതുമാരേഭേ സോബിഭൃത സ്വകൃതാർപ്പിവഃ.

23

ഇതി ഇചകാരം
 ഉക്തഃ (ശിവിനാൽ) അതരം ചെയ്യപ്പെട്ടു
 സഃ അസുരഃ ആ ചരസുരൻ
 നന്നം തീച്ചസായുഷ
 ഗൈരീഹരണ- } ശ്രീപാവുതീയെ അപ
 ലാലസഃ } ഹരിക്കുന്നതിൽ തല്ലര
 നായി ഭവിച്ചു.
 സഃ അസുരഃ ആ അസുരൻ
 തപഃ- } ആ വരത്തെ പരീക്ഷിച്ചു
 പരീക്ഷാത്മം } നോക്കുന്നതിനുബാബി

ശംഭോഃ ശിവിൻ
 മുർച്ഛി കില നിരുകയിൽത്തന്നെ
 സ്വഹസ്സം തൻറെ കരത്തെ
 ധാതും ചെടയാൻ
 ആരേഭേ തുടങ്ങി.
 സഃ ശിവഃ ആ പരമശിവിൻ
 സ്വകൃതാത് തൻറെ പ്രവൃത്തിയിൽ
 നിന്നു
 അബിഭൃതം യെച്ചെട്ടു.

നോട്ട് :— താൻ അസുരൻ ഞാൻമായ വരം കൊടുത്തതു് ലോകസൗശത്തിനു കാരണമായേക്കുമോ എന്നുള്ള യോചന പരമശിവിനുണ്ടായതു്. അസുരൻ തൻറെ തലയിൽ കൈചെച്ചു തന്നെ കൊന്നെടുക്കുമോ എന്ന യോചന. അസുരൻ സജ്ജനോപദ്രവത്തിനുദ്യമിക്കാതെയിരിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണു് ഗോവൻ അപ്രത്യക്ഷനാകാതെ സ്വയം യെച്ചെട്ടുപോലെ നടിച്ചു് ഭാട്ടം തുടങ്ങിയതു്. ആകയാൽ വാശിമുട്ടുതുകൊണ്ടു് അവൻ തന്നെമാത്രം അനുധാവനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുമല്ലോ.

തേനോപസൃഷ്ടഃ സംരത്നം പമാധാവൻ സവേപപിഃ
 യാവദന്തം ദിവോ ഭൂമഃ കാഷ്ടാനാമുദ്ഗൃഹഭക്.

24

തേന അവനാൽ
 ഉപസൃഷ്ടഃ പിൻതുടരപ്പെട്ടു പരമശിവൻ
 സംരത്നഃ യെന്നുകൊണ്ടും
 സവേപപിഃ വിറച്ചുകൊണ്ടും
 ഭൂമഃ ഭൂമിയുടേയും

ദിവഃ സമുദ്രലോകത്തിൻറെയും
 അന്തം യാവത് അതിഭവിത
 പരാധാവൻ പാഞ്ഞുനടന്നു്
 കാഷ്ടാനാം ദിക കളുടെ
 ഉദ്ഭവ വളക്കോശത്തേക്കു്
 ഉദ്ഗൃഹത് ഉൽഗമിച്ചു.

അജാനന്തഃ പ്രതിവിധിം തുണ്ണീമാസനു സുരശ്ശീരഃ
 തതോ വൈകണ്ഠമഗമദ്ഭാസപരം പതമസഃ പരം.

25

സുരശ്ശീരഃ ബ്രഹ്മാദീകളായ
 അജാനന്തഃ ദോപ്രമുഖനാൽ
 തുണ്ണീം ആസൻ മിണ്ടാതെയിരുന്നു.
 തതഃ അനന്തരം (ശിവിൻ)
 തമസഃ അവിദ്യയാവുന്ന
 ഇരുളിൽനിന്നു്

പരം അകന്നുവന്നിട്ടില്ലെന്നതു്
 ഭാസപരം പ്രകാശമാനമായുള്ളതു
 വൈകണ്ഠം വൈകണ്ഠമെന്നു പ്രസി
 ദലമായ ശോകദീപ
 അഗമത് അതിലേക്കു്
 ഗമിച്ചു.

യത്ര നാരായണഃ സാക്ഷാന്നൃപാസിനാം പരമാ ഗതിഃ
ശാന്താനാം നൃസ്തഭണ്ഡാനാം യത്രോ ധാവത്തത്രേ ഗതഃ. 26

യത്ര	യാതൊരു വൈകുണ്ഠത്തിൽ	സാക്ഷാത്	പ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നു.
നൃസ്തഭണ്ഡാനാം	പുണ്യദൃഷ്ടി പരിത്യജിച്ചവരും	യതഃ	യാതൊരു ആ വൈകുണ്ഠത്തിൽ
ശാന്താനാം	ശാന്തന്മാരുടെ	ഗതഃ	പോയ്ച്ചെന്നവർ
നൃപാസിനാം	സന്യാസിമാർക്ക്	ന ആവത്തത്രേ	അവിടെനിന്നു വീണ്ടും
പരമാഗതിഃ	പരമഗതിയായ		സംസാരത്തിലേക്ക്
നാരായണഃ	ശ്രീനാരായണമൂർത്തി		തിരിച്ചുവരേണ്ടതില്ല.

തം തഥാവ്യസനം ദൃഷ്ട്വാ ഭഗവാൻ വൃജിനാദ്രുനഃ
ദൂരാത് പ്രത്യഭിയാദ്ഭൂതപാ വടുകോ യോഗമായയാ. 27

മേഖലാജിനണ്ഡയാക്കൈസ്തേജസാഗ്നിരിവ ജപലൻ
അഭിവാദയാമാസ ച തം കശപാണിപ്ലിനീതവത് 28

തഥാവ്യസനം	ആറിയം കയ്യിൽ പെട്ടിരിക്കുന്ന	തേജസാ	തേജസ്സിനാൽ
തം ദൃഷ്ട്വാ	പരമേശ്വരനെ കണ്ടു്,	അഗ്നിഃ ജപ	അഗ്നിയെപ്പോലെ
വൃജിനാദ്രുനഃ	ദുഃഖസംഹർത്താവായ	ജപലൻ	ഉജ്ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടും,
ഭഗവാൻ	ശ്രീനാരായണൻ	കശപാണിഃ	കൈയിൽ കശയരിച്ച
യോഗമായയാ	യോഗമായൊഴൊമ്പതാൽ	ദൂരാത്	അകലത്തുനിന്നു്
വടുകഃ	ഒരു ബ്രഹ്മചാരിനായി	പ്രത്യഭിയാത്	പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു്.
ഭൂതപാ	ഭവിച്ചു്,	വിനീതവത്	വിനീതനായി ഭവിച്ചു്
മേഖലാജിന-	മുത്തച്ചർപ്പു്, റാൻ	തം	അവനെ
ണ്ഡയാക്കൈഃ	തോൽ, പ്ലാശിൻദണ്ഡു്,	അഭിവാദയാ-	അഭിവാദനം ചെയ്യുകയും
	ജപമാല എന്നിവയോടുകൂടി	മാസ ച	ചെയ്തു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :—

ശാകന്തേയ ഭവാൻ വ്യക്തം ശ്രാന്തഃ കിം ദൂരമാഗതഃ
ക്ഷണം വിശ്രമ്യതാം പുംസ ആത്മായം സവ്വകാമധുക്. 29

ശാകന്തേയ	ഹേ ശകനീപുത്ര!	ക്ഷണം	കുറച്ചനേരം
വ്യക്തം	നിശ്ചയമായും	വിശ്രമ്യതാം	ജന്മനമെടുത്തുകൊണ്ട്.
ഭവാൻ	താങ്കൾ	അയം ആത്മാ	ഈ ശരീരം
ശ്രാന്തഃ	തളന്നിരിക്കുന്നു.	പുംസഃ	മനുഷ്യനു്
കിം	എന്തിനുവേണ്ടി	സവ്വകാമധുക്	സവ്വകാമീഷ്ടങ്ങളെയും
ദൂരം	ദൂരദിക്കിലേക്ക്		നേടിക്കണ്ടെന്നു ഒന്നാ
ആഗതഃ	വന്നുവോ?		ണല്ലോ.

യടി ന്ന ശ്രവണായാലും യുഷ്ട്യവസിതം വിഭോ
 ഭണ്യതാം പ്രായശഃ പുംഭീർധൃതൈഃ സ്വപാത്മാൻ സമീഹതേ. 30

വിഭോ	ഹേ മഹാനഭാവ!	ഭണ്യതാം	പറയപ്പെടാവുന്നതാണ്
യുഷ്ട്യം--	} താങ്കളാൽ കരുതപ്പെട്ടി	ധൃതൈഃ	സ്ഥായത്തിനുകൂടിയ
വ്യവസിതം		പുഷ്ടിഃ	ആളുകളോടുകൂടിയാണ്
ന്നഃ	നമുക്ക്	പ്രായശഃ	മിക്കവാറും
ശ്രവണായ	കേൾക്കുന്നതിന്	സ്വപാത്മാൻ	തൻകായത്തെ
അലം യദി	പററിയതാണെങ്കിൽ	സമീഹതേ	ഒരുത്തൻ സായിക്കുന്നത്.

ശ്രീശങ്കര ഉവാച=ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—

ഏവം ഭഗവതഃ പ്രയോ വചസാമുതവചിണാ
 ഗതക്രമോബ്രവീത്തസ്മൈ യഥാപ്യുച്ചമനഷ്യിതം. 31

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഗതക്രമഃ	തട്ടച്ചതീന്നവനായിട്ട്
ഭഗവതഃ	ഭഗവാന്മാൽ	യഥാപ്യുച്ചം	മുമ്പു നടന്നതിനനുസരിച്ച്
അമൃതവചിണാ	അമൃതമൊഴിയുന്ന	അനുഷ്ഠിതം	ഉണ്ടായ സംഭവത്തെ
വചസാ	വചനകൊണ്ട്	തസ്മൈ	ഭഗവാനോട്
പൃഷ്ടഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ട	അബ്രവീത്	തുറന്നുപറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച=ശ്രീഭഗവാൻ അരുൾചെയ്തു:—

ഏവം ചേതസ്തന്ദി തപോക്യം ന വയം ശ്രദ്ധധീമഹി
 യോ ഭക്തശാപാത് പൈശാച്യം പ്രാപ്തഃ പ്രേതപിശാചരാട് 32

ഏവം ചേത്	} ഇങ്ങനെയല്ലാമാണ്	യഃ	രാതൊരു ആ ദോഷൻ
തന്ദി		ഭക്തശാപാത്	ഭക്തന്റെ ശാപം
തപോക്യം	} ആശീവന്റെ വാക്കിനെ	പൈശാച്യം	പിശാചവൃത്തിയെ
വയം ന		പ്രാപ്തഃ	കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ശ്രദ്ധധീമഹി	} നന്നല്ല.		ആളാണ്
പ്രേത-	} പ്രേതങ്ങളുടേയും പിശാചു		
പിശാചരാട്			

യടി വസ്തുത വിശ്രമോ ഭാനവേദ്ര ജഗദ്ഗുരതേ
 തന്ദ്രഗാത്ര സ്വശിരസി ഹസ്തേ ഞ്ഞു പ്രതീയതാം. 33

ഭാനവേദ്ര	അസുരർജ്ജവേ!	അംഗ	സ്നേഹിതം!
വഃ തത്ര	താങ്കൾക്ക്, ഇത്ര	ആശ്ര	വേദം
ജഗദ്ഗുരതേ	ലോകാധിപതിൽ	സ്വശിരസി	തന്റെ തലയിൽത്തന്നെ
യദി വിശ്രമഃ	} വിശ്രമം നിലനില്ക്ക	ഹസ്തം ന്യസ്യ	കൈ വെച്ച് പരിശോ
തന്ദി		} ന്നുവെങ്കിൽ,	പ്രതീയതാം

യദ്യസത്യം വചഃ ശരഭോഃ കഥഞ്ചിദ്രാനവഷ്ടഭി
 തന്നൈനം ജഗദ്യസഭാവാം ന യദക്രാന്തം പുനഃ 34

ഭാനവഷ്ടഭി	ഭഗവദ്ഭാഗവദ്	ഏനാ	ഈ ശിവനെ
ശരഭോഃ വചഃ	ശിവന്റെ വാക്ക്	ജഹി	തല്ലിക്കൊള്ളുക.
കഥഞ്ചിത്	വല്ലവകാരത്തിലും	യത് പുനഃ	എന്നാൽ ഇനിയൊരിക്കൽ
യദി അസത്യം	കളവെന്നുവരികിൽ	അന്തരം	കളവ്
തദാ	അപ്പോൾ	ന വക്തം	പറകയില്ല.
അസഭാവാം	കളവാക്കുപറഞ്ഞ		

ഇത്ഥം ഭഗവതശ്ചിത്രൈർവ്യചോഭിഃ സ സുപേശൈഃ
 ഭിന്നധീർവ്വിസ്മൃതഃ ശീർഷ്ണി സ്വഹസ്തം കമതിവ്യധാത്. 35

ഇത്ഥം	ഇതരത്തിൽ	ഭിന്നധീഃ	ഭ്രംശിപ്പിക്കപ്പെട്ട ബുദ്ധി
ധീത്രൈഃ	അമ്പരപ്പിക്കുന്നവയും	വിസ്മൃതഃ	യോടു കൂടിയവനും
സുപേശൈഃ	അതിരമണീയങ്ങളായി		ഭാഷ്യവിട്ടവനുമായി
	രിഷന്നവരുമായ	സഃ കമതിഃ	ഭൂ ബുദ്ധിമോശക്കാരൻ
ഭഗവതഃ	വീണ്ടുഭഗവാന്റെ	ശീർഷ്ണി	തന്റെ തലയിൽ
വചോഭിഃ	വചനങ്ങളാൽ	സ്വഹസ്തം	തന്റെ കൈയിനെ
		വ്യധാത്	വെച്ചു.

അഥാപതദ്ഭിന്നശിരാ വജ്രാഹത ഇവ ക്ഷണാത്
 ജയശബ്ദോ നമഃശബ്ദഃ സാധുശബ്ദോഭവദ്ഭിവി. 36

അഥ	ഉടനെ	അപതത്	നിലത്തുവീണു.
ക്ഷണാത്	ഒരു ക്ഷണനേരത്താൽ	ഭിവി	സ്വപ്തചോക്തത്തിൽ
വജ്രാഹതഃ	വജ്രത്താൽ അടിച്ചേല്ക്കി	ജയശബ്ദഃ	ജയഘോഷവും
	പ്പെട്ടാൻ	നമഃ ശബ്ദഃ	സ്തുതിഘോഷവും
ഇവ	എന്നപോലെ	സാധുശബ്ദഃ	അഭിനന്ദനത്തിന്റെ
ഭിന്നശിരാഃ	തകൻപോയ തലയോടു		ബഹളവും
	കൂടിയവനായി	അവേത്	ഉണ്ടായി,

മുക്തഃ പുഷ്പവർഷാണി ധരത പരേപ വൃകാസുരേ
 ദേവർഷിചിത്രശസ്യാ മോചിതഃ സഭക്തഃ 37

പാപേ	പാപിയായ	പുഷ്പവർഷാണി	പുഷ്പവർഷങ്ങളെ
വൃകാസുരേ	വൃകാസുരൻ	മുക്തഃ	മൊരിഞ്ഞു.
ധരത	കൊല്ലപ്പെട്ടപ്പോൾ	സഭക്തഃ	സങ്കടത്തിൽനിന്ന്
ദേവർഷിചിത്ര-	ദേവന്മാരും, ദ്രാവികളും,	ശിവഃ	ശ്രീശങ്കരൻ
ശസ്യാഃ	ചിത്രങ്ങളും, ശസ്യാവു	മോചിതഃ	വിമുക്തനാകയും ചെയ്തു.
	ന്മാരും		

മുക്തം ഗിരിശമദ്വേഹം ഭഗവാൻ പുരുഷോത്തമഃ
 അഹോ ദേവ മഹാദേവ പാപോദ്യം സ്വേപന പാപ്മനാ. 38
 ഹതഃ കോ ന മഹത്പീശ ജന്തുവൈ കൃതകീല്ബ്വിഷഃ
 ക്ഷേമീ സ്യാത് കിമി വിശേഷേ കൃതാഗസ്തോ ജഗദ്ഗുരൗ. 39

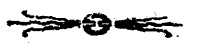
മുക്തം	സങ്കടവിമുക്തനായ	ഹതഃ	ഹനിക്കപ്പെട്ടവനായി
ഗിരിശം	ശിവനോടു്	ജു	ഹേ ജുശ!
ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ	മഹത്സം	മഹാപുരുഷന്മാരിൽ
പുരുഷോത്തമഃ	ശ്രീഹരാവിഷ്ണു		പോലും
അദ്യോഹ	പറഞ്ഞു —	കൃതകീല്ബ്വിഷഃ	അപരാധം പ്രാർത്തിച്ചു
അഹോ	അത്യാശ്ചയ്യം !	കഃ ന ജന്തുഃ	ഏതൊരു പ്രാണിനാണ്
ദേവ	ദേവനായ	ക്ഷേമീ സ്യാത്	ക്ഷേമവാനാവുക ?
മഹാദേവ	ഹേ മഹാദേവ!	ജഗദ്ഗുരൗ	സർവ്വലോകാരാധനയ്ക്കു
പാപഃ	പാപിയായ	വിശേഷേ	വിശേഷശരണിൽ
അയം	ഇവൻ	കൃതാഗസ്തഃ	അപരാധം പ്രാർത്തിച്ചവൻ
സ്വേപന	തന്റേതായ	കിമി	പിന്നെയുണ്ടോ ?
പാപ്മനാ	ദുഷ്ടന്മാർക്കു		

നോട്ട് :— ശിവഭക്തന്മാരായ മഹാപുരുഷന്മാരോടു് അപരാധം ചെയ്തുകൊണ്ടുപോലും ക്ഷേമമുണ്ടാകയില്ലെന്നിരിക്കെ, സാക്ഷാൽ ശിവനോടതന്നെ അപരാധം കാണിച്ചവന്റേറ കഥ മോടിപ്പറഞ്ഞോ? — എന്നു സാരം.

യ ഏവമവ്യാകൃതശക്ത്യഭവന്തഃ പരസ്യ സാക്ഷാത് പരമാത്മനോ ഹരോ ഗിരിരമോക്ഷം കഥയേത് ശ്രണോതി വാ വിമുച്യതേ സംസൃതിഭിസ്സഥാഭിഭി.

അവ്യാകൃത-	അവ്യാകൃതശക്തികളുടെ	എവം	ഇപ്രകാരം
ശക്ത്യഭവന്തഃ)	സാഗരമായിരിക്കുന്നവനും,	യഃ	യാതൊരുവൻ
പരസ്യ	എല്ലാവരിനും മീതെയായിരിക്കുന്നവനും,	കഥയേത്	പറകയോ
പരമാത്മനഃ	പരമാത്മാവുമായ	ശ്രണോതി വാ	കേൾക്കുകയോ ചെയ്യുന്നവോ (അവൻ)
സാക്ഷാത് ഹരഃ	സാക്ഷാൽ ശ്രീഹരിയുടെ	സംസൃതിഭിഃ	സംസാരദുഃഖങ്ങളാലും,
ഗിരിരമോക്ഷം	പരമശിവനെ സങ്കടത്തിൽനിന്നു് മോചിപ്പിച്ചതായ ഇക്കഥയെ	കഥഃ	അതുപോലെ
		അഭിഭിഃ	ശത്രുക്കളാലും
		വിമുച്യതേ	നിർമ്മാചിക്കപ്പെടുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭരതസ്കന്ധേ ഉത്തരാക്ഷാ
 രാദ്രമോക്ഷണം നാമ അഷ്ടാശീതിതമോഽദ്ധ്യായം.
 ദശമസ്കന്ധേ അഭിതഃ ശ്ലോകഃ 3837



ഏകോന്നവതിതമോദ്ധ്യായഃ=എൺപത്തൊമ്പതാദ്ധ്യായം.

[നവാശീതിതമേ ദേവഃ കോ മഹാനിതി സംശയേ
 പരീക്ഷ്യ വിഷ്ണോരുത്കഷം മുനിഭ്യോഽവണ്ണയദ്ഭൂതഃ]
 (ശ്രുപരീക്ഷയും സന്താനഗോപാലം കഥയും.)

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച - ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :-

സരസ്വതപ്രാസ്തഭേ രാജൻ ജഷരഃ സത്രമാസത
 വിതക്ഷഃ സമഭൂതേഷാം ത്രിഷപധിശേഷ്യ കോ മഹാൻ.

രാജൻ	അല്ലയോ രാജാവേ!		എന്നീ മൂന്ന് അധി
സരസ്വതപ്രാ:	സരസ്വതീനദിയുടെ		ദേവന്മാരിൽ
തഭേ	തീരത്തിൽ	മഹാൻ	മഹത്തമുള്ള ആൾ
ജഷരഃ	മഹാപിമാൻ	കഃ	ആരാണെന്നുള്ള
സത്രം	സത്രത്തെ	വിതക്ഷഃ	വാചപ്രതിവാദം
ആസത	അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു.	തേഷാം	അവർക്കിടയിൽ
ത്രിഷ്യ അധീശേഷ്യ	ബ്രഹ്മാ, വിഷ്ണു, ശിവൻ	സമഭൂത	സംഭവിച്ചു.

തസ്യ ജിജ്ഞാസയാ തേ വൈ ഭൂതം ബ്രഹ്മസുതം ശുപ
 തജ്ജ്ഞൈസ്സേവ പ്രേഷയാമാസുഃ സോഽഭ്യഗാദ്ബ്രഹ്മണഃ സഭാം. 2

ശുപ	രാജാവേ!	തജ്ജ്ഞൈസ്സേവ	അതിനെ സംബന്ധിച്ച
തേ വൈ	അവരാരകളെ		ചാജ്ഞാനത്തിന്നു
തസ്യ	അതിന്റെ		വേണ്ടി
ജിജ്ഞാസയാ	അറിവുണ്ടാക്കാനുള്ള	പ്രേഷയാമാസുഃ	നിയോഗിച്ചു.
	ആഗ്രഹംകൊണ്ടു്	സഃ	അദ്ദേഹം
ബ്രഹ്മസുതം	ബ്രഹ്മാവിന്റെ പുത്ര	ബ്രഹ്മണഃ	ബ്രഹ്മാവിന്റെ
	നായ	സഭാം	സഭയിലേക്കു്
ഭൂതം	ഭൂതമഹാപിന്ദവ	അഭ്യഗാത്	നേരിട്ടു പോയി.

ന തന്നൈ പ്രഹപണം സ്തോത്രം ചക്രേ സത്ത്വപരീക്ഷയാ
 തന്നൈ ചക്രോയ ദഗവാൻ പ്രജപലൻ സേചര ദന്തജസാ. 3

സത്ത്വ-	} സാത്വികഗുണത്തെ പരീക്ഷിച്ചുനോക്കാനാ നായി	ഗോവാൻ	ബ്രഹ്മാവു്
പരീക്ഷയാ		സേചന	സ്വപകീയമായ
തന്നൈ	ആ ബ്രഹ്മദേവനു്	തേജസാ	തേജസ്സിനാൽ
പ്രഹപണം	നമസ്കാരത്തെയും	പ്രജപലൻ	കഷണ ജപിച്ചു
സ്തോത്രം	സ്തോത്രത്തെയും		കൊണ്ടു്
ന ചക്രേ	ചെയ്തില്ല.	തന്നൈ	അദ്ദേഹത്തോടു്
		ചക്രോയ	ക്രോഡിച്ചു.

നോട്ട്:—ഏഴുത്തിൽ സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ സമർത്ഥങ്ങളോടുകൂടി എന്നതാണ് മഹത്വത്തിന്റെ ലക്ഷണം. ഈ സത്യാഗ്രഹം ബ്രഹ്മാവിനോടോ എന്നറിയുവാൻ വേണ്ടിയാണ് ഭഗവാനുവാചകപദങ്ങൾ ചെയ്യാതെ ബ്രഹ്മാവിനെ ക്ഷോഭിപ്പിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചത് സാത്വികഹൃദയത്തിൽ ക്ഷോഭമുണ്ടാകയില്ല എന്നാണ് നിരമം. പക്ഷേ, ബ്രഹ്മാവ് ഭഗവാനായ അനാദരത്താൽ കലശലായി ക്ഷോഭിക്കുന്നതാണ് ചെയ്തത്.

സാ ആത്മന്യത്വമിതം മന്യമാത്മജായാത്മനാ പ്രഭുഃ
അശീശമദ്വൈതം വഹ്നിം സ്വയോന്യോ വാരിണാട്വത്മഭൂഃ. 4

പ്രഭുഃ	സത്യശക്തനായ	തിയാകകൊണ്ടു്
സഃ ആത്മഭൂഃ	ആ ബ്രഹ്മദേവൻ	യഥാ ഏതൊരുപ്രകാരം
ആത്മജായ	പുത്രന്റെ നേർക്കു്	വഹ്നിം അഗ്നിയെ
ആത്മഹി	മനസ്സിൽ	വാരിണാ വെള്ളംകൊണ്ടു് (ശമിപ്പി്
ഉത്ഥിതം	ഉയർന്നു	കുറവോ അതുപോലെ
മന്യം	കോപത്തെ	ആത്മനാ തന്നത്താൽതന്നെ
സ്വയോന്യോ	സ്വയോനി (സ്വസന്ത	അശീശമം ശമിപ്പിച്ചു.

തതഃ കൈലാസമഗമത് സ തം ദേവോ മഹേശ്വരഃ
പരിരബ്ധും സമാരേഭേ ഉത്ഥായ ഭ്രാതരം മുദാ
നൈഹ്നുതപമസ്വത് പഥഗ ഇതി ദേവശ്ചകോപ ഹ. 5

തതഃ	അതിനുശേഷം	പരിരബ്ധും	ആലിംഗനംചെയ്യുവാൻ
സഃ	ആ ഭഗവാനെ	സമാരേഭേ	മുതിർന്നു.
കൈലാസം	കൈലാസത്തിലേക്കു്	പഥം	“അങ്ങു്
അഗമത്	പോയി.	ഉത് പഥഗഃ	ഉന്മാറ്റുഗാമിയായ്കൻ
ദോഃ	ദേവനായ	അസി	ആകുന്നു.”
മഹേശ്വരഃ	പരമേശ്വരൻ	ഇതി	എന്നുചൊല്ലു്
ഉത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റു്	ന ഐച്ഛത്	അതിൽപ്പെടില്ല.
ഭ്രാതരം	സോദരനായ	ദേവഃ	പരമശിവൻ
തം	അദ്ദേഹത്തെ	ചകോപ ഹ	കോപിച്ചു് ചെയ്തു.
മുദാ	സ്വന്തോഷത്തോടെ		

ശ്രദ്ധമുദ്രമ്യ താ ഹന്തുമാരേഭേ ക്ഷിപ്രമോചനഃ
പതിതപാ പാതയോദ്ദേവീ സാന്തപയാമാസം തിരാ. 6

ക്ഷിപ്രമോചനഃ	ശീവൻ രൂക്ഷനേത്രനായി	ദേവീ	ശ്രീപാർവ്വതി.
ശ്രദ്ധം ഉദ്രമ്യ	ശ്രദ്ധമെടുത്തു്	പാദനോഃ	തൃക്കാലുൽ
തം ഹന്തുഃ	അദ്ദേഹത്തെ കൊല്ലുവാൻ	പതിതപാ	വീണു്
ആരേഭേ	കുടവെട്ടു.	തം തിരാ	ശീവനെ നല്ലവകാൽ
		സാന്തപയാമാസ	സമാധാനിപ്പിച്ചു.

അഥോ ജഗാഥ വൈകുണ്ഠർ യത്ര ദേവോ ജനാർദ്ദനഃ ശയാനം ശ്രീയ ഉത്സംഗേ പഭൗ വക്ഷസ്യതാഡയത്.

7

അഥോ	അനന്തരം (ശ്രീ)	ശ്രീയഃ	മഹാലക്ഷ്മിയുടെ
യത്ര	യാതൊരിടത്തോണോ,	ഉത്സംഗേ	മടിത്തടത്തിൽ
ദേവഃ	ഭഗവാനായ	ശയാനം	കിടന്നുറങ്ങുന്ന
ജനാർദ്ദനഃ	ശ്രീനാരായണൻ വസി ക്കുന്നതു്,	വക്ഷസി	ഭഗവാനെ
വൈകുണ്ഠം	ആ വൈകുണ്ഠത്തിലെപ്പോൾ	പഭൗ	അവിടുത്തെ മാറിടത്തിൽ
ജഗാഥ	പോയി.	അതാഡയത്	കാലുകൊണ്ടു്
			അടിച്ചു.

നോട്ടു് :—ശ്രീകൃഷ്ണൻ കളിൽ മഹത്ത്വമാക്കാണെന്നു പരീക്ഷിച്ചുനോക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നില്ല. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ബ്രഹ്മസന്നിധിയിൽ അനാദരപ്രകടനത്താൽ മാനസികമായ അപരാധം മാത്രമേ കാണിച്ചുള്ളൂ. അപ്പോഴെങ്കിലും ആ ലോകചിതാമഹൻ കോപിച്ചു. ശിവന്റെ സമീപത്തിൽ 'സജ്ജനാചാരമില്ലാത്ത അങ്ങു് എന്നെ തൊട്ടുപോകരുതെന്നു പറഞ്ഞു്' വാചികമായ കററം ചെയ്തപ്പോൾ തലപോകണമെന്നു നിലവന്നു. മഹാവിഷ്ണുവിനോടാണ് തികച്ചും കാവീകമായ പ്രത്യക്ഷാപരാധം കാട്ടുന്നതു്. അതും അവിടുന്ന് ഉറങ്ങിക്കിടക്കുമ്പോൾ; പോരേങ്കിൽ പത്നിയുടെ മടിയിൽ; മാത്രമോ, കാൽച്ചുറ്റിപ്പേറ്റിക്കൽ. ഈ അക്ഷന്തവ്യമായ അപരാധത്തിന്നു് എന്തു പ്രതികരണമാണു് അവിടെയുണ്ടായതെന്നു് മേൽപറയുന്നു—

തത ഉത്ഥായ ഭഗവാൻ സഹ ലക്ഷ്മയാ സതാംഗതിഃ സപതല്ലാഭവരഹ്യോഥ നനാമ ശിരസാ മുനിം.

8

തതഃ	അനന്തരം	സപതല്ലാത്	തന്റെ തലത്തിൽനിന്നു്
സതാംഗതിഃ	സത്തുക്കൾക്കു ശരണു നായ	അവരഹ്യ	താഴെ ഇറങ്ങി
ഭഗവാൻ	മഹാവിഷ്ണുഭഗവാൻ	അഥ	ഉടൻതന്നെ
ലക്ഷ്മയാ സഹ	ലക്ഷ്മീദേവിയോടുകൂടി	മുനിം	മുനിയെ
ഉത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റു്	ശിരസാ	ശിരസ്സുകൊണ്ടു്
		നനാമ	നമസ്കരിച്ചു.

ആഥ തേ സ്വാഗതം ബ്രഹ്മൻ നിഷീദാത്രാസനേ ക്ഷണം അജാനതാമാഗതാൻ വഃ ക്ഷന്തുമഹഥ നഃ പൃഥോ.

9

ആഥ	ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു—	പ്രഭോ	നിഗ്രഹാനുഗ്രഹസമർത്ഥ
ബ്രഹ്മൻ	“ഹേ ബ്രഹ്മക്ഷേ!		നായ ഹേ ബ്രഹ്മീശവര!
തേ സ്വാഗതം	ഭവാനു് സ്വാഗതം.	വഃ	ഭഗവനെ
അത്ര ആസനേ	ഈ ഇരിപ്പിടത്തിൽ	ആഗതാൻ	വന്നിരിക്കുന്നതായിട്ടു്
ക്ഷണം	അല്പനേരം	അജാനതം	അറിയാതിരുന്ന
നിഷീദ	ഇരുന്നു വിശ്രമിച്ചാലും.	നഃ	നമ്മുടെ (തേറ്ററിനെ)
		ക്ഷന്തും അഹഥ	ചൊറുത്തുകൊള്ളണേ!

അതീവ കോമളത താത ചരണൈ തേ മഹാമുനേ
ഇത്യക്തവാ വിപ്രചരണൈ മദ്രയൻ സേവന പാണിനാ.

10

താത	അല്ലയോ വിപ്രപ്പെട്ട	വിപ്രചരണൈ	ബ്രാഹ്മണൻ്റെ
മഹാമുനേ	ഭൃതീശപര!		ചാടങ്ങലെ
തേ ചരണൈ	അങ്ങയുടെ പാദങ്ങൾ	സേവന	തൻ്റെ
അതീവ	വളരെ	പാണിനാ	കൈയാൽ
കോമളത	മാദ്ദാമുള്ളതായാണു്	മദ്രയൻ	തലോടിക്കൊണ്ടു്
ഇതി ഉക്തവാ	എന്നു പറഞ്ഞു്		(വീണ്ടും പറഞ്ഞു)

പുനീഹി സഹലോകം മാം ലോകപാലനാശ്രമം മേന്താനൻ
പാദോദകേന ഭവതസ്സീഹിമാനാം തീർത്ഥകാരിണാ

11

തീർത്ഥാനാം	“തീർത്ഥങ്ങൾക്കുകൂടി	മാം	എന്നെയും,
തീർത്ഥകാരിണാ	തീർത്ഥപംജനിച്ചിടന്ന	മേന്താനൻ	എന്നിൽ ചേന്നിട്ടുള്ള
ഭവതഃ	ഭവാനൻ്റെ	ലോകപാലാൻ	} ലോകപാലനാശ്രമം
പാദോദകേന	പാദതീർത്ഥജലത്താൽ	മു	
സഹലോകം	ലോകങ്ങളോടുകൂടിയ	പുനീഹി	ശുദ്ധീകരിക്കണം.

അദ്വാഹം ഭഗവാംലക്ഷ്മുപാ ആസമേകാന്തഭാജനം
വത്സ്യത്യരസി മേ ഭൂതിർവത്പാദോദതാംഹസഃ

12

ഭഗവാൻ	പുണ്ണേശ്വര്യോടിഗുണ	ആസം	ഭവിച്ചിരിക്കുന്നു.
	ങ്ങൾ തീകണ്ടത ഹേ	ഭവത്പാദ-	} അങ്ങയുടെ പാദത്താൽ
	മുനിശ്രേണു!	ഹതാംഹസഃ	
അദ്വ അഹം	ഇന്നമുതൽ ഞാൻ	മേ ഉരസി	എൻ്റെ മാറിൽ
ലക്ഷ്മുപാഃ	ഐശ്വര്യദേവതയുടെ	ഭൂതിഃ	ഐശ്വര്യദേവത
ഏകാന്തഭാജനം	ഏകാന്തയാസത്തിന്നു	വത്സ്യതി	ഇരിപ്പുറപ്പിക്കും.”
	പാത്രമായി		

ശ്രീശുക ഉവാച=ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—

ഏവം ബ്രുവാണേ വൈകണ്ഠേ ഭൂമസ്തന്ത്രയാ ഗിരൊ
നിർവൃതസ്തപ്തിതസ്തപ്തിം കേത്യത്ക്കണ്ണോടശ്രലോചനഃ.

13

വൈകണ്ഠേ	വീണ്ണുഭഗവാൻ	ഭൂമി	ഭൂമഹരഷി
ഏവം	ഇതവിധത്തിൽ	തപ്തിഃ	സംതുഷ്ടനായും
ബ്രുവാണേ	അരുളിച്ചെയ്യുന്ന	കേത്യത്കണ്ഠഃ	കേതിയാൽ ഗംഗകണ്ഠ
	നേരത്തു്		നായും
കേന്ദ്രയാ	അവിടുത്തെ സ്തിശലഗംഭീ	അശ്രുലോചനഃ	ആനന്ദാശ്രുനിറഞ്ഞ
	രമായ		കണ്ണിണയോടുകൂടിയവ
ഗിരൊ	വചനത്താൽ		നായും ഭവിച്ചു്
നിർവൃതഃ	സുഖം പ്രാപിച്ചു	തസ്തപ്തിം	മൌനമായിരുന്നു.

പുനശ്ച സത്രമാപ്രജ്യ മുനിനാം ബ്രഹ്മവാദിനാം
 സപാനഭൂതമശേഷേണ രാജൻ ഭൂതരവണ്ണയത്

14

രാജൻ	രാജാവേ!	ആപ്രജ്യ	തിരിച്ചുവന്നു്
ബ്രഹ്മവാദിനാം	വേദശാസ്ത്ര പദ്യകളെ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	സപാനഭൂതം	തനിക്കനുചവപ്പെട്ടതിനെ
മുനിനാം	മുനികാരുടെ	അശേഷേണ	മുഴുവനും
സത്രം	സത്രശാലയിലേക്ക്	ഭൂതഃ	ഭൂതമഹാദീ
പുനഃ ച	വീണ്ടും	അവണ്ണയത്	വിവരിച്ചുപറഞ്ഞു.

തന്നിശമഗ്രാഥ മുനയോ വിസ്തിതാ മുക്തസംശയഃ
 ഭൂയാംസം ശ്രദധ്യവ്വിഷ്ണു യതഃ ശാന്തിയ്യാതോഭയം.

15

തത് നിശമ്യ	അതു കേട്ട്	ഭവനായീട്ട്	ഭവനായീട്ട്
അഥ	അന്നന്തരം	ശ്രദധ്യഃ	മണ്ണുപിലറച്ചു.
വിസ്തിതാഃ	വിസ്തൃതരത്തോടു കൂടിയ വരും	യതഃ	(എന്തെന്നാൽ) യാതൊരു ആ ദേവനിൽ
മുക്തസംശയാഃ	സംശയം അകന്നവരു മായി ചോിച്ചു	ശാന്തിഃ	ശമഗ്രണം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു.
മുനയഃ	മുനികൾ	യതഃ	യാതൊരു ആ ദേവനിൽ നിന്നു്
വിഷ്ണു ഭൂയാംസഃ	മഹാവിഷ്ണുവിനെത്തന്നെ മാഹാത്മ്യമേറിയ	അഭയം	പരിരക്ഷ ലഭിക്കുന്നു

ധർമ്മഃ സാക്ഷാദ്വ്യതോ ജ്ഞാനം വൈരാഗ്യം ച തദന്വപിതം
 ഐശ്വര്യം ചാഷ്ടയാ യസ്സാദ്വ്യശശ്യാത്ഥമലാപഹം

16

യതഃ	യാതൊരുവനിൽനിന്നു്	ധന്യാത്	യാതൊരുവനിൽനിന്നു്
ധർമ്മഃ	ധർമ്മം പ്രവർത്തിച്ചുകൊ ണ്ടിരിക്കുന്നുവോ,	അഷ്ടസാ	ഏട്ടപ്രകാരമായ
(യതഃ)	യാതൊരുവനിൽനിന്നു്	ഐശ്വര്യം ച	അണിമാങ്ങൈശ്വര്യവും, ആത്മമലാപഹം
സാക്ഷാത്	വാസ്തവീകമായ	അന്തഃകരണത്തിലെ	മാധിന്യങ്ങളെ നീക്കുന്ന
ജ്ഞാനം	ജ്ഞാനവും,	യശഃ ച	കീർത്തിയും ഉറവിക്കുന്നു വോ, (ആ മഹാവിഷ്ണു വിനെത്തന്നെ മഹത്വ മേറിയ ദേവനായിട്ട് മുനികാർ നിശ്ചയിച്ചു.
തദന്വപിതം	അതോടൊന്നിച്ചുള്ള		
വൈരാഗ്യം ച	വിരക്തിയും സംഭവിക്ക ുന്നുവോ,		

മുനിനാം നൃസ്സഭണ്ഡാനാം ശാന്താനാം സമലേതസാം
 അകിഞ്ചനാനാം സാധുനാം യമാഹുഃ പരമാം ഗതിം.

17

മുനീനാം മാനശീലന്മാരും
 നൃസുടണ്ഡാനാം പരിത്യജിക്കപ്പെട്ട
 പരദോഹത്തോടു കൂടിയവരും
 ശാന്താനാം പ്രശാന്തചിത്തന്മാരും
 സമചേതന്മാരും സമോപായമുള്ളവരും
 അകിഞ്ചനാനാം യാതൊന്നും ആശിക്കാ
 ത്വചരമായ
 സാധുനാം സജ്ജനങ്ങളുടെ

പരമാം സമ്പ്രോക്തമുഖ്യമായ
 ഗതിം പ്രാപ്യസ്ഥാനമായി
 യാതൊന്നാണു
 യം യാതൊന്നാണു
 ആഹ്ലാദം വോശാസ്ത്രാദികൾ
 ഘോഷിക്കണമോ,
 (ആ മഹാവിഷ്ണുവിനെ
 തന്നെ മഹത്വമേറിയ
 ദേവനായിട്ട് അദ്ദേഹം
 നിശ്ചയിച്ചു.)

സതപം യസ്യ പ്രിയം മൃതിർബ്രാഹ്മണാസ്ത്വപിഷ്ടദേവതാഃ
 ഭജന്ത്യന്മാശീഷഃ ശാന്താ യം വാ നിപുണബുദ്ധയഃ.

18

യസ്യ യാതൊന്നാണു്
 സതപം സാതപികഗുണം
 പ്രിയം മൃതിഃ പ്രിയപ്പെട്ട സ്വരൂപവും
 ബ്രാഹ്മണാഃ ബ്രാഹ്മണന്മാർ
 ഇഷ്ടദേവതാഃ ഇഷ്ടദേവന്മാരും
 യം വാ യാതൊന്നാണു്യാദാണോ
 അവാശീഷഃ നിഷ്ഠാമന്മാരായും

ശാന്താഃ ശാന്തന്മാരായും
 നിപുണബുദ്ധയഃ ബുദ്ധിനെപുണ്യമുള്ള
 വരായും ഇരിക്കുന്ന
 ജാണരും
 ഭജന്തി ഭജിച്ചുവരുന്നതു്, (ആ മ
 ഹാവിഷ്ണുവിനെ തന്നെ
 മഹത്വമുള്ള ദേവനായി
 ട്ട് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു.)

ത്രിവിധാകൃതയസ്ത്വസ്യ രാക്ഷസാ അസുരാഃ സുരാഃ
 ഗുണിന്യാ മായയാ സ്വച്ഛാഃ സതപം തത്തീർത്ഥസാധനം.

19

തസ്യ ആ ഭഗവാന്മാ
 ഗുണിന്യാ സതപാദിഗുണഗ്രന്ഥ
 യകൃതയായ
 മായയാ മായയാൽ
 സ്വച്ഛാഃ സ്വച്ഛിക്കപ്പെട്ട
 രാക്ഷസാഃ രാക്ഷസന്മാർ,
 അസുരാഃ അസുരന്മാർ,

സുരാഃ ദേവന്മാർ എന്നിങ്ങനെ
 ത്രിവിധാകൃതയഃ മൂന്നാവിധത്തിലുള്ള
 സ്വരൂപങ്ങളുണ്ടു്.
 സതപം (എങ്കിലും) സതപമയ
 സ്വരൂപമാണു്
 തത്തീർത്ഥ- } അവയിൽ പുരോഹിതന്മാരും
 സാധനം } കുമായിരിക്കുന്നതു്

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :-

ഏവം സാരസ്വതം വിപ്രാ ന്നണാം സംശയനത്തയേ
 പുരുഷസ്യ പദാംഭോജശ്ലേഖയാ തദ്ഗതഃ ഗതാഃ.

20

ഏവം ഇപ്രകാരം
 സാരസ്വതാഃ സരസ്വതീതീരവാസി
 കളായ
 വിപ്രാഃ ജ്യേഷ്ഠർ
 ന്നണാം മനുഷ്യരുടെ
 സംശയനത്തയേ സംശയനിവൃത്തിക്കുവേ
 ണ്ടി (വിഷ്ണുവിന്റെ മഹ

ത്വം നിസ്സന്ദിഗ്ദ്ധം)
 പുരുഷസ്യ ആ പുരുഷോത്തമന്റെ
 പദാംഭോജ- } പാദാരവിന്ദങ്ങളുടെ
 സേവയാ } സേവാനഷ്ടാനന്താൽ
 തദ്ഗതഃ തൽസാരൂപ്യത്തെ
 ഗതാഃ പ്രാപിച്ചു.

സൂത ഉവാച=സൂതൻ പറഞ്ഞു :--

ഇത്യേതന്മുനിതനയാസ്യപത്മഗന്ധ-
 വീയുഷം ഭവഭയജിത് പരസ്യ പുസഃ
 സുശ്ലോകം ശ്രവണപുടൈഃ പിബത്യഭീക്ഷ്ണം
 പാണ്ഡോര്യധഭ്രമണപരിശൃതം ജഹാതി.

21

<p>മുനിതനയാ- സ്യപത്മ- ഗന്ധവീയുഷം</p>	<p>വ്യാസമുനിയുടെ പത്ര നായ ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ മുഖ കമലത്തിൽ നിന്നുൾഗ മിച്ച പരിമളം കലന്നിട്ട ഈ പാണ്ഡവസമാധിരി കണമും</p>	<p>(യഃ) പാനമഃ സംസാരപഥത്തിലെ യാതൊരു യാത്രക്കാര നാണോ, ശ്രവണ പുടൈഃ ശ്രോത്രപുടങ്ങളാൽ അഭീക്ഷ്ണം വിണ്ടും വീണ്ടും പിബതി (സഃ) പാനം ചെയ്യുന്നതു്, അപചമണ- } വഴിയിൽ ചുറ്റിയല പരിശൃതം } ഞ്ഞതിനാലുണ്ടായ തള ്ലയെ ജഹാതി മീട്ടുകുളയുന്നു.</p>
<p>ഭവഭയജിത് ഇതി ഏതത് പരസ്യ പുസഃ സുശ്ലോകം</p>	<p>സംസാരഭയത്തെ തീക്ഷ് നതും ഇപ്രകാരമായിരിക്കുന്ന തുമായ പരമപുരുഷൻറെ പുണ്യകീർത്തിയെ</p>	

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉവാച=ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :--

ഏകദാ ദ്വാപരവത്യാം തു വിപ്രപത്യാഃ കുമാരകഃ
 ജാതമാത്രോ ഭൂവം സ്പൃഷ്ട്വാ മമാര കില ഭാരത.

22

<p>ഭാരത ഏകദാ ദ്വാപരവത്യാം തു വിപ്രപത്യാഃ</p>	<p>ഹേ ഭരതകുലശ്രേഷ്ഠ! ദിക്കിൽ ദ്വാപരകയിലാകട്ടെ ഒരു ബ്രാഹ്മണ പത്നി യുടെ</p>	<p>ജാതമാത്രഃ ജനിച്ചുളടന്നെയുള്ള കുമാരകഃ ശിശു ഭൂവം സ്പൃഷ്ട്വാ ഭൂമിയെ സ്പർശിച്ച് മമാര കില മരിച്ചുപോയതേ.</p>
---	---	--

വിപ്രോ ഗൃഹീതപാ മൃതകം രാജദോഷ്വപധായ സഃ
 ഇദം പ്രോവാച വിലപന്നാതുഃരാ ദിനമാനസഃ.

23

<p>ദിനമാനസഃ ഇദമേവ സഃ വിപ്രഃ മൃതകം ഗൃഹീതപാ</p>	<p>ദുഃഖിതചിത്തനം പരാശനചായ ആ ബ്രാഹ്മണൻ മരിച്ച കട്ടിയെ ഏടുത്തു്</p>	<p>രാജദോഷി രാജദോഹത്തിൻറെ പടിയ്ക്കൽ ഉപധായ കൊണ്ടുവന്നുവെച്ചു് വിലപൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഇദം പ്രോവാച ഇദ്ദേഹിൾ പറഞ്ഞു.</p>
---	---	--

ബ്രഹ്മദക്ഷിണഃ ശംധിയോ ലബ്ധസ്യ വിഷയാത്മനഃ
 ക്ഷത്രബന്ധോഃ കർമ്മമദോഷാത് പഞ്ചതപം മേ ഗതോട്ഭകഃ

24

ബ്രഹ്മചാരി: "ബ്രഹ്മമണിപ്രദാനം
 ശരീരം: ദൈവകരം,
 ഉണ്ണുക: പണ്ടക്കൊതിച്ചുത്താനം
 വിചാരങ്ങൾ: വിചാരമോടെച്ചിൽ
 മാത്രം മനസ്സുകൊടുത്തി

മിന്നുന്നവനായ
 കരുതുന്നവനായ
 കർമ്മമോഷ്ടം കർമ്മമോഷ്ടം വിചിന്തം.
 മേ അഭയം എന്റെ കട്ടി
 പഞ്ചതപം ഗതം മരിച്ചുപോയി

ഹിംസാവിഹാരം സുപതിം ദുഃശീലമജിതേന്ദ്രിയം
 പ്രജാ ഭജന്ത്യഃ സീദന്തി ദരിദ്രാ നിത്യദുഃഖിതാഃ.

25

ഹിംസാവിഹാരം ഹിംസയാവുന്ന
 വിനോദത്തോടുകൂടിയ
 വനം,
 ദുഃശീലം സ്വപോരം കെട്ടാനം
 അജിതേന്ദ്രിയം ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ കീഴടക്കാ
 ത്താനുമായ
 രാജാവിനെ

ഭജന്ത്യഃ സോദിക്കുന്ന
 പ്രജാഃ പ്രജകൾ
 ദരിദ്രാഃ ദരിദ്രന്മാരും
 നിത്യദുഃഖിതാഃ ദുഃഖിതരായ ദുഃഖം അനു
 ഭവിക്കുന്നവരായും
 സീദന്തി ക്ഷയിക്കുന്നു."

ഏവം ദ്വിതീയം വിപ്രാർഷ്ടിസ്തുതീയം തേപവദേവ ച
 വീസ്യജ്യ ച സുപദാരി താം ഗാഥാം സമഗായത.

26

സഃ വിപാർഷ്ടഃ ആ ബ്രഹ്മണഃശ്രേഷ്ഠൻ
 ഏവം ഇപ്രകാരം
 ദ്വിതീയം രണ്ടാമത്തേയും
 തൃതീയം മൂന്നാമത്തേയും മരിച്ച
 ശിശുവിനെ)

ഏവം ഏവ ച ഇതേവീരം
 സുപദാരി രാജഭാരംപോരത്തിൽ
 വീസ്യജ്യ കൊണ്ടുവെച്ചു
 താം ഗാഥാം ആ പല്ലവിയെത്തന്നെ
 സമഗായത പാടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

താമജ്ജ്ഞാന ഉപശ്രുത്യ കർഹിചിത് കേശവാനതികേ
 പരേതേ നവമേ ബാലേ ബ്രഹ്മണോ സമഭാഷത.

27

കർഹിചിത് ദുരികൾ
 നവമേ മമ്പനാമതുണ്ടായ
 ബാലേ പരേതേ കട്ടി മരിച്ചപ്പോൾ
 കേശവാനതികേ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അടുത്തു
 വന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു

അജ്ജ്ഞാനഃ അജ്ജ്ഞാനൻ
 താം അതിനെ
 ഉപശ്രുത്യ കേട്ടിട്ട്
 ബ്രഹ്മണഃ ബ്രഹ്മണനോട്
 സമഭാഷത പാഞ്ഞു—

കിംസപിദ് ബ്രഹ്മമസ്തപന്നിവാസേ ഇഹ നാസ്തി ധനമർത്
 രാജന്ത്യബന്ധുരേതേ വൈ ബ്രഹ്മണാപ്സുസത്ര ആസതേ.

28

ബ്രഹ്മൻ "അല്ലയോ ബ്രഹ്മണ!
 കിം സപിദ് എന്താണിത്?
 തപന്നിവാസേ അങ്ങയുടെ നാട്ടിൽ
 ധനമർത് കൈയിൽ വില്ലെടുത്ത
 രാജന്ത്യബന്ധുഃ ഒരു പൊട്ടുകുതിയൻ
 പോലും

ന അസ്തി ഇല്ലാതെയിരിക്കുന്നു.
 എതേ വൈ ചങ്ങുങ്ങാൻ
 ബ്രഹ്മണാഃ ബ്രഹ്മണരാരിട്ട്
 സത്രം ന ത്രം
 ആസതേ അനുഷ്ഠിക്കുകയാണോ

ധനകാരാത്മജാപകതാ യന്ത്ര ശോചന്തി ബ്രാഹ്മണാഃ
തേ വൈ രാജന്യവേഷണ നടഃ ജീവന്ത്യസംഭരഃ.

29

യന്ത്ര	“ യാതൊരു ക്ഷത്രിയ നാരുള്ളപ്പോഴാണോ ബ്രാഹ്മണാഃ ധനകാരാത്മ- ജാപകതാഃ ശോചന്തി	തേ വൈ രാജന്യവേഷണ അസംഭരഃ നദഃ ഇവ ജീവന്തി	അവരുകളെ ക്ഷത്രിയവേഷണാൽ ജീവന്യാരണം ചെയ്യുന്ന നടന്മാർന്നപോലെ ജീവതം കഴിക്കുന്നത്.
--------	--	--	---

അഹം പ്രജാ വാം ഭഗവൻ രക്ഷിഷ്യേ ഭിനയോരിഹ
അനിസ്തീണ്ണപ്രതിഭജന്തോഽഗ്നിം പ്രവേക്ഷ്യേ ധതകല്പഷഃ.

30

ഭഗവൻ	സംപൂജ്യനായ ബ്രാഹ്മണ!	അനിസ്തീണ്ണ- പ്രതിഭജഃ	} പ്രതിഭജനത്തെ നിരോധി നാത്താനായെന്നു വരികിൽ
ഭിനയോഃ	ഭുജിതരായ	അഗ്നിം	
വരഃ	നിങ്ങളുടെ	പ്രവീക്ഷ്യേ	മാടുന്നതാണ്.
പ്രജാം	സ്വന്താനത്തെ.	ധതകല്പഷഃ	അങ്ങനെ പ്രതിഭജന നിരോധനത്തെ പാപം തീർന്നവനായി ഭവിക്കുക.
അഹം രക്ഷിഷ്യേ	ഞാൻ രക്ഷിക്കും.		
ഇഹ	ഇതു വിഷയത്തിൽ		

ബ്രാഹ്മണ ഉവാച = ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു :-

സഖിഷ്ണോ വാസുദേവഃ പ്രച്ഛേദോ ധനപിനാഃ വരഃ
അനിരുദ്ധോഽപ്രതിരഥോ ന ശ്രാന്തം ശക്തവന്തി യത്.

31

തത് കഥം ന ഭവാനു കർമ്മ ഘ്നേരം ജഗദീശപർവരഃ
ചികീഷ്സി തപഃ ബാലീശ്യാത് തന്ന ശുഭ്രധീമഹേ വരം.

32

സഖിഷ്ണഃ	ബലദേവൻ,	അഗദീശപരഃ	ആ ജഗദീശപരന്മാരാൽ
വാസുദേവഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ക്രൂരിഷം	ക്രൂരിഷം
ധനപിനാഃ	വീല്ലാളികളിൽനിന്നു	ഘ്നേരം	ഘ്നേരമാവ
വരഃ	ഭവാനായുള്ള	തത് കർമ്മ	പ്രസ്തുത കർമ്മത്തെ
പ്രച്ഛേദഃ	പ്രച്ഛേദം,	ഭവാനു	അങ്ങനെയ്
അപ്രതിരഥഃ	താൻകൊണ്ടു ഏതൊ ളിവില്ലാത്ത	കഥം ന	ഏതുവിധമാണ്,
അനിരുദ്ധഃ	അനിരുദ്ധൻ എന്നിവർ)	ബാലീശ്യാത്	ഇളം ബുദ്ധിയാൽ
യത് ശ്രാന്തം	യാതൊന്നിനെ കാക്ക വാൻ	തപഃ തത്	അങ്ങനെയ് അതിനെ
ന ശക്തവന്തി	കഴിയാൻവരാഞ്ഞോ,	ചികീഷ്സി	ചെയ്യാൻചോകുന്നു ?
		വരം	നമ്മൾ
		ന ശുഭ്രധീമഹേ	അതു വിശ്വസിക്കുന്നില്ല.

അജ്ഞാന ഉദാഹരണം = അജ്ഞാനൻ പറഞ്ഞു :—

നാമം സമാധാനം ബ്രഹ്മൻ ന കൃഷ്ണം കാർഷ്ണീരേവ ച
അഹം വാ അജ്ഞാനോ നാമഗ്രാഹ്യം യസ്യ വൈ ധനം.

33

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രാഹ്മണൻ	അഹം വാ	ഞാനാകട്ടെ
അഹം	ഞാൻ	അജ്ഞാനം	അജ്ഞാനനെന്നു ചൊല്ലുന്ന
സകലം	ബലരാജനല്ല.	യസ്യ വൈ	യാതൊരാളുടെ മാത്രമാണ്
കൃഷ്ണം	കൃഷ്ണനോ,	ഗ്രാഹ്യം	ഗ്രാഹ്യവെന്ന
കാർഷ്ണീരേവ ച	കൃഷ്ണപുത്രനായ	ധനം	വില്ലാത്തത്.
ന ഏവ	അല്ലതന്നെ.		

മാവമസേവാ മമ ബ്രഹ്മൻ വിദ്യം ത്രാണകതോഷണം.
മൃത്യം വിജിത്യ പ്രധനേ അനേഷ്യേ തേ പ്രജാം പ്രഭോ.

34

ബ്രഹ്മൻ	ബ്രാഹ്മണൻ	മൃത്യം	അന്തകണപ്പെടാലും
തൃണിക-	} ശ്രീപരമേശ്വരനേയും ശോഭനം } കൂടി സന്തോഷിപ്പിച്ചു	പ്രധനം	യുദ്ധത്തിൽ
മമ വിദ്യം		എന്റെ വിദ്യയെ	വിജിത്യം
മാ അവാമസേവാഃ	അവാമാനിക്കരുത്.	തേ	അങ്ങയുടെ
പ്രഭോ	നിഗ്രഹാനുഗ്രഹശക്തിയുള്ള ഹോ ഭൂസുരൻ.	പ്രജാം	സന്താനത്തെ
		അനേഷ്യേ	ഞാൻ കൊണ്ടുവരും.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഉദാഹരണം = ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു :—

ഏവം വിസ്രംഭിതോ വിപ്രഃ ഫാല്ഗുണേന പരംതപ
ജഗാമ സ്വഹൃദം പ്രീതഃ പാർത്ഥവീര്യം നിശാമയൻ.

35

പരംതപ	ശതകളെ തപിപ്പിക്കുന്ന ഹോ പരീക്ഷിതേ,	വിപ്രഃ	ബ്രാഹ്മണൻ
ഫാല്ഗുണോ	അജ്ഞാനനാൽ	പ്രീതഃ	സന്തുഷ്ടനായിട്ട്
ഏവം	ഇത്തരം വാക്കുകൾ കൊണ്ട്	പാർത്ഥവീര്യം	അജ്ഞാനന്റെ വീര്യത്തെ
വിസ്രംഭിതഃ	വിശ്വാസം ജനിപ്പിക്കപ്പെട്ട	നിശാമയൻ	കണ്ടുകൊണ്ട്
		സ്വഹൃദം	തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക്
		ജഗാമ	പോയി.

പ്രസൂതികാലം ആസന്നോ ഭായ്യായാ ചിജസത്തമഃ
പാഹി പാഹി പ്രജാം മൃത്യോരിത്യഹാജ്ഞാനമാതുരഃ.

36

ഭായ്യായാഃ	ഭായുഷ്ട്	മൃത്യോഃ	'മൃത്യുവീൽനിന്നു'
പ്രസൂതികാലം	പ്രസവകാലം	പ്രജാം	പ്രജയെ
ആസന്നോ	അടുത്തപ്പോൾ	പാഹി പാഹി	രക്ഷിക്കണമേ; രക്ഷിക്കണമേ'
ആതുരഃ	ചിന്താപുരവശനാശി	ജനി	എന്നിങ്ങനെ
	തീർന്നു	അജ്ഞാനം	അജ്ഞാനനോട്
ചിജസത്തമഃ	ബ്രാഹ്മണോത്തമൻ	ആഹ	ചെന്നുപറഞ്ഞു.

സ ഉപസ്പൃശ്യ ശുദ്ധ്യംഭോ നമസ്തുത്യ മഹേശ്വരം
 ദിവ്യാത്മസ്മാണി സംസൃത്യ സജ്ഞം ഗാണധീവമാദഭേ

37

സഃ	ആ അജ്ഞാനൻ	അസ്മാനി	അസ്മമന്ത്രങ്ങളെ
ശുദ്ധി അംഭഃ	ശുദ്ധമായ ജലത്തെ	സംസൃത്യ	ഭാഗവതം സ്മരിച്ചു്
ഉപസ്പൃശ്യ	ആവരണം ചെയ്തു്,	സജ്ഞം	ബോധനരഹിത
മഹേശ്വരം	പരമശിവനെ	ഗാണധീവം	ഗാണധീവചാപത്തെ
നമസ്തുത്യ	നമസ്കരിച്ചു്,	ആദഭേ	ഏകത്തു.
ദിവ്യാനി	ദിവ്യങ്ങളായ		

ന്യരുണത് സൃതികാശാരം ശന്നൈന്നാനാസ്രയോജിതൈഃ
 തിര്യഗ്രൂർപഥയഃ പാത്പശ്ചകാര ശരപഞ്ജരം

38

നാനാസ്ര	} വിവിധങ്ങളായ അസ്ര	പാത്പഃ	അജ്ഞാനൻ
യോജിതൈഃ		ശരപഞ്ജരം	ശരകൂടത്തെ
ശരൈഃ	ശരങ്ങൾകൊണ്ടു്	പകാര	നിർമ്മിച്ചു.
തിര്യക	തലങ്ങും വിലങ്ങും,	സൃതികാശാരം	ജ്വരമില്ലാത്ത
ഉജ്ജ്വലം അധഃ	മേലോട്ടും കീഴോട്ടായി	ന്യരുണത്	ജ്വരമില്ലാത്ത

തതഃ കമാരഃ സംജാതോ വിപ്രപത്ന്യാ യദൻ മുഹൂഃ
 സദ്യോഽഭർതമാപേഭേ സശരീരോ വിഹരായസാ.

39

തതഃ	അനന്തരം	തപൻ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടു്
വിപ്രപത്ന്യാഃ	ബ്രാഹ്മണന്മാർ	സദ്യഃ	ഉടനെത്തന്നെ
	പത്നികൾ	വിഹരായസാ	ആസാശമാദ്യേണ
സംജാതഃ	ഉണ്ടായ	സശരീരഃ	ഉടലോടെ
കമാരഃ	കമാരൻ	അഭർതം	അഭർതനാൽ
മുഹൂഃ	അടിയ്ക്കുക	ആപേഭേ	പ്രാപിച്ചു.

നോട്ട് :— മറ്റു ശിശുക്കളുടെ മൃതദേഹമെങ്കിലും കാണാൻ കിട്ടിയിരുന്ന ; ജ്വര ശിശുവിനെ സംബന്ധിച്ചാകട്ടെ അതുപോലും ഉണ്ടായില്ല എന്നു സാരം.

തദാഽഽഹ വിപ്രോ വിജയം വിനിന്ദൻ കൃഷ്ണസന്നിധൌ
 മൌഢ്യം പശ്യത മേ യോഽഹം ശ്രദ്രധേ ക്ലീബകത്ഥനം.

40

തദാ വിപ്രഃ	അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ	ക്ലീബകത്ഥനം	ആണം ചെണ്ണമല്ലാത്ത
കൃഷ്ണസന്നിധൌ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സന്നിധിയിൽ ചെന്നു്		വെള്ളം അത്മമില്ലാത്ത
വിജയം	അജ്ഞാനനെ	ശ്രദ്രധേ	കേട്ടുവിശ്വസിച്ചുപല്ലോ.
വിനിന്ദൻ	പലപ്രകാരത്തിലും നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു്	മേ മൌഢ്യം	ആ ഏന്റെ ചൊല്ലുപ്രകാരം
ആഹ	പറഞ്ഞു.	പശ്യത	നോക്കുക

ന പ്രദ്യുക്തേ നാനിരലോ ന രാമോ ന ച കേശവഃ
 യസ്യ ശേഷഃ പരിത്രാതും കോടന്യസ്യഭവിതേശപഃ

4

യസ്യ	യാതൊന്നിനെ	കേശവഃ ച	കൃഷ്ണൻപോലും
പരിത്രാതും	സംരക്ഷിക്കുവാൻ	ന ശേഷഃ	സാധിച്ചിട്ടില്ല ;
പ്രദ്യുക്തഃ ന	പ്രദ്യുക്തൻ കഴിഞ്ഞില്ല ;	തത്	അങ്ങിനെയുള്ളതിനെ
അനിരലഃ ന	അനിരലൻ	അപിതാ	സംരക്ഷിക്കുന്ന
	കഴിഞ്ഞില്ല ;	അന്യഃ	മറെറാര
രാമഃ ന	ബലരാമൻ കഴിഞ്ഞില്ല ;	ഇതശപഃ കഃ	ശക്തൻ ആയ് ?

ധിഗജ്ജനം മൂഷാവാദം ധിഗാത്മഗ്യാഘിനോ ധനഃ
 ദൈവോപസ്തൃഷ്ടം യോ മൗഢ്യപ്രാദാനിനീഷതി ഭുജ്ജതിഃ

42

മൂഷാവാദം	വഞ്ചനയാക്കോളുന്ന	യഃ	യാതൊരാൾ
അജ്ജനം	അജ്ജനനെ	ഭുജ്ജതി	ആ ബുദ്ധിഹീനൻ
ധിക	എന്തിനകൊള്ളാം ?	ദൈവാപ-	} ദൈവത്താൽ കൊണ്ടു ചോകപ്പെട്ടതിനെ
ന്മൗഢ്യപ്രാദിനഃ	ഭരണപക്ഷിപ്പുഴുക്കുന്ന	സ്തൃഷ്ടഃ	
	അവർണ്ണൻ	മൗഢ്യപ്രാത്	മൂഢതയാൽ
ധനഃ ധിക	വില്പ് എന്തിന	ആനനീഷതി	കൊണ്ടുപോരുന്നതിനു്
	കൊള്ളാം ?		ഉദ്ദേശിക്കുന്നു !

ഏവം ശപതി വിപ്രേഷ്ഠ വദിപ്രാമാണ്ഡായ ഹാല്ഗുനഃ
 യയൗ സംയമിനീമാത്ര യത്രാസ്തേ ഭഗവാൻ യമഃ

43

വിപ്രേഷ്ഠ	ബ്രാഹ്മണൻ	സംയമിനീം	സംയമിനിയിലേക്ക്
ഏവം	ഈ വിധത്തിൽ	യയൗ	ചോയി ;
ശപതി	പഴിപറഞ്ഞുകൊണ്ടു	യത്ര	യാതൊരാൾ അട്ടിക്കിലം
	രിക്കെ,		ണല്ലാ
ഹാല്ഗുനഃ	അജ്ജനൻ	ഭഗവാൻ	ഭഗവാനായ
വിദ്യാം	അന്തർധാനവിദ്യയെ	യമഃ	യമയർമ്മരാജാവ്
ആസ്ഥായ	അവലംബിച്ചു്	ആസ്തേ	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്
ആശ്ര	ഉടനെത്തന്നെ		

വിപ്രാപത്യമചക്ഷാണസ്തുത ഐശ്വര്യം പുരീം
 ആഗേയിം നൈര്യതിം സൌമ്യം വായവ്യം വാരണീമഥ
 രസാതലം നാകപ്യാശ്ചം ധിഷ്ണിയാന്യന്യാനൃപായധഃ

44

വിപ്രാപത്യം	(അവിടെ) ബ്രാഹ്മ	നൈര്യതിം	നിര്യതിയടേയും,
	ണന്റെ ശിശുവിനെ	വാരണീം	വരണന്റേയും,
അചക്ഷാണഃ	കാണാതെ	വായവ്യം	വായുവിന്റേയും,
തന്വഃ	അവിടെനിന്നു	സൌമ്യം	സോമന്റേയും
ഐശ്വരീം	ഇന്ദ്രന്റേയും,	പുരീം	പുരിയിലേക്ക്
ആഗേതീം	അഗ്നിയുടേയും,	അഗാത്	ചോയി.

അഥ	പിന്നീട്	അന്യാനി	വേറെയുമുള്ള
രസാതലം	പാതാളത്തിലേക്കും	ധീഷ്ണാനി	സ്ഥലങ്ങളിലേക്കും
നാകപൃഷ്ഠം	സ്വപ്നോപരിസ്ഥമായ	ഉദായയഃ	ആയസം ധരിച്ചുകൊണ്ട്
	ലോകത്തിലേക്കും.	(അഗാത്)	ചോയി.

തതോഽലണ്ഡ്യഭിജസുതോ ഹൃനിസ്തീണ്ണപ്രതിശ്രുതഃ
 അഗ്നിം വിവിക്ഷുഃ കൃഷ്ണേന പ്രത്യക്തഃ പ്രതിഷേധതാ.

45

തതഃ	അവിടങ്ങളിൽ നിന്നു്	അഗ്നിം	അഗ്നിയിലേക്കു്
അലണ്ഡ്യ-	} ബ്രാഹ്മണന്റെ ശിശു	വിവിക്ഷുഃ	മാടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന
ഭിജസുതഃ		കൃഷ്ണേന	ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ
അനിസ്തീണ്ണ-		പ്രതിഷേധതാ	അരുതെന്നു പറഞ്ഞു
പ്രതിശ്രുതഃ		പ്രത്യക്തഃ	തടയപ്പെട്ടു.

ഭഗ്വേ ഭിജസുന്തംസ്തേ മാവജ്ഞാത്മാനമാത്മാനാ
 യേ തേ നഃ കീർത്തിം വിമലാം മനുഷ്യാഃ സ്ഥാപയിഷ്യതി. *

46

തേ	"നിനക്കു്	യേ	യാതൊരുവരാനോ
ഭിജസുന്തൻ	ബ്രാഹ്മണന്റെ	(നീർത്തി)	നിന്ദിക്കുന്നതു്,
	കുട്ടികളെ	തേ മനുഷ്യാഃ	ആ മനുഷ്യന്മാർതന്നെ
ഭഗ്വേ	ഞാൻ കാട്ടിത്തരാം ;	നഃ	നമ്മുടെ
ആത്മാനം	തന്നെ	വിമലാം	നിഷ്ഠയായ
ആത്മാവാ	തന്നാൽത്താൻ	കീർത്തിം	കീർത്തിയെ
മാ അവജ്ഞ	അവമാനിക്കരുതു്.	സ്ഥാപയിഷ്യതി	നിലവിത്തിടക്കുള്ളു."

* മഹാഭാരതം ഗദ്യോഷം വരുണഭക്തിലും ശ്രീധരസ്വാമികളാൽ സ്വീകൃതമായ പാഠം ഇതാണ്

ഏതേന കീർത്തിം വിമലാം മനുഷ്യാഃ സ്ഥാപയന്തി തേ - ഏനം തോഷണി.

ഇതി സംഭാഷ്യ ഭാവാനജ്ജനേന സമേശ്വരഃ
 ദിവ്യം സ്വരഥമസ്മായ പ്രതീചീം ദിശമാവിശത്.

47

ഭഗവാൻ	ഷഡ്ഗുണസമ്പൂർണ്ണനും	ദിവ്യം	അമൈതമായ
ജ്വലഗഃ	സൂചകത്തനമായ	സ്വരഥം	} തന്റെ രഥത്തിൽ കയ
	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	ആസ്ഥായ	
ഇതി സംഭാഷ്യ	ഇങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്തു്,	പ്രതീചീം ദിശം	പടിഞ്ഞാറെ ദിക്കി
അജ്ജനേന	} അജ്ജനനോടുകൂടി	ആവിശത്	ലേക്കു്
സഹ		പ്രയാണം ചെയ്തു.	

സപ്ത ഭവീചാൻ സപ്ത സിന്ധുൻ സപ്തസപ്തഗിരീനഥ
ലോകാലോകം തഥാതീത്യ വിവേശ സുമഹത്തമഃ

48

അഥ	അനന്തരം	ലോകാലോകം	ലോകാലോകചന്ദ്രൻ
സപ്തസപ്ത-	} ഏഴേഴിതം അതിർത്തി മലകൾ ഉള്ളതായ ഏഴ് ഭവീചകളേയും, ഏഴ് സമുദ്രങ്ങളേയും, അപ്രകാരം	അതീത്യം	കടന്നുപോയശേഷം
ഗിരീൻ		സുമഹത്	ഏറ്റവും ഘോരമായ
സപ്ത ഭവീചാൻ		തമഃ	അന്ധകാരത്തിലേക്ക്
സപ്ത സിന്ധുൻ		വിവേശ	പ്രവേശിച്ചു.
തഥാ			

തത്രാശ്വാഃ ശൈബ്യസൃഗീവമേഘപുഷ്പബലാഹകാഃ

തമസി ഭ്രഷ്ടഗതയോ ബഭ്രുവുർഭരതങ്ഭ. 49

ഭരതങ്ഭഃ	മേ ഭാരതശ്രേഷ്ഠനായ പരീക്ഷിതേ!	അശ്വാഃ	കുതിരകൾ.
ശൈബ്യ-	} ശൈബ്യൻ. സൃഗീവൻ, മേഘപുഷ്പൻ, വലാഹ കൻ എന്നീ പേരുകളുള്ള	തത്ര	അവിടെയുള്ള
സൃഗീവ-		അമസി	അന്ധകാരത്തിൽ
മേഘപുഷ്പ-		ഭ്രഷ്ടഗതയഃ	നടന്നും തെറിപ്പെടാതെ
വലാഹകാഃ		ബഭ്രുവഃ	വരാതിട്ട് വേദിച്ചു.

താൻ ഭ്രഷ്ടപാ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണാ മഹായോഗേശപരേശപരഃ

സഹസ്രാദിത്യസംകാശം സ്വചക്രം പ്രാഹിണോത് പുരഃ 50

മഹായോഗേ	} നഖിയ യോഗേശപരശാ കുളുടി ഈശപരനായും ഷഡ്ഗുണസമ്പുണ്ണനാ യും ഇരിക്കുന്ന	സഹസ്രാദിത്യം	ആയിരം ആദിത്യന്മാരും
ഗപരേശപരഃ		സങ്കാശം	കൊത്ത പ്രകാശത്തോടു കൂടിയ
ഭഗവാൻ		സ്വചക്രം	തന്റെ സുപേതന ചക്രത്തെ
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	പുരഃ	മുനിലേക്ക്
താൻ	ആ കുതിരകളെ	പ്രാഹിണോത്	ഈയപ്പു.
ഭ്രഷ്ടപാ	കണ്ടു്		

തമസ്സഘോരം ഗഹനം കൃതം മഹദ്ഭിദാരയത് ഭൂരിതരണ രോചിഷാ
മനോജവം നിവിവിശേ സുദർശനം ഗുണച്യതോ രാമശരോ യഥാ ചമുഃ 51

ഗഹനം	ദ്രുവേശവ	വിദാരയൻ	ചിട്ടന്നുകൊണ്
സഘോരം	ഭയകരവും	മനോജവം	മനോവേഗംചേർന്ന
കൃതം	പ്രകൃതിയുടെ പരിണത രൂപവും	സുദർശനം	സുദർശനചക്രം
മഹത്	അപാരവുമായ	ഗുണച്യതഃ	ഞാണിൽനിന്നുതിന്ന
തമഃ	ഇരുട്ടിനെ	രാമശരഃ	ശ്രീരാമബാണം
ഭൂരിതരണഃ	ഏറ്റവും അധികരിച്ച	ചമുഃ	സേനകളിലേക്ക്
രോചിഷാ	പ്രാപ്യസരത്താൽ	യഥാ	പാഞ്ഞുകയറുന്നവിധം
		നിട്ടിവിശേ	പ്രവേശിച്ചു

ചോരണ ചക്രാനുപമേന തത്തമഃ
 പരം പരം ജ്യോതിരനന്തപാരം
 സമശ്നവാൻ പ്രസമീക്ഷ്യ ഹാല്ഗുനഃ
 പ്രതാഡിതാക്ഷോഽപിഭയേഽക്ഷിണീ ഉഭേ.

52

ചക്രാനുപമേന	ചക്രായുധത്തെ ചിൻ തുടൻണ്ടായ	പരം ജ്യോതിഃ	പരമജ്യോതിസ്സിനെ
ചോരണ	രന്ധ്രമാഗ്നത്തിലൂടെ	പ്രസമീക്ഷ്യ	കണ്ടു്,
തത്തമപരം	ആ ഇളച്ചിരിക്കുന്ന • അകന്നിരിക്കുന്നതും,	പ്രതാഡിതാക്ഷഃ	കണ്ണിടറിപ്പോയ
അനന്തപാരം	അതിരില്ലാത്തതായി	ഹാല്ഗുനഃ	അജ്ജനൻ
സമശ്നവാൻ	വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതു മായ	ഉഭേ അക്ഷിണീ	ഇരു കണ്ണുകളേയും
		അപിഭയേ	അടച്ചു.

തതഃ പ്രവിഷ്ടഃ സഖിലം നഭസ്വതാ
 ബലിയസൈജദ്ബൃഹദ്രാശ്മിഭൃഷണം
 തത്രാതുരതം വൈ ഭവനം ഭൃമത്തമം
 ഭ്രാജന്മണിസ്തുംഭസഹസ്രശോഭിതം.

53

തതഃ	അവിടെനിന്നു്	ഭൃമത്തമം	കാന്തിയേന്തിയതും
ബലിയസാ	ഏറ്റവും ശക്തിമത്തായ	ഭ്രാജന്മണി-	പ്രകാശമാനങ്ങളായ ദരായിരം രത്നസ്തംഭങ്ങ ളാൽ ശോഭിതമായി ട്ടുള്ളതും,
നഭസ്വതാ	കാറുകൊണ്ടു്	സ്തുംഭസഹസ്ര-	
ഏജദ്ബൃഹ-	ഇളകിപ്പറിയുന്ന വമ്പിച്ച തിരമാലകളാവുന്ന ഭൃഷ ണങ്ങളോടുകൂടിയ	ശോഭിതം	ആശ്ചര്യജനകവുമായ (മഹാകാലപുരമെന്ന) ഭവനത്തിലെക്കും *
ദ്രാശ്മിഭൃഷണം		അദ്ഭുതം	
സഖിലം	(അപ്രാകൃത) ജലത്തി ലേക്കും,	ഭവനം	
തത്ര	അതിനുള്ളിൽ	പ്രവിഷ്ടഃ	പ്രവേശിച്ചു.

തസ്മിൻ മഹാഭീമമനന്തമതുരതം
 സഹസ്രമൂർത്യഫണാമണിഭൃഭിഃ
 വിഭ്രാജമാനം ചിത്രണോല്ബണേക്ഷണം
 സിതാവലാഭം ശിതീകണ്ണജിഹവം.

54

ഭദ്രം തതഃഭാഗസുഖാസനം വിഭ്രം
 മഹാനഭാവം പുരുഷോത്തമോത്തമം
 സാന്ദ്രാബ്ജഭാവം സുചിശബ്ദഗവാസനം
 പ്രസന്നവക്ത്രം രുചിയായതേക്ഷണം

55

* മഹാകാലപുരം. മഹാവൈകുണ്ഠാമന്തൻ്റെ കാരണസമുദയലാഭാൽഭവനമായ ഭവനമാണു്

മഹാമണിപ്രാതകിരീടകണ്ഡല-

പ്രഭാപരിക്ഷിപ്തസാമസ്രകന്തളം

പ്രലംബമാർവഷ്ടജ്ജം സകൈസ്തുഭം

ശ്രീവത്സലക്ഷ്മ്യം വനമാലയാ വൃതം.

56

സുനന്ദനന്ദപ്രമുഖൈഃ സ്വപവാർഷദൈ-

ശ്യാക്രാദിഭിർമ്മൃത്തിധരൈർനീജായയൈഃ

പുഷ്പാ ശ്രീയാ കീർത്യജയാഖിലഖ്ദി-

ന്നിഷേവ്യമാണം പരമേഷ്വിനാം പതിം.

57

തസ്തിൽ അതിൽ
 മഹാഭീമം അതിശയകരാകാരനായി
 അദ്ഭുതം വിസ്തൃയകരനായി—
 സഹസ്ര- } ആയിരം തലകുട്ടിലെ
 രൂപ്സ്യഥണ- } പത്തികുട്ടിനേലുള്ള രത
 മണിദ്വേഷഃ } ങ്ങളുടെ പിപ്ലിക്കൊണ്ടു്
 വിദ്രാജമാനം വിശേഷിച്ചു വീളുന്ന
 വനമായി,—
 ഹിഗ്രണോല്) രണ്ടായിരം യോനക
 ബണേക്ഷണം) നേത്രങ്ങളോടുകൂടിയവ
 നായി,—
 സിതാചലാഭം സ്വീകിപവ്യതന്മിന്നൊ
 ത്ത ശോഭയാടു ചേർന്ന
 വനമായി,—
 ശിതികണ്ണജീഹവം കുറുത്ത കണ്ണത്തോടു
 കുറുത്ത ജീഹവകളോടു
 കൂടിയവനുമായി സ്ഥി
 തിച്ചെയ്ത
 അനന്തം ആദിശേഷനേയും,
 തദ്ഭോഗ- } ആ ആദിശേഷന്റെ
 സുഖാസനം } ഉടലാവുന്ന സുഖാസന
 ത്തോടുകൂടിയവനായി,—
 സാന്ദ്രാംബുദാ തിങ്ങിപ്പൊങ്ങിയ കാർ
 കൊണ്ടലിന്റെ കാന്തി
 കലർന്നവനായി,—
 സുചിശംഗ- } വിശേഷപ്പെട്ട മഞ്ഞപ്പ
 വാസസം } ട്ടാക ചാത്തിയവനായി,
 പ്രസന്നവക്ത്രം തെളിവാൻ തിരുമുഖ
 ത്തോടുകൂടിയവനായി,—

തചിരാത- } അഴകേറിയ നീണ്ട
 തേക്കുണം } കണ്ണിണയോടുകൂടിയവ
 നായി,—
 മഹാമണി- } മഹാരത്നസമൃദ്ധമുള്ള
 പ്രാതകിരീട- } കിരീടത്തിനേറയും
 കണ്ഡലപ്രഭാ- } കണ്ഡലങ്ങളുടേയും
 പരിക്ഷിപ്ത- } പ്രയോൽ ചുറ്റും ഒട്ടി
 സഹസ്രകന്തളം } ചിതറിയ കേശഭാര
 ത്തോടുകൂടിയവനായി,—
 പ്രലംബ- } നിണ്ടരുണ്ടെ ഏട്ട കോമള
 മാവുഷ്ടജ്ജം } ബാഹുക്കളോടുകൂടിയവ
 നായി,—
 സകൈസ്തുഭം കൈസ്തുഭേതം ധരിച്ചി
 രിക്കുന്നവനായി,
 ശ്രീവത്സലക്ഷ്മ്യം ശ്രീവത്സമെന്ന അടയാ
 ളുള്ളവനായി,—
 വനമാലയാ വനമാലകൊണ്ടു്
 വൃതം അണിഞ്ഞിട്ടുള്ളവനായി
 സുനന്ദനന്ദ- } സുനന്ദൻ, നന്ദൻ മുത
 പ്രമുഖൈഃ } ലായുള്ള
 സ്വപവാർഷദൈ തന്റെ പാഷാദന്മാരോലും
 മൃത്തിധരൈഃ ശരീരം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന
 ചക്രാദിഭിഃ ചക്രാദികളായ
 നിജായയൈഃ തന്റെ ആയുധങ്ങളാലും
 പുഷ്പാ പുഷ്പിദേവിയായും,
 ശ്രീയാ ശ്രീദേവിയായും,
 കീർത്യജയാ കീർത്തിദേവിയായും,
 മായാദേവിയായും,
 അഖിലഖ്ദിഭിഃ സമൈസ്തുഗപര്യങ്ങളാലും

നിഷേധമാണം	സേവിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ട്	പുരുഷോ- ത്തമോത്തമം }	പുരുഷോത്തമന്മാരായ സങ്കഷ്ണാദികളിലും വെട്ടു ശ്രേഷ്ഠനും
	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നാനന്ദം,		
പരമേഷ്ഠിനാം	പ്രപഞ്ചസ്രഷ്ടാക്കളുടെ	മഹാനാചാര്യം	മഹാബൈഭവശാലിയായ
പതിം	അധിപതിയും	വിളം ദേശം	വൈകണ്ഠനാഥനെ (അച്ഛനൻ) കണ്ടു.

വവന്ദ ആത്മാനമനന്തമച്യുതോ
ജിഷ്ണുശ്ച തദ്രൂപ്തജാതസാധപസഃ
താവാരഹ ഭൂമാ പരമേഷ്ഠിനാം പ്രഭ-
ബ്ധലോഞ്ജലീ സസ്തിതമുജ്ജയാ ഗിരഃ.

53

ആത്മാൻ	താൻതന്നെനായ (തൻതന്നെ മുത്തുന്തരമായ)	ബലോഞ്ജലീ	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടു നിലുന്ന്
അനന്തം	ആ വിനാശരഹിതനെ	തൈ	ആ ഇന്ദ്രപരോടുമായി
അച്യുതഃ	നിവൃത്തികാരാത്മാവായ ഗേവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ	പരമേഷ്ഠിനാം	സ്രഷ്ടാക്കളുടെ
വവന്ദ	വന്ദിച്ചു.	പതിഃ	അധിപതിയായ
തദ്രൂപ-	അവിടുത്തെ ദേവനന്തരാലു ണ്ടായ സംഭ്രമത്തോടു കൂടിയിരിക്കുന്ന	ഭൂമാ	ആ സർവ്വവ്യാപി
ജാതസാധപസഃ		സസ്തിതം	പുഞ്ചിരിതുകിക്കൊണ്ടു
ജിഷ്ണുഃ ച	അച്ഛനനും വന്ദിച്ചു.	ഉജ്ജയാ	ഉജ്ജസ്വലതയുള്ള
		ഗിരഃ	വചനത്താൽ
		ആച	അതളിച്ചെയ്യു-

ഭിഷിജാത്മജാ മേ യവയോർഭിദ്രക്ഷുണാ
മയോചനീതാ ഭൂവി ധർമ്മഗുപ്തയേ
കലാവതീണ്ണാവവനേഭോസുരാൻ
ഹരതേഹര ഭൂതസ്സപരയേതമന്തി മേ.

59

യവയോഃ	നിങ്ങളിന്ദ്രന്മാരേയും	മേ	എന്റെ
ഭിദ്രക്ഷുണാ	ദേഹം ലഭിക്കുവാനുള്ള ആഗ്രഹത്തോടുകൂടിച്ചിരിക്കുന്ന	കലാവതീണ്ണൗ	അംശംകൊണ്ടു അവതരിച്ചിരിക്കുന്ന നിങ്ങളുടെപേരും
മയാ	എന്നാൽ	അവനേഃ	ഭൂമിക്കു
ഭിഷിജാത്മജാഃ	ബ്രാഹ്മണന്റെ	ഭരാസുരാൻ	ഭാരമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന അസുരന്മാരെ
ചപനീതാഃ	പുത്രന്മാർ ജന്മത്തോടു കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട	ഹരതാ	സംഹരിച്ചു
ധർമ്മഗുപ്തയേ	സനാതനധർമ്മങ്ങളുടെ പരിരക്ഷയ്ക്കായി	മേ അന്തി	എന്റെ അടുക്കലേക്കു
ഭൂവി	ഭൂലോകത്തിൽ	ഭൂയഃ ജഹ	വീണ്ടും ഇങ്ങോട്ടുതന്നെ
		തപരയാ ജതം	വേഗം വന്നുചേരവിൻ.

പുണ്ണികാമാവപി യുവാം നരനാരായണാവൃഷി
 ധർമ്മമാചരതാം സ്ഥിത്യൈ ഋഷഭൈ ലോകസംഗ്രഹം. 60

ഋഷഭൈ	സമൃദ്രോഷമായ	സ്ഥിത്യൈ	ലോകരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി
നരനാരായണൈ	നരനാരായണന്മാരായ	ലോകസംഗ്രഹം	സാമാന്യജനങ്ങളെ
ഋഷി	ഋഷികളായിരിക്കുന്ന		ധർമ്മനിഷ്ഠയുള്ളവരാക്കി
യുവാം	നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും		തീർക്കുംപ്രകാരത്തിലുള്ള
പുണ്ണികാമൈ	} അഭീഷ്ടങ്ങളെല്ലാം നിറ	ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ
അവപി		വേറിയിരിക്കുന്നവരാ	ആചരിച്ചുകൊള്ളണം.
	ണെങ്കിലും		

ഇത്യാദിഷ്ടൗ ഭഗവതാ തൈ കൃഷ്ണൗ പരമേഷ്വിനാ
 ഓമിത്യാനമ്യ ഭൂമാനമാദായ ചിജഭാരകാൻ. 61

ന്യവർത്തതാം സ്വകം ധാമ സംപ്രവൃഷ്ടൗ യഥാഗതം
 വിപ്രായ ദദതുഃ പുത്രാൻ യഥാരൂപം യഥാവയഃ. 62

തൈ കൃഷ്ണൗ	ആ കൃഷ്ണാജ്ജനന്മാർ	ആദായ	കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്,
ഋതി	ഇപ്രകാരം	സംപ്രവൃഷ്ടൗ	ഏറ്റവും സത്തുഷ്ടരാ
ഭഗവതാ	ഭഗവാനായ		തിട്ടു്
പരമേഷ്വിനാ	മഹാദൈവകണ്യാനാമ	യഥാഗതം	വന്നതുപോലെ
	നാൻ	സ്വകം ധാമ	സ്വന്തം വാസസ്ഥല
ആദിഷ്ടൗ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടവ		തേക്കു്
	രായി,	ന്യവർത്തതാം	തിരിച്ചു
ഓം ഋതി	‘ആദിധം ആകാം’	യഥാരൂപം	ആകൃതിക്കൊത്ത
	എന്നു പറഞ്ഞു്		റിയവും അനുസരിച്ചു്
ഭൂമാനം	കൈകണ്യാനാമനെ	പുത്രാൻ	മക്കളെ
ആനമ്യ	വണങ്ങി,	വിപ്രായാ	ബ്രാഹ്മണന്മാരു്
ചിജഭാരകാൻ	ബ്രാഹ്മണപുത്രന്മാരെ	ദദതുഃ	കൊടുക്കുകയും ചെയ്യൂ.

നിശാമ്യ വൈഷ്ണവം ധാമ പാർത്ഥഃ പരമവിഷ്ണിതഃ
 യതംകിഞ്ചിത് പൈശര്യം പുസാം മേശേ കൃഷ്ണാനുകമ്പിതം. 63

വൈഷ്ണവം	വിഷ്ണുസംബന്ധമായ	യതംകിഞ്ചിത്	ഏതുതരത്തിലുള്ള
ധാമ	മഹാവൈകണ്ഠ	പൈശര്യം	പ്രാവചനം
	ഭവനത്തെ	കൃഷ്ണാനുകമ്പിതം	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കാരുണ്യം
നിശാമ്യ	ഒർിച്ചു്		കൊണ്ടു സാധിതമാക്ക
പരമവിഷ്ണിതഃ	അത്യുത്തമപുണ്ട		ണ്ടതാണെന്നു്
പാർത്ഥഃ	അർജ്ജുനൻ	മേശേ	നിനച്ചു.
പുസാം	മനുഷ്യരുടെ		

ഇതീദൃശാന്വനേകാനി വീര്യാണിഹ പ്രദർശയൻ
 വുഭുജേ വിഷയാൻ ഗ്രാമ്യാനീഭു ചാത്യജ്ജിതൈർമ്മവൈഃ.

64

ഇതി	ഇങ്ങനെ.	വിഷയാൻ	വിഷയങ്ങളെ
ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ	വുഭുജേ	അനുഭവിക്കുകയും,
ഇൗദൃശാനി	ഇമ്മാതിരിക്കുള്ള	അത്യജ്ജിതൈഃ	അതിഗംഭീരങ്ങളായ
അനേകാനി	ഒട്ടേറെ	മവൈഃ	യജ്ഞങ്ങളാൽ
വീര്യാണി	അത്ഭുതകൃത്യങ്ങളെ	ഇവഭേ ച	ദേവകളെ ആരാധിക്കു
പ്രദർശയൻ	പ്രദർശിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്		കയും ചെയ്തു.
ഗ്രാമ്യാൻ	ലെഴുകികങ്ങളായ		

പ്രവവഷാഖിലാൻ കാമാൻ പ്രജാസു ബ്രാഹ്മണാദിഷു
 യഥാകാലം യദഥൈവേദ്രോ ഭഗവാൻ ശ്രൈഷ്യശ്യാന്ധിതഃ.

65

ശ്രൈഷ്യം	പ്രാമുഖ്യത്തെ	കാമാൻ	അഭീഷ്ടങ്ങളേയും
ആന്ധിതഃ	കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന	ഇദ്രഃ	ദേവേന്ദ്രൻ
ഭഗവാൻ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ	യഥാ ഏവ	മഴച്ചൊരിയുന്നപോലെ
ബ്രാഹ്മണാദിഷു	ബ്രാഹ്മണാദികളായ		ത്തന്നെ
പ്രജാസു	പ്രജകളിൽ	യഥാകാലം	വേണ്ടകാലത്തിൽ
അഖിലാൻ	അഖിലങ്ങളായ	വവഷ	ചൊരിഞ്ഞിരുന്നു.

ഹതപാഃ ശുപാനധർമ്മിഷ്യാൻ ഘാതയിതപാജ്ജ്ഞനാദിഭിഃ
 അഞ്ജസാ വർത്തയാമാസ ധർമ്മം ധർമ്മസ്യതാദിഭിഃ.

66

അധർമ്മിഷ്യാൻ	അധർമ്മികന്മാരായ	ധർമ്മസ്യതാദിഭിഃ	ധർമ്മസ്യതാദികളെ
ശുപാൻ	രാജാക്കന്മാരെ		ക്കൊണ്ട്
ഹതപാ	സ്വയം നിഗ്രഹിച്ചും	ധർമ്മം	വണ്ണാശ്രമധർമ്മത്തെ
അജ്ജ്ഞാദിഭിഃ	അജ്ജ്ഞാദികളെ	അഞ്ജസാ	അനായാസേന
	കൊണ്ട്	വർത്തയാമാസ	പ്രവർത്തിപ്പിച്ചു
ഘാതയിതപാ	നിഗ്രഹിപ്പിച്ചും		കൊണ്ടിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭാഗമസ്കന്ധേ ഉത്തരാദ്വൈ
 ഛിജകുമാരാനന്ദനം നാമ ഏകോനനവതിതമോഽദ്ധ്യായഃ

ഭാഗമസ്കന്ധേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3596.



നവതിതമോഽദ്ധ്യായഃ=തൊണ്ണൂറാം അദ്ധ്യായം.

[ചരമേ തു പുനഃ പ്രോക്താ കൃഷ്ണലീലാ സമാസതഃ
യദവംശപ്രസൃതാനാമാനന്ത്യം ച സകാരണം]
(കൃഷ്ണലീലാനവണ്ണനവും യദവംശാവിസ്താരവും)

ശ്രീകൃക ഉവാച=ശ്രീകൃകൻ പറഞ്ഞു :—

- 1 സുഖം സ്വപുണ്യാം നിവസൻ ഭാരകായാം ശ്രിയഃ പതിഃ
സവ്യസംപത്സമൃദ്ധായാം ജുഷ്ടായാം വൃഷ്ണിപുഗേവൈ.
- 2 സ്രീഭിശ്ചോത്തമവേഷാഭിന്നവയേതവനകാന്തിഭിഃ
കന്ദുകാഭിഭിഹ്നേഷ്യ ക്രീഡന്തിഭിസ്തഡിദ്രുഭിഃ.
- 3 നിത്യം സകേലമാഗ്നായാഃ മദധ്യഭ്ദീമന്തജ്ജ്വലൈഃ.
സ്വപലംകൃതൈർഭൈരശൈലൈരമൈശ്വ കനകോജ്ജ്വലൈഃ.
- 4 ഉദ്യാനോചവനാശ്യായാം പുഷ്പിതദ്രമരാജിഷ്യ
നിവൃശ്ഭ്ദഗേവിഹ്നൈന്നാഭിതായാം സമന്തതഃ.
- 5 രേമേ ഷോഡശസാഹസ്രപതീനാമേകവല്ലഭഃ
താവദപിചിത്രരൂപാടസൗ തദ്ഗൃഹേഷ്യ മഹർഷിഷ്യ.
- 6 പ്രോത്ഫല്ലോത്പലകൽഹാരകമുദാംഭോജരേണഭിഃ
വാസിതാമലതോയേഷ്യ ക്രമദ്രുപിജകലേഷ്യ ച.

സവ്യസമ്പത്. } സവ്യസമ്പത്തുകൾകൊ
സമൃദ്ധായാം } ണ്ടും സമൃദ്ധമായി, —
വൃഷ്ണി- } ശ്രേഷ്ഠന്മാരായ വൃഷ്ണിക
പുഗവൈ. } ലജാതന്മാരായും,
ഉത്തമവേഷാഭിഃ } വിശേഷപ്പെട്ട വസ്ത്രഭൂ
യാദികളോടുകൂടിയവരും
നവയേതവന- } പുതയേതവനത്തിന്റെ
കാന്തിഭിഃ } കാന്തിചേർന്നവരും
കന്ദുകാഭിഭിഃ } പാതുകൊണ്ടും മറ്റും
ഹമേഷ്യ } കൊട്ടാരങ്ങളിൽ
ക്രീഡന്തിഭിഃ } ക്രീഡിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു
ന്നവരും
തഡിഭ്യഃ } തുമിനലിന്റെ ശോഭ
പുണ്ടവരമായ
സ്രീഭിഃ ച } സ്രീജനങ്ങളായും

ജുഷ്ടായാം } നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന
തായി, —
മദധ്യഭ്ദീഃ } മദനീരൊഴുകുന്ന
മതംഗവൈഃ } മത്തഗജങ്ങളെക്കൊണ്ടും
സ്വപലംകൃതൈഃ } നല്ലവിധം അലംകരിക്കു
പ്പെട്ട
ഭൈഃ } ഭടന്മാരെക്കൊണ്ടും
അശൈലഃ } കതിരുകളെക്കൊണ്ടും
കനകോ- }
ജ്ജ്വലൈഃ } സ്വപണ്ണത്താൽ തീളുന്ന
രമൈഃ ച } തേരുകളെക്കൊണ്ടും
നിത്യം } ഏതുനേരത്തും
സകലമാഗ്നായാം } ഇടതിങ്ങിയ തെരുവഴിക
ളോടുകൂടിയതായി, —

ഉദ്യാനോപാ- } പുഷ്പാലയം തോട
 നായുരം } ഞ്ചാലം അതിരവന
 മാധി,—
 പുഷ്പിതളമ- } പുഷ്പിച്ചനല്ലന്ന വൃക്ഷ
 രാജീഷ്യ } സിരകളിൽ
 നിവ്വിശ്— } വന്നുകൂടിയിരിക്കുന്ന
 ഭംഗാധിപം } വണ്ടകളാലും പക്ഷിക
 ഉാലും
 സമന്തഃ } എല്ലാവരും
 നാദിതാം } ശബ്ദമുയന്നിരിക്കുന്ന
 താധി,—
 ചാരകരം } ചാരകയെന്ന ചേരോട
 കൂടിയതായി
 സ്വപ്നം } തന്റെ രാജധാനിയിൽ
 സുഖം } സുഖമാകുവാണം
 നീവസൻ } ഇരുന്നതല്ലന്ന
 ശ്രീയഃ പതിഃ } ശ്രീകാന്തനായ
 അസൗ } ആ ഭഗവാൻ

ബോധം— } പതിനാറായിരം പതി
 സാഹസ്രം } ചാരോടും
 പതിനാട }
 ഏകാലം } ഏകകാന്തനായി,
 താദം } അത്രയും വിചിത്രരൂപ
 വിചിത്രരൂപഃ } ഞ്ചാലം വരിച്ചുകൊണ്ട്
 മഹദ്വിയ } മഹാസമൃദ്ധിയുള്ളതായും
 ഭൃംഗം } വിശിഷ്ടമായിട്ടുള്ള നൈ
 ഹൃദ്യാത്പല- } തലാവൽ, സൗഗന്ധി
 കല്പഹാരം } കം, കരിക്കാലരം, താ
 കൃദംഭോജ- } മര എന്നീ പൂക്കളുടെ
 രേണഭിഃ } പരാഗങ്ങളാൽ
 വാസീതാമല- } സൗരരജ്യം ചേർക്കപ്പെട്ട
 തോരേണ } ശുദ്ധജലത്തോടുകൂടിയ
 വായം }
 കൃഷ്ണദീപ- } മധുരാലാപം ചെയ്യുന്ന
 കലേഷ്യ മ } പക്ഷിമൃഗങ്ങളോടുകൂടി
 യവയുമായ
 തദ്ഗൃഹേണ } അവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ
 രേമേ } രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന.

വിജഹാര വിഗ്രഹാശോഭോ ശ്രീമനീഷ്യ മഹോദയഃ
 കൃഷ്ണമലിപ്ലാഗഃ പരിശുദ്ധ യോഷിതാം.

7

ശ്രീമനീഷ്യ } ചെയ്തുകകളിലെ
 അഷ്ട വിഗ്രഹ } ജലത്തിലേക്കിറങ്ങി,
 മഹോദയഃ } മഹാദൈവശാലി
 യായ അധിപൻ
 യോഷിതാം മ } സ്ത്രീജനങ്ങളാൽ

പരീരണ്യഃ } ആചിംഗിതനായും
 കൃഷ്ണമ- } അവരുടെ കൊങ്കത്തട
 ലിപ്ലാഗഃ } ത്തിലെ കങ്കമംപുരണ
 സ്വരരീരത്തോടുകൂടിയ
 വനായം }
 വിജഹാര } വിഹരിച്ചു.

ഉപഗീയമാനോ ഗന്ധവ്യെച്ഛംഗേപണവാനകാൻ
 വാടയമിമുദോ വീണാം സുതമാഗയവന്ദിഭിഃ.

8

സിദ്ധമാനോഽച്യുതസ്തദിഹ സന്തിഭിഃ സു രേഖകൈഃ
 പ്രതിസിഞ്ചൻ വിചിത്രീഡേ യക്ഷീഭിര്യക്ഷരാഡിവ.

9

ഉദംഗപണവാ- } ഉദംഗം, പണവാ, ആ
 നകാൻ } നകം എന്നീ വാദ്യങ്ങളേ
 യേയും
 വീണാം } വീണയേയും
 വാദയദ്ഭിഃ } വായിക്കുന്ന

ഗന്ധവ്യെഃ } ഗന്ധവ്യന്മാരും,
 സുതമാഗയ- } സുതന്മാർ, മാഗയന്മാർ,
 വന്ദിഭിഃ } വന്ദികൾ എന്നിങ്ങനെ
 യുള്ള സ്മൃതിപാഠകന്മാ
 രാലും }

മുദാ സന്തോഷത്തോടെ
 ഉപഗീതമാനഃ പാടിപ്പുകഴ്ത്തിപ്പടന്ന
 അധ്യതഃ നിവ്വീകാരാത്നാവായ
 ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൻ
 ഹസന്തീഭിഃ പൊട്ടിച്ചിരിഭന്ന
 താഭിഃ ആ ലലനാമണികളാൽ
 രേചകൈഃ പീച്ചാക്ഷര്യകരകൊണ്ടു

സിദ്ധ്യർഥഃ വെള്ളംപീച്ചുപ്പെട്ടു
 പ്രതിസന്ധൻ പകരം അറിയും
 വെള്ളം പീച്ചി നന്നല്ല
 കൊണ്ടും
 യക്ഷിഭിഃ യക്ഷസ്ത്രീകളോടുകൂടി
 യക്ഷരാട് } യക്ഷരാജാവ് (കമ്പേ
 ഇവ സ്മരണ) എന്നപോലെ
 വിചിത്രീശ്വേ ശ്രീഡീച്ചു.

താഃ ക്ലിന്നവസ്രവിവൃതോരുകചപ്രദേശാഃ
 സിഞ്ചന്ത്യ ഉദ്യതബ്ബഹരീകബരപ്രസൂനാഃ
 കാന്തം സു രേചകജീഹ്മീരവയോപഗ്രഹ്യ
 ജാതസ്മരോത്സവലസലഭന്റാ വിരേജ്യഃ

10

ക്ലിന്നവസ്ര- } നനഞ്ഞ ഉടാസ്യത്തോ
 വിവൃതോരു } ടുകൂടിവവരകളോടൊത്ത്
 കചപ്രദേശാഃ } സൃഷ്ടിഭവിച്ച തുകളോടൊ
 ഞം സ്മരണയോടൊ
 കൂടിവവരായി,
 ഉദ്യത- } റീണ്ടു തലച്ചുകിട്ടി
 ബുഹരീകബര- } നിന്നു ഉതിന്നുപോയ
 പ്രസൂനാഃ } പുഷ്പലത്തോടുകൂടി
 യവരായി
 സിഞ്ചന്ത്യഃ വെള്ളം തേയിക്കൊണ്ടി
 രിക്കുന്ന

താഃ അവർ
 ശേച- } പീച്ചാക്ഷരീ തട്ടിപ്പറി
 ജീഹ്മീരവയഃ } കബരനുള്ള ലാഞ്ചര
 യോടെ
 കാന്തം ഭത്താവിനെ
 ഉപഗ്രഹ്യ സമാശ്ലേഷിച്ച്,
 ജാതസ്മരോ- } സംജാതമായ മന്തമവീ
 ബവാലസ- } കാരത്താൽ വികാസ
 ലഭന്റാഃ } ശോധേന്ന മുഖത്തോടുകൂ
 ടിതവരായി
 വിരേജ്യഃ സു പരിലസിച്ചു.

കൃഷ്ണസ്മരണീകൃഷ്ണവിഷജിതകങ്കമസ്രകീ
 ശ്രീഡാഭിഷംഗധൃതകന്തളവൃന്ദബന്ധഃ
 സിഞ്ചൻ മമ്മുവതിഭിഃ പ്രതിഷിച്ഛമാനോ
 രേമേ കരേണഭിരിവേഭവതിഃ പരീതഃ.

11

കൃഷ്ണഃ ഇ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ
 തത്സ്മര- } അന്തരഭെ സ്മനങ്ങളിലു
 വിഷജിത- } ന്നു കങ്കമംപാരി ചേന്നി
 കങ്കമസ്രകീ } രിക്കുന്ന മാലയണിത്തര
 കൊണ്ടു,
 ശ്രീഡാഭിഷംഗ- } ശ്രീഡാഭിനിവേശത്താൽ
 ധൃതകന്തള- } ചലിതമായ തിരുട്ടി
 വൃന്ദബന്ധഃ } കൈട്ടോടുകൂടിതവനായി
 മേഘഃ വീണ്ടും വീണ്ടും
 സിഞ്ചൻ വെള്ളംചാമ്പിക്കൊണ്ടും

യവതിഭിഃ ആ യുവതികളാൽ
 പ്രതിഷിച്ഛമാനഃ പകരം മച്ചത്തിന്നൊപ്പം
 താനും ചാമ്പിനനയ്ക്കു
 പ്പെട്ടുകൊണ്ടും
 കരേണഭിഃ പിടിയാനകളാൽ
 പരീതഃ പരിവൃതനായ
 ഇച്ഛതിഃ ഗജരാജൻ
 ഇവ എന്നതുപോലെ
 രേമേ രമിച്ചു.

നടാനാം നന്തകീനാം ച ഗീതവാദ്യോപജീവിനാം
 ക്രീഡാലങ്കാരവാസാംസി കൃഷ്ണോഽഭാതസ്യ ച സ്രീധിഃ.

1

നടാനാം	നന്തകനാക്ഷം	ക്രീഡാലങ്കാര വാസാംസി	ക്രീഡയുവേണ്ടി താൻ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന അലങ്കാ രങ്ങളേയും വസ്ത്രങ്ങളേ [യും
നന്തകീനാം	നന്തകികൾക്കും		
ഗീതവാദ്യോ- പജീവിനാം ച	ഗീതം, വാദ്യം എന്നിവ കൊണ്ടു് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്നവർക്കും	അഭാത് തസ്യ	ഭാഗംചെയ്തു. അവിടുത്തെ
കൃഷ്ണഃ	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	സ്രീധിഃ ച	പത്നിമാരും (അപ്രകാരം ചെയ്തു.)

കൃഷ്ണസൈവം വിഹരതോ ഗതൃലാപേക്ഷിതസ്ത്വിതൈഃ
 നർമ്മാക്ഷപദ്മിപരിഷ്വരൈഃ സ്രീണാം കില റൂതാ ധിയഃ.

13

ഏവം	ഇപ്രകാരം	നർമ്മാക്ഷപദ്മി- പരിഷ്വരൈഃ	ഹാസ്യവിനോദങ്ങളാ ലും ആശ്ശോചങ്ങളാലും
വിഹരതഃ	വിഹരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു		
കൃഷ്ണസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ	സ്രീണം	പത്നിമാരുടെ
ഗതൃലാപേ- ക്ഷിതസ്ത്വിതൈഃ	നടത്തും, സംഭാഷണം, നോട്ടം, പുഞ്ചിരി എ- ന്നിവയാലും,	ധിയഃ	അന്തഃകരണങ്ങൾ
		റൂതാ കില	അപാഠങ്ങളായി.

ഉരച്ചമുകുന്ദൈകധിയോഽഗീര ഉന്മത്തവജ്ജഡം
 ചിന്തയന്ത്യാഽരവിനാക്ഷം താനി മേ ഗഭതഃ ശൃണു.

14

മുകുന്ദൈകധിയഃ	ശ്രീകൃഷ്ണനാവുന്ന ഏക വസ്ത്രവിൽ മാത്രം ചിത്ത മുറച്ചുവരാച്ചി,	ഉന്മത്തവത്	(പിന്നീടു്) ഭ്രാന്തുപിടി ച്ചുവരെപ്പോലെ
അരവിനാക്ഷം	ആ താമരക്കണ്ണനെ	ജഡം	അന്തസ്സാരമില്ലാത്ത
ചിന്തയന്ത്യഃ	ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു്	ഉരച്ചഃ	ചിലതു പറഞ്ഞു -
അഗീരഃ	അല്ലനേരം ചെതനം ചേന്നവരായിട്ടു്,	താനി	ആ വാക്കുകളെ
		ഗഭതഃ	പറഞ്ഞുതന്ന
		മേ	എന്നിടുന്നിന
		ശൃണു	കേൾക്കുക.

മഹീഷ്യ ഉരച്ചഃ=മഹീഷിമാർ പറഞ്ഞു :-

കരരി വിലപസി തപം വീതനിദ്രാ ന ശേഷേ
 സ്വപിതി ജഗതി രാത്യാമീശപരോ തുപ്ലബ്ധോധഃ
 വയമിവ സഖി കച്ചിദ്ഗാഢനിദീനചേതാ
 നളിനനയനഹാസോഽഭാലീലേക്ഷിതേന

15

കരരി	അല്ലയോ അഴുകൽ പ്പെടേ	രാത്യാം	രാത്രികാലത്തിങ്കൽ
ജഗതി	ലോകത്തിൽ	തുശപരഃ	മഹാപുരുവായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

ശുപ്തബോധഃ നോധതൈ നിഗൃഹണം
 ചെയ്തുകൊണ്ടു്
 സ്വപിതീ കിടന്നുറങ്ങുന്നു.
 തപം തു) നീയാകട്ടെ
 വിതനാദാ ഉറക്കമില്ലാതെയിരുന്നു്
 വിലപസി കരയുകയാണ്.
 ന ശേഷം കിടന്നുറങ്ങുന്നതായില്ല.
 സഖി അല്ലേ തോഴി!

വയം ഇവിടേക്കെച്ചെല്ലാമെ
 (നീയും)
 നച്ചിനനയനം }
 ഹാസോദാരം } ചെയ്താമരക്കണ്ണന്റെ
 ലീലേക്ഷിതേന } പുഞ്ചിരികൊണ്ടുദാരമാ
 ഗാഢനീളിനം } യ ലീലാകടാക്ഷത്താൽ
 ചേതാഃ കച്ചിത് } ഗാഢമായവിധം പിച്ച
 കൂടിയാലായിപ്പോയെ
 നോ?

നേത്രേ നിമീലയസി നക്തമദൃഷ്ട്വബന്ധു-
 സ്തപം രോമവീക്ഷി:കരുണം ബത ചക്രവാകീ
 ദാസ്യം ഗതാ വയമീവാച്യതപാജ്ഞേഷാം
 കിം വാ സ്രജം സ് പൂഹായസേ കബരേണ വോഡും.

16

ചക്രവാകീ അല്ലയോ ചക്രവാകീ!
 തപം നക്തം നീ രാത്രി മുഴുവനും
 നേത്രേ കണ്ണുകൾ
 നിമീലയസി അടച്ചുകൊണ്ടു
 ഇരിക്കുന്നു!
 കരുണം ഔന്നീരമായവിധം
 രോമവീക്ഷി തുടരെതുടരെ കരയുന്ന
 തുണ്ടു്.
 ബത കിം അയ്യോ കച്ചം! എന്തേ,
 അദൃഷ്ട്വബന്ധുഃ കാണപ്പെടാത്ത കൂട്ടുകാ
 രനോടു കൂടിയാലായി
 എന്നോ?

കിം വാ അല്ല, ഭജപക്ഷെ
 വയം ഇവിടേക്കെ
 (നീയും)
 ദാസ്യം ദാസിക്കാത്തെ
 ഗതാ പ്രാപിച്ചാലായിട്ടു്
 അമ്യതപാട- } ഗോന്റെ തൃപ്പാദങ്ങളു
 ക്ഷീയ്യാം } ചിൽ ചാത്തിയ
 സ്രജം പൂമാലയെ
 കബരേണ } തലമുടിയിൽ മുട്ടുവാൻ
 വോഡും } കൊതിക്കുന്നുണ്ടാവാം!
 സ് പൂഹായസേ

ഭോ ഭോഃ സദാ നിഷ്ഠനഃസ ഉന്മപ-
 നലബ്ബനിദ്രോഽധിഗതപ്രജാഗധഃ
 കിം വാ മുക്തദാപാദ്രദാത്മലഞ്ചനേഃ
 പ്രാപ്താം ദശാം തപം ച ഗതോ ദരത്യയാം.

17

ഭോഃ ഭോഃ }
 ഉദാപൻ } അല്ലയോ, വൻകടലേ!
 അലബ്ബനിദ്രഃ } ഉറക്കം കിട്ടാത്തവനായി
 അധിഗത- } 'ഉറക്കംവരാത്തു' പിടി
 പ്രജാഗധഃ } പെട്ടുകൊണ്ടു കഴിയുന്ന
 നീ,
 സദാ ഏതുവാനത്തും
 നിഷ്ഠനസേ അലറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു!
 കിം വാ തപം ച ഭജപക്ഷേ നീയും .

ഭേദദാ- }
 വാഹതാത്- } ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ അപഹ
 ലാഞ്ചനഃ } റിക്കപ്പെട്ട യൈത്യഗാം
 പ്രാപ്താം } മിയാദികളായ തന്റെ
 ദരത്യയാം } സചാചാികൃണങ്ങളോ
 ദശാം } ടുകൂടിയാവനായി ഭവിച്ചു്
 ഗതഃ } ഞങ്ങളാൽ പ്രാപിക്ക
 ഏത്തിച്ചെന്നിരിക്കാം.

തപം യക്ഷുണാ ബലവതാസി ഗൃഹീത ഇന്ദ്രോ
 ക്ഷീണസ്തമോ ന നിജഭീധിതിഭിഃ ക്ഷീണോഷി
 കച്ചിന്ദുകന്ദഗഭിതാനി യഥാ വയം തപം
 വിസ്മത്യ ഭോഃ സ്ഥഗിതഗീരപലക്ഷ്യസേ നഃ.

18

ഭോഃ ഇന്ദ്രോ അല്ലയോ വാർത്തികളേ!
 ബലവതാ ശക്തിമന്തരായ
 യക്ഷുണാ തപം ക്ഷയരോഗത്താൽ, നി
 ഗൃഹീതഃ അസി ബാധിതനായിരിക്കുന്നു.
 ക്ഷീണഃ ക്ഷീണനായിട്ട് (ചവിക്ക
 കയാൽ)
 നിജഭീധിതിഭിഃ തന്റെ കിരണാബലി
 കൾകൊണ്ടു്
 തമഃ ഇരുട്ടിനെ
 ന ക്ഷീണോഷി } നശിപ്പിക്കാതിരിക്കുക
 കച്ചിന് } യാനോ?

തപം അതോ, നീയും
 വയം യഥാ ഞങ്ങളെപ്പോലെ
 ക്കന്ദഗഭിതാനി ശ്രീകൃഷ്ണനാൽ ചൊല്ല
 ള്ളെട്ടതായ രഹസ്യ
 ണ്ങളെ
 വിസ്മത്യ മറന്നുകളഞ്ഞു്,
 സ്ഥഗിതഗീഃ (തച്ചിന്തയാൽ) സ്തബ്ധ
 വർഷർയിട്ട് സ്ഥതിചെ
 യുകയാണോ?
 നഃ ഞങ്ങളാൽ
 ഉപലക്ഷ്യസേ ഞങ്ങളെ നീ കാണപ്പെ
 ടുന്നു.

കിന്തപാചശിതമസ്യാഭീർമ്മലയാനില തോപ്രിയം
 ഗോവിന്ദാപാഠ്യാനിഭിന്നേ ഹൃദീരയസി നഃ സ്തരം.

19

മലയാനില അല്ലയോ തെൻകാരോ!
 അസ്യാഭിഃ ഞങ്ങളാൽ
 തേ നിന്നുടേ്
 കിം വാ ഏതുതന്നെ
 അപ്രിയം അനിഷ്ടം
 ആചരിതം ചെയ്യപ്പെട്ടു്?

ഗോവിന്ദാ- ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കടക്ക
 പാഠ്യാനിഭിന്നേ } ണ്ണെറകളാൽ തകർ
 പ്പോയ
 നഃ ഹൃദീ ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ
 സ്തരം കാമവികാരത്തെ
 ഇരയസി നീ പ്രോത്സാഹിപ്പി
 കുന്നു!

മോഖ ശ്രീമംസ്തപമസി ദമിതോ യാദവേന്ദ്രസ്യ ന്തനം
 ശ്രീവത്സാകം വയമിവ ഭവാൻ ധ്യായതി പ്രേമബലഃ
 അത്യത് കണ്ഠഃ ശബളഹൃദയോന്മുഖചിയോ ബാഷ്പധാരാഃ
 സ്മൃതപാ സ്മൃതപാ വിസ്തജസി മുഹൂർദ്ദഃഖദണ്ണത് പ്രസംഗഃ

20

ശ്രീമൻ അഴകാൻ
 മോഖ തപം കാർകാണ്ടലേ! നി
 യദവേന്ദ്രസ്യ യടുത്തുടൻറെ
 ദയിതഃ അസി ഉററപങ്ങാതിയാണു്;
 ന്തനം സംശയമില്ല.
 ഭവാൻ (ഏകന്തന്നാൽ) നീയും
 വയം ഇവ ഞങ്ങളെപ്പോലെ

പ്രേമബലഃ പ്രേമപാശത്താൽ
 ബലനായിത്തീർന്നു്
 ശ്രീവത്സാകം ശ്രീവത്സാകീകൃഷ്ണസ്ത
 യ അദ്ദേഹത്തെ
 ധ്യായതി ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരി
 കുന്നു;
 അസ്മുചീധഃ ഞങ്ങളെപ്പോലെയാ
 യിട്ടു്

അത്യർക്കണ്ണഃ ഏതദം ഉൽകണ്ണപുണ്
 വനായം
 ശബളഹൃദയഃ ശ്ലേഘാസ്താൽ അലങ്കോ
 ലപ്പെട്ട അന്തരംഗത്തോ
 ട്ടുകൂടിയാനായം ഭവി
 മ്യിരിക്കുന്ന നീ
 സ്മൃതപാ സ്മൃതപാ നിനച്ച നിനച്ചു്

ഘോഃ വിണ്ടും വിണ്ടും
 ബദല്ലയാരോഃ കണ്ണീർ പ്രാഹരങ്ങളെ
 നീസൃജതി ഭൃക്കുന്ന.
 തത് പ്രസംഗഃ അദ്വൈതത്തോടുള്ള
 കൂട്ടുകെട്ട്
 ദഃഖഃ ദഃഖമാകുന്നു.

പ്രിയരാവപദാനി ഭാഷഭസ മൃതസഞ്ജീവികയാനയാ ഗിരാ
 കരവാണി കിമദ്യ തേ പ്രിയം വദ മേ വല്ഗിതകണ്ണ കോകില 21

വല്ഗിതകണ്ണ മധുരമൊഴിയാൻ
 കോകില പുങ്കുയിലോ
 പ്രിയരാവ- } പ്രിയംവദനായ ഭഗ
 പദാനി } വാന്റെറ ഹമാല്ലകര
 ക്കൊത്ത ചൊല്ലുകളെ
 ഭാഷസേ നി ചൊല്ലിക്കൊണ്ടിരി
 കുന്നു.

മൃത-) മരിച്ചുപോയവരെ ജീ
 സഞ്ജീവികയാ) വിപ്പിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള
 അനയാ ഗിരാ ഇതേ വാക്കുകൊണ്ടു്
 വദ പറയുക—
 അദ്യ തേ ഇന്ന് നിനക്കു്
 കിം പ്രിയം എന്തു പ്രിയത്തെ
 കരവാണി ഞാൻ ചെയ്യണം?

ന ചലസി ന വദസ്യദാരാവുലേ ക്ഷിതിധര ചിന്തയസേ മഹാന്തമർത്ഥം
 അപി ബത വസുഭേവനന്ദനാങ്ഘ്രിം വയമിവ കാമയസേ സ്തനൈച്ഛിധന്ത്രം.

ഉദാരബുലേ ഹൊബുലിമാനായ
 ക്ഷിതിധര പച്ചതമേ
 ന ചലസി സീ അനങ്ങുന്നില്ല;
 ന വദസി മനം മിണ്ടുന്നില്ല;
 മഹാന്തം വലിയതായ
 അർത്ഥം ഒരു കായ്തെങ്ങറിച്ച്
 ചിന്തയസേ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക
 യാണോ?
 ബത കഷ്ടംതന്നെ!

വയം ഇവ ഞങ്ങളെപ്പോലെ
 വസുഭോ- } ശ്രീവസുഭോപത്രന്റെ
 നന്ദനാങ്ഘ്രിം } തൃപ്പാടത്തെ
 സ്തനൈഃ സ്തനങ്ങൾകൊണ്ടു്—
 സ്തനോപമങ്ങളായ
 ശീവരങ്ങൾകൊണ്ടു്
 റിധന്ത്രം തങ്ങളാൻ
 അപി- } നീയും കൊതിച്ചുകൊ
 കാമയസേ } ണ്ടിരിക്കുകയാണോ?

ശുഷ്യഭ്രുദാഃ കർശിതാ ബത സിന്ധുപത്നഃ
 സംപ്രത്യവാസ്തുകമലത്രിയ ഇഷ്ടേത്തുഃ

തദപലയം മധുപതേഃ പ്രണയാവലോക-
 മപ്രാപ്യ മുഷ്ടാഹൃദയാഃ പരകർശിതാഃ സു

ബത അഷ്ടോ! കഷ്ടം!
 സിന്ധുപത്നഃ സമുദരാജാവിന്റെ
 ശ്ലേയസിമാരായ അല്ല
 യോ നദികളേ!
 യദപത് ഏതുവിധമാണോ

വയം ഞങ്ങൾ
 മധുപതേഃ ശ്രീമാലവന്റെ
 പ്രണയാവാ- } പ്രേമകടാക്ഷവിഷണം
 ലോകം }
 അപ്രാപ്യ ലഭിക്കാതെ

മുഷ്ടഹൃദയഃ അപഹൃതപിത്തകളായം
 പുൽകശീകഃ സ്മ അതികൃശമായ ശരീര
 തോടുകൂടിയവരായും
 ഭവീച്ചിരിക്കുന്നത്, (അ
 തുപോലെ നിങ്ങളും.)
 സംപ്രതി ഇപ്പോൾ (ഈ ശ്രീഷ്ട
 ത്തിൽ)
 ഇഷ്ടമേന്തി ഇടയ്ക്കായ സമുദ
 ത്തിന്റെ പ്രേമകടാക്ഷം
 —സമുദത്തിൽനിന്നും

മോലങ്ങൾ വഴിക്കുള്ള
 വാഷ്പാതംകൊണ്ടുള്ള
 ജലസമൃദ്ധി—ലഭിക്കാ
 തെ)
 ശ്രീഷ്ടപുണ്ഡ്രഃ വരണ്ടുകിടന്ന കയങ്ങൾ
 ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യും
 ആപാസ്മ- } ചെന്താമരപ്പൂക്കളുടെ
 കമലശ്രീഃ } ശോഭ വീട്ടുപോയിട്ടുള്ള
 വായയും ഭവീച്ഛ
 കൃശതഃ വല്ലാതെ മെലിഞ്ഞിരി
 കുന്നു.

മംസ സ്വാഗതമാസ്യതാം പിബ പയോ
 ബ്രഹ്മഗൃഹ ശൈശവേ കഥാം
 ദൂതം തപാം ന വിഭാമ കച്ചിഭജിതഃ
 സ്വസ്ത്യാസ്തു ഉക്തം പുരാ
 കിം വാ നശ്ചലസൗഹൃദഃ സ്മരതി തം
 കസ്യാത് ഭജാമോ വയം
 ക്ഷൈശ്വദാലാപയ കാമദം ശ്രീയമുതേ
 സൈവൈകനിയ്യാ സ്മിയാം

അംഗ മംസസ്വ
 സ്വാഗതം
 ആസൂതാം
 പയഃ പിബ
 ശൈശവേ
 കഥാം
 ബ്രഹ്മി
 തപാം ന
 ദൂതം
 വിഭാമ
 അജിതഃ
 സ്വസ്തി
 കച്ചിത് ആസ്മേ
 ചലസൗഹൃദഃ

പ്രിയ അരയന്നമേ!
 നിനക്കു സ്വാഗതം.
 ഇരിക്ക,
 പാൽ കുടിച്ചുകൊള്ളുക.
 ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ
 പൂജാസ്മരണത്തെ
 വിസ്മരിച്ചുപറഞ്ഞാലും.
 നിന്നെയാകട്ടെ
 അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൂത
 നായിട്ട്
 തങ്ങൾ കരുതുന്നു.
 യാതൊന്നിനാലും ജയി
 ക്കപ്പെടാത്ത അദ്ദേഹം
 സൗഹൃദമായിട്ടുതന്നെ
 ഇരിക്കുന്നില്ലേ?
 ചഞ്ചലസ്നേഹവാനായ
 അദ്ദേഹം

നഃ
 പുരം
 കിം വാ സ്മരതി
 ക്ഷൗര
 വയം
 കസ്യാത്
 തം
 ഭജാമഃ
 ശ്രീയം ഭക്തേ
 കാമദം
 ആലാപയ
 സ്മിയാം
 സാ ഏവ
 ഏകനീഷ്ഠം

തങ്ങളോട്
 മുമ്പു പറഞ്ഞിരുന്നത്
 ഇപ്പോഴും അങ്ങനെയോ?
 എങ്ങോ ക്ഷൗരത!
 തങ്ങൾ
 എന്തിനാവേണ്ടിയാണ്
 അദ്ദേഹത്തെ
 സേവിക്കുന്നത്?
 ലക്ഷ്മിയെ വിട്ടിട്ട്
 കാമദനായ അദ്ദേഹ
 തെ മാത്രം
 ഇങ്ങു വിളിച്ചുകൊണ്ടു
 വരിക.
 സ്മിയിക്കുകയില്ലേ
 അവരും മാത്രമേ
 ഏകനീഷ്ഠരുള്ളവരും
 യാതൊന്നും എന്താണോ?

ആസ്ഥിതസ്യ പരം ധർമ്മം കൃഷ്ണസ്യ ഗൃഹമേധിനാം
ആസൻ ഷോഡശസാഹസ്രം മഹിഷ്യശ്ച ശതാധികം.

29

ഗൃഹമേധിനാം ഗൃഹസ്ഥന്മാർക്കുള്ള
പരം ധർമ്മം അത്യന്തമധർമ്മത്തെ
ആസ്ഥിതസ്യ അൻപതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന
കൃഷ്ണസ്യ ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ

ശതാധികം } പതിനൊന്നായിരത്തോളം
ഷോഡശ- }
സാഹസ്രം } നൂറ്
മഹിഷ്യഃ ച പതിമാർ (എട്ടു പ്രധാന
പതിമാർക്കു പറമെ)
ആസൻ ഉണ്ടായിരുന്നു.

താസാം സ്മിരത്നഭൂതാനാമജ്യേഷ്ഠ യഃ പ്രാതുഭോഹൃതഃ
രക്തമിണിപ്രമുഖാ രാജാസ്തത്പുത്രാശ്ചാനപുത്ര്യശഃ.

30

രാജൻ റേറ രാജാവേ!
സ്മിരത്നഭൂതാനാം നരീമണികളായിരുന്ന
താസാം അവരുടെ ഇടയിൽ
രക്തമിണി- } രക്തമിണിദേവി മുതലാ
പ്രമുഖഃ } യുള്ള എട്ടുപേർ
യാഃ യംതൈവരാജേനോ,

തത്പുത്രഃ ച അവരും അവരുടെ
പുത്രന്മാരും,
അനപുത്ര്യശഃ യഥാക്രമം
പ്രാക് ഇതിനു മുമ്പ്
ഉദാഹൃതഃ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഏകൈകസ്യാം ഭഗ ഭഗ കൃഷ്ണാജീജ്ഞസോത്ഥജാൻ
യാവത്യാ ആത്മനോ ഭായ്യാ അമോഘഗതിരീശപരഃ.

31

കൃഷ്ണഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
ആത്മനഃ തനിക്ക്
യാവത്യാ ഭായ്യാ എത്ര ഭായ്മമാരുണ്ടായി
രനുവോ,
ഏകൈകസ്യാം അവരിൽ ഭാരോന്നിലും
ഭഗ-ഭഗ പതുപതു്
ആത്മജാൻ പുത്രന്മാരെ

അജീജ്ഞത് ജനിച്ചില്ല.
ഇശപരഃ സർവ്വശക്തിസമ്പന്ന
നായ അവിടുന്ന്
അമോഘഗതിഃ നിഷ്കലമാകാതെ രത്യനു
ഭവതോടുകൂടിയവ
നാൻ്റെ.

തേഷാമുദ്രാമവീത്യാണാമജ്യാഭഗ മഹാരഥഃ
ആസന്നഭാരയശസന്ധേഷാം നാമാനി മേ ശൃണു.

32

ഉദ്രാമവീത്യുണൗ മഹാപരാക്രമികളായ
തേഷാഃ അവരുടെ ഇടയിൽ
അജ്യാഭഗ പതിനെട്ടുപേർ
മഹാരഥഃ മഹാരഥന്മാരും
ഉദാരയശസഃ വീശിഷ്ടകീർത്തിമാന്മാരും.

ആസൻ ആയിരുന്നു.
തേഷാം അവരുടെ
നാമാനി നാമധേയങ്ങളെ
മേ എനീക്കിനിന്നു്
ശൃണു കേട്ടുകൊൾക.

പ്രശ്നമുഖം വിശ്വസ്യം ദീപ്തിമാൻ ഭാനുരേവ ച
സാംബോ മഹാബലതടാനശ്ചിത്രഭാനുർവ്യകോടരണഃ.

33

പുഷ്പരോ വേബോജ്യശ്ച ശ്രുതദേവഃ സുനന്ദനഃ
ചിത്രബാഹുവുരൂഥശ്ച കപിന്ദ്യഗ്രോധ ഏവ ച.

34

പ്രശ്നമുഖം ച പ്രശ്നമുഖം,
അനിരലഃ ച അനിരലനം
ദീപ്തിമാൻ ദീപ്തിമാനം,
ഭാനുഃ ഭാനുവും
ഏവ ച അതുപോലെതന്നെ
സാംബഃ മധു സാംബൻ, മധു,
ബൃഹദ്ഭാനുഃ ബൃഹദ്ഭാനു,
ചിത്രഭാനുഃ ചിത്രഭാനു,
വ്യകഃ അരണഃ വ്യകൻ, അരണൻ,

പുഷ്പരഃ ച പുഷ്പരൻ,
ദേവഃ ച ദേവനാഹു എന്നിനാദം
സുനന്ദനഃ ച സുനന്ദനനെ
ശ്രുതദേവഃ ശ്രുതദേവൻ,
സുനന്ദനഃ സുനന്ദനം,
ചിത്രബാഹുഃ ചിത്രബാഹു,
വരൂഥഃ വരൂഥൻ,
കപിഃ കപി,
ന്യഗ്രോധഃ ച ന്യഗ്രോധൻ എന്നിനാദം
ആകന്നം.

ഏതേഷാമപി രാജേന്ദ്ര തനജാനാം മധുചിഷഃ
പ്രശ്നമുഖം ആസീത് പ്രഥമഃ ചിത്രവദ്രകമിണീസുതഃ.

35

രാജേന്ദ്ര മഹാരാജാവേ
മധുചിഷഃ ശ്രീകൃഷ്ണൻ
തനജാനാം പുത്രന്മാരൻ
ഏതേഷാം അപി ജ്വാതഃ കൂട്ടത്തിലും

തക്ഷിണീസുതഃ തക്ഷിണീയുടെ പുത്രനും
ചിത്രവത് ചിത്രവല്ലുനായ
പ്രശ്നമുഖം പ്രശ്നമുഖൻ
പ്രഥമഃ കന്നമേത്താൻ
ആസീത് ആയിരുന്നു.

സ രക്ഷമിണോ ളഹിതമേവയേമേ മഹാരഥഃ
തസ്മാത് സുതോടിനരഭോടഭൂന്നാശായതബലാനപിതഃ.

36

സഃ മഹാരഥഃ ആ മഹാരഥൻ
രക്ഷമിണഃ രക്ഷമിയുടെ
ളഹിതരം പുത്രിയെ
ഉപയേമേ വിവാഹം ചെയ്തു.

തസ്മാത് } അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും
നാശായത- } പതിനായിരം ആനകളു
ബലാനപിതഃ } ടെ ശക്തിയുള്ള
അനിരലഃ } അനിരലനെ
സുതഃ അഭൂത് } പുത്രനായി.

സ ചാപി രക്ഷമിണഃ പെരതീം ളൈഹിത്രോ ജഗ്രഹേ തതഃ
വഭ്രസ്മസ്യവേദ്യസ്യ മൌസലാവേശേഷിതഃ.

37

തതഃ അനന്തരം
രക്ഷമിണഃ രക്ഷമിയുടെ
ശൈഹിത്രഃ മകളുടെ മകനായ
സഃ ച അപി ആ അനിരലനാകളെ

പെരതീം രക്ഷമിയുടെ മകൻ
ജഗ്രഹേ സ്വീകരിച്ചു.
തസ്യ ആ അനിരലനം

വജ്രഃ വജ്രനെന പുത്രൻ
 അഭവത് ഉണ്ടായി.
 യഃ ത്ര യാതൊരു ഈ വജ്രനാ
 കളെ
 മൌസലാത് ബ്രാഹ്മണശാപതൊലു

ബ്രഹ്മണശാപം നിമിത്തം
 യാദവവംശം നശിച്ചു
 പോകുന്നതിൽനിന്നും
 രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനായിരുന്നു.

പ്രതിബാഹുരഭൃതസ്സാത് സുബാഹുസ്സസ്യ ചാരുമജഃ
 സുബാഹുരോഃ ശാന്തസേനോടഭൃതസേനസ്തു തത് സൃതഃ.

38

തസ്സാത് അസംസാനിന്ദ്
 പ്രതിബാഹുഃ പ്രതിബാഹു എന്നവൻ
 അഭൃതഃ ഉണ്ടായി.
 പൃബാഹുഃ സുബാഹു
 തസ്യ ച അവന്റേറയം.
 ആത്മജഃ മകനാകുന്നു.

സുബാഹുരോഃ സുബാഹുവിൽനിന്നു്
 ശാന്തസേനഃ ശാന്തസേനൻ
 അഭൃതഃ ഉണ്ടായി.
 തസ്യ തഃ ത്ര അറിന്റെ പുത്രനാകളെ
 ശതസേനഃ ശതസേനനമാകുന്നു.

ന മധ്യേതസ്തിൻ കലേ ജാതാ അധനാ അബാഹുപ്രജാഃ
 അല്ലായയേഷോടല്ലവീയാശ്ച അബ്രാഹ്മണ്യാശ്ച ജജ്ഞിരേ.

39

ഏതസ്തിൻ കലേ ഈ വംശത്തിൽ
 അധനാഃ നില്ക്കുന്നവരായും
 അബാഹുപ്രജാഃ അധികം സന്താനമില്ലാ
 തവരായും ഉള്ളവർ
 ന ജാതാഃ ജനിച്ചിട്ടില്ല.

അല്ലായയഃ അല്ലായസ്സുള്ളവരും
 അല്ലവീയാഃ ച അല്ലവീരായുള്ളവരും
 അബ്രാഹ്മണ്യാഃ } ബ്രാഹ്മണഭക്തിയില്ലാ
 ച } ത്വരായും
 (ന) ജജ്ഞിരേ ജനിച്ചിട്ടില്ല.

യദവംശപ്രസൂതാനാം പുംസാം വിഖ്യാതകർമ്മണാം
 സംഖ്യാ ന ശക്യതേ കത്തുമചി വന്ധായുതൈർശ്ശപ.

40

ശ്ശപ രാജാവേ !
 യദവംശ- } യദുകുലത്തിൽ പിറന്ന
 പ്രസൂതാനാം } ബന്ധുവായും
 വിഖ്യാത- } പ്രശസ്തമായ കർമ്മങ്ങൾ
 കർമ്മണാം } ചെയ്തിട്ടുള്ളവരുമായ

പുംസാം മഹാപുരുഷന്മാരുടെ
 സംഖ്യാ കണക്കു്
 വന്ധായുതൈഃ } പതിനാലു സംവത്സ
 അപി } രണ്ടരകൊണ്ടുപോലും
 കത്തും } പാഞ്ഞുകൊടുക്കുവാൻ
 ന ശക്യതേ } സാധ്യമല്ല.

തിസ്രഃ കോട്യഃ സഹസ്രാണാമജ്ഞാശീതിശതാനി ച
 ആസൻ യദുകുലാചായാഃ കമാരാണാമിതി ശ്രുതം.

41

സഹസ്രാണാം ആയിരക്കണക്കിലുള്ള
 കമാരാണാം കമാരന്മാർക്കു്
 തിസ്രഃ കോട്യഃ മൂന്നു കോടിയും

അജ്ഞാശീതി- } എണ്ണായിരത്തേക്കു മ.
 ശതാനി ച } ആ
 യദുകുലാചായാഃ യദുകുലാചായുന്മാർ
 ആസൻ ഇതി ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നു്
 ശ്രുതം കേൾക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്.

സരവ്യന്മാരും യദവന്മാരും ക്ഷീകരിച്ചതി മഹാത്മനാം
 യത്രായത്രാനാമയത്രലക്ഷണാസ്തേ സ ആഹുതഃ

42

യത്ര	യാതൊരു യാദവന്മാരുടെ ഇടയിലാണ്	മഹാത്മാനാം	അങ്ങനെയുള്ള മഹാത്മാക്കളായ
അയത്രാനാം	} ലക്ഷസഹസ്രംകോടി പരിവാരങ്ങളോടെ	യാദവന്മാരും	യാദവന്മാരുടെ
അയത്രലക്ഷണാഃ		സരവ്യന്മാരും	എണ്ണം കണക്കാക്കൽ
സഃ ആഹുതഃ	ആ ഉത്രസേനരാജാവ്	ക്ഷീകരിച്ചതി	ആർ
ആഹുതഃ	വസിക്കുന്നതു്,		പിറവിക്കും?

ദേവോസുരാഹരവഹതാ ദൈതേയാ യേ സുഭാരണാഃ
 തേ ലോതപന്നാ മനുഷ്യേഷു പ്രജാ ദൃച്ഛാ ബബാധിരേ.

ദേവോസുരാഹരവഹതാഃ	} ദേവോസുരയുദ്ധത്തിൽ കൊല്ലപ്പെട്ട	മനുഷ്യേഷു	മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ
സുഭാരണാഃ		അതിയേകരന്മാരായ	ഉതപന്നാഃ
ദൈതേയാഃ	അസുരന്മാർ	ദൃച്ഛാഃ ച	ഗദ്യീകന്മാരായും ഭവിച്ചു്
യേ	യാവചിലരാണോ,	പ്രജാഃ	ജനങ്ങളെ
തേ	അവർ	ബബാധിരേ	ദ്രോഹിച്ചു.

തന്നിഗ്രഹായ ഹരിണാ പ്രോക്താ ദേവാ യദോഃ കലേ
 അവതീണ്ണാഃ കലശരതം തേഷാമേകാധികം ശുച.

44

ശുച	രാജാവേ	യദോഃ	യദമഹാരാജാവിന്റെ
തന്നിഗ്രഹായ	അവരെ നിഗ്രഹിക്കുന്നതിനായി	കലേ	വംശത്തിൽ
ഹരിണാ	ശ്രീഹരിയാൽ	അവതീണ്ണാഃ	അവതരിച്ചു
പ്രോക്താഃ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട	തേഷാഃ	അവരുടെതന്നെ
ദേവാഃ	ദേവന്മാർ	ഏകാധികം	} ദൈന്ത്യനെറൊന്നു് ഉപവംശങ്ങളുണ്ടു്
		കലശരതം	

തേഷാം പ്രമാണം ഭഗവാൻ പ്രജീതേപനാഭവലിഃ
 യേ ചാനവത്തിനസ്സസ്യ വവൃധുഃ സദ്യയാദവാഃ.

45

യേ ച	യാവചിലരാകട്ടെ	പ്രജീതേന	സംഖ്യയെ സംബന്ധിച്ചും സമ്പത്തിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രഭാവം
തസ്യ	ആ ശ്രീഹരിയുടെ	} ഭഗവാൻ	നികിത്തം
അനുവത്തിനഃ	ആജ്ഞാനുവത്തികളായി വത്തിച്ചിരുന്നുവോ;		സദ്യജ്ഞാനസമ്പന്നനായ
സദ്യയാദവാഃ	അങ്ങനെയുള്ള ഏല്പായാദവന്മാരും	ഹരിഃ	ശ്രീഹരി മാത്രമേ
വവൃധുഃ	അഭിവൃദ്ധിപ്രാപിച്ചു.	പ്രമാണം	പ്രമാണമായിട്ടു്
തേഷാം	അവരുടെ	അവേതം	ഭവിച്ചിരുന്നുള്ളു.

ശയ്യാസനാടനാലാപക്രിയാസ്നാനാദികർമ്മാ

ന. വിദ്യ സന്തമാത്മാനം വൃഷ്ടിയഃ കൃഷ്ണവേഷസഃ

46

കൃഷ്ണവേഷസഃ ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ ഏയോപ്ത
 ണഃവെത്തിരുന്ന
 വൃഷ്ടിയഃ വൃഷ്ടിസംഭവനാൽ
 ശയ്യാസനാട- } കട്ടപ്പിലും, ഇരിപ്പിടം
 നാലാപക്രി- } നടപ്പിലും സജ്ജമാക്കി
 ഡാസ്നാനാദി- } ലും, കരിമ്പുലും, കളിയി
 കർമ്മസു } ല്ലം എന്നുള്ള പ്രത്യേകി

കളിലും
 സന്തം ഏപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന
 ആത്മാനം തങ്ങളെത്തന്നെ
 ന വിദ്യ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.

തികൃഷ്ണാഭംഗം നൃപോനം യജ്ഞനി യദയ്യ സപഃസരിത്പാദേശശ്യാം
 വിദ്വിട്സ്തിശ്യാഃ സ്വരൂപം യയുരജിതപരാ ശ്രീയുഭയേമന്യായനഃ
 യന്നാമാമാഗലാപ്തം ശ്രുതമഥ ഗഭിതം യതക്രതോ ഗോത്രധർമ്മഃ

കൃഷ്ണസ്യേതന്ന ചിത്രം ക്ഷിതിഭരഹരണം കാലചക്രായുധനഃ 47

ശ്രുപ അല്ലയോ രാജാഹേ!
 യദയ്യ യ്ദവരാംശത്തിൽ
 യത തീർത്ഥം യാതൊരു തീർത്ഥം
 (ശ്രീകൃഷ്ണകീർത്തിസ്വർഗ്ഗ
 പമായ തീർത്ഥം)
 അജനി അവിച്ഛിന്നം, അത്
 സപഃസരിഷ് } ഗംഗാജലമാവുന്ന
 പാദേശശ്യാഃ } ഗേവൽപാദോദകത്തെ
 ഉന്നം ചമക്ര നിസ്സാരമാക്കി
 വിദ്വിട്സ്തിശ്യാഃ ശത്രുക്കളും മിത്രങ്ങളും
 സ്വരൂപം തമ്മിസംരൂപ്യത്തെ
 യയു പ്രാപിച്ചു
 യദയേമ യാതൊരുവരാക്കോണ്ടി
 യാണോ
 അനുയതഃ മറ്റുള്ളവരുടെ (ബ്രഹ്മർ
 ഷികളുടെ)പരിശ്രമം സം
 ഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്
 (സാ) ശ്രീഃ ആ ശ്രീഗോപതി
 അജിതപരാ ശ്രീകൃഷ്ണസേവാതൽപര
 യായീത്തന്നെന്തിരിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണം കേൾക്കപ്പെട്ടതോ
 അഥ അഥവാ,
 ഗഭിതം ചൊല്ലപ്പെട്ടതോ ആയ
 യന്നാമ യാതൊരു ഗോവാന്റെ
 തിരുനാമം
 അമാഗലാപ്തം അമാഗലത്തെ നശിപ്പി
 ഹന്നതാകുന്നു.
 ഗോത്രധമ്മഃ ദാരോ ഭൃഷി പരമ്പര
 യദേയം പ്രത്യേകരത്നം
 യതക്രതഃ യാതൊരു ഗോവാനാൽ
 പ്രാപ്തിതമാപതാണു്.
 കാലചക്രം } കാലസ്വരൂപമായ സ
 യുധസ്യ } വ്യസംഹാരകചക്രത്തെ
 ആയുധമാക്കിയിരിക്കുന്ന
 കൃഷ്ണസ്യ ആ ശ്രീകൃഷ്ണക്കർമ്മമാണെന്റ
 ഏതത് ഇഴ്ചിമുമായ.
 ക്ഷിതിഭര- } ഭൂകർന്നാശനം
 ഹരണം }
 ന ചിത്രം ആശയകരമല്ല.

സാരാത്ഥം:— തീർത്ഥങ്ങളിൽ മഹിമയേറിയതു് ഗംഗാജലം. എന്തെന്നാൽ, അതു് സാക്ഷാൽ വിഷ്ണുപാദോദകമത്രേ. പക്ഷേ യദവരാംശത്തിൽ ഗോവാൻ അവതരിച്ചു്, അവിടുത്തെ കീർത്തികഥയാവുന്ന മഹാതീർത്ഥം പ്രവഹിച്ചതുടങ്ങിയപ്പോൾ ഗംഗയുടെ മാഹാത്മ്യംതന്നെ അല്പം കുറഞ്ഞുപോയി. ഗോവാനെ ജീച്ചിരുന്ന സ്തിശ്യാന്മാർക്കും

ബോധിച്ചിരുന്ന ശത്രുക്കൾക്കും ഒരുപോലെ സ്വരൂപസാക്ഷാൽകാരം സിദ്ധിച്ചുവെന്നു് അവിടുത്തെ കഹിമക്കുള്ള പൃസാഹുദ്യുക്തമാണ്. ബ്രഹ്മാചികളായ അനുഭവന്മാർ തപസ്സാചരിച്ചിട്ടുള്ളടിയും ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ശ്രീകനാശോതി അവിടുത്തെ നിത്യഭാസിയായിട്ടു കഴിയുന്നു. അവിടുത്തെ തിരുനാമങ്ങളിൽ പൂക്കളിലും ഒന്നു് ഒരിക്കലൈകിലും കേരക്കു കന്യാ ഉച്ഛരിക്കുകയോ ചെയ്താൽ അമരപുഞ്ചരം നീങ്ങിപ്പോകുന്നു. നീളിനങ്ങളായ ആൻ വർമ്മങ്ങളുടെ സംസ്ഥാപകനും അവിടുത്തന്നെ. ഇത്രയും വൈഭവാങ്ങൾ തപഞ്ഞ— സത്യസംഹാരകമായ കലവകളെന്തെ ആയവമാസം വരിച്ച ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാൽ ദൃഢസംഹാരംചെയ്തു ഭൂമിയുടെ ഭാരം തീത്തതിൽ ആശ്ചര്യമെന്തെണ്ടു്

ജയതി ജനനിവാസോ ദേവകീജനവാസോ
 യദവരപരിഷത്ത് സൈധർഭോളീരസ്യന്നായർമ്മം
 സ്ഥിരചരവൃജിനപ്പുസ്സുസ്സീതശ്രീമുഖേന
 വ്രജപുരവനിതാനാം വർദ്ധൻ കാമദേവം.

48

ജനനിവാസഃ	ജീവനാക്ഷ് ആശ്രയഭൂതനാഡി,—		പാപത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി,—
ദേവകീജനവാസഃ	ദേവകീദേവിയിൽ അവിതാരം ചെയ്തവനുള്ള വൃന്ദാതിഷ് പാത്രിഭൂതനായി,—	സുസ്സീത— ശ്രീഭാബന വ്രജപുര— വനിതാനാം	} പുഞ്ചിരിത്തുമ്പുണ്ടു തിരുമുഖത്താൽ } അമ്പാടിയിലും പാപകാപുരത്തിലുമുള്ള വനിതമാക്കു്
യദവരപരിഷത്	യാദവോത്തമനാലായ പാഷ്ഠനാരുടെ മഹാസന്യോടു ചേർന്നവനായി,—	കാമദേവം	പ്രപഞ്ചജേതാവായ കാമത്തെ (ഭോഗത്തിലൂടെ പ്രാപഞ്ചികക്രമം നിരാകരിച്ച മുക്തിയേകുന്ന പ്രേമഭക്തിയെ)
സൈധർഭോളീ	തന്റെ രൂക്കങ്ങളാൽ		വളർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായ ഗോപാൽ
അവർമ്മം	അവർമ്മത്തെ	വർദ്ധൻ	വളർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായ ഗോപാൽ
അസ്യൻ	അകത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായി,—		ശ്രീകൃഷ്ണൻ
സ്ഥിരചരവൃജിനപ്പുസ്സുസ്സീതഃ	} സ്ഥാവരങ്ങളും ജംഗമങ്ങളുമായ ജീവികളുടെ	ജയതി	വിജയിക്കുന്നു.

ഇതഥം പരസ്യ നിജവർത്തരിരക്ഷയാട്ത-
 ലീലാതനോസ്തനേരൂപചിഡംബനാനി
 കർമ്മാണി കർമ്മകഷണാനി യദുത്തമസ്യ
 ശ്രയാദമുഷ്യ പടയോരനവൃത്തിമിച്ഛൻ.

49

ഇതഥം	ഇപ്രകാരം	ആതം—	} സചിക്ഷിക്കപ്പെട്ട ലീലാമനയവേഷത്തോടു കൂടിയവനായിരിക്കുന്ന പരമാത്മാവായ
നിജവർത്ത- രിരക്ഷയാ	} സ്വചിന്തയായ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തെ രക്ഷിക്കുവാനുള്ള വാഞ്ചരകൊണ്ടു്	ലീലാതനോഃ പാസ്യ	

യദൃതമസ്യ	ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ	കർമ്മാണി	ജാതാശ്ചൈവ ചരിതങ്ങളെ
താനരൂപ-	} ആ നൈഷ്യാചാരതരതി ന്നു യോജിച്ച ചോഷിത ങ്ങളെ അനുസരിക്കുന്ന വായം	അർജുന	അറിവുതെ
വിഡംബനാവി		പദേശഃ	തൃപ്യാദങ്ങളിൽ
		അപ്യത്യം	ആസക്തിയെ
കർമ്മകഷണാവി	} കർമ്മബന്ധങ്ങളെ അറ ക്കുന്നവയുമായ	ഇച്ഛൻ	ആശിക്കുന്നവൻ
		ശ്രൗതം	കേരടകണ്ടതാണ്.

മത്സ്യസ്വരൂപസമീപിതയാ ചുകന്ദ-
ശ്രീമത് കഥാശ്രവണകീർത്തിനമിതയൈതി
തലാമ ദൃസ്തരക്രതാന്തജവാപവർഗ്ഗം
ഗ്രാമാദനം ക്ഷിതിജ്ജോടവി യശ്ചഭൃതമാഃ.

മത്യഃ	മനുഷ്യൻ	തലാമ	അറിവുതെ പുണ്യലോ കത്തെ
തയാ	ആ വിസത്തിലുള്ള	പൃതി	പ്രാപിക്കുന്നു.
അനുസചം	അനുസരണം	ക്ഷിതിട്ടഃ	അപി അവണ്യസാഗ്രാജ്യാധി പതീകച്ചായ മഹാരാജാ ക്കന്മാർപോലും
ഏധിതയാ	വധിതമാവിതന്ന	യദർത്ഥഃ	യാതൊരു ആ പുണ്യ ലോകത്തെ പ്രയോജന മാക്കിക്കൊണ്ടു്
മുക്തശ്രീമത്-	} മോക്ഷപ്രദനായ ശ്രീകൃ ഷ്ണഭഗവാന്റെ ശ്രീമത്താ യ കഥയെ കേൾക്കുക യും കീർത്തിചെയ്തുകൊ ണ്ടു് ഉച്ചായ ആസക്തി യാൽ	ഗ്രാമാത്	നാട്ടിൽനിന്നും
കഥാശ്രവണ-		വനം	കാട്ടിലേക്കു്
കീർത്തന-		ഏവമേവ	യായഃ
ചിന്തയാ			
ദൃസ്തരക്രതാന്ത-	} ദൃസ്തരമായ കാലരോഗ ത്തിന്റെ പുണ്യവി ത്തിയുണ്ടാവുന്ന		
ജവാപവർഗ്ഗം			

ഇതി ശ്രീമദ് ഭാഗവതേ മഹാപുരാണേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഉത്തരാദ്ധ്യായേ
ശ്രീകൃഷ്ണചരിതാനുവർണ്ണനം നാമ നവതിതമോഽദ്ധ്യായഃ.

ഭഗവദ്ഗീതേ ആദിതഃ ശ്ലോകാഃ 3946.

ഇതി ഭഗവദ്ഗീതേ സമാപ്തം.

ശ്രീകൃഷ്ണാർപ്പണമസ്തു.
ഓം തത് സത്.

